

**LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR
LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO
TRANSICIÓN JORNADA MAÑANA, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
SANTA ROSA. SEDE 2 “JOSÉ CARDONA HOYOS”**

Trabajo de Grado para obtener el título de
ESPECIALISTA EN PEDAGOGÍA DE LA LUDICA
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

Clara Nayibe Gómez Vásquez

Santiago de Cali, 2016

DEDICATORIA

“Soy el amo de mi destino, soy el capitán de mi alma”

Nelson Mandela

A Dios por darme la fortaleza en este momento de mi vida, cuando mi salud no estaba bien.

A mi esposo Juan Carlos, mi compañero de vida, mi cómplice, mi amigo, mi apoyo constante en todo lo que emprendo brindándome siempre su voz de aliento.

A mis hijos Jessie y Carlos Felipe, ustedes mi motor, mi aire, mi vida entera, por comprender mi ausencia en muchos momentos durante este año.

A mis padres Antonio y Clara, que son mi apoyo constante, el amor más puro y leal que pueda tener.

A mis hermanos Hamil y Antonio por su amor, apoyo y por alentarme siempre.

A mis sobrinos Alejandro, Mariana y Manuela sus sonrisas me dieron el valor para seguir adelante.

AGRADECIMIENTOS

“La gratitud, como ciertas flores, no se da en la altura y mejor reverdece en la tierra buena de los humildes “José Martí.

Agradezco primero a Dios, porque me dio la salud en cada momento de este año, para la realización y culminación de este trabajo, por haberme dado la bendición de contar con una familia tan hermosa que me ha dado su apoyo en cada momento, cuando sentía que no podía más.

A mis compañeros de estudio, que grupo tan bonito, lleno de cariño y sinceridad, logramos hacer una familia cada día que compartimos.

A cada uno de los docentes que me impartió sus conocimientos, Dios los bendiga, son verdaderos MAESTROS, sus enseñanzas estarán en mi por siempre.

Al profesor Vladimir por su orientación, paciencia, ánimo y por su buena disposición siempre que lo necesite.

Mil gracias a cada uno de ustedes, lluvia de bendiciones, por haberme acompañado en este escalón de mi vida, al cual llamare FELICIDAD, porque pensé que no podría, y Dios me mostró que mi salud estaba en sus manos y lo alcanzaría.

INFINITAS GRACIAS...

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
RESUMEN.....	9
CAPITULO 1. PROBLEMA	11
1.1 Planteamiento del problema.....	11
1.2 Formulación del Problema.....	12
1.3. Justificación	13
1.4. Objetivos.....	14
1.4.1 Objetivos Generales	14
1.4.2 Objetivos específicos	14
CAPÍTULO 2. PERSPECTIVA TEÓRICA	15
2.1 Antecedentes	15
2.1.1. Antecedentes Nacionales	15
2.1.2. Antecedentes locales.....	16
2.2 Marco Legal	17
2.3. Marco Conceptual.....	19
2.3.1 Convivencia Escolar.....	19
2.3.2. La agresividad.....	22
2.3.3 Conflicto.....	24
2.3.4 Lúdica	26
CAPÍTULO 3. DISEÑO METODOLÓGICO	30
3.1 Tipo y enfoque de Investigación.....	30
3.2 Eje de acción en la Línea de Investigación Institucional.....	30
3.3 Herramientas teóricas –metodológicas.	30
3.3.1 Universo	30
3.3.2 Población.....	31
3.3.3 Muestra 31	
3.3.4 Instrumentos	31
3.3.5 Análisis de resultado	31
3.3 Diagnóstico	52

CAPÍTULO 4. PROPUESTA DE PEDAGÓGICA	53
4.1 Titulo.....	53
4.2. Descripción	53
4.3. Justificación	53
4.4. Objetivos	54
4.5 Estrategias y Actividades	54
4.7. Recursos	61
4.7.1 Talento humano.....	61
4.7.2 Recursos físicos.....	61
4.8. Evaluación y seguimiento	62
4.9 Implementación de la Propuesta	64
CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES	69
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	70

LISTA DE TABLAS

Pág.

Tabla 1. ¿Por qué se generan peleas en el salón?	32
Tabla 2. ¿Si ves dos compañeritos que están peleando, tu ¿qué haces? cómo te sientes?	33
Tabla 3. ¿Si un compañerito te empuja y te caes, tú qué haces?	34
Tabla 4. ¿Qué actitudes no te gusta que te hagan tus compañeritos?.....	35
Tabla 5. ¿Has sido víctima de agresión en la escuela?.....	36
Tabla 6. ¿Por qué crees tú que se generan las peleas en tu salón de clases?	37
Tabla 7. ¿Por qué se generan peleas en el descanso?	38
Tabla 8. ¿Has sido objeto de violencia por parte de tus compañeros?	39
Tabla 9. ¿Por qué crees tú, que algunos compañeros tienen actitudes agresivas?	40
Tabla 10. ¿Has sido víctima de agresión en la escuela por?	41
Tabla 11. Considera usted que la convivencia en la escuela es:	42
Tabla 12. ¿Cuáles son los conflictos más recurrentes en su salón de clases?	43
Tabla 13. ¿Cuáles son los conflictos que se presentan en el tiempo de descanso?	44
Tabla 14. ¿Por qué cree que se originan los conflictos entre los estudiantes?	45
Tabla 15. ¿Qué aspectos de la convivencia en la escuela cree usted que deben mejorar?.....	46
Tabla 16. ¿Cree usted que la escuela presenta muchos problemas de convivencia? ¿Por qué?...	47
Tabla 17. ¿Cuáles son los problemas de convivencia que se presentan en la escuela?.....	48
Tabla 18. ¿Considera que la escuela sigue un proceso adecuado cuando se presentan conflictos?	49
Tabla 19. ¿Cómo cree usted que se podría mejorar la convivencia en la escuela?	50
Tabla 20. ¿Desde el hogar como puede aportar para que la convivencia mejore?.....	51

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. ¿Por qué se generan peleas en el salón?	32
Figura 2. Si ves dos compañeros están peleando. Tú que haces? Cómo te sientes?.....	33
Figura 3. Si un compañerito te empuja y te caes tu qué haces? Cómo te sientes?	34
Figura 4. ¿Qué actitudes no te gusta que te hagan tus compañeros?.....	35
Figura 5. ¿Has sido víctima de agresión en la escuela?.....	36
Figura 6 ¿Por qué crees tú que se generan las peleas en tu salón de clases?	37
Figura 7. ¿Por qué Se Generan Las Peleas En Los Descansos?	38
Figura 8. ¿Has sido víctima de violencia por parte de tus compañeros?.....	39
Figura 9. ¿Por qué crees tú que algunos compañeros tienen actitudes agresivas?	40
Figura 10. Has sido víctima de agresión en la escuela por	41
Figura 11. Considera usted que la convivencia en la escuela es:.....	42
Figura 12. ¿Cuáles son los conflictos más recurrentes en el salón de clases?	43
Figura 13. ¿Cuáles son los conflictos que más se presentan en el tiempo de descanso?.....	44
Figura 14. ¿Por qué crees que se originan los conflictos entre los estudiantes?.....	45
Figura 15. ¿Qué aspectos de la convivencia cree usted que se debe mejorar?	46
Figura 16. ¿Cree usted que en la escuela se presentan muchos problemas de convivencia?	47
Figura 17. ¿Cuáles son los problemas de convivencia que más se presentan en la escuela?	48
Figura 18. ¿Considera que la escuela sigue un proceso adecuado cuando se presentan conflictos?	49
Figura 19. ¿Cómo cree usted que se podría mejorar la convivencia en la escuela?	50
Figura 20. ¿Desde el hogar como pueden aportar para que la convivencia mejore?.....	51

LISTA DE FOTOS

	Pág.
Foto 1. “Te quiero yo y tú a mi”	64
Foto 2. Lectura del cuento “para eso son los amigos”	65
Foto 3. El personaje de la semana.....	65
Foto 4. Cuaderno viajero, que lleva cada personaje de la semana.....	66
Foto 5. Disfruto el compartir con mis compañeros empijamada	66
Foto 6. Con la unión lo haremos mejor. Juegos de competencia con los niños y niñas	67
Foto 7. Pinto mi Mandala.....	68

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo implementar la lúdica como una herramienta para mejorar la convivencia escolar en los niños del grado transición de la sede José Cardona Hoyos. Se busca por medio de estrategias ludo-pedagógicas, que los niños y niñas asuman mejores respuestas ante comportamientos agresivos que se presenten en su ambiente escolar y fuera de el, que aporte a sus relaciones interpersonales escolar y social.

Siendo que la convivencia escolar se ha convertido en algo difícil de manejar, se hace importante implementar estrategias que nos ayuden cada día a minimizar este problema y a poder formar en los niños y niñas cimientos en su vida que le ayuden a poder resolver conflictos de una manera adecuada.

En esta edad de 5 a 6 años del grado Transición la etapa de socialización de los niños y niñas, en donde irá formando sus primeros aprendizajes para constituir su forma de ser e ir formando su personalidad. Es en esta edad que se dan las primeras muestras de conflictos cuando, por lo tanto se hace necesario implementar estrategias para mejorarlos de una manera pacífica y así no permitir que la agresividad llegue.

Por eso esta investigación me lleva a determinar que la lúdica jugara un papel importante en la resolución de los conflictos, minimizar la agresividad, implementar la convivencia pacífica, esencial en las competencias ciudadanas de los niños y niña de transición.

Palabras claves: Grado Transición, Resolución de conflictos, Agresividad, Acción Participativa, Estrategias ludo-pedagógicas.

ABSTRACT

This research aims to implement the playful as a tool to improve school life in transition graders headquarters Jose Cardona Hoyos. It seeks through ludo-pedagogical strategies that children take better responses to aggressive behavior what occur in the school environment and outside of it that contributes to their school and social relationships.

Since school life has become unmanageable, it becomes important to implement strategies that help us every day to minimize this problem and to form in children foundation in your life to help you to resolve conflicts in a way appropriate.

In this age of 5-6 years of the Transitional Stage degree of socialization of children, where anger forming their first learning to be his way of being and go from their personality. It is at this age that the first signs of conflict are when; therefore it is necessary to implement strategies to improve them in a peaceful way and thus does not allow aggression comes.

So this research leads me to determine that the playful play an important role in conflict resolution, minimize aggression, implement peaceful coexistence in essential citizenship skills of children and child transition.

Keywords: Grade Transition, conflict, aggression, Participatory Action, ludo-teaching strategies.

CAPITULO 1. PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

Cada día la sociedad colombiana está atravesando por una crisis de valores, entendiendo esto como falta de respeto, tolerancia, solidaridad; puesto que son necesarios para la convivencia de los seres humanos.

En este sentido, en la infancia se asumen pautas de comportamientos, valores símbolos de sociedad y de los grupos sociales donde se convive, adquiriéndolos con gran facilidad y rapidez, convirtiéndose en nuestras primeras herramientas utilizadas en las relaciones con los demás.

Cuando los niños aprenden a relacionarse respetándose a sí mismo y a los demás, fortalece sus vínculos afectivos con su familia y con los miembros de su entorno. Por dichas razones, y más aun, que nuestros estudiantes están en una zona de alto riesgo, pues se convive entre la pobreza, la delincuencia, pandillismo, se debe luchar desde la escuela por este flagelo, que claramente interfiere en la convivencia de los estudiantes.

De esta forma se ha podido observar que en el Grado Transición, Jornada Mañana de la sede José Cardona Hoyos, se viene presentando reiteradamente problemas de convivencia entre los niños y niñas, que se manifiesta claramente en rabietas, patadas, empujones, insultos y molestias a los compañeros ocasionando discordia y caos en el salón de clase y en la hora del descanso.

En los niños son normales los ataques de agresividad, sin embargo algunos persisten en su conducta agresiva y en su incapacidad para controlar su fuerte genio, pudiendo sentirse frustrados delante del sufrimiento y del rechazo de los demás.

Actualmente en las horas de descanso en los niños y niñas de primaria se observan juegos bruscos, ejemplo TOCAPISO, en el que los niños y niñas golpean a un compañero fuertemente hasta que se agacha y toca el piso, a partir de esta acción no le pueden devolver el golpe, apuestan dinero con las canicas en un juego llamado TAPON y los que pierden se enojan y muchas veces se van a los golpes.

En los niños y niñas de transición se presentan dificultades en el compartir los juegos, y se agreden si no se comparten, niños que golpean a las niñas, pierden los elementos de trabajo y se colocan a jugar interrumpiendo el trabajo de los compañeros, no siguen normas, y a veces mandan a sus compañeros.

Fuera de la Institución se observan problemas de convivencia de los niños y niñas de primaria, al salir se van a tirar piedras a algunas casas, y algunas veces peleas que suceden en el salón las llevan a la calle, golpeándose y haciéndose daño.

1.2 Formulación del Problema

Desde la lúdica como estrategia pedagógica ¿se puede mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del GRADO TRANSICION, Jornada mañana de la Institucion Santa Rosa, Sede “José Cardona Hoyos”?

1.3. Justificación

Este proyecto es importante realizarlo por cuanto al hablar de los niños y niñas con problemas de convivencia en el grado transición se observan características como impulsividad, indisciplina, indiferencia, egoísmo y es a través de la implementación de la lúdica que podemos lograr disminuir los problemas de convivencia y agresividad.

Es importante trabajar esta problemática, ya que es una de las más frecuentes en la edad de 5 años que es la de los niños y niñas del grado transición, además esta etapa es una de las más cruciales y valiosa para el desarrollo integral del niño. Debido a que en los primeros años se forma el ser que vamos a ser para el resto de la vida. En esta se dan los aprendizajes más importantes. Por lo tanto el acompañamiento que les brindemos es decisivo, ya que marcara su personalidad, la oportunidad de educar bien al niño durante este periodo, brindándole amor y buen ejemplo.

Es por ello, que es de suma importancia trabajar con la ayuda de los padres y docentes en busca de implementar la lúdica como estrategia para mejorar los problemas de convivencia en la edad escolar y con mayor precisión en los niños de 5 años de edad, ya que la familia es uno de los elementos más relevantes dentro del factor sociocultural del niño. La familia lo es todo para él, su modelo de actitud, de disciplina, de conducta y de comportamiento, por lo tanto los padres de familia y los profesores son el eje fundamental para la educación de estos.

Cabe resaltar, que prestar atención, tratar con amor y aprender más sobre los comportamientos agresivos de los niños es una tarea de padres y maestros especialmente en esta época, pues la mayor parte de los problemas de fracaso escolar y el mal comportamiento son el resultado de una mala formación en la edad preescolar.

Es importante reconocer que los maestros junto con los padres son los responsables de la formación de sus estudiantes sobre todo en la edad preescolar pues como bien sabemos lo que los niños aprenden durante sus primeros 5 años de vida es la base para la educación, nosotros como maestros debemos ser conscientes de esta problemática y así evitar caer en este tipo de errores, consiguiendo que nuestros estudiantes gocen de una formación integral que les permita superar todos los problemas de convivencia que se puedan presentar.

