El arte como estrategia para consolidar el proyecto UOASAR en los estudiantes de la sede Jesús Obrero de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar de la ciudad de Palmira

Trabajo de grado para optar al título de Especialista en El Arte en los Procesos de Aprendizaje

Fundación Universitaria Los Libertadores

Nelsy Hernández Mendieta, Iveth Lilian Pérez Rojas, Luz Marina Rojas Rodríguez

Diciembre – 2016

Copyright © 2016 por Nelsy Hernández Mendieta, Iveth Lilian Pérez Rojas, Luz Marina Rojas Rodríguez. Todos los derechos reservados.

AGRADECIMIENTOS

Las autoras expresan sus agradecimientos a:

Queremos agradecer primero a Dios porque nos dio el don de la perseverancia para alcanzar nuestra meta.

A la Institución Universitaria Los Libertadores por brindarnos la oportunidad de terminar la Especialización en El Arte en los Procesos de Aprendizaje.

A los padres de familia, estudiantes y directivos de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar por su colaboración.

A nuestras familias por estar ahí apoyándonos en todos los momentos.

A cada uno de los docentes que aportaron a nuestra formación.

Gracias

Tabla de contenido

Pág.

Resumen 6
Abstract 7
Capítulo 1. Planteamiento del problema 13
1.1 Problema 13
1.2 Formulación 19
1.3 Objetivos 19
1.3.1 Objetivo general. 19
1.3.2 Objetivos Específicos 19
1.4 Justificación 20
Capítulo 2. Marco referencial 22
2.1 Marco Contextual 22
2.2 Antecedentes 23
2.2.1 Antecedentes Empírico 23
2.2.2 Antecedentes Bibliográficos 23
2.3 Marco Teórico 24
2.3.1 Tiempo libre. 24
2.3.2 La escuela 26
2.3.3 La familia. 26
2.3.4 La dinámica del núcleo primordial. 26
2.3.5 Concepto De Infancia. 27
2.3.6 Orden y aseo. 30
2.3.7 Jornadas escolares. 33
2.3.8 Ambiente escolar. 35
2.3.9 Estrategias creativas. 38
2.3.10 Autodisciplina. 41
2.3.11 Pacto de aula. 42
2.3.12 Hábitos saludables. 44
2.3.13 Alimentos nutritivos 47
2.3.14 Materiales reciclables. 50
2.4 Marco Legal 52
Capítulo 3. Diseño metodológico 55
3.1 Tipo y enfoque de Investigación 55
3.2 Investigación Cualitativa 57
3.3 Población y Muestra 58
3.4 Instrumentos 58
3.4.1 Encuestas 58
3.4.2 Talleres. 59
3.4.3 Diarios de Campo. 61
3.5 Diagnóstico 63
Capítulo 4. Propuesta 64

4.1 Título de la Propuesta 64
4.2 Descripción 64
4.3 Justificación 66
4.4 Objetivos 68
4.4.1 Objetivos General 68
4.4.2 Objetivos Específicos 68
4.5 Estrategias y Actividades 68
4.5.1 Resultados y análisis de la aplicación de los talleres. 68
4.5.2 Validación de hipótesis 71
4.5.3 Cronograma de actividades 71
4.6 Personas Responsables 72
4.7 Beneficiarios de la Propuesta 72
4.8 Presupuesto 73
4.9 Evaluación y Seguimiento 73
4.10 Indicadores de Logro 74
Capítulo 5. Conclusiones y recomendaciones 75
REFERENCIAS 76
ANEXOS 80

Resumen

Proyecto bandera de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar, su importancia incide en la formación de hábitos saludables, el fomento y práctica de valores en busca de la convivencia social y aulas en paz; creando ambientes agradables y benéficos en la Institución Educativa, el hogar y la comunidad en general.

Se pretende hacer más motivador el proyecto UOASAR para los niños de la sede Jesús Obrero, en estos momentos es poco dinámico y monótono para los niños más pequeños, siendo esta la población que manejaremos para el estudio y la base y/o semilla de la Institución Educativa, por tanto, como pilar de nuestro trabajo lo afianzaremos permitiendo que en futuro estos mismos niños y niñas puedan ir sembrando sus semillas al paso de los años y solidificar el proyecto de la bandera de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar.

PALABRAS CLAVES: Nutrición, Pertenencia, Respeto, Creatividad, Diversión

Abstract

Project banner of the educational institution “Nuestra Señora del Palmar”, its importance affects in the formation of habits healthy, the promotion and practice of values in seeks of the coexistence social and classrooms in peace; creating environments welcome and beneficial in the institution educational, the home and the community in general.

Intends to make more motivating the project UOASAR for the children of the headquarters Jesús Obrero, currently it is dynamic and monotonous for the youngest children, since this is the population that we will handle for the study and the basis or seed from the educational institution, therefore, as a pillar of our work we strengthen it allowing that in future these same children to go planting its seeds to the passing of the years and solidify the project flag of the institution education "Nuestra Señora del Palmar".

KEY WORDS: Nutrition, Membership, Respect, Creativity, Fun

Lista de tablas

Pág.

Tabla 1. Preguntas de las encuestas para estudiantes, docentes y padres de familia. 59
Tabla 2. Validación de las hipótesis 71
Tabla 3. Procesamiento de la pregunta 1 de la encuesta de los estudiantes..... 80
Tabla 4. Procesamiento de la pregunta 2 de la encuesta de los estudiantes..... 81
Tabla 5. Procesamiento de la pregunta 3 de la encuesta de los estudiantes..... 82
Tabla 6. Procesamiento de la pregunta 4 de la encuesta de los estudiantes..... 83
Tabla 7. Procesamiento de la pregunta 5 de la encuesta de los estudiantes..... 84
Tabla 8. Procesamiento de la pregunta 1 de la encuesta de los docentes 86
Tabla 9. Procesamiento de la pregunta 2 de la encuesta de los docentes 87
Tabla 10. Procesamiento de la pregunta 3 de la encuesta de los docentes 88
Tabla 11. Procesamiento de la pregunta 4 de la encuesta de los docentes 89
Tabla 12. Procesamiento de la pregunta 5 de la encuesta de los docentes 90
Tabla 13. Procesamiento de la pregunta 1 de la encuesta de los padres de familia..... 91
Tabla 14. Procesamiento de la pregunta 2 de la encuesta de los padres de familia..... 92
Tabla 15. Procesamiento de la pregunta 3 de la encuesta de los padres de familia..... 93
Tabla 16. Procesamiento de la pregunta 4 de la encuesta de los padres de familia..... 94
Tabla 17. Procesamiento de la pregunta 5 de la encuesta de los padres de familia..... 95
Tabla 18. Variables e hipótesis de trabajo 97
Tabla 19. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 1. 101
Tabla 20. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 2 105
Tabla 21. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 3 110
Tabla 22. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 4 114
Tabla 23. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 5 120
Tabla 24. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 6 126

Lista de figuras

Pág.

Figura 1. Presentación filosofía 14
Figura 2. Logo UOASAR 14
Figura 3. Taller UOASAR 15
Figura 4. UOASAR-Pulpo 16
Figura 5. UOASAR- Hormiga 16
Figura 6. UOASAR – GANSO 17
Figura 7. UOASAR-Águila 18
Figura 8. La evolución del proyecto 5S UOASAR 24
Figura 9. Descripción UOASAR 24
Figura 10. Caja Negra 66
Figura 11. Aspecto que tiene el patio después del recreo. 81
Figura 12. Aspectos que ocasionan mal comportamiento 82
Figura 13. Cuando se arroja la basura al suelo 83
Figura 14. Actividades para el buen uso de las basuras 84
Figura 15. Elementos en el maletín escolar 85
Figura 16. Estrategias para mejorar el aseo 86
Figura 17. El escritorio permanece 87
Figura 18. Actividades sin supervisión 88
Figura 19. Encuentras algo en tu loquer 89
Figura 20. Elementos de la billetera 90
Figura 21. Conocimiento de UOASAR 91
Figura 22. Formas de reciclaje 92
Figura 23. Ambiente limpio en el colegio 94
Figura 24. UOASAR en el trabajo 94
Figura 25. OASAR en el hogar 95
Figura 26. Actividades que los estudiantes realizan en su tiempo libre 101
Figura 27. Situaciones por lo que los estudiantes son ordenados 106
Figura 28. Participación de los estudiantes en la jornada de aseo 110
Figura 29. Normas a cumplir dentro del salón de clases 114
Figura 30. Brocheta 119
Figura 31. Hábitos alimenticios saludables 120
Figura 32. Utilización del material reciclable 126

Lista de cuadros

Pág.

Cuadro 1. Formato del taller que se utilizará en el presente trabajo 60
Cuadro 2. Formato del diario de campo que se utilizará en el presente trabajo 62
Cuadro 3. Presupuesto 73
Cuadro 4. Evaluación y Seguimiento 73
Cuadro 5. Diario de campo del taller 1 102
Cuadro 6. Diario de campo del taller 2 107
Cuadro 7. Diario de campo del taller 3 111
Cuadro 8. Diario de campo del taller 4 115
Cuadro 9. Diario de campo del taller 5 122
Cuadro 10. Diario de campo del taller 6 127

Lista de imágenes

Pág.

Imagen 1. Ubicación institución educativa 22
Imagen 2. UOASAR 2011 23
Imagen 3. Taller de orden 1 129
Imagen 4. Taller de orden 2 129
Imagen 5. Tiempo libre 1 129
Imagen 6. Tiempo libre 2 129
Imagen 7. Tiempo libre 3 130
Imagen 8. Taller de mándalas 1 130
Imagen 9. Taller de mándalas 2 130
Imagen 10. Taller de mándalas 3 130
Imagen 11. Taller de autodisciplina 1 131
Imagen 12. Taller de autodisciplina 2 131
Imagen 13. Taller de autodisciplina 3 131
Imagen 14. Taller de autodisciplina 4 131
Imagen 15. Petos 1 132
Imagen 16. Petos 2 132
Imagen 17. Aseo e higiene 1 132
Imagen 18. Aseo e higiene 2 132
Imagen 19. Aseo e higiene 3 133
Imagen 20. Aseo e higiene 4 133
Imagen 21. Aseo e higiene 5 133
Imagen 22. Aseo e higiene 6 133
Imagen 23. Aseo e higiene 7 134
Imagen 24. Aseo e higiene 8 134
Imagen 25. Aseo e higiene 9 134
Imagen 26. Taller de reciclaje 1 134
Imagen 27. Taller de reciclaje 2 135
Imagen 28. Taller de reciclaje 3 135
Imagen 29. Taller de reciclaje 4 135
Imagen 30. UOASAR 135

Lista de anexos

Pág.

Anexo A. Análisis de las encuestas 80
Anexo B. Procesamiento de Talleres y Diarios de campo..... 97
Anexo C. Registro fotográfico..... 129

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Problema

Proyecto Bandera de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar, su importancia incide en la formación de hábitos saludables, el fomento y práctica de valores en busca de la convivencia social y aulas en paz; creando ambientes agradables y benéficos en la Institución Educativa, el hogar y la comunidad en general. Nuestra Institución dio inicio al proyecto desde el año 2005 y su evolución se ha desarrollado de la siguiente manera:

2005: Inicio del proyecto OASAR con actividades de aseo, orden y limpieza del entorno orientadas por la Lic. Olga Lucia sarmiento Ramos y estudiantes de 6º, 7º y 8º.

2006. Se elabora el primer folleto con estudiantes de 5º de primaria. Se realiza divulgación a la comunidad estudiantil. Se realizan campañas de limpieza y orden en los salones.

2007: Se implementa como proyecto UOASAR. Inicio de la cartilla planteada por la Lic. Gladis Murillo.

Figura 1. Presentación filosofía

Fuente: Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

2008: Se crea el eslogan y el lema del proyecto con aportes de varios docentes y la dirección del plantel. Sensibilización para el reciclaje. Se integra el proyecto 5S al UOASAR.

Figura 2. Logo UOASAR

Fuente: Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

2009: Se encamina hacia el entorno escolar y familiar. Se hace reciclaje al maletín y al cuarto. Se logra vinculación de la familia.

Figura 3. Taller UOASAR

INSTITUCION EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL PALMAR

TALLER UOASAR A MI MALETIN ESCOLAR

Fecha: Mayo 20/13

NOMBRE: Neley Vélez Quintero GRADO: 5-3

Resultado Esperado
Iniciar la aplicación del Proyecto UOASAR, en un elemento de uso diario de los niños: el maletín escolar, buscando mejorar el manejo que se le da y que los niños perciban el beneficio de aplicar UOASAR.

Instrucciones

1. Toma tu maletín y dibújalo.
2. Ahora dibuja todo lo que tiene por dentro
3. Organiza tu maletín, describe las cosas que debe tener
4. ¿Qué sobró después de organizarlo? Dibújalo.
5. Dibuja tu maletín ya organizado.
6. ¿Cómo quedo tu maletín?
7. ¿Qué aprendiste haciendo este taller?
8. ¿Qué beneficios te brinda el tener el maletín organizado?

Fuente: Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

2010: Se proyecta hacia el bienestar personal y social. Se hace construcción del rincón Ecológico por la Lic. María Yolanda Cortés.

2011: Se realiza el diagnóstico de cómo está cada dependencia (antes). Se realiza aplicación del semáforo UOASAR. Se publica el cuadro de honor UOASAR. Hay fomento de la autodisciplina como base del éxito personal y de la organización de la I.E. Se aplica UOASAR al comportamiento.

Mascota: Pulpo

Lo más hermoso del trabajo en equipo es que siempre hay un líder y tienes a otro a tu lado (Margaret Carty)

Figura 4. UOASAR-Pulpo

Fuente: Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

2012: Se representa al Valle del Cauca en el congreso Nacional de calidad, en el salón de eventos Valle del Pacífico- Cali por la Lic. Ana Belly Espinosa - coordinadora. Incorporación como criterio de evaluación personal y grupal por la Lic. Teresa de Jesús Correa – coordinadora, se inicia el UOASAR Lúdico-recreativo por la Lic. Flor Ligia Gómez y la Lic. Liliana Patricia Mejía.

Mascota: Hormiga

Yo hago lo que usted no puede y usted hace lo que yo no puedo, juntos podemos hacer grandes cosas (madre Teresa de Calcuta)

Figura 5. UOASAR- Hormiga

Fuente: Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

2013: Aplicación al mejoramiento continuo con lemas "somos ejemplo del trabajo en equipo" Se recibe premio nacional de calidad otorgado por la fundación Nutresa en la ciudad de Cartagena, representados por el Lic. Humberto Gutiérrez – coordinador

Mascota: Ganso

Somos ejemplo de trabajo en equipo

Figura 6. UOASAR – GANSO

Fuente: Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

2014: Hacia la renovación y el compromiso permanente: Para seguir vigentes.

Mascota: Águila

Figura 7. UOASAR-Águila

Fuente: Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

2015: Continuamos con la sísmica renovadora: Hacia la excelencia. Se crea el primer concurso de mejor salón (Rosales & Perlaza, 2014).

Se ha tomado en cuenta “las 5 S” unificándolo con el proyecto ya establecido.

Se pretende hacer más motivador el proyecto UOASAR para los niños de la sede Jesús Obrero, en estos momentos es poco dinámico y monótono para los niños más pequeños, siendo esta la población que manejaremos para el estudio y la base y/o semilla de la I.E, por tanto, como pilar de nuestro trabajo lo afianzaremos permitiendo que en futuro estos mismos niños y niñas puedan ir sembrando sus semillas al paso de los años y solidificar el proyecto de la bandera de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar. (Rosales, 2014)

1.2 Formulación

¿De qué manera el arte puede consolidar el proyecto UOASAR en los estudiantes de la sede Jesús Obrero de la Institución educativa Nuestra Señora del Palmar de la ciudad de Palmira?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general. Resaltar la importancia del Proyecto UOASAR como estrategia para promover el arte, destacando la creatividad, sensibilidad artística y sentido de pertenencia con el medio ambiente, utilizando como herramienta talleres con los niños y padres de familia, integrando todo esto en el proceso aprendizaje en los estudiantes y su comunidad.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Trabajar diferentes tipos de actividades artísticas como alternativas de la utilización del tiempo del libre.
- Garantizar el orden y la organización en la jornada escolar para conseguir un ambiente agradable para el trabajo.
- Sensibilizar al estudiante a través de campañas de limpieza sobre la importancia de mantener un ambiente sano.
- Elaborar un pacto de aula con normas creadas por los estudiantes.
- Fortalecer los hábitos saludables a través de la enseñanza sobre la buena alimentación, mediante la elaboración de recetas con alimentos nutritivos.
- Destacar la importancia de la utilización de los elementos de material reciclable.

1.4 Justificación

Esta investigación es importante para nosotras ya que el proyecto se puede interiorizar, dándole aplicabilidad en nuestra vida diaria.

"Volando alto, renovándonos permanentemente para crear un nuevo estilo de vida"

Sí, continuamente como personas estamos cambiando, mejorando en nuestro trabajo, en nuestra vida familiar y personal, podemos impartir a los demás buenas enseñanzas, creando siempre buenos valores permitiendo en todo momento que los conocimientos de nuestro proyecto UOASAR se vean reflejados en el buen vivir y la socialización del mismo con las demás personas.

Como docentes podremos mantener la motivación en los estudiantes más pequeños y así, aprovechar el proyecto UOASAR al máximo, para su interiorización.

Igualmente sentirnos orgullosas de pertenecer a ésta Institución Educativa en donde gracias a este proyecto institucional visto como el eje principal de la misma, haya sido resaltada como una de las instituciones educativas más completas en su formación académica, tanto en conocimientos como en valores.

Desde los grados de Transición se lideran acciones que favorecen la interiorización de valores y aspectos de formación personal; a través del proyecto UOASAR los niños y niñas pueden proyectar este trabajo a sus familias, a sus hogares, a sus lugares de esparcimiento, poniendo en práctica conocimientos, acciones y actividades aprendidas del mismo.

Se darán herramientas innovadoras al proyecto, tomando en cuenta que la población con la que trabajamos es la más pequeña, siendo la semilla de la Institución. Igualmente se cuenta con el apoyo del personal directivo y docente.

La sociedad se verá beneficiada con los nuevos aportes que se darán al proyecto, ya que los estudiantes reflejarán su saber masivamente en casa, en lugares donde se encuentren y en su vida diaria. Son niños y niñas que tomarán conciencia el bienestar que les darán a sus vidas y a su vez, lo transmitirán en donde se encuentre. Sabrán que antes de botar, se puede almacenar y reciclar, que seleccionando pueden organizar lo que necesiten. Esto más que un trabajo se vuelve para ellos una diversión, creando así un compromiso y cultura ciudadana.

Capítulo 2. Marco referencial

2.1 Marco Contextual

Imagen 1. Ubicación institución educativa

Fuente: Google Maps, 2016

Jesús Obrero, Obrero, Palmira - Valle del Cauca, Colombia.

Ubicada en la Carrera 26 No. 36-62 Tel: 2709100. En la mañana cuenta con cinco grupos de transición y en la tarde con cinco primeros.

2.2 Antecedentes

2.2.1 Antecedentes Empírico

Imagen 2. UOASAR 2011

Fuente: Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL

http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

2.2.2 Antecedentes Bibliográficos

Fuente: Pereira, Jorge (2012) Las 5 "S": Una Filosofía de Trabajo. [Documento en linea] URL

http://www.mercadeo.com/blog/2012/12/las-5-s/

Figura 8. La evolución del proyecto 5S UOASAR

Fuente: Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

Figura 9. Descripción UOASAR

Fuente: Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

2.3 Marco Teórico

2.3.1 Tiempo libre. La vida social, no es una serie de acontecimientos independientes en que cada uno comienza cuando acaba el primero. Almacenamos información sobre las interacciones sociales; esto influye sobre las expectativas, la interpretación y la forma en que se clasifica las

personas, y sucesos. De ahí, que se hace pertinente nominar de alguna manera esas personas y esa vida social condensándolas en un concepto más uniforme como lo es el de grupo. Así pues, si se pretende generar una disertación que argumente y permita claridad a lo esbozado ha de concebirse al grupo como " un todo dinámico o un sistema social delimitado que oscila desde una unidad compacta, la cual puede diferir en el grado de intimidad y de organización de sus miembros, hasta una masa imprecisa o grupo social a amplia escala, cuyos componentes y otras subpartes se encuentran definidos no tanto por las similaridades entre ellos, sino por la experiencia compartida por sus miembros de un destino común dentro del grupo considerado como un todo. (León, Rodríguez & Alcover, 2009. p. 285).

En este orden de ideas, los grupos constituyen elementos fundamentales del mundo social. La vida del ser humano se encuentra entrelazada por la presencia de los grupos que pueden ser o no ser parte de su vida olvidándolos, minimizándolos o hacerlos parte de ellos en tanto ejerce influencias en la configuración de su identidad personal y social.

Para los adolescentes "el tiempo libre y el tiempo de ocio es un espacio donde pueden practicar libremente actividades diferentes a las realizadas el resto de la semana, las cuales se caracterizan por ser actividades obligatorias, estructuradas por horarios y normas" (Laespada, 2000) Además, este espacio de ocio les permite disponer de un momento de diferenciación con el mundo de los adultos en el que son ellos los que marcan los horarios fuera del control paterno y adulto. No es extraño por tanto, que el tiempo libre sea considerado como uno de los valores más apreciados entre los jóvenes.

2.3.2 La escuela. Se constituye como un agente educativo y de socialización prioritario. “El contexto escolar es el lugar donde, entre otros objetivos, se persigue el cultivo y la promoción de aquellas dimensiones que más se relacionan con la aparición o la ausencia de los factores que están a la base de las conductas marginales.” (Laespada et al., 2004) al igual también aborda el fomento de aquellas condiciones que favorecen al adolescente en su progresiva maduración y autonomía desde un marco flexible, a la vez que autoritario.

