

**ESTIMULANDO EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO MEDIANTE EL USO DIDÁCTICO  
Y ESTRATÉGICO DE LAS TIC EN EL AREA DE HUMANIDADES.  
GRADO NOVENO**

Trabajo Presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

Fundación Universitaria los Libertadores

Patricia Castañeda Mejía, Wilmar Lopera & Astrid Úsuga

Agosto 2016

Copyright © 2016 por Patricia Castañeda Mejía, Wilmar Lopera & Astrid Usuga.

Todos los derechos reservados.

## **DEDICATORIA**

Este logro va dedicado especialmente a Dios por sus infinitas bendiciones, a nuestras familias por su tiempo, entrega, apoyo, inmenso amor y paciencia, y a nuestros compañeros y estudiantes por su ayuda constante para conseguir este título.

## RESUMEN

En el presente proyecto de investigación se pretende estimular el aprendizaje autónomo de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Pedro Luis Villa en el área de humanidades, por medio del uso de las TIC, más específicamente de las redes sociales. La implementación de las TIC como estrategia didáctica permite potenciar la competencia argumentativa en el área de humanidades, mediante el uso sistemático de herramientas tecnológicas y orientadas a resultados concretos. Además, debido a la integración de estrategias didácticas tradicionales e innovadoras de enseñanza, instrucción, aprendizaje y evaluación se abre la posibilidad de desarrollar habilidades en los estudiantes que les ayuden a trabajar de manera independiente haciendo un análisis y una selección consciente, objetiva y reflexiva de los contenidos a los que tiene acceso en internet, así como una participación significativa en los espacios virtuales que se proporcionan para tal fin. El objetivo principal de esta intervención es lograr que la motivación de los estudiantes hacia las redes sociales y el uso que hacen de las mismas, se transformen en vehículo para el aprendizaje, el análisis y la reflexión sobre los contenidos y actividades de las diferentes asignaturas del área de humanidades. Nuestro estudio está basado en el método cualitativo de investigación acción que permite generar procesos de cambio en un entorno específico y con la participación de los diferentes actores. La intervención se llevó a cabo por medio de cuatro etapas. Primero, pre-investigación que comprende los síntomas, demanda y elaboración del proyecto. Segundo, diagnóstico, que permite el conocimiento del entorno, y que en este caso se llevó a cabo por medio del análisis de documentación existente, grupos focales y entrevistas realizadas a los miembros de la comunidad educativa. Tercero, etapa de programación en la que se hizo el trabajo de campo y la elaboración

de propuestas para construir el Programa de Acción Integral (PAI). Por último, la etapa de post-investigación, en la cual se puso en práctica el PAI y se realizó la evaluación, observación del impacto y de nuevos síntomas que surgieron después de la intervención.

**Palabras clave:** autonomía, argumentación, internet, TIC, redes sociales, producción.

## ABSTRACT

In this project we intend to promote autonomous learning of ninth grade students at Institución Educativa Pedro Luis Villa in the area of humanities by means of the use of TICs, more specifically social networks. The implementation of the TICs as a didactical strategy allows to strengthen the argumentative competence in the humanities area through the systematic use of technological tools and oriented to tangible results. Moreover, due to the integration of didactical strategies of teaching, instruction, learning and evaluation, possibilities towards the development of abilities that allow students to work independently are open. These abilities should permit the analysis and a conscious, objective and reflective selection of contents to which students have access on internet, likewise a meaningful participation in the spaces provided for such purpose. The main objective of this intervention is to transform students' motivation and use of social networks into a vehicle that allows them to learn, analyze and reflect on the content and activities held in the different subjects of the area of humanities. Our study is based on the participative action research which makes part of qualitative methods. This method allows to generate processes of change in a specific context and with the participation of the different members of the community. The intervention was carried out through four stages. First, pre-research which entails the symptoms, demand and elaboration of the project. Second, diagnosis, which allows the knowledge of the context, and which, in this case was done through document analysis, deep interviews and focus groups with the members of the educational community. Third, programming stage, in which we did the field work and the proposal elaboration for building the Integral Action Program (IAP). Finally, the post-research stage, in which we implemented the PAI, evaluated and observed the impact and new symptoms that emerged after the intervention.

**Key words:** autonomy, argumentation, internet, TIC, social network, production

**TABLA DE CONTENIDO**

CAPITULO 1. Uso didáctico del entorno virtual en el área de humanidades.....	13
CAPÍTULO 2. Interactuando y aprendiendo.....	18
CAPITULO 3. Conociendo el entorno.....	40
CAPÍTULO 4. Facebookeando ando.....	50
CAPÍTULO 5. Análisis.....	66
Referencias.....	69
ANEXOS.....	71

**LISTA DE TABLAS**

Tabla 1. Diseño encuesta a estudiantes.....	45
Tabla 2. Diseño encuesta a docentes.....	46
Tabla 3. Diseño encuesta a padres de familia .....	47
Tabla 4. Taller número 1.....	51
Tabla 5. Diario de campo taller número 1 .....	54
Tabla 6. Taller número 2.....	55
Tabla 7. Diario de campo taller número 2 .....	56
Tabla 8. Taller número 3.....	57
Tabla 9. Diario de campo taller número 3 .....	59
Tabla 10. Taller número 4.....	60
Tabla 11. Diario de campo taller número 4 .....	61
Tabla 12. Taller número 5.....	63
Tabla 13. Diario de campo taller número 5 .....	64
Tabla 14. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 1.....	71
Tabla 15. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 2.....	72
Tabla 16. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 3.....	73
Tabla 17. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 4.....	74
Tabla 18. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 5.....	75
Tabla 19. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 6.....	76
Tabla 20. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 7.....	77
Tabla 21. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 8.....	78
Tabla 22. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 9.....	79

Tabla 23. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 10.....	80
Tabla 24. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 11.....	81
Tabla 25. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 1 .....	82
Tabla 26. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 2.....	83
Tabla 27. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 3 .....	83
Tabla 28. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 4 .....	84
Tabla 29. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 5 .....	85
Tabla 30. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 6.....	86
Tabla 31. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 7 .....	87
Tabla 32. Análisis encuesta a padres de familia. pregunta 8 .....	88
Tabla 33. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 9 .....	89
Tabla 34. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 1 .....	90
Tabla 35. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 2.....	91
Tabla 36. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 3.....	92
Tabla 37. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 4.....	93
Tabla 38. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 5.....	93
Tabla 39. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 6.....	94
Tabla 40. Análisis encuesta a estudiantes. pregunta 7 .....	95
Tabla 41. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 8.....	96
Tabla 42. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 9.....	97

## LISTA DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 1 .....	71
Gráfica 2. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 2 .....	72
Gráfica 3. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 3 .....	73
Gráfica 4. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 4 .....	74
Gráfica 5. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 5 .....	75
Gráfica 6. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 6 .....	76
Gráfica 7. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 7 .....	77
Gráfica 8. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 8 .....	78
Gráfica 9. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 9 .....	79
Gráfica 10. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 10 .....	80
Gráfica 11. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 11 .....	81
Gráfica 12. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 1 .....	82
Gráfica 13. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 2.....	82
Gráfica 14. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 3.....	83
Gráfica 15. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 4.....	84
Gráfica 16. Análisis encuestas a padres de familia. Pregunta 5 .....	85
Gráfica 17. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 6.....	86
Gráfica 18. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 7.....	87
Gráfica 19. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 8.....	88
Gráfica 20. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 9.....	89
Gráfica 21. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 1.....	90

Gráfica 22. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 2.....	91
Gráfica 23. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 3.....	92
Gráfica 24. Análisis encuestas a estudiantes. Pregunta 4.....	92
Gráfica 25. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 5.....	93
Gráfica 26. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 6.....	94
Gráfica 27. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 7.....	95
Gráfica 28. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 8.....	96
Gráfica 29. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 9.....	97

## CAPITULO 1

### Uso didáctico del entorno virtual en el área de humanidades

La presente investigación se centra en dos términos que han sido de gran auge en las últimas décadas en el aspecto educativo: autonomía y TIC, el primero se remonta a la antigua Grecia, y desde entonces se ha venido aplicando a todas las áreas del conocimiento, el segundo por el contrario lleva tan solo unas cuantas décadas al servicio de la humanidad transformando de forma vertiginosa el comportamiento de la sociedad. En cuanto al ámbito educativo se refiere, ha desencadenado nuevos modelos y formas de enseñanza acordes a la situación vivida, ya que no se habla de un escenario pedagógico único sino, de múltiples espacios de aprendizaje. Por lo tanto, surge la necesidad de integrar el área de humanidades a estos escenarios, diferentes a los utilizados hasta la fecha, es decir el ciberespacio, el cual permite crear estrategias de aprendizaje específicas en situaciones reales de comunicación, sin olvidar que la tecnología es solo herramienta y que es el estudiante quien debe apropiarse de su propio conocimiento y así adquirir las habilidades básicas de lenguaje: leer, escribir hablar, escuchar.

Para desarrollar la investigación se llevará a cabo el método cualitativo, específicamente el método de investigación acción participativa, debido a que el estudiante es partícipe activo de su propio proceso de aprendizaje y a la vez ayuda a dar solución al problema de investigación.

Pues bien, este problema se viene presentando en la mayoría de las instituciones educativas y no es ajeno a la nuestra, por lo tanto en un mundo tan diverso, se hace necesario llenarnos de las experiencias y vivencias que nos aportan las herramientas didácticas, tan necesarias para desenvolvemos día a día con cierta suficiencia ante los retos que se presentan y salir triunfantes

de ellos, es por ellos que el docente se enfrenta ante una labor titánica, formar integralmente al ciudadano del mañana, sin ser inferiores a tal reto; de manera que se hace necesario implementar estrategias para que los estudiantes adquieran vastos conocimientos que los lleven por el camino del éxito no solo personal sino también social. Tratamos de formar jóvenes líderes, conscientes, capaces de transformar su realidad y por qué no, la de los demás, es ahí donde el rol del buen docente juega un papel preponderante en la adquisición de esas competencias básicas. Por esta razón tratamos de llevar al estudiante, para que se motive y transforme, pasando por lo argumentativo, lo propositivo y lo actitudinal y utilizando sus experiencias previas para llegar a aprendizajes significativos e intentando hacerlo participes y autónomos en sus procesos de aprendizaje.

En los estudiantes del I.E. Pedro Luis Villa del grado noveno, en el área de humanidades se observa cómo los medios de comunicación y en particular las redes sociales están captando en gran medida su interés, quienes utilizan la mayor parte de su tiempo en ellas, evadiendo las obligaciones que conlleva su rol de estudiantes, y puntualmente dejando de lado su proceso de lectoescritura lo cual impide desarrollar y fortalecer su inteligencia lingüística-verbal, doblegando al estudiante hasta sumergirlo en este universo paralelo sin voluntad a merced de estas, es por esto que día a día observamos más estudiantes con poco interés en su proceso de aprehensión y utilización de conceptos propios del área, demostrando un bajo rendimiento, evidenciando así poco compromiso con sus deberes y actividades académicas debido a la falta de iniciativa y responsabilidad en su proceso de aprendizaje autónomo.

En nuestra institución el concepto de aprendizaje autónomo esta relegado, casi olvidado y las actividades propuestas durante las clases ayudan casi o nada a mejorar e interiorizar dicho concepto. Es por ello que nuestro proyecto investigativo se ocupará de analizar y dar respuesta a esta problemática que nos parece ayudará a formar más y mejor la integralidad de nuestros estudiantes, lo cual nos lleva a formular la siguiente pregunta de investigación:

**¿Posibilita el uso didáctico y estratégico de las Tics el aprendizaje autónomo de los estudiantes del grado 9° en el área de humanidades?**

Para dar solución a este interrogante se ha delimitado el objetivo general bajo los siguientes términos: Diseñar e implementar estrategias didácticas a partir del uso de las Tics que contribuyan con el mejoramiento de los procesos de aprendizaje autónomo en el área de humanidades en los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Pedro Luis Villa.

De igual manera los objetivos específicos se han encaminado a: Determinar el nivel de aprendizaje autónomo en que se encuentran actualmente los estudiantes, mediante la aplicación de diferentes instrumentos de medición como los test y las encuestas, así mismo se busca Identificar los beneficios que trae la utilización didáctica y estratégica de las Tics en el proceso de aprendizaje autónomo en los estudiantes e incentivarlos a una óptima utilización de estas.

Partiendo de esta problemática y de las investigaciones realizadas en torno a este tema, se considera conveniente integrar diversos elementos que apunten a mejorar la calidad educativa puesto que son múltiples los modelos que han surgido en la historia de la educación frente al proceso de enseñanza- aprendizaje y es la escuela el lugar donde convergen cantidad de teorías y

actos pedagógicos. A pesar de muchos intentos de cambio y de que la sociedad ha evolucionado a pasos agigantados, la escuela continua estática, prácticamente en el modelo tradicional, donde el maestro es un simple transmisor de conocimiento y el estudiante por su parte es un agente pasivo, y aunque en ocasiones posee habilidades y fortalezas para participar activamente en este proceso, la escuela no le ofrece las herramientas necesarias para fortalecer su desempeño y conseguir en él un aprendizaje autónomo. Por el contrario, se limita a evaluar contenidos que se encuentran estipulados, y poco se preocupa por la manera como aprenden sus estudiantes, es decir, se presta poca atención a sus intereses, gustos, preferencias, así como a la capacidad que tiene el sujeto para controlar su forma de aprender de manera consciente.

Es así como surge la necesidad de implementar estrategias que permitan observar el proceso de los estudiantes de forma particular, y a la vez interactuar con pares académicos en contextos de aprendizaje, convirtiendo al estudiante en responsable de su proceso de formación, lo cual se pretende obtener por medio del uso de estrategias acordes a los mismos avances de la sociedad. De ahí que se consideren las tics como herramienta necesaria para lograr el pensamiento autónomo, mediante la elaboración de materiales didácticos, que puedan ser utilizados en la red y al mismo tiempo posibiliten el trabajo colaborativo, donde se puedan contrastar y autorregular las actividades de aprendizaje; lo cual es más claro al considerar tanto el carácter asincrónico como sincrónico que nos ofrecen la mayoría de las redes sociales ya que se considera que mediante el uso orientado, de los medios interactivos de comunicación con fines específicos, se puede lograr un cambio de mentalidad tanto en el docente como en los estudiantes, pues esta perspectiva implica innovación y cambio en cuanto a métodos, formas de evaluar y contenidos, la cual no es tan nueva, ya que ha sido utilizada en los últimos años en la educación a distancia

generando resultados positivos. Por lo tanto queremos implementarla y convertir lo que para los jóvenes es distracción en una de las herramientas para transformar la realidad actual, es así como surge la idea de partir de sus propios intereses, convirtiendo lo que hasta ahora ha sido distracción en una acción pedagógica en métodos de aprendizaje.

## CAPÍTULO 2

### Interactuando y aprendiendo

La Institución Educativa Pedro Luis Villa, es una institución educativa de carácter público, está ubicada en la ciudad de Medellín, barrio Manrique central en la comuna 3 en la zona 1 comuna nororiental en la carrera 43 N° 66 c 40, cerca de ella encontramos el Cedeso Manrique, la cancha de la López y el centro hospitalario la piloto, ofrece los niveles de Preescolar, básica Primaria, básica Secundaria, Media Académica y media técnica en las modalidades de técnica en procesamiento de frutas y hortalizas , técnica en sistemas y técnica en electrónica.

La institución cuenta con dos sedes: Versalles y Marco Fidel Suárez donde solo atiende la básica primaria, la sede principal atiende la jornada de la mañana los grados de 7° hasta 11° y en la tarde los grados 1° a 6°, en esta sede es donde se ha desarrollado el proyecto de investigación propiamente en el grado 9° en el área de humanidades. La comunidad educativa, está conformada por las familias de los barrios aledaños a ella, como La cruz, Jardín, Versalles, Manrique central, La Honda, el raizal, villa hermosa, campo Valdés e incluso Aranjuez, como en toda la ciudad, convergen bandas delincuenciales y hoyas expendedoras de vicios, lo que genera el riesgo de caer en la drogadicción y en las bandas. De hecho, dentro de la institución se lucha a cada momento contra el uso de sustancias psicoactivas como el Popper y la marihuana.

