

Recurso Gamificado como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias lectoras en los estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca

Autores

Víctor Hugo Aguirre Gaviria

Juan David Escorcía Medina

Geidy Sugeis Muñoz Viafara

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Fundación Universitaria Los Libertadores

Bogotá, D.C.

Notas del Autor:

Geidy Sugeis Muñoz Viafara: gsmunozv@libertadores.edu.co

Juan David Escorcía Medina: jdescorciam@libertadores.edu.co

Víctor Hugo Aguirre Gaviria: vhaguirre@libertadores.edu.co

Este Proyecto corresponde al Programa de Maestría en Educación de la Fundación

Universitaria Los Libertadores

Recurso Gamificado como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias lectoras en los estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca

Autores

Víctor Hugo Aguirre Gaviria

Juan David Escorcía Medina

Geidy Sugeis Muñoz Viafara

Trabajo de grado presentado para optar al Título de Magister en Educación

Mg. Sindy Carolina Bernal Villamarín

Asesor

Nota de aceptación

Nota Aprobatoria

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Fecha: _____

Dedicatoria

En primer lugar, dedico esta tesis a la memoria de mi padre Gerardo Antonio Muñoz que iniciando este proceso de maestría falleció pero que me dio fortaleza para seguir y culminar una etapa más en mi vida, a la Magister Merly Maritza Grueso Romero porque me brindo todo su apoyo incondicional, a mi esposo, mi hijo, y mi madre que contribuyeron en tiempo y amor impulsándome en la continuidad y finalización de todo este proceso académico.

Geidy Suguey Muñoz Viafara

Dedico en primera instancia a Dios por todas sus maravillosas bendiciones, a mis padres y hermanos por si enseñanzas y apoyo incondicional.

A todos mis amigos por prestar su ayuda en cada momento, a todos ellos gracias.

Juan David Escorcía Medina

Dedico este proyecto a DIOS por acompañarme y darme la sabiduría en tiempos difíciles, a mi familia que incondicionalmente apoyaron y sostuvieron con Amor hasta último momento y no permitieron que desistiera, A mi esposa e hijas que me inspiraron con su fortaleza y aguantaron mi ausencia; igualmente a mis asesores por guiarme y permitir que nuevo conocimiento llenara mis expectativas en este trabajo, a mis compañeros de tesis por aportar conocimiento en el contexto educativo.

Víctor Hugo Aguirre Gaviria

Agradecimientos

Agradezco a Dios por toda la fortaleza que me dio para seguir adelante a pesar de toda la tristeza y vacío en mi Corazón por la pérdida de mi padre iniciando esta maestría; también gracias a la fundación universitaria Los Libertadores que nos brindó la oportunidad de seguir en nuestro profesorado de formación y a toda mi familia por brindarme su apoyo amor y comprensión.

Geidy Suguey Muñoz Viafara

Gracias a Dios por permitir escalar un peldaño más en mi vida, por tener a mi familia y amigos a mi lado, gracias a la vida porque me demostró lo hermosa que es y lo justa que puede llegar a ser, los amo.

Juan David Escorcia Medina

Indudablemente dedico este logro a DIOS, que tiene maravillosos planes para mí y mi familia, y por regalarme la mejor madre del mundo Francia Gaviria Correa ejemplo de pujanza, fortaleza, por ser el alma y la motivación de todos mis esfuerzos; a mis hijas María Antonia y Emilia Aguirre por recargar con fuerza inexorable mi corazón y permitir que este sueño sea en beneficio del éxito.

Víctor Hugo Aguirre Gaviria

Resumen

La lectura ha sido tema de constante estudio por su enorme relevancia social, ya que a medida que se incursiona en ella, capacita a las personas para enfrentar sus retos cotidianos. Al ser un instrumento fundamental del proceso formativo y educativo de los seres humanos, constituye una herramienta para acceder al conocimiento y la adquisición de nuevos saberes, con capacidad de favorecer el desarrollo cultural e integral de los individuos, motivar y activar su imaginación. Así pues, desde una perspectiva investigativa y docente surge el objetivo de fortalecer las competencias lectoras fluidez y comprensión en los estudiantes de los grados 4° y 5° de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca.

Metodológicamente, se trata de un trabajo de investigación de corte cualitativo, con miras a llevar a la práctica el método inductivo, enmarcándose dentro de un diseño de investigación-acción, con una perspectiva constructivista, en donde la evolución académica de los estudiantes se efectúa por medio de habilidades, llevada a cabo sobre una población de 40 estudiantes de los grados 4° y 5° de primaria, pertenecientes a la institución educativa antes señalada, con edades que oscilan entre los 9 y 12 años. En ella, se emplearon como instrumentos de recolección de información la prueba diagnóstica, la encuesta y la observación participante, con miras a diseñar e implementar una estrategia didáctica que articuló las herramientas web 2.0 y las competencias lectoras fluidez y comprensión, para finalmente identificar el impacto que esta tuvo en las habilidades cognitivas de los participantes, pudiéndose concluir que la estrategia didáctica: “El Recurso Gamificado, incidió de forma positiva en el nivel de fluidez y comprensión lectora de los estudiantes que integraron la muestra, conformándose así, una investigación que respondió de forma clara y precisa en términos de excelencia académica y formativa a la mejora en la calidad educativa, la preparación cognitiva y la formación integral de los niños colombianos.

Palabras clave: competencias lectoras, Herramientas web 2.0, estrategias didácticas, fluidez, comprensión

Abstract

Reading has been the subject of constant study due to its enormous social relevance, since as it is ventured into it, it enables people to face their daily challenges. Being a fundamental instrument of the training and educational process of human beings, it constitutes a tool to access knowledge and the acquisition of new knowledge, with the capacity to favor the cultural and integral development of individuals, motivate and activate their imagination. Thus, from a research and teaching perspective, the objective arises to strengthen reading skills, fluency and comprehension in students in grades 4 and 5 of primary school at the Rosa Lía Mafla educational institution, Manuel María Villegas, in the municipality of Jamundí-Valle. from Cauca. Methodologically, it is a qualitative research work, with a view to putting the inductive method into practice, framed within an action-research design, with a constructivist perspective, where the academic evolution of the students is carried out by medium of skills, carried out on a population of 40 students from the 4th and 5th grades of primary school, belonging to the aforementioned educational institution, with ages ranging between 9 and 12 years. In it, the diagnostic test, the survey and the participant observation were used as information collection instruments, with a view to designing and implementing a didactic strategy that articulated the web 2.0 tools and the reading skills, fluency and comprehension, to finally identify the impact that this had in the cognitive abilities of the participants, being able to conclude that the didactic strategy: "The Gamified Resource, had a positive impact on the level of fluency and reading comprehension of the students who made up the sample, thus conforming, an investigation that responded clearly and precisely in terms of academic and educational excellence to improve educational quality, cognitive preparation and comprehensive training of Colombian children.

Keywords: reading skills, Web 2.0 tools, teaching strategies, fluency,
comprehension

Contenido

Índice de figuras	12
Índice de tablas	16
Introducción	17
Capítulo 1. Problema	20
1.1 Planteamiento del problema.....	20
1.2. Formulación del problema.....	25
1.2.1. Pregunta problema	25
1.3. Objetivos	25
1.3.1. Objetivo general	25
1.3.2. Objetivos específicos	26
Tabla 1. Procedimiento previsto para el desarrollo de los objetivos específicos	26
Objetivos Específicos.	26
Tareas.....	26
1.4. Justificación	27
2.1. Antecedentes Investigativos	32
2.1.1. Antecedentes Internacionales	32
2.1.2. Antecedentes Nacionales	39
2.1.3. Antecedentes locales.....	44
2.3. Marco Teórico	50
2.3.1. Competencias lectoras	50
2.3.2. La gamificación dentro de la educación	62
2.3.3. Herramientas web 2.0	65
2.3.4. Estrategias didácticas	74

2.3.5. Ambientes virtuales de aprendizaje (AVA).....	79
2.4. Marco legal	84
2.5. Marco pedagógico	88
2.5.1. Educación	91
2.5.1.1. Definición	91
2.5.1.2. Teorías	95
2.5.1.3. Tipo de educación.....	103
2.5.2. Escuela.....	105
2.5.2.1. Definición y características.....	105
2.5.3. Enseñanza	106
2.5.3.1. Definición	106
2.5.3.2. Maestro	108
2.5.3.3. Contenidos	109
2.5.4. Pedagogía.....	111
2.5.4.1. Definición	111
3.1. Enfoque de Investigación.	113
3.2. Tipo de investigación.....	116
3.3. Línea y grupo de investigación.....	118
3.4. Población	119
3.5. Muestra	119
3.6. Fases de la investigación.	120
3.6.1. Fase 1: Preparatoria	121
3.6.2. Fase 2. Trabajo de campo	122
3.6.3. Fase 3. Analítica	123
3.6.4. Fase 4. Informativa	124

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	124
3.7.2 Instrumentos de desarrollo.....	124
3.7.2.1. La encuesta	125
3.7.2.2. Observación participante	125
3.7.2.3. La prueba diagnóstica	126
3.7.3. Instrumento de evaluación	126
3.8. Técnicas de procesamiento de datos y análisis previsto	127
Capítulo 4. Resultados y Análisis.....	128
4.1. Resultados de la aplicación de instrumentos.	130
4.1.1. Resultados de la aplicación de instrumentos previa a la implementación de la estrategia didáctica:.....	130
4.1.2. Resultados de la aplicación de instrumentos posterior a la implementación de la estrategia didáctica:.....	161
4.2. Análisis y triangulación de los resultados	178
4.2.1. Correspondiente a la primera categoría de análisis: diagnóstico de las competencias lectoras de los estudiantes.....	179
4.2.2. Correspondiente a la segunda categoría de análisis: estrategia didáctica que articula las herramientas web 2.0 y las competencias lectoras de los estudiantes	181
4.2.3. Correspondiente a la tercera categoría analítica: impacto de la implementación de la estrategia didáctica a través de las herramientas web 2.0 en las competencias lectoras de los estudiantes.....	185
4.3. Propuesta didáctica	200
Capítulo 5. Conclusiones	224
Referencias	229
Anexos:	242
Anexo 1. Encuesta para docentes de lenguaje	242

Anexo 2. Encuesta para padres de familia.....	244
Anexo 3. Ficha de observación participante.....	246
Anexo 4. Registro de seguimiento a los aprendizajes	246
Anexo 5. Registro de seguimiento de las competencias lectoras	249

Índice de figuras

Figura 1. Fases de la investigación	120
Figura 2. Hacer inferencias de un texto según el contexto	132
Figura 3. Hacer inferencias a partir de palabras subrayadas.....	133
Figura 4. Remitirse al texto para dar respuesta a un enunciado	134
Figura 5. Identificación de tipologías textuales	135
Figura 6. Ordenación de una secuencia desde una historieta	135
Figura 7. Relación del contenido de un texto con otros	136
Figura 8. Completar oraciones según un texto	137
Figura 9. Argumentación de sus respuestas.....	138
Figura 10. Reconocimiento de la estructura de un texto	139
Figura 11. seguimiento de un modelo para producir un texto escrito	140
Figura 12. Reconocimiento de la estructura de una noticia.....	140
Figura 13. Omisión de palabras	143
Figura 14. Cambio de palabras	144
Figura 15. Anomalías en el acento	145
Figura 16. Hacer pausas incorrectas	145
Figura 17. Hacer autocorrección.....	146
Figura 18. Hacer lectura silábica	147
Figura 19. Lentitud en la lectura.....	148
Figura 20. Importancia de la lectura en la formación educativa de su hijo(a).....	154
Figura 21. Importancia de la práctica de la lectura de su hijo(a).....	155
Figura 22. Practica la lectura con frecuencia.....	156
Figura 23. Motiva a su hijo(a) a practicar la lectura.....	157

Figura 24. Función de la lectura como método para la adquisición de conocimientos...	158
Figura 25. Importancia de comunicarse con los maestros para averiguar por el desempeño escolar de su hijo(a).....	158
Figura 26. Está enterado de las tareas escolares de su hijo(a).....	159
Figura 27. Tienen en sus hogares libros.	160
Figura 28. Hacer inferencias de un texto según el contexto	162
Figura 29. Hacer inferencias a partir de palabras subrayadas.....	163
Figura 30. Remitirse al texto para dar respuesta a un enunciado	164
Figura 31. Identificación de tipologías textuales	165
Figura 32. Ordenación de una secuencia desde una historieta	166
Figura 33. Relación del contenido de un texto con otros	167
Figura 34. Completar oraciones según un texto	168
Figura 35. Argumentación de sus respuestas.....	169
Figura 36. Reconocimiento de la estructura de un texto	170
Figura 37. seguimiento de un modelo para producir un texto escrito	171
Figura 38. Reconocimiento de la estructura de una noticia.....	171
Figura 39. Omisión de palabras	173
Figura 40. Cambio de palabras	174
Figura 41. Anomalías en el acento	174
Figura 42. Hacer pausas incorrectas	175
Figura 43. Hacer autocorrección.....	176
Figura 44. Hacer lectura silábica	177
Figura 45. Lentitud en la lectura.....	178
Figura 46. Omiten palabras.....	¡Error! Marcador no definido.
Figura 47. Cambian palabras	¡Error! Marcador no definido.

Figura 48. Hacen autocorrección	¡Error! Marcador no definido.
Figura 49. Anomalías en el acento	¡Error! Marcador no definido.
Figura 50. Pausas incorrectas	¡Error! Marcador no definido.
Figura 51. Lectura silábica	¡Error! Marcador no definido.
Figura 52. Lectura lenta	¡Error! Marcador no definido.
Figura 53. Hace inferencias de un texto según el contexto;	¡Error! Marcador no definido.
Figura 54. Hace inferencias a partir de palabras subrayadas;	¡Error! Marcador no definido.
Figura 55. Se remite a un texto para dar respuestas a un enunciado;	¡Error! Marcador no definido.
Figura 56. Identificación de tipologías textuales	¡Error! Marcador no definido.
Figura 57. Ordena una secuencia desde una historieta	¡Error! Marcador no definido.
Figura 58. Relaciona el contenido de un texto con otro ...	¡Error! Marcador no definido.
Figura 59. Completa oraciones según un texto.....	¡Error! Marcador no definido.
Figura 60. Argumenta sus respuestas	¡Error! Marcador no definido.
Figura 61. Reconoce la estructura de un texto instructivo	¡Error! Marcador no definido.
Figura 62. Sigue un modelo para producir un texto escrito;	¡Error! Marcador no definido.
Figura 63. Reconoce la estructura de una noticia	¡Error! Marcador no definido.
Figura 64 Imagen de portada estrategia: “Chronos de Lectura”.....	202
Figura 65. Ventana de bienvenida Seppo.io	204
Figura 66. Ventana Entrar como.....	204
Figura 67. Ventana Entrar como.....	205
Figura 68. Inicio del juego.....	205
Figura 69. Historia del juego	205
Figura 70. Reglas del juego	206
Figura 71. Mapa.....	206
Figura 72. Ejercicio 1, Actividad 1.....	208

Figura 73. Ejercicio 1, Actividad 2.....	208
Figura 74. Ejercicio 1, Actividad 3.....	209
Figura 75. Ejercicio 1, Actividad 4.....	210
Figura 76. Ejercicio 2	211
Figura 77. Ejercicio 3 (parte 1).....	212
Figura 78. Ejercicio 3 (parte 2).....	213
Figura 79. Ejercicio 4	215
Figura 81. Imagen de portada estrategia: “La Isla del Meme”	217
Figura 82. Ejercicio 1	220
Figura 83. Ejercicio 2	221
Figura 84. Ejercicio 3	222
Figura 85. Ejercicio 4 Crea tu propio Meme	223
Figura 86. Ejercicio 4 re-direccionamiento a www.iloveimg.com	223
Figura 87. Ejercicio 4 Seleccionar plantilla.....	224
Figura 88 Ejercicio 4 Crear Meme	224

Índice de tablas

Tabla 1. Procedimiento previsto para el desarrollo de los objetivos específicos.....	25
---	-----------

Introducción

A lo largo de la historia de la humanidad, el hombre ha sido testigo de múltiples cambios a su alrededor, este mundo cambiante obligó al hombre a adaptarse. Aquellos diversos aspectos han significado un encuentro directo a nuevos retos que debidamente ha sabido solventar, logrando procesos de transformación fundamentales en su modo de vivir y de desenvolverse dentro de la sociedad.

Esta constante variabilidad permea la sociedad completa, inclusive, llegando en gran medida a los planteles educativos, la cual se ha visto inmersa en una constante búsqueda para encontrar el modelo de enseñanza adecuado. Se comienza con una educación tradicional y cognitiva, este modelo tiene más de 70 años, con léxico y prácticas muy arraigadas ligadas solamente a la información, considerando al ser humano como máquinas que procesan, almacenan, codifican, registran y recuperan. Al respecto Kaufman (1994) menciona lo siguiente:

Hemos detectado numerosos problemas que intentamos encarar, algunos de tipo más 7 vinculados con carencia de conocimientos de dominios específicos. Los de tipo más general suelen ser de lenta y trabajosa resolución. Me estoy refiriendo a las dificultades que engendra la transformación del rol docente, del tránsito que debe recorrer un maestro conductista para encarar situaciones de enseñanza-aprendizaje de tipo constructivista. (p. 3)

Por fortuna ha ocurrido una metamorfosis en la educación, esta ha generado unos cambios en los métodos de enseñanza que posibilitan la utilización de prácticas formativas que permiten una ganancia, no sólo en el campo académico, sino también en el campo

personal y social. A partir de esa concepción se tiene presente que el método de enseñanza debe tener como prioridad la parte socio-afectiva de los estudiantes.

Los cambios no cesan, como bien se puede evidenciar con lo que ronda actualmente en el planeta entero; se ha generado una transformación en el modo de vivir, producto de la aparición del SARS-CoV-2, este hace parte de un grupo virus que conforman la gran familia de los coronavirus que llegó para poner en jaque a toda la humanidad. El cambio ha sido tan trascendental y brusco, que confinó al mundo entero a un encierro total que obligó a las personas a “reinventarse” en todos los aspectos.

Entonces para solventar esta pandemia se centra la atención en la tecnología, la cual se considera actualmente como una herramienta de carácter obligatorio en la humanidad, que facilita la vida y permite tener a disposición toda la información que se requiera, dando respuesta a cuanta pregunta realizada. Los avances tecnológicos resultan abrumadores, demostrando un progreso exponencial en los últimos años, estos son esenciales para efectuar diversas actividades; la aparición de la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) son fundamentales para el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando las competencias educativas de los educandos. Al respecto conviene mencionar lo que dicen Contreras y Maco (2013):

Entre la inoperancia de la escuela y el avance arrollador de la ciencia y la tecnología; la lectura en el medio escolar ha perdido su función social, cobrando autonomía como un conocimiento que sirve solo a los fines internos de la instrucción escolar: la escuela está formando lectores repetidores, carentes de sentido para los estudiantes. (p. 68)

Al respecto conviene decir que, en este progreso de la tecnología, que arrastra y se aleja de los métodos tradicionales de enseñanza, se encuentran los estudiantes, los cuales tienen el deber de avanzar al mismo ritmo que lo hacen los recursos tecnológicos, para que sean ellos los primeros benefactores de estos avances.

Con el presente trabajo de investigación se pretende aportar herramientas innovadoras que propendan al fortalecimiento de las competencias lectoras, mediadas por las herramientas web 2.0 a nivel de gamificación, permitiendo a los educandos mejorar en sus capacidades cognitivas, y en los educadores, conseguir la contextualización, empatía y actualización necesaria que les permita ofrecer una enseñanza dinámica, atractiva y versátil, con la que se pueda cambiar la realidad educativa, marcando un antes y un después con respecto a la utilización de estos avances tecnológicos.

Capítulo 1. Problema

1.1 Planteamiento del problema

El municipio de Jamundí es uno de los 42 municipios que conforman el departamento del Valle del Cauca; se encuentra localizado en la región sur del departamento dentro del Área metropolitana de Cali. Está ubicado en la ribera occidental del río Cauca y la Cordillera Occidental. Allí en ese municipio se encuentra la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas.

La población muestra está constituida por los 40 estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas; esta institución cuenta con 3.115 estudiantes repartidos en 4 sedes, desde transición hasta el grado 11°. Es de carácter público, se encuentra ubicada en el municipio de Jamundí, Departamento del Valle del Cauca; en la dirección carrera 6 Nro. 10-02, barrio popular. La experiencia docente, ha llevado a que a través de la observación, se detecten en estos dos grados mencionados la presencia de un problema con sus estudiantes, en donde se evidencian dificultades y falencias en las competencias lectoras.

Desde las primeras etapas de la vida, el ser humano tiene la necesidad de comunicarse, estableciendo un contacto directo de sus deseos con el medio que lo rodea, esto es bien mencionado por Chomsky (1965) afirmando que:

El lenguaje humano nos permite expresar infinidad de ideas, informaciones y emociones. En consecuencia, el lenguaje es una construcción social que no para de evolucionar. La sociedad va marcando las pautas sobre las normas y usos comunes del lenguaje, tanto en su versión oral como en la escrita. (p. 42)

Esta manera de comunicarse, inherente a la persona e innata en su ser, representa un

mecanismo elemental de comunicación. Piaget, (1976) “Los primeros años de vida del niño, son un periodo donde se establece la inteligencia práctica” (p. 2). Con el paso del tiempo se les da sentido a los diferentes tipos de comunicación existentes, comenzando este proceso de formación de los menores en casa; luego, pasando luego a ser parte de la escuela, en donde la educación impartida proporciona un bagaje educativo por el resto de su vida. Pero para ello se requiere un trabajo en equipo, en donde se involucre directamente a la familia en ello; es por esto por lo que la educación debe iniciar desde el seno del hogar, como bien lo manifiestan Cáceres, Chel, y Yeh (2016):

Educación es un proceso compartido entre la escuela y la familia, sin embargo, la educación inicia exactamente en casa, de casa salen los valores que el niño o niña va adoptando y que va moldeando para ser una mejor persona en la sociedad. (p. 14)

Por consiguiente, los participantes en la educación de los niños son la familia y la escuela. Estos dos forman una cohesión fundamental para hacer un trabajo mancomunado, en el cual se busca apoyo mutuo en pro de la enseñanza del menor.

En la actualidad el concepto de literacidad (literacy, en inglés), permite clasificar el nivel de dominio real que se puede tener sobre el lenguaje escrito. En tal sentido, las exigencias de las sociedades modernas son tales, que no basta con tener un nivel básico de escritura y de lectura, es decir, una literacidad funcional (comprensión familiar de textos sencillos), sino que es necesario el dominio de una lectura fluida, con total comprensión.

Para comprender un poco mejor lo que sucede cuando se presentan deficiencias en este proceso, es conveniente recordar que la base del aprendizaje debe ser la lectura, por cuanto son los principales fundamentos para llegar al conocimiento y mejorar la expresión oral y las relaciones sociales, para ello se necesita tener afianzadas una serie de habilidades

y destrezas que se consiguen cuando el niño vive experiencias multidisciplinares a través del movimiento, que le permite madurar las funciones de la mente y organizar sus percepciones, lo cual gesta aprendizajes. Como lo menciona Higuera (2016):

Por medio de la lectura los niños se familiarizarán con su entorno vivencial y tendrán una participación más positiva, creando relaciones y estrechándolas de tal manera que tanto el niño, como la lectura en este caso la lectura literaria y el lenguaje, conformarán un sistema de comunicación que servirá para fomentar el crecimiento de las relaciones interpersonales entre ellos. (p. 28)

Así que de acuerdo con lo que expresa el anterior autor, se debe entender que no es solo una ganancia que obtiene el niño en la parte cognitiva cuando pone en práctica para su vida la lectura, sino también, representa un aporte en su parte socio-afectiva, que le permite afianzar lazos dentro del medio en que se encuentra.

Cabe señalar que las competencias lectoras son aquellas destrezas que van adquiriéndose paulatinamente para el correcto desarrollo del proceso lector, el cual se concibe como una serie de pasos que se deben llevar a cabo para leer de manera provechosa; como bien es mencionado por Solé (1998): “Se considera que el lector, ante el texto, procesa sus elementos componentes, empezando por las letras, continuando con las palabras, frases...en un proceso ascendente secuencial y jerárquico que conduce a la comprensión del texto” (p. 19). Por lo anterior, se debe recordar que este camino se recorre de manera gradual, guiado y motivado por los padres de familia y docentes, en un trabajo unificado con el mismo fin, conseguir en el menor la adquisición del hábito de lectura de manera correcta.

La mayoría de los estudiantes denotan deficiencias en la lectura, lo cual acarrea problemas en la comprensión de textos y en el arte de comunicarse. Pero este aprendizaje va enseñándose en cada grado de educación básica y cada vez aumenta el nivel de complejidad lectora, y si no se corrige a tiempo esto va a ser un problema en todo el periodo escolar.

De acuerdo con los lineamientos curriculares, Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), para el grado 5° los estudiantes deben cumplir con estos aprendizajes para seguir avanzando en sus procesos académicos, entre ellos están:

1. Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión.
2. Interpreta mensajes directos e indirectos en algunas imágenes, símbolos o gestos.
3. Comprende los roles que asumen los personajes en las obras literarias y su relación con la temática y la época en las que estas se desarrollan
4. Reconoce en la lectura de los distintos géneros literarios diferentes posibilidades de recrear y ampliar su visión de mundo.
5. Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita.
6. Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura.
7. Construye textos orales atendiendo a los contextos de uso, a los posibles interlocutores y a las líneas temáticas pertinentes con el propósito comunicativo en el que se enmarca el discurso.

8. Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora según la tipología a desarrollar.

Es importante que las evidencias de los aprendizajes se deben planear con base en los (DBA) para el afianzamiento que los estudiantes deben tener en cada grado específico y así pueda avanzar al siguiente grado.

Teniendo en cuenta el desempeño académico de los educandos y el desarrollo de las actividades en el aula de clases, se ha evidenciado a través de un diagnóstico pedagógico, que los estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, no comprenden al momento de leer algún texto y esto provoca dificultades en el rendimiento escolar; los inconvenientes más frecuentes son porque no tienen claras las ideas, características, significados, secuencia y sucesos, no identifican escenarios, personajes y les resulta difícil expresar lo leído con un mensaje.

La gran mayoría no hace pausas adecuadas, no respeta los signos de puntuación; se pierde el sentido de lo que se está leyendo, el tono de voz es bajo, sus lecturas son muy silábicas, no decodifican palabras desconocidas y se les dificulta leerlas, no hay cambios en la entonación; cuando escriben leen con demasiados desaciertos y muchos intentos vanos al decodificar, tratan de adivinar y no obtienen significado por que poseen un vocabulario limitado, cometen errores recurrentes en la articulación de las palabras, se muestran nerviosos al leer y presentan poca creatividad al crear de manera escrita un texto donde carece de una idea o propósito central, su organización es casual y desarticulada, con detalles o eventos que se desencadenan unos con otros atropelladamente.

Todas estas dificultades han ahondado más, ya que la educación dio un cambio y la educación están actualmente en una posición remota donde se tuvo que combinar las

herramientas y recursos didácticos de la modalidad presencial y a distancia a través de las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar las experiencias del estudiante, así como el proceso de aprendizaje que fortalezca sus competencias en este caso de lectura y escritura en este grado determinado.

No posee un grupo socioeconómico definido ya que hay estudiantes del estrato 1,2,3 4 aproximadamente, sus núcleos familiares están conformados de muchas maneras el cual se hace difícil definir un solo tipo predominante.

1.2. Formulación del problema

Para los propósitos del presente trabajo, se planteará una pregunta problema relacionada con el principal objetivo de esta investigación, el cual gira en torno al fortalecimiento de las competencias lectoras de fluidez y comprensión; esto se realiza con el fin de determinar las eventuales causas y posibles efectos de la problemática antes mencionada.

1.2.1. Pregunta problema

¿Cómo fortalecer las competencias lectoras fluidez y comprensión, en los estudiantes de los grados 4° y 5° de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca, a través de una estrategia didáctica?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Fortalecer las competencias lectoras fluidez y comprensión a través de una estrategia didáctica mediada por un recurso gamificado, en los estudiantes de los grados 4° y 5° de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca.

1.3.2. Objetivos específicos

- Diagnosticar la condición de las competencias lectoras fluidez y comprensión de los estudiantes participantes.
- Diseñar una estrategia didáctica a través de un recurso gamificado que articule las herramientas web 2.0 y las competencias lectoras de fluidez y comprensión de los estudiantes participantes.
- Identificar el impacto positivo de la implementación de la estrategia didáctica mediada por el recurso gamificado en las competencias lectoras fluidez y comprensión de los estudiantes participantes.

Tabla 1.

Procedimiento previsto para el desarrollo de los objetivos específicos

Objetivos Específicos.

Diagnosticar la condición de las competencias lectoras fluidez y comprensión de los estudiantes

Tareas

Instrumento de diagnóstico inicial.
Analizar los resultados.

<p>participantes para la identificación de su estado actual. Diseñar una estrategia didáctica que articule las herramientas web 2.0 a través de un recurso gamificado y las competencias lectoras de fluidez y comprensión de los estudiantes participantes.</p>	<p>Estrategias didácticas a través de las herramientas web 2.0 que existen.</p> <p>Seleccionar el material para diseñar la estrategia didáctica.</p> <p>Definir las herramientas web 2.0 para diseñar el recurso gamificado</p> <p>Crear la estrategia.</p>
<p>Identificar el impacto positivo de la implementación de la estrategia didáctica mediada por el recurso gamificado en las competencias lectoras fluidez y comprensión de los estudiantes participantes.</p>	<p>Determinar la estrategia de implementación (Classcraft-seppo).</p> <p>Realizar un diagnóstico final.</p> <p>Comparar los resultados del diagnóstico.</p>

Fuente: elaboración propia

1.4. Justificación

Con el transcurso del tiempo se ha evidenciado que el ser humano a lo largo de su historia ha buscado de manera incesante complacer sus carencias por medio de inventos que representen un avance crucial en su modo de vivir. Esta búsqueda se ha llevado por varias décadas. A finales del siglo XX y comenzando el siglo XXI surgen los frutos de esa búsqueda, ya que, de manera global aparece el término “revolución tecnológica”, esta se refiere al proceso que cambia la vida humana, donde ocurren sucesos significativos, llegan de forma abrumadora las nuevas tecnologías.

En este período se pone en marcha un progreso sin igual en varios campos de la sociedad. Es precisamente en este lapso donde ocurren transformaciones profundas en las personas, produciéndose mejoras a gran escala en la eficiencia y productividad de las labores que ponen en práctica su uso.

Dichas transformaciones permean el área educativa, contribuyendo en el proceso formativo de los estudiantes, dónde los educadores se convierten en mediadores y unificadores entre la tecnología y los educandos. Surgen las tecnologías de información y de la comunicación (TIC); y entre estas, las herramientas web 2.0, ocasionan un cambio en los métodos de enseñanza, terminando de modificar el modelo educativo escolar. Cardozo (2018) estima que La incorporación de la tecnología dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje “mejoran la calidad de la educación y permite que las comunidades evolucionen” (p. 7). Así que los avances tecnológicos se convierten en una herramienta que facilita la enseñanza y la comprensión clara de los contenidos educativos. En tal sentido, como lo indican Cobo y Pardo (2007):

Sin duda, que el principal valor que ofrecen las aplicaciones Web 2.0 es la simplificación de la lectura y escritura en línea de los estudiantes. Esto se traduce en dos acciones sustantivas del proceso de aprendizaje: generar contenidos y compartirlos. Podría plantearse que este "Aprendizaje 2.0" se apoya en dos principios básicos de la actual Web: contenidos generados por el usuario y arquitectura de la participación. Bajo este panorama se consolida una Web que permite innovar hacia un modelo más rico en herramientas, espacios de intercambio y pedagógicamente más prolíficos, donde estudiantes y docentes pueden aportar sus conocimientos. (p. 102)

Estos cambios en el proceso de enseñanza-aprendizaje han logrado que, tanto los estudiantes como los maestros, logren aprovechar sus beneficios, enriqueciendo los conocimientos en un mundo que parece no tener un límite de expansión, en dónde la lista de beneficios radica básicamente en la suministración de herramientas educativas que fortalecen las competencias básicas, dando como resultado un alcance óptimo y positivo con respecto a los logros académicos.

Entre las herramientas que suministra la tecnología, se busca de forma minuciosa, aquellas que aborde de manera efectiva las competencias lectoras en los estudiantes centro de este trabajo. Cabe recordar que la lectura se considera como uno de los ejes fundamentales en el aprendizaje escolar; es por ello por lo que los países han hecho esfuerzos para mejorar la calidad del estudio para tratar de solventar las dificultades que presentan los estudiantes en las competencias ligadas a este proceso.

En Colombia, por muchos años, se ha intentado mejorar en ese aspecto, diseñando directrices que permitan mejorar la lectura y los logros por competencias. Esa misión ha sufrido varios cambios, hasta llegar al momento de señalar como aliado y escudero a las TIC y dentro de estas, a las herramientas web 2.0; así pues, esta incorporación de tecnologías en los programas educativos mejora los sistemas de enseñanzas obsoletos y arraigados, que se convierten en métodos de enseñanzas recalcitrantes que retrasan los procesos formativos en las instituciones educativas.

Se debe tener claro la necesidad de incorporar estas tecnologías en las competencias lectoras de los educandos, en donde se reconozca la importancia de un buen aprendizaje de la lectura, mediada a su vez por el maestro. Kaufman, Lerner, y Castedo (2015) la definen de la siguiente manera:

A través de la voz del maestro, la formación del lector no se posterga: es posible desde el primer día de clase, incluido el nivel inicial. Así, los chicos se están formando como lectores y van aprendiendo palabras y formas de decir propias de la escritura que incidirán positivamente también en la elaboración de sus producciones escritas, aunque no estarán avanzando en su conocimiento del sistema de escritura porque no es ese el objetivo de esta situación. (p. 10)

Por lo anterior, se considera importante la labor del maestro como guía en el proceso educativo de los estudiantes, en donde su misión fundamental radica en la motivación que debe generar en los educandos para conseguir en ellos los niveles de aceptación y empatía necesarios para adoptar los nuevos métodos de enseñanza en las instituciones educativas. De acuerdo con esto, Bruner (1995) menciona lo siguiente:

La enseñanza debe entusiasmar a los estudiantes a descubrir principios por sí mismos. Entre el educador y educando debiera existir un diálogo y un compromiso, donde la función del educador es traducir la información para que sea comprendida por el educando, organizando la nueva información sobre lo aprendido previamente por el estudiante, estructurando y secuenciándola para que el conocimiento sea aprendido más rápidamente. (p. 37)

Respecto a lo anteriormente expuesto, se considera que debe existir un vínculo entre el educador y el educando, hasta el punto de conocer fielmente las necesidades presentes en los estudiantes, lo cual les permite a los maestros a realizar un abordaje particular e individual en cada estudiante, conociendo sus necesidades específicas que brindan y dan luces para realizar un abordaje educativo integral en los menores.

Para que los diferentes métodos de enseñanza funcionen en los estudiantes, es necesario lograr en los estudiantes captar su atención y motivación para acceder de forma amena y alegre al aprendizaje; así mismo lo manifiestan Marina y Pellicer (2015):

Cuando en el aula intentamos que el niño se fije en la lectura o en la escritura, comprobamos que esta meta no tiene fuerza suficiente para regular su actividad mental, y su corriente de consciencia recibe otros contenidos. Entonces decimos que se ha distraído. (p. 68)

Esto significa que, para evitar cualquier tipo de distractor que pueda llegar a entorpecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, se debe captar toda la atención posible con herramientas educativas didácticas, interesantes, lúdicas y atrayentes que fomenten el progreso en la adquisición de conocimientos y mejora en las competencias lectoras.

Por consiguiente, el presente trabajo de investigación tiene una gran importancia en la medida que posibilita la realización de un diagnóstico de facilita la identificación del estado actual de los estudiantes de los grupos 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca con respecto a las competencias lectoras. Se pretende crear un recurso tecnológías mediado por las de información y de la comunicación (TIC) que mejoren el problema mencionado anteriormente. Con la ayuda de esta herramienta virtual educativa se espera lograr una mejora en el aprendizaje de los educandos. La finalidad es lograr captar la atención de los estudiantes por medio de las estrategias lúdicas y novedosas, que genere en ellos las ganas y deseos por aprender y mejorar en sus competencias lectoras.

Se busca un dinamismo en el salón de clases, para contrarrestar la apatía y falta de motivación de los estudiantes hacia la lectura, con la firme intención de conseguir la

implementación atemporal de estas estrategias, las cuales pueden ser utilizadas, no solo en los grados anteriormente mencionados, sino también, que se puedan establecer y llevar a cabo en los cursos que tengan dificultades similares, para conseguir en ellos el cambio necesario para corregir su formación educativa.

Otra de las necesidades que surgen al crear esta propuesta, radica en fomentar un cambio en la manera en que se desarrollan las competencias lectoras, las cuales se encuentran muchas veces inmersos en clases magistrales tradicionales, rígidas en donde prima la autoridad dictatorial de algunos profesores que siguen con las practicas educativas obsoletas que laceran las voluntades de los estudiantes por aprender.

Capítulo 2. Revisión del estado del arte

2.1. Antecedentes Investigativos

Con la finalidad de conseguir un aporte significativo al presente trabajo, se ha realizado una meticulosa y detallada serie de revisiones bibliográfica de diferentes autores internacionales, nacionales y locales, los cuales son considerados esenciales para la temática central aquí mencionada.

2.1.1. Antecedentes Internacionales

La lectura es un hábito que enfrenta grandes retos, y se enfrenta a múltiples distractores que afectan a los niños y jóvenes, dando como resultado la apatía y falta de interés hacia esta práctica, restándole la importancia necesaria para aplicarla en su vida diaria, ya que entorpece el desarrollo de los aspectos cognitivos de los estudiantes, provocando un enlentecimiento en las sinapsis neuronales, conduciendo al letargo cerebral.

Para comprender mejor este tema, se cita como primer antecedente a nivel internacional, de la Universidad Iberoamericana Puebla, Huacuja (2019) con la tesis de maestría titulada: Adquisición de la competencia lectora a través de un Learning Management System en niños de sexto año de primaria; plantea como objetivo general: presentar el proceso de adquisición de la competencia lectora a través de un taller virtual en niños de sexto año. Este trabajo se llevó a cabo con los 31 estudiantes del grado sexto, grupo B, cuyas edades oscilan entre los 11 y los 13 años.

El diseño metodológico implementado se desarrolló por medio de una metodología de tipo descriptivo sobre el comportamiento de las dos variables de estudio. Los instrumentos utilizados para la recolección de datos se hicieron a través de una aplicación de un cuestionario pretest y un cuestionario posttest para medir el nivel de dominio de la competencia lectora del grupo de estudio.

Con los resultados del antecedente obtenidos se pudo deducir que el taller virtual funcionó como una herramienta adecuada para la promoción de la participación de los estudiantes en las actividades. Las conclusiones del autor determinaron que el lector avanza de una interpretación mecánica de simple decodificación a una interacción con el autor, sus ideas o incluso intenciones, para posteriormente utilizar el texto para sus propios fines, al igual que el uso de foros en el taller virtual para comentar lecturas y actividades, sirvió para que los alumnos retroalimentaran a sus compañeros y socializaran sus interpretaciones sobre la lectura. En este marco el antecedente nutre las intenciones de este proyecto al considerar necesario que el uso de las herramientas virtuales son una ayuda educativa con enorme alcance, ya que se dispone de una serie de recursos que brindan la posibilidad de

captar la atención necesaria en los estudiantes de tal forma, que se consigue en ellos el interés fundamental para avanzar en las competencias lectoras.

Al respecto Huacuja (2019) menciona lo siguiente: “la participación de alumnos en cursos y talleres donde las TIC son herramientas facilita el trabajo en equipo, promueve el aprendizaje activo y aumenta la curiosidad en las actividades” (p. 39). Por consiguiente, se necesita como apoyo educativo el uso de la tecnología, para que sea esta quien anime y motive a los estudiantes en cada una de las actividades que se programen en el salón de clases, en donde al final de estas, se notará el avance logrado por cada uno de ellos.

Como segundo antecedente internacional, de la Universidad Iberoamericana Puebla, Jiménez (2018), con la tesis de maestría titulada: Desarrollo de la comprensión lectora con uso de nuevas tecnologías para el aprendizaje en niños de segundo de primaria; teniendo como objetivo general: aplicar estrategias educativas con apoyo de las nuevas tecnologías para el aprendizaje, con la finalidad de fomentar la comprensión lectora en segundo grado de nivel primaria. Para la realización de esta investigación fueron objeto de estudio 30 estudiantes del grado segundo de primaria, de los cuales 12 eran de sexo masculino y 18 de sexo femenino, cuyas edades estaban comprendidas entre los 7 y 8 años.

El diseño metodológico implementado se enmarca en una investigación cualitativa con un diseño de estudio de caso, y los instrumentos utilizados para la recolección de datos se hicieron a través de la observación en la práctica pedagógica. Con los resultados se pudo deducir que de acuerdo con las actividades que se llevaron a cabo en las tres semanas se pudo constatar que el número de estudiantes que mejoraba su comprensión lectora fue creciendo conforme se iban realizando las mismas.

Las conclusiones del autor arrojaron que, en el caso de las herramientas didácticas situadas en la red, para que estas tengan sentido pedagógico en el aula, es imprescindible la figura del docente con una formación técnica, científica, pedagógica y humanística; éste ha de tener capacidad para hacer uso adecuado de los recursos existentes en la red. En este marco el antecedente nutre las intenciones de este proyecto al considerar la necesidad e importancia de la capacitación constante en los maestros, ubicando sus conocimientos a la vanguardia de la tecnología, utilizando para su enseñanza materiales informáticos que se adecuen a las necesidades que los estudiantes tienen.

Al respecto Jiménez (2018) menciona lo siguiente:

Las TIC por si solas no garantizan el desarrollo de una excelente competencia lectora, pero sí constituyen una herramienta idónea para el desarrollo de ésta, en donde la figura del docente va a ser esencial para una adecuada planificación de los objetivos, contenidos, metodología, actividades y evaluación de los distintos materiales. (p. 67)

De lo anterior conviene decir que la implementación de recursos tecnológicos en las aulas requiere de un personal educativo capacitado para ponerla en práctica, ya que, como bien es mencionado por el anterior autor, ellas son un recurso que por sí mismas no significan una resolución del problema que atañe a los estudiantes; se deben considerar como una herramienta estratégica y educativa, que bien utilizada, brinda una ayuda importante en el progreso educativo de los estudiantes.

Como tercer antecedente internacional, de la Universidad Tecnológica Indoamérica, se cita a Pullupaxi (2019) quien en su tesis de maestría llamada: Aplicación de recursos didácticos tecnológicos para mejorar las habilidades lectoras en los estudiantes de tercer

grado de la Escuela de Educación Básica La Granja; planteando como objetivo general: determinar recursos didácticos tecnológicos para mejorar las habilidades lectoras en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica La Granja. Para la realización de esta investigación fueron objeto de estudio 32 estudiantes de tercer grado de primaria y 2 profesores de la escuela anteriormente mencionada.

En el diseño metodológico implementado se siguió una metodología mixta, cualitativa-cuantitativa, esta permitió la revisión bibliográfica de las normativas, currículo y antecedentes investigativos; Los instrumentos utilizados para la recolección de datos se hicieron a través de un estudio de campo, realizando una prueba para identificar habilidades lectoras en los estudiantes, y una entrevista a los docentes de la institución, permitiendo así la recolección de datos y su respectivo análisis.

Con los resultados se pudo deducir que cerca de la mitad de la muestra de estudiantes, no identificaron correctamente los protagonistas de las lecturas que realizan, manifestando la necesidad de crear estrategias que permitan desarrollar esta habilidad lectora. Las conclusiones consistieron en determinar que es necesario implementar los recursos tecnológicos para mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes del tercer grado, enfocándose en las herramientas didácticas, por ser considerada una poderosa herramienta para la práctica docente.

En este marco el antecedente nutre las intenciones de este proyecto al considerar necesario que, con el uso adecuado de nuevos recursos tecnológicos y una capacitación adecuada de los profesores, se logrará cubrir las necesidades educativas que presentan los estudiantes, implementando de manera perenne estas herramientas de enseñanza.

De estas circunstancias nace el hecho de considerar seriamente los alcances educativos que ofrece la tecnología, como bien es mencionado por Pullupaxi (2019):

Considerando este tiempo como la era de la tecnología y a los niños (as) hoy por hoy como los nuevos cibernautas, es necesario enseñarles a utilizar estos recursos didácticos tecnológicos con fines educativos, de modo que sirvan para incentivar en los niños la lectura y un nivel satisfactorio en el desarrollo de las habilidades lectoras. (p. 86)

Este argumento corresponde muy bien a lo que se pretende en el presente trabajo, ya que, darle un uso de juego y distracción a la tecnología sería desaprovechar sus beneficios en el sector educativo. La motivación conseguida por este recurso no tiene límites, y eso es precisamente lo que se debe buscar incesantemente, captar totalmente la atención de los educandos para lograr resultados positivos en su proceso de aprendizaje.

Como último punto de referencia, de la Universidad de Pennsylvania, se cita a Castillo (2017), quien en su tesis de maestría llamada: *Technology for Improving Early Reading in Multilingual Settings: Evidence from Rural South Africa*; con el objetivo general de: mejorar la calidad del aprendizaje y lograr la alfabetización universal.

El muestreo que se realizó se hizo con un listado de 50 escuelas. Posteriormente se supo que cinco escuelas tenían aulas de computación en sus instalaciones donde solo tenían el programa Linux, y se constató que otras once no contaban con computadoras o estaban dañadas o muy viejas. Entonces, la evaluación se hizo finalmente en seis escuelas de tratamiento y diez escuelas de comparación. Se aplicó un enfoque de muestreo estratificado para seleccionar al azar a los estudiantes de primer grado en cada escuela. El análisis de datos se realizó con la recolección en Sudáfrica entre 2014 y 2016 realizada en cada sitio de

estudio. Los resultados muestran que los alumnos de las escuelas de intervención se desempeñaron mejor en la fluidez en la lectura de la lengua materna, así como en la comprensión. Además, este estudio evidenció valores a través de los cuales las habilidades de decodificación de la lengua materna mejoraron significativamente la capacidad de predecir la transferencia de habilidades al inglés.

Al final, los maestros recibieron ejercicios de habla y escritura en el aula como seguimiento de las lecciones de BFI. Cada lección tenía una página de actividades que incluía un resumen del contenido y el tema de la lección y de dos a tres actividades, con diferentes niveles, desde fácil hasta más complejo.

Se alienta a los maestros a implementar el uso de la tecnología en la escritura y el habla en el salón de clases. La iniciativa de llevar tecnología a las escuelas a bajo costo significa que la educación mejorará a gran escala. Las herramientas tecnológicas se convierten en una herramienta fundamental para lograr la agenda de educación universal. A través de un diseño casi experimental, esta investigación tuvo el impacto de una plataforma multimedia centrada en el usuario para mejorar los resultados de lectura temprana en entornos lingüísticamente diversos y de escasos recursos.

En este marco, el antecedente contribuye al presente trabajo, considerando importante incorporar las tecnologías TIC en el progreso educativo de la población educativa de menores recursos. De esta forma, a través de la tecnología, los niños pueden mejorar su capacidad de lectura. El autor menciona lo siguiente: “La capacidad de los niños para aprender estrategias emergentes para la lectura depende en gran medida del tipo de entornos de alfabetización que experimentan en el hogar, antes de la escolarización” (p. 14). Es necesario que las escuelas con menos recursos económicos reciban ayuda para

mejorar la situación actual de los estudiantes implementando las TIC en las aulas; por otro lado, se necesita la ayuda de los padres, para que colaboren con los maestros en la formación y educación de los niños.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Como primer antecedente nacional se cita a Cuervo (2018), de la Universidad de La Sabana, quien en su tesis de maestría titulada: mejoro mi habilidad comunicativa de lectura con las TIC: Un proyecto que permite potenciar el proceso de lectura a través de las TIC y el trabajo interdisciplinario; en donde su objetivo general fue: Establecer cómo la implementación de una plataforma virtual de aprendizaje soporta el trabajo interdisciplinar de Inglés y Filosofía para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de grado undécimo del colegio Fernando Mazuera. La población centro de estudio fueron los estudiantes del grado undécimo en el quinto ciclo y en edades entre 15 y 18 años.

El estudio tuvo un enfoque cualitativo y diseño de investigación-acción; la técnica de recolección de datos fueron las reseñas académicas y los Resúmenes Analíticos Educativos (RAE). Los resultados demostraron que la plataforma permite el estímulo y la discusión de los contenidos propuestos, además de la participación de alumnos que no están acostumbrados a intervenir en las discusiones grupales. Las conclusiones del autor arrojaron que las contribuciones de las TIC, para mejorar la competencia de comprensión lectora, es palpable, constituyéndose en apoyo didáctico al proceso de lectura, transformando las prácticas docentes y modificando los procesos de enseñanza-aprendizaje, ofreciendo explorar más posibilidades innovadoras, dinámicas y creativas.

En este marco el antecedente nutre las intenciones de este proyecto al considerar necesario que las TIC, y entre ellas las herramientas web 2.0 son fundamentales en el

campo educativa, ya que con ella se abarca un mundo de posibilidades disponibles para los estudiantes, transformando radicalmente la práctica docente, mejorando el enfoque de la enseñanza y logrando captar la atención y motivación necesaria en los educandos para lograr avances significativos en su aprendizaje.

Respecto a los beneficios de la lectura, Cuervo (2018) menciona lo siguiente:

Contribuir al mejoramiento de competencias lectoras es procurar calidad del proceso educativo: significa mejorar las condiciones de vida, visto que se impulsan y promueven mayores posibilidades para el acceso a la Educación Superior; permite también desarrollar entre los individuos una competencia que se involucra directamente con todas y cada una de las actividades humanas. (pp. 13-14)

Por consiguiente, se busca en los estudiantes el constante fortalecimiento de la lectura para que sus beneficios no sean únicamente en un presente inmediato, sino también, en el futuro cercano, que ayude, sustente y guíe el transitar de los educandos a lo largo de su formación educativa, sin dejar a un lado el componente social, el cual es fundamental para desenvolverse en el rol que le corresponda dentro de la sociedad.

El segundo referente a nivel nacional es Tovar (2018), de la Universidad Externado de Colombia; quien en su tesis de maestría llamada: Comprensión Lectora en Clave Digital TIC-TAC, plantea como objetivo general: Definir cómo se podría mejorar la comprensión lectora a partir del uso de las TIC -TAC, con niños de grado séptimo del Colegio Enrique Olaya Herrera.

La investigación corresponde al enfoque cualitativo, organizado y sistematizado. Los datos recolectados fueron organizados y sistematizados en una matriz de análisis desde la técnica de línea por línea, palabras y enunciados, fragmentos escritos en los cuestionarios

y en los recursos digitales contruidos. Los resultados evidenciaron que, aunque no se alcanzaron desempeños altos en los cuatro aspectos lectores abordados, si se presentaron liderazgos entre los estudiantes en las dinámicas, con mejorías en las expresiones de creatividad en las actividades realizadas dentro del salón de clases.