En este sentido este proyecto busca mejorar la convivencia en los niños y niñas de Transición y dejar las estrategias lúdicas para los años venideros.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivos Generales

Implementar la lúdica como estrategia para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del grado transición, jornada mañana de la Institución Santa Rosa sede José Cardona Hoyos.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar cuáles son los conflictos en la convivencia que más se presentan en los niños y niñas de la escuela.
- Indagar sobre las causas de los comportamientos agresivos de convivencia en los niños y niñas.
- Planificar y desarrollar actividades que permitan la implementación de estrategias lúdicas para manejar de forma adecuada la convivencia.
- Evaluar de forma permanente la eficacia de las estrategias lúdicas implementadas.

CAPÍTULO 2. PERSPECTIVA TEÓRICA

2.1 Antecedentes

Los antecedentes que se presentan aquí son experiencias de otros investigadores, que nos sirven para debatir o mirar como se ha desarrollado este problema a través de los años.

2.1.1. Antecedentes Nacionales

Título: “La lúdica como estrategia para mejorar el recreo en los estudiantes de la Institucion Educativa Juan José Nieto sede Baranoa de los grados de 1° a 5° de primaria.

Autores: Ángel David Hernández, Elizabeth Palomino. Universidad de Pamplona. Cred Bolívar. Cartagena DT Y C.

Año: 2013.

Esta investigación pretende utilizar el juego como un elemento pedagógico para mejorar la convivencia e interacción de los niños y niñas, por medio de actividades lúdicas, recreativas, y deportivas, ya que esto influye y les permite mejorar de una manera positiva en su entorno familiar y social.

“El proyecto se fundamenta en la necesidad de mejorar la convivencia e interacción de los estudiantes, que constantemente se ven inmersas en problemas de agresividad e intolerancia, creemos firmemente y así se demostrará que el juego y las actividades lúdicas son estrategias importantes para el manejo de la agresividad de los niños, mediante el aprendizaje de normas de conducta que lo orientan en su socialización, al aprendizaje de normas de convivencia, por ende a aceptar a los otros disminuyendo los niveles de resistencia, integrarse sanamente con los demás y a aprender a manejar los niveles de frustración a través del juego”

Título: “El juego cooperativo estrategia para reducir la agresión en los escolares”

Autora: Emperatriz Mejía López.

Año: 2006. Medellín –Colombia.

Esta investigación pretende “aplicar el juego cooperativo como estrategia en la Educación Física, por su estructura (interacción –cooperación-aceptación-respeto y tolerancia) y su lema “jugar con otros no contra otros “contribuye de manera positiva a la consecución de un ambiente mejor para los escolares”

“Los juegos cooperativos son un medio que aplicado con rigurosidad y constancia permite y facilita los procesos de autoconocimiento, interacción y socialización e inclusión en la comunidad escolar”

2.1.2. Antecedentes locales

Título: “Como disminuir la agresividad en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institucion Educativa José Cardona Hoyos por medio de la lúdica”

Autores: Martha Lucia Erazo F –Adriana Garcés.

Año: 2014

Teniendo en cuenta el entorno sociocultural donde está situada la institución (Distrito de Agua blanca), se encontró un alto grado de agresividad, irrespeto, falta de normas. Por esto el proyecto fomenta estrategias pedagógicas y lúdicas para favorecer el desarrollo de habilidades que le permitan a los niños controlar sus emociones, con ello mejorar la convivencia escolar y optimizar los procesos de aprendizaje.

Es decir reconocer, analizar, y resolver este problema donde los docentes deben fomentar estrategias pedagógicas y lúdicas para favorecer el desarrollo de habilidades que le permitan a los niños y niñas a controlar sus emociones, estableciendo interacciones efectivas, armónicas y resolviendo los conflictos asertivamente.

Titulo: "Escuela deportiva: una estrategia lúdica para mejorar la convivencia escolar"

Autores: Humberto Henao, Patricia Troches, Harold Ortega.

Año: 2013

Por medio de este proyecto implementaran una escuela deportiva para los niños y niñas, como herramienta para mejorar la convivencia escolar, promoviendo el deporte, y los valores.

El deporte será utilizado como una estrategia lúdica para que a través del juego y las competencias desarrollen cooperación, respeto por el otro, y obtengan las bases para aprender a resolver los conflictos que se presenten en el juego y así también poder aplicarlos a su entorno social.

2.2 Marco Legal

Para la comprensión del tema de investigación es necesario abordar el marco legal que rige la Protección de los derechos de los niños y niñas, Ley General de la Educación (ley 115 de febrero 8 de 1984), Decreto 2247 de 1997 y los lineamientos curriculares para preescolar, Ley 1620 del 15 de Marzo de 2013 y Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar.

La ley General de la Educación, (ley 115) en su artículo 16 señala: uno de los objetivos específicos del nivel preescolar: "El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de

expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia”. También otro de los objetivos específicos que aplica en esta investigación es: “El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje”.

Es así como esta propuesta tiene en cuenta estos objetivos, y vincula la lúdica como una herramienta para transformar el ambiente escolar haciéndolo mejor para una buena convivencia, teniendo en cuenta que en el grado transición se evalúa al niño por DIMENSIONES del desarrollo humano y COMPETENCIAS, aquí se desarrollaran: Dimensión: Socio-afectiva, Ética, Actitudes y Valores, comunicativa, espiritual, corporal y la competencia ciudadana.

En el decreto 2247 de 1997 por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar y se dictan otras disposiciones. En su CAPITULO II nos presenta las Orientaciones curriculares Artículo 11. Son principios de la Educación Preescolar:

a) Integralidad: Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como SER único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno Familiar, natural, social, étnico y cultural.

b) Participación. Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal;

c) Lúdica; Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Así mismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia, deben constituir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar, natural, social, étnico, cultural y escolar.

2.3. Marco Conceptual

2.3.1 Convivencia Escolar

Entendida como la interrelación dada entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, con incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo, e intelectual de los estudiantes. Esta concepción no se limita solo a la relación entre las personas, sino que comprende todas las formas de interacción, que conforman dicha comunidad, por lo que constituye una construcción colectiva permanente. (José Tuvilla Rayo, Convivencia Escolar y resolución pacífica de conflictos. p. 1)

Siendo así la convivencia escolar es convivir (vivir con los demás), relacionarse el uno con el otro, teniendo en cuenta sus diferencias ya que cada persona es distinta, así mismo tener en cuenta el espacio escolar y el contexto en el que se encuentra la escuela.

La convivencia debe ser organizada, tener clara las normas, para que todos los que tengan que ver con ella, estudiantes, docentes, participen de una manera activa.

Desde este punto de vista la esta propuesta, se presenta desde la estrategia lúdica como herramienta metodológica que busca mejorar la convivencia escolar, aprendiendo a reconocer las diferencias de cada uno y la manera de poder comunicarnos de una forma mejor.

Para lograr que el niño se forme para construir un país mejor, se hace necesario abordar las competencias ciudadanas de acuerdo a los estándares.

Convivencia y paz: se basa en las relaciones de los niños y niñas y de cada uno como ser humano.

La participación y responsabilidad democrática: tiene que ver con la toma de decisiones y el respeto por la forma de pensar del otro, respetando los derechos de cada persona, como los acuerdos, las leyes y la constitución que nos rige.

La valoración de las diferencias, la identidad y lo pluricultural: son el disfrute de la diversidad humana y como debemos respetarla.

Las actividades propuestas en esta investigación requieren un actuar constante para el mejoramiento de la convivencia escolar, como forma de valorar y respetar las diferencias de cada uno y así mismo como se van a relacionar en su medio escolar y social, la habilidad para comunicarse y comprender al otro.

Lo que se quiere es formar un buen hombre para la sociedad, es desde los primeros años que se inculcan los valores y las formas de pensar en los niños y niñas, por eso se hace tan importante crear las bases para su interactuar en la sociedad.

Acoso escolar o bullying: Conducta negativa, intencional metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de

forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad de su entorno. El acoso escolar tiene consecuencias sobre la salud, el bienestar emocional y el rendimiento escolar de los estudiantes y sobre el ambiente de aprendizaje y el clima escolar del establecimiento educativo.

Por medio de esta ley en los colegios se han creado rutas para mejorar la convivencia escolar, pero la verdad son pocos los logros que se han alcanzado, porque en las noticias se sigue viendo todos los días los problemas escolares graves que se presentan. Hace falta más que una ley, tomar acciones cada uno de los docentes y la comunidad educativa en general, incluir las estrategias lúdico-pedagógicas y el fortalecimiento de valores, pero nada se puede lograr si desde el hogar no hay la suficiente colaboración por parte de los padres de familia. He aquí un ejemplo:

Un año después de sancionada la ley de convivencia escolar (ley 1620 del 2013) el país se conmocionó con uno de esos hechos que la norma buscaba evitar: la muerte de Sergio Urrego, el estudiante de 16 años, que según su familia se suicidó agobiado por la discriminación a la que fue sometido en el colegio, dada su condición de homosexual"... "Olga Zarate, del Min educación, señala que la ley está siendo quebrantada porque se discrimina a los alumnos al establecer reglas que afectan únicamente a un grupo poblacional y porque se está impidiendo el libre desarrollo de la personalidad de los jóvenes"... "Albarracín (director de Colombia Diversa, ONG dedicada a la defensa de los derechos de la comunidad LGBTI) añade que al ajustar los manuales, hay planteles que no han hecho ningún cambio significativo, otros han realizado modificaciones superficiales que no evitan la discriminación y situaciones violentas, y otros si han demostrado un interés real de mejorar la convivencia. Bustamante, Hernández. Nicolás (2014, septiembre, 19) Los cinco males que afectan contra la convivencia escolar. El Tiempo. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/convivencia-escolar-los-cinco-males-que-afectan-a-las-instituciones-/14562256>

Para lograr una buena convivencia escolar se necesita de todos los factores sociales que tienen que ver con nuestros niños y niñas, y fortalecer los valores en ellos.

2.3.2. La agresividad

La agresividad “*consiste en provocar intencionalmente daño a cosas o personas, puede ser físico o psicológico*” Serrano, Pintado Isabel. Agresividad infantil (1996). Recuperado de <http://movilizacioneducativa.net/imprimir.asp?idlibro=110>.

Esta se ve representada por una agresión que se genera como comportamiento que es persistente y se manifiesta en distintos escenarios, generando una conducta de oposición, desobediencia, y destructividad hacia otros.

El termino agresividad se refiere “*a cualquier acción o reacción sin importar su grado o intensidad, que implica provocación y ataque. No se limita a actos físicos, sino que puede ser de tipo verbal como los insultos o no verbal como gestos y ademanes*”. Tortolero, Yolanda (2008) Terapia psicológica. N° 28. Recuperado de [http:// www.terapia-psicologica.com.mx](http://www.terapia-psicologica.com.mx).

Esto es cuando una persona no es capaz de controlar sus impulsos agresivos, y esto no ayuda en la solución de UN conflicto ni su relación con los demás. Cuando el niño o la niña le hacen daño a otro compañerito, muchas veces se produce por encontrarse ante una situación inesperada, y tiene que ver el ambiente en el que el niño convive. A medida que se sepa la causa de esta agresividad y los modelos que de pronto este imitando, se pueden tratar y buscar una solución de cómo mejorarlos y cambiar la actitud de estos niños y niñas.

✓ La agresividad en los niños de transición.

En el nivel de preescolar grado Transición se favorecen las actividades y competencias de los niños y niñas, pero se observan también comportamientos como la agresividad. Siendo esta una de las principales quejas de los padres de familia y docentes.

Las principales causas que uno observa afectan a los niños e influyen en sus conductas agresivas son:

- Entorno Social: muchos de ellos viven en la invasión, y su entorno en entre pandillas y personas agresivas.

- Problemas familiares: padres separados, abandono de los padres se los dejan a los abuelos, padres con vicios, etc.

- Maltrato infantil: se presenta en casa, porque las madres son muy jóvenes, porque tienen padrastros y los maltratan, etc.

Es por esto que se evidencia que la agresividad comienza en el hogar y se refleja en los niños y niñas cuando vienen a la escuela, al no ser escuchados en casa, al sentirse aislados, buscan la manera de llamar la atención.

Todas estas causas generan en los niños efectos como:

Rechazo por parte de sus compañeritos, esto le genera baja autoestima, porque ve que no quieren relacionarse con él, a veces bajo rendimiento escolar, por esto siempre que se presenten problemas de agresividad se debe saber la causa y entrar a trabajar, por eso por medio de la lúdica se reforzara en los niños estas posibles causas que se presentan.

Lograr una sana convivencia escolar desde las relaciones y los valores en los niños y niñas, nos lleva a lograr una mejor calidad de educación para ellos, en armonía, con respeto y tolerancia, influyendo esto, positivamente en toda la comunidad educativa.

2.3.3 Conflicto

Definición de conflicto:

Es una situación entre dos o más individuos con intereses contrapuestos que entran en confrontación, oposición, o emprenden acciones mutuamente antagonistas, con el objetivo de neutralizar, dañar o eliminar la parte rival. “Aquella situación de disputa o divergencia en que hay una contraposición de intereses (tangibles), necesidades y/o valores en pugna, entre dos o más partes”. (Cascon, Paco 2001 p.6)

Conflicto cognitivo:

“Cuando se rompe el equilibrio cognitivo. Se genera una categoría creada por Piaget, que se denomina estructura cognitiva, y este es el proceso por el cual según él, un individuo logra llegar al aprendizaje. Dentro de este desequilibrio hay un conflicto cognitivo que requiere de tres condiciones: Desafío, equilibrio entre lo fácil y lo difícil; que se pueda resolver. De la resolución de este conflicto se obtiene como resultado el aprendizaje. Actividades que facilitan el desarrollo del conflicto cognitivo: -rompecabezas, acertijos y adivinanzas, juegos de estrategia, juegos de mesa, juegos de roles, y solución de problemas” Recuperado de [http:// www.psicologiadelaprendizaje808.wikispaces.com](http://www.psicologiadelaprendizaje808.wikispaces.com)

El objetivo de la resolución de conflictos “es reducir la violencia y aumentar la convivencia entre los jóvenes a corto plazo y dentro de la comunidad a largo plazo”

“Para ello se tienen que mejorar las habilidades de comprensión de los conflictos, la comunicación y el saber cómo resolver sus propios problemas. Adicionalmente, modificar y/o mejorar actitudes y valores de autoestima, confianza, tolerancia, diversidad, respeto, responsabilidad, cooperación, y participación. Dichas habilidades, actitudes y valores pacíficos destacan el rol fundamental de las relaciones que establece el joven con amigos, familiares, compañeros de trabajo: permitiéndole así efectuar una mejor convivencia, y un desarrollo personal y social” (Randall Salm, 1999. p. 12)

Y es aquí donde nos va aportar la lúdica para desarrollar y mejorar en los niños y niñas sus habilidades, actitudes y valores. Teniendo en cuenta que la lúdica, el juego, las dinámicas, la recreación generan en ellos un goce y un disfrute, los confronta en sus actitudes, los hace socializarse e integrarse entre ellos.

Tipos de conflictos escolares

Viñas (2004) afirma: Recuperado de: [http:// www.eumed.net/tesis-doctorales/2.012/lb/tipos_conflictos_escolares.html](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2.012/lb/tipos_conflictos_escolares.html)

Los conflictos en los centros educativos no son únicamente de un tipo, se pueden dar conflictos de poder, conflictos de relación, conflictos de rendimiento y los conflictos interpersonales.

