

Estrategias lúdicas para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto de la Corporación Educativa La Concepción Cartagena

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica,

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Fundación Universitaria los Libertadores

Director

Leidy Cristina Sáchica Cepeda

Yesenia Ebratt Cabrera

Julio, 2019

Agradecimientos

Gracias a Dios por darme la capacidad para continuar preparándome profesionalmente y permitir culminar satisfactoriamente este ciclo en mi vida.

A mi esposo y a mis hijas por la comprensión y el apoyo para lograr mi objetivo.

A la Fundación Universitaria Los Libertadores por los conocimientos adquiridos que permiten complementar mi labor docente.

Resumen

Este proyecto se realiza debido a la problemática presentada en los estudiantes del colegio La Concepción de la ciudad de Cartagena, en la que se ha observado una deficiencia en la comprensión lectora evidenciado en los resultados que se han obtenido en pruebas internas y externas realizadas a los estudiantes. Lo que se busca es fortalecer a través de actividades y estrategias lúdicas que los estudiantes superen estas debilidades y para esto es importante enriquecer nuestra labor pedagógica y poder transmitir de la mejor manera los conocimientos a nuestros estudiantes, que cada día sean mejores y cada uno de ellos muestre un mejor nivel de comprensión lectora y ante todo que aprenden con alegría y disfruten del aprendizaje.

Se pretende que cada docente enriquezca su acción pedagógica y reflexione sobre su propia práctica, ser capaces de cambiar los métodos con el único objetivo de fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje. Los docentes actualmente deben enriquecer su trabajo en el aula y aplicar metodología activas que permitan fortalecer el conocimiento, aprendiendo de una manera más lúdica y didáctica.

Este proyecto se realiza recolectando la información a través de la observación y de un diario de campo, en los cuales se ha evidenciado la dificultad que presentan los estudiantes en comprensión lectora por lo cual se diseña una propuesta didáctica basada en diferentes actividades lúdicas con el fin de fortalecer la comprensión lectora e incentivar a cada día ser más críticos y reflexivos.

Palabra claves: Lúdica, didáctica, estrategias, comprensión lectora.

Abstract

This project is carried out due to the problems presented in the students of the school highlighted the conception of the city of Cartagena, in which there has been a deficiency in reading comprehension in the results that have been obtained in internal testing and external to the students. What is being sought is to strengthen through activities and fun for students to overcome these weaknesses and strategies is important enrich our educational work and to transmit best knowledge to our students, every day they are best and each of them shows a better level of reading comprehension and above all who learn with joy and enjoy learning.

Intends to each teacher to enrich its pedagogical action and reflect on their own practice, be able to change the methods with the objective of strengthening the process of teaching and learning. Teachers must now enrich their work in the classroom and apply active methodology allowing to strengthen knowledge, learning a fun and educational way.

This project is done, gathering information through observation and a field journal, which highlighted the difficulty students have in reading comprehension which apply different recreational activities in order for strengthen the understanding reader and encourage every day become more critical and reflective.

Keywords: Lúdica, educational strategies, reading comprehension.

Estrategias lúdicas para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto de la Corporación Educativa La Concepción Cartagena

Dentro del proceso de enseñar y aprender el hábito de la lectura adquiere un valor significativo en la formación del estudiante, parte fundamental de esta actividad es la comprensión lectora, la cual es un proceso de interacción entre el escritor y receptor, que se caracteriza por ser un ejercicio que se realiza de manera constante cuando se lee algo.

Durante el presente año, se ha observado que los estudiantes de grado 6° de la corporación educativa la concepción presentan algunas falencias en la comprensión e interpretación de textos, al momento de realizar pruebas tipo ICFES tienden a no responder de manera acertada las preguntas principalmente de tipo inferencial, lo que determina que se debe trabajar en este aspecto para fortalecer la competencia interpretativa. Es preocupante conocer el porcentaje de estudiantes que presentan dificultades en este aspecto, pues la comprensión de textos se trabaja en la institución desde todas las áreas de aprendizaje, convirtiéndose en una herramienta básica para el estudio. Uno de los principales síntomas que se esté presentando esta situación es que al momento de realizar las diferentes pruebas, se han obtenido bajos resultados y al socializar cada una de ellas, se observa que los estudiantes están presentando dificultades en aspectos determinantes de la lectura, que de una u otra forma delimitan el proceso lector como lo es el desconocer el significado de palabras, debilidades en la decodificación, falta de conocimientos previos, la inseguridad y la falta de motivación entre otros. Pero también hay que mencionar que el docente como guía activo en el proceso de enseñanza debe hacer un buen acompañamiento en el aula de clases y facilitar con diferentes estrategias que los estudiantes vayan adquiriendo seguridad y destreza.