El autor concluye que la incorporación de los recursos TIC-TAC como mediadores de las prácticas de lectura en el aula está sujeto a condiciones y limitaciones muy particulares de acceso a recursos tecnológicos físicos (computadores, tabletas) y web, así como del conocimiento y habilidad de los estudiantes para usar apropiadamente tales recursos en la dirección señalada en las intervenciones de aula.

El antecedente tributa a este proyecto al considerar que, aunque son esenciales para la formación educativa de los estudiantes, la tecnología por desgracia está muy limitada a la población estudiantil más vulnerable, ya que es difícil que tengan acceso a dispositivos electrónicos, siendo complejo conseguir en los estudiantes niveles de mejoría sustancial en el proceso educativo. Con respecto a la lectura, Tovar (2018) dice lo siguiente:

La lectura fundamenta la actividad académica de los niños, niñas y jóvenes en el contexto escolar y es la piedra angular de sus logros y alcances en los diversos campos del saber que se evidencian en la cotidianidad de la escuela. Sin embargo, es igualmente, un proceso dinámico y abierto a las transformaciones y exigencias de los contextos socioculturales en los que se inserta la institución escolar y la familiar.
(p. 27)

Al respecto, se destaca la adaptabilidad de la lectura de acuerdo con las necesidades que presenta cada estudiante en particular, y dentro de esa facultad cambiante tiene cabida

la tecnología como transformador de enseñanzas y aprendizajes, consiguiendo el factor motivador en los estudiantes para mejorar en sus competencias educativas.

Continuando con la citación de autores, se revisa lo que menciona Carvajal (2020), de la Universidad Nacional de Colombia, quién en su tesis de maestría llamada: Los recursos tecnológicos como herramienta para el mejoramiento de la lectura de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa José Celestino Mutis; plantea como objetivo general: Identificar las formas en que se transforman las prácticas lectoras de los estudiantes de grado cuarto, de la Institución Educativa José Celestino Mutis, a partir de las interacciones con las herramientas digitales. La población del estudio son 35 niños de cuarto grado de primaria con edades que oscilan entre los 8 y los 13 años.

En el diseño metodológico implementado se realizó bajo un enfoque cualitativo con alcance descriptivo. Se aplica la entrevista semiestructurada tanto a los docentes como a los padres de familia para recolectar información sobre el uso de las TIC en el proceso lector de los estudiantes. Los resultados demostraron que los niños y las niñas de cuarto de básica primaria presentan dificultad en el nivel de lectura, así como en la comprensión lectora; dicha dificultad está asociada a varios factores como falta de interés por parte del estudiante en desarrollar esta habilidad, falta de motivación desde los hogares.

Se concluye que los recursos tecnológicos si ayudan a mejorar el nivel y comprensión de lectura de los estudiantes apoyados en las orientaciones de los docentes y el acompañamiento de los padres de familia desde los hogares. En este marco el antecedente nutre las intenciones de este proyecto al considerar que, aunque los alcances de la tecnología como herramienta educativa son indiscutibles, se debe tener muy en cuenta que es fundamental involucrar en este proceso de enseñanza a la familia de los estudiantes,

ya que, ellos son los primeros formadores y educadores, así que, teniendo esta colaboración educativa, se complementa la labor de los profesores en los salones de clase. Este trabajo mancomunado entre familia-escuela es una combinación ganadora para conseguir mejoras en los niveles educativos de los educandos.

Carvajal (2020), se refiere a la lectura así: “la lectura cumple múltiples funciones y se le puede considerar como el primer paso para el desarrollo de las demás habilidades y competencias, entendiéndose que leer no es simplemente la decodificación de signos, sino la interpretación del universo” (p. 36). Así pues, es importante centrarse en la lectura como eje fundamental en la adquisición de conocimiento de los estudiantes, por consiguiente, se deben utilizar las diferentes estrategias que sirvan como instrumento de enseñanza para el desarrollo de las competencias que conduzcan a una lectura eficiente y provechosa.

Como último antecedente nacional se citan a Infante y Naranjo (2019) de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, quienes en su tesis de maestría llamada: Implementación Didáctica de las TIC para el fortalecimiento de la lectura y la escritura; plantean en su objetivo general: Identificar las características de una estrategia didáctica mediada por las TIC, que permita fortalecer los procesos de lectura y escritura en los niños del grado primero del colegio INEM Francisco de Paula Santander. La población objeto de estudio son 35 estudiantes del grado primero de primaria de la institución antes mencionada, con edades entre los 6 y 7 años.

El diseño metodológico implementado se enmarca en una metodología mixta de carácter cualitativo y cuantitativo; los instrumentos que se utilizaron para la recolección de datos se hicieron a través encuestas y diarios de campo. Como resultados se obtienen avances significativos en los procesos de lectura y escritura de los estudiantes y se concluye

que el avance es evidente cuando ellos frente al computador dan vuelo a la creatividad e imaginación. El método global enriquecido con la multimodalidad posibilita el aprendizaje natural, lúdico, participativo y fortalece la creatividad y la imaginación.

En este marco el antecedente nutre las intenciones de este proyecto al considerar que el uso de la tecnología fomenta la empatía de los estudiantes por la enseñanza; este aprendizaje interactivo pone a trabajar la imaginación y toda la inventiva que se encuentra en los estudiantes al momento de realizar las actividades realizadas en el aula de clases, con lo cual, mejoran y fortalecen la lectura y la escritura. Infante y Naranjo (2019) mencionan los alcances de la tecnología en la educación de la siguiente manera:

La sociedad, la cultura, la economía, y la política han sido transformadas de manera significativa por la acción de las tecnologías y han evolucionado e impactado las diferentes esferas de la vida humana. La escuela por su parte también ha ido incorporando en sus modelos pedagógicos nuevas herramientas tecnológicas, buscando enriquecer la didáctica y las metodologías propias de la enseñanza y el aprendizaje, para estar a la vanguardia de las exigencias del medio. (p. 23)

Por lo anterior, sobran razones para considerar a la tecnología como un aliado en todos los aspectos correspondientes a las actividades de las personas, permeando todos los campos, entre esos está la educación, en donde su llegada es el motor que impulsa la inventiva y creatividad en los estudiantes, modificando la concepción de enseñanza y generando ganancias a nivel educativo.

2.1.3. Antecedentes locales

Como primer antecedente local se revisa lo que menciona Cuero (2017), de La Universidad Libre Seccional Cali; quién en su trabajo de maestría llamado: Fortalecimiento

de competencias comunicativas en el proceso de lectura, a través de la integración de tic en la asignatura de economía y política; plantea como objetivo general: contribuir al fortalecimiento de las competencias comunicativas en el proceso de lectura de los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Ateneo de Pradera, a través de la integración de TIC en la asignatura de Economía y Política. La población objeto de estudio son 190 estudiantes de grado décimo de la institución antes mencionada, con edades entre los 14 y los 17 años.

El diseño metodológico implementado se enmarca en un estudio de caso, de enfoque mixto y carácter comprensivo. Las técnicas utilizadas para la recolección de la información son la prueba de comprensión lectora y la Observación.

Los resultados demostraron que en el grupo de estudiantes se evidencia una deficiencia en los niveles de interpretación de la lectura; y como conclusión se plantea el diseño de una estrategia didáctica que permita la integración de las TIC en la labor docente, ya que con esto puede llegar a fortalecer las competencias comunicativas en el proceso de lectura. En este marco el antecedente nutre las intenciones de este proyecto al considerar que la implementación de la tecnología, y a su vez de un entorno virtual, son importantes para conseguir en los estudiantes una mayor y mejor participación en su proceso de aprendizaje, logrando cautivar y captar su atención.

De acuerdo con lo anterior, Cuero (2017) dice lo siguiente:

Los procesos educativos desarrollados a partir de estrategias didácticas con integración de TIC, específicamente a través de Entornos Virtuales de Aprendizaje, permiten que se fomente la autonomía en los estudiantes y se fortalezca la creatividad de estos al realizar las actividades propuestas. (p. 121)

Al respecto conviene decir que no solamente influye el cambio de la pedagogía, sino también el ambiente que fomente ese cambio es por ello por lo que se debe conseguir el lugar propicio para que se realice de forma adecuada el proceso de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes. La tecnología llegó para facilitar la vida en varios aspectos, por eso se necesita utilizar ese potencial que brinda en virtud de la enseñanza.

Como segundo antecedente se menciona lo que dicen Caicedo, Mondragón y Obregón (2018), de la Universidad del Cauca, quienes en su trabajo de maestría llamado: el uso de las TIC en la interpretación y producción de textos narrativos: “una estrategia pacificadora en un territorio de frente al posconflicto”. plantean como objetivo general fortalecer la competencia interpretativa y escritora de los estudiantes de quinto, mediante una estrategia pacificadora, con el uso de las historias de vida como mediación y las TIC como herramientas de apoyo.

El diseño metodológico implementado se enmarca en la implementación de una metodología mixta de tipo exploratoria. Las técnicas utilizadas para la recolección de la información se hicieron a través de la observación, la encuesta a estudiantes y registro en un diario de campo o bitácora.

Los resultados demostraron que, en los estudiantes, al generar en ellos altas expectativas, se logra desarrollar los procesos cognitivos referentes a la lectura y a la escritura. Por otra parte, la concepción que tenían los estudiantes de la tecnología pasó de ser un juego para tener contenidos pedagógicos. Como conclusiones los autores logran vislumbrar un alto interés generado por las TIC en los estudiantes centros de esa investigación, hacia la lectura que hace parte de textos digitales. Quedando reflejado en

ellos el gozo por realizar los ejercicios y actividades en clase durante la intervención pedagógica que busca promover la lectura y la escritura.

En este marco el antecedente nutre las intenciones de este proyecto al considerar fundamental concebir a las TIC como una herramienta necesaria para llevar a cabo las actividades que involucran el desarrollo de las competencias vinculadas al proceso lector. El uso de esta tecnología mejora y fortalece el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Para explicar el otro lado de la tecnología, Caicedo, Mondragón y Obregón (2018) se refieren a ello de la siguiente manera: “La escasez de vocabulario: auténtico causante de que muchos términos se conviertan para el lector es una incógnita. La televisión y el teléfono tienen buenas partes de la culpa de la pobreza de vocabulario de los alumnos” (p. 86). dependiendo del enfoque uso que se le dé a la tecnología, esta puede resultar positiva o negativa ya que, considerarla únicamente de manera recreativa trae consigo la distracción nociva que lacera, interrumpe y entorpece la adquisición de nuevos conocimientos.

Como tercer antecedente es importante revisar lo que mencionan Castañeda y Gómez (2018), de la Universidad del Valle, quienes en su trabajo de maestría llamado: Proceso de comprensión de lectura de orden inferencial a través del uso pedagógico de las TIC en estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° de la Institución Educativa Antonio Holguín Garcés, Sede Educativa Fabio Salazar Gómez del corregimiento de Cauca, Cartago, Valle del Cauca; plantean como objetivo general: Describir el uso pedagógico de las TIC en el proceso de comprensión de lectura inferencial de los estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° de la Institución Educativa Antonio Holguín Garcés, sede educativa Fabio Salazar Gómez, Corregimiento de Cauca, Cartago (Valle del Cauca). Implementado en 12 estudiantes de los grados 3, 4 y 5 de primaria, con edades entre los 8 y los 12 años.

El diseño metodológico implementado se realiza bajo el enfoque cualitativo, teniendo en cuenta la naturaleza y objeto de estudio. Los instrumentos utilizados para la recolección de la información fueron la guía de observación y la entrevista dirigida a docentes. El resultado demostró que el nivel de concentración mejora y los lleva a responder los talleres de comprensión de lectura de manera asertiva, lo cual demuestra que con el uso correcto de la tecnología se pueden lograr los resultados. Las conclusiones de los autores coinciden en afirmar que el uso de las nuevas tecnologías de la información para la educación actual se convierte en una herramienta valiosa para que los docentes puedan darse a entender de una manera más clara y amplia, permiten extraer información precisa de forma dinámica y contribuyen a la interpretación de textos.

En este marco el antecedente nutre las intenciones de este proyecto al considerar que la tecnología brinda un universo entero de información relevante y crucial que fundamenta el diseño de estrategias innovadoras y efectivas en la formación de los estudiantes. La facilidad de acceder a ella la convierte en un aliado esencial en la realización de actividades y tareas por parte de los educandos, logrando un aprendizaje ameno e interactivo. Al respecto Castañeda y Gómez (2018) dicen:

El estudiante al enfrentarse a estas nuevas formas de aprendizaje, todo su contexto debe estar preparado para asumirlo, dar uso a las TIC permite romper con los esquemas, salirse del papel y el lápiz, ser dinámico e innovador para asegurar claridad en los contenidos y propiciar aprendizajes significativos. (p. 57)

De acuerdo con esto, cabe concluir que la llegada de la tecnología cambia en muchos aspectos la manera de enseñanza, rompiendo con una cultura educativa arraigada

por décadas, en dónde simplemente se utilizaban cuaderno, lápiz y pizarra o tablero, con cátedras largas y tediosas, lejos de la atención y simpatía por parte de los estudiantes.

Por último, a nivel local Riascos (2019), de la Universidad Nacional de Colombia, quien en su trabajo de maestría titulado: Implementación de la herramienta virtual - Chamilo- en la metodología de aprendizaje del español en primer grado de la I.E. Domingo Irurita, sede Santa Teresita en Palmira, Valle; plantea como objetivo general: Implementar la herramienta interactiva Chamilo para el aprendizaje de la lecto escritura en el grado primero de la I.E. Domingo Irurita, sede Santa Teresita en Palmira, Valle del Cauca. La población de estudio fueron 30 estudiantes del grado 1- 4 en la jornada de la mañana, cuyas edades oscilan entre los 6 y 8 años.

Para esta investigación, se empleó una metodología tipo cualitativa, en la modalidad estudio de caso. Los instrumentos utilizados para la recolección de la información fueron la observación y la encuesta dirigida a padres de familia. Los resultados demostraron que la mayoría de los estudiantes no contaban con acceso a las TIC en sus hogares. Por otra parte se concluye que queda clara la implementación de la secuencia didáctica en el aula de clase, esta contribuyó en el proceso de aprendizaje significativo del español, permitiendo que los estudiantes adquirieran el conocimiento de una manera más agradable y en menor tiempo, comparado con los métodos tradicionales.

En este marco el antecedente nutre las intenciones de este proyecto al considerar que de la mano con el uso de las herramientas web, se genera un aprendizaje en los estudiantes más rápido y dinámico, en donde ellos demuestran un mayor y mejor interés por la adquisición de nuevos conocimientos. Riascos (2019) dice lo siguiente:

La mecánica de la lectura y el proceso cognitivo de la información ha ido evolucionando, no es lo mismo leer y escribir documentos con una estructura secuencial y construida con caracteres alfanuméricos y alguna imagen, que leer y escribir documentos con una estructura ramificada, saturados de imágenes, vídeos, sonidos digitalizados. (p. 19)

De lo anterior se comprende el progreso evolutivo del cual ha sido beneficiaria la educación, mejorando exponencialmente el proceso de enseñanza dirigido a los educandos. La llegada de la tecnología significa un mundo de información actualizada que parece no tener límites, incomparable con los métodos de enseñanza tradicionales.

2.3. Marco Teórico

La finalidad de realizar este capítulo, es hacer un aporte novedoso en el campo del conocimiento, apoyado en los referentes más relevantes de la doctrina calificada, así como , definir algunos conceptos importantes que se encuentran dentro de la investigación, los cuales facilitarán la comprensión y el desarrollo de este. La información presentada es producto del análisis bibliográfico y contempla los siguientes términos: competencias lectoras, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), estrategias didácticas, ambientes virtuales de aprendizaje (AVA).

2.3.1. Competencias lectoras

Para comenzar con este apartado, se traerá un extracto de los Estándares básicos de competencias del lenguaje, dictados por el Ministerio de Educación Nacional MEN, (2003), que señala con claridad meridiana acerca del lenguaje que:

Se constituye en un instrumento esencial de conocimiento, en tanto representa una puerta de entrada para la adquisición de nuevos saberes. Por ejemplo, cuando el individuo interactúa con el texto de algún autor o intercambia ideas con otros, construye nuevos conocimientos, en lo personal y en lo social. De ahí que estos estándares se orienten hacia el desarrollo y el dominio de las capacidades expresivas y comprensivas de los estudiantes –tanto en lo verbal como en lo no verbal– que les permitan, desde la acción lingüística sólida y argumentada, interactuar activamente con la sociedad y participar en la transformación del mundo. (p. 21)

En este mismo sentido, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico “OCDE”, (2005), incluye dentro de la competencia comunicativa, una subcompetencia específica, la cual es la competencia lectora. La misma está llamada a contribuir generando resultados valiosos para las personas de forma individual, al capacitarlos para enfrentar sus retos cotidianos, como útil para toda la sociedad.

El concepto de leer, según Solé (1998) significa: “Leer como un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura” (p. 17). Esto hace referencia al vínculo que se crea entre el lector y el texto, en donde el segundo da rienda suelta a su imaginación que le permite interpretar y adentrarse en las letras plasmadas en los textos.

Al respecto, ha de señalarse que la lectura es un elemento fundamental del proceso de formación y educación de los seres humanos, por cuanto constituye una herramienta para acceder al conocimiento que además permite activar el pensamiento y motivar la imaginación a medida que se incursiona en ella; para Vargas (2011) refiere que:

En definitiva, leer es más que un simple acto descifrado de signos o palabras, es por encima de todo, un acto de razonamiento ya que lo que se intenta es saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcione el texto y los conocimientos del lector y a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación, de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas por la lectura. (p. 17)

Por consiguiente, no se trata del simple acto de leer por leer, al contrario, este proceso implica una serie de pasos que son fundamentales para la correcta ejecución y comprensión del texto. Dentro de la educación formal, este acto es realizado bajo la supervisión del docente, en siendo este quién identifica las posibles fallas y determina los pasos a seguir para mejorar la condición de los estudiantes, y comience a descifrar el significado de la lectura, como bien lo manifiestan Camacho y Pinzón (2016):

El aprendizaje de la lectura va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones. La lectura es un proceso cognitivo, considerada en algunos casos como actividad académica o como una práctica histórico social. Leer es interpretar signos gráficos y abstraer de ellos un pensamiento. (p. 44)

La lectura es un componente fundamental en el proceso de formación intelectual de los estudiantes, del cual se derivan la comprensión lectora, el uso de la imaginación y el potencial de creatividad que se despierta en los niños durante las lecturas.

De forma puntual, la OCDE (2015), realiza una definición precisa, señalando que la “competencia lectora es comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos

escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales y participar en la sociedad” (p. 9).

En este mismo orden de ideas, el National Reading Panel (US), (2000), identificó los 5 componentes principales de la lectura: la conciencia fonológica, el aprendizaje del principio alfabético, la fluidez lectora, el vocabulario y la comprensión lectora; elementos que se deben revisar y evaluar permanentemente dentro de los procesos formativos de los estudiantes, dado que poseen una importancia estratégica en las implicaciones de la enseñanza de la lectura.

En este sentido, Domínguez (1996) identifica dos etapas bien diferenciadas en la lectura. Puntualmente, la primera etapa es donde se realiza la decodificación lectora, es decir, el proceso de traducción de la clave gráfica en fonémica, y la segunda etapa, en la que se verifica la comprensión lectora, la cual comprende el proceso que posibilita al individuo entender el significado de las palabras o del texto leído. Por lo tanto, resulta oportuno enfatizar dos de las competencias lectoras, la fluidez, y la comprensión.

En opinión de Ferrada y Outón (2017), “la fluidez lectora es un requisito necesario para una buena competencia en lectura. Su vinculación con la comprensión lectora la ha llevado a situarse en los últimos años en uno de los componentes principales de los programas de enseñanza de la lectura” (p. 46)

En relación a la definición de fluidez lectora, Gómez Zapata et al. (2011) la conciben en los siguientes términos:

La habilidad de leer palabras, pseudopalabras y textos con precisión (es decir, sin errores en su decodificación), de una manera expresiva y a un ritmo adecuado, de tal

forma que la atención puede dirigirse a la comprensión de aquello que se lee.

Además, el lector fluido utilizará esta habilidad de forma estable con diferentes tipos de materiales escritos, aunque sea la primera vez que los lee. (p. 7)

Por consiguiente, la fluidez lectora constituye una competencia esencial dentro de la formación integral de los educandos, así como un requisito sine qua non para comprender lo que se lee, ya que como lo señala la Agencia De Calidad de la Educación (s.f.), en esta materia es preciso considerar que la fluidez es una habilidad que presupone que los individuos leen de manera rítmica y precisa, atendiendo a los signos de puntuación y entonación, permitiéndoles comprender el verdadero sentido del texto. Por lo tanto, no se restringe únicamente a la velocidad con que se lee, ya que comprende además otros factores como la precisión, entonación y pausas que se realizan, los cuales coadyuvan con la comprensión. De allí que la lectura fluida se caracterice por no requerir de grandes esfuerzos para llevar a cabo la decodificación, lo que deja al lector concentrarse en construir los significados presentados en el texto, dada la limitación natural para retener un gran número de palabras en un tiempo reducido típica de la memoria de trabajo humana.

Así las cosas, para lograr procesos de aprendizaje efectivo y significativo, los estudiantes deben realizar sus lecturas de forma apropiada, correspondiéndole a los docentes fortalecer las competencias lectoras que capaciten a sus educandos en esta materia, ya que como lo señalan Ferrada y Outón, (2017) La “fluidez y comprensión es fundamental para la lectura experta. Cada uno de sus componentes (exactitud, automatización y prosodia) tiene una conexión clara con la comprensión” (p. 47)

Ahora bien, conviene destacar que la fluidez lectora de los estudiantes suele medirse y evaluarse a través de la aplicación de pruebas diseñadas específicamente para la lectura

oral, en las que se atienden a criterios básicos como lo son la precisión y la velocidad, determinando el número de palabras que son correctamente leídas en un rango de tiempo concreto, a fin de obtener resultados que establezcan el nivel de fluidez lectora que posee cada persona, como lo expone Gómez Domínguez (2016), al detallar el funcionamiento de los procedimientos que tradicionalmente miden esta competencia lectora.

Por otra parte, en relación a la exactitud lectora, se tiene que es considerada por Ferrada y Outón (2017), como la capacidad que presenta cada lector para poder: “reconocer o decodificar las palabras escritas correctamente, es un prerequisite para poder comprender un texto. De hecho, si se lee sin exactitud, modificando las palabras del texto, se accede a un mensaje diferente del que ha escrito el autor” (p. 47). Es por esto que el descifrar de forma correcta cada unidad lingüística y sintáctica resulta trascendental para poder comprender el verdadero sentido de lo que se está leyendo.

Ahora bien, otro componente de la competencia lectora de fluidez es la prosodia, la cual para Erekson (2010) puede concebirse como: “la manera en que decimos las palabras y frases más allá de sus cualidades fonéticas y léxicas” (p. 80). En otras palabras, atañe a la prosodia la forma en que cada lector maneja el ritmo y las pausas, el fraseo y la entonación, además del volumen en las lecturas que realiza de forma oral, es decir, en voz alta.

Por último, se tiene como tercer componente de la competencia lectora de fluidez a la automatización, la cual se vincula estrechamente con la capacidad para realizar la lectura oral sin esforzarse demasiado en identificar cada palabra, dedicando la concentración, la energía y la memoria de trabajo a comprender el significado de cada palabra. Al respecto, vale la pena traer lo que Ferrada y Outón (2017) expresan respecto a este punto en particular, cuando indican lo siguiente:

La automatización lectora es otro componente de la fluidez que también está relacionado con la comprensión lectora y que hace referencia a la capacidad para leer sin esfuerzo, sin premeditación y con una velocidad adecuada. Así pues, una lectura sin automatización reduce la capacidad de atención del lector para construir el significado del texto. El lector que no decodifica con automaticidad dedica sus recursos atencionales a reconocer las palabras, provocando una sobrecarga en la memoria operativa que le lleva a olvidar el significado de las palabras que va leyendo, a perder el hilo conductor del texto y a no captar el sentido global del mismo. (p. 47)

En síntesis, la fluidez lectora, en tanto competencia básica por excelencia, debe ser valorada permanentemente durante el desarrollo de la formación escolar de los niños, ya que reviste una enorme importancia dentro de la educación integral de los mismos, opinión que sostiene Calero (2014), quien refiere como los docentes coinciden de manera uniforme en que la lectura fluida es una de las principales habilidades a fortalecer dentro de la Educación básica; siendo necesario abocarse a ello desde los primeros años de escuela, ya que su utilidad es primordial para lograr un aprendizaje efectivo.

Ahora bien, resulta oportuno traer lo señalado en esta materia por Huerta, 2009, citado por Meneses (2017), quien advierte que dentro del mundo de la literatura:

Es común definir a un lector como aquella persona que visualiza signos y los repite oralmente o los que demuestran habilidad para decodificar un texto escrito, no obstante, nos equivocamos, pues solamente se está realizando el primer nivel de lectura, el literal, faltando más componentes para catalogarlo como actor del proceso completo. (p. 37)

Así las cosas, tal como lo refieren Díez y clemente (2017), en este punto en concreto se está frente a un “hecho de que la lectura integra aspectos cognitivos complejos como son la comprensión y reflexión a partir de textos escritos (no sólo descodificación del código escrito)” (p. 2). En este sentido, resulta necesario pasar a analizar otra competencia lectora fundamental como lo es la comprensión, la cual es definida por Pérez (2007) como “la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos, posibilidades y participar en la sociedad” (p. 27).

Por consiguiente, se trata de una competencia lectora que reviste gran relevancia para los individuos. Al respecto, Cabrera (1989) al referirse a la comprensión, como un proceso continuo de naturaleza cognitiva que: “está íntimamente relacionada con la primera impresión de la mente con los signos del texto, relacionando los fonemas conocidos por él con anterioridad, hasta formar un mensaje, llevando al lector una totalidad”, (p. 36), en un recorrido que transcurre partiendo desde lo más sencillo, hasta llegar a lo más complejo.

En este sentido, el desarrollo de la comprensión de un texto demanda como requisito, el vínculo relacional entre quien lee y el material que es leído. De acuerdo a Cooper (1990), el fundamento de la comprensión es la interacción entre el lector y el texto, ya que por medio de esta es que el lector logra relacionar la información que el autor entrega en el escrito, con la información que se halla previamente almacenada en su mente.

Opinión compartida por Bahamondez (2008), quien sostiene que el proceso de comprensión lectora se desarrolla de manera exitosa solamente cuando se establece una relación de carácter interactivo entre el lector y el texto, dado que en esta dinámica el sujeto participa de forma activa creando desde su propia perspectiva el significado final del

escrito, a través de: “la información que entrega el texto, los antecedentes que brinda el contexto y los conocimientos del lector acerca del mensaje y del mundo” (p. 9).

Por otra parte, tal como lo expresan Vallés & Vallés (2006), La actitud que despliega el lector ante la lectura, condiciona directamente su comprensión. Es decir, cuando el individuo tiene una actitud positiva de cara a la lectura, y se halla motivado, (le agrada, divierte y encuentra una utilidad y función a la lectura) se colige que la finalidad que persigue al leer sea precisamente la de comprender y adquirir conocimientos. Por el contrario, la experiencia docente revela que los estudiantes que leen por imposición (para obtener un premio o evitar un castigo) no buscan comprender los textos que manejan.

En otras palabras, depende en buena medida de la motivación del lector el grado de comprensión efectiva que alcancen sus lecturas, ya que como lo refiere Pinzas (2003), para que se genere una lectura realmente constructiva, es imprescindible que el lector se dedique a construir significados cuando lee.

Asimismo, ha de señalarse junto a Díaz y Hernández (2002) que para este punto los investigadores afirman que dentro del proceso de comprensión lectora existen cuatro características que le son inherentes: interactivo, constructivo, estratégico y metacognitivo; por su parte ARCE (2015), identifica cuatro Problemas que “enfrentan los estudiantes en la comprensión lectora: a) problema con la memoria de trabajo, b) Problema de conocimiento, c) Problema de estrategia específica, y d) Problema de meta estrategia” (p. 47).

En suma, la relevancia del desarrollo de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes es resumida por Cunningham y Stanovich (1998) quienes afirman que esta constituye la base para el éxito en otras áreas curriculares del sistema educativo, sino que

además es un requisito primario para poder participar de forma plena en múltiples ámbitos de la vida. Así pues, como lo señala Arce (2015), leer de forma correcta y provechosa:

Involucra una serie de habilidades que conjugadas permiten la comprensión, desde la simple decodificación de signos, el reconocimiento de palabras y estructuras gramaticales, hasta la toma de decisiones acerca de cómo abordar estratégicamente un texto, identificando el propósito que este tiene. (p. 29)

En este sentido, el compromiso docente parte por otorgarle valor, importancia y trascendencia académica y social a la lectura, materializándolo al utilizarla con diferentes finalidades, mientras se avanza con una perspectiva holística, motivando y transmitiéndole seguridad a los estudiantes. Se debe tener claro que, para realizar la lectura, es necesario captar la atención de los estudiantes, como bien lo manifiesta Varela (2018):

Para que la lectura se convierta en una actividad diaria, se necesita que su ejercicio produzca un gran interés en los estudiantes, para lo cual, los docentes deben encontrar cómo estimularla con actividades prácticas, revisar la dinámica de las metodologías en el aula y usar herramientas pedagógicas y didácticas creativas y variadas. (p. 17)

Al respecto conviene decir que se comprende el papel fundamental que realiza el profesor, el cual debe buscar la manera de despertar el amor por la lectura, ya que con esto se pueden conseguir resultados satisfactorios en la actitud que adoptan los estudiantes con respecto al proceso de aprendizaje.

Bien pareciera por todo lo anterior que, no es solamente el papel esencial del profesor en las aulas de clases lo que marca las directrices de enseñanzas como único

método empleable en el proceso educativo de los educandos; no es así, ya que, esta labor recae igualmente en el seno del hogar de los menores, como lo refiere Cárdenas (2016):

Los estudiantes presentan dificultad a la hora de leer en voz alta, se presentan nerviosos, inseguros ya que no practican en sus casas para desarrollar la habilidad que se debe tener, si lo hacen silenciosamente no se concentran o las lecturas no son de su agrado, en las diferentes actividades que propone el docente para mejorar estas falencias. (p. 23)

Claro que esto no lo explica todo, pero si vislumbra el camino que se debe seguir en el momento que se quiera abordar de manera integral la enseñanza en los educandos, en la cual, es preponderante el lugar que se le dé en sus hogares, en donde, cabe recordar, son los padres de familia los primeros formadores y educadores de sus hijos, por consiguiente, son estos los que deben velar porque los niños repasen las lecciones aprendidas en las aulas de clases, mientras que en casa se les motiva y refuerza ese proceso de aprendizaje.

La motivación debe considerarse en todas las actividades de la vida, por lo que en el entorno escolar también resulta necesaria para hacer del aprendizaje un proceso de fácil entendimiento.

Recalcando la importancia de la lectura y su uso por medio de la tecnología, Clavijo, Maldonado y Sanjuanelo (2011) mencionan lo siguiente:

Es por estas razones que se busca reconocer a la lectura como un proceso interactivo de comunicación en el que se establezca una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construya su propio significado y haciendo uso de las TIC sea un proceso de formación continua que conlleve a mejorar la comprensión lectora. (p. 28)

En las anteriores palabras se advierte que, la lectura representa una herramienta de comunicación fundamental en la educación de las personas, creando una conexión entre el texto y el lector; y si este se realiza con ayuda de la tecnología, resulta un instrumento educativo motivacional, entretenido y que crea empatía en todo aquél que la ponga en práctica. Ahora bien, por otra parte, es significativa la importancia que tienen los padres de familia en la formación de sus hijos, lo cual es definido por Sanabria y Villamil (2016) así:

Teniendo en cuenta que el desarrollo del lenguaje es un proceso que inicia desde una edad muy temprana, y que va adherido al sujeto a lo largo de toda la vida, se debe tener en cuenta el rol tan importante que adquieren los padres como los primeros responsables en este proceso al acompañar la mayor parte del tiempo a sus hijos, además de ser su guía y ejemplo en el proceso comunicativo. (p. 10)

He aquí en pocas palabras, cómo son los padres los primeros responsables de orientar y enseñar a sus hijos. Esta revisión, tan somera como inevitablemente personal, deja sin asomo de dudas que se debe hacer el trabajo mancomunado entre hogar y escuela, en donde se comporten como un complemento perfecto en virtud de enseñar adecuadamente a los niños en el proceso de aprendizaje.

De esta manera la educación es responsabilidad de varias partes que buscan el mismo fin, formar a los niños para un mejor futuro; esto es explicado por Picado (2006) de la siguiente manera:

Así, la educación como acción tiene lugar, primero en el ámbito familiar y comunitario, en cuyo caso se habla de una educación informal, y luego en el sistema educativo formal o escolarizado, la cual se caracteriza por encontrarse estructurada,

graduada y organizada para conducir la obtención de certificaciones según los diferentes niveles. (p. 8)

En resumen, la educación es un tema que atañe a la sociedad en general, ya que involucra a todos sus integrantes en la formación de los educandos, iniciando de manera informal, hasta llegar al punto de la formalidad, en donde esta última es el peldaño final para que el individuo termine su formación y comience su etapa productiva en la sociedad.

2.3.2. La gamificación dentro de la educación

Desde su nacimiento, el ser humano encuentra de forma implícita dentro del juego, formas de aprendizaje; no obstante, como lo indica Piaget (2001), dentro de las corrientes educativas tradicionales constituye un agente de distracción carente de importancia y eficacia para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Empero, tal como lo señalan Klopfe y Yoon (2004), el juego debe considerarse como un recurso de naturaleza pedagógica que ayuda a alcanzar diversos objetivos de aprendizaje. Lo anterior es posible, ya que el elemento lúdico tiene la capacidad de desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes, como lo indican Bonk y Dennen (2005), mientras que también se mejoran los niveles de atención, lo cual se materializa en mucha más concentración durante las clases, como lo exponen Kirriemuir y McFarlane (2004).

En este sentido, resulta oportuno formular una definición de gamificación, empero, esta tarea conlleva diversas dificultades en razón del gran número de acepciones que se le atribuye a la misma en el contexto educativo. Por ejemplo, Deterding (2011), la concibe como “el uso de elementos de diseño de juegos en contextos no relacionados con los juegos” (p. 12); Fernández (2015) la comprende como aquel proceso en el que se aplican conceptos y dinámicas típicas de los juegos dentro de espacios educativos a fin de que el

aprendizaje resulte más interesante y atractivo; para Zichermann y Cunningham (2011) la gamificación es “un proceso relacionado con el pensamiento del jugador y las técnicas de juego para atraer a los usuarios y resolver problemas” (p. 11); mientras que en opinión de Prieto, Díaz, Monserrat, y Reyes (2014) la Gamificación es una estrategia que incorpora a la forma habitual de aprendizaje, características típicas de los juegos, logrando una modificación en los comportamientos de los educandos, propendiendo a una mayor motivación, interacción y participación.

No obstante, los autores coinciden en concebir a la gamificación como una estrategia pedagógica adaptable, versátil y accesible que, mediante un universo de herramientas digitales, cautivan y motivan, mejorando el proceso de aprendizaje.

En suma, se considera junto a Hierro y Marín (2013) que la gamificación:

Es una técnica, un método y una estrategia a la vez. Parte del conocimiento de los elementos que hacen atractivos a los juegos e identifica, dentro de una actividad, tarea o mensaje determinado, en un entorno de NO-juego, aquellos aspectos susceptibles de ser convertidos en juego o dinámicas lúdicas. (p. 15).

En otras palabras, a través de la gamificación se puede conseguir una participación masiva y verdadera vinculación por parte de los estudiantes en las actividades desarrolladas dentro del aula, gracias a la transformación del comportamiento de los estudiantes de cara al aprendizaje. Así las cosas, es posible brindar a los aprendices experiencias educativas no solo atractivas y motivadoras, sino también significativas. Esto coincide con lo expresado por Kenny y McDaniel (2011), para quienes, a través de la inclusión de elementos de los juegos en la educación, se incrementa sensiblemente la motivación y el deseo por aprender.

Por lo tanto, ya que el juego hace parte de la gamificación, se debe tomar como un potencial aliciente o elemento educativo motivador para los estudiantes, como lo afirman Arias, Gutiérrez y Rodríguez (2021), por cuanto la gamificación se implementa No solo con la finalidad de motivar a los estudiantes, puesto que además persigue el “objetivo de carácter educativo que tiene como fundamento esencial el mitigar ciertas dificultades en los procesos del aprendizaje: como la dispersión, la inactividad y la no comprensión de algún tema, aplicando como práctica la implicación del estudiante en los procesos” (p. 46).

De allí que se estima necesario vincular a la gamificación como herramienta fundamental en la educación, para conseguir mayores índices de motivación y participación en los estudiantes, gracias a la disposición de estos para permanecer por mucho más tiempo en estado de alerta, pero, sobre todo, para lograr en los estudiantes una mejora sustancial en sus capacidades cognitivas y en su rendimiento académico.

En este sentido, los progresos en el área educativa se materializan en la medida en que el educando vaya mejorando gradualmente su dimensión cognitiva de manera entusiasta, como lo indica Kapp (2012), ya que “Lo que se busca es influir en la conducta psicológica y social del participante para promover el aprendizaje” (p. 96). De esta forma es posible mediante un enfoque apropiado, abordar a cada estudiante en particular, atendiendo a sus necesidades, con miras a conseguir un progreso a nivel educativo.

En otro orden de ideas, Perotita et al. (2013) propone que a través de la gamificación es posible la construcción de un escenario educativo en el que se respete los principios de aprendizaje: experimental, independencia, autonomía, motivación intrínseca, autenticidad, diversión y disfrute intenso. Asimismo, Contreras (2016), sostiene que es necesario tener en cuenta los elementos de la gamificación, los cuales son: “la información

que se desea transmitir, las recompensas, el diseño de la interfaz, objetivo a conseguir, que el juego sea intuitivo, motivación psicológica, promover el aprendizaje y resolución de problemas” (p. 85), ya que todos ellos son fundamentales para la consecución de los propósitos y metas educativas trazadas. Por su parte Perrotta et al. (2013), indican los mecanismos propios de la gamificación: el entorno de ficción o fantasía, reglas de juego, metas a conseguir que sean claras y desafiantes, diversos niveles de dificultad progresiva, existencia de imprevisibilidad, una retroalimentación inmediata y constructiva, y la interacción o cualquier otro elemento de naturaleza social.

En síntesis, Gallego et al. (2016), indican que las experiencias lúdicas benefician "la motivación, la implicación y la diversión" (p. 25), es posible afirmar junto a Macías (2017) que toda metodología de enseñanza apropiada debe integrar los elementos típicos de los juegos que facilitan que se cumplan los objetivos pedagógicos trazados, tomando en consideración a las necesidades de aprendizaje presentes en los educandos, para conseguir más motivación, la consolidación de nuevos aprendizajes y la construcción de conocimientos. Por consiguiente, como lo ponen de manifiesto Betancur et al. (2018), las herramientas gamificadas constituyen la estrategia idónea para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje y así eliminar las limitaciones, dificultades y obstáculos educativos.

2.3.3. Herramientas web 2.0

Partiendo por sus orígenes, es necesario conocer los aspectos fundamentales de este tema. Al respecto, como lo señalan Cobo y Pardo (2007), la génesis de las herramientas web datan de hace casi dos décadas atrás:

El término Web 2.0 nació a mediados de 2004 y creció hasta ser portada de los principales semanarios mundiales en las navidades de 2006. Este fenómeno tecno

social se popularizó a partir de sus aplicaciones más representativas, Wikipedia, YouTube, Flickr, WordPress, Blogger, MySpace, Facebook, OhMyNews, y de la sobreoferta de cientos de herramientas intentando captar usuarios/ generadores de contenidos. (p. 15)

La Web 2.0 puede ser entendida en términos simples, como la presenta Grájeda (2015), quien la concibe como una tecnología de carácter instrumental, que evoluciona desde una web estática hacia una esencialmente interactiva, que permite a los usuarios dentro de un ambiente rico de diálogo e intercambio: contribuir, descubrir, discutir, compartir y personalizar la información y los conocimientos en la red informática mundial.

De igual forma, dentro de la web 2.0 es posible identificar 7 principios constitutivos, los cuales son según Cobo y Pardo los siguientes:

La World Wide Web como plataforma de trabajo, el fortalecimiento de la inteligencia colectiva, la gestión de las bases de datos como competencia básica, el fin del ciclo de las actualizaciones de versiones del software, los modelos de programación ligera junto a la búsqueda de la simplicidad, el software no limitado a un solo dispositivo y las experiencias enriquecedoras de los usuarios. (p. 15)

La vinculación de las herramientas web 2.0 en el contexto educativo incita a pensar sobre los resultados que se pretenden obtener con su uso. No cabe duda cómo en los últimos tiempos ha cambiado radicalmente la enseñanza, y por ende el aprendizaje, obteniendo en las tecnologías un aliado para ello, y mediante esta un crecimiento agigantado, usándose como recurso dinamizador en todos y cada uno de los procesos de aprendizaje y de enseñanza. En este sentido, tal como lo refieren Prieto y Romero (2017)

En los últimos años la tecnología del Internet ha influenciado un cambio en la dinámica de conseguir, utilizar e interactuar con los recursos educativos dando paso a la generación 2.0 de Internet o web inteligente, donde la interactividad, la colaboración y los espacios de autoaprendizaje son más frecuentes y son la clave del nuevo contenido web. (p. 19)

Es por eso necesario combatir la falta de innovación a la hora de enseñar en las aulas de clases, y esto se consigue fijando la atención en las TIC, y dentro de ellas, en las herramientas web 2.0 como vehículo que consiga vincular, no solamente al estudiante como caso aislado, sino hacer del conocimiento un esquema global que abarque el mayor número de personas pertenecientes al núcleo familiar, y que estos a su vez se conviertan en entes importantes en la formación de sus hijos. Para Escobar (2016), la incorporación de las herramientas tecnológicas en el espacio educativo representa los siguientes progresos:

Los estudiantes aprenden con más facilidad y disfrutan del aprendizaje ya que desarrollan competencias básicas y comunicativas para hacer más fácil su desempeño consiguiendo que sean responsables con sus actividades, al realizar sus trabajos y se fortalezcan los conocimientos adquiridos. (p. 22)

Es por eso que la incorporación de la tecnología a través de herramientas web en la educación adquiere un valor incalculable, ya que sirven como instrumentos lúdicos para procesar información y son una extensa fuente de recursos que permiten y facilitan un aprendizaje eficaz, oportuno e inmediato que contribuyen para el desarrollo cognitivo de los estudiantes. En este sentido, como lo exponen Cobo y Pardo (2007), lo especial de los recursos web 2.0 estriba en que: “en esta nueva Web la red digital deja de ser una simple vidriera de contenidos multimedia para convertirse en una plataforma abierta, construida

sobre una arquitectura basada en la participación de los usuarios” (p. 15), y por ende se abre un abanico de múltiples y variadas posibilidades en el ámbito educativo. De manera especial, considerando la posibilidad de hacer interesante y atractiva para los educandos la inmersión en el estudio, como lo manifiestan Hernández et al. (2015), quienes mencionan la importancia de emplear los métodos cruciales que potencien la posibilidad de procesar nueva y valiosa información por medio de estrategias adecuadas:

El docente del siglo XXI se configura como un profesional atento a todas las posibilidades para hacer atractivo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Debe ser un profesional capaz de reflexionar críticamente su propia práctica pedagógica, en busca de guiar a sus estudiantes al logro de competencias necesarias para la inserción en la sociedad en permanente evolución, que demanda competencias docentes que se configuran desde lo humano y lo profesional. (p. 6)

Por esto se afirma que los representantes más importantes de la doctrina de la materia afirman la necesidad de un plan de intervención educativo, cuyo fin es la obtención de una meta definida, para ser cumplida y realizada; todo lo anterior condicionado por los métodos que se vayan a implementar. De allí que resulta fundamental considerar el paso a seguir, en este caso la estrategia pedagógica para conseguir un resultado positivo.

Es necesario recalcar que no se trata de emplear por emplear las herramientas web 2.0, es saber cómo se emplean. Conocer su verdadero valor representa para el estudiante una herramienta que les despierta motivación para adquirir un mayor grado de conocimientos. Por eso, toda transformación trae consigo incertidumbres, y la manera de concebir la nueva enseñanza no es la excepción, como lo refiere Corral et al. (2000), ya que los posibles cambios en las relaciones existentes entre el profesor y sus alumnos, al

implementar las tecnologías en la educación ha suscitado controversia entre educadores de diferentes corrientes: Hace ya muchos años se señaló el peligro de sustituir al docente por las máquinas, ante la tecnocratización de la instrucción promovida por la concepción inicial de la tecnología educativa. En la actualidad las nuevas tecnologías disponen de amplias posibilidades de interactividad, profesor-alumnos, unida a una reconceptualización de sus fundamentos teóricos, lo que transforma la situación inicial. (p. 38)

En este contexto deben buscarse estrategias mediadas por las herramientas web 2.0 para mejorar las competencias educativas, enfocados en nuevas metodologías educativas que satisfagan la necesidad apremiante del menor para la obtención de avances en sus habilidades, las cuales son clave esencial para el éxito y aprendizaje presente y futuro.

Asimismo, vale la pena mencionar los siete principios constitutivos de las aplicaciones Web 2.0, que para Cobo y Pardo (2007), son los siguientes:

1. La World Wide Web como plataforma.
2. Aprovechar la inteligencia colectiva.
3. La gestión de la base de datos como competencia básica.
4. El fin del ciclo de las actualizaciones de versiones del software.
5. Modelos de programación ligera. Búsqueda de la simplicidad.
6. El software no limitado a un solo dispositivo.
7. Experiencias enriquecedoras del usuario. (pp. 27-32)

En la actualidad, y más exactamente en la situación que está sucediendo a nivel global, los nuevos medios de conocimiento de los que disponen los estudiantes les permiten utilizar una fuente infinita de consulta y aprendizaje. El acceso sin límites que tienen de estos recursos repercute favorablemente en la situación que tienen ellos en su afán de

enriquecer sus conocimientos, con la ayuda de un dispositivo electrónico que les permite ahondar en grandes dominios del conocimiento.

De conformidad con lo que exponen Cobo y Pardo (2007), se puede observar cómo: En el contexto de la sociedad del conocimiento, las tecnologías de uso educativo -ya sean empleadas para la enseñanza presencial o a distancia se han convertido en un soporte fundamental para la instrucción, beneficiando a un universo cada vez más amplio de personas. Esta asociación entre tecnología y educación no sólo genera mejoras de carácter cuantitativo -es decir, la posibilidad de enseñar a más estudiantes-, sino que principalmente de orden cualitativo: los educandos encuentran en Internet nuevos recursos y posibilidades de enriquecer su proceso de aprendizaje. (p. 102)

Es prudente advertir que, para la adquisición de conocimientos se necesita al profesor como un facilitador que ayude en la orientación de los conocimientos mediados por la tecnología a los estudiantes, como lo manifiestan Guerrero et al. (2019), refiriéndose a este punto en concreto de la siguiente manera:

Se producen cambios en la forma de ver al estudiante como un objeto pasivo y el docente pasa a ser un guía y facilitador del aprendizaje, cuya formación pedagógica en el uso de las TIC es fundamental, para que logre la construcción de nuevos modelos pedagógicos, aprovechando las posibilidades interactivas del espacio virtual y realice una transmisión más eficaz del conocimiento; complementando de una mejor forma una carrera presencial, y por ende mejorando la calidad del aprendizaje, en comparación con la enseñanza tradicional. (p. 20)

En este contexto, la relación entre los conocimientos y las herramientas web 2.0 va ligada a la facilitación y orientación brindada por los profesores, en donde este tipo de

enseñanza exige por parte de los educadores una preparación previa, exhaustiva, que logre empatía y por consiguiente resultados favorables en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos. Al respecto, Cobo y pardo (2007), indican que la renovación del conocimiento demanda:

Nuevas habilidades en el uso de las tecnologías, sino también de destrezas orientadas a procesar cada vez mayores volúmenes de información. El adecuado desarrollo de estas habilidades en los educandos estimulará su interés por generar y compartir contenidos multimedia de calidad, siempre y cuando los docentes estén al tanto de las ventajas de estas aplicaciones y cuenten con la alfabetización tecnológica necesaria para incorporar estos recursos digitales al aula. (p. 103)

Las herramientas web ofrecen un caudal de oportunidades diferentes para el sector educativo, ya que son prolíficas en actividades de índole comunicativas e interactivas, de información y juego o diversión, como lo indica Nieto (2012), ya que “Internet han transformado las relaciones, cogniciones, costumbres y hábitos humanos” (p. 142).

Se diría, pues, que el dinamismo y variedad de la educación virtual se transforma y perfila como una panacea de estrategias que ofrecen una gran cantidad de alternativas que cubren las necesidades de enseñanza, garantizando y mejorando la calidad del aprendizaje.

Se ha demostrado que a los niños se les facilita el aprendizaje cuando se les presentan imágenes e ilustraciones; como en el momento que se les pide a los estudiantes escuchar una descripción verbal acompañada de imágenes, demostrándose que el aprendizaje es mejor cuando se usan las ayudas visuales, y no solamente de las auditivas.

Los cambios que se ven en la actualidad, gracias a la llegada de la tecnología, permea y cambia la manera de comunicación en los seres humanos, como lo menciona

Ferreiro (2016): “la internet, correo electrónico y las páginas web están introduciendo cambios profundos y acelerados en la manera de comunicarnos y de recibir información. Y eso es fascinante para cualquier estudioso de la lengua y de los cambios lingüísticos” (p. 5). De esta manera se introducen nuevas formas de expresar los mensajes, haciendo valer para ello los medios digitales y de información. Estos cambios representan un giro que facilita el lenguaje escrito y verbal, viéndose beneficiados los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior, la tecnología representa un gran cambio general en la sociedad, ya que, la informática se ha convertido en un componente esencial en las actividades de vida diaria de los seres humanos, provocando un acelerado proceso de información que permite comunicarse de manera inmediata y en tiempo real. Todos estos avances permiten mantener la atención de los educandos, logrando una motivación por el aprendizaje autónomo, fortaleciendo sus habilidades y competencias y consiguiendo a su vez nuevos conocimientos que enriquecen sus vidas. Con respecto a esta autonomía educativa, Piaget (1976) menciona lo que significa esto al momento de enseñar: “educar es forjar individuos capaces de una autonomía intelectual y moral que respeten esa autonomía y la del prójimo, en virtud de la regla de la reciprocidad” (p. 56). Lo anterior hace referencia a la forma integral en que se forman los individuos, de una manera integral con respecto a la sociedad en que se desenvuelven. Esa autonomía significa un libre albedrío para determinar el camino a seguir con respecto a su formación.

Asimismo, Johnson (1992), citado por Cobo y Pardo (2007), propone tres tipologías diferentes de aprendizaje utilizando la web 2.0:

- 1) Aprender haciendo [learning-by- doing]: Para este tipo de aprendizaje resultan de especial utilidad aquellas herramientas que permiten al estudiante y/o docente la

lectura y la escritura en la Web, bajo el principio de "ensayo-error". (...) promueve un proceso de aprendizaje constructivista.

