

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Título: APRENDIENDO Y JUGANDO, LA ENSEÑANZA PARA ADULTOS		
Tipo de Investigación		
*Básica: __ **Aplicada: <u>X</u> ***Desarrollo Tecnológico o Experimental: __ ****Creación Artística: __ Otro: cuál? __		
Lugar de Ejecución del Proyecto		
Ciudad/municipio/vereda/corregimiento: BOGOTÁ		Departamento: Bogotá
Duración del Proyecto (en meses): 6	Fecha de iniciación: 26/08/2023	Fecha de Terminación: 06/03/2024
Investigadores		
Nombre del Investigador	Dirección correo electrónico	Profesión
DIANA PAOLA PEREA MOLINA	dppeream@libertadores.edu.co	Psicóloga
Línea de investigación en la que se inscribe el proyecto:		
ÁREA DE CONOCIMIENTO	Ciencias Naturales y Exactas	
	Ciencias sociales y Humanidades	X
	Tecnología e innovación	
	Artes, Diseño y Arquitectura	

* Se caracteriza porque parte de un marco teórico y permanece en él; la finalidad radica en formular nuevas teorías o modificar las existentes, en incrementar los conocimientos científicos o filosóficos, pero sin contrastarlos con ningún aspecto práctico.

** Este tipo de investigación se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos que se adquieren.

*** Se define como el conjunto de trabajos creativos que se emprenden de modo sistemático a fin de aumentar el volumen de conocimientos, incluidos el conocimiento del hombre, la cultura y la sociedad, así como la utilización de esa suma de conocimientos para concebir nuevas aplicaciones.

**** Un método investigativo propio del ámbito de las artes, a nuestro modo de ver es una manera a través de la cual el campo del arte parte de la creación artística como método investigativo aplicable a una investigación con carácter riguroso y sistematizada.

APRENDIENDO Y JUGANDO. LA ENSEÑANZA PARA ADULTOS

DIANA PAOLA PEREA MOLINA
PSICOLOGIA

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

Director
ROBERT ARIEL VILLAR LARA

Fundación Universitaria Los Libertadores
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Especialización en Pedagogía de la Lúdica
Bogotá D.C., Marzo 2024

1. Resumen ejecutivo

Dada la necesidad de formación se establece dar inicio al proyecto “**APRENDIENDO Y JUGANDO. LA ENSEÑANZA PARA ADULTOS**” en la Empresa Sunshine Bouquet S.A.S, en fincas Campoalegre y Pueblo Viejo de los municipios de Lenguaque y Cucunubá, donde al escoger un tema para formación que se considera relevante para el desarrollo personal de los participantes a quienes se van a vincular a los talleres que se diseñaran para fortalecer habilidades de Resolución de conflictos, manteniendo relaciones sanas y de respeto con las personas que comparten y quienes hacen parte de su equipo de trabajo mas cercano, no obstante también se establece que estas habilidades son inherentes a los diferentes contextos en los cuales se desenvuelven.

Se realizará de manera inicial una investigación exploratoria en la revisión de formaciones previamente realizadas, para realizar una reestructuración de las mismas temáticas en un enfoque totalmente diferente teniendo en cuenta la revisión bibliográfica de los estilos de aprendizaje escogiendo el Aprendizaje significativo de Ausubel.

PALABRAS CLAVE: Estilos de aprendizaje, Aprendizaje significativo, habilidades blandas, apropiación del conocimiento.

2. Planteamiento del problema

A medida que se transcurre en el tiempo se empiezan a adquirir nuevos conocimientos cada vez más complejos para el aprendizaje del individuo, así sucede en cada uno de los niveles educativos que atravesamos, sin embargo, la adquisición de conocimientos no se basa exclusivamente al entorno educativo pasando a un aprendizaje social laboral.