A pesar de que la institución cuenta con transporte escolar que los recoge en sitios estratégicos, a algunos estudiantes les toca caminar para llegar a ellos y si por algún motivo no llegan a tiempo les toca desplazarse a pie hasta la institución o faltar a clase, por tal razón en la

institución se presenta en ocasiones una baja asistencia cuando uno de estos vehículos sufre alguna anomalía, otros estudiantes toman el transporte público ya que por su zona de vivienda no hay cubrimiento del transporte escolar, otros tienen transporte privado, algunos los transporta sus familiares y otros por la cercanía de sus viviendas se trasladan a pie, también se cuenta con el refrigerio escolar que si bien no es suficiente alimento para suplir las necesidades alimenticias de los jóvenes, por lo menos subsana un poco el hambre con el que tiene que asistir a clases algunos de los estudiantes residen en zonas entre los estratos 1, 2 y 3 y edades entre los 5 y los 18 años, muchos de estos jóvenes habitan en viviendas arrendadas en condiciones de pobreza y con familias disfuncionales donde se denota la falta de la figura paterna y la madre aporta tanto la parte educativa como la parte económica; en otros casos es otro familiar quien hace las veces de padres, también encontramos familias desplazadas por la violencia donde la tragedia se nota a flor de piel; laboralmente, encontramos que consiguen el sustento diario como empleadas del servicio doméstico, empleados en alguna empresa de la ciudad, como trabajadores independientes y en el peor de los casos desempleados, acudiendo a la caridad de los vecinos, a pesar de su condición económica vemos, como gran cantidad de aparatos electrónicos son utilizados cotidianamente en la institución educativa incluso en horas de clase, captando su atención e interrumpiendo el normal desarrollo de éstas, lo que desencadena en un rendimiento académico bajo en todas las áreas y en particular en el área de humanidades, además utilizando de manera inadecuada su tiempo libre ya que la mayor parte de este tiempo están en redes sociales como Facebook, instagram, y en otros momentos jugando con los videojuegos es por ello que nuestro proyecto de investigación, pretende mejorar esos hábitos de aprendizaje y en particular el aprendizaje autónomo mediante el uso adecuado de las tics buscando con ello que

nuestros jóvenes vivencien otras opciones de lo que pueden hacer con ellas, interiorizarlas y utilizarlas en su quehacer diario.

Para dar solución a este proyecto es necesario realizar una revisión exhaustiva de los antecedentes escritos, ya que pueden fortalecer y orientar el presente estudio, y de los cuales presentamos los siguientes:

Urbano (2009) La autonomía en los procesos de enseñanza y aprendizaje: Un estudio etnográfico crítico sobre la experiencia subjetiva de estudiantes, maestros y directivos, en un contexto de educación superior. El autor de este artículo presenta un estudio que da respuesta a la pregunta ¿Cuál sería una propuesta didáctica crítica general que promueva mayores niveles de autonomía en los procesos de aprendizaje y enseñanza en la educación superior colombiana? En el artículo se dan a conocer los resultados e implicaciones que surgieron con base en lo que los actores curriculares entendían por autonomía. (p.28-42)

Vera (2006) La autonomía del estudiante dentro del espacio social y académico en la Universidad Veracruzana. Las dimensiones y regulaciones disciplinarias. La autora de este artículo realizó una investigación sobre los procesos relacionados con la autonomía que llevan a cabo los estudiantes durante su paso por la universidad dentro de un espacio social y de las disciplinas universitarias.

La autonomía en la educación superior se considera una cualidad ideal para los procesos educativos. Todo basado en el contexto social, teniendo en cuenta que el individuo depende de la

relación con otros para poderse desenvolver en el campo académico, así sea por medio del aprendizaje autónomo.

Barahona (2009) La autonomía desde la perspectiva estudiantil, un estudio fenomenológico. En este artículo se da respuesta a la pregunta: ¿Cómo viven los alumnos su nuevo rol como estudiantes autónomos en un Centro de Auto Acceso de Idiomas? Se ha establecido que la autonomía es una condición deseable para que el alumno continúe con su proceso de aprendizaje fuera de las aulas y lejos de un docente en el proceso de formación continua que los tiempos modernos requieren de los nuevos profesionales. Sin embargo, era necesario realizar un estudio sobre la vivencia de los estudiantes de este cambio en el ámbito educativo que se promueve cada vez más. En este estudio se da voz a los estudiantes para saber cómo han percibido este proceso autónomo. (p.28)

Cabrales, M( 2010) La autonomía en el aprendizaje del inglés y su relación con los trabajos independientes asignados a los estudiantes. *Íkala, revista de lenguaje y cultura*, 15(26), 119-150. En esta investigación los autores realizan un análisis sobre la incidencia de las prácticas de aprendizaje y de los trabajos independientes sobre el fortalecimiento de la autonomía de los estudiantes en un programa de licenciatura de la Universidad de San Buenaventura. Los autores expresan que sólo el 25% de los estudiantes son autónomos, esto se debe a que los trabajos asignados no promueven la autonomía, y que sus prácticas de aprendizaje tampoco conducen a tal fin. Sin embargo, se establece que el uso de las nuevas tecnologías y la motivación de los estudiantes son aspectos fundamentales que pueden ayudar a desarrollar la autonomía en el proceso de aprendizaje. (p.119)

Álvarez (2008) La motivación y los métodos de evaluación como variables fundamentales para estimular el aprendizaje autónomo. *Revista de Docencia Universitaria*, 1(2), 1-12. En este estudio, los autores manifiestan la necesidad de modificar los métodos docentes tanto para lograr una mayor motivación de los estudiantes como para desarrollar la autonomía de los mismos. Estos cambios se enfocan en la motivación docente y los métodos de evaluación. Se insiste en la implementación de una forma más independiente o autónoma de trabajo para generar motivación, y en un sistema de evaluación mixto que incentive a los estudiantes a realizar un aprendizaje autónomo.

Fraile (2006) Estudio y trabajo autónomos del estudiante en Metodologías de enseñanza y aprendizaje. En el estudio y trabajo autónomo el estudiante es responsable de la organización de su trabajo y del desarrollo de diferentes competencias que se adapten a su propio ritmo. Esto implica que el aprendiz asuma el control del proceso de aprendizaje y sobre las decisiones que abarcan la planificación, realización y evaluación de la experiencia de aprendizaje. (p.191-223.)

Chacón (2008) El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula? *Nueva aula abierta*, 16, 32-40. En este artículo la autora manifiesta que el juego didáctico es importante y puede ser utilizado en cualquier nivel o modalidad educativa, sin embargo, es poco utilizado porque aún se desconocen todas las ventajas que tiene. Ella dice que cuando el juego tiene un objetivo educativo, se estructura bajo unas reglas que poseen momentos de acción pre/reflexiva y de simbolización o apropiación de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza, lo cual lleva al estudiante a adquirir los contenidos por medio del fomento de la

creatividad. El uso de esta estrategia pretende ejercitar habilidades que pueden ser útiles en determinadas áreas del conocimiento dependiendo de su aplicación.

Educar a nuestros estudiantes requiere un proceso continuo de actualización, transformación y aplicación del conocimiento. Sin embargo, el conocimiento no es el único objetivo de la educación. Una meta que debe trazarse todo docente es la de desarrollar en sus educandos la autonomía, especialmente la autonomía personal, ya que ésta será la base del desarrollo de la autonomía en otros campos de la vida como el académico, profesional y laboral. Por lo tanto, el presente trabajo tiene como sustento teórico estos conceptos tan utilizados por otros autores en sus trabajos.

De acuerdo con Freire (2004) “como docente es necesario saber que debo respetar la autonomía y la identidad del educando, por lo cual mi práctica ha de ser coherente con dicho propósito” (p. 28). Es decir, el objetivo del docente al enseñar no debe ser transmitir un número de conocimientos para que los estudiantes los aprendan y los apliquen de la misma manera en que el profesor lo hace. La idea es brindar al estudiante la posibilidad de analizar, adaptar y crear nuevas ideas con base en el conocimiento ofrecido.

Teniendo en cuenta las palabras de Freire (2004) “La autonomía se va constituyendo en la experiencia de varias, innumerables decisiones que van siendo tomadas” (p. 49). Por esta razón, una pedagogía de la autonomía debe centrarse en prácticas que estimulen la decisión y la responsabilidad de los estudiantes, y es deber de nosotros como educadores proveer dichos espacios y experiencia. Freire (2006) dice que la autonomía del estudiante “se fundamenta en la

responsabilidad que va siendo asumida” (p. 43), por este motivo se hace necesaria la inclusión de diferentes estrategias y materiales que promuevan la concienciación del educando sobre su propio proceso de aprendizaje, de modo que no sea un receptor pasivo de conocimientos, sino que se constituya en un agente activo que analice, sea crítico frente a los contenidos presentados, y sea capaz de transformarlos y aplicarlos a su vida cotidiana.

Esta pedagogía de la autonomía propuesta por Freire se complementa con el modelo pedagógico que se implementa actualmente en la Institución Educativa en la que se está llevando a cabo el proyecto: El Modelo Pedagógico Humanista Social Integrador. Este modelo que se empezó a implementar en el año 2015, reconoce como base al ser humano con todas sus complejidades, dimensiones, potencialidades y posibilidades. Además, reconoce que el principio, fin y camino para la formación del ser humano es el ser mismo y en él, se considera inseparable el trinomio saber, hacer y ser; que pretende además facilitar la integración de saberes en diferentes escenarios, privilegiando la posición activa del estudiante en la construcción de su propio conocimiento y las actividades independientes debidamente acompañadas.

En palabras de Piaget (citado en Sarramona, 2012) “La moral autónoma es la etapa superior del desarrollo moral, porque ésta supone la capacidad de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta puntos de vista en los ámbitos moral e intelectual” (p. 2). En nuestro estudio, es importante tener en cuenta la autonomía desde diferentes ámbitos. Buscar la autonomía del estudiante por medio del uso de las Tecnologías de la información y la comunicación requiere un uso adecuado de los datos a los cuales se tiene acceso.

Conforme a lo que plantea Sarramona (2012):

Autonomía no equivale a estar solo o basarse en sus propias ideas. Ésta requiere reciprocidad y respeto mutuo, para tomar decisiones teniendo en cuenta los puntos de vista de los demás, pues lo contrario sería equivalente a la instalación del egoísmo como criterio de acción (p.7).

En el presente estudio se pretende desarrollar una autonomía integral que permita reconocer la diferencia, y tomar en cuenta diversas opiniones, datos y fuentes de información, para llevar a cabo acciones y tomar decisiones que refuercen la autonomía individual por medio de la interacción con otros docentes, compañeros de clase, administrativos, etc.

Como lo establece Batista (2004) es importante aclarar en este punto que el término “autonomía” no debe confundirse con el de “independencia” que es una idea mucho más ambiciosa. Autonomía podría significar el proceso por el cual se llegaría a una independencia. Por este motivo es mejor utilizar el término “interdependencia” que explica claramente las relaciones que todo ser humano, en situación de aprendizaje o no, establece con su contexto, como se mencionó en el párrafo anterior. En este caso sería mejor hablar de relaciones de interdependencia. Se piensa, además, que es el momento de reforzar el concepto de autonomía, no como aislamiento sino como integración en el contexto social o material que rodea a una persona. Un individuo aprende o se reafirma como ser autónomo en interdependencia o interrelación con su contexto, incluyendo aquí tanto lo social como lo material.

Ausubel (1980) propone además la motivación como parte inicial de todo proceso educativo y formativo, y la utilización de las tecnologías suele ser un factor motivacional, en cuanto agrega interés al desarrollo de los temas y a la realización de actividades mediante las cuales docentes y estudiantes construyen el conocimiento, ya que, las tecnologías ofrecen otros usos y presentan materiales nuevos, organizan y reconocen la información en contextos diferentes. Esta construcción del conocimiento entre profesor y dicentes, y la inclusión de la tecnología en este proceso se da en la escuela que es el ambiente inicial en el que el estudiante se desenvuelve como aprendiz, un lugar en el que genera expectativa y se promueve el interés por los procesos de aprendizaje convenciendo al individuo de que es capaz de lograr dichos procesos.

Gagné (1971) manifiesta que cuando el estudiante es autónomo se genera la motivación, se centra la atención y se favorece la percepción selectiva de lo que se desea que el alumno aprenda; esta fase promueve en el estudiante la iniciativa y el interés por aprender determinados conocimientos, de acuerdo a su contexto y a las representaciones sociales y culturales, importante en la medida en que el estudiante entra a interactuar con los diferentes elementos y contenidos, propuestos en el aula de clase (software multimedia, tutoriales entre otros)

Mineducación (2004) afirma que:

Las Tics son una poderosa herramienta pedagógica y didáctica que exalta nuestra capacidad multi-sensorial por medio de la combinación de textos, gráficos, sonidos, fotografías, animaciones y videos que permiten a los docentes transmitir sus conocimientos de una forma más dinámica, natural que ayuda a que los estudiantes pasen de ser pasivos a ser estudiantes activos de su proceso de aprendizaje. (SP)

Es ahí donde los estudiantes aprenden a aprender y se enfrentan satisfactoriamente en diferentes situaciones de forma responsable consigo mismo y van adquiriendo un aprendizaje autónomo que les ayuda a alcanzar un alto nivel de desarrollo del pensamiento.

La integración de las TIC en el proceso de formación de los estudiantes hace necesaria la conceptualización de esta integración de una manera diferente. Escudero (citado en Orozco, 2013) manifiesta que la integración presupone un proceso complejo de acomodación, asimilación e influencia entre TIC y currículo, en el cual, el currículo ejerce operaciones de reconstrucción y adaptación sobre las TIC. Dicho de otra manera, es necesario que las tecnologías de la información y la comunicación se conviertan en un recurso importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, y no sólo en una herramienta en la cual los estudiantes van a encontrar información que no ha de ser analizada de manera crítica sino solamente consultada como conocimiento pre-establecido. Es en este punto en el cual se encuentran TIC, currículo y autonomía para generar una educación más enfocada en el estudiante, que lo conviertan en un ser con conocimiento y responsabilidad individual y social en todos los ámbitos de su vida.

Como lo establece el documento Hacia las Sociedades del Conocimiento, es necesario pasar del concepto de noción de sociedad de la información que sólo se basa en procesos tecnológicos a uno de sociedades del conocimiento, dado que este último “comprende dimensiones sociales, éticas y políticas mucho más vastas” (Unesco, 2005, p. 17). Es nuestro deber como educadores de las nuevas generaciones hacerlos conscientes de que la información por sí sola es un conjunto

de datos que exige ser examinada para poder diferenciar lo que es verdaderamente relevante de lo que no es.

Expresa Sanz, (2006):

Esta revolución tecnológica que estamos viviendo apela a nuevas orientaciones en las prácticas educativas. Existen ventajas como los recursos y estrategias de organización visual, mental y cognitivas que deben ser ajustadas al contexto específico de los educandos para potenciar los procesos de aprendizaje y de adquisición de competencias en diferentes campos del conocimiento (p.200).

Por este motivo se hace necesaria la formación en el manejo de las TIC y del desarrollo de la autonomía no sólo para los educandos, sino también para los educadores que están a cargo de transmitir estas competencias, y de enfrentarse ellos mismos a todo tipo de información en los diferentes medios de información y de comunicación.

De igual forma Campos( 2012) afirma que:

Los docentes deben tener la formación necesaria para poder orientar los procesos de aprendizaje de los educandos cuando utilizan la tecnología. El desarrollo de las habilidades en el uso educativo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación hace posible que las nuevas generaciones sean incluidas en la sociedad de la información. Esta inclusión reduce el aislamiento de los agentes educativos y los acerca a nuevos recursos pedagógicos (p. 33).

Por último, para reforzar esta idea de la formación docente en el manejo de las tics para fomentar la autonomía y el aprendizaje de los estudiantes, Oxford & Crookal, 1989; Cohen, 1990 (citados por Salinas, Cabrera, & Ríos, 2012) manifiestan lo siguiente: “En consecuencia, la formación de los docentes facilitará la instrucción de los educandos en el uso óptimo de los recursos computacionales y el aprendizaje eficiente en nuevos ambientes de enseñanza que estén mediatizados por la tecnología”.

En el presente proyecto, la autonomía del estudiante se desarrolla desde los ámbitos personal y académico. Además, la integración de las tecnologías de la información y la comunicación se lleva a cabo teniendo presente que currículo y TIC debe influenciarse de manera recíproca, y que no se trata sólo de acceder a información sino de manejar de forma apropiada los datos que se encuentren en los medios a los cuales nos aproximamos. De esta manera, nuestros estudiantes harán parte de las sociedades del conocimiento realizando un trabajo autónomo y responsable en su propio proceso de aprendizaje.