- **Conflicto de poder:** conflictos que se dan con las normas.
- **Conflictos de relación:** son aquellos en los que uno de los sujetos del conflicto es superior o mayor jerárquicamente o emocionalmente al otro. (bullying, o acoso escolar o intimidación escolar)
- **Conflicto de rendimiento:** son aquellos relacionados con el currículo en los que el estudiante puede presentar dificultades.
- **Conflictos interpersonales:** se caracteriza por la incongruencia en necesidades y estilos personales. En la medida en que se prolongan en el tiempo resultan más difíciles de resolver. (porque en ocasiones ni las partes implicadas son conscientes de ello).

LA RESOLUCIÓN COMIENZA POR LA PREVENCIÓN:

Tiene como finalidad crear condiciones adecuadas para evitar todos los que se producen por una realidad externa inadecuada y conseguir las mejores condiciones para abordar los que existan de la manera más educativa.

¿Qué es la resolución de conflictos? es el conjunto de conocimientos y habilidades para comprender e intervenir en la resolución pacífica y no violenta de los conflictos.

2.3.4 Lúdica

La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que ha sido creada en un contexto socio-cultural que tiene intención de causar placer o alegría de acuerdo a su entorno social es libre y espontanea.

El niño y la niña construyen conocimientos haciendo, jugando, construyendo, esto implica actuar con su entorno, apropiarse de él, conquistarlo, en un proceso de interacción con los demás. Este clima de lúdica ayuda a que el niño y niña desarrollen la capacidad de manejarse de manera autónoma, creativa, con iniciativa y solucionando problemas cotidianos.

“La lúdica como experiencia cultural es una dimensión transversal que atraviesa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia no es una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica. Desde esta perspectiva, la lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana” (Carlos Alberto Jiménez 2003, p 144-157)

Los argumentos que este autor plantea:

- “en los momentos de flujo creativo el juego actúa como un artesano en la fabricación de una zona de distensión, de goce, de placer, propicia para el acto creador”.

Es en el momento de la creatividad donde el individuo da rienda suelta a su imaginación y se disfruta el juego totalmente.

Sin libertad no hay espacio para el juego y la creatividad

En los momentos lúdicos el tiempo y el espacio no existe, ahí se da la creatividad.

- “la tendencia del juego a producir un estado de reposos caótico o de fluidez lúdica en los sujetos es lo que permite desde la Neurociencias plantear que en dicho estado existe un mayor grado de comunicación interneuronal”

Cuando se está jugando, se está divirtiéndose el individuo es feliz y esto genera que sus neuronas se comuniquen más y da el gozo.

- “la teoría del caos nos enseña cuando nuestra perspectiva psicológica cambia – mediante los momentos de amplificación y bifurcación, nuestros grados de libertad se expanden y experimentamos la verdad y el ser: entonces somos creativos y se revela nuestro verdadero yo”

Cuando estamos tranquilos, cuando jugamos en plena libertad, nuestra creatividad sale a flote y podemos disfrutar realmente lo que hacemos.

“En el juego el cerebro descansa porque se encuentra sumergido en un estado de distensión o de neutralidad; en el cual las excitaciones o inhibiciones del sistema nervioso están en sintonía o en sincronía con el momento de creación. Es en este reto biológico-estético, y no competitivo, donde convive el juego con la creatividad y no como lo plantean ciertas teorías didácticas del juego que no conducen sino a procesos de reproducción simbólica o de manipulación ética”.

Para ser creativos hay que ser un poco desordenados, ya que debemos tener la mente dispersa para dejarla fluir en algo tan sencillo como lo es un juego, debemos de tener algo de locura entre nosotros para así podernos desempeñar de una manera tranquila y amena en una actividad que estemos realizando.

El juego se vuelve divertido y placentero cuando viene de la mano de lo creativo, es decir cuando las cosas salen por sí solas, y el juego transcurre de acuerdo a lo que vaya pasando en el momento. Pero por el contrario cuando el juego es didáctico se puede volver un poco tedioso porque hay unas reglas impuestas desde afuera y no pueden ser negociadas.

Es importante tener en cuenta que el juego didáctico sin ingrediente lúdico, solo busca fortalecer procesos lógicos matemáticos, que benefician el hemisferio izquierdo, y desconocen

que lo cognitivo depende de lo emotivo, siendo así tan importante introducir el juego en las actividades académicas, serían muchos los logros que se alcanzarían.

“cuando el cerebro humano se mantiene ocupado con actividades lúdicas, no se deteriora ni se contrae, como si ocurre en acciones mecánicas y rutinarias que implican repeticiones constantemente”

La rutina nunca es buena en cualquier ámbito de la vida, pero cuando se trata de niños, jóvenes que ellos están en un continuo crecimiento, se hace necesario motivarlos a crear, a jugar y a ser felices.

✓ ***Juego como actividad lúdica en la educación Inicial.***

“Educar a través del juego es educar a través de la acción. Una acción en donde se involucran un marco de ideas, de valores y objetivos. Los juegos deben proporcionar un contexto estimulante a la actividad mental de los niños y niñas, y una experiencia de cooperación.”

“El juego lúdico articulador con la afectividad, busca promover que los niños y niñas aprendan, debido a que el juego constituye una actividad vital para ellos (as), es su forma espontánea de ser y de actuar, exploran, inventan, disfrutan, descubren y aprenden. El juego facilita interacciones placenteras y naturales que, al mismo tiempo, permitan al niño y la niña conocer las características del mundo que los rodea. A través del juego pueden conocer su cuerpo, sus características y posibilidades; sus familiares, su casa, sus juguetes, los animales, las plantas, su espacio, su rutina; las características de los objetos, de los seres que lo rodean y las relaciones entre ellos”.

“A través del juego, tendrán la posibilidad de aprender con los otros, de utilizar las propias estrategias de resolución de puntos de vistas diferentes, encontraran soluciones comunes, convertirán los conocimientos en un desafío que contribuyan la confianza y la alegría porque abren nuevas interrogantes que favorecen el desarrollo de sus capacidades
“Recuperado de <http://eljuegoludicoeneducacioninicial.blogspot.com.co>

✓ **La lúdica y la resolución de conflictos**

“Lo lúdico es aquello que nos lleva al espacio del desarrollo personal creativo, espontáneo y placentero; a la posibilidad de satisfacer necesidades básicas a la construcción individual y colectiva; a la formación de la cultura, a una actividad de vida. Mantiene además, la capacidad de asombro, recupera el contacto con lo afectivo, nos permite una liberación interna y contribuye a la resolución de conflictos. Es una

dimensión básica en el desarrollo de los seres humanos y por eso la necesidad de devolverle su espacio, ahora ocupado por las relaciones funcionales, actitudes pasivas, modelos estáticos y ausencia de afectividad.” Recuperado de <http://www.clubensayos.com/temas-variaados/la-ludica-como-estrategia-pedagogica/144108.html>

✓ La pedagogía lúdica

“La pedagogía lúdica significa rescatar el juego como actividad existencial del ser humano, y convertirlo en la mejor estrategia didáctica. Emerge como resultado intencional de múltiples vías: relación, situación (contexto), espacio (tiempo), motivación, comunicación (contexto), espacio (tiempo), motivación, comunicación (expresión), interacción, Aprendizaje globalizador, diversión (gozo, alegría, fiesta), democratización.”

El juego como instrumento pedagógico constituye la potencialización de las diversas dimensiones de la personalidad como son el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, el desarrollo moral, ya que permite la construcción de significados y de un lenguaje simbólico mediante el cual se accede al pensamiento conceptual y al mundo social.

Educar en la creatividad, significa que la escuela debe repensar sus espacios para dar cabida a nuevas metodologías que permitan a los niños y niñas, aprender en ambientes amables, afectivos dinámicos e interactivos. Si esto no se fomenta por parte de los docentes, la escuela seguirá siendo el aparato de reproducción de las cosas injustas generadoras de violencia. Los educadores comprometidos saben que su misión es mediar en el desarrollo de la capacidad del niño para hacerse persona autónoma, responsable, solidaria y trascendente, y construirse un espacio vital en un mundo que cambia con celeridad. Recuperado de [http:// es.slideshare.net/yonnyrojas/ludica-pedagogica-psicopedagogica?related=1](http://es.slideshare.net/yonnyrojas/ludica-pedagogica-psicopedagogica?related=1)

CAPÍTULO 3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Tipo y enfoque de Investigación

Esta investigación estará enmarcada en la INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA, ya que me permite trabajar con la comunidad escolar, que tiene una problemática definida, donde se van a poder participar todos los entes de la comunidad educativa, y el objetivo a transformar serán las soluciones que involucran en este caso a mis niños y niñas del grado transición. Alicia Kirchner (2002) afirma: “La importancia de la IAP es la de abordar una problemática social determinada y poder transformarla por medio de esta teniendo en cuenta el sujeto, objeto y acción como parte del proceso”.

3.2 Eje de acción en la Línea de Investigación Institucional.

La línea de investigación en la que se enmarca el presente trabajo, es la línea de pedagogía.

3.3 Herramientas teóricas –metodológicas.

3.3.1 Universo

La Institucion Educativa Santa Rosa, Sede JOSE CARDONA HOYOS, se encuentra ubicada en el Departamento del Valle del Cauca, en la Ciudad de Santiago de Cali, Comuna13 en, el Sur Oriente, en una zona llamada El distrito de Agua blanca, en la calle 72N # 28-130 barrio Comuneros 2. Esta es una Institución de carácter oficial y cuenta con los niveles de Educación preescolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional, estas dos últimas en la sede principal solamente.

3.3.2 Población

La población en la cual se desarrolla este proyecto es la Institucion Educativa Santa Rosa, sede José Cardona Hoyos, ubicada en el municipio de Santiago de Cali, en el barrio Comuneros; conformada por 390 estudiantes.

3.3.3. Muestra

La muestra seleccionada para llevar a cabo este proyecto es el grado transición que cuenta con 20 estudiantes, 12 niñas y 8 niños con edades que oscilan entre 5 y 6 años con una jornada escolar de 7:00 A.m a 11:30 A.m con una intensidad horaria de 20 horas semanales, proceden de familias de estrato 1(invasión), la mayoría madres cabeza de hogar y algunos desplazados. Se trabajara con estos niños porque el grado transición es el inicio de la vida escolar y se dan las bases en su formación, siendo así se podrá abordar los problemas de comportamiento y disminuirlos para el futuro.

3.3.4 Instrumentos

Para la recolección de la información se utilizara el siguiente instrumento:

ENCUESTAS: se aplicaran a estudiantes del grado transición jornada mañana, estudiantes de los grados de primaria jornada mañana (2 por cada salón), docentes de la sede, y padres de familia. Con el propósito de detectar los comportamientos relacionados con los problemas de convivencia que se presentan.

3.3.5 Análisis de resultados

A continuación se realizará un análisis de los instrumentos de recolección de información diligenciados por 10 estudiantes de primaria 10 de transición, 10 docentes, y 10 padres de familia, los cuales ahora serán el 100% para su análisis respectivo.

ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN

Tabla 1. ¿Por qué se generan peleas en el salón?

PREGUNTAS N°	1
RESPUESTAS	N° DE ESTUDIANTES
ALEGRIA	0%
TRISTEZA	90%
MIEDO	10%

Fuente. Elaboración propia (2015).

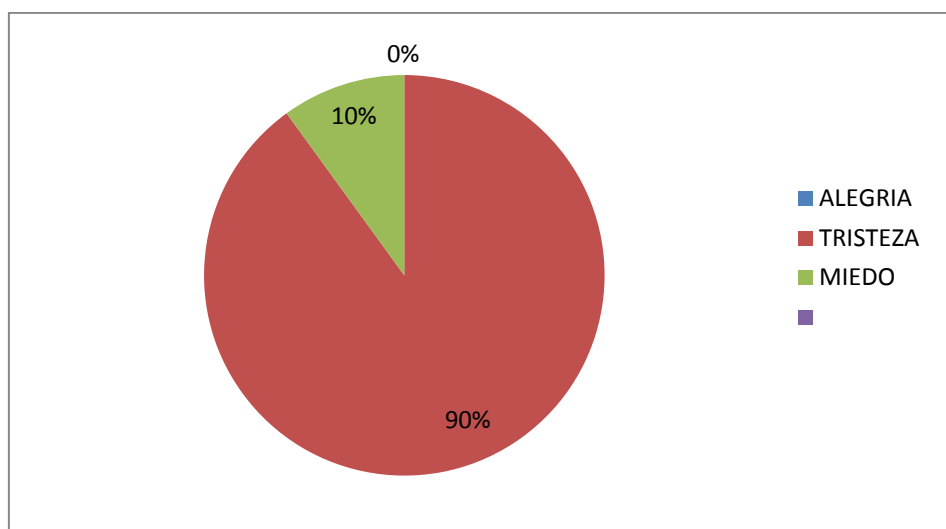


Figura 1. ¿Por qué se generan peleas en el salón?

En la figura 1, se puede observar que el 90% de los niños siente tristeza porque los compañeros los molestan, no comparten materiales, lonchera ni juguetes, los empujan y les pegan patadas, y solo el 10 % siente miedo por lo mismo. Esto evidencia que la falta de respeto por el otro, genera en los niños tristeza. Ningún niño se siente alegre por estas situaciones.

Tabla 2. Si ves dos compañeritos que están peleando, tu ¿qué haces? cómo te sientes?

PREGUNTA N°	2
RESPUESTAS	N° ESTUDIANTES
ALEGRIA	0 %
TRISTEZA	50%
MIEDO	50%

Fuente. Elaboración propia (2015)

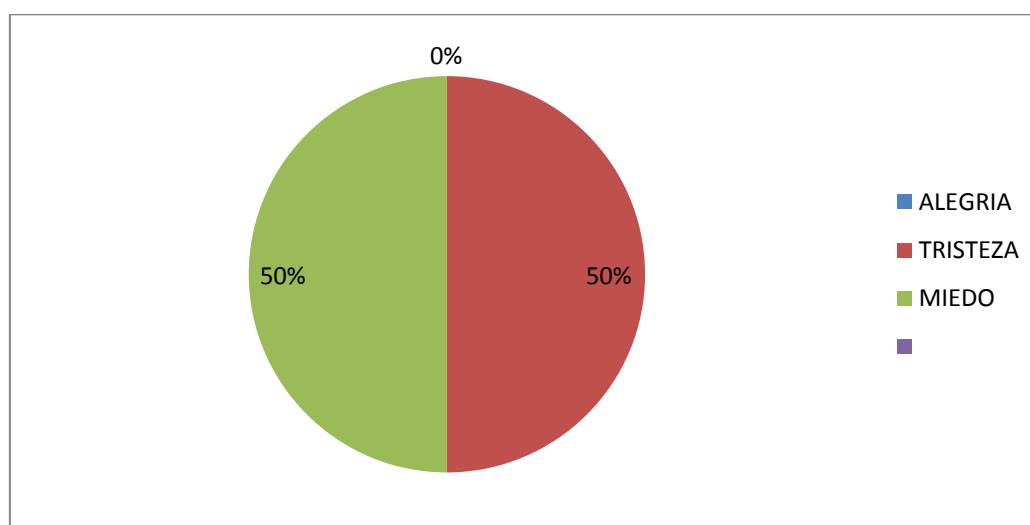


Figura 2. Si ves dos compañeros están peleando. Tú que haces? Cómo te sientes?

