

Estrategias lúdico-pedagógicas para mejorar el rendimiento académico de la lectura y la escritura en los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler

Autores

Raúl Alfredo Guerrero Barbosa

Luz Aida Quintero Pundor

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Fundación Universitaria Los Libertadores

Bogotá, D.C.

Notas del Autor:

Raúl Alfredo Guerrero Barbosa: [raulguerrerob01@ulibertadores.edu.co](mailto:raulguerrerob01@ulibertadores.edu.co)

Luz Aida Quintero Pundor: [laquinterop@libertadores.edu.co](mailto:laquinterop@libertadores.edu.co)

Este Proyecto corresponde al Programa de Maestría en Educación

Estrategias lúdico-pedagógicas para mejorar el rendimiento académico de lectura y escritura en  
los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler

Autores

Raúl Alfredo Guerrero Barbosa

Luz Aida Quintero Pundor

Trabajo de grado presentado para optar al Título de Magister en Educación

Directora

María Victoria Rodríguez Pérez

Maestría en Educación

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Fundación Universitaria Los Libertadores

Bogotá, D.C.

**Nota de aceptación.**

Nota Aprobatoria

---

---

---

---

---

Presidente del Jurado

---

Jurado

---

Jurado

---

Fecha: \_\_\_\_\_

## **Dedicatoria**

Dedico este trabajo con todo mi corazón a mis tres hijos y a mi esposa por su apoyo incondicional. Cada palabra y gesto me ayudaron a motivarme para seguir adelante y escalar un peldaño más en mi vida profesional. Mil gracias

**Raúl Alfredo Guerrero Barbosa**

Dedico este trabajo a mis padres, mis hermanas mi esposo y mi preciosa hija quienes son mi motor y me dan la motivación y el ánimo para seguir adelante en mi vida profesional y escalar un peldaño más.

**Luz Aida Quintero Pundor**

## **Agradecimientos**

Agradezco primero que todo a Dios por iluminar mi camino y concederme la sabiduría para poder crecer y avanzar en mi vida profesional. Además, le doy las gracias a mi esposa y a mis hijos que contribuyeron con palabras de amor y de fuerzas para alcanzar este logro tan significativo para mí. De igual forma, agradezco a mi ateneísta María Victoria Rodríguez Pérez por el esmero y apoyo en el proyecto de investigación, por su dedicación, comprensión y responsabilidad. También, a todos los docentes de CER los Mesones que colocaron su granito de arena para que esto fuera posible. Infinitas gracias

**Raúl Alfredo Guerrero Barbosa**

Agradezco principalmente a Dios. Por regalarme la sabiduría, el entusiasmo, el deseo de superación personal, la valentía de querer ser cada día mejor persona por haberme dado la oportunidad de estudiar en una prestigiosa universidad como lo es la Uni libertadores. A mi esposo, mi hija preciosa, También a mis padres, hermanas, a los docentes tutores, a la profesora Elisabeth Rengifo, a nuestra ateneísta la profesora María Victoria Rodríguez Pérez. Quienes impartieron sus maravillosos conocimientos para mejorar cada día mi práctica docente, a los estudiantes y padres de familia.

**Luz Aida Quintero Pundor**

## **Resumen**

El presente trabajo tuvo como objetivo implementar estrategias lúdico-pedagógicas vinculando la Escuela Familiar para el mejoramiento del rendimiento académico de lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler del Centro Educativo Rural los Mesones del Municipio de Teorama, Norte de Santander. La lectura y la escritura son la base para que el niño a través de este importante proceso adquiera y construya experiencias y conocimientos, exprese sus gustos e intereses de manera particular. De aquí, la importancia de acompañar los procesos pedagógicos con estrategias lúdicas y pedagógicas que faciliten el aprendizaje a los estudiantes y que, además, promuevan la participación de los padres de familia. Todo el proceso investigativo se llevó a cabo mediante el enfoque de investigación cualitativa y se tomó en cuenta el diseño de Investigación Acción. Los resultados muestran que existen marcadas dificultades en el proceso de lectura y escritura, además, la poca participación de la familia en la educación de los hijos es un factor influyente en la problemática abordada en este proyecto. Se concluyó que las estrategias lúdicas en la enseñanza permiten que los estudiantes desarrollen aprendizajes significativos. Hay mayor concentración y participación de los estudiantes y con ello, se ve influenciada la familia para vincularse a los procesos formativos de los estudiantes.

**Palabras clave:** Estrategias lúdico-pedagógicas, rendimiento académico, lectura, escritura

## **Abstract**

The objective of this work is to implement ludic-pedagogical strategies linking the Family School to improve the academic performance of reading and writing of the third grade students of the Piedras de Moler Rural Educational Center of the Los Mesones Rural Educational Center of the Municipality of Teorama, North of Santander. Being reading and writing the basis for the child through this important element to acquire and build experiences and knowledge, by expressing her tastes and interests in a particular way. That is why the importance of the application of playful didactic strategies, since these facilitate learning for students integrated by a series of activities that contemplate interaction with students and parents, providing them with motivation, interest, information and guidance to carry out the task. learning.

**Keywords:** playful-pedagogical strategies, academic performance, reading, writing

## Tabla de Contenido

<b>Introducción .....</b>	<b>13</b>
<b>Capítulo 1. Problema de investigación .....</b>	<b>20</b>
<b>1.1 Descripción del problema .....</b>	<b>15</b>
<b>1.1.1 Planteamiento del Problema .....</b>	<b>17</b>
<b>1.2 Justificación.....</b>	<b>17</b>
<b>1.3 Línea y grupo de investigación.....</b>	<b>19</b>
<b>1.4 Objetivos .....</b>	<b>19</b>
1.4.1 Objetivo general .....	19
1.4.2 Objetivos específicos.....	20
<b>Capítulo 2. Marco Referencial.....</b>	<b>21</b>
<b>2.1 Antecedentes Investigativos.....</b>	<b>21</b>
2.1.1 Antecedentes Internacionales .....	21
2.1.2 Antecedentes Nacionales.....	25
2.1.3 Antecedentes Locales.....	30
<b>2.2 Marco Teórico Conceptual.....</b>	<b>33</b>
2.2.1 Lectura en los procesos de aprendizaje .....	33
2.2.2 Leer para comprender, escribir para transformar.....	34
2.2.3 Comprensión lectora y su interacción con el texto.....	35
2.2.4 Estrategias para la comprensión lectora. ....	37
<b>2.3 Marco Pedagógico .....</b>	<b>39</b>
<b>Capítulo 3. Diseño Metodológico .....</b>	<b>42</b>
<b>3.1. Enfoque de investigación.....</b>	<b>42</b>
<b>3.2 Tipo de investigación .....</b>	<b>43</b>
<b>3.3 Fases de la investigación.....</b>	<b>44</b>
<b>3.4 Articulación con la línea de investigación.....</b>	<b>47</b>
3.4.1 Articulación con la Línea de Investigación del Grupo de Investigación. ....	48
3.4.2 Articulación con el Grupo de Investigación. ....	49
<b>3.5. Población y muestra.....</b>	<b>49</b>
3.5.1 Población.....	49



3.5.2 Muestra .....	50
<b>3.6. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.....</b>	<b>50</b>
<b>3.7 Análisis de la información .....</b>	<b>51</b>
<b>Capítulo 4. Propuesta Didáctica .....</b>	<b>53</b>
<b>4.1 Título .....</b>	<b>53</b>
<b>4.2 Descripción .....</b>	<b>53</b>
<b>4.3 Justificación .....</b>	<b>53</b>
<b>4.4 Objetivos .....</b>	<b>54</b>
<b>4.4.1 Objetivo general .....</b>	<b>54</b>
<b>4.4.2 Objetivos específicos .....</b>	<b>54</b>
<b>4.4 Responsables.....</b>	<b>55</b>
<b>4.5 Beneficiarios .....</b>	<b>55</b>
<b>4.6 Recursos .....</b>	<b>55</b>
<b>4.8 Cronograma de actividades .....</b>	<b>56</b>
<b>Capítulo 5. Resultados y Discusiones .....</b>	<b>59</b>
<b>5.1 Describir el nivel de desarrollo del proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero. ....</b>	<b>59</b>
<b>5.2 Identificar la participación de la familia respecto al apoyo en las dificultades que presentan los estudiantes del grado tercero en la adquisición del proceso de lectura y escritura. ....</b>	<b>60</b>
5.2.1 Discusión de resultados.....	72
<b>5.3Plantear estrategias lúdico-pedagógicas desde la Escuela Familiar que permitan vincular a la familia en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero. ....</b>	<b>72</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>73</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>75</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>79</b>

## Lista de tablas

Tabla 1. Cronograma fases de investigación.....	47
Tabla 2. Estrategia lúdico-pedagógica- Escuela Familiar.....	56
Tabla 3. Cómo realiza apoyo permanente a las tareas asignadas a tu hijo/a .....	60
Tabla 4. Revisa constantemente los cuadernos de tu hijo/a para apoyar el trabajo o tarea dejados por el docente .....	611
Tabla 5. De qué forma apoya frecuentemente la lectura y la escritura de tu hijo/a .....	63
Tabla 6. Qué tipos de lecturas considera debe realizar su hijo/a .....	64
Tabla 7. Cree que las actividades lúdicas llevan a su hijo/a, a mejorar la lectoescritura .....	65
Tabla 8. Ve usted a su hijo/a interesado en aprender a leer y escribir .....	67
Tabla 9. Qué estrategias utiliza usted para contribuir en el proceso de lectura y escritura de su hijo/a .....	68
Tabla 10. Sigue las recomendaciones del profesor o profesora de su hijo/a para mejorar los aprendizajes en lectura y escritura .....	69
Tabla 11. Supervisa el cumplimiento de las tareas escolares de su hijo/a .....	70
Tabla 12. Está usted dispuesto a colaborar con el proyecto de lectura y escritura para que su hijo/a avance. ....	71

## Lista de figuras

Figura 1. Fases de la Investigación .....	46
Figura 2. Cómo realiza apoyo permanente a las tareas asignadas a tu hijo/a .....	61
Figura 3. Revisa constantemente los cuadernos de tu hijo/a para apoyar el trabajo o tarea dejados por el docente .....	62
Figura 4. De qué forma apoya frecuentemente la lectura y la escritura de tu hijo/a .....	63
Figura 5. Qué tipos de lecturas considera debe realizar su hijo/a .....	64
Figura 6. Cree que las actividades lúdicas llevan a su hijo/a, a mejorar la lectoescritura .....	66
Figura 7. Ve usted a su hijo/a interesado en aprender a leer y escribir.....	67
Figura 8. Qué estrategias utiliza usted para contribuir en el proceso de lectura y escritura de su hijo/a .....	68
Figura 9. Sigue las recomendaciones de la profesora de su hijo/a para mejorar los aprendizajes en lectura y escritura .....	69
Figura 10.. Supervisa el cumplimiento de las tareas escolares de su hijo/a.....	70
Figura 11. Está usted dispuesto a colaborar con el proyecto de lectura y escritura para que su hijo/a avance. ....	71

## Lista de Anexos

Anexo A. Observación Participante .....	871
Anexo B. Evidencias observación participante.....	83
Anexo C. Encuesta a Padres de Familia .....	874
Anexo D. Evidencias encuesta a padres de familia .....	87
Anexo E. Taller de Lectura y Escritura .....	88
Anexo F. Evidencias taller de lectura y escritura.....	99
Anexo G. Formato Escuela Familiar, Sede Educativa Rural Piedras de Moler C.E.R Los Mesones Teorama Norte de Santander.....	100

## **Introducción**

Sin lugar a duda, la lectura permite un desarrollo integral en los niños, ya que ésta les da la facultad para codificar letras y luego convertirlas en palabras cuyo fin es la lectura. Esta acción fomenta la interpretación, el análisis y la argumentación desde un punto de vista crítico, sustentando así las diferentes competencias lingüísticas que tienen como objetivo implantar en los educandos el hábito por la lectura. Es importante mencionar que el docente tiene un papel preponderante por considerar que este es quién realiza y ejecuta las estrategias lúdicas y pedagógicas dirigidas específicamente a las necesidades que presenta cada uno de los estudiantes, teniendo como meta el avance positivo y significativo relacionado al rendimiento académico de lectura y escritura en las diversas áreas que componen el conocimiento.

En concordancia con lo anterior, el maestro debe implementar métodos de enseñanzas que se alejen de la cátedra tradicional, contemplando que sus instrucciones deben estar enfocadas en una nueva generación de estudiantes quienes necesitan una manera de aprender diferente a la que están acostumbrados (Aguirre, 2015). En este sentido, la presente investigación busca vincular a la escuela familiar a través de la puesta en marcha de una estrategia lúdico-pedagógica que consiga motivar a los estudiantes para que a su vez logren mejorar el rendimiento académico en lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero de la Sede Educativa Rural Piedras de Moler del Centro Educativo Rural los Mesones del Municipio de Teorama, Norte de Santander, planteando una serie de didácticas para fortalecer el aprendizaje. Desde luego la motivación es esencial en todas las actividades desarrolladas por el ser humano, y más en aquellas que buscan un aprendizaje enmarcado en un fácil entendimiento. Es así que las motivaciones van a determinar la cantidad de

atención que se espera en un determinado momento. Todo lo anterior, de cara a los resultados obtenidos en el análisis de la información recolectada.

Inicialmente, se identificó el problema como capítulo I, desde una perspectiva de una estrategia lúdico-pedagógica, vinculando la Escuela Familiar cuyo interés es integrar a los padres de familia y a los hijos como entes fundamentales del proceso educativo. Seguido a esto, se describió y formuló el problema, se trazaron objetivos y se emitió una justificación.

En el capítulo II: Marco referencial, se trazó la teoría que sustentó el objeto de estudio, su marco legal y conceptual dando claridad al desarrollo del trabajo. En este sentido, el capítulo III: se enmarcó para el alcance de los objetivos propuestos denominado Diseño metodológico. En el capítulo IV: se observaron los resultados de la aplicación de instrumentos a docentes y estudiantes. En el Capítulo V: se describió la propuesta de aplicación que da respuesta al tercer objetivo específico como solución a la problemática, en el capítulo VI, se redactaron las conclusiones, teniendo en cuenta la concordancia con las respuestas a los objetivos al igual sus recomendaciones.

Finalmente, se presentan los referentes bibliográficos y los anexos que dan cuenta de lo desarrollado en este proceso.

## **Capítulo 1. Problema de investigación.**

### **1.1 Descripción del problema**

La sede Educativa Rural Piedras de Moler del Centro Educativo Rural los Mesones, objeto de esta investigación se encuentra ubicada en la Vereda Piedras de Moler, del municipio de Teorama, Norte de Santander, posee estrato socioeconómico 1, gran parte de la población es de escasos recursos económicos. En esta comunidad educativa la mayoría de los padres de familia no cuentan con ninguna clase de escolaridad ya que ellos mismos lo expresan en reuniones realizadas por los profesores, cuando deben escribir sus nombres en los formatos de asistencia manifiestan no saber firmar y pocos de esos padres y madres de familia sólo tienen los tres primeros grados de educación básica primaria. Así mismo, la economía de la población gira en torno a las labores del campo como la agricultura, la ganadería y otros, lo cual obliga a muchos de ellos a dejar a sus hijos en casa mientras trabajan y los estudiantes por su propia cuenta deben asumir la responsabilidad de llegar a la escuela y, por ende, el acompañamiento escolar en casa es deficiente.

Al iniciar el año académico 2022, después de la semana de integración y diagnóstico, se realizaron una serie de actividades de refuerzo con los estudiantes, en las cuales se denota que el grupo que tiene mayores dificultades es el grado tercero de primaria, el cual es objeto de esta investigación. De acuerdo a los ejercicios efectuados (lectura, escritura, dictado) se detectó un bajo rendimiento en dicho proceso, pues al momento de realizar las actividades de transcripción de textos y lectura de los mismos, se evidencia desinterés y dificultad para la interpretación; los estudiantes muestran apatía y desánimo por las actividades académicas, principalmente en la

lectura y escritura en el área de lenguaje, se determina que, a raíz de los casi dos años de pandemia, los estudiantes se vieron afectados académicamente, en especial, en lectura y escritura.

Por otro lado, se ha observado a través de actividades de lectura que los estudiantes confunden sonidos y no tienen un manejo claro de las combinaciones, la falta de atención o actitud de escucha, dificultad para comprender textos leídos, poca fluidez verbal, silabeo o deletreo de textos y contenidos y la omisión de la puntuación dificultan el proceso de lectura.

En cuanto a la escritura, es evidente que omiten letras al escribir, los trazos de la caligrafía no son claros, correctos ni legibles, los estudiantes no se mantienen en el renglón, no tienen una buena línea de ortografía, hacen una división incorrecta de las palabras y frases cuando se les hace dictado u otro tipo de ejercicios. De igual manera, no usan adecuadamente las mayúsculas en los escritos, no expresan en forma clara y coherente sus ideas en los textos, no hacen uso de los signos de puntuación en su producción textual, se les dificulta relacionar imágenes y textos para complementarlos.

