

## INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

<b>Título: Podcast Como Estrategia Pedagógica Para La Enseñanza De Habilidades Motrices Básicas</b>		
<b>Lugar de Ejecución del Proyecto</b>		
<b>Ciudad/municipio/vereda/corregimiento: Quipile</b>		<b>Departamento: Cundinamarca</b>
<b>Duración del Proyecto (en meses): 3</b>	<b>Fecha de iniciación: 16/02/2023</b>	<b>Fecha de Terminación: 16/04/2023</b>
<b>Autores</b>		
<b>Nombres autores</b>	<b>Dirección correo electrónico</b>	<b>Profesión</b>
Yeison Eduardo Murcia Moreno	<a href="mailto:yemurciam@libertadores.edu.co">yemurciam@libertadores.edu.co</a>	Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes
Carlos Andres Chaparro Acuña	<a href="mailto:cachaparroa01@libertadores.edu.co">cachaparroa01@libertadores.edu.co</a>	Profesional en ciencias del deporte y la educación física.
<b>Línea de investigación de los posgrados de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales</b>		
Ambientes virtuales de aprendizaje y tecnologías en educación.		x
Desarrollo humano, procesos de aprendizaje y ambientes emergentes.		
Procesos educativos y transformación socioambiental.		
Proyección cultural desde el campo expandido de la educación artística.		

# **Podcast Como Estrategia Pedagógica Para La Enseñanza De Habilidades Motrices Básicas**

**Yeison Eduardo Murcia Moreno**

Lic. Educación Física Recreación y Deporte  
Indeportes Cundinamarca

**Carlos Andres Chaparro Acuña**

Profesional En Ciencias Del Deporte Y La Educación Física  
Indeportes Cundinamarca

Proyecto de grado presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica.

**Docente**

Julian Andres Alonso González.

Licenciado en música de la Universidad Pedagógica Nacional

Fundación Universitaria Los Libertadores  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Especialización en Pedagogía de la Lúdica  
Bogotá D.C., febrero de 2023

## **1. Resumen ejecutivo**

El impacto del uso de las diferentes herramientas TIC que se manejan a nivel mundial para beneficios del aprendizaje en todos los contextos, favorece las estrategias educativas que se emplean en la actualidad, el uso del podcast en la educación se utiliza como método introductorio para el conocimiento de cualquier situación en especial, ayuda y favorece en la expresión de ideas y contribuye al auto aprendizaje. Con esta estrategia se quieren enfocar ambientes de aprendizaje armónicos y actualizados en pro del beneficio de los interesados en la propuesta, inicialmente queremos impactar a profesores de escuelas rurales y urbanas direccionando el proyecto en beneficio de la educación física y la potencialización de habilidades motrices básicas en niños de escuelas ya sean rurales y urbanas. Como objetivo general queremos observar el impacto del podcast en la enseñanza de los maestros y como estas herramientas emergentes contribuyen en el aprendizaje en beneficio de los niños, esto mediante un plan de trabajo elaborado y realizado con temas generales de educación física introduciendo la recreación y el deporte y adaptando las habilidades motrices básicas las cuales son importantes en edades comprendidas entre los 6 y los 12 años, finalmente se quiere concluir que el trabajo con estos docentes impacta de manera significativa ya que permite que ellos se sumerjan en esta área del conocimiento, de igual forma se genera un impacto positivo en la población estudiantil ya que el docente tendrá más campo de acción y dominio en el trabajo de estas habilidades en la educación física.

**Palabras Clave: Conocimiento, Emergente, Estrategia, Herramienta, Pedagogía, Podcast, Tic.**

## 2. Planteamiento del problema

En 2014 casi un millón de niños y jóvenes en edad escolar estaban fuera del sistema educativo en Colombia, y de ellos cerca del 70% pertenecía a zonas rurales (Matijasevic, 2014), donde actualmente se siguen presentando altas tasas de analfabetismo, con respecto al sector urbano.

De acuerdo a Universidad de los Andes (2019) en su informe, analiza datos del Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas DANE, en 2017 la tasa de analfabetismo existente en el país correspondía a 5,24%, equivalente a un millón 857 mil colombianos. No obstante, en el Censo Nacional Agropecuario de 2014 se identificó que en el sector rural colombiano la tasa de analfabetismo corresponde al 12,6%. Por lo tanto, es posible afirmar que “la población censada en ese sector concentra el 50% de la población analfabeta” (Morantes, 2018).