En la figura 2 se observa que el 50% de los niños y niñas igualmente sienten tristeza y miedo, ante la situación ellos le informan a la docente y algunos toman la decisión de separarlos.

Tabla 3. ¿Si un compañerito te empuja y te caes, tú qué haces?

PREGUNTA	3
RESPUESTAS	N° DE ESTUDIANTES
ALEGRIA	0 %
TRISTEZA	40%
MIEDO	60%

Fuente. Elaboración propia (2015)

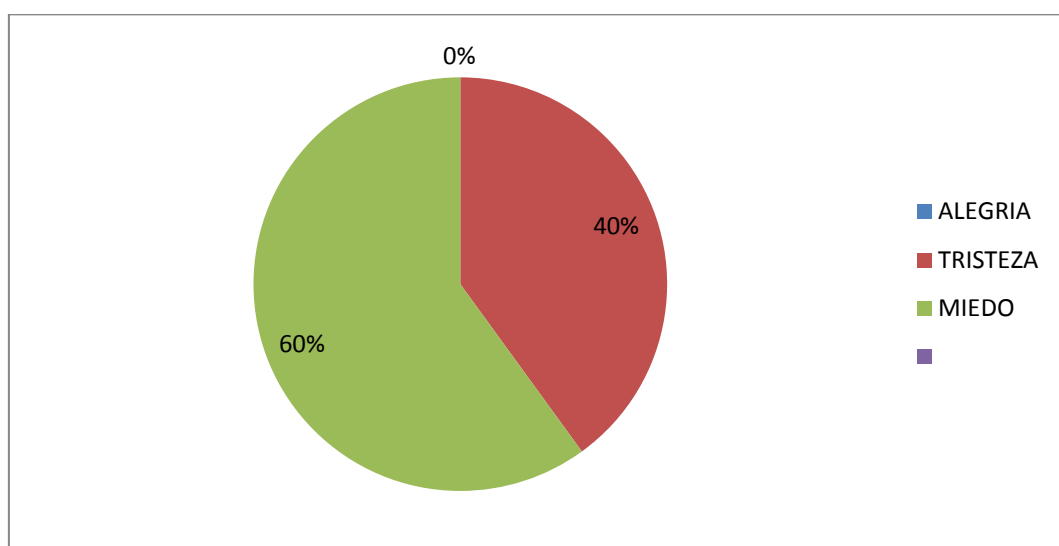


Figura 3. Si un compañerito te empuja y te caes tu qué haces? Cómo te sientes?

En la Figura 3 se evidencia que el 60% siente tristeza y responde con agresividad ante esta situación, el otro 40% le genera miedo y optan por decirle a la docente.

Tabla 4. ¿Qué actitudes no te gusta que te hagan tus compañeritos?

PREGUNTA N°	4
RESPUESTAS	N° DE ESTUDIANTES
ALEGRIA	0 %
TRISTEZA	70%
MIEDO	30%

Fuente. Elaboración propia (2015)

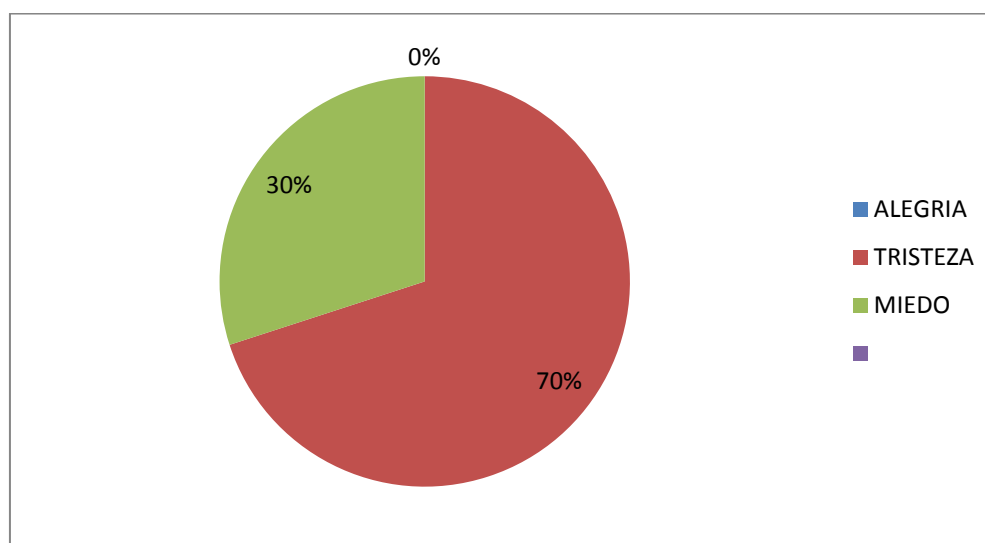


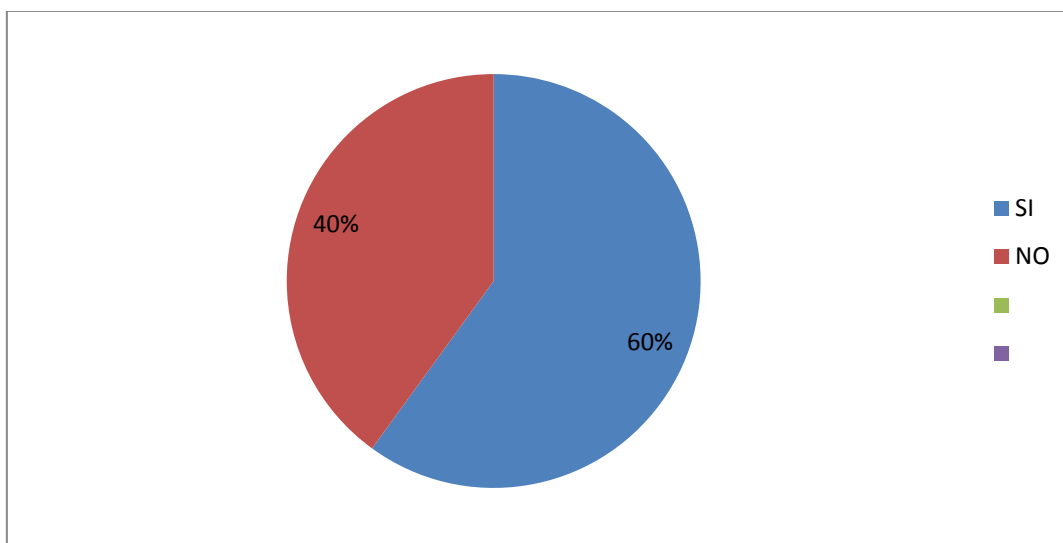
Figura 4. ¿Qué actitudes no te gusta que te hagan tus compañeros?

En la figura 4 se puede observar que el 70% de los niños y niñas sienten tristeza porque los empujan, les quitan las cosas, pelean entre compañeros, no les prestan loncheras, ni juguetes, y el 30% sienten miedo porque los encierran en el baño, no comparten juguetes, ni lonchera, no los dejan jugar en el grupo.

Tabla 5. ¿Has sido víctima de agresión en la escuela?

PREGUNTA N°	5
RESPUESTAS	N° DE ESTUDIANTES
SI	60%
NO	40%

Fuente. Elaboración propia (2015)

**Figura 5. ¿Has sido víctima de agresión en la escuela?**

En la figura 5 se puede ver como el 60% ha sufrido de Agresión, porque los han golpeado, y los han discriminado por su color de piel, y el 40% no ha sido víctima de agresión.

ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA

Tabla 6. ¿Por qué crees tú que se generan las peleas en tu salón de clases?

PREGUNTAS N°	1
RESPUESTAS	N° ESTUDIANTES
Les dicen palabras que ofenden	40%
Les meten zancadillas	30%
Les esconden los materiales de trabajo	30%

Fuente. Elaboración propia (2015)

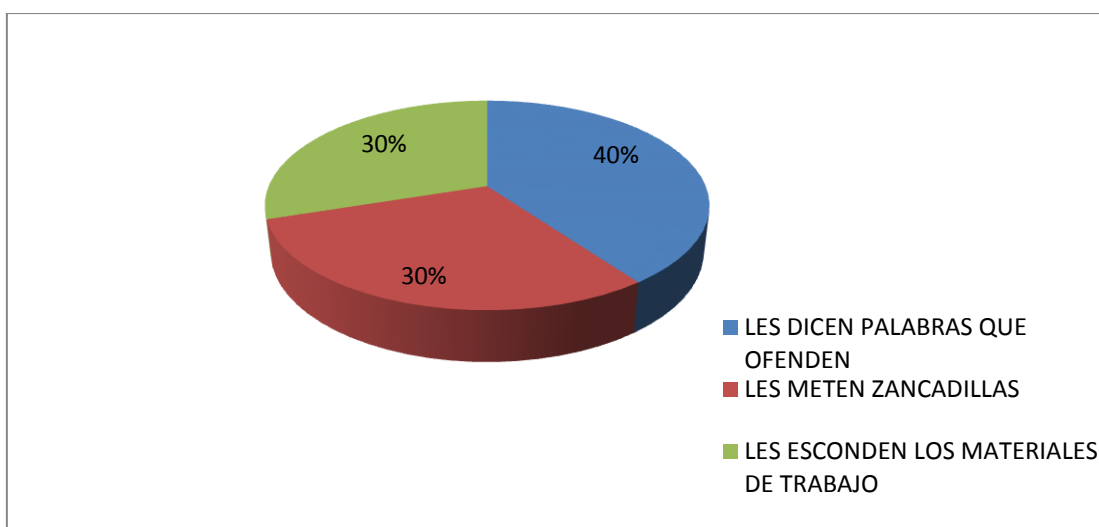


Figura 6 ¿Por qué crees tú que se generan las peleas en tu salón de clases?

Según la figura 1 el 40% de las peleas en el salón de clases se generan cuando les dicen palabras ofensivas, el 30% cuando les meten zancadilla, y el otro 30% cuando les esconden los materiales de trabajo.

Tabla 7. ¿Por qué se generan peleas en el descanso?

PREGUNTAS N°	2
RESPUESTAS	N° DE ESTUDIANTES
Zancadillas por toca piso	60%
Quitán las loncheras	30%
Los empujan	10%

Fuente. Elaboración propia (2015)

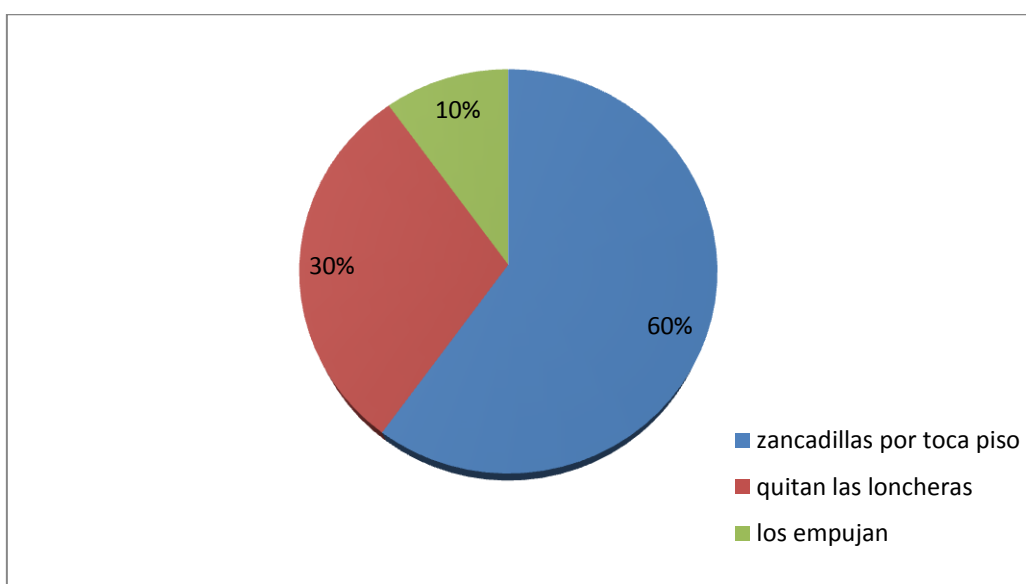


Figura 7. ¿Por qué Se Generan Las Peleas En Los Descansos?

Según la Figura 2 el 60% de las peleas en el patio se generan por las zancadillas provocadas por el juego del toca piso, el 30% porque les quitan la lonchera, y solo el 10% porque los empujan.

Tabla 8. ¿Has sido objeto de violencia por parte de tus compañeros?

PREGUNTA N°	3
RESPUESTAS	N° DE ESTUDIANTES
SI	70%
NO	30%

Fuente. Elaboración propia (2015)

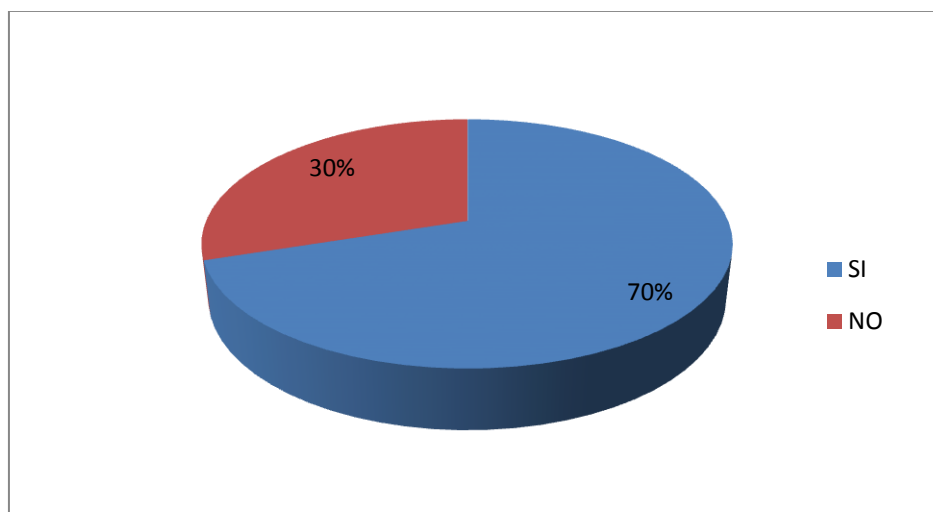


Figura 8. ¿Has sido víctima de violencia por parte de tus compañeros?

En el gráfico 3 se observa que el 70% de los niños ha sufrido violencia por parte de sus compañeros, y el 30% no ha sido víctima de violencia por sus compañeros.

Tabla 9. ¿Por qué crees tú, que algunos compañeros tienen actitudes agresivas?

