

**La lúdica como herramienta fundamental para disminuir la deserción escolar en la  
Institución Educativa La Tolda.**

Marisol Díaz Hormiga

Lic. Etnoeducación

Beatriz Elena Cantero Díaz

Lic. Etnoeducación

Marco Antonio Mosquera Yule

Lic. Etnoeducación

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

Director

Rocio Venegas Luque

Mg. En Psicología Clínica y de Familia

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento de Educación

Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Bogotá D.C., septiembre de 2.021

## **Resumen**

Se realiza esta propuesta, teniendo en cuenta las problemáticas sociales, familiares y económicas que se vive en el territorio indígena nasa, las cuales generan una desarmonía en la comunidad, por lo cual se hace necesario vincular la comunidad educativa y las autoridades para analizar y buscar posibles soluciones a esta situación, que afecta en su mayoría a la población juvenil.

La especialización de la pedagogía de la lúdica nos brinda herramientas innovadoras para fortalecer el que hacer pedagógico en pro de la permanencia de los estudiantes en la Institución Educativa y de la misma manera motivarlos para que puedan continuar con su formación académica superior y así desde la educación fortalecer los diferentes procesos del plan de vida de la comunidad indígena Nasa.

Palabras claves: pedagogía, lúdica, deserción, estrategias.

## **Abstract**

In the following intervention proposal, the playful as a fundamental tool to reduce school dropouts in the La Tolda Educational Institution, different pedagogical strategies are proposed, aimed at strengthening the work of the different educational nuclei established in the PEC (community educational project).

This proposal is made, taking into account the social, family and economic problems that exist in the Nasa indigenous territory, which generate disharmony in the community, for which it is necessary to link the educational community and the authorities to analyze and seek possible solutions to this situation, which mostly affects the youth population.

The specialization of the pedagogy of play provides us with innovative tools to strengthen what to do pedagogically in favor of the permanence of students in the Educational Institution and in the same way motivate them so that they can continue with their higher academic training and thus from education strengthen the different processes of the life plan of the Nasa indigenous community.

Keywords: pedagogy, playfulness, desertion, strategies.

## Tabla de contenido

	Pág.
1. Problema.....	5
<b>1.1 Planteamiento del problema</b> .....	5
<b>1.3 Objetivos</b> .....	8
<i>1.3.1 Objetivo general</i> .....	8
<b>1.4 Justificación</b> .....	9
2. Marco referencial .....	10
<b>2.1 Antecedentes investigativos</b> .....	10
<b>2.2 Marco teórico</b> .....	12
3. Diseño de la investigación .....	16
<b>3.1 Enfoque y tipo de investigación</b> .....	16
<b>3.2 Línea de investigación institucional</b> .....	17
<b>3.3 Población y muestra</b> .....	17
<b>3.4 Instrumentos de investigación</b> .....	17
4. Estrategia de intervención .....	18
5. Conclusiones y recomendaciones .....	20
Referencias .....	21

## **1. Problema**

### **1.1 Planteamiento del problema**

Esta propuesta de trabajo que planteamos, va encaminada a minimizar el número de estudiantes en condición de deserción escolar que se vienen presentando en la Institución Educativa La Tolda, la especialización en pedagogía de la lúdica nos brindará herramientas didácticas, que nos permitan mejorar el que hacer educativo para mitigar la problemática antes mencionada.

La Institución Educativa La Tolda, está ubicada en la vereda La Tolda, resguardo indígena de Tacueyó, municipio de Toribío Cauca, la población es perteneciente en un 95% aproximadamente a la etnia indígena Nasa, es comunidad rural dispersa, su principal actividad económica es la agricultura, contando también con proyectos pequeños de ganadería y piscicultura.

La vereda está localizada a una distancia aproximada de 20 kilómetros de la cabecera municipal, la única vía con la que se cuenta es destapada, que generalmente está en malas condiciones por la pluviosidad que se presenta en la zona. La ciudad más cercana es Cali, con una distancia aproximada de 60 kilómetros.