El sistema educativo colombiano se estructura en cuatro niveles: pre-escolar, básica primaria, secundaria (media) y superior, es estructurado por el Ministerio de Educación Nacional, el cual declara que “en Colombia la educación es obligatoria entre los cinco y quince años, la cual abarca un grado obligatorio de preescolar y nueve de educación básica” (Vélez et al., 2006). No obstante, la asistencia escolar y cobertura no es equitativa a lo largo del país.

En Colombia, se presentan varias dificultades que no permiten que todos los niños y jóvenes del país accedan a la educación. Una de éstas es la insuficiencia de la oferta educativa, en particular en preescolar y secundaria, en las zonas rurales, y por otra parte las altas tasas de deserción (Vélez et al., 2006). Estos son los principales factores que conllevan a que aproximadamente 500 mil niños y jóvenes abandonen anualmente el sistema educativo en el país, donde la brecha existente entre el sector urbano y rural colombiano, conlleva a insuficiencias en la oferta educativa en zonas rurales y precariedad de las condiciones educativas.

Muchos de los colombianos de las zonas rurales no cuentan con las condiciones elementales para disfrutar del sistema educativo y terminar la secundaria. La falta de instituciones educativas, las precarias condiciones de muchas de éstas, la ausencia y falta de preparación de muchos docentes, no tener acceso a servicios públicos básicos ni a la conectividad, entre otras falencias, son algunos de los factores que impiden la escolaridad en varias regiones.

Como se puede ver, el sector rural ha sido golpeado dejando tasas estadísticas muy altas en deserción escolar y pocas ofertas educativas para niños, jóvenes y adolescentes, de igual forma el acceso a estos sectores se hace difícil y esto a su vez dificulta significativamente el desarrollo y avance en proyectos educativos en el sector.

De igual forma y según Diana Elvira Soto Arango y Luis Eduardo Molina Pacheco en su estudio La Escuela Rural en Colombia como escenario de implementación de TIC, dice que los proyectos gubernamentales de aplicación de las TIC en la educación rural, deben identificar los contextos sociales, políticos y culturales, para resituar el uso de la tecnología en la enseñanza y convertirse en escenario de empoderamiento del sector campesino presentado a la escuela como el núcleo de la transformación educativa.

Además, se requiere en el maestro un rol mediador, crítico y reflexivo, que le permita hacer una lectura del contexto, en cuanto a recursos y necesidades de la población, para elegir coherentemente las herramientas TIC que favorezcan los procesos de enseñanza y de aprendizaje y además reconocer cuándo es oportuno prescindir de su utilización.

## 2.1 Formulación del problema

¿Cómo fortalecer las habilidades motrices básicas de los estudiantes de las escuelas rurales del municipio de Quipile por medio de una herramienta digital podcast?

## 3. Justificación

Según Anderson D. Getting Started with Kanban for Software Development. United States of America: Blue Hole Press; 2010. señala que las herramientas tecnológicas dentro del proceso de enseñanza abarcan muchas tecnologías que nos permiten recibir información y comunicar o intercambiar información con otros, han acarreado consigo algunos cambios en la manera cómo integrarlas en el proceso enseñanza – aprendizaje por parte de los docentes cambiando desde la manera cómo enseñar, las estrategias didácticas, planificación curricular, incorporando estas herramientas a lo tradicional para mejorarlo y no reemplazarlo, debido a lo anterior se piensa que el uso de las herramientas tecnológicas en escenarios pedagógicos contribuye significativamente con el desarrollo y evolución de la educación en diferentes ámbitos, mucho se ha implementado desde el inicio de la pandemia a nivel mundial, diferentes métodos y estrategias han surgido de acuerdo a la necesidad, se piensa incluso que aún no estábamos preparados para estas situaciones, sin embargo, desde la necesidad y las circunstancias se han generado diversas maneras de llegar e impactar positivamente en el campo de la educación, esto con ayuda de herramientas y aplicaciones que contribuyen con este desarrollo, es por esto que se hace necesario utilizar este tipo de herramientas para un trabajo a distancia cuyo fin es el de la enseñanza de aspectos motrices básicos para aquellos profesores que desde la ruralidad y el difícil acceso contribuyen con el desarrollo intelectual y físico de los niños que se encuentran en estos espacios.

