

**FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA LECTORA MEDIANTE LA
NARRATIVA EN UNA PÁGINA WEB PARA ESTUDIANTES DE GRADO TERCERO**

REINA DEL SOCORRO MUÑOZ GALLEGO

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
ESPECIALIZACIÓN EN INFORMÁTICA Y MULTIMEDIA EN EDUCACIÓN**

POPAYÁN

2019

**FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA LECTORA MEDIANTE LA
NARRATIVA EN UNA PÁGINA WEB PARA ESTUDIANTES DE GRADO TERCERO**

REINA DEL SOCORRO MUÑOZ GALLEGO

**Trabajo de grado para optar el título de Especialista en Informática y Multimedia en
Educación**

ASESOR

MARIO NEL VILLAMIZAR

**Comunicador Social Organizacional –Especialista en Educación con Nuevas Tecnologías –
Magister en Administración de Tecnologías de Información**

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

ESPECIALIZACIÓN EN INFORMÁTICA Y MULTIMEDIA EN EDUCACIÓN

POPAYÁN

2019

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Popayán, 2019

DEDICATORIA

Al Ser Supremo.

AGRADECIMIENTOS

Agradecimientos:

Especialmente a Dios por la vida y por permitir que cumpla cada una de mis metas.

A mis padres por regalarme sus conocimientos que sirvieron de base para la fundamentación de esta propuesta y que durante mucho tiempo hicieron valiosos aportes a mi proceso de formación.

A la comunidad educativa de las veredas Gallinazo y Pedregal por sus valiosos aportes y a la comunidad educativa de la sede nueva Orleans por su acompañamiento.

A la Fundación Universitaria Los Libertadores por llegar a cada uno de los rincones del país y sobre todo al Departamento del Cauca y poder compartir con este grupo de estudiantes estas valiosas herramientas.

Gratitud para mis hijos por entender y comprender los momentos de ausencia y a mi familia por su apoyo incondicional.

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	15
CAPITULO I	17
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
1.1. Descripción del problema.	17
1.2. Formulación del problema.	19
1.3. Objetivos.	19
1.3.1. General.....	19
1.3.2. Específicos.....	20
1.4. Justificación.	20
CAPITULO II.....	23
2. MARCO REFERENCIAL	23
2.1. Antecedentes.	23
2.1.1. Antecedentes internacionales.....	23
2.1.2. Antecedentes nacionales.	25
2.1.3. Antecedentes regionales.	28
2.2. Marco legal.....	29
2.3. Marco conceptual	34
2.4. Marco teórico.	41
2.4.1. La competencia lectora.	41
2.4.2. Teorías que sustentan las TIC en el contexto de la investigación.	45
2.5. Marco Contextual.	51

CAPITULO III.....	54
3. MARCO METODOLÓGICO	54
3.1. Tipo y diseño de investigación.	54
3.2. Variables.	55
3.3. Hipótesis.	56
3.4. Población y muestra.	56
3.5. Instrumentos de recolección de información.	56
3.5.1. Instrumento para el diagnóstico.....	56
3.5.2. Instrumento para la evaluación de la propuesta.....	57
3.6. Procedimiento de investigación.	57
CAPITULO IV.....	58
4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	58
4.2. Justificación de la propuesta.	58
4.3. Objetivos.	59
4.4. Diseño de la propuesta.	59
4.4.1. Etapa inicial.	59
4.4.2. Planeación del objeto virtual de aprendizaje OVA.	60
4.4.3. Etapa de planificación.	60
4.4.4. Etapa de consolidación del sitio WEB.	63
4.4.5. Plan de actividades desarrolladas.	64
4.5. Ejecución de la propuesta	68
Organización de la Página Web.....	68
4.6. Evaluación de la propuesta	73

CAPITULO V.....	76
5. RESULTADOS DEL DIAGNOSTICO	76
5.1. Análisis de los resultados del diagnóstico	76
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	90
6.1. Conclusiones.	90
6.2 Recomendaciones.....	92
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	93
ANEXOS	100
Anexo B Prueba diagnóstica y final	100
Anexo B Instrumento para evaluar la satisfacción de los estudiantes después de la aplicación de la propuesta	106

Lista de figuras

Pantallazo de la página Web	69
Pantallazo de página Web	69
Pantallazo de una narración en página Web	70
Conversatorios	71
Recorrido por la huerta para seleccionar las plantas	71
Socialización de los conocimientos ancestrales a través de los mayores	72

Lista de tablas

ÍTEMS 1. ¿Qué hizo la mamá pájara después de escuchar el sonido “cri, cri...”? Nivel literal..	76
ÍTEMS 2. ¿Qué indica el sonido “cric,cric...” que oyó mamá pájara? Nivel inferencial	77
ÍTEMS 3. ¿Qué título le pondrías a la historia? Nivel Inferencial	78
ÍTEMS 4. ¿En qué momento el papá pájaro volaba del nido al campo y del campo al nido? Nivel inferencial	79
ÍTEMS 5. Los personajes de la historia son: Nivel literal	80
ÍTEMS 6. En la historia, las cabras salvajes desconfiaron de: Nivel crítico	82
ITEMS 7. En el texto, el pastor le dice a las cabras salvajes “¡Desagradecidas, me abandonan después de los cuidados especiales que tuve con ustedes¡”, porque: Nivel crítico	83
ITEMS 8. En el texto se presenta: Nivel crítico	84
ITEMS 9. Las cabras salvajes consideran que el pastor es: Nivel inferencial.....	85
ITEMS 10. ¿Por qué el agua es el principal recurso natural? Nivel crítico.....	86
ÍTEMS 11. En la historia, al papá y al hermano de Juan: Nivel literal	87
ÍTEMS 12. En el texto, ¿Quién dice “¡No nos lo podemos perder”? Nivel literal.....	88

Lista de gráficos

Distribución porcentual del ítem 1.....	77
Distribución porcentual del ítem 2.....	78
Distribución porcentual del ítem 3.....	79
Distribución porcentual del ítem 4.....	80
Distribución porcentual del ítem 5.....	81
Distribución porcentual del ítem 6.....	82
Distribución porcentual del ítem 7.....	83
Distribución porcentual del ítem 8.....	84
Distribución porcentual del ítem 9.....	85
Distribución porcentual del ítem 10.....	86
Distribución porcentual del ítem 10.....	87
Distribución porcentual del ítem 12.....	88

Resumen

Título: Fortalecimiento de la competencia lectora mediante la narrativa en una página web para estudiantes de grado tercero

Autora: Reina Del Socorro Muñoz Gallego

Año: 2019

Las Tecnologías de la Información y Comunicación en las instituciones educativas, representan una alternativa de cambio didáctico, que permiten trabajar en función de nuevas formas de enseñanza. En este sentido, el presente estudio tuvo como objetivo contribuir con el fortalecimiento de la competencia lectora mediante la narrativa en una página web para estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans, del municipio de Totoró, departamento del Cauca. Metodológicamente se trata de un estudio de Investigación Acción, para el que se ha desarrollado una propuesta precedida de un diagnóstico. Para el mismo, se aplicó una prueba de comprensión de lectura cuyos resultados reflejaron escasas competencias lectoras. Estos permitieron iniciar un plan de acción contentivo de siete actividades didácticas donde se trabajó con plantas medicinales para crear una página Web digital. Las actividades fueron altamente significativas, pues, se aplicó una prueba final con el mismo instrumento del diagnóstico, luego del desarrollo de las secuencias, cuyos resultados reflejaron que algunos niños mejoraron sus niveles de comprensión. Una de las conclusiones permite reflexionar sobre el trabajo didáctico con plantas medicinales a través del uso de la tecnología, lo cual se constituyó en un medio instruccional de gran ayuda que permitió una mayor participación de los niños en actividades lectoras. El conocimiento que ahora se tiene acerca del valor cultural de las plantas medicinales, el acompañamiento de los mayores para

perpetuar y fortalecer este conocimiento y la construcción digital de una página web permiten fortalecer la lectura en los estudiantes.

Palabras claves: Competencia lectora, página Web, fortalecimiento, narrativa.

Abstract

Title: Strengthening reading literacy through narrative on a web page for third grade students

Author: Reina del Socorro Muñoz Gallego

Year: 2019

The Information and Communication Technologies in educational institutions represent an alternative of didactic change, which allow working according to new forms of teaching. In this sense, the present study aimed to contribute to the strengthening of reading competence through the narrative in a web page for third grade students of the Pueblo Totoró Agricultural Educational Institution, New Orleans Headquarters, of the municipality of Totoró, department of Cauca. Methodologically, it is an Action Research study for which a proposal preceded by a diagnosis has been developed. For the same, a test of reading comprehension was applied whose results reflected scarce reading skills. The results of the diagnosis reflected low comprehension rates, which allowed to initiate a plan of action containing seven didactic activities where medicinal plants were used to create a digital Web page. The activities were highly significant, since a final test was applied with the same tests of the diagnosis, after the development of the sequences, whose results reflected that some children improved their comprehension levels. One of the conclusions allows us to reflect on the didactic work with medicinal plants through the use of technology, which constitutes a very useful instructional medium that allowed a greater participation of children in reading activities. The knowledge that we now have about the cultural value of medicinal plants, the accompaniment of the elderly to perpetuate and strengthen this knowledge and the digital construction of the website allow to strengthen reading in students.

Keywords: Reading competence, Web page, strengthening, narrative.

Introducción

Es reconocido por los involucrados en la enseñanza, que las actividades para generar competencias de la lectura no son, normalmente, manejadas en el aula por todos los docentes. Además, es muy escaso el uso de tecnologías para propiciar actos de lectura. En efecto, los profesores saben que la competencia lectora es una de las capacidades lectoras de mayor complejidad. Además el uso de la narrativa y los contextos culturales autóctonos son elementos importantes para la formación de lectores.

Las ideas mencionadas son las que han permitido desarrollar el trabajo de investigación. En este sentido, el presente estudio tuvo como objetivo contribuir con el fortalecimiento de la competencia lectora mediante la narrativa en una página web para estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans, del municipio de Totoró, departamento del Cauca. Metodológicamente se trata de un estudio de Investigación Acción, para el que se ha desarrollado una propuesta precedida de un diagnóstico.

Para el mismo, se aplicó una prueba de comprensión de lectura cuyos resultados reflejaron escasas competencias lectoras. Estos permitieron iniciar un plan de acción contentivo de siete actividades didácticas donde se trabajó con plantas medicinales para crear una página Web digital. Las actividades fueron altamente significativas, pues, se aplicó una prueba final con el mismo instrumento del diagnóstico, luego del desarrollo de las secuencias, cuyos resultados reflejaron que algunos niños mejoraron sus niveles de comprensión.

Una de las conclusiones permite reflexionar sobre el trabajo didáctico con plantas medicinales a través del uso de la tecnología, lo cual se constituyó en un medio instruccional de gran ayuda que permitió una mayor participación de los niños en actividades lectoras. El conocimiento que ahora se tiene acerca del valor cultural de las plantas medicinales, el acompañamiento de los

mayores para perpetuar y fortalecer este conocimiento y la construcción digital de una página web permiten fortalecer la lectura en los estudiantes.

Este informe está estructurado en seis (6) capítulos. En el primer capítulo se escribe el planteamiento del problema, se plantea la formulación del problema, los objetivos y finalmente se justifica el estudio. En el segundo capítulo, se presenta el marco referencial, donde se presentan los antecedentes, marco legal, marco conceptual, el marco teórico. Posteriormente, se describe el marco contextual.

En el tercer capítulo se asume la metodología. En este aspecto, se presenta el tipo de investigación, variables, hipótesis, población y muestra, instrumentos de investigación y procedimiento utilizado. En el cuarto capítulo se organiza la propuesta de intervención. En el quinto capítulo se hace la presentación de los resultados. Estos resultados dan paso al sexto capítulo donde se presentan las conclusiones y recomendaciones. Finalmente se organizan las referencias bibliográficas y los anexos.

CAPITULO I

1. Planteamiento del problema

1.1. Descripción del problema.

El aprendizaje que da una buena comprensión de lo que se lee se enriquece y trasciende cuando las situaciones de enseñanza son significativas para el aprendiz. Para ello, partir del contexto y utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación permite un mejor acercamiento a la lectura, a la comprensión de los textos, mejora la imaginación y las habilidades creativas, comunicativas y colaborativas, valorando las posibilidades que ofrecen estos medios instruccionales en el ámbito personal del alumnado y en el ámbito de la sociedad en su conjunto.

Sin embargo, la realidad en el contexto educativo colombiano, sobre la lectura, y la comprensión en particular, es que la misma se constituye en una situación problema, que, según Palacios y Lener (1990) se evidencia en la poca comprensión lectora de los estudiantes, en los distintos niveles de la escolaridad, producto de la poca importancia que a la misma se le da en el nivel de primaria. Pues, además de ello la enseñanza de la comprensión lectora, ya desde los primeros grados de la escolaridad, queda como un trabajo, casi exclusivo, del área de lengua castellana, donde se trabajan los textos y lecturas de una forma empírica y muy simplificada, llevando a que solo se propicien actos lectores de forma literal, lo que hace que se dificulte aún más el aprendizaje de la comprensión de textos.

Por otra parte, con toda la tecnología que ha venido traspasando las barreras académicas, todavía, el desarrollo de las clases se mantiene asistido por el uso del tablero. Al respecto, Henríquez (2002) plantea que en la educación colombiana las discusiones sobre Tecnologías de la Información y Comunicación deben ir más allá de los temas de disponibilidad de equipos. Pues la realidad muestra que alumnos y docentes como actores principales del hecho educativo

maniobran la tecnología en la enseñanza, pero no saben cómo hacer uso de estas herramientas en el campo educativo, para la construcción de nuevos saberes. Es común encontrar docentes que aún, en la sociedad de la información y el conocimiento, presentan resistencia al cambio, o ven las Tecnologías de la Información y comunicación con miedo a ser sustituidos por ella. Es probable, que ello tenga su causa en la escasa formación inicial que se da en pregrado en cuanto al uso de tecnologías y una deficiente actualización de los docentes en ejercicio.

Al no usar la tecnología de manera eficiente en el contexto pedagógico, entonces no permite nuevos avances en el ámbito de la competencia lectora. De allí que, la realidad en el contexto educativo, sobre la competencia de la lectura, según Palacios y Lerner (1990) es que la misma no aparece de manera significativa en los estudiantes en los distintos niveles de la escolaridad, dado a la escasa importancia en primaria y al escaso uso de medios instruccionales acordes a los nuevos tiempos. Además de ello, la enseñanza de la competencia lectora, ya desde los primeros grados de la escolaridad, queda como un trabajo, casi exclusivo, del área de lengua castellana, donde se trabajan los textos y lecturas de una forma empírica y muy simplificada, llevando a que solo se propicien actos lectores de forma literal, lo que hace que se dificulte aún más el aprendizaje de la competencia lectora.

Ahora bien, en cuanto a la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans del municipio de Totoró departamento del Cauca, los resultados de las Prueba Saber han venido evidenciando en los estudiantes de primaria escaso dominio de la competencia lectora. Además, los estudiantes comprenden casi literalmente, por lo que el proceso es realizado de manera somera y no se interpreta, ni cuestiona el texto. Asimismo, aunque se cuenta con equipos de computación, so se tiene dotación del servicio de internet.

Las causas que anteceden esta problemática presente en el grado tercero, en la institución

educativa mencionada se relacionan con la carencia de nuevas herramientas didácticas que motiven al aprendiz en actividades de competencia lectora. Así mismo, muy poco se desarrollan actividades que partan del contexto y que favorezcan el aprendizaje significativo de la lectura para que a nivel cognitivo, como plantea Goodman (1996), los niños puedan establecer relación con los saberes que ya poseen, pues, se privilegia la copia, el dictado, los exámenes como actividades para la enseñanza de la competencia lectora.

Teniendo la escuela como el escenario primordial en el aprendizaje de la lectura y su comprensión, es importante establecer el nivel de desarrollo de los estudiantes en relación con la competencia lectora; es así como este trabajo da cuenta de la intervención que se realizó para el fortalecimiento de la competencia lectora mediante la narrativa en una página web para estudiantes de grado tercero, de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans del municipio de Totoró

1.2. Formulación del problema.

Conforme a lo anterior, se planteó la siguiente interrogante ¿Cómo se puede fortalecer la competencia lectora mediante la narrativa en una página web para estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans del municipio de Totoró departamento del Cauca?

1.3. Objetivos.

1.3.1. General.

Fortalecer la competencia lectora mediante la narrativa que se produce a través del trabajo pedagógico con plantas medicinales utilizando una página Web para estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans, del municipio de Totoró, departamento del Cauca.

1.3.2. Específicos.

Determinar la competencia lectora que presentan los estudiantes del grado tercero en la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans.

Diseñar estrategias pedagógicas mediadas por la narrativa en una página web a través del trabajo pedagógico con plantas medicinales, para el fortalecimiento de la competencia lectora en los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans.

Implementar estrategias pedagógicas mediadas por la narrativa en una página web a través del trabajo pedagógico con plantas medicinales, para el fortalecimiento de la competencia lectora en los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans.

Evaluar la efectividad de las estrategias pedagógicas mediadas por la narrativa en una página web a través del trabajo pedagógico con plantas medicinales, para el fortalecimiento de la competencia lectora en los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans.

1.4. Justificación.

Este proyecto surge del interés por investigar sobre el fortalecimiento de la competencia lectora mediante la narrativa que se produce a través del trabajo pedagógico con plantas medicinales utilizando una página Web para estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans, del municipio de Totoró, departamento del Cauca.

El interés de la investigadora surge por cuanto se logra reflexionar que la lectura está presente y es indispensable en todas las asignaturas del currículo, por eso se puede afirmar que muchas de

las dificultades escolares son producidas por la falta de comprensión de la lectura y esto sucede, bien porque el estudiante no dispone de los conocimientos previos necesarios o bien porque no establece la relación correspondiente entre lo que sabe y la información que le ofrece el texto.

Por otra parte, esta investigación puede constituir en un marco de referencia para el inicio de acciones que puedan coadyuvar con la calidad educativa, particularmente en lo que atañe a la didáctica para la comprensión lectora en la Institución Educativa mencionada. Asimismo, cuando se inicia una investigación, es normal que poco a poco se presenten variedad de cambios en pro de los educandos. Además, desde el punto de vista social, es necesario insistir que toda mejora que se lleve a cabo en el campo educativo trae consigo grandes ventajas tanto para el docente, los estudiantes y por ende, de la comunidad en general. Esto porque en la sociedad el valor agregado de un estudiante es la competencia que demuestre, más allá del saber y el hacer, está el saber hacer, y hacerlo lo mejor posible y para ello la comprensión de la lectura es de vital importancia.

De igual forma, esta investigación puede representar un aporte teórico dado que intenta una explicación relacionada con estrategias didácticas mediadas las TIC en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado. Reflexionando, por un lado, en los planteamientos precedentes, y por el otro, en el hecho de que el contexto local y regional, son relativamente escasos los trabajos publicados dentro de la temática específica que aquí se aborda, se considera que este trabajo podría contribuir a nuevas formas de abordaje de la lectura en las aulas de clase de primaria.