Igualmente, los niños del grado tercero de primaria, leen cortando las sílabas, y su lectura se hace muy despaciosa lo que influye en la falta de comprensión; escriben sin separar las palabras, por lo que fue de suma importancia aplicar una encuesta a los estudiantes y otra a los padres de familia del grado en mención, explicándoles con anticipación que debían responder de forma libre y consiente, a través de éste instrumento el apoyo que recibían o no de sus padres en las actividades dejadas para realizar en casa, cual es la realidad y las dificultades que viven y experimentan las familias de la vereda, también saber por medio de este instrumento cuál es el apoyo que reciben los padres de familia de sus hijos en las labores del campo y de la casa.

Por lo tanto, el bajo rendimiento académico de lectura y escritura en los estudiantes de 3º grado de Primaria de la sede Educativa Rural Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural los



Mesones del Municipio de Teorema, Norte de Santander, es la problemática que motivó a los docentes investigadores a buscar nuevas estrategias lúdicas con el propósito de promover el interés en estos estudiantes y generar así un aprendizaje significativo que involucre a toda la comunidad educativa. Para lo anterior, se abordó como estrategia lúdico-pedagógica, la Escuela Familiar que permite conocer e identificar la causa del problema, integrando a los padres de familia y a los hijos como entes fundamentales del proceso educativo, lo cual permite resaltar el papel protagónico que deben ejercer los padres en la educación de sus hijos, no en vano se dice que la familia es la primera escuela.

### ***1.1.1 Planteamiento del Problema***

Con base en la descripción del fenómeno investigado el grupo consideró la siguiente pregunta de investigación:

## **1.2 Justificación**

La presente investigación se centra en la necesidad de mejorar el rendimiento académico en lectura y escritura, por medio de la Escuela Familiar como estrategias lúdico-pedagógicas en los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural los Mesones del Municipio de Teorema, Norte de Santander. El escrito permite pensar y plantear una propuesta, con el fin de aportar las estrategias metodológicas más idóneas que le sirvan a los docentes para alcanzar el correcto desarrollo en sus estudiantes, ya que el docente tiene la misión y compromiso de instruir al estudiante para que pueda cumplir y alcanzar su proyecto de vida y la lectura y escritura, de allí el impacto social y la importancia, pues es un proceso integrador que hace parte indisoluble del arte de aprender y comprender, para desglosar las entretelas de la

realidad, desde el quehacer diario, no solo para aprobar satisfactoriamente sus asignaturas, sino también para desenvolverse y realizarse como persona, ya que, al leer y escribir de manera correcta, podrá hacer actividades familiares más complejas, lo que le permitirá sentirse más útil en su hogar.

Con la lectura y aún con la escritura, se logra ahondar en el maravilloso mundo de lo desconocido, ya que es a través de la comprensión de textos, como se puede llegar a comprender otros mundos y a crear otros a mediante la imaginación del lecto-escritor.

En este sentido, Bravo (2006) afirma que: “Los niños que descifran el lenguaje escrito adquieren una nueva dimensión en su desarrollo cognitivo, psicolingüística y cultural. Esta dimensión cognitiva es tanto operacional como cultural. Basta con lo anterior, para comprender que el aprendizaje del lenguaje escrito tiene que ver con el desarrollo previo de algunos procesos cognitivos y verbales indispensables para asimilar la enseñanza formal de la lectura.” (p.56). Desde la perspectiva del autor se hace necesario contribuir por medio de este proyecto para que los estudiantes objeto de estudio logren desarrollar habilidades que conlleven a mejorar el rendimiento académico en lectura y escritura de esta manera, un estudiante que comprende lo que lee puede utilizar el conocimiento en los diferentes campos del saber y medirse a responder pruebas de diferente tipo, por ende, sabe enfrentarse de manera segura a las pruebas SABER con la convicción de un buen desempeño. La lectura y escritura parte de la base, de que es un soporte fundamental y muy importante, para la adquisición de nuevos conocimientos, es por ello que su aprendizaje y desarrollo debe lograrse desde los primeros años de la vida.

Esta propuesta espera abarcar no sólo a los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler y al Centro Educativo Rural los Mesones del Municipio de

Teorema, Norte de Santander, sino también, llegar a otras instituciones educativas, aportando así al desarrollo de la educación, incluso a instituciones educativas del país.

### **1.3 Línea y grupo de investigación**

El presente proyecto, se ubica en la línea de investigación: “Evaluación, Aprendizaje y Docencia”, línea que se encuentra dentro del grupo de investigación. La Razón Pedagógica, categorizado en B según la última convocatoria de medición del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, donde se tiene como propósito evaluar y examinar que lo propuesto sea coherente con la mejora en el proceso de lectura y escritura, en los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural los Mesones. La línea busca ajustarse al desarrollo histórico institucional, ya que prioriza la responsabilidad como parte integral de una propuesta formativa de calidad. Parte de esa responsabilidad está en la evaluación permanente, que debe ser asumida como parte integral del proceso educativo.

Esta línea de investigación concibe la educación como proceso complejo, pendiente y dudoso que requiere del acompañamiento de la evaluación para identificar logros y oportunidades.

### **1.4 Objetivos**

#### ***1.4.1 Objetivo general***

Implementar estrategias lúdico-pedagógicas vinculando la Escuela Familiar para el mejoramiento del rendimiento académico de lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler del Centro Educativo Rural los Mesones del Municipio de Teorama, Norte de Santander.

#### ***1.4.2 Objetivos específicos***

- Describir el nivel de desarrollo del proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero.
- Identificar la participación de la familia respecto al apoyo en las dificultades que presentan los estudiantes del grado tercero en la adquisición del proceso de lectura y escritura.
- Plantear estrategias lúdico-pedagógicas desde la Escuela Familiar que permitan vincular a la familia en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero.

## **Capítulo 2. Marco Referencial**

### **2.1 Antecedentes Investigativos**

Con respecto a los proyectos o propuestas que se han realizado a nivel internacional, nacional, regional y local sobre problemas de lectura y escritura, es pertinente puntualizar algunos de ellos con el ánimo de destacar los aspectos más importantes haciendo énfasis en que sus planteamientos están basados en una problemática educativa que proponen posibles causas y soluciones. En este contenido se realizó una recopilación de fuentes que han estudiado las variables de investigación en las múltiples bases de datos indexadas online que aportan resultados científicos. Se hizo indispensable iniciar una investigación teórica sobre los términos de estrategias metodológicas y los procesos de lectura y escritura en estudiantes de básica.

Una vez procesada la cadena de búsqueda se comenzó a recopilar la información de diversas bases de datos científicos de acceso libre en la que se pueden destacar: Doaj, Latindex, Dianet, Scielo, Resalyc y Google Scholar. Los estudios consultados se ordenaron con los dos descriptores y el ámbito que facilitaron la compilación de los antecedentes.

#### ***2.1.1 Antecedentes Internacionales***

A continuación, se presentan algunas investigaciones que se han realizado respecto a los procesos de lectura, su comprensión y niveles, los cuales son tomados como punto de partida en el desarrollo de la presente investigación.

En el repositorio de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato se encuentra la investigación de Reinoso (2016), titulada Diseño de una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior en el área de

Estudios Sociales. El objetivo de este escrito fue conocer una estrategia didáctica para mejorar la lectura, la investigación se desarrolló a través del enfoque cualitativo y cuantitativo, por medio del cual se pudo identificar las dificultades que tienen los estudiantes al momento de interpretar el contenido de un texto en el área estudios Sociales, utilizando instrumentos como estrategia didáctica que logrará el desarrollo de los niveles de comprensión lectora, decodificación literal, inferencia y crítica a través de resúmenes, esquemas y mapas mentales.

Los resultados muestran el escaso nivel de comprensión lectora de los estudiantes, afirmando que está vinculado a la forma tradicional como el docente imparte su cátedra y al empleo de técnicas pasivas, reprimiendo al estudiante la capacidad de leer, reflexionar, percibir e interesarse en los diferentes tipos de textos escritos. Como conclusión se evidenció que la calidad del aprendizaje obedece a la comprensión lectora; pues la lectura va más allá de la combinación de palabras, del mensaje que busca enviar el autor, y de una reflexión personal del lector.

Este estudio aporta al trabajo investigativo, en lo relacionado con la implementación de estrategias pedagógicas que permitan mejorar los procesos de comprensión lectora con los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler, ya que las actividades lúdicas desarrollan habilidades y competencias comunicativas que permiten mejorar sus desempeños académicos.

Siguiendo con la consulta de antecedentes internacionales en especial en Latinoamérica se encuentra en el sistema de información digital institucional de la Universidad César Vallejo, de Lima Perú, la tesis titulada: “Dificultades de aprendizaje de lectoescritura en estudiantes del ciclo III de una institución educativa, Lima”, de autoría de Terrones, (2022), la cual tuvo como objetivo determinar las diferencias que existe en las dificultades de aprendizaje de lectoescritura en estudiantes del ciclo III de una Institución Educativa de Lima. Se abordó con un enfoque

cuantitativo de tipo básica con un diseño no experimental descriptivo comparativo, cuya intención fue comparar los resultados de dos grupos de estudio en las dificultades de aprendizaje de lectoescritura. La muestra estuvo conformada por 58 estudiantes, pertenecientes al primer y segundo grado del nivel primaria. Para esta investigación se aplicó la prueba de EMLE - TALEs 2000, del que se obtuvo una fiabilidad de  $KR20 = 0,882$ . Entre los resultados más relevantes tenemos que el primer grado de primaria alcanzó un 51,7% señalando una deficiencia en el desarrollo de la lectoescritura y el segundo grado de primaria alcanzó un 75,9%. La prueba de hipótesis utilizó el estadístico U de Mann Whitney alcanzando un sig. de 0.046 menor al valor alfa 0.05. Concluyendo que existen diferencias significativas en las dificultades de lectoescritura de los estudiantes del ciclo III de una Institución Educativa de Lima.

Uno de los aportes de esta investigación que favorece al presente estudio está relacionado con la importancia de motivar a los estudiantes hacia la lectura, lo cual permite mejorar su comprensión lectora y la construcción de textos, además de mejorar su rendimiento académico. De esta manera, es necesario crear ambientes de aprendizaje enriquecidos con la pedagogía y la lúdica, para lograr adecuados hábitos lectores, una buena actitud y disposición para optimizar la construcción de nuevos conocimientos.

La tesis de investigación de Llorens (2015) titulada la comprensión lectora en educación primaria: importancia e influencia en los resultados académicos de la Ciudad de Castellón de la Plana (España), a través de la cual mediante una simple intervención se puede mejorar la comprensión lectora y por tanto los resultados académicos, cuyo objetivo fundamental era analizar en qué medida influye el nivel de comprensión lectora en los resultados académicos de las áreas de matemática, lengua castellana y conocimiento del medio en educación primaria.

La muestra estuvo conformada por 26 estudiantes de grado cuarto del curso de educación primaria del colegio Villa Fátima de Burriana (Castellón), el método empleado es el cuasi experimental y el enfoque investigativo es el cuantitativo y se aplicaron los pre test y los posts test para recolectar la información.

Dentro de los resultados más destacados de este estudio, se encuentra que existe una relación entre el nivel de comprensión lectora y el rendimiento académico, esto se evidenció en los resultados de las notas de las diferentes áreas, para quienes realizaron los ejercicios de comprensión lectora, actividades y juegos, comparados con las del grupo control en donde no se hicieron las actividades. Por lo tanto, muestra como conclusión, que la calidad del aprendizaje depende en buena parte de la comprensión lectora; la lectura va más allá de la decodificación, de lo que pretende mandar el autor, y de un juicio subjetivo del lector. El aprendizaje de la lectura debe basarse en procesos cognitivos que experimenta el cerebro y en la forma de procesarla de manera comprensiva. De igual manera, se les debe incentivar y promover a través de ejercicios su interés por la lectura y por supuesto, el mejoramiento de los niveles de comprensión.

Este antecedente aporta estrategias de lectura al trabajo investigativo para que los estudiantes tengan un esquema claro de lo que tienen que hacer al leer, de esta manera, les será más fácil seguir practicando en la realización de actividades escolares que necesitan la comprensión de textos en cualquier área del saber lo que se verá reflejado en su rendimiento académico.

En este orden de ideas, se finalizan los antecedentes internacionales con el hallazgo de Azas (2013) en la investigación titulada “Estrategias lúdico- didácticas y la lecto-escritura durante el proceso docente- educativo de los estudiantes de segundo y tercer año de educación general básica de la escuela “Trinidad Camacho”, parroquia Guanajo, Cantón Guaranda, provincia



Bolívar, Ecuador” escrita para obtener el título de Magister en Gerencia Educativa, en Guaranda Ecuador. El objetivo del autor fue validar las estrategias lúdico-didácticas y la lectoescritura como mecanismo para el mejoramiento del modelo académico constructivista de la institución educativa. Utilizó una metodología cualitativa, que partió de variables cualitativas, mostrando como resultados la identificación de debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas, con las cuales el autor exorcizó las dificultades halladas en su proceso investigador. (Azas, 2013).

Como conclusión del trabajo, el autor resalta que los principales subproblemas que encontró en el desglosamiento de los motivos que lo llevaron a investigar el tema, tuvieron que ver con: la desvalorización de la ciudadanía al trabajo escolar del docente, la falta de una calidad en la educación en el plantel, el escaso desarrollo de las destrezas de lectura y escritura, la dificultad para participar en eventos sociales.” (p.70)

La anterior tesis, vista desde la óptica de la investigación que aquí se adelanta, se asemeja a la relacionada, en que la anteriormente descrita, “sustenta la importancia de mejorar la calidad de la educación, a través de la innovación pedagógica, contribuye a mi investigación de manera asertiva en cuanto al desarrollo de estrategias lúdico pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora”. (p.72)

### ***2.1.2 Antecedentes Nacionales***

Consultando antecedentes nacionales se evidencia que los procesos de lectura y escritura siguen el modelo tradicional que impide el desarrollo de la comprensión lectora.

En el sistema de información institucional de la Universidad de Cartagena, se encontró el proyecto de grado titulado: Despertando el amor por la lectura y la escritura: una estrategia pedagógica desde el aprendizaje significativo con los estudiantes de cuarto grado (4°) de educación

básica primaria de la institución educativa Soledad Acosta de Samper. Su autor, Torres (2017), planteó como objetivo en su informe final de investigación despertar el amor por la lectura y escritura en los estudiantes del grado cuarto; obteniendo como resultado, que los índices de la lectura a nivel nacional y local son muy bajos debido al poco interés en los libros y la falta de hábitos de la misma. La metodología se evidenció por medio de la realización de actividades grupales e individuales todas encaminadas a la lectura y la producción de textos narrativos, estos talleres se implementaron en 2 meses. Como conclusión, se deduce que con la observación participante se logró identificar actitudes, factores, situaciones que despertaron el amor a la lectura y escritura.

Este trabajo investigativo aporta elementos importantes al momento de realizar el marco teórico e implementar algunas estrategias pedagógicas que se pueden adaptar a los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural los Mesones y que le van a permitir a los estudiantes conocer acerca de sus procesos lectores y mejorar en aquellos en los cuales tengan falencias. De igual manera, el uso de herramientas pedagógicas les permitirá entender su propio proceso lector, la importancia de la autorregulación en el mismo, y pasar de ser lectores principiantes a expertos.

Otra investigación importante, es la realizada por Solida, et. al. (2021), titulada: Propuesta pedagógica para fortalecer la lectura y la escritura en los estudiantes de básica primaria, a través de la lúdica como herramienta pedagógica y con base en una revisión documental de referentes entre 2015-2020. Esta investigación tuvo como objetivo fortalecer la lectura y la escritura en los estudiantes de básica primaria, así mismo, partió de la observación hecha en algunos contextos educativos, en donde se ha evidenciado debilidades en el proceso de lectura y escritura de los niños de la básica primaria, por ello está direccionada hacia el diseño de una propuesta pedagógica a

través de la lúdica y con base en una revisión documental de referentes y su análisis entre 2015-2020. La metodología se enmarcó dentro del enfoque de investigación cualitativa. El tipo de investigación desarrollado fue la revisión documental.

Como conclusión, esta investigación aporta una visión y unas estrategias relacionadas al contexto, el cual hace parte fundamental del proceso de enseñanza- aprendizaje y que en pocas oportunidades se tiene en cuenta al momento de realizar actividades dirigidas a mejorar los procesos de comprensión lectora con los estudiantes, siendo éste un aspecto muy influyente en los resultados que se pretenden alcanzar. De la misma forma, contribuye con la definición de los niveles de comprensión lectora, con respecto a la parte textual, que tiene que ver con la identificación de la información, el nivel inferencial, con respecto a la relación que se establece entre las ideas y el marco contextual, donde la información se relaciona con el entorno los cuales son aspectos importantes en la presente investigación, porque, la comprensión lectora abarca estos niveles y los traduce en acciones concretas que debe realizar el estudiante para desarrollar sus competencias comunicativas.