El abordaje que se realiza para impartir conocimientos a los estudiantes por parte de los maestros depende de las líneas que aprendizaje que aplique cada uno de ellos, con el cual se identifique; eso sin tener en cuenta el estilo de aprendizaje de cada individuo así mismo sin tener la concepción del aprendizaje en su totalidad siendo importante tanto lo que se aprende como la utilidad del mismo aprendizaje.

Es así como lo menciona Rey (1991) es importante integrar la adquisición de diferentes conocimientos con la parte práctica del mismo, sin reducirlo simplemente a la parte teórica sino vinculando cada aprendizaje con otros intereses personales de cada individuo buscando una finalidad que dé cuenta la importancia del mismo conocimiento.

Así mismo de acuerdo a lo que se plantea como problema es difícil para el estudiante vincular los aprendizajes con algo práctico cuando no se tienen en cuenta los estilos de aprendizaje, siendo así como lo manifiesta Cabrera y Fariñas (2005) los estilos de aprendizaje pueden ser vistos desde una concepción holística teniendo en cuenta diferentes dimensiones básicas del aprendizaje propuesto por Fariñas, definiendo las formas preferidas de los estudiantes para adquirir conocimientos.

Teniendo en cuenta que para los participantes serán adultos, es importante buscar diferentes estrategias que puedan dar cuenta de que las formaciones brindadas puedan dar significado en cada uno de sus contextos.

2.1 Formulación del problema

¿Cómo diseñar una estrategia para líderes de grupos buscando la integración de los estilos de aprendizaje en la Empresa Sunshine Bouquet?

3. Justificación

A partir de la problemática planteada sobre la incomprensión de temáticas brindadas a líderes, debemos realizar un análisis no solo a los estilos de aprendizaje de cada persona que recibe esos nuevos conocimientos sino también como estos mismos se están impartiendo.

Los estilos de aprendizaje han tenido diferentes interpretaciones de acuerdo a cada autor, sin embargo, Keefe J.W. (1988) propone que son “aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”.

Ronald Schmeck (1982, 1988) considera tres estilos de aprendizaje donde en cada uno se utiliza una estrategia, siendo esas: **estilo de profundidad**: conceptualización; **estilo de elaboración**: experiencias estilo **superficial**: memorización.

Si bien es cierto que los educadores utilizan diferentes enfoques para su enseñanza es importante también tener en cuenta el desarrollo individual del estudiante, de cómo perciben, interpretan y procesan la información, así como otros rasgos como motivaciones e intereses que no son tan fáciles de identificar, lo que representa un reto adicional para el maestro.

De acuerdo con González F. la educación y la enseñanza tenían como función impartir información y conocimientos sin dar una significación como este podía usarse. Por esto es importante vincular cada uno de los aprendizajes con un interés particular.

La incomprensión de las temáticas abordadas en capacitaciones, talleres o charlas brindadas a líderes de grupo no pueden ser vistas desde un solo estilo de aprendizaje, de aquí parte también la importancia de dar significación a cada información brindada, la importancia de cada una de las temáticas abordadas siendo estas relevantes para la consecución del nivel de aprendizajes que se adquieren. Estas temáticas son consecuencia del análisis de la necesidad de capacitación de acuerdo a un diagnóstico realizado a nivel tanto general como individual, donde se buscan esos temas que se consideran de relevancia para la creación de capacitaciones, talleres o charlas de acuerdo a la misma necesidad y/o población.

4. Objetivos

Objetivo general

Diseñar una estrategia para líderes de grupo para la integración de los estilos de aprendizaje en la práctica formativa en la empresa Sunshine Bouquet S.A.S.

Objetivos específicos

Identificar las necesidades de formación para líderes de grupos en la empresa Sunshine Bouquet S.A.S

Identificar las prácticas pedagógicas de los formadores de la empresa Sunshine Bouquet S.A.S. en relación con la formación de habilidades técnicas y blandas.