La Institución tiene una población estudiantil de 240, con una planta de personal de 18 docentes, 1 directivo, 1 administrativo y 6 ecónomas, cuenta con cinco sedes, de las cuales cuatro sedes tienen el nivel de preescolar y básica primaria y la sede principal nivel preescolar, básica primaria, básica secundaria y educación media, en edades entre cinco a 18 años. En la población escolar, se ha venido presentando una gran problemática de deserción, esta se viene presentando desde hace varios años.

Tabla 1

*Número de estudiantes en condición de deserción en la Institución Educativa La Tolda*

<b>Año lectivo</b>	<b>Número de estudiantes desertores</b>
2016	11
2017	9
2018	18
2019	6
2020	12

*Nota:* Esta tabla muestra el número de estudiantes en situación de deserción por año en la institución (elaboración propia).

De acuerdo a los datos suministrados, se puede notar que la deserción ha sido en promedio por año de 11 estudiantes, esta dificultad se ha dado por distintas razones que se presentan en el territorio y que inciden en esta situación, entre ellas tenemos: poco interés familiar, falta de autoridad por los padres de familia, conformación de hogar a temprana edad, ingreso a grupos armados, cultivos de uso ilícito, poco acceso a la tecnología (computadores, internet...), escasos recursos económicos, desinterés del estudiante, infraestructura, sitios de recreación adecuados.

La información anterior se obtiene del trabajo realizado con la comunidad educativa durante varios años, se hace mediante la observación directa y el dialogo con las familias.

En el territorio, se viene trabajando en medio de todas las dificultades, por tal razón, desde el espacio organizativo y las autoridades propias, se han generado espacios de reflexión y se realizan acciones encaminadas a la permanencia escolar de los matriculados en los periodos

lectivos. También en el espacio político se forma a la juventud en procesos comunitarios como son movimiento juvenil, guardia indígena, movimiento de la mujer, semillero artístico (música, danza, pintura, artesanías), proyectos productivos. Con este proceso se busca formar la población escolar, para que aporte, desde el espacio en el que se desenvuelve cada uno.

Desde la coordinación de educación del cabildo, se ha motivado a los jóvenes para continuar la formación profesional y técnica, brindando espacios y convenios con distintas universidades de orden nacional y la universidad propia UAIIN (Universidad Autónoma Indígena Intercultural), también se les brinda la posibilidad de acceder a becas y el ingreso al fondo Álvaro Ulcue. Estos espacios posibilitan la continuación de la formación.

En la institución se aplica el PEC (proyecto educativo comunitario), del cual hacen parte los núcleos de comunicación comunitaria e intercultural, pensamiento matemático y economía comunitaria, territorio, madre tierra y soberanía alimentaria, familia Nasa, comunidad y participación, espiritualidad y maduración de la persona, arte Nasa recreación y deportes, que viene siendo aplicado desde 1995 en el municipio, en él se ha plasmado las problemáticas y necesidades del contexto, en los espacios social, político, económico, cultural y educativo, este a su vez hace parte del SEIP (Sistema Educativo Indígena Propio), este es el proceso que integra toda la educación en los territorios indígenas. Donde la pedagogía se basa en el camino del corazón, que está ligada con el pensar, sentir y vivir con el corazón.

En la Institución se trabaja en equipo con consejos académicos, asambleas educativas, estas se hacen con el fin de motivar las familias, escuchar los estudiantes, plantear las principales problemáticas y entre todos buscar soluciones. También se han realizado actividades culturales, salidas pedagógicas, encuentros deportivos Inter escolares, formación de docentes en los núcleos

de comunicación comunitaria (español) y pensamiento matemático (matemáticas), para mejorar la práctica pedagógica y con ello los procesos de enseñanza en los estudiantes.

Los profesores han recibido una formación pedagógica, en el marco de la revitalización del PEC, esta capacitación ha sido orientada por FUCAI (Fundación Caminos de Identidad), se ha implementado una pedagogía basada en la lúdica, con esta metodología se fortalece la enseñanza en los diferentes núcleos del PEC.

## **1.2. Formulación de la pregunta**

**¿Cómo implementar estrategias a través de la lúdica que contribuyan a minimizar las cifras de deserción en los estudiantes de la Institución Educativa La Tolda?**

## **1.3 Objetivos**

### ***1.3.1 Objetivo general***

Implementar estrategias lúdicas que contribuyan a minimizar las cifras de deserción escolar en la Institución Educativa La Tolda.