2) Aprender interactuando [learning-by-interacting]

3) Aprender buscando [learning-by-searching]

Lundvall (2002), agrega a esta taxonomía un cuarto tipo de aprendizaje, que representa el valor esencial de las herramientas Web 2.0 y que está basado en la idea de compartir información, conocimientos y experiencias

4) Aprender compartiendo [learning-by-sharing]. (pp. 102-103)

Estas tecnologías son creadas por el hombre con la intención de utilizarse como herramientas que contribuyan en los procesos socio-afectivo y cognitivo, permitiendo un desarrollo integral del ser humano. Igualmente, la internet permite una gran cantidad de lecturas para ser empleadas por los estudiantes, las cuales fomentan el interés por mejorar las competencias lectoras.

Se debe tener presente la vinculación de las herramientas web 2.0 en los hogares. En donde estas no se conciben únicamente con fines de juegos y ocio, sino también, como un canal que se utiliza como medio de comunicación directo entre la familia y la escuela; esto a su vez, representa una unión que resulta benéfica en la formación y educación de los menores.

Ibbons et al. (1994) analizan la idea de un conocimiento socialmente distribuido, facilitado por el empleo de aplicaciones que promueven que las personas accedan, intercambien información y generen contenidos. Por lo tanto, se trata de un conocimiento colaborativo que se puede acumular, compartir e intercambiar, atribuyéndole una dimensión social.

Es por eso necesario involucrar a las herramientas web 2.0, las cuales fomentan el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes. Así pues, se crearán los recursos que representan importancia en la realización del trabajo, enfocado en la necesidad de conseguir en los educandos el interés necesario para captar en ellos la necesidad de continuar aprendiendo de manera dinámica, didáctica, diferente y divertida.

2.3.4. Estrategias didácticas

Es necesario recalcar que la realidad que se vive actualmente a nivel mundial con respecto a la pandemia generada por el COVID-19, ha cambiado de manera sustancial la forma de percibir y desenvolverse en todos los entornos, tanto sociales como educativos, entre otros; haciendo nuestra la muletilla que se ha propagado igualmente y de manera viral (irónicamente), “reinventarse”. Esto atañe a todos los sectores, pero el que realmente es pertinente al presente trabajo es la educación.

Este sector ha logrado un giro de 180°, cambiando la manera de ofrecer, adquirir y procesar nuevos conocimientos, sin desconocer los saberes previos a los cuales se les debe dar continuidad oportuna. Entonces entra en disyuntiva: ¿qué hacer? ¿Cómo continuar con el proceso educativo que permita llegar a todos los estudiantes? Es por eso por lo que se buscan alternativas para responder estas y muchas preguntas más que aluden a la problemática suscitada.

La lectura tiene gran importancia, ya que permite la obtención de una gran cantidad de conocimientos que tienen un inmenso valor, posibilitando al estudiante a la adquisición e incremento de un léxico amplio, consiguiendo en el educando una manera de hablar y escribir con una mayor fluidez, y esto sólo puede lograrse por medio de la inmersión en las letras plasmadas en los libros, resultando al final en un mayor desarrollo personal.

Por otra parte, Mosquera y Velazco (2013) dicen lo siguiente: “el concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza – Aprendizaje” (p. 17). En pocas palabras, es el uso de diversas maneras de abordar efectivamente el proceso educativo en los estudiantes, con lo cual se pretende mejorar sustancialmente los conocimientos de estos últimos, empleando para ellos herramientas pedagógicas útiles y versátiles, que cimenten paralelamente el gusto por el saber.

La implementación de las tecnologías se puede considerar como la estrategia didáctica empleada para solucionar los vacíos educativos que se encuentran en la actualidad, ofreciendo a la mano varios recursos para acceder a ella; esto es bien abordado por Aguaded y Fonseca (2007):

Las tendencias actuales fomentan el autoaprendizaje por medio de una serie de técnicas y estrategias didácticas que van desde el uso de bibliotecas virtuales, al de simulaciones interactivas, portafolios digitales, uso de diarios de clases, trabajo colaborativo y cooperativo, estudios de caso, aprendizajes basados en problemas, entre otros. (p. 14)

De esta manera se consideran a las tecnologías como la estrategia didáctica que llega para generar transformaciones sin precedentes en el mundo actual, poniendo a disposición de cualquier usuario diversas formas de acceder a ella y de sacar el máximo provecho en beneficio propio o de la comunidad. Según Picado (2006), las estrategias didácticas son:

Son estrategias complejas que valoran algunos propósitos educativos por sobre otros, enfatizan ciertas dimensiones del aprendizaje, poseen su propia

fundamentación, una secuencia específica de actividades, una forma particular de intervención del docente, una estructuración definida del ambiente de la clase, principios acordes para regular la comunicación. (p. 36)

Estas estrategias brindan el abordaje necesario para comprender la manera de iniciar el proceso educativo en cada estudiante en particular. El papel del educador es crucial, ya que su conocimiento previo de las debilidades y fallas presentes en los estudiantes, permiten emplear mucho mejor la manera de emplear las estrategias que se adapten particularmente a cada educando. Las estrategias didácticas, según Díaz y Hernández (2002):

Las estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utilizan para guiar, orientar y ayudar a mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. La actividad de guía y orientación es una actividad fundamental para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. (p. 146)

Cabe señalar que las estrategias didácticas son los procedimientos y prácticas planteadas y utilizadas por el profesor, con la finalidad de ser empleada en los estudiantes para su mejor aprendizaje. Estas a su vez, fomentan los cambios necesarios en la práctica educativa hasta el punto de replantear los métodos de enseñanza, transformando las prácticas pedagógicas y redireccionando el proceso de adquisición de conocimientos. Esto es mencionado por Anchundia (2015):

El docente adapta y adecua los objetivos y contenidos oficiales del currículo a las características concretas del medio en que se dará el proceso enseñanza aprendizaje, ante las exigencias del currículo, sus experiencias previas y las características de los estudiantes a su cargo, tiene una representación mental o planteamiento cognitivo de

la situación educativa en que se va a mover, y esas formulaciones van a influir poderosamente en el proceso instruccional. (p. 22)

Lo anterior mencionado explica la adaptación que debe realizar el docente para adecuar los métodos que se adapten a la manera en que este pretende abordar efectivamente a los estudiantes. Dependiendo la manera como lo haga serán los resultados. Por otra parte, Clavijo, Maldonado y Sanjuanelo (2011) mencionan: “una estrategia solo será exitosa si se logra impartir en los educandos como usarla para poder comprender un texto” (p. 30). Así se entiende que el resultado positivo del empleo de cualquier herramienta que funcione como estrategia es directamente proporcional al entendimiento y comprensión que tienen los educandos de esta.

Es necesario que el profesor tenga como reto la planificación del método de enseñanza adecuado en el salón de clases. De esta manera se da un giro necesario para que se logre una enseñanza de forma reflexiva; así se consigue un aprendizaje exitoso, cumpliendo los objetivos propuestos y cubriendo las necesidades de aprendizaje de cada educando.

Los cambios que se generan dentro del ámbito educativo, exigen una constante adaptación de los educadores y educandos a estos cambios, ya que, si no se cambia el método de enseñanza, no se logran avances positivos en la enseñanza y el aprendizaje, como bien es mencionado por Beltrán, Gamboa y García (2013): “Las estrategias suministran invaluable alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera monotonía que influye negativamente en el aprendizaje” (p. 17). Esto alude a la manera en que se debe enfocar la enseñanza, lo cual invita a romper las cadenas arraigadas de enseñanzas retrógradas y

obsoletas que en la actualidad se encuentran alejadas con los requerimientos del estudiantado.

Se comprende que, para crear en el cerebro la sinapsis neuronal, es necesario utilizar el mayor número de estas, consiguiendo de esta forma un mejor desarrollo cerebral, que se ve reflejado en un mayor conocimiento adquirido; estos conceptos son brevemente explicados por Giraldo y Sánchez (2017):

El cerebro como órgano de procesamiento de la información necesita motivación a través de la investigación y la praxis de esta, es por ello, que los maestros buscan crear estrategias de motivación para que el desarrollo del cerebro cada vez mejore su nivel, capacidad intelectual y una de las formas es la lectura constante de temáticas que llamen la atención del lector, las cuales le permiten interiorizar y ser un poco más conscientes de su contexto social y cultural. (pp. 7-8)

Esta capacidad cerebral mejora a medida que se utilicen nuevos métodos de enseñanza, los cuales alimentan y desarrollan los conocimientos previos, reforzándolos con nuevos conocimientos, logrando conseguir un adecuado aprendizaje. Para Ormrod (2015), este aprendizaje lo concibe de la siguiente manera:

El aprendizaje humano es un proceso fascinante y los psicólogos no dejan de descubrir nuevas cosas sobre el mismo. Sin embargo, resulta frustrante y entristecedor lo poco que las personas ajenas a este campo saben sobre su propia manera de aprender y de ayudar a los demás a aprender. (p. 20)

Lo anterior mencionado deja claro que la manera como se enseña y se adquieren conocimientos, hace una gran diferencia con respecto a lo que se aprende. Esto marca un contraste al momento de recordar los nuevos saberes, el tiempo que dura con la persona

estos conocimientos. Es significativa la importancia que tienen los resultados de acuerdo con el enfoque que se les dé. Ya que, dependiendo de este, puede resultar positivo o negativo, partiendo del punto de cómo se plantee el método de enseñanza, siendo inversa o directamente proporcional con respecto a los conocimientos pretendidos, por consiguiente, puede afirmarse que es necesario encontrar y utilizar el mecanismo adecuado de enseñanza, el cual servirá como herramienta para recibir un conocimiento que acompañe al estudiante en el transcurrir de su vida. Después de todo, como lo afirman Cobo y Pardo (2007), es posible ser optimista en esta materia, ya que:

La educación ha sido una de las disciplinas más beneficiadas con la irrupción de las nuevas tecnologías, especialmente las relacionadas a la Web 2.0. Por ello, resulta fundamental conocer y aprovechar la batería de nuevos dispositivos digitales, que abren inexploradas potencialidades a la educación y la investigación. Incluso en el argot académico algunos ya hablan del "Aprendizaje 2.0". (p. 103)

2.3.5. Ambientes virtuales de aprendizaje (AVA)

La incorporación de elementos tecnológicos en las instituciones educativas, representan nuevas oportunidades para la adquisición de información de una manera interactiva que, a su vez, resulta interesante para los estudiantes. Cabe recordar que ha sido la tecnología como un solucionador de inconvenientes y vacíos presentes en la sociedad en general. En tal sentido, como lo refieren Cobo y Pardo (2007), los cambios experimentados en esta materia han traído múltiples posibilidades que se manifiestan a través de las herramientas web 2.0 de carácter interactivo, atrayente y novedoso, ya que la actual Web es diferente a la del año 2000, que carecía de aplicaciones gratuitas de acceso y producción de contenidos:

La base de participación de los anteriores productos era muy limitada: correos del staff, formularios de contacto y poco más. Hoy existe un entorno virtual de convivencia entre aplicaciones estándares con escasa interactividad y otras de escritura colaborativa. Pero la Web en su conjunto empieza a dibujar un nuevo escenario de contenidos y meta-información en plena transformación hacia los principios de la Web 2.0. (p. 27)

En el momento actual por el que pasa la humanidad entera, surge como herramienta educativa la tecnología, rompiendo barreras como son las distancias en lugares remotos, y la adquisición de conocimientos desde los hogares. Esta educación a distancia ha contribuido a la aparición de diversas plataformas virtuales de aprendizaje con la finalidad de abarcar el mayor grupo poblacional educativo.

Por consiguiente, se considera a los ambientes virtuales de aprendizaje (AVA) como las plataformas virtuales disponibles en donde confluyen educandos y educadores, permitiendo en estos dos actores la interacción por medio de varias herramientas que están enfocadas en la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes. Estos ambientes virtuales les permiten a los educandos el acceso a una amplia red de información disponible; cada una de estas es debidamente orientada por el profesor, en donde este último las emplea de acuerdo con las necesidades y capacidades de cada estudiante en particular, dando el apoyo académico necesario al proceso educativo.

Se puede entender definir a los AVA de acuerdo con su función:

Sistemas de gestión de contenidos: Se refiere al almacenamiento de contenidos en una base de datos, la cual está dispuesta para ser usada. Como ejemplos están los blogs y los wikis.

Ambiente virtual de aprendizaje: Son los sitios web que proporcionan herramientas de comunicación. Ejemplo las encuestas, cuestionarios, bitácoras de análisis, software en línea.

Sistemas de administración de cursos: Según Coral (2018), son los softwares que controlan las actividades que desarrollan los estudiantes en línea, a fin de conocer sus progresos y avances.

Rodríguez (2011) reafirma lo anterior con su definición: “Un conjunto de herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión como voz, datos, textos, idea e imágenes” (p. 220). Todas estas herramientas tecnológicas tienen como función la facilitación de la información educativa de manera global, dispuestas para el aprendizaje de los estudiantes. Por otra parte, de acuerdo con la definición que presenta Aguirre (2015), los AVA son:

El modelo de aprendizaje mediado por las TIC que tiene como principal objetivo servir como columna vertebral al programa entregando los lineamientos y directrices pedagógicas de fondo para justificar y sustentar la totalidad y cada uno de los componentes de cada curso. (p. 26)

Todo esto parece confirmar la importancia que representan los ambientes virtuales mediados por las TIC de forma general, y de manera particular por las herramientas web 2.0 en el proceso educativo de los estudiantes, ofreciendo las directrices para ser empleada de una manera acorde a las situaciones de los educandos, todo ello en pro del avance y progreso del aprendizaje. Clavijo, Maldonado y Sanjuanelo (2011) mencionan: “mediante el uso de TIC es posible crear el entorno para un proceso de formación continua que

conlleve a mejorar la lectura” (pág. 28). Lo que significa que cada ambiente creado a partir del uso de herramientas tecnológicas significa un componente dinámico y atractivo que busca el interés por adentrarse en ese ambiente creado con el fin de facilitar la enseñanza y el aprendizaje.

Complementando las anteriores palabras, Escalante y Caldera (2008), ahondan un poco más con respecto al valor representativo en los educandos los ambientes virtuales en el aula de clases:

Al crear espacios en el aula de clase para la literatura se abren puertas a la creatividad, al poder creador de la palabra y lo imaginario; llevando a los niños a descubrir el deleite que brindan los libros antes que se les pida que desarrollen destrezas de lectura. (p. 670)

Todo lo dicho hasta ahora explica por qué es fundamental y necesario el empleo de un ambiente virtual en el proceso de enseñanza dentro de las instituciones educativas, ya que, su valor y aporte es innumerable con respecto a los beneficios que se consiguen a partir de su implementación. No obstante, la implementación de la tecnología como herramienta educativa necesita una preparación previa de los educadores, para que ellos sean los guías del proceso de enseñanza llevado a cabo en el salón de clases. Un corolario más de Aguirre (2015):

En este contexto nos encontramos con un profesional que debe cumplir con ciertos requisitos que escapan del perfil de docente tradicional. Además de su conocimiento metodológico y pedagógico inicial en sus prácticas diarias, él debe enfrentarse a una nueva generación de alumnos que traen consigo desde sus inicios en actividades de

aprendizaje otras cualidades que los diferencian del perfil del alumno tradicional. (p. 49)

Así pues, el avance tecnológico exige de igual manera al cuerpo docente una mayor preparación, en donde se considera fundamental el conocimiento adecuado para implementar en los estudiantes, que dicho sea de paso, son una generación que ha crecido prácticamente paralelamente con la aparición de la tecnología de bolsillo, en donde se pone a disposición de estos últimos un universo informativo que parece no tener límites; es por ello que la guía para encaminar toda esa información es pertinente en la formación educativa de los educandos. Los docentes tienen el deber de actualizarse cada día para mejorar su desempeño educativo; esto va de la mano con la motivación que logran en los estudiantes por el aprendizaje y la puesta en marcha de dichos conocimientos.

Referida a este contexto, la relación entre aprendizaje y tecnología en la actualidad van de la mano, en donde su unión fomenta un cambio en la temática y contenidos de las clases magistrales, como bien es mencionado por Zapata (2017), al implementar las TIC:

En el aula de clase se ha logrado potenciar el autoaprendizaje, disminuir las barreras de aprendizaje en especial con los niños con necesidades educativas especiales, crear espacios más atractivos y lúdicos para los estudiantes, dinamizar los procesos de enseñanza y permitir el acceso a conocimientos actuales, en un mundo que evoluciona de manera vertiginosa. (pp. 10-11)

No cabe duda de que, la implementación de las TIC dentro de las instituciones educativas significa un incremento sustancial en el progreso educativo de los estudiantes, lo cual, propicia también el autoaprendizaje por parte de ellos; todo esto a raíz de los cambios

que genera el dinamismo y diversidad de información que se encuentra en la internet, y que, con su aporte, permite lograr en los educandos un interés inusitado por el saber.

Ahora bien, los ambientes virtuales de aprendizaje para Moreira (1997) son: “todos los lugares en los que el estudiante puede aprender gracias a las diferentes interacciones que tiene con sus pares y con el ambiente” (p. 41). Por lo anterior, se tiene que el aprendizaje está supeditado al método que se emplee para ello; en concordancia con el instrumento aquí mencionado, resulta preponderante la labor de las tecnologías para convertir un ambiente educativo en un lugar que permite la interacción constante entre el hombre y la máquina.

2.4. Marco legal

Las normas que amparan la realización de este trabajo de investigación están contempladas en: la Constitución Política de Colombia, argumentadas bajo la ley general de educación, la ley de infancia y adolescencia y los derechos de los niños y las niñas.

Artículo 53. Participación de la Familia. La familia como núcleo fundamental de la sociedad es parte esencial del fortalecimiento de la formación para la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos, tiene un papel central en la prevención y mitigación de la violencia escolar y el embarazo en la adolescencia

Artículo 67: La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

Artículo. 70: El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades.

Ley 115 de febrero 8 de 1994, Ley general de Educación

Artículo 4: Corresponde al Estado, a la sociedad y a la familia velar por la calidad de la educación y promover el acceso al servicio público educativo, y es responsabilidad de la Nación y de las entidades territoriales, garantizar su cubrimiento

Artículo 20: Desarrollo de habilidades comunicativas para leer, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana.

Artículo 72 de la ley 115: El Ministerio de Educación Nacional, en coordinación con las entidades territoriales, preparará por lo menos cada diez (10) años el Plan Nacional de Desarrollo Educativo que incluirá las acciones correspondientes para dar cumplimiento a los mandatos constitucionales y legales sobre la prestación del servicio educativo.

En el plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE), y el Ministerio de Educación Nacional (2011) cuyos objetivos son: Lograr que los colombianos incorporen la lectura y la escritura a su vida cotidiana, que los niños, niñas y jóvenes, lean y escriban más y mejor y lo disfruten. Fomentar el desarrollo de competencias comunicativas, la comprensión lectora y la producción textual.

Artículo 2. La presente ley se apoya en los siguientes principios:

1. La lectura es un derecho cultural esencial para mejorar los niveles educativos, técnicos y científicos de la población, apoyar la creación y transmisión de conocimientos, el desarrollo cultural de la nación y la circulación de información en el marco de una sociedad democrática, diversa, equitativa y próspera.

2. El libro, los diarios y las publicaciones periódicas, en sus diferentes soportes y formatos, son elementos centrales de la cultura, portadores de la diversidad lingüística y

cultural y herramientas indispensables para la conservación y transmisión del patrimonio cultural de la nación, así como para el intercambio entre las culturas.

Ley 1098, Ley de Infancia y Adolescencia

Artículo 1: Tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.

Artículo 9: Prevalencia de los derechos, consagra: En todo acto, decisión o medida administrativa, judicial o de cualquier naturaleza que deba adoptarse en relación con los niños, las niñas y los adolescentes, prevalecerán los derechos de estos, en especial si existe conflicto entre sus derechos fundamentales con los de cualquier otra persona.

Artículo 28: Derecho a la educación. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la constitución política

Decreto 1860 de agosto 3 de 1994: Señala los caminos posibles en el campo de la enseñanza del lenguaje y sus habilidades básicas como leer y escribir, plantea la formación de estudiantes competentes, que se apropien del conocimiento y lo usen en situaciones específicas, por lo tanto, la lectura y la escritura se convierten en herramientas fundamentales.

Proyecto de ley 130 de 2013: Por el cual se fomenta el hábito de la lectura y la escritura en los Programas de Educación Preescolar, Básica y Media, mediante la

incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura y se dictan otras disposiciones.

Ley 1341 de 2009: con la que se busca darle a Colombia un marco normativo para el desarrollo del sector de Tecnologías de Información y Comunicaciones (TIC), promueve el acceso y uso de las TIC a través de la masificación, garantiza la libre competencia, el uso eficiente de la infraestructura y el espectro, y en especial, fortalece la protección de los derechos de los usuarios.

Artículo 1. La presente Ley determina el marco general para la formulación de las políticas públicas que regirán el sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, su ordenamiento general, el régimen de competencia, la protección al usuario, así como lo concerniente a la cobertura, la calidad del servicio, la promoción de la inversión en el sector y el desarrollo de estas tecnologías, el uso eficiente de las redes y del espectro radioeléctrico, así como las potestades del Estado en relación con la planeación, la gestión, la administración adecuada y eficiente de los recursos, regulación, control y vigilancia del mismo y facilitando el libre acceso y sin discriminación de los habitantes del territorio nacional a la Sociedad de la Información.

Artículo 2: La investigación, el fomento, la promoción y el desarrollo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones son una política de Estado que involucra a todos los sectores y niveles de la administración pública y de la sociedad, para contribuir al desarrollo educativo, cultural, económico, social y político e incrementar la productividad, la competitividad, el respeto a los derechos humanos inherentes y la inclusión social.

El Plan Decenal de Educación (2006-2016): Fomentar y garantizar el acceso, la construcción y el ejercicio de la cultura escrita como condición para el desarrollo humano,

la participación social y ciudadana y el manejo de los elementos tecnológicos que ofrece el entorno.

Artículo 6.- Definición de TIC: Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (en adelante TIC), son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, vídeo e imágenes.

Artículo 39.- Articulación del plan de TIC: El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones coordinará la articulación del Plan de TIC, con el Plan de Educación y los demás planes sectoriales, para facilitar la concatenación de las acciones, eficiencia en la utilización de los recursos y avanzar hacia los mismos objetivos. Apoyará al Ministerio de Educación Nacional para:

Fomentar el emprendimiento en TIC, desde los establecimientos educativos, con alto contenido en innovación

Poner en marcha un Sistema Nacional de alfabetización digital

Capacitar en TIC a docentes de todos los niveles.

Incluir la cátedra de TIC en todo el sistema educativo, desde la infancia.

2.5. Marco pedagógico

En el siguiente marco pedagógico se abordarán los diferentes conceptos que se encuentran alrededor del fortalecimiento de las competencias lectoras por medio de una estrategia didáctica en los estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca. Cabe resaltar que la lectura implica una construcción constante de significados, los cuales surgen de la interacción presente entre el texto y el lector; estos significados son

los que enmarcan la comprensión de la lectura. “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura” (Solé, 1998, p. 17). Esto quiere decir que el vínculo formado entre estos dos componentes, hacen de la lectura un elemento fundamental para la adquisición de conocimientos; por consiguiente, la motivación para adentrarse en este mundo de letras es fundamental, para conseguir así, dejar al lector prendado de los contenidos que hace suyos al momento de iniciar una lectura.

El lector necesita un procesamiento de componentes, los cuales están ligados unos con otros de manera secuencial, comenzando por las letras, estas son seguidas de las palabras, frases y oraciones, en un proceso que da como resultante la comprensión de los contenidos leídos. Entendiendo mejor las competencias lectoras, es posible determinar la forma en que se puede dar solución a la problemática suscitada en la presente investigación, en donde se parte de una pregunta problema. ¿Cómo fortalecer las competencias lectoras fluidez y comprensión en los estudiantes de los grados 4° y 5° de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca a través de una estrategia didáctica? Esta pregunta invita a la reflexión sobre la manera en que en la actualidad se acude a solucionar esta problemática.

Teniendo en cuenta que la sociedad en general en muchos aspectos ha sufrido cambios drásticos a través de los tiempos; esa mutabilidad de posiciones hace replantear un planteamiento que se repite generación tras generación: “todo tiempo pasado fue mejor”, pero ¿realmente así fue?, y si esta frase se plantea en el ámbito educativo, ¿será posible aplicar nuevamente esa premisa en la actualidad?; para satisfacer estas y otras preguntas, se debe comprender los contextos y situaciones vividas dentro de un grupo especial en particular de estudiantes que componen esta investigación.

De acuerdo con las interrogantes, es necesario saber lo que sucede en los estudiantes y a su alrededor, para comprender un poco mejor lo que conlleva a que se genere esta situación en ellos. Es conveniente reiterar que, estos educandos presentan claras deficiencias en la lectura, en donde denotan falta de interés y motivación por el proceso de enseñanza-aprendizaje, viéndose reflejado en que los estudiantes muestra de este trabajo, demuestran dificultades para realizar las lecturas, no retienen información, no comprenden el contenido y la temática de lo que leen, su entonación es baja, acompañado de lecturas silábicas, poca articulación de las palabras, y al realizar estas lecturas se observa en ellos mucha inseguridad y nerviosismo al llevarlas a cabo.

La idea que se quiere lograr con ellos es clara, que sean estos quienes desarrollen las competencias lectoras adquiriendo el hábito de la lectura con determinación y alegría, acompañándolos en este proceso riguroso que implica hacer un cambio radical en los métodos de enseñanza empleados en ellos, ya que, al parecer presentan deficiencias que conllevan a vacíos educativos.

Teniendo clara la manera en que se abordan a los estudiantes, se logrará que ellos sientan la necesidad de acercarse a los textos, haciéndolo de manera menos superficial y más profunda; esto dará como resultado que se hagan una idea clara de lo que están leyendo, para así, conseguir un avance significativo con respecto a este proceso. Teniendo certeza de su contenido, se puede lograr una comprensión clara del mensaje que quiere expresar el escritor con respecto a las letras plasmadas en los textos; así pues, se forma una construcción de significados que son fundamentales para dicha comprensión.

Ahora bien, la lista de errores cometidos y de ausencias con respecto a las competencias lectoras puede ser más extensa; pero sin ahondar mucho en los productos, es

necesario conocer lo que ocasiona realmente estas situaciones. Allí, el maestro, desempeña su función a plenitud, ya que, este se encarga de abordar de manera individual a cada uno de sus estudiantes para conocer mejor los factores que motivan y desencadenan.

Dentro de este marco se mencionan las teorías que se emplean para la realización de esta investigación; estas son la teoría constructivista y la teoría conectivista. Con relación a ellas se mencionan a su vez sus autores más representativos; con esto se busca que el componente pedagógico haga referencias a los conceptos y leyes que hacen alusión al acto educativo. Por medio de esto se busca la orientación del educando, que posibilite el desarrollo integral para mejorar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por consiguiente, en el presente trabajo de investigación se resalta la importancia que radica en la necesidad de tener suficientes fundamentos, basados en teorías, que guíen por buen camino el proceso educativo y su posterior evaluación. Con respecto a lo anterior mencionado, Colom (1982) manifiesta: “entender la educación como sistema, supone la posibilidad de plantear un sistema de educación adecuado al carácter antropológico que se considere como arquetipo para el logro de la finalidad educativa”

2.5.1. Educación

2.5.1.1. Definición

Para una mejor comprensión del término “educación”, se debe entender su significado, y para ello se desglosa etimológicamente. Su raíz latina incluye los términos *educere* y *educare*. El primero hace alusión a “conducir fuera de”, "extraer de dentro hacia fuera"; esto da a comprender que en el individuo ocurre un desarrollo de sus capacidades, los cuales afloran al exterior. Es una exteriorización de lo que es capaz de hacer una

persona, siempre y cuando tenga en él un enfoque asertivo para llegar a “despertar”, por así decirlo, de sus potenciales. Esta situación hace de cada persona un ser único e irrepetible, con características únicas e inherentes a su propio ser.

Por otra parte, el termino *educare* quiere decir "criar", "alimentar", este significado parte de la concepción que dice que los conocimientos, en muchas ocasiones, son aprendidos de agentes externos, de vivencias y enseñanzas ajenas a la persona. Indudablemente, esta relación con el medio ofrece una adquisición de conocimientos *in situ*, permitiendo potenciar de esta forma los conocimientos que conllevan a un mejor desempeño educativo en el estudiante. Como bien es mencionado por Bowen & Hobson: (2004): “es un proceso social básico por medio del cual las personas adquieren la cultura de su sociedad...” (p. 12). Esto demuestra que los conocimientos se pueden transmitir recíprocamente entre cada uno de los individuos que conforman una sociedad, haciendo de este proceso una labor mancomunada de múltiples vías.

De esta forma se concibe que la educación es producto de una formación práctica, y a su vez, metodológica, que fundamenta un desarrollo global en el individuo, lo que genera en él los conocimientos necesarios que empleará en el transcurso de la vida, convirtiéndose en las herramientas útiles puestas en práctica en las actividades de vida diaria y las actividades básicas cotidianas.

Cabe recordar que todo aprendizaje comienza desde edades tempranas; en la infancia se crean sus inicios con presaberes que en su corta edad a establecido en su vida, fundamentando y creciendo un poco más estos conocimientos al comenzar su vida estudiantil; allí, de manera precisa, es en dónde realmente comienza el proceso educativo,

guiado por el profesor, quien, en medio de su experticia, aborda asertivamente a los estudiantes para conseguir en ellos la exteriorización de sus potenciales.

La capacidad que tienen los seres humanos para adaptarse al entorno también ocurre con respecto a la educación, en dónde, dependiendo la manera y el contexto donde se desarrolle, hace que en la persona se produzca una reorganización de saberes para lograr una comprensión de lo que ocurre a su alrededor; para Dewey (1967) “la educación es una constante reorganización o reconstrucción de la experiencia y que aumenta la habilidad para dirigir el curso de la experiencia subsiguiente”. (p. 117). Esta capacidad de adaptación ofrece también la posibilidad de mejorar en el bagaje educativo necesario para afrontar las múltiples situaciones a las que una persona se enfrenta en su vida; permitiendo que cada vez y de acuerdo con sus vivencias, los conocimientos vayan mejorando gradualmente.

La educación va de la mano guía de un adulto que se encuentra preparado para transmitir sus conocimientos a otra persona, que en este caso es el infante deseoso de saber cómo y por qué suceden las cosas; estas enseñanzas en muchas ocasiones son consuetudinarias, espontáneas, generadas en un momento indeterminado; al respecto Dilthey (1949) dice: “la educación es una acción espontánea por medio de la cual se transmiten experiencias mediante el lenguaje articulado, para hacer frente a las contingencias que ofrece el medio” (p. 35). De acuerdo con lo expresado, se comprende que la adquisición de nuevos conocimientos puede surgir sin premeditación, contadas de manera verbal para incrementar la concepción del mundo que lo rodea al menor.

Todos los conocimientos adquiridos, no solamente a temprana edad, sino también en el transcurso de la vida, ofrecer al ser humano las herramientas necesarias para solventar necesidades, responder inquietudes y transmitir conocimientos, por consiguiente, este

proceso conlleva a la participación de más de un actor, para que de esta manera se contemple el intercambio de saberes. De estas palabras, O'Connor (1971) menciona:

Los fines de la educación son proporcionar a hombres y mujeres un mínimo de habilidades que necesitan; proporcionales una capacitación laboral que les permita subvenir sus necesidades; despertar interés y gusto por el conocimiento; hacerlos capaces de criticar; ponerlos en contacto con las realizaciones culturales y morales de la humanidad y enseñarles a apreciarlas. (p. 107)

En concordancia con lo anterior, se puede pensar que la adquisición de conocimientos está estrechamente ligada a las experiencias vividas, dando como resultado a personas capaces de desenvolverse eficazmente en el medio que se le imponga, con una autonomía suficiente como para valerse por sí mismo. Ahora bien, las maneras de obtener conocimientos que permitan adquirir un grado de educación son variadas, resaltando entre ellas las diversas pedagogías que existen para impartir conocimientos.

Con respecto a lo anterior, Jordán (1989): “La Pedagogía tiene sentido y función, ante todo, en cuanto encuentra dentro del amplio espectro del conocer humano una parcela más o menos privada, definida por su objeto: la educación” (p. 19). Esa capacidad inherente del ser humano para ser blanco de conocimientos brinda la oportunidad de satisfacer sus necesidades intelectuales desde diferentes abordajes; así que, la manera en que se imparta educación dependerá enormemente con los resultados que se obtendrán al final de los procesos. Es por ello, que se necesita conocer en particular a las personas, ya sea de manera individual o grupal, para tener así una idea más o menos clara con respecto a la pedagogía y métodos a emplear.

Educar no solamente representa impartir conocimientos, significa conseguir que por medio de muchas enseñanzas se logre el desarrollo de una persona con sentido altruista, que antepone la moral y las virtudes, que prevalezca en ellos el sentido de rectitud y orden. Como dijo Platón: “es el arte de atraer y conducir a los jóvenes hacia lo que la ley dice ser conforme con la recta razón y a lo que ha sido declarado tal por los más sabios y más experimentados ancianos”. De acuerdo con la forma como se educa, serán los resultados. Por eso se necesita incursionar en varios aspectos, cognitivo, emocional, social y afectivo, para conseguir un avance general de la persona, en donde este último se convierta en un ser capaz de discernir entre lo que es y lo que no es aceptado por la sociedad.

2.5.1.2. Teorías

Teoría Constructivista

En la teoría constructivista el aprendizaje emplea como su centro al estudiante, y esta concepción es compartida por algunos de sus seguidores, entre los cuales se destacan Piaget, Vygotsky y el grupo de la Escuela de la Gestalt. Así pues, El aprendizaje se va construyendo de acuerdo con la manera en que el sujeto va organizando gradualmente la información proveniente del medio; de esta forma, la adquisición de conocimientos está supeditada por una serie de características que condicionan sus métodos de enseñanza, teniendo en cuenta que se parte del punto de saber para quién se enseña y de qué manera se pretende enseñar.

Si la persona que pretende enseñar piensa utilizar para ello el conocimiento que posee y del cual se desprenden sus enseñanzas, es muy probable que la forma en que lo piensa realizar es por medio de las metodologías tradicionales, lo que significa que los estudiantes se comportarán como agentes pasivos, que escucharán atentamente las clases

como cual dogma, para después ser recitada al compás del requerimiento que imponga el maestro. Con respecto al método de enseñanza tradicional, se hace una lista de los roles que deben desempeñar los docentes en el aula de clases:

- Escoger material de estudio
- Decidir el proceso de aprendizaje
- Presentar un modelo del tema en estudio
- Ser una fuente de información y conocimiento
- Tomar las decisiones finales en disputas sobre lo correcto o lo incorrecto
- Evaluar y retroalimentar el desempeño de los estudiantes
- Controlar y recolectar información sobre el desempeño de los estudiantes
- Corregir errores
- Recompensar el desempeño de los estudiantes
- Mantener la disciplina en el salón de clase
- Elaborar las normas de conducta en la clase
- Entregar material, recolectar las tareas, etc.
- Administrar los recursos (grabadoras, televisores, etc.) en el salón de clase
- Decidir la ubicación de los pupitres
- Dar instrucciones para iniciar o finalizar actividades en el aula (Scharle & Szabó, 2000, p.101).

De la anterior lista queda claro que el control y potestad total la tiene el docente; éste es quién dirige desde la lección para ofrecer, hasta el lugar exacto que debe ocupar cada estudiante en el aula de clases. Por otra parte, Martínez (2007) contempla lo opuesto con los anteriores autores, ya que, considera que los estudiantes necesitan empoderarse de

sus roles que les permitan ser individuos con libertad y autonomía. Con esta percepción se consigue un cambio en la enseñanza, mencionando los propósitos que posibilitan la realización de ese cambio, consignándolo en la siguiente lista:

- Docencia centrada en el alumno (aprendizaje autónomo).
- Diferente papel del profesor (como gestor de aprendizajes)
- Cambios en la organización del aprendizaje.
- Preparar al estudiante para que aprendizaje autónomo, pero acompañado.
- Dar más importancia al manejo de herramientas de aprendizaje.
- Docencia ajustada a los parámetros curriculares: continuidad. (p. 33)

De esta manera se plantea un cambio radical en la concepción impositiva que trae consigo el método de enseñanza tradicional, cambiando por nuevas tendencias pedagógicas que ubiquen de forma privilegiada al estudiante con respecto al proceso educativo. Por otra parte, si el método que se aplica representa que el estudiante haga parte del proceso de aprendizaje de manera activa, la persona con seguridad considera que el conocimiento se debe construir de la mano con los educandos, en dónde prima el diálogo, la comprensión, la escucha, la condescendencia con respecto a los estudiantes y a sus necesidades. De esta manera se fomenta la construcción del conocimiento. Esto lo explica Aguerro (1999):

Un sistema educativo orientado hacia las necesidades del siglo XXI debe entender el aprendizaje como el resultado de la construcción activa del sujeto sobre el objeto de aprendizaje. Supone un aprendiz activo, que desarrolla hipótesis propias acerca de cómo funciona el mundo, que deben ser puestas a prueba permanentemente (p. 42)

Lo anterior refuerza la idea de contemplar como método central de enseñanza de esta teoría constructivista una perspectiva organicista y estructuralista, que tenga como actor principal al educando, fomentando en él el empoderamiento necesario para que éste pueda desenvolverse, de acuerdo con sus posibilidades, adecuadamente en su proceso educativo.

Lo interesante es que se puede obtener los cambios necesarios que permitan que el estudiante pueda adaptarse a diferentes formas y enfoques de enseñanzas, de acuerdo con esto, Gargallo (2008) señala: “el papel desempeñado por el estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede modificarse a través de planteamientos metodológicos innovadores y centrados en el aprendizaje” (p. 15). De lo anterior, se entiende que la manera en que el estudiante recibe la información para convertirla en conocimientos, pueden moldearse de acuerdo con la manera en que sean impartidos los conocimientos.

Es por ello, por lo que se debe involucrar al estudiante de forma directa en su aprendizaje, modificando a su vez la postura pasiva que adoptan algunos educandos en el momento de recibir la enseñanza. De lo anterior, Mayer (2000) menciona: “El aprendizaje constructivista tiene lugar cuando los alumnos elaboran de forma activa sus propios conocimientos, intentando comprender el material que se les proporciona” (p. 155). Esto significa que este tipo de aprendizaje requiere que los estudiantes se involucren de forma activa en el proceso educativo; ya que, es claro que la forma de enseñar, con el paso del tiempo ha ido cambiando, rompiendo paradigmas de una educación memorística, que fijaba los conocimientos únicamente en el profesor. con respecto a esto Bernheim (2011) dice:

Lo que sí es evidente es que debemos superar la concepción de la educación como simple “transmisión acumulación” de conocimientos e información. De esta manera,

la llamada “crisis educativa” es en buena parte una crisis del modelo pedagógico tradicional. (p. 22)

Por consiguiente, el sistema de enseñanza se modifica con esta teoría, formando un vínculo entre el docente y el estudiante, los cuales cambian la esencia del proceso pedagógico. De esta relación se crea una enseñanza bilateral que construye una evolución de conocimientos. Por su parte, Rodríguez (2009) afirma:

Las estructuras cognoscitivas de un sujeto varían de acuerdo con sus etapas de desarrollo, pero igualmente por las influencias del entorno y de hecho, en virtud de las características genético – ambientales; el estilo cognoscitivo es individual. En consecuencia, la inteligencia es una construcción continua que implica el ascenso a un estado superior de equilibrio. (p. 9)

De acuerdo con lo anterior, es claro que el conocimiento es relacionado por la forma en que el individuo interacciona con su medio, esto conlleva a la construcción de nuevos saberes, en donde estos últimos suceden de acuerdo con los conocimientos previos, y, también, sucede por la actividad interna y externa que sucede a su alrededor.

Teoría del Conectivismo

Esta teoría involucra el aprendizaje dentro de una era digital, lo que significa la aparición de un nuevo escenario de enseñanza que utiliza las tecnologías aplicadas a un rol específico. Cabe recordar que, con la aparición de estos avances informáticos, se ha configurado una nueva forma de adquirir los conocimientos en la actualidad. Para Siemens (2004):

En los últimos veinte años, la tecnología ha reorganizado la forma en la que vivimos, nos comunicamos y aprendemos. Las necesidades de aprendizaje y las

teorías que describen los principios y procesos de aprendizaje deben reflejar los ambientes sociales subyacentes. (p. 1)

Hoy en día dentro de las instituciones educativas se emplea a las tecnologías digitales como herramienta útil y versátil que permiten conseguir en los estudiantes los resultados deseados, ya que, al ser implementado este método enseñanza, se logra en los educandos una mayor atención, empatía y motivación necesaria para que ellos, que en su calidad de estudiantes, se involucren de forma directa en este mundo digital que ofrece un panorama diverso, de múltiples contenidos y que parece no tener fin, los cuales aportan en gran medida para su educación.

De lo anterior expuesto, se hace necesario mencionar lo que dice Siemens (2004) citado por Gutiérrez (2012), quién manifiesta otro punto de vista con respecto al enfoque que se les están dando a las tecnologías de cara a la educación:

Es un hecho que los programas educacionales están haciendo uso de las tecnologías digitales como una herramienta fundamental en las experiencias de aprendizaje. Sin embargo, el énfasis del desarrollo tecnológico no ha sido necesariamente el fortalecimiento de la educación como expresión de un derecho social. (p. 112)

Eso significa que la tecnología permea muchos aspectos de la sociedad en general, cambiando el modo en que se mueve la economía; contribuyendo a generar brechas con respecto a la fuerza de trabajo, ya que, muchas personas tienen la posibilidad de utilizar para su propia formación estos avances digitales, pero, por otra parte, una gran mayoría de la población queda excluida por múltiples factores en la adquisición de sus servicios para la superación personal, que dicho en otras palabras significa una desventaja con respecto a las oportunidades educativas y laborales.

De esta manera inicia el Conectivismo, en medio de un complejo, contradictorio y en muchas ocasiones injusto mundo que al parecer, sigue manteniendo diferenciaciones con respecto al mundo de posibilidades que brinda esta teoría. Para Ovalles (2014):

El conectivismo reconoce la importancia de las herramientas como un objeto de mediación en el sistema del desarrollo de actividades, pero luego se extiende sugiriendo que la tecnología desempeña un papel central en la distribución de la identidad, la cognición y, por ende, el conocimiento. (p. 5)

Por consiguiente, la finalidad es que la sociedad entera, con sus diferencias económicas e ideológicas, accedan en igual medida a los contenidos que ofrecen la internet para que, de esta forma, se pueda ir a la vanguardia de lo que ofrece la tecnología en la actualidad con respecto a las múltiples oportunidades educativas y económicas dentro de ellas. Este conectivismo representa un proceso de aprendizaje que se suscita a través de la internet, el cual está orientado para una mejor comprensión de los contenidos que se encuentran alojados en una inmensa red de información disponible para el usuario.

La cantidad de programas puestos a disposición de educadores y educandos, sirven como herramientas útiles en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es conveniente resaltar que, de nada sirve tener a disposición un gran número de información y programas, sino se cuenta el acceso a ella, por consiguiente, se necesita que el docente cuente con dicha información para que éste pueda implementar sus contenidos y temáticas en aras de mejorar la calidad e información presentada a los estudiantes.

Hoy en día no es posible contemplar la enseñanza sin que en ella se apliquen las herramientas tecnológicas, y en especial a las herramientas web 2.0; éstas brindan a su vez una gran gama de posibilidades, que permiten en estudiantes y docentes acceder a estas

redes, las cuales mejoran de manera sustancial la información y el material dispuesto para las actividades realizadas en el salón de clases. Con respecto al inicio de las TIC en la educación, Plascencia y Beltrán (2016) mencionan:

En el desarrollo de Internet, y específicamente de la Web 2.0. A partir de esto, han surgido nuevas oportunidades para compartir e interactuar con otros sujetos en ambientes de aprendizaje en línea y mediante aplicaciones propias de la Web 2.0, como lo son los blogs, wikis, vídeos en línea, podcasts y recursos educativos abiertos. (p. 16)

Los beneficios que trae consigo esas tecnologías, representan para un mundo globalizado, y valga decirlo, en medio de una pandemia, una necesidad absoluta y una dependencia total con respecto a los acontecimientos actuales que obligan a fijar sus miradas en la implementación de una forma de enseñanza diferente, y que a su vez representa un aprendizaje creativo que despierta el interés de los educandos. Como bien lo mencionan Casado, Castro y Guzmán (2019):

Las TIC, son cada vez más amigables, accesibles, adaptables herramientas que las escuelas asumen y actúan sobre el rendimiento personal y organizacional. Estas escuelas que incorporan la computadora con el propósito de hacer cambios pedagógicos en la enseñanza tradicional hacia un aprendizaje más constructivo. (p. 217)

De acuerdo con lo anterior, se hace hincapié en el protagonismo que tiene el docente con respecto a integrar las tecnologías dentro del contexto educativo, para que estas a su vez brindan un beneficio a los estudiantes. Así pues, las tecnologías cambian la forma como se presentan los roles en los actores que hacen parte del proceso educativo, para hacer

mayor claridad, se especifica que el rol del docente cambia para ser un guía permanente, que oriente al estudiante en su propio proceso de aprendizaje, con lo cual se considera que este último adquiere una posición activa, tomando las riendas de sus propios saberes.

2.5.1.3. Tipo de educación

Por su variabilidad que le faculta para ir cambiando de acuerdo con el contexto y sus requerimientos, la educación adopta muchas veces posturas diversas; estos cambios han despertado la necesidad de clasificarla. Eso mismo hizo Eble (1985), el cual hizo una clasificación de la educación de acuerdo con los fines para las que está destinada:

1. Desarrollar ciudadanos educados para el funcionamiento de la democracia
2. Expandir el conocimiento práctico entrenando profesionales que lo lleven a cabo mediante la investigación y la práctica.
3. Promover la cultura mediante las artes, ciencias y humanidades.
4. Impulsar el desarrollo moral y ético.

El sistema educativo colombiano tiene una estructura establecida mediante niveles, los cuales son etapas que hacen parte del proceso de formación, y que a su vez se organizan por medio de periodos. Al final, el ordenamiento culmina en los grados, en los que se encuentran el plan de estudios que tiene una duración de un año.

Ahora bien, con respecto al tipo de educación, la presente investigación se ubica en el sistema educativo formal colombiano; ya que la institución educativa en la que se lleva a cabo la problemática plantea en esta investigación, es un establecimiento educativo aprobado por las instituciones del Estado, ya que, allí se ofrece la educación por medio de niveles o grados, los cuales están sujetos a las pautas curriculares.

Por su parte, la comunidad educativa la componen cinco estamentos que participan democráticamente, Los cuales son: los estudiantes, los padres de familia o cuidadores responsables de los niños, los docentes del plantel, los directivos y personal administrativo, y los egresados. Con respecto a este sistema, el Ministerio de Educación de Colombia, por medio de la Ley 115 de 1994, Ley General de Educación, menciona lo siguiente: “se entiende por educación formal aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos” (Mineducación, 1994a, art.10).

Seguidamente, en el artículo 11 de la anterior ley mencionada, establece:

Niveles de la educación formal. La educación formal a que se refiere la presente ley se organizará en tres (3) niveles:

- a. El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio.
- b. La educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados.
- c. La educación media con una duración de dos (2) grados.

La educación formal en sus distintos niveles tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente. (Mineducación, 1994b, art.11). De esta forma se reconoce que el sistema educativo formal lo constituyen 5 niveles, a saber: inicial, preescolar, básica, media y superior, y dentro de esa clasificación se encuentra la institución educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca.

2.5.2. Escuela

2.5.2.1. Definición y características

El término escuela viene del vocablo griego antiguo *skholé* y del latín *schola*, el significado de esta hace referencia a la tranquilidad y el tiempo libre. Con el tiempo esta definición fue modificada para darle la connotación con la cual se conoce en la actualidad: “lugar de estudio”; de esta manera, la escuela es considerada como el lugar físico en donde se llevan a cabo los procesos de educación y socialización, dentro de un entorno que prepara al individuo para desenvolverse de acuerdo con los requerimientos que le imponga la sociedad en determinado momento de su vida.

Por su parte, para Crespillo (2010) la escuela la comprende de la siguiente forma: “podemos entender como escuela la comunidad educativa específica que como órgano se encarga de la educación institucionalizada. La escuela es el lugar donde se realiza la educación, donde se cumple la educación, donde se ordena la educación” (p. 257). Es por ello por lo que la escuela se convierte en el eje de la educación, ya que en ella se suscitan los diversos escenarios de formación, enmarcados bajos los elementos pedagógicos que fundamentan los saberes.

De esta manera se contempla a la escuela como el ente educativo que cumple la función de formar a las personas, para que estas, cuando culminen sus estudios, puedan adaptarse con mayor facilidad a los intereses que se presentan en las dinámicas de la sociedad, los cuales abarcan las diversas relaciones sociales, políticas, económicas y culturales.

Para Hillman, Mortimore, & Sammon (1998) la escuela significa: “el *ethos* de una escuela está determinado en parte por la visión, los valores, los objetivos de los maestros, la forma en que trabajan juntos y por el clima en que se desempeñan los alumnos; el ambiente aprendizaje” (p. 34). Todas estas dinámicas que se realizan en la escuela fundamentan el comportamiento y la actitud de los educandos de cara a las vivencias que a lo largo de su vida vaya a tener. Recordando que los maestros son fundamentales para que todos estos factores que componen el proceso educativo lleguen a su destino final de forma eficaz, que en este caso son las expectativas creadas por el estudiante con respecto a la enseñanza impartida.

Entre las características prevalentes de la escuela, se consideran que en ella se presentan una atmósfera ordenada con un ambiente de trabajo atractivo, en dónde se lleva a cabo el proceso pedagógico dentro del salón de clases, allí, en medio de metodologías educativas y diversos materiales didácticos, se realiza la enseñanza y el aprendizaje.

2.5.3. Enseñanza

2.5.3.1. Definición

“Quién enseña aprende al enseñar y quién aprende enseña al aprender” (Freire, 1997, p.25). La enseñanza es el proceso mediante el cual ocurre un proceso estructurado ofrecido por una voz orientadora, que en este caso es el profesor, este se considera un guía que ayuda en la obtención y refuerzo de los conocimientos presentes en el grupo de estudiantes, en medio de un intercambio y retroalimentación existente entre educador y educandos.

Considerando la anterior definición, Sarmiento (2007) considera: “la enseñanza es una actividad socio comunicativa y cognitiva que dinamiza los aprendizajes significativos en ambientes ricos y complejos (aula, aula virtual, aula global o fuera del aula), síncrona o asíncronamente” (p. 49). Esto conlleva a reafirmar la concepción que en la actualidad se tiene con respecto a la enseñanza, en dónde históricamente se ha considerado como una serie de actividades que tienen como finalidad que el estudiante aprenda, para que luego, ponga en práctica sus habilidades.