Diseñar una estrategia para líderes de grupos para la integración de los estilos de aprendizaje en la práctica formativa en la empresa Sunshine Bouquet

Implementar una estrategia para líderes de grupos para la integración de los estilos de aprendizaje en la práctica formativa en la empresa Sunshine Bouquet

5. Aproximación al estado del arte

En la búsqueda de investigaciones en torno al aprendizaje como este es adquirido por los estudiantes donde se busca identificar diferentes textos que puedan ser relevantes para cumplir con el objetivo de este proyecto.

De acuerdo a lo que menciona Páramo, P., Hederich, C., López, O., Sanabria, L. & Camargo, A. (2015). El aprendizaje ocurre en diferentes contextos así hace referencia al aprendizaje situado, donde dependiendo de este mismo, el estudiante realiza la búsqueda de nuevos conocimientos, es así que integrando los espacios de desarrollo del aprendizaje permite que el estudiante se apropie del mismo conocimiento adquirido. De igual manera se realiza una clasificación de acuerdo a los contenidos específicos, siendo declarativos, procedimentales y actitudinales.

Continuando con lo establecido por Dorado, A., Ascuntar, J., Garces, Y., & Obando, L. (2020) donde en la creación de un programa de estrategias de aprendizaje, se realiza un estudio con una muestra de estudiantes en una institución educativa, así mismo se reconoce que se están planteando nuevas estrategias en las mismas instituciones para integrar la organización de los procesos mentales internos la organización del pensamiento fomentando así la toma de decisiones en un escenario específico. De la misma manera se menciona estrategias de aprendizaje como son; de repetición, de elaboración, de organización, de regulación y afectivo-motivacionales.

Varona (2021) realiza un conglomerado de autores que mencionan diferentes conceptos acerca de los estilos de aprendizaje, donde se manifiestan que estos son las formas en que una persona realiza el proceso de aprendizaje, como se percibe y se procesa esta información adquirida. De igual manera se menciona el enfoque holístico en el uso del recurso de los estilos de aprendizaje (citando a Fariñas).

Bermúdez (2022) en su artículo revisa conceptos teóricos donde propone la co-enseñanza como una estrategia para la formación docente. Así mismo se destaca que la formación docente se aprende tanto de maneja epistemológica como en las estrategias de aprendizaje. Aquí se establece de igual manera la importancia de la formación del docente donde se requiere una planificación de diferentes situaciones que potencien la construcción de metodologías de enseñanza.

De la misma manera Contreras citando a Ausubel, el aprendizaje significativo se trata de impartir nuevos conocimientos de manera sustancial siendo comprensivo y no memorístico. Es así como se determina que la realización del taller se realizara teniendo en cuenta actividades y teoría.

Páramo, P., Hederich, C., López, O., Sanabria, L. & Camargo, A. (2015) en su artículo menciona que el aprendizaje ocurre en todos los contextos en donde se desenvuelve el individuo, los ambientes influyen de manera significativa en el desarrollo de cada persona.

6. Estrategia metodológica aplicada

Teniendo en cuenta la propuesta dada para el desarrollo del proyecto como objetivo principal el diseño de una estrategia para dar cuenta de la interiorización de conceptos brindados a los participantes se realiza de la siguiente manera.

- Búsqueda de información relacionada con los estilos de aprendizaje de los participantes del proyecto, esto teniendo en cuenta los talleres brindados previamente acerca de conceptos que están relacionados con la labor que se realiza.
- Recolección de información acerca de cada uno de los estilos de aprendizaje, como base teórica para seleccionar el que más se aproxime a la población objeto del proyecto.
- Diseño de taller con las temáticas ya abordadas, así como más información relacionada que sea útil para cada contexto. Se anexan actividades lúdicas que se puedan relacionar con los temas. Para este proyecto se realizará un taller de Resolución de conflictos dividido en 9 sesiones donde en cada una se evaluará la apropiación de conceptos, así como la vinculación de estos en la vida cotidiana, tanto en el contexto personal como laboral.
- Implementación de talleres diseñados utilizando la estrategia propuesta

6.1 Población y contexto:

El proyecto se desarrollará con líderes de grupo de las Fincas Pueblo Viejo y Campoalegre, ubicadas en los municipios de Cucunuba y Lenguazaque (Cundinamarca) de la empresa Sunshine Bouquet S.A.S., que cuentan con personal a cargo, liderando todo el proceso productivo de la labor. Aproximadamente se cuenta con 70 líderes ubicados en las dos fincas con personal total de 1400 trabajadores.