2.3.3 La familia. El entorno familiar es el primer contexto social en el que se desenvuelve una persona, Desde el nacimiento hasta que en la adolescencia el sujeto va tomando como referencia al grupo de iguales en mayor medida, la familia ejerce la tarea de socializar a sus miembros y dotarles de una estructura personal que condicionará su desarrollo. En este sentido, “la familia es un ámbito privilegiado de formación de actitudes, habilidades y valores que permitan, posteriormente, que el sujeto afronte una etapa vital tan decisiva como es la adolescencia. Durante una serie de años la socialización ejercida por la escuela y el grupo de amigos estará controlada y filtrada por la institución familiar, que seleccionará las experiencias vitales de sus miembros” (Laespada et al., 2004)

2.3.4 La dinámica del núcleo primordial. Taropio (2010) en su texto vínculo primordial esboza y hace alusión a la dinámica que se establece en el núcleo primordial, estableciendo dos principios que son considerados universales y que a su vez se manifiestan a través de sub-núcleos: materno y paterno. Al respecto es viable mencionar que “ estos sub-núcleos vehiculizan las dos modalidades fundamentales de la conciencia humana, desde las cuales se accede a distintas realidades, a distintos estados interiores y a través de las cuales se perciben y construyen diferentes mundos, oportunidades, problemas y soluciones” (Taropio 2010, p 246); de esta manera es posible aducir

que el desarrollo armónico e integrado de estos sub-núcleos permite una adecuada salud mental y la condición básica para una vida plena, significativa y trascendente, en tanto que su manifestación posibilite el pleno desarrollo de las estructuras biológicas, la capacidad del ego de reunirse con otros para conformar grupos humanos y generar un desarrollo armónico de su existencia.

Ahora bien, la existencia humana inicia desde su gestación, ya al nacer la vida misma de ese ser humano está dotada de capacidades que con el paso de los días se permiten desplegase en su interior y en su contexto circundante, sin embargo se hace necesario ciertas prebendas para que esta dinámica se lleve a buen término, a nivel físico (alimentación, abrigo, higiene) a nivel emocional y afectivo (abrazos, besos, caricias, y arrullos) a nivel cognitivo y social (juegos, deportes, escuela) . Así pues, es importante y trascendente dilucidar que si "cada niño que se cría solo en la calle o que es maltratado física, emocional o moralmente, constituye una ofensa a las leyes básicas del universo y por tanto su costo social, a largo plazo es inimaginable (…) si un niño no es captado y respetado en sus expresiones, comenzara a revertirse contra ellas, pues sentirá temor de ser el mismo y de mostrarse como tal. Sufriendo una disociación de pares opuestos que generan estados de conciencia antagónicos, y desde ellos comenzamos a desarrollar patrones de percepción y comprensión disociativos" (Taropio 2010, p 253).

2.3.5 Concepto De Infancia. Teniendo en cuenta que el país ha venido teniendo un sin número de concepciones sobre la infancia marcadas por los intereses políticos, la economía, la religión, la salud , la familia y la ubicación geográfica entre otros factores sociales que han hecho parte del desarrollo y formación de los niños y niñas según su época impactando en los grupos sociales del entorno cultural de la historia de Colombia, como refiere en la revista Camilo Escobar en su publicación aproximaciones de la historia sociocultural de Antioquia. "La mirada del niño moderno

no ha sido siempre la misma. Cada época ha construido una forma particular de mirar. La mirada, como la infancia tiene una historia". (Escobar, 1998, p.12). Teniendo en cuenta que la infancia es la época donde el niño está descubriendo el mundo, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) propone que los contenidos de la educación inicial tienen que ver con generar oportunidades para jugar, explorar, experimentar, recrear, leer historias y cuentos.

Perspectiva Histórica. La perspectivas históricas de la infancia en Colombia, se identifica como un tema heterogéneo y multifacético debido a que no se halla una teoría legítima e invariable, más bien se observan las concepciones evolutivas década por década como se evidencia en las investigaciones pioneras sobre la infancia en santa fe de Bogotá en el siglo XX.

Padres, maestros y sacerdotes aparecen como la trinidad educadora de la época y constituyen aquellos pilares en los que la sociedad depositó la responsabilidad de perfeccionar esos maleables e imperfectos, ir reflexibles y frágiles y encauzarlos por el camino de la vida racional y cristiana. Los textos revisados se encuentran inundados de metáforas religiosas, militares y campesinas. El niño es ángel, o demonio, hijo de Dios o hijo del diablo, lleno de pasiones, lleno de virtudes. Soldado raso, combatiente el niño es una planta que hay que regar, una tierra que hay que parar. (Alzate Piedrahita , 2003).

En los textos se encuentran también metáforas científicas: los niños son seres biológicos, entes psicológicos, seres sociales. A comienzos del siglo se empieza a ver la lucha entre las metáforas religiosas, morales, militares, campesinas y las metáforas científicas; la lucha entre la visión religiosa y militar de la niñez y las instituciones que lo protegían y la visión educativa, sanitaria, laboral y psicológica, de las nuevas instituciones». (Alzate Piedrahita , 2003).

Teniendo en cuenta lo anterior se ratifica que el termino de infancia ha evolucionado desde la concepción de la niñez como tablas razas a diferencia que tiene la palabra infancia en la actualidad, la cual goza de gran importancia en todos los ámbitos socio-político y cultural de la sociedad colombiana. Partiendo del hecho de que el hombre es un ser indiscutiblemente social, la constitución del ser es la meta de la educación, teniendo en cuenta que es a través de la cooperación y de las tradiciones sociales que el hombre se ha hecho hombre. Por tanto, la transmisión de los atributos específicos propios del hombre se realiza a través de una vía que es social, la educación.

Perspectiva Pedagógica. La infancia a través de la décadas se observó con diferentes concepciones pedagógicas, como personas que construían conocimiento a través del cuidado absoluto de la madre, del rigor de la autoridad , la religión, en el momento en que la sociedad inicia avanzar en su desarrollo esta visión frente a el proceso de aprendizaje inicia a dar un giro en la historia y se inicia a concebir el niño como un ser inteligente, pero este como un dote divino, así pues transcurrió un sin número de épocas y tras estas gran variedad de teorías sobre lo que era la infancia y su capacidad para entender, como lo explica en su trabajo Muñoz y Pachón.

Lo demoníaco y lo divino fue reemplazado por una referencia directa a las cualidades del niño que había que estimular y a un reconocimiento de la vida emocional del bebé. Los conceptos de pecado y maldad innata se cambiaron por una referencia a los problemas del comportamiento y a las dificultades en el desarrollo de la personalidad, debidas a la intervención inadecuada del ambiente... La inteligencia ya no era un bien dado sino algo susceptible de desarrollarse. La imaginación no era mal hábito, sino una cualidad que había que ampliar y darle campo libre. Las fantasías y los sueños de los niños no eran algo que debía combatirse, sino formas útiles de

comprensión del mundo, La curiosidad no debía evitarse, era una cualidad deseable y fomentarle. La explotación del mundo y de sí mismo era algo que había que ayudarles a desarrollar. El juego no era tiempo perdido, sino una actividad que debía utilizarse permanentemente en la educación y en la formación de hábitos (Alzate Piedrahita , 2003, p26)

Pues bien es visible que el concepto de infancia es una construcción histórica que termina de ser elaborada en la modernidad, pues antes es su momento histórico podría decirse que los niños no eran más que adultos por crecer los cuales no merecían sentimientos de protección que inspiran en la actualidad como seres heterónomo que necesitan todo lo necesario para que puedan gozar de un desarrollo integral, por consiguiente abordamos el concepto de la UNICEF (2005)

2.3.6 Orden y aseo. La salud es esencial para el desarrollo de los niños, es por esto una razón suficiente para requerir los preceptos higiénicos se atribuyan en las escuelas, ya que es el lugar donde pasan la mayor parte del día. Los niños son esencial que esté en condiciones fundamentales para la vida física. La influencia que se puede ejercer respecto al orden y aseo es positiva ya que se pueden prevenir enfermedades, también es esencial el orden y aseo en los niños ya que la presentación es donde mayormente se ve este aspecto como en los hábitos corporales. La influencia que ejerce las escuelas es importante para llevar a cabo para que este ámbito se propague, no solo será una influencia temporal, sino que también se transcenderán a la sociedad teniendo una influencia tanto positiva o negativa, dependiendo la formación que se dé, ya que estos hábitos adquiridos mayormente están presentes desde la niñez.

La enseñanza y aplicación respecto al higiene se hacen en la escuela, donde cada vez son más adquiridos por los maestros. También es importante resaltar que desde el hogar nos enseñan a formarnos en el ámbito de higiene por ejemplo cepillarse los diente tres veces al día, bañarse todos los días, entre otros, desde aquí iniciamos nuestra primera formación seguido de la educación del colegio, es aquí donde los maestros necesitan tener conocimiento para así poder influir en los alumnos. Aunque también se necesitan influir en las autoridades, arquitectos, constructores, para que así tengan la aplicación en las escuelas de la debida recomendación de la higiene, y mediante esto garantizar, cada vez más, la salud de los niños que concurren a la misma. Por estos motivos es vital ya que nos permiten fortalecer la cultura espíritu, indispensablemente la del cuerpo, y la formación que no atiende a esta última, no sólo es una enseñanza insuficiente e ilógico, sino que al mismo tiempo tiene no hay poco conflicto, en cuanto que ataca contra la salud y, en su consecuencia, contra la vida de las nacientes generaciones. En estos conceptos, el maestro debe tener claros los aspectos importantes de este ámbito para así poder cumplir los deberes que tienen relación a la salud, es esencial constantemente por la cantidad de agentes dañino que en la escuela se acumulan.

A partir de estos aspectos resaltamos que el orden y aseo es importante para el desarrollo del niño ya que puede varia a lo largo de su desarrollo psico-evolutivo dependiendo de la capacidad de cada uno. Según estudios realizados han comprobado que se pueden establecer hábitos de cualquier edad, pero los que más perciben estos hábitos de orden y aseo comienzan desde los primeros años de edad es donde es más fácil para un niño deshacerse de sus malos hábitos y sustituirlos posteriormente por hábitos positivos. Cuando hablamos de los buenos hábitos hacemos referencia a cómo comportarse dependiendo del momento por ejemplo cuando se juega en el parque, cuando se va de excursión o utilizar pinturas/crayones, y que hay otras como cuando van

a reuniones familiares, al colegio, entre otros sitios, es enseñarles cuando pueden ensuciase y cuando estar impecables, hasta cómo comportarse.

Se ha observado al pasar el tiempo que las personas aseadas son aceptadas más fácilmente en la sociedad, estas personas obtienen una autoestima más alta que los demás, por esta razón los niños tienen una mejor adaptación en su lugar de estudio, en la escuela se empiezan a forman grupos de compañeros por lo general los que poseen aspectos desagradables como malos olores o están sucios estos son rechazados por los demás niños. Es importante que los niños tengan claro cuáles son los hábitos y en qué momento deben ser usados, podemos observar como estos ámbitos son usados cotidianamente por los niños, desarrollando un sentimiento de bienestar, independencia y de satisfacción, al aprender sobre la higiene de su propio cuerpo. Los niños al aprender a usar adecuadamente el aseo y orden pueden ir más allá del solo el cuidado de su cuerpo ya que pueden desarrollar habilidades para el cuidado del medio ambiente y la preservación de los seres vivos, de su entorno tanto familiar como comunitario o escolar. (Almazán, 2013)

Por los conceptos anteriormente mencionados hemos llegado a concluir que es esencial la formación del orden y aseo tanto en las escuelas como en el hogar de los niños por esta razón se necesita acabar con la mala práctica de la higiene para así disminuir el riesgo de la propagación de gérmenes, infecciones y enfermedades, también aporta positivamente la incorporación a la vida social. Cuando un niño comienza a usar sus prendas limpias, los dientes aseados, bañados estos responden positivamente a la integración social como anteriormente mencionamos. (Gutiérrez, 2016)

Entonces a partir de los conceptos anteriores mencionados ultimamos con nuestra pregunta de investigación el cual será: ¿De qué manera los hábitos de orden y aseo influyen en el comportamiento social?, ¿El plantel que métodos de enseñanza sobre el orden y aseo disponen?, ¿Las estrategias de enseñanza de hábitos de orden y aseo como son empleadas en los temas de cada asignatura por los maestros?

2.3.7 Jornadas escolares. Las jornadas escolares se establecen en la estrategias que tiene la institución para desarrollar fines educativos para los niños y niñas, en ella se espera que los procesos de enseñanza evidencien niveles de cumplimiento del derecho de la educación; desde la perspectiva del actual estudio, el derecho a la educación es más extenso que el acceso al sistema educativo ya que no solo aquí termina en este por qué el acceso al sistema educativo es limitado es que no llega a todos los rincones de nuestro país, donde muchos jóvenes no tienen acceso al educación.

La mayor parte del tiempo de un ser humano es pasado en la escuela ya que ingresan desde una edad joven esta puede variar desde los 3 a los 5 años teniendo extensas jornadas estas pueden varía es diferentes jornadas entre esta encontramos (jornadas completas, tardes, mañana) donde llegan a pasar más 5 horas en el lugar de estudio, cronológicamente son aproximadamente 1.150 horas anuales demostrando que es donde pasan la mayor parte de su vida, es aquí donde observamos que la mayoría de los niños desarrollan un carácter y virtudes propias de cada persona, además adquieren conocimiento básico tanto lo social, político, cultural, entre otros estándares básicos que se han ido modificando el trascurso de los año dependiendo de la evolución del mundo, ya que hay cambios constantes en todos los aspectos de la materias.

La calidad de la educación es uno de los primordiales determinantes del desarrollo y el crecimiento del país. Esta es una de las razones por lo que se crearon las instituciones públicas para permitirles acceder a los niños con escases económica y así poder disminuir los índices de ignorancia, ayudando en el desarrollo del país.

Por otra parte, el impacto del aprendizaje va tener un índice mayor que el tiempo es utilizado en actividades extracurriculares, integrando actividades propuestas por los docentes, permitiendo disminuir un índice de ignorancia y también ayuda a disminuir que los niños y jóvenes malgasten su tiempo en cosos indebidos como hacer que las niñas queden menos embarazadas, introduzcan drogas entre otras.

Pese al interés de los cambios de las jornadas estudiantiles desde el siglo XIX es evidente que no se ha producido una modificación del tiempo pedagógico. El tiempo se sigue regulando de un modo rígido, el tiempo adicional es llamado extracurricular y no refleja una mayor accesibilidad e incorporación del tiempo normal con las actividades del tiempo extra curricular. Por otra parte, los impactos del aprendizaje son bajas respecto las expectativas estimadas en los contextos más pobres. El propósito de la jornada escolar es crear hábitos positivos para que así puedan tener una seguridad y puedan desarrollar su autonomía atreves de una serie de rutinas que permiten que los estudiantes comprendan por medio de las tareas lo que tienen que hacer en cada momento y se anteponer lo que se aproxima a suceder. A partir de las rutinas y hábitos los niños pueden desarrollar normas, valores, límites y pautas, regulando la conducta y la vida diaria que hay que seguir dentro de un aula. (Rosales y Perlaza, 2014)

Las jornadas escolares en la etapa infantil tienen un protocolo global y por su carácter educativo ya que los niños y las niñas tienen un tiempo para actuar en cada necesidad de los niños como para jugar, aprender, compartir y socializar. Al momento de planificar el horario escolar para los niños y las niñas hay que tener en cuenta tanto la necesidad como la edad. En las etapas de edad menor de los 0 a los 3 años el horario debe captar los ritmos de actividad y el reposo de los niños y niñas, también se planifica un periodo de adecuación en las necesidades ya sea fisiológicas, de juego y diversión, emocional y efectiva entre otras. Al estar el horario adecuadamente organizado permite que los niños y las niñas ayuden en el adecuado proceso de crecimiento con factores positivos. Las jornadas escolares se pueden encontrar entornos como: el aula, el patio, el comedor, entre otros. Los horarios son herramientas a través del cual se organiza la jornada escolar y se ejecutan actividades lectivas y complementarias que se vayan a planificar. En las jornadas escolares es importante permitir que los niños y niñas tengan tiempo para la construcción de los aprendizajes, actuar y acabar todo lo que empieza, actividades y juegos espontáneos, entre otras actividades planificadas y de otro ende, además ellos necesitan tiempo para estar tanto solos, en pareja y en grupos. A veces es necesario en un espacio el rincón donde ellos ponen su creatividad en las jornadas escolares donde manipulan su lenguaje oral y lógico, además donde pueden relacionarse con los compañeros y adultos.

A partir de los criterios anteriormente mencionados ultimamos con nuestra pregunta de investigación el cual será: ¿Cómo planificar correctamente el tiempo para que los estudiantes pueden percibirlos de una manera positiva?

2.3.8 Ambiente escolar. Se conoce como ambiente escolar el “conjunto de factores objetivos y subjetivos que interactúan e influyen sobre el organismo del niño, adolescente o el joven en el

desarrollo del proceso educativo y que contribuyen de forma decisiva a la conservación y fortalecimiento del estado de salud y a su formación general integral" (Fuentes citado por Fuentes, 2015, p.10).

En el ambiente escolar está constituido por las personas que participan en el proceso pedagógico como los profesores, estudiantes, trabajadores de la instrucción, familias, entre otros; también está incluido los espacios físicos interiores y exteriores, la comunidad y la misma institución. El ambiente escolar es importante tanto en el aprendizaje como en el desarrollo personal de los niños.

El lugar de estudio debe estar correctamente adecuado con la ventilación, la iluminación, la forma, la superficie, la orientación, la temperatura, la acústica, el color, la movilidad, entre otros; es esencial que este adecuada con las normas de higiene y salud ya que si no lo están pueden perjudicar al estudiante y maestros tanto en su salud física como la mental.

Se evidencian diferentes factores que perjudican el ambiente estudiantil visto desde la perspectiva del estudiante encontramos como el plantel se encuentra en condiciones inapropiadas como está sucio, las paredes están en mal estado, hay presencia de goteras, entre otros; los estudiantes se sienten solos y tristes; molestan los profesores; creen que es mejor ser violentos al momento de defenderse; la institución o el sector donde se encuentra es peligroso; entre otros. (Fuentes citado por Fuentes, 2015)

Los elementos que normalmente están involucrados en el ambiente escolar son las aulas, la gestión del espacio educativo, seguridad y limpieza, relaciones. Estos elementos son esencial

estúdialos por separado para así poder encontrar la raíz del problema que no permite que se desarrolle el ambiente de una forma positiva.

Según algunas razones pedagógicas tener un ambiente escolar adecuado permite que el ambiente de aprendizaje sea favorable, motivador y de buena calidad. Otras razones para un buen ambiente escolar son por razones de gestión permitiendo que se genere mayor compromiso de los maestros hacia los estudiantes, mejora la dinámica y organización del aula, facilita la administración escolar. El ambiente escolar es una tarea de todos tanto como de directores, maestros, como de estudiantes, es esencial que todos participen en la tarea de tener el mejor ambiente ya que este va a permitir un mayor compromiso de desear y permitir sentirse cómodos en el lugar donde se encuentran.

Ya que el ambiente escolar tiene diferentes aspectos, factores, entre otros; son estos grupos que permiten que los niños y las niñas puedan tener un correcto desarrollo de autoestima para niños de preescolar ya que es la edad menor y siendo la institución su primer contacto social es aquí donde se evidencia el despliegue de este conjunto de percepciones, pensamientos, sentimientos, entre otro; permitiendo que los niños sean seguros, afronte retos y sean independientes esto se obtiene a partir de las relaciones interpersonales, los recursos materiales, las metodologías influyen también es este desarrollo de los niños además forman parte del ambiente escolar. (Cerna, 2009)

García Hoz (1991) citado por Cerna (2009) manifiesta que, dentro del ambiente de convivencia, el estudiante tiene como objetivo principal aprender a vivir por medio de toda actividad escolar. Giraldo y Mera (2000) citado por Cerna (2009) argumentan que un ambiente escolar agradable, amplio, comprensivo y estimulante, facilita al estudiante satisfacer ciertas

necesidades básicas relacionadas con la edad, la habilidad y sus responsabilidades; favorece la motivación, la cultura y la socialización. A partir de estos dos autores podemos evidenciar que es esencial tener un ambiente positivo ya que permiten crear un espacio acogedor y tranquilo tanto para los estudiantes como para los maestros

Otro factor que afecta gravemente el ambiente escolar es la contaminación acústica ya que esta puede perjudicar tanto el nivel de aprendizaje como más esencial la salud física y mental, ya que muchas veces los colegios son frecuentemente ubicados cerca de centros urbanos y avenidas donde se presenta un alto volumen de vehículos que transitan cotidianamente, es motivo de preocupación el percatarse el grado de ruido en las áreas cercanas a los colegios y si este afecta gravemente el ambiente escolar.

Es necesario conocer los diferentes factores ambientales que afectan el comportamiento de los integrantes del colegio, ya que se encuentran diferentes manifestaciones de las épocas pasadas a las nuevas generaciones. Entonces a partir de los conceptos anteriores mencionados ultimamos con nuestra pregunta de investigación el cual será: ¿Cómo obtener un ambiente escolar valido, eficiente, eficaz y provechoso?