En fuentes bibliográficas de la Universidad de la Costa, se encontró el artículo titulado “Fortalecimiento de los procesos de lecto-escritura a través de la implementación de estrategias pedagógicas apoyadas en las TIC”, que tiene como objetivo fortalecer los procesos de lectoescritura de los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Departamental Juan Manuel Rudas, a través de la implementación de estrategias pedagógicas apoyadas en TIC. Estas estrategias refieren al uso de textos literarios, trabalenguas, adivinanzas y la creación de estos.

La metodología implementada se dio desde un enfoque cualitativo con un alcance descriptivo y un diseño fenomenológico con una población participante de 60 estudiantes, lo cual hizo que se seleccionaran instrumentos que interpretaran la realidad contextual, utilizando para el

efecto, la observación directa y participante, para lo cual, se diseñaron entrevistas que dieron como resultado la posibilidad de medir el grado de interés que los estudiantes de la Institución Educativa Departamental Juan Manuel Rudas, de Barranquilla, Atlántico, concluyendo que los estudiantes lograron tener interés por la lectura y escritura. (Sarmiento y Ojeda, 2018).

Desde su propia praxis, esta investigación aporta elementos importantes, a la que aquí se realiza, extrapolando el uso y creación de textos literarios, trabalenguas, adivinanzas y otros que permitirán mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural los Mesones, involucrando también los recursos TIC, los cuales hacen que los ambientes de aprendizaje sean más agradables a los estudiantes y se desarrollen estrategias cognitivas para lograr avanzar en su rendimiento y disposición hacia la lectura de textos a lo largo de su vida.

El siguiente estudio de la Universidad Autónoma de Bucaramanga-UNAB, realizado por Cassany (2006), es una tesis de maestría, bajo el enfoque cualitativo, titulada: “la comprensión lectora mediada desde las danzas folclóricas colombianas, en los estudiantes del grado 4° de la Institución Educativa Facundo Navas Mantilla sede D., donde se desarrolla una serie de talleres de lectura, que tiene como objetivo abordar la solución al objeto de estudio que parte de una pregunta general de investigación y da pie a fortalecer la comprensión lectora mediada desde las danzas folclóricas colombianas en los estudiantes del grado 4°.

Esta investigación, ofrece un gran soporte, en el ítem relacionado con el estado del arte, en la cual plantea que aprender a leer requiere no sólo desarrollar los mencionados procesos cognitivos sino también adquirir los conocimientos socioculturales particulares de cada discurso, de cada práctica concreta de lectura y escritura (Cassany, 2006).

Se desarrolla una metodología enmarcada en cuatro pasos importantes desde la investigación acción: planificación, acción, observación y reflexión de la aplicación de los talleres de comprensión lectora transversales, su respectivo análisis y discusión de lo desarrollado y hallazgos en dicha intervención, que condujeron a obtener resultados verificables, del orden positivo, pues de los 22 estudiantes del grado 4° participantes del grupo de danzas de la Institución, concluyendo que los estudiantes lograron ser conducidos a que leyeran la historia de las danzas y el folclor de su entorno, fortaleció su facultad comprensiva e interpretativa de lo leído, por cuenta de su interés individual y no por obligación académica.

Esta investigación aporta elementos importantes como el uso y creación de textos literarios, trabalenguas, adivinanzas y otros que permitirán mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural los Mesones, involucrando también los recursos TIC, los cuales hacen que los ambientes de aprendizaje sean más agradables a los estudiantes y se desarrollen estrategias cognitivas para lograr avanzar en su rendimiento y disposición hacia la lectura de textos a lo largo de su vida.

Otro antecedente consultado fue la investigación propuesta por Mendieta (2018), titulada Técnicas lúdicas en el aprendizaje de la lectoescritura, el objetivo planteado fue determinar la incidencia de las técnicas lúdicas en la lectoescritura. Este artículo es un estudio bibliográfico, exploratorio y descriptivo, aplicado a 85 estudiantes, en el cual docentes y directivos coinciden en que el juego es fundamental en el aprendizaje y en ocasiones, el juego desarrollado no está relacionado con el objeto de estudio. Este planteamiento es parte fundamental del enfoque que se quiere dar a la presente propuesta de investigación, dando como resultados generando empatía por los procesos lectores y escritores en los estudiantes, de tal manera, se concluye que la lúdica ayude a que este proceso sea más ameno y significativo para las niñas del Colegio Nacionalizado

Femenino de Villavicencio.

Este antecedente aporta estrategias de lectura al trabajo investigativo para que los estudiantes tengan un esquema claro de lo que tienen que hacer al leer, de esta manera les será más fácil seguir practicando en la realización de actividades escolares que necesitan la comprensión de textos. en cualquiera de las áreas del saber lo que se verá reflejado en su rendimiento académico.

### ***2.1.3 Antecedentes Locales***

Consultando a nivel local, se evidenció que los procesos de lectura y escritura fortalecen a los estudiantes en la comprensión lectora a través de estrategias lúdicas y pedagógicas.

En el sistema de información de la Universidad de Pamplona, se encontró el artículo desarrollado por Gamboa (2016), titulado: “Desarrollo de Competencias de Lectoescritura en estudiantes de Cuarto y Quinto grado de primaria de Escuela Nueva, a partir de una propuesta Lúdico Pedagógica desde Lectura de Contexto en la Sede Educativa Rural San José de la Montaña del municipio de Mutiscua”. Este trabajo se desarrolló bajo una metodología basada en un análisis del nivel lecto-escritor a partir de una prueba diagnóstica de comprensión lectora y producción textual que tiene como objetivo: Verificar el nivel de los estudiantes mediante la interpretación de historietas a partir de una metodología que incluye actividades de opinión, comprensión, conocimiento de vocabulario, interpretación de términos, modismos, expresiones, resúmenes, elaboración de conceptos, creación de textos, uso de signos de puntuación y coherencia textual. Se concluyó que la intervención pedagógica permitió modificar algunas prácticas docentes, y como resultados evidenció la necesidad que la institución educativa capacite sus docentes en el área de comprensión lectora.

De ahí su aporte a la presente investigación, relacionado con la importancia que el docente modifique sus prácticas pedagógicas tradicionales, ejerza un papel de agente facilitador de espacios de aprendizaje innovadores y creativos, para lograr los objetivos de aprendizaje propuestos y logre la motivación suficiente de los estudiantes para acercarse al texto, construir nuevos significados y desarrollar de manera óptima su comprensión lectora.

Otro antecedente importante, tiene que ver con la investigación encontrada en los archivos de la Universidad Abierta y a Distancia UNAD, Cead Ocaña, desarrollada por Quintero y Santiago (2020), titulada: “Estrategias Didácticas, que Coadyuven Exitosamente a Fortalecer el Proceso de Lectura y Escritura en los Niños del Grado Primero en la Escuela José Antonio Galán”. Esta propuesta pedagógica se desarrolló en el grado primero del colegio la Salle, sede José Antonio Galán de la ciudad de Ocaña – Norte de Santander. Se implementó una investigación con enfoque cualitativo el cual permitió la descripción del tema objeto de estudio sin alterar la realidad, planteando como propósito central establecer estrategias didácticas, que tiene como objetivo: Contribuir exitosamente a fortalecer el proceso de lectura y escritura en los niños del grado primero. Ahora bien, se diseñaron una serie de talleres que fueron dinamizados con los docentes desde metodologías virtuales y se usó como estrategia de recolección de la información el diario de campo, en donde se registraron los resultados esperados, resultados obtenidos y el análisis de la información recopilada. Las conclusiones de los autores expresan que se logró mejorar la convivencia escolar con los niños del grado primero, por medio de cada una de las propuestas ludo-pedagógicas y recreativas planteadas.

Este antecedente nutre las intenciones del proyecto al reafirmar que el reflejo de la sociedad se evidencia dentro del aula de clase, donde el contexto es crucial en el momento de adquirir los

conocimientos, siendo estos factores predisponentes, dependiendo su naturaleza positiva o negativa, en la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes.

Franco (2019) en su investigación “Fortalecimiento de la comprensión lectora incentivando en los niños de los grados 3° y 5° del centro Educativo Rural Pueblo Nuevo, propone el hábito por la lectura como estrategias de mejoramiento en los resultados de las pruebas saber” La investigación fue desarrollada en los grados de 3° y 5° con 6 estudiantes de 3° y 4 estudiantes de 5° para un total de 10 estudiantes. El objetivo de esta investigación fue: Profundizar sobre las habilidades y competencias comunicativas de los niños para identificar los niveles de lectura y las deficiencias que presentan en las competencias comunicativas, por medio de una metodología que incluye el referente de informe de las pruebas saber, para diseñar e implementar estrategias lúdicas que contribuyan al mejoramiento de la comprensión lectora, fomentado el hábito por la lectura. Se concluye que las actividades permitieron desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes, mostrando como resultados que los estudiantes lograron alcanzar un buen nivel literal e inferencial, esto se logró a través de la motivación para continuar realizando este tipo de acciones y se apropien de manera adecuada de los contenidos propuestos en el aula.

Esta investigación aporta al proyecto, aspectos interesantes, como el aprovechamiento de los saberes previos de los estudiantes para generar aprendizajes más significativos, y a partir de ellos, construir nuevos conocimientos, esto permite ampliar su disposición para desarrollar las actividades de aprendizaje y de comprensión lectora.

En el trabajo de Quintero y Santiago (2020), titulado: “Estrategias Didácticas, que Coadyuven Exitosamente a Fortalecer el Proceso de Lectura y Escritura en los Niños del Grado Primero en la Escuela José Antonio Galán”, se diseñaron una serie de talleres que fueron dinamizados con los docentes desde metodologías virtuales y se usó como estrategia de



recolección de la información el diario de campo, en donde se registraron los resultados esperados, resultados obtenidos y el análisis de la información recopilada. Las conclusiones de los autores expresan que se logró mejorar la convivencia escolar con los niños del grado primero, por medio de cada una de las propuestas ludo-pedagógicas y recreativas planteadas.

Este antecedente nutre las intenciones del proyecto al reafirmar, que el reflejo de la sociedad se evidencia dentro del aula de clase, donde el contexto es crucial en el momento de adquirir los conocimientos, siendo estos factores predisponentes, dependiendo su naturaleza positiva o negativa, en la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes.

## **2.2 Marco Teórico Conceptual**

Mediante este capítulo se desarrollan categorías pertinentes a la investigación, estableciendo las bases conceptuales enfocadas en la lectura y la escritura, propiciando un diálogo con el autor, que permite comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, lo cual significa que el lector pueda ver el hilo conductor de la temática aquí relacionada.

### ***2.2.1 Lectura en los procesos de aprendizaje***

Para Cajiao (2016), “la lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral)” (p.75). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades. La lectura es el vehículo esencial de toda construcción humana, en tanto que permite no solamente comunicarse con otros, sino apropiarse de otras experiencias y

comprender lo que otros comprendieron en su momento y en sus circunstancias particulares. De esta manera, cada persona que sabe leer puede explorar los aspectos más insospechados de la historia del mundo y de la humanidad, y también puede hacerlo dentro de sí misma todos sus propios misterios y dar inicio a la construcción de nuevos mundos interiores.

Los lectores no aprenden a leer por sí solos, debe haber algo o alguien que los motive a hacerlo, que los impulse a llegar a querer leer a tener la intensión de saber qué es lo que estoy leyendo y hacia dónde va esta lectura. (Cajiao, 2016).

Saber leer no es llegar a tomar un texto y repetir lo que nos dice, es profundizar en un mundo en el cual la imaginación es fundamental, comprenderlo y ponerlo en práctica con un objetivo determinado.

Adam y Starr (2017), reconocen en “lectura la capacidad de entender un texto escrito, es por lo anterior que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura” (p.25). En este sentido, leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

### ***2.2.2 Leer para comprender, escribir para transformar***

López (2016), expresa que el poder leer es algo que nos hace diferentes a los demás seres vivos, es un privilegio del cual solo la raza humana goza, se inicia desde temprana edad con

pequeñas lecturas y es algo que se queda con nosotros de por vida. El mismo autor expresa que “Ser lector autónomo implica incorporar al estilo de vida la lectura, y esa asociación también depende de las condiciones sociales y culturales del contexto donde se vive y se aprende” (p. 15), teniendo en cuenta la anterior frase se puede afirmar que es necesario implementar estrategias lúdicas en el quehacer pedagógico de cada docente que fomenten el hábito por la lectura y a través de este lograr habilidades lectoras en los niños que son de gran importancia en el desarrollo de cada una de sus competencias.

Una persona que tenga un buen hábito de lectura es una persona que posee más fluidez a la hora de aprender, se convierte en una persona que es capaz de desenvolverse en cualquier ámbito de su vida y se vuelve más competente.

De otra manera la lectura enriquece el lenguaje y regala al individuo más fluidez verbal, mejora la escritura, enriquece el vocabulario y nos permite aprender muchas cosas nuevas. Nos facilita el asociarnos con otras personas y nos ayuda a convertirnos en personas más críticas, analíticas, argumentativas y creativas, pues al enriquecer nuestro vocabulario nos convierte en individuos originales capaces de crear nuevas experiencias usando nuestra imaginación.

Se debe enseñar a los niños la importancia de la lectura, porque es necesario que perciban que la lectura es necesaria para cualquier acontecimiento de la vida diaria, dado que es un proceso importante en el aprendizaje por ser una fuente gigante de conocimientos y aumenta la imaginación y la creatividad de cada persona.

### ***2.2.3 Comprensión lectora y su interacción con el texto.***

Anderson y Pearson (2014), definen la comprensión lectora, como el proceso mediante el cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados cuando interactúa

con el texto. Esta es la base del entendimiento: la interacción del lector con el texto. Este proceso se desarrolla de manera diferente en cada lector, ya que cada individuo desarrolla diferentes esquemas y usa diferentes destrezas y habilidades cuando enfrenta un texto (Adam y Starr, 2017).

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información. (Adam y Starr, 2017).

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

La comprensión lectora se concibe como la reconstrucción de su significado a partir de la consideración de pistas contenidas en el texto en cuestión. Dicha reconstrucción se realiza mediante la ejecución de operaciones mentales que realiza lector para darles sentido a las pistas encontradas.

De otra parte, Ausubel (1983) en su libro *Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo*, menciona que “la comprensión lectora se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando” (p.73), es por ello que es necesario que los niños aprendan de manera significativa y relacione sus pre saberes con los nuevos conocimientos y lograr el interés por desarrollar su habilidad en la comprensión lectora.

Peronard (2017), plantea que el acto de comprensión para que se produzca es necesario que el comprendedor (el sujeto o lector) cumpla una serie de requisitos, tales como: “tener la intención de comprender el texto; poseer las competencias pragmáticas correspondientes; dominar algún marco de referencia de contenidos; buscar en el texto el mensaje intencionado por el autor; utilizar las tácticas, estrategias y habilidades adecuadas; integrar lo comprendido en sus propios dominios conceptuales y valóricos; y distinguir entre lo encontrado en el texto y los aportes de sus propios esquemas culturales, es por esto que la comprensión lectora depende de una serie de habilidades para comprender la intención del autor para ser integrado y poder diferenciar la idea principal de la idea secundaria, al igual la identificación de cada uno de los personajes y sus funciones, es por ello que es necesario desarrollar en los niños el amor por la lectura, para lograr en ellos competencias lingüísticas necesarias para la vida. (p. 103).”

#### ***2.2.4 Estrategias para la comprensión lectora.***

Para Morales (2016), la comprensión lectora es el proceso mediante el cual el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y luego saca conclusiones personales. Estas conclusiones de información significativa, al ser asimiladas y almacenadas por el lector, enriquecen su conocimiento.

Por tanto, la lectura para la comprensión no puede ser superficial o vaga. Debe ser activa, exploratoria, indagatoria, donde la conexión o enlace que se efectúe con otros conocimientos ya adquiridos proporcione nuevas ideas que sean importantes y con alto grado de significación para el lector.

Desde el punto de vista del lector, el lenguaje es información brindada por medio de códigos que deben ser procesados. Los procesamientos mentales son básicamente perceptivos, de memoria y cognoscitivos y suponen una capacidad de inteligencia potencial, porque la comprensión durante la lectura consiste en el despliegue de un conjunto de actividades que tienen por finalidad la extracción o elaboración del significado. (Morales, 2016)

Resulta así evidente que la comprensión o habilidad de los sujetos para procesar información semántica es solo uno de los procesos de lectura a ser analizado, ya que estos implican, además, habilidades para el manejo de otros niveles de información lingüística como son el fonológico, el sintáctico y el pragmático. La lectura exige el manejo secuencial y/o simultáneo de información específica correspondiente a los diferentes niveles de estructuración del mensaje.

Por otra parte, el autor recomienda que durante la lectura es importante formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto, aclarar posibles dudas acerca del texto, resumir el texto, releer partes confusas, consultar el diccionario y pensar en voz alta para asegurar la comprensión. Después de la lectura; hacer resúmenes, formular y responder preguntas, recontar y utilizar organizadores gráficos (Morales, 2016), se constituyen en aspectos determinantes para el desarrollo de las habilidades lecto-escritoras.