PREGUNTA N°	4
RESPUESTAS	N° DE ESTUDIANTES
Porque en la casa tienen problemas.	20
Porque les gusta pelear.	30
Porque los molestan	50

Fuente. Elaboración propia (2015)

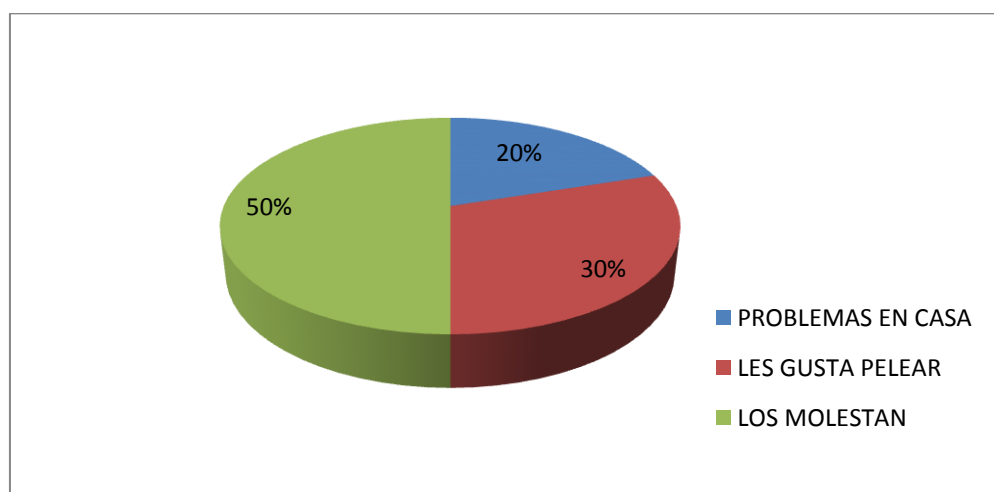


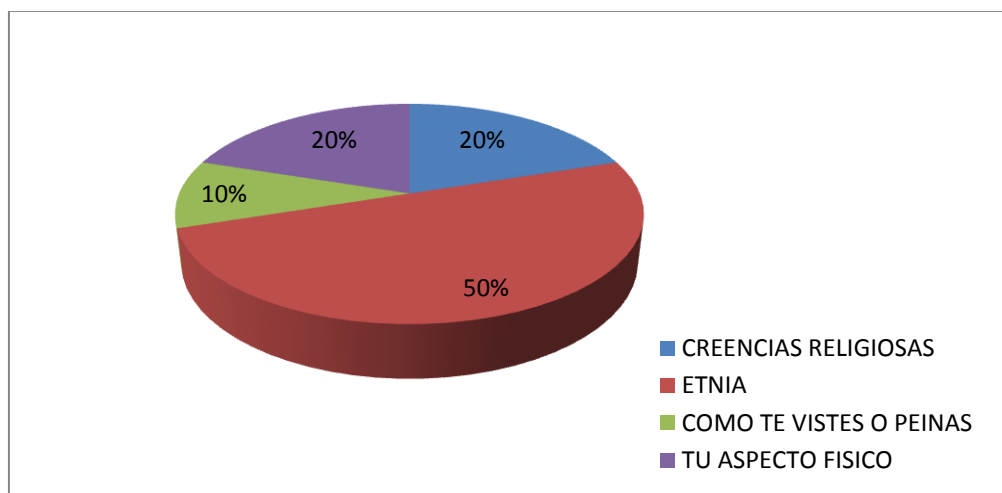
Figura 9. ¿Por qué crees tú que algunos compañeros tienen actitudes agresivas?

En la figura 4 se observa que el 50% de los estudiantes son agresivos por que los molestan, el 30% porque les gusta pelear y el 20% por problemas en la casa.

Tabla 10. ¿Has sido víctima de agresión en la escuela por?

PREGUNTAS N°	5
RESPUESTAS	N° DE ESTUDIANTES
CREENCIAS RELIGIOSAS	20%
ETNIA	50%
COMO TE VISTES O PEINAS	10%
TU ASPECTO FISICO	20%

Fuente. Elaboración propia (2015)

**Figura 10. Has sido víctima de agresión en la escuela por**

En esta figura se puede observar que el 50% de los niños han sido víctimas de agresión por su etnia, el 20% por creencias religiosas y otro 20% por su aspecto físico, y el 10% por cómo se peina o se viste.

DOCENTES

Tabla 11. Considera usted que la convivencia en la escuela es:

PREGUNTA N°	1
RESPUESTA	N° DE DOCENTES
MUY BUENA	0%
BUENA	0%
REGULAR	80%
MALA	20%
MUY MALA	0%

Fuente: Elaboración propia (2015)

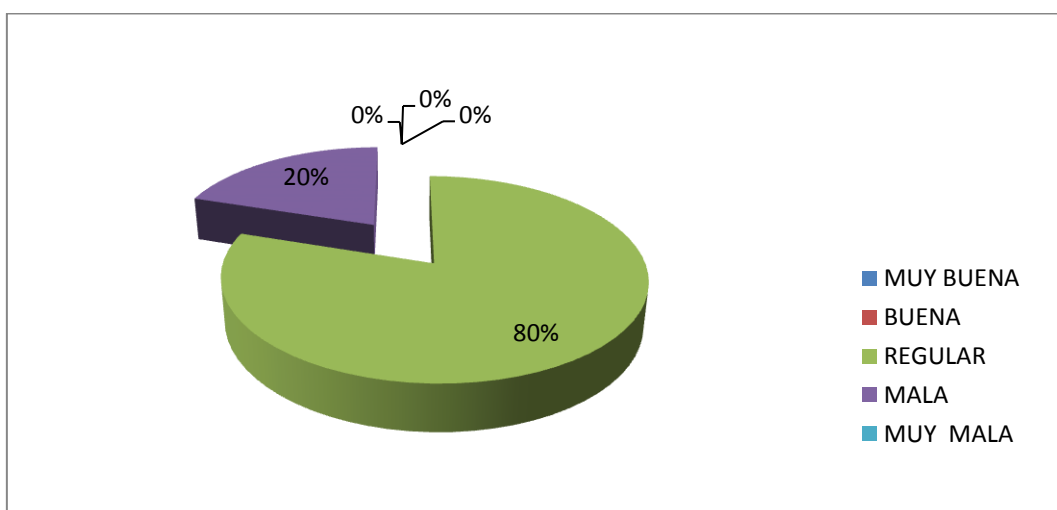


Figura 11. Considera usted que la convivencia en la escuela es:

Según la figura 11 el 80% los docentes consideran que la convivencia en la escuela es regular y el 20% que es mala.

Tabla 12. ¿Cuáles son los conflictos más recurrentes en su salón de clases?

PREGUNTA N°	2
RESPUESTAS	N° DE DOCENTES
PASARSE PAPELES CON INSULTOS A OTRO COMPAÑERO	40%
PERDIDA DE IMPLEMENTOS ESCOLARES	20%
BROMAS PESADAS	40%

Fuente. Elaboración propia (2015)

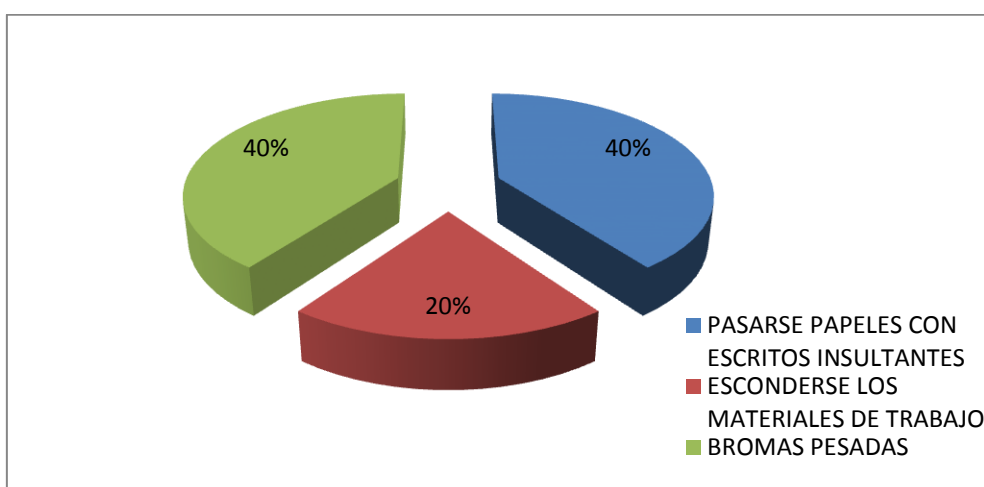


Figura 12. ¿Cuáles son los conflictos más recurrentes en el salón de clases?

Según la figura nos muestra que el 40 % de los conflictos en el salón se presentan por los papeles con escritos insultantes, otro 40 % por esconder los materiales de trabajo, y un 20% Por bromas pesadas, evidenciando la falta de respeto y tolerancia entre ellos.

Tabla 13. ¿Cuáles son los conflictos que se presentan en el tiempo de descanso?

PREGUNTA N°	3
RESPUESTAS	N° DE DOCENTES
TOCAPISO (Pegarle patadas al compañeros)	50%
QUITAR EL REFRIGERIO A LOS COMPAÑEROS	30%
TIRARSE AGUA	20%

Fuente. Elaboración propia (2015)

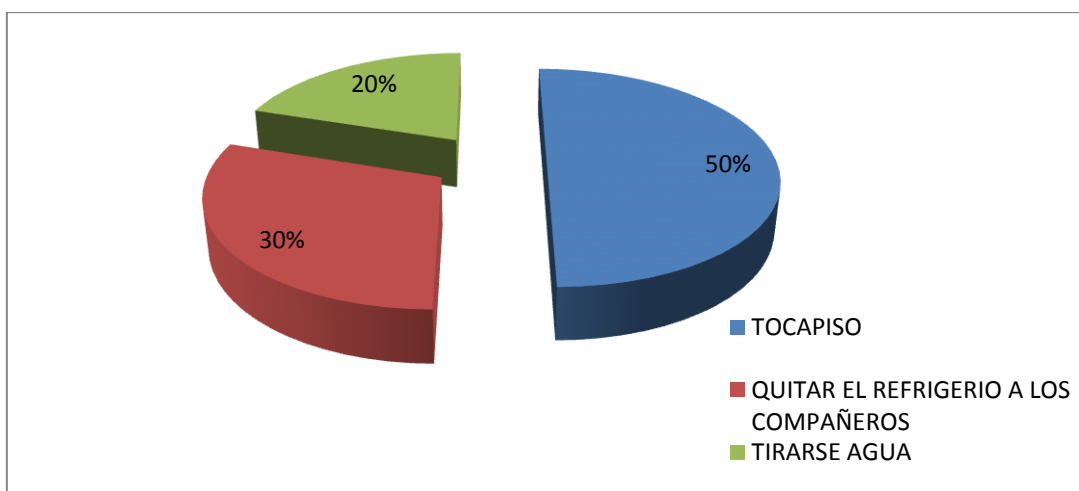


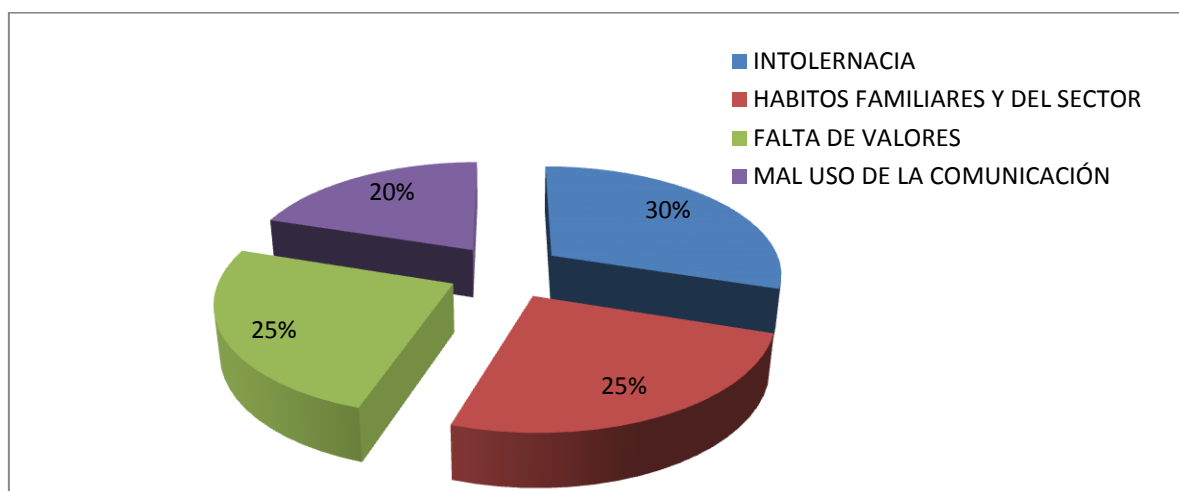
Figura 13. ¿Cuáles son los conflictos que más se presentan en el tiempo de descanso?

A la pregunta ¿Cuáles son los conflictos que más se presentan a la hora de descanso? Los docentes contestaron que el 50% se presenta por el juego del toca piso que consiste en darse patadas antes de que toque el piso el otro, el 30 % le quitan el refrigerio al compañero y el 20 % por echarse agua, aquí se observa que el juego del toca piso genera conflictos ya que es una agresión física al otro.

Tabla 14. ¿Por qué cree que se originan los conflictos entre los estudiantes?

PREGUNTA N°	4
RESPUESTAS	N° DE DOCENTES
INTOLERANCIA	30
HABITOS FAMILIARES Y DEL SECTOR	25
FALTA DE VALORES	25
MAL USO DE LA COMUNICACION	20

Fuente. Elaboración propia (2015)

**Figura 14. ¿Por qué crees que se originan los conflictos entre los estudiantes?**

Los docentes determinan que el mayor origen de los conflictos es con un 30% la intolerancia, en porcentajes iguales de 25% están los hábitos familiares y del sector donde viven y la falta de valores, y en un 20% el mal uso de la comunicación.

Tabla 15. ¿Qué aspectos de la convivencia en la escuela cree usted que deben mejorar?

PREGUNTA N°	5
RESPUESTAS	N° DE DOCENTES
RESPECTO A LA DIFERENCIA	25
FORTALECER LOS VALORES	35
CREAR MECANISMOS DE COMUNICACION	20
RESOLUCION DE CONFLICTOS	20

Fuente. Elaboración propia (2015)

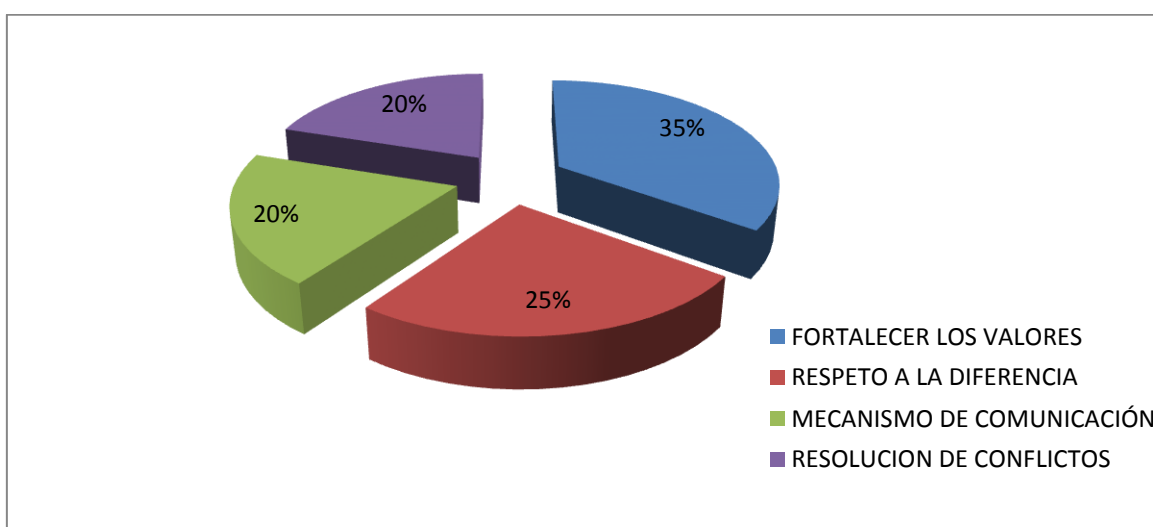


Figura 15. ¿Qué aspectos de la convivencia cree usted que se debe mejorar?