### ***1.3.2. Objetivos específicos***

- Identificar las principales causas de la deserción escolar en la Institución.
- Desarrollar actividades pedagógicas, que prioricen la lúdica como eje central de las mismas.
- Evaluar periódicamente la implementación de las actividades propuestas.

## 1.4 Justificación

Desde hace varios años, en la Institución Educativa La Tolda y sus sedes, se ha presentado un alto número de deserciones, esto aunado a las grades problemáticas sociales que se vive en el resguardo indígena, lo mencionado anteriormente, ha hecho que muchos jóvenes opten por caminos u opciones distintas a las educativas, las que llevan a generar más situaciones de conflicto en la comunidad. Por otra parte, es muy bajo el porcentaje de los jóvenes que continúan en la educación superior, esto se da por razones como son: bajo nivel económico familiar, bajo puntaje en las pruebas ICFES, desinterés del joven, oportunidades económicas efímeras.

Por esta razón, se hace necesario buscar e implementar, en común acuerdo con las autoridades, familia e Institución Educativa, estrategias que permitan disminuir la deserción en los niños y jóvenes de la Institución Educativa La Tolda. También es necesario generar mejores ambientes que motiven a la comunidad educativa, para así fortalecer los procesos de enseñanza en los educandos.

Desde la pedagogía de la lúdica, se pretende buscar estrategias educativas que incentiven y generen gusto por estar en las aulas escolares y por ende que se garantice la permanencia en la institución. Esta propuesta se enmarca en el uso de la lúdica como herramienta fundamental para alcanzar la meta final, se combinaría con otras actividades coordinadas con los padres de familia y las autoridades, las cuales motiven e inviten a permanecer y poder terminar su bachillerato en el establecimiento educativo.

Este trabajo es de vital importancia porque ayuda a ir disminuyendo las cifras de deserción escolar, de tal manera que todos puedan culminar sus estudios y tengan la posibilidad de continuar con su educación superior;

## 2. Marco referencial

### 2.1 Antecedentes investigativos

Seguidamente realizamos el resumen de distintos planteamientos investigativos a nivel local, nacional e internacional, los cuales aportan a nuestra propuesta de intervención relacionada con la lúdica y deserción escolar.

Las deficiencias estructurales en tecnología, en didáctica y el desempeño en competencias ciudadanas de las Instituciones Educativas generan en el estudiante una inapetencia en los procesos de aprendizaje reflejándose en el bajo desempeño de las competencias cognitivas y ciudadanas que culminan en el abandono escolar, creando un problema social; Las pocas oportunidades laborales, el abandono social de niños y jóvenes por parte del gobierno son causas para que el estudiante no mire la institución como una posibilidad de crecimiento personal; La pérdida de la base social “la familia” ha obligado al joven a desempeñarse en campos degradantes para su desarrollo como persona; lo permisivo de la ley 1098 del código de infancia y adolescencia en donde prevalecen los derechos y libertades (Art.2) sin tener muy en cuenta la formación para el cumplimiento de sus deberes. (Martinez Betancourt, 2016, págs. 6,7)

El proceso formativo en la escuela deberá formar educandos integrales, críticos, responsables y conscientes de la necesidad de una educación para la vida y durante la misma, ya que constantemente la sociedad se encuentra inmersa en procesos de enseñanza aprendizaje, conseguir este objetivo indica diseñar estrategias pedagógicas fundamentadas en herramientas metodológicas elaboradas con la participación de todos los actores sociales involucrados: estudiantes, profesores, directivos, padres de familia y comunidad en general, por ser estos precisamente los que conocen la realidad escolar. (Martinez Betancourt, 2016, pág. 8)

La lúdica, es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el proceso psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento. Es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas. Es así como se presenta esta propuesta lúdica como un modo de enseñar contenidos, el niño es quien juega, apropiándose de los contenidos escolares a través de un proceso de aprendizaje; este aprendizaje no es simplemente espontáneo, es producto de una enseñanza sistemática e intencional, siendo denominado aprendizaje escolar. (Martinez Betancourt, 2016, pág. 28)