Ahora bien, esta situación presentada afecta el proceso de enseñanza aprendizaje y es uno de los problemas más notorios en el ámbito escolar en los colegios de nuestro país, es importante que los estudiantes logren una mayor apropiación de la lectura, razón por la cual se debe trabajar con ellos en el aula de clases actividades o ejercicios que enriquezcan y motiven a la comprensión textual, lo que va a facilitar el aprendizaje desde todas las áreas, pues actualmente se está evaluando teniendo en cuenta los componentes de cada asignatura y las diferentes competencias que debe adquirir un estudiante en el grado en que se encuentre; si esta problemática persiste y no se observan avances, el estudiante no estará competente en diferentes habilidades.

Todo esto no afecta de manera grave las relaciones en el contexto, pero se puede presentar que los estudiantes que presentan bajo nivel en comprensión lectora se sientan desmotivados al ver que esta deficiencia está afectando su nivel académico. Si esta situación persiste los resultados puede ser que académicamente los estudiantes presenten un nivel bajo no solo en el área de lenguaje, sino en otras áreas, hoy en día es un trabajo de todos los docentes de cada área trabajar en la competencia comunicativa, siendo esta de vital importancia para la adquisición del conocimiento.

Se pueden tener en cuenta algunas pautas que ayuden a superar la problemática presentada, se puede decir que trabajar de manera transversal desde todas las áreas con ejercicios en el cual la primera intención sea la motivación del estudiante, despertar el interés por la lectura y de allí partir con actividades que poco a poco vayan enriqueciendo la

competencias del área de lenguaje; pero es el docente quien lidera y debe hacer que el estudiante se sienta motivado y con interés de aprender y disfrutar de la lectura.

La comprensión de textos se ha convertido en el pilar del proceso de enseñanza y es de vital importancia para la adquisición del conocimiento; pero muchas veces esta habilidad es deficiente y el estudiante presenta dificultades para comprender lo que se pregunta, o simplemente para responder ante un interrogante del cual se ha brindado un contexto previo. Por esta razón se deben plantear estrategias que ayuden a fortalecer el proceso de comprensión lectora.

En la corporación educativa La Concepción se está presentando esta situación y este año se ha hecho más notorio, puesto que el tipo de pruebas que se les aplica en las áreas de lenguaje, matemáticas, naturales, sociales e inglés en un 70% son tipo ICFES, y haciendo un análisis de estas mismas, se presentan debilidades en la competencia interpretativa, lo que está generando un promedio bajo en el grupo. Hoy en día en nuestro país se realizan diversas pruebas que evalúan aprendizajes y competencias y a los estudiantes se les está preparando para enfrentarse a este tipo de pruebas; por ende la institución debe proporcionar los recursos y estrategias necesarias para superar las dificultades que se estén presentando.

Por todo lo anterior es importante indagar en cuanto a *¿Qué estrategias utilizar para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto de la corporación educativa La Concepción en la ciudad de Cartagena?*

De lo anterior se puede plantear el siguiente objetivo general: Implementar estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto de la corporación educativa La concepción en la ciudad de Cartagena. Para apoyar el objetivo anterior es necesario diseñar algunos objetivos específicos: Diseñar y realizar ejercicios en el aula de clases que permitan mejorar el proceso lector, Analizar e interpretar diferentes tipos de textos, extrayendo ideas explícitas e implícitas, Despertar el interés de los estudiantes por la lectura y gozar de ella como herramienta de estudio para facilitar la adquisición de conocimientos y Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas con actividades lúdicas.

Cabe señalar, que la comprensión lectora es uno de los problemas más notorios en el ámbito escolar en nuestro país, en el grado sexto de la corporación educativa La Concepción se presenta esta falencia y es necesario actuar de manera inmediata y abordar esta problemática para que los estudiantes puedan ir superando todas las dificultades e ir logrando un cambio significativo en el proceso educativo, que conduzca al reencuentro con la lectura de manera creativa, con técnicas educativas que apoyen efectivamente la comprensión de cualquier lectura que se imparta en el aula; lo que es realmente importante es facilitar al estudiante una serie de actividades que sirvan de herramienta a la comprensión de textos.

Son innumerables los beneficios que provee una buena comprensión lectora en todos los aspectos del desarrollo de una persona, tanto en lo intelectual como en lo personal, y debe convertirse en fuente de placer lo que permitirá atender y comprender lo que se lee. Los estudiantes de grado sexto deben adquirir una mayor apropiación de la lectura, razón por la cual se debe trabajar con ellos en el aula de clases actividades o ejercicios que enriquezcan y motiven

a la comprensión textual, no solo desde el área de lenguaje, sino de manera transversal, de esta manera poder mejorar y adquirir hábitos lectores que van a potenciar el conocimiento, cabe resaltar la importancia de la continua búsqueda de estrategias innovadoras por parte de los docentes y enseñar al estudiante que el aprendizaje se conoce, se entiende y se comprende.