De igual manera, para reforzar la teoría que sustenta nuestro proyecto, en la biblioteca virtual de la Universidad Los Libertadores es posible encontrar algunos trabajos de grado relacionados nuestro tema de investigación “Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y estratégico de las Tics en el área de humanidades”. A continuación, presentamos algunos de ellos:

Tumino (2014) autor del texto Herramientas informáticas, tiene como objetivo la identificación de herramientas virtuales que permitan aplicar estrategias didácticas para facilitar

el proceso de aprendizaje en una plataforma virtual utilizada en una universidad de Argentina. De igual manera, busca develar la relación entre el uso apropiado de dichas herramientas virtuales y la capacitación recibida por los profesores para tal fin, proyectando el uso de las mismas a una mayor cantidad de docentes de la institución (p.27). El desarrollo profesional docente aparece nuevamente como clave fundamental para la implementación de nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje con nuestros docentes.

En el estudio “Las WebQuest, una propuesta de formación docente para propiciar el desarrollo de competencias en los alumnos de ingeniería” Pérez C., Cristóbal S., Varguez F. & Morales M. (2011) manifiestan la necesidad de implementar las WebQuest (búsqueda en la Web) como una estrategia innovadora en el proceso enseñanza-aprendizaje. Los docentes investigadores declaran que es necesario formar al personal docente en este tipo de estrategias, y concluye que el uso de las WebQuest ha sido viable para el desarrollo de competencias en estudiantes de ingeniería de la Universidad Veracruzana de México.

Para ampliar la información en cuanto al área de humanidades y la relación con las Tics es importante reseñar a Cassany (2003) quien presenta una visión amplia frente a la escritura. En este artículo, el autor describe el impacto que tiene la escritura electrónica sobre la educación lingüística, y sus implicaciones pedagógicas sobre el aprendizaje de la lengua y la alfabetización.

Cassany (2003) hace referencia a tres aspectos importantes en la escritura electrónica: el aspecto discursivo, el aspecto léxico-gramatical y el aspecto cognitivo. En cuanto al aspecto discursivo, el autor incluye la hipertextualidad, la intertextualidad implícita, los enlaces

electrónicos, los géneros textuales, y los recursos orales, escritos y electrónicos. En cuanto al aspecto léxico-gramatical, el autor menciona cómo la inclusión de extranjerismos se hace más evidente en este tipo de escritura. Además del uso de puntuación expresiva y manipulaciones gráficas para expresar emociones y sentimientos. Finalmente, en cuanto al procesamiento cognitivo, se enfoca en elementos como el procesamiento estratégico, el manejo de la sobrecarga cognitiva, el aprendizaje auto dirigido, la diferencia entre objetos físicos y construcciones cognitivas, y la aglutinación de tareas, que se refiere al trabajo del autor como diseñador, redactor, entre otras (p. 239-251).

En cuanto al uso de las redes sociales y la relación con el área de humanidades Vanegas (2014) realizó su tesis sobre el lenguaje utilizado por los jóvenes en redes sociales como Facebook y Twitter. Las redes sociales tienen gran influencia en la interacción de los jóvenes, pues estas son más rápidas que cualquier otro medio de comunicación. Además de la rapidez y comodidad que hacen que los jóvenes sean protagonistas y creen sus propias maneras de expresarse y comunicarse. Debido a estas interacciones se ha generado una nueva re significación de la escritura que depende de aspectos económicos, políticos, sociales, culturales y tecnológicos. La autora manifiesta que tanto texto como imagen son actores importantes en el lenguaje utilizado por los estudiantes a través de este medio de comunicación. Además, indica que el lenguaje estandarizado que se busca enseñar en los colegios, se ve afectado por el uso informal que hacen los estudiantes de la lengua en estos ambientes virtuales, aunque no se debe negar que estos propician la creación de nuevas sociedades, contextos e identidades.

A su vez, Sánchez (2007) se enfoca en el impacto que tiene el uso del chat sobre el registro formal de los estudiantes en su producción escrita. Además, investiga el uso que algunos docentes hacen del chat como herramienta pedagógica en sus aulas de clase. La autora habla sobre la necesidad que se creó de generar un lenguaje común para todos los idiomas, y de cómo los smileys o emoticones llevan a cabo esa tarea de facilitar la representación y comprensión de sentimientos a través de herramientas como Google Talk, MSN Messenger, Skype, entre otros. Finalmente, en cuanto al uso pedagógico del chat, el autor expresa que algunos docentes se han interesado en la inclusión del chat como herramienta pedagógica para acercar a los estudiantes al conocimiento, facilitar la interacción y generar integración. Dicho uso se realiza manteniendo claro el manejo de un lenguaje estandarizado para otros contextos escolares, que no afecte la comprensión del receptor, ni el objetivo de generar en los estudiantes un buen manejo de la lengua.

Por otra parte, Vera (2006) en el artículo “introducción de las TIC’s en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua castellana” indaga sobre la percepción que tienen los docentes sobre la inclusión de las Tecnologías de la Información y Comunicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana. Además de la influencia que tienen las TIC en nuestras vidas diarias; la autora hace referencia a los esfuerzos de los diferentes gobiernos por incluir dichas herramientas en las instituciones educativas y por formar a los profesores en el manejo de las mismas. En este orden de ideas presenta las ventajas y desventajas del uso de las mismas en el contexto educativo; además, ofrece algunas características implícitas al llevar a cabo un proceso que involucra el uso de las TIC y que son: el formalismo, la interactividad, el dinamismo, la multimedia, la hipermedia, y la conectividad que genera un trabajo grupal entre

los integrantes de dicho proceso, además expresa que es importante que los docentes se mantengan al tanto de los avances tecnológicos, sin descuidar el objetivo principal de la educación en la lengua castellana que es el uso apropiado del idioma.

En cuanto a la didáctica, ésta se ha incorporado a las ciencias humanas como condición para que los estudiantes de las diferentes instituciones educativas y de diferentes niveles desarrollen competencias en el campo de la innovación. De esta forma, se busca que cada estudiante participe activamente y sea protagonista de su aprendizaje, por medio del desarrollo de conocimientos técnicos (básicos o avanzados) y del manejo de herramientas tecnológicas que lo acerquen a los contenidos que debe aprender; y a situaciones que lo lleven a reflexionar sobre su contexto, incluyendo tanto su vida académica como su vida personal y su interacción con los diferentes miembros de la comunidad.

De acuerdo con Salinas (2004) para lograr entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje efectivos se hace necesario realizar cambios metodológicos y en las estrategias didácticas que se van a implementar. De este modo, se pueden lograr resultados más favorables en cuanto a la construcción del conocimiento. Pérez, Salinas, Piccolotto & Darder (2006) manifiestan que “decidir una estrategia didáctica consiste en escoger la más adecuada combinación de métodos, medios y técnicas que ayude al alumno a alcanzar la meta deseada del modo más sencillo y eficaz” (p. 13). De manera similar, Mora (2010) indica que “las estrategias didácticas están conformadas por procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten construir el aprendizaje por parte del estudiante y llevar a cabo la instrucción por parte del docente” (p. 221).

La teoría recién citada nos ofrece una guía para determinar las estrategias didácticas más apropiadas que nos ayuden a alcanzar los objetivos propuestos al comienzo de nuestro estudio.

Mora (2010) propone cuatro estrategias didácticas que son de enseñanza, instruccionales, de aprendizaje y de evaluación. Primero, la estrategia de enseñanza se refiere al encuentro pedagógico o clase presencial en el cual el docente es generalmente el centro del proceso. Segundo, la estrategia instruccional hace énfasis en el material instruccional utilizado, en el cual el proceso de enseñanza-aprendizaje continúa sin la presencia del profesor, reforzando el desarrollo de la autonomía de los estudiantes. Tercero, la estrategia de aprendizaje se refiere a las habilidades cognitivas, meta-cognitivas y afectivas-emocionales de cada educando. Por último, la estrategia de evaluación se relaciona con los logros establecidos por los educadores y alcanzados por los alumnos a lo largo del proceso. Dicha estrategia debe tener en cuenta los contenidos desarrollados y los recursos utilizados durante la enseñanza de modo que la misma tenga validez.

En este proyecto fue necesario realizar algunos cambios que favorecieran el aprendizaje de los estudiantes por medio del uso de las TIC en las áreas de aprendizaje trabajadas. No se eliminaron las tradicionales, sino que se complementaron con otras que permitieran la diversificación de los métodos y materiales didácticos. Es decir, se siguieron desarrollando actividades individuales y grupales. Los materiales físicos como fotocopias, tablero, libros, entre otros fueron complementados por los recursos digitales como las redes sociales, las wikis, el correo electrónico entre otros. Los cuales, además de favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, estimulan el desarrollo del trabajo autónomo en los docentes. Debido al cambio de

las estrategias didácticas, los roles de docentes y estudiantes se vieron modificados, dado que los estudiantes tuvieron la posibilidad de trabajar de manera independiente, sin depender todo el tiempo de la presencia del profesor; y los maestros de igual manera, se vieron en la necesidad de ser menos controladores, permitiendo una participación más activa de los alumnos.

El presente proyecto de grado se fundamenta en la siguiente normatividad y disposiciones legales vigentes:

Constitución política de Colombia:

Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional.

Artículo 71. La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades.

De la misma manera la Ley general de educación (ley 115 de 1994) contempla en el artículo 5 los fines de la educación, específicamente en los siguientes numerales:

Numeral 5: La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

Numeral 7: El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

Numeral 9: El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico, y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural, y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

Numeral 13: La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

#### Artículo 20.- Objetivos Generales de la Educación Básica

Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.

Decreto 1860. Artículo Tercero: Plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas obligatorias, fundamentales y optativas con sus respectivas asignaturas que forman parte del currículo de los establecimientos educativos. El plan de estudios debe contener al menos los siguientes aspectos:

a. La intención e identificación de los contenidos, temas y problemas de cada área, señalando las correspondientes actividades pedagógicas.

e. la metodología aplicable a cada una de las áreas, señalando el uso del material didáctico, textos escolares, laboratorios, ayudas audiovisuales, informática educativa o cualquier otro medio que oriente o soporte la acción pedagógica.

De igual manera la Ley 1341 de 2009 establece

1. Prioridad al acceso y uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. El Estado y en general todos los agentes del sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones deberán colaborar, dentro del marco de sus obligaciones, para priorizar el acceso y uso a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la producción de bienes y servicios, en condiciones no discriminatorias en la conectividad, la educación, los contenidos y la competitividad.

7. El derecho a la comunicación, la información y la educación y los servicios básicos de las TIC: En desarrollo de los artículos 20 y 67 de la Constitución Nacional el Estado propiciará a todo colombiano el derecho al acceso a las tecnologías de la información y las comunicaciones básicas, que permitan el ejercicio pleno de los siguientes derechos: La libertad de expresión y de

difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, la educación y el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. Adicionalmente el Estado establecerá programas para la población de los estratos menos favorecidos y para que la población rural tenga acceso y uso a las plataformas de comunicación, en especial de Internet y contenidos informáticos y de educación integral.

#### Artículo 3°. Sociedad de la información y del conocimiento.

El Estado reconoce que el acceso y uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, el despliegue y uso eficiente de la infraestructura, el desarrollo de contenidos y aplicaciones, la protección a los usuarios, la formación de talento humano en estas tecnologías y su carácter transversal, son pilares para la consolidación de las sociedades de la información y del conocimiento.

#### Artículo 39. Articulación del plan de TIC.

El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones coordinará la articulación del Plan de TIC, con el Plan de Educación y los demás planes sectoriales, para facilitar la concatenación de las acciones, eficiencia en la utilización de los recursos y avanzar hacia los mismos objetivos. Por lo tanto apoyara al ministerio de educación para:

1. Fomentar el emprendimiento en TIC, desde los establecimientos educativos, con alto contenido en innovación.
2. Poner en marcha un Sistema Nacional de alfabetización digital.

3. Capacitar en TIC a docentes de todos los niveles.
4. Incluir la cátedra de TIC en todo el sistema educativo, desde la infancia.
5. Ejercer mayor control en los cafés Internet para seguridad de los niños.

Finalmente tenemos los estándares básicos de competencia en lengua castellana que son la base fundamental para la elaboración de cualquier proyecto en el área; en este caso en particular se enfatiza en los Estándares básicos de competencias en lengua castellana de los grados octavo y noveno en relación con medios de comunicación y otros sistemas simbólicos:

Retomo crítica y selectivamente la información que circula a través de los medios de comunicación masiva, para confrontarla con la que proviene de otras fuentes.

Caracterizo los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros.

Diferencio los medios de comunicación masiva de acuerdo con sus características formales y conceptuales, haciendo énfasis en el código, los recursos técnicos, el manejo de la información y los potenciales mecanismos de participación de la audiencia.

## **CAPITULO 3**

### **Conociendo el entorno**

Un proyecto es una propuesta ordenada de acciones que pretenden la solución o reducción de la magnitud de un problema que afecta a un individuo o grupo de individuos y en la cual se plantea la magnitud, características, tipos y periodos de los recursos requeridos para completar la solución propuesta dentro de las limitaciones técnicas, sociales, económicas y políticas en las cuales el proyecto se desarrollará.

Redactar el proyecto de intervención entraña, al menos, describir con todo detalle en qué consiste la intervención y a quién va dirigida, fundamentarla, justificarla, exponer sus antecedentes, exponer el modo de ejecutarla, y describir cuáles son sus beneficios esperados. Estos elementos nos muestran el qué, el por qué, el para qué y el cómo, que constituyen los componentes comunes a cualquier tipo de proyecto.

Uno de los tipos de investigación es la investigación acción participativa, en la cual se apoya para realizar este proyecto, la investigación acción participativa es una metodología que apunta a la producción de un conocimiento propositivo y transformador, mediante un proceso de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores de un territorio con el fin de lograr la transformación social. Esta metodología combina dos procesos, el de conocer y el de actuar, implicando en ambos a la población cuya realidad se aborda. Es un proceso que combina la teoría y la praxis, y que posibilita el aprendizaje, la toma de conciencia crítica de la población sobre su realidad, su empoderamiento, el refuerzo y ampliación de sus redes sociales, su movilización colectiva y su acción transformadora. La IAP, por tanto, no rechaza el papel del especialista, pero sí plantea el para qué y el para quién de la investigación como primer problema a resolver. En una IAP hablamos de objetivar la realidad en una dinámica de investigación que surge y se desarrolla como proceso en la complementariedad permanente de distintos saberes –el saber técnico, el saber cotidiano-. En este sentido, podríamos referirnos a una construcción dialéctica del saber que parte de considerar al objeto a investigar como sujeto (protagonista de la investigación) y a la finalidad de la investigación como transformación social.

Este tipo de construcción, enmarcada en un proceso de investigación colectivo, genera como síntesis dinámica un nuevo conocimiento científico sobre una situación problemática determinada. Una realidad social no sólo es imposible de captar desde una objetividad pura, sino que el proceso de aprehensión de la misma se desarrollará en una u otra dirección en función de la práctica social. Sujeto, objeto y acción son parte del mismo proceso. El proceso de IAP no

culmina con la producción de conocimientos, sino que pretende actuar frente a las realidades sociales, considerando para su transformación la voz de los actores.

Este proyecto está enmarcado en el método cualitativo, específicamente en el método investigación acción participativa, ya que, para poder generar procesos de cambio, es necesario conocer la realidad del territorio en donde se quiere intervenir haciendo partícipes activos a los estudiantes objeto de estudio.

Para realizar el proyecto de investigación se tuvieron en cuenta las siguientes etapas:

Etapa de pre-investigación: Síntomas, demanda y elaboración del proyecto.

Detección de unos síntomas y realización de una demanda de intervención. Seguido a esto se procede a hacer el planteamiento de la investigación (negociación y delimitación de la demanda, elaboración del proyecto).

Etapa de diagnóstico: Conocimiento contextual del territorio y acercamiento a la problemática a partir de la documentación existente y por medio encuestas a los miembros de la comunidad educativa implicados en el problema, se recogió la información arrojada, y se procedió a la constitución de la Comisión de Seguimiento que estuvo compuesta por el grupo investigador, a la vez se constituyó el grupo de IAP, introduciendo los elementos analizadores para dar inicio al trabajo de campo (entrevistas y encuestas individuales a representantes institucionales)

Etapa de Programación: Proceso de apertura a todos los conocimientos y puntos de vista existentes, utilizando métodos cualitativos y participativos.