Como se ha venido evidenciando la lectura y la escritura resulta ser un proceso definitivo para el desarrollo del lenguaje y en general para el aprendizaje de los estudiantes. Por tanto, las contribuciones de los autores en mención amplían la perspectiva del eje temático de la presente investigación.

### **2.3 Marco Pedagógico**

En este proyecto de investigación el grupo se ha interesado en plantear una propuesta pedagógica la cual requiere de contar con un marco pedagógico, en este sentido el propósito de la investigación será el aprendizaje significativo comprendido por el autor Ausubel (1983) donde plantea que puede ser expuesto desde cuatro aspectos básicos: la escuela como lugar de transformación social, como vivencia de la democracia, como oportunidad de inclusión y como espacio de expresión crítica, optimizando el pensamiento crítico y construcción de conocimientos desde la investigación y el diálogo.

El aprendizaje es parte fundamental del ser humano y se va desarrollando desde los primeros momentos de vida, puesto que es un proceso de descubrimiento y construcción permanente, en el cual el sujeto es testigo de las diferentes evoluciones que se generan a partir de los conocimientos previos y experiencias obtenidas, que sirven de base para profundizar y explorar los diferentes conceptos, dando paso a conocimientos y aprendizajes significativos que permiten una mirada amplia al desarrollo y experimentación con el medio y las distintas interacciones como la interacción social y cultural, desencadenando acciones de participación, creatividad y autonomía en sus propios procesos. De tal forma para Vygotsky (1982), el aprendizaje “(...) hace nacer, estimula y activa en el niño en la lúdica como estrategia de enseñanza de las competencias básicas de escritura grupo de procesos internos de desarrollo dentro del marco de las interrelaciones con otros” (p.115).

Con esto se evidencia que a raíz de las diferentes evoluciones que presenta el ser humano, se da la posibilidad que los estudiantes sean constructores de sus esquemas propios de conocimientos y comprendan mejor los conceptos, sin embargo, es claro destacar que cada individuo desarrolla el aprendizaje y la enseñanza de manera propia. Desde la postura piagetiana

se considera que el aprendizaje es una reorganización de estructuras cognitivas, así como también la consecuencia de los procesos adaptivos al medio, la asimilación del conocimiento y la acomodación de éstos en las estructuras.

Siendo así el aprendizaje es un andamiaje que se va construyendo desde los conocimientos previos y las estructuras cognitivas del ser humano. De esta manera, se clarifica la importancia de tomar en cuenta tanto las necesidades del estudiante como los conocimientos previos y el proceso de aprendizaje que desarrolla él mismo, para así promover una asimilación oportuna y asertiva de los conceptos en la enseñanza. De acuerdo a esto, Piaget (1981) menciona que la buena pedagogía debe enfrentar al niño a situaciones en las que experimente en el más amplio sentido de la palabra. El lenguaje nos ayuda a anticipar esas situaciones. En este modelo se evidencia un proceso entre; profesor, estudiante y el concepto, como un conjunto de elementos que interactúan de manera transversal los unos a los otros, propiciando espacios de reflexión sobre la relación y la construcción del aprendizaje en consecuencia con el desarrollo integral del estudiante. Como menciona Zubiría (2006) “la finalidad de la educación no puede estar centrada en el aprendizaje, sino en el desarrollo” (p.28).

De esta manera, el trabajo tendrá un enfoque desde el aprendizaje significativo, siendo éste un factor importante en el desarrollo de la actividad constructiva y la interacción con los otros, proporcionándole al estudiante oportunidades de aprender a partir de los conocimientos previos y la relación con los nuevos contenidos, desarrollando nuevas perspectivas para los estudiantes y a su vez, brindando a los docentes, herramientas para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea adecuado y acorde.

Según Zubiría (2006) afirma que el aprendizaje significativo se representa por una serie de características que indican que los nuevos conocimientos se incorporan a la estructura cognitiva



del estudiante. En este sentido “El estudiante relaciona los nuevos conocimientos con sus saberes previos. El alumno quiere aprender todo lo que se le presente porque lo considera valioso”. (p.67)

Tomando en cuenta estos modelos pedagógicos, desde una perspectiva de aprendizaje y orientación significativa, se pretende siempre tener una articulación con la pedagogía fundamentando la importancia de propiciar un aprendizaje crítico y elemental desde los aspectos importantes que se evidencian en el desarrollo educacional y en el proceso formativo de los estudiantes.

## Capítulo 3. Diseño Metodológico

### 3.1. Enfoque de investigación

Para la presente investigación se considera pertinente emplear el enfoque cualitativo, dado que lo que se pretende es conocer mediante una encuesta, un sondeo en referencia con el apoyo de los padres a la educación de sus hijos, según esto Hernández, et.al. (2014) menciona que la investigación cualitativa es un proceso de recolección de datos, proporcionados por el entorno que busca comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto. Siguiendo esta máxima, el trabajo llevó a conocer las percepciones de los estudiantes objeto del presente estudio.

La investigación cualitativa se desarrolla con el propósito de examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista interpretaciones y significados. En este sentido, la creación de una estrategia, es el resultado de los estudios y análisis realizados, asumiendo papeles de cambio, logrando una transformación, buscando conocer la relación que existe entre dos o más variables en un contexto específico, y presentando como fin el articular y relacionar cómo estrategias lúdico-pedagógicas que permitirán mejorar el rendimiento académico de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural los Mesones.

Este enfoque permite conocer de manera más exacta los resultados obtenidos mediante el uso de los instrumentos empleados, logrando de esta forma observar las percepciones que tiene la población frente a lo que significa las competencias de escritura y el impacto que ha tenido en los distintos ámbitos de sus vidas.

La presente investigación es cualitativa porque en ella se recolecta la información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos y respuestas abiertas para la posterior interpretación de resultados. En el enfoque de la investigación cualitativa no se descubre, sino, que se construye el conocimiento gracias al comportamiento entre las personas implicadas y toda su conducta observable en las diferentes actividades realizadas por los estudiantes.

### **3.2 Tipo de investigación**

A partir del enfoque de investigación, se ha considerado para este estudio tener en cuenta la Investigación Acción, ya que este tipo de investigación es significativa en el desarrollo de las prácticas pedagógicas. Permite construir conocimientos por medio de la reflexión sobre la acción de las personas con la que se pretende adquirir unos resultados. Carr y Kemmis (2016) dice que se trata de elaborar una ciencia crítica social, es decir se va hacia una teoría crítica de la práctica educativa en su contexto natural la cual da lugar a los problemas, la finalidad de todo proceso de investigación es lograr la transformación por lo que requiere de una estrecha relación entre teoría y práctica.

Mediante este trabajo de investigación se desea lograr un cambio de conducta en los estudiantes, en los padres de familia y en los docentes de la “Sede Educativa Rural Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural los Mesones”, logrando la implementación de estrategias lúdico-pedagógicas que permitirán mejorar el rendimiento académico de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural los Mesones del Municipio de Teorama, Norte de Santander.

### **3.3 Fases de la investigación**

Las fases de investigación del presente estudio están en concordancia con las perspectivas que (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014) presentan para los diseños de Investigación Acción donde muestran tres etapas propias de este diseño. La primera tiene que ver con la observación y el análisis del contexto. Se fija la problemática dando lugar a la descripción del problema y su planteamiento, que para el caso de esta investigación tuvo que ver con el bajo rendimiento en los procesos de lectura y escritura que presentan los estudiantes de la sede Piedras de Moler

Una vez planteada la pregunta de investigación sobre cómo mejorar el rendimiento académico del proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero se procedió a realizar un sondeo para cumplir con los objetivos planteados.

En el proceso de la primera fase se procedió en un primer momento a establecer la problemática que dio origen a la pregunta de investigación y con ello a los objetivos del proyecto. Luego se dio lugar a la construcción del marco referencial el cual estuvo constituido por el marco de antecedentes en los contextos internacional, nacional y local. Posteriormente se estableció el marco teórico conceptual y, por último, dado a las características de la investigación se planteó el marco pedagógico que sustenta la propuesta didáctica. En este orden, se realizó una exhaustiva búsqueda de estudios realizados sobre el bajo rendimiento académico de estudiantes en el proceso de lectura y escritura.

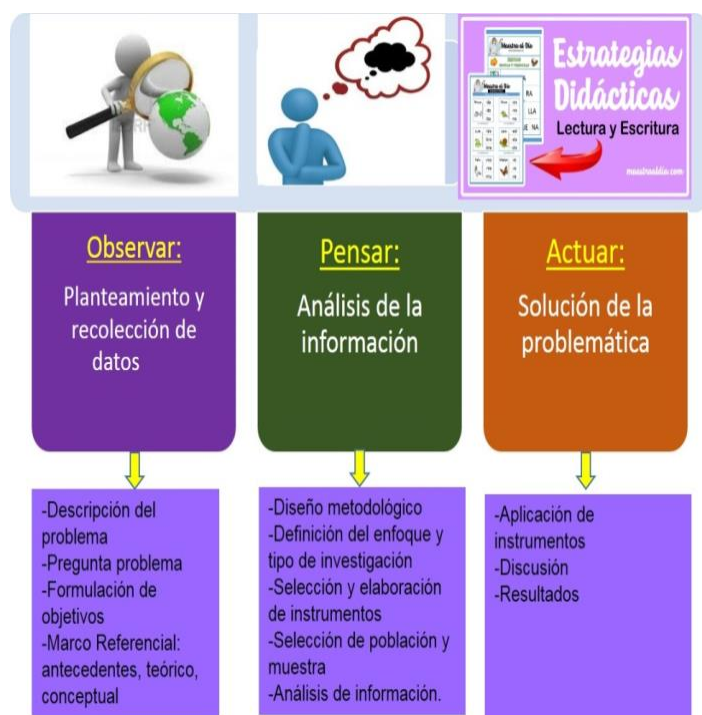
Cabe señalar, que en el marco de la propuesta pedagógica se situaron referentes clásicos como Vygotsky desde su postura de aprendizaje socio cultural, ya que en este proyecto se pretende que la familia, la escuela y el propio estudiante sean quienes interactúen para fortalecer el aprendizaje. Igualmente asevera que el aprendizaje significativo vincula los conocimientos previos de los estudiantes, adquiridos a través de las experiencias en cada contexto. Igual importancia tuvo

el autor Piaget (1956), cuando afirma que el juego forma parte de la inteligencia del niño o niña, debido a que representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

En cuanto a la segunda fase, se estableció la metodología de investigación, determinando que el enfoque sería desde lo cualitativo, por permitir que los investigadores establecieran un contacto mucho más próximo con los actores, los niños, los profesores y los padres de familia de la sede educativa Piedras de Moler.

Respecto al diseño de la investigación se consideró que la IA (Investigación Acción) era la más propicia por permitir establecer una propuesta de intervención pedagógica para mitigar la problemática estudiada. Una vez se logró establecer el enfoque y tipo de investigación se procedió a la selección de técnicas e instrumentos para la recolección de información. Para este caso, se recurrió a la observación participante y la encuesta dirigida a la familia. Igualmente se procedió a establecer el tratamiento que se daría a la información y la manera de realizar su análisis.

Por último, en la tercera fase actuar, se planteó una posible solución para contribuir en el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura de los estudiantes de grado tercero. Es así, como se establece la lúdica como estrategia didáctica dentro de la Escuela Familiar en aras de favorecer el proceso de lectura y escritura en los estudiantes vinculados a la investigación. En esta misma fase se da lugar a la preparación para presentar los resultados del proceso de investigación tanto a la Fundación Universitaria Los Libertadores en el programa de Maestría en Educación, como a las directivas, padres de familia y estudiantes del grado tercero, del Centro Educativo Mesones, sede Piedras de Moler. Las fases de la investigación señaladas anteriormente, se representan en la siguiente figura

**Figura 1.***Fases de la Investigación*

*Nota. Adaptado de (Hernández, et.al., 2014)*

En cuanto a la forma de estructuración de cada una de las actividades desarrolladas en las fases se utilizó herramientas como se muestra en la figura del modelo de Diagrama de Gantt. Allí se describe la acción y tiempo de duración de esta.

**Tabla 1.***Cronograma fases de investigación*

Etapas de la Fase de Investigación		Semanas						
		1-4	5-9	10-13	14-17	18-21	22-25	26-29
<b>FASE 1</b>	Planteamiento del problema	■						
	Descripción del problema	■						
	Justificación	■						
	Formulación de objetivos		■					
	Marco de referencia		■					
	Antecedentes		■					
	Marco Teórico			■				
	Marco Pedagógico			■				
<b>FASE 2</b>	Diseño Metodológico			■				
	Enfoque Metodológico				■	■		
	Tipo de investigación				■	■		
	Análisis de la información				■	■		
<b>FASE 3</b>	Discusión y Resultados						■	■
	Sustentación						■	■

*Nota. Tomado de las etapas de las fases de investigación del proyecto, adaptado del diagrama de Gantt.*

**Nota:** Autores del proyecto

### **3.4 Articulación con la línea de investigación**

El desarrollo de los estudiantes es fundamental para el proceso de aprendizaje, por tal motivo, se busca establecer estrategias que promuevan las capacidades y habilidades cognitivas, por medio de acciones que verifiquen el proceso de enseñanza.

La formulación de esta situación problema permite plantear una propuesta desde la línea de investigación Evaluación, Aprendizaje y Docencia haciendo referencia a lo que plantea la Fundación Universitaria los Libertadores, “Parte de esa responsabilidad está en la evaluación permanente, que debe ser asumida como parte integral del proceso educativo. Gracias a ésta, la Institución encuentra y entiende las posibilidades reales de mejorar el proyecto formativo” (parr.1). La presente línea se articula a esta investigación ya que permite conocer las diferentes perspectivas que conllevan a que los estudiantes presenten dificultades en el proceso de lectura, y a partir de allí, contribuir a través de estrategias el fortalecimiento del aprendizaje en los procesos de lectura y escritura, además, la transformación de las prácticas pedagógicas de los docentes.

#### ***3.4.1 Articulación con la Línea de Investigación del Grupo de Investigación.***

Atendiendo a la investigación planteada y relacionando las líneas señaladas por el grupo, se contemplan los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esta línea, permite hacer referencia a la comprensión y análisis de las problemáticas del bajo rendimiento académico en el proceso de lectura y escritura de los niños y las niñas con miras a la implementación de una propuesta pedagógica que vincule la lúdica para fortalecer el aprendizaje. Es necesario, mencionar que en esta línea se enfatiza en los procesos educativos, al integrar la educación como competencia que articula el desarrollo de capacidades y habilidades cognitivas de los estudiantes, mediante el



fortalecimiento de la didáctica en la implementación de actividades de formación en el aula de clase.

### ***3.4.2 Articulación con el Grupo de Investigación.***

El grupo de investigación considera pertinente para este proyecto abordar las problemáticas de los estudiantes, sus necesidades y las circunstancias del contexto, por lo que su misión es fortalecer el aprendizaje mediante la colaboración e interacción de padres de familia y docentes que apunten al mejoramiento de las condiciones académicas de los estudiantes del grado tercero. También busca la transformación de las prácticas docentes y la educación a través de la reflexión, la innovación y la investigación. (Fundación Universitaria Los Libertadores, 2022). Por lo mismo, este proyecto aporta al grupo, en tanto, que transforma el quehacer del docente en función de desarrollar didácticas que faciliten el aprendizaje, para el caso, los procesos de lectura y escritura.

## **3.5. Población y muestra**

### ***3.5.1 Población***

Se indica que la población es un “conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación” (Arias, 2006, p.81).

Para el caso de la presente investigación, la población para tener en cuenta se encuentra ubicada en la sede Educativa Rural Piedras de Moler, conformada por dos docentes, que atienden a 29 estudiantes en total, de los cuales 8 estudiantes pertenecen al grado tercero, con edades entre 9 y 12 años incluyendo 12 padres de familia.

### **3.5.2 Muestra**

Según el autor Arias (2006), define la muestra como un “subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible” (p. 83). En este sentido, el presente estudio se llevó a cabo mediante una muestra por conveniencia, donde se seleccionó a 8 estudiantes del grado tercero de la Sede Educativa Piedras de Moler. Los criterios establecidos para la selección fueron: edades entre los 9 -12 años, presentan dificultades en su proceso lector y escritor, bajo rendimiento académico. Igualmente se tuvo en cuenta a 12 padres de familia.

### **3.6. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos**

Las técnicas e instrumentos empleados bajo este enfoque investigativo fueron la observación participante, la encuesta y se recurrió como instrumento para recopilar información el taller, entendiendo que el uso de estas herramientas ayuda a precisar los datos que se pretende analizar, teniendo en cuenta que, en el estudio cualitativo, es muy importante la aplicación de diferentes técnicas para recoger la información. En este trabajo, particularmente se utilizaron las siguientes:

- a) Observación participante (Ver Anexo A.)
- b) Encuesta. (Ver Anexo B.)
- c) Taller a estudiantes. (Ver Anexo C.)