En este orden de ideas la formación de la deserción escolar es observada como una problemática social que se presenta en el escenario de la educación, negándoles a los niños, niñas y jóvenes continuar y culminar con sus estudios afectando su proyecto de vida que también tiene su efecto a nivel sociocultural en la educación y formación de nuestro país. (Báez Neusa & Arenas Molina, 2019, pág. 37)

Por otra parte, la actividad lúdica o juego es un importante medio de expresión de los pensamientos más profundos y emociones del ser humano que en ocasiones no puede ser aflorado directamente. “Al jugar, se exterioriza conflictos internos y minimizan los efectos de experiencias negativas” (Calle, y Bohórquez, 2010, p. 27). En resumen, las estrategias lúdicas pueden motivar a los estudiantes a integrarse en actividades educativas, sociales y culturales; además, permiten tener un acercamiento con el educando, con la intención de fomentar prácticas que le generen seguridad, confianza personal, compañerismo y respeto por los demás. Tanto Farías y Rojas (2010) como Botero et al. (2015) afirman que ésta se convierte en una actividad

esencial en el proceso de educación y en la adquisición de conocimientos. (Cordoba Pillajo, Lara Lara, & García Umaña, 2017, pág. 6)

## **2.2 Marco teórico**

En la presente propuesta, plantearemos algunas estrategias para disminuir el número de estudiante en condición de deserción escolar, nos apoyaremos en algunos trabajos de investigación relacionados con el tema de la lúdica y deserción escolar. También tendremos en cuenta algunos planteamientos teóricos de autores relacionados con pedagogía, estrategias lúdicas y deserción escolar.

Según la investigación de Certad para Dewey, la Pedagogía es el espacio donde se pone a prueba la filosofía del maestro como una forma reflexiva de valoración de estas prácticas a través de la observación y reflexión permanente por parte del maestro:

“Si estamos dispuestos a concebir la Educación como el proceso de formar disposiciones fundamentales, tanto intelectuales como emocionales, hacia la naturaleza y hacia los demás, la filosofía puede ser definida como la Teoría General de la Educación. Si una filosofía va a dejar de ser simbólica, su valoración de la experiencia pasada y su programa de valores deben tener consecuencias sobre la conducta”. (Dewey, 1918 c.p. Dewey, 1938)

Con esta idea experiencial, Dewey pretende redefinir la pedagogía que hasta el momento se administraba en la escuela centrándose en cuatro ideas centrales de la práctica pedagógica: a) la experiencia educativa, b) el método de aprendizaje, c) el rol del maestro y d) el gobierno escolar.

Para Dewey la experiencia educativa viene a constituir la totalidad de las relaciones del alumno con el entorno. Esta experiencia no es necesariamente un evento de tipo cognitivo y en ésta el individuo actúa sobre el mundo y el mundo sobre el individuo, una relación activa y

compleja que viene a determinar acciones educativas. Lo importante de esta experiencia es que no solo transforma al alumno en el momento, para Dewey existe una transformación en el pasado y en el futuro: “constituye una reconstrucción de la experiencia pasada y modifica la cualidad de las experiencias posteriores” (Dewey, 1938)

Desde la didáctica, para Dewey las experiencias genuinamente educativas deben: incitar la curiosidad, fortalecer iniciativas y generar fuertes deseos para que en un futuro el alumno aborde los problemas que se le presenten ante cualquier otra experiencia y para valorar si esta experiencia es educativa el maestro debe fijarse en dimensiones de esa experiencia: la continuidad y el carácter interactivo: “Yo considero que la unidad fundamental de la nueva pedagogía se encuentra en la idea de que existe una íntima y necesaria relación entre los procesos de la experiencia real y la educación”. (Certad Villarroel, 2015, págs. 114,115)

Como cita Sánchez , en su trabajo de investigación, desde el Pensamiento crítico de Paulo Freire, analizado por Martínez (2018) se buscará identificar el rol del docente en el desarrollo del estudiante de manera clara, crítica y positivista. El enfoque de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, ya que nos muestra cómo el desarrollo cognitivo de la persona no es igual para todos los seres humanos así compartamos elementos y aspectos de similares características. Villanueva (2014) nos muestra que Gardner en su teoría nos muestra que el desarrollo de las habilidades cognitivas de una persona es un cúmulo de circunstancias: el contexto social, familiar, el factor biológico e incluso el factor cronológico, cómo el tiempo y las circunstancias determinan las características de las personas y la forma en la que aprende (Sánchez Sanchez, 2020, pág. 17)

La idea fundamental del método Montessori hacia la educación es que cada niño lleva dentro de sí las potencialidades del hombre que un día será, de forma que puede desarrollar al

máximo sus capacidades físicas, emocionales, intelectuales y espirituales. Él debe tener libertad, una libertad que se logra a través de la autodisciplina y el orden (Standing, 1985).

