



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA
Acreditación Institucional en Alta Calidad



Estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo del idioma inglés en estudiantes de quinto de primaria del Colegio Moderno del Norte de Cartagena de Indias.

Liz Ángela Díaz Navarro

Docente – Tutor:

Diana Cecilia Murcia Salamanca

Maestría en Educación

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Fundación Universitaria Los Libertadores

2024



Contenido

Introducción 8

Justificación 9

1. Capítulo I. Planteamiento del Problema 11

 1.1 Formulación del Problema 18

 1.2. Objetivos 19

 1.2.1. Objetivo General 19

 1.2.2. Objetivos Específicos 19

2. Capítulo II. Marco Referencial 20

 2.1. Antecedentes 20

 2.2. Marco Conceptual 26

 2.2.1. Aprendizaje Basado en Proyectos 26

 2.2.2. Didáctica: una Herramienta Pedagógica para la Enseñanza del Inglés 31

 2.2.3. El Aprendizaje Significativo y su Formación 37

3. Capítulo III. Diseño Metodológico 41

 3.1. Enfoque 41

 3.2. Método 41

 3.3. Contexto 42

 3.4. Participantes 43

 3.5. Técnica e Instrumento de Recolección de la Información 43

 3.6. Fases de la Investigación 44

4. Capítulo IV. Propuesta de Estrategia Didáctica *Show My City* 47

 4.1. Aprender Inglés en la Vivencia de la Ciudad 47

 4.2. Objetivos de la Estrategia Didáctica *Show My City* 48

 4.2.1. Objetivo General 48

 4.2.2. Objetivos Específicos 48

 4.3. Metodología 48

5. Capítulo V. Resultados Esperados 54

Conclusiones 56

Referencias 59



Listado de Figuras

Figura 1. Árbol de problema.....16



Listado de Tablas

Tabla 1. Actividad 1.....49

Tabla 2. Actividad 2.....50

Tabla 3. Actividad 3.....51

Tabla 4. Actividad 4.....52



Título

Estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo del idioma inglés en
estudiantes de quinto de primaria del colegio Moderno del Norte de Cartagena de Indias.



Resumen

La globalización, el avance tecnológico y el ritmo vertiginoso de nuestras sociedades actuales demandan una transformación del sector educativo, en especial las áreas con más relevancia práctica, como lo es el idioma inglés. Por tal, este trabajo de investigación tiene como objetivo general construir una estrategia pedagógica basada en el Project-Based Learning que estimule el aprendizaje significativo en inglés de los estudiantes de quinto grado de Básica Primaria del Colegio Moderno del Norte de la ciudad de Cartagena de Indias. La metodología propuesta se fundamenta en el enfoque cualitativo, el método investigación-acción y emplea el taller como técnica de recolección de datos, siendo la base epistemológica de una propuesta de estrategia didáctica conformada por una serie de actividades lúdico-prácticas. Los resultados esperados se enfocan en la construcción de aprendizaje significativo en inglés, fortaleciendo las habilidades lingüísticas y comunicativas de los estudiantes.

Palabras clave: Estrategia pedagógica, Project-Based Learning, aprendizaje significativo, didáctica en inglés.

Abstract

Globalization, technological advancement and the dizzying pace of our current societies demand a transformation of the educational sector, especially the areas with the most practical relevance, such as the English language. Therefore, the general objective of this research work is to build a pedagogical strategy based on Project-Based Learning that stimulates meaningful learning in English among fifth-grade Primary School students at the Colegio Moderno del Norte in the city of Cartagena de Indias. The proposed methodology is based on the qualitative approach, action research method, and employs the workshop as a data collection technique, serving as the epistemological foundation of a proposed didactic strategy comprised of a series of playful-practical activities. The expected outcomes focus on the construction of meaningful learning in English, strengthening students' language and communicative skills.

Key words: Pedagogical strategy, Project-Based Learning, meaningful learning, teaching in English.

Introducción

El fenómeno de la globalización trajo consigo la apertura social, cultural y económica de las sociedades latinoamericanas desde el siglo pasado, y con esto una revolución educativa que debe responder a las demandas actuales de cada contexto en particular. Es por esto que las lenguas extranjeras, específicamente el inglés para efectos de esta investigación juega un papel primordial desde los primeros grados de formación académica.

Sin embargo, la realidad es que nuestro sistema educativo aún se encuentra en construcción, tanto a nivel de infraestructura como de personal académico especializado que no sólo participa directamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes desde las aulas sino también dentro de los procesos de construcción de las guías y currículos de área. Por esto, se encuentra la necesidad de que desde la academia y la especialización de la misma se creen proyectos e investigaciones que profundicen según el contexto y sus necesidades, las particularidades de la enseñanza.

Después del ejercicio teórico-práctico se construirá una estrategia pedagógica fundamentada en el Project-Based Learning que estimule el aprendizaje significativo, teniendo en cuenta tres aspectos, primero el tecnológico que acerque a los estudiantes al mundo virtual y las herramientas que en su mayoría funcionan en el idioma inglés; el segundo vivencial, puesto que la experiencia y el contacto real con el idioma es primordial para el afianzamiento de las habilidades, y, por último, el didáctico, en el cual a través de actividades de carácter lúdico se logrará captar el interés por el inglés en los niños.

Justificación

En este apartado se reflexionará sobre la relevancia, utilidad e impacto social de la investigación. Este trabajo una estrategia pedagógica fundamentada en el Project-Based Learning (PBL) para construir aprendizaje significativo en estudiantes de grado quinto de Básica Primaria del Colegio Moderno del Norte. Se evidencia una necesidad imperante de adaptar las metodologías educativas a las demandas del siglo XXI, en un mundo cada vez más interconectado y tecnológico. Es esencial que los estudiantes adquieran conocimientos teóricos, a la vez que desarrollan habilidades prácticas y de resolución de problemas. El PBL, al centrarse en proyectos concretos y aplicados, ofrece un marco ideal para que los estudiantes enfrenten desafíos reales, fomentando así un aprendizaje más profundo y duradero.

La relevancia de esta investigación radica en su potencial para transformar las prácticas educativas tradicionales, las cuales a menudo se basan en la memorización y la repetición; siendo este, un elemento negativo para el aprendizaje del inglés, la cual requiere la puesta en práctica del idioma. Mediante la implementación del PBL, se promueve una educación más activa y participativa, donde los estudiantes se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje.

La utilidad de esta investigación se manifiesta en varios niveles. Para los docentes, proporciona una guía clara y estructurada sobre cómo implementar el PBL de manera efectiva en el aula, adaptándolo a las necesidades y características específicas de los estudiantes. Para ellos, el PBL ofrece una experiencia educativa más enriquecedora y motivadora, que les permite conectar los conocimientos adquiridos en su diario vivir y con situaciones del mundo real, adentrándose en la cotidianidad de la ciudad de Cartagena.

Fundación Universitaria Los Libertadores

El impacto social de esta investigación es significativo, en tanto contribuye al desarrollo de una educación más equitativa y de calidad. Al fomentar el aprendizaje significativo y el desarrollo de competencias esenciales, el PBL ayuda a preparar a los estudiantes para enfrentar los retos del futuro con confianza y creatividad. Para desarrollarlo, se tendrá en cuenta la aplicación de talleres lúdicos que amplían y refuerzan conocimientos significativos tales como: vocabulario, descripción de sitios turísticos, lugares reconocidos de nuestra ciudad con el fin de incentivar el factor turístico en la ciudad. Y de esta manera promover una mayor implicación y motivación de los estudiantes, se puede reducir el abandono escolar y mejorar los resultados académicos, lo que a su vez tiene un efecto positivo en la comunidad y en la sociedad en general. Por lo tanto, se puede concluir que esta investigación no solamente tiene el potencial de mejorar la práctica educativa, sino también de generar un cambio positivo y duradero en la vida de los estudiantes y en la sociedad en su conjunto.



1. Capítulo I. Planteamiento del Problema

El Colegio Moderno del Norte es una institución de carácter privado con más de 30 años de trayectoria y uno de los índices más sobresalientes en cuanto a calidad académica. A pesar de esto, los estudiantes de grado quinto presentan una baja disposición hacia la clase de inglés, lo cual se refleja en su comportamiento, actitud, desempeño durante las clases y resultados en las diferentes actividades propuestas. Aunque los estudiantes indican que les gusta y les gustaría aprender inglés, expresiones como "es muy difícil", "es aburrido" o "me siento enredado" "me da pena", contradiciendo esta afirmación.

Por medio de la observación de la investigadora en el desarrollo de las clases, se puede afirmar que los estudiantes, en ocasiones, muestran interés por aprender inglés. Sin embargo, su actitud da cuenta de diferentes aspectos, entre los que se destacan los siguientes: falta de apoyo académico en casa, poca inclusión didáctica, ausencia de temas de interés dentro de la pedagogía establecida y condiciones del salón de clase. Según la inconformidad y bajo rendimiento de los estudiantes se puede establecer que se están aplicando métodos de enseñanza inadecuados, puesto que la metodología de enseñanza impartida no refleja conexión entre los estudiantes, su contexto y los contenidos del currículo, por lo tanto, los estudiantes no logran ver la relevancia y la utilidad del inglés en su vida cotidiana o en su futuro. Al no encontrar esta conexión significativa entre lo que están aprendiendo y su realidad, no se sienten motivados para participar activamente en la clase. Por lo tanto, es importante primero hacer los ajustes al currículo de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas (en adelante MCER o Marco Común Europeo) y luego aplicar el Project Based Learning.

Por otro lado, se encuentran los niveles de dificultad inadecuados. Es decir, las actividades y tareas propuestas en la clase de inglés no se ajustan apropiadamente al nivel de

los estudiantes, por ende, se sienten frustrados y desmotivados al enfrentar constantemente desafíos que consideran demasiado difíciles. La ausencia de recursos y materiales didácticos estimulantes y relevantes limita la capacidad de los estudiantes para involucrarse activamente en el proceso de aprendizaje del inglés.

Tal como plantea el MCERL, el énfasis del aprendizaje del inglés debe orientarse a las habilidades comunicativas, esto es, que los estudiantes “adquieran una competencia comunicativa adecuada a sus necesidades específicas” (Council of Europe, 2001, p. 3) siendo en el caso del contexto cartagenero el de aspirar a desarrollar habilidades en una segunda lengua para el desarrollo de la actividad más importante del sector económico: el turismo. Además de las oportunidades tanto académicas como sociales que les brindan a los niños un óptimo aprendizaje del idioma inglés. En segundo lugar, un desfase entre el plan de área y el nivel de los estudiantes en gramática y lectura puede ser un objetivo difícil de alcanzar, especialmente si el plan de área no está adaptado a las necesidades y nivel de comprensión de los estudiantes. Esto podría generar frustración y falta de motivación en los estudiantes.

En tercer y último lugar, la sobrepoblación de estudiantes en un salón de clases: este problema puede tener un impacto negativo en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, ya que un ambiente de aprendizaje adecuado debe ser acogedor y permitir la participación activa y el diálogo entre los estudiantes y el profesor.