2.3.9 Estrategias creativas. La educación escolar y la forma de enseñar en general se encuentran en la actualidad ante un gran reto, en la variedad de transformación pedagógica poliédrica. La categoría de innovación educativa se tiende a comprimir la pluralidad creciente de enfoques, así, aparece transversalmente, como código visible de este movimiento, la reivindicación de la capacidad creativa de los alumnos a todos los grados, desde que se ingresa a un aula por primera vez hasta terminar los estudios universitarios. Se expande cada vez más la convicción de que la

creatividad es una competencia que puede desarrollarse si se trabaja de la forma adecuada. La creatividad puede iniciar en el propio docente, al emplear técnicas y estrategias didácticas adecuadas para implicar y motivar a los estudiantes en la actividad de aprendizaje dentro y fuera del aula. La creatividad se desarrolla a través de las edades es una cuestión de suma importancia porque nos permite aplicar estrategias para que la creatividad no se pierda, el trabajo en grupo se le suma la creatividad iniciando ser uno de los valores más esenciales en el desarrollo actual de la educación. Motivar el aprendizaje es poner a nuestros niños y niñas en situación de que aprendizaje, para lo cual existe métodos que se pueden llevar a la práctica si de verdad se quiere adquirir un aprendizaje incentivado en nuestros alumnos. No es una asignatura ni está agrupada como tal en los currículos académicos. Sin embargo, la creatividad es una habilidad fundamental para el desarrollo de los conocimientos del estudiante. Esta competencia, relacionado en los más pequeños, se cambia por un pensamiento más racional y lógica a medida que se crece, pero hay métodos para que no se pierda y se estimule a lo largo del tiempo. La innovación es un término de moda en la actualidad. Ser capaz de generar nuevas ideas y buscar soluciones diferentes a problemas de la vida diaria es una cualidad muy valorada en el entorno laboral y se traduce en una sola capacidad: la creatividad. Aunque a menudo se asocia al talento y tiende a considerarse como una cualidad única, exclusiva de unos pocos, numerosos especialistas apuntan que ser creativo es patrimonio de todos y se puede aprender y desarrollar si se utilizan los recursos y estrategias adecuadas. El papel de la escuela es ayudar a que la creatividad en los niños aumenta durante los tres primeros cursos escolares, para decrecer después, el rol de los docentes es ayudar en la iniciativa, curiosidad, espontaneidad o intuición favorecen el desarrollo de la creatividad, los profesores deberían tener en cuenta en sus metodologías de enseñanza aspectos como: estrategias en clase, hacer preguntas estimulantes, respetar las respuestas e ideas de los alumnos, reconocer y valorar la originalidad,

diversificar las metodologías didácticas, detectar las potencialidades creativas de cada alumno, no todas las ideas originales son buenas.

Pocos investigadores cuestionan ya que, en mayor o menor medida, todas las personas poseen un potencial creativo. Sequera (2006) apunta que los niños son creativos por naturaleza, que más que enseñar creatividad, se trata de estimularla, de no castrarla. Refiere cómo los niños son capaces de escribir poesías sin ser poetas, o de relatar historias sin necesidad de ser escritores, de la misma forma podríamos pedirle creatividad en cualquier otra disciplina. Coincidimos con Bernal Vázquez (2006) en que toda persona cuenta con un potencial creativo innato, que hay que estimular e incidir con un tipo de educación creativa, no sólo en el ámbito escolar sino también en el núcleo familiar y social. Y no cabe esperar a estar preparado o saber suficiente en creatividad para comenzar, la mejor preparación para la creación es creación misma, lo contrario sería más bien inhibir dicha creación. La escuela constituye un espacio, por excelencia, para el desarrollo de la creatividad de toda persona, dependiendo también de factores como: el maestro, el modelo pedagógico, el currículo escolar, planes de estudio, programas, métodos didácticos, ambiente escolar, etc. (Ferreiro, 2006). No hay construcción del conocimiento sin creatividad, lo contrario es copiar, reproducir, observar, inmovilismo.

Las estrategias creativas es la orientación final y dirección pedagógica que se le da a un problema dentro y fuera del aula de clase, es el establecer la forma de cómo se quiere que los estudiantes se expresen y aprendan ya que se debe determinar cuál será la forma más efectiva de hacer llegar el mensaje a otros individuos, de una manera clara, sencilla y competitiva. Todos los individuos pueden desarrollar la creatividad, es posible mientras el individuo lo desee. Los métodos

que se pueden aplicar las estrategias creativas son las estrategias y técnica didácticas e actividades, los elementos para tener en cuenta en las estrategias creativas son: la participación, el tiempo que se invierte el proceso de enseñanza, el alcance y cantidad de individuos que están involucrados. Existen muchas herramientas que los maestros pueden utilizar en el momento de motivar a los estudiantes. (Rodríguez, s.f)

A partir de la información anterior nos permitimos a cuestionar sobre ¿Qué motiva para impartir clases?, ¿Qué facultades creativas tienen los individuos?, ¿Cómo docentes que estrategias se pueden implementar con sus estudiantes para fomentar otra forma de pensar?

2.3.10 Autodisciplina. La autodisciplina es la competencia para crear metas o formular un programa y conocer la forma de cumplir. Es la capacidad de desistir las ganas de hacer algo que lastimen a otro individuo o a la persona misma. Es fundamental saber cumplir los compromisos y las promesas que el individuo haya hecho. La autodisciplina es el pilar de muchas cualidades del carácter, además requiere de persistencia e incorpora el manejo de emociones como la envidia y el coraje, desarrolla la aptitud de ser pacientes. Adquirir la autodisciplina ayuda a los individuos a mejorar su comportamiento, además fomenta la voluntad en la toma de decisiones y adquiere un buen criterio para tomar la mejor decisión. El aspecto negativo de la autodisciplina es que si esta no se desarrolla correctamente el individuo se encuentra expuesto a conductas autodestructivas, en donde no pueden poder controlar y evaluar sus impulsos, los individuos pueden dejarse arrastrarse por situaciones peligrosas. La aplicación de la autodisciplina es la capacidad que le permite a cualquier individuo obtenga más de lo que se puede esforzar. La autodisciplina se distingue en la forma de la disciplina esta impuesta por imposición de la fuerza y por una propia y profunda convicción.

La historia nos cuenta diferentes ejemplos en donde, los individuos que se han motivado lo bastantemente a sí mismos, han podido lograr salir adelante aún en las peores circunstancias, y en otros casos a pesar de que el individuo tiene todo a su alcance y todas las posibilidades a su favor, sus circunstancias perecen o son derrotados. Estos casos tienen mucho que ver con la aplicación de la autodisciplina, en contraposición a la disciplina impuesta. (Vargas, 2014)

2.3.11 Pacto de aula. Un aula es el ambiente donde se convive un conjunto determinado de individuos que comparten constantemente permitiendo tener estrechas relaciones de poder, afecto, justicia, entre otros. Además, se enfrentan y producen conocimientos sociales, políticos, culturales, pensamientos, educación, etc. También el aula es un espacio de análisis, debate, didáctico, pedagógico, etc. Un pacto de aula es un acuerdo de convivencia en el aula, consintiendo algunas condiciones políticas y éticas. El pacto de aula es una estrategia de una formación educativa y un régimen que utilizan los profesores, estudiantes, familias con el propósito de llegar a un acuerdo o determinar sobre el compromiso del derecho. La educción permite el desarrollo en el proceso social donde los niños pueden crecer con el pacto de aula en la formación personal, cultural y social, basada en la meta de integridad, dignidad, derechos y deberes de la persona. El propósito del pacto de aula es orientar a los niños y niñas en desarrollo de principios, además de promover la paz y el respecto de la vida, para que sean ciudadanos capaces de asumir un rol como integrantes de la sociedad civil. El pacto escolar va de la mano con la cultura escolar ya que este fomenta la formación ciudadana y convivencia pacífica, con el propósito de la protección de la niñez cumpliendo con el derecho el cual es la condición que tiene una persona de recibir, exigir, decidir algo si perjudicar a otra persona.

Un recurso del pacto de es el manual de convivencia ya que este contiene los deberes y derechos de todos los miembros de la comunidad educativa, en ella se determinan normas que permitan una sana convivencia y se constituye procesos metodológicos para el manejo de determinadas situaciones y los procesos que se deben llevar a cabo; Es fundamental que todos los individuos que participen en la comunidad escolar conozcan este documento para así poder cumplir con el reglamento y no perjudicar el derecho con el pro de asegurar una convivencia escolar. En esa medida, en el marco del Decreto 1965 de 2013 se estableció la importancia de actualizar los manuales de convivencia como eje fundamental para la implementación de la Ley de Convivencia Escolar. Otros recursos que pueden ayudar en el pacto de aula son: el observador de los estudiantes, control de asistencia entre muchas herramientas más que se encuentran en la institución.

Un pacto de aula no solo son normas, ni acuerdos de profesor estudiante, pues este además de permitir el intercambio de conocimientos, ideales individuales y colectivos, conformación social y cultural, sino que también explora el contexto social donde se encuentra delimitada el aula. En este panorama recauda la formación ciudadana, ya que se necesita que los estudiantes y maestros trabajen de la mano en un aspecto autónomo y constructiva, que permita evaluar, cuestionar, validar, ponerse en los zapatos de otro, respetar las creencias, manejar emociones, permitirse escuchar y hacerse escuchar, es necesario calcular las competencias ciudadanas fomentada en el pacto de aula fundamentada en la comunicación, emocional y cognitivo, sin ignorar que el conocimiento y las competencias también están integradas. A continuación, se expone los momentos centrales en la constitución de los pactos de aula: diagnóstico participativo, construcción de acuerdos, construcción de acciones reparadoras, acompañamiento del pacto de aula. Se sugiere las categorías: tipo de problema, descripción del problema, alternativa de solución, ventajas y desventajas, versión preliminar de los acuerdos, objetivo de los acuerdos, derechos protege el

acuerdo, compromisos. Se encuentran dificultades que se presentan en la escuela como romper un vidrio de un salón de clase, golpear a un compañero, perder un libro prestado de la biblioteca, llegar impuntualmente a la clase, etc.

El pacto de aula es una estrategia pedagógica para la convivencia y el desarrollo de capacidades ciudadanas tiene factores diagnóstico participativo, elaboración de acuerdos, acompañamientos al pacto de aula entre profesores y estudiantes. (Arroyo, 2014) Además de la edificación del pacto de aula que es una circunstancia concreta que pone en juego la autonomía del sujeto y la razón dialógica. Las decisiones morales se toman sobre el juicio moral que ha permitido el análisis de diferentes opciones y la elaboración de razones que consideran lo bueno, lo malo, lo justo y lo injusto, hacia la toma de decisiones. En este sentido, el progreso en el juicio moral apuntara a decisiones justas y objetivas donde la dignidad humana sea valorada. Según Kohlberg (1992). "No podemos resolver problemas pensando de la misma manera que cuando los creamos". Albert Einstein. Los diferentes factores que existen en el pacto de aula nos lleva a cuestionar sobre la razón del problema como ¿Cuándo se presenta el problema? ¿Quiénes participan? ¿Qué pasaría si el problema se mantiene? ¿Cómo va el pacto? ¿Qué aprendizajes identifica de la experiencia? ¿Qué aspectos del proceso convendría fortalecer para obtener mejores resultados? ¿Qué acuerdos deben acompañar a los pactos?

2.3.12 Hábitos saludables. En las últimas décadas ha cambiado significativamente el estilo de alimentación en el mundo, se han genera un impacto negativo como enfermedades crónicas ha tenido un índice de influencia sobre la obesidad que en la actualidad se han presentado mayormente en niños de temprana edad; La obesidad, se ha convertido en una de las enfermedades más transcendentales en la salud pública, como efecto de la mala alimentación y el aumento de

actividades que los niños tienen poca movilidad. Algún cambio significativo en el sistema alimentario de la población se ha caracterizado por un consumo de alimentos de alta concentración enérgica, la falta de consumo de frutas, verduras, cereales, entre otros, y paralelamente un aumento en el consumo de alimentos ricos en grasas saturadas, azúcar, alimentos procesados, etc. Además, afecta también la falta de actividad física ayuda para el incremento de esta enfermedad. Una estrategia a nivel mundial para promover la mejor alimentación y la actividad física, es orientando la producción de un entorno favorable para la aceptación de las medidas sostenibles a nivel individual, nacional y mundial, que un grupo, den lugar a una disminución de la morbilidad y la mortalidad asociada a una alimentación inadecuada y la inactividad física. Respecto a la situación nutricional de los niños y las posibles consecuencias reflejadas en la edad adulta de esta generación, debe ser tratada y con una guía correcta desde una edad temprana ya que se observan como nuestra sociedad promocionan los alimentos perjudiciales para la salud y como nos muestran la mujeres y hombres esbeltos produciendo otra enfermedad importante que es la de anorexia.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define la salud como “un estado de completo bienestar físico, mental y social”. Desde esta definición podemos resaltar como hábitos saludables para llevar una vida sana los siguientes factores: dieta equilibrada, disminución de hábitos tóxicos y un aumento de hábitos físico, tener higiene, evitar productos tóxicos, tener un equilibrio mental, aumentar las actividades sociales. (Unicef, s.f)

El inicio de los hábitos saludables de una persona comienza con la leche materna pues es el mejor alimento que puede darse al bebe desde las primeras horas de vida, luego seguimos con el agua ya que es esencial para toda la vida, esta nos permite que haya vida en nuestro planeta y más de la mitad de nuestro cuerpo está compuesta por esta, la actividad física cotidiana es fuente de

energía y vitalidad permitiendo un incremento el bienestar en las personas, la salud y el buen funcionamiento de nuestros organismo depende de una alimentación saludable.

Una alimentación adecuada hace parte de los hábitos saludables, se busca una alimentación balanceada y saludable para reducir y prevenir la mala nutrición, los riesgos sanitarios, etc. Como la actividad física también hace parte de los hábitos saludables de recomienda que realice al menos 60 minutos semanales de esta actividad física diariamente, combinando actividades cardiovasculares de intensidad moderada como caminar rápido, montar bicicleta, correr o practicar algún deporte, sin nunca olvidar el juego y la diversión. Para los niños es importante limitar el tiempo dedicado a ver televisión, internet o video juegos a menos de dos horas al día ya que el estar sentado en una misma posición por tiempo extenso en frente de pantallas es perjudicial para la salud, es importante buscar actividades donde su cuerpo se mueva como montar patines, bicicleta, remar. Es importante en el momento de practicar alguna actividad física tener precaución ya que pueden ocurrir dolores o lecciones en huesos, musculares articulaciones, entre otros, la mejor forma d prevenir es comenzando con actividades suaves e ir aumentado la intensidad lentamente. Es esencial la higiene por esta razón promover el lavado de las manos es la acción más efectiva y menos costosas que ayuda a evitar enfermedades, el lavado de las manos con agua y jabón interrumpe la cadena de transmisión de enfermedad como la diarrea, neumonía, enfermedades de piel, enfermedades de los ojos y parásitos.

Los hábitos saludables es importante enseñarlo en los colegios ya permiten que los niños y los padres los conozcan y pongan en práctica para tener una vida saludable, por esta razón los niños y niñas desde los 0 a los 5 años y en adelante es esencial guiarlos con estrategias específicas que son infancia plena y nutrición, fomentando el desarrollo de habilidades y actitudes de los niños

y niñas para que tomen la decisión adecuada para su salud, proyectos de vida y su crecimiento, y así permitir que ellos contribuya a su bienestar individual y colectivo. Entonces a partir de los conceptos anteriores mencionados ultimamos con nuestra pregunta de investigación el cual será: ¿Cómo ayudar a los niños y niñas para tener un mejor hábito saludable?, ¿Cómo podemos guiar a los padres para que implementen en sus propias casas estos hábitos?, ¿Cómo colegio como podemos ayudar para que los hábitos saludables estén presentes en la vida de los estudiantes?

2.3.13 Alimentos nutritivos. La mala alimentación sigue siendo un problema en el mundo, actualmente se encuentra índices de desnutrición alrededor de todo el mundo, pero especialmente en preescolar y escolar. El estado nutricional de los estudiantes está determinado por la relación en el cual se desarrolla y los recursos, el consumo y el empleo de los alimentos biológicos. En algunas escuelas existe un limitante nivel educativo, malas condiciones de higiene y poca inadecuación de los alimentos, produciendo altas tasa de desnutrición y las infecciones que se agravan simultáneamente. Otro aspecto a considerar con relación a lo escolar y que juega un papel trascendental e importante en la nutrición, son las costumbres y hábitos alimentarios, los cuales se observan más en el ambiente donde los niños se desarrollan diariamente. En edades tempranas más o menos desde los 4 años de edad los niños se ven influenciados a adquirir algunas preferencias alimentarias de personas que los rodean como familias, compañeros, amigos y otras personas que ellos los consideran modelos para la alimentación, lo que puede producir consecuencias positiva y negativas en el modelo alimentario que pueden generar riesgos nutricionales y comprometer el estado de salud.

Es importante determinar los estilos de vida para poder desarrollar estrategias que permitan una alimentación nutricional que está conformado por alimentos sanos naturales y no procesados,

el regalamiento de bebida de agua, entre otros, que han sido afectados por las horas frente al televisión, celulares, computadores, etc.

Una alimentación equilibrada y sana es vital para el desarrollo óptimo de los niños, los hábitos alimentarios no solo influyen en el peso y la talla según su edad, sino que también influyen de manera directa en su salud, un caso que pocas veces observamos pero que en cierto sentido se ve afectado es la salud vocal ya que la habilidad de masticar y tragar alimentos es una función esencial para obtener nutrición para el cuerpo ya que sin esta no se puede poseer un equilibrio nutricional.

La alimentación en los niños debe ser variada, suficiente y equilibrada, para poder obtener una buena alimentación para que el crecimiento sea adecuado y completo debemos enseñarles a los niños hacer buen uso de este, ya que los niños son aprendices, en ese aprendizaje se debe haber un punto de autoridad y una guía de enseñanza a la hora de ingerir los alimentos. El niño debe ingerir todos los alimentos, pero en cantidades moderadas, deben comer dependiendo de su edad, tamaño y también de su apetito porque este es un síntoma de necesidad del niño.

Una alimentación sana y equilibrada es importante para el crecimiento de los niños de ahí es donde es importante cuidar los alimentos que ingieren los niños, los alimentos nutritivos son aquellos que brindan al organismo caloría, vitaminas y nutrientes, además de otros componentes que son fundamentales para tener un rendimiento óptimo. Si los niños aprenden a comer bien, cuando tengan una edad adulta serán más sanos y disminuirán los riegos de enfermedades como diabetes, obesidad, etc. Es fundamental ayudarse de la curiosidad de los niños hacia los alimentos

más nutritivos presentando los platos de una forma original y divertida para que así presten atención a estos, estos alimentos deben tener una variedad que no aburran de comer siempre lo mismo.

Los alimentos nutritivos tienen beneficios como vitamina C aumenta las defensas esta evita los resfriados, tienen vitamina Ello cual protegen la piel y combate infecciones, fibra lo cual ayuda a prevenir el estreñimiento, ayuda en el sistema inmune y la digestión de los niños sistema inmune, ayuda en el crecimiento, mejora la actividad cerebral, alimento muy enérgico con nutrientes como el calcio, fosfato, proteínas vegetales, minerales, entre muchos otros beneficios. En esta etapa los niños re quieren alimentos de calidad pues están en crecimiento de sus facultades tanto mentales como físicas, aunque muchas veces va hacer difícil que los niños adquieran una debida alimentación se debe hacer un esfuerzo para ellos lo acepten en sus vidas, un menú nutritivo en la etapa escolar se deben considerar mayormente alimentos más sanos y tener una dieta equilibrada donde deben haber un aumento de frutas, cereales, vegetales, proteínas, lácteos, debe tener cantidades y dosis considerando la edad y el desgaste físico, las verduras y frutas deben ser consumida preferiblemente crudas ya que después de cocinadas están pierden sus valores nutricionales, la educación del paladar empieza desde muy pequeños. El chocolate a pesar de ser un alimento natural permite que los niños estén más activos y despiertos lo cual ayuda en su aprendizaje, hay aumente el flujo sanguíneo hacia el cerebro, ayuda a que los músculos y huesos se fortalezcan y es un alimento anti estrés.

Los diferentes factores que existen en la alimentación nutricional nos lleva a concluir con nuestra pregunta de investigación la cual será: ¿Cómo implementar los hábitos saludables en las vidas diarias de nuestros estudiantes?

2.3.14 Materiales reciclables. El mundo ha sufrido un gran impacto ambiental negativo ya que se ha presentado un grado de contaminación alto que afecta la calidad del ambiente generada por el inadecuado uso de la basura. Es inaceptable las condiciones del medio ambiente que se encuentran actualmente, se ha llegado a producir a tan alto nivel que ha causado un impacto negativo en los habitas naturales, los seres humanos son los causantes de este terrible problema hasta se han convertido ellos mismos en víctimas.

Según Antillano (2002), la sociedad urbana genera una enorme cantidad de residuos que inciden negativamente en los procesos ecológicos y sociales. Cada vez se emiten más contaminantes a la atmósfera y se vierten mayores cantidades de sustancias tóxicas en el océano. A medida que los centros urbanos crecieron y las fábricas incrementaron los bienes de consumo, los residuos se convirtieron en un problema ambiental y de salud pública, debido a la contaminación que ocasiona (Saint, 1994).

En este contexto, los colegios juegan un papel importante, ya que la escuela es un lugar donde se desarrolla y fortalece el crecimiento de los niños y niñas, forman y fortalecen una persona critica, además ayudan a la conformación de los cambios del contorno social, moral, económico, políticos para los futuros ciudadanos. Por esta razón se debe comenzar a implementar actividades a los grupos más pequeños que son los de preescolar y jardín ya que pueden guardar y aplicar en sus facturas vida esos conceptos importantes que ayudaran en el cambio de nuestra cultura.

Los maestros y los padres son los mejores guías para guiar a los estudiantes a promover el cuidado del medio ambiente, con la finalidad de aumentar la actitud ambientalista en los estudiantes

y encontrar propuestas de solución a los problemas de contaminación producida por los diferentes factores que en el lugar de estudio y de vivienda se encuentran y que pueden ayudar.