Ahora bien, desde el punto de vista práctico y pedagógico, según Dubois (1996) y Braslavsky (2005), al utilizar como sustento teórico la teoría transaccional sociopsicolingüística de la lectura, se puede decir que esta investigación permite, desde esta perspectiva, reconocer como

una de las principales fuentes de aprendizaje los conocimientos previos de los estudiantes. Además, se puede tomar en consideración la relación que puede establecer el alumno, como lector, con la nueva información, buscando que los estudiantes desarrollen las competencias necesarias para la comprensión de la lectura y por ende para que les permita contribuir con la construcción de un mundo más humano.

CAPITULO II

2. Marco referencial

2.1. Antecedentes.

En esta investigación se presentan estudios previos. Al respecto se hace una revisión de diversas investigaciones asociadas al tema. Sin embargo, no se consigue trabajos de investigación referidos al tema relacionado con la competencia lectora y plantas medicinales, solo se han revisado trabajos referidos a las TIC y comprensión lectora de los cuales se presentan los de mayor acercamiento al tema. Los mismos se organizan a nivel internacional nacional y regional colombiano.

2.1.1. Antecedentes internacionales.

En el estado de las investigaciones previas, se hace mención al trabajo presentado en Chile por la investigadora Arce (2015) quien efectuó un estudio bajo el título: *desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje*. Tesis para optar al grado académico de Magíster en Educación con mención en Informática Educativa en la Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales Departamento de Educación, Programa de Postgrado Magíster en Educación mención Informática Educativa. Este trabajo tuvo como objetivo analizar la relación del uso de RDA y el mejoramiento de los resultados en el eje lectura entre estudiantes de primer año de enseñanza media.

La población de esta investigación está constituida por estudiantes de primer año de educación media, del ITSM, ubicado en Pudahuel. En esta investigación se realiza una revisión de la bibliografía acerca del uso de Recursos Digitales de Aprendizaje (RDA) y de los paradigmas de comprensión lectora. El objetivo del trabajo es describir la trayectoria de un grupo de estudiantes de primer año de enseñanza media, en un liceo del sector poniente de la capital.

Los participantes fueron evaluados mediante un pretest, posteriormente se realizó la intervención pedagógica consistente el uso de seis RDA contruidos a partir de los ítem liberados de evaluaciones de comprensión lectora a nivel nacional como internacional. Finalmente, se aplicó un postest destinado a detectar las variaciones de desempeño obtenido por los estudiantes de la muestra. Los resultados demuestran altos niveles de lectura en el postest.

La relevancia de este estudio, permite una mirada teórica de la comprensión lectora como una de las categorías de análisis. Asimismo, contribuye con aspectos metodológicos relacionados con los instrumentos de investigación.

Otra investigación internacional, la presentó Aguilar y Pulido (2016) bajo el título: *Estrategias didácticas para la consolidación del hábito de lectura. Estudio dirigido a los niños y niñas de 7- 9 años de la U.E “Félix Leonte Olivo”* para la Universidad de Carabobo en Venezuela. La presente investigación tuvo como objetivo desarrollar estrategias didácticas para la consolidación del hábito de lectura en los niños y niñas de 7- 9 años de la U.E “Félix Leonte Olivo”.

Se fundamentó bajo la perspectiva constructiva de diversos autores como Ausubel, Piaget, Vygotsky, Teberosky y Ferreiro. Está enmarcada en el enfoque de carácter cualitativo, ya que parte de la descripción de escenarios que pueden contribuir o perjudicar el desarrollo de la investigación y se encamina hacia la investigación acción participante. Las unidades de estudio son cuarenta y ocho (48) niños y niñas pertenecientes a segundo y tercer grado y las cuatro (4) docentes de aula. La información fue recabada a través de las técnicas como la observación participante y la entrevista semi-estructurada, de igual forma se utilizaron como instrumentos los diarios de campo y el guión de entrevista. Como técnicas de análisis se empleó la categorización y la triangulación con el fin de simplificar cada unidad temática.

Para concluir, se tiene que: las cuatro docentes de segundo y tercer grado obedecen a una enseñanza tradicionalista, en donde predominan el uso de actividades rutinarias e improvisación en las mismas; lo que limita la participación de los niños y niñas en la construcción de un aprendizaje significativo en cuanto al hábito de lectura. Luego, de la aplicación de las estrategias propuesta en el plan de acción se evidenció que los infantes sienten placer por la lectura a través de diversas actividades didácticas como trabalenguas, cuentos, poesías, adivinanzas, entre otros ya que construyen una importante estrategia para despertar el interés y la motivación en los niños y niñas hacia el hábito de lectura.

2.1.2. Antecedentes nacionales.

Siguiendo los estudios nacionales, se consiguió un trabajo presentado por Muñoz (2015) bajo el título: *la competencia lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación*. Universidad de Tolima, Facultad de Ciencias de la Educación Maestría en Educación. Estudió la competencia lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Esta tuvo como objetivo mejorar los niveles de competencia lectora a través del uso de las Tic en los estudiantes de grado Séptimo de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Mariano Melendro de la Ciudad de Ibagué.

Para ello la población tomada fueron los estudiantes de grado séptimo del año en curso y la muestra se dio por medio de tres (3) distribuciones. Se utilizó una metodología de enfoque mixto compuesto por las estrategias cualitativas tales como observaciones y rejillas, a nivel cuantitativo se aplicaron, sistematizaron y graficaron resultados de los instrumentos aplicados. El tipo de diseño metodológico fue experimental. Los instrumentos empleados fueron: una encuesta, mediante la cual se indagó sobre el acceso, uso y conectividad que tienen los estudiantes en relación a las TIC.

También se realizó una prueba diagnóstica que permitió establecer las principales dificultades que poseen los estudiantes en relación a la competencia lectora , seguido a esto se determinó los niveles de competencia lectora en los que se encontraban. Posterior a esto, se desarrolló una estrategia didáctica que consistió en el diseño y aplicación de cinco (5) guías didácticas tanto digitales y físicas en donde se aborda.

Alzate, Grisales y Pérez (2016), desarrollaron una investigación titulada: *Prendo y aprendo: Con las TIC comprendo*. Trabajo de grado para optar al título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica Fundación Universitaria Los Libertadores. Este proyecto presenta el diseño y la implementación de una colección de recursos virtuales para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la IE León XIII del municipio del Peñol. Colección a la que denominamos COREVIA y que pretende promover el gusto por la lectura a la vez que el desarrollo de competencias lectoras a través de la lúdica.

Lo anterior debido ya que en la institución educativa una de las grandes dificultades en el nivel de básica primaria es que los estudiantes únicamente decodifican pero tiene poco desarrolladas las habilidades de comprensión de los textos que abordan. Dichos recursos fueron ubicados en un blog y en un CD que permiten ser utilizados tanto de manera online como sin conexión a internet, pensando en las diferentes situaciones que se pueden presentar a la hora del trabajo con los estudiantes. Esta colección se propone como estrategia lúdico-didáctica debido a la significativa afinidad de los estudiantes por este tipo de herramientas virtuales, lo que supone una forma diferente, lúdica y motivadora de involucrarse en procesos lectores y específicamente de mejorar sus competencias de comprensión lectora. Dentro de la línea de investigación de la Fundación Universitaria Los Libertadores, denominada: Pedagogía, Medios y Mediaciones, la presente investigación recurrió al paradigma cualitativo de tipo interpretativo, con apoyo en la

observación directa del contexto de estudio y la aplicación de encuestas a estudiantes y maestros. Desde esta perspectiva 5 cualitativa, el presente proyecto retoma la Investigación-Acción Educativa para abordar la problemática.

De igual manera, en Colombia se consiguió una investigación de las autoras Sucerquia, López y Rodríguez (2016) denominada: *proceso de competencia lectora mediada por TIC, en los estudiantes del grado segundo del nivel de básica primaria de la Institución Educativa Antonio Roldan Betancur, del Municipio de Briceño*. El mismo fue presentado en la Universidad pontificia Bolivariana, escuela ingenierías, facultad de ingeniería, Maestría en Tecnologías de Información y Comunicación.

Se tomaron como referentes los reportes históricos del ICFES donde se evidencia con datos precisos que en el año 2010 los estudiantes en el área de lenguaje obtuvieron 45,51 puntos quedando en un nivel bajo en comparación con la escala de medición nacional, en el 2012 obtuvieron 43,78 puntos y en el 2013, 45, 26 puntos evidenciándose según resultados que se obtiene un puntaje bajo en los exámenes de pruebas del estado. Es por eso que se desarrolló un proyecto con el propósito de conocer las principales causas de la baja competencia lectora y la apatía a la lectura en los estudiantes de la institución Educativa Antonio Roldán Betancur, proponiendo estrategias que ayuden a disminuir la problemática fortaleciendo las habilidades de lectura y escritura de los educandos mediante diversas estrategias metodológicas mediadas por las TIC y así lograr el aprendizaje significativo en los estudiantes direccionando el conocimiento en la formación de seres integrales desde el ser y el hacer.

Además como resultados de esta investigación se consultaron diversas posturas de autores que coinciden en algunos aportes relacionados con la temática a desarrollar con respecto a las causas que propician la falta de competencia lectora y algunas estrategias que se han implementado con

el fin de facilitar en los estudiantes la lectura y la escritura, no solo como la decodificación de caracteres si como una interacción directa con la lectura que los transporte al conocimiento y les permita un mejor desempeño académico, personal y profesional en el futuro.

2.1.3. Antecedentes regionales.

En Popayán, Cauca los investigadores Vesga y Vesga (2012) presentaron un trabajo denominado: *los docentes frente a la incorporación de las TIC en el escenario escolar*. La investigación se centra en la comprensión de las representaciones sociales que sobre las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) subyacen en los docentes del nivel de educación básica primaria en una institución educativa urbano-marginal de la ciudad de Popayán (Cauca). La investigación es de corte cualitativo y se basa en la metodología de la teoría fundamentada, se parte de las vivencias y experiencias de los docentes en su formación personal y profesional, relacionadas con los procesos de apropiación e incorporación de las TIC en los contextos escolares y se llega a procesos de análisis y sistematización final de los relatos, donde se develan sentimientos y creencias que han construido los docentes los cuales configuran maneras determinadas de interactuar con las TIC en su contexto escolar.

Hay que anotar que en cuanto al conocimiento que hay en la comunidad sobre el conocimiento y manejo de las plantas medicinales es muy amplio y enriquecedor se viene aplicando este conocimiento en cada uno de los siete ejes del proyecto educativo comunitario pero haciendo más énfasis en el eje de Castellano es muy importante el aporte que da, ya que a través de él se puede trabajar las habilidades comunicativas. En el eje de sistema numérico (matemáticas) se aplica por ejemplo en el tema de conjuntos, en el eje de Territorio (sociales) se aplica en el tema de la caracterización de la vereda y el municipio, en el eje de Producción (ciencias naturales, medio ambiente) este eje nos facilita el proceso de cultivo y producción de

las plantas medicinales, además el tema de plantas medicinales no solo se puede aplicar en los ejes anteriores sino en cada uno de los siete ejes del proyecto educativo comunitario.

A nivel regional hay algunas instituciones que vienen trabajando proyectos educativos basados con el tema de plantas medicinales como es el caso de la propuesta que se desarrolla dentro del resguardo de Kokonuco en el Municipio de Puracé- Cauca El trabajo se encamina al uso de las TIC como herramienta para acceder y Complementar el conocimiento de las plantas de la zona para lo cual se trabaja con los niños de los grados cuarto y quinto. La propuesta se desarrolla en el Centro Educativo Pisanrabó sede Cocaló. Los niños dentro del área de ciencias naturales identifican la riqueza florística de la zona investigando las propiedades curativas, Además en el área de español se trabajarán textos para los del grado cuarto harán Párrafos cortos en hoja de Word, los estudiantes de grado quinto realizarán redacciones más complejas acompañadas de fotos o dibujos de las plantas estudiadas.

2.2. Marco legal.

Según el Ministerio de Educación (2015) se hace mención a la Constitución Política en la cual la educación está contemplada entre el artículo 44 del capítulo 2 de los derechos sociales, económicos y culturales, donde es considerada un derecho fundamental de los niños y niñas. Como respuesta al derecho de educación que contempla la Constitución Política surge la Ley General de Educación, ley 115 (1994) que tiene como objetivo primordial el proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes.

De igual manera, el Ministerio de Educación (2015) menciona que la ley 115 en su artículo 5 destaca el artículo 67 de la Constitución Política Colombiana donde contempla trece fines de la educación, el cual concibe al estudiante como una persona en formación integral, incluido el

conocimiento y promoción de la propia cultura, el patrimonio y la soberanía nacionales, donde tres de ellos son muy significativos: 1) Adquisición de conocimientos (científicos, tecnológicos, históricos, humanísticos, estéticos, sociales, geográficos), 2) Desarrollo de capacidad crítica, reflexiva y analítica, creación de hábitos intelectuales para la producción de conocimientos, fomento del pensamiento científico y de la creación artística y 3) Promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

El Ministerio de Educación Nacional (2016) en el plan decenal de educación (2016-2026) define diez puntos esenciales que indican cuáles serán las metas a las que el sector educativo deberá apuntarle de aquí a 2026. Esos desafíos, de manera muy resumida, son los siguientes: 1. Regular y precisar el alcance del derecho a la educación. 2. La construcción de un sistema educativo articulado, participativo, descentralizado y con mecanismos eficaces de concertación. 3. El establecimiento de lineamientos curriculares generales, pertinentes y flexibles. 4. La construcción de una política pública para la formación de educadores. 5. Impulsar una educación que transforme el paradigma que ha dominado la educación hasta el momento. 6. Impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida. 7. Construir una sociedad en paz sobre una base de equidad, inclusión, respeto a la ética y equidad de género. 8. Dar prioridad al desarrollo de la población rural a partir de la educación. 9. La importancia otorgada por el Estado a la educación se medirá por la participación del gasto educativo en el PIB y en el gasto del Gobierno, en todos sus niveles administrativos. 10. Fomentar la investigación que lleve a la generación de conocimiento en todos los niveles de la educación.

Esos diez objetivos deberán guiarse a su vez por cinco principios orientadores. El primero, es contribuir con la construcción de la paz, la cultura ciudadana y el sentimiento de Nación. El segundo, se refiere a impulsar el desarrollo humano, la sostenibilidad y la equidad de la educación. El tercero apunta a reducir los altos niveles de inequidad y las brechas regionales. El cuarto recalca la necesidad de ampliar los temas educativos en todos los ámbitos del Gobierno y la sociedad. Y, finalmente, el quinto busca entender la educación como una responsabilidad de la sociedad en su conjunto.

Asimismo, y dado que esta investigación buscó fortalecer las competencias críticas de lectura, entonces es importante recalcar la Ley 115 en cuanto a que, también, la educación busca fortalecer la construcción de la comunicación significativa verbal y no verbal, es decir, escuchar, hablar, leer y escribir. Estos lineamientos curriculares están relacionados a los procesos de construcción de sistemas de significados donde se destaca los procesos de desarrollo de pensamiento crítico.

Por otra parte, en el decreto 1860 del Ministerio de Educación Nacional (1994) se reglamentan ciertas exigencias expresadas en la ley 115; El decreto 1290 de 2009, donde se dan las especificaciones de los nuevos ejes curriculares a desarrollar, de la evaluación y valoración que el docente hace del proceso de aprendizaje de los estudiantes, además de los refuerzos y actividades de apoyo, entre otras disposiciones.

De igual manera, el Ministerio de Educación Nacional (2008) menciona que en trabajo conjunto entre el MEN y Ascofade (Asociación Colombiana de Facultades de Educación) se establece los estándares y DBA como referentes para la elaboración de planes de estudio, la definición de objetivos y metas de aprendizaje en forma transversal. En esta propuesta se toma como eje que la tecnología está presente en todas las actividades humanas. Estos establecen unos

desempeños que acompañan las competencias, las cuales evidencian los niveles de aprendizaje alcanzados en cada uno de los grados y niveles de enseñanza.

En este documento se plantea que la alfabetización tecnológica es un propósito inaplazable de la educación porque con ella se busca que individuos y grupos estén en capacidad de comprender, evaluar, usar y transformar objetos, procesos y sistemas tecnológicos, como requisito para su desempeño en la vida social y productiva. Lo que reafirma que el proceso educativo de la tecnología va con el desarrollo integral del ser, pues ella ayuda a que en su vida diaria sea más competente en sus labores, sea capaz de participar en tareas colectivas, sea más productivo y fortalecido socialmente.

Otro aspecto legal de fundamental importancia en esta investigación lo constituye la propuesta del Ministerio de Educación Nacional MEN (2011) con respecto al Plan Nacional de Lectura y Escritura, por cuanto, se buscó el desarrollo de las competencias críticas de la lectura. En tal sentido, esta Plan tiene como uno de sus objetivos mejorar la calidad de la educación por medio del incremento en los niveles de cantidad y calidad de lectura y escritura de los estudiantes de educación preescolar, básica y media. Presenta cinco componentes.

De igual manera, el Plan Nacional de Lectura y Escritura plantea como otro de sus objetivos, fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas, a través del mejoramiento del comportamiento lector. Esto permitirá fortalecer la escuela como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores y vinculando la familia en estos procesos. Para ello, con el fin de cumplir los objetivos, se establecen estrategias para garantizar que los niños, niñas y jóvenes tengan acceso a los materiales de lectura y escritura (impresos y digitales). El Plan entrega una colección semilla a los establecimientos educativos oficiales del país. Además, promueve la actualización de los materiales existentes en estos, con compras de nuevos títulos por parte de las

entidades públicas departamentales y municipales y del sector privado.

Asimismo, el Ministerio de Tecnología de la Información y las comunicaciones (2009) mencionan que en la Ley 1341 se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones y se crea la Agencia Nacional del Espectro y se dictan otras disposiciones.

En el artículo 20 de esta Ley se establecen los principios orientadores. La investigación, el fomento, la promoción y el desarrollo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones son una política de Estado que involucra a todos los sectores y niveles de la administración pública y de la sociedad, para contribuir al desarrollo educativo, cultural, económico, social y político e incrementar la productividad, la competitividad, el respeto a los Derechos Humanos inherentes y la inclusión social.

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones deben servir al interés general y es deber del Estado promover su acceso eficiente y en igualdad de oportunidades, a todos los habitantes del territorio nacional. Son principios orientadores de la presente ley: 1. Prioridad al acceso y uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. El Estado y en general todos los agentes del sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones deberán colaborar, dentro del marco de sus obligaciones, para priorizar el acceso y uso a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la producción de bienes y servicios, en condiciones no discriminatorias en la conectividad, la educación, los contenidos y la competitividad.

Protección de los derechos de los usuarios. El Estado velará por la adecuada protección de los derechos de los usuarios de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones, así como por el cumplimiento de los derechos y deberes derivados del Hábeas Data, asociados a la prestación del servicio. Para tal efecto, los proveedores y/u operadores directos deberán prestar

sus servicios a precios de mercado y utilidad razonable, en los niveles de calidad establecidos en los títulos habilitantes o, en su defecto, dentro de los rangos que certifiquen las entidades competentes e idóneas en la materia y con información clara, transparente, necesaria, veraz y anterior, simultánea y de todas maneras oportuna para que los usuarios tomen sus decisiones.