Partiendo de estos tres puntos, a modo de diagnóstico, se presenta un panorama no muy positivo, se evidencia una falta de motivación de los estudiantes para aprender el inglés como lengua extranjera, el desconocimiento de conceptos básicos como el verbo *to be*, saludos y abecedario y, asimismo, un vocabulario de inglés prácticamente nulo, lo que implica la incapacidad de comunicarse con esta lengua. Ante esta realidad, resulta imperativo

proponer una estrategia pedagógica fundamentada en la didáctica del inglés y talleres con actividades lúdico-prácticas que se ampliarán a lo largo del documento.

Ahora bien, aprender un segundo idioma es fundamental en el siglo XXI, teniendo en cuenta la diversidad de lenguas que existen y que hacen un aporte importante en el desarrollo del ser humano. Son los docentes los encargados de despertar el interés por aprender un nuevo idioma y a su vez encontrar métodos efectivos y recursos adecuados para enseñarlo de manera atractiva y significativa para el contexto y estudiantes que se encuentran teniendo en cuenta las limitaciones que tienen. De esta manera, se busca que el estudiante pueda relacionarse con personas de diferentes culturas o bien, como lo menciona el Ministerio de Educación Nacional (s. f.), “El aprendizaje o la aplicación de ese aprendizaje de lenguas extranjeras se requiere para investigar, ya que mucho del conocimiento que se genera en el mundo está publicado en lenguas diferentes al castellano, principalmente en inglés”. En pocas palabras, el aprendizaje del inglés es una ventana al mundo del conocimiento.

Ahora bien, en el grado quinto de primaria, objeto de esta investigación, el aprendizaje del inglés es fundamental para la adquisición de habilidades lingüísticas (*listening, speaking, reading y writing*) que desarrollan la comprensión de un lenguaje. Siguiendo los planteamientos del Marco Común Europeo, para efectos de esta investigación se priorizará el *listening y speaking*, el cual figura como documento estándar aceptado a nivel mundial desde 1991, las habilidades de lecto-escritura, capacidad de habla y escucha de un idioma constituyen la estructura fundamental del aprendizaje de una lengua (Council of Europe, 2001).

Tal estructura, por tanto, puede resumirse en tres elementos: comprender, hablar y escribir. Así, en Colombia la Ley General de Educación le otorga una gran importancia al

aprendizaje de un idioma extranjero, pues incluye esta área dentro de las áreas obligatorias y fundamentales de la educación básica y media (Ley 115, 1994, art. 23).

Los fundamentos de esta estrategia se encuentran en tres conceptos: *Project-Based Learning* (Aprendizaje Basado en Proyectos, ABP), la teoría del aprendizaje significativo y la didáctica. En primer lugar, el ABP se entiende como una metodología de enseñanza y aprendizaje caracterizada por buscar la solución a problemas socioeducativos reales, fomentando la participación activa del estudiante, el rol del docente como un mediador y la obtención de resultados prácticos (Lloscos, 2015). De igual manera, el ABP promueve el desarrollo de competencias orientadas al aprender a aprender, aprender ser, aprender a vivir juntos y aprender a hacer. En este proceso, se impulsa el aprendizaje colaborativo, integrando conocimientos de manera transdisciplinaria y aprendiendo de sí mismo y los demás (Zambrano et al., 2022).

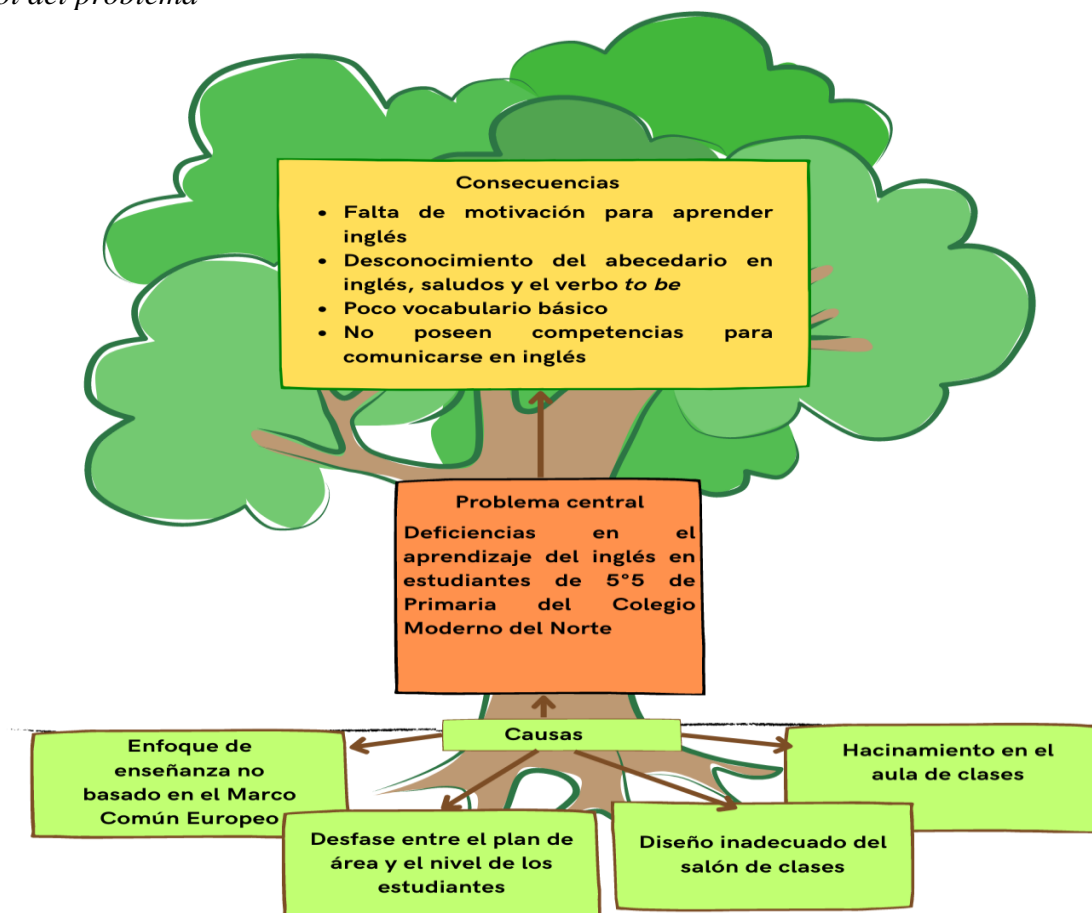
En segundo lugar, el aprendizaje significativo se refiere a la teoría propuesta por David Ausubel, psicólogo y pedagogo estadounidense, para quien el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa que se vincula con la información nueva. Por estructura cognitiva se refiere al conjunto de conceptos que las personas poseen en un área particular del conocimiento (Ausubel, 1983). El aprendizaje significativo, entonces, requiere que el estudiante sea consciente de que él es quien establece la relación entre las nuevas ideas y los saberes que constituyen su estructura cognitiva, esto es, quien aprende debe tener ciertos conceptos básicos y relacionarlos con los saberes nuevos.

La didáctica, por su parte, es entendida por Leguizamón (2018) como la ciencia que orienta los procesos de formación de una persona sobre múltiples conocimientos. Asimismo, el Fondo de Cultura Económica (2023) define la didáctica como la “disciplina del campo pedagógico cuyo objeto de estudio son las prácticas de enseñanza, que se sostienen con la

explícita intención de promover aprendizajes”. De esta manera, la didáctica consiste en la convergencia de acciones que realiza el docente para construir conocimiento con el estudiante y hacer que éste se motive a aprender, estudiar y adquirir una determinada competencia. En el caso de esta investigación, se habla de una didáctica del inglés, referida al empleo de tales procesos en la formación de esta lengua extranjera para los estudiantes del grado 5°5 de Primaria del Colegio Moderno del Norte.

Así pues, este planteamiento del problema puede resumirse en el siguiente Árbol del Problema, presentado en la Figura 1 (ver siguiente página).

Figura 1
Árbol del problema



Nota: elaboración propia.

Entonces, se puede manifestar que el punto central de la investigación consiste en la propuesta de una estrategia pedagógica basada en el uso de recursos didácticos para el fortalecimiento del aprendizaje del inglés como lengua extranjera en estudiantes de 5º de Básica Primaria del Colegio Moderno del Norte, específicamente el curso 5º5 de esta institución educativa, en quienes se identifica como problemática la existencia de deficiencias en el aprendizaje del inglés, tales como el poco vocabulario básico, el desconocimiento del abecedario en inglés y de conceptos elementales como los saludos y el verbo *to be*. La

estrategia pedagógica que se propone en esta investigación consiste en la metodología del *Project-Based Learning* (Aprendizaje Basado en Proyectos) para la construcción de aprendizaje significativo, empleando recursos didácticos como talleres con actividades lúdico-prácticas las clases y, de esta forma, construir aprendizaje significativo en el área de inglés.

1.1 Formulación del Problema

¿Cómo construir una estrategia pedagógica basada en el *Project-Based Learning* que estimule el aprendizaje significativo en inglés de los estudiantes de quinto grado de Básica Primaria del Colegio Moderno del Norte de la ciudad de Cartagena de Indias?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo General

- Construir una estrategia pedagógica basada en el *Project-Based Learning* que estimule el aprendizaje significativo en inglés de los estudiantes de quinto grado de Básica Primaria del Colegio Moderno del Norte de la ciudad de Cartagena de Indias.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Identificar las bases teóricas y conceptuales que aporten a la construcción del aprendizaje significativo en inglés en estudiantes de 5°5 de Básica Primaria del Colegio Moderno del Norte.
- Aplicar el *Project-Based Learning* para la construcción de una estrategia pedagógica que contribuya al aprendizaje significativo del inglés en estudiantes de 5°5 de Básica Primaria del Colegio Moderno del Norte.
- Implementar una estrategia pedagógica basada en actividades lúdico-prácticas que fomenten el aprendizaje significativo del inglés en estudiantes de quinto grado de Básica Primaria del Colegio Moderno del Norte.

2. Capítulo II. Marco Referencial

En este apartado se presentarán los antecedentes y el marco conceptual de la investigación. Por medio de tales elementos, se fortalece teóricamente la propuesta de estrategia didáctica para la construcción del aprendizaje significativo en inglés.

2.1. Antecedentes

A continuación, se presentan los antecedentes de la presente investigación, entre los cuales se encuentran diversas tesis de igual nivel académico, es decir, de maestría, tanto de origen nacional como internacional y que se hallan estrechamente relacionadas con los tópicos: Aprendizaje basado en proyectos y Enseñanza-Aprendizaje del Inglés.

Inicialmente, se encuentra Olarte y Guzmán (2022), con la tesis titulada “Estrategia de aprendizaje basado en proyectos para desarrollar la habilidad comunicativa del inglés” de la Fundación Universitaria Los Libertadores. En ésta, las autoras indagan en torno a la importancia y eficacia de la interacción comunicativa dentro del aula de clases tomando como estrategia el Aprendizaje Basado en Proyectos, interpretado aquí como una forma de negociación con los estudiantes encaminada al desarrollo de tareas participativas que faciliten el proceso de enseñanza del inglés como segunda lengua. La tesis utiliza el método investigación-acción y concluye que a través de una metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos es posible motivar a los estudiantes en su proceso de formación del inglés, generando aprendizaje significativo. El aporte de esta investigación consiste en analizar cómo la evolución de los métodos tradicionales-verticales de enseñanza hacia otros, como el aprendizaje basado en proyectos, puede mejorar los índices de motivación de los estudiantes en el desarrollo de una lengua foránea como el inglés.