El método Montessori es una forma distinta de ver la educación. Busca que el niño o niña pueda sacar a luz todas sus potencialidades, a través de la interacción con un ambiente preparado, rico en materiales, infraestructura, afecto y respeto. En este ambiente, el niño y la niña tienen la posibilidad de seguir un proceso individual, guiado por profesionales especializados (Montessori, 1940). Sobre el siguiente principio se comprende el método Montessori: los adultos adquieren los conocimientos con la inteligencia, mientras que el niño los absorbe con su vida psíquica. Simplemente viviendo, el niño aprende a hablar el lenguaje de su raza. Es una especie de química mental que opera en él. A este tipo de mente se le ha llamado mente absorbente. Resulta difícil concebir la facultad de la mente infantil, pero sin duda la suya es una forma de mente privilegiada (Lillard, 1996).

(Bermudez Jaimes & Mendoza Páez, 2008, págs. 230-231)

En la institución educativa La Tolda, se evidencia un alto número de estudiantes en situación de deserción, esta situación se relaciona con la investigación que a continuación se presenta:

El fenómeno de la deserción, sigue siendo mucho más agudo en las zonas rurales, llegando en muchos países a triplicar la tasa entre estudiantes urbanos (CEPAL, 2002- 2007). Por su parte, los estudiantes de poblaciones indígenas son quienes presentan las mayores cifras de deserción. Especialmente preocupante es el hecho de que un 30% de los estudiantes indígenas abandona los estudios durante la enseñanza primaria (CEPAL, 2007). Según el reporte del Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina, SITEAL (2010), a partir a partir de los 13 años comienza a observarse un incremento sostenido en el porcentaje de los

adolescentes que abandona la escuela a nivel regional. Así, cerca de la mitad de los adolescentes entre los 17 y 18 años ya no asiste a la escuela. A esa edad, sólo el 32% de los estudiantes culmina el nivel medio, a pesar que teóricamente es la edad en la cual los jóvenes debieran estar finalizando su enseñanza secundaria. Se produce así, no sólo una importante tasa de abandono en el nivel secundario, sino también de retraso escolar, lo que provoca que, a los 24 años, ocho de cada diez jóvenes latinoamericanos se encuentren desvinculados del sistema educativo formal. Concretamente, a esa edad, uno de cada diez jóvenes no completó el nivel primario y la mitad no completa sus estudios secundarios (SITEAL, 2010) (Román C, 2013, pág. 35)

La lúdica tiende a denominarse juego dado a su raíz etimológica, sin embargo, no solo el juego es una actividad lúdica, sino que existen otras (por solo citar las actividades artísticas) ni todo juego es lúdica tal como tal como lo expresa Díaz, A. (2008) aunque el juego está asociado con la diversión, la recreación física, el placer, reducir lo lúdico exclusivamente a la actividad juego sería inapropiado para comprenderlo como fenómeno humano en toda su dimensión. Para Maturana, H. (2003), el juego como manifestación lúdica nos hace reconocernos como los humanos que somos. Pero no se trata de cualquier juego, sino del juego que nos permite ser y reconocer la legitimidad del otro en la convivencia, y agrega el autor, que el reconocimiento del otro solo ocurre desde el amor, pues es la emoción que funda lo humano y por tanto lo social.