Teniendo en cuenta la realidad que se vive a nivel mundial con respecto a la pandemia generada por el COVID-19, la educación tuvo un cambio drástico, dando un giro de 180° con respecto a la forma de enseñar. Literalmente el planeta entero se detuvo para tratar de minimizar las consecuencias del contagio ocasionado por el Coronavirus, lo que conllevó a un confinamiento; este sería el comienzo de lo que ha existido por varias décadas, la enseñanza no presencial; esa que se lleva a cabo de manera remota por diferentes medios de comunicación, como son radio, televisión e internet.

Estas nuevas situaciones permitieron que estos métodos de enseñanza a distancia tomaran un auge sin igual, por considerar que esta sería la solución para retomar el proceso de educativo, aunque sea por fuera del plantel educativo. Así pues, en estos acontecimientos aparecen las TIC como instrumentos de enseñanza, y entre estas las herramientas web 2.0, ratificándose como una herramienta dinámica y versátil que ofrece múltiples contenidos a la mano del usuario. Todos los cambios que se han generado históricamente alrededor de la enseñanza han velado por propender el aprendizaje acertado en aras de conseguir un avance significativo y entusiasta por parte de los estudiantes de su proceso educativo.

2.5.3.2. Maestro

El maestro constituye un papel muy importante en el momento de desarrollar los aprendizajes dentro del salón de clases; en él recae la responsabilidad de brindar sus conocimientos al estudiante, cumpliendo su misión de guiar y orientar a este último, por medio de diferentes técnicas y estrategias que el educador considere que son las que mejor se adapten a un grupo de educandos.

Por otra parte, Cabrera (2013) hace hincapié en la autonomía que debe tener el estudiante en su proceso educativo, mencionándolo de la siguiente forma: “la educación basada en el desarrollo de competencias es la educación que busca desarrollar integralmente habilidades alcanzables mediante estrategias de aprendizaje que produzcan en el estudiante un aprendizaje autónomo” (p. 46). Es por ello, que se debe fomentar por parte del maestro el mayor protagonismo por parte de sus estudiantes, para que estos, poco a poco, vayan adquiriendo la autonomía necesaria que les permita desenvolverse de forma asertiva en la consecución de conocimientos.

Ahora bien, con respecto al rol que desempeña el maestro con los estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca, se considera que ha sido un orientador en todo el proceso educativo, hasta el punto de acercarse individualmente a los estudiantes para conocer un poco mejor sus inquietudes y contextos que puedan ofrecer mejor una idea con respecto a las dificultades presentes en los grados mencionados anteriormente.

Se requiere con esos dos grupos, la empatía necesaria para motivar un cambio con respecto al panorama que los estudiantes vislumbran referente al aprendizaje, y para lograr comprender lo que sucede y las alternativas para mejorar la situación, los docentes están en constante preparación académica, así, pueden estar a la vanguardia de los métodos de enseñanza dinámicos y creativos, que motiven a los educandos con el propósito de mejorar los inconvenientes que estos presentan.

2.5.3.3. Contenidos

Los ejes temáticos que contempla la Institución Educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca con los estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria son los siguientes:

Textos narrativos (leyenda, mito, cuento, diálogo, fábula, relato, anécdota, retrato).

Género dramático (teatro, drama y comedia).

Género lírico (poesía).

Textos informativos (el periódico, el afiche, avisos, logos publicitarios, plegables).

Textos de tradición oral (adivinanzas, refranes, dichos, retahílas, rondas, canciones populares, coplas.

Elementos de la comunicación.

Medios de comunicación.

La oración.

El párrafo, el texto y los conectores.

Interpretación de mapas

La organización de los ejes temáticos descritos, se desarrollan y organizan de tal manera, que permiten al docente identificar, por medio de los desempeños, las deficiencias

presentes en los grupos de 4 y 5 de primaria; igualmente, esta organización temática está diseñada de tal manera, que facilita a los estudiantes la comprensión de los temas , la reflexión y el análisis que vislumbre la realidad en que ellos viven.

Ahora bien, con respecto a las competencias en los grados mencionados anteriormente, estas están compuestas por:

Competencia gramatical o sintáctica: Se evidencia en el uso de reglas sintácticas en los textos producidos por los estudiantes y el reconocimiento de estas en las lecturas realizadas.

Competencia textual: Se hace evidente en la coherencia y cohesión de los textos elaborados por los estudiantes y en la comprensión de los textos leídos en clase. También, por la producción de textos coherentes, teniendo en cuenta lo que quiere comunicar.

Competencia semántica: El reconocimiento del significado de palabras de acuerdo con el contexto del texto y con el uso del diccionario, lo cual permite una ampliación del vocabulario y el reconocimiento del significado de palabras de acuerdo con el contexto del texto y con el uso del diccionario.

Competencia literaria: Se afianza con la lectura del libro del plan lector y por medio de la lectura de diferentes tipos de textos, en algunos casos fragmentos o adaptaciones de textos.

Competencia enciclopédica: Partiendo de los saberes previos amplía sus aprendizajes.

Para poder cumplir con cada una de las competencias mencionadas se necesita el protagonismo de los docentes, son ellos los que planifican y organizan los contenidos que

descansan en cada competencia, para después escoger, de acuerdo con lo evidenciado, las estrategias de enseñanza que se deben emplear, contemplando también los posibles cambios y adaptaciones en la ejecución de los diferentes métodos de enseñanza.

2.5.4. Pedagogía

2.5.4.1. Definición

La palabra “Pedagogía” proviene de la palabra griega “Paidagogo” la cual se compone de “Paidós” que en español significa “niño” y ago que significa “guía”. De acuerdo con lo anterior, se presume que este término comienza con los primeros pedagogos que vivieron en la antigua Grecia; estos estaban en condición de esclavos, y uno de sus castigos era conducir a los niños a la escuela.

La pedagogía es considerada una ciencia que se encarga de optimizar y poner al alcance de educandos, unos métodos empleados para el aprendizaje; para ello se fundamenta en la sociología y en la antropología, lo cual la vincula directamente en las actividades sociales. Es importante reconocer el papel crucial que ha tenido la pedagogía en el desarrollo del ser humano, reflejado en un avance cultural y social

Por otro lado, para Serrano (2002) la pedagogía trae consigo una pregunta de difícil resolución: “Si nos preguntamos qué es, no podemos contestar con una respuesta única. Son diversos los caminos que se han seguido para intentar construirla con coherencia y credibilidad” (p. 194). Esto explica el dinamismo que ha tenido la pedagogía a lo largo de los siglos, convirtiéndola en una ciencia cambiante, que se modifica de acuerdo con el paso del tiempo, del contexto, y de los requerimientos particulares de una sociedad que demanda emplear cada vez mejor, los métodos de enseñanza.

Es así como se inicia el proceso de aprendizaje, en dónde se reconoce el desconocimiento de un dato específico o de temas en general; lo que motiva a contemplar la búsqueda de la resolución de esos datos o temas que completen la tarea, para así, conseguir la ayuda necesaria en el complemento que se desea inicialmente. (Aguirre, 2011, párr.4) Aunado a los esfuerzos de los anteriores autores para definir el concepto de la pedagogía, Freire (1997) menciona:

Como los demás saberes, éste demanda del educador un ejercicio permanente. Es en la convivencia amorosa con sus alumnos y en la postura curiosa y abierta como asume y como, al mismo tiempo, los desafía a que se asuman en cuanto sujetos sociohistóricos-culturales del acro de conocer, y en donde él puede hablar del respeto a la dignidad y autonomía del educando. (p. 12)

En concordancia con lo antes expuesto, se definen los nuevos roles que desempeñan los autores del proceso de enseñanza y aprendizaje, maestro y estudiante; creando un vínculo enmarcado en el respeto y en el derecho de pensar y discernir, opinar y sustentar, de acuerdo con la forma en que cada parte haga su aporte en este proceso.

Ahora bien, con referencia al contexto escolar en donde se lleva a cabo la presente investigación, es importante mencionar que se aleja de los métodos tradicionales, que buscan imponer la enseñanza de manera dictatorial, incluso, y no hace mucho tiempo, se impartía la enseñanza de manera coactiva, imponiendo castigos físicos a aquel estudiante que se equivocara en los requerimientos del maestro.

La Institución Educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas basa su pedagogía en las vertientes de la pedagogía moderna, lo cual rompe los esquemas arraigados de enseñanza presentes en el sistema educativo, lo que genera un cambio en la

concepción del estudiante, ya que, se ubica a este como protagonista activo de su propio aprendizaje; y en la pedagogía contemporánea, la cual es una sumatoria de procesos dirigidos a la utilización de métodos y estrategias implementadas a favor de la enseñanza educativa.

Capítulo 3. Diseño Metodológico

3.1. Enfoque de Investigación.

Para la realización del presente trabajo, se consideró oportuno llevar a cabo un tipo de investigación con enfoque cualitativo, lo cual permitió recolectar los datos sin medición numérica para conocer y estudiar la realidad dentro del contexto donde se desarrollan los eventos, posibilitando a su vez la interpretación de los acontecimientos suscitados con los estudiantes centro de este trabajo. Para Baptista, Fernández, y Hernández (2010) el enfoque cualitativo significa:

El enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorgan). (p. 10)

Por consiguiente, y de acuerdo con la definición del enfoque cualitativo por parte de los anteriores autores, se comprende la manera en que se desarrolló este enfoque con respecto a la temática o problema a tratar, logrando en sus apreciaciones el entendimiento necesario de la población que se ha estudiado, considerando para ello el acercamiento a su

entorno. Para complementar un poco más esta definición, se revisa lo que menciona Sabino (1992):

Con esta técnica se conoce no sólo la historia del sujeto sino también la historia de su medio, pues cada individuo se encuentra en permanente interacción con el ambiente que lo rodea, y se puede así profundizar en su sistema de valores y representaciones, creencias y expectativas. (p. 82)

De esta manera queda claro que se estudia al individuo de manera particular y la manera como se relaciona con su entorno, esto permitió descubrir oportunamente la manera en que se debe enfocar el abordaje en los estudiantes, en este caso los de grados cuarto y quinto de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca.

Por otra parte, se buscó desarrollar un proceso inductivo que permitió explorar y describir para después generar diferentes puntos de vista. Baptista, Fernández y Hernández (2014) la definen: “En la ruta cualitativa predomina la lógica o razonamiento inductivo, dirigiéndose de lo particular a lo general. Primero explorar y describir individualidades, para posteriormente generar teoría” (p. 9). Así que el proceso inductivo se basa en razonamientos de observaciones específicas para conseguir al final para formular hipótesis que conduzcan a unas conclusiones generales. A su vez, para Rodríguez, Gil y García (1996), el enfoque de la investigación cualitativa estudia:

Estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales—entrevista, experiencia personal,

historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos – que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas”. (p. 32)

De acuerdo con lo expresado anteriormente por los autores, la riqueza de información de la cual el investigador tuvo a su disposición nutrió sustancialmente el contenido de la investigación, permitiendo con esto lograr un desarrollo integral, desde la comprensión clara a cerca de los sucesos.

En cuanto al diseño metodológico se utilizó la investigación-acción, en donde esta se empleó para describir las diferentes actividades desarrolladas por los estudiantes, en donde su fin fue la planificación de estrategias que permitan mejorar la problemática suscitada en el grupo de estudiantes anteriormente mencionado. Rodríguez, Gil y García (1996) dicen: “la investigación – acción contempla los problemas desde el punto de vista de quienes están implicados en ellos, sólo puede ser válida a través del diálogo libre de trabas con ellos” (p. 53). Lo que quiere decir que los participantes en la investigación deben tener fluidez en sus diálogos, es decir, que se presente entre ellos un intercambio de sucesos que ofrezcan una concepción correcta del tema central.

Con respecto a la investigación-acción, se pretendió buscar al final la resolución del problema, como bien lo dice Elliot (1993) la investigación acción es: “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (p. 93). Esto conlleva a pensar en este tipo de investigación como una serie de reflexiones que se desprenden de las actividades que realizan los seres humanos las cuales permiten una comprensión de los problemas.

Por otra parte, para Baptista, Fernández, & Hernández (2006): “La investigación acción se integra con fases secuenciales de acción: planificación, identificación de hechos, análisis, implementación y evaluación” (p. 707). De esta manera, la investigación acción permitió identificar las falencias que presentan los estudiantes con respecto a las competencias lectoras, mediante la aplicación de dos instrumentos especialmente diseñados, como lo fueron: las planillas de observación participante y las rúbricas de seguimiento a los aprendizajes, posibilitando encontrar la solución de dicha situación.

En el presente trabajo de investigación se consideró pertinente la implementación

3.2. Tipo de investigación

del método cualitativo, considerando que este facilitó la comprensión del problema presente en los estudiantes de grados cuarto y quinto de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca.

La intención de llevar a cabo una investigación cualitativa fue obtener con ella una concepción más clara de los diferentes factores que pueden influir en el problema suscitado en los estudiantes, para lograr en ellos, posteriormente, un abordaje asertivo que permita lograr, por medio del uso de las herramientas web 2.0 como estrategia didáctica, el fortalecimiento de las competencias lectoras en los estudiantes. Este significado es ahondado por Bonilla y Rodríguez (1997) de una manera más general:

El método cualitativo busca conceptualizar sobre la realidad con base en los conocimientos, las actitudes y los valores que guían el comportamiento de las personas que comparten un contexto temporoespacial. A través de este método se busca captar el conocimiento, significado e interpretaciones que comparten los individuos sobre la realidad social que se estudia, el análisis debe ser de grupos

pequeños o representativos de las tendencias de comportamiento y para dicha selección se debe contar con la aprobación de la comunidad estudiada (p. 7)

Para Torres (1999) la investigación cualitativa permite un acercamiento a las actuaciones que son centro de investigación, definiéndola de la siguiente manera:

La investigación cualitativa intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva; es decir, a partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas en ellas y no con base en hipótesis externas. (p. 46)

Lo que llevó a concebir este tipo de investigación con un grado de objetividad tal, que permitió reconocer de forma particular el contenido real de las situaciones presentadas dentro de un contexto, partiendo de una interpretación de acciones con el propósito de transformar esa situación. Ahora bien, para Lerma (2009) el significado que explica la investigación cualitativa es el siguiente:

Se refiere a estudios sobre el quehacer cotidiano de las personas o de grupos pequeños. En este tipo de investigación interesa lo que la gente dice, piensa, siente o hace; sus patrones culturales; el proceso y significado de sus relaciones interpersonales con el medio. Su función puede ser describir o generar teoría a partir de los datos obtenidos: (p. 40)

De las anteriores palabras se puede decir que este tipo de investigación permitió una comprensión de la situación acontecida en un momento claro y específico, lo que ofrece la posibilidad de hacer una participación directa, lo que conlleva a un abordaje efectivo que mejore dicho problema.

3.3. Línea y grupo de investigación

La presente investigación siguió los lineamientos a nivel interdisciplinario establecidos por la Fundación Universitaria Los Libertadores en la línea llamada “evaluación aprendizaje y docencia”, dentro de la sub línea de procesos de enseñanza y aprendizaje, en la temática de didáctica, en donde por medio de esta se encarga de investigar y enfatizar en asuntos que hacen referencia a las diferentes prácticas de enseñanza que se llevan a cabo tanto dentro como fuera de la institución educativa, lo cual representa un avance que permite el favorecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje llevado a cabo en la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca.

Fue necesario llevar a cabo un seguimiento de los procesos en los estudiantes, para que, posterior a ello, se pudiera realizar el debido acompañamiento de los educandos, por medio de la implementación de una estrategia didáctica que permitió el fortalecimiento de las competencias lectoras por medio de las herramientas web 2.0 en los estudiantes de los grados 4 y 5 de la institución anteriormente mencionada. La implementación de las tecnologías como herramienta didáctica y educativa brindó la posibilidad de hacer un abordaje asertivo de cada estudiante, lo que representó lograr en ellos la motivación necesaria y fundamental de estos hacia la lectura; despertando a su vez la empatía para que se logre un vínculo educativo entre los educandos y las letras.

Por otra parte, como articulador central se consideró a la pedagogía como línea de investigación, por ser esta la disciplina base de las facultades de educación. Al respecto Freire (1970) menciona sobre la pedagogía lo siguiente: “una lectura crítica del mundo que no genere desesperanza, sino que permita ver las resistencias, las formas de salir adelante,

de construcción de lo nuevo, las posibilidades permanentes que tenemos los seres humanos de reconstruir nuestra vida” (p. 103).

3.4. Población

La Institución Educativa Rosa Lía Mafla, Manuel María Villegas, es una institución de carácter público que se encuentra ubicada en el municipio de Jamundí, en la dirección que corresponde a la carrera 6ª Nro. 10-02 del barrio Popular. Cuenta con cuatro sedes, entre estas suman 3.115 estudiantes. Las sedes son: la sede Jorge Eliecer Gaitán, la cual se encuentra ubicada en las afueras del casco urbano. Allí se encuentran los grados de primero a quinto de básica primaria. La sede principal, esta lleva el nombre de la sede principal, en esta sede se encuentran los grados de sexto, séptimo y octavo de secundaria; la sede Ángel María Camacho, en esta se encuentran los grados de transición, primero y segundo de básica primaria, y noveno, décimo y grado once de secundaria. Por último, se encuentra la sede Manuel María Villegas, esta es centro del presente trabajo; allí están los grados segundo, tercero, cuarto y quinto de básica primaria.

Esta última sede se encuentra ubicada en medio de una localidad de estrato 2, en medio de un ambiente predominantemente comercial; a su vez, cuenta con una población total de 786 estudiantes, los cuales se encuentran en los grados de segundo a quinto primaria

3.5. Muestra

La población muestra fueron los 40 estudiantes de los grados 4º y 5º de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, con edades comprendidas entre los 9 y los 12 años. En estos dos grados mencionados, la experiencia

profesional docente permitió a traves de la observación, y la valoración del bajo nivel de desempeño académico, la presencia de un problema con sus estudiantes, en donde se evidenció las dificultades en las competencias lectoras, la falta de fluidez y comprensión de las lecturas, lo cual desencadenaba déficits en el rendimiento escolar.

3.6. Fases de la investigación.

Las fases de la investigación permitieron la elaboración de unos pasos que llevaron a un plan; estos estuvieron conformados por las unidades de análisis, también de las **técnicas de observación necesarias para llevar a cabo la investigación, con su respectiva** recolección de datos; de igual manera se emplearon en estas los instrumentos, los procedimientos y las técnicas que sirvieron de análisis para llegar a una conclusión. Todos los componentes que hacen parte de las fases fueron necesarios para el desarrollo de la investigación. A continuación, en la figura 1 se enseñan las etapas que son parte de la presente investigación.

Figura 1.

Fases de la investigación



Fuente: elaboración propia

En cada una de las fases representadas gráficamente en la figura 1, se pueden encontrar diversas etapas que componen a cada una de estas, lo que significa que entre ellas se produce un tipo de producto. Las fases van sucediendo una tras otra de forma lineal.

3.6.1. Fase 1: Preparatoria

En esta fase se encuentran dos etapas: reflexiva y el diseño. La primera hace referencia a la información que tomaron los investigadores, acompañado de la ideología y de la experticia que este posee para abordar el foco del problema. Rodríguez, Gil y García (1996a): “el punto de partida en la investigación cualitativa es el propio investigador. Su preparación, experiencia y opciones ético/políticas. Las decisiones que sigan a partir de ese momento se verán informadas por esas características peculiares e idiosincrasias (p. 65). Esto significa la manera en que los investigadores fueron parte fundamental en el proyecto investigativo, en dónde se necesitó para ello, que estos utilizaran en este proceso la parte ética, social y cultural necesaria para obtener una visión más amplia del tema, definiendo un tópico desde donde se desarrolló la investigación, la cual tomó como fuente la vida cotidiana, las experiencias significativas, etc.

La construcción de un marco conceptual consintió la idea de explicar las situaciones que se consideraron pertinentes para involucrarlas en el estudio, considerando para esto las posibles soluciones entre ellas.

La segunda fase se refiere a la manera en que se llevaron a cabo las actividades, su planificación, para ser ejecutadas en las siguientes fases. En esta se realizó el proceso de reflexión teórica, estructurando la investigación, que permitió la elección del escenario de investigación. Ahora bien, teniendo en cuenta que se hizo un planteamiento desde una

posición positivista, se buscó con esto estructurar unas estrategias necesarias para implementar en la investigación. Por otra parte, desde una posición crítica y constructivistas se buscó descubrir y avanzar progresivamente.

3.6.2. Fase 2. Trabajo de campo

En esta etapa se debió tener unas características claras que debe poseer el investigador para que de esta forma avance la investigación. Estas son las habilidades que tenga, la paciencia y perspicacia que le permitan tener una visión clara con respecto al tema de estudio, debe ser paciente hasta el punto de que de los participantes obtenga la aceptación necesaria para que se involucre de lleno en el trabajo; debe ser flexible y tener la capacidad de cambiar y adaptarse de acuerdo con los requerimientos del caso. Debe ser persistente, metuculoso y cuidadoso con cada detalle e información que recoja.

Los investigadores debieron tener claras las decisiones que fueron tomando relativas al acceso al campo; para esto debieron contar previamente con un permiso para acceder a ella, y posteriormente comenzar las observaciones que estos reconocieron del escenario y de los participantes; debieron también utilizar un acercamiento informal conocido como el vagabundeo, en donde este les dio la posibilidad de recoger datos más generales; y por último se encuentra la recolección de mapas, aquí se involucró el acercamiento formal que crea esquemas sociales, temporales y espaciales de las diferentes interacciones involucradas en la investigación.

También los investigadores en otro momento, debieron tener la capacidad de identificar a los informantes con que disponen para llevar a cabo la investigación. Seguido del muestreo que se hace con una selección de los informantes de acuerdo con las

características presentes en cada uno de ellos. El tiempo de dedicación que requirieron los investigadores para llevar a cabo su labor fue flexible, lo que les permitió una recolección de datos satisfactoria que les facilita entender los acontecimientos claramente.

Las notas de campo se guiaron por criterios de suficiencia (saturación informativa), adecuación (selección de la información según intereses del estudio) y triangulación.

Gómez y Okuda (2005): “dentro del marco de una investigación cualitativa, la triangulación comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, por ejemplo, el uso de varios métodos (entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos)” (p. 6). Estos diversos métodos empleados en la realización de la triangulación permitieron contrastar diferentes estrategias que pueden llegar a arrojar resultados similares que corroboran los hallazgos del investigador.

3.6.3. Fase 3. Analítica

En esta fase se llevaron a cabo una serie de operaciones y diversas tareas, entre las cuales se encuentra la reducción de datos, disposición y transformación de los datos y la obtención de los resultados para verificar y terminar en las conclusiones. Rodríguez, Gil y García (1996b) “en cada una de estas tareas es posible distinguir, así mismo, una serie de actividades y operaciones concretas que son realizadas durante el análisis de datos, aunque no necesariamente todas ellas estén presentes en el trabajo de cada analista” (pp. 75-76). Esto determina que dentro de cada trabajo, a partir de diversas actividades, se puede construir un análisis de acuerdo con las características percibidas por el investigador.

3.6.4. Fase 4. Informativa

En esta etapa se realizó la culminación de la investigación, y para ello sucedió la presentación y la difusión de los resultados obtenidos. Siendo de esta manera que los investigadores compartieron con las demás personas las cosas que comprendieron con respecto al tema investigado. Esto se realizó a través de un informe que ofreció un resumen de los principales hallazgos, con sus resultados y conclusiones.

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

La recolección de los datos requirió que los investigadores pusieran en práctica la experiencia necesaria para lograr una buena calidad de la información, ya que, esta es considerada como la base o fundamento de la investigación, y partiendo de allí se obtuvieron los resultados. Teniendo en cuenta que se trató de un enfoque cualitativo empleado en el presente trabajo, se necesitó la utilización de instrumentos que posibilitaron la recolección eficaz de la información, lo cual permitió conocer la realidad actual de los estudiantes que son centros de la investigación, y para ello se requirió también escuchar y conocer sus puntos de vista con respecto a la problemática mencionada anteriormente.

Para llevar a cabo la investigación, se emplearon como técnicas de recolección de datos: la prueba diagnóstica, la encuesta y la observación participante. Estas técnicas se realizaron con los estudiantes, para saber de una manera fidedigna, la condición en que ellos se encuentran con respecto a las competencias lectoras.

3.7.2 Instrumentos de desarrollo

A partir de la información recabada con la prueba diagnóstica, la encuesta y la observación participante, los investigadores implementaron la estrategia asertiva, por medio de las herramientas web 2.0, para fortalecer las competencias lectoras en los estudiantes de

los grados 4° y 5° de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca.

3.7.2.1. La encuesta

La finalidad de emplear esta herramienta fue recopilar los datos necesarios que permitieron entender y describir el tema central de la presente investigación. En primer lugar, se necesitó estar al tanto de las percepciones, experiencias y opiniones de los docentes del área participantes en el estudio, a fin de identificar entre otros aspectos, su diagnóstico de las competencias lectoras de los estudiantes y las estrategias que emplea en el desarrollo de las clases. Esta primera encuesta estuvo estructurada en 5 preguntas específicas, y la misma fue dirigida a los dos docentes de lenguaje de los grados 4 y 5 de la institución educativa ya identificada, por medio de un formulario de Google, oportunamente cumplimentado (ver anexo 1).

Por otra parte, Se requirió conocer qué acceso tienen los estudiantes con respecto a las herramientas web 2.0, que tanto conocen de ellas, y también comprender el nivel de compromiso por parte de los padres de familia con respecto al proceso educativo de sus hijos. La segunda encuesta fue dirigida a los padres de familia por medio de la plataforma de Google Forms; allí se manejaron ocho preguntas específicas que vislumbraron un poco más a cerca del panorama en que viven los niños, referente a la parte educativa. (**Ver Anexo 2**).

3.7.2.2. Observación participante

Este instrumento de recolección de datos, permitió a los investigadores tener una visión clara con respecto al tema a tratar, siendo testigos directos de lo que en el salón de clases sucede, familiarizándose con la situación en mención. Les correspondió a los

investigadores tomar nota de cada cosa que iban observando, recordando que ellos se encontraban inmersos en ese contexto y por consiguiente manejaron la información desde la primera fila. Ahondando un poco mejor sobre el tema, Baptista, Fernández y Hernández (2014) mencionan lo siguiente:

Implica tener en cuenta la existencia del observador, su subjetividad y reciprocidad en el acto de observar. El énfasis en estos momentos se pone a la diferencia, sujetos de diferentes ambientes o estratos sociales son también capaces de tener sensaciones, manifestar sentimientos, formular argumentaciones lógicas y comunicarse. (p. 586)

La finalidad fue la utilización de una ficha que ofreció la posibilidad de ir anotando y registrando lo que sucedió en el aula de clases, el comportamiento que tomaron los estudiantes al momento de ser parte de las clases, las actitudes y disposiciones que presentaron, etc. Esto permitió obtener resultados fiables. **(Ver anexo 3).**

3.7.2.3. La prueba diagnóstica

Se aplicó para hacer la medición de las competencias lectoras que presentan los estudiantes de los grados cuarto y quinto de la institución anteriormente mencionada, a través de instrumentos que pudieron ser aplicados con herramientas web 2.0, los estudiantes debieron desarrollar los cuestionarios en línea creador con la herramienta en línea liveworksheets. **(Ver anexos 4 y 5).**

3.7.3. Instrumento de evaluación

El alcance de esta investigación es generar, aplicar e identificar el impacto de una estrategia didáctica, para el fortalecimiento de las competencias lectoras por medio de

las herramientas web 2.0, en los estudiantes de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla, Sede Manuel María Villegas en el Municipio de Jamundí-Valle del Cauca que se vea reflejado en el rendimiento académico general de los estudiantes.

Teniendo en cuenta que el alcance de este estudio no solo se limita al diseño de la propuesta, su evaluación final se realizó en una fase en la que se confrontaron las competencias antes y después de su aplicación, por medio de la prueba diagnóstica, y la observación participante, así como las encuestas a padres para conocer su percepción y su efectividad o no, realizando los ajustes pertinentes.

3.8. Técnicas de procesamiento de datos y análisis previsto

Para la recolección de los datos de esta investigación se utilizaron las respectivas encuestas enviadas a padres de familia y docentes de lenguaje de los grados 4° y 5° a través del formulario de Google, teniendo en consideración la pandemia que actualmente enfrenta el mundo e impide que se pueda tener contacto directo con estas personas.

Todas las respuestas obtenidas en ambas encuestas fueron confrontadas con la información de las fichas de observación y la prueba diagnóstica de los estudiantes de los grados 4° y 5° a través de la técnica de triangulación de datos, la cual permitió visualizar la problemática desde diferentes opiniones y evaluar el problema con objetividad, imparcialidad y amplitud.

En este sentido, Mineira y Vallejo 2009, refieren como dentro de la investigación social, la triangulación presenta numerosas ventajas porque al:

Utilizar diferentes métodos, éstos actúan como filtros a través de los cuales se capta la realidad de modo selectivo. Por ello conviene recoger los datos del evento con métodos diferentes: si los métodos difieren el uno del otro, de esta manera proporcionarán al investigador un mayor grado de confianza, minimizando la subjetividad que pudiera existir en cualquier acto de intervención humana (p. 122)

Al respecto, en esta investigación se utilizó la triangulación de datos, la cual es para Leal 2005, aquella que:

Está relacionada con el uso múltiple de métodos para estudiar un problema específico, por ejemplo, cuando se emplea la técnica de la entrevista como proceso inicial de recolección de información para luego ser contrastado con la observación participante y/o la discusión grupal (p. 117)

Al respecto, con esto se buscó analizar y consolidar la información obtenida para de esta manera evaluar la estrategia didáctica que respondió a las necesidades de los actores involucrados.

Capítulo 4. Resultados y Análisis

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos, seguido de su respectivo análisis. En tal sentido, para empezar, es necesario hacer énfasis en la escrupulosa rigurosidad y honradez que debe regir el desarrollo de todo trabajo investigativo, puesto que constituyen condiciones primarias para la labor investigativa como lo indica Pardinás (1980), al exponer que en toda investigación “la honradez es el respeto a lo observado y la decisión de no deformar jamás las observaciones en beneficio de nada ni nadie. (p. 15). Igualmente, ha de tenerse presente lo señalado por

Baptista, Fernández y Hernández (2006), ya que “en vista de que la información por sí misma no da respuesta a lo que se estudia, es necesario determinar cómo esta se agrupará, clasificará y resumirá a fin de que signifique algo” (p. 200)

Así las cosas, se tuvo como premisa al momento de recopilar, ordenar, plasmar y analizar los resultados, un absoluto respeto por los datos que se observaron y la presentación de los resultados que realmente se obtuvieron, al no deformarlos nunca con fines demostrativos de lo que se tenga interés en comprobar. Después de todo, como lo indican Baptista, Fernández y Hernández (2006):

Toda práctica profesional tiene que enfrentar en forma permanente consideraciones y desafíos éticos. Esto es igualmente cierto en el caso de la actividad de investigación. (...) La relación entre la investigación y la ética está plenamente aceptada y debe visualizarse desde dos ámbitos: el planteamiento ético de la investigación y la ética del investigador. (p. 218)

En tal sentido, se presentan los resultados obtenidos a través de la aplicación de los instrumentos especialmente diseñados, seguido de su respectivo análisis, en articulación con las categorías analíticas presentadas en el marco teórico, las cuales son: diagnóstico de las competencias lectoras de los estudiantes, estrategia didáctica que articula las herramientas web 2.0 y las competencias lectoras de los estudiantes, e impacto de la implementación de la estrategia didáctica a través de las herramientas web 2.0 en las competencias lectoras de los estudiantes; así como su relación con los objetivos específicos y el desarrollo de las dos primeras fases. De forma concreta, a este proceso se le denomina triangulación de la información, que para Denzin (1990), puede entenderse como: “la aplicación y combinación de varias metodologías de la investigación en el estudio de un

mismo fenómeno” (p. 297). En este sentido, es indispensable el empleo de la triangulación de datos para conseguir una perspectiva más objetiva, clara y concreta del tema central de esta investigación.

A los fines de realizar un mejor tratamiento de los datos obtenidos, se consideró oportuno presentarlos de forma separada y ordenada, en base a un criterio fundamental, como lo es la aplicación de la estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias lectoras de los estudiantes intervinientes en la presente investigación. De esta forma, se presentarán y analizarán los resultados de la aplicación de los instrumentos previa a la estrategia “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”. a fin de poder analizarlos posteriormente.

4.1. Resultados de la aplicación de instrumentos.

4.1.1. Resultados de la aplicación de instrumentos previa a la implementación de la estrategia didáctica:

Con respecto a los resultados correspondientes con la aplicación de la técnica de recolección de datos "Observación participante", se tiene que para el desarrollo de esta técnica se llevó a cabo el análisis documental de siete fichas de observación participante llenadas en las aulas de clases de forma presencial al inicio del primer periodo febrero-marzo, del año lectivo 2022.

Estas fichas estuvieron orientadas directamente a recabar información correspondiente con la problemática abordada en el estudio: las competencias lectoras, mediante el registro de los aprendizajes de cada alumno. Al respecto, las anotaciones y observaciones de los docentes ponen de manifiesto los siguientes rasgos presentes en el tejido de la lectura de los niños participantes relativo a la comprensión como competencia

lectora, como lo son, hacer inferencias de un texto según el contexto, hacer inferencias a partir de palabras subrayadas , remitirse al texto para dar respuesta a un enunciado, identificar tipologías textuales, ordenar una secuencia desde una historieta, relacionar el contenido de un texto con otros, completar oraciones según un texto, argumentar sus respuestas , reconocer la estructura de un texto , seguir un modelo para producir un texto escrito, y reconocer la estructura de una noticia.

En este sentido, las dificultades que se presentan con los anteriores rasgos de la lectura, que ponen de manifiesto diversos problemas en las competencias lectoras son situaciones que afectan el nivel de desempeño escolar y la capacidad de aprender, haciéndose necesaria la intervención del docente en la solución de estas dificultades de forma oportuna, por cuanto las mismas pueden llegar a sostenerse a lo largo de sus procesos escolares, por ejemplo, afectando su formación en el aprendizaje de las diversas asignaturas que cursan, pudiendo llegar incluso a comprometer la formación integral a que ellos tienen derecho.

A través de la observación participante, se posibilitó el recolectar los datos de forma tanto directa como oportuna, ya que, por medio de esta técnica, los investigadores se incorporaron dentro del grupo de EDUCANDOS y su problemática estudiada y observada, con miras a obtener la información desde dentro del objeto de investigación. "Es la observación del contexto desde la participación del propio investigador. Este tipo de observación proporciona descripciones de los acontecimientos, las personas y las interacciones que se observan" (Díaz, 2011, p. 8). De allí que es una de las técnicas más empleadas por los estudios de corte cualitativo.

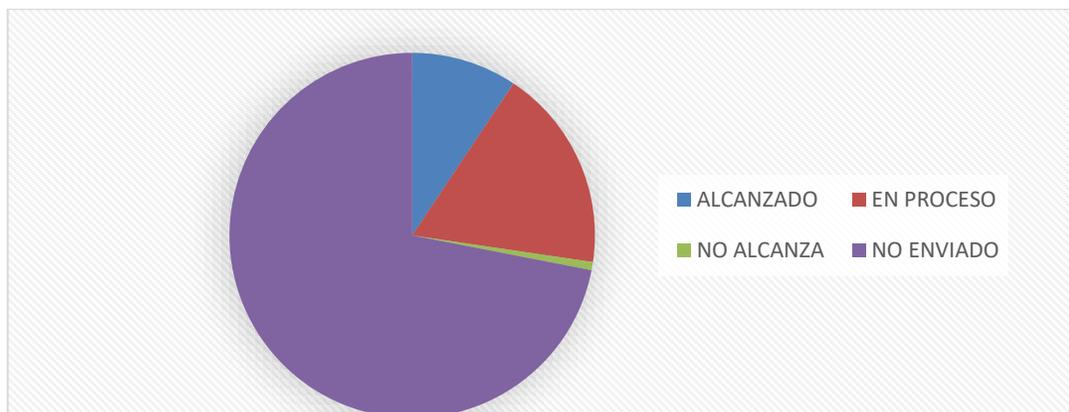
En este sentido, puede afirmarse que los investigadores participaron directamente, integrándose dentro del grupo que fue observado, permitiéndoles tener contacto directo con la problemática presentada en los estudiantes. De igual forma, estas fichas permitieron la recolección, organización y análisis de la información allí consignada con la que se pudo identificar de forma correcta y pormenorizada las diversas aristas de la problemática objeto de estudio.

Primera conducta observada: Hacer inferencias de un texto según el contexto

En relación a la primera conducta observada, la cual se refiere con la comprensión lectora de los niños, el análisis de las fichas de observación revela que solo un tercio de ellos han alcanzado los requerimientos que se espera de los mismos según el grado que cursan para este aprendizaje en particular. Por otra parte, casi dos tercios de los educandos se hallan aún en proceso de lograr los estándares requeridos. Por otra parte, se observa la existencia de una cantidad de estudiantes que no han alcanzado este aprendizaje, el cual es relativamente bajo, como lo refleja la figura 2.)

Figura 2.

Hacer Inferencias de un Texto Según el Contexto



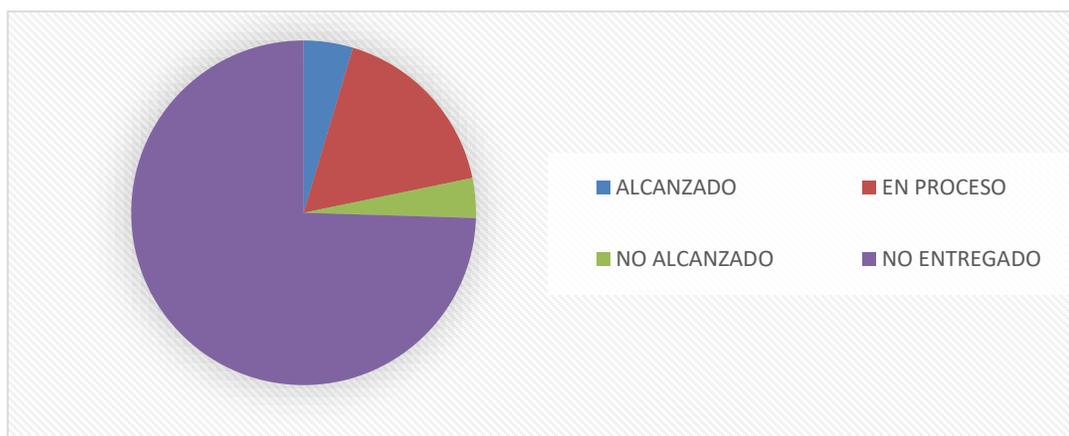
Fuente: elaboración propia

Segunda conducta observada: Hacer inferencias a partir de palabras subrayadas

Otro aprendizaje revisado durante el desarrollo de las clases que se vincula directamente con la comprensión lectora, fue el relativo a la capacidad de realizar inferencias a partir de palabras subrayadas de un texto. Al respecto, los datos obtenidos y sistematizados durante las clases mediante el análisis de las fichas de registro y observación participante, demuestran que más de la mitad de los educandos están aún en proceso de conseguir este aprendizaje, habiéndolo alcanzado un número bastante bajo de ellos. Además, hay que señalar que la cantidad de estudiantes que no han alcanzado este aprendizaje es casi tan alta como el de los que sí lo han hecho, como se aprecia en la figura 3.

Figura 3.

Hacer Inferencias a Partir de Palabras Subrayadas



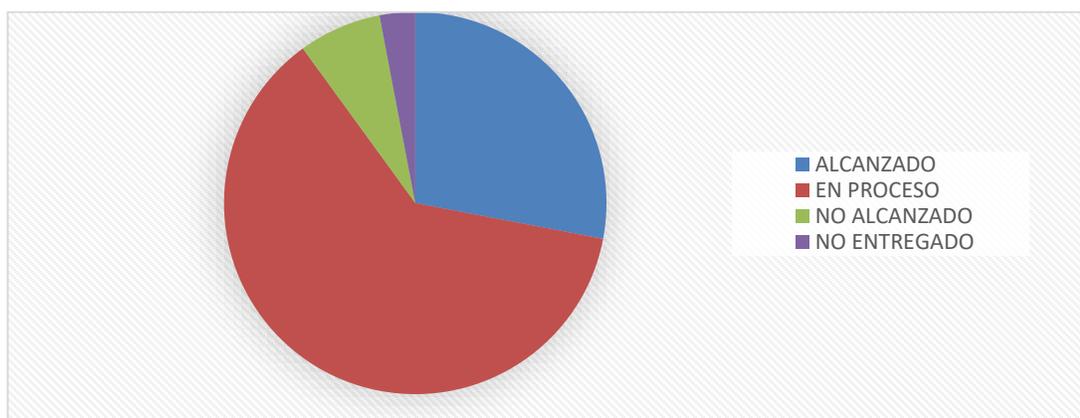
Fuente: elaboración propia

Tercera conducta observada: Remitirse al texto para dar respuesta a un enunciado

Por su parte, el análisis sistemático de los datos recogidos durante las clases, evidencian que poco más de una cuarta parte de los estudiantes para dar respuesta a un enunciado, se remiten al texto leído. No obstante, casi dos tercios de los educandos están en proceso de alcanzar los requerimientos solicitados respecto a este factor de la competencia lectora. Finalmente, existe un número de estudiantes que no han alcanzado este aprendizaje, el cual es relativamente bajo, como se observa en la figura 4.

Figura 4.

Remitirse al Texto para Dar Respuesta a un Enunciado



Fuente: elaboración propia

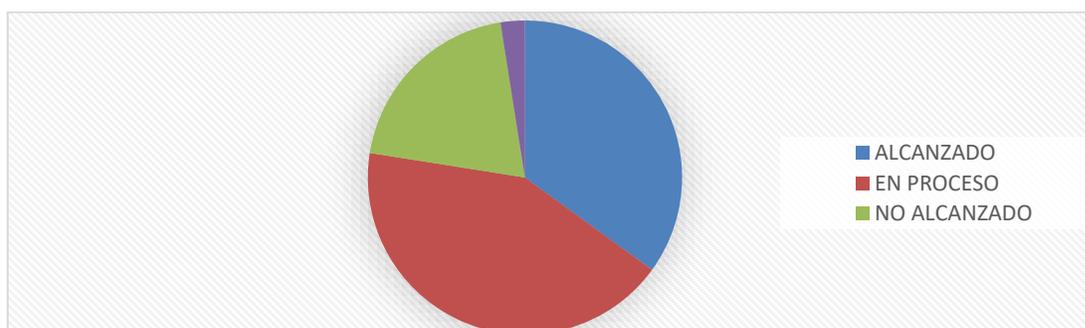
Cuarta conducta observada: Identificar tipologías textuales

Asimismo, al analizar los datos obtenidos en el desarrollo de las clases, relativos a las competencias lectoras, se tiene que la capacidad de los estudiantes participantes en esta investigación para identificar categorías textuales, vinculada directamente con la comprensión lectora, revelan que solo 1 de cada 5 alumnos han alcanzado este aprendizaje,

siendo el número de aquellos participantes que se encuentran en proceso superior a la mitad de los educandos; por su parte, los que no lo han alcanzado es tanto como el equivalente a 1 de cada 4, como se observa en la figura 5.

Figura 5.

Identificación de Tipologías Textuales



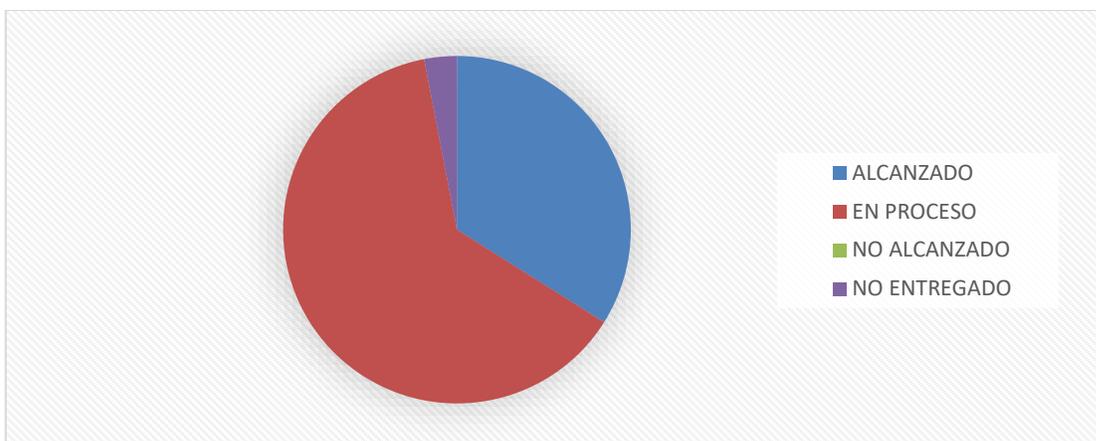
Fuente: elaboración propia

Quinta conducta observada: Ordenar una secuencia desde una historieta

En cuanto a la capacidad de ordenar una secuencia partiendo desde una historieta leída, los resultados obtenidos del análisis del material llenado en el transcurso de las clases ponen de manifiesto que solo poco más de la cuarta parte de los estudiantes participantes en esta investigación han alcanzado satisfactoriamente este aprendizaje. En tal sentido, algo más de la mitad de los niños se hallan en proceso de lograr los estándares requeridos para este aspecto de la comprensión lectora. Igualmente, los resultados arrojan que uno de cada 8 educandos no ha alcanzado este aprendizaje, como se ve en la figura 6.

Figura 6.

Ordenación de una Secuencia desde una Historieta



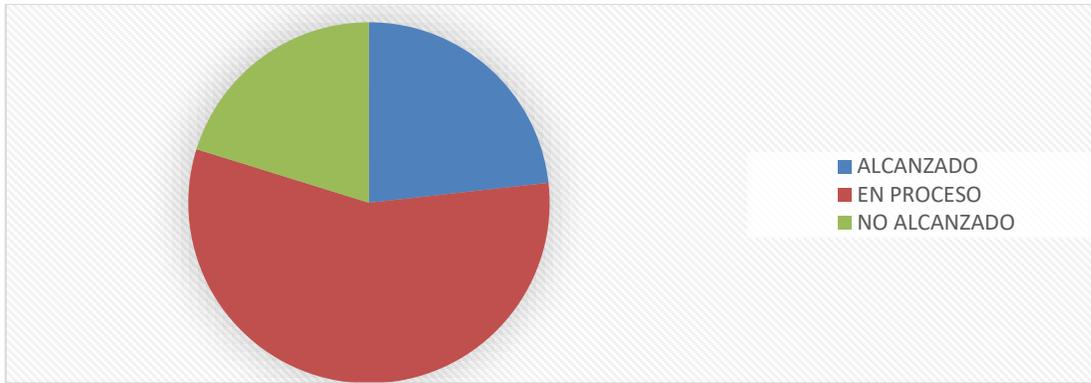
Fuente: elaboración propia

Sexta conducta observada: Relacionar el contenido de un texto con otros

En este punto, vale la pena destacar los resultados que se obtienen al analizar las fichas de registro y observación de los aprendizajes demostrados por los estudiantes que participaron en el estudio. Al respecto, resalta por su baja cantidad, el número de niños que han alcanzado los estándares requeridos para los grados que cursan, ya que poco menos de un cuarto de ellos lograron demostrar la capacidad de relacionar el contenido de un texto con otros. Por su parte, más de la mitad de los educandos aún se hallan en proceso de alcanzar este aprendizaje vinculado con la comprensión lectora; pero una cantidad bastante representativa equivalente a uno de cada 5 educandos intervinientes en el estudio no lo han hecho, como lo refleja la figura 7.

Figura 7.

Relación del Contenido de un Texto con Otros



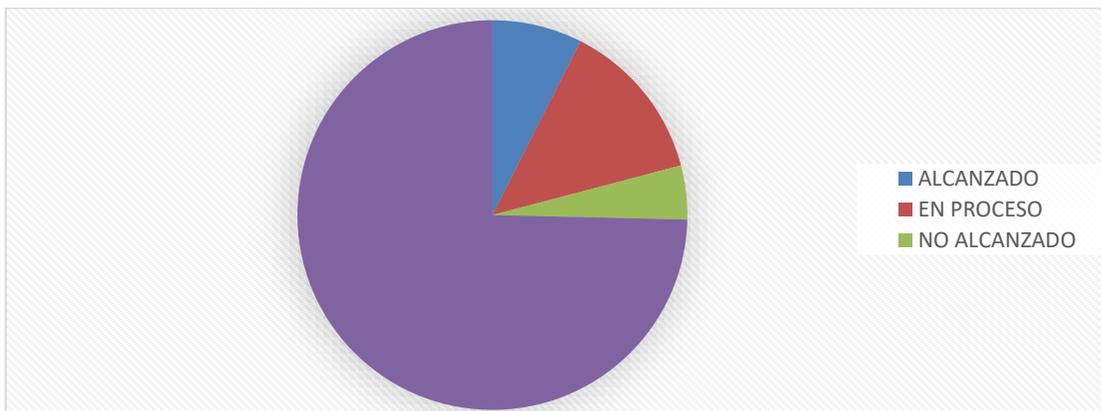
Fuente: elaboración propia

Séptima conducta observada: Completar oraciones según un texto

En relación a esta conducta, la capacidad para completar oraciones según un texto, al analizar los datos de las fichas de observación y registro, se obtuvo que solo una cuarta parte de los estudiantes participantes la han alcanzado. En este sentido, existe igualmente un número de niños cercano a la mitad de los participantes que se encuentran en proceso de lograr este aprendizaje relativo a la comprensión lectora, y una cantidad nada desdeñable que no lo han hecho, como se aprecia en la figura 8.

Figura 8.

Completar Oraciones Según un Texto



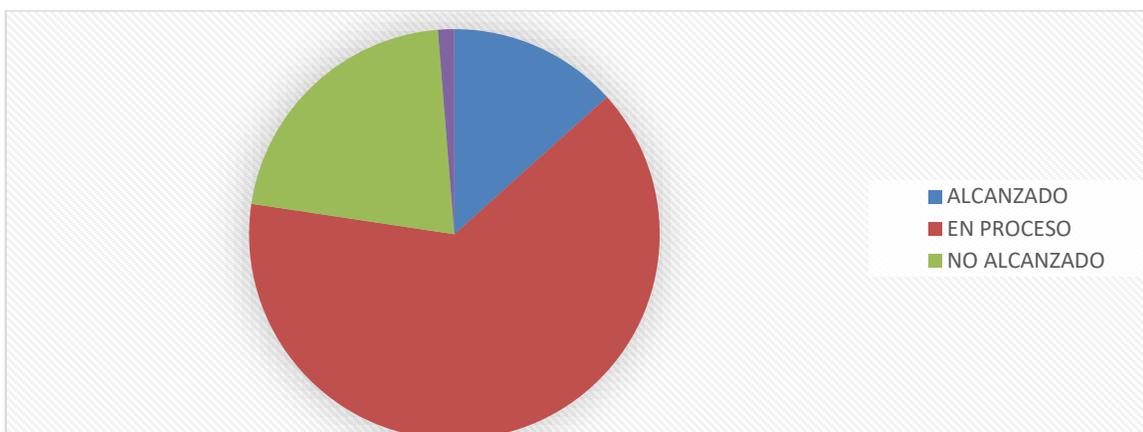
Fuente: elaboración propia

Octava conducta observada: Argumentar sus respuestas

Por su parte, el análisis de las fichas de observación y registro revelan que solo uno de cada 8 de los estudiantes participantes, ha logrado alcanzar la capacidad de argumentar sus respuestas en base a un texto previamente leído. Asimismo, la mayoría de los educandos, concretamente 3 de cada 5 de ellos se encuentran en proceso de alcanzar este aprendizaje, mientras que 1 de cada 5 no ha logrado ponerse en marcha con este aspecto de la competencia lectora, como se observa en la figura 9.