En la misma vía, el proyecto de maestría de Álvarez (2019) se propone resaltar la influencia tanto académica como emocional que implica la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos en el proceso de adquisición del inglés como lengua extranjera. Esta tesis se halla construida sobre un enfoque mixto, integrando el cuantitativo y cualitativo. La conclusión de esta investigación apunta a que el empleo del Aprendizaje Basado en Proyectos refuerza la adquisición del inglés como segunda lengua. Empero, los aspectos emocionales son también de radical importancia durante el progreso académico, especialmente en los primeros años de escolarización. Por lo que resulta imperativo proporcionar un entorno de seguridad, respeto y orientación adaptada a las necesidades educativas de los estudiantes.

Por otro lado, Luis (2022) en su tesis de maestría “Aprendizaje basado en proyectos y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del SENATI” de la Universidad César Vallejo, analiza a partir de un enfoque cuantitativo cuál es la correlación existente entre la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos y la habilidad de expresión oral en inglés de los estudiantes del SENATI. En ésta se concluye que la aplicación de una metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos se relaciona directa y significativamente con la mejora en los índices que expresan la habilidad de expresión oral en inglés. Así, el aporte central de este proyecto de maestría es que demuestra, a través de tablas y datos estadísticos, cómo las estrategias relacionadas con el Aprendizaje Basado en Proyectos pueden contribuir al avance de las competencias propias de la expresión oral en inglés como la pronunciación, fluidez y vocabulario.

Por su parte, Vélez y Agudelo (2023) en su tesis de Maestría en Educación de la Universidad Santo Tomás “Metodología basada en proyectos para el aprendizaje de inglés como lengua extranjera desde una perspectiva integral en los estudiantes de grado 702 de la Institución Educativa Campestre San José” plantean como objetivo el diseño de lineamientos

para la enseñanza del inglés como segunda lengua desde una perspectiva integral de cuatro habilidades y fundamentada en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) teniendo en cuenta que, a decir de los autores, éste ha demostrado ser eficaz en diversos contextos educativos, promoviendo la calidad del aprendizaje y el desarrollo de habilidades al situar a los estudiantes como protagonistas activos de su proceso de aprendizaje, aplicando conocimientos y habilidades en situaciones concretas a través de la realización de proyectos. El tipo de investigación aplicado en la misma es de enfoque cualitativo con una metodología de estudio de caso. Ahora bien, el aporte central de esta tesis se halla en su capacidad para determinar si la metodología basada en proyectos puede mejorar la producción oral en inglés como lengua extranjera en los estudiantes, lo que podría influir en cambios hacia un enfoque más efectivo y participativo en la enseñanza del inglés en diversas instituciones.

Igualmente, Cuervo y Galvis (2023) plantean en “El aprendizaje basado en proyectos (ABP) como propuesta para mejorar las habilidades de lectura y escritura en el idioma inglés en los estudiantes de décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico de Suba” que valorar el ABP como estrategia para la mejora de la competencia comunicativa en inglés es posible desde la construcción de estrategias didácticas que analicen profundamente los roles de cada uno de los actores en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La metodología del trabajo es de corte cualitativo de tipo investigación-acción y concluye en que la aplicación de ABP para la enseñanza del idioma inglés puede ser exitosa si se establece desde una perspectiva constructivista y, además, implicando a todos los actores educativos. Así, su aporte central es que analiza el ABP en relación con la enseñanza del inglés, pero también en relación con la comunidad educativa y su rol como agente educador, implicando no sólo a estudiantes y docentes, sino administrativos y padres de familia.

Asimismo, se encuentra Bautista (2021) con su trabajo de maestría “El enfoque comunicativo y su relación con la habilidad de expresión oral del idioma inglés en estudiantes universitarios” cuyo objetivo se centra en el análisis en torno a la correlación entre el enfoque comunicativo y la competencia en expresión oral del idioma inglés en estudiantes universitarios. Este estudio se basa en un enfoque cuantitativo y adopta un diseño observacional, no experimental. La conclusión derivada de este estudio, y que también constituye su aporte central teórico radica en que se demuestra cómo existe una relación significativa entre el enfoque comunicativo y la habilidad de expresión oral del idioma inglés, que sugiere que un mejor manejo del enfoque en el aula se traduce en una mayor habilidad de expresión oral en los estudiantes.

Por su lado, Bacca (2018) presenta el trabajo de maestría “Estrategias para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora para la lengua extranjera inglés, a través de ambientes de aprendizaje mediado por las TIC” y que muestra una reflexión en torno al reconocimiento de la contribución de los ambientes de aprendizaje mediados por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, en la construcción de estrategias que fortalecen la competencia de comprensión lectora en inglés. La tesis constituye una investigación de carácter descriptivo que concluye que la introducción de dichas tecnologías en la práctica pedagógica relacionada con el inglés transforma los procesos de aprendizaje, remarcando la importancia de conocimientos previos, la aplicación de ejercicios de práctica del idioma en relación con la cotidianidad y redundando en la mejora de habilidades importantes en el mundo de hoy, como el manejo de la información, la innovación y el pensamiento crítico. Su aporte central es que relaciona la enseñanza del inglés con estrategias externas a la simple relación entre docente y estudiante, introduciendo herramientas externas, actuales y motivadoras para los alumnos.

Por otro lado, Hernández et al. (2024) en su tesis titulada “Fortalecimiento de la habilidad de lectura en inglés a través de secuencias didácticas mediante la implementación de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) en estudiantes de Grado Séptimo de la Institución Educativa, Técnico IPC Andrés Rosa de la de la Ciudad de Neiva” se centra en el desarrollo de una herramienta digital que fundamentada en estrategias efectivas para fortalecer las habilidades de lectura en un escenario de aprendizaje significativo. La misma se enmarca dentro de un enfoque de tipología cuantitativa y diseño descriptivo. Su aporte central es que se orienta al abordaje de tópicos y problemáticas tangibles en las aulas y se enfoca en la necesidad de evaluar desde una perspectiva práctica la eficacia y eficiencia de las herramientas propuestas para le enseñanza del inglés como segunda lengua.

También se destaca la tesis de maestría desarrollada por Reyes (2019) “Estrategia didáctica para desarrollar la producción oral en los estudiantes del curso de inglés en un Instituto de Educación Superior de Lima” la cual se propone elaborar un diseño de estrategia didáctica para desarrollar la producción oral del idioma inglés en los estudiantes de la carrera de Administración Industrial del instituto de interés. Emplea un enfoque cualitativo bajo un paradigma interpretativo, aplicando un diseño descriptivo. La misma concluye en un diagnóstico que evidencia que si bien los educandos aplican estrategias didácticas, éstas no llegan a promover eficazmente la producción oral de los estudiantes. Por lo que la elaboración de un protocolo estratégico basado en actividades como el juego de roles, si puede contribuir a la mejora de la producción oral del Inglés en los estudiantes porque se relaciona más con sus necesidades y realidades. Por tanto, el aporte central de esta investigación es que contribuye a generar una visión diferente que apunte a transformar la situación problemática pedagógica y a concientizar al docente.

Finalmente, Durango (2019) en “Estrategias Didácticas Para el Aprendizaje Significativo de la Lengua Extranjera Usando las TIC en la Institución Educativa Bolivariano” se propone determinar cuál es el impacto del uso de herramientas didácticas mediadas con TIC, para posibilitar aprendizaje significativo del inglés como lengua extranjera. La misma se fundamenta en la metodología de investigación aplicada, desde un enfoque mixto llegando a la conclusión de que la inclusión de herramientas TIC posibilitó que los estudiantes mismos se apersonaran de su proceso de aprendizaje, relacionado al docente con un papel de guía y/o tutor. Asimismo, el aporte de la investigación radica en la reflexión analítica sobre la necesidad de construir prácticas para la enseñanza del inglés, mediante la inclusión de herramientas actuales innovadoras como las TIC, un compromiso que deben asumir docentes e instituciones.

En última instancia, se puede afirmar que en la presentación de los anteriores antecedentes se expone cómo el aprendizaje basado en proyectos (ABP) en la enseñanza del inglés es una metodología que fomenta la participación activa y el compromiso de los estudiantes al involucrarlos en actividades prácticas y contextualizadas. Al diseñar proyectos significativos, los estudiantes adquieren conocimientos lingüísticos y desarrollan habilidades comunicativas, de colaboración y resolución de problemas. Los proyectos pueden abordar temas auténticos y relevantes, lo que aumenta la motivación y el interés de los estudiantes. Además, el ABP permite la personalización del aprendizaje, en tanto los estudiantes pueden seleccionar temas de su interés y trabajar en ellos de manera individual o en equipo, adaptando así el proceso de aprendizaje a sus necesidades y estilos de aprendizaje. Esta metodología promueve un aprendizaje activo y significativo, donde los estudiantes no sólo aprenden inglés, sino que también adquieren habilidades para la vida real, siendo sujetos activos, participativos y comprometidos con su contexto social.

2.2. Marco Conceptual

Este apartado de la investigación tiene como fin presentar el marco conceptual, donde se abordarán y definirán las siguientes categorías: aprendizaje basado en proyectos, didáctica y aprendizaje significativo. Éstas son esencialmente fundamentales en el abordaje de la investigación referente a la problemática previamente planteada, para así hallar resultados positivos que fortalezcan y mejoren las expectativas individuales de los estudiantes con el aprendizaje del idioma. Así pues, mediante elementos como talleres con actividades lúdico-prácticas se permite una mejora en el proceso por aprender un segundo idioma. Por tal motivo, es pertinente explicar los conceptos esbozados y establecer un correcto empleo de éstos al implementar la presente propuesta.

2.2.1. *Aprendizaje Basado en Proyectos*

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología de enseñanza y aprendizaje caracterizada por buscar la solución a problemas socioeducativos reales, fomentando la participación activa del estudiante, el rol del docente como un mediador y la obtención de resultados prácticos (Lloscos, 2015). En ese sentido, se puede comprender que el ABP es una metodología activa que busca la reducción de los problemas relacionados al desinterés y/o desmotivación en los estudiantes, como una estrategia didáctica que permite al estudiante implicarse en procesos de investigación de manera autónoma minimizando las limitaciones de la docencia tradicional (Fernández, 2017). La propuesta del uso del ABP es de suma importancia en los procesos educativos actuales, pues tanto el docente como el estudiante tienen papeles cruciales y fundamentales, no obstante, el protagonismo se desplaza hasta el estudiante, haciéndose partícipe de las diversas estructuras de la clase.

Emplear este tipo de aprendizaje basado en proyecto como estrategia didáctica conlleva al fortalecimiento de capacidades, habilidades y competencias del estudiante tales como el pensamiento crítico, el interés, la investigación, la búsqueda de información complementaria relacionada a un tema específico, la planificación, la organización, así como el aprendizaje autónomo, la habilidad para solucionar problemas, la coordinación, el uso de herramientas tecnológicas, entre otras, siendo piezas fundamentales para la formación integral del estudiante (Kokotsaki, 2016).