El reciclaje es uno de los factores que permite disminuir la contaminación, es uno de los valores fundamentales que se le deben enseñar a los niños, cuidar el medio ambiente es una responsabilidad de todos y si cada persona pone un granito podemos disminuir esta problemática ambiental, pero es más importante enseñarles a los niños ya que ellos son el futuro y pueden seguir aportando cada vez más en esta labor.

Existen diferentes formas para reciclar como manualidades para niños con materiales reciclables estas manualidades brinda muchas ventajas para los niños y no solo en el ambiente educativo sino también en su creatividad y expresión de libertad, permiten que en el lugar que se encuentren sea más ordenada y divertida. Con los materiales reciclados se pueden hacer cajas, joyeros, disfraces, juguetes ecológicos, entre otros. La misión de todos no es que es imposible reciclar de he hecho, es muy sencillo, no te deshagas de todo lo que puedes reutilizar.

Algunos materiales que podemos encontrar en nuestras casas y sitio de estudio, y se puede reutilizar son: latas de aluminio, cartón, equipos electrónicos, vidrio (como botellas frascos, bombillos), revistas, metal, periódicos, papel, bolsas plásticas, botellas plásticas, latas de acero, folios de papel de oficina, diseños de jardín (como hojas, hierbas), carbón. Hay tantas cosas que con tu creatividad y con poco esfuerzo puedes crear, y lo mejor es que ahorras una gran cantidad de dinero, además ayuda con el aprovechamiento energético.

Como el reciclaje es un proceso cuya finalidad es convertir residuos en nuevos productos para su ulterior utilización, ayuda a reducir el consumo de nueva materia prima, además disminuir el uso de la energía, el agua, la contaminación del aire, la emisión de gases, etc.

En la ayudad del medio ambiente y para hacer más fácil la separación de residuos están los contenedores que pueden ser implantando tanto en las casas como en los colegios además en los entornos urbanos y rurales también lo encontramos entre estos están los contenedores amarillos que son para envases y latas (botellas, tarrinas, bandejas, etc.), el contenedor azul sirve para papel y cartón, el contenedor verde es para vidrios, contenedor gris para residuos orgánicos. Los tres errores que más se encuentran en la práctica para lograr un mundo más sustentable las 3R también llamadas las regla de las 3R son el reducir, reciclar, reutilizar. (Subsecretaría de Economía Solidaria Programa de Reciclado de Residuos, 2007)

En la actualidad la creatividad y la reutilización de residuos ha crecido nuestra sociedad ha capacitado y concientizado sobre esta problemática mundial y ahí es donde nos preguntamos ¿qué podemos hacer para que nuestros niños y niñas desarrollen estas capacidades y puedan ayudar para que nuestra sociedad mejore?

2.4 Marco Legal

Después de la ratificación de los derechos del niño por el congreso con la ley 12 de 1991 y la inclusión en la nueva constitución política 1991, el país inicio a dar grandes avances en la lucha por la protección de los niños y niñas en todos sus aspectos bilógicos, emocionales, cognitivos y sociales que conllevaron a bajar los niveles de vulnerabilidad en la población infantil y garantizar

el bienestar integral de estos, dando origen a la expedición de la ley 1098 de 2006 o ley de infancia y adolescencia que tiene como principal finalidad según (Unicef Oficina Colombia, 2007) ".este código tiene como finalidad garantizar a los niños y las niñas y adolescentes su pleno y armonioso desarrollo".

Ley 99 de 1993, Ley del Medio ambiente, Constitución Política de Colombia.

Artículo 2: Creación y Objetivos del Ministerio del Medio Ambiente. Créase el Ministerio del Medio Ambiente como organismo rector de la gestión del medio ambiente y de los recursos naturales renovables, encargado de impulsar una relación de respeto y armonía del hombre con la naturaleza y de definir, en los términos de la presente Ley, las políticas y regulaciones a las que se sujetarán la recuperación, conservación, protección, ordenamiento, manejo, uso y aprovechamiento de los recursos naturales renovables y el medio ambiente de la Nación a fin de asegurar el desarrollo sostenible.

Artículo 79. Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo. Es deber del Estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica y fomentar la educación para el logro de estos fines.

Artículo 95. La calidad de colombiano enaltece a todos los miembros de la comunidad nacional. Todos están en el deber de engrandecerla y dignificarla. El ejercicio de los derechos y libertades reconocidos en esta Constitución implica responsabilidades. Toda persona está obligada a cumplir la Constitución y las leyes.

Son deberes de la persona y del ciudadano: 8. Proteger los recursos culturales y naturales del país y velar por la conservación de un ambiente sano; 9. Contribuir al financiamiento de los gastos e inversiones del Estado dentro de conceptos de justicia y equidad.

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Tipo y enfoque de Investigación

Es un proceso de organización mental de antecedentes y datos de manera coordinada, teniendo en cuenta toda la información recolectada, como edades, sexo, gustos, se nace de una necesidad y se encuentra asi una posible explicación de lo que estamos tratando de comprobar a través de nuestra investigación, de manera creativa y sistemática.

En un proyecto debe especificarse claramente: qué se quiere lograr, por qué y para qué se quiere lograr, dónde se va a lograr, quién lo va a lograr, cómo y por qué medios. (acciones, insumos, recursos y condiciones), con qué se cuenta y qué es necesario conseguir, qué productos se van a lograr, cuándo se logrará, riesgos y posibilidades que el entorno ofrece, cuál es el costo total o presupuesto requerido, a qué fuentes de financiación se acudirá.

Teniendo en cuenta este concepto básico, podemos entender que a partir de nuestros conocimientos y vivencias en el salón, recordando, que es un trabajo grupal, contribuyendo satisfactoriamente, en quipo, donde se debe tener en cuenta el aporte de cada integrante y llegar de la mano a la meta, los resultados son progresivos, no podemos desesperar, paso a paso y poco a poco se llegará al final, esto favorese al grupo y también lo hace de manera individual satisfaciendo así una necesidad corriendo el menos riesgo posible de fracaso, utilizando adecuadamente los recursos disponibles. Entre sus características están

Alcanzar los resultados, de acuerdo con los objetivos previstos en su diseño aclarando las necesidades y conceptualizando lo que se quiere conseguir; teniendo en cuenta detalles de los aspectos a mejorar.

Combinar la utilización de recursos humanos, técnicos, financieros y materiales; aprovechando así todos lo que tenemos disponible de la mejor manera.

Denotar una serie de actividades con tiempo de duración determinada, ya que se deben encontrar las posibles soluciones de manera rápida y eficaz.

También hay otras acciones que se deben cumplir para que se considere de intervención, tales como: diagnóstico de necesidades, objetivo de intervención, contenido de la intervención, contexto de desarrollo, destinatarios de la intervención, funciones de la intervención, agentes de la intervención, evaluación de la intervención.

Su utilidad pedagógica radica en:

Identificar cómo se sienten las personas con el problema a tratar.

Conocer los pasos requeridos para realizar un proyecto de intervención, de manera lógica, ordenada y sistematizada, la importancia y el aporte que dan cada uno de los pasos en el diseño de cualquier plan de trabajo, para que así, se pueda identificar, discriminar, seleccionar y aprovechar cada uno de dichos pasos teniendo en cuenta: periodicidad de las reuniones, horario de las reuniones, tiempo de duración de las reuniones, procedimiento por el cual se tomarán las decisiones, proceso por el cual se determinará la participación de otros posibles agentes educativos,

determinación del uso y difusión del proyecto o de la propuesta de intervención, relación con la institución albergante, cómo se sienten ante el proyecto a realizar, qué tanta motivación presentan ante el proyecto, detectar las causas del problema actual, identificar y aprovechar, las destrezas y conocimientos de los integrantes, mantener la motivación para querer obtener el cambio deseado y tener en cuenta las estrategias utilizadas anteriormente.

3.2 Investigación Cualitativa

La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular.

A diferencia de los estudios descriptivos, correlaciónales o experimentales, más que determinar la relación de causa y efectos entre dos o más variables, la investigación cualitativa se interesa más en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso de en qué se da el asunto o problema.

Fraenkel y Wallen (1996) presentan cinco características básicas que describen las particularidades de este tipo de estudio.

- El ambiente natural y el contexto que se da el asunto o problema es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.
- La recolección de los datos es una mayormente verbal que cuantitativa.

- Los investigadores enfatizan tanto los procesos como lo resultados.
- El análisis de los datos se da más de modo inductivo.
- Se interesa mucho saber cómo los sujetos en una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga (Vera, 2008).

3.3 Población y Muestra

La Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar, es una entidad educativa oficial, con tres sedes: Jesús Obrero, La Niña María y Liceo Femenino. Cuenta con una población promedio de 2.100 estudiantes, de los cuales 180 son hombres.

El grupo con el que trabajaremos en nuestro proyecto de grado Transición, lo escogimos porque son la semilla y pilar de nuestra Institución, teniendo la seguridad que con ellos se va a tener la continuidad de este trabajo en años futuros.

Contamos con un número de 27 estudiantes de los que 7 son hombres y 20 son mujeres. Se encuentran en una edad de 5 años.

3.4 Instrumentos

3.4.1 Encuestas. La encuesta es una técnica basada en entrevistas, a un número considerable de personas, utilizando cuestionarios, que, mediante preguntas, efectuadas en forma personal, telefónica, o correo, permiten indagar las características, opiniones, costumbres, hábitos, gustos, conocimientos, modos y calidad de vida, situación ocupacional, cultural, dentro de una comunidad determinada (DeConceptos.com, s.f.). Según el sociólogo Manuel García Ferrando, es

“una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de una población más amplia, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población. Al igual que la entrevista, forma parte de los métodos de observación y está directamente vinculada con aquellas personas cuyas características, conductas o actitudes son relevantes para los objetivos de la investigación” (Alba et al., 2010).

Las preguntas seleccionadas para la encuesta son las siguientes:

Tabla 1. Preguntas de las encuestas para estudiantes, docentes y padres de familia.

Preguntas para los estudiantes	**Preguntas para los docentes**	**Preguntas para los padres de familia**
1. ¿Cómo queda el patio del colegio cuando termina el recreo?	1. ¿Qué estrategias artísticas sugiere para mejorar el aseo del colegio?	1. ¿Qué dignifica el proyecto UOASAR?
2. ¿Qué ocasiona el mal comportamiento en el recreo?	2. ¿Durante tu jornada laboral, ¿cómo permanece tu escritorio?	2. ¿De qué forma se reciclan el material de desecho en el colegio de su hijo (a)?
3. ¿Qué hace cuando ves que tu compañero arroja basura a suelo?	3. ¿Qué actividades realizan tus estudiantes sin tu supervisión?	3. ¿Qué estrategias artísticas sugiere para que su hijo (a) mejore el ambiente limpio en el colegio?
4. ¿Qué actividades se hacen en el colegio para dar buen uso a las basuras?	4. ¿Con qué facilidad encuentras “algo” que necesites dentro de tu loquer o biblioteca?	4. ¿De qué manera pones en práctica el proyecto UOASAR en tu sitio de trabajo?
5. ¿Qué elementos llevas en tu maletín escolar?	5. ¿Qué elementos llevas en tu billetera?	5. ¿De qué manera influye el proyecto UOASAR en tu hogar?

Fuente: Elaboración propia (2016)

3.4.2 Talleres. Es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el aprendizaje por descubrimiento y el trabajo en equipo que, en su aspecto externo, se distingue por el acopio de material especializado acorde con el tema tratado

teniendo como fin la elaboración de un producto tangible. El taller se enfatiza en la solución de problemas, capacitaciones, y requiere la participación de los asistentes.

Utilidad Pedagógica: En un taller la realización de una actividad la hacemos de manera práctica, aquí se van dando conocimientos por un tema en especial y a través de un trabajo en equipo se obtienen los resultados buscados.

El formato utilizado para el presente trabajo es el siguiente:

Cuadro 1. Formato del taller que se utilizará en el presente trabajo

Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica Sede: Grupo: Institución: Nivel: Integrantes: Taller 1. (Colocar un título) Variable: Objetivo: Contenido y Metodología a. b. c. d. e. Evaluación

Fuente: Tutor Jorge Adolfo Nieto Díaz

Inicialmente se especifica la institución, sede, grupo, nivel y área para la cual se está realizando el taller. Posteriormente, se definen las personas que participaron del mismo, así como su título y opcionalmente la fecha de realización. Después, se explicita la variable utilizada en dicho taller, que debe tener relación con el título de éste, y el objetivo que permite visualizar desde

el inicio el propósito y finalidad de la o las actividades realizadas. A continuación, el contenido y la metodología, que dan a conocer la manera en la que se llevó a cabo el taller, las actividades propuestas en orden cronológico y la relación de cada una de ellas con el tema planteado. Finalmente, se realiza una evaluación crítica en la que se pone en juego la comparación de los resultados del taller con el objetivo inicial de éste mismo, de manera que se pueda reconocer claramente si el taller cumplió o no con los propósitos expuestos en un principio.

3.4.3 Diarios de Campo. El diario de campo es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados**.** En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

Cada investigador tiene su propia metodología a la hora de llevar adelante su diario de campo. Pueden incluirse ideas desarrolladas, frases aisladas, transcripciones, mapas **y** esquemas**,** por ejemplo. Lo importante es que pueda volcar al diario aquello que ve durante su proceso investigativo para después interpretarlo.

Muchos son los consejos que profesionales del ámbito científico realizan sobre lo que sería la realización de un diario de campo. No obstante, los pasos generales que se suelen establecer en este sentido son comenzar llevando a cabo una observación general, registrar todo lo que se vea en ese primer contacto (olores, sonidos, clima, acciones…) y describir las sensaciones e impresiones que le causan aquellos elementos al científico que está realizando ese citado diario (Definición de, s.f).

El formato de diario de campo utilizado en el presente trabajo es el siguiente:

Cuadro 2. Formato del diario de campo que se utilizará en el presente trabajo

Diario de campo del taller 1		
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica		
Fecha		
Grupo observado		
Lugar de observación		
Tiempo de observación		
Variable		
Descripción de la observación		
Aspectos positivos		Aspectos negativos
Comentarios		
Conclusiones		

Fuente: Tutor Jorge Adolfo Nieto Díaz

En el formato propuesto se debe especificar la institución y área para la cual se realiza el diario de campo, así como también la fecha de realización de éste, el grupo observado, el lugar en el que se llevó a cabo la actividad o situación, el tiempo en el que los integrantes realizaron dicha observación y la variable con la cual se trabajó. En la descripción de la observación se deben postular todos los sucesos observados de manera detallada, haciendo mayor énfasis en aquellas situaciones de mayor interés, con base en la variable anteriormente mencionada, y a partir de este relato de lo observado, se fijan los aspectos negativos y positivos a partir de aspectos como la logística, la investigación como tal, y los posibles beneficios o percances presentados durante la observación. Luego, se realizan los comentarios correspondientes sobre las sensaciones de los participantes, la manera en la que se llevó la situación, las impresiones sobre lo observado, y otros posibles eventos ocurridos que puedan interferir en los hechos narrados. Finalmente, se exponen las conclusiones de los investigadores a partir de la situación observada y de dicho acontecimiento empírico en contraste con el marco teórico que se tenga del mismo.

3.5 Diagnóstico

Se han realizado diferentes encuestas (Véase anexo A) para observar la aceptación de nuevos cambios, del cual se analizó que los estudiantes demuestran interés por tener un buen entorno limpio y ordenado, se ve reflejado en el salón de clase, en el patio de juegos, en su ámbito escolar, además que los maletines de los niños no se podían hallar nada después que aplican el orden les facilito encontrar los materiales escolares que deseaban utilizar.

Además, los docentes (Véase Anexo A) manifiestan que se debe trabajar con mayor conciencia en lo relacionado con el orden tanto en el escritorio durante la jornada escolar como en el loquer, ya que, así como los estudiantes no podían encontrar nada en sus maletines sucedió en los escritorios de los maestros donde les perjudicaba encontrar las cosas.

También los padres de familia (Véase anexo A) expresan agradecimiento a los docentes por el proyecto UOASAR, ya que se han reflejado en los niños y en la vida personal un mejor manejo del orden donde sus organizan sus juguetes, ropa, el desorden que anteriormente era organizado por los padres, pero ellos también manifiestan que con el reciclaje pueden crear objetos muy creativos y compartirlo con sus hijos.

Capítulo 4. Propuesta

4.1 Título de la Propuesta

El arte como estrategia para consolidar el proyecto UOASAR en los estudiantes de la sede Jesús Obrero de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar de la ciudad de Palmira

4.2 Descripción

Este proyecto desarrolla aspectos positivos que ayudan en el desarrollo y crecimiento de los niños y niñas, además los padres de familia se integran el proceso de aprendizaje de los niños. El sistema escolar muchas veces no fomenta buenos hábitos en la vida de los niños ya que buscan es que adquieran unos conocimientos de asignaturas, más no se esfuerzan por crear un buen ciudadano. El método que utilizan las instituciones son métodos de más y más trabajos, no permitiendo el correcto uso del tiempo libre. Por esta razón este grupo de trabajo implemento una forma creativa de crear un buen ciudadano y que adquieran conocimientos de forma creativa. También se fomenta a que los niños tomen decisiones correctas y sepan la razón del porqué de la toma de esa decisión, sin perjudicar al otro ni al mismo.

La tesis procura fomentar tanto los aspectos teóricos de las alternativas educativas y los aspectos educativos en familia con ayuda de los padres de familia, como aspectos funcionales en diferentes campos de estudios en relación a la formación ciudadana y familiar, dentro de un marco creativo.

El diseño de esta propuesta que se plantío de tal forma que proyecta una forma de desarrollo de los niños y niñas a través de actividades lúdicas, donde se motivan a seguir creando y comparten

con sus compañeros estas características especiales que adquirieron con la actividad, también permite que los padres puedan ser creativos a un nivel que ni ellos creían que tenían, además se implementan correctamente los conceptos de UOASAR.

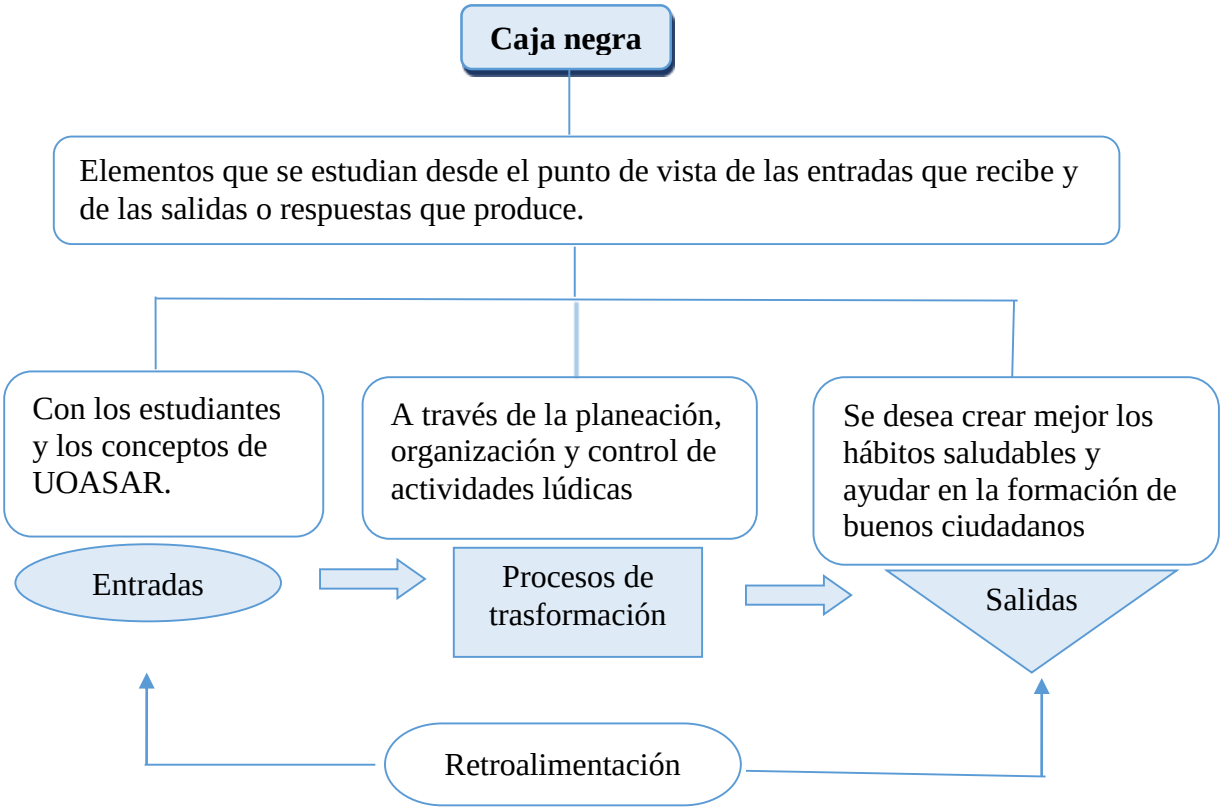
A través de una encuesta se permitió analizar un diagnóstico se han tenido en cuenta los puntos críticos en el cual se enfoca el estudio donde abarca las necesidades de los niños y así saber que actividades era más necesarias.se abarcaron 6 palabras básicas que satisfacen globalmente una necesidad de la institución estas son:

- Utilidad
- Orden
- Aseo
- Salud
- Autodisciplina
- Reciclaje

Con las palabras orden y aseo, se realiza una propuesta de mantener un ambiente agradable; con salud es implementar una vida más sana en los niños; la autodisciplina es el comportamiento de los niños dentro del aula y fuera respetando las normas del ciudadano; el reciclaje no sólo es reutilizar elementos que pueden causar daño al ambiente sino también a que los niños se desarrollen un hábito creativo; utilidad es la adecuada utilización del tiempo libre.