Sunshine Bouquet es una empresa dedicada al cultivo y comercialización de arreglos florales, donde en ocasiones las jornadas de trabajo pueden llegar a ser demasiado extensas, por tanto, es indispensable que los participantes escogidos cuenten con habilidades en resolución de conflictos, siendo útiles para el manejo adecuado de situaciones que se puedan presentar en cualquier momento de la jornada.

Figura 1. Ubicación Geográfica



Fuente: <https://www.viamichelin.es/web/Itinerarios>

6.2 Fases o etapas (ruta metodológica):

Fase 1. Búsqueda de información relacionada con el tema a realizar el proyecto y el diseño de la estrategia que se plantea. Se revisa lo que se ha realizado previamente en la misma población y el impacto que ha generado hasta la fecha.

Fase 2. Identificación de las estrategias utilizadas en cada taller o charlas abordadas previamente en temas relacionados a habilidades blandas, específicamente para este proyecto en Resolución de conflictos. Se realiza por medio de observación. Para identificar si estos conocimientos si fueron apropiados en cada participante se realiza una entrevista no estructurada a una muestra representativa de los participantes. Se hace revisión de registros de formación en habilidades blandas.

Fase 3. Por medio de entrevista no estructurada se realiza un sondeo de los aprendizajes que se quedan en cada uno de los participantes, así podemos evidenciar si la metodología empleada fue satisfactoria para los participantes.

Fase 4. Se realiza una nueva versión de uno de los talleres realizados con anterioridad incluyendo actividades lúdicas relacionadas con la temática escogida.

Fase 5. Implementación de la estrategia escogida en el proyecto dividido en grupos, realizando una evaluación previa y una posterior. Realizando preguntas de manera aleatoria.

Técnicas o instrumentos:

Para realizar las actividades sugeridas en el proyecto se utilizaron inicialmente los registros de formación realizados con anterioridad, revisando las temáticas ya abordadas y eligiendo una para reestructurar.

Se utiliza un grupo focal con participantes de formación anteriores revisando los aprendizajes que fueron adquiridos por los mismos.

Por ultimo se realiza formato Post para evidenciar la claridad y la adquisición de conocimientos nuevos en el nuevo diseño de formación.

6.3 Tiempo estimado para el desarrollo del proyecto de intervención educativa:

Tabla 1. Cronograma de actividades

No.	FASE/ ACTIVIDAD	TIEMPO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO					
		MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5	MES 6
1	Fase. Revisión bibliográfica.	X					
2	Fase. Exploración y reconocimiento área de estudio.		X	X			
3	Fase. Trabajo campo.			X			X
4	Fase. Trabajo Laboratorio.				X	X	X
5	Fase. Análisis de datos.						X
6	Presentación de informes de investigación.			X			X
7	Redacción de manuscrito.					X	X

Fuente: Adaptación de plantilla PIE – Universidad Los Libertadores

6.4 Línea de investigación institucional

La línea de investigación en la que se acoge es Desarrollo humano Integrador en el Contexto Social Colombiano, para el proyecto Aprendiendo y jugando, enseñanza para adultos, dado que se trata del desarrollo de las habilidades blandas útiles no solo en el contexto laboral, sino social y familiar. El fortalecimiento de las habilidades es indispensable en la vida personal de cada ser humano donde se busca bienestar en cada contexto en el que se desenvuelve.