El fomento de este tipo de aprendizaje potencia en los estudiantes aptitudes relacionadas a habilidades y capacidades que le ayudan en el proceso de construcción personal y social, permitiéndole interactuar de manera directa con los problemas suscitados de un origen particular, acto que les permite ser más práctico e interactivo no sólo en el proceso de enseñanza-aprendizaje dado en una institución educativa, sino en aspectos cotidianos. Es pertinente resaltar que, según Zambrano et al. (2022):

En este proceso de enseñanza el docente será apoyo desde su papel de guía u orientador de las actividades que ejecute el estudiante, interactuando con el estudiante cada vez que lo requiera y estableciendo una comunicación educativa más horizontal y dinámica (p.175)

En ese sentido, el docente no sólo tiene el papel fundamental de enseñar, sino de ser un guía en el proceso educativo de los estudiantes, incentivando factores como la ejecución de teorías aprendidas en la práctica, la participación activa del estudiante, la cooperación y el trabajo en grupo como factor crucial en el entorno educativo y social, la búsqueda por el desarrollo interdisciplinar, pues la integración de diversos conocimientos le propicia la

construcción de pensamiento crítico y la obtención de diferentes fuentes para formar coherencia en las soluciones de problemas.

Del mismo modo, el ABP tiene en sí un enfoque direccionado al aprendizaje colaborativo en el que, por un lado, se indaga en la parte personal, estimulando el aprendizaje del estudiante, y la forma en cómo puede él mismo generar conocimiento a partir de la investigación. Es decir, el ABP busca que el estudiante haga retroalimentación de lo aprendido para así poder aportar en conjunto. Por otro lado, el trabajo colaborativo se da mediante la interacción entre todos los estudiantes y el docente. De ese modo, el trabajo en grupo se hace más ameno para los implicados, y se aprende mediante el debate, la deliberación, el pensamiento crítico y la reflexión personal de cada estudiante (Guo et. al., 2020).

Estos aspectos del ABP figuran como una forma de innovar el proceso de enseñanza-aprendizaje, ayudando a las instituciones educativas a educar y fomentar sociedades más activas y saludables, incentivando a la vez una necesaria renovación metodológica en el quehacer educativo, tal como lo expone León et al. (2018). Según Zambrano, et al. (2022):

El uso del aprendizaje basado en proyectos genera cambios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el diseño de las actividades o los elementos de aprendizaje que se proporcionan en aula ya no son mediados únicamente por el docente, muchas veces es el mismo estudiante quien busca la información, la analiza, procesa, para luego sacar sus propias conclusiones de modo que va construyendo de manera individual o colectivamente un aprendizaje de forma autónoma. Esta forma favorece que el educando desarrolle competencias como: aprender a aprender, aprender a convivir, la responsabilidad, entre otras. (pp.175-176)

En este orden de ideas, el ABP se destaca, además, por la propuesta sobre el rol del docente y el reto para ellos. ¿En qué consiste este reto? Cuando se pretende generar un clima de estudio que estimule la motivación del aprendizaje y lograr su buen uso basado en proyectos como estrategias didácticas, el docente, debe informarse, capacitarse, prepararse y guiar a los estudiantes ante la ejecución del proyecto. En relación con las acciones que deben seguir los docentes frente al aprendizaje basado en proyectos como estrategia didáctica Fernández-Cabezas (2017) precisa que se debe:

1. Crear un espacio interactivo para el aprendizaje, dando acceso a la información.
2. Ofrecer un modelo como guía a los educandos para el manejo apropiado de las actividades.
3. Motivarlos en todo el proceso de aprendizaje.
4. Invitarlos a la autorreflexión, animarlos hacia procesos de aprendizaje meta-cognitivos.
5. Respetar los esfuerzos individuales y grupales.
6. Realizar un seguimiento y verificar el progreso durante el desarrollo de las actividades.
7. Diagnosticar problemas en el transcurso de la actividad de investigación-aprendizaje
- 7 8. Retroalimentar y dar *feedback* durante el proceso de aprendizaje. (p.176)

En este proceso, se evalúan actividades que deben ser adaptadas por docentes para que se logren los objetivos esperados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De igual manera, el ABP promueve el desarrollo de competencias orientadas al aprender a aprender, aprender ser, aprender a vivir juntos y aprender a hacer. En ese sentido, se impulsa el aprendizaje colaborativo, integrando conocimientos de manera transdisciplinario y aprendiendo de sí mismo y los demás (Zambrano et al., 2022). En síntesis, al utilizar el ABP como estrategia pedagógica el estudiante logra un aprendizaje más significativo e enriquecedor.

Fundación Universitaria Los Libertadores

Por su parte, Lloscos (2015) plantea algunas necesidades y retos de los docentes en la formación de los estudiantes en relación con la aplicación del ABP. Algunos de ellos se relacionan a la motivación, como previamente se expuso, y otros están orientados al control y revisión del proceso de desarrollo del proyecto, haciendo seguimientos sobre la ejecución de este y comparando si las actividades planteadas son acordes y se llevan de manera paralela al estudiante, así como si son llevadas a cabo.

Un aspecto fundamental es la comunicación y la retroalimentación, pues con ello se lleva a la reflexión, la preparación para el pensar y al relacionar conocimientos de forma pausada y coherente respecto a un tema. Este proceso, según Lloscos (2015), es lento y se escapa a todo ritmo tradicional con el que se ejecutan las clases, por lo que los mismos docentes deben ver este proceso ligado a la paciencia, la reflexión y la comprensión para con los estudiantes. En este sentido, el aprendizaje se hace profundo y valioso, pues el proceso no se lleva a cabo en una corta duración (por ejemplo, dos horas, que es lo tradicional), sino que necesita tiempo, un proceso prolongado y complejo que ayuda al desarrollo de las capacidades del estudiante y lo aprendido perdura mucho más.

El ABP es un fenómeno de la educación en el que se inscriben instituciones para operar según las necesidades de cada una. Este tipo de aprendizaje crea un ambiente de cambio, de confianza y motivación hacia el estudiante y el docente: es un reto de ambas partes, pues mientras unos se adentran al aprendizaje de este mecanismo, otros empiezan a involucrarse y romper barreras mentales que impiden el aprendizaje.

Es significativo y de suma paciencia contar con el ABP, pues fomenta la colaboración, la organización, el trabajo grupal, la búsqueda por trazar objetivos de aprendizajes significativamente trascendente, tanto de lo personal, así como de lo social, y por supuesto, de lo educativo. Implementar el ABP no sólo es importante, sino que se hace necesario para

formar estudiantes excelentes, con habilidades y capacidades para con lo personal, lo social y lo cognitivo.

2.2.2. Didáctica: una Herramienta Pedagógica para la Enseñanza del Inglés

La didáctica es un concepto utilizado por educadores y académicos en general para facilitar procesos de formación educativos, mejorar e implementar técnicas de enseñanza nuevas, fructíferas y, sobre todo, que ayude al estudiante a comprender mejor lo enseñado. Por su lado, Sacristán (1981) entiende la didáctica como una “teoría práctica de la enseñanza, de componente normativo, que en forma de saber tecnológico organiza los medios conocidos según las teorías científicas para guiar la acción”.

En este sentido, el término puede ser interpretado como la ciencia que orienta los procesos de formación de una persona sobre múltiples conocimientos (Leguizamón, 2018). Así pues, la didáctica se configura en la convergencia de acciones que realiza el docente para la construcción de conocimiento con el estudiante y hacer que éste se motive a aprender, estudiar y adquirir una determinada competencia. En el caso de esta investigación, se habla de una didáctica del inglés, referida al empleo de tales procesos en la formación de esta lengua extranjera.

Sin embargo, se hace preciso que la didáctica sea comprendida en sí misma, sin más, pues de ella se derivan otros “tipos” de *didácticas*, y la intención presente es indagar en ella como herramienta pedagógica. En este orden de ideas, la enseñanza, el aprendizaje, la producción de conocimiento y razón, no es algo dado de manera instantánea, sino que,

obtener cada uno de ellos, es el resultado de un proceso que es posible mediante la didáctica. Por tal motivo:

La didáctica se encarga de orientar y fundamentar su ejercicio en un doble sentido: enseñanza y aprendizaje. Son dos procesos que, aunque algunos autores los muestran como uno solo, justamente porque van muy de la mano uno con el otro, cada uno tiene su propio propósito, a pesar de que comparten los elementos que intervienen en dichos procesos, y que algunas veces una es causa de la otra, pues no siempre a pesar de que se lleve a cabo el proceso de enseñanza, se obtiene un aprendizaje (Leguizamón, 2018, p. 31).

Por tal motivo, la didáctica configura sus utilidades en diversidad, es decir, dependiendo del contexto, las circunstancias del entorno, las necesidades intrínsecas individuales y como grupo, asimismo va a depender la implementación de mecanismos didácticos para favorecer de forma positiva los resultados del contexto. La didáctica busca escapar del ciclo tradicional de clases magistrales y exige más habilidades por parte de sus agentes que, en el caso de la educación, son los docentes.

Así pues, las habilidades que precisa la didáctica tienen que ver con aspectos cotidianos y de naturaleza familiarizada a problemas prácticos mínimos y máximos de la vida escolar. Según Mallart (2001), “la didáctica consigue transformar los fenómenos que estudia” (p. 12). En este sentido, el docente cumple con el deber de orientarse e instruirse sobre novedades pedagógicas que surgen con el pasar del tiempo. La didáctica, en últimas, se pretende aplicar a cabalidad por la gran variedad de situaciones que se presentan en el aula de clases.

Los fenómenos educativos están sujetos a variables menos conocidas o poco controlables, variables que no siempre dependen del docente quien trata de resolverlas. En

este orden de ideas, los docentes tienen la enorme responsabilidad resolver las complejidades del contexto, de generar en el estudiante interés por aprender, porque profundicen los temas, y ese interés no se logra si no se demuestra pasión por el conocimiento, para que el estudiante pase de ser un sujeto pasivo que sólo se limita a recibir el conocimiento, a ser sujeto activo que construya su propio conocimiento con la ayuda de mediadores tales como los padres, docentes u otros actores educativos (Leguizamón, 2018).

La didáctica supone una intervención pedagógica en los contextos educativos de niños de primaria, debido a la falta de interés o motivación que presentan respecto al aprendizaje del idioma inglés. La didáctica, busca conocer cuáles son las cosas que le motivan a los estudiantes “normalmente” para saber de qué forma puede relacionar esa motivación con la enseñanza del idioma, es decir, mediante lo que les divierte, lo cotidiano y conocen, puede transformarse la desmotivación en motivación mediante las cosas que saben, pero con temática en inglés.

En ese sentido, la didáctica como herramienta pedagógica indaga en el contexto, como primera medida, para involucrarse con las circunstancias y, como segunda medida, para relacionar lo positivo que se da en de esas circunstancias con técnicas de aprendizaje para así, mejorar el conocimiento e interés de los estudiantes por el idioma inglés.

