Palabras claves:

Relacione cuatro palabras que sean los temas o elementos más característicos del texto y permitan su recuperación.

Habilidades motoras.

lateralidad.

Coordinacion

Danza .

Resumen:

Máximo 200 palabras.

Las habilidades motoras son fundamentales en la vida del niño, puesto que influyen en su desarrollo físico, cognitivo y emocional. Es entonces vital desarrollar dichas habilidades desde los primeros años de infancia, con ayuda de movimientos físicos. Sin embargo, debido a la educación virtual por la pandemia de COVID-19, se limitó la posibilidad de actividades físicas en espacios pertinentes en los colegios. Cuando se regresa a la presencialidad, se detectan dificultades en las habilidades motoras en relación con la lateralidad y la coordinación en algunos niños. Así, este trabajo pretende fortalecer las habilidades motoras, en relación con la lateralidad y la coordinación, de los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Panebianco Americano afectados por el confinamiento por COVID-19 a través de una estrategia pedagógica basada en la danza.Para lo anterior, esta investigación se plantea desde el paradigma cualitativo, haciendo uso de la investigación acción participativa. La recolección de información se hizo por medio de una primera aplicación del test 3JS y de una encuesta sobre los hábitos de actividad física de los estudiantes. Luego se diseñó la estrategia pedagógica, cuyo objetivo fue fortalecer la lateralidad y la coordinación a través de la danza folclórica del Pacífico colombiano en los estudiantes. Esta estrategia se llevó a cabo tres días a la semana durante cuatro semanas. Una vez se terminó la implementación de la propuesta, se volvió a aplicar el test 3JS para medir el avance que habían tenido los niños. Los resultados muestran que se logró mejoría en las habilidades motoras de los estudiantes, lo que se evidencia en el coloreado, en su escritura y en su postura corporal con relación a realizar trabajos y actividades escolares. Finalmente, se potencializaron aspectos sociales y

LOS LIBERTADORES FUNDACIÓN UNIVERSITARIA	AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO	CÓDIGO: FO-FT-020
		VERSIÓN: 01

Yo (Nosotros) autorización, Bonilla - Garces, 2023 mayor(es) de edad, domiciliados y vecinos(s) de (Ciudad) cali identificados(s) con la(s) cedula(s) de ciudadanía N°(s) 31864540 de cali valle del cauca N°(s) 66874889 , de candelaria valle del cauca; N°(s) Haga clic aquí para escribir texto. , de Haga clic aquí para escribir texto., Código de estudiante N° 202217071356, N° 2022170722356, N° Haga clic aquí para escribir texto. Actuando en nombre propio, en mí (nuestra) calidad de autor(es) del trabajo de grado, monografías o tesis relacionado a continuación:

Título: La danza como estrategia para fortalecer las habilidades motoras en relacion con la lateralidad y la coordinación en estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Panebianco Americano.

Presentado y aprobado en el año Escriba el año, como requisito para optar el título Haga clic aquí para escribir texto. autorizo (autorizamos) a la Fundación Universitaria los Libertadores para efectos de uso, reproducción (sin fines de lucro), préstamo y comunicación pública de la obra objeto del presente documento, en formato electrónico abierto (consulta acceso abierto on-line), en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Ley 1450 de 2011, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995, la Circular No. 6 de la Dirección Nacional de Derechos de Autor y demás normas generales sobre la materia.

Esta autorización se otorga, bajo las siguientes Cláusulas:

Primera: El/los autor(es) manifiesta(n) que la obra objeto de la presente autorización es original y fue realizada sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es de su exclusiva autoría y detenta(n) la titularidad de la misma.

En caso de presentar cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, el/los/ autor(es) asumirá(n) toda la responsabilidad y saldrá(n) en defensa de las facultades y derechos aquí autorizados, asumiendo cualquier costo por este concepto. Para todos los efectos la Fundación Universitaria los Libertadores actúa como un tercero de buena fe; así mismo el acá firmante dejará indemne a la Fundación Universitaria los Libertadores de cualquier redamación o perjuicio.

Segunda: La presente licencia no implica la cesión de los derechos morales sobre la obra por cuanto de conformidad con lo establecido por el artículo 30 de la Ley 23 de 1982, el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y demás normas concordantes, estos derechos son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables; igualmente, esta licencia no implica la cesión de los derechos patrimoniales sobre la obra.

Tercera: La Fundación Universitaria los Libertadores, hará cumplir las normas sobre los derechos morales, dando los créditos respectivos al(los) autor(es) en las acciones de reproducción, préstamo al público y divulgación pública o privada y todas aquellas que impliquen el uso y utilización autorizada.

Cuarta: El/los autores manifiesta(n) que los derechos patrimoniales sobre la obra en cuestión no han sido cedidos con antelación y que sobre ellos no pesa ningún gravamen ni limitación en su uso o utilización.

Quinta: La Fundación Universitaria los Libertadores se compromete a preservar la obra en el estado en que se encuentra dentro de los límites de lo posible. En caso de causas sobrevenidas e imprevisibles, caso fortuito o fuerza mayor, o hecho exclusivo de tercero no responderá por ningún perjuicio que se cause a la obra.

personales, como la confianza en sí mismo que cada estudiante tenía, la tolerancia hacia la equivocación y la solidaridad con el compañero que no lograba hacer los ejercicios. .

Director de trabajo de grado o Tesis

Yesid Manuel Hernandez Riaño

Niveles de Confidencialidad

¿Usted (es) autoriza (n) que este trabajo de grado, monografía, o tesis sea publicado teniendo en cuenta que no contiene información confidencial?

SI ☒ NO ☐

En el caso de No, por favor indique los motivos por los cuales no autoriza la publicación:

Haga clic aquí para escribir texto.

Hábeas Data

Con la firma de este documento declaro (declaramos) que la información primaria recolectada en entrevistas, encuestas, cuestionarios, experimentos, entre otros, fue codificada y los datos personales anonimizados como protección a los derechos de los participantes en la investigación. Con la firma de este documento declaro (declaramos) que el trabajo de grado, monografía, o tesis no revela información reservada, datos personales o datos sensibles cuya divulgación pueda afectar los derechos de terceros que hayan sido participantes en la investigación.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en la Ciudad de **Haga clic aquí para escribir texto.**, a los Haga clic aquí para escribir texto días del mes de Haga clic aquí para escribir texto, dos mil **Haga clic aquí para escribir texto.**

EL (LOS) AUTOR(ES) – ESTUDIANTE(S):

Firma: _____

Nombre del autor: Adriana Bonilla Quintero.

Número de identificación: 31864540

Código de estudiante: 202217071356

Correo electrónico: abonillaq@libertadores.edu.co

Facultad / Programa / Área de Investigación: Ciencias Humanas y Sociales

Firma: Adriana Bonilla Q.

Nombre del autor: Genis Ximena Garces Arroyo

Número de identificación: 66874889.

Código de estudiante: 202217072356

Correo electrónico: gxgarcesa@libertadores.edu.co

Facultad / Programa / Área de Investigación: Ciencias Humanas y Sociales

Firma: Genis Ximena Garces A.

Nombre del autor: Haga clic aquí para escribir texto.

Número de identificación: haga clic para escribir

Código de estudiante: **Haga clic aquí para escribir texto.**

Correo electrónico: Haga clic aquí para escribir texto.

Facultad / Programa / Área de Investigación: Haga clic aquí para escribir texto.