Partiendo de lo anterior se requiere implementar un plan de trabajo acorde a diferentes temas afines a la educación física, pensamos que con esto los niños podrán tener una formación holística desde todos los campos educativos, como sabemos la educación física en espacios rurales no se trabaja acorde a las necesidades de los grupos etarios ya que el profesor encargado de las escuelas debe impartir conocimiento desde las diferentes áreas vistas en cada uno de los cursos que tenga a su cargo, desde esta perspectiva se ayudará significativamente a la enseñanza aprendizaje de los maestros que participen activamente del proyecto, con el objetivo de que este implemente lo aprendido en los espacios donde labora, el uso de las herramientas tecnológicas ayudará a que el maestro implemente el uso de internet y la información que allí se encuentre y también aprenda con ayuda del proyecto, se brindará una mayor asesoría , acompañamiento y desarrollo del programa y se impactará positivamente a la población rural.

## **4. Objetivos**

### **4.1. Objetivo general**

Crear una estrategia pedagógica a través de podcast que le permita a los docentes de aula fortalecer las habilidades motrices básicas de los estudiantes de las escuelas rurales y urbanas del colegio Joaquín Sabogal de Quipile, Cundinamarca.

### **4.2. Objetivos específicos**

- Realizar un diagnóstico para reconocer las dificultades motrices en los estudiantes de las escuelas rurales del municipio de Quipile.
- Diseñar una propuesta pedagógica basada en Podcast como que oriente de manera estructurada la enseñanza de las habilidades motrices básicas de la educación física en la escuela.
- Aplicar la propuesta pedagógica basada en podcast en la educación física en la escuela.

## **5. Aproximación al estado del arte**

Esta aproximación al estado del arte permitió tener una visión más clara del tema central dentro de este proyecto de investigación, realizando una búsqueda de antecedentes en el ámbito internacional, nacional y local. Todo esto con el fin de realizar un acercamiento a la influencia de las pedagogías emergentes como herramientas didácticas que fortalecen los procesos de enseñanza aprendizaje en la educación física.

La educación en estos tiempos ha tomado una nueva mirada acompañada de la tecnología, posibilitando nuevas formas de brindar la enseñanza - aprendizaje, de esta manera los docentes de aulas se pueden apoyar en la tecnología como una herramienta pedagógica y didáctica que permita aprovechar de mejor manera las capacidades propias y las de los educandos.

### **Ámbito Internacional**

Se encuentra el estudio realizado por Pérez, (2018 y 2019), en la investigación titulada “Inclusión de pedagogías emergentes para un aprendizaje autónomo en educación física un acercamiento desde la investigación-acción”. Dicha investigación establece el desarrollo de la autonomía del estudiantes en secundaria dentro de la materia de educación física haciendo uso combinando las TIC, fortaleciendo el aprendizaje cooperativo y aprendizaje basado en proyectos, permitiéndole deducir en su investigación que el uso de metodologías invertidas a través de las TIC, son un plus que permite el incremento de la autonomía del alumnado, todo esto con estímulos de situaciones didácticas donde el docente imparte las condiciones y el estudiante construye su propio aprendizaje.

Por su parte Hidalgo y Quintero (2022), nos dan a conocer en su artículo “podcast en pandemia, como herramienta para la enseñanza y aprendizaje en el Bachillerato”, desde una perspectiva constructivista, que los podcasts son una herramienta que facilita el desarrollo del conocimiento de forma constructivista, puesto que se manifiesta como un medio didáctico para el desarrollo de contenidos educativos de gran aceptación entre diferentes actores.

### **Ámbito Nacional**

Teniendo en cuenta el ámbito a nivel nacional es importante resaltar la investigación realizada por Rojas y Valencia (2018), en la ciudad de Bogotá, Colombia, titulada “Aula virtual para el desarrollo de las competencias específicas para el área de Educación Física, Recreación y Deportes en el grado séptimo de la institución Álvaro Gómez Hurtado jornada tarde”. Esta propuesta plantea la intervención educativa con el objetivo de indagar acerca de cómo las TIC podrían facilitar la implementación de una alternativa didáctica que permita el desarrollo del componente cognitivo (saber-saber) de las competencias específicas de la educación física, en los y las estudiantes de la institución educativa Álvaro Gómez Hurtado, trabajando con aula invertida con diferentes estímulos en dos grupos con una metodología cuasi experimental, concluyendo e que se pueden brindar nuevas oportunidades para el desarrollo de la Educación Física, Recreación y Deportes brindando aportando al desarrollo actual y del futuro de los estudiantes.