Se realizó el trabajo de campo (entrevistas, encuestas y conversatorios grupales), se analizaron los textos y discursos para continuar con la entrega y discusión del segundo informe, posteriormente se realizaron los talleres de intervención para terminar con la última etapa donde se hicieron las conclusiones y la elaboración de propuestas concretas para construir el Programa de Acción Integral (PAI), para terminar con la elaboración y entrega del informe final.

Se terminó con la etapa post-investigación, es decir, la puesta en práctica del PAI y la evaluación y observación del impacto obtenido es decir nuevos síntomas.

Posteriormente se procede a implementar la propuesta del proyecto de investigación la cual está dirigida a 29 estudiantes del grupo 9,1 de la Institución Educativa Pedro Luis Villa de la ciudad de Medellín, ésta muestra fue seleccionada entre tres grupos de noveno por ser uno de los grupos donde no se había trabajado antes y la intención es tener actividades más autónomas haciendo un uso adecuado de las nuevas tecnologías.

La formulación y desarrollo del proyecto de investigación están adscritos a la línea de investigación en pedagogía de la lúdica de la Universidad los Libertadores bajo línea institucional de pedagogías, medios y mediaciones.

Para llevar a cabo el diagnóstico se inicia con la elaboración de una encuesta con 9 preguntas cerradas a 29 estudiantes del grado 9,1 con el fin de conocer el criterio de los estudiantes frente al aprendizaje autónomo mediado por las TIC.

Los resultados se tabularon y se elaboraron tablas mediante el programa Microsoft Office Excel como anexo se presentan las gráficas con el objetivo de facilitar al lector su comprensión.

También se encuestó a 8 docentes de bachillerato ya que ellos también juegan un papel importante frente al aprendizaje autónomo mediado por las TICs desde las diferentes áreas del conocimiento; anexamos las gráficas con el propósito de visualizar las respuestas positivas y negativas frente a las 11 preguntas cerradas que se les hizo en la encuesta.

De la misma manera se aplicó el instrumento a 10 padres de familia quienes contestaron preguntas similares para conocer así su concepto acerca del aprendizaje autónomo y el uso adecuado de las TIC. En anexos se encuentra la información detallada de sus respuestas.

Para llevar a cabo este proyecto fue necesario analizar y tener en cuenta los siguientes instrumentos:

**Encuesta:** definida por Navia (2008):

Como una herramienta que cuando es elaborada, diseñada y aplicada científica y rigurosamente permite obtener información relevante sobre qué está pasando con la población. Las encuestas equivalen a una entrevista con el electorado donde podemos

aprender qué cosas está pensando la opinión pública y cómo van evolucionando dichas opiniones. Una encuesta es para los científicos sociales el equivalente a lo que una radiografía o un examen de sangre es para los médicos. Bien utilizada puede entregar información muy importante para saber lo que pasa en la sociedad (S.P)

**Taller:** para definirlo citamos a González (1999):

Me refiero al taller como tiempo espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización; como síntesis del pensar, el sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje. Me gusta, agrega, la expresión que explica el taller como lugar de manufactura y mente factura. En el taller, a través del interjuego de los participantes con la tarea, confluyen pensamiento, sentimiento y acción. El taller, en síntesis, puede convertirse en el lugar del vínculo, la participación, la comunicación y, por ende, lugar de producción social de objetos, hechos y conocimientos. (p.21)

A continuación, se presentan los diseños de las encuestas realizadas a los integrantes de la comunidad educativa en torno a TICS y autonomía.

*Tabla 1. Diseño encuesta a estudiantes*



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO LUIS VILLA**  
**MEDELLIN – ANTIOQUIA**  
**NÚCLEO DE DESARROLLO EDUCATIVO 916**  
**NIT: 811017359-5 \_\_\_\_\_ DANE:105001002488**

**PROYECTO:** estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y estratégico de las tic.

RESPONSABLES: Patricia Castañeda Mejía-Wilmar Lopera Ruiz-Astrid Usuga		
Encuesta dirigida a estudiantes		
<b>Objetivo:</b> conocer el criterio de los estudiantes frente al aprendizaje autónomo mediado por las TICS.		
Respetado estudiante le solicitamos contestar la siguiente encuesta marcando con una X la respuesta de acuerdo con su criterio		
	Si	No
1- Considera usted que para cualificar su proceso de aprendizaje es necesario el uso frecuente de las tics.		
2- utiliza usted un recurso tecnológico en la realización de sus labores académicas		
3- Cuenta en su hogar con un computador, Tablet, celular androide u otro medio para ingresar a internet.		
4- Tiene internet en su hogar		
5- Considera usted que hace un uso adecuado de las redes sociales		
6- Al tratar de cumplir con sus deberes académicos, abre solo lo necesario para hacer su trabajo o abre otras páginas.		
7- Utiliza las tics para investigar y ampliar sus conocimientos de manera libre y esporádica, o solo cuando es necesario para cumplir con sus tareas.		
8- Usted sabe ¿qué es aprendizaje autónomo?		
9- Considera que ¿usted tiene aprendizaje autónomo?		

*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 2. Diseño encuesta a docentes*

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO LUIS VILLA</b> <b>MEDELLIN – ANTIOQUIA</b> <b>NÚCLEO DE DESARROLLO EDUCATIVO 916</b> <b>NIT: 811017359-5</b>	<b>DANE:105001002488</b>
	<b>PROYECTO:</b> estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y estratégico de las tics.	
<b>RESPONSABLES:</b> Patricia Castañeda Mejía-Wilmar Lopera Ruiz-Astrid Usuga		

Encuesta dirigida a docentes		
<b>Objetivo:</b> conocer el criterio de los docentes frente al aprendizaje autónomo mediado por las TICS.		
Respetado docente le solicitamos contestar la siguiente encuesta marcando con una X la respuesta de acuerdo con su criterio		
	Si	No
1- ¿Utiliza con frecuencia las tics en el desarrollo de sus clases?		
2- ¿Las actividades planeadas dentro de su plan de estudios contribuyen a alcanzar los objetivos propuestos?		
3- Piensa usted que, al integrar la tecnología al aula, ¿se favorece el aprendizaje significativo en los estudiantes?		
4- ¿Considera que el solo uso de las tics puede generar un cambio significativo en la forma en que aprenden sus estudiantes?		
5- ¿Cree que sus estudiantes amplían la información o conceptos que usted les da en clase?		
6- ¿Cree usted que les proporciona a sus estudiantes las condiciones necesarias para desarrollar un aprendizaje autónomo?		
7- ¿Considera que su institución es líder en el uso de las tecnologías de información y comunicación?		
8- ¿Los recursos utilizados en sus clases favorecen el desarrollo del aprendizaje autónomo?		
9- ¿Considera usted que los estudiantes de la institución poseen hábitos de estudio adecuados?		
10- ¿Diseña estrategias que motiven el aprendizaje en cuanto al uso de la tecnología?		
11- ¿Cree usted que el uso de las tics facilita la adquisición del conocimiento de sus estudiantes?		

*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 3. Diseño encuesta a padres de familia*

	<p><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDRO LUIS VILLA</b>  <b>MEDELLIN – ANTIOQUIA</b>  <b>NÚCLEO DE DESARROLLO EDUCATIVO 916</b>  <b>NIT: 811017359-5</b> <b>DANE:105001002488</b></p>
<p>PROYECTO: estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y estratégico de las tics.</p>	

RESPONSABLES: Patricia Castañeda Mejía-Wilmar Lopera Ruiz-Astrid Usuga		
Encuesta dirigida a padres de familia o acudientes		
<b>Objetivo:</b> conocer el criterio de los padres de familia o acudientes frente al aprendizaje autónomo mediado por las TICS.		
Respetado padre de familia o acudiente le solicitamos contestar la siguiente encuesta marcando con una X la respuesta de acuerdo con su criterio		
	Si	No
1- ¿Sabe qué significa las TICS?		
2- ¿Conoce usted el significado de aprendizaje autónomo?		
3- ¿Tiene su hijo/a aprendizaje autónomo?		
4- ¿Cree usted que el uso de las TICS genera Ventajas en la educación de sus hijos?		
5- ¿Piensa usted que su hijo/a hace buen uso de las TICS en su tiempo libre?		
6- ¿Puede usted como familia estimular a sus hijos en el aprendizaje autónomo?		
7- ¿Piensa usted que el nivel académico bajo de su hijo/a es porque no tiene una cultura de aprendizaje autónoma?		
8- ¿Haciendo un mayor uso de las TICS en clase motivará a su hijo/a participar activamente en las diferentes áreas?		
9- ¿Considera usted que su hijo/a mejoraría en su nivel académico teniendo un aprendizaje autónomo?		

*Fuente: elaboración propia 2016*

En anexos se encuentra el análisis realizado a cada una de las preguntas de las encuestas realizadas a estudiantes, docentes y padres de familia.

Al analizar la realidad del porqué de este proyecto nos dimos cuenta de que se hace necesario buscar estrategias de mejoramiento académico, debido al bajo rendimiento presentado por los estudiantes en las diferentes áreas, en especial en el área de humanidades, vemos como nuestros estudiantes aunque expresan su conocimiento frente al concepto de aprendizaje autónomo no lo

interiorizan y peor aún no lo utilizan en su quehacer diario, no tienen adecuados métodos de estudio, no hacen un óptimo aprovechamiento de su tiempo libre y a pesar de que la mayoría cuenta con un aparato electrónico con acceso a internet, lo utilizan de manera inadecuada para la realización de sus labores académicas utilizando la mayor parte de su tiempo en las redes sociales, al enfrentarse a una tarea desvían su atención a su mundo virtual relegando ésta a un segundo plano. Es evidente que falta una cultura de la autonomía que permita a nuestros jóvenes encontrarse con sí mismos, conocerse y ser realmente dueños de sus deseos, gustos y realidades, una cultura que les permita vivir en un mundo real, entendiendo que las redes son solo un espacio virtual donde encuentras cosas inimaginables capaces de engrandecer el conocimiento hasta tal punto de ser dueños de la información la razón y la acción.

En esa búsqueda de formar un joven capaz de ser dueño de si, utilizando los recursos humanos, físicos, técnicos y tecnológicos para transformar su entorno y el de los demás, presentamos la siguiente propuesta de intervención.

## **CAPÍTULO 4**

### **Facebookeando ando**

Es el momento de abstraer a los adolescentes de la realidad alterna que se han inventado, se han puesto una máscara y construido un personaje que no compagina con la realidad, pero que se adapta a lo que dicta la “moda” y al parecer se ha convertido en moda ser inculto; pasan la mayor parte “matando el tiempo”, viviendo como si fuera una obligación, y han dejado de lado las metas y sus sueños. Por lo tanto se pretende darle un sentido a su mundo sin sentido, “cargarlo” de posibilidades y encontrar en los argumentos que hay en la red, una nueva forma de acceder al conocimiento, de crear, de producir. Y que a la vez comprendan que más que una forma de vivir, el internet es una herramienta que aporta información que permite fomentar el espíritu crítico utilizando las estrategias adecuadas.

Dado que las tecnologías y la comunicación ofrecen múltiples posibilidades de aprendizaje y como tal el proceso comunicativo ha cambiado, se pretende analizar el lenguaje en situaciones reales de comunicación, específicamente la red social Facebook, en la cual se pueden observar y analizar habilidades básicas como leer y escribir, mediante el análisis de chats, publicaciones o comentarios realizados en el muro, análisis que se realiza bajo orientaciones concretas y temáticas específicas de aprendizaje.

Para lograrlo, el presente trabajo busca salirse un poco de la forma convencional de adquirir los conceptos, partiendo de situaciones reales y utilizando la estrategia del taller y el uso de las redes sociales para permitir la interacción, el contraste de ideas, la toma de decisiones y replanteamientos de puntos de vista, todo en aras de la adquisición de habilidades superiores del pensamiento.

A continuación, se muestran los talleres de intervención realizados a los estudiantes del grado 901 durante las distintas sesiones programadas.

*Tabla 4. Taller número 1*

<p><b>Fundación Universitaria Los Libertadores</b>  <b>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia</b>  <b>Especialización en pedagogía de la lúdica</b>  <b>Proyecto: Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y</b>  <b>estratégico de las TICS. Grado noveno</b>  <b>Área: humanidades</b></p>
<p>Institución Educativa: Pedro Luis Villa          Grupo: 903          Taller numero: 1          Duración del taller : 3 bloques de clase          Recursos: salón de clase, computadores, audio, tapa ojos y cartas de naipe.</p>

<p><b>Integrantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Patricia Castañeda</li><li>• Wilmar Lopera</li><li>• Astrid Usuga</li></ul>
<p><b>Tema:</b> acercamiento al texto argumentativo.</p>
<p><b>Objetivo:</b> encaminar al estudiante hacia el aprendizaje y utilización de los textos argumentativos mediante el uso del Facebook como medio de comunicación masivo.</p>
<p><b>Metodología:</b></p> <p><b>Estrategia 1:</b> juego, asesinato en la oscuridad</p> <p><b>Desarrollo del juego:</b> se entrega a cada uno de los integrantes del grupo una carta de un naipe, cada una de ellas representa un rol a desempeñar dentro del juego: el joker el asesino, rey de trébol el investigador, rey de corazón negro el abogado, los demás integrantes son testigos y ayudan a resolver el crimen, cada participante tendrá un tapa ojos que a la señal deberá colocárselos, se pagará la luz y se ambientará con música de suspenso, los participantes caminarán en la oscuridad, el asesino escogerá a su víctima diciéndole al oído estas muerta, quien inmediatamente emitirá un grito terrorífico y caerá al piso. Se encenderán las luces y cada integrante del grupo deberá inculpar a quien crea que es el asesino teniendo en cuenta que su argumento deberá tener las características del texto argumentativo. El juego finalizará reuniendo el grupo en subgrupos de a 3 quienes argumentando y contra argumentando darán un veredicto sobre quien cree que es el asesino.</p> <p><b>Evaluación:</b> el taller se desarrolla en un ambiente de tranquilidad y participación activa de los estudiantes, quienes se mostraron motivados y dispuestos, en algunos se nota la falta de atención ya que manifiestan no entender el juego en un comienzo, la actividad termina con la socialización sobre los conceptos adquiridos con el juego y se manifiesta gran aprendizaje de los conceptos, se cumplió a cabalidad el objetivo de la clase.</p>

**Estrategia 2:** identificando tesis

**Metodología:** utilización del Facebook para identificar el pensamiento de los estudiantes generando debates, deberán argumentar su punto de vista y reafirmar su posición o cambiarla.

**Descripción:** En la sala de sistema de la institución, por parejas, buscarán y seleccionarán información que refuerce los conceptos observados en la sesión anterior, a continuación identificarán las tesis, desde diferentes ejercicios de escritura, dados por el docente. Posteriormente justificarán las razones por las cuales eligieron cada una de las tesis, en la red social, y los demás compañeros apoyarán o refutarán su posición de forma argumentativa

**Evaluación:** La construcción grupal de la identificación de la tesis se dificultó, dado que los estudiantes tenían posiciones encontradas en cuanto al tema elegido, situación que conllevó a profundizar en el punto de vista como parte fundamental del texto argumentativo.

**Estrategia 3:** creación de tesis

**Metodología:** crear una tesis en Facebook sobre un tema específico.

**Descripción:** buscar en una revista, noticiero o periódico del Facebook una noticia actual, opinar sobre ella y pedir a los demás que dejen sus comentarios y opiniones argumentando su intervención, teniendo en cuenta que con anterioridad se han hecho varios talleres del tema.

**Evaluación:** las opiniones por parte de los estudiantes fueron pocas y las realizadas carecían de argumentos sólidos debido a que los temas expuestos en ellas no les resultaban familiares o no captaron la atención de los lectores.