2.3. Marco conceptual.

En esta sección del informe se identifica los conceptos asociados con el desarrollo del trabajo el grado. En tal sentido, se presentan algunos conceptos o puntos asociados a la investigación y que son necesarios para la comprensión del trabajo de grado, por lo tanto estos no se presentan como una exposición de simples definiciones. Los mismos permiten profundizar algunos aspectos sobre las estrategias pedagógicas apoyadas en el uso de plataformas interactivas para el fortalecimiento de la competencia lectora en estudiantes del grado tercero. En tal sentido, primero se presentan aspectos referidos al uso de las TIC y luego los relacionados con conceptos referidos a la pedagogía de la competencia lectora y que son básicos en este estudio.

Tecnología: aspectos definitorios. Para Área (2004) la tecnología es el conjunto de conocimientos técnicos, científicamente ordenados, que permiten diseñar y crear bienes, servicios que facilitan la adaptación al medio ambiente y la satisfacción de las necesidades esenciales y los deseos de la humanidad. Por su parte, Cabero (2008) y Área (1991) refiere que la tecnología Educativa como un campo de estudio caracterizado por diseñar y controlar científicamente los procesos de enseñanza. Actualmente su apoyatura teórica tiene una base multidisciplinar en la que entran en juego espacios epistemológicos de diverso tipo como la teoría curricular, los estudios culturales o la sociología de la cultura y la comunicación centrándose en el estudio de las interrelaciones entre la tecnología, la cultura y la educación.

Para Cabero (1996) y Chadwick (1987) la tecnología educacional, entonces, está definida como la aplicación de un enfoque organizado y científico con la información concomitante al mejoramiento de la educación en sus variadas manifestaciones y niveles diversos. Asimismo, Bates (1999) menciona que la tecnología educativa es formación en ciencia, tecnología, investigación y ética que se encarga del estudio de los medios y las tecnologías de la información y comunicación, en cuanto formas de representación, difusión, acceso al conocimiento y a la cultura, de acuerdo con los distintos paradigmas didácticos y psicológicos aplicados a distintos contextos educativos.

Tecnología educativa: tipos y alcances. Esta parte de la disertación sigue las ideas de Chadwick (1987) Bates (2000) y Área (2004). En tal sentido, se podría plantear la interrogante ¿qué tan importante es proveer a los profesores de clasificaciones relacionadas con tecnología educativa? Las clasificaciones o taxonomía no son más que sistemas de orden a través de los cuales los medios se agrupan bien sea para estudiarlos o con fines prácticos. Señalan los autores que pueden adoptarse muchos puntos de vista para la clasificación de los medios de instrucción; así se tiene que una clasificación puede ser de acuerdo a la función que dichos medios cumplan en la instrucción, a partir del soporte material que presenta el medio, el costo del medio o de su producción y otros. De allí que esto hay que tenerlo en cuenta para la selección de las TIC en el aula de clase.

Con relación a los Alcances de la tecnología educativa, se toman como referentes a Ander -Egg (1992) y Bates (1999), quienes mencionan que enseñar el conocimiento científico apoyado en la tecnología es sin duda un recurso didáctico ineludible en esta nueva era. La importancia de los medios audiovisuales con particular atención a las TIC, en el individuo y su utilización desde diversas alternativas para un aprendizaje es ineludible.

Incorporar las TIC en la escuela significa integrar, revalorizar y resignificar la cultura cotidiana de los alumnos. Como medios audiovisuales las TIC son reconocidas como aquellos medios de comunicación social que tienen que ver directamente con la imagen como la fotografía y el audio. Se refieren a medios didácticos que con imágenes y grabaciones sirven para comunicar mensajes específicos.

Objetivos de la tecnología de la información en la educación. Siguiendo las ideas de Galvis (1992), Cabero (1998) y Marquès (2012) se enuncian algunos objetivos de las TIC en el ámbito educativo:

- Conocer la incidencia de las tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad y en el propio ámbito del conocimiento, valorando el papel que estas tecnologías desempeñan en los procesos productivos con sus repercusiones económicas y sociales.
- Mejorar la imaginación y las habilidades creativas, comunicativas y colaborativas, valorando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito personal del alumnado y en el ámbito de la sociedad en su conjunto.
- Conocer los componentes fundamentales de un ordenador y sus periféricos, su funcionamiento básico y las diferentes formas de conexión entre ordenadores remotos.
- Adoptar las conductas de seguridad activa y pasiva que posibiliten la protección de los datos y del propio individuo en sus interacciones en Internet y en la gestión de recursos y aplicaciones locales.
- Usar los recursos informáticos como instrumento de resolución de problemas específicos.
- Utilizar las herramientas informáticas adecuadas para editar y maquetar textos, resolver problemas de cálculo y analizar de la información numérica, construir e interpretar

gráficos, editar dibujos en distintos formatos y gestionar una base de datos extrayendo de ella todo tipo de consultas e informes.

- Utilizar los servicios telemáticos adecuados para responder a necesidades relacionadas, entre otros aspectos, con la formación, el ocio, la inserción laboral, la administración, la salud o el comercio, valorando en qué medida cubren dichas necesidades y si lo hacen de forma apropiada.

Las TIC y su aplicación en el aula de clase. La simple presencia de tecnologías novedosas en los centros educativos no garantiza la innovación en su significado real. La innovación debe ser entendida como el cambio producido en las concepciones de la enseñanza y en los proyectos educativos. La posibilidad de hacer lo de antes aunque mediante otros procedimientos (más rápidos, más accesibles, más simples) no representa una innovación.

Para Ander - Egg (1992), García (2001) y Cabero (1998) la aplicación de las TIC está relacionada particularmente con la educación. Si las nuevas tecnologías crean nuevos lenguajes y formas de representación, y permiten crear nuevos escenarios de aprendizaje, las instituciones educativas tienen que conocer y utilizar estos nuevos lenguajes y formas de comunicación para ser aplicado a los docentes. En la gran gama de posibilidades que brindan las TIC para poder utilizarlas en el tema educativo, se pueden dividir en 4 grandes campos, de acuerdo a las necesidades de los usuarios (alumnos y profesores): colaboración, análisis, comunicación y creatividad.

Entonces, el uso de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje se concibe en la medida de su funcionalidad, en la medida en que brindan información concerniente al proceso de instrucción que se esté desarrollando. Muchos recursos presentes en una situación de instrucción pasan a ser medios en el momento en que proporcionan información relativa a los objetivos de

estudio. Por ello el uso de las TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje están plenamente justificadas.

En tal sentido, Chadwick (1987) plantea que si se analiza la importancia de las TIC desde el punto de vista psicológico y pedagógico, se puede decir que contribuyen considerablemente al aprendizaje porque, en muchos casos, concretizan la enseñanza. No se trata de que se aprenda más, ni que los procesos psicológicos se produzcan más rápido, ni que sean más dinámicos, eso sería falso. Pero las investigaciones demuestran que se necesita aproximadamente siete veces menos tiempo para captar las cualidades esenciales de un objeto viéndolo directamente que si se describe oralmente.

Por otra parte, para seleccionar cuál de las TIC se aplicarían en el desarrollo de los contenidos, durante los procesos de enseñanza, Cabero (2006) y Bates (1999) plantean que se debe tener en cuenta unos criterios de selección. En tal sentido, al elaborar un programa de un curso, el docente, después de haber decidido qué método y técnicas debe adoptar, se encontrará con que debe decidir ¿qué medios?, ¿en qué momento?, ¿cómo?, ¿por qué?, etc; en definitiva, qué recursos o medios didácticos utilizar para enriquecer y hacer más eficaz la formación. El docente es responsable de que la introducción de las TIC en el aula se haga de manera eficiente.

Por ello es importante tener en cuenta que, la introducción de los medios y recursos didácticos en contextos formativos, como las TIC, no debe consistir en una mera integración física de aparatos e instrumentos tecnológicos, sino que debe suponer un verdadero cambio e innovación en los actos de formación. Para que esto sea posible, es un requisito primordial que el docente analice los medios y los evalúe para seleccionar los más adecuados y coherentes con su propuesta de formación.

Para el proceso de selección de las TIC en las aulas de clase, Área (2004) y Bates (1999) mencionan algunos criterios que el docente debe tener en cuenta en la selección: a) Objetivos perseguidos, ya que toda selección de medios y estrategias de enseñanza debe realizarse en función de éstos. b) Contenidos que se desean transmitir. c) Medios disponibles de acuerdo a las características y necesidades de los alumnos y el costo, tanto material como de tiempo y esfuerzo necesario para el uso y manejo del medio. d) Adaptación al contexto en el que se va a introducir.

Prácticamente en casi todas las situaciones de enseñanza aparece el empleo de materiales didácticos de todo tipo y en cualquier soporte. Muchos procesos de aprendizaje están mediados por el empleo de algún tipo de material y de alguna tecnología, sobre todo audiovisual o informática, lo que condiciona incluso la forma de aprender. Por otra parte, determinados materiales tecnológicos afianzan cada vez más su presencia, haciéndose, en muchos casos, imprescindibles. La cuestión, por tanto, es enseñar y aprender con y para las TIC.

Entonces, desde la consideración de las TIC como materiales curriculares y didácticos la cuestión clave estará en su utilización y su selección con la intención de aplicarlas convenientemente a las distintas situaciones educativas y, también, de aprovechar al máximo todas sus características técnicas y sus posibilidades didácticas.

Desde el punto de vista de su utilización didáctica Bates (1999) menciona que los medios curriculares, donde entra el uso de las TIC, deben reunir algunos criterios de funcionalidad: a) Deben ser una herramienta de apoyo o ayuda para el aprendizaje, por tanto, deben ser útiles y funcionales, sobre todo, nunca deben sustituir al profesorado en su tarea de enseñar, ni al alumnado en su tarea de aprender. b) Su utilización y selección deben responder al principio de racionalidad, para luego establecer criterios de selección.

De allí que, todos los cambios de índole cultural que se están generando como consecuencia de la utilización de las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje va permitir situar la educación como un instrumento imprescindible para comprender y afrontar los cambios del nuevo milenio. Pues, una revolución tecnológica, direccionada hacia las tecnologías de la información, está modificando la base material de la sociedad a un ritmo acelerado.

En este contexto, tomando en consideración las ideas de Chadwick, (1987), Bates (1999) y Área (2004) resulta evidente que las TIC tienen un protagonismo en la sociedad. La educación debe ajustarse y dar respuestas a las necesidades de cambio de la sociedad. La enseñanza en los contextos formales no puede desligarse del uso de las TIC, que cada vez son más asequibles para el alumnado. En la actualidad, muchos profesores solicitan y quieren contar con recursos informáticos y con Internet para su docencia, dando respuesta a los retos que les plantean estos nuevos canales de información.

Sin embargo, Área (2004) señala que la incorporación de las TIC a la enseñanza no sólo supone la dotación de ordenadores e infraestructuras de acceso a Internet, sino que su objetivo fundamental es integrar las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje, en la gestión de las instituciones y en las relaciones de participación de la comunidad educativa, para mejorar la calidad de la enseñanza.

Los profesores tienen la posibilidad de generar contenidos educativos en línea con los intereses o las particularidades de cada alumno, pudiendo adaptarse a los estudiantes. Además, el docente ha de adquirir un nuevo rol y nuevos conocimientos, desde conocer adecuadamente la red y sus posibilidades hasta como utilizarla en el aula y enseñar a sus alumnos sus beneficios y desventajas. En este sentido, el profesorado debe tener en cuenta que el uso de las TIC tiene beneficios muy positivos para la comunidad escolar.

Finalmente, se puede decir que las TIC se convierten en un desafío para los profesores, o investigadores de la educación. Por tanto, dependerá de los esfuerzos que la comunidad educativa realice por conocer y comprender su verdadero significado y alcance en un sentido profundo. Pues sirve como un importante recurso didáctico que beneficia el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje en el campo educativo, particularmente los procesos de comprensión de la lectura.

2.4. Marco teórico.

2.4.1. La competencia lectora.

Con respecto a esta temática, como eje fundamental en esta investigación, en principio se precisa el término comprensión. Vocablo que el Diccionario de la Real Academia Española, (2010) lo define como la capacidad para entender y penetrar las cosas o conjunto de propiedades que permiten definir un concepto por oposición o extensión. Entonces, se puede decir que la competencia lectora de textos escritos está relacionada con la capacitación para ejercitar determinadas acciones como la explicación, aplicación, ejemplificación, justificación, entre otros aspectos. Además, puede permite al lector adquirir capacidad de contextualización y generalización para darle significado a los diversos textos que se presentan en el espacio escolar y social.

Entonces, si es así, como se plantea, el término competencia debe ser un aspecto manejado operativamente por todos los docentes, en cualquier nivel y modalidad del sistema educativo. En tal sentido, los planteamientos de Pérez y Roa, (2010) reflejan la necesidad imperante que deben tener los profesores sobre el desarrollo de procesos didácticos que los lleve a caracterizar sus procesos de enseñanza “en el campo del lenguaje conforme a los principales retos que

demandan los estudiantes dadas sus características particulares, sus intereses, sus necesidades formativas” (p.8).

Estos retos, que viven en su cotidianidad los profesores, deben llevarlos a buscar alguna formación como lector, pues durante el proceso de enseñanza, desde transición, primaria hasta la educación superior, se necesita leer una variedad de textos para apropiarse de diferentes conocimientos. La importancia de esto no sólo reside en los contenidos, sino en la cantidad, propósitos y capacidad para comprender los textos. Como dice Dubois, (2011) “No es una novedad afirmar que el elemento clave en el proceso educativo es la actuación del docente”. (p.66).

Al respecto, se puede decir que la mayoría de los educadores saben que, en gran medida, los aprendizajes que adquiere un estudiante le llegan a través de la lectura. Esto, por cuanto un estudiante con buena comprensión de lo que lee, es un estudiante exitoso. Por tanto, cuando en la escuela se habla de un estudiante que comprende lo que lee, se está afirmando lo que dicen los expertos, como Smith, (1990) para quien la competencia lectora involucra la habilidad de comprender e interpretar textos y así como de dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen. Este investigador de la lectura comprensiva afirmó que en el proceso de la lectura intervienen dos fuentes de información: la visual y la no visual. En la primera, se descodifica mediante la selección hecha por la vista y en la segunda, interviene la información que posee en su cerebro el lector. Ambas pueden intercambiarse; sin embargo, la segunda es indispensable en la comprensión y aprendizaje de la lectura.

En este sentido, Solé, (2001) acota que la lectura constituye un acto dinámico entre el lector y el texto. Mediante el acto de la lectura, el lector busca satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo a través de conexiones coherentes, entre la información que

posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto. La capacidad para comprender los textos acompaña al ser humano durante toda la vida.

Es decir que, para disfrutar mejor de la vida, es necesario tener una buena comprensión de los textos. Y para ello la didáctica debe permitir, como dice Kaufman y otros, (2007), que los “alumnos participen en prácticas de lectura de diferentes tipos de textos de circulación social, con propósitos determinados, tal como se lee fuera del ámbito escolar”. (p.20).

En este orden de ideas, Solé, (2001) afirma que:

“La interpretación progresiva del texto, es decir, la elaboración de su comprensión implica determinar las ideas principales que contiene. Es importante establecer que, aunque un autor pueda confeccionar un texto para comunicar determinados contenidos, la idea o ideas principales que construye el lector dependen en buena parte de los objetivos que afronta la lectura, de sus conocimientos previos y de lo que el proceso de lectura en sí le ofrece en relación con los primeros”. (Solé, 2001, p.25)

De allí, que se puede decir, entonces, que las prácticas constantes de actividades lectoras se constituyen en entornos que permiten a las personas acceder a información y procesarla para convertirla en conocimiento útil para la vida. Por ello, aprender a leer requiere de nuevas técnicas para la comprensión de textos. Entonces, la misma Solé, (1987) menciona que aprender a leer quiere decir que el ser humano debe comprender los mensajes impresos. Es decir, se requiere el dominio de destrezas lectoras cuya dificultad dependerá del propósito y tipo de texto. Asimismo, Perdomo, (2007) refiere que la comprensión del texto se logra a través de las estrategias de lectura” (p.63). Estas revelan la forma en que los lectores se desenvuelven en su interacción con el texto escrito, y cómo llegan a la comprensión de este. Entonces, la competencia lectora debe ser vista como una habilidad de los seres humanos para procesar

significado, además de ello, implica habilidades para el manejo de otros niveles de información lingüística como son el fonológico, el sintáctico y el pragmático. De igual manera, la lectura exige un dialogo secuencial entre lector y escritor.

Entonces, cuando se trata de evaluar la competencia de la lectura, el docente debe revisar la construcción de significado, para lo cual es necesario el uso de los procesos mentales y diferentes estrategias conocidas por los docentes tales como: la predicción, la inferencia, capacidad de preguntar, entre otras. Por ello, para Solé, (2001) la comprensión es un proceso dinámico entre el lector y el texto. Proceso mediante el cual el lector intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.

Para ver el avance de ese proceso, Telleria, (1996) refiere que se debe realizar una evaluación de la competencia lectora. Para ello hay que conocer primero los procesos implicados en la misma. Al respecto, existe una serie de modelos que explican los procesos de la competencia lectora, y que coinciden en que la misma es un proceso que se desarrolla teniendo en cuenta varios niveles, esto es, que el texto debe ser analizado en varios niveles que van desde los grafemas hasta el texto considerado como un todo.

Estos niveles, que permiten evaluar la comprensión de los textos, de acuerdo con distintos autores, entre ellos Pérez Abril, (2003) y Pérez Zorrilla, (2005), son denominados: lectura literal, lectura inferencial y lectura crítica. Cada nivel parece mostrar la localización del lector frente al texto. Teniendo en cuenta los tres niveles de la competencia lectora, es importante, como dice Martínez (2001) preguntarse “¿cómo se realizan los procesos de comprensión?” (p.144). La respuesta, para esta autora está relacionada con los procesos de expansión, reducción e

integración de la información. Estos indicadores pueden permitir visualizar los ejes constitutivos del texto: quien dice en el texto, qué dice el texto y cuál es el propósito del texto.

Entonces, para evaluar la competencia lectora, en palabras de distintos autores como Kintsch, (1996), Álvarez y Salas, (2006) se debe tener en cuenta que es un proceso activo en el cual el lector interactúa con un texto escrito y para tratar de reducir su incertidumbre, buscar su correcta interpretación o manejar adecuadamente su información a través del conocimiento de las relaciones entre las ideas expandiendo, reduciendo o integrando la información.

Apuntan también los autores citados, al análisis de su contenido, a la síntesis de sus ideas centrales, a la competencia para deducir ideas y a la habilidad para comprender la significación de las palabras en un contexto. Es atender al texto como un todo, como un conjunto, con sus matices explícitos con diferentes puntos de vista y diversos modos de presentar los hechos, las acciones y los procesos; de allí que las preguntas a realizar deben ir encaminadas en esta dirección.

2.4.2. Teorías que sustentan las TIC en el contexto de la investigación.

Las tecnologías, se han ido incorporando en cada ámbito de las sociedades, siendo el sistema educativo uno de los principales, se debe resaltar que, cualquier tipo de medio, independientemente de sus potencialidad tecnológica e instrumental, son simplemente instrumentos curriculares que deberán de ser movilizados por el profesor cuando el alcance de los objetivos, la existencia de un problema de comunicación, o la conveniencia de crear un entorno diferenciado para el aprendizaje lo justifique.