Por otra parte Clavijo y Cardona (2021), plantean que las tecnologías están inmersas en la sociedad de forma directa o indirecta y que a raíz de la pandemia Covid – 19, se dio un mayor uso de estas herramientas especialmente en la educación, pero que otros espacios como el ocio y el tiempo libre también fueron de gran interés como el consumo de los videojuegos, puesto que las personas pasaron demasiado tiempo en condiciones de aislamiento y virtualidad, es por ello que se realizan y se tienen en cuenta planteamientos del uso de los videojuegos como una herramienta educativa puesto que implica gran facilidad de uso y la inversión de tiempo, esto visto desde la óptica de los docentes.

### **Ámbito Local**

Por otra parte resaltando el Ámbito Local dentro del departamento de Cundinamarca, en el municipio de Soacha podemos apreciar en la investigación desarrollada por Camacho (2018), en su proyecto “prácticas pedagógicas emergentes que transforman los procesos de Enseñanza/ Aprendizaje en los niños y niñas (participantes) del proyecto SOLE Colombia en la Fundación Tiempo de Juego en Soacha (2017-2 -2018-1)” , que tuvo como objetivo principal analizar las formas de Enseñanza/Aprendizaje de las pedagogías emergentes en los participantes de la Fundación Tiempo de Juego en el proyecto, todo esto por medio de una metodología de investigación que se apoyó de instrumentos cualitativos desde el paradigma comprensivo e interpretativo, teniendo en cuenta la observación participante y no participante, con la entrevista semi- estructurada y los grupos focales. Concluyendo que este proyecto de intervención educativa desde las pedagogías emergentes facilita vincular el uso de las TIC en la enseñanza – aprendizaje de los participantes ya que se evidencia que se pueden obtener mejores resultados en la relación que se da entre lo presencial y lo virtual.

No lejos de la realidad en su trabajo de grado para obtener el título de especialistas en informática y multimedia en la educación Flor M, Flor O y Garces (2016), plantean “el podcast



como recurso didáctico para la apropiación y uso de la emisora en la institución educativa indígena el mesón”, con la finalidad de vincular el uso de las TIC, desde la teoría y la practica trabajando con podcast como un recurso didáctico que posibilita una buena aceptación en la comunidad educativa indígena El Mesón, permitiéndoles obtener nuevos conocimientos en cuanto al uso y maneja de equipos y herramientas tecnológicas.

A partir de lo anterior se puede determinar que este proyecto de intervención educativa desde las pedagogías emergentes posibilita vincular el uso de las TIC en la enseñanza aprendizaje y la búsqueda de obtener mejores resultados a corto, mediano y largo plazo en los estudiantes.

Las investigaciones relacionadas sirven de gran aporte para el desarrollo de este proyecto investigativo dado que el uso de las TIC y nuevas pedagogías emergentes en el ámbito de la educación en este momento y más aun después de la pandemia Covid -19, posibilitan el desarrollo de un campo de acción muy grande que debe vincular de manera directa e indirecta a los docentes y los estudiantes en el mejoramiento, desarrollo y uso de las TIC como pedagogías emergentes que acerquen a los participantes a una enseñanza - aprendizaje más significativa.

## 6. Estrategia metodológica aplicada

La propuesta podcast como estrategia pedagógica para la enseñanza de habilidades motrices básicas esta direccionada hacia el campo educativo proporcionado a profesores de escuelas urbanas y rurales del colegio Joaquín Sabogal del municipio de Quipile Cundinamarca, esta surge a raíz de la falencia en aspectos básicos en el área de educación física que se imparte en los escenarios educativos en grados primarios reuniendo así a niños y niñas quienes no reciben el componente de manera general y especial, se pretende diseñar esta propuesta con un plan de trabajo enfocado a la enseñanza de los profesores que laboran en ellas impactando de manera significativa el área de la educación física y así mismo la recreación y el deporte.

Se quiere lograr que con esta propuesta pedagógica la cual reúne herramientas TIC, se genere programas tipo podcast con contenido educativo para que los docentes licenciados y no licenciados encargados de las escuelas urbanas y rurales tengan una noción y un planteamiento claro en habilidades motrices básicas, como enseñarlas y así llevarlas a la practica en sus lugares de trabajo.