La Observación Participante es definida por Taylor y Bogan (2014) como la técnica que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes, como una técnica consistente en la penetración del investigador en las experiencias de otros, tanto en un grupo como en una institución. En este sentido, se logró de manera natural observar a los estudiantes mientras el grupo de investigación desarrollaba los talleres que permitieron la recolección de información.

Dentro de la misma línea instrumental, la encuesta es una herramienta de apoyo investigativo, la cual se considera como una parte del conjunto de técnicas de investigación, destinadas a reunir de manera sistemática, datos sobre temas relativos a una determinada población, mediante contactos directos o indirectos con los individuos que integran la población seleccionada (Arias, 2006).

En este caso, se aplicó la encuesta a los padres de familia de los estudiantes del grado tercero. Esta encuesta estuvo compuesta de 10 preguntas con única respuesta, validada por medio de un análisis estadístico para evaluar la fiabilidad y validez de las preguntas. La finalidad de este instrumento fue identificar la participación de la familia respecto al apoyo en las dificultades que presentan los estudiantes del grado tercero en la adquisición del proceso de lectura y escritura.

Por último, se aplicaron talleres de los cuales se anexan dos con su respectiva descripción.

-Taller. Se conceptualiza como práctica educativa enfocado en el desarrollo de una actividad determinada que se establece en un contexto de aprendizaje relacionado con el desarrollo de destrezas manuales o tareas extraescolares. Asimismo, se le conoce como estrategia de relación entre los conocimientos escolares y la vida diaria de los estudiantes con el fin de promover habilidades para la vida, por medio de la experimentación, la creación y la expresión artística. (Ander-Egg 2014). Con la aplicación del taller se logró describir el nivel de desarrollo del proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero.

### **3.7 Análisis de la información**

Para procesar la información recolectada se planteó una matriz en categorías, las cuales permitieron dar un análisis mucho más amplio de lo evidenciado con la aplicación de los instrumentos empleados.

La información obtenida en los instrumentos de observación e inspección de documentos fue analizada a través de tablas y figuras que reflejaron los resultados obtenidos, por medio de los cuales, se dio explicaciones y se hizo la interpretación y análisis sobre los niveles de lectura y escritura de los niños.

## **Capítulo 4. Propuesta Didáctica**

### **4.1 Título**

#### **Aprender jugando con la Escuela Familiar**

### **4.2 Descripción**

La presente investigación ha brindado un proceso reflexivo frente a las dificultades que se evidencian en los estudiantes respecto a su proceso de lectura y escritura. De aquí, el protagonismo del presente proyecto en la contribución que brinda para disminuir las dificultades de los estudiantes en dichos procesos. En esta propuesta se tiene un fundamento teórico que permite recurrir a teorías pedagógicas que resultan significativas para el aprendizaje. Igualmente, las actividades están direccionadas para que los estudiantes se motiven por la lectura y la escritura y la vean como algo propio de su cotidianidad. La Escuela Familiar tiene un protagonismo dentro de esta propuesta, porque, facilita la vinculación de la familia.

### **4.3 Justificación**

Esta propuesta de intervención se realizó con el fin de aprender jugando por medio de la Escuela Familiar, la cual fue bastante llamativa, ya que encontró en la lúdica una herramienta motivadora donde los estudiantes acompañados de sus padres pudieron aprender y mejorar la lectura y la escritura.

Aprender jugando con la Escuela Familiar fue oportuna, dado que buscaba las maneras más positivas y atractivas conservando una actitud activa e integradora de trabajo en familia. Además, la realización de esta propuesta sirvió de gran ayuda al grupo investigador debido a que los padres

se integraron más con sus hijos, se mostraron más comunicativos, más pendientes de las tareas y de las actividades de sus hijos lo que mejoró la relación entre la escuela y la familia, situación que no ocurrió al inicio de la investigación.

Esta propuesta se apoyó en que los procesos de aplicación de la lúdica como estrategia pedagógica permitió a los estudiantes aprender divertidamente logrando mejorar el aprendizaje de la lectura y escritura.

Además, permitió que los estudiantes se encontraran con la posibilidad de afrontar nuevos retos y estar tanto docentes, estudiantes y padres de familia más interesados en buscar soluciones a las necesidades y problemas de la sociedad actual y actuar responsablemente para leer y escribir. Igualmente, la propuesta sirvió para que los resultados esperados fueran utilizados por otros docentes.

## **4.4 Objetivos**

### **4.4.1 Objetivo general**

Generar espacios lúdicos en los que los estudiantes aprendan a leer jugando y divirtiéndose en la Escuela Familiar.

### **4.4.2 Objetivos específicos**

- Promover espacios lúdicos en los que los estudiantes disfruten la lectura.
- Orientar a las familias respecto a la manera en que pueden apoyar el proceso de lectura de los hijos.
- Facilitar lecturas que sean del interés y preferencia para los estudiantes.

- Establecer vínculos entre familia y escuela en función del desarrollo de hábitos de lectura y escritura.

#### **4.4 Responsables**

Para el desarrollo de la estrategia, es necesario contar con la asistencia y participación de los estudiantes del grado tercero, profesores y miembros de la comunidad de la Sede Educativa Piedras de Moler. La familia se constituye en un importante puente para los propósitos de la estrategia planteada. El grupo de investigadores, son los encargados de la sostenibilidad de la propuesta en la institución compartiendo las experiencias con sus pares.

#### **4.5 Beneficiarios**

Con el uso y puesta en marcha de la estrategia propuesta, los estudiantes del grado tercero de la Sede Educativa Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural los Mesones fueron principalmente los beneficiados. Además, hubo una contribución importante para los docentes de la Institución porque pudieron replicar dicha propuesta en función de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en lo que respecta a la lectura y la escritura.

#### **4.6 Recursos**

Para realizar la estrategia pedagógica se emplearon los siguientes recursos, entre los que se destacan el talento humano, los recursos técnicos y la didáctica. En el componente humano, fue necesario la participación de los estudiantes, profesores, padres de familia y miembros de la comunidad Educativa Piedras de Moler, del Centro Educativo Rural Mesones. Y por otro lado en la parte técnica se usaron las siguientes herramientas: Internet, Videobean o TV, computador,

material digital, documentos impresos. También se emplearon herramientas didácticas como: tableros, carteleras, pintura, cartulinas fotocopias, cartillas.

#### 4.7 Evaluación y seguimiento


La evaluación fue constante, se partió desde el desarrollo de cada una de las actividades donde se tuvo en cuenta la participación, puntualidad, interés, dinamismo y sobre todo se evaluó el comportamiento observado desde el momento que se iniciaron las actividades hasta su culminación, esto con el fin de detectar los puntos críticos para poder brindarles la ayuda correspondiente. Cabe señalar, que cada taller realizado estaba acompañado de una sucinta autoevaluación por parte de los estudiantes, lo que permitió fortalecer las actividades.

#### 4.8 Cronograma de actividades




### Estrategia y actividades

**Tabla 2.**

*Estrategia lúdico-pedagógica- Escuela Familiar*

Fecha	Temática	Estrategia	Actividad	Objetivo
3/03/2022	1. El papel de los padres como educadores en la vida familiar y en la comunidad.	Aprendo, descubro y leo con mi familia.	 <p>Juegos lúdicos en los que los niños describen a la familia y se invierte el papel (luego la familia describe al hijo(a))</p>	Involucrar los padres de familia al desarrollo de las actividades.



		<p>Leyendo en un mundo de colores</p> 	<p>Presentar a los padres el video: Fiesta en el mundo de colores</p> <p><a href="https://www.google.com/search?q=fiesta+en+el+mundo+de+colores&amp;rlz=1C1CHBD_esCO1040CO1040&amp;sxsrf=AJOqlzVLSOzG17WyJXh3w5hyNh-aYnz0yg:1675791553992&amp;source=lnms&amp;tbm=vid&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKEwj0gqyC-oP9AhW-TTABHblpAIIQ_AUoAnoECAEQBA&amp;biw=1189&amp;bih=952&amp;dpr=1#fpstate=ive&amp;vld=cid:7718ff2d.vid:oAYJzLG6Dyo">https://www.google.com/search?q=fiesta+en+el+mundo+de+colores&amp;rlz=1C1CHBD_esCO1040CO1040&amp;sxsrf=AJOqlzVLSOzG17WyJXh3w5hyNh-aYnz0yg:1675791553992&amp;source=lnms&amp;tbm=vid&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKEwj0gqyC-oP9AhW-TTABHblpAIIQ_AUoAnoECAEQBA&amp;biw=1189&amp;bih=952&amp;dpr=1#fpstate=ive&amp;vld=cid:7718ff2d.vid:oAYJzLG6Dyo</a></p>	<p>Sensibilizar a la familia respecto a la importancia de promover la lectura en situaciones cotidianas y sin lenguajes convencionales.</p>
		<p>Viajando con mi familia transmitiendo mensajes</p> 	<p>La familia invita al hijo a crear e imaginar un medio de transporte en el que viajan por el mundo llevando mensajes que leerán en cada estación.</p>	<p>Fortalecer la comunicación del niño y la familia para el cumplimiento de la actividad planteada.</p>
5/05/2022	2. ¿Qué es la familia?	 <p>Los Súper Héroes están en mi familia</p>	<p>Familia e hijo (a) harán un collage en el que representen el rol de la familia en la protección y derechos de los niños y las niñas.</p> <p>Se le pide al estudiante que describa en público el mensaje evidenciado.</p>	<p>Mostrar al niño que la familia es la responsable de su cuidado y bienestar.</p>
24-06-2022	3. La familia primera escuela	 <p>La familia donde la vida comienza y el amor nunca termina</p>	<p><a href="https://youtu.be/jM_w2O9bPTE">https://youtu.be/jM_w2O9bPTE</a></p> <p>Proyectar el video canción: La Familia Primera Escuela</p>	<p>Dar a conocer al niño que la familia es como una roca sólida donde se imparten valores se brinda amor, seguridad y solidaridad.</p>
20-10-2022	4. ¿Qué hacer para ser	 <p>"El mejor legado de un padre a sus hijos es un poco de su tiempo cada día."</p>		<p>Los estudiantes expresan a sus padres la gratitud por</p>

	mejores padres?	<p>El mejor regalo de los padres a sus hijos es brindarle un poco de su tiempo cada día.</p> <p>León Battista Alberti</p>		el acompañamiento permanente a través de una carta sorpresa.
--	--------------------	---	--	--

## Capítulo 5. Resultados y Discusiones

### 5.1 Describir el nivel de desarrollo del proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero.

Para observar cómo estaban los estudiantes de tercer grado de primaria en cuanto a la lectura y la escritura, se aplicaron varios talleres, que permitieron encontrar dificultades en los estudiantes. Al realizar todas las actividades se les aplicó nuevamente los talleres donde se pudo comprobar el nuevo rendimiento de esta área en los estudiantes. De esta manera, es importante mencionar a Reinoso (2016), quien diseñó una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior. El autor afirma que el escaso nivel de comprensión lectora de los estudiantes, está vinculado a la forma tradicional como el docente imparte su cátedra y al empleo de técnicas pasivas, reprimiendo al estudiante la capacidad de leer, reflexionar, percibir e interesarse en los diferentes tipos de textos escritos. Por tanto, es impostergable que los maestros establezcan didácticas innovadoras que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes. En la misma lógica Torres (2017), reconoce que los índices de la lectura a nivel nacional y local son muy bajos debido al poco interés en los libros y la falta de hábitos de la misma.

Continuando con los resultados de la presente investigación, se aplicó a los estudiantes los talleres: La Abeja Reina y el taller –Cuento los tres cerditos. Al iniciar el año académico 2022, el grupo de investigación aplicó a los estudiantes del grado tercero un taller de lectura y escritura con el fin de observar como estaban estos procesos al comenzar la investigación. Se pudo constatar que los educandos presentaban dificultades en el momento de leer y escribir. Sus lecturas eran pausadas, presentaban nervios al realizar lecturas y escribir, omitían en sus escritos consonantes lo que hacía incomprendible el texto.

Este mismo taller se realizó al final para constatar los avances que habían tenido los estudiantes con la aplicación de las actividades y se evidenció una mejora importante en lo que respecta a la comprensión lectora, la escritura, la ortografía, su lectura fue más fluida, utilizaban de mejor forma los signos de puntuación, fueron más participativos y comprometidos con sus actividades académicas. (Ver Anexo 3.)

## **5.2 Identificar la participación de la familia respecto al apoyo en las dificultades que presentan los estudiantes del grado tercero en la adquisición del proceso de lectura y escritura.**

A través del análisis de la información del instrumento utilizado, se logra evidenciar los siguientes resultados. En primera instancia, se aplicó una encuesta semiestructurada a 12 padres de familia la cual toma como referencia el análisis donde se evaluaron las categorías familiares, educativa.

La encuesta fue socializada a los docentes del centro educativo rural los Mesones para tuvieran conocimiento acerca de las preguntas que se iban a realizar a los padres de familia de los estudiantes del grado tercero de la sede educativa rural Piedras de Moler.

Se evidenció en las encuestas dirigidas a los padres de familia lo siguiente:

**Tabla 3.**

*¿Cómo realiza apoyo permanente a las tareas asignadas a tu hijo/a?*

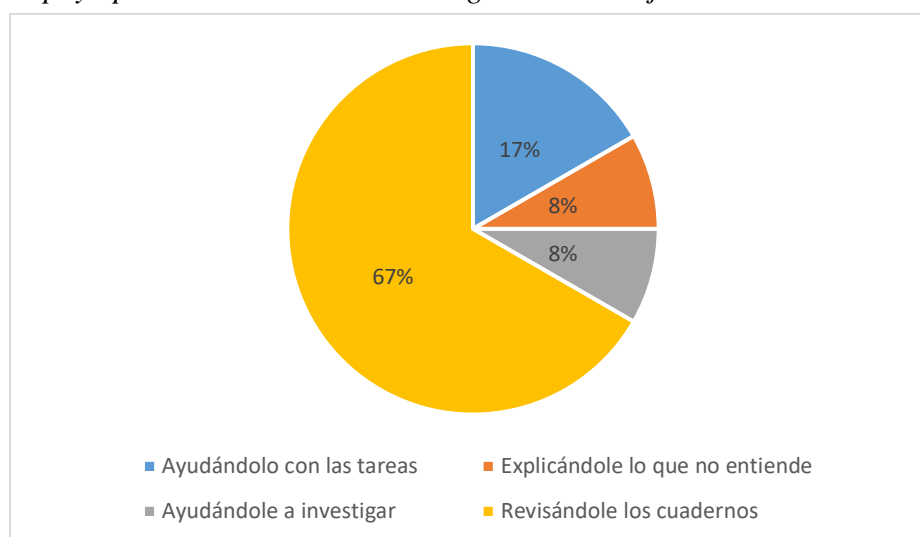
<b>Pregunta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje%</b>
Ayudándolo con las tareas	2	17%
Explicándole lo que no entiende	1	8%
Ayudándole a investigar	1	8%

Revisándole los cuadernos	8	67%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Autores del proyecto

## Figura 2.

*Cómo realiza apoyo permanente a las tareas asignadas a tu hijo/a*



*Nota:* Autores del proyecto

Se observa que el 67 % de los padres de familia realiza apoyo permanente a las tareas asignadas a tu hijo/a, revisándole sus cuadernos, frente a un 17% de padres de familia que los ayuda con las tareas, un 8% les explica lo que no entienden y el otro 8% les ayuda a investigar. En este sentido se converge con los estudios de Ander-Egg (2014), donde la mayoría de padres se preocupan por sus hijos y tratan de hacer lo que está a su alcance, aun así, no poseen elementos ni herramientas para guiar el trabajo realizado por sus hijos con efectividad. Así mismo, aunque pocos padres afirman que no están comprometidos con el proceso de lectoescritura de su hijo, la gran mayoría realiza grandes esfuerzos para que su hijo lea y escriba; aun así, en la mayoría de los casos

esto se convierte en algo contraproducente ya que si ellos no cuentan con métodos y estrategias adecuados lo que se hace es alejar a los estudiantes de estos hábitos y convertirlos en algo obligatorio, aburrido, coercitivo y tedioso. A este respecto la escuela debe propiciar espacios de formación para los padres de familia en torno al desarrollo de estrategias efectivas para propiciar en sus hijos el hábito de la lectura y la escritura como algo interesante, divertido y esencial en el desarrollo de su proyecto de vida.