A la pregunta ¿Qué aspectos de la convivencia cree usted que deben mejorar? El 35% cree que fortalecer los valores, sería el principal a mejorar. Luego están con un 25% el respeto a la diferencia, y con un 20% mejorar los mecanismos de comunicación y con 20% también la resolución de conflictos, esto evidencia que la carencia de valores, y la comunicación son determinantes para mejorar la convivencia.

PADRES DE FAMILIA

Tabla 16. ¿Cree usted que la escuela presenta muchos problemas de convivencia? ¿Por qué?

PREGUNTA N°	1
RESPUESTA	N° DE PADRES DE FAMILIA
SI	60%
NO	40%

Fuente. Elaboración propia (2015)

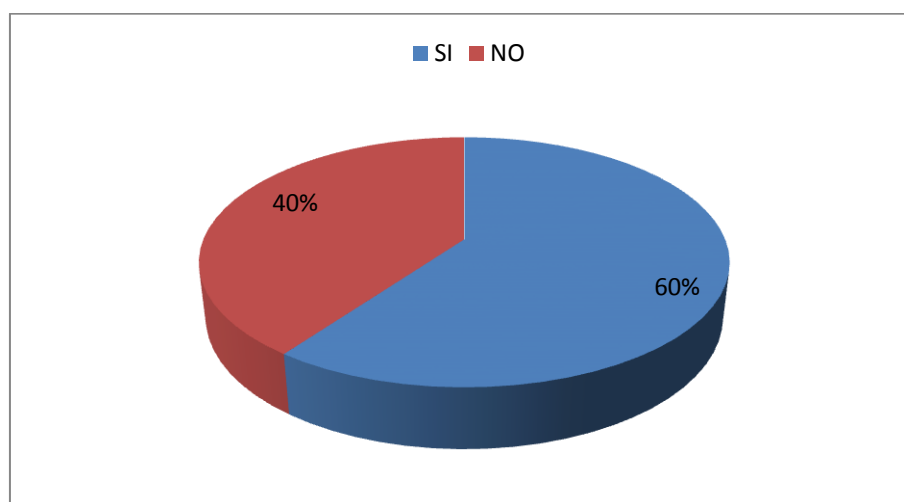


Figura 16. ¿Cree usted que en la escuela se presentan muchos problemas de convivencia?

Para el 60% de los padres de familia en la escuela se presentan muchos conflictos, mientras que el 40% piensa que NO.

Tabla 17. ¿Cuáles son los problemas de convivencia que se presentan en la escuela?

PREGUNTA N°	2
RESPUESTAS	N° DE PADRES DE FAMILIA
GOLPES ENTRE LOS ESTUDIANTES	50%
GROSERÍAS ENTRE LOS ESTUDIANTES	30%
AGRESIVIDAD DE ALGUNOS PADRES	20%

Fuente. Elaboración propia (2015)

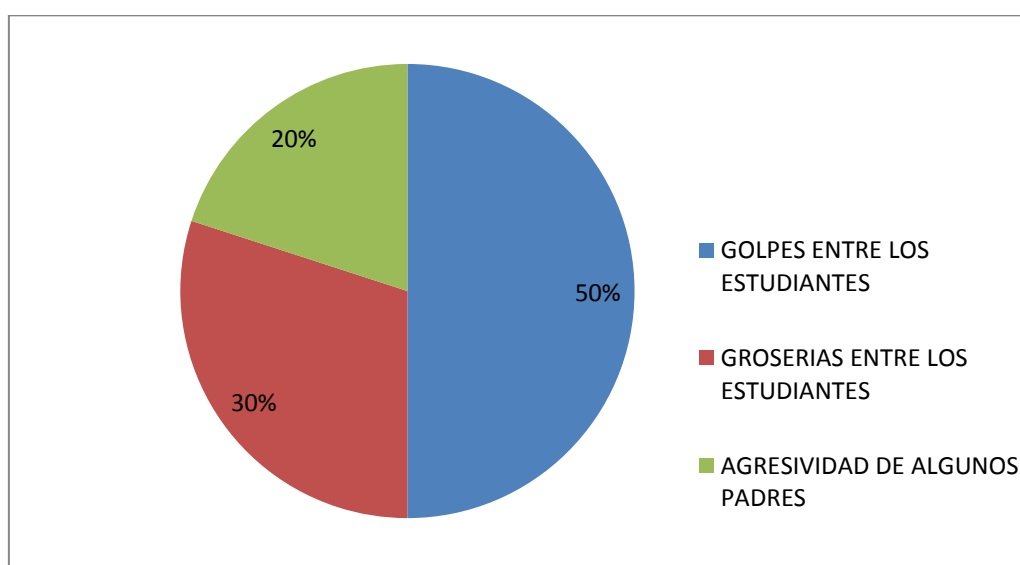


Figura 17. ¿Cuáles son los problemas de convivencia que más se presentan en la escuela?

Según la figura para los padres de familia con un 50% el mayor problema de convivencia son cuando los niños se dan golpes, el 30% piensa que es las groserías que se dicen unos niños a otros, el 20% piensa que es la agresividad de algunos padres con los estudiantes y con los profesores cuando se llaman a la escuela. Se evidencia que es la violencia el generador de este conflicto.

Tabla 18. ¿Considera que la escuela sigue un proceso adecuado cuando se presentan conflictos?

PREGUNTA N°	3
RESPUESTA	N° PADRES DE FAMILIA
SI	50%
NO	50%

Fuente. Elaboración propia. (2015)

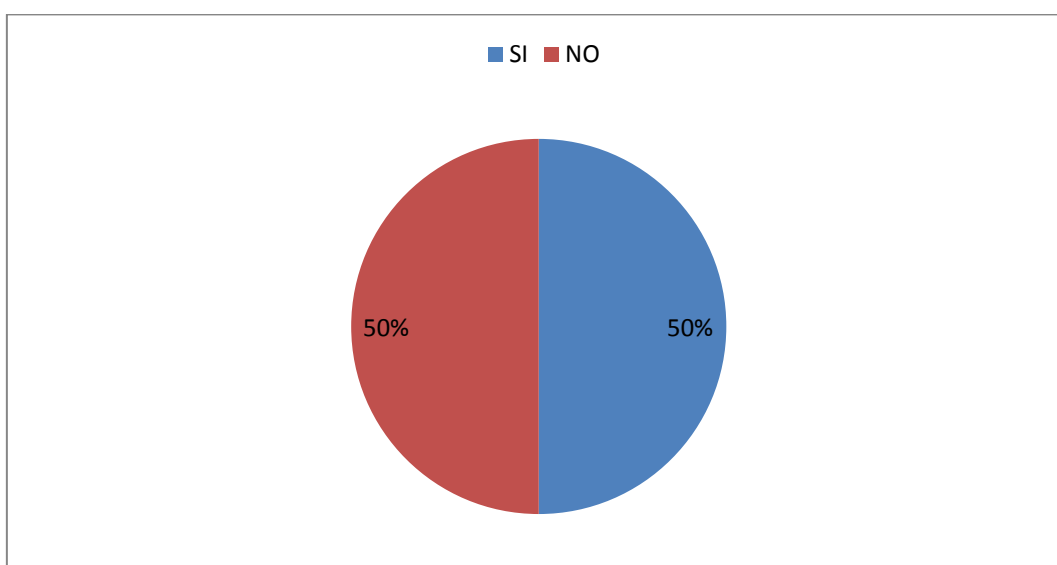


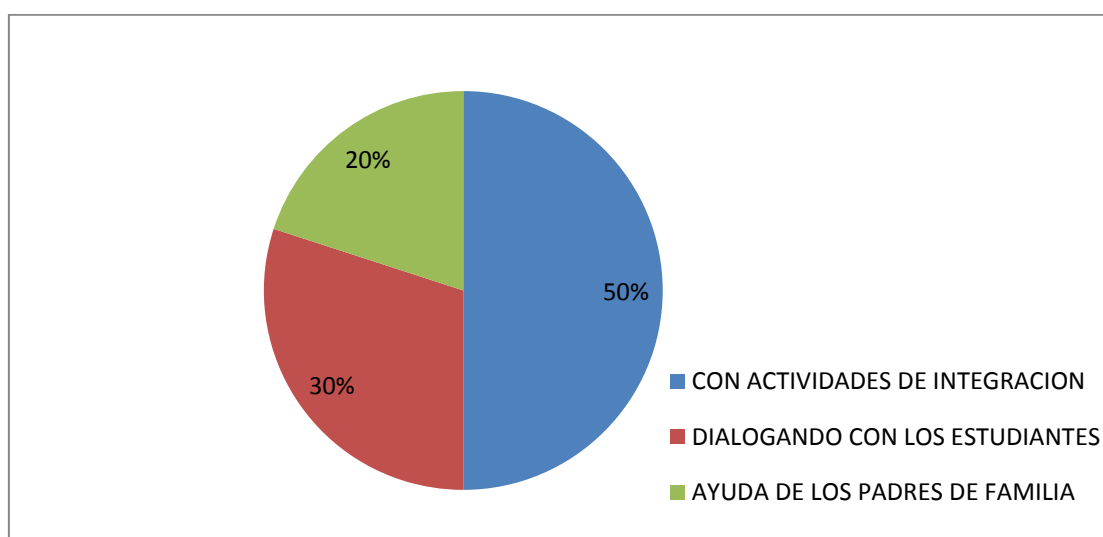
Figura 18. ¿Considera que la escuela sigue un proceso adecuado cuando se presentan conflictos?

Como respuesta a la pregunta ¿considera que la escuela sigue un proceso adecuado cuando se presentan conflictos? El 50% de los padres de familia piensa que si se sigue un proceso adecuado, y el otro 50% no, sé puede evidenciar que los padres de familia tienen un buen concepto de la escuela respecto a la convivencia.

Tabla 19. ¿Cómo cree usted que se podría mejorar la convivencia en la escuela?

PREGUNTA N°	4
RESPUESTA	N° DE PADRES DE FAMILIA
CON ACTIVIDADES DE INTEGRACION	50%
DIALOGANDO CON LOS ESTUDIANTES	30%
AYUDA DE LOS PADRES DE FAMILIA	20%

Fuente: Elaboración propia (2015)

**Figura 19. ¿Cómo cree usted que se podría mejorar la convivencia en la escuela?**

Según la gráfica el 50% de los padres de familia creen que la convivencia se puede mejorar con más actividades de integración, un 30% dialogando con los estudiantes, y el 20% con ayuda de los padres de familia dialogando con ellos.

Tabla 20. ¿Desde el hogar como puede aportar para que la convivencia mejore?

PREGUNTA N°	5
RESPUESTA	N° DE PADRES DE FAMILIA
DANDO BUEN EJEMPLO	40
APOYÁNDOLOS EN LOS DEBERES DE LA ESCUELA	30
MAS TOLERANCIA CON ELLOS	30

Fuente. Elaboración propia (2015)

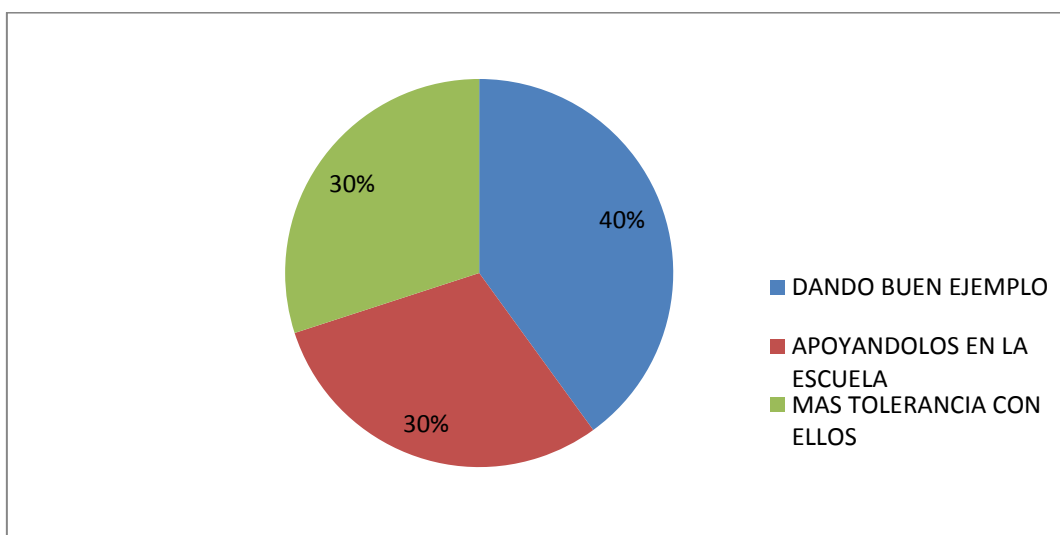


Figura 20. ¿Desde el hogar como pueden aportar para que la convivencia mejore?

Según la figura el 40% de los padres de familia creen que dando buen ejemplo en casa, puede aportar para que la convivencia mejore, el 30% apoyándolos con los deberes de la escuela, y el otro 30% teniendo más tolerancia con ellos.

3.3 Diagnóstico

La aplicación de las encuestas a estudiantes (transición y Primaria), docentes y padres de familia, permiten observar la problemática que se presenta en la convivencia escolar.

La convivencia escolar se ve enmarcada en el grado transición en el egocentrismo, la agresividad, el egoísmo, en la primaria se ve determinado por la falta de respeto y tolerancia en los niños y niñas.

Podemos observar como en la mayoría de niños de transición se genera tristeza al ver estos actos de agresividad, así mismo siente la mayoría miedo. Los conflictos más recurrentes con los estudiantes son los insultos, las patadas o zancadillas, bromas pesadas donde se evidencia la falta de respeto y tolerancia que hay entre los estudiantes y es lo que vamos a bordar por medio de esta investigación. Es importante observar que la mayoría de niños y niñas han sido víctimas de agresión en la escuela, y esto genera en ellos sentimientos de miedo y de no querer volver a la escuela.

Los docentes plantean ante esta situación que estos se presentan por intolerancia, por el medio en que viven los niños y niñas, la falta de comunicación en casa, pero sin lugar a dudas la falta de inculcar valores en casa es lo que se refleja en la escuela.

Por otra parte los padres de familia son consientes que en la escuela se presentan problemas de convivencia, pero creen que se les da un proceso adecuado por parte de los docentes, y consideran que ellos pueden colaborar desde casa dando buen ejemplo, dialogando con sus hijos, y si esto se hiciera realmente creo que el ambiente escolar en nuestra escuela y en la sociedad en general sería mucho mejor.