7. Resultados (preliminares, parciales o totales)

El proyecto “**APRENDIENDO Y JUGANDO. LA ENSEÑANZA PARA ADULTOS**”, se realiza teniendo en cuenta que se hace indispensable fortalecer las habilidades blandas de cada líder de grupo, como se están teniendo relaciones interpersonales tanto con pares como con los subordinados. Se obtiene de datos previos sobre buzones de quejas y sugerencias que van en aumento, así como la rotación de personal en cada una de las fincas en los últimos meses por motivos de relación con compañeros y jefes.

Se elige iniciar con un taller de Resolución de conflictos, dividido en 9 sesiones donde se incluye tanto la teoría como actividades relacionadas, con el fin de que cada participante se apropie del conocimiento brindado, realizando el enfoque de Aprendizaje significativo.

Después de la revisión de la necesidad de la formación debido al aumento de quejas y la constante rotación se valida la formación dada con anterioridad y la metodología pedagógica utilizada se hace una revisión bibliográfica de los estilos de aprendizaje y se hace el diseño de formación de acuerdo con el aprendizaje significativo de Ausubel, citado por Contreras (2016).

Tabla 2. Formato formación

Marco Teórico
Presentación
Paso 1. Actividad rompe hielo.
Paso 2: Desarrollo
Actividad 1.
Actividad 2.
Actividad 3.
Paso 4: Realimentación de las actividades en relación con la teoría.
Paso 5: Formato Post (Ver anexo3)
Paso 6: Cierre y realimentación
ANEXOS

Fuente: Formación y Desarrollo, C.I. SUNSHINE BOUQUET S.A.S

Durante el desarrollo de los talleres se realiza una evaluación por parte de los participantes, esto con el fin de evidenciar si el aprendizaje ha sido recibido de manera satisfactoria con cada uno, brindando información relevante para obtener resultados finales.

Figura 2. Actividad 1 del programa de Formación



Fuente: Imagen Finca Pueblo Viejo, actividad formación

Figura 3. Actividad 2 Formación



Fuente: Finca Campoalegre, Actividad Formación

En las Figuras 2 y 3 se pueden evidenciar la participación de los líderes de grupo en las actividades propuestas, todo esto realizado después de proporcionar información de los temas de manera teóricos, logrando asociar la teoría, la practica y utilidad de estas de una manera creativa.

Figura 4. Formato evaluación de formación

Evaluación de los contenidos abordados		Muy bueno 4	Bueno 3	Regular 2	Malo 1
1	Importancia del tema para su ámbito laboral.				
2	Aplicabilidad a su ámbito laboral.				
3	Distribución y organización de los temas.				
4	Profundidad en los temas tratados.				
5	Forma de explicación del tema.				

Evaluación de los materiales de apoyo		Muy bueno 4	Bueno 3	Regular 2	Malo 1
1	Presentación / diapositivas.				
2	Pertinencia de los materiales con la capacitación.				
3	Documentación y materiales recibidos.				

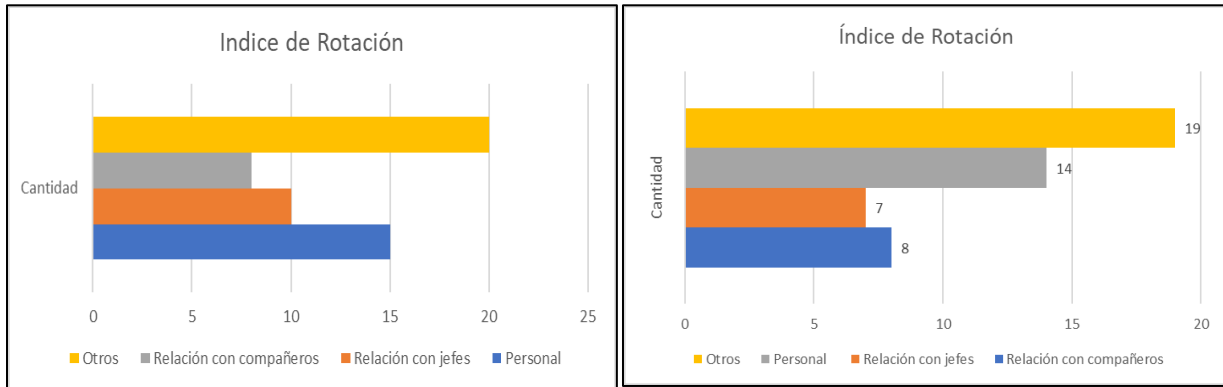
Evaluación general del curso		Muy bueno 4	Bueno 3	Regular 2	Malo 1
1	Lugar de la capacitación.				
2	Dinámica general.				
3	Nivel de satisfacción.				