Para tener una visión más completa de la propuesta se presenta a continuación en un sistema de caja negra, la cual es una representación gráfica donde permite ver los elementos de entrada, del proceso y salida.

Figura 10. Caja Negra



4.3 Justificación

Esta tesis es importante para la aplicación cotidiana de todas las personas que conforman la institución ya que permite que los docentes, padres de familia y estudiantes se motiven y aprovechen al máximo el proyecto UOASAR, permitiendo mejorar las condiciones ambientales, logrando espacios limpios y permitiendo la aceptación de las normas.

Esta tesis esta propuesta principalmente para niños de prescolares ya que la educación en la primeria infancia permite mejorar la calidad e integridad, el cual permite que los niños adquieran una capacidad de toma de decisiones para el futuro. También se tuvo en cuenta como factor básico una institución pública ya que en esta encontramos niños y niñas de estratos 1, 2 y 3 donde sus

normas no están correctamente guiadas ya que sus padres trabajan para poderles dar una vida digna, por esta razón no pueden dedicarles mucho tiempo.

La sociedad en la actualidad ha permitido que el perfil del docente se reescriba, dando importancia no solo a la transferencia de conocimientos sino también a la magnitud social. También se busca que los niños y niñas formen su propio ambiente de trabajo dentro del aula de clase en una forma más eficaz puesto que permite que los estudiantes se adapten al ambiente escolar y lleven a cabo que ellos consigan sentirse más seguros y cómodos, contribuyendo así mejorar la condición de aprendizaje.

Desde los grados de prescolar se favorecen la manifestación de los valores y la formación personal de cada niño y niña, además pueden proyectar actividades en familia, donde no solo compartirán dentro de la institución sino también fuera de ellas por ejemplo su hogar, o sus lugares de esparcimiento, permitiendo que pagan en práctica acciones, conocimientos y actividades que ayudan a el aprendizaje. La sociedad con el tiempo se beneficiará con los aportes que se darán a través del proyecto, ya que los estudiantes reflejarán su saber masivamente en casa, en lugares donde se encuentren y en su vida diaria. Podrán adquirir una educación conociendo normas de la sociedad como saber que es importante reciclar y que los papeles no deben tirarse en la calle como otros aspectos importantes para la formación de buenos ciudadanos. En consecuencia, se crea para que se desarrollen actividades de aprendizajes creativos y además obtener un objetivo de aprendizaje seleccionado y seguimiento de la puesta en práctica de la intervención diseñada.

4.4 Objetivos

4.4.1 Objetivos General

Integrar en el proceso de aprendizaje los principios enseñados a través del proyecto UOASAR para promover los valores humanos, artísticos y ambientales de los estudiantes.

4.4.2 Objetivos Específicos

- Implementar actividades lúdico-artísticas como alternativas para usar el tiempo de ocio de los niños.
- Mejorar el ambiente de trabajo de los estudiantes a través de la organización de los lugares de aprendizaje.
- Generar en los estudiantes hábitos de limpieza que lo concienticen de la importancia del orden.
- Transformar el proceso normativo de los estudiantes en una actividad inclusiva en la cual todos participen.
- Mejorar los hábitos alimenticios de los niños a través de la pedagogía de la alimentación saludable.
- Resaltar en los estudiantes el reciclaje como mecanismo de vida diario

4.5 Estrategias y Actividades

4.5.1 Resultados y análisis de la aplicación de los talleres.

Estrategia 1: Se realizó una encuesta para conocer como los chicos perciben el aseo y orden dentro de la escuela. Donde se logró que los niños y niñas se concientizan en mantener las instalaciones

limpias y ordenadas, además los niños se sensibilizaron sobre las formas de reciclajes. Véase Anexo A

Estrategia 2: Se realizó una encuesta a los padres para saber el nivel de conocimiento sobre el proyecto bandera de la Institución Nuestra Señora del Palmar, esta encuesta fue hecha a 30 padres de familia. Se logró conocer que los padres de familia no conocen sobre el proyecto de vida de sus hijos, también que no tienen implementado en su vida el reciclaje y los padres reconocen que es fundamental la formación de hábitos saludables. Véase Anexo A

Estrategia 3: A los docentes de la Institución Nuestra Señora del Palmar se realizó una encuesta para analizar la perspectiva sobre el aseo, el puesto de trabajo, actividades de supervisión. Se logró conocer que los docentes tienen un escritorio con muchos elementos de trabajo y que tienen poca sensibilidad y manejo de reciclaje. Véase Anexo A

Taller 1 – mándalas: En esta actividad se buscó el propósito de motivación a los niños ya que cuando los niños terminaban la actividad de clase correctamente se les daba unas mándalas para colorear. Se logró que los niños trabajaran correctamente y terminen las actividades rápidas para que ellos poder recibir sus mándalas y coloréalas. Tuvo una aceptación de un 56%. Véase Anexo B

Taller 2 – reciclaje: Se realizó una actividad donde los padres participaron, con su emoción y creatividad realizaron unas alcancías con botellas plásticas y fueron decoradas con foamy, crepe, ojitos móviles entre otros materiales. Se logró una motivación de los padres porque ellos podían compartir estas actividades con las familias y así explorar la creatividad. Véase Anexo B

Taller 3 – dibujo libre: Se les permitía que los niños expresaran su creatividad sobre el orden de las habitaciones por medio de unos formatos que eran cuadros imágenes y también realizaban dibujos. Se logró que los niños se motivaran a tener un mejor ambiente y a compartir sus creaciones con sus compañeros. Véase Anexo A.

Taller 4 – petos: Los niños utilizaron delantales (petos) para ayudar el orden y aseo de la escuela, ellos les decían a los compañeros donde debe ir la basura señalando la caneca correspondiente. Se logró que los niños se motivaran en el comportamiento y nivel académico ya que el porte de los petos permitía un estímulo para la buena disciplina. Véase Anexo B

Taller 5 – pacto de aula: Se dialogó con los niños el cual se diseñaron las normas que iban a seguir dentro del aula, no solo iban a ser cumplida por los estudiantes sino también los maestros. Se logró una formación persona, social y culturar, además se formaron para cumplir las normas de la ciudadanía. Véase Anexo B

Taller 6 – recetas nutritivas: los niños llevaron los frutos y con la guía del maestro ellos mismo crearon sus pinchos. Se logró que los niños aceptarán la alimentación de una forma creativa fue tan emocionante que creían que era chorizo, fue la actividad que los niños aceptaron más. Véase Anexo B

4.5.2 Validación de hipótesis

Tabla 2. Validación de las hipótesis

	Hipótesis	Validación	Resultado de la validación
1	"El trabajo en álbumes, carpetas y cuadernos, y la utilización de las mándalas es una excelente opción para el manejo del tiempo libre de los estudiantes"	Se validó la hipótesis	Se obtuvieron como productos resultantes diferentes mándalas los cuales demuestra que se pude rescatar en los niños la realización de actividades que no tengan relación con tecnologías ayudando a mejorar el tiempo libre.
2	El orden y la organización que se tiene en el salón durante la jornada escolar, garantiza un ambiente agradable para el trabajo.	Se validó la hipótesis	En los días en los cuales los alumnos ayudaron a implementar el orden y aseo en el ambiente de la clase, se logró un mejor resultado en las actividades escolares
3	La creación de un ambiente sano y saludable se logra a partir del trabajo de motivación de los estudiantes con campañas creativas.	Se validó la hipótesis	Con ayuda de la utilización de los petos los niños se motivaron para mantener un ambiente adecuado permitiendo que valoren el trabajo de mantener todo limpio y aseado.
4	El diseño de un pacto de aula con normas creadas por los estudiantes, permite visualizar las consecuencias de su incumplimiento.	Se validó la hipótesis	Con ayuda del dialogo se permitió que los niños tomaran conciencia sobre el cumplimiento de las normas y deberes dentro y fuera de la institución. Se identificó que cuando los niños participan en la construcción de normas las cumplen mejor.
5	Crean recetas con alimentos nutritivos permitiendo el fortalecimiento de hábitos saludables.	Se validó la hipótesis	Se realizaron muestras de alimentos nutritivos, los niños lo aceptaron y se beneficiaron en la salud y obtuvieron conocimiento sobre los alimentos nutritivos, además se motivó a los padres de familia a implementar alimentos nutritivos en la lonchera de los niños.
6	El uso de material reciclable por parte de los padres motiva a crear una variedad de elementos.	Se validó la hipótesis	Se realizaron actividades creativas con materiales reciclajes, donde participaron padres y estudiantes y mostraron un gran entusiasmo, además manifestaron querer multiplicar la creación de sus saberes a otros miembros de la familia.

4.5.3 Cronograma de actividades

ACTIVIDAD	marzo				mayo				julio				agosto				octubre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Encuesta a padres de familia																				
Encuesta a docentes																				
Encuesta a estudiantes																				
Mándalas																				

Reciclaje con padres de familia																				
Dibujo libre																				
Pacto de aula																				
Recetas nutritivas																				
Petos																				

4.6 Personas Responsables

Los profesores asociados al Proyecto fueron en total tres, cuyos nombres son: Nelsy Hernández Mendieta, Iveth Lilian Pérez Rojas, Luz Marina Rojas Rodríguez. Los cuales llevan ejerciendo la profesión de docencia desde aproximadamente veintidós años, adquiriendo una experiencia en diferentes centros de educación, adatándose a diferentes aspectos y situaciones con los alumnos; permitiendo concretar estrategias basadas en el arte y los conceptos UOASAR aplicadas en estudiantes de la sede Jesús Obrero de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar de la ciudad de Palmira. Las personas responsables de esta propuesta son en su mayoría de género femeninas y mayores de 30 años de edad.

4.7 Beneficiarios de la Propuesta

Los estudiantes del grado prescolar se beneficiaron con la propuesta, fueron 5 grupos de 30 estudiantes, también los padres de familia interactuaron con la propuesta. Los cuales participaron en actividades creativas donde su creatividad fue fundamental, además adquirieron una experiencia única adicionalmente sus perspectivas del diario vivir cambiaron positivamente. Los estudiantes que participaron en el desarrollo fueron de ambos géneros y entre edades de 5 a 6 años.

4.8 Presupuesto

Cuadro 3. Presupuesto

DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	TOTAL
PAPELERÍA E INSUMOS DE OFICINA			
Fotocopias	50	30	1.500
Foamy	0	30	12.000
Cartulina	0	30	45.000
marcadores	0	30	45.000
Colores	0	10	45.000
Tijeras	0	10	15.000
Papel crepe	0	10	4.500
ASEO			
Escoba	0	1	0
trapeador	0	1	0
recogedor	0	1	0
OTROS			
Petos	5.000	6	30.000
Palillos de pincho	3.000	1	3.000
Botellas plásticas	0	10	0
Silicona	0	5	3.750
Botones móviles	0	10	2.000
Total Gastos			**206.750**

Fuente: Elaboración propia (2016)

4.9 Evaluación y Seguimiento

Cuadro 4. Evaluación y Seguimiento

Planear Implementar en el proceso de aprendizaje los principios enseñados a través del proyecto UOASAR para promover los valores humanos, artísticos, ambientales de los estudiantes, además de la formación de un buen ciudadano.	**Hacer** Se realizarán diferentes actividades lúdicas con los niños en especial con transición además también participarán los padres como en la transformación de materiales reciclables en decoraciones para la casa, el uso de los petos de los niños creen un mejor ambiente o en las mándalas para motivar al mejor aprendizaje, entre otros.
Verificar	**Actuar**

Realizar un seguimiento constante al proyecto por medio de un análisis, ejecución y evaluación.	Se procederá a realizarse evoluciones constantes a las actividades propuestas en cada estudio del UOASAR para así realizar las respectivas correcciones.

Fuente: Elaboración propia (2016)

4.10 Indicadores de Logro

- Utiliza su tiempo de ocio realizando actividades lúdico-recreativas con el fin de mejorar su experiencia de aprendizaje.
- Ordena el aula para mejorar el ambiente de trabajo y la educación
- Percibe la importancia del orden después de aplicar hábitos de limpieza.
- Participa en actividades normativas que ayudan con la autodisciplina
- Acepta hábitos alimenticios que permiten una mejor vida saludable
- Reconoce el reciclaje como un mecanismo y aplica en la vida diaria.

Capítulo 5. Conclusiones y recomendaciones

Con la aplicación de las diferentes actividades orientadas en el proyecto UOASAR se logró demostrar que apoyando y acompañando los procesos de aprendizaje de carácter dinamizantes en los estudiantes se obtendrán resultados positivos con respecto al nivel de enseñanza que se le entrega a los mismos, lo anterior se ve reflejado en el aspecto motivacional de los niños que participaron del estudio, los cuales aumentaron significativamente la disposición con la que afrontaron su proceso de escolarización y mejoraron la calidad de los productos que realizaban así como el grado de aprendizaje.

Habilidades como la creatividad fueron altamente aprovechadas y desarrolladas con las estrategias aplicadas en el estudio, lo cual significa una mejora con respecto al sistema educativo tradicional.

Al inculcar en los niños hábitos de limpieza, orden, conciencia ambiental, conciencia social, se mejoran no solo las aptitudes educativas de los estudiantes, sino que se potencian las virtudes personales lo cual es una ventaja consecuente con el objetivo del alma mater.

Se recomienda para futuras investigaciones incluir dentro las estrategias e inclusive en la filosofía base tener en cuenta aspectos nuevos como la tecnología y la innovación, elementos que hacia futuro serán prioritarios para que los estudiantes ingresen fácilmente en un mundo competitivo y globalizado.

REFERENCIAS

Alba Lobato, Elena; Fernández Morales, Alba; Manchado Rodríguez, Clara; Tenorio Arellano, Soraya (2010) Estudio encuesta. Métodos de investigación [Documento en linea] URL http://uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/ENCUESTA_1_Trabajo.pdf

Almazán, K. (2013). Higiene Escolar. Recuperado de: http://higieneescolar1c.blogspot.com.co/

Alzate Piedrahita , M. V. (2003). La Infancia: Concepciones y Perspectivas. Pereira: Papiro

Arroyo, Alex (2014) La importancia de la autodisciplina Recuperado de: http://lasleyesdelexito.es/la-importancia-de-la-autodisciplina/

Bernal Vázquez, J. (2006): La Creatividad en la clase de Música.: "hacer y expresar música en la escuela", en Comprender y Evaluar la Creatividad. Un recurso para mejorar la calidad de la enseñanza. Aljibe. Málaga, 1: 415-425

Binasss (2016). Utilización del tiempo libre, Manual de Contenidos. *Biblioteca Nacional de Salud y Seguridad Social*, Costa Rica. Recuperado de: http://www.binasss.sa.cr/adolescencia/todas/Utilizacion%20del%20tiempo%20libre.pdf

Cerna, C.S. (2009). Ambiente escolar, familiar, social y religioso y calidad de la conducta de los estudiantes de colegios secundarios de la asociación metropolitana salvadoreña de los adventistas del séptimo día. Trabajo de maestría. México: Universidad de Montemorelos,

DeConceptos.com (s.f.). Concepto de encuesta. Recuperado de: http://deconceptos.com/ciencias-sociales/encuesta#ixzz4BWXu4VYQ

Definición. De (s.f) Diario de campo [Documento en linea] URL http://definicion.de/diario-de-campo/

Escobar, Juan Camilo (1998) Infancia y fotografía en Antioquia. Revista Universidad Eafi, 112: 9-16

Ferreiro, Emilia (2006) La escritura antes de la letra CPU-e, Revista de Investigación Educativa, núm. 3, pp. 1-52

Fraenkel, J. R., & Wallen, N. E. (1996). How to design and evaluate research in education (3rd. Ed.). New York: McGraw-Hill.

Fuentes-Sordo, Odalys Eugenia (2015) La organización escolar. Fundamentos e importancia para la dirección en la educación VARONA, núm. 61, julio-diciembre, pp. 1-12

Gutiérrez, V. (2016), La importancia del orden en el salón de clases, *Revista educativa.* Recuperado de: http://www.revistaeducativa.com/4365-2/

León, Rodríguez & Alcover, (2009) Psicología Social, El Estudio De Los Grupos En Psicología Social. España: Mac Graw Hill.

Laespada, T. Iraurgi, L. & Aróstegi, E. (2004), factores de riesgo y de protección frente al consumo de drogas: hacia un modelo explicativo del consumo de drogas en jóvenes de la CAPV. Instituto Deusto de Drogodependencias. Universidad de Deusto

Nuestra Señora del Palmar (s.f) UOASAR. [Documento en linea] URL http://ienspalmar.edu.co/uoasar/

Rodríguez, Sergio (s.f) Estrategia creativa [Documento en linea] URL https://sites.google.com/site/cursoestrategiascreativas/home/inteligencia-creativa/estrategia-creativa

Rosales, N. & Perlaza, M. (2014). Bienvenidos al blog del proyecto de calidad. Recuperado de: http://calidadienspalmar.blogspot.com.co/2014/07/bienvenidos-al-blog-del-comite-de.html

Sequera, G. (2006) Tomaraho, la resistencia anticipada", Tomo I. Asunción: Ceaduc

Subsecretaría de Economía Solidaria Programa de Reciclado de Residuos (2007). Taller ecologista: Campaña de reciclado en las escuelas. Argentina. Recuperado de: http://tallerecologista.org.ar/menu/archivos/CartillaResiduosEscuelas.pdf

Taroppio, D. (2010). El vínculo primordial: un camino hacia el corazón de la evolución cósmica, el desarrollo personal y las relaciones humanas. Argentina: Ediciones Eleusis

UNICEF, Ministerio de Educación y Deportes, Ministerio de Salud y desarrollo social & Instituto Nacional de Nutrición (s.f.). Formación de hábitos y estilos de vida saludables. Recuperado de: http://www.unicef.org/venezuela/spanish/educinic9.pdf.

UNICEF (2005) Definición de la infancia Recuperado de: http://www.unicef.org/spanish/sowc05/childhooddefined.html

Unicef Oficina Colombia. (2007). *Mintrabajo.gov.co.* Recuperado el 7 de noviembre de 2016, de http://apps.mintrabajo.gov.co/siriti/info/codigo_infancia_y_adolescencia_ley_1098_de_2006_comentado.pdf

Vargas, Henry. (2014). Autodisciplina y autoestima en la Institución Educativa. Recuperado de: http://files.comunicatodos.webnode.es/200000336-6fc2670bbe/Autodiciplina%20y%20auitoestima%20en%20la%20instituci%C3%B3n%20educativa.pdf

ANEXOS

Anexo A. Análisis de las encuestas

En este anexo se presenta el resultado a las encuestas aplicadas a los estudiantes del grado Transición de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar, Sede Jesús Obrero de la ciudad de Palmira. Se encuestaron un total de 30 estudiantes.

El objetivo de esta encuesta es precisar como los niños hacen un manejo adecuado en el orden y aseo de su escuela.

A-1 Procesamiento de las encuestas aplicadas a los estudiantes.

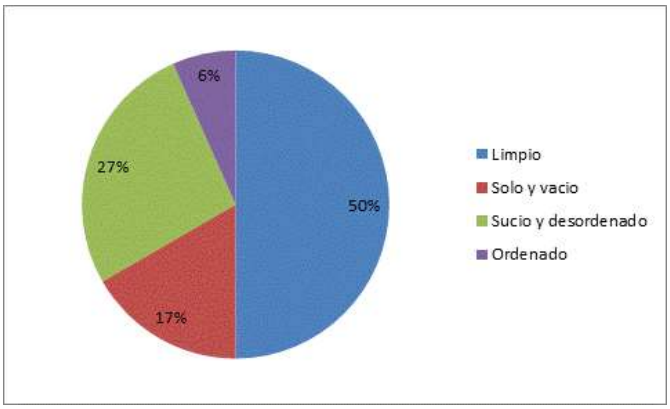
Pregunta 1. ¿Cómo queda el patio del colegio cuando termina el recreo?

Tabla 3. Procesamiento de la pregunta 1 de la encuesta de los estudiantes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Limpio	15	50
Sucio y desordenado	8	27
Solo y vacío	5	17
Ordenado	2	6
Totales	30	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 11. Aspecto que tiene el patio después del recreo.



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 50% de los estudiantes asegura que el patio queda limpio, esto se debe a que los niños ya tienen interiorizado una serie de procedimientos para el manejo de los residuos y las basuras, a partir del desarrollo del proyecto UOASAR.

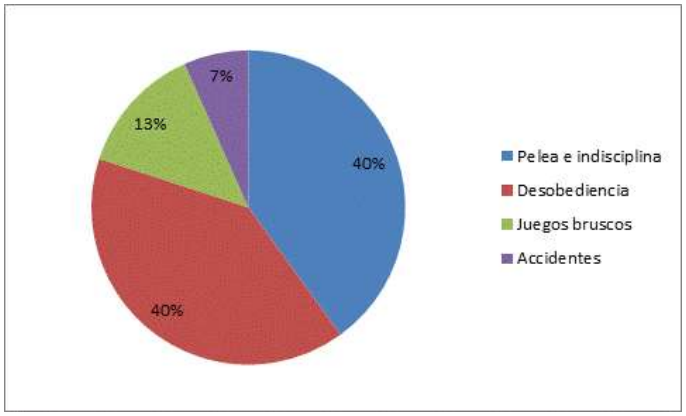
Pregunta 2. ¿Qué ocasiona el mal comportamiento en el recreo?

Tabla 4. Procesamiento de la pregunta 2 de la encuesta de los estudiantes.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Pelea e indisciplina	12	40
Desobediencia	12	40
Juegos bruscos	4	13
Accidentes	2	7
Totales	30	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 12. Aspectos que ocasionan mal comportamiento



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 40% de los estudiantes dicen que el mal comportamiento es ocasionado por desobedecer a las profesoras, no hacer caso a las normas y reglas dadas para esta actividad de recreo y juego libre.