Figura 9.

Argumentación de sus Respuestas



Fuente: elaboración propia

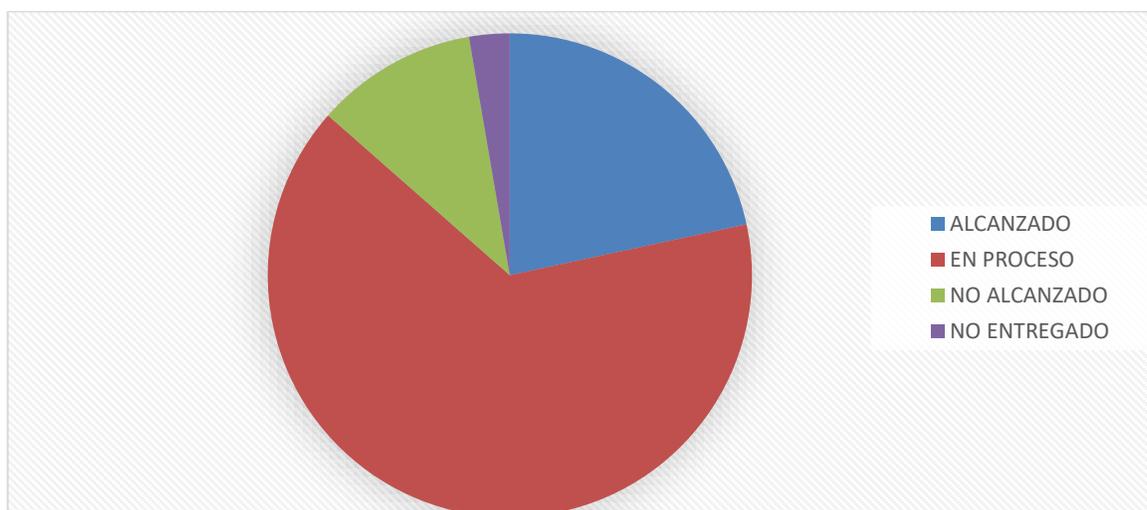
Novena conducta observada: Reconocer la estructura de un texto instructivo

En otro orden de ideas, al analizar los hallazgos de la novena conducta observada en clases, se tiene que los datos recogidos indican que solo uno de cada 5 estudiantes que participaron en esta investigación alcanzó satisfactoriamente el elemento de la competencia

lectora al reconocer de forma correcta la estructura de un texto. Al respecto, un número equivalente a más de dos tercios se encuentra en proceso de lograrlo. Asimismo, uno de cada 10 educandos no ha alcanzado este aprendizaje vinculado con la comprensión lectora, como se aprecia en la figura 10.)

Figura 10.

Reconocimiento de la Estructura de un Texto



Fuente: elaboración propia

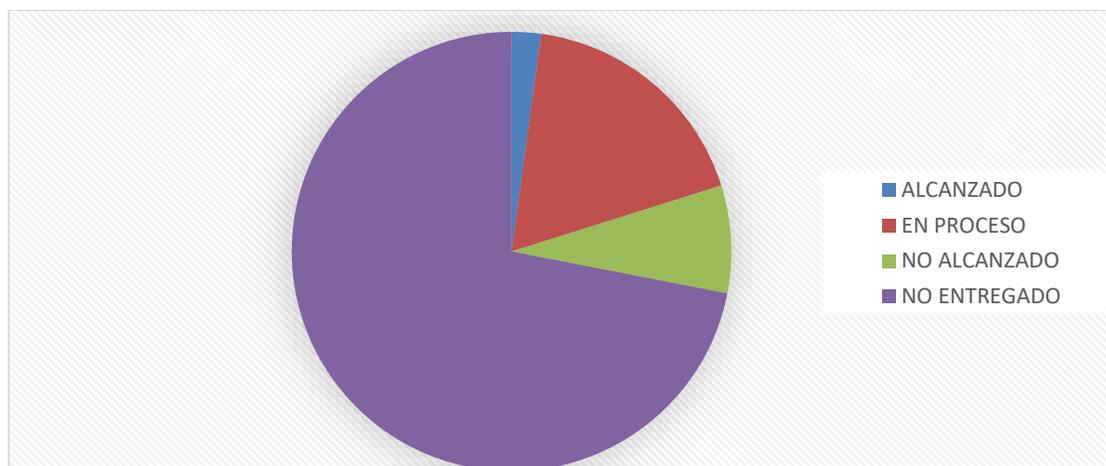
Décima conducta observada: Seguir un modelo para producir un texto escrito

Continuando con la presentación del análisis de los datos recogidos en las fichas de observación, se tiene que estos son los datos más preocupantes, ya que solo un número realmente bajo de los estudiantes que participaron en el estudio, lograron alcanzar los estándares mínimos relativos a la capacidad de seguir modelos para la producción de un texto escrito. Por otra parte, casi dos tercios de los educandos se hallan en proceso de alcanzar los estándares del grado que cursan, en este elemento de la comprensión lectora. Finalmente, más de una cuarta parte de los educandos no han alcanzado los aprendizajes

requeridos en esta materia para el correcto desarrollo de la competencia lectora, como se puede observar en la figura 11.

Figura 11.

Seguimiento de un Modelo para Producir un Texto Escrito



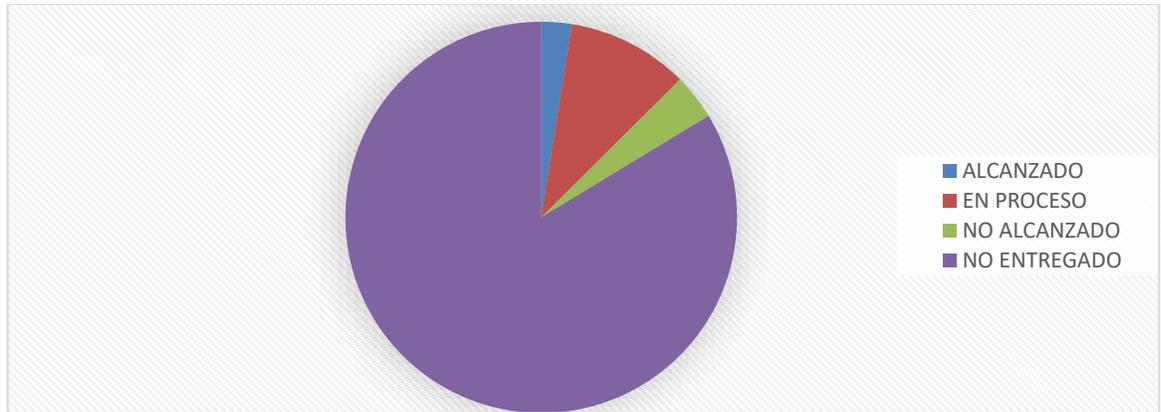
Fuente: Elaboración propia

Decimoprimer conducta observada: Reconocer la estructura de una noticia

Por último, en lo atinente a la capacidad para reconocer la estructura de una noticia, los hallazgos obtenidos tras el análisis de las fichas de observación, evidencian que una cantidad relativamente baja de los estudiantes participantes han alcanzado los requerimientos mínimos para este aprendizaje vinculado con la comprensión lectora, mientras 3 quintas partes de ellos continúa en proceso de lograrlo, encontrándose un número que equivale casi a la cuarta parte de educandos que no han logrado progresos en esta arista de la competencia lectora, como se ve en la figura 12.

Figura 12.

Reconocimiento de la Estructura de una Noticia



Fuente: elaboración propia

Así pues, al analizar las fichas que contienen las observaciones y registros realizados, se encuentran entre ellas diversos problemas en la comprensión lectora que dificultan y obstaculizan la adquisición de conocimientos y el correcto aprendizaje que debe manifestarse en todas las actividades que se realizan dentro del salón de clases. La dificultad para leer es el factor común que prima en los estudiantes, viéndose representado en muchas de las limitaciones que se observan en la institución.

Al respecto, dichos problemas son recurrentes en estos grupos en particular, haciendo difícil su aprendizaje, ya que, el no comprender correctamente lo que leen representa para la educación de cada uno de ellos un desafío difícil de sortear. De forma cotidiana se evidencia que los problemas de las competencias lectoras implican una limitación constante para el aprendizaje de los estudiantes, lo cual significa un factor importante de retraso que entorpece la fluidez con que se debe desarrollar las actividades y clases normalmente.

Teniendo en cuenta los problemas y dificultades descritos anteriormente, y en conocimiento de que los niños en muchos casos demuestran un reflejo de lo ocurrido dentro

de sus hogares, se estaría en presencia de una situación que no extraña a los investigadores, ya que en la actualidad en el seno de las familias no se suele fomentar la lectura ni fortalecer las competencias lectoras y el amor por las letras, lo cual abriría la posibilidad de fijar las miradas a la forma como están siendo educados por parte de sus padres. Vale la pena tener presente que son los padres los primeros formadores de sus hijos, enseñándoles y promoviendo la forma idónea de aproximarse al mundo de la cultura y el conocimiento a través del lenguaje escrito y sus múltiples posibilidades.

Es evidente en muchas oportunidades que los niños presentan problemas que van desde el desconocimiento de algunos términos, hasta la incapacidad para la comprensión de todo el texto, que a su vez actúa como una barrera que no les permite sumergirse en el mundo lector, alejándolos de los libros, y afectando de esta forma el proceso de enseñanza y aprendizaje que realiza en ellos.

Ahora bien, es conveniente recordar que el número de estudiantes presentes en el aula dificulta en muchas oportunidades el poder atenderlos de manera individualizada, negándoles la posibilidad de tener un refuerzo específico.

Asimismo, es preciso resaltar que las dificultades de las competencias lectoras más desafiantes que implican la incapacidad para comprender apropiadamente lo leído por los niños, son de carácter generalizado, y las presentan la mayoría de los estudiantes. En tal sentido, al no alcanzar una comprensión adecuada de los textos escritos, se pierden muchos conocimientos, e incluso hasta valores que son transmitidos de manera escrita y resultan necesarios para conseguir el equilibrio idóneo que representa la obtención de un proceso educativo integral y efectivo. Así pues, el gusto por la literatura y el correcto manejo de las habilidades y competencias lectoras, brillan por su ausencia en los quehaceres escolares.

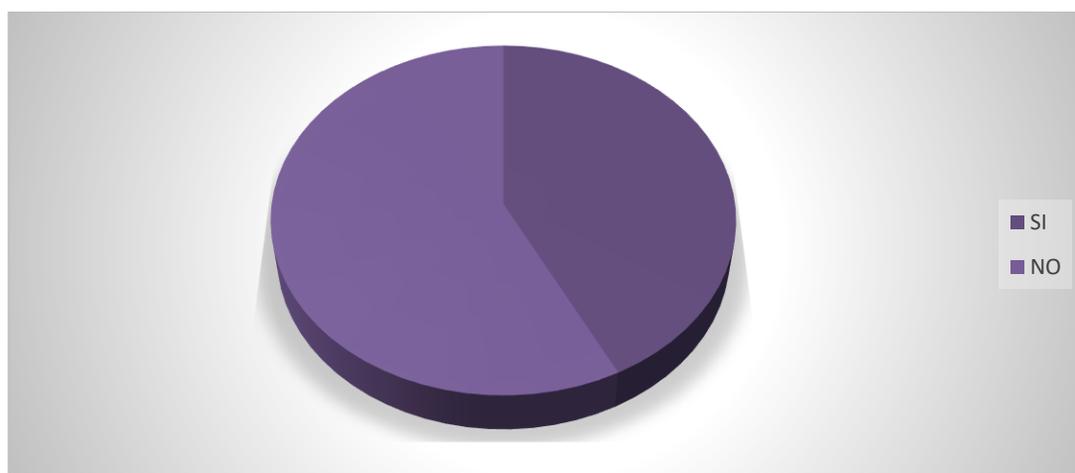
Continuando con la presentación y análisis de los resultados obtenidos tras la aplicación de la prueba diagnóstica inicial, los cuales dan cuenta de los principales rasgos apreciables dentro del tejido de la lectura de los alumnos participantes. En tal sentido, a fin de conocer mejor la verdadera situación respecto a este aspecto de la competencia lectora que incide de manera directa en la formación integral de estos educandos, se pasa a considerar cada uno de estos rasgos de manera individualizada, con el apoyo de las figuras gráficas que explicitan mejor estos resultados.

Primer rasgo: Omitir palabras.

En la valoración del primer rasgo, el análisis de los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica inicial permitió evidenciar que algo más de la mitad de los estudiantes participantes en el estudio omiten algunas palabras al leer en voz alta, careciendo de exactitud y fluidez lectora, como se refleja en la figura 13.

Figura 13.

Omisión de Palabras



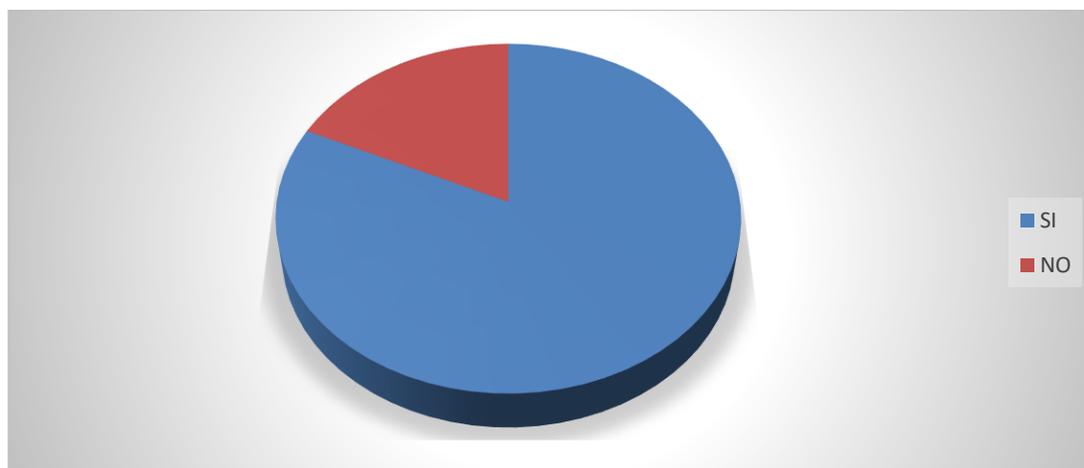
Fuente: elaboración propia

Segundo rasgo: Cambiar palabras.

Por su parte, el análisis de los hallazgos obtenidos para el segundo rasgo a valorar por medio de la prueba diagnóstica expone la preocupante situación presentada, con relación a la falta de exactitud, en la que algo más de 4 de cada 5 de los estudiantes que intervinieron en la investigación incurren, ya que cambian palabras al realizar la lectura en voz alta, resultados que inciden en la fluidez lectora, y que pueden comprobarse al observar la figura 14.

Figura 14.

Cambio de Palabras



Fuente: elaboración propia

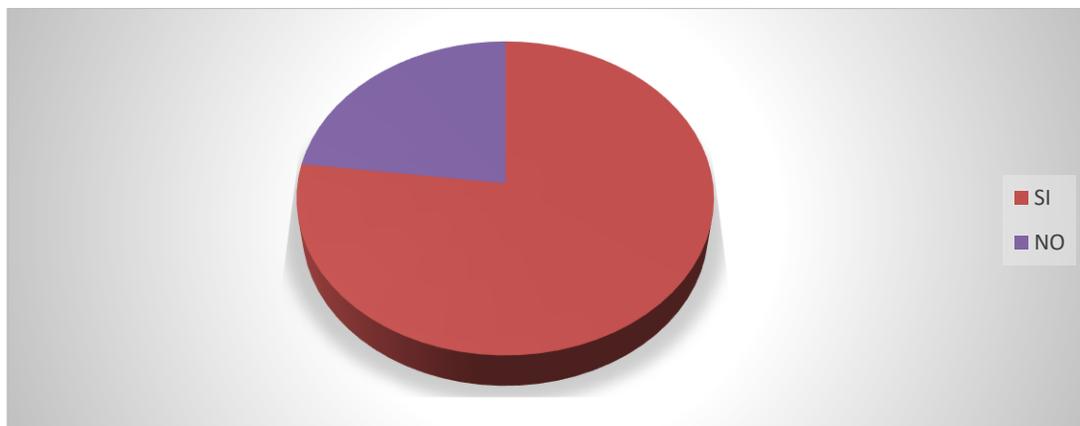
Tercer rasgo: Anomalías en el acento.

De igual manera, al valorar el tejido de la lectura de los estudiantes, se tiene que el análisis de los resultados obtenidos evidencia que, en cuanto al tercer rasgo, se encuentra un preocupante panorama, en donde más de las tres cuartas partes de los estudiantes que intervienen en la investigación no acentúan correctamente las palabras al leer en voz alta,

careciendo de prosodia e incidiendo de forma perjudicial en la fluidez lectora de estos educandos, como lo ilustra la figura 15.

Figura 15.

Anomalías en el Acento



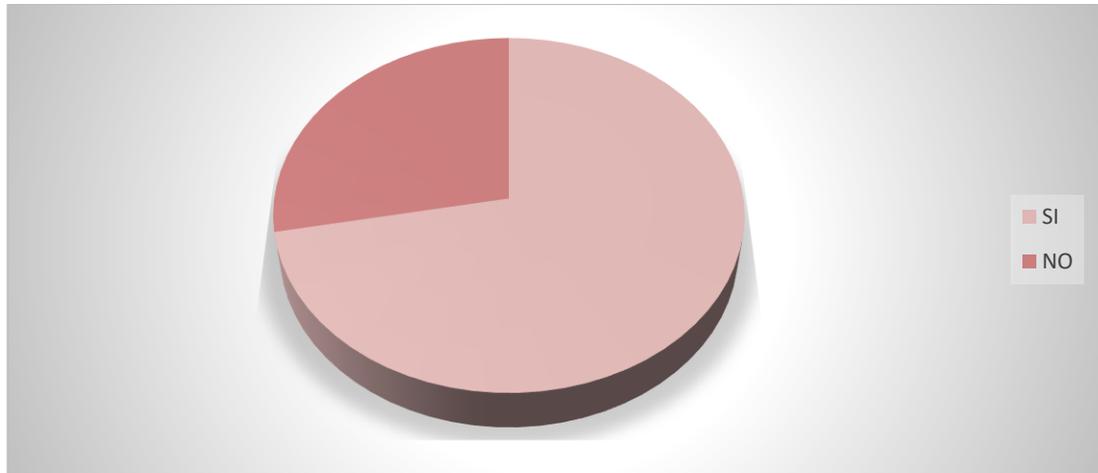
Fuente: Elaboración propia

Cuarto rasgo: Hacer pausas incorrectas.

Por su parte, a través del diagnóstico de lectura oral de los estudiantes, el análisis de los resultados obtenidos comprueba la existencia de profundas y severas dificultades para realizar las pausas de manera correcta durante la lectura oral de casi tres cuartas partes de los participantes, afectando la competencia lectora de fluidez, por una notoria carencia de automatización de su lectura, como se puede ver en la figura 16.

Figura 16.

Hacer Pausas Incorrectas



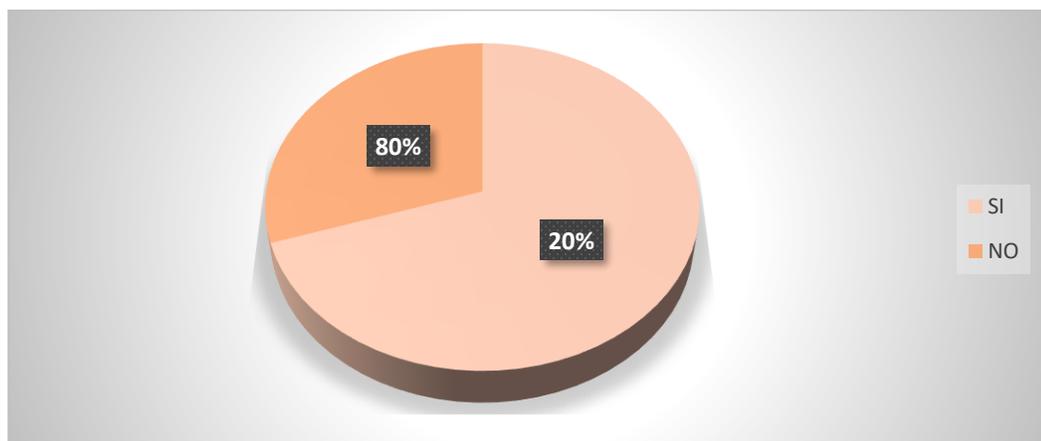
Fuente: elaboración propia

Quinto rasgo: Hacer autocorrección.

En cuanto al quinto rasgo a valorar, por medio del análisis de los resultados de la prueba diagnóstica se pudo constatar que la competencia lectora de fluidez se halla seriamente comprometida, dado que la mayoría de los estudiantes de los grados 4 y 5, al percatarse de haber incurrido en un error durante su lectura en voz alta, realizan autocorrección, lo cual puede apreciarse viendo la figura 17.

Figura 17.

Hacer Autocorrección



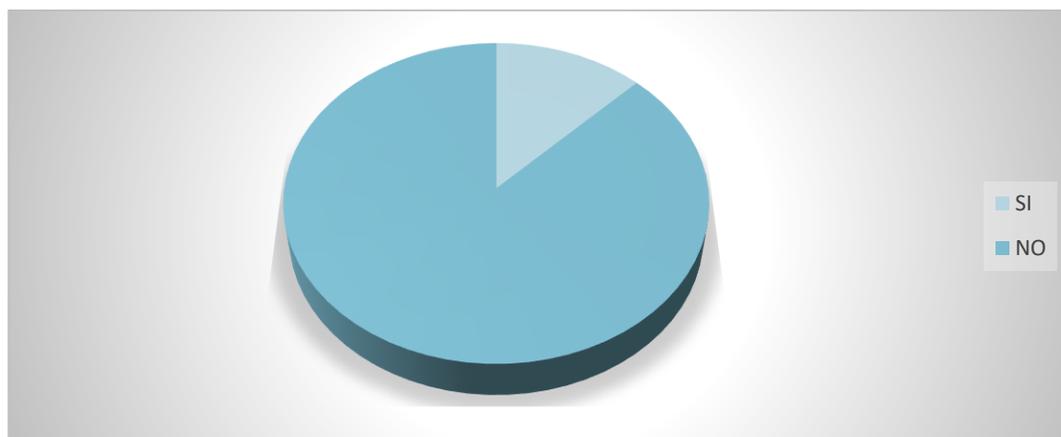
Fuente: elaboración propia

Sexto rasgo: Lectura silábica.

En relación al sexto rasgo, el análisis de los resultados de valoración del tejido lector, ponen de manifiesto que la fluidez de la lectura de casi un tercio de los estudiantes participantes, se halla seriamente comprometida, ya que carecen de automatización en sus lecturas, dado que desarrollan la lectura de forma silábica, como lo presenta la figura 18.

Figura 18.

Hacer Lectura Silábica



Fuente: elaboración propia

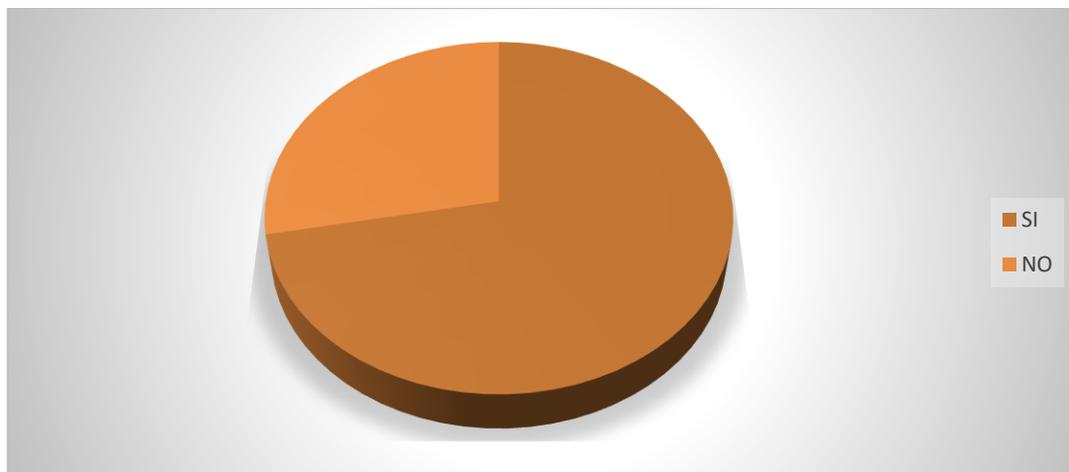
Séptimo rasgo: Lectura lenta.

Por último, el análisis de los resultados obtenidos por medio de la prueba diagnóstica inicial de lectura oral recoge información que revela que más de dos tercios de los estudiantes que intervinieron en el estudio no leen de forma fluida, es decir, a la velocidad correcta, haciéndolo de forma extremadamente lenta para el grado que cursan, lo

cual comprueba la carencia de automatización en sus lecturas, como se pone de manifiesto al ver la figura 19.

Figura 19.

Lentitud en la Lectura



Fuente: elaboración propia

Continuando con la presentación de los resultados, el análisis de las respuestas suministradas por los docentes del área de lenguaje de los grados 4° y 5° de la Institución ya identificada, presentan una nueva perspectiva sobre el problema de investigación. En tal sentido, este instrumento permitió recoger información valiosa aportada por los profesores de los niños que intervinieron en el estudio, con respecto al punto de vista que estos tienen referente a las competencias lectoras de sus estudiantes, basándose en su experiencia laboral y profesional. Por consiguiente, a fin de conocer de una manera más amplia la opinión de estos docentes, se pasa a realizar un análisis ordenado de los resultados obtenidos:

Primer ítem: ¿Cuál es su percepción general acerca de las competencias lectoras de sus estudiantes?

Con respecto al primer ítem, los docentes encuestados tienen una percepción general de las competencias lectoras de sus estudiantes bastante negativa. Empero, es posible apreciar que tal situación supone tanto un reto profesional, como un llamado a trabajar de forma comprometida a fin de contribuir con la formación de estos niños:

Debo tener vocación, disposición para ayudar, liderazgo en enseñar, cuidar y prepararme continuamente para desarrollar diferentes actividades que me ayuden a mejorar la fluidez y comprensión en mis estudiantes quienes no leen bien, no comprenden lo que leen, ni poseen el hábito de la lectura.

(Docente 2, 2022)

Así las cosas, aunque la perspectiva revela dificultades, los resultados indican que se trata de una situación mejorable:

los estudiantes leen menos de un libro en el año, sin embargo, a la mayoría de los niños y las niñas del establecimiento educativo les gusta leer textos narrativos, aunque no lo hacen muy bien, y hallan algunas cosas que no logren comprender, ellos disfrutan de que se les lea. (Docente 1, 2022)

Por lo tanto, aunque el trabajo a desarrollar es ingente, las herramientas web 2.0 se perfilan como un factor a considerar en esta materia: “La tecnología es una herramienta importante en este proceso” (Docente 2, 2022).

Segundo ítem: ¿Qué estrategias utiliza para fortalecer las competencias lectoras fluidez y comprensión de aquellos estudiantes que presentan dificultades en este aspecto de su aprendizaje?

Con respecto a esta segunda interrogante, los docentes encuestados manifiestan orientarse por diferentes estrategias para fortalecer las competencias lectoras de sus estudiantes. Por una parte, se puede encontrar una tendencia a recurrir a: “brindarle al estudiante la confianza para que se enamore de la lectura y pueda desarrollar las competencias de lectura y escritura con el acompañamiento de los padres de familia” (Docente 2, 2022), en donde se prima el aspecto afectivo y el acompañamiento en el proceso educativo. Por otra parte, se tiene: “El uso del material concreto tales como loterías, fichas, ruletas, palabrero, lecturas de empaques, videos” (Docente 1, 2022), que implica una percepción más práctica del problema.

En ambos casos, se encontró con que los docentes disponen de estrategias propias para fortalecer las competencias lectoras de fluidez y comprensión lectora y superar las dificultades presentes, poniendo en práctica sus mejores habilidades, ya que lo que ellos buscan: “es crear situaciones significativas que permiten un ambiente propicio y agradable, no solo para aprender a leer si no también desarrollar y alcanzar un buen nivel de comprensión” (Docente 2, 2022).

Tercer ítem: ¿Cuáles son los aspectos que toma en consideración para elaborar un diagnóstico de verificación de las competencias lectoras de los estudiantes que llegan a su aula?

Por su parte, los docentes encuestados manifiestan que: “Lo primero que realizo al inicio del año lectivo con mis estudiantes es hacer un diagnóstico en lectura para conocer aquellos estudiantes que presentan dificultad en la fluidez y comprensión” (Docente 2, 2022). Al respecto, algunos aspectos que se toman en consideración son: “EL reconocimiento de los fonemas y grafemas (consonantes y vocales)” (Docente 1, 2022).

En este sentido, es de destacarse la importancia que se le atribuye al diagnóstico de verificación como requisito previo para emprender esfuerzos puntuales en este tema:

Ya identificado el problema procedo a dialogar con los padres y los estudiantes sobre esta dificultad y empezamos a fortalecer esta dificultad y así poder fortalecer esta dificultad y así poder mejorar la fluidez de sus lecturas y su comprensión, tratando de sembrar el hábito por la lectura. (Docente 2, 2022).

Cuarto ítem: ¿Utiliza rúbricas de seguimiento para revisar las competencias lectoras fluidez y comprensión de los estudiantes?

En cuanto a la cuarta pregunta, los resultados obtenidos indican que los docentes encuestados sí utilizan la rúbrica de seguimiento para revisar las competencias lectoras fluidez y comprensión de los estudiantes. Al respecto, ellos consideran que: “es importante tener en cuenta la rúbrica en las competencias lectoras ya que esto permite ir mejorando el nivel de cada educando” (Docente 2, 2022).

Asimismo, conviene comprender que la rúbrica de seguimiento constituye para los docentes encuestados una herramienta empleada “con el propósito de identificar los

aspectos a mejorar como omisión de palabras, confusión de algunas letras, desconocimiento de algunas consonantes o vocales y la comprensión del significado de las palabras y el sentido de los textos” (Docente 1, 2022). De esta forma, para ellos les resulta pertinente su utilización, ya que facilita el seguimiento individualizado de la evolución de cada estudiante, detallando algunos aspectos. Particularmente, en el caso de la lectura oral, se atiende: “a tener en cuenta en este proceso lo siguiente: tono de voz fluida. Buena entonación. Tener en cuenta los signos de puntuación” (Docente 2, 2022).

Quinto ítem: ¿Utiliza las herramientas web 2.0 como herramienta para el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de lenguaje?

Finalmente, al analizar los resultados obtenidos para la quinta interrogante, se observa que los docentes encuestados no utilizan las herramientas web 2.0, o las emplean muy poco como un mecanismo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del área de lenguaje; empero, manifiestan su deseo de poder implementarlas. De manera concreta, se destaca el reconocimiento de la enorme utilidad de las herramientas web 2.0: “permiten trabajar de una manera transversalizada facilitando a través de las nuevas herramientas web 2.0 un buen trabajo en el área de lenguaje” (Docente 2, 2022).

Asimismo, los profesores de los estudiantes que intervinieron en la investigación estiman que ha de valorarse la interactividad de los nuevos recursos, los cuales pueden ser más atractivos visualmente para algunos educandos: “me gustaría implementarlos, porque hay que tener en cuenta los diferentes tipos de aprendizajes, ya que algunos estudiantes son visuales y de esta manera pueden interiorizarlos aprendizajes” (Docente 1, 2022). Por lo tanto, se logra evidenciar que las herramientas web 2.0 son un recurso imprescindible

dentro de la formación integral de los niños en el siglo XXI, correspondiéndoles a los profesores del nuevo milenio, incorporarlas y aprovechar todo su potencial pedagógico: “para mí las tecnologías juegan un papel muy importante en los educandos para mejorar su nivel de comprensión y lectura” (Docente 2, 2022).

Por último, en el desarrollo de esta investigación llevada a cabo en el marco de la maestría en Educación de la Fundación Universitaria los Libertadores, se pasa a realizar el análisis de resultados de la encuesta dirigida a los padres de los estudiantes participantes, con la finalidad de conocer la opinión de las familias y como estas influyen en el fortalecimiento de las competencias lectoras de los educandos, para la identificación del estado actual de la fluidez y comprensión lectora de los niños.

Dadas las particulares circunstancias de salud mundial, generadas por la pandemia de COVID 19 que enfrenta la humanidad, no se pudo concretar reuniones de manera personal con los padres y representantes, por ello se apeló a la utilización de la red social WhatsApp, para el envío de las preguntas, por medio de un formulario de Google, los cuales fueron llenados de forma completa y oportuna. En las respuestas suministradas se logró evidenciar la percepción que tienen los encuestados de la importancia de este tema, su trascendencia a corto y largo plazo, y su fomento.

Al respecto, por medio de las respuestas que suministraron los representantes de estos educandos, se obtuvo valiosa información que completa el diagnóstico previsto dentro de los objetivos de la presente investigación, teniéndose una perspectiva holística del estado actual de los niños que participaron en el estudio.

Cuando se analizan los resultados de la encuesta realizada a los padres de familia, llama poderosamente la atención que muchos de ellos reconocen la importancia y trascendencia de este tema. En tal sentido, las respuestas suministradas presentan un panorama bastante positivo, donde la responsabilidad, la comunicación y el compromiso se presentan como una divisa común en los encuestados. Empero, a fin de no realizar generalizaciones simplistas, se pasa a abordar uno a uno los diferentes ítems presentes en el instrumento cumplimentado por los padres, con sus respectivos resultados:

Primer ítem: ¿Considera importante la lectura en la formación educativa de su hijo(a)?

En relación al primer ítem, el análisis de los resultados obtenidos revela que la totalidad de los padres de familia encuestados consideran que la lectura es importante dentro de la formación educativa de sus hijos, como se observa en la figura 20. Esto indica la relevancia que reviste el objeto de estudio de la presente investigación, incluso dentro de la conciencia de la colectividad.

Figura 20.

Importancia de la Lectura en la Formación Educativa de su Hijo(a)

1. ¿Considera importante la lectura en la formación educativa de su hijo(a)?
40 respuestas



Fuente: elaboración propia

Segundo ítem: ¿qué tan importante le resulta que su hijo(a) practique la lectura?

En relación al análisis de los resultados obtenidos del segundo ítem, la totalidad de los padres de familia encuestados afirman que para ellos es muy importante que su hijo practique la lectura, como se puede apreciar en la figura 21. Ello corrobora que dentro de la opinión general existe consenso en la utilidad que tiene el practicar habitualmente la lectura, incluso desde la infancia.

Figura 21.

Importancia de la Práctica de la Lectura de su Hijo(a)

2. ¿Qué tan importante le resulta que su hijo(a) practique la lectura?
40 respuestas



Fuente: elaboración propia

Tercer ítem: ¿usted practica la lectura con frecuencia?

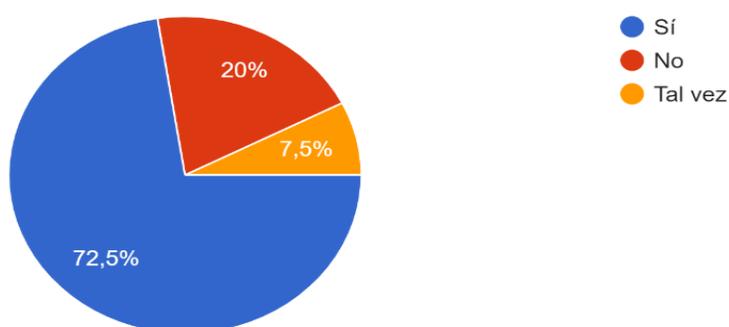
Por su parte, en el caso del tercer ítem, el análisis de las respuestas suministradas por los padres de familia encuestados, arrojan que la mayoría de ellos afirman practicar la lectura con frecuencia. no obstante, un porcentaje bastante significativo, equivalente a uno de cada 5 de ellos, admite muy honestamente no leer frecuentemente, como se puede

apreciar en la figura 22. Estos resultados revelan que en la actualidad existe un porcentaje de la población que no encuentra dentro de la literatura una herramienta valiosa. Asimismo, estos resultados contrastan con los obtenidos en los dos ítems anteriores.

Figura 22.

Practica la Lectura con Frecuencia.

3. ¿Usted practica la lectura con frecuencia?
40 respuestas



Fuente: elaboración propia

Cuarto ítem: ¿motiva a su hijo(a) a practicar la lectura?

En el caso del cuarto ítem, al analizar los resultados obtenidos, se pone de manifiesto que solo poco más de la mitad de los padres de familia encuestados admiten motivar siempre a sus hijos hacia la práctica de la lectura. Por su parte, los demás representantes confiesan no tener la debida constancia ni dedicación a la hora de motivar a sus hijos para que se ejerciten en la práctica de la lectura, como se puede ver reflejado en la figura 23. Al respecto, resulta preciso considerar que un porcentaje bastante importante de los padres encuestados, no son del todo coherentes entre lo que piensan y lo que hacen, ya

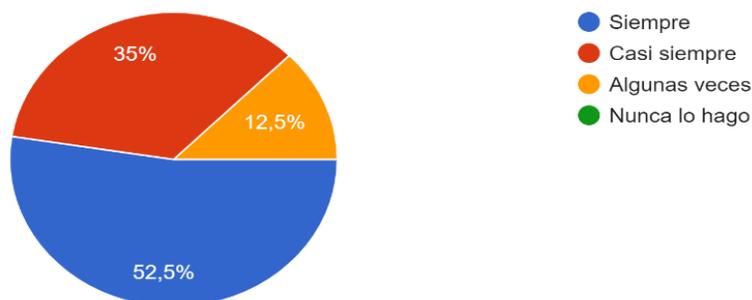
que le atribuyen una gran importancia a la práctica de la lectura de sus hijos, pero no cooperan directamente con este proceso de aprendizaje.

Figura 23.

Motiva a su Hijo(a) a Practicar la Lectura.

4. ¿Motiva a su hijo(a) a practicar la lectura?

40 respuestas



Fuente: elaboración propia

Quinto ítem: ¿considera que por medio de la lectura se adquieren conocimientos?

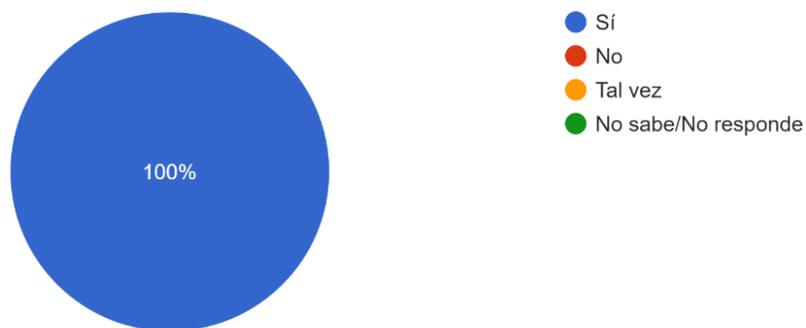
De igual forma, al analizar los resultados obtenidos en el quinto ítem, se tiene que la totalidad de los padres de familia encuestados reconocen que por medio de la lectura se adquieren conocimientos, siendo esta una de sus funciones primordiales, como se observa en la figura 24. En este sentido, los hallazgos de este ítem vuelven a corroborar que al igual que en la doctrina calificada, dentro de la opinión generalizada, existe consenso en esta particular función de la lectura, confirmando su papel como puerta de entrada al conocimiento y método por excelencia para la adquisición de saberes.

Figura 24.

Función de la Lectura como Método para la Adquisición de Conocimientos.

5. ¿Considera que por medio de la lectura se adquieren conocimientos?

40 respuestas



Fuente: elaboración propia

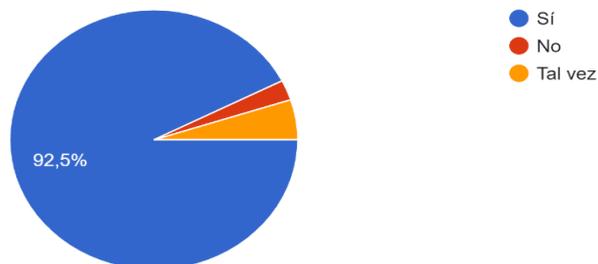
Sexto ítem: ¿Considera importante comunicarse con los maestros para averiguar por el desempeño escolar de su hijo(a)?

Figura 25.

Importancia de Comunicarse con los Maestros para Averiguar por el Desempeño Escolar de su Hijo(a)

6. ¿Considera importante comunicarse con los maestros para averiguar por el desempeño escolar de su hijo(a)?

40 respuestas



Fuente: elaboración propia

En relación al sexto ítem, el análisis de los resultados obtenidos arroja que una amplia mayoría de los padres de familia encuestados consideran que es importante comunicarse con los maestros de su hijo (a), para averiguar por su desempeño escolar, existiendo un pequeño número de encuestados que no lo estiman tan relevante, como lo demuestra la figura 25. Hallazgos que hay que valorar a la luz de la experiencia cotidiana en donde el trabajo mancomunado entre docentes y familia resulta fundamental para la consolidación de procesos de aprendizaje significativos.

Séptimo ítem. ¿Está enterado de las tareas escolares de su hijo(a)?

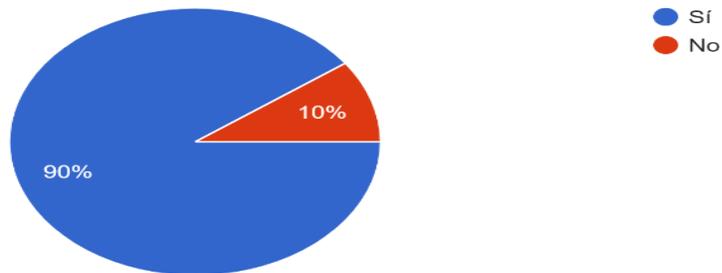
Por su parte, el análisis de los resultados obtenidos en el séptimo ítem, indican que la mayoría de los padres de familia encuestados expresan que sí se encuentran enterados de las tareas escolares que se le asignan y realiza su hijo (a). Empero, ha de destacarse que uno de cada 10 encuestados admiten no estar en conocimiento de las actividades educativas de sus hijos, como se puede apreciar en la figura 26. Por lo tanto, puede colegirse que, para este segmento de los educandos, les resulta más difícil afrontar sus procesos académicos sin contar con la ayuda de sus padres de familia, lo cual contribuye con sus bajos resultados académicos.

Figura 26.

Está Enterado de las Tareas Escolares de su Hijo(a).

7. ¿Está enterado(a) de las tareas escolares de su hijo(a)?

40 respuestas



Fuente: elaboración propia

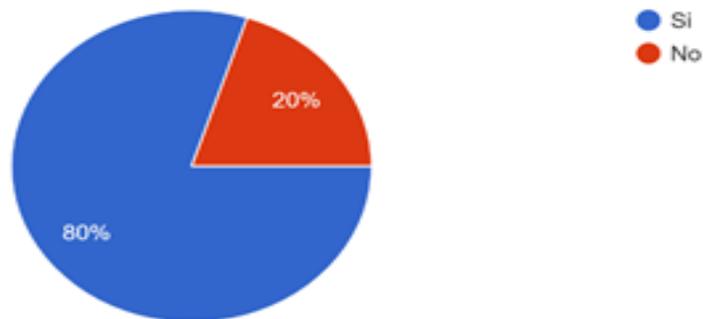
Octavo ítem: ¿usted tiene en su hogar libros, cuentos o revistas?

Finalmente, en relación al octavo ítem, el análisis de las respuestas obtenidas arroja que buena parte de los padres de familia encuestados tienen en sus hogares materiales escritos, tales como libros, cuentos o revistas. Igualmente, resalta de manera bastante preocupante como uno de cada 5 padres de familia encuestados no tienen dentro de sus hogares, ni uno solo de estos materiales que permiten la práctica de la lectura, como se observa en la Figura 27. Por consiguiente, estos padres que no disponen de material de lectura en sus casas, no solo dejan de beneficiarse de los beneficios de la lectura, sino que tampoco les proporcionan a sus hijos un ejemplo positivo en esta materia.

Figura 27.

Tienen en sus Hogares Libros.

8. ¿Usted tiene en su hogar libros, cuentos o revistas
40 respuestas



Fuente: elaboración propia

4.1.2. Resultados de la aplicación de instrumentos posterior a la implementación de la estrategia didáctica:

En relación con la recolección de datos a través de la "Observación participante", se tiene que esta técnica también se llevó a cabo con posterioridad a la implementación de la estrategia didáctica: "Herramientas web en la lectura, enseñanza segura. Para ello, se analizó documentalmente las fichas de observación participante y registro, llenadas en las aulas de clases de forma presencial al final del primer periodo del año lectivo 2022.

Al igual que con el registro inicial, estas fichas se orientaron directamente a recabar información correspondiente con la problemática abordada en el estudio: las competencias lectoras, mediante el registro de los aprendizajes de cada alumno, poniendo de manifiesto los siguientes rasgos presentes en el tejido de la lectura de los niños participantes, relativos a la comprensión como competencia lectora : hacer inferencias de un texto según el contexto, hacer inferencias a partir de palabras subrayadas, remitirse al texto para dar respuesta a un enunciado, identificar tipologías textuales, ordenar una secuencia desde una historieta, relacionar el contenido de un texto con otros, completar oraciones según un

texto, argumentar sus respuestas , reconocer la estructura de un texto , seguir un modelo para producir un texto escrito, y reconocer la estructura de una noticia.

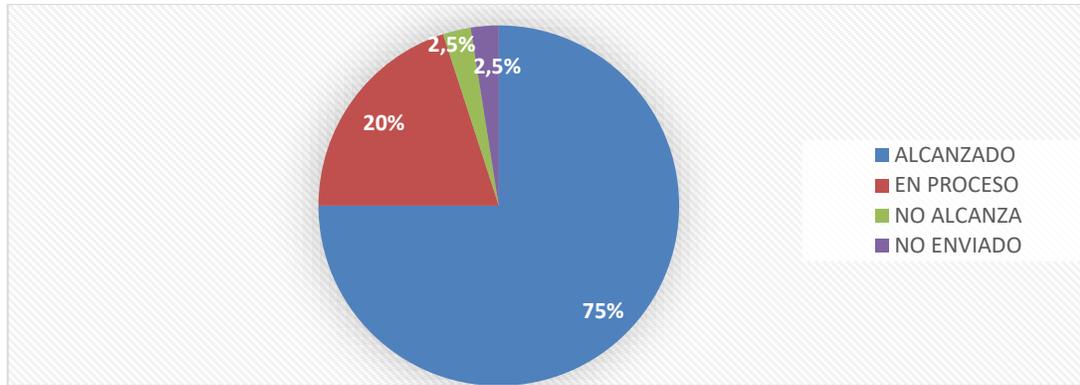
En este sentido, determinar el estado del nivel de las aptitudes de los estudiantes es de suma importancia, ya que las dificultades que se presentan con los anteriores rasgos de la lectura, afectan el desempeño escolar y la capacidad de aprender, haciéndose necesarias las intervenciones que propendan a la solución de estas dificultades de forma oportuna, a fin de que estas no se sostengan a lo largo de sus procesos escolares, afectando por ejemplo, su formación en el aprendizaje de las diversas asignaturas que cursan, comprometiendo su formación integral.

Primera conducta observada: Hacer inferencias de un texto según el contexto

En relación a la primera conducta observada, la cual se refiere a la comprensión lectora de los niños, el análisis de las fichas de observación revela que tres cuartas partes de ellos han alcanzado los requerimientos que se espera de los mismos según el grado que cursan para este aprendizaje en particular. Por otra parte, una quinta parte de los educandos se hallan aún en proceso de lograr los estándares requeridos. Por otra parte, se observa la existencia de una cantidad de estudiantes que no han alcanzado este aprendizaje, el cual es relativamente bajo, como lo refleja la figura 28.

Figura 28.

Hacer Inferencias de un Texto Según el Contexto



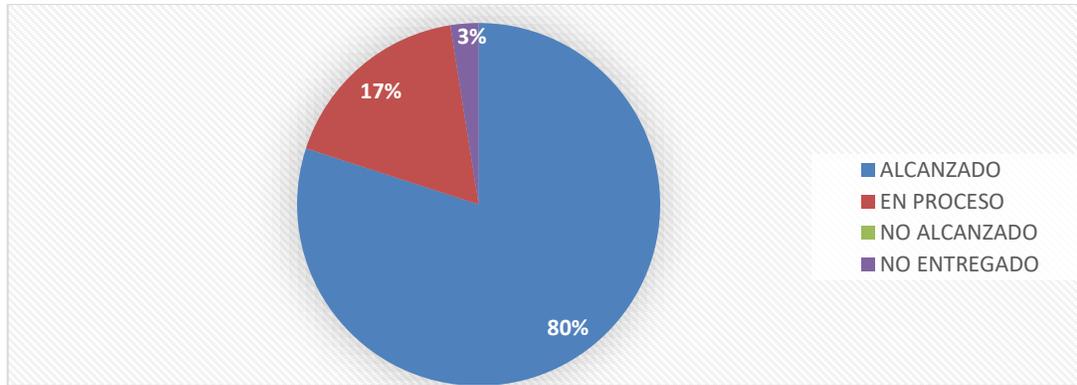
Fuente: elaboración propia

Segunda conducta observada: Hacer inferencias a partir de palabras subrayadas

Continuando con los aprendizajes revisados durante las clases que se vinculan con la comprensión lectora, se tiene el relativo a la capacidad de realizar inferencias a partir de palabras subrayadas de un texto. Al respecto, los datos obtenidos y sistematizados durante las clases mediante el análisis de las fichas de registro, y observación participante finales, presentan que uno de cada seis educandos está aún en proceso de conseguir este aprendizaje, habiéndolo alcanzado un número bastante alto de estos niños. Además, hay que señalar que no hay estudiantes que no hayan dado señales de progreso para alcanzar este aprendizaje, como se aprecia en la figura 29.

Figura 29.