**Tabla 4.**

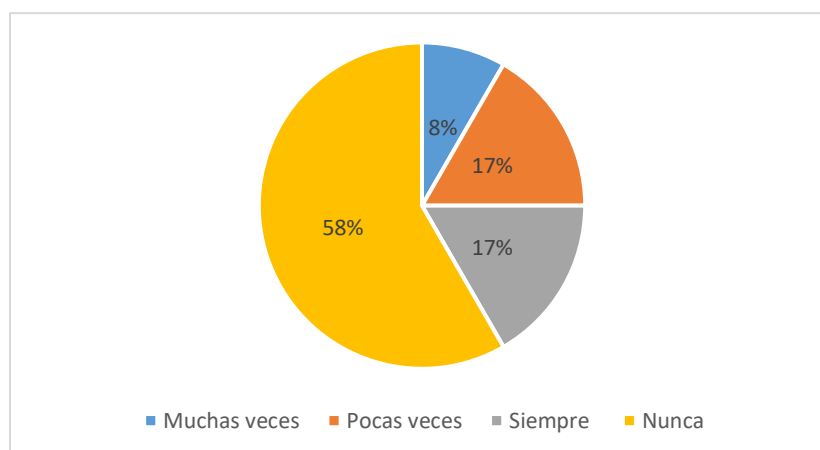
*Revisa constantemente los cuadernos de tu hijo/a para apoyar el trabajo o tarea dejados por el docente*

<b>Pregunta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje%</b>
Muchas veces	1	8%
Pocas veces	2	17%
Siempre	2	17%
Nunca	7	58%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Autores del proyecto

**Figura 3.**

*Revisa constantemente los cuadernos de tu hijo/a para apoyar el trabajo o tarea dejados por el docente*



*Nota:* Autores del proyecto

En esta pregunta el 58% de los padres de familia encuestados, dice que No revisa constantemente los cuadernos de su hijo/a para apoyar el trabajo o tarea dejados por el docente, mientras que un 17% dice que pocas veces lo hace, otro 17% dice que siempre los revisa y un 8% dice que muchas veces. Estos resultados develan la influencia que ejerce la familia sobre el proceso de aprendizaje de los hijos.

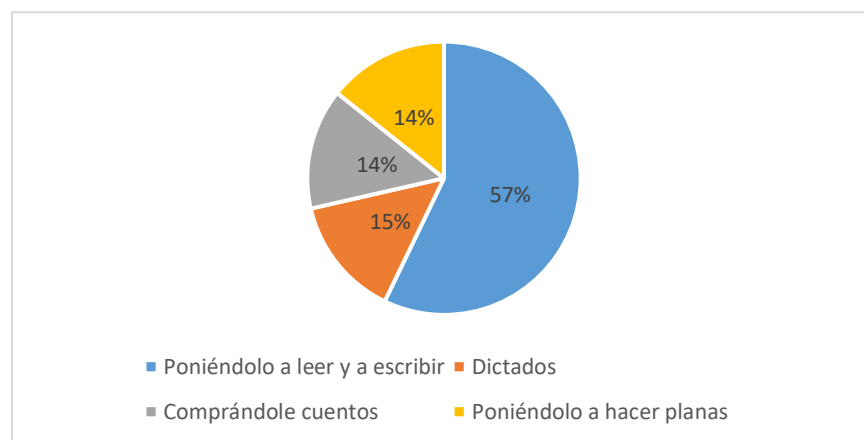
### **Tabla 5.**

*De qué forma apoya frecuentemente la lectura y la escritura de tu hijo/a*

<b>Pregunta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje%</b>
Poniéndolo a leer y a escribir	8	57%
Dictados	2	15%
Comprándole cuentos	2	14%
Poniéndolo a hacer planas	2	14%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Autores del proyecto

**Figura 4.** *De qué forma apoya frecuentemente la lectura y la escritura de tu hijo/a*



*Nota:* Autores del proyecto

En cuanto a esta pregunta, el 57% de los padres de familia encuestados, apoya frecuentemente la lectura y la escritura de su hijo/a, poniéndolos a leer y escribir, el 15% apoya a sus hijos con dictados, otro 14%, comprándoles cuentos y el otro 14% poniéndolos a hacer planas. Hay una tendencia por parte de la familia en creer que los niños y las niñas al recibir órdenes para leer y escribir lo hacen de manera correcta. Es aquí, donde la propuesta lúdico-pedagógica juega un papel importante porque los padres de familia son orientados en la manera adecuada para apoyar a los hijos en dichos procesos.

**Tabla 6.**

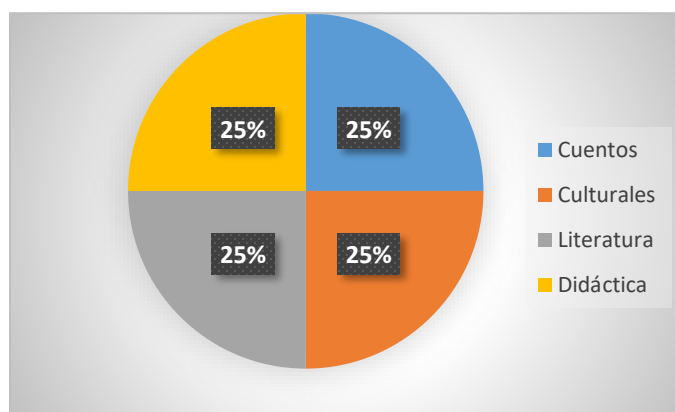
*Qué tipos de lecturas considera debe realizar su hijo/a*

<b>Pregunta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje%</b>
Cuentos	3	25%
Culturales	3	25%
Literatura	3	25%
Didáctica	3	25%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Autores del proyecto

**Figura 5.**

*Qué tipos de lecturas considera debe realizar su hijo/a*





*Nota:* Autores del proyecto

En cuanto a esta pregunta, los encuestados coinciden en porcentajes iguales para cada respuesta con un 25% cada uno, en cuanto al tipo de lectura que deben realizar sus hijos referentes a cuentos, literatura y didáctica. Aquí es importante cotejar con la investigación de Becerra, Jiménez y Pimentel (2020), donde la mayoría de padres opina que el cuento es una de las mejores herramientas para propiciar la lectoescritura de sus hijos. A este respecto y sin tener elementos conceptuales apropiados tienen razón, ya que el cuento es una herramienta propicia para acercar a los estudiantes en edad infantil hacia la fascinación del texto, la lectura y la escritura creativa. En este sentido, la presente investigación y la propuesta realizada apuntan hacia el cuento como herramienta fundamental y esencial para el desarrollo de la competencia escritural.

**Tabla 7.**

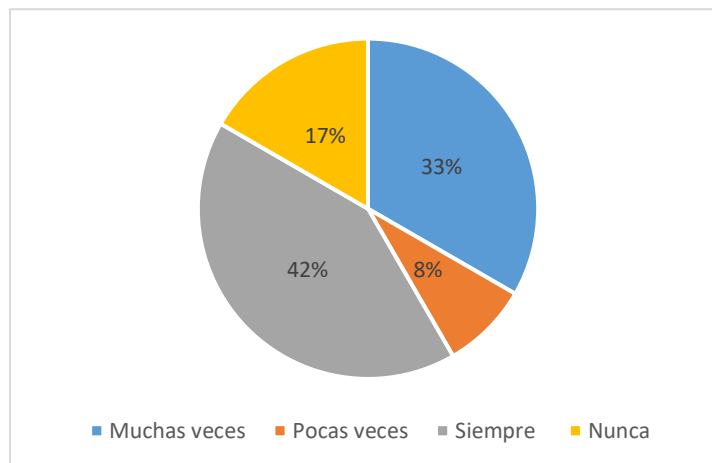
*Cree que las actividades lúdicas llevan a su hijo/a, a mejorar la lectoescritura*

<b>Pregunta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje%</b>
Muchas veces	4	33%
Pocas veces	1	8%
Siempre	5	42%
Nunca	2	17%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Autores del proyecto

**Figura 6.**

*Cree que las actividades lúdicas llevan a su hijo/a, a mejorar la lectoescritura*



*Nota:* Autores del proyecto

El 42% de los padres encuestados, cree que siempre las actividades lúdicas llevan a su hijo/a, a mejorar la lectoescritura, un 33% dice que muchas veces, las actividades lúdicas ayudan a mejorar la lectoescritura, un 8% dice que pocas veces y otro 17% dice que nunca. En esta grafica es significativo comparar con el estudio de Franco y Sanjuán (2019), quienes dicen que sin la sustentación suficiente, los padres son conscientes de que la lúdica es la mejor manera de aprendizaje. Por esta razón la presente propuesta se enfoca determinantemente a este aspecto para hacer que la escritura en especial se convierta en algo placentero y deje de ser una actividad castrante y alejada de los intereses de los estudiantes.

**Tabla 8.**

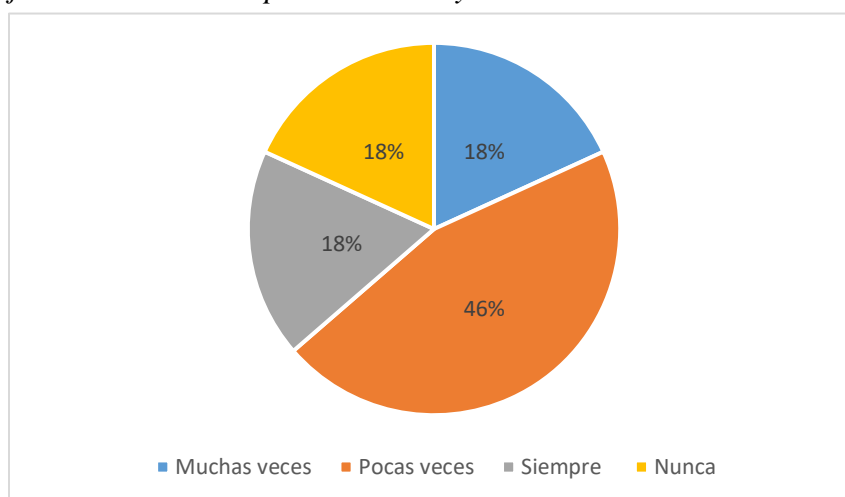
*Ve usted a su hijo/a interesado en aprender a leer y escribir*

<b>Pregunta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje%</b>
Muchas veces	2	18%
Pocas veces	5	46%
Siempre	2	18%
Nunca	2	18%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Autores del proyecto

**Figura 7.**

*Ve usted a su hijo/a interesado en aprender a leer y escribir*



*Nota:* Autores del proyecto

El 46% de los padres encuestados, dice que pocas veces ve a su hijo/a interesado en aprender a leer y escribir, un 18% dice que muchas veces lo ve interesado, un 18% dice que siempre lo ve interesado en aprender a leer y escribir y un 18% dicen que nunca lo ve interesado. Estos resultados corroboran que son más los estudiantes desmotivados por aprender a leer y escribir, de aquí, el aporte que brindó la propuesta lúdico pedagógica en el aprendizaje de los estudiantes.

**Tabla 9.**

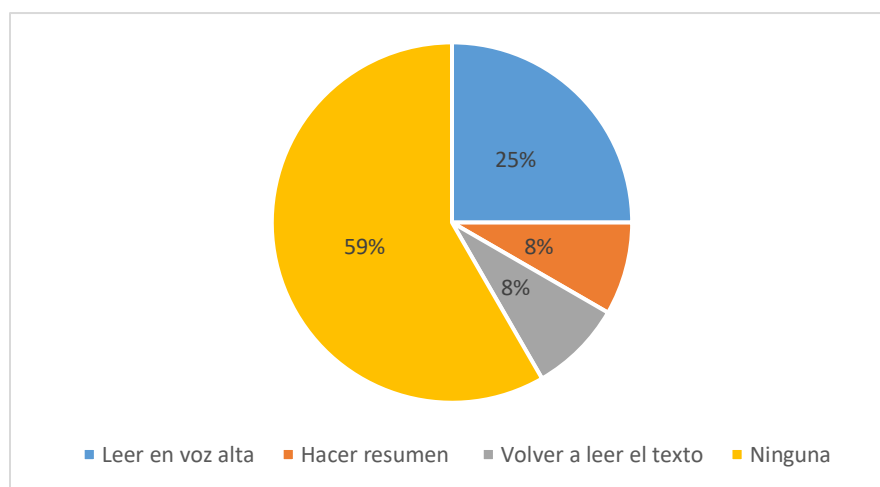
*Qué estrategias utiliza usted para contribuir en el proceso de lectura y escritura de su hijo/a*

<b>Pregunta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje%</b>
Leer en voz alta	3	25%
Hacer resumen	1	8%
Volver a leer el texto	1	8%
Ninguna	7	59%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Autores del proyecto

**Figura 8.**

*Qué estrategias utiliza usted para contribuir en el proceso de lectura y escritura de su hijo/a*



*Nota:* Autores del proyecto

El 59% de los padres encuestados no utiliza ninguna estrategia para contribuir en el proceso de lectura y escritura de su hijo/a, un 25% utiliza leer en voz alta, el 8% volver a leer el texto y un 8% hacer resumen.

**Tabla 10.**

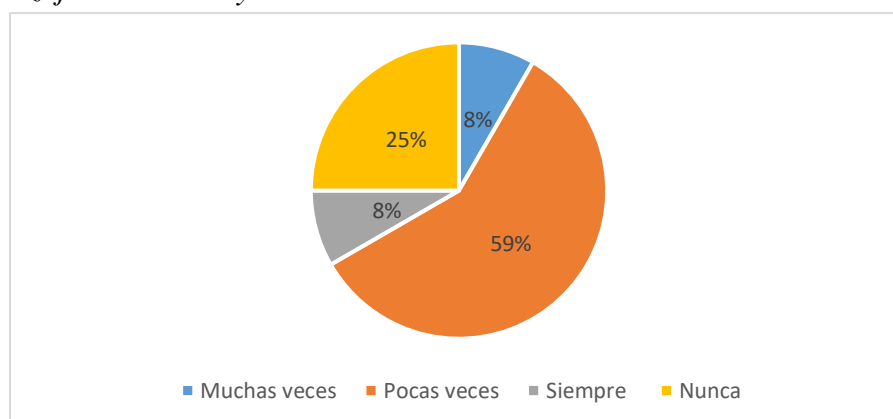
*Sigue las recomendaciones del profesor o profesora de su hijo/a para mejorar los aprendizajes en lectura y escritura*

<b>Pregunta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje%</b>
Muchas veces	1	8%
Pocas veces	7	59%
Siempre	1	8%
Nunca	3	25%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Autores del proyecto

**Figura 9.**

*Sigue las recomendaciones de la profesora de su hijo/a para mejorar los aprendizajes en lectura y escritura*



*Nota:* Autores del proyecto

El 59% de los encuestados pocas veces sigue las recomendaciones de la profesora de su hijo/a para mejorar los aprendizajes en lectura y escritura, el 25% nunca las sigue, el 8% dice que muchas veces sigue esas recomendaciones y un 8% dice que siempre las sigue.

**Tabla 11.**

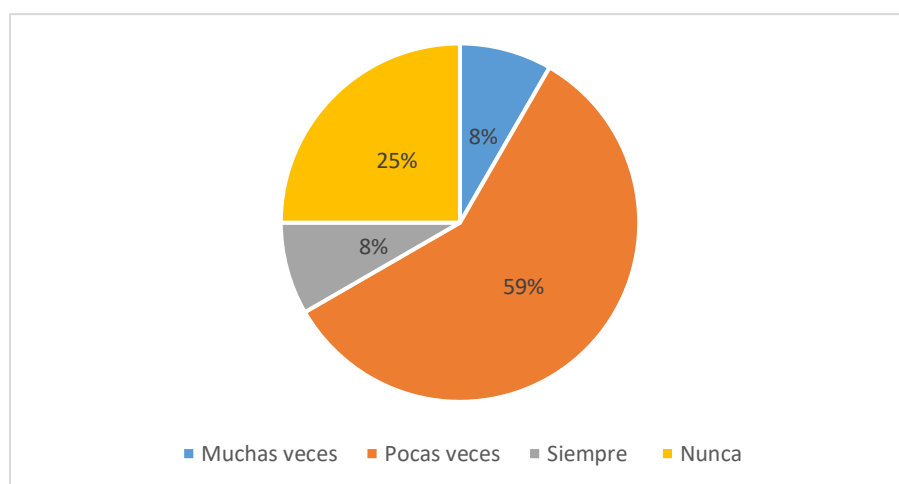
*Supervisa el cumplimiento de las tareas escolares de su hijo/a*

<b>Pregunta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje%</b>
Muchas veces	1	8%
Pocas veces	7	59%
Siempre	1	8%
Nunca	3	25%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Autores del proyecto

**Figura 10.**

*Supervisa el cumplimiento de las tareas escolares de su hijo/a*



*Nota:* Autores del proyecto

El 59% de los encuestados pocas veces supervisa el cumplimiento de las tareas escolares de su hijo/a, el 25% nunca supervisa, el 8% dice que muchas veces supervisa el cumplimiento de las tareas escolares de su hijo/a y un 8% dice que siempre supervisa el cumplimiento de las tareas escolares de su hijo/a.