**Evaluación:** la evaluación es la realizada en cada estrategia.

**Variable:** nivel educativo, estrato social, edad y sexo, cargo en la institución.

*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 5. Diario de campo taller número 1*

<b>Fundación Universitaria Los Libertadores</b> <b>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia</b> <b>Especialización en pedagogía de la lúdica</b> <b>Proyecto: Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y</b> <b>estratégico de las TICS. Grado noveno</b> <b>Área: humanidades</b>			
<b>Formato de registro para los procesos de intervención en el aula</b>			
<b>Grupo observado:</b>	901	<b>Fecha:</b>	Abril 4 y 18
<b>Lugar de observación:</b> aula grado 901, sala de informática			
<b>Diario de campo de Taller</b> <b>numero:1</b>		<b>Nombre del taller:</b> Facebookeando	
<b>Tiempo de observación:</b> 220 minutos			
<b>Objetivo del taller:</b> encaminar al estudiante hacia el aprendizaje y utilización de los textos argumentativos mediante el uso del Facebook como medio de comunicación masivo.			
<p><b>Descripción de la observación:</b> La actividad constó de varias etapas: en primer lugar se partió del juego como herramienta de acercamiento a los conceptos lo cual permitió de manera sutil reforzarlos desde la cotidianidad, sin entrar a conceptualizar, directamente, a medida que los estudiantes emitían sus opiniones se integraban a los conceptos desde la práctica.</p> <p>En la segunda etapa se conceptualiza de forma directa, haciendo uso de las herramientas tecnológicas existentes en la institución, los estudiantes se identifican de inmediatamente con la metodología y extraen información relevante para la construcción de los pre- conceptos, en cuanto a la identificación de la tesis, en un primer momento hubo gran dificultad y aunque la mayoría de los estudiantes no reconoció de forma inmediata, en la página de Facebook, que sirvió de retroalimentación se aclararon las dudas, gracias a la argumentación de los pocos estudiantes que captaron la idea.</p> <p>Finalmente se llegó a la construcción de la tesis lo cual no representó un aporte significativo a las temáticas, aunque los estudiantes hicieron las lecturas sugeridas, la construcción personal carecía de argumentos, y se notó la indiferencia por la falta de interés.</p>			

**Reflexión pedagógica:** a los estudiantes de la institución les cuesta responsabilizarse de su proceso de aprendizaje, la mayoría de las estrategias implementadas no resultan significativas porque sus intereses no son precisamente académicos. Sin embargo el uso de las herramientas tecnológicas permitió mayor participación e identificación de los contenidos objeto de aprendizaje.

*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 6. Taller número 2*

<p><b>Fundación Universitaria Los Libertadores</b>  <b>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia</b>  <b>Especialización en pedagogía de la lúdica</b>  <b>Proyecto: Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y</b>  <b>estratégico de las TICS. Grado noveno</b>  <b>Área: humanidades</b></p>
<p>Institución educativa: Pedro Luis Villa          Grupo: 903          Taller numero: 2          Duración del taller : 110 minutos          Recursos:          Integrantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Patricia Castañeda</li> <li>• Wilmar Lopera</li> <li>• Astrid Usuga</li> </ul>
<p><b>Título:</b> no pierdas la conexión</p> <p><b>Tema:</b> cohesión y coherencia, texto argumentativo.</p>
<p><b>Objetivo:</b> Aplicar ejercicios orientados a la formulación de reglas con base en la cohesión y la coherencia para la comprensión y argumentación de textos.</p> <p>Detectar y señalar en los textos escritos los problemas de cohesión y coherencia.</p>
<p><b>Metodología:</b> inicialmente se aborda la temática con un sondeo de saberes previos frente a conceptos como cohesión y coherencia, luego se forman grupos de 5 integrantes, a cada uno se</p>

le entrega un computador con el cual deben ingresar a su página de Facebook y escoger cada uno un tema diferente del listado planteado por el docente, y escribir una tesis clara y controversial. Cada estudiante revisa la red social de uno de sus compañeros y escribe un argumento a favor de la tesis planteada, para lo cual contará con dos minutos, a continuación ingresa a la página de otro compañero agrega un argumento diferente, hasta que haya visitado las páginas de sus cuatro compañeros, para finalizar cada uno retoma su página lee los aportes realizados a su texto y escribe una conclusión coherente. Cada vez que se ingresa a una página se da 1 minuto más para leer y organizar las ideas. Los participantes realizan la lectura en voz alta y se procede a realizar las observaciones pertinentes.

**Evaluación:** la actividad logró movilizar saberes y a la vez favoreció la participación tanto grupal como individual, respetando los estilos y ritmos de aprendizaje, ya que cada integrante aportó a la construcción de los textos desde sus conocimientos, lo cual hizo que la experiencia pedagógica fuera acogida y disfrutada por los participantes, además pudieron explorar diferentes emociones y sensaciones, puesto que debían construir cinco ensayos en un tiempo limitado, cambiando de temática, visión, puntos de vista y argumentos lo que a su vez permitió activar la creatividad, y superar el problema de la hoja en blanco. Como metodología resultó viable ya que se cuenta con el recurso para su aplicación.

**Variable:** nivel educativo, estrato social, edad y sexo, cargo en la institución.

*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 7. Diario de campo taller número 2*

**Fundación Universitaria Los Libertadores  
Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia  
Especialización en pedagogía de la lúdica  
Proyecto: Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y**

<b>estratégico de las TICS. Grado noveno</b>			
<b>Área: humanidades</b>			
<b>Formato de registro para los procesos de intervención en el aula</b>			
<b>Grupo observado:</b>	901	<b>Fecha:</b>	Mayo 23 y 30 de 2016
<b>Lugar de observación:</b> aula grado 901, sala de informática			
<b>Diario de campo del taller</b> numero:2		<b>Nombre del taller:</b> no pierdas la conexión	
<b>Tiempo de observación:</b> 110 minutos			
<b>Objetivo del taller:</b> Aplicar ejercicios orientados a la formulación de reglas con base en la cohesión y la coherencia para la comprensión y argumentación de textos.  Detectar y señalar en los textos escritos los problemas de cohesión y coherencia			
<b>Descripción de la observación:</b> la actividad fue planteada, para ser desarrollada en el transcurso de la clase, pero debido a las dificultades en cuanto al acceso a internet se tuvo que finalizar en la casa, sin embargo se pudo observar buena participación, interés y comprensión de los conceptos, además de apoyo y cooperación entre los compañeros quienes corrigieron cuando consideraban que las tesis tenían problemas de formulación. Finalmente los estudiantes enviaron los pantallazos en los cuales se pudo evidenciar el compromiso en su labor			
<b>Reflexión pedagógica:</b> Los jóvenes se encuentran en constante búsqueda de aprobación, bien sea por sus pares o superiores; en el desarrollo de la actividad se pudo evidenciar que aunque el aspecto académico parezca indiferente para sus vidas, no es más que una barrera para ocultar sus vacíos conceptuales, y el hecho de comprender una temática, un concepto, les genera mayor confianza, mejorando su autoestima y resultados académicos, porque en definitiva lo que se pudo observar fue más un cambio actitudinal frente a su compromiso como estudiante.			

*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 8. Taller número 3*

<p><b>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia</b>  <b>Especialización en pedagogía de la lúdica</b>  <b>Proyecto: Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y</b>  <b>estratégico de las TICS. Grado noveno</b>  <b>Área: humanidades</b></p>
<p>Institución educativa: Pedro Luis Villa  Grupo: 903  Taller numero: 3  Duración del taller : 110 minutos  Recursos: computadores, internet y video beam.</p> <p>Integrantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Patricia Castañeda</li> <li>• Wilmar Lopera</li> <li>• Astrid Usuga</li> </ul>
<p><b>Título:</b> El ciberlenguaje</p> <p><b>Tema:</b> texto argumentativo, redes sociales, técnicas de exposición.</p>
<p><b>Objetivo:</b> Analizar los cambios lingüísticos observados en contextos sociales concretos, y plantear hipótesis encaminadas a la influencia de las redes sociales.</p>
<p><b>Metodología:</b></p> <p><b>Fase introductoria:</b> Preconceptos, conceptualización teórica.</p> <p><b>Fase de desarrollo:</b> Elegir la base del trabajo investigativo en las redes sociales (edad, sexo, estrato social, estados, publicaciones, imágenes, uso de emoticones, cambios ortográficos, creación de nuevos términos, anglicismos)</p> <p>Analizar y seleccionar las fuentes de información.</p> <p>Utilizar el pantallazo como corpus investigativo</p> <p>Exposición de evidencias y elaboración de conclusiones.</p> <p><b>Descripción de la actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consulta de conceptos: medios masivos de comunicación, sociolingüística</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observación en la red social Facebook de los cambios más notorio dados a nivel lingüístico en los jóvenes y adolescentes.</li> <li>▪ Plantear una tesis personal con base en los conceptos y lo observado en las redes sociales.</li> <li>▪ Recolectar la información necesaria para sustentar la tesis.</li> <li>▪ Construir conclusiones de acuerdo a los hallazgos realizados</li> <li>▪ Exponer el trabajo con las respectivas evidencias frente al grupo</li> <li>▪ Publicación del trabajo en el periódico digital</li> </ul>
<b>Evaluación:</b> Exposición y publicación en el periódico digital.
<b>Variable:</b> nivel educativo, estrato social, edad y sexo, cargo en la institución.

*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 9. Diario de campo taller número 3*

<b>Fundación Universitaria Los Libertadores</b> <b>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia</b> <b>Especialización en pedagogía de la lúdica</b> <b>Proyecto: Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y estratégico de las TICS. Grado noveno</b> <b>Área: humanidades</b>	
<b>Formato de registro para los procesos de intervención en el aula</b>	
<b>Grupo observado:</b> 901	<b>Fecha:</b> Julio 18 y 25 de 2016
<b>Lugar de observación:</b> aula grado 901, sala de informática	
<b>Diario de campo del taller número:3</b>	<b>Nombre del taller:</b> ciberlenguaje
<b>Tiempo de observación:</b> 220 minutos	
<b>Objetivo del taller:</b> Analizar los cambios lingüísticos observados en contextos sociales concretos, y plantear hipótesis encaminadas a la influencia de las redes sociales	

**Descripción de la observación.** La actividad se dividió en tres momentos, en el primero se conceptualizó y explicó la actividad, frente a la cual los estudiantes estuvieron receptivos ya que consistía en visitar diferentes perfiles en la red social Facebook y analizar los cambios lingüísticos, a partir de variables como: estrato social, edad, sexo. Se dio un tiempo prudencial para la investigación y análisis del corpus y finalmente se llevó a cabo la exposición con la participación activa de los integrantes del grupo

**Reflexión pedagógica:** generalmente, los estudiantes son apáticos frente a su rol como estudiante, y se oponen a realizar la mayoría de las actividades académicas, por considerarlas aburridas y poco interesantes; uno de los mayores inconvenientes en el área de humanidades es la exposición ante el grupo, debido a que se bloquean y olvidan lo que deben decir; lo cual no sucedió en esta ocasión ya que están familiarizados con todos los aspectos de la red social que resultó fluido y natural, e incluso sacaron conclusiones que no tenían presupuestadas, además la participación fue notoria y aportante al tema tratado.

*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 10. Taller número 4*

<p><b>Fundación Universitaria Los Libertadores</b>  <b>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia</b>  <b>Especialización en pedagogía de la lúdica</b>  <b>Proyecto: Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y</b>  <b>estratégico de las TICS. Grado noveno</b>  <b>Área: humanidades</b></p>
<p>Institución educativa: Pedro Luis Villa          Grupo: 903          Taller numero: 4          Duración del taller : 110 minutos          Recursos: computadores, audífonos, internet.          Integrantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Patricia Castañeda</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wilmar Lopera</li> <li>• Astrid Usuga</li> </ul>
<p><b>Título:</b> opinando y argumentando</p> <p><b>Tema:</b> texto argumentativo, el debate.</p>
<p><b>Objetivo:</b> fortalecer la argumentación mediante la utilización de las estrategias de aprendizaje en el área de humanidades (inglés-castellano) en ambientes tecnológicos de enseñanza.</p>
<p><b>Metodología:</b> Cada estudiante escucha una noticia en la página de english club y responde las preguntas con base en lo escuchado; posteriormente se organizan por grupos y redactan una opinión crítica frente a la noticia, la cual se ubica en una parte visible para que el resto de los integrantes la pueda observar y elaborar contraargumentos para debilitar su punto de vista, además se nombra un representante quien será el encargado de defender su posición, los demás estudiantes se organizan en mesa redonda, luego de escuchar todos los argumentos se escoge el más convincente y se publica en el periódico digital.</p>
<p><b>Evaluación:</b> Cada estudiante argumentó los pros y los contras de los diferentes puntos de vista de sus compañeros, con base en el tema trabajado en la noticia. Se logró una buena participación por parte de los estudiantes aunque al principio se presentó dificultad al expresar sus argumentos por miedo a equivocarse al hablar en inglés pero se logró el respeto por la participación de los compañeros según el ritmo de aprendizaje de cada uno.</p>
<p><b>Variable:</b> nivel educativo, estrato social, edad y sexo, cargo en la institución.</p>

*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 11. Diario de campo taller número 4*

<p><b>Fundación Universitaria Los Libertadores</b>  <b>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia</b>  <b>Especialización en pedagogía de la lúdica</b>  <b>Proyecto: Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y</b></p>
---

<b>estratégico de las TICS. Grado noveno</b>	
<b>Área: humanidades</b>	
<b>Formato de registro para los procesos de intervención en el aula</b>	
<b>Grupo observado:</b>	901
<b>Fecha:</b>	Agosto 2 y 9 de 2016
<b>Lugar de observación:</b> aula grado 901, sala de informática	
<b>Diario e campo del taller numero:</b> 4	<b>Nombre del taller:</b> english club
<b>Tiempo de observación:</b> 110	
<b>Objetivo del taller:</b> fortalecer la argumentación mediante la utilización de las estrategias de aprendizaje en el área de humanidades (inglés-castellano) en ambientes tecnológicos de enseñanza.	
<b>Descripción de la observación:</b> Cada estudiante escuchó una noticia en la página de englishclub y respondió las preguntas con base en lo escuchado; posteriormente se organizaron por grupos y redactaron una opinión crítica frente a la noticia, la cual se ubicó en una parte visible para que el resto de los integrantes la pudieron observar y elaborar contraargumentos para debilitar su punto de vista, además se nombró un representante quien fue el encargado de defender su posición, los demás estudiantes se organizaron en mesa redonda, luego de escuchar todos los argumentos se escogió el más convincente y se publicó en el Facebook.	
<b>Reflexión pedagógica:</b> se pudo observar que esta actividad motivó a los estudiantes a participar activamente en inglés sin temor a equivocarse ya que se sintieron cómodos al practicar su pronunciación desde la página de english club y les agradó la participación activa en el Facebook porque es el medio en que se desenvuelven con mayor facilidad. Pudimos observar como este tipo de actividades captan la atención de la gran mayoría de quienes participaron de manera activa y colaborativa interactuando con sus compañeros dentro del salón y mediante el uso de la red social Facebook.	