Hacer Inferencias a Partir de Palabras Subrayadas



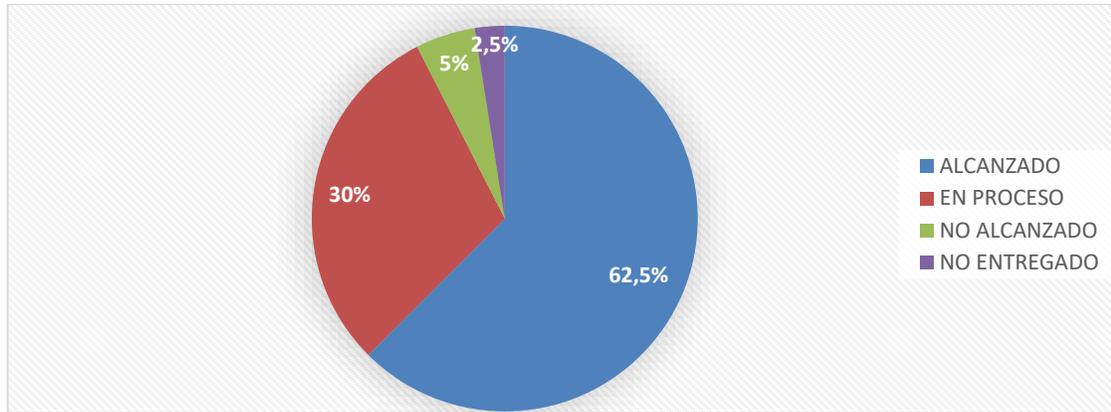
Fuente: elaboración propia

Tercera conducta observada: Remitirse al texto para dar respuesta a un enunciado

En este mismo sentido, el análisis sistemático de los datos recogidos durante las clases, evidencian que luego de la puesta en práctica de la estrategia didáctica, poco menos de dos tercios de los estudiantes para dar respuesta a un enunciado, se remiten al texto leído. Igualmente, menos de un tercio de los educandos están en proceso de alcanzar los requerimientos solicitados respecto a este factor de la competencia lectora. Finalmente, existe un número de estudiantes que no han alcanzado este aprendizaje, el cual es relativamente bajo, como se observa en la figura 30.

Figura 30.

Remitirse al Texto para Dar Respuesta a un Enunciado



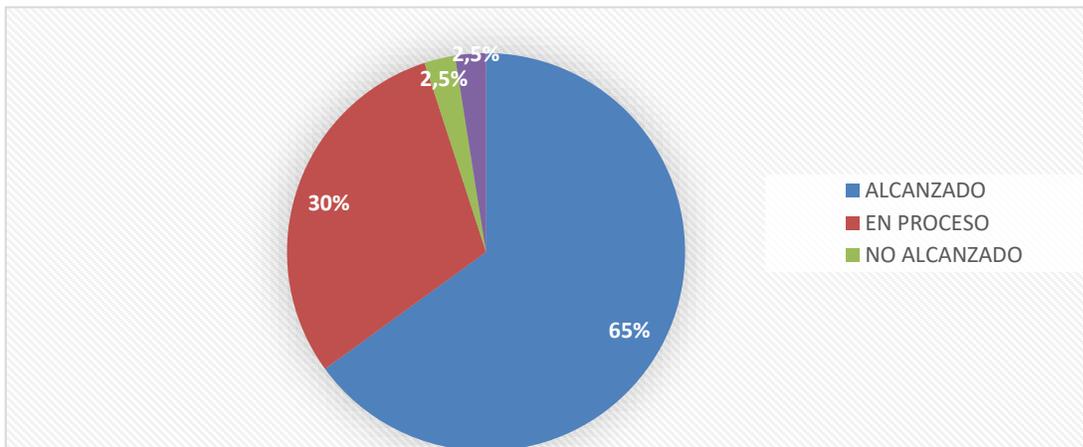
Fuente: elaboración propia

Cuarta conducta observada: Identificar tipologías textuales

De igual manera, al analizar los datos obtenidos en el desarrollo de las clases, relativos a las competencias lectoras, y más concretamente, de aquellas vinculadas directamente con la comprensión lectora se tiene que con relación a la capacidad de los estudiantes participantes en esta investigación para identificar categorías textuales, luego de la implementación de la estrategia didáctica, casi dos tercios de los alumnos han alcanzado este aprendizaje, siendo el número de aquellos participantes que se encuentran en proceso poco inferior a un tercio de los educandos; por su parte, los que no lo han alcanzado son una cantidad bastante baja, como se observa en la figura 31.

Figura 31.

Identificación de Tipologías Textuales



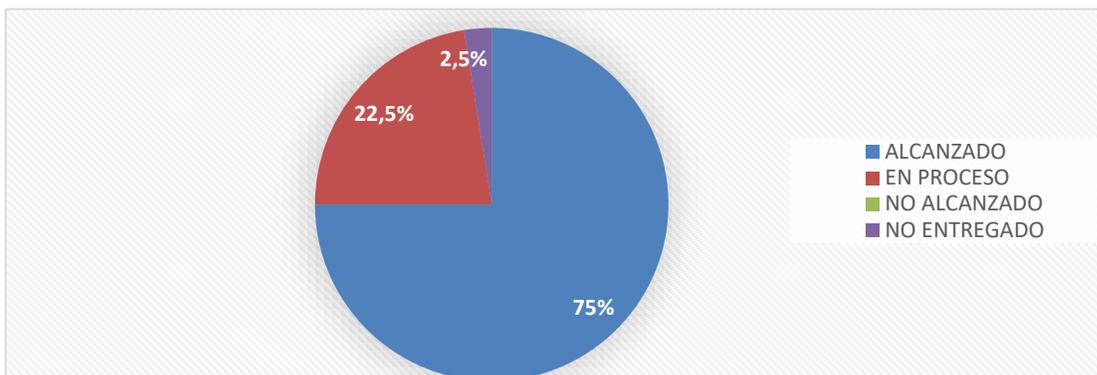
Fuente: elaboración propia

Quinta conducta observada: Ordenar una secuencia desde una historieta

Por su parte, con respecto a la capacidad de ordenar una secuencia partiendo desde una historieta leída, los resultados obtenidos del análisis del material llenado en el transcurso de las clases ponen de manifiesto que tres cuartas partes de los estudiantes participantes en esta investigación han alcanzado satisfactoriamente este aprendizaje. En tal sentido, algo menos de un cuarto de los niños se hallan en proceso de lograr los estándares requeridos para este aspecto de la comprensión lectora. Igualmente, los resultados arrojan que después de la puesta en práctica de la estrategia didáctica, no hay educandos que no hubiesen progresado para alcanzar este aprendizaje, como se ve en la figura 32.

Figura 32.

Ordenación de una Secuencia desde una Historieta



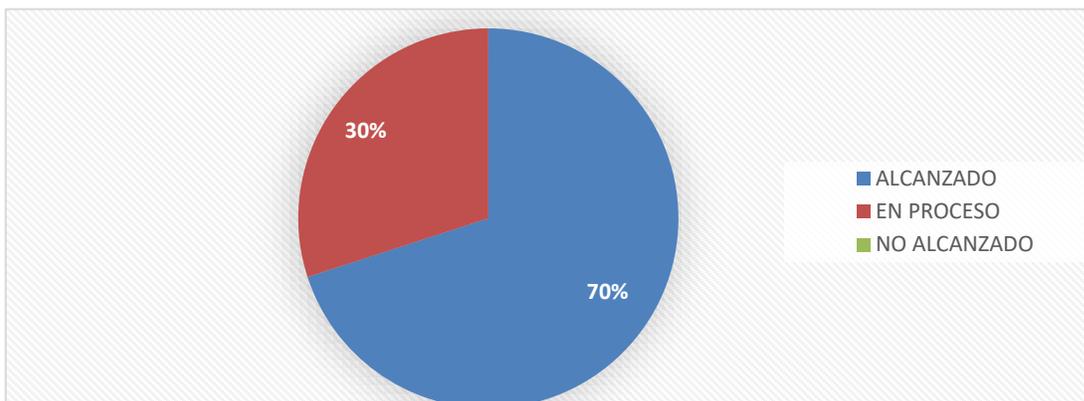
Fuente: elaboración propia

Sexta conducta observada: Relacionar el contenido de un texto con otros

Continuando con el análisis de las fichas de registro y observación final de los aprendizajes demostrados por los estudiantes que participaron en el estudio, se tiene que el número de niños que han alcanzado los estándares requeridos para los grados que cursan, logrando demostrar la capacidad de relacionar el contenido de un texto con otros es el equivalente a 7 de cada 10. Por su parte, 3 de cada 10 educandos aún se hallan en proceso de alcanzar este aprendizaje vinculado con la comprensión lectora; pero luego de la implementación de la estrategia didáctica, no hay educandos intervinientes en el estudio que no avanzaran en este punto en concreto, como lo refleja la figura 33.

Figura 33.

Relación del Contenido de un Texto con Otros



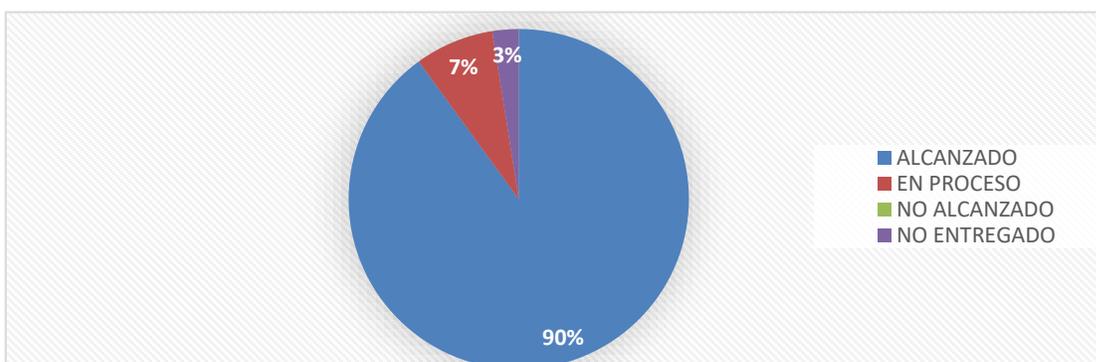
Fuente: elaboración propia

Séptima conducta observada: Completar oraciones según un texto

Por otra parte, respecto a la capacidad para completar oraciones según un texto, al analizar los datos de las fichas de observación y registro finales, se tuvo que nueve de cada 10 estudiantes participantes la han alcanzado. En este sentido, existe un número reducido de niños que se encuentran en proceso de lograr este aprendizaje relativo a la comprensión lectora, y ningún participante que no lo haya hecho, como se aprecia en la figura 34.

Figura 34.

Completar Oraciones Según un Texto



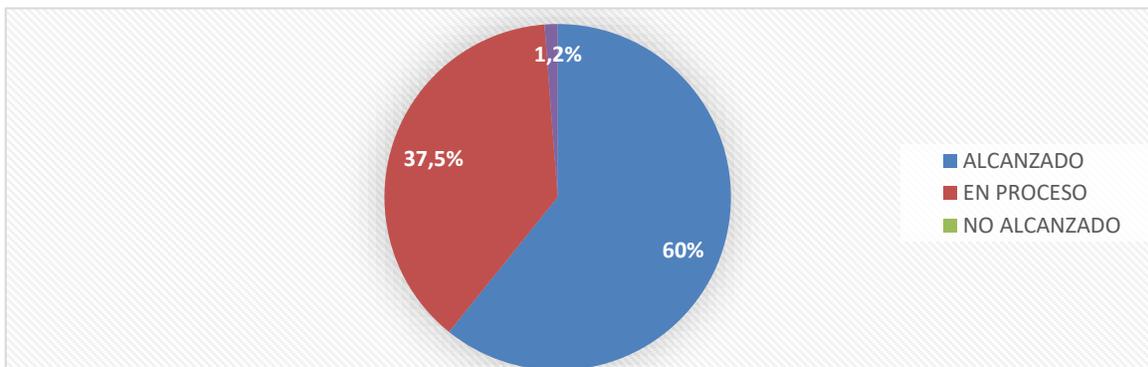
Fuente: elaboración propia

Octava conducta observada: Argumentar sus respuestas

En relación al análisis de las fichas de observación y registro finales, estas revelan que tres de cada cinco estudiantes participantes han logrado alcanzar la capacidad de argumentar sus respuestas en base a un texto previamente leído. Asimismo, poco más de un tercio de los educandos, se encuentran en proceso de alcanzar este aprendizaje, mientras que no se encontraron alumnos que no hubiesen logrado ponerse en marcha con este aspecto de la competencia lectora, como se observa en la figura 35.

Figura 35.

Argumentación de sus Respuestas



Fuente: elaboración propia

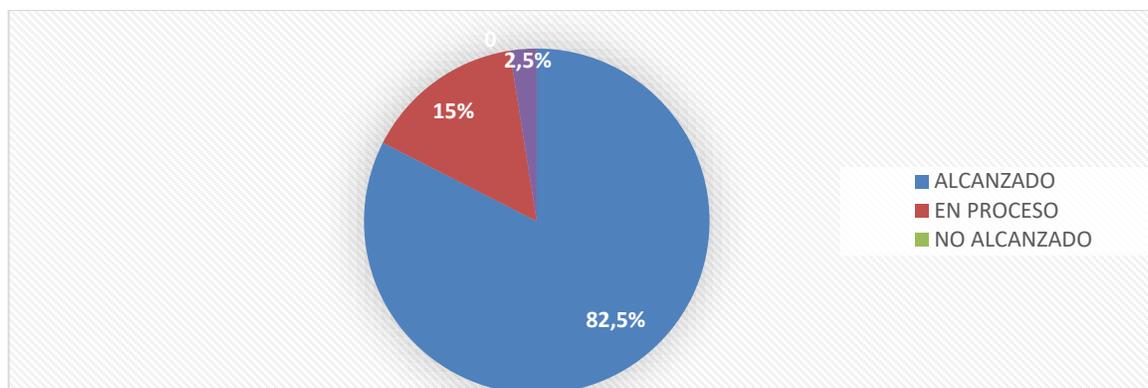
Novena conducta observada: Reconocer la estructura de un texto instructivo

Asimismo, al analizar los hallazgos de la novena conducta observada en clases, se tiene que los datos recogidos luego de la puesta en práctica de la estrategia didáctica, indican que más de cuatro de las quintas partes de los estudiantes que participaron en esta investigación alcanzaron satisfactoriamente el elemento de la competencia lectora al reconocer de forma correcta la estructura de un texto. Al respecto, un número equivalente a uno de cada siete niños, aún se encuentran en proceso de lograrlo. Asimismo, no se

encontraron educandos que no hubiesen alcanzado este aprendizaje vinculado con la comprensión lectora, como se aprecia en la figura 36.)

Figura 36.

Reconocimiento de la Estructura de un Texto



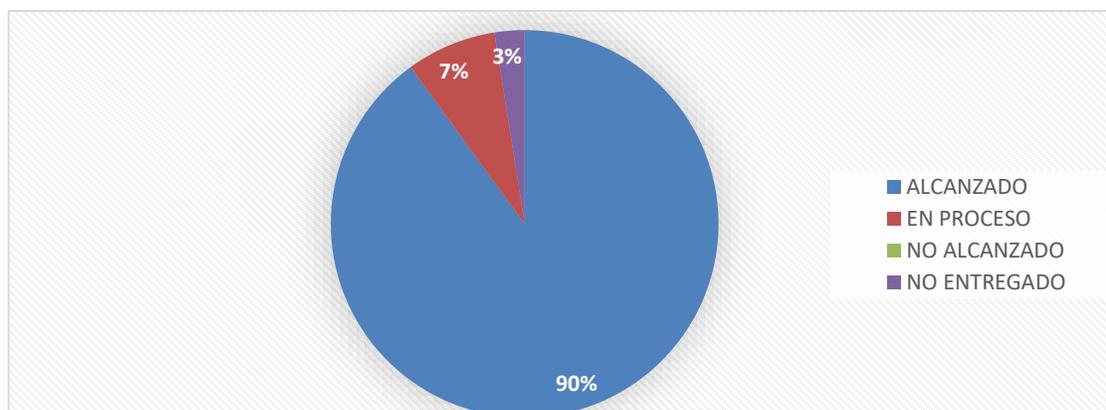
Fuente: elaboración propia

Décima conducta observada: Seguir un modelo para producir un texto escrito

En otro orden de ideas, el análisis de los datos recogidos en las fichas de observación finales, indica que un número realmente alto de los estudiantes que participaron en el estudio lograron alcanzar los estándares mínimos relativos a la capacidad de seguir modelos para la producción de un texto escrito. Por otra parte, son relativamente pocos los educandos que se hallan en proceso de alcanzar los estándares del grado que cursan para este elemento de la comprensión lectora. Finalmente, después de la implementación de la estrategia didáctica no se encontraron educandos que no hubiesen alcanzado los aprendizajes requeridos en esta materia para el correcto desarrollo de la competencia lectora, como se puede observar en la figura 37.

Figura 37.

Seguimiento de un Modelo para Producir un Texto Escrito



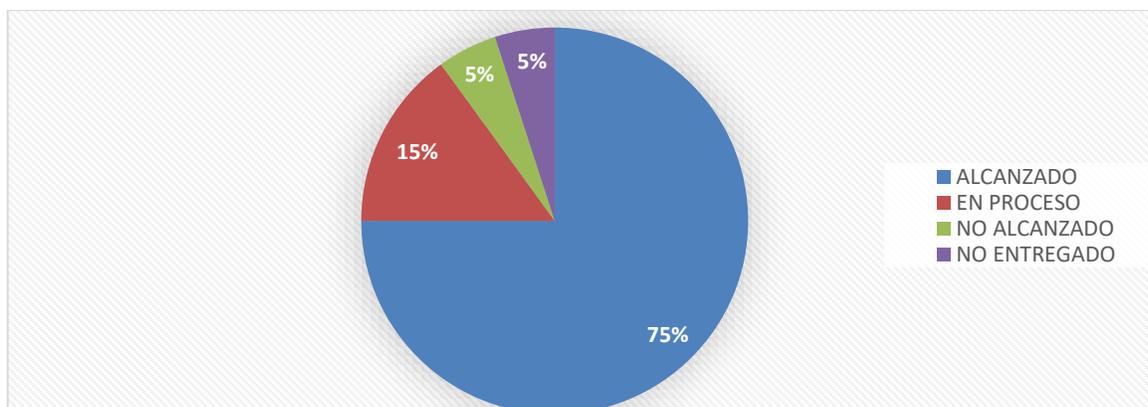
Fuente: elaboración propia

Decimoprimer conducta observada: Reconocer la estructura de una noticia

Finalmente, en lo atinente a la capacidad para reconocer la estructura de una noticia, los hallazgos obtenidos tras el análisis de las fichas de observación finales, evidencian que una cantidad bastante alta de los estudiantes participantes, equivalente a las tres cuartas partes de ellos han alcanzado los requerimientos mínimos para este aprendizaje vinculado con la comprensión lectora, mientras uno de cada siete educandos continúa en proceso de lograrlo, encontrándose un número bastante bajo de niños que hasta el momento, no han logrado progresos en esta arista de la competencia lectora, como se ve en la figura 38.

Figura 38.

Reconocimiento de la Estructura de una Noticia



Fuente: elaboración propia

Así pues, al analizar las fichas que contienen las observaciones y registros realizados luego de la implementación de la estrategia didáctica: Herramientas web en la lectura, enseñanza segura, se encuentran diversos problemas en la comprensión lectora que dificultan y obstaculizan la adquisición de conocimientos y el correcto aprendizaje de un número muy reducido de estudiantes, mientras algunos otros ya están encaminados a solucionarlos. Empero, aunque el panorama parece relativamente optimista, es preciso continuar trabajando, por cuanto los problemas de las competencias lectoras implican una limitación constante para el aprendizaje de los estudiantes, significando un factor importante de retraso que entorpece la fluidez con que se debe desarrollar las actividades y clases habitualmente.

Por último, se traen los resultados obtenidos tras la aplicación de la prueba diagnóstica final, los cuales dan cuenta de los principales rasgos apreciables dentro del tejido de la lectura de los alumnos participantes. En tal sentido, a fin de conocer mejor la verdadera situación respecto a este aspecto de la competencia lectora que incide de manera directa en la formación integral de estos educandos, se pasa a considerar cada uno de estos

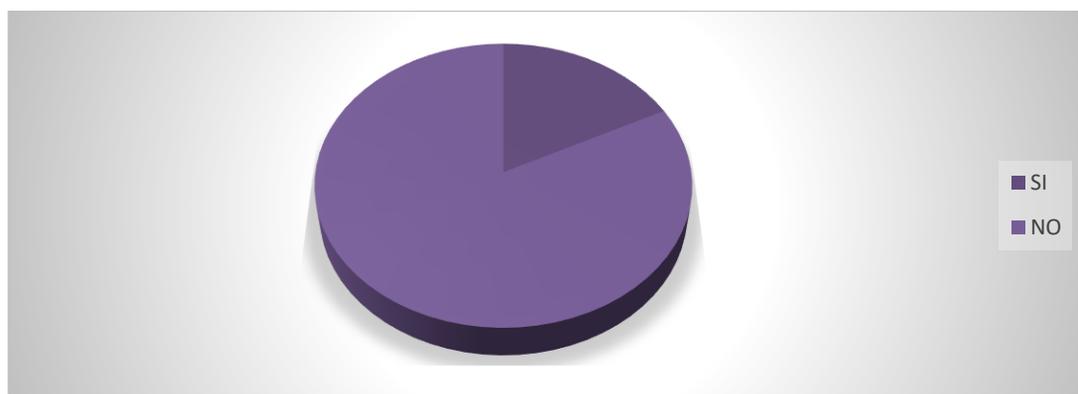
rasgos de manera pormenorizada, con el sustento de las figuras gráficas que ilustran mucho mejor estos resultados.

Primer rasgo: Omitir palabras.

Al realizar la valoración del primer rasgo, el análisis de los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica final permitió evidenciar que uno de cada seis estudiantes participantes omite algunas palabras al leer en voz alta, careciendo de exactitud y fluidez lectora, como se refleja en la figura 39.

Figura 39.

Omisión de Palabras



Fuente: elaboración propia

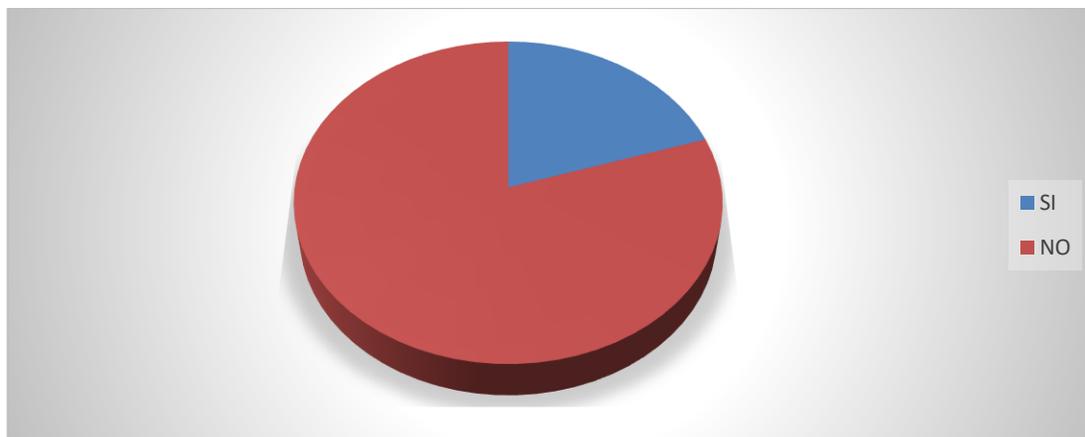
Segundo rasgo: Cambiar palabras.

De igual forma, el análisis de los hallazgos obtenidos para el segundo rasgo a valorar por medio de la prueba diagnóstica final expone que la falta de exactitud en sus lecturas afecta a una quinta parte de los estudiantes que intervinieron en la investigación, quienes luego de la implementación de la estrategia didáctica, cambian palabras al realizar

la lectura en voz alta, resultados que inciden en la fluidez lectora, y que pueden comprobarse al observar la figura 40.

Figura 40.

Cambio de Palabras



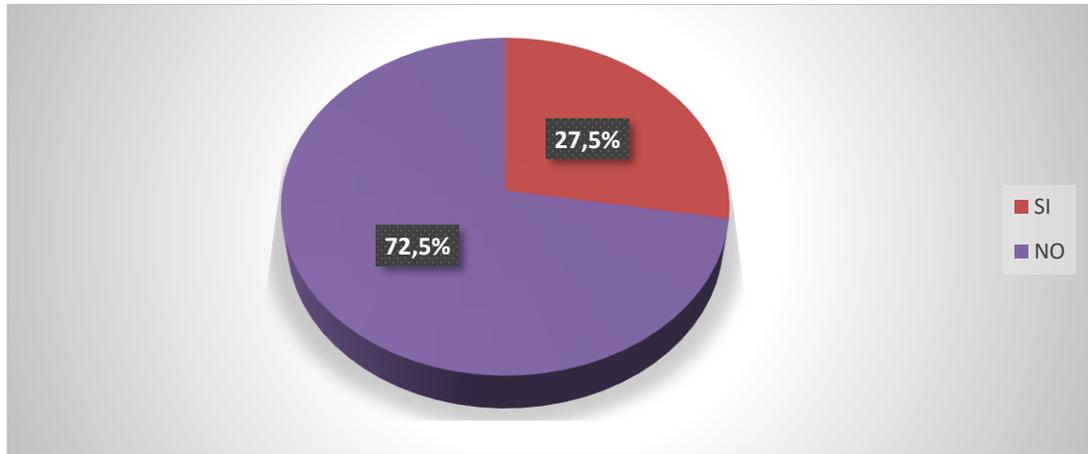
Fuente: elaboración propia

Tercer rasgo: Anomalías en el acento.

Por su parte, al continuar con la valoración del tejido de la lectura de los estudiantes con posterioridad a la implementación de la estrategia didáctica, se tiene que el análisis de los resultados obtenidos evidencia que en cuanto al tercer rasgo, una cuarta parte de los estudiantes que intervienen en la investigación no acentúan correctamente las palabras al leer en voz alta, careciendo de prosodia e incidiendo de forma perjudicial en la fluidez lectora de estos educandos, como lo ilustra la figura 41.

Figura 41.

Anomalías en el Acento



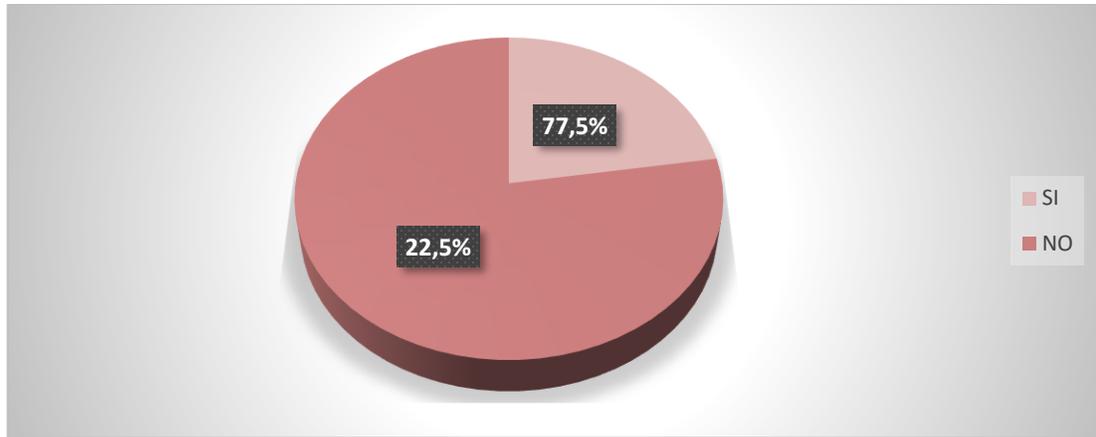
Fuente: elaboración propia

Cuarto rasgo: Hacer pausas incorrectas.

Continuando con la presentación de los resultados, se tiene que, a través del diagnóstico de lectura oral de los estudiantes, se comprueban la existencia de dificultades para realizar las pausas de manera correcta durante la lectura oral de casi una cuarta parte de los participantes, afectando la competencia lectora de fluidez, por carencia de automatización de su lectura luego de la puesta en práctica de la estrategia didáctica, como se puede ver en la figura 42.

Figura 42.

Hacer Pausas Incorrectas



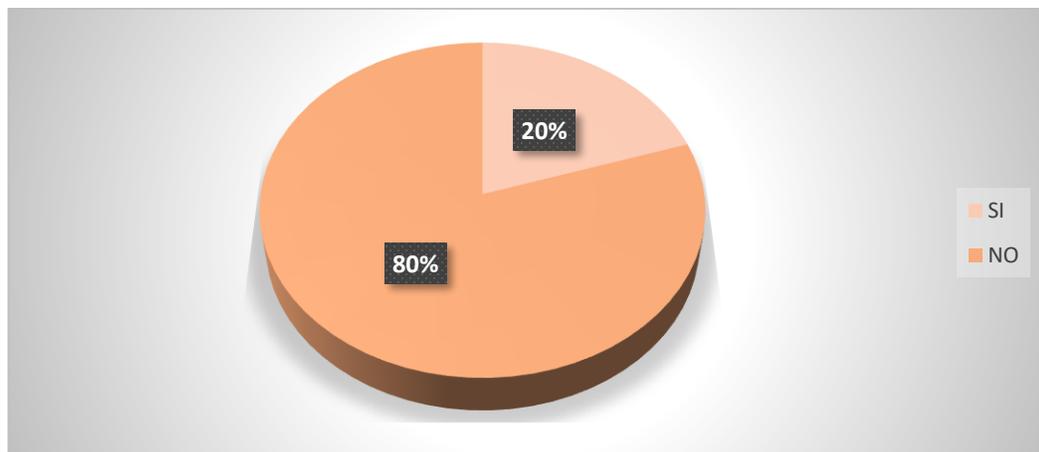
Fuente: elaboración propia

Quinto rasgo: Hacer autocorrección.

En relación al quinto rasgo a valorar, por medio del análisis de los resultados de la prueba diagnóstica final, se pudo constatar que la competencia lectora de fluidez de los estudiantes de los grados 4 y 5 encuentra deficiencias para uno de cada cinco educandos, quienes, al percatarse de haber incurrido en un error durante su lectura en voz alta, realizan autocorrección, lo cual puede apreciarse viendo la figura 43.

Figura 43.

Hacer Autocorrección



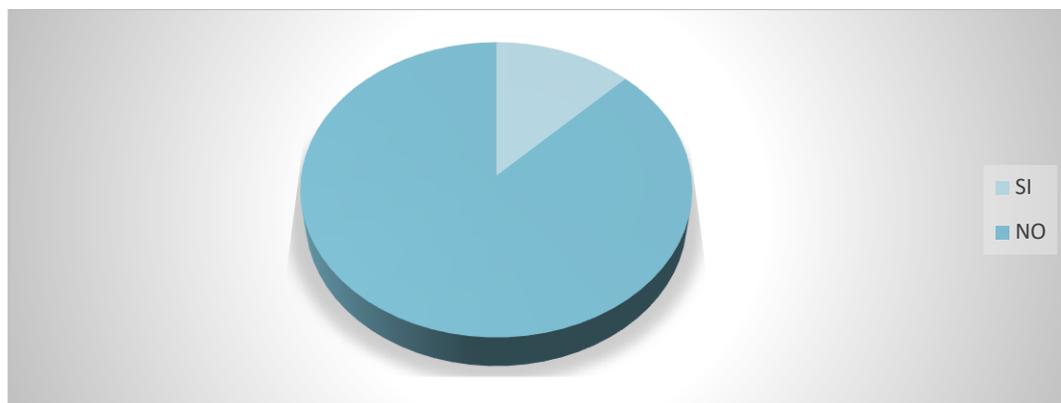
Fuente: elaboración propia

Sexto rasgo: Lectura silábica.

Por su parte, el análisis de los resultados de valoración del tejido lector para el sexto rasgo ponen de manifiesto que la fluidez de la lectura de una octava parte de los estudiantes participantes se halla comprometida, ya que carecen de automatización en sus lecturas, dado que desarrollan la lectura de forma silábica, como lo presenta la figura 44.

Figura 44.

Hacer Lectura Silábica



Fuente: elaboración propia

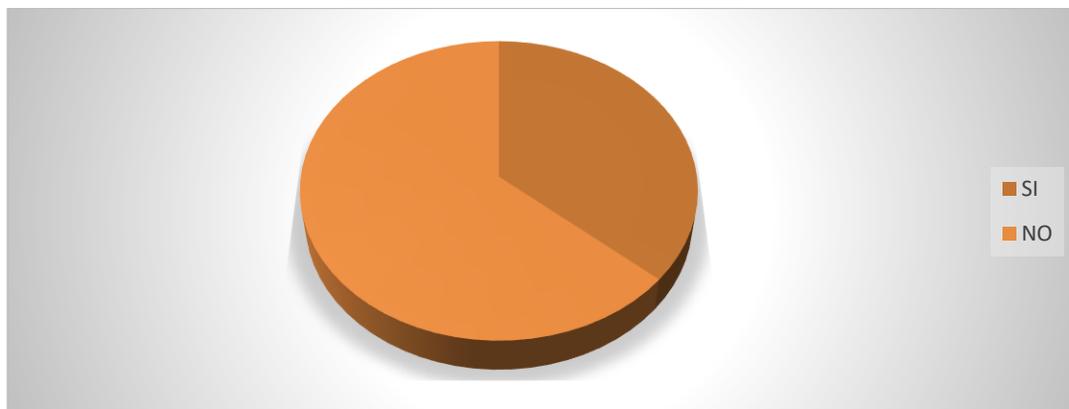
Séptimo rasgo: Lectura lenta.

Para terminar, el análisis de los resultados obtenidos por medio de la prueba diagnóstica final de lectura oral recogen información que revela que después de la implementación de la estrategia didáctica, algo más de un tercio de los estudiantes que intervinieron en el estudio no leen de forma fluida, es decir, a la velocidad correcta,

haciéndolo de forma lenta para el grado que cursan, lo cual comprueba la carencia de automatización en sus lecturas, como se pone de manifiesto al ver la figura 45.

Figura 45.

Lentitud en la Lectura



Fuente: elaboración propia

4.2. Análisis y triangulación de los resultados

Llegado este punto vale la pena cuestionarse y considerar que “la práctica pedagógica actual requiere de la proactividad, detección y solución de problemas como habilidades docentes para desarrollar competencias para la vida, el trabajo y el desarrollo sostenible” (Leyva y Campos, 2019, p. 4). En este apartado se desarrolla el análisis de la información obtenida por medio de la aplicación de los instrumentos. Para ello, se realizó la triangulación, de acuerdo con las categorías de análisis comprendidas en el marco teórico, las cuales son: diagnóstico de las competencias lectoras de los estudiantes, estrategia didáctica que articula las herramientas web 2.0 y las competencias lectoras de los estudiantes, e impacto de la implementación de la estrategia didáctica a través de las

herramientas web 2.0 en las competencias lectoras de los estudiantes; a su vez, haciendo un paralelo con los objetivos específicos.

4.2.1. Correspondiente a la primera categoría de análisis: diagnóstico de las competencias lectoras de los estudiantes

Las competencias lectoras resultan verdaderamente esenciales, ya que se consideran un elemento estratégico para el desarrollo educativo. Las mismas, no solo se concibe como una habilidad educativa para la adquisición de conocimientos, sino que además es la manera de asegurar un acercamiento a la cultura, el desarrollo intelectual, y un mejor futuro académico. Al respecto, es fundamental que los niños puedan contar con un aprendizaje integral, que les sirva tanto en el presente, como en su futuro, garantizando individuos capaces de enfrentarse a toda situación que demande el empleo de conocimientos, y el raciocinio.

De los resultados de la observación participante, la encuesta a padres de familia y la prueba diagnóstica inicial realizada a principios del año lectivo 2022, en el primer periodo febrero-marzo a los estudiantes participantes, queda demostrado, entre otros aspectos, la existencia de dificultades en las competencias lectoras, observable principalmente en los siguientes rasgos: fluidez lectora y comprensión lectora. En tal sentido, los estudiantes participantes no lograron cumplir satisfactoriamente con los estándares requeridos por la institución educativa para los grados que cursan, demostrando una clara y constante deficiencia en esta materia, afectando además todo el rendimiento académico de estos niños. Por otra parte, queda perfectamente claro que los padres de familia advierten la importancia y trascendencia que reviste este punto en concreto para la formación de sus

hijos; empero, casi la mitad de los encuestados admiten que no siempre motivan a sus hijos a la práctica de la lectura, presentándose una grave incoherencia en este tema.

Los anteriores hallazgos se entienden mejor a la luz de lo sostenido por diversos autores (Camacho y Pinzón 2016, Varela 2018, Cárdenas 2016, y Clavijo, Maldonado y Sanjuanelo 2011) ya que el aprendizaje de la lectura trasciende la comprensión de símbolos y sus combinaciones, constituyendo un proceso cognitivo, una actividad académica, una práctica social y un proceso interactivo de comunicación que debe ser fomentada y estimulada a fin de que se convierta en una forma de construcción del conocimiento, un poderoso estímulo a la imaginación y la creatividad, una actividad diaria, que genere interés en los estudiantes, eliminando progresivamente las dificultades.

Al respecto, resulta oportuno señalar que aunque los padres de familia manifiestan estar en perfecto conocimiento de las actividades escolares de sus hijos, y que de igual forma consideran fundamental sostener una comunicación clara y asertiva con los docentes de sus representados, las evidencias obtenidas a través de la prueba diagnóstica inicial y la observación participante en su primera etapa presentan un claro ejemplo de constantes dificultades y problemas recurrentes en las competencias lectoras de los estudiantes participantes, ante lo cual resulta sumamente difícil corroborar que en los padres de familia encuestados no existía un verdadero conocimiento de las magnitudes de la problemática que afrontaban sus hijos. Así pues, los padres ignoran las falencias que presentan sus representados al momento de leer, así como consideran que les brindan a estos menores el apoyo, la atención y el ejemplo idóneo.

En tal sentido, los resultados obtenidos corroboran los hallazgos de otros investigadores (Pullupaxi, 2019, Cuervo 2018, Tovar 2018, y Carvajal 2020), quienes en

sus respectivos estudios, ante la presencia de dificultades en las competencias lectoras de naturaleza similares a las manifestadas en los participantes en la presente investigación, destacaron el deber de desarrollar un trabajo mancomunado entre padres y docentes, con miras a contribuir al mejoramiento de las competencias lectoras en los educandos, a fin de procurarles una mayor calidad y eficiencia en su proceso educativo, dado que la lectura sustenta la actividad académica de los estudiantes, por ser la piedra angular para el acceso a la Educación Superior y una mejor calidad de vida. Por consiguiente, al estar en presencia de un proceso dinámico y abierto a las exigencias y transformaciones socioculturales de la institución educativa y la familia, la participación activa, responsable y amorosa es una necesidad imperiosa para poder solventar las dificultades de las competencias lectoras de estos niños.

En suma, la situación generada suscitó la mayor de las preocupaciones, ya que no solo se estaba en presencia de un problema que compromete seriamente la formación integral de estos educandos, sino que se tiene constancia de que los padres de familia, como primeros educadores de sus hijos, y aliados estratégicos para la correcta prosecución del proceso educativo de aquellos, ignoraba la existencia de dificultades, y por ende, es sumamente improbable que desarrollen algún tipo de esfuerzo para coadyuvar con la solución de un problema que simplemente desconocen.

4.2.2. Correspondiente a la segunda categoría de análisis: estrategia didáctica que articula las herramientas web 2.0 y las competencias lectoras de los estudiantes

En cumplimiento del segundo objetivo formulado para el desarrollo de la presente investigación, y en articulación con la segunda categoría analítica, se realizó el diseño de una estrategia didáctica que articuló las herramientas web 2.0 y las competencias lectoras

de los estudiantes participantes en este estudio, denominada "Herramientas web en la lectura, enseñanza segura". En tal sentido, las estrategias didácticas resultan necesarias para poder abordar la problemática previamente identificada y debidamente analizada dentro de la institución educativa, en donde se dirigió un plan, apoyado en una serie de pasos, con la finalidad de dar resolución a la problemática suscitada.

En todo caso, dentro de la experiencia y práctica docente es hasta cierto punto normal e incluso previsible que un número reducido de estudiantes presenten algunas falencias aisladas en sus competencias lectoras; no obstante, ante las dimensiones de la problemática descrita, hacer caso omiso a los hallazgos obtenidos que revelaron la extensión de las dificultades que enfrentan estos niños, sería tanto como convertirse en cómplices de una situación que requiere urgentemente de medidas correctivas de parte de todas aquellos sujetos encargados de la formación y educación de estos menores. En tal sentido, al tener suficiente claridad acerca de que los progresos en la lectura alcanzados por los estudiantes que participaron en este estudio no son los más deseables, resulta también bastante evidente que los métodos empleados dentro de las aulas para conducir el fortalecimiento de las competencias lectoras de estos niños no han sido los más apropiados. Es por ello que resultó necesario el diseño de una estrategia didáctica a fin de realizar un aporte significativo en este tema.

Así las cosas, dentro de la literatura especializada numerosos autores dan testimonio de la eficacia de articular y conjugar las herramientas web 2.0 con las competencias lectoras (Zapata 2017, Mosquera y Velazco 2013, Clavijo, Maldonado y Sanjuanelo 2011, Aguaded y Fonseca 2007, Picado 2006, y Anchundia 2015), puesto que constituye una fórmula magistral para generar interés en los educandos, así como para aprovechar un sin

número de recursos didácticos que facilitan el aprendizaje, estimulan la imaginación y la creatividad en niños que desde muy corta edad poseen habilidades y destrezas tecnológicas innatas. Así las cosas, el docente del siglo XXI, no solo está en la necesidad de capacitarse tecnológicamente, sino en el deber de comprender que artefactos como los teléfonos, las computadoras y las tabletas, las redes sociales y en general el internet no constituyen factores distractores que deben ser combatidos; por el contrario, son herramientas valiosas, útiles y pertinentes para concretar de manera verdadera un aprendizaje significativo en sus estudiantes.

De igual forma, los hallazgos obtenidos en diversos estudios previos, dan cuenta de forma práctica de los potenciales progresos que pueden llegar a obtenerse a través de la implementación de estrategias didácticas para fortalecer las competencias lectoras de los estudiantes, mediante el empleo de las herramientas web 2.0. En tal sentido, los hallazgos de estos trabajos que fungen como antecedentes para la presente investigación, se presentaron como modelos inspiradores para emprender esta tarea.

Asimismo, se consideró necesario que tanto padres como docentes, en su carácter de educadores principales de estos niños, estén completamente dispuestos a fomentar el hábito de la lectura tanto dentro como fuera del aula, ya que la aplicación y adopción de estrategias encaminadas a la resolución de la problemática descrita, pueden contribuir con el aprendizaje, sin embargo, no son respuestas milagrosas a un problema cuyo origen podría rastrearse desde varios años lectivos atrás, y que solo se ha afianzado con el tiempo. Por lo tanto, los profesores, deben desarrollar una labor en la que se enfatice la necesidad de conducir de forma educativa el empleo de los recursos tecnológicos, y de forma particular, la estrategia didáctica especialmente diseñada a tales fines.

Así las cosas, ante los datos obtenidos tras la aplicación de los instrumentos, que revelaron la necesidad de encontrar una solución al problema presentado con las competencias lectoras de los estudiantes participantes, se elaboró una estrategia didáctica por medio de las herramientas web 2.0, para fortalecer las competencias lectoras de los 40 estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, con edades comprendidas entre los 9 y los 12 años que participaron en esta investigación. En esta, a través de actividades divertidas, interactivas y atrayentes se buscó utilizar a la tecnología como una valiosa herramienta que brinda el dinamismo esencial para llegar de forma efectiva a estos estudiantes. De esta manera, se puede trabajar múltiples y variadas actividades que posibilitan mejorar las competencias lectoras de estos niños.

Al respecto, se consideró oportuno aprovechar el gusto natural que sienten los niños por las tecnologías modernas, a fin de captar su atención y lograr que desarrollaran las actividades contenidas en la estrategia didáctica de manera alegre, atenta y con buena disposición de ánimo. De esta manera surge la posibilidad de generar un ambiente lúdico, lleno de entusiasmo e imaginación, en el que se fomente un verdadero gusto por las letras, que despierte en los estudiantes la participación activa y dinámica para todas las actividades académicas que se desarrollen en la institución, ya que su finalidad natural trasciende una simple asignatura, llegando a producir en las familias de estos educandos una voluntad de cooperar activamente en el proceso educativo de sus hijos.

Así pues, se realizó la socialización con los docentes de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa antes identificada, de esta estrategia didáctica, que promueve competencias lectoras en los estudiantes. A tales fines, por medio de una herramienta de

<https://isladelmeme.wixsite.com/laisladelmemeautor> para crear juegos educativos llamada Seppo, en la que se crearon lecciones móviles ludificadas, a través de las plantillas preconfiguradas, que se modificaron para facilitar la creación de juegos, siguiendo y evaluando las respuestas durante el juego; además de un instrumento virtual llamado La isla de los memes, en donde se encuentran disponibles actividades que favorecen la fluidez lectora. En tal sentido, todas las actividades de la estrategia se hallan alojadas en los siguientes sitios de internet: <https://play.seppo.io/game? ID=234093> (se requiere de clave de acceso y usuario) y <https://isladelmeme.wixsite.com/laisladelmeme> .

4.2.3. Correspondiente a la tercera categoría analítica: impacto de la implementación de la estrategia didáctica a través de las herramientas web 2.0 en las competencias lectoras de los estudiantes

La lectura es por, sobre todo, un proceso interactivo que relaciona y comunica al lector con el texto, así como una labor de procesamiento de los signos como lenguaje para interiorizarlo, construyendo significados propios. Así las cosas, mediante el empleo de las herramientas web 2.0, se logran configurar un proceso formativo continuo y permanente que conduzca a fortalecer las competencias lectoras, afianzar su comprensión y consolidar el gusto por la literatura.

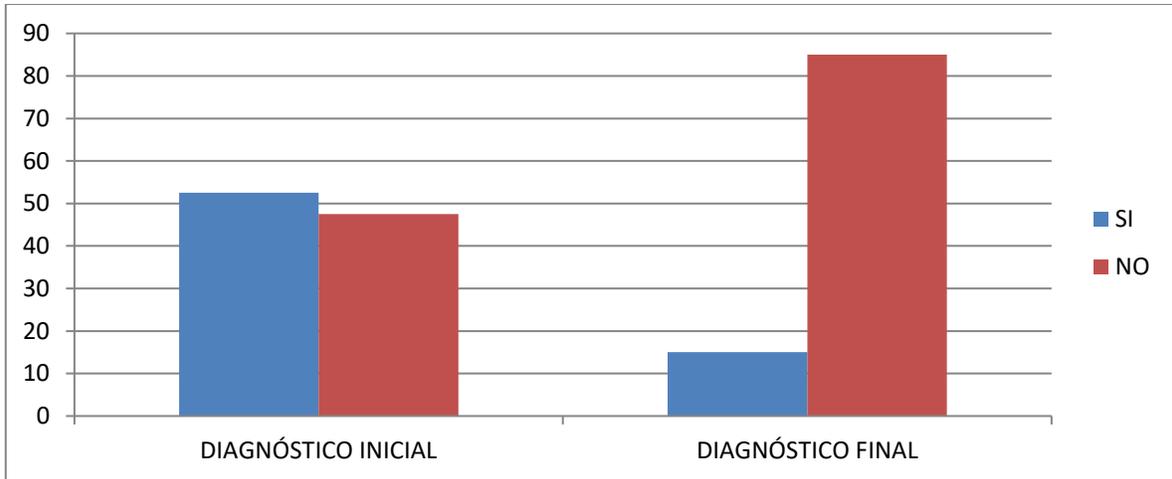
En este sentido, los resultados obtenidos de los instrumentos especialmente diseñados y aplicados a los estudiantes participantes, demuestran que la implementación de la estrategia didáctica: “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura, impactó positivamente en las competencias lectoras de fluidez y comprensión de los educandos intervinientes en el estudio, produciendo avances significativos que pueden interpretarse a la luz de los hallazgos de diversas investigaciones previas y la opinión de la doctrina calificada en los siguientes términos:

Primeramente, se tiene el análisis de los resultados obtenidos tras la aplicación de las pruebas diagnósticas (inicial y final) de lectura oral, que expone una notoria mejoría en las competencias lectoras de los estudiantes intervinientes. En tal sentido, gracias a la implementación de la estrategia didáctica mediada por las herramientas web 2.0 especialmente diseñada para la investigación, se pasó de un panorama caracterizado por unas profundas dificultades en una amplia mayoría de los estudiantes participantes, con relación a siete (07) rasgos apreciables dentro del tejido de la lectura oral vinculados con la fluidez, a una pequeña minoría que aun presenta determinadas dificultades aisladas. Estos hallazgos coinciden con los obtenidos por diversos investigadores del área educativa (Huacuja, 2019; Carvajal, 2020; Infante y Naranjo, 2019; Cuero, 2017; y Pullupaxi, 2019), quienes por una parte obtuvieron resultados análogos en sus estudios, o bien identificaron la utilidad e importancia de implementar herramientas tecnológicas para mejorar la competencia lectora de fluidez.

De forma puntual, con el Ejercicio 3: Chronos pista del recurso gamificado de la plataforma Seppo, se obtuvo un impacto positivo realmente significativo en los principales problemas con la exactitud lectora, ya que la omisión de palabras se redujo en dos tercios, el cambio de palabras disminuyó en tres cuartas partes, y el hacer autocorrección se redujo en más de dos tercios, como se puede observar en las figuras 46,47 y 48. Progresos que en opinión de la doctrina calificada revisten una enorme importancia (Ferrada y Outón, 2017; Calero, 2014; Gómez-Zapata et al., 2011; y Arce, 2015).

Figura 46.

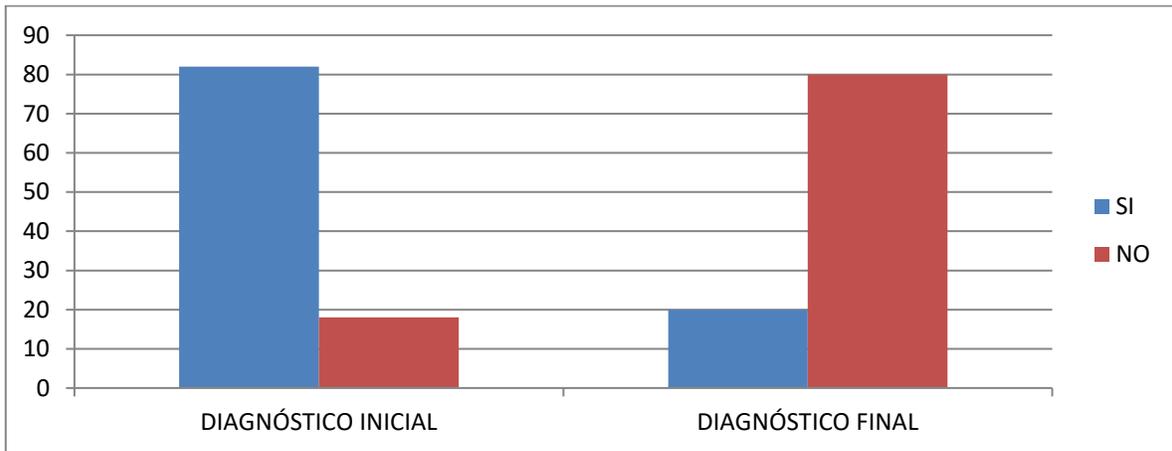
Omiten Palabras



Fuente: elaboración propia

Figura 47.