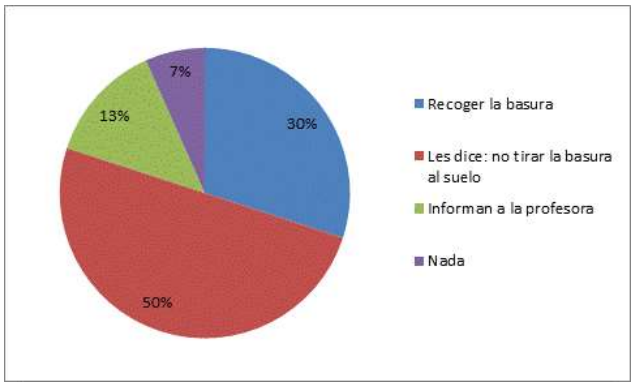
Pregunta 3. ¿Qué hace cuando ves que tu compañero arroja basura al suelo?

Tabla 5. Procesamiento de la pregunta 3 de la encuesta de los estudiantes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Les dice: no tirar la basura al suelo	15	50
Recoger la basura	9	30
Informan a la profesora	4	13
Nada	2	7
Totales	30	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 13. Cuando se arroja la basura al suelo



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 50% de los estudiantes al ver que otros arrojan basura al suelo le dicen al compañero que no lo hagan, resaltando con esta actitud un buen sentido del orden y aseo, aspectos importantes e indispensables en el proyecto UOASAR.

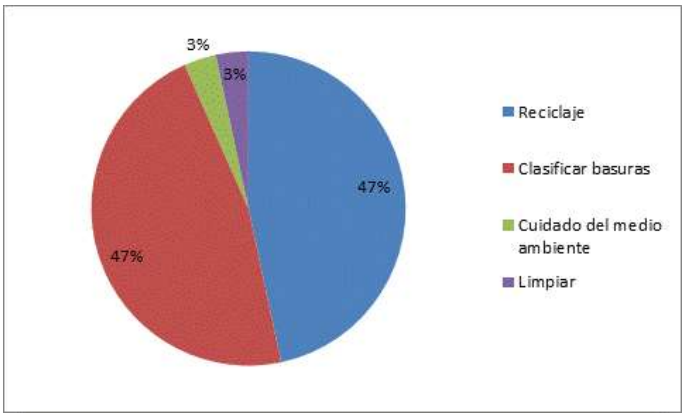
Pregunta 4. ¿Qué actividades se hacen en el colegio para dar buen uso a las basuras?

Tabla 6. Procesamiento de la pregunta 4 de la encuesta de los estudiantes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Reciclaje	14	47
Clasificar basuras	14	47
Cuidado del medio ambiente	1	3
Limpiar	1	3
Totales	30	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 14. Actividades para el buen uso de las basuras



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 47% de los estudiantes manifiestan que el reciclaje es una actividad para el buen uso de las basuras, realizando con esta acción un buen manejo del proyecto UOASAR para el mejoramiento del mismo; fortaleciendo el proyecto UOASAR y resaltando en los niños valores como la responsabilidad.

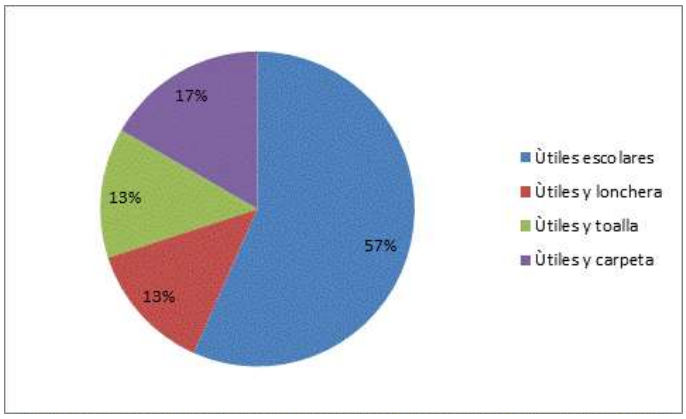
Pregunta 5 ¿Qué elementos llevas en tu maletín escolar?

Tabla 7. Procesamiento de la pregunta 5 de la encuesta de los estudiantes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Útiles escolares	17	57
Útiles y carpetas	5	17
Útiles y lonchera	4	13
Útiles y toalla	4	13
Totales	30	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 15. Elementos en el maletín escolar



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 57% de los estudiantes guardan en su maletín los útiles escolares; lo hacen en forma ordenada y teniendo siempre lo necesario dentro del mismo.

A-2 Procesamiento de las encuestas aplicadas a los docentes.

En este anexo se presenta el resultado de las encuestas aplicadas a los docentes de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar, sede Jesús Obrero de la ciudad de Palmira. Se encuestaron un total de diez docentes.

El objetivo de la encuesta es conocer como manejan los docentes el orden y el aseo en la parte laboral y algo en lo personal.

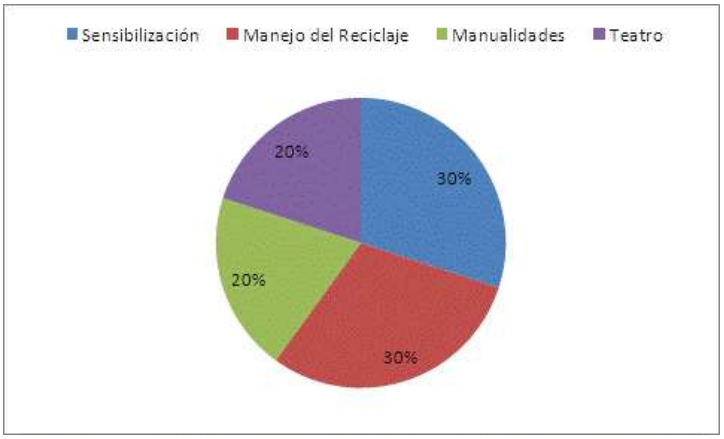
Pregunta 1. ¿Qué estrategias artísticas sugiere para mejorar el aseo del colegio?

Tabla 8. Procesamiento de la pregunta 1 de la encuesta de los docentes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Sensibilización	3	30%
Manejo del Reciclaje	3	30%
Manualidades	2	20%
Teatro	2	20%
Totales	10	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 16. Estrategias para mejorar el aseo



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 30% de los docentes opinan que a través de una buena sensibilización se puede lograr que haya un mejor aseo en la escuela. Se les habla en forma permanente, siempre orientándolos hacia el orden y aseo, fortaleciendo así el proyecto UOASAR.

Pregunta 2. ¿Durante tu jornada laboral, cómo permanece tu escritorio?

Tabla 9. Procesamiento de la pregunta 2 de la encuesta de los docentes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Con elementos de trabajo	6	60%
Desordenado	2	20%
Ordenado	1	10%
Con Libros	1	10%
Totales	10	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 17. El escritorio permanece

Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 60% de los docentes expresan que durante la jornada laboral el escritorio se encuentra con elementos de trabajo, que son los que permanentemente se utilizan y se necesitan para el desarrollo durante las clases.

Pregunta 3. ¿Qué actividades realizan tus estudiantes sin tu supervisión?

Tabla 10. Procesamiento de la pregunta 3 de la encuesta de los docentes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Juego libre	4	40%
Actividades libres	3	30%
Idas al baño	2	20%
Transcripción de temas	1	10%
Totales	10	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 18. Actividades sin supervisión

Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 40% de los docentes manifiestan que los niños realizan juego libre sin supervisión. Por la edad, todo espacio que tienen sin ser direccionado lo aprovechan para jugar, moverse, buscar contacto con los demás compañeros y compañeras.

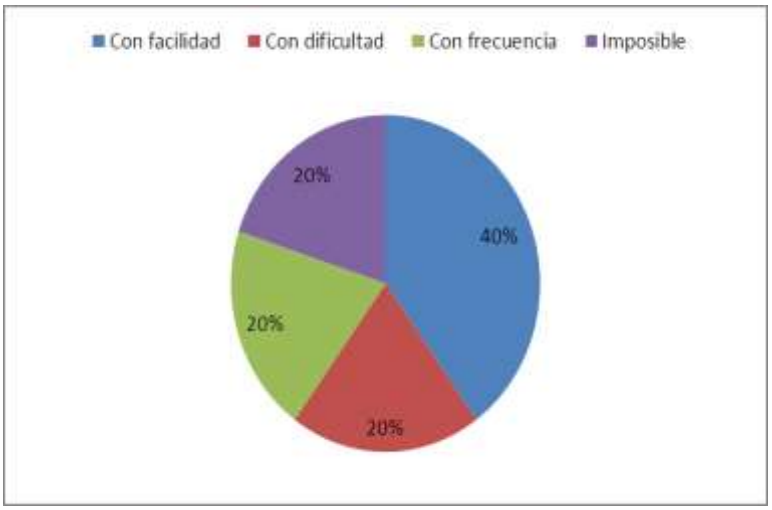
Pregunta 4. ¿Con qué facilidad encuentras “algo” que necesites dentro de tu loquer o biblioteca?

Tabla 11. Procesamiento de la pregunta 4 de la encuesta de los docentes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Con facilidad	4	40%
Con dificultad	2	20%
Con frecuencia	2	20%
Imposible	2	20%
Totales	10	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 19. Encuentras algo en tu loquer



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 40% de los docentes manifiestan que con facilidad encuentran algo dentro de su biblioteca. Permanentemente la están organizando y se encuentra siempre en forma ordenada.

Pregunta 5. ¿Qué elementos llevas en tu billetera?

Tabla 12. Procesamiento de la pregunta 5 de la encuesta de los docentes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Documentos de vehículos y otros papeles	3	30%
Dinero y papeles personales	3	30%
Papeles personales	2	20%
Fotos y papeles	2	20%
Totales	10	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 20. Elementos de la billetera

Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 30% de los docentes manifiestan tener en sus billeteras los documentos de su vehículo. Les parece muy importante guardarlos allí para tener un lugar seguro y fácil de encontrar cuando los necesiten. El otro 30% de los docentes dicen que llevan dinero en sus billeteras. Lo hacen porque quieren estar preparados ante cualquier eventualidad y poder contar con lo necesario para suplir cualquier contratiempo.

A-3 Procesamiento de las encuestas aplicadas a los padres de familia.

En este anexo se presenta el resultado de las encuestas aplicadas a los padres de familia de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar, sede Jesús Obrero de la ciudad de Palmira. Se encuestaron un total de 10 padres de familia.

El objetivo de la encuesta fundamentalmente es saber si los padres de familia tienen un buen conocimiento del proyecto bandera de la institución en donde estudian sus hijos.

Pregunta 1. ¿Qué significa el proyecto UOASAR?

Tabla 13. Procesamiento de la pregunta 1 de la encuesta de los padres de familia

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Formación de hábitos	4	40%
Conocimiento del proyecto	3	30%
Disciplina	2	20%
Proyecto de vida	1	10%
Totales	10	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 21. Conocimiento de UOASAR

Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 40% de los padres de familia dicen que el proyecto UOASAR es una formación de hábitos, esto conlleva a una buena práctica de valores y una buena convivencia.

Pregunta 2. ¿De qué forma se recicla el material de desecho en el colegio de su hijo(a)?

Tabla 14. Procesamiento de la pregunta 2 de la encuesta de los padres de familia

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Cuadernos y revistas viejas	3	30%
Puntos ecológicos	3	30%
Uso debido de desechos	2	20%
Clasificación	2	20%
Totales	10	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 22. Formas de reciclaje

Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 30% de los padres de familia afirman que en el colegio se recicla con revistas viejas y cuadernos usados que ya no se utilizan. Conocen que esta es una de las formas de reciclar ya que sus hijos llevan la información a casa para que envíen lo que se pide. El otro 30% de los padres de familia dicen que en el colegio son utilizados los puntos ecológicos como una forma eficaz para reciclar. Ellos tienen conocimiento de esto, ya que el contacto con los padres de familia y el colegio es permanente.

Pregunta 3. ¿Qué estrategias artísticas sugiere para que su hijo(a) mejore el ambiente limpio en el colegio?

Tabla 15. Procesamiento de la pregunta 3 de la encuesta de los padres de familia

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Manualidades	4	40%
Actividades Lúdicas	3	30%
Mediante el ejemplo	2	20%
Pedagogía en la escuela	1	10%
Totales	10	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 23. Ambiente limpio en el colegio

Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 40% de los padres de familia proponen realizar manualidades a partir de elementos reciclables para darle al colegio un ambiente limpio. En este trabajo resaltan su creatividad e imaginación haciendo algo de mucho provecho para la misma labor escolar, como portalápices, guarda colores, decorar los tarros de basura, entre otros.

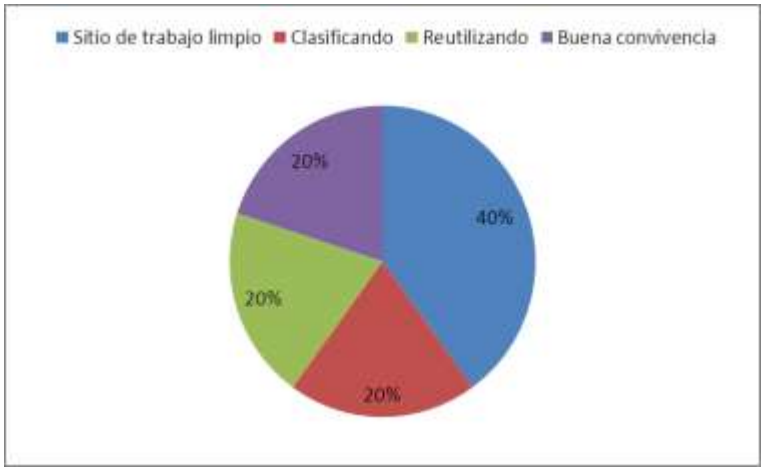
Pregunta 4. ¿De qué manera pones en práctica el proyecto UOASAR en tu sitio de trabajo?

Tabla 16. Procesamiento de la pregunta 4 de la encuesta de los padres de familia

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Sitio de trabajo limpio	4	40%
Clasificando	2	20%
Reutilizando	2	20%
Buena convivencia	2	20%
Totales	10	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 84. UOASAR en el trabajo



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 40% de los padres de familia manifiestan que su sitio de trabajo es limpio, de esta forma ponen en práctica este proyecto en su lugar de trabajo contribuyendo a tener un ambiente sano y limpio.

Pregunta 5. ¿De qué manera influye el proyecto UOASAR en tu hogar?

Tabla 17. Procesamiento de la pregunta 5 de la encuesta de los padres de familia

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Trabajo en equipo	3	30%
Hábitos de higiene	3	30%
Aprendiendo a reciclar	2	20%
Autodisciplina	2	20%
Totales	10	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 25. OASAR en el hogar

Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 30% de los padres de familia manifiestan que una forma de cómo influye el proyecto UOASAR en el hogar es con el trabajo en equipo. Todos colaborando pueden crear un mejor ambiente sano y limpio dentro del hogar. El otro 30% de los padres de familia dicen que a través del proyecto UOASAR se han creado hábitos de higiene en el hogar. Se puede decir, un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar.

Anexo B. Procesamiento de Talleres y Diarios de campo

Teniendo en cuenta las encuestas realizadas a los estudiantes, docentes y padres de familia, las cuales fueron analizadas y procesadas en el anexo A, se determinaron una serie de variables que arrojaron indicadores con sus respectivas hipótesis, además de la formulación de objetivos y preguntas, que nos permitieron obtener una serie de talleres, orientándonos a sensibilizar al estudiante para que promueva un ambiente sano.

B – 1 Variables e hipótesis de trabajo.

Tabla 18. Variables e hipótesis de trabajo

Variables	Indicadores de observación	Hipótesis de trabajo
1. Utilización del tiempo libre.	1. Realización de una exposición de los trabajos elaborados durante el taller.	1. El trabajo en álbumes, carpetas y cuadernos, y la utilización de las mándalas es una excelente opción para el manejo del tiempo libre de los estudiantes.
2. Orden en el salón de clase	2. Los estudiantes a través de dibujos representan el antes y después de ordenar el salón de clase.	2. El orden y la organización que se tiene en el salón durante la jornada escolar, garantiza un ambiente agradable para el trabajo.
3. Aseo en el ambiente escolar	3. Utilizan delantales como distintivos durante el recreo para orientar a los compañeros en el buen manejo del aseo de la institución.	3. La creación de un ambiente sano y saludable se logra a partir del trabajo de motivación de los estudiantes con campañas creativas.
4. Autodisciplina en la Institución	4. Establece normas de convivencia y crea un cartel donde se visualiza cada una de ellas.	4. El diseño de un pacto de aula con normas creadas por los estudiantes, permite visualizar las consecuencias de su incumplimiento.
5. Hábitos saludables	5. Crean hábitos de salud a través del consumo de fruta en su lonchera una vez a la semana.	5. Crean recetas con alimentos nutritivos permitiendo el fortalecimiento de hábitos saludables.

6. Material reciclable	6. Elaboran diversas manualidades utilizando las botellas plásticas como material reciclable.	6. El uso de material reciclable por parte de los padres motiva a crear una variedad de elementos.

Fuente: Elaboración propia (2016)

B – 2 Talleres y Diarios de campo.

Fundación Universitaria Los Libertadores

Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia

Especialización en el Arte en los procesos de Aprendizaje

Sede: Jesús Obrero Grupo: Transición

Institución: Nuestra Señora del Palmar Nivel: Preescolar

Integrantes: Nelsy Hernández Mendieta, Iveth Lilian Pérez Rojas, Luz Marina Rojas Rodríguez.

Taller 1. **Mis trabajos con amor**.

Variable: Utilización del tiempo libre.

La utilización del tiempo libre, sobre todo en la etapa de vida de niños y adolescentes, es un tema que ha tenido variadas investigaciones, ya que las actividades que los niños y/o jóvenes realicen durante el tiempo en el que no están ocupados en labores académicas determina en gran medida sus gustos, su manera de pensar y parte de lo que serán en un futuro debido a que el adecuado aprovechamiento del tiempo libre, también puede ser un factor para el cuidado de la salud mental y de prevención de sustancias psicoactivas, violencia, y otros aspectos de los que, como maestras, queremos alejar a los estudiantes desde una edad temprana.

Realizar actividades recreativas y agradables mediante experiencias que ayuden al desarrollo personal del niño, promueve que éstos aprendan a descubrir sus talentos y exploren su imaginación, de manera que planteamos "las actividades recreativas como un terreno fértil para el desarrollo de la creatividad, pues por medio de la misma, los niños y niñas encuentran diversas formas de expresión de su afecto y de sus pensamientos, así como la oportunidad de inventar cosas nuevas o diferentes" (BINASSS, 2016, p. 155). Así, una de las estrategias metodológicas viables para implementar el aprovechamiento de los espacios libres en el salón de clase, es la utilización de actividades artísticas, que faciliten a los niños la exploración de sí mismos, de sus gustos, creatividad e imaginación, creando así el fortalecimiento de diferentes manifestaciones culturales y la posibilidad de compartir sus creaciones con sus compañeros y docentes, de manera que se mejora también el desarrollo social del niño y el mejoramiento de sus habilidades para interactuar con otros

Objetivo: Trabajar diferentes tipos de actividades artísticas como alternativas de la utilización del tiempo del libre.

Contenido y Metodología

a. Promover la educación artística en todas las áreas académicas: Los estudiantes aprenderán a través de actividades artísticas, como la utilización de mándalas, dibujos, esquemas y otras representaciones simbólicas, el aprovechamiento adecuado de su tiempo libre a partir de todos los temas vistos en clase.

b. Seleccionar material por temáticas: Cada estudiante se hará cargo de la organización de sus trabajos realizados en la semana. Como incentivo se le entregará a cada uno una mándala para realizar.

c. Archivar los trabajos pedagógicos: Después de que los niños realicen en clase los trabajos artísticos de diferentes áreas, se deben archivar los mismos en carpetas de manera organizada, y estas carpetas deben tener una portada diseñada y decorada por ellos mismos con orientación del docente.

d. Organizar y empastar los cuadernos: Al finalizar el año escolar con la autorización de los padres de familia se enviarán los trabajos organizados por los niños para que los hagan empastar, y de esta manera los niños interioricen que su trabajo es valioso tanto para los docentes como para sus padres.

Evaluación

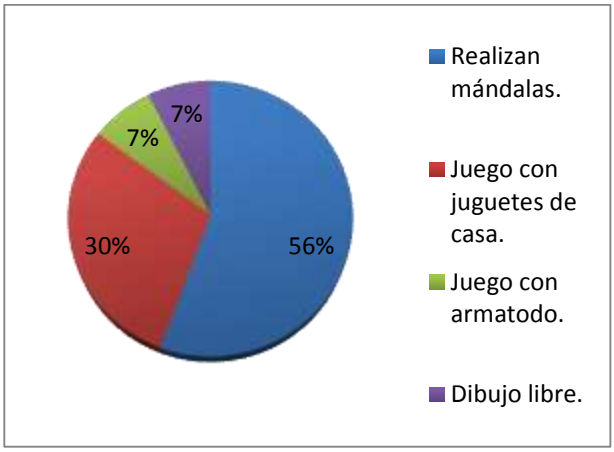
¿Qué actividades puedes realizar en tu tiempo libre?

Tabla 19. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 1.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Realizan mándalas	15	56%
Juego con juguetes de casa	8	30%
Juego con armatodo	2	7%
Dibujo libre	2	7%
TOTAL	27	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 26. Actividades que los estudiantes realizan en su tiempo libre



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 56% de los estudiantes manifestaron que la mayor motivación al término de las tareas escolares es la realización de los mándalas, ya que sienten una gran felicidad al realizarlo y mostrarlo a los demás compañeros para compartirlos.

El 30% prefieren sacar los juguetes traídos de casa para interactuar con algunos otros compañeritos, les gustan los juegos de roles y lo hacen con mucha propiedad.