**6.1 Población y contexto:** La propuesta busca integrar e incluir profesores de escuelas rurales y urbanas pertenecientes al colegio Joaquín Sabogal ubicado en Quipile Cundinamarca, de diferentes edades y sexo que cuenten con herramientas tecnológicas como computador y celular, de igual manera deben tener manejo de plataformas donde se colgarán los episodios grabados y colgados en las mismas para su difusión y escucha, en esta se incluyeron 11 Docentes de aula de 8 escuelas: (2 Urbanas y 6 rurales), 10 mujeres y 1 hombre con edades entre los 35 a 56 años, Docentes de básica primaria, Vinculados al Colegio Joaquín Sabogal del municipio de Quipile, se eliminarán de la propuesta aquellos profesores que no sean constantes en la participación y escucha de los episodios.

**6.2 Fases o etapas (ruta metodológica):** La propuesta cuenta con 4 fases las cuales pretenden abordar todos los aspectos para una enseñanza aprendizaje optima en los docentes involucrados, se comienza con una evaluación de los conocimientos previos de los docentes con el fin de conocer como ellos trabajan el aspecto de habilidades motrices básicas en sus clases y como abordan la educación física en sus espacios, seguidamente se diseñan los contenidos metodológicos que se involucraran en los episodios para la enseñanza de los profesores, luego de esto se realiza la Preproducción, Producción, Postproducción y la difusión de los programas grabados compartiendo así el insumo para los docentes, finalmente se pretende evaluar la propuesta con preguntas tipo testo relacionando el contenido impartido en los episodios podcast.

FASE 1: Diagnostico	Test de evaluación de conocimientos previos frente a aspectos generales y especiales de la educación física.
FASE 2: Diseñar	Diseñar episodios por medio del podcast con información relevantes en aspectos de habilidades motrices básicas y la educación física en general.

FASE 3: Aplicar	Compartir el material grabado y los episodios a la población beneficiada en la propuesta para el conocimiento y posterior evaluación.
-----------------	---

### **6.3 Técnicas o instrumentos:**

Cómo instrumentos aplicados para la realización de la propuesta se piensan en los siguientes abarcando las fases y etapas anteriormente mencionadas, estos instrumentos se adaptan de acuerdo a la necesidad para la recolección de la información.

Como instrumento utilizaremos los cuestionarios y las pruebas tipo test en donde los beneficiados con la propuesta realizaran al inicio y final del proyecto, esto con el fin de observar y medir los conocimientos previos y finales a la aplicación del proyecto. Seguidamente se realizará un cronograma de actividades involucrando la planeación del proyecto en cada fase.

En el segundo instrumento se realizaron las grabaciones de los episodios utilizando las fases de la grabación como la preproducción y la producción.

Como último instrumento se publica la grabación de los episodios en formatos de audio y compartidos en aplicaciones al servicio de podcast y audio en general.

### **Anexo preguntas realizadas en el test de medición.**

**TEST DE CONOCIMIENTOS PREVIOS SOBRE ASPECTOS GENERALES Y ESPECIALES EN EL  
ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN ESCUELAS RURALES Y URBANAS.**

El siguiente test de evaluación servirá como apoyo en el proyecto elaborado para el título de especialista en pedagogía de la lúdica, por favor responda las preguntas de acuerdo a la información que usted posee en el momento, este test no tendrá un aspecto cuantitativo, es solo para medir su conocimiento frente a la educación física.

**1. Que cree usted que es la educación física y para qué sirve.**

\_\_\_\_\_

**2. ¿Considera que existen falencias en ámbitos de la educación física en su institución?**

\_\_\_\_\_

**3. Que cree usted que se debe enseñar en su escuela desde la educación física.**

\_\_\_\_\_

**4. ¿Considera que los niños desarrollan un aspecto motriz optimo en la escuela?**

\_\_\_\_\_

**5. Que trabajo realiza en el espacio designado para la educación física en su institución**

\_\_\_\_\_

**6. ¿Escucha podcast? SI\_\_\_ NO\_\_\_**

**7. Si su respuesta anterior fue un Si ¿Qué escucha en podcast?**

**8. ¿Quisiera aprender o potenciar sus conocimientos en aspectos de la educación física?**

**9. ¿estaría interesado en escuchar un programa con temas generales en la educación física para obtener un aprendizaje?**

**10. Que cree que le falta aprender o potenciar para la realización de las sesiones de clase en la escuela**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

De igual manera se utilizará la entrevista a personas idóneas en ámbitos de la educación física para la grabación de los episodios, se realizarán los guiones fundamentando los episodios

**6.4 Tiempo estimado para el desarrollo del proyecto de intervención educativa:**

Especificar el tiempo destinado para el desarrollo de cada una de las fases contempladas para realizar la intervención educativa.