Por tal motivo, cualquier tipo de medio, desde el más complejo al más elemental, es simplemente un medio para la instrucción que deberá ser empleado de manera efectiva por el docente, por otra parte, hay que destacar que el aprendizaje no se encuentra en función del

medio, sino fundamentalmente sobre la base de las técnicas didácticas. Es importante resaltar, que no existe un medio mejor que otro, su utilidad depende de una serie de variables y de los objetivos que se persigan, así como las decisiones metodológicas aplicadas sobre los mismos.

Asimismo, según García (2012), el proceso de integración de las nuevas tecnologías y los medios de información en el curriculum puede y debe ser entendido como un proceso de innovación, en la cual, dicha integración afecta fundamentalmente el desarrollo profesional del profesor, el desarrollo organizativo de la escuela, el estudiante y el currículo.

En este contexto, esta parte del trabajo se enmarca en la presentación de las bases teóricas para el uso de las TIC en educación. Las mismas se sustentan en el enfoque teórico relacionado con la sociedad del conocimiento y la tecnología informatizada presentado por Cabero (2008) y García (2012), dado que sus proposiciones permiten profundizar las diferentes características relacionadas con el tema de estudio. En tal sentido, García (2012) acota:

“En efecto, nos encontramos en la sociedad de la información, en la sociedad red, en la sociedad del aprendizaje, en la sociedad del conocimiento. Bien sabemos que a través de la información surge el conocimiento, una vez que aquella ha dado significado a los datos, con el apoyo inexcusable de la educación, de las experiencias previas y de los valores asumidos. Ciertamente que el conocimiento se produce por una confluencia, entre otros, de dos factores sustanciales, la indicada información (búsqueda, procesamiento, almacenamiento...) y la comunicación (distribución e intercambio de información). Y esos procesos se activan de forma sistemática a través de la educación para lo que entendemos que se hace preciso el uso adecuado de los recursos, herramientas, aplicaciones, redes y entornos tecnológicos que configuran elementos esenciales de esta sociedad....”, (García Aretio 2012, p.15).

Entonces se puede decir que la sociedad del conocimiento es aquella en que la mayoría de los trabajos requieren una educación formal y la capacidad para adquirir y aplicar conocimiento teórico y analítico. Es una sociedad en la cual las personas tienen el hábito de aprender permanentemente. Las organizaciones en una sociedad del conocimiento son las empresas donde los agentes básicos son los obreros del conocimiento. Lo que implica, para el contexto escolar, una escuela del conocimiento, con aprendices y docentes del conocimiento, usando las TIC en un contexto de comunidades del conocimiento.

Siguiendo las ideas de Cabero (2008), la sociedad del conocimiento se caracteriza, entre otros aspectos, por privilegiar el capital intelectual, el conocimiento como capital fundamental, el conocimiento, las habilidades y las destrezas cognitivas y sociales como materias primas, el trabajo colaborativo y cooperativo, la deslocalización de la información. De igual manera, la sociedad del conocimiento privilegia la gran velocidad de los procesos, el uso intensivo del conocimiento, la adaptación, el aprendizaje, la revalorización de las personas como constructoras, diseñadoras y donde los espacios de clase son vistos como centros de aprendizaje, un centro de conocimiento.

Dentro de este contexto, de la sociedad del conocimiento, los colegios como instituciones educativas, deben ser lugares del saber, de reflexión, de análisis crítico, de creación y transferencia de conocimiento, sobre todo en lo que concierne a la enseñanza de la competencia lectora. En las escuelas se debe proveer la construcción de una búsqueda de la verdad; preparar en el presente para un desarrollo futuro, mediante el equipamiento de conocimientos, habilidades y destrezas que permitan el desarrollo y evolución de la sociedad, para lo cual las TIC constituyen soportes imprescindibles en el mundo actual.

Por otra parte, de acuerdo a los planteamientos de Cabero (2008) y García (2012) las escuelas en la actualidad están inmersas en una era dominada por la información y las comunicaciones, es decir por las TIC, por tanto deben poner énfasis en aquello que es imprescindible en la formación de las nuevas generaciones. Sin embargo, muchas son las instituciones educativas donde se precisa más la memorización y el énfasis de estrategias de evaluación conductista, el autoritarismo docente y el consumismo de conocimiento e información, las cuales son prácticas que pertenecieron a una sociedad que va desapareciendo para dar paso a la sociedad del conocimiento que enfatiza la estimulación de habilidades del más alto nivel, relacionadas con: la resolución de problemas, el análisis, la evaluación, la construcción y la integración de opiniones. En este orden de ideas, se puede decir que las escuelas de este siglo deben preparar a las nuevas generaciones para el cambio y la innovación; por tanto las aulas requieren una dinámica más fluida hacia la innovación, preparando a los alumnos para entender cómo se construye el conocimiento. Asimismo, los colegios actuales deben instruir a sus estudiantes para el error, pues se sabe que el mundo no es perfecto, es más bien errático, entonces se tiene que preparar a las nuevas generaciones a que cometan errores como parte del quehacer humano.

Es en este contexto en que las instituciones de educación, particularmente las escuelas primarias, necesitan cambiar algunas de sus estructuras, eliminar otras, rejuvenecer y reforzar las existentes. García (2012) en su teoría sobre las sociedades del conocimiento refiere que el cambio y la innovación de estructuras sociales y culturales tendrán que ser transparentes en las instituciones que ejercen una función social y no pueden estar ajenas a lo que ocurre en la sociedad; es decir, que debe plantearse con urgencia los mecanismos necesarios hacia la consecución de una mayor pertinencia científica y tecnológica.

Por su parte, Cabero (2008) al reflexionar acerca de cómo la escuela de hoy responde al ritmo de los cambios culturales, es necesario hacerlo teniendo en cuenta que la sociedad se encuentra en un momento científico y tecnológico, donde la información no sólo crece en forma vertiginosa, sino que es muy variada y continuamente cambiante. Por consiguiente, en la sociedad del conocimiento no solo el cambio es un signo de desarrollo, sino que sus transformaciones son también aceleradas a gran escala e impredecibles.

Refiere el autor citado en el párrafo anterior, que la escuela de hoy debe insertarse en una sociedad delineada por la revalorización del conocimiento, el aprendizaje y el trabajo inteligente. Todo ello debido a que la explosión de la información, su diversificación y su rápida obsolescencia se unen a otro cambio paradigmático de la cultura global, un nuevo orden social. Un orden social que junto con el surgimiento de las nuevas tecnologías, pavimenta el camino para una globalización de la educación.

De tal manera que, para Cabero (2008) y García (2012) un mundo global es aquel donde las ideas son congregadas hacia las personas en tiempo real a través de las telecomunicaciones. Un nuevo orden social surge aparejado de la contribución de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, que acortan distancias y aumentan el ritmo y disminuyen el espacio de la comunicación en tiempo real. Por ello, en educación hoy se camina hacia lo que se ha dado en llamar currículo global o educación global que, obviamente, debe insertarse en la sociedad del conocimiento para no quedar aislada del contexto social general.

En consecuencia, las instituciones educativas, particularmente, las escuelas primarias o básicas, deben orientarse hacia la globalidad del conocimiento, preparando a sus educandos para un mundo diferente. Se necesita, por tanto, según García (2012) orientar el quehacer hacia una estructura global, mediante un currículo global que enfatice más en el proceso de cómo aprender

en lugar del producto, esto es, qué aprender, estimulando el meta-aprendizaje aprender cómo se aprende. Igualmente, debe fomentar el trabajo colaborativo y de proyectos y estimular otras maneras de representar el conocimiento, como las formas gráficas o icónicas por sobre las textuales, pues a esto se debe parte del éxito que hoy tienen las TIC.

De ahí que, García (2012), en este currículo globalizado plantea que el tratamiento del contenido cambie y crezca a una velocidad exponencial, enfatizando más el presente y el futuro que el pasado, resaltando las diversidades culturales. En este contexto los medios que se utilizan para que los alumnos construyan conocimiento son diversos; y el docente no es un instructor ni un transmisor; sino un mediador, un estimulador, un innovador, un gestor, un organizador, un emancipador, un investigador y un diseñador. En este sentido, la educación en general necesita de un cambio, un reciclaje, una renovación, un repensamiento, un rejuvenecimiento o bien, una transformación. La enseñanza que hoy se observa en varios de los niveles educativos, está obsoleta, fuera de contexto social y cultural. Está hecha para una mentalidad de fábrica y no para la sociedad del conocimiento.

Entonces, en la sociedad del conocimiento, los procesos de enseñanza deben adaptarse a los requerimientos que el ritmo de la sociedad y la cultura imponen. Una educación basada en la construcción de conocimiento y el aprendizaje, donde estimule el pensamiento, el razonamiento y la creatividad. Una enseñanza que coloque a un lado aquellas habilidades de mecanización que aún se estimulan desde muy temprano hasta la educación superior, como son la memorización y la repetición a través del sobreuso de la clase expositiva.

Por tanto, Cabero (2008) y García (2012) una educación en contexto y en sintonía con esta sociedad del conocimiento, es aquella que pone su énfasis en desarrollar en sus aprendices competencias que les permitan coexistir con los avances de la ciencia y la tecnología. Es decir, es

una educación que permita desarrollar la adaptación al cambio, así como un aprender que resalte la flexibilidad mental para operar con información abundante y diversa, pues no se puede olvidar que los niños viven inmersos en este mundo.

De allí que, en un escenario como el descrito surge la necesidad de interactuar con contextos ricos en herramientas, es decir en TIC, esto puede permitir construir el entender y el aprender, a través de entornos interactivos de construcción. Contexto que ya experimentan los estudiantes al interactuar con tecnologías de complejo tratamiento de imágenes como la televisión por cable, multimedios, de alta interacción y requerimiento cognitivo como videojuegos, computadores e Internet.

Finalmente, el uso de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) está generando o permitiendo que se manifiesten nuevas y distintas formas de enseñar y de aprender que es no lineal, ni secuencial sino hipermedial. De aquí surge también un enseñar y aprender con el apoyo de una variedad de medios para responder a una diversidad de estilos propios multimediales. Del mismo modo, la tecnología está cercando la globalización al aula gracias al uso de las Tic, como en este caso se trata del uso de Plataforma Interactiva Educaplay.

2.5. Marco Contextual.

Los estudiantes del grado tercero son niños provenientes de las veredas Gallinazo y vereda Pedregal, pertenecen a la comunidad del resguardo indígena del pueblo Tontotuna, este resguardo indígena está ubicado en el municipio de Totoró a 32 kilómetros de la ciudad de Popayán, departamento del Cauca, La mayoría de los habitantes de estas veredas viven de la agricultura siembran productos como maíz papa, ulluco, verduras y sobre sale mucho el cultivo de plantas medicinales en las que están: manzanilla, hierbabuena, ruda ,caléndula, romero, alcachofa, toronjil, cedrón y plantas condimentarías como: el cilantro, perejil, tomillo ,orégano,

ajos etc. su alimentación está basada en maíz, papa, ulluco cereales y verduras los cuales son comercializados con los municipios de Piendamó, Santander, Popayán y la ciudad de Cali; también se dedican a la ganadería en baja escala.

Es una comunidad que posee gran riqueza cultural. Otro aspecto importante son las prácticas culturales en las actividades agropecuarias, en fiestas, rituales, ceremonias como matrimonios, nacimiento de un niño, cortada del ombligo, cortada de las uñas, la entrada de adolescencia, los rituales de la primera menstruación, el cambio de voz en los hombres, todo lo del embarazo y el nacimiento de niños o niñas, asociado con la comida, los productos, las artesanías, la lengua, el pensamiento y el recorrido del territorio. Se considera que se debe fomentar los rituales de armonización en cada una de estas etapas de la vida del indígena Totoró.

La Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró tiene diez sedes, entre las que están la Sede Nueva Orleans ubicada en la vereda Gallinazo a ésta sede asisten estudiantes del grado transición a quinto, cincuenta estudiantes, dos docentes la mayoría de los niños practican la cultura y las costumbres del pueblo Tontotuna, sus edades oscilan entre los (8) ocho y (11) once años, los estudiantes de esta sede educativa no poseen una biblioteca que les ayude a fomentar la lectura y la escritura, siempre hay que acudir a otros espacios y materiales que les ayude suplir esta necesidad, además los padres de familia son personas que la gran mayoría han hecho el grado primero o segundo de primaria lo cual hace que la ayuda que ellos les puedan brindar a sus hijos en la parte académica sea mínima, en el momento se tiene siete computadores donados por el ministerio de las TIC, no se cuenta con una conexión a internet debido a las irregularidades del terreno , lo cual impide que haya buena señal, gestionando para que por medio de los kioscos digitales haya la posibilidad, de acceder a esta importante herramienta.

En la actualidad se cuenta con una construcción nueva capacitada para (100) cien estudiantes, un terreno donde se realizan las prácticas agropecuarias, se cultivan los productos que se utilizan en el restaurante escolar, además de las plantas medicinales, usadas en la escuela para prevenir y curar algunas enfermedades más comunes como diarreas, dolores de estómago, gripas también hay cinco portátiles y cinco computadores de escritorio en los cuales se practican las TIC.

El resguardo indígena de Totoró, está organizado por secciones entre las que están la sección del Cofre conformada por tres veredas: el Cofre, Gallinazo y parte de la vereda Betania, sección de Zabaleta, compuesta Zabaleta, Puente Tierra, Malvaza sección de Miraflores, sección de Sepulturas, sección de la Loma Del Medio, sección de Gabrielopez, sección del Tablón.

CAPITULO III

3. Marco metodológico

3.1. Tipo y diseño de investigación.

Para mencionar el tipo de investigación, es necesario indicar el paradigma en el cual sienta sus bases. En este sentido, la investigación que se llevó a cabo se sustenta en el enfoque crítico reflexivo, el cual según Martínez (1997) busca comprender los factores que impregnan la realidad a estudiar. Al respecto, toda comunidad educativa se puede considerar como espacio para el trabajo social asumiendo que es en ella donde se dinamizan los procesos pedagógicos. Por ello, todos los actores de las instituciones educativas pueden participar, no sólo para resolver problemas, sino para construir la visión de futuro que contribuirá a elevar la calidad educativa de los estudiantes, particularmente, para fortalecer la competencia lectora mediante la narrativa en una página web para estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans, del municipio de Totoró, departamento del Cauca.

En tal sentido, Ortiz (2000) señala que

“La ciencia social crítica será pues, aquella que yendo más allá de la crítica aborde la praxis crítica; esto es una forma de práctica en la que la "ilustración" de los agentes tenga su consecuencia directa en una acción social transformada. Esto requiere una integración de la teoría y la práctica en momentos reflexivos y prácticos de un proceso dialéctico de reflexión, ilustración y lucha política, llevado a cabo por los grupos con el objetivo de su propia emancipación” (Ortiz, 2000, p.45).

Así, en esta investigación el paradigma crítico reflexivo quedó definido bajo el enfoque cualitativo, el cual según Martínez (2004) permite tener aproximación a la realidad que rodea al problema en estudio, tomando en consideración las inquietudes y demás elementos emocionales,

culturales y cognitivos por los que pasan los estudiantes en sus procesos de aprendizaje de la competencia lectora. Este paradigma lleva al diseño, que para esta indagación se apoya en la Investigación Acción que permite el diseño de estrategias pedagógicas apoyadas en el uso de una página Web para el fortalecimiento de la competencia lectora en estudiantes del grado tercero.

3.2. Variables.

Variables	Definición conceptual	Definición operacional
Competencia lectora en los estudiantes del grado tercero.	Solé, (2001) acota que la lectura constituye un acto dinámico entre el lector y el texto. Mediante el acto de la lectura, el lector busca satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo a través de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.	La competencia para comprender los textos está conformada por los niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico.
Estrategias pedagógicas mediadas por la narrativa en una página web	Sitio web gratuito diseñado especialmente con la herramienta de Inteligencia Artificial de Wix (ADI), o con la total libertad de diseño del Editor de Wix.	Con Wix se organizó una página digital con distintos aspectos narrativos de las plantas medicinales a partir de actividades planificadas para fortalecer la competencia lectora.

3.3. Hipótesis.

La competencia lectora se puede fortalecer, de manera significativa, mediante la narrativa que se produce a través del trabajo pedagógico con plantas medicinales, utilizando una página Web en estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans, del municipio de Totoró, departamento del Cauca.

3.4. Población y muestra.

La población según lo refiere Hernández, Fernández y Baptista, (2008) es el conjunto finito o infinito de elementos con características comunes a las cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. A tal efecto la población estuvo constituida por 78 estudiantes de la institución educativa agropecuaria Pueblo Totoró en la sede Nueva Orleans.

Para la muestra se sigue, de igual manera, los planteamientos de Hernández, Fernández y Baptista (2008) quienes refieren que el investigador pretende que los resultados encontrados en la muestra logren generalizarse o extrapolarse a la población. Señalan los autores mencionados para la selección de la muestra, básicamente, se categoriza en dos grandes ramas: no probabilísticas y probabilísticas. En esta investigación la muestra fue del tipo no probabilística porque la elección de los sujetos muestrales no depende de la probabilidad sino de causas relacionadas con las características de la investigación, por cuanto se seleccionaron los 28 del grado tercero de la institución educativa mencionada.

3.5. Instrumentos de recolección de información.

3.5.1. *Instrumento para el diagnóstico.*

El instrumento para la recolección de los datos del diagnóstico, fue una prueba con 12 preguntas tomadas de las Pruebas Saber ICFES (2013). Esta prueba evalúa ítem sobre lectura literal, inferencial y crítica. Para ello, se seleccionaron 4 interrogantes de lectura literal, cuatro de

lectura inferencial y cuatro de lectura crítica con el fin de tener elementos de evaluación para determinar los niveles de lectura de los participantes en el estudio (Ver instrumento en anexo A).

3.5.2. *Instrumento para la evaluación de la propuesta.*

Para evaluar la satisfacción de los estudiantes ante la aplicación de la propuesta con la página Web, se utilizó una entrevista informal. De tal manera, que para la entrevista se utilizó un instrumento tipo cuestionario, con diez preguntas abiertas para buscar la opinión de los estudiantes con relación a la aplicación de la propuesta (ver modelo de instrumento en anexo B).

3.6. Procedimiento de investigación.

A continuación se presenta un esquema del proceso de investigación.

Fase	Actividades
I. Selección del tema y planteamiento del problema.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seleccionar el tema 2. Plantear el título 3. Elaborar el planteamiento del problema 4. Elaborar la justificación 5. Elaborar los objetivos.
II. Diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración del marco referencial y metodológico. 2. Elaboración del instrumento diagnóstico. 3. Aplicación del instrumento. 4. Elaboración de los resultados del diagnóstico.
III. Planificación de la acción transformadora	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseñar una propuesta.
IV. Implementación.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar la propuesta 2. Síntesis de las actividades desarrolladas en la propuesta
V. Evaluación de resultados	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración del instrumento de evaluación de la propuesta. 2. Aplicación del instrumento a los estudiantes al finalizar la fase de implantación. 3. Análisis del instrumento
VI. Proceso final	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración del componente resultados 2. Elaboración de las conclusiones 3. Elaboración del informe final.