*Fuente: elaboración propia 2016*

Tabla 12. Taller número 5

<p><b>Fundación Universitaria Los Libertadores</b>  <b>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia</b>  <b>Especialización en pedagogía de la lúdica</b>  <b>Proyecto: Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y</b>  <b>estratégico de las TICS. Grado noveno</b>  <b>Área: humanidades</b></p>
<p>Institución educativa: Pedro Luis Villa          Grupo: 903          Taller numero: 5          Duración del taller :165 minutos          Recursos: computadores, audífonos, internet.</p> <p>Integrantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Patricia Castañeda</li> <li>• Wilmar Lopera</li> <li>• Astrid Usuga</li> </ul>
<p><b>Título:</b> noti-face</p> <p><b>Tema:</b> perfil de Facebook</p>
<p><b>Objetivo:</b> incentivar a los estudiantes del grado 9° a la creación de un perfil en Facebook y posterior a este un grupo que dé cuenta del trabajo realizado durante el proceso de investigación en el cual ellos están inmersos y se pueda participar dando su opinión.</p>
<p><b>Metodología:</b> en el grado 9 los estudiantes crearan un perfil en Facebook y a la vez un grupo privado.</p> <p><b>Descripción de la actividad:</b> este taller se realizará en tres sesiones, durante la primera sesión se pedirá a los estudiantes que creen un perfil en Facebook con el nombre de noti-face, luego desde su propio Facebook envíen la invitación y expliquen a sus contactos lo que se va a hacer en este proyecto y la necesidad de su participación aportando sus opiniones sobre los diferentes temas e informaciones que se debe manejar desde allí.</p> <p>Durante la segunda y tercera sesión se debe montar la información de los anteriores talleres y se</p>

<p>observara cómo estuvo la participación de quienes están inmersos en el proyecto de investigación y quienes con sus opiniones estarán aportando en el proyecto.</p>
<p><b>Evaluación:</b> Cada estudiante argumentó los pros y los contras de los diferentes puntos de vista de sus compañeros, con base en el tema trabajado en la noticia. Se logró una buena participación por parte de los estudiantes aunque al principio se presentó dificultad al expresar sus argumentos por miedo a equivocarse al hablar en inglés pero se logró el respeto por la participación de los compañeros según el ritmo de aprendizaje de cada uno.</p> <p>Mediante una mesa redonda donde se hable sobre aspectos positivos y por mejorar.</p> <p>Participación activa y creativa de cada estudiante del grupo y demás personas en el perfil de Facebook.</p> <p>Puesta en marcha del perfil en Facebook.</p> <p>Cambio de actitud y aprendizaje de los estudiantes en cuanto a la utilización de vocabulario, trato a los demás, utilización de fuentes de información y argumentación y contra argumentación de sus pensamientos y los de los demás.</p>
<p><b>Variable:</b> nivel educativo, estrato social, edad y sexo, cargo en la institución.</p>

*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 13. Diario de campo taller número 5*

<p><b>Fundación Universitaria Los Libertadores</b>  <b>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia</b>  <b>Especialización en pedagogía de la lúdica</b>  <b>Proyecto: Estimulando el aprendizaje autónomo mediante el uso didáctico y</b>  <b>estratégico de las TICS. Grado noveno</b>  <b>Área: humanidades</b></p>			
<p><b>Formato de registro para los procesos de intervención en el aula</b></p>			
<b>Grupo observado:</b>	901	<b>Fecha:</b>	Agosto 16 y 19 de 2016
<b>Lugar de observación:</b> aula grado 901, sala de informática			

<b>Diario de campo del taller</b> <b>numero:5</b>	<b>Nombre del taller:</b> noti-face
<b>Tiempo de observación:</b> 165 minutos	
<b>Objetivo del taller:</b> incentivar a los estudiantes del grado 9° a la creación de un perfil en Facebook y posterior a este un grupo que dé cuenta del trabajo realizado durante el proceso de investigación en el cual ellos están inmersos y se pueda observar la participación de los demás	
<b>Descripción de la observación:</b> este taller se realizó en tres sesiones, durante la primera sesión se pidió a los estudiantes que crearan un perfil en Facebook con el nombre de noti-face, luego desde su propio Facebook, enviaron la invitación y explicaran a sus contactos lo que se estaba haciendo en este proyecto y la necesidad de su participación aportando sus opiniones sobre los diferentes temas e informaciones que se iban a manejar desde allí.  Durante la segunda y tercera sesión se montó la información de los anteriores talleres y se observó cómo estuvo la participación de quienes están inmersos en el proyecto de investigación y quienes con sus opiniones estaban aportando en el proyecto.	
<b>Reflexión pedagógica:</b> pudimos observar como este tipo de actividades captan la atención de la gran mayoría quienes participaron de manera activa y colaborativa interactuando con sus compañeros dentro del salón y mediante el Facebook.  Se notó que los estudiantes en esta actividad cambiaron su forma de escribir sencilla y descomplicada a una forma de expresión escrita más elaborada y argumentando sus opiniones de manera clara y con un grado de seriedad y madures superior.  Se vio el agrado por este tipo de trabajos en general.	

*Fuente: elaboración propia 2016*

## **CAPÍTULO 5**

### **Análisis**

“Los tiempos han cambiado” es una frase que escuchamos con frecuencia a tal punto de convertirla, en un cliché a la cual no le damos la trascendencia necesaria o simplemente tratamos de ignorar creyendo como muchos, que: “todo tiempo pasado fue mejor”, bajo esta justificación seguimos enseñando de la misma manera como nos enseñaron y nos negamos a integrar las nuevas tecnologías por considerarlas “el enemigo” idea que fue necesario reconsiderar debido a los resultados arrojados en esta investigación.

En la actualidad encontramos diversas propuestas en cuanto a la integración de las TIC, al área de humanidades, y de esta manera estaba enfocada la propuesta, sin embargo, durante la aplicación se observó mayor impacto en el uso específico de la red social Facebook, debido a que es de gran uso entre los estudiantes de la institución, lo cual despertó el interés en el área a diferencia de la metodología tradicional. Esto se pudo evidenciar en la respuesta de los educandos, en primer lugar se planteó trabajar en clase sin acceder a ninguna herramienta virtual, frente a esto manifestaron apatía, dificultad para comprender y en muchos casos no realizaron la actividad; posteriormente se asignaron actividades para ser desarrolladas en casa haciendo uso de las nuevas tecnologías, la respuesta fue inmediata, un número significativo de estudiantes envió la actividad sin haber terminado la jornada escolar, incluyendo a los

estudiantes de bajo rendimiento en el área. El uso de las TICs aumentó el interés, la dedicación, la motivación, la responsabilidad y el aprendizaje autónomo en cada uno de nuestros estudiantes.

Además, dada la estructura de la red social, facilitó el desarrollo de competencias argumentativas, ya que la mecánica bidireccional de esta se encuentra en consonancia con lo planteado en la propuesta, utilizando a favor el hecho de que los estudiantes revisan con cierta periodicidad su información, actualizan sus estados, y comentan sobre otras publicaciones, dichas interacciones posibilitaron estar en contacto permanente y lograr que utilizaran lo que estaba destinado al entretenimiento con fines académicos.

En este orden de ideas se pudo observar la fuerza que tienen las redes sociales y la manera como han impactado en todos los ámbitos, convirtiéndose en un fenómeno social con la capacidad de manipular a los participantes de tal manera que imiten todo lo que allí se publique, bien sea positivo o negativo, es más, las actividades estaban planteadas únicamente para el grupo objeto de intervención, sin embargo se extendió a varios grupos de la Institución e incluso a familiares y amigos de los estudiantes, conservando la estructura e indicaciones dadas en clase, es decir, intención, uso formal del lenguaje, respeto, ortografía, argumentación convincente y documentada.

Es así como al utilizar las TICs y en particular el Facebook, se logró permear el mundo en el que se desenvuelve el estudiante y en el que utiliza la mayor parte de su tiempo; en este descubrir no se puede desconocer la necesidad de atención y de encajar en la sociedad de los jóvenes, lo cual se logró por medio de la propuesta, ya que les brindó la posibilidad de mostrar

sus capacidades individuales y de tener reconocimiento en su círculo de amigos, no por imitación, sino por creación propia proporcionando mayor satisfacción. Esto dio como resultado el descubrimiento de aspectos que en el ambiente escolar se desconocen y que hacen parte del currículo oculto de cada institución educativa.

Para finalizar podemos decir que los jóvenes no están ajenos al conocimiento, que anhelan saber, que es la forma como los acercamos a él, lo que nos distancia, entrar en su mundo es posible si utilizamos las herramientas de tal manera que su mundo y el ámbito escolar se conviertan en uno solo, que este último tenga sentido y significado para su diario vivir y no sea un lugar para el aburrimiento, que la autonomía es posible porque no existen límites espacio temporales para el desarrollo de las actividades y esto da mayor libertad, no cohibe, no limita y principalmente porque están en su “mundo”

## Referencias

- Álvarez, B. (2008). La motivación y los métodos de evaluación como variables fundamentales para estimular el aprendizaje autónomo. *Revista de docencia universitaria*, 12.
- Ausubel, D. (1980). *Psicología educacional* (2 ed.). Rio de Janeiro: Interamericana.
- Barahona Urbano, H. (2009). La autonomía en los procesos de enseñanza y aprendizaje: un estudio etnógrafo crítico sobre la experiencia subjetiva de maestros y estudiantes, maestros y directivos en un contexto de educación. *Entramado*, 28-42.
- Batista, J. (2004). Fundamentos teóricos y prácticos de la autonomía del aprendizaje en la enseñanza de las lenguas extranjeras. *Didáctica y literatura*, 389-398.
- Cabrales, M, C. (2010). La autonomía en el aprendizaje del inglés y su relación con los trabajos independientes asignados a los estudiantes. *Ikala, revista de lenguaje y cultura*, 119-120.
- Campos, L. (2012). La formación de docentes de educación básica en el uso educativo de las TICS y la reducción de la brecha digital. *Educación*, 29-41.
- Cassany, D. (2003). La escritura electrónica. Cultura y educación. *Cultura y educación*, 239-251.
- Chacón. (2008). El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje. *Nueva aula abierta* 16, 32-40.
- Fraile, c. (2006). *Metodologías de enseñanza y aprendizaje*. Madrid: Alianza universidad.
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. Sao Paulo: Paz e Terra S.A.
- Gagné, R. (1971). *Las condiciones del aprendizaje*. Madrid: Aguilar.
- González Cuberes, M. T. (1999). Talleres: sentimiento, pensamiento y acción. *Novedades educativas #102*, 21.
- Mineducación. (2004). Una llave maestra: las TIC en el aula. *al tablero # 29*, Página principal.
- Navia, P. (2008). *Fundación futuro*. Obtenido de Fundacion futuro:  
[http://www.fundacionfuturo.cl/index.php?option=com\\_content&view=article&id=38&](http://www.fundacionfuturo.cl/index.php?option=com_content&view=article&id=38&)

- Orozco, H. (2013). Claves para una integración equilibrada de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista de cultura Guatemala*, 83.
- Perez Caceres, S., Salas, A., Varguez-Fernández; R. & Morales-Mendoza, E. (14 de Marzo de 2011). Las WebQuest, una propuesta de formación docente para propiciar el desarrollo de competencias en los alumnos de ingeniería. *WebQuest*. Veracruz, México: Universidad Veracruzana.
- Sánchez. (2007). Lengua del chat y registro formal de la lengua castellana en la escolaridad. Santiago, Chile: Universidad de Chile.
- Sanz, J. (2006). Elementos para un marco conceptual sobre la incorporación de las TIC en educación. *Cuadernos de filosofía latinoamericana*, 200-206.
- Sarramona, J. (2012). Autonomía y calidad de la educación y cultura. *Revista mallorquina de pedagogía*, 7-21.
- Tumino, M. (2014). Herramientas informáticas: uso en procesos de enseñanza-aprendizaje de entornos virtuales. *European Scientific*, 27-46.
- Vanegas. (2014). La escritura y las redes sociales. *Tesis*. Ibagué, Colombia: Universidad del Tolima.
- Vera. (2006). El estudio y trabajo autónomo del estudiante. *Tesis*. México: Universidad Veracruzana.

## ANEXOS

### Anexo 1 análisis de las encuestas

Encuesta dirigida a docentes.

La encuesta consta de once preguntas, la cual fue dirigida a ocho docentes de la Institución Educativa quienes asisten al grupo intervenido.

*Gráfica 1. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 1*



*Fuente: elaboración propia 2016*

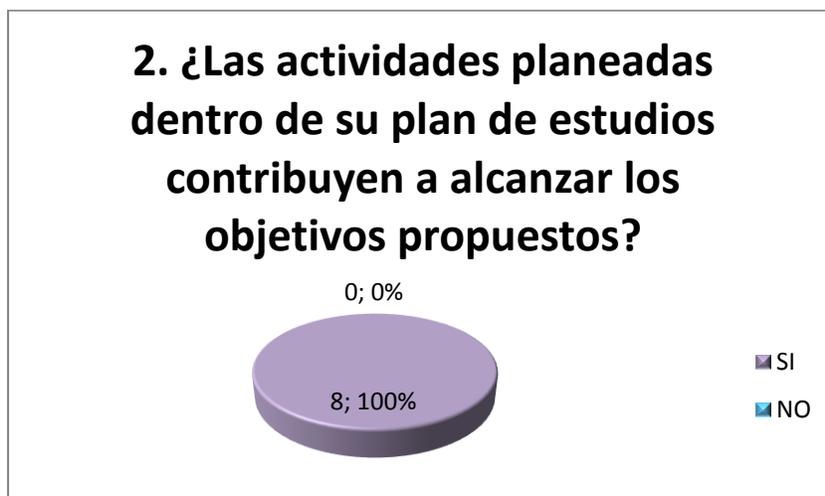
*Tabla 14. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 1*

Utilización tics en el desarrollo de clases	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
		ni	ni
SI	3	0,37	37%
NO	5	0,63	63%
TOTAL	8	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

De la información obtenida se puede establecer que un 63% de los docentes encuestados no utiliza con frecuencia las tics en el desarrollo de sus clases.

*Gráfica 2. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 2*



*Fuente: elaboración propia 2016*

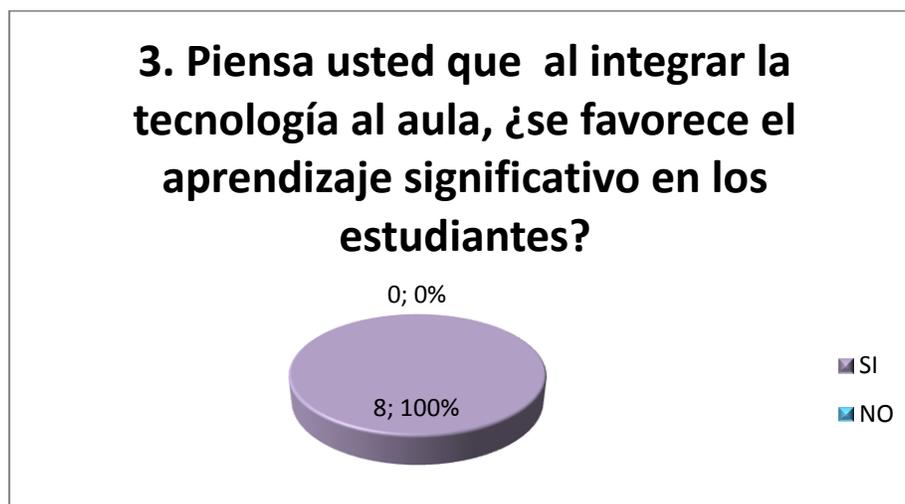
*Tabla 15. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 2*

Actividades planeadas en la contribución de objetivos	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	8	1	100%
NO	0	0	0%
TOTAL	8	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

En su totalidad los docentes afirman que las actividades planeadas dentro de su plan de estudios contribuyen a alcanzar los objetivos propuestos.

Gráfica 3. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 3



*Fuente: elaboración propia 2016*

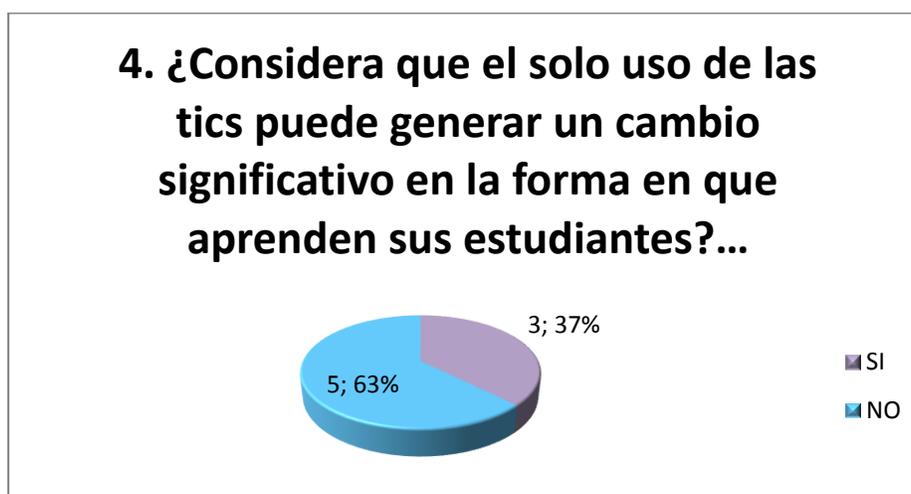
Tabla 16. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 3

Favorecimiento del A. S en los estudiantes	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	8	1	100%
NO	0	0	0%
TOTAL	8	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

La totalidad de docentes consideran que al integrar la tecnología al aula se favorece el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Gráfica 4. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 4



Fuente: elaboración propia 2016

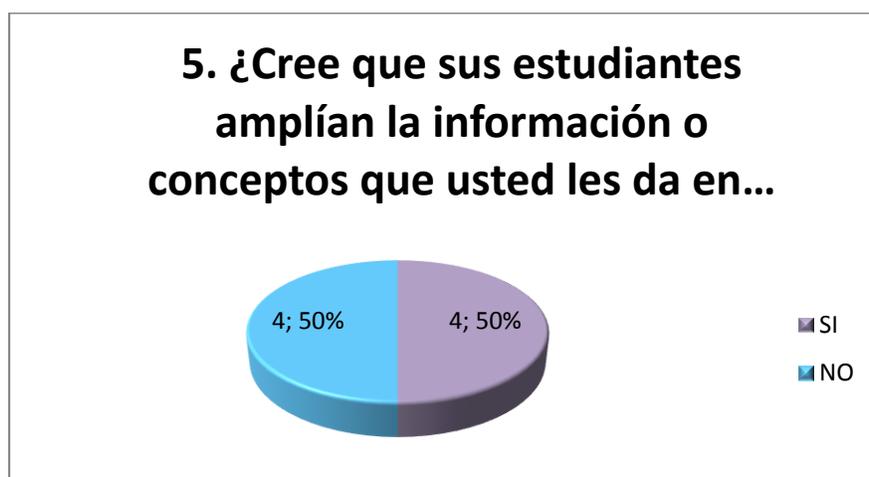
Tabla 17. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 4

Uso de las Tics en un cambio significativo del aprendizaje	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	3	0,37	37%
NO	5	0,63	63%
TOTAL	8	1	100%

Fuente: elaboración propia 2016

De los docentes encuestados se puede concluir que el 63% de ellos considera que el uso de las Tics no genera un cambio significativo en la forma que aprenden sus estudiantes.