En cuanto a la relación entre la didáctica y la enseñanza del inglés, Leguizamón (2018) considera que la didáctica es una ventaja pedagógica para el idioma inglés y su enseñanza, debido a que la practicidad con recursos de tipo audiovisual, lúdico y de lecto-escritura, favorece el aprendizaje de la lengua de manera natural, “basada en lo cercano, en lo cotidiano, más que a través de la memorización de reglas impuestas para tal fin” (p. 31). Es, por tanto, que la perspectiva respecto a la didáctica en inglés se despliega totalmente de la forma en cómo cotidianamente se llega a enseñar dicho idioma, el cual está estructurado y

organizado por un plan de estudios, pero, además, el docente *decide* seguir ese curso, es decir, enseñar a partir de la memorización de reglas.

Según Chang (2017), existe una variedad de recursos didácticos como el periódico, las revistas, los audios, la televisión, la radio, el video, la fotografía, el franelógrafo, las transparencias, las diapositivas, las marionetas, los *flashcards*, carteles, juegos, canciones, cómics, CD-ROM, Internet y otros más. Aunque muchos de estos medios existían hace tiempo, la autora resalta que hasta hace poco no se habían llegado a explotar pese a su enorme potencial.

La búsqueda por anexar estos recursos a la esfera educativa ha resultado ser, en palabras de Chang (2017), “un tipo de enseñanza más motivadora, viva y cercana a las necesidades e intereses de los alumnos para esta época” (p. 268). Esta alternativa es fundamental, pues mediante ello, la educación se aproxima a una mejora en su calidad educativa, especialmente en los procesos de comunicación, socialización, participación e interacción, dados en el aula de clases.

La trascendencia de estos métodos didácticos en inglés está dirigida a la parte emocional y motivacional de los estudiantes, puesto que mediante los artefactos que más frecuentan, las actividades que más les gustan se puede ayudar a captar su atención con más facilidad. Esto se halla potenciado por elementos sorpresas que produzcan una variedad de estímulos positivos para el estudiantado.

Pese a que los temas que se buscan abordar en el aula de clases resulten rígidos, monótonos y repetitivos, los usos de los anteriores mecanismos hacen más asequibles estos mismos temas con situaciones cotidianas que rodean al estudiante. La didáctica en inglés, entendida como la fuente de recursos diversos para dinamizar la clase, sirve como fuente complementaria de temas abordados en clases.

En ese sentido, la didáctica en inglés puede resultar ser una herramienta de trabajo en el que se pueden tratar temas en su totalidad -sólo con esos recursos-, pero también es complemento de los temas más abstractos, es decir, los recursos tienen una función sustitutiva que pueden servir como intermediario o soportes de sus representaciones, que da como resultado, el incentivo por la investigación y motivación propia para la verificación y búsqueda de la información que les está siendo dada. En palabras de Chang (2017):

Los recursos nos proporcionan la posibilidad de crear situaciones de debate, de trabajo cooperativo. Es por ello que los enfoques humanistas proponen el uso de materiales en el que haya una implicación personal y emocional de los alumnos. Los recursos didácticos nos ofrecen múltiples posibilidades de explotación y son útiles cuando enseñamos alumnos con estilos de aprendizaje diferentes ya que podemos adaptar el material a sus necesidades específicas: los kinestésicos, los visuales, los auditivos, los lógico-matemáticos, los lingüísticos, etc. proporcionándonos una forma de atención a la diversidad. (p. 268)

La investigación presente, en relación con la implementación de la didáctica en inglés, surge por las razones de, uno, el modelo tradicional de educar y, dos, como consecuencia de ello, el bajo rendimiento de los estudiantes, así como la falta de interés en el aprendizaje del idioma. Por un lado, la educación precisa de la superación de los enfoques educativos centrados en la transmisión-recepción-memorización de conocimientos, los cuales están potenciando acciones que desmotivan a los estudiantes.

Por otro lado, el mundo se está transformando, independientemente de que el sistema educativo no ha cambiado junto con él. Por esta razón se hace necesario, como medida para

superar las anteriores razones, que tal sistema se centre en las necesidades de cambio, en evaluar la importancia que tienen los recursos digitales y no digitales en la esfera educativa. Galindo (2019) manifiesta que el proceso de enseñanza-aprendizaje no ha cambiado desde hace años caracterizando una pirámide en donde el profesor entra a la clase y habla, mientras que el estudiante es receptor de dicha información.

Al respecto, se hace necesario que las didácticas antes mencionadas empiecen a involucrarse con la educación, o más bien, que la educación anexe en sus planes de estudio y currículos, la necesidad por implementar estrategias que promuevan la motivación del estudiante hacia el aprendizaje, pues más allá de recibir las reglas y discursos ligados a la información que pueda tener el docente sobre el tema en curso, la clase se opaca, haciéndose poco participativa e interactiva. Lo que promueven estas estrategias, son todo lo contrario: un ambiente de confianza entre los estudiantes, así como los estudiantes con el docente, la participación en clase, la práctica sobre el idioma, la iniciativa de estudiantes por investigar, comunicarse y socializar temas en inglés.

La selección de los recursos didácticos que se emplean en esta investigación está relacionada con el uso de talleres con actividades lúdico-prácticas. Éstos no sólo implican grandes responsabilidades por parte del docente sino cuidado y reflexión constante basado en el avance y beneficio con las técnicas aplicadas.

En ese sentido, la didáctica en inglés como recurso, busca guiar al estudiante en su búsqueda por conocer sus intereses, para saber qué mecanismo está más relacionado a él y, de ese modo, establecer juicios de valor que describan sus habilidades, ventajas y enseñanzas alcanzadas. Es por tanto que Tomlinson (citado por Chang, 2017), propicia un listado completo de las características que deben cumplir los materiales didácticos en general, cuyo fin también es buscado para la presente investigación. De este modo, se establece:

Ser impactantes. Ayudar a los estudiantes a sentirse cómodos. Servir para mejorar la autoestima. Tratar temas relevantes y significativos. Hacer que los alumnos estén dispuestos a aprender. Usar un lenguaje auténtico. Respetar los diferentes estilos de aprendizaje. Proporcionar la oportunidad de usar la lengua objeto de estudio de forma comunicativa. Proporcionar la oportunidad de desarrollar las propias capacidades. Tener en cuenta las diferentes actitudes de los estudiantes. Respetar los períodos de silencio que existen antes de empezar fases más productivas. Maximizar el potencial estético, racional y emocional que proporcionan ambos hemisferios cerebrales. Utilizarse con propuestas de práctica no demasiado controlada. Dar la oportunidad de obtener un *feedback*. (p. 269)

Aunque esta lista resulta amplia, es una carta de recuerdo a la labor docente y los retos que debe interiorizar para alcanzar, en conjunto, mejoras en la calidad estudiantil de las instituciones educativas. Esta práctica enriquece la profesión docente, la cual contribuye a la formación de quienes pasan por el aula de clases, estableciendo así un recuerdo de que en los estudiantes se está dejando una huella que sirve de ejemplo para la educación, el futuro personal y social.

2.2.3. El Aprendizaje Significativo y su Formación

El aprendizaje significativo se refiere a la teoría propuesta por David Ausubel. Un psicólogo y pedagogo estadounidense, quien percibía el proceso de aprendizaje del estudiante, como un proceso de retroalimentación, pues considera que la estructura cognitiva de éste, los conocimientos previos se vinculan con la búsqueda de conocimiento e información nueva. En ese sentido, lo aprendido puede perdurar en la cognición del

estudiante a largo plazo, y relacionando diversos tipos de conocimientos para con el desarrollo de su actividad en clase, en lo personal, social y cultural.

El aprendizaje significativo, entonces, requiere que el estudiante sea consciente de que él es quien establece la relación entre las nuevas ideas y los saberes que constituyen su estructura cognitiva, esto es, quien aprende debe tener ciertos conceptos básicos y relacionarlos con los saberes nuevos. Sólo de ese modo, logra aprender de manera individual lo que le es dado de ese modo, y grupalmente, pues como sujeto pensante impacta intelectualmente en la vida de otro.

Para Ausubel (1963), el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento. En ese sentido, el aprendizaje significativo es un proceso extenso, pausado y detallado en donde se relaciona de forma sustantiva la percepción de un sujeto con su estructura cognitiva. De acuerdo con este autor, de todos los factores que pueden influir en el aprendizaje, el más importante es lo que el estudiante previamente conoce (Agra, 2019).

Según Moreira (1997), para facilitar el aprendizaje significativo es preciso prestar atención al contenido y a la estructura cognitiva, procurando “manipular” los dos. Es necesario hacer un *análisis conceptual* del contenido para identificar conceptos, ideas, procedimientos básicos y concentrar en ellos el esfuerzo instruccional.

El aprendizaje significativo requiere que el estudiante no sea bombardeado con información superflua, ya que esto dificulta su capacidad de organizar cognitivamente, aprender y familiarizarse con problemas o temas realmente relevantes para él. Por lo tanto, el maestro debe buscar de manera pedagógica la forma de vincular los aspectos clave del contenido enseñado con aquellos que son más relevantes para la activación cognitiva del

estudiante. Esta conexión es fundamental para lograr un aprendizaje significativo (Jonassen y Strobel, 2006).

Este tipo de aprendizaje sostiene dos ideas fundamentales. La primera tiene que ver con el escape educativo limitante de enseñar específicamente lo que se hallan en libros y demás materiales educativos propios del currículo. La segunda establece un tipo de orden en las ideas del estudiante en relación con la materia de enseñanza, que en este caso es el inglés. Lo esencial es establecer un lenguaje claro, sencillo y de fácil entendimiento para el estudiante, así como de la interacción dinámica y fuera de la tecnicidad de relación docente-estudiante que usualmente se establecen en las instituciones educativas.

Es preciso indagar en lo emotivo, conocer sus pasiones e intereses personales, así como educativos. Esto no sólo le genera confianza al estudiante, sino que, además, puede sentirse comprendido por aquellas cosas que no le gustan y que el docente comprenderá, pero también establecerá mecanismos para alentarlos a poder hacer lo que se proponga.

Es decir, esta idea destaca la importancia de que los estudiantes se sientan comprendidos incluso en áreas o temas que no les gustan o encuentran difíciles. Es crucial que los docentes reconozcan las emociones y los desafíos individuales de cada estudiante. Sin embargo, también es esencial que los educadores establezcan estrategias para motivar y empoderar a los estudiantes, alentándolos a superar obstáculos y alcanzar sus metas. Esto implica crear un ambiente de apoyo donde se promueva el crecimiento personal y se fomente la perseverancia frente a los desafíos (Da Silva, 2020).

La consideración de la importancia por la educación como búsqueda del aprendizaje significativo comprende de ideas, proposiciones, estables y definidos por parte del docente, con las cuales la nueva información dada al estudiante puede interactuar. Es decir, el

Fundación Universitaria Los Libertadores

individuo sabe, relaciona o tiene “una idea” de lo que se está aprendiendo, pero es la parte cognitiva del mismo la que permite saber relacionar aquella información que está recibiendo.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones “pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de ‘anclaje’ a las primeras” (Ausubel, 1963, p. 2).



3. Capítulo III. Diseño Metodológico

3.1. Enfoque

El enfoque de la investigación es el cualitativo. Este enfoque es definido por Hernández Sampieri et al. (2006) como el conjunto de técnicas y visiones para el análisis riguroso de las creencias y experiencias de una colectividad de sujetos sobre un fenómeno de estudio concreto. Por lo tanto, su importancia radica en la interpretación de los discursos y prácticas de los sujetos en su contexto natural.