### Ejemplo: Cronograma de actividades

No.	FASE/ ACTIVIDAD	TIEMPO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO							
		SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4	SEM 5	SEM 6	SEM 7	SEM 8
1	INTRODUCCIÓN A LA PROPUESTA	X							
2	EPISODIO - ENSEÑANZA DE LAS MANIPULACIONES, (SOLTAR, ATRAPAR, LANZAR)		X						
3	EPISODIO PODCAST - ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICIAS BASICAS			X					
4	EPISODIO PODCAST - ENSEÑANZA DE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS				X				
5	TALLER TEÓRICO PRACTICO - EVALUACIÓN DEL EPISODIO					X			
6	EPISODIO PODCAST - ENSEÑANZA DE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS						X		
7	GRABACION EPISODIO INVOLUCRANDO A LOS DOCENTES DE LA PROPUESTA EN SUS ESPACIOS DE TRABAJO							X	
8	EVALUACIÓN Y MEDICIÓN DE LA PROPUESTA								X

### 6.5 Línea de investigación del grupo de Investigación “Transdisciplinar para la Transformación Social”

#### Desarrollo humano, procesos de aprendizaje y ambientes emergentes

En un texto de 2012, Jordy Adelli y Linda Castañeda definían las pedagogías emergentes como “el conjunto de enfoques e ideas pedagógicas, todavía no bien sistematizadas, que surgen alrededor del uso de las TIC en educación y que intentan aprovechar todo su potencial comunicativo, informacional, colaborativo, interactivo, creativo e innovador en el marco de una nueva cultura del aprendizaje”. Partiendo desde esta perspectiva y análisis se quiere contribuir y potencializar estas acciones colaborando significativamente a la educación, de igual forma en ámbitos rurales lo educativo carece de espacios de desarrollo, transformación e innovación, es por esto y de acuerdo a la propuesta este tipo de espacios involucran más a la sociedad llegando así a lugares jamás impactados y contrasta diferentes metodologías de desarrollo en lo pedagógico y en la enseñanza aprendizaje.

Se adopta para este proyecto diferentes estrategias en pro de la enseñanza con objetivos claros en el tema propuesto direccionando así el proyecto de intervención como un agente facilitador y de cambio en las escuelas donde laboran los docentes.

## 7. Resultados (preliminares, parciales o totales) y discusión

Frente al análisis realizado a la propuesta de intervención podemos observar que desde el test de la evaluación de conocimientos previos observamos falencias en ámbitos generales y especiales de la educación física, frente a las respuestas dadas por los docentes involucrados en la propuesta evidenciamos que la mayoría de ellos culpan al sistema de educación en el país haciendo referencia a las responsabilidades que tienen como docentes y las diferentes áreas del conocimiento que deben impartir sin un conocimiento previo en las áreas.

Con el resultado y posterior material recolectado durante las diferentes fases evidenciamos que lastimosamente el ámbito de la educación física se ha venido trabajando de la manera incorrecta desperdiciando etapas vitales para el desarrollo físico y cognitivo de los niños que asisten a estos espacios educativos.

Por último, se quiere resaltar que los docentes involucrados en la propuesta estuvieron atentos a la misma desarrollando las actividades propuestas en las fases y desarrollo de la misma, con satisfacción respondieron los diferentes requerimientos participando de manera activa y aprendiendo los temas propuestos en la propuesta, sin duda alguna se quiere generar un impacto positivo con la población estudiantil quienes merecen un desarrollo holístico basado y fundamentado por personal idóneo.

### Ruta metodología de la propuesta



La propuesta conto con una ruta metodológica para el desarrollo óptimo de los diferentes contenidos evidenciados en cada uno de los episodios podcast, partimos desde un aspecto evaluativo con el ánimo de conocer los conocimientos frente a aspectos generales y especiales de la educación física.