Gráfica 5. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 5



*Fuente: elaboración propia 2016*

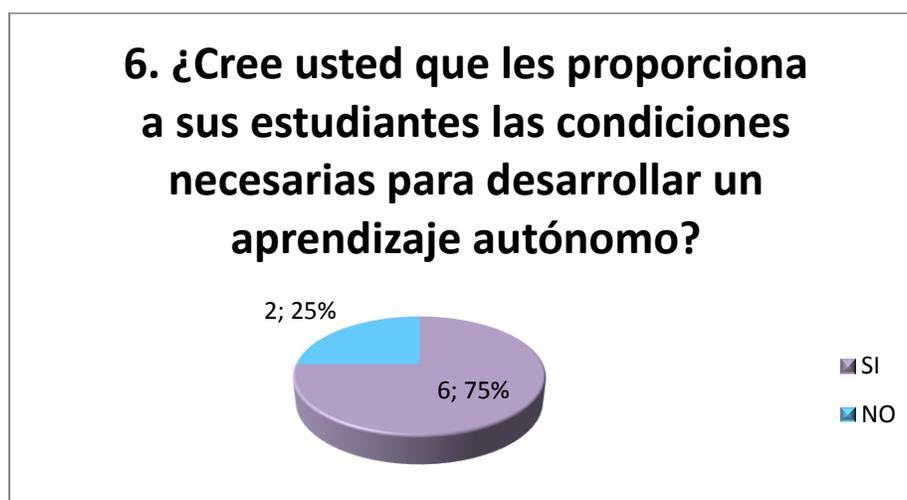
Tabla 18. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 5

Uso de las Tics en un cambio significativo del aprendizaje	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
		Proporción	Porcentaje
SI	4	0,5	50%
NO	4	0,5	50%
TOTAL	8	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

El 50% de los docentes creen que sus estudiantes amplían los conceptos trabajados en clase.

Gráfica 6. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 6



*Fuente: elaboración propia 2016*

Tabla 19. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 6

Condiciones necesarias para desarrollar aprendizaje autónomo	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	6	0,75	75%
NO	2	0,25	25%
TOTAL	8	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

De los docentes encuestados, el 75% considera que proporciona a los estudiantes las condiciones necesarias para desarrollar un aprendizaje autónomo.

Gráfica 7. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 7



Fuente: elaboración propia 2016

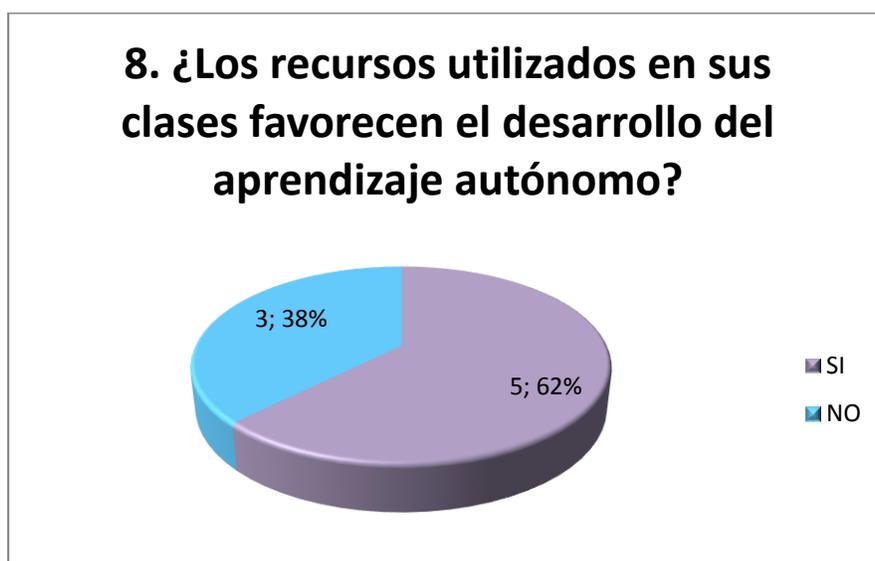
Tabla 20. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 7

Liderazgo en el uso de las Tics	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	1	0,12	12%
NO	7	0,88	88%
TOTAL	8	1	100%

Fuente: elaboración propia 2016

La mayoría de los docentes encuestados consideran que la IEPLV es líder en el uso de la Tecnologías de la información y la comunicación, dado que el 88% lo afirma.

Gráfica 8. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 8



*Fuente: elaboración propia 2016*

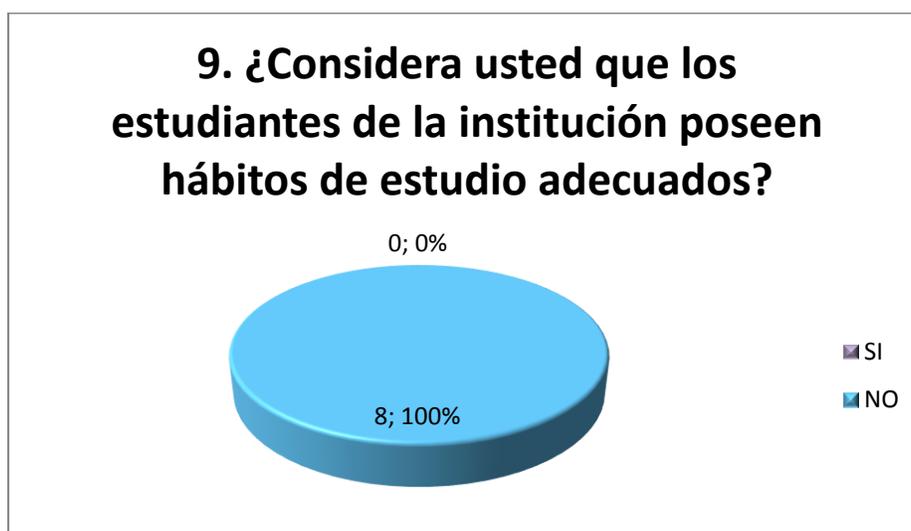
Tabla 21. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 8

Recursos en el favorecimiento del aprendizaje autónomo	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	5	0,63	63%
NO	3	0,37	37%
TOTAL	8	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

El 62% de los docentes considera que los recursos utilizados en sus clases favorecen el desarrollo del aprendizaje autónomo.

Gráfica 9. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 9



*Fuente: elaboración propia 2016*

Tabla 22. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 9

Hábitos de estudio adecuados de los estudiantes	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	0	0	0%
NO	8	1	100%
TOTAL	8	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

La totalidad de los docentes encuestados consideran que los estudiantes de la institución no poseen hábitos de estudio adecuados.

Gráfica 10. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 10



*Fuente: elaboración propia 2016*

Tabla 23. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 10

Diseño de estrategias que motiven a los estudiantes al uso de las Tics	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	5	0,63	63%
NO	3	0,37	37%
TOTAL	8	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

De los docentes encuestados se puede concluir que un 62%, diseña estrategias que motiven el aprendizaje en cuanto al uso de la tecnología.

Gráfica 11. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 11



*Fuente: elaboración propia 2016*

Tabla 24. Análisis encuesta a docentes. Pregunta 11

Uso de las Tics en la adquisición del conocimiento	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
		ni	%
SI	8	1	100%
NO	0	0	0%
TOTAL	8	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

Todos los docentes encuestados consideran que el uso de las tecnologías de la información y la comunicación facilita la adquisición del conocimiento de sus estudiantes.

### **Encuesta dirigida a padres de familia.**

La encuesta consta de nueve preguntas, la cual fue dirigida a diez padres de familia del grupo intervenido.

Gráfica 12. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 1



Fuente: elaboración propia 2016

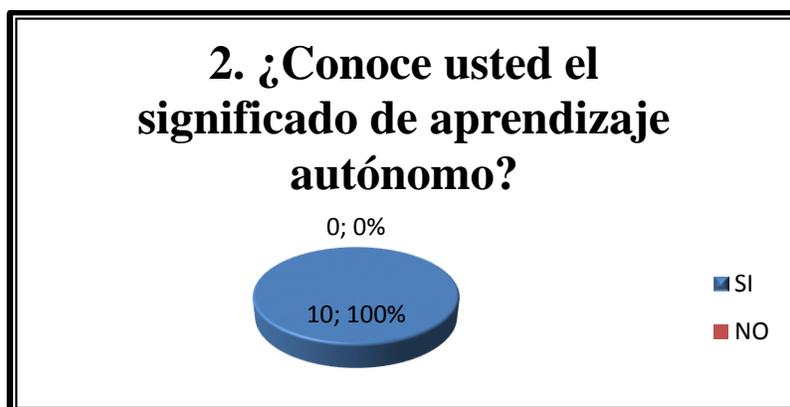
Tabla 25. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 1

Conocimiento significado Tics	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
SI	8	0,8	80%
NO	2	0,2	20%
TOTAL	10	1	100%

Fuente: elaboración propia 2016

La mayoría de los padres saben que significan las Tecnologías de la información y la comunicación.

Gráfica 13. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 2



Fuente: elaboración propia 2016

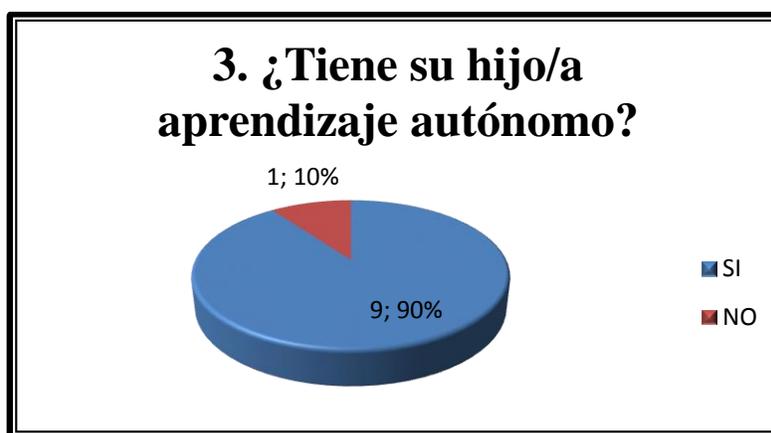
Tabla 26. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 2

Conocimiento aprendizaje autónomo	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
SI	10	0,1	100%
NO	0		0%
TOTAL	10	1	100%

Fuente: elaboración propia 2016

La totalidad de los padres encuestados afirman conocer el significado de aprendizaje autónomo.

Gráfica 14. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 3



Fuente: elaboración propia 2016

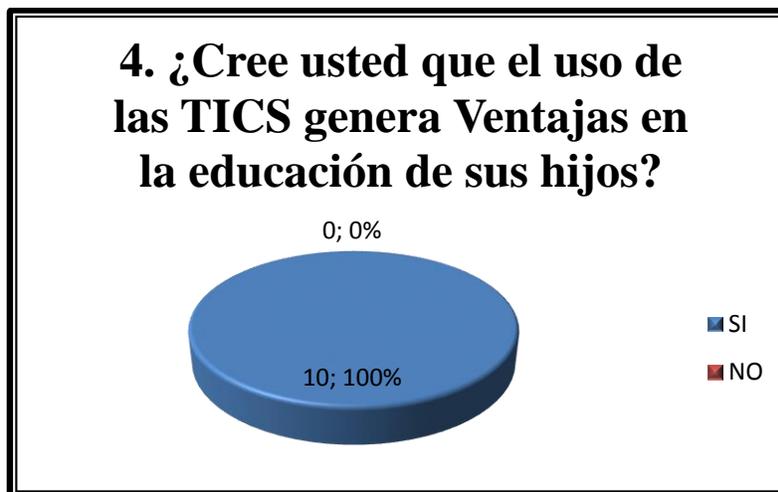
Tabla 27. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 3

Aprendizaje autónomo de los hijos	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
SI	9	0,90	100%
NO	1	0,10	0%
TOTAL	10	1	100%

Fuente: elaboración propia 2016

La mayoría de los padres consideran que sus hijos tienen aprendizaje autónomo. Dado que el 90% lo afirma.

*Gráfica 15. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 4*



*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 28. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 4*

Ventajas de las Tics en la educación de los hijos	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
SI	10	0,1	100%
NO	0		0%
TOTAL	10	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

El 100% de los padres consideran que el uso de las Tecnologías de la información y comunicación genera ventajas en la educación de sus hijos.

Gráfica 16. Análisis encuestas a padres de familia. Pregunta 5



Fuente: elaboración propia 2016

Tabla 29. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 5

Buen uso de las Tics en el tiempo libre	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
SI	6	0,60	60%
NO	4	0,40	40%
TOTAL	10	1	100%

Fuente: elaboración propia 2016

De los padres encuestados se puede establecer que el 60% piensa que sus hijos hacen buen uso de las Tecnologías de la Información y la comunicación en los tiempos libres.

Gráfica 17. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 6



*Fuente: elaboración propia 2016*

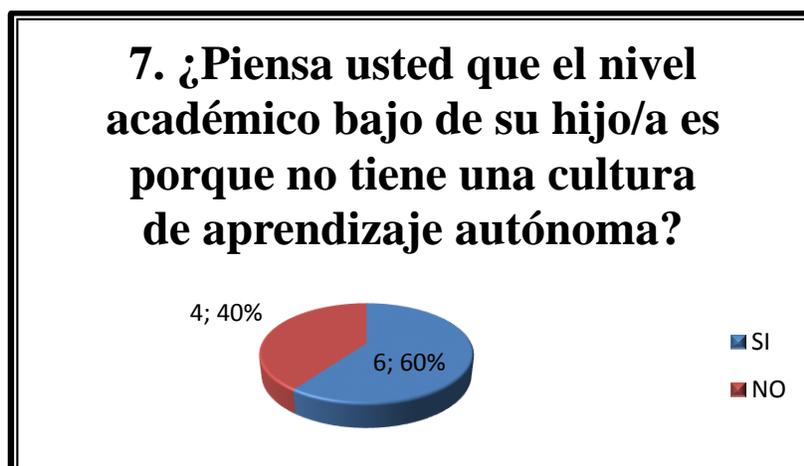
Tabla 30. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 6

<b>Estimulación de los hijos en el A.A</b>	<b>Frecuencia Absoluta fi</b>	<b>Frecuencia relativa ni</b>	
SI	9	0,9	90%
NO	1	0,10	10%
TOTAL	10	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

La mayoría de los padres partícipes en la encuesta afirman que como familia pueden estimular a sus hijos en el aprendizaje autónomo.

Gráfica 18. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 7



*Fuente: elaboración propia 2016*

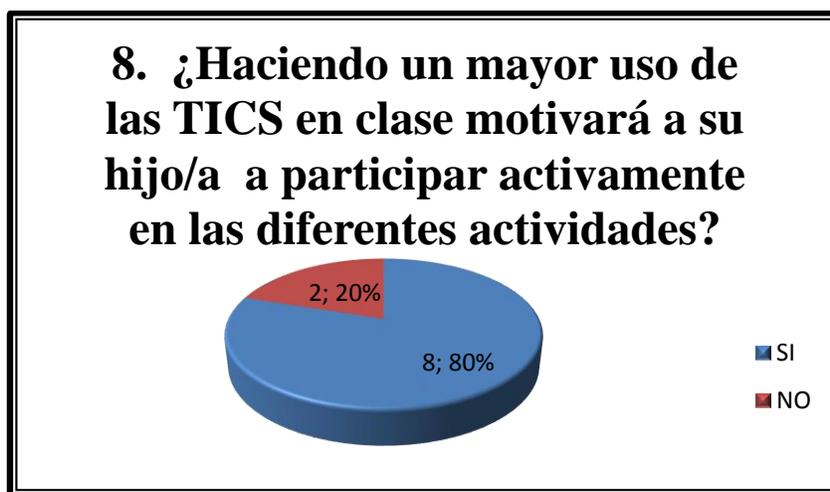
Tabla 31. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 7

Nivel académico por no cultura de A.A	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
SI	6	0,60	60%
NO	4	0,40	40%
TOTAL	10	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

De los padres encuestados el 60% considera que el nivel bajo es consecuencia de no tener una cultura de aprendizaje autónomo.