La lúdica encierra diferentes dimensiones de la vida del ser humano entre las que se pueden mencionar: el goce, la estética, el juego, la fantasía, la vida y la muerte, las cuales permiten asumir un lugar- identidad, además de un modo de ser particular. Desde los lineamientos curriculares, la lúdica puede considerarse como el potencial creativo y gozoso que hay en cada uno de nosotros y que se expresa a través de diferentes medios como la música, el deporte, el arte, otros. Es por ello que en la actualidad se habla de la pedagogía lúdica o

ludopedagogía como un enfoque sistemático de investigación de la lúdica aplicada a la pedagogía. Entre ellos se destaca las investigaciones del grupo KINEPAIDEIA, en su trabajo Reflexiones sobre la Acción del Docente, la ludo-pedagogía tiene un carácter reconciliador de saberes, el disfrutar aprendiendo sin que se diluyan los objetivos de aprendizaje. (Piedra Vera, 2018, págs. 95-96)

Las ideas de los autores e investigaciones anteriormente mencionadas, nos permiten sustentar nuestra propuesta de intervención, relacionada con la lúdica como herramienta fundamental para disminuir la deserción escolar en I.E La Tolda.

### **3. Diseño de la investigación**

#### **3.1 Enfoque y tipo de investigación**

En esta propuesta se plantea utilizar el enfoque cualitativo, para la recolección de datos se propone la observación directa de la población, se sugiere también entrevistas y análisis de documentos del problema planteado, con miras a la reflexión y la búsqueda de posibles alternativas frente a la deserción escolar en la Institución Educativa La Tolda.

La propuesta se enmarca en la estrategia de investigación acción, porque es necesario identificar las principales causas de dicha problemática, para esto, es necesario realizar entrevistas puntuales a los estudiantes que han desertado para establecer las causas concretas del porque no continúan con sus estudios. Además de las entrevistas, se debe escuchar a todos los estudiantes para saber qué es lo que les gusta o los motiva a estar en la Institución, este proceso ayuda a identificar intereses, gustos, talentos, motivaciones, metas, lo cual ayudaría a fortalecer el trabajo en equipo, para mejorar la permanencia de todos en la Institución.

### **3.2 Línea de investigación institucional**

La propuesta de intervención tiene en cuenta la línea de investigación de “evaluación, aprendizaje y docencia”. Esta es fundamental porque nos permite conocer la importancia de entrelazar distintas estrategias dentro del proceso educativo que se viene llevando en la Institución, A través de las diferentes acciones metodológicas los estudiantes optimicen sus habilidades y capacidades que le permitan desarrollar su proyecto de vida.

Este compartir desde la educación nos lleva a desarrollar una constante evaluación de todo lo avanzado en aras de contribuir con el mejoramiento de la educación, se hace necesario potenciar el proceso formativo de los estudiantes con la evaluación continua para apoyar y acompañar el progreso de los educandos.

### **3.3 Población y muestra**

Este trabajo se realizará en la institución educativa la Tolda, del municipio de Toribio Cauca, la institución cuenta con 240 estudiantes, desde preescolar hasta el bachillerato, esta población educativa viene presentando altos índices de deserción escolar, esta problemática está aunada a un sinnúmero de causas que están afectando a los escolares. Con esta propuesta de intervención de pedagogía en la lúdica aportará herramientas y estrategias didácticas para mejorar las metodologías y con ello minimizar estos índices de deserción

### **3.4 Instrumentos de investigación**

Para el desarrollo de este trabajo se tendrá en cuenta la información que reposa en el archivo de la institución de los documentos de matrícula años lectivos del 2016 al 2020 suministrada por el directivo docente. Consulta de fuentes primarias

Se realizará la entrevista y encuesta a los estudiantes y a los egresados para saber cómo se sienten, que les gustaría aprender, para buscar soluciones y de esta manera lograr que culminen sus estudios y que continúen con la educación superior.

También se hace necesario la observación directa- registros para aportar desde el que hacer pedagógico alternativas como espacios culturales, deportivos para motivar a los estudiantes, también brindar espacios de reflexión que les permitan expresar sus expectativas y sugerencias logrando su permanencia en la institución. Registros y sistematización de narrativas

Las asambleas con comunidad educativa se realizan con el fin de comprender y entender las diferentes situaciones que deben afrontar en su diario vivir y entre todos buscar las posibles soluciones Registros y sistematización de narrativas.

#### **4. Estrategia de intervención**

Para desarrollar la propuesta de intervención, se proponen las siguientes actividades:

- Evaluación periódica: los estudiantes escribirán sobre lo que les gusta de las temáticas, dificultades, sugerencias.