CAPITULO IV

4. Propuesta de intervención

La sabiduría de las plantas medicinales a través de la narrativa en una página Web.

4.1. Presentación de la propuesta pedagógica.

La educación que reciben los educandos está vinculada, en la actualidad, cada vez más, al dominio de las herramientas tecnológicas. Entonces, educación y TIC están concatenados sin posibilidad de separación. Por ello, es imprescindible, por no decir obligatorio, que los estudiantes en todos los niveles de escolarización adquieran y desarrollen competencias en herramientas tecnológicas actualizadas.

En este orden de ideas, se presenta esta propuesta pedagógica implementada, tanto en sus aspectos didácticos como tecnológicos, relacionada con el uso de una Página Web (MIX) en el proceso de aprendizaje para fortalecer la competencia lectora mediante la narrativa en una página web para estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans, del municipio de Totoró, departamento del Cauca. La propuesta presenta primero una fase de diseño, luego la fase de implementación y finalmente la fase de validación.

4.2. Justificación de la propuesta.

Teniendo en cuenta todas las herramientas pedagógicas que se adquirieron durante el proceso de la especialización crear una página web donde no solo va a beneficiar a los estudiantes de la sede sino toda la institución. De tal manera, que el docente, particularmente el que labora en los primeros grados de la escolaridad básica, a la hora de plantearse cómo diseñar acciones didácticas eficaces para mejorar la competencia lectora de sus estudiantes, debe; primero plantearse la conveniencia de utilizar materiales altamente significativos que actúen como fuente

de motivación para el estudiante y luego buenas acciones de enseñanza. La perspectiva de diseñar secuencias didácticas que ofrecieran al estudiante la posibilidad de construir el conocimiento lector dio lugar a la necesidad de otorgar un papel central a los textos y a la Página Web. Por lo cual en esta propuesta la narrativa en una página Web permite en una organización de las actividades de aprendizaje que se realizaron con los estudiantes y para los estudiantes con la finalidad de crear situaciones que permitan aprendizajes significativos sobre la competencia lectora.

4.3. Objetivos.

Brindar un material educativo basado en una página web (MIX) para la didáctica de la enseñanza de la lectura a través de la narrativa del conocimiento cultural de las plantas medicinales a los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans, del municipio de Totoró, departamento del Cauca.

Construir una página web a través del portal MIX que en su diseño sea llamativa para los niños.

Incluir en la página web cuentos donde se narran historias reales y fantásticas de la cosmogonía del pueblo Totoró sobre las plantas medicinales.

Insertar vídeos, imágenes audios, sonidos de la naturaleza que ambienten la página.

4.4. Diseño de la propuesta.

4.4.1. *Etapa inicial.*

Se toma en cuenta los ejes curriculares que son unidades de estudio que invitan al estudiante a aprender a aprender, a pensar, a entender, a transferir, a resolver problemas y a crear un mundo mejor. Éstos surgen de una educación centrada en el estudiante, del uso auténtico de su cultura,

de su lengua Namtrik, del conocimiento de su territorio, de su proceso de producción agropecuaria, de su sistema numérico en su proceso de hacer cuentas, su proceso de legislar, desde su entorno de la autonomía sin desconocer la constitución nacional y del área del castellano haciendo un proceso de lectura en todos los momentos y espacio de la vida de cada indígena Totoroez y del aprendizaje y enseñanza en colaboración con toda la comunidad educativa. Ésta es una manera de ver la integración curricular con una participación democrática de los niños, niñas, jóvenes adultos mayores del conocimientos que son las bibliotecas andantes y son los que heredan el conocimiento a todas las generaciones.

4.4.2. *Planeación del objeto virtual de aprendizaje OVA.*

Para la planeación del objeto virtual de aprendizaje se tuvo en cuenta que herramienta podía cumplir con la función de transmitir información, que fuese interactivo y de fácil manejo para los estudiantes del grado tercero de primaria, además que les ayudara al uso y manejo de las computadoras y otro software. Así que se realizó una investigación de que herramienta o software cumpliera con la expectativa; teniendo en cuenta que el objeto virtual que se usara tendría que estar al alcance de los niños pues es una zona rural donde no hay conexión a internet. Al respecto se utilizó el portal WIX. Este es un sitio web, con el fin de proveer información educativa, el objetivo es transmitir una información detallada o bien conseguir lograr un fuerte impacto visual.

4.4.3. *Etapas de planificación.*

- 1) Negociación del tema: esta fase consiste en la planificación democrática que progresa de lo conocido a lo desconocido. Los estudiantes suelen tener interés en varios temas a la vez. En este momento el maestro los invita a pensar sobre la variedad de cosas que pueden derivar de

cada tema, teniendo en cuenta la secuencia que se lleve en la programación y en el plan de aula.

En la experiencia con niños del grado tercero, los niños eligen el tema de acuerdo a la secuencia que se lleve en la temática. Para dar paso a que los temas a tratarse reúnan el interés de todos los estudiantes, se les pide que escriban en un papel sus temas favoritos, los cuales exponen en el tablero. Luego de analizar los alcances de cada tema se les somete a votación.

- 2) Ya escogido el tema de estudio, los niños conversan entre ellos acerca de lo que saben sobre el tema y extienden la actividad a sus hogares. A partir de esta información, empiezan a formular preguntas involucrando a otros niños y a otros adultos como sus abuelos que son los mayores del conocimiento, padres, hermanos, tíos en este proceso se conjugan todos los conocimientos. De ahí se realizan las visitas en los hogares que con anterioridad son se consulta a los jefes del hogar si permiten la visita allí se realizan las clases: en la huerta, en la cocina, en la sala o en el patio de la casa. El cuestionamiento se da únicamente a partir de lo que los estudiantes saben, de lo que perciben y de lo que sienten. De acuerdo con sus inquietudes, los estudiantes plantean qué es lo que quieren investigar y si lo van a hacer solos o en grupo.
- 3) El siguiente paso es determinar cómo van a buscar respuestas a sus preguntas. En este momento el maestro alienta a los estudiantes a plantear diferentes formas e instrumentos de investigación (entrevistas, observaciones, experimentación, visitas a los mayores, parteras, médicos tradicionales, y al mismo cabildo.) con el fin de alcanzar la comprensión de aquello que exploran. Los estimula a que sigan planteándose nuevas preguntas ya sea para complementar su investigación, o para un próximo tema.

4) Finalmente, se conversa con los estudiantes sobre los distintos ejes que se pueden abordar con la visita y con la temática, (sistema numérico, cultura, territorio, castellano, namtrik, eje político organizativo). En este caso el tema de plantas medicinales se trabaja en el eje de castellano realizando composiciones literarias: poesía, coplas, adivinanzas, cuentos, gramática, pero haciendo más énfasis en la realización de los cuentos relacionados con los mitos y leyendas de la región.

En el eje de territorio se hacen los recorridos donde se trabaja la ubicación de la Vereda, la Sección (conformadas por un conjunto de veredas del Resguardo) y del Municipio en el recorrido se observa los límites, la hidrografía de la vereda, de la sección y del resguardo, a la vez se va ubicando en el contexto que plantas medicinales hay en las diferentes regiones y en los diferentes sitio por donde se realizan los recorridos.

En el eje de sistema numérico se trabaja cantidad (número de semillas por surco, número de surcos, distancia peso, masa, volumen, las cuatro operaciones matemáticas comercialización: venta y compra de plantas medicinales.

En el eje de namtrik se traja vocabulario oraciones en la lengua namtrik utilizando los nombres de plantas medicinales.

En el eje político organizativo que leyes y decretos hablan de la utilización de las plantas medicinales en la salud física y espiritual del indígena Totoroez.

En el eje de producción se trabaja desde la parte práctica, siembra, Cosecha de las plantas medicinales cuales se deben consumir en qué cantidad y para qué tipo de enfermedades y a la vez como se deben usar.

4.4.4. Etapa de consolidación del sitio WEB.

El diseño de la página Web está basado en el tema de las plantas medicinales y cuentos tradicionales. Debido al tema se escogieron los colores de gamas azules claros, verdes y colores tierra; texturas suaves con espacios de aires. Se usaron tipografías legibles; Ms Mincho (títulos) y Verdana (textos). Las fotografías son tomadas dentro de las actividades del proyecto. La sabiduría de las plantas medicinales a través de la narrativa y el computador. Actividades que se adelantan dentro del proyecto educativo comunitario “Unirikmera pesenamuntrap”.

También se crearon cuentos por los estudiantes del grado tercero. Los audios están relacionados con el medio ambiente. Todo ello se organizó en la Página Web bajo el título *Conociendo las plantas medicinales*, organizada a través del portal WIX, del cual se extrajo una versión para digitalizarla y poder operar con ella en los computadores del colegio, dado que no se cuenta con internet. Para ello, se toma en cuenta los recorridos, el aporte de los mayores, las charlas con la partera y el médico tradicional se hace una recolección de toda la información, donde los estudiantes a través de las estrategias propias empieza a clasificar las plantas medicinales en frías, frescas y calientes, de espíritu bueno y de espíritu malo, en dulces y amargas para subirlas a la Web.

La realización del trabajo para la página permite que los estudiantes del grado tercero de básica primaria de la sede nueva Orleans desarrollen habilidades en el manejo de las siguientes herramientas: manejo del computador, manejar el navegador, audio manejo de Word- Power point - Paint. La desmotivación por la lectura se puede mejorar con la construcción de cuentos basados en el conocimiento y uso de las plantas y medicinales y la aplicación del diseño de la página web MIX, de manera digital.

En esta propuesta se aplica el Aprendizaje colaborativo e investigativo donde participan estudiantes, docentes, padres de familia, mayores del conocimiento, mayores de la comunidad, parteras, médicos tradicionales, líderes, con el fin de planear, organizar, sistematizar el conocimiento, para la elaboración de un proyecto de investigación que pueda mejorar y promover habilidades individuales y colectivas y Fortalecer la lectura de textos narrativos en los estudiantes del grado tercero.

4.4.5. Plan de actividades desarrolladas.

Actividad	Competencias	Evaluación	Recursos	Fecha
Organización de la Página Web	Buscar información en distintas fuentes:	Por la participación en las actividades	Página MIX	Abril 2015
A través de la estrategia “Socialización de los conocimientos ancestrales a través de los mayores” Realizar charlas, conversatorios, entrevistas, videos con la partera, la promotora de salud, los mayores de la	Buscar información en distintas fuentes: personas, estudiantes y mayores de la comunidad, parteras sobre el uso de plantas medicinales. Escucha atentamente a la partera (mayor de la comunidad) que ofrece la información sobre la clasificación de las plantas en frías, frescas y calientes	Y Narrará a sus compañeros, los diferentes usos de las plantas medicinales de la vereda. Redacta cuentos con plantas medicinales de la huerta.	Humanos: estudiantes, docentes y padres de familia, mayores de la comunidad. Físicos: la huerta escolar el aula de clase, casa de algunas mayores de la comunidad Tecnológico: Cámara fotográfica.	Abril de 2015.

comunidad.	que hay en la huerta.			
Recorrido por la huerta para seleccionar las plantas.	Establezco relaciones causales entre los datos recopilados.	Di Diferencia y clasifica las distintas plantas seleccionadas.	<p>Humanos: Estudiantes, profesores, medico tradicional, partera.</p> <p>Físicos: La huerta tradicional y escolar, las plantas medicinales.</p> <p>Técnicos: Cámara fotográfica, computador.</p>	Junio de 2015.
Dibujar plantas por medio de Paint.	Describe plantas en forma detallada.	Dibuja en Paint las plantas medicinales más conocidas de la huerta escolar.	<p>Humanos Estudiantes.</p> <p>Físico aula de sistemas. La huerta escolar.</p> <p>Técnico: el computador, cámara fotográfica.</p>	Agosto de 2015.

<p>Por medio de las estrategia. “Arte y pensamiento como expresión cultural” y la estrategia de La minga.</p>	<p>Clasifica la plantas medicinales cultivadas en la rosa. Participa en las labores de la huerta en el cultivo de plantas medicinales.</p>	<p>Realiza un herbario teniendo en cuenta las diferentes clasificaciones de las plantas medicinales.</p>	<p>Humanos. Docente Estudiantes, partera Físico aula de sistemas. La huerta ubicada en la rosa(sitio no muy lejano de la casa) Técnico: el computador, cámara fotográfica.</p>	
<p>Realizar escritos de las fórmulas caseras utilizando Word.</p>	<p>Produce textos escritos que corresponden a diversas necesidades Comunicativas. Conocimientos a partir, ritos, creencias, usos y costumbres.</p>	<p>Revisa, socializa y corrige sus escritos, teniendo en cuenta la propuesta de sus compañeros y profesor y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia) Escribe fórmulas caseras. Participar en los rituales de armonización.</p>	<p>Humanos: estudiantes Físicos: sala de sistemas Técnicos: El computador</p>	<p>Septiembre de 2015</p>

		De acuerdo a la entrevista realizada a la partera clasifica las plantas en dulces y amargas.		Octubre de 2015
A través de la estrategia “Socialización de los conocimientos ancestrales a través de los mayores”.	Participa de los recorridos por la vereda resguardo.	Clasificación de plantas en: frías, frescas, calientes, de espíritu bueno y de espíritu malo, dulces y amargas.	<p>Humanos</p> <p>Miembros del cabildo escolar, y cabildo mayor, guardia, indígena, médico tradicional, partera.</p> <p>Estudiantes, docentes.</p> <p>Físicos.</p> <p>Sala de sistemas</p> <p>Técnicos: El computador, cámara fotográfica.</p>	

Persona responsable del proyecto: Reina Del Socorro Muñoz G.

Beneficiarios: A partir de la creación de la página web beneficiará en primera instancia a todos los estudiantes de la sede nueva Orleans los estudiantes de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró.

Recursos humanos: Docente Reina del Socorro Muñoz. Estudiantes sede nueva Orleans, partera señora Gerardina Sánchez, medico tradicional señor Juan Sánchez, Mayores del conocimiento: señora María Leonor Gallego, señor Néstor Muñoz.

Recursos técnicos: Cámara fotográfica, computador, conexión a Internet, memorias US, video beam, resma de papel y elementos básicos de oficina (Lápices, , borradores, marcadores, papel).

Recursos web: Wix. Este recurso se puede utilizar ya sea que para crear una página web por primera vez, o para los que ya tienen un diseño web. Hay dos opciones: obtener un sitio web gratuito diseñado con la herramienta de Inteligencia Artificial de Wix (ADI), o hacer uno mismo con la total libertad de diseño del Editor de Wix. Además, con Wix Code puedes agregar espectaculares funciones avanzadas sin límites.

4.5. Ejecución de la propuesta

A continuación se presenta las actividades desarrolladas con algunas evidencias:

Organización de la Página Web

Teniendo en cuenta el análisis de los objetivos específicos de la propuesta se presenta algunos captures de la página web construida que contiene la clasificación de las plantas medicinales relatadas en cuentos elaborados por los propios estudiantes se presentan algunas fotografías:



Figura 1 Pantallazo de la página Web



Figura 2 Pantallazo de página Web



LA ABUELA ME ENSEÑA

Yo estaba sentada en la huerta de mi casa mirando muy entretenida cada uno de los lindos y variados colores de las plantas que allí en la huerta de mi casa habían, unas con luminosas y hermosas flores de vistosos colores, sus olores llegaban a mi nariz transportando mi mente, mi espíritu a un mundo de fantasías.

*¡Que rico es vivir en el campo! Mi abuela se había quedado mirándome, entonces la llamé y ella me dijo que haces? - ¡Te miro muy entretenida hija! y yo le dije si abuela estoy mirando todas ¡Estas maticas tan lindas y tan olorosas! me tomó de la mano y me llevó por cada una de las plantas y me dio un pedacito de cada una de ellas me las hacía oler y probar, algunas eran dulces como el **orozuz**, la **menta**, la **mejorana**, la **albahaca**, la **siempreviva** otras sabían feo eran amargas... amargas como la hiel de la gallina me dijo: esas que tienen sabor amargo se llaman así amargas como su nombre lo dice porque son plantas que sirven para curar enfermedades que ya han avanzado en su desarrollo y requieren de una atención más especializada y ya tienes que ir a un hospital, ahí vez la **alcachofa** la **ruda**, el **paño**, el paico estas mismas sirven para limpiar la casa y tu cuerpo de todas, envidias, egoísmos, enfermedades físicas y espirituales, sacando todo el sucio de tu cuerpo y luego ,te bañas con las plantas dulces que te van a refrescar y por último utilizaras los sahumerio con: **ramo bendito** pino, eucalipto chundur, tache y quedarás limpia y sana esto lo debes hacer cuando tengas pensado o planeado realizar un proyecto.*

Y a si utilizaras cada una de las maticas que vez la ruda para el dolor de cabeza y para los cólicos menstruales, la manzanilla para los dolores de estómago y cuando tengas diarreas, la achira para el dolor de muelas, las hojas de la lengua de vaca para el dolor de cabeza o desinflamar la cara cuando se inflama por el dolor de muela. Así seguimos caminando por toda la huerta y cuando se me olvida lo que mi abuelita me enseño le vuelvo a preguntar.

*Realizado por: Yuldeiber conejo
Grado: tercero
Edad: 10 años*

Con la Abuela aprendo sobre las plantas de la huerta

Mejorana Albahaca Siempreviva Alcachofa Ruda

Orozuz Paño Ramo bendito

Inicio

Los cuentos de La Huerta

Los cuentos de La Rosa

Los cuentos de La Montaña

Figura 3 Pantallazo de una narración en página Web

La página Web tiene nueve ventanas y en cada una se encuentran tres cuentos alusivos a plantas de la huerta, plantas medicinales de la rosa y plantas medicinales de la montaña. Cada página se muestra los botones de: inicio, cuentos de la huerta, cuentos de la rosa y cuentos de la montaña. La página principal llamada Inicio, será el eje principal del proyecto, pues todas las páginas maestras y subpáginas se conectan con ésta, y desde aquí, mediante un menú se puede acceder a cualquier parte del contenido de la página web.

Evidencias de algunas actividades desarrolladas



Figura 4 Conversatorios



Figura 5 Recorrido por la huerta para seleccionar las plantas



Figura 6 Socialización de los conocimientos ancestrales a través de los mayores

4.6. Evaluación de la propuesta

En esta parte del informe se presentan las ideas de los sujetos muestrales con respecto al trabajo desarrollado con la propuesta. Esto con el fin de revisar el grado de satisfacción de la población con las estrategias realizadas y la mediación de la Página Web. En la siguiente tabla se presentan las impresiones de tres informantes seleccionados al azar, dado que tomar en consideración las opiniones de todos participantes en la investigación, no es necesario y además son opiniones muy parecidas.

INTERROGANTES	SUJETO 1	SUJETO 2	SUJETO 3
1. ¿Has trabajado antes del desarrollo de estas actividades, con Páginas Web?	No	No	No, no la conocía.
2. ¿La Página Web es útil para aprender nuevos conocimientos?	Bueno, es un poco, a veces, complicada, pero si es útil.	Si	Huy...sí, claro, aprende uno mucho de la lectura.
3. ¿Participar en una página Web es fácil?	Un poquito complicada, pero bien, me gustó.	Si, a mí me pareció bonito, la profe, nos explicó bien.	Si, muy fácil y chévere.
4. ¿Las actividades que desarrolló con la Página Web fueron de su agrado?	Me gustó mucho.	Sí. Muy bien. Aprendí mucho.	Me gustó mucho trabajar con Educaplay.