Como resultado del test, evidenciamos que la propuesta es viable ya que los profesores manifestaron desconocimiento en aspectos de la educación física, manifestaron no sentirse realmente preparados para dirigir estos procesos y guiar diferentes clases en la escuela, en ámbitos del podcast se evidencia el consumo en todos los profesores ya que los escuchan diariamente o semanalmente.

Seguidamente se generó una serie de contenidos estipulados contemplando lo general y fundamentando lo especial de la propuesta, los contenidos que se trabajaron fueron los siguientes.

- Enseñanza de las manipulaciones, (soltar, atrapar, lanzar)
- Enseñanza de las habilidades motrices básicas
- Enseñanza de las capacidades coordinativas
- Enseñanza de las capacidades coordinativas
- Evaluación

El siguiente paso incluye aspectos técnicos de grabación de los episodios del podcast, en este se debieron realizar los siguientes pasos evidenciando diferentes situaciones con los docentes.

- Preproducción  
en este ítem se programa lo que se va a hablar en el episodio, en este se desarrolla un libreto el cual guía el episodio y mantiene un hilo conductor, de igual forma se alistan todos los equipos utilizados en grabación.

Anexo plantilla de seguimiento.

<p><b>Docentes en formación:</b></p> <p><b>YEISON EDUARDO MURCIA MORENO</b></p> <p><b>CARLOS ANDRES CHAPARRO ACUÑA</b></p>	<p><b>Podcast Como Estrategia Pedagógica Para La Enseñanza De Habilidades Motrices Básicas</b></p>	<p><b>POBLACIÓN A LA QUE ESTAN DIRIGIDAS LAS ACCIONES:</b></p> <p>PROFESORES DE ESCUELAS RURALES Y URBANAS.</p>	
<p><b>TEMA:</b></p> <p>Enseñanza de las manipulaciones, (soltar, atrapar, lanzar)</p>			
<p><b>ACCIONES O ACTIVIDADES PLANTEADAS</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA</b></p>	<p><b>OBJETIVO DE LAS ACCIONES.</b></p>	<p><b>ASPECTOS A TENER EN CUENTA SOBRE LA EJECUCION DE LAS ACCIONES.</b></p>
<p>Definir que es manipulación y de habilidades motrices básicas encaminadas a caminar, soltar, atrapar y lanzar diferentes objetos en las sesiones de clase.</p> <p>Definir la importancia de cada proceso anteriormente estipulado, compartir como se debe trabajar estos aspectos mediante actividades lúdico recreativas para que el niño por medio de las mismas se integre en el proceso.</p>	<p>Se utiliza para el desarrollo de las actividades diferentes materiales de apoyo basándonos en las Tic, algunos artículos de ayuda y ejercicios guiados.</p>	<p>Fomentar el discurso participativo de los miembros del proyecto en cada una de las entrevistas.</p> <p>Identificar las normas y principios establecidos para la realización de las prácticas propias y técnicas en el proyecto.</p> <p>Formular y proponer diferentes aspectos positivos y negativos para el proceso de evaluación y control de la propuesta.</p>	<p>Buena dicción durante la grabación del episodio, dominio del tema en cada intervención, actividades programadas y que sea de fácil entendimiento.</p>



- Producción

En la etapa de producción se realizó la grabación de los episodios utilizando un programa de audio de uso comercial e institucional llamado Adobe Audition, se adecuó el escenario de acuerdo a la necesidad.

Anexo imágenes como evidencia.



- Postproducción

Se edita en este proceso la grabación de cada uno de los programas utilizando el programa de Adobe Audition, la idea es que dejemos una grabación acorde con diferentes técnicas de audio, no se utilizarán sonidos externos a la grabación por el copyright.



- Difusión

En este proceso de difusión, compartieron los episodios por plataformas de audio para el conocimiento de los docentes que participan en la propuesta

Finalmente se realizó una evaluación en donde la experiencia y los conocimientos adquiridos fueron expresados por los docentes, se evidencio lo siguiente.