CAPÍTULO 4. PROPUESTA DE PEDAGÓGICA

4.1 Título

“Jugando con amor lograremos convivir en paz”

4.2. Descripción

Esta propuesta está compuesta por actividades lúdicas, enmarcadas en el juego, actividades recreativas, se crearan lazos de afectividad entre los niños y niñas y la familia y de esta forma disminuirá notoriamente los comportamiento agresivos en esta población infantil.

En el desarrollo de esta propuesta también se trabajara actividades deportivas, las cuales serán adaptadas a la capacidad de los niños y niñas.

Se realizará por contenidos, cada uno de ellas con actividades cuyo ingrediente principal es el AMOR, ya que en esta comunidad los niños y niñas son carentes de afecto en su mayoría, se trata de fortalecer las relaciones interpersonales ya que esta edad se aprende y se adquieren destrezas y habilidades por medio de la lúdica y sus diferentes expresiones.

4.3. Justificación

Esta propuesta es importante porque por medio de la lúdica, trabajaremos el AMOR, para por medio de él, lograr niños y niñas más tranquilos y menos agresivos, reflejando más adelante una conducta que le permita potencializar las actividades y así mismo ser seres más sociables y más afectivos.

De esta manera la lúdica se convertirá en la herramienta para lograr que los niños y niñas a través del amor resuelvan sus conflictos de convivencia.

4.4. Objetivos

Implementar estrategias lúdicas que permitan el mejoramiento de la convivencia en los niños y niñas del grado transición.

4.5 Estrategias y Actividades

La estrategia será implementada dentro y fuera del aula, porque los niños cuentan con un patio de juegos y lo disfrutan mucho.

Implementar los juegos tradicionales, el baile, el teatro, el cuento. Teniendo en cuenta que los juegos grupales ayudan a la resolución de conflictos, juegos como ganar y perder, y los que estimulan el amor y afecto que tienen hacia sus compañeros

NOMBRE DEL PROYECTO: “JUGANDO CON AMOR LOGRAREMOS CONVIVIR EN PAZ”			
DOCENTES ENCARGADOS: CLARA GOMEZ			
GRADO: TRANSICION			
CONTENIDO: TE QUIERO AMIGO			
OBJETIVO: : lograr una relación entre todos los niños y niñas del grupo en una atmosfera de paz y amor			
ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	BENEFICIARIOS	EVALUACIÓN
<p>“TE QUIERO YO y TU A MI”</p>	<p>1. Se iniciara con esta canción todos los días al llegar al colegio después de la oración diaria y al finalizar la jornada. La canción es: “Te quiero yo, y tu a mí, porque somos una familia feliz, con un fuerte abrazo y un beso te dire: mi cariño es para ti.”. Los niños se ubicaran en circulo y se cantara y los niños y niñas deben abrazarse cuando la canción lo indique, con el compañero del lado, o del frente.</p>	<p>20 NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TRANSICION</p>	<p>Se logro con los niños y niñas un ambiente de armonia en el salon de clases,se veia al cantar la cancion ,al recibir un abrazo de sus compañeritos y el amor con que lo hacian ,y se evidencio en la disminución de los conflictos en el salon.</p>
<p>2 .LECTURA DEL CUENTO “PARA ESO SON LOS AMIGOS”</p>	<p>Se iniciara la lectura del cuento. los niños se ubican en el nicho de lectura (lugar escogido para que los niños y niñas escuchen los cuentos) la maestra iniciara con el titulo y les preguntara de que creen ellos e trata el cuento. Luego les mostrara las imágenes sin leer y ellos irán describiendo que creen que pasa en cada una de ellas. A continuación la maestra leerá el cuento. Finalmente los niños contarán el cuento por medio de dibujos que ellos realizarán y de ahí se sacarán las conclusiones con ellos para que son los amigos, como debemos comportarnos con ellos, Porque son importantes los amigos? Cuáles son sus mejores amigos. Al otro día cada uno debe traer un dulce para un compañero como señal de amistad y compañerismo.</p>	<p>20 NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TRANSICION</p>	<p>Se evidencio un respeto por sus compañeritos,disfrutaron mucho la lectura ,su representación y en el salon se valoro mas al compañerito y al maigo ,en los juegos y actividades que se realizaron posteriormente.</p>
<p>3.ME DIVIERTO CON MIS AMIGOS”RON DA DE LOS ANIMALES</p>	<p>Se sienta a los estudiantes en un circulo y se muestra el video de la canción:”el baile de los animales” Se hacen preguntas acerca de los animales que intervienen en la canción: ¿ conocen al cocodrilo? Como es este animal? Es peligroso? Lo mismo con el elefante. En el pollito se les pregunta si han tenido de mascota un pollito, si los otros animales se podrían tener en casa? Porque si? Porque no? Y las preguntas que vayan surgiendo por medio de los niños. Se enseña la canción y se va repitiendo frase por frase ,imitando los movimientos de cada animal' para que los niños la vayan memorizando.</p>	<p>20 NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TRANSICION</p>	<p>Con esta canción los niños se divirtieron ,perdieron miedos ,se alcanzo un ambiente de paz y amor en el salon de clases.</p>

	<p>El Cocodrilo hacia adelante, moviendo los brazos imitando la boca del cocodrilo.</p> <p>El elefante moviendo las manos imitando la trompa, con los brazos hacia atrás.</p> <p>El pollito moviendo los brazos imitando el aleteo y moviéndose hacia el costado derecho.</p> <p>Y la docente representara una niña que será la que haga el movimiento de la bicicleta y dirija la ronda.</p> <p>Cuando este explicada la ronda, y los niños ya sepan la canción y los movimientos, se colocara el video con la canción para realizarla, con los diferentes movimientos que nos dice.</p> <p>Los niños y niñas tendrán las mascararas de los animales que previamente la docente realizo.</p> <p>LETRA DE LA RONDA “EL BAILE DE LOS ANIMALES”</p> <p>Explicación de la ronda: Haber, haber ,en este baile El cocodrilo camina hacia adelante El elefante camina hacia atrás, El pollito camina hacia el costado Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado.</p> <p>Canción: los estudiantes se organizaran en 2 filas de frente con las mascararas.</p> <p>El cocodrilo Dante camina hacia adelante El elefante Blas camina hacia atrás El pollito lalo camina hacia el costado y yo en mi bicicleta voy para el otro lado.</p> <p>Luego se hará lo mismo en un pie, agachados, después sacudiendo mucho el cuerpito, y ahora saltando en los dos pies, movimientos exagerados, luego más rápido.</p> <p>Finaliza la ronda: y todos aplaudiendo el baile a terminado (se repite)</p>		
--	---	--	--

NOMBRE DEL PROYECTO: JUGANDO CON AMOR LOGRAREMOS CONVIVIR EN PAZ			
DOCENTES ENCARGADOS: CLARA GOMEZ			
GRADO: TRANSICION			
CONTENIDO: EL PERSONAJE DE LA SEMANA			
OBJETIVO: Reconocer los sentimientos y cualidades de los niños y niñas a través de su historia de vida Potencializando su autoestima.			
ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	BENEFICIARIOS	EVALUACIÓN
EL PERSONAJE DE LA SEMANA	<p>Cada semana, un niño o niña de la clase será elegido el PERSONAJE. Este estudiante, durante esta semana será el personaje principal, y mediante fotografías y objetos personales cada día nos irá contando algo de su vida. Al terminar el curso todos los niños y niñas habrán sido protagonistas.</p> <p>La <i>elección</i> del personaje puede ser al azar, mirando el comportamiento durante la semana o puede ser coincidiendo con la semana de su cumpleaños o sencillamente cuando se considere que es un momento oportuno.</p> <p>El LUNES de cada semana, O MARTES CUANDO SEA FESTIVO, los padres llevaran una cartelera decorada con las fotos más significativas del niño(a) y su explicación de cada una, y la expondrá a los compañeros de su hijo a la primera hora. Esta cartelera quedar expuesta en el salón en el espacio adecuado para el PERSONAJE DE LA SEMANA.</p> <p>recibirá un distintivo.</p> <p>El día lunes después de la exposición se le entregara a la familia del personaje de la semana el CUADERNO VIAJERO, que será una especie de diario donde nos contaran con fotos y de una manera más detallada los gustos de los niños, juegos, comidas, paseos, etc., deberá ir decorado .Este será expuesto por la docente el día viernes y luego el personaje entregara el compartir a sus compañeritos</p>	NIÑOS Y NIÑAS DE TRANSICION	Los niños disfrutaron el personaje de la semana ,potenciaizaron su autoestima al sentirse importantes para sus compañeros y su familia,que tenian que colaborar en cada una de las actividades.Se logro mejorar la convivencia,ya que los niños querian ser escogidos como personaje y para esto su comportamiento debia ser excelente.
2. ASI SOY YO	<p>Cada día el niño tendrá algo especial: MARTES LLEVARA SU JUGUETE PREFERIDO(formaremos un circulo y el personaje contara porque es su muñeco preferido, que significa para él)</p> <p>MIERCOLES: LLEVARA SU CANCION, BAILE O PELICULA PREFERIDA(lo compartirá con sus</p>		Se alcanzo el objetivo al observar como los niños demostraron sus sentimientos ak traer su muñeco preferido,al contar sus historia,mostraron sus cualidades al bailar,cantar e iinteractura con sus compañeros.

compañeros y si es baile o canción la enseñara a sus compañeros ,si es película a la ultima hora de clase la podrá disfrutar con sus compañeros)

MARTES LLEVARA SU JUGUETE PREFERIDO (en un circulo el personaje nos contara porque es su juguete preferido y lo compartirá con sus compañeros.

MIERCOLES: LLEVARA SU CANCION, BAILE O PELICULA PREFERIDA(si es canción o baile lo enseñara a sus compañeros y podrá interactuar con ellos. si es película en la ultima hora y media de clase podrá verla con sus compañeritos)

JUEVES: PODRA IR DISFRAZADO CON SU PERSONAJE PREFERIDO (este día el niño tendrá un espacio para que cuente acerca de ese personaje e interactué con sus compañeritos)

VIERNES: ASISTIRA CON ROPA DE CALLE Y LLEVARA UN COMPARTIR PARA SUS COMPAÑEROS.(En este momento se leerá a todos por parte de la docente el cuaderno viajero ,donde está la historia de vida de cada personaje) **SEGUIDO ESTO :**

El personaje nos contara como se sintió en esa semana donde fue el centro de atención en el salón de clases.

NOMBRE DEL PROYECTO: JUGANDO CON AMOR LOGRAREMOS CONVIVIR EN PAZ			
DOCENTES ENCARGADOS: CLARA GOMEZ			
GRADO: TRANSICION			
CONTENIDO: DISFRUTO EL COMPARTIR CON MIS COMPAÑEROS.			
OBJETIVO: Participa y se integra en actividades lúdicas en forma creativa, logrando una sana convivencia.			
ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	BENEFICIARIOS	EVALUACIÓN
Empijamada en el salón de clases.	Los niños llegaron al iniciar la mañana bañaditos y con su pijama y su juguete preferido y almohada que utiliza para dormir. Sin desayunar porque la docente preparara un desayuno con ellos para compartir, Después del desayuno se verá la película: INTENSAMENTE DE DISNEY. Los niños se acostaran en el piso con su almohada. Gracias a esta película que habla de las emociones como alegría, tristeza, desagrado Furia, y temor. Se realizara un circulo donde la docente ira guiando el dialogo y los niños contarán sus emociones.	NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TRANSICION	Esta actividad fue de mucho agrado para los niños, se divirtieron viendose todos en pijama, y compartir el desayuno y luego la película. Se logro una sana convivencia .
2. CON LA UNIÓN LO HAREMOS MEJOR	JUEGO: Se realizara en el patio de juegos, con los juegos infantiles que hay allí y con una pista de obstáculos que irá aumentando según el número de integrantes. Se anima a ser competitivos con sus compañeros sin necesidad de rivalidad o agresividad entre ellos. 1. el que baje más rápido del resbalador.(1 integrante) 2. saltar entre aros (2 integrantes) 3. hacer equilibrio agarrados de la mano (3 estudiantes) Correr hasta el próximo obstáculo con una pelotica en una cuchara)4 integrantes 5. Amarrados de una pierna caminar al compas. (5 integrantes) El objetivo de este dinámica es averiguar qué visión tienen de los conflictos que se dan y cómo se solucionan. Más concretamente, intento que tomen conciencia de los problemas que existen en el grupo, y que aprendan otras formas de resolverlo		Se logro una buena integración en los niños y niñas, disfrutaron el juego y no se vio un ambiente de competencia ,ni de quien era mejor que el otro, solo compartir y divertirse.
3. QUIERO MI SILLA	Les propongo un juego de teatro. Salen tres niñas voluntarias, y pongo una silla en medio de ellas. Había una vez unas niñas que corrían y corrían. Saltaban y saltaban. Las pido que corran dos vueltas alrededor de la sala. Luego dan tres saltitos las tres juntas al lado de la silla y están tan cansadas que han de sentarse en la silla. Tienen que imaginar que las tres están muy cansadas y quieren mucho la silla para sentarse. Reflexión: ¿Qué pasó? ¿Cómo te has sentido? ¿Ha habido algún problema? ¿Cómo lo has solucionado? ¿te gusto? ¿Habría una solución diferente? Cuál?		Se divirtieron, se integraron y se logro una sana convivencia y un compartir con amor y en paz.

NOMBRE DEL PROYECTO:			
DOCENTES ENCARGADOS: CLARA GOMEZ			
GRADO: TRANSICION			
CONTENIDO: ME RELAJO Y DISFRUTO MI ESPACIO.			
OBJETIVO: Relajar el cuerpo y liberar tensiones, para mejorar sus reacciones frente a un conflicto.			
ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	BENEFICIARIOS	EVALUACIÓN
PINTO MI MANDALA	A cada niño se le entregara una mándala. Es la forma geométrica más perfecta, usada durante milenios. La realización de un mándala, es una tarea sencilla y lúdica, que aquieta la mente a los niños para pintarla a su gusto. Después se habla con los niños y niñas de cómo se sintieron, qué les pareció, AL TERMINAR Los exponemos sobre una pared. Esta actividad se realizara con música ambiental de la naturaleza de fondo.	NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TRANSICION.	Los niños y niñas lograron relajarse durante la meditación y el trabajo con las mandalas. De esta manera se evidenció más tranquilidad al estar en situación de conflicto, reaccionando de otra manera muy distinta a como lo hacían antes, en el salón se empezó a dialogar y preguntar antes de golpear al compañero.
CON MI IMAGINACION LOGRO SER FELIZ	Se ambientara el salón con colchonetas y cojines. Los niños se acostaran allí y la maestra dará las indicaciones pertinentes. Boca arriba y con las manos a los lados ,ojos cerrados y de fondo música de relajación. Mientras los niños están en esta posición la maestra les indicara como deben respirar despacio, escuchar la música, e imaginarse en un lugar muy lindo donde pueda hacer las cosas que más le gustan, con mucho amor. Se dejaran por un tiempo de 20 minutos, se levantaran con cuidado y dialogaremos acerca de cómo se sintieron, si con esa tranquilidad, pueden contestar cuando alguien los agrede, o se sienten mal, y el resto de preguntas que puedan salir de esta actividad con ellos.		Esta actividad de relajación fue excelente para el comportamiento de los niños en las siguientes clases y actividades en el salón. Las realizo cada viernes al terminar la clase de Educación Física, porque los resultados de armonía y respuesta hacia los conflictos fue muy acertada.