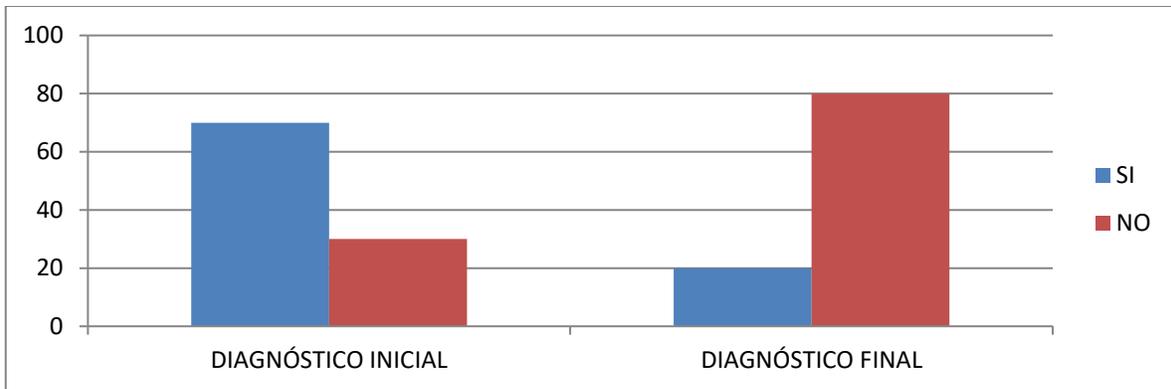
Cambian Palabras



Fuente: elaboración propia

Figura 48.

Hacen Autocorrección

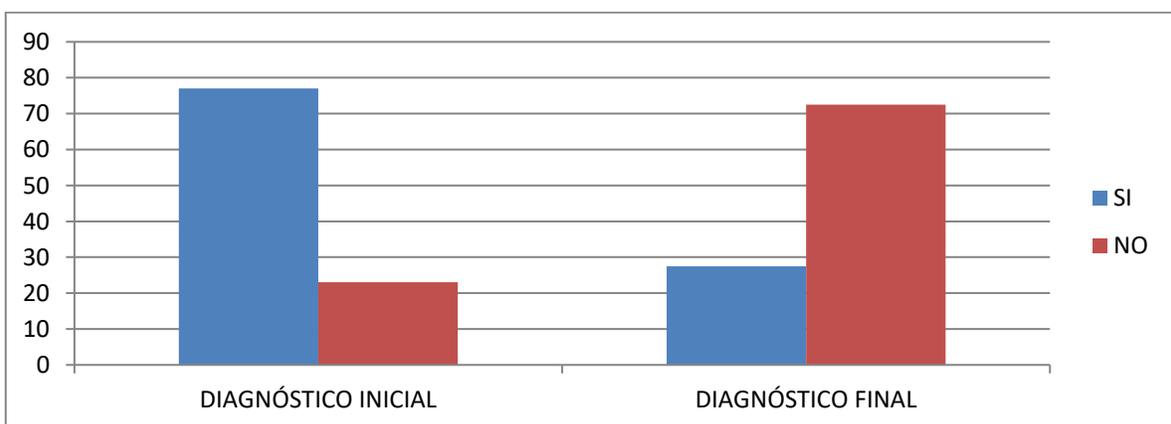


Fuente: Elaboración propia

Por otra parte, con el Ejercicio 5: Chronos historia del recurso gamificado “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, creado a través de la plataforma virtual Seppo, los progresos alcanzados en la prosodia de estos educandos llevaron a que las anomalías en el acento se redujeran casi en dos tercios, mientras que la realización de pausas incorrectas disminuyó en más de dos tercios como se ve en las figuras 49 y 50. Información que hay que valorar a la luz de lo expuesto por otros autores (Erekson, 2010; Gómez-Zapata et al., 2011; Ferrada y Outón, 2017 y Calero, 2014).

Figura 49.

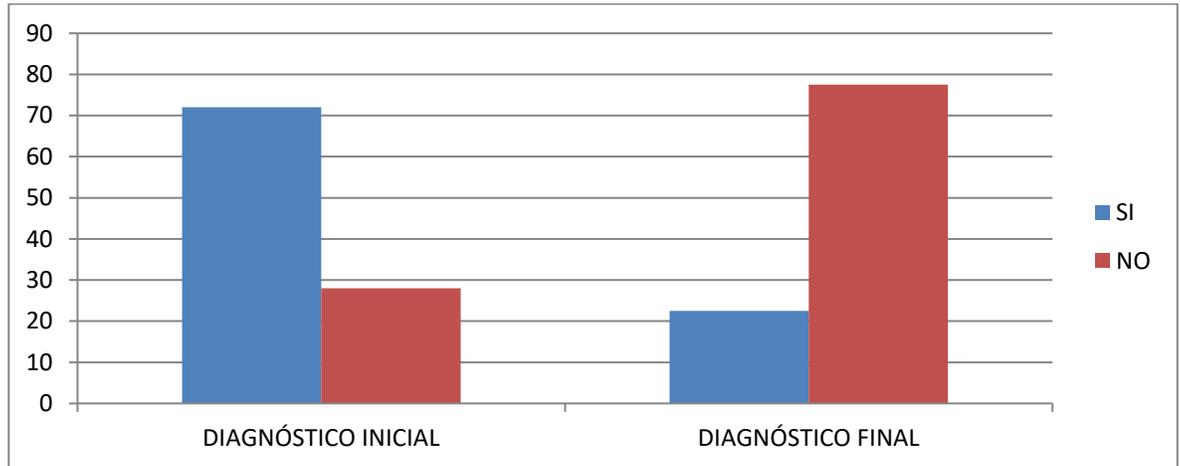
Anomalías en el Acento



Fuente: elaboración propia

Figura 50.

Pausas Incorrectas

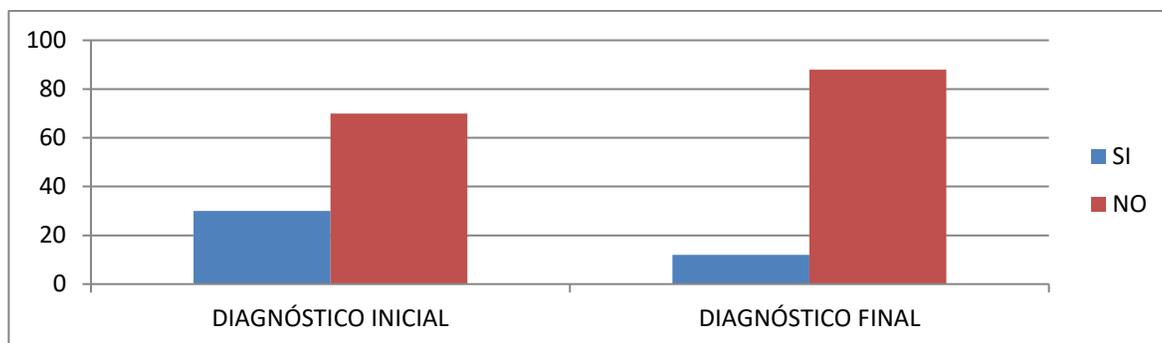


Fuente: elaboración propia

Finalmente, el impacto positivo de los ejercicios del recurso gamificado “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, creado a través de la plataforma virtual Seppo, produjo cambios en la automatización lectora de los participantes. En tal sentido, aunque fue el área con progresos más conservadores, los resultados fueron igualmente positivos, siendo así que gracias al ejercicio 3: Chronos pista y el ejercicio 5: Chronos historia, la lectura silábica se redujo a menos de la mitad, y la lectura lenta disminuyó a la mitad en los educandos que intervinieron en la investigación, como se puede apreciar en las figuras 51 y 52. Datos que conviene analizar de conformidad con lo señalado por diversos especialistas del tema (Calero, 2014; Ferrada y Outón, 2017; y Gómez-Zapata et al., 2011).

Figura 51.

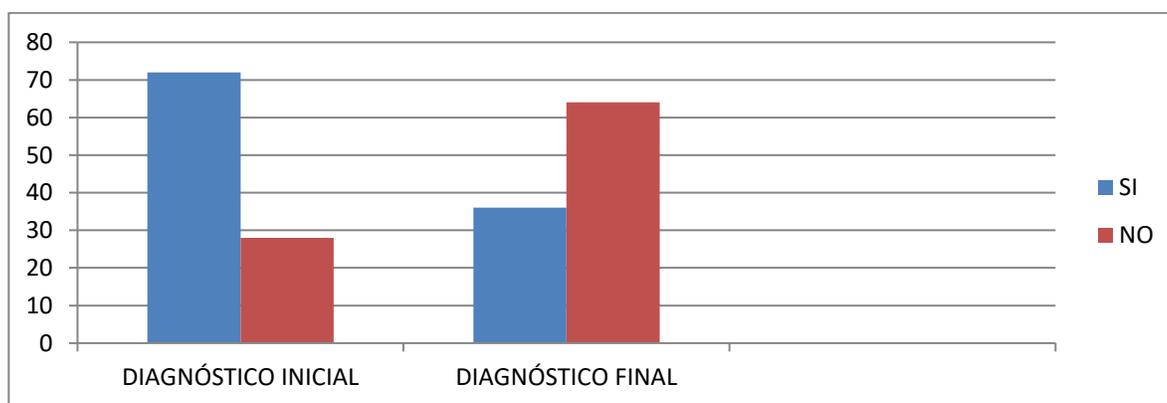
Lectura Silábica



Fuente: elaboración propia

Figura 52.

Lectura Lenta



Fuente: elaboración propia

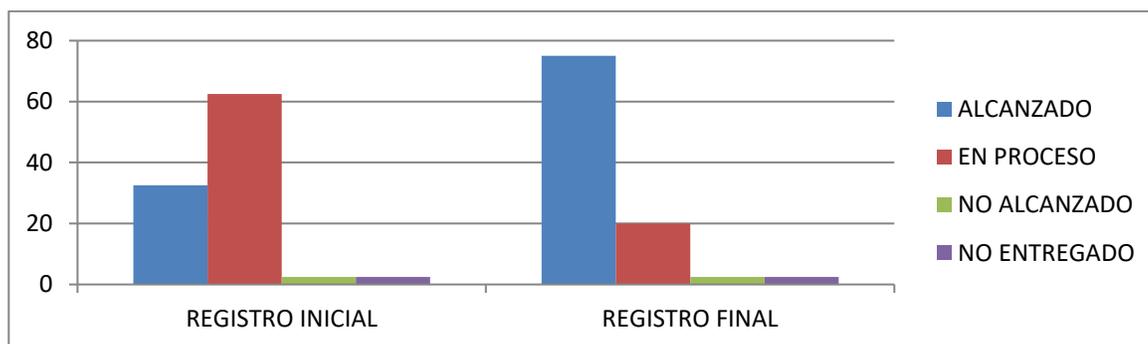
En segundo lugar, por medio del análisis de los resultados del registro de seguimiento con base en las competencias lectoras, llevado a cabo antes y después de la implementación de la estrategia didáctica, se logró evidenciar el impacto positivo de la implementación de: Herramientas web en la lectura, enseñanza segura, en la superación de los severos problemas que presentaban los participantes en los once (11) aprendizajes

relativos a la comprensión lectora que fueron valorados. Hallazgos que se relacionan con investigaciones previas (Huacuja, 2019; Jiménez, 2018; Cuervo, 2018; Infante y Naranjo, 2019; Cuero, 2017; Castañeda y Gómez, 2018; Carvajal, 2020; y Caicedo, Mondragón y Obregón, 2018), en las que se logró establecer el impacto positivo de la implementación de las herramientas tecnológicas en la competencia lectora de comprensión.

Concretamente, respecto a la capacidad de hacer inferencias de un texto según el contexto, gracias a la puesta en práctica del recurso gamificado “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, de la plataforma virtual Seppo, con su ejercicio 2: Chronos comparativo, así como las actividades de la estrategia de La isla de los memes, los progresos obtenidos llevaron a que se duplicara la cantidad de estudiantes que alcanzaron los aprendizajes requeridos, mientras que se redujo en dos tercios, quienes estaban en proceso de hacerlo, como se puede apreciar en la figura 53. Información que se pudo valorar a la luz de lo expuesto por diversos autores de la materia (Pérez, 2007; Camacho y Pinzón, 2016, MEN, 2003; Díaz y Hernández, 2002; Arce, 2015; OCDE, 2015; Cooper, 1990; y Bahamondez, 2008).

Figura 53.

Hace Inferencias de un Texto Según el Contexto

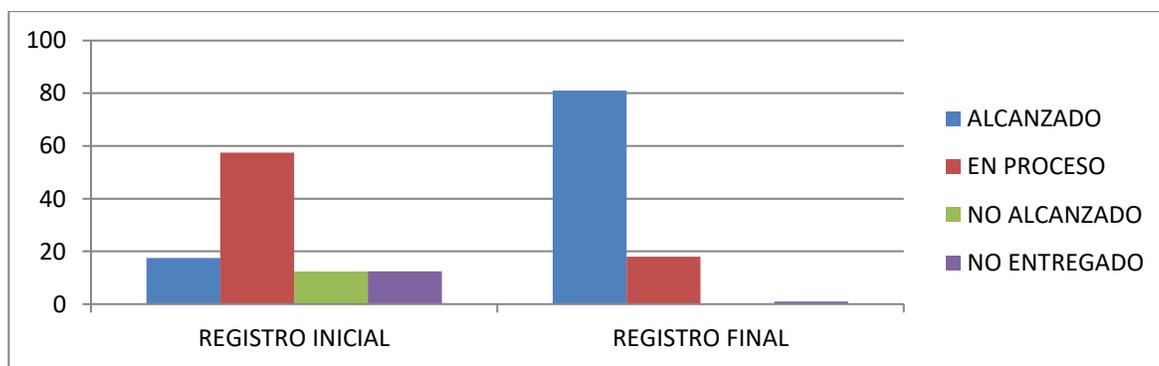


Fuente: elaboración propia

Por otra parte, se tiene que con la implementación del recurso gamificado “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, creado con la plataforma virtual Seppo, los estudiantes intervinientes aumentaron su capacidad de hacer inferencias a partir de palabras subrayadas, consiguiendo progresos exponenciales, ya que casi se quintuplica, mientras que la cantidad de educandos que se hallaban en proceso de alcanzar los estándares requeridos se redujo en dos tercios, e igualmente, no hay estudiantes que presenten señales de no avanzar en esta materia, como lo expone la figura 54. Resultados de cuya importancia refieren varios expertos en el área educativa (OCDE, 2015; Camacho y Pinzón, 2016; Cooper, 1990; Díaz y Hernández, 2002; Arce, 2015; Bahamondez, 2008; MEN, 2003; y Pérez, 2007).

Figura 54.

Hace Inferencias a Partir de Palabras Subrayadas



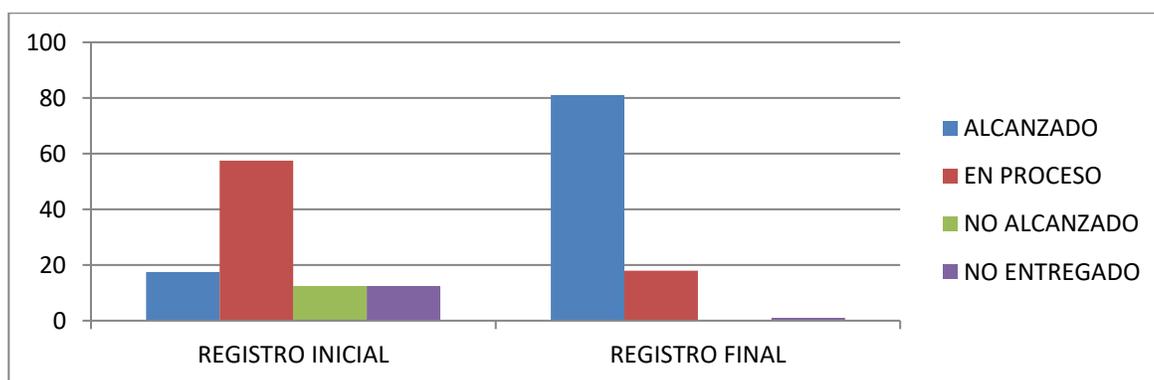
Fuente: elaboración propia

De igual forma, al considerar los progresos logrados por los estudiantes participantes en la investigación, relativos a la habilidad de remitirse a un texto para dar respuestas a un enunciado, se aprecia cómo con la puesta en práctica del recurso gamificado “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, alojado en la plataforma

virtual Seppo, en su ejercicio 1: Chronos Historieta, se logró que la cantidad de quienes alcanzaron los requisitos solicitados para el grado que cursan se duplicó, las de quienes se hallaban aún en proceso de lograrlo se redujo a menos de la mitad, y la de aquellos educandos que no demuestran ningún avance disminuyó en un tercio, como se puede observar en la figura 55. Avances de enorme relevancia en la formación de los niños, como lo exponen diversos autores (Vargas, 2011; Pérez, 2007; Camacho y Pinzón, 2016; Cooper, 1990; Bahamondez, 2008; OCDE, 2015; Díaz y Hernández, 2002; y Arce, 2015).

Figura 55.

Se Remite a un Texto para Dar Respuestas a un Enunciado



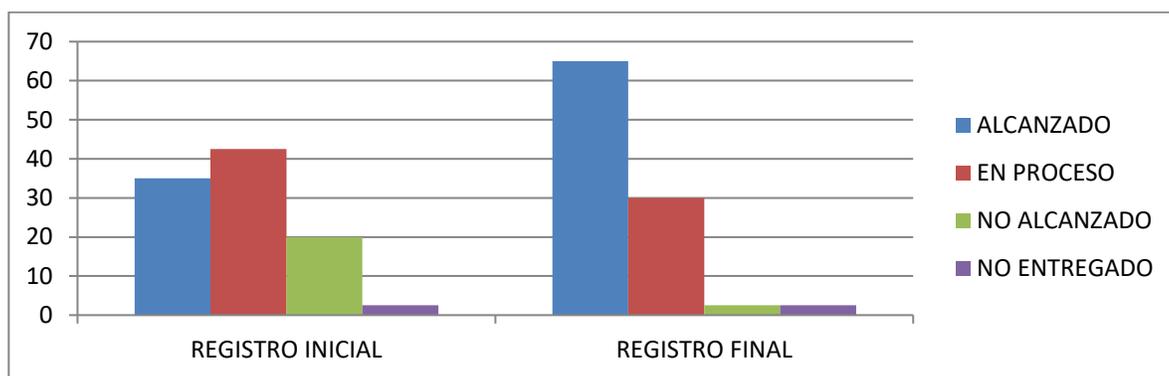
Fuente: elaboración propia

Por su parte, la estrategia implementada mediante el recurso gamificado creado en la página de Seppo, en su ejercicio 2: Chronos comparativo, y las actividades de la estrategia de La isla de los memes, tuvieron un enorme impacto sobre la capacidad de los estudiantes para la identificación de tipologías textuales, lo cual llevó a que la cantidad de educandos que alcanzaron los aprendizajes casi se duplicara, además, los estudiantes que estaban en proceso de lograr los estándares requeridos para el grado que cursan, se redujo casi a la mitad, y el de los que no demostraban ningún progreso en este aspecto de su formación, disminuyó radicalmente, quedando solo una octava parte de quienes se

encontraban en tal situación al principio del estudio, como se ve en la figura 56. Datos que fueron analizados tomando en consideración lo expuesto por la doctrina calificada (Cabrera, 1989; OCDE, 2015; Díaz y Hernández, 2002; Arce, 2015; y Pérez, 2007).

Figura 56.

Identificación de Tipologías Textuales

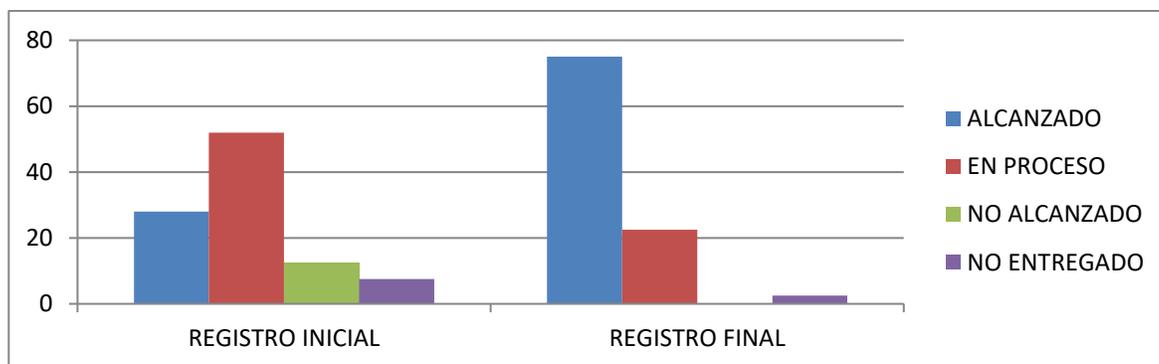


Fuente: elaboración propia

En relación a la capacidad de ordenar una secuencia desde una historieta, se tiene que gracias a la implementación del recurso gamificado alojado en la plataforma virtual Seppo, en su ejercicio 1: Chronos Historieta, los estudiantes que intervinieron en la investigación lograron progresos que llevó a que casi se triplicara el número de educandos que alcanzaron los aprendizajes solicitados, a que quienes estaban en proceso de lograrlo se redujeran a menos de la mitad, y que ya no hubiese estudiantes sin demostrar progresos en esta materia, como se aprecia en la figura 57. Progresos que fueron valorados tomando en consideración los aportes de diversos autores (Camacho y Pinzón, 2016; Díaz y Hernández, 2002; Arce, 2015; OCDE, 2015; y Pérez, 2007).

Figura 57.

Ordena una Secuencia desde una Historieta



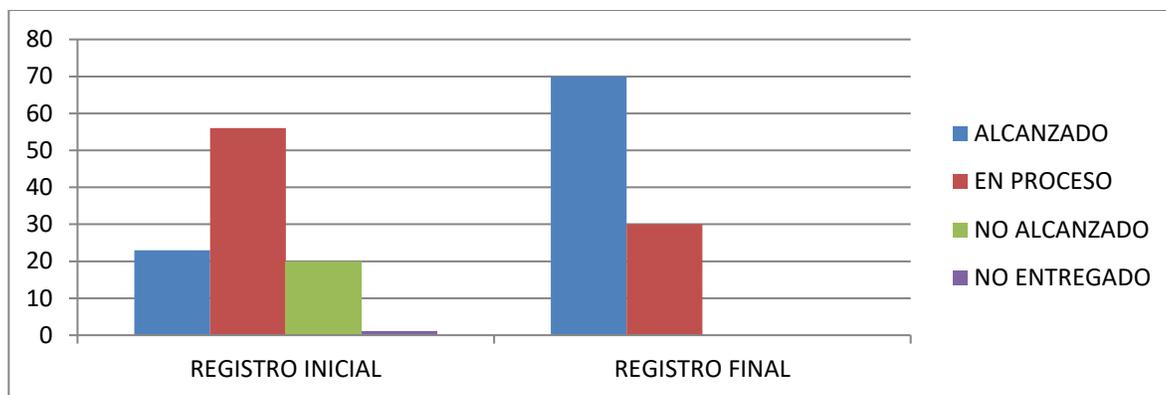
Fuente: elaboración propia

Ahora bien, con la puesta en práctica de las actividades de la propuesta de La isla de los memes, y el ejercicio 5: Chronos historia del recurso gamificado, la habilidad de relacionar el contenido de un texto con otro en los educandos intervinientes en el estudio, avanzó significativamente, ya que la cantidad de quienes alcanzaron los aprendizajes se triplicó luego de la implementación de la estrategia didáctica, y la cantidad de quienes permanecían aún en proceso de lograr los estándares requeridos se redujo casi a la mitad; pero sin duda, resalta cómo aquel significativo número de estudiantes que no habían dado señal alguna de progreso en esta materia, se redujo a 0, como se observa en la figura 58.

Resultados de cuya importancia y trascendencia para la educación refieren varios especialistas del área (Camacho y Pinzón, 2016; MEN, 2003; Pérez, 2007; Vargas, 2011; OCDE, 2015; Cooper, 1990; Díaz y Hernández, 2002; Arce, 2015; y Bahamondez, 2008).

Figura 58.

Relaciona el Contenido de un Texto con Otro

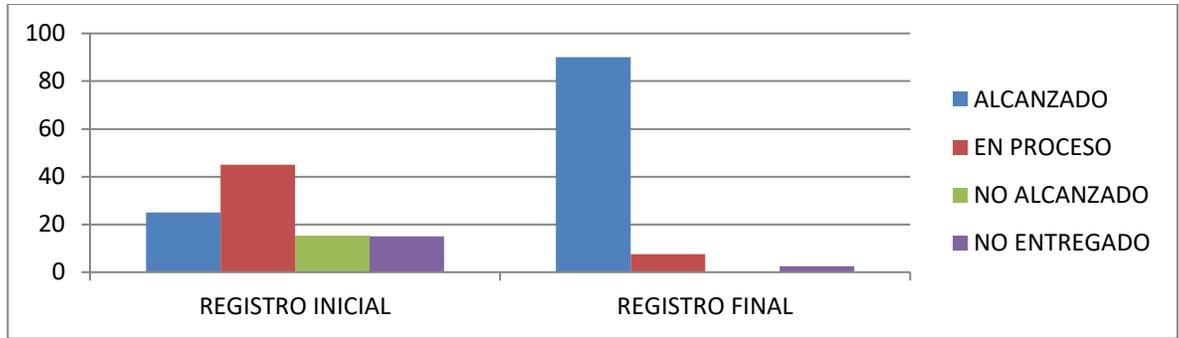


Fuente: elaboración propia

En otro orden de ideas, con las actividades y ejercicios de la propuesta de la isla de los memes, desarrollada en el marco de la estrategia “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, la habilidad para completar oraciones según un texto, aumentó significativamente en los estudiantes participantes, alcanzando uno de los mejores progresos de todo el estudio, donde 9 de cada 10 estudiantes logró cumplir con los aprendizajes requeridos. Asimismo, la cantidad de educandos que se encontraban al principio del estudio en proceso de lograr este objetivo disminuyó ostensiblemente, quedando solo una sexta parte de ellos, así como ningún niño sin demostrar progresos claros en este punto en particular, como se aprecia en la figura 59. Información que resultó oportuno analizar considerando las opiniones de varios autores calificados (Cooper, 1990; Bahamondez, 2008; OCDE, 2015; Díaz y Hernández, 2002; Arce, 2015; Pérez, 2007; y Vargas, 2011).

Figura 59.

Completa Oraciones Según un Texto

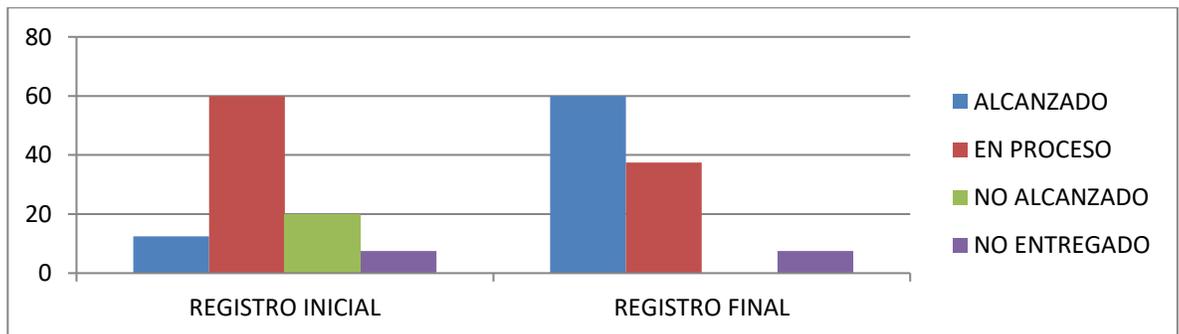


Fuente: elaboración propia

Igualmente, la capacidad de los educandos participantes en la investigación para argumentar sus respuestas, se cuadruplicó gracias a la implementación de la estrategia didáctica especialmente diseñada “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, con los ejercicios de La isla de los memes, mientras que la importante cantidad de educandos que no habían dado ningún progreso en este aprendizaje se redujo a 0, y la de quienes se hallan en camino a lograrlo disminuyó en más de un tercio, como se observa en la figura 60. Resultados de enorme trascendencia para la formación integral de estos educandos, como lo refieren diversos especialistas (Díaz y Hernández, 2002; Arce, 2015; Pérez, 2007; Vargas, 2011; Cooper, 1990; Bahamondez, 2008; MEN, 2003; y OCDE, 2015).

Figura 60.

Argumenta sus Respuestas

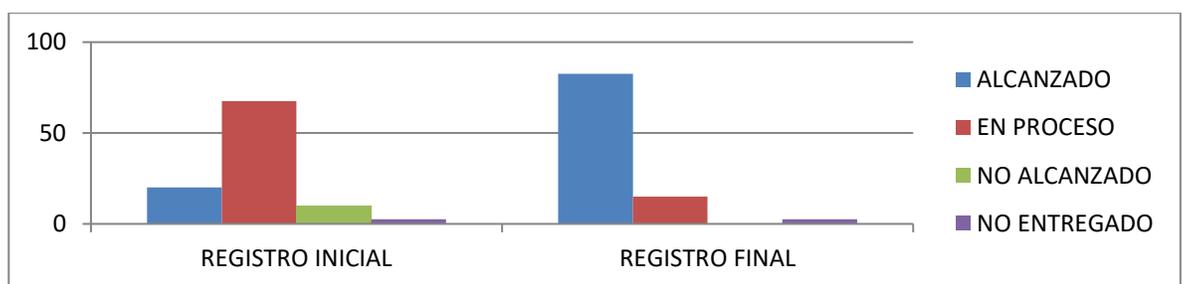


Fuente: elaboración propia

Por otra parte, el análisis de los resultados pone de manifiesto que con la implementación del recurso gamificado “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, los ejercicios de La isla de los memes, y el recurso gamificado creado con la plataforma virtual Seppo, la habilidad que tienen los educandos intervinientes en el estudio para reconocer la estructura de un texto instructivo, aumentó exponencialmente, cuadruplicándose, mientras que la cantidad de estudiantes que se hallaban en proceso de alcanzar los estándares solicitados para el grado que cursan, disminuyó en tres cuartas partes, no habiendo al momento del diagnóstico final, participantes que no se hallen en camino a lograr este aprendizaje, como se puede ver en la figura 61. Datos que se valoraron a la luz de lo expuesto por diversos expertos del área educativa (Camacho y Pinzón, 2016; Díaz y Hernández, 2002; Arce, 2015; OCDE, 2015; y Pérez, 2007).

Figura 61.

Reconoce la Estructura de un Texto Instructivo



Fuente: elaboración propia

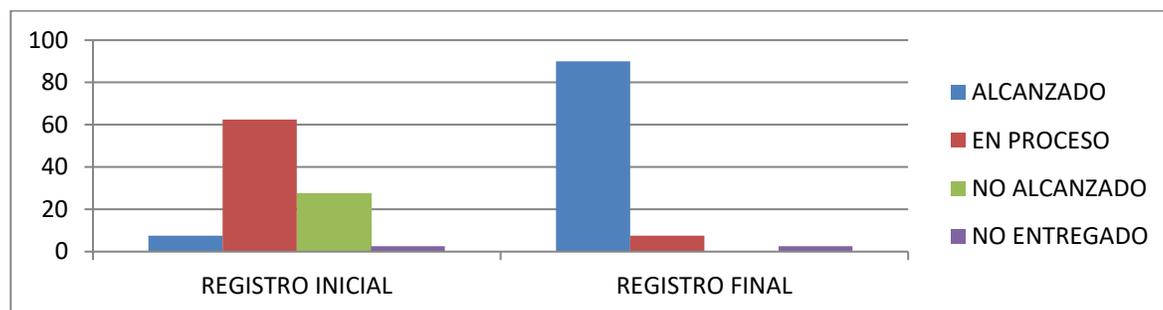
En este mismo sentido, la implementación del recurso gamificado de la plataforma virtual Seppo, a través de su ejercicio 1: Chronos Historieta, y el ejercicio 2: Chronos comparativo, incidió en la capacidad para seguir un modelo para producir un texto escrito.

Así las cosas, se tiene que el análisis de los resultados evidencia cómo esta competencia mejoró de manera abrumadora, ya que casi la totalidad de los educandos que intervinieron en el estudio lograron alcanzar los requerimientos solicitados, quedando un número realmente pequeño en proceso de lograrlo, como se puede apreciar en la figura 62.

Resultados de gran importancia, como lo han expresado numerosos autores (Pérez, 2007; OCDE, 2015; Díaz y Hernández, 2002; Arce, 2015; Cooper, 1990; y Bahamondez, 2008).

Figura 62.

Sigue un Modelo para Producir un Texto Escrito



Fuente: elaboración propia

Por último, la implementación del recurso gamificado creado en la plataforma virtual Seppo, y las actividades de la estrategia de La isla de los memes, influyeron en la habilidad para reconocer la estructura de una noticia en los estudiantes que intervinieron en la investigación mejoró sustancialmente con la implementación de la estrategia didáctica, de manera tal que la cantidad de educandos que alcanzaron los estándares solicitados para el grado que cursan se quintuplicó; por su parte, el número de quienes se encuentran en proceso de lograrlo se redujo casi en tres cuartas partes, y la de quienes no han empezado a progresar en esta materia disminuyó en más de tres cuartas partes, como se puede observar

en la figura 63. Resultados de enorme importancia que fueron interpretados a la luz de lo señalado por varios especialistas del área (Camacho y Pinzón, 2016; OCDE, 2015; Díaz y Hernández, 2002; y Arce, 2015).

Figura 63.

Reconoce la Estructura de una Noticia



Fuente: elaboración propia

Por otra parte, el análisis de los resultados obtenidos con la encuesta dirigida a los padres de familia manifiesta el grado de compromiso, participación e interés de los encuestados por la educación de sus hijos, además de la importancia teórica y práctica que ellos atribuyen a la lectura y las herramientas web 2.0, como se observa en la tabla 1. Datos que hay que entender a la luz de lo expuesto por investigadores y doctrinarios de la materia (Carvajal, 2020; y Castillo (2017).

4.3. Propuesta didáctica

A continuación, se presenta el producto del desarrollo de la tercera fase de la investigación, el cual consiste en proponer una estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias lectoras por medio de herramientas Web 2.0. El proceso mediante el cual tiene lugar la mencionada estrategia, ocurre gracias a la planeación de diversas actividades de lectura, las cuales se ejecutan mediante el uso de herramientas tecnológicas

que permiten el acceso a distancia por parte de los estudiantes, al material necesario la realización de las mismas; estas actividades son diseñadas por los docentes, los cuales ejecutan la correspondiente retroalimentación y evaluación de las competencias desempeñadas por los estudiantes.

Conscientes de que un proceso lector eficiente debe convertirse en un hábito de comunicación que permita desarrollar los pensamientos cognitivos e interactivos de los estudiantes, ya que la lectura permite la construcción de nuevos y mayores conocimientos ayudando al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita y haciendo el lenguaje verbal más dinámico y fluido; es necesario implementar estrategias pedagógicas orientadas al fortalecimiento de las competencias lectoras, utilizando metodologías que resulten dinámicas y que posean el potencial de ser accesibles con facilidad tanto a estudiantes como a docentes.

Con la implementación de las mencionadas actividades, se pretende lograr un fortalecimiento de las competencias lectoras por parte de los estudiantes; los ejercicios lectores presentes en las actividades están orientados a fortalecer las tres etapas del proceso lector, las cuales corresponden a la pre-lectura, la lectura y la post-lectura. Con el desarrollo de los mencionados ejercicios, se espera que los estudiantes accedan desde sus hogares, a herramientas que les permitan mejoren la fluidez con la que leen, optimicen la comprensión lectora y lleven a cabo con eficacia tanto la lectura oral o vocal, como la silenciosa o subvocal; contando con la comodidad, la disposición de tiempo y el apoyo de sus padres, dentro del núcleo familiar en el que residen.

El hecho de disponer de recursos tecnológicos, utilizados para el ejercicio de actividades educativas destinadas al fortalecimiento de las competencias lectoras, representa una considerable oportunidad de mejoramiento del proceso didáctico, puesto que les permiten a los estudiantes el acceso rápido, sencillo y a distancia, de diversas herramientas que resultan además interesantes, prácticas e interactivas que mantendrán una mejor disposición e interés sobre el contenido enseñado en las mismas. En función de lo antes mencionado, el uso de estas plataformas tecnológicas, representan también una oportunidad para los docentes durante el acompañamiento, seguimiento y evaluación de los ejercicios, lográndose un proceso de enseñanza-aprendizaje más dinámico y eficaz.

Considerando que las herramientas web 2.0 representan un recurso tecnológico en línea que puede facilitar la conexión dinámica entre los miembros de la comunidad educativa, es posible afirmar que los docentes de la actualidad, necesitan herramientas eficientes, dinámicas fáciles de utilizar para poder diseñar estrategias pedagógicas adecuadas a las necesidades y a las circunstancias de vida de los estudiantes nativos digitales; en función de lo antes mencionado surgen las estrategias diseñadas para el fortalecimiento de las competencias lectoras que se explican a continuación.

Figura 64

Imagen de Portada Estrategia: “Chronos de Lectura”



Fuente: <https://play.seppo.io/>

Introducción

Esta propuesta pedagógica está dirigida a los docentes de los grados cuarto y quinto de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca, respondiendo a las situaciones identificadas en el proyecto de investigación, relacionadas con la necesidad de fortalecer las competencias lectoras de los estudiantes de las mencionadas secciones, con el fin de superar las condiciones problemáticas y las falencias existentes en la destreza lectora que se pudo evidenciar previamente en el presente trabajo de investigación.

Es importante reconocer que la lectura representa un hábito de comunicación que promueve el desarrollo de los pensamientos tanto cognitivos como interactivos de los estudiantes. El proceso lector permite construir con facilidad nuevos saberes y conocimientos, ayuda al desarrollo, mejoramiento y fluidez del lenguaje, mejora la

expresión oral y escrita, genera mecanismos para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar, potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración, entre otros tantos aportes útiles para el desarrollo intelectual.

El proceso lector y sus concernientes competencias, son susceptibles de práctica y mejoramiento mediante recursos tecnológicos de tipo Web 2.0, uno de estos recursos está representado por la plataforma <https://play.seppo.io/game? ID=234093> la cual es una herramienta inspiradora que busca gamificar el aprendizaje y los eventos didácticos. Mediante la plataforma Seppo, los docentes y formadores tienen la capacidad de generar experiencias o eventos didácticos interactivos y transformar sus materiales en juegos sociales ejecutables mediante dispositivos móviles, pc, computadores portátiles, etc. en entornos reales y virtuales

Objetivo

Proporcionar a los docentes herramientas interactivas orientadas al mejoramiento de las competencias lectoras que les permitan ejercitar habilidades orientadas a comprender, utilizar y analizar textos escritos; así como mejorar la fluidez de la lectura y la velocidad de la lectura en voz alta y de la lectura silenciosa.

Metodología

Se plantea la realización de actividades didácticas orientadas a ejercitar la lectura y competencias mediante la utilización de la plataforma virtual Seppo, la cual es una herramienta sencilla diseñada especialmente para docentes, basada en los exploradores de internet, por ende, que no necesita la instalación de aplicaciones y puede ejecutarse en modo online u offline. Esta plataforma permite la utilización de la lúdica y de recursos multimedia para desarrollar habilidades cognitivas en los estudiantes, también permite la utilización de opciones de respuestas versátiles, así como el constante monitoreo y retroalimentación en tiempo real por parte de los docentes.

La estrategia pedagógica prevé 5 temas claramente diferenciados, los cuales se orientan desarrollar diferentes competencias relacionadas con la lectura; en primera instancia, la plataforma Seppo presenta un mensaje de bienvenida en el que permite configurar el idioma y seleccionar entre continuar un juego previo o empezar un nuevo juego.

Figura 65.

Ventana de bienvenida Seppo.io



Fuente: <https://play.seppo.io/>

Posteriormente a la selección de un nuevo juego, la plataforma solicita la entrada al sistema con la modalidad profesor o jugador, la primera opción permite la revisión y monitoreo de los progresos de los estudiantes, la segunda da acceso al estudiante en calidad de usuario de modo que pueda realizar y enviar los ejercicios programados por el docente.

Figura 66.

Ventana Entrar como



Fuente: <https://play.seppo.io/>

A continuación, es necesario que el estudiante introduzca el código PIN o código de jugador, el cual es un código alfa-numérico generado por el sistema y suministrado por el docente, el cual permite que solo los estudiantes a los cuales está dirigida la estrategia posean acceso a las diferentes actividades programadas.

Figura 67.

Ventana Entrar como



Fuente: <https://play.seppo.io/>

El sistema presenta la portada del juego con una ventana informativa que indica la presencia de 5 ejercicios diferentes, presenta también el puntaje y el botón “play” para iniciar el juego.

Figura 68.

Inicio del juego



Fuente: <https://play.seppo.io/>

Para iniciar los ejercicios de lectura se plantea la historia del juego, la cual consiste en un texto llamativo, que tiene la finalidad de generar el enganche, planteando los ejercicios de lectura como parte de una historia de aventuras, estimulado a los estudiantes a realizar los ejercicios de manera exitosa y en el menor tiempo posible con el fin de alcanzar el máximo puntaje.

Figura 69.

Historia del juego

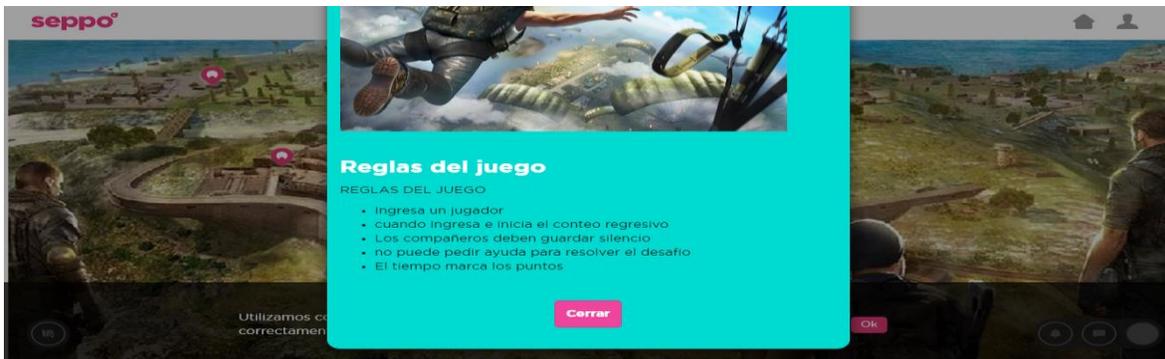


Fuente: <https://play.seppo.io/>

Al deslizar hacia abajo la misma ventana se pueden observar las reglas de juego, las cuales hacen referencia a la entrada del usuario, el conteo del tiempo, el silencio necesario por parte de los compañeros y la imposibilidad de solicitar ayuda para la realización de los ejercicios.

Figura 70.

Reglas del juego



Fuente: <https://play.seppo.io/>

La imagen que cumple la función de portada del juego, coincide con la de un conocido video juego, el cual resulta altamente familiar para los usuarios; en esta imagen es posible identificar 5 íconos independientes, los cuales corresponden a cada uno de los ejercicios programados, al hacer click sobre cada uno de los mencionados íconos se desplegará una ventana emergente con las instrucciones individuales de cada ejercicio.

Figura 71.

Mapa



Fuente: <https://play.seppo.io/>

Ejercicio 1: Chronos Historieta

Objetivo

Ejercitar la comprensión lectora de textos presentes en una historieta gráfica, adquirir conocimientos relacionados con la estructura literaria y gráfica de la historieta, así como identificar los diferentes elementos que la conforman.

Inicio

Se busca enriquecer los procesos discursivos a través del goce literario, participando en actos comunicativos y la producción de textos que permitan fortalecer las habilidades comunicativas.

Desarrollo

Para el desarrollo de esta actividad se le suministra a los estudiantes el enlace: <https://es.liveworksheets.com/ef2211192in>, los participantes deben hacer click en este enlace, el cual los llevará a una página externa de internet en la cual se plantean 4 actividades diferentes relacionadas con las historietas gráficas, las cuales deben realizarse en el menor tiempo posible, el sistema contabilizará el tiempo y asignará automáticamente un puntaje, el cual se acumulará individualmente para cada estudiante, el contenido de las actividades planteadas en este ejercicio consisten en:

- Ordenar cronológicamente una serie de viñetas, las cuales forman una historieta, estas imágenes poseen textos, los cuales permiten ordenar las mismas en función de la historia que cuentan. Se le solicita al estudiante arrastrar cada una de las imágenes sobre cuadros vacíos, los cuales se encuentran numerados del 1 al 6.

- Posterior a ordenar las imágenes, marcar la respuesta correcta a 5 preguntas de selección múltiple relacionada con el contenido de la historieta presentada.
- Relacionar mediante la unión con una línea los elementos que conforman la historieta (dibujo, bocadillo o globo, texto, viñeta y onomatopeya) y las definiciones de los mismos.
- Asociar el tipo de bocadillo o globo, orientándose por la forma del mismo, con la emoción del texto que transmiten (pensamiento, voz baja, grito y dialogo), esto se logra arrastrando 4 cuadros de texto con los nombres sobre 4 imágenes que expresan distintas emociones.

Figura 72.

Ejercicio 1, Actividad 1

ACTIVIDAD 1. Arrastra y ordena la historieta.

1	2	3
4	5	6

LIVEWORKSHEETS

Fuente: <https://es.liveworksheets.com/ef2211192in>

Figura 73.

Ejercicio 1, Actividad 2

1. ¿Cuántas viñetas presenta la historieta?

A. Seis
 B. Ocho
 C. Diez

2. ¿Cuál es el propósito de la historieta?

A. Informar un hecho novedoso
 B. Exponer un tema científico
 C. Comunicar o transmitir información de manera entretenida

3. ¿Quién es el personaje principal de la historieta?

A. Gaturro
 B. Gatuna
 C. Señor Don Gato

4. Selecciona los signos de puntuación que han utilizado en la historieta.

- La coma
 - El punto seguido
 - De interrogación
 - De exclamación
 - Los dos puntos

5. Se puede concluir de la narración de la historieta que

A. El Gaturro es un perro muy chistoso.
 B. Si algo se pierde se puede encontrar.
 C. Las cosas que pierdes nunca se recuperan.

Fuente: <https://es.liveworksheets.com/ef2211192in>

Figura 74.

Ejercicio 1, Actividad 3

ACTIVIDAD 3: Relaciona cada elemento de la historieta con su definición.

DIBUJO	Espacio donde se escribe los textos que dicen y piensan los personajes.
BOCADILLO O GLOBO	Lo que dicen o piensa cada uno de los personajes.
TEXTO	Cuadro delimitado donde se presenta cada escena de la historia.
VIÑETA	Representación gráfica de sonidos, por ejemplo: ¡Plop! ¡Crash!
ONOMATOPEYA	Representación gráfica de los personajes y el escenario.

Fuente: <https://es.liveworksheets.com/ef2211192in>

Figura 75.

Ejercicio 1, Actividad 4



Fuente: <https://es.liveworksheets.com/ef2211192in>

Cierre

Al finalizar las 4 actividades el sistema correspondiente a la página externa, permite comprobar las respuestas suministradas y enviar los resultados al docente; la plataforma Seppo permite adicionalmente enviar imágenes y audio al docente, a la vez que realiza el conteo del tiempo y totaliza el puntaje de cada estudiante.

Ejercicio 2: Chronos comparativo

Objetivo

Analizar el contenido y el contexto de diferentes textos con el fin de diferenciar si los mismos pertenecen al tipo de texto narrativo, informativo o persuasivo; asociando imágenes y categorías de texto.

Inicio

Se busca enriquecer los procesos discursivos a través del goce literario, participando en actos comunicativos y la producción de textos que permitan fortalecer las habilidades comunicativas.

Desarrollo

Para el desarrollo de esta actividad se le suministra a los estudiantes el enlace:

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_y_Literatura/Tipos_de_textos/Tipos

de_texto_cs2325916ut, los participantes deben hacer click en este enlace, el cual los llevará a una página externa de internet en la cual se plantea una actividad relacionada con la clasificación de textos en las categorías: texto narrativo, texto informativo y texto persuasivo, la cual debe realizarse en el menor tiempo posible, el sistema contabilizará el tiempo y asignará automáticamente un puntaje, el cual se acumulará individualmente para cada estudiante, el contenido de las actividades planteadas en este ejercicio se basa en la relación de imágenes y categorías de texto, las cuales consisten en:

- Llenar la primera casilla disponible, suministrando los datos: nombre y apellidos del estudiante participante en la actividad.
- Identificar el tipo de texto presente en 8 imágenes distintas en función de las categorías: texto narrativo, texto informativo, texto persuasivo, estas imágenes se encuentran disponibles en la parte baja de la ventana.
- Arrastrar cada una de las imágenes disponibles a una de las tres columnas, las cuales corresponden con las tres categorías planteadas, se encuentran en la parte superior de la ventana.

Figura 76.

Ejercicio 2

NOMBRE Y APELLIDO:			
➤ Clasifica las imágenes del recuadro y determina a que tipo de texto corresponde.			
TEXTO NARRATIVO	TEXTO INFORMATIVO	TEXTO PERSUASIVO	
			
			

Fuente: https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_y_Literatura/Tipos_de_textos/Tipos_de_texto_cs2325916ut

Cierre

Al finalizar la actividad el sistema correspondiente a la página externa, permite comprobar las respuestas suministradas y enviar los resultados al docente; la plataforma Seppo permite adicionalmente enviar imágenes y audio al docente, a la vez que realiza el conteo del tiempo y totaliza el puntaje de cada estudiante.

Ejercicio 3: Chronos pista

Objetivo

Fortalecer la comprensión lectora, la velocidad y fluidez de lectura en los estudiantes, realizando un ejercicio de lectura en el que se describen características presentes en diferentes imágenes y asociando las mencionadas descripciones llamadas “pistas” con las imágenes presentadas.

Inicio

Se busca que los estudiantes realicen lecturas con fluidez y velocidad apropiadas, además se plantea la asociación de lo descrito en los textos con la capacidad de observación e interpretación de una serie de imágenes disponibles.

Desarrollo

Al ingresar al enlace del ejercicio número 3, los participantes acceden a una ventana emergente que presenta la descripción del ejercicio denominado “¿Dónde vive cada familia?”, se presentan los nombres de nueve familias distintas, seguidamente se presentan nueve imágenes que representan igual número de casas con diferentes características entre sí; a continuación se presentan las denominadas “pistas”, las cuales consisten en textos contentivos de una descripción de cada una de las casas representadas previamente en las imágenes y el nombre de cada una de las familias. Se le solicita a los estudiantes participantes, en función de la descripción de la casa de cada familia, que escriban el nombre de la familia debajo de la imagen de la casa que coincida con la descripción.

Figura 77.

Ejercicio 3 (parte 1)

¿DÓNDE VIVE CADA FAMILIA?

Familia Gumersíndez
Familia Colorinda
Familia Rarúnez

Familia Firulais
Familia Perdides
Familia Cotórréz

Familia Sabióndez
Familia Melíndres
Familia Verdínez



Orientagogía

Fuente: https://play.seppo.io/play?game_id=234093

Figura 78.

Ejercicio 3 (parte 2)

¿DÓNDE VIVE CADA FAMILIA?

PISTAS...

Familia Perdides

Es una familia un poco despistada. Su casa tiene dos pisos más una buhardilla con una ventanita redonda. La casa es de color rosa y tienen un marco alrededor de la puerta. Llevan mucho tiempo buscando su maceta de flores porque alguno se la dejó apoyada sobre el marco de la puerta.