Sugerencias o comentarios: _____

Fuente: Formación y Desarrollo, C.I. SUNSHINE BOUQUET S.A.S

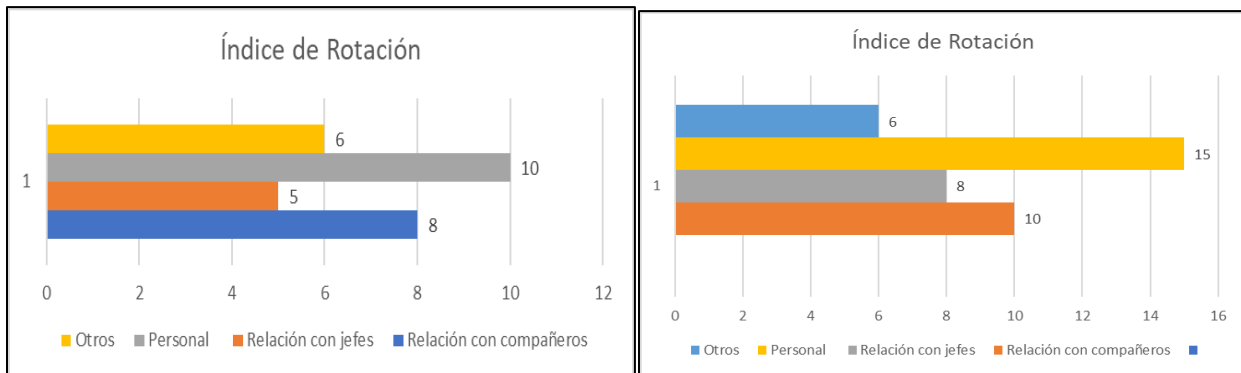
Se utiliza un formato de evaluación (Ver Figura 4) para lograr evidenciar la adquisición de conocimientos y la pertinencia de temas y actividades realizadas.

Gráfico 1. Índice rotación mes de diciembre y febrero



Fuente: Gestión Humana Finca Campoalegre (Lenguazaque)

Gráfico 2. Índice rotación mes de diciembre y febrero



Fuente: Gestión Humana Finca Pueblo Viejo (Cucunubá)

Se evidencia comparativo del índice de rotación de personal en cada una de las fincas en donde se encuentra adelantando la estrategia planteada para este proyecto (ver gráficos 1 y 2), evidenciando la apropiación de la formación brindada. Así mismo se establece un plan de trabajo para continuar con formación.

Tabla 3. Plan de trabajo

CARGO	CAPACIACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS TRANSVERSALES Y MANEJO DEL EQUIPO	RETROALIMENTACIÓN DE DESEMPEÑO	MOTIVACIÓN LABORAL 2 HORAS	Resolución de conflictos	Inteligencia emocional	Liderazgo	Comunicación asertiva y efectiva
SUPERVISOR 1	X	X	X	X			X
SUPERVISOR 2	X	X		X	X		X
SUPERVISOR 3		X	X	X		X	
SUPERVISOR 4		X					
SUPERVISOR 5	X	X	X	X		X	X
SUPERVISOR 6	X		X	X			