**Tabla 12.**

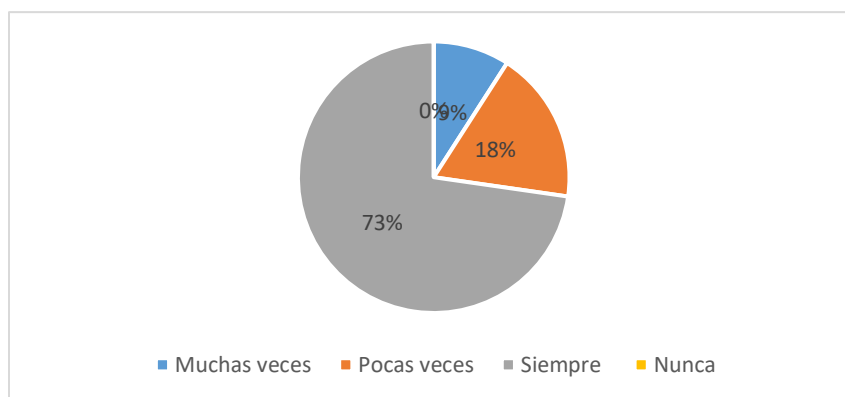
*Está usted dispuesto a colaborar con el proyecto de lectura y escritura para que su hijo/a avance.*

<b>Pregunta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje%</b>
Muchas veces	1	9%
Pocas veces	2	18%
Siempre	8	73%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Autores del proyecto

**Figura 11.**

*Está usted dispuesto a colaborar con el proyecto de lectura y escritura para que su hijo/a avance.*



*Nota:* Autores del proyecto

El 73% de los encuestados está dispuesto a colaborar con el proyecto de lectura y escritura para que su hijo/a avance, un 18% dice que pocas veces, otro 9% dice que muchas veces está dispuesto a colaborar con el proyecto de lectura y escritura para que su hijo/a avance.

### ***5.2.1 Discusión de resultados***

Es evidente que el protagonismo de los padres de familia en los procesos de aprendizaje es determinante. Al respecto, Duran y Tébar (2009) consideran que los padres son los primeros educadores de los hijos y tienen un papel clave en el desarrollo de sus habilidades y competencias, por tanto, están llamados a involucrarse en el proceso de aprendizaje de diversas maneras, como apoyo y motivación a sus hijos en el estudio, la responsabilidad y la disciplina para el cumplimiento de sus tareas y la adquisición de hábitos. Por tanto, en este proyecto, se logró la vinculación de los padres para fortalecer desde el ámbito de la Escuela Familiar la responsabilidad de los adultos en los procesos formativos de los hijos. Cabe destacar que la familia reconoció que es necesario la vinculación entre escuela y familia para optimizar la educación de los niños y las niñas.

### **5.3 Plantear estrategias lúdico-pedagógicas desde la Escuela Familiar que permitan vincular a la familia en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero.**

Para el cumplimiento de este objetivo se plantearon estrategias lúdico-pedagógicas desde la Escuela Familiar para mejorar el rendimiento académico de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler, para lo cual fue necesario reunir a los padres de familia y estudiantes a quienes se les socializó la importancia del acompañamiento de la familia en los procesos académicos para el fortalecimiento de su aprendizaje desde la motivación y afecto, lo cual permite resaltar el papel protagónico que deben ejercer los padres en la educación de sus hijos.



## Conclusiones

Después de finalizar la presente investigación, se puede indicar, que se logró aumentar el nivel de desarrollo del proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero, por medio de talleres de lectura y escritura, así como diferentes actividades lúdico-pedagógicas, el progreso de los estudiantes ha sido significativo, al leer de forma más fluida, interpretar personajes de los cuentos y fábulas, hacer relatos de los cuentos leídos, escribir superando las dificultades detectadas al inicio de la investigación.

Asimismo, se logró identificar la participación de la familia respecto al apoyo en las dificultades que presentaban los estudiantes del grado tercero en el proceso de lectura y escritura, por medio de una encuesta aplicada a los padres, donde fue posible constatar la falta de apoyo a sus hijos por diversas razones.

De igual forma, se logró plantear estrategias lúdico-pedagógicas desde la Escuela Familiar por medio de talleres que permitieron vincular a la familia en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero. Así mismo se pudo identificar que los estudiantes presentaban un bajo nivel de lectura, de igual manera se logró observar que los estudiantes son receptivos frente al tema de escritura.

A partir del análisis realizado a las estrategias didácticas empleadas por el grupo investigador en el proceso de implementación de la Escuela Familiar, se pudo determinar que los padres de familia son más comunicativos con sus hijos, que existe mayor integración entre la familia y la escuela, los padres brindan mayor apoyo y acompañamiento a las actividades dejadas para la casa, logrando con ello el objetivo planteado.

## **Recomendaciones**

A partir de la experiencia en el proceso de desarrollo del proyecto de investigación se sugieren las siguientes recomendaciones para mejorar el rendimiento académico del proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero de la Sede Educativa Rural Piedras de Moler.

Como primera medida, se hace necesario involucrar la familia en los procesos de investigación, ya que éstos suministran datos claves que permiten descubrir las falencias que se tienen en casa a la hora de apoyar a sus hijos en las actividades extra clase.

El vínculo de la familia al proceso formativo de los estudiantes es un deber, teniendo en cuenta las implicaciones que tiene su acompañamiento en el mejoramiento del rendimiento académico del proceso de lectura y escritura en los estudiantes.

Seleccionar como primera opción, sugerir que el docente realmente utilice los recursos didácticos, con el fin de obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza de lectura y escritura.

Entender que la implementación de la Escuela Familiar como estrategia lúdico-pedagógica es importante para mejorar el rendimiento académico de lectura y escritura de los estudiantes.

Finalmente, se hace pertinente incorporar metodologías básicas que permitan a los educadores claridad acerca de la importancia de utilizar la implementación de la Escuela Familiar para el proceso y el desarrollo del trabajo en el aula y fuera de ella, donde la participación de los actores principales sea tomada en cuenta, explorando metodologías alternativas, con lo que logren incorporar acciones educativas que propicien la curiosidad, la indagación y la investigación para alcanzar en las aulas aprendizajes significativos.

## Referencias

- Adam y Starr. (2017). La enseñanza de la comprensión lectora. Madrid. McGraw- Hill. 2017, p. 21-28.
- Anderson y Pearson. (2014). Psicología y pedagogía de la lectura. Cambridge. Ma. MIT. Press. 2014
- Ander-Egg, E. (2014). El taller: una alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires: Editorial Magisterio.
- Ausubel. D. (1983). Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México: Ed. Trillas. 1983.
- Becerra B. L. V., Jiménez M. D. y Pimentel P. J. A. (2020). Estrategia lúdico-didáctica para fortalecer la escritura en niños de grado segundo de la Institución Educativa Jorge Abel Molina, El Doncello-Caquetá. Recuperado de:
- Cajiao, (2016). Leer para comprender, escribir para transformar. Bogotá. Serie Río de letras. 2016.
- Carmona, C. (2017). Desarrollo de habilidades lecto escritoras a través de una unidad didáctica aplicada a los estudiantes del primer ciclo de básica primaria en la escuela. Manizales: Universidad Autónoma de Manizales, p.57
- Cassany, Daniel. (2006.) Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Madrid, España. Ed. Anagrama.
- De la Peza, M., Rodríguez, L., Hernández, I. y Rubio, R. (2014). Evaluación de competencias de lectoescritura en alumnos de primer ingreso a la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. Argumentos, 27(74), 117-148. En. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0187-57952014000100006&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0187-57952014000100006&script=sci_arttext)

- Durán, A., & Tébar, M. D. (2009). Manual Didáctico para la escuela de padres 2 parte; Los padres y la escuela. Bogotá: Grijalbo
- Franco O. J., Sanjuán T. D. (2019). Fortalecimiento de la comprensión lectora incentivando en los niños de los grados 3° Y 5° del centro Educativo Rural Pueblo Nuevo, el hábito por la lectura como estrategias de mejoramiento en los resultados de las pruebas saber” Ocaña, 2019. Recuperado de: <http://www.enso.edu.co/biblionline/archivos/3038.pdf>
- Gamboa, L. (2016). Desarrollo de Competencias de Lectoescritura en Estudiantes de Cuarto y Quinto Grado de Escuela Nueva, a Partir de una Propuesta Lúdico-Pedagógica desde Lectura de Contexto en la Sede Educativa Rural San José de La Montaña del Municipio de Mutiscua. CIE. Vol. 2. (2), 39-46.
- Hernández, S. Collado, F. C. y Baptista., P. (2003). Metodología de la Investigación. McGraw-Hill Interamericana. México, D.F., 2003
- López. (2016). Leer para comprender, escribir para transformar. Bogotá. Primera edición. Ministerio de Educación Nacional. 2013.p. 15.
- Morales, A. (2016). The scoring of cloze comprehension test in the Spanichs language. 2016
- Mosquera, R. C.E. (2018). La Lúdica Como Herramienta Trasversal Para el Fortalecimiento de la Compresión Lectora en Niños de Educación Básica Primaria. Fundación Unilibertadores, 2018.
- Peronard, M.; Gómez, L.; Parodi, G.; Núñez, P. (2017). Comprensión de textos escritos: de la teoría a la sala de clases. Chile. Ed. Andrés Bello. 2017. p. 103.
- Quintero V., M. Y., Santiago C., E. L. (2020). Estrategias Didácticas, que Coadyuven Exitosamente a Fortalecer el Proceso de Lectura y Escritura en los Niños del Grado Primero en la Escuela José Antonio Galán. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/38265>.

- Quintero, F. J. (2020). Actividades Eficaces para Potencializar los Procesos de Lectoescritura en los Estudiantes del Grado Segundo. [Curso de Profundización]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/38328>.
- Sánchez, D. S. (2016). Gestión de una estrategia didáctica para el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en la educación básica primaria. *Revista de la Facultad de Educación* 2016, 92 -105
- Reinoso, M. (2016). Diseño de una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior en el área de Estudios Sociales. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 2016
- Sarmiento, C. y Ojeda, L. (2018). Fortalecimiento de los procesos de lectoescritura a través de la implementación de estrategias pedagógicas apoyadas en las TIC. *Cultura. Educación y Sociedad* 9(3), 945-950. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.1112>
- Serrano, S. (2014). La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicaciones pedagógicas. *Lenguaje*, 42(1), 97-122. <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>
- Silva Trujillo, M. (2014). El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión. *Innovación Educativa*, 14, 48-58. Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n64/v14n64a5.pdf>
- Solida M. A., López T. de J., Acosta L. A. E., Quintero P. (2021). Propuesta pedagógica para fortalecer la lectura y la escritura en los estudiantes de básica primaria, a través de la lúdica como herramienta pedagógica y con base en una revisión documental de referentes entre 2015 2020. Montería, enero 2021. Recuperado de: [http://www.ustadistancia.edu.co/?page\\_id=3956](http://www.ustadistancia.edu.co/?page_id=3956)

- Terrones B, Kellyn L. (2022). Dificultades de aprendizaje de lectoescritura en estudiantes del ciclo III de una institución educativa, Lima”. Recuperado de: <https://hdl.handle.net/20.500.12692/76992>
- Torres, L. (2017). Despertando el amor por la lectura y la escritura: una estrategia pedagógica desde el aprendizaje significativo con los estudiantes de cuarto grado (4°) de educación básica primaria de la institución educativa soledad acosta de Sampe.
- Urzúa M, S., Riquelme Y, R., & Micin C, S. (2021). Impact of a Literacy Program on the Academic Performance of First-Year University Students in Chile. *Íkala, Revista De Lenguaje Y Cultura*, 26(2), 283-302. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v26n2a05>
- Vásquez, J. (2016). *Círculos de la lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria*. México: Universidad Veracruzana

## **Anexos**

## Anexo A.

## Observación Participante

<b>FORMATO DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE</b>			
<b>Nombres de los observadores</b>	Luz Ayda Quintero Raúl Alfredo Guerrero	<b>Sede Educativa:</b>	Piedras de Moler
<b>Participantes</b>	Estudiantes del grado tercero	<b>Tema:</b>	Lectura y Escritura
<b>Fecha:</b> Marzo 2022	<b>Período inicio:</b>	<b>Período Finalización</b>	<b>Lugar:</b> Aula de Clase
<b>Objetivo de la observación:</b> Explorar las estrategias lúdico-pedagógicas que permitan mejorar el rendimiento académico de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero.			
<b>Pregunta que orienta la observación</b>	¿Cómo mejorar el rendimiento académico del proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero de la Sede Educativa Rural Piedras de Moler por medio de estrategias lúdico-pedagógicas?		
<b>Contexto de observación</b>	Aula de clase		
<b>Momento inicial</b>	Los docentes saludan a sus estudiantes y confirman la asistencia, les explican los temas a tratar y los objetivos de la clase.		
<b>Relato de lo sucedido</b>	Después de saludar a los estudiantes y confirmar asistencia en el aula, los docentes indican los objetivos que se deben cumplir en la clase, hacen algunas preguntas a sus estudiantes para que comprendan la importancia de la lectura y escritura para mejorar su rendimiento académico, los docentes hacen un recordatorio de las clases pasadas y dan algunos ejemplos relacionados con el tema. De acuerdo a los ejercicios efectuados (lectura, escritura, dictado) se detectó un bajo rendimiento en dicho proceso.		
<b>Interpretación</b>	<p>Al momento de realizar las actividades de transcripción de textos y lectura de los mismos, se evidencia desinterés y dificultad para la interpretación; los estudiantes muestran apatía y desánimo por las actividades académicas, principalmente en la lectura y escritura en el área de lenguaje, se determina que, a raíz de los casi dos años de pandemia, los estudiantes se vieron afectados en académicamente, en especial, en lectura y escritura.</p> <p>Por otro lado, se ha observado a través de actividades de lectura que los estudiantes confunden sonidos y no tienen un manejo claro de las combinaciones, la falta de atención o actitud de escucha, dificultad para comprender textos leídos, poca fluidez verbal, silabeo o deletreo de textos y contenidos y la omisión de la puntuación dificultan el proceso de lectura.</p> <p>En cuanto a la escritura, es evidente que omiten letras al escribir, los trazos de la caligrafía no son claros, correctos ni legibles, los</p>		



	<p>estudiantes no se mantienen en el renglón, no tienen una buena línea de ortografía, hacen una división incorrecta de las palabras y frases cuando se les hace dictado u otro tipo de ejercicios. De igual manera, no usan adecuadamente las mayúsculas en los escritos, no expresan en forma clara y coherente sus ideas en los textos, no hacen uso de los signos de puntuación en su producción textual, se les dificulta relacionar imágenes y textos para complementarlos.</p>
--	---

## Anexo B.

### Evidencias Observación Participante



## Anexo C.

**Encuesta dirigida a los padres de familia de los estudiantes del grado tercero de la sede**

**Educativa Rural Piedras de Moler**



**LOS LIBERTADORES**  
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y SOCIALES MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS LÚDICO-PEDAGÓGICAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO  
ACADÉMICO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL  
GRADO TERCERO DE LA SEDE EDUCATIVA RURAL PIEDRAS DE MOLER  
ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA**

**Objetivo:** Identificar la participación de la familia respecto al apoyo en las dificultades que presentan los estudiantes del grado tercero respecto a la adquisición del proceso de lectura y escritura.

**Pregunta 1. ¿Cómo realiza apoyo permanente a las tareas asignadas a tu hijo/a?**

- a. Ayudándolo con las tareas
- b. Explicándole lo que no entiende
- c. Ayudándole a investigar
- d. Revisándole los cuadernos

**Pregunta 2. ¿Revisa constantemente los cuadernos de tu hijo/a para apoyar el trabajo o tarea dejados por el docente?**

- a. Muchas veces
- b. Pocas veces
- c. Siempre
- d. Nunca

**Pregunta 3. ¿De qué forma apoya frecuentemente la lectura y la escritura de tu hijo/a?**

- a. Poniéndolo a leer y a escribir

- b. Dictados
- c. Comprándole cuentos
- d. Poniéndolo a hacer planas

**Pregunta 4. ¿Qué tipos de lecturas considera debe realizar su hijo/a?**

- a. Cuentos
- b. Culturales
- c. Literatura
- d. Didácticas

**Pregunta 5. ¿Cree que las actividades lúdicas llevan a su hijo/a a mejorar la lectoescritura?**

- a. Muchas veces
- b. Pocas veces
- c. Siempre
- d. Nunca

**Pregunta 6. ¿Ve usted a su hijo/a interesado en aprender a leer y escribir?**

- a. Muchas veces
- b. Pocas veces
- c. Siempre
- d. Nunca

**Pregunta 7. ¿Qué estrategias utiliza usted para contribuir en el proceso de lectura y escritura de su hijo/a?**

- a. Leer en voz alta
- b. Hacer resumen
- c. Volver a leer el texto
- d. Ninguna

**Pregunta 8. ¿Sigue las recomendaciones de la profesora de su hijo/a para mejorar los aprendizajes en lectura y escritura?**

- a. Muchas veces
- b. Pocas veces
- c. Siempre
- d. Nunca

**Pregunta 9. Supervisa el cumplimiento de las tareas escolares de su hijo/a**

- a. Muchas veces
- b. Pocas veces
- c. Siempre
- d. Nunca

**Pregunta 10. ¿Está usted dispuesto a colaborar con el proyecto de lectura y escritura para que su hijo/a avance.?**

- a. Muchas veces
- b. Pocas veces
- c. Siempre
- d. Nunca

**Gracias por su atención**

### Anexo D. Evidencias Encuestas



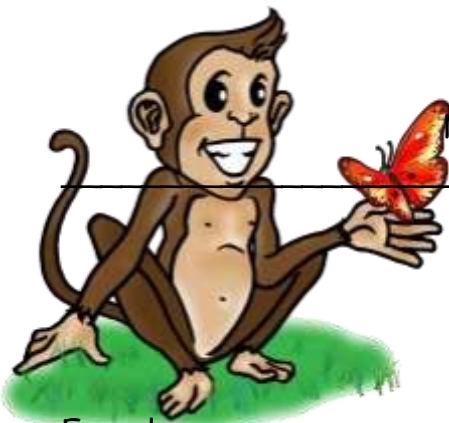
**Anexo E.**

**Talleres aplicados a los estudiantes de tercer grado**

**Talleres aplicados a los estudiantes de tercer grado**

**PROGRAMA DE ESPAÑOL  
PRUEBA DE LECTURA Y ESCRITURA PARA ESTUDIANTES DE TERCER  
GRADO**

**Objetivo:** Describir el nivel de desarrollo del proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero.



Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_

Escribe, en este espacio, tu nombre en letra cursiva.