5. ¿El conversatorio con personas de la comunidad fue útil para mejorar la lectura?	Yo aprendí mucho, ahora, trato de preguntarme el significado de las palabras, eso lo aprendí. Ya se un poco más sobre plantas medicinales.	Sí, muy bueno.	Me gustó trabajar con otros compañeros y escuchar a la doña.
6. ¿El trabajo en equipo para elaborar narraciones sobre plantas medicinales y escribir en word fue satisfactorio?	Cuando leímos cuentos con los amigos fue muy bueno.	Sí.	Sí, a mí me gustó mucho trabajar con los compañeros.
7. ¿La socialización de los conocimientos ancestrales a través de los mayores te gustó?	Muy bueno, si, a mí me gustó.	Sí.	Sí, el trabajo con la doña y trabajar con otro fue bonito.
8. ¿El recorrido por la huerta para seleccionar las plantas le sirvió para la lectura?	Eso me gustó mucho.	Sí ..me gustó. También nos divertimos.	Nos divertimos y aprendimos.

9. ¿Elaborar actividades libres y subirlo a la página Web resulta satisfactorio?	Sí.	Sí. Me gustó ese trabajo.	Me gustó porque teníamos las computadoras personales.
10. ¿Considera que la página WEb es un recurso útil para la lectura?	Muy útil. El trabajo con la computadora fue bueno.	Sí. Muy bueno, me gustó.	Muy bueno,

Al revisar las respuestas de los estudiantes, se puede evidenciar que los mismos, en su gran mayoría, demuestran una satisfacción positiva con relación a la propuesta implementada.

CAPITULO V

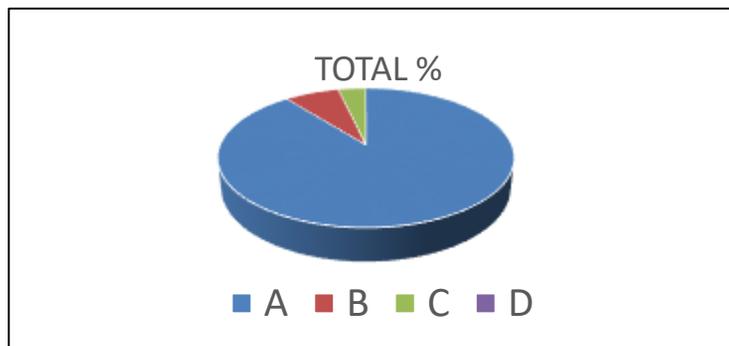
5. Resultados del diagnóstico

En este capítulo se busca, presentar el análisis realizado a la información recopilada en el proceso de diagnóstico que permitió evaluar la competencia lectora en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans, del municipio de Totoró, departamento del Cauca. El diagnóstico permitió determinar las condiciones en que se encontraban los alumnos antes de la aplicación de la propuesta. Cada ítem parte de un texto que se le presenta al estudiante, el cual se encuentra en los documentos anexos y el estudiante debía leerlo y seleccionar una respuesta entre cuatro opciones. Los resultados del diagnóstico se especifican en tablas y en cada uno de los gráficos que se mencionan a continuación.

5.1. Análisis de los resultados del diagnóstico

Categorías de respuestas	FR	%
A	25	89,3
B	02	7,1
C	01	3,6
D	00	00
Total	28	100

Tabla 1 ÍTEMS 1. ¿Qué hizo la mamá pájara después de escuchar el sonido “cri, cri...”? Nivel literal.



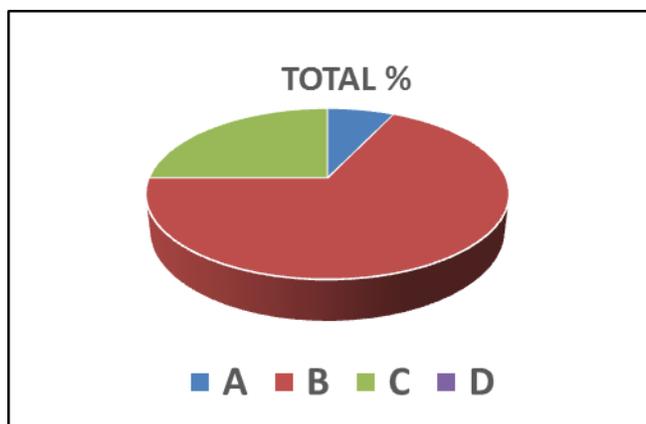
Gráfica 1 Distribución porcentual del ítem 1

Al revisar las respuestas de los estudiantes, en el gráfico 1, con relación al enunciado presentado se consigue que al sumar las respuestas incorrectas, el porcentaje es inferior que las respuestas correctas, dado que 89,3 % de los estudiantes dieron como respuesta las letra A, lo cual es correcta, mientras que el 10,7% de los estudiantes respondieron las letras B y C que son incorrectas, la cual indica que los estudiantes de manera significativa pueden extraer información implícita en el texto.

Estos resultados tienen relación con las ideas de Solé (1996) quien plantea que los procesos de comprensión literal parten de preguntas cuya respuesta es idéntica. Estas preguntas tienen la virtud de que su y la estructura de la frase en la que está la respuesta es idéntica, con lo cual lo único que hay que hacer es reconocer. Se parte de la idea de que el lector posee un grupo de palabras al que puede acceder durante la lectura.

Categorías de respuestas	FR	%
A	02	7.1
B	19	67,9
C	07	25,0
D	00	00
TOTAL	28	100

Tabla 2 ÍTEMS 2. ¿Qué indica el sonido "cric,cric..." que oyó mamá pájara? Nivel inferencial

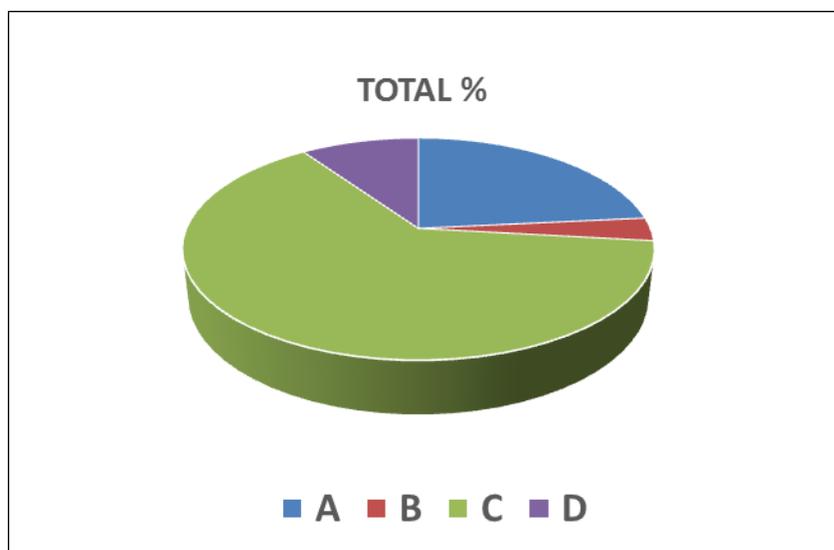


Gráfica 2 Distribución porcentual del ítem 2

El gráfico 2 muestra los resultados de la interrogante donde se plantea qué indica el sonido “cric,cric...” que oyó mamá pájara; según el texto, la respuesta es un huevecito se había roto. La respuesta correcta es la letra B, la cual se ubica en el nivel inferencial. En tal sentido, la sumatoria de las respuestas incorrectas alcanza el porcentaje de 32,1% mientras que la respuesta correcta alcanzó el 67,9%. Es decir, que en esta interrogante la diferencia entre los estudiantes que acertaron la respuesta correcta y los que no acertaron es altamente significativa. Lo cual significa según el ICFES (2016) que un gran porcentaje de estudiantes comprende las partes de un texto. De tal manera que de acuerdo con lo planteado por Solé (2001) acota que la lectura constituye un acto dinámico entre el lector y el texto, situación que se plantea en la interrogante donde el estudiante debe integrar diferentes partes del texto para poder identificar la respuesta.

Categorías de respuestas	FR	%
A	07	25
B	01	3,6
C	19	67,8
D	01	3,6
TOTAL	28	100

Tabla 3 ÍTEMS 3. ¿Qué título le pondrías a la historia? Nivel Inferencial

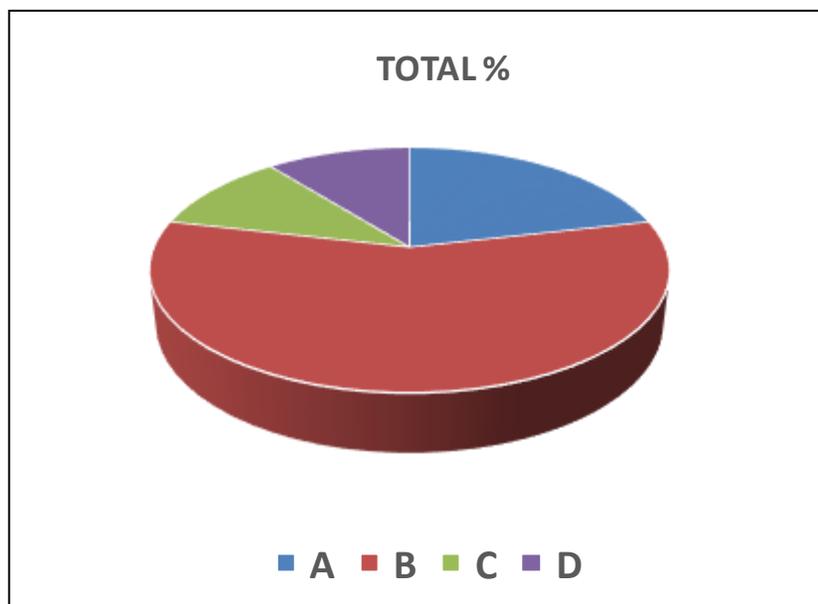


Gráfica 3 Distribución porcentual del ítem 3.

En el ítem 3 se plantea una interrogante donde se solicita al lector dar el título al cuento dado que no lo tiene, se plantea como respuesta correcta la letra C que implica mencionar “El nacimiento de Cipi”. Al respecto, el gráfico 3 describe que el 67,8% de los estudiantes consiguieron la respuesta correcta, mientras que la sumatoria de los que no acertaron se ubica en 32,2%. Se puede decir, entonces, según Perdomo (2007) que la comprensión del texto revela la forma en que los lectores se desenvuelven en su interacción con el texto escrito, y en este sentido, el mayor número de estudiantes reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido, lo cual le lleva a reconocer el título que debe tener la historia.

Categorías de respuestas	FR	%
A	06	21,4
B	16	57,1
C	03	10,7
D	03	10,7
TOTAL	28	100

Tabla 4 ÍTEMS 4. ¿En qué momento el papá pájaro volaba del nido al campo y del campo al nido? Nivel inferencial

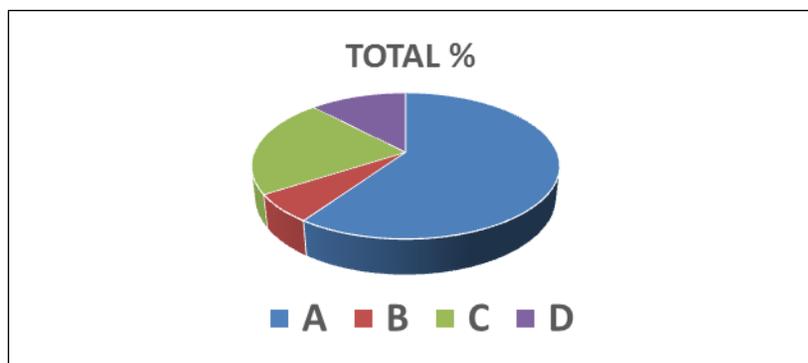


Gráfica 4 Distribución porcentual del ítem 4.

El gráfico 4 muestra la distribución porcentual del ítem 4 donde se plantea la interrogante: ¿En qué momento el papá pájaro volaba del nido al campo y del campo al nido? donde aparece como respuesta la letra B, *al mismo tiempo que la mamá pájara cuidaba de sus tres huevecitos*. Los porcentajes de ocurrencia permiten ver que el 57,1% de los estudiantes acertaron, mientras que el 42,9% no acertaron. Entonces, se puede decir con ICFES (2016) que un alto porcentaje de los estudiantes que participaron en la investigación identifica los eventos narrados de manera explícita en un texto literario llegando a la comprensión inferencial.

Categorías de respuestas	FR	%
A	19	67,9
B	02	7,1
C	07	25
D	00	00
TOTAL	28	100

Tabla 5 ÍTEMS 5. Los personajes de la historia son: Nivel literal



Gráfica 5 Distribución porcentual del ítem 5.

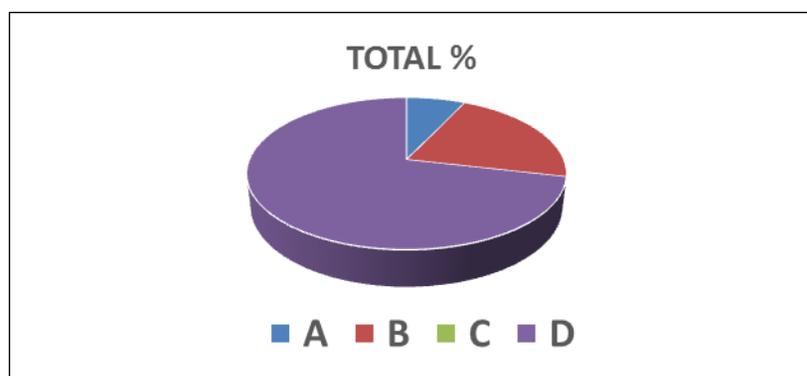
El gráfico 5 referencia los resultados de la interrogante donde se plantea que; según el texto los personajes de la historia leída por el estudiante son *el pastor y las cabras salvajes*. Allí la respuesta correcta es la letra A. En tal sentido, la sumatoria de las respuestas incorrectas alcanza el porcentaje de 32,1% mientras que la respuesta correcta alcanzó el 67,9%. Es decir, que en esta interrogante la diferencia entre los estudiantes que acertaron la respuesta correcta y los que no acertaron es altamente positiva.

Pues, a decir del ICFES (2016) el estudiante identifica la estructura implícita en el texto y puede extraer la información que se solicita de manera literal. En este nivel Pacheco, (1995) y Ferreiro, (1997) plantean que el lector ha de hacer valer dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar. Se consignarán en este nivel preguntas dirigidas al reconocimiento, la localización y la identificación de elementos; reconocimiento de detalles, nombres, personajes, tiempo; ideas principales, ideas secundarias, las relaciones causa-efecto, rasgos de los personajes.

Categorías de respuestas	FR	%
A	02	7,1
B	06	21,5
C	00	00
D	20	71,4

TOTAL	28	100
-------	----	-----

Tabla 6 ÍTEMS 6. En la historia, las cabras salvajes desconfiaron de: Nivel crítico



Gráfica 6. Distribución porcentual del ítem 6.

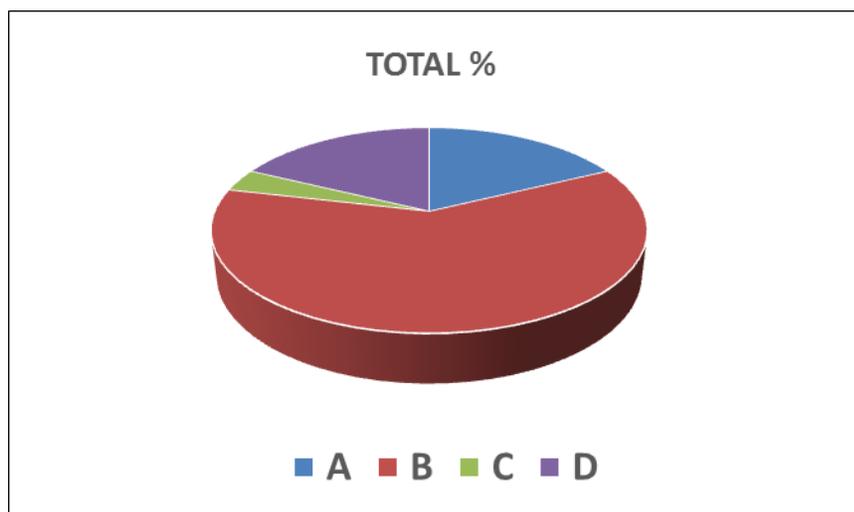
Al revisar las respuestas de los estudiantes, en el gráfico 6, con relación al enunciado presentado se consigue que al sumar las respuestas incorrectas, el porcentaje es superior que la respuesta correcta, dado que el 78,5 % dieron como respuesta las letra A, C y D lo cual es incorrecta, mientras que el 21,5% de los estudiantes respondieron la letra B, que es la correcta, la cual indica que las cabras desconfiaron de *la actitud del pastor*.

De tal manera, que, de acuerdo con los planteamientos del ICFES (2016) el porcentaje de alumnos que comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global es inferior al porcentaje que no lo comprende. En tal sentido, se trae a colación las ideas de Kintsch (1996), Álvarez y Salas (2006) quienes refieren que la capacidad para deducir ideas y a la habilidad para comprender la significación de las palabras en un contexto constituye un aspecto fundamental en la lectura crítica.

Categorías de respuestas	FR	%
A	05	17,8
B	17	60,8
C	01	3,6

D	05	17,8
TOTAL	28	100

Tabla 7 ITEMS 7. En el texto, el pastor le dice a las cabras salvajes “¡Desagradecidas, me abandonan después de los cuidados especiales que tuve con ustedes!”, porque: Nivel crítico



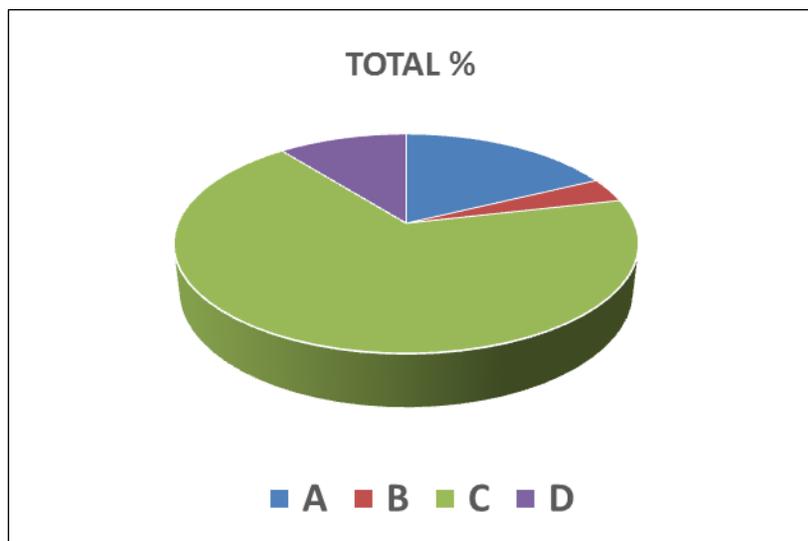
Gráfica 7 Distribución porcentual del ítem 7.