Familia Firulais

Su casa tiene el tejado de dos colores, con una chimenea en el lado derecho. Aunque solo tienen un piso, hay una ventana redonda sobre la puerta que da más luz a la casa. Su puerta está adornada con flores y líneas doradas. Y tienen una planta bajo la ventana, a la derecha de la puerta.

Familia Colorinda

Su casa está llena de colores en su interior. Por fuera tienen una pared de ladrillos rosas y un tejado azul con chimenea. Su casa tiene tres ventanas, una a cada lado de la puerta y una redonda y pequeña sobre ésta. Además, para darle un poco de color, han colocado una maceta con flores pegada a la puerta, en el lado izquierdo.

Familia Verdínez

Es una familia compuesta por tres miembros. Su casa es de ladrillos rosas con una ventana con un marco blanco que la divide en nueve partes. Tienen una maceta en el lado derecho de la puerta. Como les gustan mucho los adornos, han puesto unas flores en la parte superior de la puerta.

Familia Rarúnez

Viven en una casita con el tejado azul. Tiene una chimenea en el lado derecho. Su casa tiene dos ventanas, una muy grande junto a la puerta y otra pequeña sobre ella. Sobre el poyete de la ventana han colocado una maceta con plantas, y han adornado la puerta con flores y líneas doradas.

Familia Melíndres

La familia Melíndres no se relaciona mucho con los vecinos. Tienen una casa grande con el tejado azul y una ventanita redonda en el lado derecho. Les gustan las plantas, por eso han colocado una maceta bajo la ventana situada a la derecha de la puerta, y unas flores sobre el marco de la puerta.

Familia Cotórrrez

Lo que más les gusta es hablar con los vecinos, por eso celebran fiestas muy a menudo. Su casa tiene dos pisos y una buhardilla con una ventana redonda para que entre la luz. Les gustan mucho las flores, por eso tienen una maceta con flores de tres colores muy cerca de la puerta, en el lado derecho.

Familia Sabióndez

Adoran los libros, por eso su casa está cerca de una librería. La casa tiene dos ventanas, una a cada lado de la puerta. Para darle más luz, tienen una ventana circular sobre la puerta, y como toque de color han colocado una planta a la derecha de la puerta y unas flores en la parte inferior de la puerta.

Familia Gumersíndez

Viven en una casa rosa con el tejado azul. Es una familia a la que le gustan mucho los animales y las plantas. Por eso tienen siempre unas plantas en la entrada, a la izquierda de la puerta. Además adornan la puerta con flores. Su casa tiene chimenea. Para dar más luz, tienen una ventanita redonda en la puerta.



Fuente: https://play.seppo.io/play?game_id=234093

Cierre

Al finalizar la actividad se le solicita al estudiante que registre el resultado del ejercicio mediante una fotografía o captura de pantalla y posteriormente la envíe al docente mediante un mecanismo previsto en el sistema, para el posterior monitoreo y retroalimentación. La plataforma Seppo realiza el conteo del tiempo y totaliza el puntaje de cada estudiante.

Ejercicio 4: Chronos cuento

Objetivo

Fomentar la lectura de textos literarios como los cuentos, con el fin de ejercitar la comprensión lectora, la capacidad de abstracción y la conexión del texto con hechos de la vida real del participante.

Inicio

Se presenta una imagen de referencia con las portadas de cuentos infantiles populares, a continuación, se le solicita al participante que busque un cuento de su preferencia, que lo lea y que posteriormente conteste una serie de preguntas que abordan la comprensión del texto, la abstracción, la formación de opiniones propias, así como la imaginación y la creatividad.

Desarrollo

Se les solicita a los estudiantes participantes, que lean un cuento de su preferencia de manera rápida y fluida y que respondan las siguientes preguntas en función del contenido del texto:

- ¿Por qué te gusta este cuento?
- ¿Cuál es la enseñanza que te deja tu cuento favorito?
- ¿Si el personaje principal logra lo que quiere alcanzar en el cuento?
- ¿Cuáles palabras te parecen fáciles o difíciles?
- Si tú fueras el protagonista de la historia ¿harías lo mismo o cambiarías el final del cuento?

Para el registro de las respuestas de los participantes, la interfás de la plataforma Seppo, permite habilitar casillas específicas en donde los estudiantes pueden consignar sus respuestas, y a las cuales puede acceder el docente a través de su usuario y clave como administrador.

Figura 79.

Ejercicio 4



Fuente: https://play.seppo.io/play?game_id=234093

Cierre

Al finalizar la actividad se le solicita al estudiante que registre el resultado del ejercicio mediante la grabación de un clip de audio o video y posteriormente lo envíe al docente mediante un mecanismo previsto en el sistema, para el posterior monitoreo y retroalimentación. La plataforma Seppo realiza el conteo del tiempo y totaliza el puntaje de cada estudiante.

Ejercicio 5: Chronos historia

Objetivo

Fomentar la interpretación de texto y la creatividad relacionada con la redacción de nuevos textos en concordancia con lo leído, así como la velocidad y fluidez de la lectura en voz alta.

Inicio

Se presenta el inicio de un relato corto, constituido por un párrafo introductorio y el inicio de un segundo párrafo donde se le solicita al estudiante que continúe con la redacción de la historia, siguiendo la línea argumental planteada desde el principio. El texto es acompañado por la imagen de un personaje que representa al protagonista de la historia, con el cual se puede identificar el participante.

Desarrollo

Se le solicita a los estudiantes participantes, que lean el primer párrafo de la historia presentada, en este párrafo se presenta el inicio de una historia relacionada con las imágenes y actividades del juego, se introduce al participante dentro de la historia y se inicia el segundo párrafo con la idea de que el participante manifieste su opinión propia y continúe con la historia. Con este ejercicio se busca ejercitar la lectura e interpretación del texto, la imaginación y creatividad, así como la capacidad de redacción con la misma estructura literaria observada al inicio de la historia.

Figura 80.

Ejercicio 5



Fuente: https://play.seppo.io/play?game_id=234093

Cierre

Al finalizar la actividad se le solicita al estudiante que presente la historia terminada mediante la grabación de un clip de audio o video y posteriormente lo envíe al docente mediante un mecanismo previsto en el sistema, para el posterior monitoreo y retroalimentación. La plataforma Seppo realiza el conteo del tiempo y totaliza el puntaje de cada estudiante.

Figura 81.

Imagen de Portada Estrategia: "La Isla del Meme"



Fuente: <https://isladelmeme.wixsite.com/laisladelmeme>

Introducción

Esta propuesta pedagógica se dirige, al igual que la presentada previamente, a los docenes de los grados cuarto y quinto de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca, con la finalidad de resolver las situaciones problemáticas identificadas, con una orientación dirigida a fortalecer las competencias lectoras de los estudiantes de las mencionadas secciones, utilizando mecanismos novedosos, que resulten atractivos para los estudiantes y sirvan de complemento a otras estrategias didácticas, generando un aporte relacionado con la disposición e interés que deben sentir los alumnos por el contenido de las materias, en este caso específico por la lectura.

El proceso de aprendizaje es susceptible a factores que lo dificulten, entre otros la pereza, el desinterés o el aburrimiento, representan sentimientos o actitudes que suelen estar presentes en la mayoría de los estudiantes de las mencionadas secciones, sobre todo cuando los mecanismos de enseñanza implementados por el docente, son los tradicionales y carecen de elementos atractivos para los estudiantes. A la luz de lo antes expuesto surge la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que apelen a la estimulación de los sentidos, con temáticas acordes al interés de los estudiantes y mediante el uso de herramientas interactivas y multimedia, con el fin de incrementar el deseo de aprendizaje, el disfrute de la actividad didáctica y la óptima asimilación de los conocimientos.

El concepto de meme es acuñado en 1976 por el escritor Richard Dawkins, y se puede definir como lo expresa Cortés (2012): “es la unidad teórica más pequeña de información

cultural transmisible de un individuo a otro, de una mente a otra, o de una generación a la siguiente” (p.2); con la popularización del internet el concepto de meme se entiende como una idea, concepto, situación, expresión o pensamiento, expresado en cualquier mecanismo de medio virtual, cómic, vídeo, audio, textos, imágenes y todo tipo de trabajo multimedia, que tiende generar gracia o sensaciones similares en el público; se repite mediante internet de persona a persona hasta lograr una amplia difusión. Con base en lo anterior es posible considerar al meme como un elemento importante de la cultura popular, que expresa ideas mediante la unión de imágenes de alto impacto con textos cortos, los cuales en conjunción representan esquemas de pensamiento complejos los cuales son de amplio dominio dentro de la población de estudiantes a los que van dirigidas las estrategias que se plantean.

La página de internet o sitio web, representa para los estudiantes desde el punto de vista educativo un elemento de gran interés, debido a que significa un alto nivel de personalización de la enseñanza; el estudiante siente que fue diseñada para él, una herramienta que se encuentra a la altura tecnológica de otras importantes instancias de la sociedad, es decir, las empresas que comercializan los más importantes productos poseen una página de internet, las instituciones públicas y privadas más importantes también poseen una página de internet, los grandes medios de comunicación y entretenimiento poseen a su vez este tipo de recurso. Es por lo anterior, que disponer de una página de internet con nombre y dominio propios, que posea contenidos educativos especialmente diseñados para los estudiantes, representa tanto un mecanismo de acceso libre e inmediato a la información, como una herramienta llamativa, interactiva y multimedia que despertará el interés de los estudiantes por los ejercicios planteados para mejorar las competencias lectoras.

Objetivo

Generar un instrumento interactivo para que los docentes puedan captar la atención e interés de los estudiantes, dirigiéndolos al fortalecimiento de las competencias lectoras, mediante ejercicios de lecturas donde se combine el uso de memes y textos escritos.

Metodología

Se plantea la utilización de una página de internet denominada “La isla del Meme” (<https://isladelmeme.wixsite.com/laisladelmeme>), en la cual tras una breve introducción se invita a los participantes a continuar con la navegación natural de la página y deslizarse verticalmente hasta encontrar diferentes actividades o ejercicios, en los cuales se incluyen

memes relacionados con el tema de la lectura. Las actividades implican temas como la lectura del texto de los memes, la interpretación del significado de los memes, la explicación del contenido de los memes y la elaboración de memes propios basados en una idea textual a transmitir.

Se dispone de los mecanismos propios de la página para presentar imágenes y textos relacionados con las actividades, también se prevé el enlace a páginas externas que permiten la creación de nuevos memes; del mismo modo con el fin de evaluar y retroalimentar las actividades, se dispone del mecanismo interno para enviar los resultados de la actividad al docente.

Ejercicio 1: Interpretación del Mensaje.

Objetivo

Fomentar la comprensión lectora, la asociación de textos e imágenes y la expresión escrita desde el punto de vista individual.

Inicio

Se presentan dos memes con textos de complejidad media, que tratan temas relacionados con la lectura y su importancia; se le solicita al participante la lectura e interpretación del contenido de cada meme, para posteriormente expresar de manera escrita la información entendida.

Desarrollo

El participante tendrá que realizar la lectura en voz alta, de manera fluida y a velocidad adecuada del texto presente en el meme, posteriormente deberá expresar de manera escrita en su cuaderno de clases el significado del contenido presente en el meme.

Figura 82.

Ejercicio 1

Lee en voz alta los siguientes Memes y escribe en tu cuaderno lo que entendiste de cada uno

ASÍ QUE QUIERES QUE TRAYA EL CUADERNO CUANDO QUIERAS

GRATIS CURSO DE LECTURA COMPRESIVA

Dijo que me devolvería el libro que le preste en guanyo terminase de leerlo YA HAN PASADO 3 AÑOS

¡Vamos a chatear!

Fuente: <https://isladelmeme.wixsite.com/laisladelmeme>

Cierre

Al finalizar la actividad se le solicita al estudiante que registre mediante una fotografía de su cuaderno, el resultado del trabajo realizado posteriormente lo envíe al docente mediante el mecanismo previsto en el sistema, para el posterior monitoreo y retroalimentación. Para la realización de esta actividad no se cuenta con un límite de tiempo definido por la plataforma.

Ejercicio 2: Relación del meme con una temática definida.

Objetivo

Ejercitar la comprensión lectora mediante la asociación el contenido del texto de los memes con la temática definida: “relación con la lectura”.

Inicio

Se presentan tres memes con textos que poseen temáticas completamente distintas entre sí, de los cuales solo uno posee relación con la temática definida: “relación con la lectura” de complejidad media, que tratan temas relacionados con la lectura y su importancia; se le solicita al participante la lectura e interpretación del contenido de cada meme, para posteriormente indicar cuál de los memes está relacionado con la temática definida.

Desarrollo

El estudiante deberá realizar la lectura en voz baja, del texto presente en el meme, así como debe interpretar la imagen relacionada con el texto; posteriormente deberá seleccionar cuál de los tres memes posee relación con la lectura.

Figura 83.

Ejercicio 2

¿Cual de los siguientes Memes está relacionado con la Lectura?

CUANDO LLEGAS A LA MEJOR PARTE DEL LIBRO Y NO PUEDES PARAR.

Me dijiste que querías ser cristiano **Ronaldo**

Y DIME, ¿QUÉ SE SIENTE ENTERARTE DE QUE TU VIDA ESTÁ LLENA DE MEMES?

Fuente: <https://isladelmeme.wixsite.com/laisladelmeme>

Cierre

La selección realizada por el estudiante queda automáticamente registrada por la plataforma para la posterior evaluación y retroalimentación por parte del docente. Para la realización de esta actividad no se cuenta con un límite de tiempo definido por la plataforma.

Ejercicio 3: ¿Cuál de las imágenes es un Meme?

Objetivo

Comprender la definición de Meme e identificar cuál de las imágenes presentadas corresponde con tal definición.

Inicio

Se presentan tres imágenes, de las cuales solo una de ellas coincide con la definición de meme, el participante deberá seleccionar la imagen correcta.

Desarrollo

El estudiante deberá observar y analizar las tres imágenes presentadas, buscando cual de las tres coincide con la definición de meme, para esto debe analizar la presencia o no de texto escrito y la transmisión o no de un mensaje, entre otras características.

Figura 84.

Ejercicio 3



Fuente: <https://isladelmeme.wixsite.com/laisladelmeme>

Cierre

La selección realizada por el participante quedará automáticamente registrada por la plataforma para la posterior evaluación y retroalimentación por parte del docente. Para la

realización de esta actividad no se dispone de un límite de tiempo establecido por la plataforma.

Ejercicio 4: Crea tu propio Meme.

Objetivo

Ejercitar la expresión escrita de ideas propias, mediante la creación de un meme que transmita la idea del gusto por la lectura.

Inicio

Se presentan a los participantes las instrucciones para la realización de un meme mediante el uso de una página especializada para dicha actividad, se presenta una imagen con una plantilla establecida para la realización del meme y se solicita que la temática se relacione con el gusto por la lectura.

Desarrollo

El estudiante deberá leer las instrucciones presentadas, posteriormente debe hacer click en el enlace que lo redirigirá a una página externa especializada en la creación de memes en base a plantillas pre-establecidas; se debe seleccionar la plantilla indicada en la imagen e incorporar un texto corto que se relacione con el gusto por la lectura.

Figura 85.

Ejercicio 4 Crea tu propio Meme



Fuente: <https://isladelmeme.wixsite.com/laisladelmeme>

Figura 86.

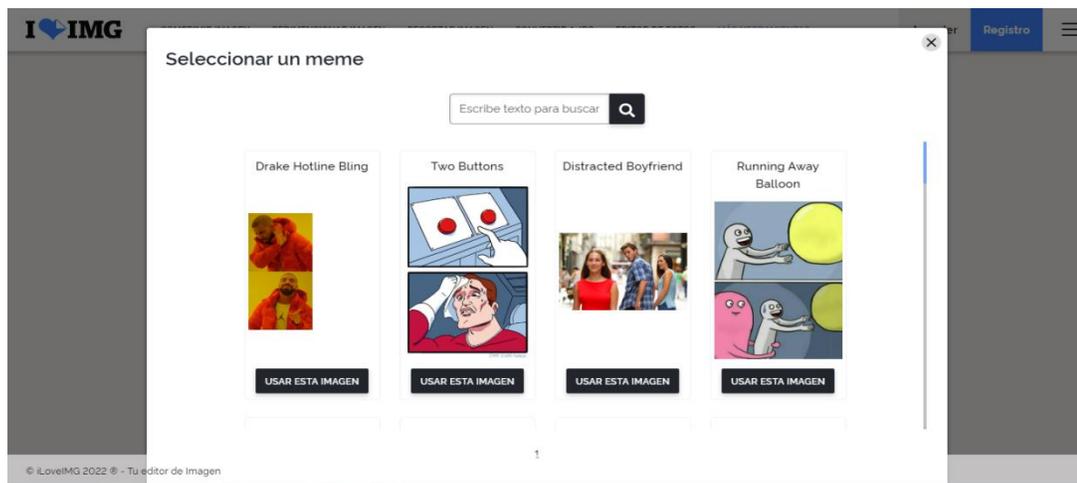
Ejercicio 4 re-direccionamiento a www.iloveimg.com



Fuente: <https://www.iloveimg.com/es/crear-meme>

Figura 87.

Ejercicio 4 Seleccionar plantilla



Fuente: <https://www.iloveimg.com/es/crear-meme>

Figura 88

Ejercicio 4 Crear Meme



Fuente: <https://www.iloveimg.com/es/crear-meme>

Capítulo 5. Conclusiones

La investigación que se ha desarrollado reviste plena vigencia social, ya que la utilización de las herramientas web 2.0 dentro de los espacios y procesos educativos a través de un recurso gamificado, dejó de constituir una alternativa novedosa para ser una autentica necesidad. Por tanto, con apoyo en los estudios y teorías formulados por la doctrina calificada, los hallazgos de investigaciones análogas desarrolladas y los resultados obtenidos en el proceso de diagnóstico de la investigación, se logró fortalecer las competencias lectoras fluidez y comprensión en los estudiantes de los grados 4º y 5º de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca a través de una estrategia didáctica mediada por las herramientas web 2.0, arribándose a las siguientes conclusiones:

- Se logró diagnosticar mediante diferentes técnicas e instrumentos la condición inicial de las competencias lectoras fluidez y comprensión de los estudiantes participantes, llegando a identificarse severas deficiencias y profundas dificultades en esta materia, que afectaban a la mayoría de los alumnos al inicio de la investigación.

- Se diseñó una estrategia didáctica que articuló las herramientas web 2.0 y las competencias lectoras fluidez y comprensión, la cual comprende diversas actividades interactivas, motivadoras, divertidas y atractivas, planificadas de manera específica, para atender a las necesidades y resolver las dificultades de los estudiantes participantes.

- Mediante un abordaje asertivo, se implementó en clase la estrategia didáctica herramientas web en la lectura, enseñanza segura, atendiendo a las necesidades de cada estudiante, a través el juego virtual de Seppo, y las actividades de La isla de los memes.

- Se logró comprobar el impacto positivo de la estrategia didáctica: “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, reflejada en una notoria mejoría en los niveles de las

competencias lectoras de fluidez de los estudiantes que intervinieron en la investigación, fortaleciendo su exactitud lectora, ya que la omisión de palabras se redujo en dos tercios, el cambio de palabras disminuyó en tres cuartas partes, y el hacer autocorrección se redujo en más de dos tercios ; así como la prosodia, donde las anomalías en el acento se redujeron casi en dos tercios y la realización de pausas incorrectas disminuyó en más de dos tercios; mientras que en lo atinente a la automatización lectora, la lectura silábica se redujo a menos de la mitad, y la lectura lenta disminuyó a la mitad.

- Se logró demostrar el impacto positivo de la estrategia didáctica: “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, reflejada en una mejora significativa en los niveles de las competencias lectoras de comprensión de los estudiantes que intervinieron en la investigación. Al respecto, la cantidad de educandos que desarrollaron de forma apropiada las capacidades de hacer inferencias de un texto según el contexto se duplicó; la de Hacer inferencias a partir de palabras subrayadas, casi se quintuplica; la de identificar tipologías textuales, casi se duplicó; los de argumentar sus respuestas se cuadruplicó; la de seguir un modelo para producir un texto escrito, aumentó doce veces; y a de ordenar una secuencia desde una historieta, casi se triplicó; mientras que en las habilidades de remitirse a un texto para dar respuestas a un enunciado, se duplicó; la de relacionar el contenido de un texto con otro se triplicó; la de completar oraciones según un texto, aumentó a más del triple; la de reconocer la estructura de un texto instructivo se , cuadruplicó; y la reconocer la estructura de una noticia, se quintuplicó.

- Ha podido comprobarse como el gusto por unas clases bien planificadas, orientadas y dirigidas, en donde se empleen estrategias didácticas mediadas por las herramientas web

2.0, tienen el potencial de generar un antes y un después en las competencias lectoras de los estudiantes, y, por ende, en sus habilidades para la vida.

- Se pudo observar una discordancia entre las opiniones y percepciones manifestadas por los padres de familia de los estudiantes participantes, y la realidad académica de sus hijos, ya que los primeros no se hayan al tanto de las situaciones, dificultades y retos que afrontan los niños durante su proceso educativo, lo cual se traduce en un ambiente esteril, en el que los progenitores no les proporcionan la ayuda y el apoyo necesario a los educandos, dificultando la superación de los problemas educativos.

- Se pudo comprobar que los docentes intervinientes en el estudio reconocen el enorme potencial de las herramientas web 2.0 dentro del contexto educativo, e identifican la importancia de innovar dentro de sus prácticas docentes.

- Se logró evidenciar la necesidad de fomentar la lectura, bajo parámetros de consolidación educativa por parte de los profesores, y formativo por parte de los padres de familia, quienes deben trabajar de forma mancomunada en el fortalecimiento de las competencias lectoras de fluidez y comprensión, mediante actividades que contribuyan, mejoren y promuevan el gusto por los libros y el amor por las letras, acotándose que cuanto más temprano se fortalezcan las competencias lectoras, mucho mejor serán sus resultados académicos a corto, mediano y largo plazo.

- Se evidencia tanto por parte de los docentes como los estudiantes que participaron en la presente investigación, una gran capacidad de adaptación a la implementación de nuevas estrategias didácticas mediante el empleo de las herramientas web 2.0, manifestada en la receptividad hacia la estrategia didáctica: “Herramientas web en la lectura, enseñanza segura”.

- Ha quedado suficientemente demostrado la importancia de realizar desde la función docente, correctas elecciones en cuanto a las metodologías que se emplean para la orientación de las clases de lenguaje, su apropiada articulación con las herramientas pedagógicas idóneas, y el empleo de estrategias didácticas novedosas, atrayentes y divertidas para el éxito de la experiencia de enseñanza-aprendizaje.

- Visto el análisis de los resultados y los progresos alcanzados por los participantes, se ofrece la propuesta didáctica: “herramientas web en la lectura, enseñanza segura”, como una herramienta efectiva, y una alternativa viable, novedosa e interesante para mejorar de forma interactiva, atrayente, motivadora y eficaz, aquellas dificultades que presenten los estudiantes, relativas a las competencias lectoras de fluidez y comprensión.

- Por último, se logró evidenciar el rol protagónico del docente, para fomentar el perdurable hábito de la lectura, así como el gusto y amor por las letras, lo cual constituye un llamado de atención para no decaer en la noble tarea de seguir coadyuvando con una parte fundamental de la formación integral de los hombres y mujeres del mañana. En tal sentido, se terminará coincidiendo con lo expresado por Reyes (2008) cuando afirma que los adultos deben:

Poner en primer lugar a todos nuestros niños.

Ese primer lugar que se merecen los niños no es un favor, sino un derecho, y está consagrado en los tratados internacionales que protegen a la infancia, lo mismo que en las Constituciones Políticas de nuestros países. Yo tengo la esperanza de que, si todos conocemos los derechos de los niños, si los tenemos presentes en nuestras decisiones cotidianas y si exigimos su cumplimiento, las palabras irán cobrando, poco a poco, una dimensión más real. (p. 10)

Referencias

- Agencia de Calidad de la Educación. (s.f.). *Evaluación de la habilidad de decodificación y fluidez*. Recuperado de http://archivos.agenciaeducacion.cl/ACE_Rubrica_Habilidad_Decodificacion_y_fluidez.pdf
- Aguaded, J., & Fonseca, M. (2007). *Enseñar en la Universidad: experiencias y propuestas de docencia universitaria*. España: Netbiblo.
- Aguirre, J. (2015). *Implementación de un ambiente virtual de aprendizaje para el área de ciencias agropecuarias en el grado noveno de la institución educativa rural departamental chimbe del municipio de Albán Cundinamarca*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. Obtenido de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/9142/TE-17765.pdf?sequence=1>
- Anchundia, G. (2015). *El clima escolar y su influencia en el proceso enseñanza – aprendizaje del Bachillerato del Colegio Nacional Manta de Manta, 2010 2011*. Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar.
- Arce, L. (2015). *Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje*. Universidad de Chile
- Arias, M., Gutiérrez, C., & Rodríguez, J. (2021). *La Gamificación: propuesta para favorecer la comprensión lectora en el estudiante del contexto rural*. Bogotá: Universidad Cooperativa de Colombia. Obtenido de <file:///D:/Desktop/MAESTRIA%20VIVIANA%20HURTADO,%20MARTHA%20ISABEL%20LOZANO/ante%20nal%20buenoooooooo.pdf>
- Ausubel, D. (1976). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- BAHAMONDES, V. (2008). *Desarrollo de la habilidad lectora con apoyo de objetos de aprendizaje* (Doctoral dissertation, tesis de la Universidad de Chile, para optar el Grado Académico de Magíster en Educación con mención Informática Educativa).
- Baptista, M. d., Fernández, C., & Hernández, R. (2010). *Metodología de la investigación* (Quinta ed.). México: McGraw Hill.

- Baptista, P., Fernández, C., & Hernández, R. (2006). *Metodología de la investigación* (Cuarta ed.). México: Mc Graw Hill. Interamericana Editores, S.A. De C.V.
- Baptista, P., Fernández, C., & Hernández, R. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). México: Mc Graw-Hill / Interamericana Editores, S.A. DE C.V.
- Beltrán, M., Gamboa, M., & García, Y. (19 de abril de 2013). *Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo* (Vol. 12). Colombia: *Revista de investigaciones UNA*.
- Betancur, M., Rico, L., & Rivero, F. (2018). La Literatura Infantil y Juvenil, desde la Gamificación: Un escenario posible para la formación literaria en la básica primaria. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Bonell, C., Cariello, M., Castañeda, L., & Perassi, M. (2017). La enseñanza de la lectura y la escritura integrada a la formación profesional. *Revista Educación en Ingeniería*, 4-8.
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Bogotá: GRUPO EDITORIAL norma.
- Bonk, C., & Dennen, V. (2005). *Massive Multiplayer Online Gaming: A Research Framework for Military Training and Education*. Indiana : Indiana Univ at Bloomington. Obtenido de <http://oai.dtic.mil/oai/oai?verb=getRecord&metadataPrefix=html&identifier=ADA431271>
- Bruner, J. (1995). *Desarrollo cognitivo y educación*. España: MORATA, S.L.
- Cabrera, J. (1989). Higiene de la lectura. Educación julio–agosto. La Habana. Pueblo y educación
- Cáceres, Y., Chel, J., & Yeh, O. (2016). *Aprendo, leo, escribo y me divierto*. Yucatán, México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Caicedo, S., Mondragón, A., & Obregón, S. (2018). *El uso de las TIC en la interpretación y producción de textos narrativos: "una estrategia pacificadora en un territorio de frente al posconflicto"*. Buenaventura, Valle del Cauca: Universidad de Cauca.

Obtenido de

<http://repositorio.unicauca.edu.co:8080/bitstream/handle/123456789/568/EL%20USO%20DE%20LAS%20TIC%20EN%20LA%20INTERPRETACION%20DE%20TEXTOS%20NARRATIVOS.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Calero, A. (2014). Fluidez lectora y evaluación formativa. *Investigaciones sobre lectura*, (1), 33-49. Recuperado de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Calero%2C+A.+%282014%29.+Fluidez+lectora+y+evaluaci%C3%B3n+formativa&btnG=

Camacho, G., & Pinzón, L. (2016). *Estrategia didáctica para el fortalecimiento del proceso lector en estudiantes de quinto de*. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia. Obtenido de <https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/391/1/Trabajo%20de%20Investigaci%C3%B3n.pdf>

Cárdenas, M. (2016). *El desarrollo de procesos lectores y escritores en niños de 7 a 8 años en un instituto de básica primaria*. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia. Obtenido de <https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/456/1/EL%20DESARROLLO%20DE%20PROCESOS%20LECTORES%20Y%20ESCRITORES%20EN%20NI%C3%91OS%20DE%207%20A%208%20A%C3%91OS%20EN%20UN%20INSTITUTO%20DE%20B%C3%81SICA.pdf>

Cardozo, R. (2018). *Estrategia didáctica mediada con TIC para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria*. Duitama-Boyacá: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Carvajal, J. (2020). *Los recursos tecnológicos como herramienta para el mejoramiento de la lectura de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa José Celestino Mutis*. San José del Guaviare, Colombia: Universidad Nacional de Colombia. Obtenido de https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/78062/60262260_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Castañeda, D., & Gómez, M. (2018). *Proceso de comprensión de lectura de orden inferencial a través del uso pedagógico de las TIC en estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° de la Institución Educativa Antonio Holguín Garcés, Sede Educativa Fabio Salazar Gómez, Cartago, Valle*. Cartago, Valle del Cauca: Universidad del Valle.
Obtenido de
<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/xmlui/bitstream/handle/10893/19763/CB-0605506.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castillo, N. (2017). *Technology For Improving Early Reading In Multilingual Settings: Evidence From Rural South Africa*. Pennsylvania: University of Pennsylvania.
Obtenido de
<https://repository.upenn.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=3990&context=edissertations>
- Chomsky, N. (1965). *Teoría del Desarrollo del Lenguaje*. Madrid-España: Visor.
- Clavijo, J., Maldonado, A. T., & Sanjuelo, T. (2011). Potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información. 26-35.
- Cobo Romani, C. y Pardo Kuklinski, H. (2007). *Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food*. Grup de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flacso México. Barcelona / México DF.
- Contreras, R. (2016). Presentación. Juegos digitales y gamificación aplicados en el ámbito de la educación. *RIED: Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 27-33.
doi:<https://doi.org/10.5944/ried.19.2.16143>
- Contreras, E., & Maco, E. (2013). Leer y escribir...más allá de la escuela. *Horizonte de la ciencia*, 67-70.
- Cooper, G. (1990). Cognitive load theory as an aid for instructional design. *Australasian Journal of Educational Technology*, 6(2).
- Coral Quinto, M. J. (2018). Diseño e implementación de base de datos mediante el uso de web services con integración de Unity 3D para apoyo de aplicaciones lúdicas en la materia de Fundamentos de Programación (Tesis Doctoral, Universidad de

Guayaquil. Facultad de Ingeniería Industrial. Carrera de Licenciatura en Sistemas de Información). <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/36403>

Cortés, J. (2012). BiblioWeb. <https://biblioweb.sindominio.net/memetica/memes.pdf>

Corral, R., Ileana, A., Ojalvo, V., & Rojas, A. (2000). La tecnología educativa. El uso de las TIC en la educación. Cuba: Universidad Juan Misael Saracho. Cuero, E. (2017). Fortalecimiento de competencias comunicativas en el proceso de lectura, a través de la integración de tic en la asignatura de economía y política. Santiago de Cali: Universidad Libre Seccional Cali. Obtenido de https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/10542/Cuero_Sandoval_2017.pdf?sequence=1

Cuervo, Y. (2018). *mejoro mi habilidad comunicativa de lectura con las TIC: Un proyecto que permite potenciar el proceso de lectura a través de las TIC y el trabajo interdisciplinario*. Chía-Cundinamarca: Universidad de La Sabana. Obtenido de [https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/33945/TESIS%20-YAQUELINE%20CUERVO%20GIRAL-MAESTRIA%20PROYECTOS%20EDUCATIVOS%20MEDIADOS%20POR%20TIC%20\(2\).pdf?isAllowed=y&sequence=1](https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/33945/TESIS%20-YAQUELINE%20CUERVO%20GIRAL-MAESTRIA%20PROYECTOS%20EDUCATIVOS%20MEDIADOS%20POR%20TIC%20(2).pdf?isAllowed=y&sequence=1)

Cunningham, A. E., & Stanovich, K. E. (1998). What reading does for the mind. *American educator*, 22, 8-17.

Deterding, S. (2011). *Gamificaciòn: hacia una definición*. Vancouver: Begole.

Díaz, F., y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. (Segunda ed.). México: McGraw Hill Interamericana. Obtenido de http://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf

Díez Mediavilla, A. E., & Clemente Egío, V. (2017). La competencia lectora. Una aproximación teórica y práctica para su evaluación en el aula. *Investigaciones sobre lectura*, (7), 22-35

- Domínguez, A. B. (1996). Evaluación de los efectos a largo plazo de la enseñanza de habilidades de análisis fonológico en el aprendizaje de la lectura y de la escritura. *Infancia y aprendizaje*, 19(76), 83-96. DOI: 10.1174/021037096762905571. DOI: 10.1174/021037096762905571
- Elliott, J. (1993). *La investigación-acción en educación* (Cuarta ed.). Morata.
- Escalante, T. D., & Caldera, R. (2008). Literatura para niños: una forma natural de aprender a leer. *Educere*, 669-678.
- Erekson, J. A. (2010). Prosody and interpretation. *Reading Horizons*, 50 (2), 80-98.
https://scholarworks.wmich.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1008&context=reading_horizons
- Escobar, F. (2016). *El uso de las tic como herramienta pedagógica para la motivación de los docentes en el proceso de aprendizaje y enseñanza en la asignatura de inglés*. Colombia: Universidad Pontificia Bolivariana.
- Fernández , I. (2015). Juego serio: gamificación y aprendizaje. *Comunicación y pedagogía: Nuevas tecnologías y recursos didácticos*(281), 43-48. Obtenido de Centro de Comunicación y Pedagogía: <http://www.centrocp.com/juego-serio-gamificacion-aprendizaje/>
- Ferrada Quezada, N. y Outón Oviedo, P. (2017). Estrategias para mejorar la fluidez lectora en estudiantes de educación primaria: una revisión. *Investigación en la Escuela*, 92, 46-59. Recuperado de: <http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/R92/R92-4>
- Ferreiro, E. (2016). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Freire, P. (1970). *La educación como práctica de la libertad*. Montevideo: Tierra Nueva.
- Gallego, F., Largo, F., Molina, R., Satorre, R., & Villagrà, C. (2016). *Gamificación del Proceso de Aprendizaje: Lecciones aprendidas*. Vaep-Rita, 4(1). Obtenido de <http://rita.det.uvigo.es/VAEPRITA/201603/uploads/VAEP-RITA.2016.V4.N1.A4.pdf>

- Gibbons, Michael; Limoges, Camille; Nowotny, Helga; Schwartzman, Simon; Scott, Peter; Trow, Martin. (1994). *The new production of knowledge; The dynamics of science and research in contemporary societies*. Sage. London.
- Giraldo, A., & Sánchez, Y. (2017). *Estrategias para el proceso lector: un horizonte guiado a la motivación y el hábito*. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana. Obtenido de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3684/ESTRATEGIAS%20PARA%20EL%20PROCESO%20LECTO.pdf?sequence=1>
- Gómez, C., & Okuda, M. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 36(1).
- Gómez Domínguez, M. (2016) Fluidez Lectora oral en inglés como lengua extranjera. *Revista Tonos Digital*, N.º 31, 1-24. Recuperado de: <http://www.tonosdigital.es/ojs/index.php/tonos/article/view/1513>
- Gómez Zapata, E., Defior, S., & Serrano, F. (2011). Mejorar la fluidez lectora en dislexia: diseño de un programa de intervención en español. *Revista Escritos de Psicología* (Internet), 4(2), 65-73. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=271022095008>
- Grájeda Chacón, A. F. (2015). *IMPACTO DE LA UTILIZACIÓN DE LA WEB 2.0 EN EL DESEMPEÑO ESTUDIANTIL*. TESIS DOCTORAL. Universidad de Valencia. <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/62314/GR%C3%81JEDA%20-%20Impacto%20de%20la%20utilizaci%C3%B3n%20de%20la%20web%202.0%20en%20el%20desempe%C3%B1o%20estudiantil..pdf>
- Guerrero, A., Rojas, C., & Villafañe, C. (2019). *Impacto de la Educación Virtual en Carreras de Pregrado del Área de Ciencias de la Salud. Una Mirada de las Tecnologías Frente a la Educación*. Colombia: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Hernández, I., Recalde, J., & Luna, J. (enero de 2015). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 11(1), 73-94.

- Hierro, E., & Marín, I. (2013). *El poder del juego en la gestión empresarial y la conexión con los clientes*. Barcelona, España: Empresa Activa.
- Higuera, G. (2016). *De la estética de la recepción a la animación a la lectura: consideraciones teóricas para una propuesta de animación de la lectura literaria en espacios no convencionales*. Colombia: La Palabra. doi:
<https://doi.org/10.19053/01218530.4815>
- Huacuja, C. (2019). *Adquisición de la competencia lectora a través de un Learning Management System en niños de sexto año de primaria*. Puebla, México: Universidad Iberoamericana Puebla. Obtenido de
<https://repositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/4244/Huacuja%20Rodr%c3%adguez%20Cesar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Infante, N., & Naranjo, M. (2019). *Implementación Didáctica de las TIC para el fortalecimiento de la lectura y la escritura*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Obtenido de
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/22943/InfanteGarciaNuryAndrea.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Jiménez, S. (2018). *Desarrollo de la comprensión lectora con uso de nuevas tecnologías para el aprendizaje en niños de segundo de primaria*. Puebla, México: Universidad Iberoamericana Puebla. Obtenido de
<https://repositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/3765/Jim%c3%a9nez%20Bravo%20Sonia.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Kapp, K. (2012). *The Gamification of Learning and Instruction: Game and Strategies for Training and Education (La gamificación del aprendizaje y la instrucción: juego y estrategias para la formación y la educación)*. Estados Unidos: John Wiley & Sons. Obtenido de
<https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=M2Rb9ZtFxccC&oi=fnd&pg=PR12&dq=The+Gamification+of+Learning+and+Instruction:+Game+and+Strategies+for+Training+and+Education.+John+Wiley+%26+Sons&ots=JyKf52cD8M&sig=LfqoZHznYPdp2K6bPqzAZgtMUA#v=onepage&q=The%26+Sons>

- Kaufman, A. (1994). Escribir en la escuela: qué, cómo y para quién. *Revista Latinoamericana de Lectura*, 3-18.
- Kaufman, A., Lerner, D., & Castedo, M. (2015). *Leer y aprender a leer: Documento transversal*. Argentina: Universidad Nacional de La Plata.
- Kenny, R., & McDaniel, R. (2011). The role teachers' expectations and value assessments of video games play in their adopting and integrating them into their classrooms. *British Journal of Educational Technology*, 42(2), 197-213. doi:10.1111/j.1467-8535.2009.01007.x
- Kirriemuir, J., & McFarlane, A. (2004). *Literature review in games and learning*. Obtenido de <https://www.nfer.ac.uk/publications/FUTL71>
- Klopfe, E., & Yoon, S. (2004). Developing games and simulations for today and tomorrow's tech savvy youth. *TechTrends*, 49(3), 33-41.
- Lerma, H. (2009). *Metodología de la investigación, Propuesta, anteproyecto y proyecto* (4 ed.). Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Leyva, j. y Campos, N. (2019). El cuento como estrategia pedagógica para desarrollar la capacidad de negociación en la solución de conflictos del alumno en edad preescolar. *Voces de la educación*, 4(7) , 1-27.
- Macías, A. (2017). *La Gamificación como estrategia para el desarrollo de la competencia matemática: plantear y resolver problemas*. Guayaquil: Universidad Casa G
- Marina, J., & Pellicer, C. (2015). *La inteligencia que aprende*. España: Santillana.
- Meneses Manzano, Y. (2017). *Desarrollo de la competencia lectora, para el mejoramiento del nivel académico en estudiantes del grado noveno de la institución educativa Colegio Oriental N° 26 de la ciudad de San José de Cúcuta*.
- Ministerio de Educación Nacional (2003). *Estándares básicos de competencias del lenguaje*. Recuperado el 19 de mayo de 2022 de <http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/MENEstandaresLenguaje2003.pdf>.

Moreira, M. (1997). Aprendizaje significativo: un concepto subyacente. *Actas del Encuentro Internacional sobre el Aprendizaje Significativo*, (págs. 19-44). Burgos-España. Obtenido de <https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>

Mosquera, F., & Velazco, M. (2013). *Estrategias didácticas para el aprendizaje colaborativo*. Caldas: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

National Reading Panel (US), National Institute of Child Health, Human Development (US), National Reading Excellence Initiative, National Institute for Literacy (US), & United States Department of Health. (2000). *Report of the National Reading Panel: Teaching children to read: An evidence-based assessment of the scientific research literature on reading and its implications for reading instruction: Reports of the subgroups*. National Institute of Child Health and Human Development, National Institutes of Health.

<https://www.nichd.nih.gov/sites/default/files/publications/pubs/nrp/Documents/report.pdf>

Nieto, R. (Julio de 2012). EDUCACIÓN VIRTUAL O VIRTUALIDAD DE LA EDUCACIÓN. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 14(19), 137-150.

ORGANIZACIÓN PARA LA COOPERACIÓN Y EL DESARROLLO ECONÓMICOS (OCDE). (2005). *Proyecto DESECO: La definición y selección de competencias clave*. Resumen ejecutivo (versión electrónica). Obtenido de <http://www.deseco.admin.ch/bfs/deseco/en/index/03/02.parsys.78532.downloadList.94248.DownloadFile.tmp/2005.dscexecutivesummary.sp.pdf>.

ORGANIZACIÓN PARA LA COOPERACIÓN Y EL DESARROLLO ECONÓMICOS (OECD). (2015). *PISA 2015: Draft Reading Literacy Framework*. París: OECD.

Ormrod, J. (2015). *Aprendizaje humano* (4 ed.). España: Pearson Educación, S.A.

O'Connor, D.J. (1971). *Introducción a la filosofía de la educación*. Buenos Aires, Paidós.

Pardinas, F. (1980). *METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES. Introducción elemental*. siglo XXI editores

- Pérez Zorrilla, M. J. (2007). Tres proyectos para evaluar la comprensión lectora. Aula de innovación educativa. - redined.
- Perrotta, C., Featherstone, G., Aston, H., & Houghton, E. (2013). Game-based Learning: Latest Evidence and Future Directions (NFER Research Programme: Innovation in Education). Slough: NFER.
- Piaget, J. (1976). *Génesis de las estructura lógicas elementales*. Argentina: Guadalupe.
- Piaget, J. (2001). *Psicología y Pedagogía*. Barcelona, España: Biblioteca de bolsillo.
- Picado, F. (2006). *Didáctica general: una perspectiva integradora*. San José de Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=kaqmD3DezGAC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_vpt_read#v=onepage&q&f=false
- Pinzás, J. (2003). Metacognición y lectura. Fondo Editorial PUCP.
- Prieto, M., Díaz, M., & Monserrat, S. (2014). Experiencias de aplicación de estrategias de gamificación a entornos de aprendizaje universitario. *ReVisión*, 7(2). Obtenido de <http://goo.gl/6AZzoG>
- PRIETO MATIZ, N. E. Y ROMERO MORENO, E. F. (2017). *uso de las herramientas web 2.0 en el desarrollo de competencias para la interpretación de conceptos del teorema de pitagoras en las asignaturas de física y geometría*. proyecto de grado para optar el titulo maestría en educación con énfasis en informática educativa. universidad libre de colombia. http://www.ofertasynegocios.com/images/CONVOCATORIADOCENTEUNIVERSIDADLIBRE_FDAC/UniversidadLibre.jpg
- Pullupaxi, P. (2019). *Aplicación de recursos didácticos tecnológicos para mejorar las habilidades lectoras en los estudiantes de tercer grado de la escuela de educación básica La Granja*. Ambato-Ecuador: Universidad Tecnológica Indoamericana. Obtenido de <http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/1116/1/Proyecto%20Final%20Paulina%20Pullupaxi%20PDF.pdf>
- Reyes, Y. (2008). Los agujeros negros. Buenos Aires: Alfaguara.

- Riascos, L. (2019). *Implementación de la herramienta virtual - Chamilo- en la metodología de aprendizaje del español en primer grado de la I.E. Domingo Irurita, sede Santa Teresita en Palmira, Valle*. Palmira, Valle del Cauca: Universidad Nacional de Colombia. Obtenido de <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/75719?show=full>
- Rodríguez, G. (2011). Apropiación de la masificación de la información y las comunicaciones (TIC) en las cadenas productivas como determinante para la competitividad de las Mipyme. *Criterio Libre*, 9(15), 213-230. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3815975>
- Rodríguez, G., Gil, J., & García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. España: Ediciones Aljibe. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/161255904.pdf>
- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Bogotá: Panapo.
- Sanabria, H., & Villamil, J. (2016). *Fortalecimiento de la motivación en el proceso lector en estudiantes de segundo grado de educación básica primaria del colegio Técnico Industrial Piloto I.E.D*. Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores. Obtenido de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/937/SanabriaCacianoH%C3%A9ctorAlonso.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. España: Graó.
- Solé, I. (1998). *Orientación educativa e intervención psicopedagógica*. España: Graó.
- Torres, A. (1996). *Enfoques cualitativos y participativos de investigación social*. Bogotá: Unisur.
- Tovar, K. (2018). *Comprensión Lectora en Clave Digital TIC-TAC*. Bogotá: Universidad Externado de Colombia. Obtenido de https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/handle/001/1325/CBA-Spa-2018-Comprension_lectora_en_clave_digital_tic_tac_Trabajo_de_grado.pdf?sequence=1
- Vallés, A., y Vallés, C. (2006). *Comprensión lectora y estudio: intervención psicopedagógica*. Valencia: Promolibro.

- Varela, N. (2018). *El inicio del proceso lector en niños del grado preescolar y el taller de lectura como una propuesta para su fortalecimiento*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35340/Trabajo%20de%20grado%202018%20Nidia%20Varela.pdf?sequence=2>
- Vargas, E. (2011). *Literatura y comprensión lectora en la Educación Básica*. Estados Unidos: Palibrio.
- Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Francia: Fausto.
- Zapata, Y. (2017). *Implementación de ambientes virtuales en el aula de clase a partir del uso de blogs educativos*. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana. Obtenido de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3590/IMPLEMENTACION%20DE%20AMBIENTES%20VIRTUALES%20EN%20EL%20AULA%20DE%20CLASE.pdf?sequence=1>
- Zichermann, G., & Cunningham, C. (2011). *Gamificación por diseño: implementación de mecánicas de juego en aplicaciones web y móviles*. Canada: O`Reilly Media. Obtenido de https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=zZcpuMRpAB8C&oi=fnd&pg=PR7&dq=Gamification+by+Design:+Implementing+Game+Mechanics+in+Web+and+Mobile+Apps.&ots=UvN87_teai&sig=w8jod8bJz1grtxVwkj8RNEPMWUI#v=onepage&q=Gamification%20by%20Design%3A%20Implementin

Anexos:

Anexo 1. Encuesta para docentes de lenguaje

ENCUESTA PARA DOCENTES DE LENGUAJE

***INSTITUCIÓN EDUCATIVA ROSA LÍA MAFLA SEDE MANUEL
MARÍA VILLEGAS GRADOS 4° Y 5°***



Estimado (a) docente, la presente encuesta forma parte de la investigación titulada **“Herramientas web en la lectura, enseñanza segura, como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias lectoras en los estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca”**, enmarcada dentro del Programa de Maestría en Educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores, cuya finalidad es indagar sobre el fortalecimiento de las competencias lectoras fluidez y comprensión de los estudiantes ***de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas*** en el año 2022. Los resultados obtenidos son totalmente confidenciales y serán manejados únicamente con propósitos científicos.

Instrucciones:

Lea detenidamente las preguntas que se presentan a continuación y responda de conformidad con su experiencia laboral y profesional como docente del área de lenguaje de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas.

PREGUNTA

- 1- ¿Cuál es su percepción general acerca de las competencias lectoras fluidez y comprensión de sus estudiantes?***
- 2- ¿Qué estrategias utiliza para fortalecer las competencias lectoras fluidez y comprensión de aquellos estudiantes que presentan dificultades en este aspecto de su aprendizaje?***
- 3- ¿Cuáles son los aspectos que toma en consideración para elaborar un diagnóstico de verificación de las competencias lectoras de los estudiantes que llegan a su aula?***
- 4- ¿Utiliza rúbricas de seguimiento para revisar las competencias lectoras fluidez y comprensión de los estudiantes?***
- 5- ¿Utiliza las herramientas web 2.0 como mecanismo para el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de lenguaje?***

Anexo 2. Encuesta para padres de familia

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ROSA LÍA MAFLA SEDE

MANUEL MARÍA VILLEGAS GRADOS 4° Y 5°



Estimado (a) padre de familia, la presente encuesta forma parte de la investigación titulada **“Herramientas web en la lectura, enseñanza segura, como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias lectoras en los estudiantes de los grados 4 y 5 de primaria de la institución educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí-Valle del Cauca”**, enmarcada dentro del Programa de Maestría en Educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores, cuya finalidad es indagar sobre el fortalecimiento de las competencias lectoras fluidez y comprensión de los estudiantes *de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas* en el año 2022. Los resultados obtenidos son totalmente confidenciales y serán manejados únicamente con propósitos científicos.

Instrucciones:

Lea detenidamente las preguntas que se presentan a continuación y responda de conformidad con su experiencia doméstica como padre de familia de un estudiante de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas.

PREGUNTA

1- ¿Considera importante la lectura en la formación educativa de su hijo(a)?

2- ¿Qué tan importante le resulta que su hijo(a) practique la lectura?

3- ¿Usted practica la lectura con frecuencia?

4- ¿Motiva a su hijo(a) a practicar la lectura?

5- ¿Considera que por medio de la lectura se adquieren conocimientos?

6- ¿Considera importante comunicarse con los maestros para averiguar por el desempeño escolar de su hijo(a)?

7- ¿Está enterado de las tareas escolares de su hijo(a)?

8- ¿Usted tiene en su hogar libros, cuentos o revistas?

Anexo 3. Ficha de observación participante

FICHA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		Ficha N°:2	
DATOS INFORMATIVOS			
	Institución Educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas	Dirección: Calle 9 No 9-35, Jamundí-Valle del Cauca	Jornada: Mañana
	Grado: 4-4 5-4	Fecha:	N° de estudiantes: 20 de grado 4-420 de grado 5-4
Nombre del docente: Geidy Sugeis Muñoz Viafara			
Objetivos: Obtener información importante que aportan los estudiantes dentro del salón de clases, con la finalidad de conocer las causas que intervienen en el desempeño de las competencias lectoras.			
Instrucciones: Por medio de la observación se realiza un registro escrito de cada suceso en el cual intervienen los estudiantes al participar en actividades y dinámicas llevadas a cabo dentro del salón de clases.			
Conductas Observables		Registro de la Observación	
Registro de seguimiento a las competencias lectoras			