Cada tres meses se hará una evaluación con los estudiantes donde ellos escribirán lo positivo y negativo de la rutina de las clases: se entregará una hoja para que cada uno, de manera libre y autónoma realice la descripción de como se ha sentido en las clases, esta se tendrá en cuenta para mejorar o fortalecer las actividades desarrolladas en los distintos núcleos educativos.

- Conformación de grupos artísticos (danza, chirimía y tejido, dibujo y pintura.)

Se socializará los diferentes grupos artísticos para que los estudiantes puedan integrarse de acuerdo a su afinidad, después de esta socialización, se hará el ingreso al grupo escogido, se

trabajarán dos horas semanales por grupo. Para cada uno de los grupos artísticos habrá un docente encargado.

En danza se trabajará coreografías autóctonas, folclóricas y moderna, en chirimía se enfocará en los instrumentos como son flauta, quena, sampoña, maracas, guacharaca e instrumentos de percusión, en tejido se elaborarán manillas, chumbes, bolsos y sombreros de palma, en dibujo y pintura se resaltarán los paisajes de nuestro entorno, pero también motivando la imaginación y creatividad de cada estudiante. Todas estas actividades se encaminarán a recrear nuestras vivencias y nuestra cultura.

- Participación activa de los estudiantes en los proyectos productivos de la Institución (panadería, café, invernadero de tomate, cría de especies menores...)

La Institución Educativa cuenta con diversos proyectos productivos, los cuales nos servirán como apoyo para motivar la permanencia y que los estudiantes se sientan a gusto en la sede educativa.

Los proyectos productivos están inmersos en los núcleos educativos, dentro de cada uno se trabajarán las distintas actividades pedagógicas, se desarrollarán de acuerdo al nivel de cada grado (conteo, dibujo, escritura de palabras, frases, textos, realizar estadísticas, balances...), desde preescolar al grado once, con estas iniciativas se motivará la participación en cada uno de los anteriores, para fortalecer la economía y la producción de alimentos.

- Continuación con la implementación de la lúdica en todas las clases.

Para que las clases sean más amenas y acogedoras se trabajará el núcleo de pensamiento matemático, de acuerdo con las capacitaciones recibidas por FUCAI, principalmente la enseñanza desde lo vivencial, para trabajar pensamiento numérico, espacial y geométrico, métrico y aleatorio, fundamentado en los juegos matemáticos. En comunicación comunitaria se

propician nuevas concepciones de lectura y escritura, basados en el desarrollo evolutivo y social de los estudiantes, trabajando los diferentes tipos de textos (narrativo, informativo, expositivo, argumentativos...).

Las diferentes estrategias que se proponen son rincones de lectura, trabajos colaborativos, implementación de gamificación y juego, canciones, videos, rondas, pequeños dramatizados, dinámicas, charlas con mayores de la comunidad y líderes, lecturas (compartida, silenciosa, dirigida, en voz alta).

## **5. Conclusiones y recomendaciones**

Esta propuesta de intervención se diseña con el fin de disminuir el número de estudiantes en condición de deserción, con la implementación de la lúdica se brindará unas herramientas pedagógicas, las cuales nos permitirán motivar y mantener los estudiantes en la Institución Educativa.

Al desarrollar la propuesta, nos podemos encontrar con diferentes situaciones, las cuales no se tuvieron en cuenta en el momento de diseñarla, también porque aún no se ha aplicado.

Socializar la propuesta a la comunidad educativa para aplicarla para recibir aportes y sugerencias frente a la mitigación de esta problemática.

Es importante que todos los docentes de la Institución Educativa La Tolda conozcamos y nos apropiemos de esta propuesta para poder afrontar y brindar un apoyo a los educandos, en aras de disminuir el número de estudiantes en condición de deserción.

## Referencias

(Báez Neusa & Arenas Molina, 2019)

(Bermudez Jaimes & Mendoza Páez, 2008)

(Certad Villarroel, 2015)

(Cordoba Pillajo, Lara Lara, & García Umaña, 2017)

(Martinez Betancourt, 2016)

(Piedra Vera, 2018)

(Román C, 2013)

(Sánchez Sanchez, 2020)