Al revisar los resultados del ítem 7, donde se plantea que en el texto, el pastor le dice a las cabras salvajes “¡Desagradecidas, me abandonan después de los cuidados especiales que tuve con ustedes!”, lo cual daría como respuesta la letra D que refiere: *está furioso con ellas*. Se consigue que el 17,8% acertó la respuesta, mientras el 82,2% no acertó. En este orden de ideas, el ICFES (2016) plantea que, ante preguntas como estas, el estudiante debe reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido, dado que puede establecer la validez e implicaciones de un enunciado de un texto literario.

Categorías de respuestas	FR	%
A	5	17,8
B	1	3,6
C	19	67,9
D	3	10,7

TOTAL	28	100
-------	----	-----

Tabla 8 ITEMS 8. En el texto se presenta: Nivel crítico

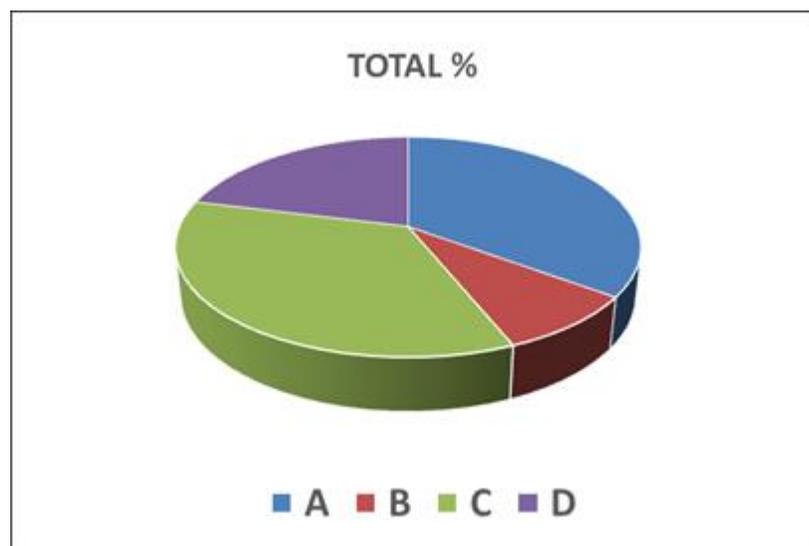


Gráfica 8 Distribución porcentual del ítem 8

El gráfico 8 refiere la distribución porcentual del ítem 8 donde se plantea la interrogante: En el texto se presenta: donde aparece como respuesta la letra A, referida a un dialogo entre el pastor y las cabras salvajes. Los porcentajes de ocurrencia permiten ver que el 17,8% de los estudiantes acertaron, mientras que el 82,8% no acertaron. Es decir, que en esta interrogante la diferencia entre los estudiantes que no acertaron la respuesta correcta y los que acertaron es significativa. Pues, a decir del ICFES (2016), la lectura crítica permite ver si el estudiante es capaz de reflexionar a partir de un texto y evalúa su contenido para poder reconocer contenidos presentes en un texto, lo cual no ocurre en los sujetos muestrales en esta interrogante.

Categorías de respuestas	FR	%
A	08	28,6
B	02	7,1
C	08	28,6
D	10	37,7
TOTAL	28	100

Tabla 9 ITEMS 9. Las cabras salvajes consideran que el pastor es: Nivel inferencial

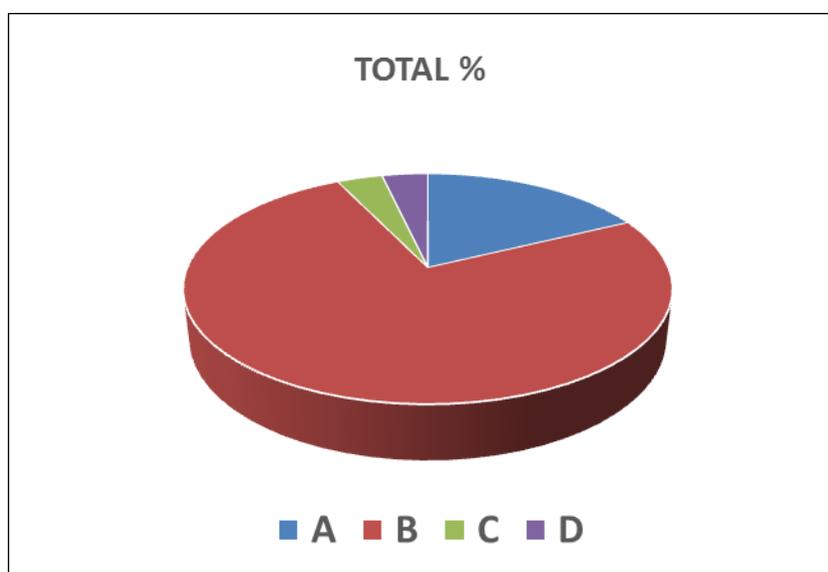


Gráfica 9 Distribución porcentual del ítem 9.

El gráfico anterior describe los resultados conseguidos con el Ítem 9 donde se expresa: Las cabras salvajes consideran que el pastor es: En tal sentido, el 37,7% de los estudiantes marcaron la letra D, que es la correcta, por cuanto menciona que el pastor es traicionero. Mientras que el resto de estudiantes que se corresponde con 62,3% no acertó la respuesta correcta. Estos resultados refieren que los estudiantes, en un porcentaje superior a la media, no pueden comprender, como se articulan las partes de un texto para extraer información, planteamiento propuesto por el ICFES (2016), donde, además, se acota que el estudiante del grado tercero debe ser capaz de extraer información explícita de un texto literario.

Categorías de respuestas	FR	%
A	05	17,8
B	21	75
C	1	3,6
D	1	3,6
TOTAL	28	100

Tabla 10 ITEMS 10. ¿Por qué el agua es el principal recurso natural? Nivel crítico



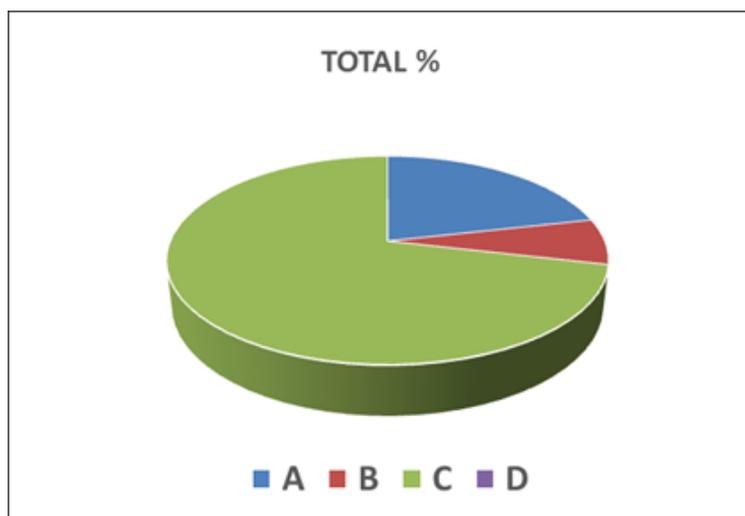
Gráfica 10 Distribución porcentual del ítem 10.

El gráfico 10 muestra los resultados de la interrogante donde se plantea en el texto: ¿Por qué el agua es el principal recurso literal? La respuesta correcta es la letra B, porque si no hay agua tendremos mala nutrición, hambre y enfermedades. En tal sentido, la sumatoria de las respuestas incorrectas alcanza el porcentaje de 25% mientras que la respuesta correcta alcanzó el 75%. Es decir, que en esta interrogante la diferencia entre los estudiantes que acertaron la respuesta correcta y los que no acertaron es alta. Lo cual significa según el ICFES (2016) que un gran porcentaje de estudiantes reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido. Además, se les hace fácil contextualizar adecuadamente un texto o la información contenida en él.

De tal manera que de acuerdo con lo planteado por Kaufman y Rodríguez (1993), otra cuestión que hay que tener en cuenta cuando se habla de la comprensión de los textos de manera crítica, es la adecuación de los textos y la experiencia o el conocimiento previo del lector. El entorno social, lingüístico y cultural en el que una persona se educa puede tener gran importancia en la ejecución de las pruebas de comprensión.

Categorías de respuestas	FR	%
A	06	21,5
B	02	7,1
C	20	71,4
D	00	00
TOTAL	28	100

Tabla 11 ÍTEMS 11. En la historia, al papá y al hermano de Juan: Nivel literal



Gráfica 11 Distribución porcentual del ítem 10.

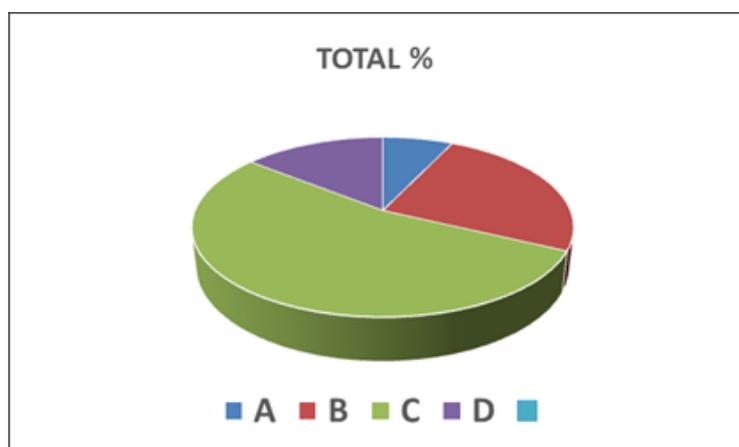
El gráfico 11 muestra los resultados de la interrogante donde se plantea que; según el texto: En la historia, al papá y al hermano de Juan: *les fascina el fútbol*, lo cual da como respuesta correcta la letra C. En tal sentido, la sumatoria de las respuestas incorrectas alcanza el porcentaje

de 28,6% mientras que la respuesta correcta alcanzó el 71,4%. Es decir, que en esta interrogante la diferencia entre los estudiantes que acertaron la respuesta correcta y los que no acertaron alta.

Lo cual significa según el ICFES (2016) que un gran porcentaje de estudiantes es capaz de extraer la información explícita en un texto literario. De tal manera que de acuerdo con lo planteado por Kaufman y Rodríguez (1993), otra cuestión que hay que tener en cuenta cuando se habla de la comprensión de los textos literarios, es la adecuación de los textos a la experiencia o el conocimiento previo del lector.

Categorías de respuestas	FR	%
A	02	7,1
B	07	25
C	15	53,6
D	04	14,3
TOTAL	28	100

Tabla 12 ÍTEMS 12. En el texto, ¿Quién dice “¡No nos lo podemos perder”? Nivel literal



Gráfica 12 Distribución porcentual del ítem 12.

El gráfico 12 muestra los resultados de la interrogante donde se plantea que; según el texto: ¿Quién dice “¡No nos lo podemos perder”? La respuesta correcta es la letra C, la cual plantea que: *el hermano de Juan*. En tal sentido, la sumatoria de las respuestas incorrectas alcanza el

porcentaje de 46,4% mientras que la respuesta correcta alcanzó el 53,6%. Es decir, que en esta interrogante la diferencia entre los estudiantes que acertaron la respuesta correcta y los que no acertaron es neutral. Lo cual significa según el ICFES (2016) que un gran porcentaje de estudiantes extrae la información implícita en el texto.

Al hacer revisión de los resultados presentados se puede decir que estudiantes del grado tercero, con relación a los niveles de lectura; el mayor problema se encuentra a la lectura crítica.

CAPÍTULO VI

6. Conclusiones y recomendaciones

6.1. Conclusiones.

En este segmento, se ha pretendido sintetizar los aspectos básicos que implicaron el diseño y la implementación de la Página Web a través del portal MIX para contribuir con el fortalecimiento de la competencia lectora mediante la narrativa en una página web para estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Agropecuaria Pueblo Totoró, sede Nueva Orleans, del municipio de Totoró, departamento del Cauca.

En principio se concluye sobre el diagnóstico, donde pudo conocer el escaso conocimiento de los estudiantes sobre aspectos relacionados con la lectura de textos narrativos y ancestrales sobre plantas medicinales. Estos resultados, permitieron el diseño de la propuesta.

En relación con el diseño de una propuesta mediada por la Página Web a través del portal MIX para contribuir con el fortalecimiento de la competencia lectora mediante la narrativa se constituyó una tarea que llevó dedicación y esfuerzo. La elaboración de cada una de las actividades llevó tiempo y dedicación. Para ello, la investigadora se enfrentó a la lectura de diversos materiales y consultó expertos. Esto es importante por cuanto el diseño se orientó básicamente a comprender la realidad educativa donde la investigadora llevó a la práctica el plan. Ello permitió un plan de acción con actividades, el tiempo, los recursos y la evaluación.

Con relación al objetivo que tuvo como fin implementar la propuesta se puede decir que las actividades permitieron la innovación en el aula para lograr la atención de los estudiantes. Entonces, la misma se constituyó en una experiencia enriquecedora. Las actividades desarrolladas permitieron una participación activa de los estudiantes.

En el desarrollo de la propuesta con la incorporación de la Página Web, según García (2012) existen aún grandes retos. La experiencia en el aula con los estudiantes, ha demostrado que su instrumentalización se realiza a través de actividades didácticas, donde se privilegia el aspecto técnico sobre el pedagógico. Es insuficiente lograr que los estudiantes accedan de manera espontánea al uso de la herramienta, pero lo más importante es el uso efectivo de ella y que la incorporen de manera natural en las prácticas académicas. Esto depende de la efectividad y eficacia de los procesos de enseñanza y de aprendizaje y de la gestión escolar; así como de las capacidades de los actores involucrados y de sus interacciones con los recursos electrónicos en el aula.

Durante el desarrollo de la propuesta, la organización del espacio pedagógico como acción importante para hacer de la escuela un ámbito que enamore al niño hacia la lectura, constituyó un aporte significativo. Pues, durante la ejecución de las actividades, se visitó algunas instalaciones donde se cultivan plantas medicinales y se reorganizó el aula, se pasó de un lugar donde los niños siempre estaban sentados unos detrás de otros, a un espacio donde el trabajo en grupos, en parejas o en plenaria se constituyó en aspectos de la organización diaria. Esto dio paso a una mayor participación lo cual permitió ver que estudiantes callados casi siempre, pasaron a ser más participativos y espontáneos en el aula.

Con respecto a la evaluación de la efectividad de las actividades mediadas por la página Web para el fortalecimiento de la competencia lectora en los estudiantes de tercer grado se puede concluir que los estudiantes, al principio les costaba trabajo, pero, poco a poco fueron participando con mayor énfasis. Al respecto, Cabero (2008) menciona que las capacidades que tienen las herramientas tecnológicas, están relacionadas con la inclusión social, poder limitar la dependencia espacio-temporal entre el profesor y el alumno, posibilitar el acceso a una gran

cantidad de información y, tal como ocurrió en esta investigación, ha sido especialmente valorada para la construcción de ambientes de enseñanza más interactivos y experiencias de aprendizaje más dinámicas.

Igualmente para la evaluación de la propuesta se consultó a los mismos estudiantes a través de una entrevista informal, quienes, en su mayoría, mencionan agrado positivo con las actividades desarrolladas.

6.2 Recomendaciones.

Este estudio deja algunas reflexiones a ser tomadas en consideración para futuras investigaciones y también para mejorar la calidad de la enseñanza de la lectura. Es fundamental, para elevar el nivel compromiso de los estudiantes generar ideas para incorporar a los padres y madres de familia a las actividades escolares relacionadas con el uso de herramientas TIC. Se podría pensar en talleres vivenciales donde los padres y madres participen para entender los planteamientos escolares.

En el marco del desempeño docente, debe apuntarse a su formación como enseñante de lectura con herramientas tecnológicas. Pues, el uso de las TIC, en un escenario de educación, ha tenido procesos de cambios reveladores, se le ha reconocido su impacto con relación a las reformas, se sabe que el impacto de cualquier tecnología depende de cómo se use, y por ello la formación docente debe tomarse como eje para el cambio de los medios tradicionales a medios tecnológicos.

Para propiciar actividades lectoras significativas, no es recomendable la lectura para decodificar, sino para comprender. Esto se puede lograr si el docente lleva al estudiante a reconsiderar el proceso lector como una actividad útil para la vida.

Referencias bibliográficas

Academia, Real Española. (2001) *Diccionario de la Real Academia Española*. Versión en línea.

Recuperado de: <http://buscon.rae.es/diccionario/drae.htm>

Aguilar, M., y Pulido, A. (2016). Estrategias didácticas para la consolidación del hábito de lectura. Estudio dirigido a los niños y niñas de 7- 9 años de la U.E “Félix Leonte Olivo”

Recuperado de:

<http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/3559/12478.pdf?sequence=4>

Álvarez, A, y Salas, C. (2006). Lectura y discurso: hacia una comprensión de las dificultades.

En Peña y Serrano (Comp) *La lectura y la Escritura*. Mérida: Universidad de Los Andes.

Alzate, J., Grisales, J. & Pérez, A. (2016). Prendo y aprendo: Con las TIC comprendo Trabajo de grado para optar al título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica Fundación

Universitaria Los Libertadores. Recuperado de:

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/751/P%C3%A9rezAlcar%C3%A1zAnaMar%C3%ADa.pdf?sequence=2>

Ander-eeg, E. (1992). *Repensando la Investigación Acción Participativa*. Editorial Lumen.

Buenos Aires.

Aguilar, M y Pulido, A. (2016). *Estrategias didácticas para la consolidación del hábito de lectura. Estudio dirigido a los niños y niñas de 7- 9 años de la U.E “Félix Leonte Olivo”*

Recuperado de: <https://repository.riuc.bc.uc.edu.ve/handle/123456>.

Arce, L. (2015). *Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje*. Tesis para optar al grado académico de Magíster en Educación con mención en

Informática Educativa Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales Departamento de

Educación / Programa de Postgrado Magíster en Educación mención Informática Educativa.

Recuperado de:

http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136324/Tesis%2021_09_15%20revisada.pdf?sequence=1

Área M. (1991) El proceso de integración y uso pedagógico de las TIC en los centros educativos.

Un estudio de casos. *Revista de Educación*, 352(10), 77-97. Recuperado de: http://www.revistaeducacion.educacion.es/re352/re352_04.pdf.

Área, M. (2004). *Los medios y las tecnologías en la educación*. Madrid: Pirámide.

Bates, T. (1999), *La tecnología en la enseñanza abierta y la educación a distancia*. México: Trillas.

Bates, T. (2000). *Cómo gestionar el cambio tecnológico, estrategias para los responsables de centros universitarios*. Barcelona: Gedisa.

Braslavsky, B. (2005). *Enseñar a Entender lo que se Lee*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Cabero, J. (1996). Nuevas tecnologías, Comunicación y educación. *Revista Tecnología Educativa*. Recuperado de: <http://www.uib.es/depart/gte/revelec1.html>.

Cabero, J. (1998) *Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las organizaciones educativas*. Granada: Universitario.

Cabero, J. (2006) *Tecnología educativa*. Barcelona: Paidós.