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

## Primera Parte: Comprensión Lectora

### Instrucciones:

Lee cuidadosamente el cuento y contesta las preguntas que aparecen a continuación.

La Reina Abeja miraba el paisaje desde el pétalo de una rosa. Los rayos del Sol iluminaban todo el paisaje y los jazmines bailaban de alegría, mientras tanto las rosas sonreían al sentir las patitas de la Reina Abeja. Pasó el tiempo y la Reina Abeja se casó y como fruto de su amor nació una hermosa y bellísima abejita. Tan linda se le veía volar por todas las flores, que le puso de nombre Wayra.

Una mañana la Abejita Wayra salió de su panal y observó todo el paisaje que estaba totalmente cubierto de nieve; mientras alistaba sus pequeñas alas para volar, sintió mucho frío y desesperada llamó a su mamita abeja:

-¡Mamita, mamita!, ¿Qué pasó con la naturaleza?" - preguntó. -Hijita estamos en el invierno - respondió la Reina Abeja.

-¿Y qué es invierno? - se asustó la Abejita Wayra.

-Es una estación del año que siempre se presenta como en estas temporadas, pero no hay de qué preocuparse porque pronto pasará.

-Pero no me gusta porque no puedo jugar con las flores - se puso triste la Abejita Wayra.

Una noche, la Reina Abeja observó a lo lejos a unos hombres que estaban cortando unos árboles, muchas de sus amigas huían. Esto alarmó a la Reina Abeja para alistar a su enjambre y huir de aquel lugar.

-Hijita de mi corazón- dijo la Reina. Tenemos que huir de este lugar, pero por nada del mundo te separes del enjambre.

-Pero mamita es de noche, y está nevando.

-Los hombres están destruyendo la naturaleza y muchos de nuestros amiguitos han huido para salvar sus vidas.



Comenzaron a volar sobre la nieve, la Abejita Wayra estaba desconcertada ante una situación que no comprendía. Las demás abejas ya no podían volar por el frío y la nieve que les caía, se tuvieron que separar, hasta que la Reina Abeja cae rendida y ya no pudo seguir más; la Abejita Wayra se detuvo para recoger a su mamita.

-Hija mía, busca un refugio para que puedas pasar allí la noche - dijo la Reina Abeja.

-Pero mamita no me abandones, estoy sola - dijo la Abejita Wayra.

-Tú eres fuerte, y serás toda una hermosa Reina. - dijo la Reina Abeja

La Abejita Wayra muy triste arrastró a su mamita hasta un rinconcito, para que pudiera darle calor, pero la Reina ya no abrió los ojos. La Abejita Wayra lloraba y lloraba y repetía constantemente: "¡Por culpa de los hombres tuvimos que dejar nuestro hogar!", y así se quedó dormida de tanto llorar.

Pasaron los días y la Abejita Wayra ya no quería salir de su rinconcito. Una mañana, la Abejita Wayra observó que venía una niña alegre, llevaba en su mano un pico y una bolsa llena de cosas que no se podía visualizar. La niña comenzó a sacar sus herramientas. Mientras tanto, la Abejita Wayra pensó inmediatamente que la niña le iba hacer daño a un árbol, y se fue directamente a picarle la mano, pero cuando estaba a punto de picarle, observó que la niña sacó un arbolito y lo puso en la tierra, para sembrarlo.

-Pensé que eras como esos hombres que cortaban los árboles- dijo la Abejita Wayra.

-¡No!, cómo crees, no todos los seres humanos hacemos daño a la naturaleza- dijo la niña.

-Yo quiero que todos los seres humanos sean como tú, tuvimos que abandonar nuestro hogar para alejarnos del peligro y con el frío murió mi mamita y perdí a todos mis amiguitos del enjambre - dijo la Abejita Wayra.

-Mira, allá hay un enjambre hermoso, ¡Vamos a saludarlos! - dijo la niña. -¡Vamos! - dijo la Abejita Wayra, feliz.

Al acercarse al enjambre, la Abejita Wayra se dio cuenta de que eran todos los amiguitos que había perdido, y estos al encontrarla la declararon su Reina. Todos sonreían de felicidad, porque también había salido el sol, que con sus enormes rayos iluminaba todo el paisaje.

### Ejercicio de Comprensión Lectora

**Instrucciones: Escoge la mejor contestación.**

1. ¿A cuál estación del año hace referencia el cuento?

- a. primavera
- b. verano
- c. otoño
- d. invierno

2. Reina Abeja alarmó a los amiguitos del enjambre a huir porque:

- a. hacía mucho frío.
- b. no había alimentos suficientes.
- c. los hombres estaban destruyendo la naturaleza.
- d. Abejita Wayra quería vivir en otro panal.

3. En la oración: La Abejita Wayra estaba desconcertada ante una situación que no comprendía, la palabra desconcertada significa:

- a. confundida.
- b. desordenada.
- c. atrapada.
- d. conmovida.

4. ¿Qué deseaba hacer la niña?

- a. Hacer daño a un árbol.
- b. Molestar al enjambre.
- c. Sembrar un arbolito.
- d. Jugar con Abejita Wayra.

5. Al final del cuento:

- a. Abejita Wayra y la niña se hicieron amigas.
- b. Abejita Wayra encontró a sus amiguitos del enjambre y se convirtió en la nueva Reina.
- c. Cambió la estación del año.
- d. Abejita Wayra picó la mano de la niña con su aguijón.

6. Un título para este cuento es:

- a. La Reina Abeja y su hija
- b. La Abejita Wayra
- c. La niña buena
- d. La felicidad del enjambre

7. Un tema para este cuento es:

- a. Debemos cuidar la naturaleza.
- b. Las abejas son necesarias en la naturaleza.
- c. Las estaciones del año son importantes.
- d. Los amigos nos ayudan.

8. Lee, piensa y analiza la siguiente pregunta. Escribe tu respuesta en letra cursiva. ¿Por qué crees que Reina Abeja aconsejó a su hija, la Abejita Wayra, que no se separara del enjambre?

---



---



---



---



---



---



---



---



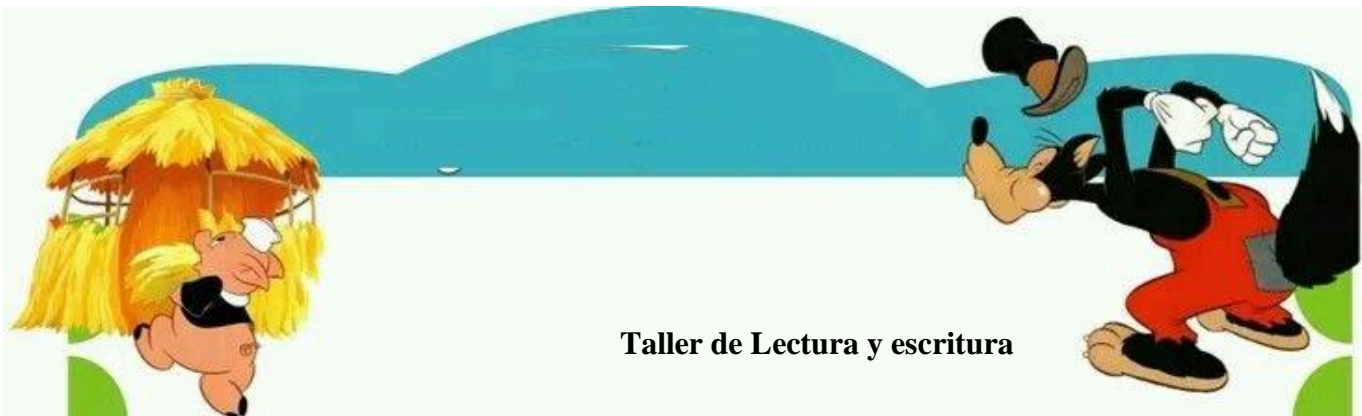
---

### Segunda Parte: Escritura en cursiva

**Instrucciones:** Transcribe el texto en el espacio correspondiente.

Puerto Rico es una isla tropical. Esta se ubica en el mar Caribe. Las personas que la habitan se conocen como puertorriqueños. Su idioma principal es el español. Goza de una rica cultura, con tradiciones y costumbres que le distinguen de otros caribeños e hispanos. Tiene una belleza impresionante.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of solid top and bottom lines with a dashed midline, provided for transcribing the text from the box above.



### Taller de Lectura y escritura

**Objetivo específico:** describir el nivel del desarrollo del proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado 3°.

### Cuento: Los tres cerditos

En medio del bosque vivían los tres cerditos, que eran hermanos. Resulta que estos cerditos siempre eran perseguidos por un lobo que se los quería comer. Para escapar de este lobo, los cerditos decidieron hacerse una casa. El pequeño la hizo de paja, para acabar antes y poder irse a jugar. Por su parte, el mediano, construyó una casita de madera. Pero al ver que su hermano pequeño había terminado ya, se dio prisa para irse a jugar con él. Mientras tanto, el cerdito mayor trabajaba en su casa de ladrillo. —Ya verán lo que hace el lobo con sus casas—, dijo a sus hermanos el





cerdito mayor puso al fuego una olla con agua.



El lobo comilón descendió por el interior de la chimenea, pero cayó sobre el agua hirviendo y se quemó. Escapó de allí dando unos terribles aullidos que se oyeron en todo el bosque. Se cuenta que este lobo nunca jamás quiso volver comer cerditos.

De igual forma los estudiantes realizaron el taller denominado el cuento de los Tres Cerditos en el cual el grupo investigador tuvo en cuenta los preconceptos de los educandos y el contexto de la investigación, los niños y niñas del grado tercero participaron, primero en la interpretación del texto con sus personajes principales y luego con la construcción de su propio cuento. Esta actividad permitió a los investigadores conocer los avances importantes que los estudiantes del grado tercero han tenido en lectura y escritura.

El ejercicio de la estrategia escuela familiar sirvió de gran ayuda al grupo investigador debido a que los padres se integran más con sus hijos, son más comunicativos, están más pendientes de las tareas y de las actividades de sus hijos lo





### TALLER DE LECTURA LOS TRES CERDITOS

NOMBRE: \_\_\_\_\_ GRADO: 3°

1. ¿En dónde vivían los tres cerditos?
  - a) En un lago
  - b) En la finca de los papás
  - c) En medio del bosque
2. ¿Quién construyó la casa de ladrillo?
  - a) El hermano pequeño
  - b) El hermano mayor
  - c) El hermano del medio
3. ¿De qué material estaba hecha la segunda casa que derribó el lobo feroz?
  - a) De paja
  - b) De ladrillo
  - c) De madera
4. ¿Por dónde intentó meterse el lobo feroz en la casa de ladrillo?
  - a) Por el patio
  - b) Por la chimenea
  - c) Por el patio
5. ¿Cuál fue la casa que no derribó el lobo feroz?
  - a) La del hermano mayor
  - b) La del hermano más pequeño
  - c) La del hermano del medio

6. Ahora te invitó a realizar un escrito donde escribas la enseñanza que te deja este cuento Los tres cerditos.

---

---

---

---

---

---

---

---

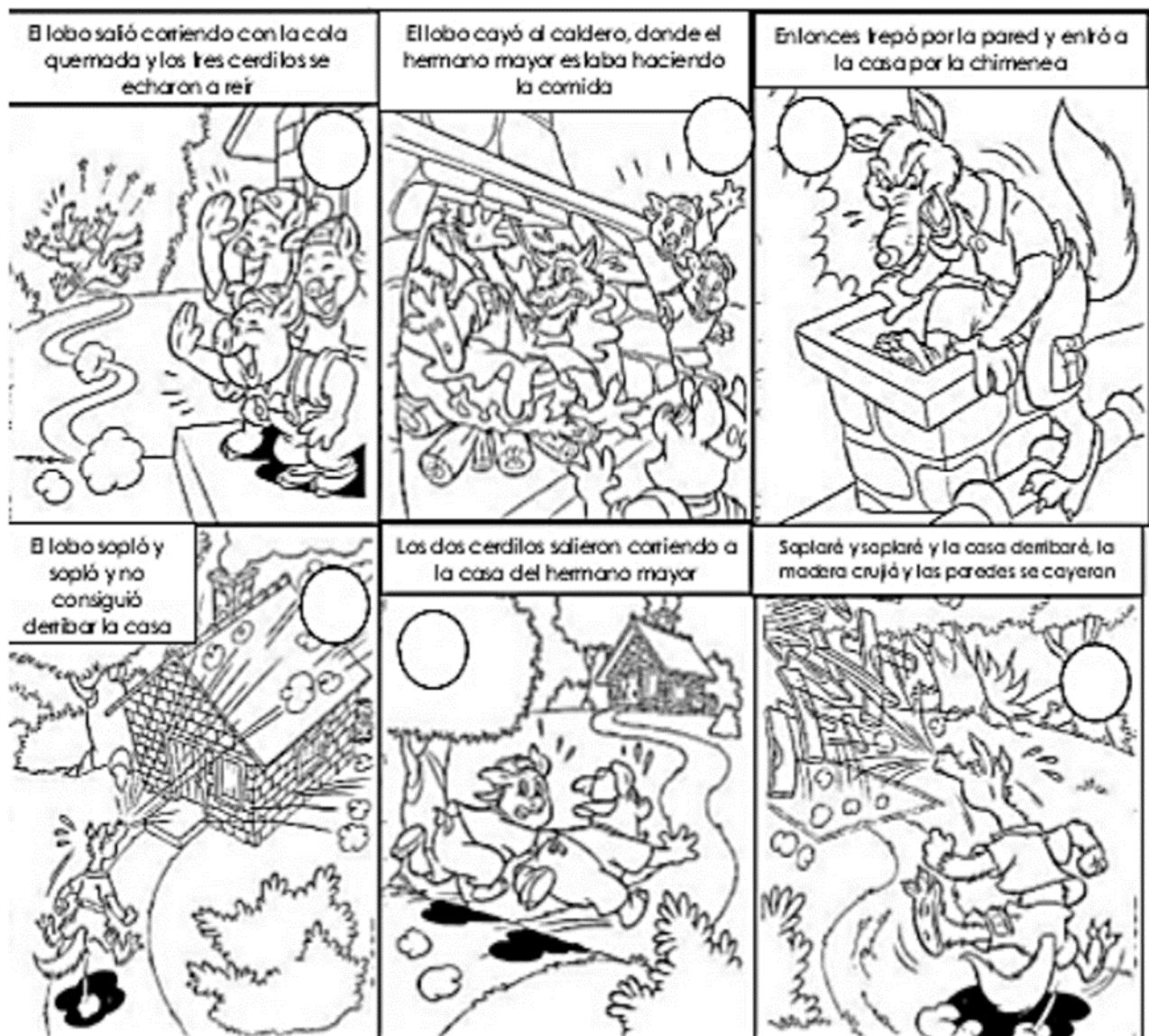


Enumera en orden lo que sucedió en el cuento: **LOS TRES CERDITOS**. Guíate por las imágenes.

**CUENTO: LOS TRES CERDITOS**

<p>En medio del bosque vivían tres cerditos y el lobo siempre los perseguía y decidieron hacerse cada uno una casa</p>	<p>El más pequeño hizo una casa de paja</p>	<p>El mediano construyó una casa de madera</p>
		
<p><b>CUENTO</b></p> <p><b>LOS</b></p> <p><b>TRES</b></p> <p><b>CERDITOS</b></p>	<p>El cerdito camó a casa de su hermano</p>	<p>Sopló, sopló y la casa derribó... y el lobo sopló con tanta fuerza que la casa se derrumbó</p>
		





### Anexo F.

### Evidencias Talleres



### Anexo G.

### Evidencias Escuela Familiar