4.7. Recursos

Para la elaboración de la propuesta se tendrá en cuenta:

4.7.1 Talento humano.

- 1 docentes del nivel de preescolar.
- Padres de familia
- Estudiantes de preescolar en edades de 5 años de la sede José Cardona Hoyos.

4.7.2 Recursos físicos

✓ Recursos técnicos y locativos:

- Instalaciones de la sede José Cardona Hoyos
- Salón
- Patio de juegos de preescolar
- Computadores
- Impresora
- Grabadora
- Vídeo beam

✓ Recursos materiales.

- Lápices
- Borrador
- Colores
- Papel
- Colbòn
- Cartón
- Tijeras
- Rompecabezas
- Cuaderno viajero
- Fotos
- Cojines
- Cobijas
- Música
- Máscaras
- Películas
- Cuentos
- Rompecabezas
- Cartulina

4.8. Evaluación y seguimiento

- Se logró una relación entre todos los niños y niñas del grupo en una atmósfera de paz y amor y esto se evidenció en la manera como empezaron a tratarse y el respeto hacia el otro, se observaba en las actividades de clase, en el descanso, ya no hay agresiones físicas ni verbales.
- Por medio de la historia de vida de cada uno de los niños y niñas se observó la integración de las familias en cada una de las actividades y como ellos lograron que sus compañeritos conocieran acerca de sus gustos, pudieron observar que algunos les gustaba los mismos, programas de televisión, las mismas comidas y esto ayudó para mejorar sus autoestima ya que se sintieron importantes en esa semana y de ahí en adelante.
- Los niños participaron y se integraron en las actividades lúdicas de manera creativa, sacando todo de sí, fue emocionante ver como disfrutaron cada una de las actividades, no hubo peleas ni agresiones, se logró una sana convivencia, y eso se ha hecho extensivo en los descansos y hasta en casa los padres han visto los cambios.
- La relajación se convirtió en una herramienta importante para que el niño aprendiera a manejar sus reacciones frente a un conflicto, se enseñó a respirar, al colorear las mandalas los niños sentían paz y alegría, tranquilidad, según lo que ellos expresaban.

La evaluación fue importante para poder ir observando las fortalezas y debilidades de cada actividad y así poder mejorarlas.

Se hizo una observación permanente, para alcanzar los objetivos propuestos y se evidenciaba en los cambios de los niños y niñas, es sus relaciones interpersonales

Diariamente se repetía la consigna “ESTE SALON ES UN TERRITORIO DE PAZ”Y la canción te quiero yo indudablemente creo en los niños afectos. Esta es una manera de hacer seguimiento a estas actividades por medio de las cuales se implementaron las estrategias lúdicas que sirvieron para mejorar la atmosfera de convivencia en el salón de clases y fuera de ella, logrando con esto una mejor y sana convivencia de los niños y niñas del grado transición en su futuro, con esta semilla de paz y amor sembrada en su corazón.

4.9 Implementación de la Propuesta

“TE QUIERO YO Y TU A MI”

Al llegar al salón de clases todos los niños se hacen en un círculo y cantan la canción “Te quiero yo y tu a mí de barnie”, cuando la canción lo indique todos se darán un abrazo y un beso con su compañero del lado.

Recursos: Canción, grabadora.cd.



Foto 1. “Te quiero yo y tú a mí”

LECTURA DEL CUENTO “PARA ESO SON LOS AMIGOS”

Se iniciará la lectura del cuento, primero se les enseña la caratula y se les pregunta de que creen que trata el cuento.

Seguido esto, se les enseñan las imágenes del cuento y que ellos vayan narrando que ven en cada una. Finalmente se les lee el cuento con su debida entonación.

Al terminar de leer el cuento se les preguntará que harían si les pasara lo mismo? ¿Tienes un mejor amigo? ¿Cómo se llama? ¿Si tu amigo está llorando tu qué haces? Tú, ¿ayudas a tus amigos? Como los ayudas? Peleas con tus amigos? etc, y lo que vaya saliendo de la interpretación del cuento. Luego, los niños realizaran un dibujo acerca del cuento, pero de cómo ayudar a un amigo.



Foto 2. Lectura del cuento “para eso son los amigos”

EL PERSONAJE DE LA SEMANA

Cada semana tendrá un estudiante como PERSONAJE DE LA SEMANA escogido por su comportamiento. Durante toda la semana realizara actividades en el salón.



Foto 3. El personaje de la semana

CUADERNO VIAJERO, QUE LLEVA CADA PERSONAJE DE LA SEMANA

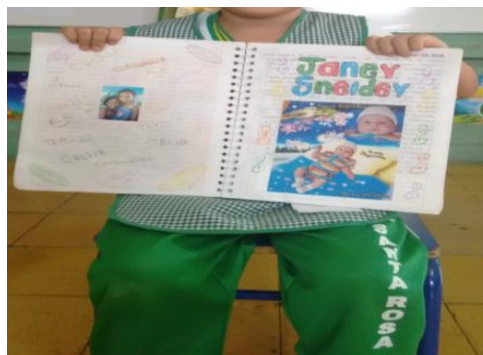


Foto 4. Cuaderno viajero, que lleva cada personaje de la semana.

DISFRUTO EL COMPARTIR CON MIS COMPAÑERO EMPIJAMADA



Foto 5. Disfruto el compartir con mis compañeros empijamada

CON LA UNIÓN LO HAREMOS MEJOR. JUEGOS DE COMPETENCIA CON LOS NIÑOS Y NIÑAS

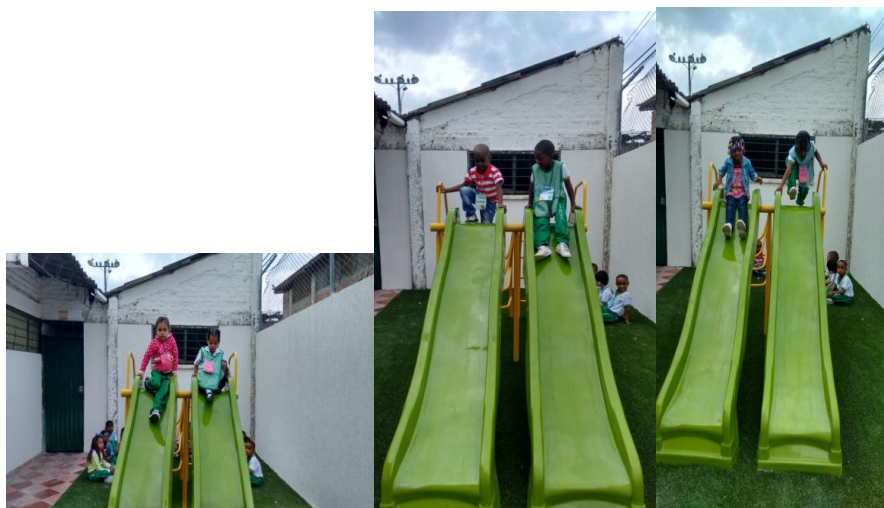


Foto 6. Con la unión lo haremos mejor. Juegos de competencia con los niños y niñas

PINTO MI MÁNDALA



Foto 7. Pinto mi Mandala

CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES

Con la puesta en práctica de esta propuesta se concluye que se logró mejorar la convivencia escolar con los niños del grado transición, por medio de cada una de las propuestas ludo-pedagógicas y recreativas planteadas.

En el desarrollo de esta propuesta se pudo observar por medio de un diagnostico, que los problemas de agresividad muchas veces eran generados por la baja autoestima, maltrato de los niños en casa y al implementar estas propuestas se pudo mejorar la convivencia escolar.

Para poder lograrlo:

Se elaboró un diagnostico que permitió identificar las características de la población para elaborar la dinámica del proyecto.

- Se diseñó una propuesta ludo –pedagógica que nos sirvió para dar solución al problema que se determinó se iba a dar solución en este caso la agresividad que determinaba una mala convivencia.

- Se desarrollaron actividades lúdico-pedagógicas que sirvieron para mejorar notoriamente la convivencia en el salón de clases.

- Se observó un cambio positivo en las actitudes de los niños y niñas, en su trato y manera de relacionarse, y compartir.

Es importante como docentes empoderarnos de las situaciones de nuestros estudiantes ya si buscar las estrategias para las, solo así podremos lograr una Colombia mejor.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CASCON, Paco. Educar en y para el conflicto. 2001. p. 6.

ERAZO, Martha Lucia & GARCÉS, Adriana. “Como disminuir la agresividad en los estudiantes del grado 5° de primaria de la Institución Educativa José Cardona Hoyos por medio de la lúdica” TESIS PARA POSTGRADO. Universidad los Libertadores. Cali - Colombia. 2014.

HENAO, Humberto & TROCHES, Patricia. “Escuela deportiva: una estrategia ludica para mejorar la convivencia escolar” TESIS PARA POSTGRADO. Universidad los Libertadores. Cali – Colombia, 2013

HERNÁNDEZ, Ángel David & PALOMINO, Elizabeth. “La Lúdica Como Estrategia Para Mejorar El Recreo En Los Estudiantes de la Institución Educativa Juan Jose Nieto” TESIS PREGRADO. 2013.

JIMÉNEZ GÓMEZ, Carlos Alberto. “Lúdica, Creatividad y Desarrollo humano” 2003. p. 144 - 157

MEJÍA, LÓPEZ. Emperatriz. “El Juego Cooperativo Estrategia Para Reducir La Agresión De Los Escolares” Tesis Para Pregrado. Instituto Universitario de Educación Física y Deporte, Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. 2006.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de competencias ciudadanas. Serie guías. N° 6. p. 8.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Lineamientos curriculares para preescolar.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley 1620 del 15 de Marzo de 2013.

LEY GENERAL DE LA EDUCACIÓN. Ley 115 de febrero 8 de 1994

DISPONIBLE EN INTERNET:

- <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/convivencia-escolar-los-cinco-males-que-afectan-a-las-instituciones-/14562256>
- <http://movilizacioneducativa.net/imprimir.asp?idlibro=110>
- [http:// www.terapia-psicologica.com.mx.](http://www.terapia-psicologica.com.mx)
- [http:// www.psicologiadelaprendizaje808.wikispaces.com](http://www.psicologiadelaprendizaje808.wikispaces.com)
- [http:// www.eumed.net/tesis-doctorales/2.012/lb/tipos_conflictos_escolares.html](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2.012/lb/tipos_conflictos_escolares.html)
- <http://eljuegoludicoeneducacioninicial.blogspot.com.co>
- <http://www.clubensayos.com/temas-variados/la-ludica-como-estrategia-pedagogica/144108.html>
- [http:// es.slideshare.net/yonnyrojas/ludica-pedagogica-psicopedagogica?related=1](http://es.slideshare.net/yonnyrojas/ludica-pedagogica-psicopedagogica?related=1)

ANEXOS

ANEXO 1. ENCUESTA GRADO TRANSICIÓN

ANEXO 2. ENCUESTA BÁSICA PRIMARIA

ANEXO 3. ENCUESTA A DOCENTES

ANEXO 4. ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA




Anexo 1. ENCUESTA GRADO TRANSICIÓN

OBJETIVO: Identificar cuáles son los conflictos en la convivencia que más se presentan en los niños y niñas de la escuela.

NOMBRE-.....

EDAD: **GRADO:-TRANSICIÓN**

Instrucciones: SEÑALAR CON UNA X LA CARITA QUE INDICA COMO TE HACE SENTIR LA SITUACION Y RESPONDE PORQUE.

PREGUNTAS	 alegría	 tristeza	 miedo
1. ¿Porque se generan las peleas en el salón?			
2. Si ves dos compañeritos que están peleando tu qué haces? Porque:.....			
3. Si un compañerito te empuja y te caes tu qué haces?			
4. Que actitudes no te gusta que te hagan tus compañeritos. ¿Por qué?.....			
5. Has sido víctima de agresión en la escuela? SI----- NO----- Si la respuesta es positiva: CUALES?.....			

Anexo 2. ENCUESTA ESTUDIANTES BÁSICA PRIMARIA

EL OBJETIVO De esta encuesta es el de:

Identificar cuáles son los conflictos en la convivencia que más se presentan en los niños y niñas de la escuela.

NOMBRE-----

EDAD: ----- GRADO: -----

El cuestionario es confidencial, tienes derecho a si quieres colocar o no tu nombre.

POR FAVOR CONTESTAR LAS PREGUNTAS DE ACUERDO A LO QUE PIENSAS O HAS VIVENCIADO.

1. ¿Por qué crees tú que se generan las peleas en tu salón de clases?-----

2. ¿Por qué se generan peleas en el descanso?

3. ¿Has sido objeto de violencia por tus compañeros? Si----- no-----

Si tu respuesta es positiva. COMO HA SIDO?-----

4. ¿Por qué crees tú que algunos compañeros tienen actitudes agresivas?

5. Has sido víctima de agresión en la escuela por:

TUS CREENCIAS RELIGIOSAS SI----- NO-----

POR TU ETNIA SI----- NO-----

POR TU FORMA DE VESTIRTE O PEINARTE SI----- NO-----

POR TU ASPECTO FISICO SI ----- NO-----

ANEXO 3. ENCUESTA PARA DOCENTES

OBJETIVO: Identificar cuáles son los conflictos en la convivencia que más se presentan en los niños y niñas de la escuela.

Por favor contestar las preguntas de acuerdo a lo que piensa o ha vivenciado. EL cuestionario es confidencial, no necesita escribir su nombre.

Nombre: ----- sexo: F---- M-----

Años de experiencia como docente: ----- Grado que tiene a cargo:-----

1. Considera usted que la convivencia en la escuela es:

Muy buena----- buena----- regular---- mala----- muy mala-----

2. ¿Cuáles son los conflictos más recurrentes en su salón de clases?

3. ¿Cuáles son los conflictos que más se presentan en el tiempo de descanso-----

4. ¿Por qué cree que se originan los conflictos entre los estudiantes?

5. Que aspectos de la convivencia en la escuela cree usted que deben mejorar?

Gracias por su colaboración.

ANEXO 4. ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Identificar cuáles son los conflictos en la convivencia que más se presentan en los niños y niñas de la escuela

Por favor contestar las preguntas según su opinión o lo que ha vivenciado. La encuesta es confidencial, no necesita escribir su nombre.

Nombre: ----- Genero HOMBRE----- MUJER-----

Cuantos hij@s tiene en la escuela-----.

1. ¿Cree usted que la escuela es tranquila o se presentan muchos problemas de convivencia? ¿por qué-----

2. ¿Cuáles cree usted que son los problemas de convivencia que se presentan en la escuela?

3. ¿Considera usted que la escuela sigue un proceso adecuado cuando se presentan conflictos?

4. ¿Cómo cree usted que podría mejorar la convivencia en la escuela?

5. ¿Desde su hogar que puede aportar para que la convivencia mejore?-----

Gracias por su colaboración.