

 LOS LIBERTADORES FUNDACIÓN UNIVERSITARIA	AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO	CÓDIGO: FO-FT-020
		VERSIÓN: 01

Yo (Nosotros) CESAR AUGUSTO LAFAURIE BEJARANO, OMAR ALFREDO CELIS MUÑOZ ,Haga clic aquí para escribir texto. , mayor(es) de edad, domiciliados y vecinos(s) de (Ciudad) BOGOTA, identificados(s) con la(s) cedula(s) de ciudadanía N°(s) 79601431 , de BOGOTA Y N°(s) 19603589 , de FUNDACION MAGDALENA; N°(s) Haga clic aquí para escribir texto. , de Haga clic aquí para escribir texto., Código de estudiante N° 202125001621 , N° 20212007621 , N° Haga clic aquí para escribir texto. Actuando en nombre propio, en mí (nuestra) calidad de autor(es) del trabajo de grado, monografías o tesis relacionado a continuación:

Título: APLICACIÓN DE METODOS DE BUSQUEDA DE EVIDENCIA FORENSE EN ESCENAS DEL CRIMEN UTILIZANDO UAV PARA SU PRESERVACION Y RECONSTRUCCION DIGITAL

Presentado y aprobado en el año 2022, como requisito para optar el título ESPECIALISTA EN SISTEMAS DE AERONAVES NO TRIPULADAS, autorizo (autorizamos) a la Fundación Universitaria los Libertadores para efectos de uso, reproducción (sin fines de lucro), préstamo y comunicación pública de la obra objeto del presente documento, en formato electrónico abierto (consulta acceso abierto on-line), en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Ley 1450 de 2011, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995, la Circular No. 6 de la Dirección Nacional de Derechos de Autor y demás normas generales sobre la materia.

Esta autorización se otorga, bajo las siguientes Cláusulas:

Primera: El/los autor(es) manifiesta(n) que la obra objeto de la presente autorización es original y fue realizada sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es de su exclusiva autoría y detenta(n) la titularidad de la misma.

En caso de presentar cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, el/los/ autor(es) asumirá(n) toda la responsabilidad y saldrá(n) en defensa de las facultades y derechos aquí autorizados, asumiendo cualquier costo por este concepto. Para todos los efectos la Fundación Universitaria los Libertadores actúa como un tercero de buena fe; así mismo el acá firmante dejará indemne a la Fundación Universitaria los Libertadores de cualquier reclamación o perjuicio.

Segunda: La presente licencia no implica la cesión de los derechos morales sobre la obra por cuanto de conformidad con lo establecido por el artículo 30 de la Ley 23 de 1982, el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y demás normas concordantes, estos derechos son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables; igualmente, esta licencia no implica la cesión de los derechos patrimoniales sobre la obra.

Tercera: La Fundación Universitaria los Libertadores, hará cumplir las normas sobre los derechos morales, dando los créditos respectivos al(los) autor(es) en las acciones de reproducción, préstamo al público y divulgación pública o privada y todas aquellas que impliquen el uso y utilización autorizada.

Cuarta: El/los autores manifiesta(n) que los derechos patrimoniales sobre la obra en cuestión no han sido cedidos con antelación y que sobre ellos no pesa ningún gravamen ni limitación en su uso o utilización.

Quinta: La Fundación Universitaria los Libertadores se compromete a preservar la obra en el estado en que se encuentra dentro de los límites de lo posible. En caso de causas sobrevenidas e imprevisibles, caso fortuito o fuerza mayor, o hecho exclusivo de tercero no responderá por ningún perjuicio que se cause a la obra.



Palabras claves:

Relacione cuatro palabras que sean los temas o elementos más característicos del texto y permitan su recuperación.

1. ESCENA DEL CRIMEN
2. METODOS DE BUSQUEDA.
3. PRESERVACION.
4. RECONSTRUCCION

Resumen:

Máximo 200 palabras.

Este documento tiene como objetivo proponer el uso de los procedimientos de búsqueda de evidencia en la escena de un delito, para preservar y reconstruir ésta, tomando como contexto el territorio colombiano, con el uso de vehículos aéreos no tripulados (Por su acrónimo en inglés Unmanned Aerial Vehicles UAV's). El uso de esta tecnología, en la escena del crimen contribuirá a la preservación de ésta, además de generar acceso permanente a la información allí contenida por los investigadores para su análisis, determinar los elementos que no se tuvieron en cuenta el día de la inspección inicial; y a su vez, preservar por el tiempo que lleve la investigación la escena original en formato digital, ya que se considera un desafío para las técnicas vigentes de investigación forense. Para ello se tendrán en cuenta los métodos de búsqueda en el análisis de la escena de un delito, utilizados en criminalística: método por cuadrícula, franjas, y esférico, además del método de fijación fotográfica Forense. , Se simulo una escena del crimen, dividida en dos partes, se obtuvo como resultado imágenes, que, al ser procesadas en el software PIX4D, entregan una nitidez y detalle que permiten recrear la escena del crimen en formato digital, identificando los elementos probatorios que la conforman, por otro lado se logró observar y determinar los mejores métodos de búsqueda a usar, con el vehículo aéreo no tripulado (UAV'S)..

Director de trabajo de grado o Tesis

INGENIERO JAIME ENRIQUE ORDUY RODRIGUEZ.

Niveles de Confidencialidad



¿Usted (es) autoriza (n) que este trabajo de grado, monografía, o tesis sea publicado teniendo en cuenta que no contiene información confidencial?

SI NO

En el caso de No, por favor indique los motivos por los cuales no autoriza la publicación:

Haga clic aquí para escribir texto.

Hábeas Data

Con la firma de este documento declaro (declaramos) que la información primaria recolectada en entrevistas, encuestas, cuestionarios, experimentos, entre otros, fue codificada y los datos personales anonimizados como protección a los derechos de los participantes en la investigación. Con la firma de este documento declaro (declaramos) que el trabajo de grado, monografía, o tesis no revela información reservada, datos personales o datos sensibles cuya divulgación pueda afectar los derechos de terceros que hayan sido participantes en la investigación.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en la Ciudad de **Haga clic aquí para escribir texto.**, a los **Haga clic aquí para escribir texto** días del mes de **Haga clic aquí para escribir texto**, dos mil **Haga clic aquí para escribir texto**.

EL (LOS) AUTOR(ES) – ESTUDIANTE(S):

Firma: _____

Nombre del autor: CESAR AUGUSTO LAFAURIE BEJARANO.

Número de identificación: 79601431

Código de estudiante: 202125001621

Correo electrónico: ING_LAFAURIE@HOTMAIL.COM.

Facultad / Programa / Área de Investigación: INGENIERIA Y CIENCIAS BASICAS.

Firma: _____



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

**AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y
ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO**

CÓDIGO: FO-FT-020

VERSIÓN: 01

Nombre del autor: OMAR ALFREDO CELIS MUÑOZ.

Número de identificación: 19603589

Código de estudiante: 202120007621

Correo electrónico: OMAR.CELIS@CORREO.POLICIA.GOV.CO

Facultad / Programa / Área de Investigación: INGENIERIA Y CIENCIAS BASICAS.

Firma: _____

Nombre del autor: Haga clic aquí para escribir texto.

Número de identificación: Haga clic aquí para escribir texto.

Código de estudiante: Haga clic aquí para escribir texto.

Correo electrónico: Haga clic aquí para escribir texto.

Facultad / Programa / Área de Investigación: Haga clic aquí para escribir texto.