En este sentido, se emplea el enfoque cualitativo en la medida en que se busca desarrollar estrategias pedagógicas y didácticas para el aprendizaje del inglés en estudiantes de 5° de primaria, por lo cual es fundamental conocer sus opiniones, experiencias y motivación sobre este proceso de construcción de conocimiento, en aras de su formación integral y la adquisición de competencias en una lengua extranjera.

3.2. Método

El método de este trabajo corresponde a la Investigación-Acción (IA). Restrepo (2006) define la IA como la investigación que se aplica por un conjunto de sujetos y/o comunidades para modificar una realidad desde la reflexión y la práctica. Elliot (2005) considera que la IA comprende el examen de una situación para mejorar su calidad. Es decir, se propende por construir elementos que ayuden a las personas a actuar de forma más inteligente y resolver las problemáticas que los afectan. Esto implica un trabajo teórico y práctico, a partir del cual diferentes sujetos articulan sus esfuerzos en aras de lograr los propósitos de la investigación.

En este trabajo se emplea dicho método gracias a su énfasis en la modificación de una realidad, la cual, en este caso, consiste en las deficiencias de los estudiantes de 5° de

primaria del Colegio Moderno del Norte, quienes tienen poco vocabulario en el inglés y desconocen los conceptos básicos para el aprendizaje de esta lengua extranjera. Por ende, es necesario emplear acciones prácticas, concretas y fundamentadas para fortalecer su desarrollo como estudiantes y puedan desempeñarse óptimamente en el estudio del inglés como segunda lengua.

3.3. Contexto

El Colegio Moderno del Norte es una institución de carácter privado, ubicada en el barrio Los Alpes de la ciudad de Cartagena de Indias. Cuenta con jornadas matutina, vespertina y sabatina, dentro de las cuales ofrece los niveles de educación básica primaria, secundaria y media. Su población estudiantil es de unos 2.000 estudiantes y se encuentra en el nivel más alto (A+) de calidad educativa, siguiendo el indicador arrojado por los exámenes de Estado que realiza el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES). Particularmente, esta investigación se realiza en la jornada de la mañana, la cual cuenta con unos 540 estudiantes (de preescolar a quinto grado de primaria).

Al integrar actividades lúdicas y educativas en el entorno enriquecedor del centro histórico de Cartagena de Indias, los niños de quinto grado de primaria tendrán la oportunidad de mejorar sus habilidades en inglés, como también de conectar con la historia y la cultura de su ciudad. Esta propuesta no sólo fomenta el aprendizaje del idioma, sino que también nutre el sentido de identidad y aprecio por su patrimonio local, sembrando semillas de conocimiento y orgullo en los estudiantes.

Al explorar las calles empedradas y los monumentos históricos de Cartagena de Indias, los estudiantes serán transportados a través del tiempo, sumergiéndose en conversaciones y actividades diseñadas para fortalecer su dominio del inglés. Cada

experiencia está cuidadosamente elaborada para desafiar su pensamiento crítico y creativo mientras expanden su vocabulario y habilidades comunicativas.

Por último, se puede afirmar que además del enfoque en el idioma, esta propuesta fomenta la interacción social y el trabajo en equipo, promoviendo un ambiente de aprendizaje colaborativo donde los niños pueden compartir sus descubrimientos y experiencias, construyendo así conexiones más profundas con sus compañeros y su entorno. Al finalizar cada jornada, habrán adquirido nuevas competencias lingüísticas y se llevarán consigo recuerdos imborrables de aventuras en las que el inglés se convirtió en la llave que abrió las puertas del pasado y del futuro.

3.4. Participantes

Los participantes de la investigación son los estudiantes del grado 5°5 del Colegio Moderno del Norte. Este salón está conformado por 35 estudiantes. Son niños y niñas con edades entre los 9 y los 10 años, quienes presentan casos de indisciplina, pero en general son respetuosos con sus docentes. Les gusta compartir entre ellos, jugar en el tiempo de descanso y divertirse en los pasillos escolares. El criterio de escogencia de este curso radica en que es el grado en el que se encuentra la mayor cantidad de estudiantes que muestran desinterés por el aprendizaje del inglés, de acuerdo con la observación y práctica pedagógica de la docente investigadora.

3.5. Técnica e Instrumento de Recolección de la Información

La técnica de recolección de datos empleada es el taller. Esta técnica, al ser utilizada como estrategia para recolectar información, se posiciona como una herramienta colaborativa que promueve la implicación de todos los involucrados en el estudio, permitiendo el abordaje tanto de aspectos teóricos como prácticos a través de sesiones grupales. Facilita la interacción

y el intercambio de conocimientos y experiencias mediante el diálogo entre los participantes (Núñez y González, 2019). Su metodología se basa en actividades diseñadas específicamente para alcanzar los objetivos de la investigación, como las que se presentarán más adelante en la propuesta *Show my city*.

Como estrategia didáctica, el taller se convierte en un espacio dinámico y participativo donde los participantes adquieren conocimientos y desarrollan habilidades prácticas y sociales. A través de actividades estructuradas y guiadas por el facilitador, los estudiantes tienen la oportunidad de explorar conceptos de manera práctica, resolver problemas, y aplicar lo aprendido en situaciones concretas. Esta metodología activa y experiencial no sólo promueve un aprendizaje más profundo y significativo, sino que también fomenta la autonomía, la creatividad y el trabajo en equipo entre los participantes.

En el contexto del aprendizaje basado en proyectos, el taller emerge como una pieza clave que potencia la implementación efectiva de esta metodología. Al integrarse dentro de un proyecto más amplio, el taller proporciona un espacio donde los estudiantes pueden investigar, colaborar y crear de manera activa y significativa. Sirve como un medio para desarrollar habilidades específicas relacionadas con el proyecto, así como para facilitar la reflexión y la evaluación del progreso. Además, al promover la participación activa y el intercambio de ideas entre los estudiantes, el taller enriquece la experiencia de aprendizaje, permitiendo que los estudiantes se empoderen como agentes activos de su propio aprendizaje mientras trabajan hacia la consecución de objetivos compartidos dentro del proyecto (Markula y Aksela, 2022).

3.6. Fases de la Investigación

Las fases de la investigación son las siguientes:

- a) **Identificación del problema:** en primer lugar, se identifica el problema que fundamenta el qué-hacer investigativo, el cual consiste en las deficiencias de los estudiantes de 5°5 de Básica Primaria del Colegio Moderno del Norte. Estos estudiantes representan al grupo de participantes de la investigación.
- b) **Aplicación de la estrategia:** en segundo lugar, debe aplicarse la investigación de acuerdo con las actividades diseñadas en la estrategia pedagógica propuesta, siguiendo paso a paso las recomendaciones sugeridas y teniendo como norte el objetivo de cada actividad.
- c) **Evaluación de la estrategia:** en tercer y último lugar, se realiza el proceso de evaluación de la estrategia, teniendo en cuenta elementos como la participación de los estudiantes, el estado de ánimo expuesto, interés, motivación y construcción de aprendizaje significativo.

Cada una de estas fases van de la mano si se pretende implementar la estrategia de forma exitosa, por lo que su formulación se redacta acorde con el diseño de una propuesta, la cual cuenta con una serie de actividades lúdicas rigurosamente planteadas, sistemáticas y coherentes con el aprendizaje basado en proyectos y la teoría del aprendizaje significativo, el cual requiere de la vivencia práctica del conocimiento por parte de los estudiantes (Ausubel, 1963).

Así pues, este apartado presenta las bases metodológicas que fundamentan el accionar de la estrategia didáctica propuesta en el siguiente capítulo. En primer lugar, el enfoque cualitativo funge como faro epistémico para conocer las creencias y actitudes de los estudiantes al realizar las actividades lúdico-prácticas que buscan el cumplimiento de los objetivos de investigación. En segundo lugar, el método Investigación-Acción es la

herramienta teórico-práctica para transformar realidades educativas por medio de la participación activa de los sujetos de investigación. En tercer lugar, el taller es la técnica idónea pues permite el diseño de actividades prácticas que superan el aula de clases, motivando a los estudiantes a construir aprendizaje significativo del inglés en el terreno, conociendo su realidad social y mejorando sus habilidades cognitivas y socioemocionales. En cuarto y último lugar, las fases de la investigación y aplicación de la estrategia, teniendo en cuenta el fomento de la participación de los estudiantes y la evaluación de los objetivos de la misma luego de su puesta en práctica.

4. Capítulo IV. Propuesta de Estrategia Didáctica *Show My City*

4.1. Aprender Inglés en la Vivencia de la Ciudad

Dentro de los procesos de aprendizaje es importante que los estudiantes desarrollen la habilidad de entrelazar las actividades académicas con su vida cotidiana, puesto que el fin de la enseñanza no es sólo que el conocimiento se aplique dentro de las aulas. La creación entonces de herramientas o estrategias didácticas se convierte casi que requisito para los docentes, puesto que gracias a estas se puede conectar esa realidad en la que conviven los estudiantes con las actividades pedagógicas que deben cumplir dentro del proceso educativo y evaluativo de cualquier materia, siendo una expresión del aprendizaje en el territorio (Kolb y Kolb, 2017).

El Aprendizaje Basado en Proyectos es una metodología que aporta diferentes beneficios, pero, sobre todo, brinda la posibilidad de que los alumnos realmente cuenten con un aprendizaje significativo que recordarán más allá de los salones de clase. Es por ello que el proceso de aplicación de esta metodología debe ser claro, pues si bien es cierto, el docente guía dicho proceso, es el alumno quien es el protagonista del mismo.

Cartagena por ser una ciudad cuya actividad económica más importante es la del turismo, se presenta como la plataforma perfecta para incentivar el desarrollo de habilidades en distintos idiomas, gracias no sólo a la llegada de angloparlantes sino al alto grado de intención por interactuar y conocer nuestra cultura. Es allí donde se plantea la siguiente estrategia pedagógica, dedicada específicamente al idioma inglés. Los estudiantes autogestionarán y reforzarán el proyecto según su cosmovisión y apropiación cultural durante la escogencia de lugares, vocabulario, fuentes y recorrido que finalmente deberán hacer.

Por lo anterior, se fijarán los siguientes objetivos:

4.2. Objetivos de la Estrategia Didáctica *Show My City*

4.2.1. Objetivo General

- Aplicar una estrategia pedagógica basada en Project-Based Learning para el aprendizaje significativo del idioma inglés en niños de quinto grado de primaria del Colegio Moderno del Norte de Cartagena de Indias.

4.2.2. Objetivos Específicos

- Enriquecer el vocabulario de los estudiantes y potencializar sus habilidades mediante la interacción con turistas angloparlantes.
- Obtener habilidades lingüísticas y comunicativas en el idioma inglés.
- Generar interés por las dinámicas del sector turístico y la apropiación de la ciudad por parte de nativos.

4.3. Metodología

Para efectos de esta investigación, el proyecto empezará con la pregunta y lluvia de ideas sobre el sector turístico y la relación de los turistas de habla inglesa con los nativos: *¿Cómo mostraría mi ciudad a los turistas que la visitan?* Partiendo de este interrogante, los estudiantes se organizarán en grupos de cuatro estudiantes y comenzaran a planificar cómo resolverán la primera actividad que es el acercamiento al vocabulario que les permita comunicarse con turistas o personas de habla inglesa sobre los lugares más representativos de la ciudad.