Cabero, J. (2008) *Tecnología educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza*. Barcelona: Paidós.

Chadwick, C. (1987). *Tecnología educacional para el docente*. Barcelona: Paidos Educador.

Dubois, M. E. (1996). *El proceso de lectura. De la teoría a la práctica*. Buenos Aires: Aique

- Dubois, M. E. (2011). La lectura en la formación y Actualización del docente. Comentario sobre dos experiencias. *Legenda*, Vol. 15 nro. 12, Enero-Junio. Recuperado de: <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/legenda/article/view/733>
- Ferreiro, E. (1997). *Alfabetización. Teoría y práctica*. México: Siglo XXI Editores S.A.
- Galvis, A. (1992). *Ingeniería de software educativo*. Santafé de Bogotá: Uniandes.
- García, L (2012) Sociedad del conocimiento y educación. UED. Recuperado de: <http://aretio.hypotheses.org/325>.
- García, L. (2001). *La educación a distancia; de la teoría a la práctica*. Barcelona, Ariel.
- Goodman, K. (1996). *La lectura, la escritura y los textos escritos: Una perspectiva transaccional sociopsicolingüística*. En *Textos en contexto2*. Argentina: Asociación Internacional de Lectura.
- Gutiérrez y López (2011). *La Integración de las Habilidades Sociales en la Escuela como Estrategia para la Salud Emocional*. Revista Electrónica de Intervención Psicosocial y Psicología Comunitaria. Vol. 3. Núm. 1, pp. 16--19.
- Henríquez, M. (2002). Las tecnologías de información y comunicación en la formación docente. *Acción Pedagógica*, vol. 11, no. 1 / disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2973107.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2008). *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.
- Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación, ICFES, (2013). *Pruebas saber*. Recuperado de: www.icfes.gov.co/docman/...y.../saber...informe...resultados-saber...2016/file.
- Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación, ICFES, (2016). *Informes*. Recuperado de: www.icfes.gov.co/docman/...y.../saber...informe...resultados-saber...2016/file.

- Kaufman, A., y otros (2007). *Leer y escribir en el día a día en las aulas*. Buenos Aires: Aique.
- Kaufman, A., y Rodríguez, M. (1993). *La escuela y los textos*. Buenos Aires: Santillana.
- Kintsch, W. (1996). *El rol del conocimiento en la comprensión del discurso: Un modelo de construcción-integración*. Textos en Contexto. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.
- Marqués, P. (2012) Impacto de las TIC en la educación: funciones y limitaciones. Revista de investigación, 1(12), 1. Recuperado de: <http://www.3ciencias.com/wp-content/uploads/2013/01/impacto-de-las-tic.pdf>.
- Martínez, M. C. (2001). *Análisis del discurso y práctica pedagógica*. Rosario: Homosapiens
- Ministerio de Educación Nacional (1994).Ley 2015. Recuperado: https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (2016). *La educación en Colombia*. Revisión de políticas nacionales de educación. Recuperado: https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional MEN (2011).Plan Nacional de Lectura y Escritura (2011) Recuperado de: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-107411.html>
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Documentos*. Recuperado de: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87408.html>.
- Ministerio de Educación Nacional. (2015). *Una llave maestra Las TIC en el aula*. Recuperado de: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87408.html>.
- Ministerio de Educación Nacional. (2008). *Documentos*. Recuperado de: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87408.html>.

Ministerio de Tecnología de la Información y las comunicaciones (2009). Ley 1341. Recuperado de: <https://www.mintic.gov.co/portal/604/w3-article-3707.htm>

Muñoz, D. (2015). *La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación*. Universidad de Tolima, Facultad de Ciencias de la Educación, Maestría en Educación, Ibagué Tolima. Recuperado de: <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1642/1/Trabajo%20de%20Grado%20-%20Diana%20Marcela%20Mu%C3%B1oz%20Moreno.pdf>

Ortiz, J. R. (2000). *Paradigmas de la Investigación*. UNAdocumenta 14 (1) 42-48 enero-junio. Recuperado de: <http://postgrado.una.edu.ve/filosofia/paginas/ortizunadoc.pdf>.

Pacheco, E. M. (1995). *La metodología de enseñanza de la lecto-escritura (una experiencia de lectura activa en el aula)*. Laboratorio Educativo: Caracas.

Palacios A., y Lerner, D. (1990). *El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela*. Caracas: Kapelusz.

Perdomo, B. (2007). *Estrategias de lectura usadas por los estudiantes de nuevo ingreso en la Facultad de Odontología de la Universidad de Los Andes, Venezuela*. Recuperado de: http://kaleidoscopio.uneg.edu.ve/numeros/k08/k08_art06.pdf.

Pérez Zorrilla, M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de Educación*, núm. extraordinario pp. 121-138. Recuperado de: http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re2005/re2005_10.pdf.

Pérez, M., y Roa C. (2010). *Referentes para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo*. Bogotá: Secretaría de Educación del Distrito – SED, 2010.

Pérez, Abril M. (2003). *Leer y escribir en La escuela: algunos escenarios Pedagógicos y Didácticos para la Reflexión*. Bogota: ICFES. Recuperado de:

<http://cms.univalle.edu.co/todosaaprender/anexos/enelcamino/2-MEN->

[Leeryescribirenlasescuela.pdf](#)

Smith, Frank. (1990). *Para darle sentido a la lectura*. Madrid: Aprendizaje Visor.

Solé, I (1996). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. *Infancia y Aprendizaje*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/749227.pdf>.

Solé, I (1987). La enseñanza de la comprensión lectora. Recuperado de: http://www.unirioja.es/revistaeducacion/re2005/re2005_10.pdf.

Solé, I. (2001). *Estrategias de lectura*. Barcelona. España: GRAÓ.

Sucerquia, A., López, M., y Rodríguez, L. (2016). *Proceso de comprensión lectora mediada por tic, en los estudiantes del grado segundo del nivel de básica primaria de la Institución Educativa Antonio Roldan Betancur, del Municipio de Briceño*. Universidad Pontificia Bolivariana Escuela Ingenierías Facultad de Ingeniería en Tecnologías de Información y Comunicación. Maestría en Tecnologías de Información y Comunicación. Recuperado de: <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3132/Proyecto%20de%20grado%20Luz%20Stella%20y%20Zoraida%20Informe%20final.pdf?sequence>.

Telleria, M. (1996). *El proceso de aprendizaje de la lengua escrita en una pedagogía interactiva*. Mérida: Litorama.

Vegas, A. (2015). *Estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora dirigido a docentes*. (caso: Estatal "U.E. Fundación 5 de julio") Valencia, estado Carabobo, Venezuela. Recuperado de: <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/947/avegas.pdf?sequence=1>

Vesga, L. y Vesga, J. (2012). Los docentes frente a la incorporación de las TIC en el escenario escolar. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rhel/v14n19/v14n19a12.pdf>

Anexos

Anexo B Prueba diagnóstica y final

Instrucciones

Estimado estudiante:

El siguiente cuestionario tiene como finalidad conocer sus habilidades en la comprensión de textos. A continuación se presenta doce preguntas sobre diferentes lecturas donde se aspira analizar su capacidad para dar respuestas a partir de un texto.

Para cada una de las preguntas tienes un texto y luego las interrogantes que debe marcar con una **X** en la opción que considere la más adecuada.

Se agradece responder lo más sinceramente posible a cada una de las interrogantes que se le formulan. La información obtenida será valiosa para el presente estudio, y de carácter confidencial.

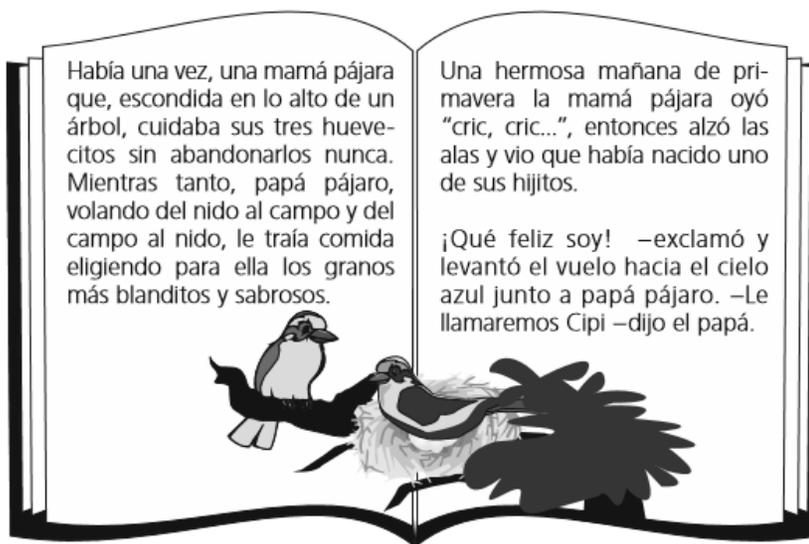
Muchas gracias por su colaboración.

I.- Datos generales:

- Grado de estudio: _____
 - Código del sujeto de investigación _____
 - Edad: _____ Sexo: _____
 - Observacion: _____
-
- Fecha: _____

II.- Prueba de competencias de lectura:

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1, 2, 3, Y 4 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:



1. ¿Qué hizo la mamá pájara después de escuchar el sonido "cri, cri..."?
 - A. Alzó las alas y vio que había nacido uno de sus hijitos.
 - B. Cuidó sus tres huevecitos y luego levantó el vuelo hacia el cielo azul.
 - C. Levantó el vuelo hacia el cielo azul y exclamó "¡Le llamaremos Cipi!".
 - D. Vio que había nacido uno de sus hijitos y alzó las alas hacia el cielo azul.

2. ¿Qué indica el sonido “cric, cric...” que oyó la mamá pájara?
- A. Que el papá pájaro traía comida.
- B. Que un huevecito se había roto.
- C. Que habían nacido los tres pajaritos.
- D. Que los granos estaban muy sabrosos.
3. ¿Qué título le pondrías a la historia?
- A. La pájara escondida.
- B. Los huevecitos abandonados.
- C. El nacimiento de Cipi.
- D. El papá pájaro y los granos de maíz.
4. ¿En qué momento el papá pájaro volaba del nido al campo y del campo al nido?
- A. Luego de que la mamá pájara cuidara de sus tres huevecitos.
- B. Al mismo tiempo que la mamá pájara cuidaba de sus tres huevecitos.
- C. Antes de que la mamá pájara cuidara de sus tres huevecitos.
- D. Después de que la mamá pájara había cuidado a sus tres huevecitos.

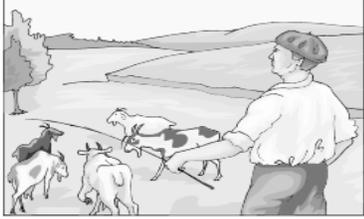
El pastor y las cabras salvajes

Un pastor conducía su rebaño al campo, cuando se dio cuenta de que unas cabras salvajes se habían mezclado con las suyas.

En la noche las llevó a todas a un refugio. Como al día siguiente estalló una gran tormenta, no pudo sacarlas a pastar y debió mantenerlas encerradas. Al darles de comer, a las cabras propias les echó el pasto estrictamente necesario para que no se murieran de hambre. En cambio, a las cabras salvajes les aumentó la ración con el fin de atraerlas.

Cuando pasó el mal tiempo, el pastor sacó el rebaño a la pradera. Al verse libres, las cabras salvajes escaparon corriendo hacia la montaña.

Irritado, el pastor les gritó:



—¡Desagradecidas, me abandonan después de los cuidados especiales que tuve con ustedes!

Sin dejar de correr, las cabras salvajes le respondieron:

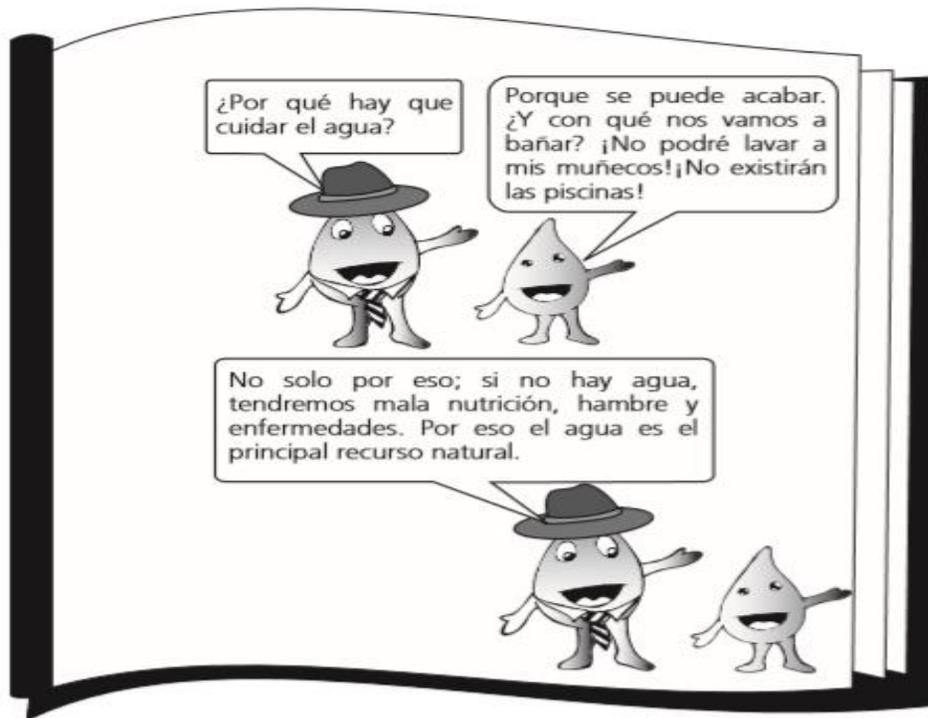
—Desconfiamos de ti. Si a nosotras que fuimos tus huéspedes de una noche nos trataste mejor que a tus viejas amigas, es evidente que si vinieran otras cabras, nos despreciarías por ellas.

5. Los personajes de la historia son:
- A. El pastor y las cabras salvajes.
 - B. El rebaño y las cabras del pastor.
 - C. El pastor, las cabras salvajes y las cabras del pastor.
 - D. Las cabras del pastor, la tormenta y el pastor.
6. En la historia, las cabras salvajes desconfiaron de
- A. La tormenta.
 - B. La actitud del pastor.
 - C. El sabor de la comida.
 - D. Las cabras del pastor.
7. En el texto, el pastor les dice a las cabras salvajes “¡Desagradecidas, me abandonan después de los cuidados especiales que tuve con ustedes!”, porque
- A. está contento con ellas.
 - B. quiere que se vayan.
 - C. quiere que corran más.
 - D. está furioso con ellas.
8. En el texto se presenta
- A. Un diálogo entre el pastor y las cabras salvajes.
 - B. Una descripción de una tormenta.
 - C. Un diálogo entre las cabras salvajes y las otras.
 - D. Una descripción del pastor.
9. Las cabras salvajes consideran que el pastor es
- A. gruñón.

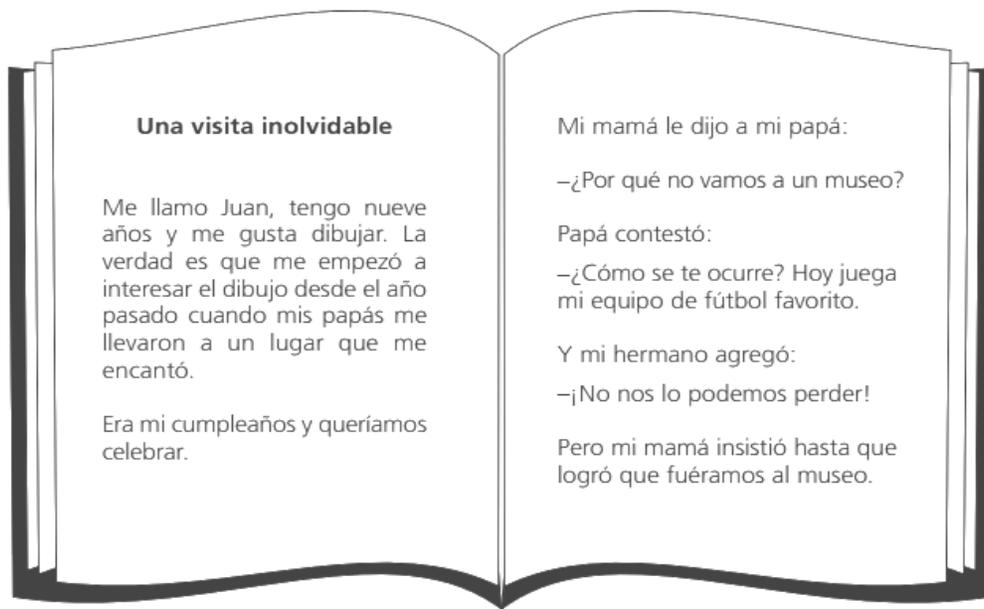
- B. salvaje.
- C. viejo.
- D. traicionero.

Lee el siguiente texto:

EL AGUA



10. ¿Por qué el agua es el principal recurso natural?
- A. Porque muy poca agua y se puede acabar.
 - B. Porque si no hay agua tendremos mala nutrición, hambre y enfermedades.
 - C. Porque si se agota el agua no existirán las piscinas.
 - D. Porque si falta el agua no podremos bañarnos ni lavar los muñecos.



11. En la historia, al papá y el hermano de Juan
- A. les encantan los museos.
 - B. les gustan los chistes.
 - C. les fascina el fútbol.
 - D. les atrae caminar.
12. En el texto, ¿Quién dice “¡No nos lo podemos perder!”?
- A. La mamá.
 - B. El papá.
 - C. El hermano de Juan.
 - D. Juan.

Anexo B Instrumento para evaluar la satisfacción de los estudiantes después de la aplicación de la propuesta

Instructivo.

Estimado estudiante:

El siguiente cuestionario tiene como finalidad conocer sus impresiones respecto del trabajo desarrollado con la herramienta Educaplay. A continuación se presenta diez preguntas. Se agradece responder lo más sinceramente posible a cada una de las interrogantes que se le formulan. La información obtenida será valiosa para el presente estudio, y de carácter confidencial.

Muchas gracias por su colaboración.

Ítem 1. ¿Has trabajado antes del desarrollo de estas actividades, con la herramienta Educaplay?

Ítem 2. ¿La herramienta Educaplay es útil para aprender nuevos conocimientos?

Ítem 3. ¿Participar en una página con Educaplay es fácil?

Ítem 4. ¿Las actividades que desarrolló con Educaplay fueron de su agrado?

Ítem 5. ¿La discusión de la lectura en pequeños grupos con el uso de Educaplay fue útil para mejorar la lectura?

Ítem 6. ¿El trabajo en equipo para elaborar un cuento con el uso de la Herramienta Educaplay fue satisfactorio?

Ítem 7. ¿El trabajo en parejas con el uso de Educaplay fue satisfactorio?

Ítem 8. ¿El trabajo en parejas para hacer una lectura de materiales sobre el uso de las TIC le sirvió para la lectura?

Ítem 9. ¿Elaborar actividades libres en equipos de trabajo, subirlo a Educaplay y exponerlo a la plenaria resulta satisfactorio?

Ítem 10. ¿Considera que Educaplay es un recurso útil para la lectura crítica?