El 7% prefieren usar su ingenio e imaginación creando con las fichas del armatodo cualquier cantidad de cosas que para ellos son espectaculares.

El 7% realizan dibujo libre donde plasman toda su creatividad en la construcción de dibujos que para ellos son de mucha importancia y gran significado.

Cuadro 5. Diario de campo del taller 1

<table>
<tr><td colspan="2">Diario de campo del taller 1</td></tr>
<tr><td colspan="2">Fundación Universitaria Los Libertadores
Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia
Especialización en el Arte en los procesos de Aprendizaje</td></tr>
<tr><td>Fecha</td><td>Agosto 19 de 2016</td></tr>
<tr><td>Grupo observado</td><td>Transición 4</td></tr>
<tr><td>Lugar de observación</td><td>Sede Jesús Obrero</td></tr>
<tr><td>Tiempo de observación</td><td>1 Hora</td></tr>
<tr><td>Variable</td><td>Utilización del tiempo libre</td></tr>
<tr><td colspan="2">Descripción de la observación
Siendo las 10 a.m. del día 19 de agosto se encuentran en la biblioteca de la Sede Jesús Obrero, los estudiantes del grado transición 4.
Cada niño de transición 4 en su respectivo puesto tiene los trabajos que ha realizado en clase, el maestro indica que ya es tiempo de guardar en sus respetivas carpetas, además los trabajos son realizados durante los anteriores días de clase también. Los van ordenando a medida que la docente les va indicando. Muchos de los niños observan sus trabajos y hacen algunos comentarios de éstos, al mismo tiempo que los comparten con sus compañeros el cual ellos también manifiestan sus opiniones respeto a los trabajos observados; algunos estudiantes más prestan atención que otros. Ellos se muestran muy felices viendo y compartiendo los trabajos ya realizados, además que ahora se encuentra adecuadamente organizados.</td></tr>
<tr><td>- Aspectos positivos
- Libertad para realizar lo que ellos quieren.
- Muestran interés y amor por lo que hacen. Les gusta.</td><td>- Aspectos negativos
- Ciertos trabajos más bonitos que otros, algunos niños se sienten mal.</td></tr>
</table>

Comentarios Se puede ver desde el inicio de la actividad que los niños muestran total interés, alegría y entusiasmo al realizar el taller. Los niños del grado transición 4 reconocen que en su Tiempo Libre pueden realizar actividades que favorecen su creatividad, ingenio, imaginación e incluso pueden divertirse al llevar a cabo dichas actividades.
Conclusiones Las actividades realizadas por los estudiantes en el tiempo libre favorecen el ingenio, la imaginación y la diversión.

Fuente: Elaboración propia (2016)

Taller 2. **Cada cosa en su lugar.**

Variable: Orden en el salón de clase.

Un ambiente sano y agradable es indispensable para realizar cualquier tipo de actividad, los estudiantes y docentes deben permanecer toda una jornada en un mismo espacio, y por esto se debe garantizar el orden y buen estado de éste mismo. Los estudiantes deben aprender que mantener el orden en el salón de clase es una actividad que debe formar parte de su trabajo diario, ya que éste puede lograr mejorar su desempeño y concentración en sus labores académicas, "mantener un ambiente de aprendizaje tranquilo y ordenado para los alumnos y maestros es vital para el desarrollo integral del alumno, porque tener ambientes con tranquilidad, así como con limpieza y disciplina, crea confianza, orden y seguridad, y facilita que el aprendizaje sea más efectivo" (Gutiérrez, 2016, pp. 1).

Para que los niños puedan interiorizar la importancia del orden y empiecen a realizar actividades constantes (como guardar los materiales de trabajo que ya no van a utilizar), primero

deben entender cuál es el estado correcto en el que se debe encontrar el espacio en el que se encuentran y de qué manera nos afecta el que esté desordenado.

Objetivo: Garantizar el orden y la organización en la jornada escolar para conseguir un ambiente agradable para el trabajo.

Contenido y Metodología

a. **Video temático:** Inicialmente el docente les podrá a los estudiantes el video "La Historia de Molly" (enlace: https://www.youtube.com/watch?v=5p4Ml9R0WX8), el cual será un recurso de incentivación y motivación, para que empiecen a implementar el cuidado y orden del salón de clases y la unión entre compañeros.

b. **Dibujo:** Cada niño realizará un dibujo alusivo al video que vieron previamente, de manera que representen la visión que tienen sobre cómo debería estar el salón de clase y cómo no debería estar.

c. **Exposición de dibujos:** Después de que todos los estudiantes hayan terminado de realizar el dibujo se hará una exposición de los mismos, para que conozcan otros puntos de vista y se logre llegar a una conclusión común sobre la importancia del orden y la manera en la que podemos lograr un espacio agradable, con la ayuda de todos los estudiantes y del docente.

d. **Canción**: El docente les enseñará una canción a los niños, que promueve la temática que estamos planteando y que puede lograr que estos mismos interioricen aún más la importancia de la limpieza y el orden.

"A guardar, a guardar,

Cada cosa en su lugar.

Sin romper, sin romper

Que mañana hay que volver".

Canción infantil.

Evaluación

¿Por qué debemos ser ordenados?

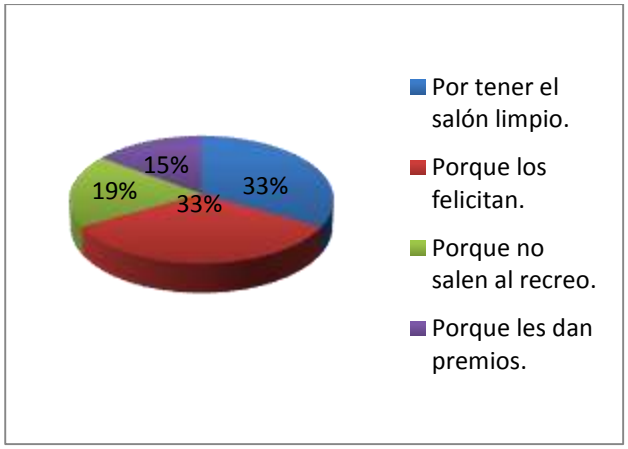
Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación

Tabla 20. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 2

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Por tener el salón limpio	9	33%
Porque los felicitan	9	33%
Porque no salen al recreo	5	19%
Porque les dan premios	4	15%
TOTAL	27	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 27. Situaciones por lo que los estudiantes son ordenados



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 33% de los estudiantes consideran tener el salón limpio porque así es mucho más agradable estar dentro del mismo y se siente un mejor ambiente.

El 33% dice que es muy bueno que sean felicitados ante todos los demás niños de la escuela por tener un salón ordenado. Se sienten orgullosos.

Un 19% manifestaron que tienen todo en orden cuando se les pide, para que los puedan dejar salir al recreo a jugar y compartir con los demás compañeros.

El 15% lo hacen por el incentivo que les prometen durante las campañas de aseo realizadas en la Institución, y quieren ganar el premio que les prometen.

Cuadro 6. Diario de campo del taller 2

<table>
<tr><td colspan="2">Diario de campo del taller 2</td></tr>
<tr><td colspan="2">Fundación Universitaria Los Libertadores
Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia
Especialización en el Arte en los procesos de Aprendizaje</td></tr>
<tr><td>Fecha</td><td>Agosto 30 de 2016</td></tr>
<tr><td>Grupo observado</td><td>Transición 4</td></tr>
<tr><td>Lugar de observación</td><td>Sede Jesús Obrero</td></tr>
<tr><td>Tiempo de observación</td><td>1 Hora y media</td></tr>
<tr><td>Variable</td><td>Orden en el salón de clase</td></tr>
<tr><td colspan="2">Descripción de la observación
Siendo las 9:40 a.m. del día 30 de agosto se encuentran en la sala de audiovisuales de la Sede Jesús Obrero, los estudiantes del grado Transición 4.
Con anterioridad la docente ha organizado la sala para que los estudiantes puedan entrar con toda comodidad necesaria. Estando todos los estudiantes sentados en sus sillas, inicia el video “La Historia de Molly”, una historia corta pero de gran significación al incentivar la motivación para la realización del taller. Los niños están muy atentos al video.
Posteriormente se pasa al salón de clases donde cada uno realiza un dibujo alusivo a la historia que acaban de observar. En sus puestos y con mucho interés y dedicación cada niño elabora su dibujo. Uno que otro se levanta del puesto y comenta algo acerca del dibujo, algunos de ellos se levantan a pedir prestado algún color que no tienen. Terminando todos los dibujos, con la ayuda de la docente, los niños van pegando los mismos al tablero para hacer la exposición de cada uno de los trabajos. Todos encantados miran sus dibujos y comentan cómo les han quedado, lo que les parecía y opinaban sobre ellos. Por último, la docente les enseña una canción del orden que ellos aprenden rápidamente.</td></tr>
<tr><td>Aspectos positivos
- Los niños se concientizan del orden que deben tener en el salón.
- Crean una disciplina de orden y aseo para su vida personal.</td><td>Aspectos negativos
- Unos pocos niños se reían por los dibujos.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Comentarios
Hubo muy buena disposición por parte de todos los niños del grado Transición 4 en la realización de este taller. Los dibujos que realizaron los hicieron con gran interés, y tratando de mostrar lo mejor que allí se pedía (en relación al video). Mucha alegría y motivación al aprenderse la canción.</td></tr>
</table>

Los niños de este grado crearon el hábito de mantener un salón de clases en óptimas condiciones de orden y aseo, y realizarlo de manera conjunta, tanto para su bienestar propio como para el de toda el aula.
Conclusiones El aseo y el orden del salón de clase deben convertirse en una actividad que forme parte del trabajo diario.

Fuente: Elaboración propia (2016)

Taller 3. **Los petos creativos**.

Variable: Aseo en el ambiente escolar.

La higiene escolar es un aspecto que promueve también la higiene individual, por ello, los docentes debemos incentivar la higiene de nuestros estudiantes para que éstos la exterioricen y podamos convivir en un ambiente limpio y sano. Para que los niños aprendan a mantener la institución limpia, primero deben ser conscientes del daño que les hace a ellos mismos rodearse de espacios sucios y desagradables, por ello el maestro debe ser una influencia generadora de conciencia sobre la salud individual y colectiva y el mejoramiento del sentido de pertenencia, ya que es en la institución en donde los niños pasan la mayor parte de su tiempo y por ello deben cuidarla y respetarla; "el hecho de ser el período de la niñez la época más peligrosa para la salud, es ya una razón suficiente para pedir que los preceptos higiénicos se apliquen con todo esmero en las escuelas, en las que pasan los niños la mayor parte del día" (Almazán, 2013, pp. 1).

Así, el aseo, la limpieza y el cuidado del ambiente escolar debe ser un factor indispensable en el aprendizaje del niño, que ayuda a que puedan practicar las normas higiénicas adecuadas en todos los lugares en los que convivan más adelante, y a que desarrollen hábitos de higiene eficaces para su salud.

Objetivo: Sensibilizar al estudiante a través de campañas de limpieza sobre la importancia de mantener un ambiente sano.

Contenido y Metodología

a. **Inducción sobre las brigadas de aseo y porte de peto:** Con recursos propios se donarán a la Sede Jesús Obrero de la Institución Educativa Nuestra Señora del Palmar, los petos para que los niños utilicen en la hora de descanso en las brigadas de aseo. Este proyecto logrará motivar a los niños en su comportamiento y nivel académico, ya que el porte de dichos petos será un incentivo por la buena disciplina.

b. **Videos:** Para incentivar la limpieza y la higiene tanto personal como colectiva, el docente mostrará a sus estudiantes los videos: "Recoger y limpiar" (enlace: https://www.youtube.com/watch?v=x3kWEhHAo9U) y "A guardar-canciones de la familia Blu" (enlace: https://www.youtube.com/watch?v=ByMerVKCRVk), que serán un recurso audiovisual para motivar e interiorizar en los estudiantes la importancia del aseo y el orden en la institución.

c. **Elaboración de carteles de sensibilización:** Con el objetivo de crear conclusiones y reflexiones sobre los videos vistos previamente, a través de la utilización de la creatividad e imaginación de los niños, se realizarán carteles de sensibilización basados en dichos videos, diseñados y decorados por los estudiantes, que reflejen el por qué es importante mantener la institución limpia.

d. **Jornada de limpieza:** En la hora del recreo los niños que se han ganado, debido a su disciplina y buen rendimiento académico, la portación de petos implementarán junto a los docentes la realización de campañas de orden y aseo para todos los estudiantes, de manera que inciten a sus compañeros a levantar la basura, a crear conciencia sobre el cuidado de su institución y promover el sentido de pertenencia con la misma, poniendo en práctica lo aprendido.

Evaluación

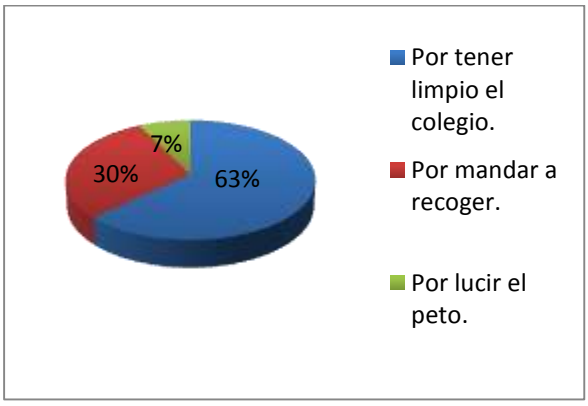
¿Por qué es importante participar en la brigada de aseo?

Tabla 21. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 3

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Por tener limpio el colegio	17	63%
Para mandar a recoger	8	30%
Por lucir el peto	2	7%
TOTAL	27	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 28. Participación de los estudiantes en la jornada de aseo



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 63% de los estudiantes han creado la disciplina por mantener la escuela siempre limpia. Saben y tienen conciencia sobre que si hay basura en los patios y corredores, aun cuando ellos no han sido los creadores del desorden, ellos también deben ayudar a recoger y limpiar, pues lo más importante es mantener limpia la institución.

El 30% de algunos niños se sienten con poder de mandar y supervisar a la hora del recreo, vigilando siempre que no haya basuras y que a la hora de encontrar alguna, sean los mismos creadores del desorden quienes la recojan.

El 7% de los estudiantes se sienten felices por lucir los petos y mostrar a los demás compañeros con orgullo el porte de ellos.

Cuadro 7. Diario de campo del taller 3

Diario de campo del taller 3	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en el Arte en los procesos de Aprendizaje	
Fecha	Septiembre 12 de 2016
Grupo observado	Transición 4
Lugar de observación	Sede Jesús Obrero
Tiempo de observación	½ Hora
Variable	Aseo en el ambiente escolar
Descripción de la observación Siendo la 9:15 a.m. del día 12 de septiembre los niños del grado Transición 4 se disponen a salir a la media hora del recreo que se tiene cada día. Ellos lo hacen con mucho entusiasmo y gran orgullo pues les corresponde en este día la vigilancia y buena organización del aseo en este horario de descanso. Con anterioridad han visto el video "Recoger y Limpiar", esto los lleva a ser más responsables en la función que tienen como los veedores de la limpieza en la institución. Debido al porte de los petos ellos se sienten con mucha autoridad, pero realizan la actividad de manera respetuosa, al llamarle la atención a un compañero de otro	

<table>
<tr><td colspan="2">salón e incluso a los del mismo grado. Llevan en sus manos algunos carteles elaborados por ellos mismos con la ayuda de la docente para enseñarles a los otros niños algunos mensajes sobre las brigadas de aseo.</td></tr>
<tr><td>Aspectos positivos
- Enseñarles a ser responsables
- Que aprendan a crear hábitos de aseo
- Que aprendan a mandar con respeto</td><td>Aspectos negativos
- Niños de otros salones tiraban basura al suelo para que ellos recogieran.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Comentarios
Esta actividad les encantó muchísimo. Se mostraron muy entusiasmados todo el tiempo y realizaron una muy buena labor, dentro del orden y el respeto.
Los niños del grado Transición 4 se sensibilizaron e intentaron hacer entrar en razón a los demás pequeños de la escuela, les hicieron saber que vivir en un ambiente de aseo, orden y limpieza, los ayudará a tener un mejor ambiente escolar y por ende una mejor salud y bienestar.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Conclusiones
La escuela puede ser un lugar agradable y de un ambiente sano con la participación de todos los estudiantes en las campañas de aseo.</td></tr>
</table>

Fuente: Elaboración propia (2016)

Taller 4. **Expresión artística**.

Variable: Autodisciplina en la Institución.

Uno de los mayores problemas a los que se enfrentan los docentes en las aulas es la indisciplina de los estudiantes, por ello es necesario que los niños empiecen a saber comportarse desde temprana edad sin necesidad de que otro lo esté "gobernando". Los docentes deben ser parte de ese proceso de enseñanza-aprendizaje sobre la importancia de los patrones de conducta y de la conciencia que deben tener los niños sobre su propio comportamiento. Es importante que el niño aprenda desde la primera infancia que es un sujeto social, y que al hacer parte de un grupo debe respetar las normas que éste tenga y respetar también a las personas que lo rodean como a sí mismo, reconociendo la importancia que tiene el convivir en un ambiente tranquilo y el saber manejarse

de una forma determinada dependiendo del lugar en el que se encuentre, así, “la autodisciplina nacerá en el niño como una responsabilidad perenne que le acompañara toda su existencia.” (Vargas, 2014, pp. 1).

Para lograr implementar dicha “auto-gobernación” en los estudiantes es indispensable que éstos entiendan que ellos mismos son capaces de comportarse adecuadamente sin la vigilancia de otra persona, y para que los docentes logren esta interiorización se debe iniciar con incentivos y estrategias metodológicas que permitan la participación activa y dinámica de los niños.

Objetivo: Elaborar un pacto de aula con normas creadas por los estudiantes.

Contenido y Metodología

a. **Lluvia de ideas**: Inicialmente los estudiantes, en compañía del docente, realizarán una lluvia de ideas sobre las normas básicas de comportamiento que deben tener en el salón de clase para tener una buena convivencia.

b. **Elaboración de carteles**: Cada estudiante debe traer al salón de clase un cartel elaborado en casa sobre las normas que más le llamaron la atención en la lluvia de ideas que se realizó previamente.

c. **Dibujos**: Después de exponer y conocer los carteles elaborados, se realizará durante la jornada académica un dibujo por estudiante alusivo a la reflexión que lograron hacer sobre la exposición de dichos carteles.

d. **Pacto de aula:** A partir de las actividades realizadas (carteles y dibujo), se planteará un pacto de aula en conjunto (tanto estudiantes como docente) en el que se expondrán las normas que se deben cumplir en el salón de clase y posteriormente se realizará un cartel especificándolas para pegarlo en el salón, de manera que sea visible para todos.

e. **Elección de monitores:** Por periodo académico se realizará la elección de un monitor o monitora por salón, el cual debe haber tenido el mejor comportamiento disciplinar y debe haber reflejado la puesta en práctica de los valores enseñados en clase. Periódicamente se resaltarán dichos monitores con una foto puesta al exterior del aula (en el tren UOASAR), para resaltar su labor e incitar a los demás a comportarse de manera adecuada.

Evaluación

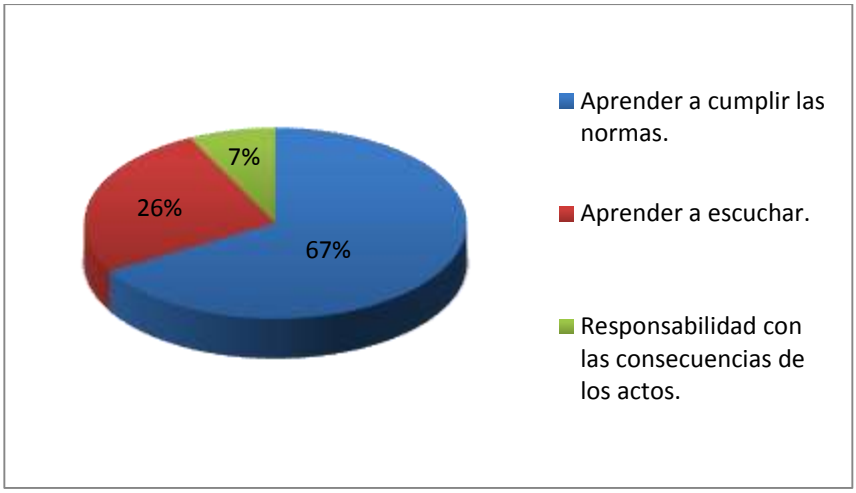
¿Qué significado tiene para ti el pacto de aula?

Tabla 22. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 4

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Aprender a cumplir las normas	18	67%
Aprender a escuchar	7	26%
Responsabilidad con las consecuencias de los actos	2	7%
TOTAL	27	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 29. Normas a cumplir dentro del salón de clases



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 67% de los estudiantes son conscientes que dentro del aula se tienen determinadas normas que fueron creadas por ellos mismos y que deben ser responsables de éstas y aprender a darle cumplimiento en su totalidad. Esto los lleva a ser niños autónomos y muy disciplinados.

El 26% de los niños expresan que con este pacto de aula han aprendido a escuchar. Son más tolerantes en su comportamiento y siempre esperan la orden que se les da.

El 7% de los estudiantes han manifestado ser responsables con la consecuencia que ellos mismos estipularon en la creación del pacto de aula. Han admitido la falta cuando la hay y cumplen con la corrección según lo sucedido.