La estrategia didáctica *Show My City* se compone de cuatro actividades, las cuales se titulan: 1) My dictionary, my city; 2) Knowing my city; 3) Wonders of the Old Town y 4) Time to Speaking English.

A continuación, se presentan en las siguientes tablas, detallando sus propósitos, elementos y formas de evaluación.

Tabla 1

Actividad 1. My dictionary, my city

ÁREA: inglés.		GRADO: 5°	DURACIÓN: 4 horas.
NOMBRE DEL DOCENTE: Liz Ángela Díaz Navarro.		NOMBRE DEL PROYECTO: Show my city	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: My dictionary, my city (Mi diccionario, mi ciudad)			
ESTÁNDAR	Reconoce vocabulario básico y específico sobre los sitios más turísticos de la ciudad de Cartagena.		
DBA	Enriquecer vocabulario en inglés.		
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	Diccionario de palabras o breves descripciones sobre la historia, arquitectura y cultura Cartagenera en el idioma inglés.		
PROPÓSITO	Utilizar los conocimientos previos sobre los sitios turísticos de la ciudad para favorecer el <i>speaking</i> y <i>listening</i> en los estudiantes a través del uso de un nuevo vocabulario en inglés.		
ACTIVIDADES	INICIO (EXPLORACIÓN)	Lluvia de ideas sobre lugares de la ciudad.	
	DESARROLLO (ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA)	Los estudiantes elegirán conceptos relacionados con la historia y patrimonio de la ciudad, los cuales serán presentados en forma de diccionario, el cual se construirá con fomi, cartón paja o cualquier elemento de acuerdo con la libertad creativa del estudiante.	
	CIERRE (TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN)	Transcripción y lectura del vocabulario recopilado por los estudiantes.	
RECURSOS	Bases de datos, diccionario inglés/español, traductor.		
EVALUACIÓN	Excelente presentación de los conceptos (gramática) y diseño claro y estético del diccionario.		

Nota: elaboración propia.

Tabla 2

Actividad 2. Knowing my city

ÁREA: inglés		GRADO: 5°	DURACIÓN: 2 horas.
NOMBRE DEL DOCENTE: Liz Ángela Díaz Navarro		NOMBRE DEL PROYECTO: Show my city	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: <i>Knowing my city</i> (Conociendo mi ciudad)			
ESTÁNDAR	Relaciona vocabulario con el espacio real del centro histórico de la ciudad de Cartagena.		
DBA	Aprende recorrido y espacios del centro histórico de la ciudad en inglés.		
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	Presentación en campo de los lugares más turísticos de la ciudad en inglés.		
PROPÓSITO	Identificar y nombrar los lugares y espacios en inglés para fortalecer el speaking de los estudiantes.		
ACTIVIDADES	INICIO (EXPLORACIÓN)	Salida de campo al centro histórico de la ciudad.	
	DESARROLLO (ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA)	El estudiante nombra, identifica y construye oraciones relacionadas con los lugares más importantes del centro histórico cartagenero.	
	CIERRE (TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN)	Participación en clase sobre el recorrido. Reflexión sobre la experiencia y el aprendizaje construido.	
RECURSOS	Financiación de transportes internos como ruta académica.		
EVALUACIÓN	Participación de los estudiantes en la actividad, nivel de vocabulario en inglés, pronunciación y gramática.		

Nota: elaboración propia.

Tabla 3

Actividad 3. Wonders of the Old Town

ÁREA: Inglés		GRADO: 5°	DURACIÓN: 2 horas.
NOMBRE DEL DOCENTE: Liz Ángela Díaz Navarro		NOMBRE DEL PROYECTO: Show my city.	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Wonders of the Old Town (Maravillas de la Ciudad Antigua)			
ESTÁNDAR	Expresa oralmente descripciones cortas y vocabulario sobre los lugares vistos dentro del recorrido al centro histórico.		
DBA	Adquiere vocabulario textual y vivencial en inglés sobre los sitios de interés turístico de la ciudad.		
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	Realización de un folleto sobre el recorrido a los lugares más turísticos del centro.		
PROPÓSITO	Aplicar el vocabulario aprendido y relacionarlo con el espacio del recorrido.		
ACTIVIDADES	INICIO (EXPLORACIÓN)	Escogencia de los lugares que el estudiante considere mostrar en su folleto y creación de un recorrido propio.	
	DESARROLLO (ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA)	Realización manual del folleto en idioma inglés.	
	CIERRE (TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN)	Socialización del folleto en clase.	
RECURSOS	Revistas o imágenes alusivas al recorrido planteado en el folleto, tijeras, cartulina, colbón y diccionarios de inglés o traductor (en línea).		
EVALUACIÓN	Diseño y presentación del folleto; nivel de vocabulario en inglés, gramática.		

Nota: elaboración propia.

Tabla 4

Actividad 4. Time to Speaking English

ÁREA: Inglés		GRADO: 5°	DURACIÓN: 2 horas.
NOMBRE DEL DOCENTE: Liz Ángela Díaz Navarro		NOMBRE DEL PROYECTO: Show my city	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Time to Speaking English (Hora de hablar inglés)			
ESTÁNDAR	Logra dar indicaciones precisas y mantener conversaciones breves sobre la ciudad y sus lugares emblemáticos.		
DBA	Resuelve dudas por parte de turistas e indica un recorrido por el centro histórico.		
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	Guía a turistas nativos del idioma inglés por el centro histórico de la ciudad.		
PROPÓSITO	Utiliza el vocabulario aprendido para mantener conversaciones cortas y sencillas con nativos.		
ACTIVIDADES	INICIO (EXPLORACIÓN)	Dinámica de guía a turistas voluntarios interesados en promocionar el idioma inglés en los niños.	
	DESARROLLO (ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA)	Socialización al terminar el recorrido con sus compañeros de grupo y presentación del recorrido con los turistas que asisten voluntariamente.	
	CIERRE (TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN)	Entrega de formato en físico del recorrido (folleto construido en la anterior actividad) y aportes finales al recorrido.	
RECURSOS	Financiación de transportes y meriendas para los niños y voluntarios que participen en la dinámica.		
EVALUACIÓN	Participación con turistas, pronunciación y gramática.		

Nota: elaboración propia.

Al integrar actividades lúdicas y educativas en el entorno enriquecedor del centro histórico de Cartagena de Indias, los niños de quinto grado de primaria tendrán la oportunidad de mejorar sus habilidades en inglés, como también de conectar con la historia y la cultura de su ciudad. Esta propuesta no sólo fomenta el aprendizaje del idioma, sino que

también nutre el sentido de identidad y aprecio por su patrimonio local, sembrando semillas de conocimiento y orgullo en los estudiantes.

Al explorar las calles empedradas y los monumentos históricos de Cartagena de Indias, los estudiantes serán transportados a través del tiempo, sumergiéndose en conversaciones y actividades diseñadas para fortalecer su dominio del inglés. Cada experiencia está cuidadosamente elaborada para desafiar su pensamiento crítico y creativo mientras expanden su vocabulario y habilidades comunicativas.

Por último, se puede afirmar que además del enfoque en el idioma, esta propuesta fomenta la interacción social y el trabajo en equipo, promoviendo un ambiente de aprendizaje colaborativo donde los niños pueden compartir sus descubrimientos y experiencias, construyendo así conexiones más profundas con sus compañeros y su entorno. Al finalizar cada jornada, habrán adquirido nuevas competencias lingüísticas y se llevarán consigo recuerdos imborrables de aventuras en las que el inglés se convirtió en la llave que abrió las puertas del pasado y del futuro.

5. Capítulo V. Resultados Esperados

Los resultados esperados de la investigación se orientan a la construcción de aprendizaje significativo en el idioma inglés con base en la estrategia didáctica *Show my city*, fundamentada en los principios del Aprendizaje Basado en Proyectos. En primer lugar, se espera que los estudiantes alcancen un mayor dominio del vocabulario y la gramática en inglés mediante la construcción colaborativa de un diccionario ilustrado. Esta actividad les proporcionará la oportunidad de identificar, investigar y registrar nuevas palabras y expresiones relacionadas con el Centro Histórico de Cartagena, promoviendo así el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, escritura y síntesis de información.

En segundo lugar, se espera que los estudiantes mejoren su capacidad para comunicarse de manera efectiva en inglés a través de la elaboración de un folleto turístico sobre el Centro Histórico de Cartagena. Al trabajar colaborativamente para diseñar y redactar material informativo dirigido a visitantes de habla inglesa, los niños desarrollarán habilidades de expresión oral y escrita, así como competencias en la organización y presentación de información de manera clara y atractiva.

En tercer lugar, se espera que las visitas guiadas al centro histórico de Cartagena de Indias proporcionen a los estudiantes una experiencia inmersiva en la que puedan aplicar y consolidar sus conocimientos de inglés en un contexto auténtico y relevante. Durante estas excursiones, los niños tendrán la oportunidad de interactuar con hablantes nativos y practicar habilidades de comprensión auditiva y conversación, fortaleciendo así su confianza y fluidez en el idioma.

De igual forma, se espera que la realización de esta estrategia didáctica contribuya no sólo al aprendizaje significativo a nivel cognitivo, sino también al desarrollo de habilidades socioemocionales, como el trabajo en equipo, la colaboración y el respeto mutuo. A medida

que los estudiantes trabajen juntos para alcanzar objetivos comunes, aprenderán a valorar y respetar las diferentes perspectivas y habilidades de sus compañeros, fortaleciendo así su sentido de pertenencia y comunidad en el aula. En conjunto, estos resultados esperados reflejan el enfoque integral y holístico de la propuesta didáctica, que busca, por ende, más que el dominio del inglés como lengua extranjera, sino también el desarrollo integral de los estudiantes como individuos competentes y comprometidos con su aprendizaje.

Finalmente, se manifiesta que esta propuesta didáctica contribuye significativamente a la construcción de aprendizaje significativo en inglés al proporcionar a los estudiantes experiencias de aprendizaje auténticas y contextualizadas. Al participar en actividades como la construcción de un diccionario, la elaboración de folletos y las visitas al centro histórico de Cartagena de Indias, los estudiantes se involucran activamente en la aplicación práctica del idioma en situaciones reales y relevantes. Este enfoque facilita la conexión de los nuevos conocimientos con los esquemas previos de los estudiantes, lo que promueve una comprensión más profunda y duradera del idioma y su uso en diferentes contextos.

Al fomentar la colaboración, la creatividad y la reflexión crítica, esta propuesta proporciona oportunidades para que los estudiantes construyan su propio conocimiento de manera activa y significativa. Al trabajar en proyectos colaborativos y participar en actividades de investigación y creación de contenido, los estudiantes adquieren habilidades lingüísticas, a la vez que desarrollan habilidades cognitivas y socioemocionales clave. Este enfoque centrado en el estudiante promueve un aprendizaje más profundo y duradero al permitir que los estudiantes sean protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, lo que resulta en una mayor motivación, compromiso y transferencia de conocimientos a otras áreas de su vida.