Gráfica 19. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 8



Fuente: elaboración propia 2016

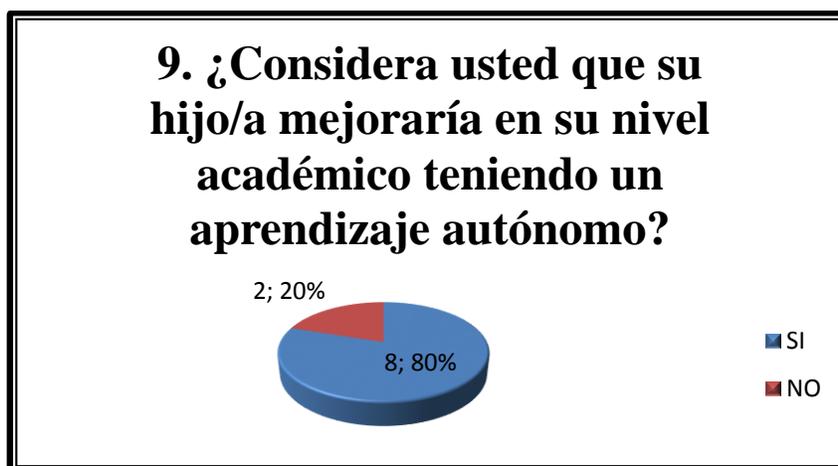
Tabla 32. Análisis encuesta a padres de familia. pregunta 8

Uso de las Tics en clase para la participación de actividades	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
SI	8	0,8	80%
NO	2	0,2	20%
TOTAL	10	1	100%

Fuente: elaboración propia 2016

La mayoría de los padres de familia consideran que haciendo un mayor uso de las Tecnologías de la información y la comunicación en clase motivará a sus hijos a participar de las diferentes actividades.

Gráfica 20. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 9



*Fuente: elaboración propia 2016*

Tabla 33. Análisis encuesta a padres de familia. Pregunta 9

Mejoramiento del rendimiento a partir del A.A	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	8	0,8	80%
NO	2	0,2	20%
TOTAL	10	1	100%

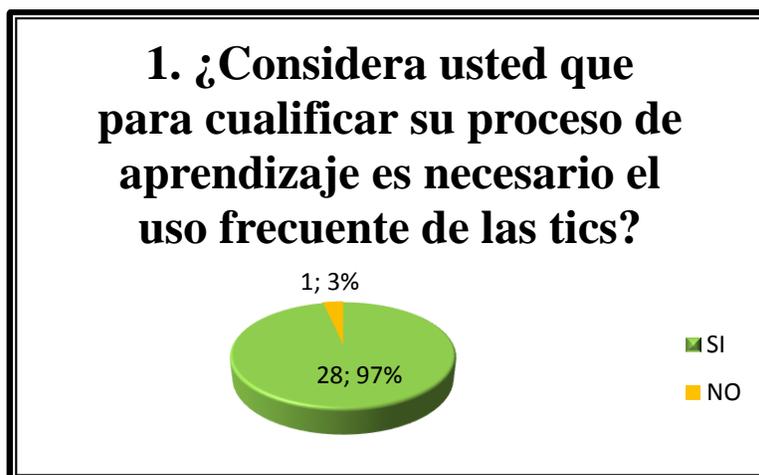
*Fuente: elaboración propia 2016*

El 80% de los padres encuestados considera que sus hijos mejorarían su nivel académico teniendo un aprendizaje autónomo.

Encuesta dirigida a estudiantes

Al igual que la encuesta de padres de familia, ésta consta de nueve preguntas, la cual fue dirigida a 29 estudiantes del grupo intervenido.

*Gráfica 21. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 1*



*Fuente: elaboración propia 2016*

*Tabla 34. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 1*

Cualificación del proceso a partir del uso de las Tics	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
		ni	%
SI	28	0,97	97%
NO	1	0,03	3%
TOTAL	29	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

Los estudiantes en su mayoría consideran que para cualificar su proceso de aprendizaje es necesario el uso frecuente de las tecnologías de la información y la comunicación.

Gráfica 22. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 2



*Fuente: elaboración propia 2016*

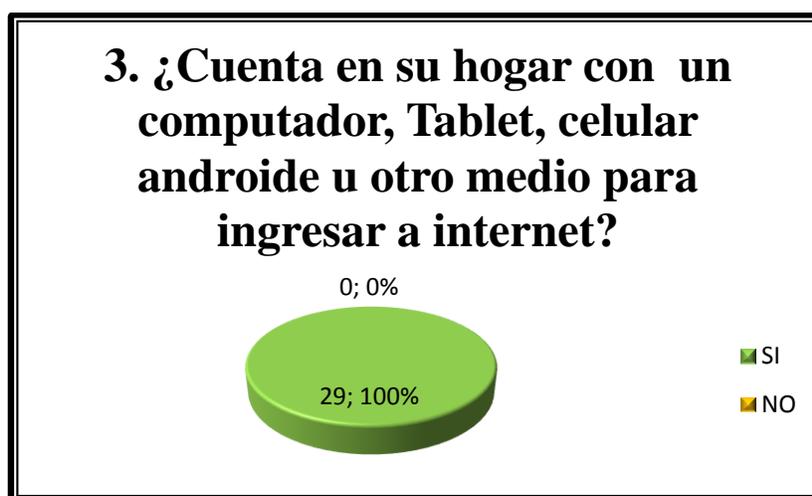
Tabla 35. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 2

Utilización de recursos tecnológicos en las labores académicas	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	27	0,93	93%
NO	2	0,07	7%
TOTAL	29	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

El 93% de los estudiantes utiliza recursos tecnológicos en la realización de sus labores académicas.

Gráfica 23. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 3



Fuente: elaboración propia 2016

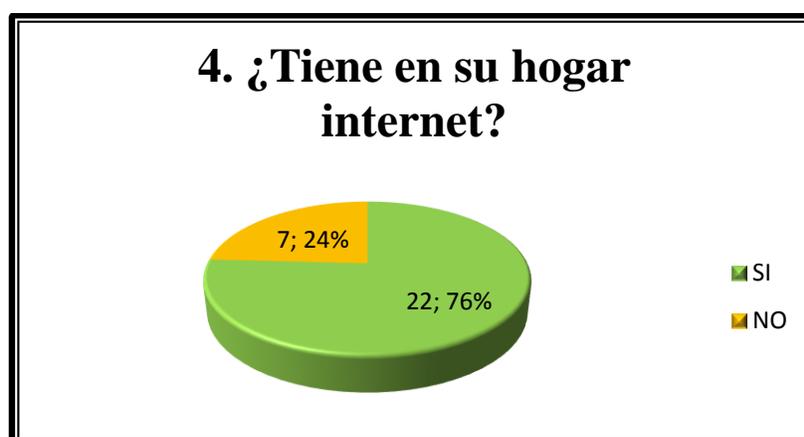
Tabla 36. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 3

Herramientas para ingresar a internet	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
SI	29	1	100%
NO	0	0	0%
TOTAL	29	1	100%

Fuente: elaboración propia 2016

Todos los estudiantes cuentan en su hogar con aparatos electrónicos para acceder a internet.

Gráfica 24. Análisis encuestas a estudiantes. Pregunta 4



Fuente: elaboración propia 2016

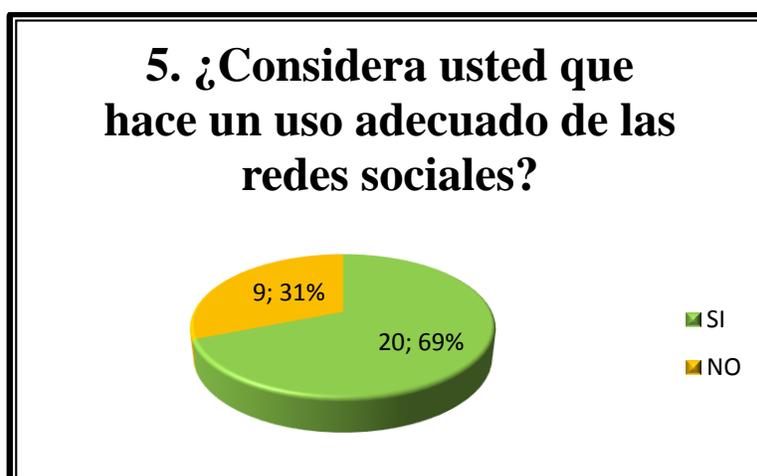
Tabla 37. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 4

Internet en el hogar	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
SI	22	0,76	76%
NO	7	0,24	24%
TOTAL	29	1	100%

Fuente: elaboración propia 2016

El 76% de los estudiantes tiene internet en sus hogares.

Gráfica 25. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 5



Fuente: elaboración propia 2016

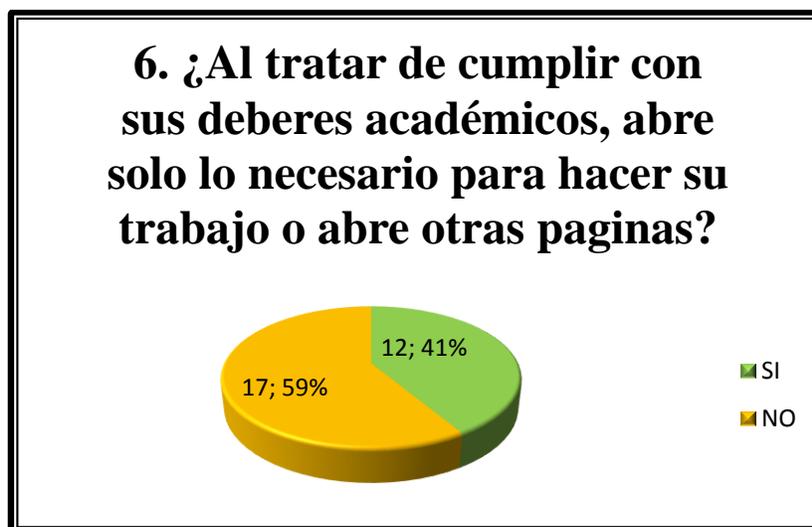
Tabla 38. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 5

Uso adecuado de las redes sociales	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
SI	20	0,69	69%
NO	9	0,31	31%
TOTAL	29	1	100%

Fuente: elaboración propia 2016

De los estudiantes que fueron partícipes en la encuesta el 31% consideran que no hacen un uso adecuado de las redes sociales.

*Gráfica 26. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 6*



*Fuente: elaboración propia 2016*

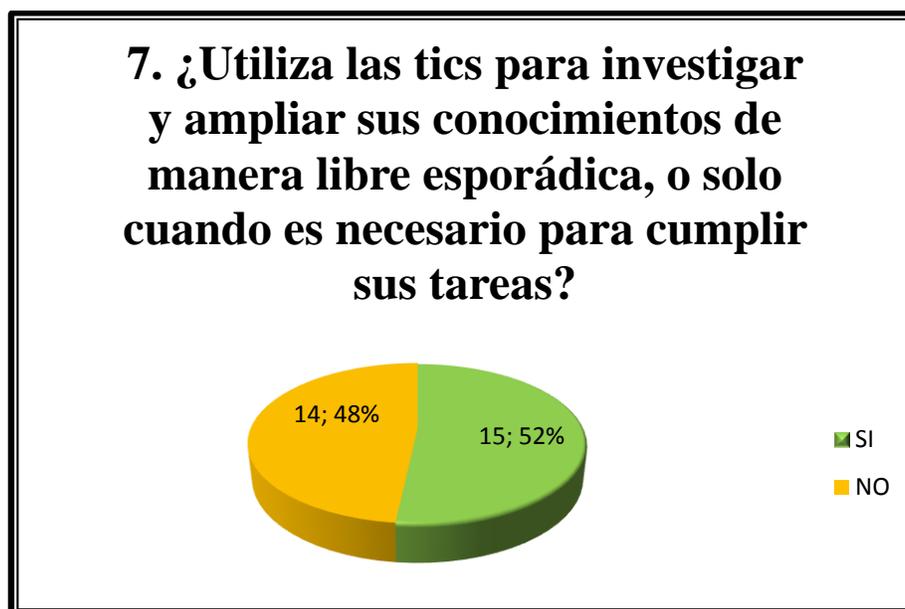
*Tabla 39. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 6*

Apertura necesaria de otras páginas en el cumplimiento de deberes	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
		ni	ni
SI	12	0,41	41%
NO	17	0,59	59%
TOTAL	29	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

El 59% de los estudiantes abre otras páginas al tratar de cumplir con sus deberes académicos.

Gráfica 27. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 7



*Fuente: elaboración propia 2016*

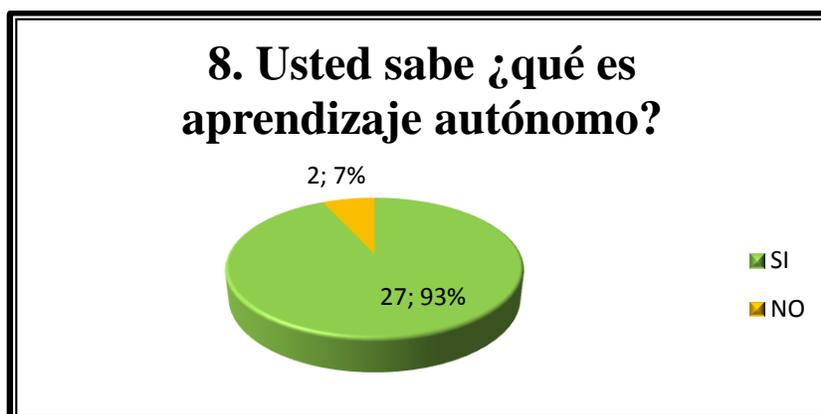
Tabla 40. Análisis encuesta a estudiantes. pregunta 7

Utilización de las tics para ampliar conocimientos	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
SI	15	0,52	52%
NO	14	0,48	48%
TOTAL	29	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

De los estudiantes partícipes en la encuesta el 48% de los estudiantes no utiliza las Tics para investigar y ampliar sus conocimientos.

Gráfica 28. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 8



*Fuente: elaboración propia 2016*

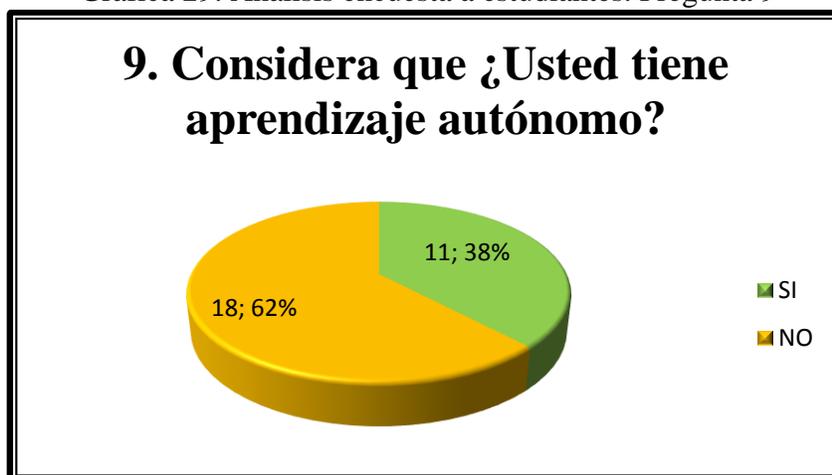
Tabla 41. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 8

Conocimiento sobre aprendizaje autónomo	Frecuencia Absoluta $f_i$	Frecuencia relativa $n_i$	
		0,93	93%
SI	27	0,93	93%
NO	2	0,07	7%
TOTAL	29	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

De la información obtenida, es posible establecer que la mayoría de los estudiantes saben que es aprendizaje autónomo, dado que el 93% de los encuestados lo afirma.

Gráfica 29. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 9



*Fuente: elaboración propia 2016*

Tabla 42. Análisis encuesta a estudiantes. Pregunta 9

Aprendizaje autónomo en los estudiantes	Frecuencia Absoluta fi	Frecuencia relativa ni	
		ni	ni
SI	11	0,38	38%
NO	18	0,62	62%
TOTAL	29	1	100%

*Fuente: elaboración propia 2016*

De los estudiantes partícipes de la encuesta, el 62% manifiesta no tener aprendizaje autónomo.