Cuadro 8. Diario de campo del taller 4

Diario de campo del taller 4
Fundación Universitaria Los Libertadores

<table>
<tr><td colspan="2">Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia
Especialización en el Arte en los procesos de Aprendizaje</td></tr>
<tr><td>Fecha</td><td>Septiembre 28 de 2016</td></tr>
<tr><td>Grupo observado</td><td>Transición 4</td></tr>
<tr><td>Lugar de observación</td><td>Sede Jesús Obrero</td></tr>
<tr><td>Tiempo de observación</td><td>1 Hora</td></tr>
<tr><td>Variable</td><td>Autodisciplina en la Institución</td></tr>
<tr><td colspan="2">Descripción de la observación
Siendo las 7:30 a.m. del día 28 de septiembre los niños del grado Transición 4 se disponen a la realización del Pacto de Aula que debe permanecer dentro del salón de clases. Con anterioridad la docente y estudiantes realizaron una lluvia de ideas sobre las normas y compromisos que se deben cumplir dentro de salón. En casa y con la ayuda de los padres realizaron carteles alusivos a estas normas y las mismas son expuestas por todos los niños, mientras explican de qué se tratan. Como todas las faltas que suceden tienen una consecuencia, los niños deben también crear dichas consecuencias de las que se tendrán que hacer responsables, y que deberán cumplir al cometer alguna falta. Por último, se organiza el cartel que sirve como pacto de aula y con la colaboración de dos madres de familia, se elaboran, en material reciclable, niños con los uniformes, quedando listo y organizado. La docente les recuerda el compromiso de poner la foto en el Tren UOASAR de aquellos estudiantes que lo merezcan por su buen comportamiento y rendimiento académico.</td></tr>
<tr><td>Aspectos positivo
- Realizan un trabajo en equipo
- Se involucra la familia
- Se valoran sus ideas</td><td>Aspectos negativos
- Unos dos o tres niños no realizaron los carteles en casa</td></tr>
<tr><td colspan="2">Comentarios
Se pudo observar la participación desde casa con los padres de familia en la ayuda y colaboración para la realización de los carteles que salen de la lluvia de ideas de los mismos niños, con relación a las normas que se pueden tener dentro del salón de clases.
Los niños del grado Transición 4 se comprometen a dar cumplimiento con las normas establecidas en el Pacto de aula y cumplir con las consecuencias de sus faltas si caen en ellas.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Conclusiones
La autodisciplina es un aprendizaje para la vida en los niños, más que autogobernarlos.</td></tr>
</table>

Fuente: Elaboración propia (2016)

Taller 5. **Disfrutemos los alimentos.**

Variable: Hábitos saludables.

Uno de nuestros objetivos como docentes, es poderles brindar una educación integral a los niños con los que convivimos diariamente, por ello, además de las enseñanzas académicas que logramos ofrecerles, también es importante contribuir a la construcción de hábitos saludables desde la primera edad y a la práctica de los valores que se enseñan tanto en casa como en el salón de clase. Por ello, uno de los mecanismos para priorizar la salud de los estudiantes, es la implementación de hábitos saludables mediante tácticas para mejorar la nutrición de los niños en su cotidianidad. El bienestar y calidad de vida de éstos mismos, depende en gran medida de las actividades que realicen frecuentemente, y una de ellas es claramente la alimentación, la cual es un factor indispensable para el desarrollo tanto físico como intelectual de las personas, "el proceso de formación de hábitos en los niños y niñas, se basa en la construcción se rutinas en las cuales es importante que los adultos tengan en cuenta los siguientes aspectos:

- Definir cuáles son los hábitos que serán objeto del proceso de enseñanza-aprendizaje: cómo, cuándo y dónde practicarlos.
- Estructurar los pasos o secuencias a seguir para su adecuada implementación y práctica constante en la vida diaria.
- Dar a conocer la importancia y las ventajas de su práctica oportuna y constante, por parte de los(as) niños(as) y la familia" (UNICEF, Ministerio de Educación y Deportes, Ministerio de Salud y desarrollo social & Instituto Nacional de Nutrición, s.f.).

Debido a lo anterior por ser nosotros, los docentes, los adultos que conviven el mayor tiempo del día con los niños, es nuestra responsabilidad apoyarlos y guiarlos a crear una rutina que sea beneficiosa para ellos y que contribuya al mejoramiento tanto de su salud como de su forma de

pensar y vivir, mediante la enseñanza de hábitos saludables basándonos en aspectos como la nutrición.

Objetivo: Fortalecer los hábitos saludables a través de la enseñanza sobre la buena alimentación, mediante la elaboración de recetas con alimentos nutritivos.

Contenido y Metodología

a. **Teorización:** Inicialmente, debemos explicarles a los niños el por qué es importante mantener una dieta saludable y nutritiva, los beneficios que les trae y las maneras de lograrlo.

b. **Análisis de recetas:** Entre los docentes se propondrán algunas recetas con alimentos saludables que contribuyan al crecimiento y sanidad de los niños. Posteriormente, se realizará una votación en el salón de clase para preparar una de dichas recetas en días posteriores.

- Plantearemos el "pincho de frutas" como supuesta receta ganadora para explicar los siguientes puntos, debido a que es una combinación de diferentes frutos que brindan proteínas, vitaminas, minerales, antioxidantes, fibra y ayudan a un mejor funcionamiento del aparato digestivo.

c. **Selección de ingredientes**: Después de realizar la votación, el docente definirá los ingredientes necesarios para preparar la receta y el tiempo que va a tomar la misma. En este caso, para el "pincho de frutas" necesitaremos:

- 2 bananos sin pelar.

- 2 manzanas rojas.
- Un racimo pequeño de uvas.
- 2 o 3 fresas.
- Una fruta tropical: En este caso utilizaremos la carambola, pero también se puede utilizar el kiwi, la piña u otra variedad de fruta tropical.
- Brochetas de madera.

Figura 30. Brocheta

d. **Selección de recipientes**: Se analizará qué tipo de utensilios necesitaremos, que garanticen la eficaz realización de la receta y que no representen ningún tipo de peligro para los niños.

e. **Preparación de receta:** Finalmente, junto a los estudiantes, estableceremos el día y el horario en el que vamos a realizar la receta, y les explicaremos que es importante que consuman diariamente al menos un alimento nutritivo que les proporcionen los hidratos, fibra y vitaminas que necesitan, como las frutas o los vegetales.

La preparación del "pincho de frutas" consistirá en:

- Lavaremos en conjunto todas las frutas que vamos a utilizar para la receta, para que los niños entiendan que la limpieza es un factor clave a la hora de preparar alimentos.
- Cada estudiante pelará el banano que utilizará y con ayuda del docente los cortará en trocitos, igualmente las carambolas y las manzanas también deberán ser cortadas en láminas.
- Finalmente, se insertarán las piezas de fruta cortadas en las brochetas de madera junto a las fresas y las uvas.

Evaluación.

¿Qué diferencia encuentras entre consumir alimentos empaquetados (que son los que generalmente consumen los niños a la hora del recreo), y consumir alimentos naturales?

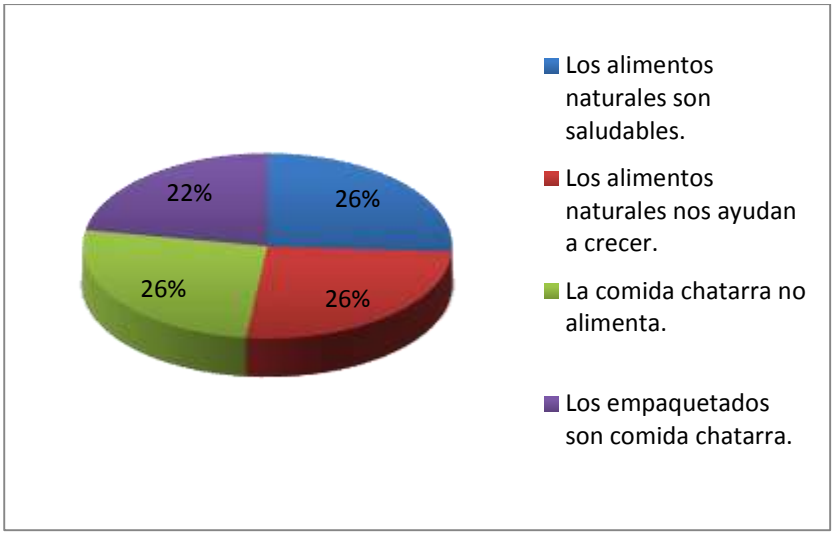
Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación

Tabla 23. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 5

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Los alimentos naturales son saludables	7	26%
Los alimentos naturales nos ayudan a crecer	7	26%
La comida chatarra no alimenta	7	26%
Los empaquetados son comida chatarra	6	22%
TOTAL	27	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 31. Hábitos alimenticios saludables



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 26% de los estudiantes tienen muy claro que los alimentos naturales que son aquellos que consumen en el restaurante escolar son totalmente saludables. Son alimentos que van a llevar al total bienestar del niño.

El 26% de los niños expresan que los alimentos naturales que consumen los van a ayudar a crecer, debido a que en una charla realizada por las estudiantes del grado 11anteriormente les explicaron la" Pirámide de los Alimentos" y los pequeños asimilaron bien la explicación.

El 26% de los estudiantes dicen que la comida chatarra, aunque puede ser rica para comer, no alimenta, ellos opinan que deben comerla en muy poca cantidad.

El 22% de los niños expresan que los empaquetados que venden en las tiendas y supermercados, son comida chatarra y se deben evitar para beneficiar la salud.

Por ser nuestra escuela una Institución con énfasis en “Salud y Nutrición”, los niños tienen muy presente todo lo relacionado a este tema.

Cuadro 9. Diario de campo del taller 5

<table>
<tr><td colspan="2">Diario de campo del taller 5</td></tr>
<tr><td colspan="2">Fundación Universitaria Los Libertadores
Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia
Especialización en el Arte en los procesos de Aprendizaje</td></tr>
<tr><td>Fecha</td><td>Octubre 6 de 2016</td></tr>
<tr><td>Grupo observado</td><td>Transición 4</td></tr>
<tr><td>Lugar de observación</td><td>Sede Jesús Obrero</td></tr>
<tr><td>Tiempo de observación</td><td>1 Hora y media</td></tr>
<tr><td>Variable</td><td>Hábitos saludables</td></tr>
<tr><td colspan="2">Descripción de la observación
Siendo las 8 a.m. del día 6 de octubre los niños del grado Transición 4 se encuentran en el comedor del restaurante escolar de la Sede Jesús Obrero, para iniciar con todo el entusiasmo la realización de un rico “pincho de frutas”. Con anterioridad la docente les ha explicado la importancia de consumir alimentos saludables y sobre todo, lo rico, delicioso y nutritivo que es comer frutas. Posteriormente se lavan las frutas que se van a utilizar en la receta y que cada uno ha traído para participar en la actividad, los niños lo hacen con orden y con mucha precaución; tratan con cuidado las frutas que han traído. Luego, en una sola mesa, se colocan todas ellas y con mucho cuidado la docente les ayuda a picar dichas frutas que se necesitan para el pincho como la manzana, el banano, la piña, y a quitarle las hojas a las fresas. Los niños están atentos a todo y expresan que al llegar a casa les dirán a sus mamás que les hagan un pincho de frutas. Finalmente se van insertando cada uno de los pedazos de fruta al palito de madera, junto con las fresas y las uvas. Muy felices, los niños consumen las frutas y parte de su alegría se debe a que pudieron participar en la elaboración de los pinchos.</td></tr>
<tr><td>Aspectos positivos
- La alegría y entusiasmo en la realización de la actividad
- Se trabajó en equipo
- Responsabilidad al traer las frutas</td><td>Aspectos negativos
- Unos pocos niños no comían fresas</td></tr>
<tr><td colspan="2">Comentarios
Se notaba un gran entusiasmo por todo el grupo para la realización de esta actividad. Estaban muy atentos y colaboradores en todo lo que la docente les iba indicando. Al terminar los pinchos y luego comérselos, ellos mismos iban recogiendo todos los desechos y dejaron el lugar limpio y organizado.
Los niños del grado Transición 4 tienen muy claro que una buena alimentación que sea saludable les va a permitir tener una buena calidad de vida, les va a permitir ser fuertes y su salud va estar bien dentro de lo que ellos mismos puedan ayudarse.
Recordamos el énfasis en la Institución. Esto ayudó bastante en este taller con los niños.</td></tr>
</table>

Conclusiones Los estudiantes comprendieron que los buenos hábitos alimenticios se deben convertir en un estilo de vida.

Fuente: Elaboración propia (2016)

Taller 6. **Aprendiendo a reciclar.**

Variable: Material reciclable.

Desde el principio del año escolar se les recalca la importancia de reciclar a los niños en la institución en la que trabajamos, por ello, es importante que realicemos proyectos junto a los padres de familia que ejemplifiquen cómo hacerlo de manera dinámica e interesante para ellos. Además, la acción de reciclar, también puede enseñarles a practicar los valores que han aprendido y el sentido de pertenencia que deben tener con su planeta. El impacto ambiental que atravesamos actualmente es una razón más que suficiente para que se implemente la eco-educación en todas las instituciones educativas, ya que proyectos que podrían verse como pequeños, pueden crear conciencia, reflexión y una mirada crítica sobre el tema en los niños que serán el futuro del planeta.

"Ser ciudadano implica vivenciar nuestro horizonte cotidiano como espacio vital que sólo podrá ser transformado y preservado desde el común sentimiento de lo propio. Propiciando y

compartiendo este aprendizaje, apostamos a la capacidad de indagar, comprender, cuestionar y comprometernos, en pro de desplegar mejores modos de habitar la ciudad –y el mundo- en que vivimos y convivimos.” (Subsecretaría de Economía Solidaria Programa de Reciclado de Residuos, 2007, pp. 7). Ésta indagación y comprensión se debe inculcar en las personas desde el comienzo de su vida, para que la reflexión y su relación con el medio ambiente, se convierta en un asunto de vital importancia con el que todos se sientan comprometidos.

Objetivo: Destacar la importancia de la utilización de los elementos de material reciclable.

Contenido y Metodología.

Éste taller se realizará con los padres de familia, para que tanto en la institución como en el hogar de cada estudiante se empiecen a realizar acciones amigables con nuestro medio y los adultos seamos un ejemplo positivo para los niños. Para ello, se citarán a los padres y/o acudientes un día sábado

a. **Video sobre la importancia del reciclaje**: Inicialmente el docente les mostrará a los padres de familia el video: “Concientización sobre el cuidado del medio ambiente” (Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=5snjMcYO_Y4) para que comprendan la importancia de utilizar materiales reciclables.

b. **Elaboración de manualidades reciclables**: Posteriormente, plantearemos la realización de una de las actividades expuestas en los siguientes videos educativos:

- 1000 ideas creativas para reciclar botellas de plástico.
  (Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=wU94rL6M-Cs).
- Alcancías hechas con botellas de plástico.
  (Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=WtnDfFVJCNw).

Para la realización de los proyectos planteados en dichos videos se utilizarán temperas o vinilos y no aerosol, ya que el último contiene químicos que son perjudiciales para el medio ambiente.

c. **Exposición de trabajos**: Cuando los padres de familia hayan culminado la actividad, se hará una exposición de los mismos en el salón de clase, en la que explicarán cómo realizaron el proyecto y de qué manera contribuyen al cuidado del medio ambiente reutilizando y reciclando.

d. Finalmente, se les recomendará a los acudientes enseñar a sus hijos lo aprendido en el taller y seguir practicándolo constantemente, además, también se les brindarán algunos recursos audiovisuales para que les muestren a los estudiantes en casa la importancia de cuidar nuestro hábitat, los cuales son:

- El video "¿Por qué el reciclaje es tan importante?" (Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=-UFFFUTMlCw), y una canción alusiva al reciclaje llamada "Reducir, reutilizar y reciclar" (enlace: https://www.youtube.com/watch?v=gKB_7MUPxT4), que serán de mayor interés para los

estudiantes y los ayudarán a interiorizar lo que se intenta plantear, que es la significación del reciclaje y la reutilización. Dicha canción será practicada después en clase, para que los niños logren aprendérsela y de esta manera recuerden la reflexión que pretende dejarles la misma.

Evaluación

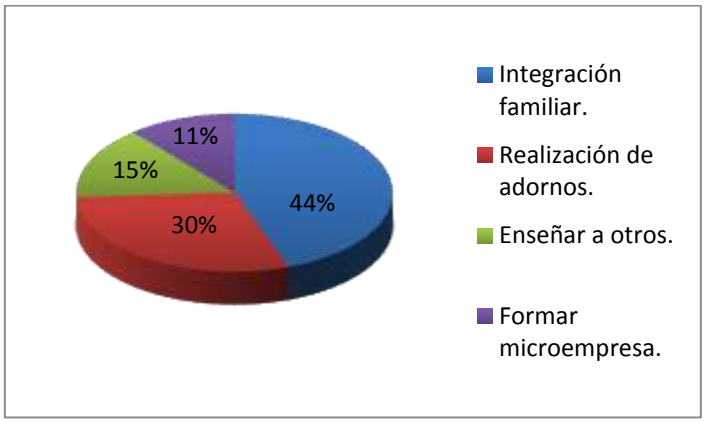
¿Qué proyección tienes de la elaboración de elementos con materiales reciclables después de haber realizado el taller?

Tabla 24. Procesamiento de las respuestas a la pregunta de evaluación del taller 6

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Integración familiar	12	44%
Realización de adornos	8	30%
Enseñar a otros	4	15%
Formar microempresa	3	11%
TOTAL	27	100%

Fuente: Elaboración propia (2016)

Figura 32. Utilización del material reciclable



Fuente: Elaboración propia (2016)

Interpretación de los resultados

El 44% de los padres de familia expresan que este tipo de actividades para realizar en casa es demasiado importante puesto que les permite una integración con varios miembros de la familia, hay unión familiar y todos juntos hacia un mismo objetivo.

El 30% de los padres opinaron que es importante aprender este tipo de actividades para la realización de adornos y luego poder compartir este aprendizaje con los demás miembros de la familia y amigos.

El 15% de los padres de familia expresan que aprender estas actividades les permite a su vez poder enseñar a otros lo aprendido y sentir satisfacción por compartir.

El 11% de los padres visionaron la realización de una micro-empresa, con la utilización de estos materiales reciclados como son los envases plásticos.

Cuadro 10. Diario de campo del taller 6

Diario de campo del taller 6	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en el Arte en los procesos de Aprendizaje	
Fecha	Octubre 22 de 2016
Grupo observado	Transición 4
Lugar de observación	Sede Jesús Obrero
Tiempo de observación	2 Horas
Variable	Material reciclable
Descripción de la observación Siendo las 9 a.m. del día 22 de octubre los padres de familia de los niños del grado Transición 4 se encuentran reunidos en la sala de sistemas de la Sede Jesús Obrero para dar	

<table>
<tr><td colspan="2">inicio al taller “Aprendiendo a reciclar”. Con anterioridad se les había pedido a los padres de familia traer una botella plástica grande y un par de ojos movibles, todos los demás materiales les serán proporcionados para el trabajo.
Primeramente se les presenta a los padres el video “Concientización sobre el cuidado del medio ambiente” y algunos videos con ideas creativas para la realización de actividades con botellas de plástico. Ellos, a medida que van observando, van haciendo comentarios de lo fácil que son todos esos trabajos y que se necesita sacar el tiempo para hacerlos.
Seguidamente proceden a realizar la alcancía con la forma de un cerdo. Cada uno de los padres presentes se concentra en la realización de la actividad, unos a otros se colaboran, sobre todo cuando están cortando el envase con el bisturí y luego al pegar las dos partes y darles la forma. Después, cada padre usa su creatividad y va organizando su alcancía como quiera. Finalizando el trabajo los padres se sienten muy felices con lo que acaban de realizar, les parece muy fácil y prometen enseñarles y hacerlo con sus hijos en casa.</td></tr>
<tr><td>Aspectos positivos
- Buena disposición de los padres que asistieron al taller
- Colaboración por parte de los padres
- Hay integración familiar</td><td>Aspectos negativos
- La no asistencia de todos los padres que fueron invitados</td></tr>
<tr><td colspan="2">Comentarios
Se observa una gran disposición y buena colaboración por parte de los padres asistentes al taller. En la presentación de los videos hubo buena atención.
Los padres de familia de los niños del grado Transición 4 son conscientes de que deben ser partícipes en la ayuda y colaboración con el medio ambiente, y que hay formas de construir cosas para el beneficio de los demás.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Conclusiones
El reciclaje es una práctica muy importante para la conservación del medio ambiente y la preservación del mismo.</td></tr>
</table>

Fuente: Elaboración propia (2016)

Anexo C. Registro fotográfico

Imagen 3. Taller de orden 1

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 4. Taller de orden 2

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 5. Tiempo libre 1

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 6. Tiempo libre 2

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 7. Tiempo libre 3

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 8. Taller de mándalas 1

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 9. Taller de mándalas 2

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 10. Taller de mándalas 3

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 11. Taller de autodisciplina 1 Fuente: Elaboración propia (2016)	Imagen 12. Taller de autodisciplina 2 Fuente: Elaboración propia (2016)
Imagen 13. Taller de autodisciplina 3 Fuente: Elaboración propia (2016)	Imagen 14. Taller de autodisciplina 4 Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 15. Petos 1 Fuente: Elaboración propia (2016)	Imagen 16. Petos 2 Fuente: Elaboración propia (2016)
Imagen 17. Aseo e higiene 1 Fuente: Elaboración propia (2016)	Imagen 18. Aseo e higiene 2 Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 19. Aseo e higiene 3

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 20. Aseo e higiene 4

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 21. Aseo e higiene 5

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 22. Aseo e higiene 6

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 23. Aseo e higiene 7

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 24. Aseo e higiene 8

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 25. Aseo e higiene 9

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 26. Taller de reciclaje 1

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 27. Taller de reciclaje 2

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 28. Taller de reciclaje 3

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 29. Taller de reciclaje 4

Fuente: Elaboración propia (2016)

Imagen 30. UOASAR

Fuente: Elaboración propia (2016)