## **8. Conclusiones y recomendaciones**

Podemos concluir que la propuesta fue ambiciosa y pretende cubrir un espacio en ámbitos de la educación física, inicialmente se obtienen diferentes objetivos propuestos y planteados en beneficio de la misma, en el desarrollo y proceso se cambiaron muchas situaciones en pro de la mejora y amplitud del proyecto, la educación física en escuelas carece de importancia y entendimiento por parte de los docentes a cargo, el desconocimiento de las diferentes fases y etapas de esta área perjudica notablemente el desarrollo físico y motriz de los niños en las escuelas, desperdiciando así posibles talentos y deportivos y la no mejora del estado físico y de salud de los niños, notablemente la realización de una buena practica física y de buenos hábitos de estilo y vida saludable contribuyen a la mejora de la condición y disminuye el riesgo de enfermedades causadas por el sedentarismo, de igual manera el niño desarrolla un estado psicosocial en donde el juego, la lúdica y la recreación ayudan a una sana convivencia y a mejorar el entorno donde se encuentren.

El podcast planteado pretende ser un agente de socialización y de pedagogía para con los docentes en donde estos escuchen las sesiones y orientes sus clases desde lo estipulado en los episodios, sin duda alguna queremos ser un apoyo fundamental en este proceso direccionándolo hacia una propuesta mas ambiciosa en donde se cree realmente la necesidad de poseer un mínimo de conocimientos para así impartirlos en la escuela.

## 9. Referencias bibliográficas

- Calvo Pérez, D., Joel, P., & Bonilla, S. (2018). *Inclusión de pedagogías emergentes para un aprendizaje autónomo en educación física Un acercamiento desde la investigación-acción Master en Educación y Tecnología de la Información y Comunicación Alumno*. De, U., Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/15315/INCLUSION%20DE%20PEDAGOGIAS%20EMERGENTES%20PARA%20UN%20APRENDIZAJE%20AUTONOMO%20EN%20EDUCACION%20FISICA.%20Un%20acercamiento%20desde%20la%20investigacion-accion.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Camacho. (2017). *Prácticas pedagógicas emergentes que transforman los procesos de Enseñanza/ Aprendizaje en los niños y niñas (participantes) del proyecto SOLE Colombia en la Fundación Tiempo de Juego en Suacha (2017-2 -2018-1)*. Usta.edu.co. <http://repository.usta.edu.co/handle/11634/12573>
- Flor, M., Delia, R., Ortiz, F., Cecilia, E., & Garcés, Z. (2016). <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/872/Berm%c3%badezFlorMaritza.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- González Conde, M. J., Prieto González, H., & Baptista Gil, F. (2021). Didáctica del podcast en el programa PMAR. Una experiencia de aula en la Comunidad de Madrid. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 25(1). <https://doi.org/10.5944/ried.25.1.30618>
- Guiloff, Puccio y Yazdani-Pedram (2006) “Guía de buenas prácticas para el desarrollo de podcast educativos”
- Ignacio, M. (2018). *Aula virtual para el desarrollo de las competencias específicas para el área de Educación Física, Recreación y Deportes en el grado séptimo la IE Álvaro Gómez Hurtado jornada tarde*. Libertadores.edu.co. <http://hdl.handle.net/11371/1866>
- *La educación: un grave problema de la ruralidad colombiana - ANEIA - Universidad de Los Andes*. (2019, April 3). ANEIA - Universidad de Los Andes. <https://agronegocios.uniandes.edu.co/2019/04/la-educacion-un-grave-problema-de-la-ruralidad-colombiana/>
- Ortiz-Clavijo, L. F., & Cardona-Valencia, D. (2021). *Tendencias y desafíos de los videojuegos como herramienta educativa*. *Revista Colombiana de Educación*, 1(84). <https://doi.org/10.17227/rce.num84-12761>
- Serrano, J. (2018, October 10). *Los jóvenes rurales, aún más lejos de la Educación Superior*. *Www.lasillavacia.com*. <https://www.lasillavacia.com/historias/historias-sillavacia/los-jovenes-rurales-aun-mas-lejos-de-la-educacion-superior>.

- Sosa, H., Quintero López, Irma, Sosa, H., & Quintero López, Irma. (2022). *El podcast en pandemia: herramienta para la enseñanza y aprendizaje en bachillerato, una mirada constructivista*. *Conrado*, 18(85), 372–377.  
[http://scielocu.biblioteca.libertadores.edu.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442022000200372&lang=es](http://scielocu.biblioteca.libertadores.edu.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000200372&lang=es)
- Wolfram Laaser, Silvia Liliana Jaskilioff, & Rodríguez, C. (2018). Podcasting: ¿Un nuevo medio para la Educación a Distancia? *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 23.  
<https://revistas.um.es/red/article/view/111681>