Fuente: Necesidad de formación mes Marzo 2024. Formación y Desarrollo C.I. SUNSINE BOUQUET S.A.S

8. Conclusiones y recomendaciones

Se implementan estrategias pedagógicas para afianzar la adquisición de conocimientos brindados a líderes de grupo de la empresa C.I. SUNSHINE BOUQUET S.A.S en las fincas ubicadas en los municipios de Lenguazaque y Cucunuba, logrando disminuir el índice de rotación de personal por motivos de relaciones con compañeros y jefes.

Los participantes que son líderes de grupo son personas que cuentan con poco nivel académico y que han venido realizando ascensos por sus conocimientos empíricos, por tanto, resulta relevante tener en cuenta la manera en la cual se adquieren conocimientos. Al evidenciar que las formaciones anteriores se estaban brindando de manera magistral resulto relevante estudiar los estilos de aprendizaje y así evidenciar que para los participantes de este proyecto es mas claro adquirir conceptos y darles significación en sus contextos cambiando la estrategia para brindar formación.

Recomendaciones

- Para la empresa:

Dar continuidad a los programas de formación planteados, basándose en las necesidades que surjan dentro del contexto laboral.

Brindar espacios y recursos (tiempo, materiales, entre otros) para impartir los procesos formativos a los trabajadores

- Para los formadores

Diseñar estrategias para formación con diferentes expresiones lúdicas relacionadas con la teoría y las necesidades evidenciadas por las jefaturas.

- Para los trabajadores

Dar aprovechamiento a los espacios brindados para procesos formativos de la empresa.

Vincular los aprendizajes a cada uno de los contextos en los que se desenvuelven para buscar una sana convivencia.

9. Referencias bibliográficas

Bermúdez, G. M., (2022). Cuando el objeto de aprendizaje es la enseñanza. La co-enseñanza en una comunidad de aprendizaje para la formación docente inicial en una didáctica específica. *Praxis Educativa (Arg)*, 26(2), . <https://doi.org/10.19137/praxiseducativa-2022-260209>

Cabrera Albert, J. S., & Fariñas León, G. (2005). El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigostkiana: una aproximación conceptual. *Revista Iberoamericana De Educación*, 37(1), 1-10. <https://doi.org/10.35362/rie3712731>

Contreras Oré, F. A., (2016). El aprendizaje significativo y su relación con otras estrategias. *Horizonte de la Ciencia*, 6(10), 130-140. <https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2016.10.210>

Dorado, A., Ascuntar, J., Garcés, Y., & Obando, L. (2020). Programa de estrategias de aprendizaje para estudiantes de una institución educativa. *Praxis & Saber*, 11(25) 75 - 95. <https://doi.org/10.19053/22160159.v11.n25.2020.9272>

González Rey, Fernando. (2011). La personalidad y su importancia en la educación.

Hernández García, M. S., & Cabrera Alber, D. J. (2021). Los estilos de aprendizajes desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua. *VARONA*, (73).

Marcos Mora, M. C., (2002). Citar documentos electrónicos: revisión de propuestas y planteamiento de pautas generales. *Anales de Documentación*, (5), 235-243.

Martínez, N. Las diferencias individuales y el aprendizaje. Ensayo

Morales, I., & Paz, A. (2003). Las Doce Destrezas de Resolución de Conflictos y El Juego de Resolución de Conflictos: Una Alternativa al Debate Tradicional. Obtenido de https://www.conversacionesnuevas.net/doce_destrezas.pdf

Páramo, P., Hederich, C., López, O., Sanabria, L. B., & Camargo, Á. (2015). ¿Dónde Ocurre el Aprendizaje? *Psicogente*, 18(34), 320-335.

Suárez Quiceno, C., (2013). RECORDAR LO ENSEÑADO, APRENDER LO OLVIDADO. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 4(2), 165-166