Conclusiones

La investigación fundamentada en el aprendizaje basado en proyectos centrado en actividades orientadas a la construcción de aprendizaje significativo en inglés en niños de quinto grado de Básica Primaria ha arrojado conclusiones que destacan la efectividad de este enfoque pedagógico para promover un desarrollo integral de habilidades lingüísticas, cognitivas e inclusive socioemocionales. Los resultados revelan que la implementación de proyectos diseñados para conectar el aprendizaje del idioma con situaciones auténticas y significativas, como la construcción de un diccionario, la elaboración de folletos y las visitas al centro histórico de Cartagena de Indias, facilita la construcción de un conocimiento profundo y duradero del inglés.

El aprendizaje basado en proyectos permite a los estudiantes relacionar el aprendizaje del inglés con experiencias del mundo real. Por ejemplo, la construcción de un diccionario les ofrece la oportunidad de expandir su vocabulario y entender el uso contextual de las palabras. La elaboración de folletos sobre temas relevantes les ayuda a practicar la escritura, la organización de ideas y la comunicación escrita efectiva. Las visitas al centro histórico de Cartagena proporcionan un entorno rico y auténtico donde los estudiantes pueden practicar el idioma en situaciones reales, mejorando su comprensión auditiva y expresión oral en inglés.

Asimismo, se observa que el aprendizaje basado en proyectos promueve un mayor nivel de compromiso y motivación por parte de los estudiantes, lo que se traduce en un aprendizaje más significativo y una mayor transferencia de conocimientos a otras áreas de su vida. La participación activa en la planificación, ejecución y presentación de proyectos colaborativos no solo fortalece las habilidades lingüísticas, sino que también fomenta el desarrollo de habilidades socioemocionales, como la comunicación efectiva, el trabajo en equipo y la resolución de problemas.

Es decir, además de las habilidades lingüísticas, el aprendizaje basado en proyectos fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas a través de la resolución de problemas y el pensamiento crítico. Al enfrentar desafíos durante la realización del proyecto, los estudiantes deben planificar, investigar y aplicar sus conocimientos para encontrar soluciones. Este proceso estimula su capacidad de análisis y síntesis de información, así como su creatividad al abordar problemas desde diferentes perspectivas. El aprendizaje se convierte en una experiencia activa y dinámica, en lugar de un simple proceso de memorización, lo que conduce a una comprensión más profunda y duradera de los conceptos aprendidos, siendo este elemento una pieza clave en el aprendizaje del inglés, como se ha manifestado a lo largo del trabajo.

El aspecto socioemocional es otro componente crucial que se fortalece mediante el aprendizaje basado en proyectos. La colaboración en proyectos grupales enseña a los estudiantes a comunicarse de manera efectiva, a escuchar y respetar las opiniones de los demás, y a trabajar en equipo hacia un objetivo común, siendo ésta una necesidad clave en el contexto cartagenero. Estas experiencias promueven el desarrollo de habilidades como la empatía, la tolerancia y la gestión de conflictos, que son esenciales para una realización idónea en la vida personal y profesional. Al enfrentar y superar desafíos juntos, los estudiantes también desarrollan una mayor confianza en sus habilidades y una actitud positiva hacia el aprendizaje, preparándolos para enfrentar los desafíos del siglo XXI con resiliencia y adaptabilidad.

En última instancia, esta investigación resalta la importancia de adoptar enfoques pedagógicos innovadores y centrados en el estudiante para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en el contexto escolar. El aprendizaje basado en proyectos emerge como una estrategia eficaz para cultivar un aprendizaje activo y

Fundación Universitaria Los Libertadores

significativo, que prepara a los estudiantes no sólo para alcanzar competencias lingüísticas sólidas, sino también para enfrentar los desafíos del mundo actual con confianza y habilidades relevantes.



Referencias

- Agra, G. (2019). Analysis of the concept of Meaningful Learning in light of the Ausubel's Theory. *Revista Brasileira de Enfermagem*, 72, 248-255.
<https://www.scielo.br/j/reben/a/GDNMjLJgvzSJKtWd9fdDs3t/>
- Álvarez, N. (2019). *Aprendizaje basado en proyectos (ABP) una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés (listening/speaking)* [tesis de maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio Institucional UNAB.
https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/7237/2019_Tesis_Nelly_Johanna_Alvarez_Idarraga.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ausubel, D (1963). *La psicología del aprendizaje verbal significativo*. Grune and Stratton.
- Ausubel, D. (1963). *Teoría del aprendizaje significativo*. Tu artículo.
<http://www.educainformatica.com.ar/docentes/tuarticulo/educacion/ausubel/index.htm>
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Fascículos.
- Bacca, E. (2018). *Estrategias para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora para la lengua extranjera inglés, a través de ambientes de aprendizaje mediado por las TIC* [tesis de maestría. Universidad de la Sabana]. Repositorio Institucional Universidad de la Sabana. <http://hdl.handle.net/10818/34496>
- Bautista, M. P. (2021). *El enfoque comunicativo y su relación con la habilidad de expresión oral del idioma inglés en estudiantes universitarios* [tesis de maestría, Universidad de

San Martín de Porres]. Repositorio Institucional USMP.

https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/8217/bautista_smdp.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment*. Cambridge University Press.

Chang, C. (2017). *Uso de recursos y materiales didácticos para la enseñanza de inglés como lengua extranjera*. *Pueblo continente*, 28(1), 261-289.

Cuervo, L. y Galvis, L. (2023). *El aprendizaje basado en proyectos (ABP) como propuesta para mejorar las habilidades de lectura y escritura en el idioma inglés en los estudiantes de Décimo grado del Gimnasio Psicopedagógico de Suba* [tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional]. Repositorio Universidad Pedagógica Nacional. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/19348/>

Da Silva, J. (2020). David Ausubel's Theory of Meaningful Learning: an analysis of the necessary conditions. *Research, Society and Development*, 9(4), 1-13. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7423145>

Durango, M. (2019). *Estrategias Didácticas Para el Aprendizaje Significativo de la Lengua Extranjera Usando las TIC en la Institución Educativa Bolivariano* [tesis de maestría, Universidad de la Sabana]. Repositorio Institucional Universidad de la Sabana. <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/35576/Tesis%20Mitchel%20Durango.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Elliott, J. (2005). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Ediciones Morata.

Fernández, M. (2017). Aprendizaje basado en proyectos en el ámbito universitario: una experiencia de innovación metodológica en educación. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología*, 2(1), 269–278.

Fondo de Cultura Económica. (2023). *Didáctica*. FCE. <https://tinyurl.com/2bbsf7vy>

Galindo, L. (2019). La Historia a través del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). [Tesis de Maestría, Universidad de Almeira]. Archivo digital. <http://hdl.handle.net/10835/8186>

Guo, P., Saab, N., Post, L. y Admiraal, W. (2020). A review of Project-based learning in higher education: student outcomes and measures. *International Journal of Educational Research*, 102, 101-119. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0883035519325704>

Hernández, E., Cristancho, L., Trujillo, M. (2024). *Fortalecimiento de la habilidad de lectura en inglés a través de secuencias didácticas mediante la implementación de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) en estudiantes de Grado Séptimo de la Institución Educativa, Técnico IPC Andrés Rosa de la de la Ciudad de Neiva* [tesis de maestría, Universidad de Cartagena] Repositorio Institucional UDC. https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/17442/TGF_Erika%20Hernandez_Laura%20Cristancho_Maria%20Trujillo%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación* (4^o edición). McGraw-Hill.

- Jonassen, D. y Strobel, J. (2006). Modeling for meaningful learning. *Engaged learning with emerging technologies*, 7, 1-27. https://link.springer.com/chapter/10.1007/1-4020-3669-8_1
- Kokotsaki, D. (2016). Project-based learning: a review of the literature. *Improving Schools*, 19(3), 267-277. <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/1365480216659733>
- Kolb, A. y Kolb, D. (2017). Experiential Learning theory as a guide for experiential educators in higher education. *Experiential Learning & Teaching in Higher Education*, 1(7), 7-44. <https://nsuworks.nova.edu/elthe/vol1/iss1/7/>
- Leguizamón, L. (2018). *Enseñanza del inglés desde el aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras “CLIL” en la IED Leonardo Posada Pedraza* [Tesis de maestría, Universidad Libre]. Repositorio Institucional de la Universidad Libre. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/15973/TESIS%20FINAL%20CD.pdf?sequence=1>
- León, O., Martínez, L. y Santos, M. (2018). Análisis de la investigación sobre Aprendizaje basado en Proyectos en Educación Física. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, 21(2), 27-42.
- Lloscos, A. (2015). *La metodología basada en proyectos: una solución innovadora para afrontar los cambios sociológicos del siglo XXI* (Tesis de Maestría). Universidad Internacional de La Rioja.
- Luis, P. (2022). *Aprendizaje basado en proyectos y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del SENATI*, 202 [tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].

Repositorio

UCV.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/90968/Luis_SPV-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mallart, J. (2001) Didáctica: concepto, objeto y finalidades. *Didáctica para psicopedagogos*, 2(1), 23-57.

https://www.researchgate.net/publication/325120200_Didactica_concepto_objeto_y_finalidades

Markula, A. y Aksela, M. (2022). The key characteristics of project-based learning. *Disciplinary and Interdisciplinary Science Education Research*, 4(1).

<https://link.springer.com/article/10.1186/s43031-021-00042-x>

Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). *Lengua Extranjera*. Min-Educación.

<https://tinyurl.com/2vy836xv>

Moreira, M. (1997). Aprendizaje significativo: Un concepto subyacente. *Actas del Encuentro Internacional sobre el Aprendizaje Significativo*, 5.

<https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>

Núñez, N. y González, M. (2019). El formato Aula-Taller en primaria. Incidencia en la motivación y logros de aprendizaje de los estudiantes. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 11(2), 133-155. <http://www.scielo.edu.uy/pdf/cie/v11n2/1688-9304-cie-11-02-133.pdf>

Olarte, L. y Guzmán, V. (2022). *Estrategia de aprendizaje basado en proyectos para desarrollar la habilidad comunicativa en inglés* [tesis de maestría, Fundación

Universitaria Los Libertadores]. Repositorio U Libertadores.
<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/800c44d8-2705-4331-b7b1-8bb1e1b62c08/content>

Restrepo, B. (2006). La Investigación-Acción Pedagógica, variante de la Investigación-Acción Educativa que se viene validando en Colombia. *Revista de la Universidad de La Salle*, 42, 92-101.
<https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1297&context=ruls>

Reyes, O. (2019). *Estrategia didáctica para desarrollar la producción oral en los estudiantes del curso de inglés en un instituto de educación superior de Lima* [tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio USIL.
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/9ad6b3ed-2b2e-455e-891b-48684656a7a1/content>

Vélez, H. y Agudelo J. (2023). *Metodología basada en proyectos para el aprendizaje de inglés como lengua extranjera desde una perspectiva integral en los estudiantes de grado 702 de la Institución Educativa Campestre San José* [tesis de maestría, Universidad Santo Tomás]. Repositorio Institucional USTA.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/54557/2024hildavelez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Zambrano, M., Hernández, A. y Mendoza, K. (2022). El aprendizaje basado en proyectos como estrategia didáctica. *Conrado*, 18(84), 172-182. 6
<https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2223/2157>