Es importante realizar este tipo de intervenciones porque desde el área de lenguaje se pueden propiciar muchos más espacios didácticos en el aula de clase, pues el mismo área lo permite y motiva al estudiante a la práctica y aunque no es responsabilidad solo del docente de lenguaje, en esta clase se debe enfatizar mucho más con ellos e ir identificando las debilidades de cada estudiante.

Este trabajo investigativo requiere de una indagación previa de la situación que se aborda, de esta manera para direccionarlo se presentan estudios anteriormente realizados sobre el tema.

El trabajo investigativo realizado por Ana Celida Gutiérrez Ospino, se enfoca en el grado 11 en particular, de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Buenos Aires; expone su trabajo, teniendo en cuenta las dificultades que observa en los estudiantes de esta institución en el proceso de comprender e interpretar textos. Debido a todo esto que se ha presentado y se ha observado en los estudiantes de este grado, que fueron el objeto de estudio, decidió realizar una investigación teniendo en cuenta también que a través de otros medios se pueden poner en práctica estrategias para fortalecer la lectura y la comprensión de la misma. No necesariamente debe ser con los métodos y estrategias tradicionales, o simplemente el de utilizar un libro, leer y decir que entendió. En la actualidad hay otras estrategias a las cuales se recurre para trabajar con los estudiantes cuando se presenta este tipo de falencias y entre muchas se pueden mencionar las herramientas tecnológicas, las cuales que se han convertido

en una de las estrategias en donde el estudiante adquiere nuevas habilidades lectoras. “La incorporación de las TICS en los proyectos hacen que estos se conviertan en modelos pedagógicos y una herramienta facilitadora del proceso de enseñanza- aprendizaje donde el estudiante parte de una experiencia, abstrae los conocimientos y los aplica en la cotidianidad”. Y es esta herramienta es la que conduce a Ana Celida Gutiérrez Ospino, pues los estudiantes hoy en día muestran interés en aprender a través de las herramientas tecnológicas, y por qué no utilizarlas en el aula de clases, si siempre se ha enfatizado en que hay que motivar al estudiante a adquirir el conocimiento, lo cual va a lograr un mayor resultado en lo que quiere el docente que aprenda el estudiante.

Solé (1987) afirma “Siempre debe existir un objetivo, que guie la lectura (...) siempre leemos para algo, para alcanzar una finalidad (...) las finalidades por las que un lector se sitúa ante un texto es amplio y variado: evadirse, llenar un tiempo de ocio y disfrutar” (p.17). Y realmente es imprescindible dejar a un lado el placer que debe sentir la persona, ante la lectura, para Nietzsche la lectura debería ser una experiencia motivante, y es así como debería ser vista, para lograr los mejores resultados.

En el diagnóstico realizado por Ana Celida Gutiérrez Ospino para conocer qué porcentaje de estudiantes de grado 11° presentaban dificultades en la comprensión de textos, el resultado obtenido fue muy alto, solo el 25% interpretan y comprenden textos, por consiguiente se aplicó la estrategia de utilizar las herramientas tecnológicas, para que los estudiantes realizaran diferentes actividades de comprensión de textos, lo cual fue favorable, pues estos aumentaron su capacidad lectora, debido a la motivación que se les brindó y a la importancia que se le daba a las diferentes acciones que se aplicaron.

Otro de los proyectos realizados sobre la importancia de las estrategias lúdicas en el aula de clases, es realizado por María del Rosario Díaz Edna, de la universidad Los libertadores, proyecto titulado estrategias lúdicas para el aprendizaje de niños y niñas de la escuela superior normal de Cartagena, en el cual enfatiza que la lúdica debe estar inmersa en todas las actividades, porque es importante que el alumno disfrute de cada momento en el aula, debería ser una estrategia fundamental en las instituciones educativas, razón por la cual el docente debe cambiar su metodología tradicional y dar paso a nuevas que permitan que el estudiante goce de su aprendizaje. En el proyecto que se expone realizado en la institución Normal de Cartagena, también enfatiza sobre la modificación en los planes de trabajo y en los recursos que se utilizan, de esta manera se alcanzará un desarrollo pleno de las competencias básicas. Este proyecto propició el desarrollo de procesos de formación integral y a la vez a fortalecer el aprendizaje de los niños, contribuyendo también a cuestionar el quehacer pedagógico.

La investigación realizada por Restrepo Giraldo, M. y Rúa Hoyos, A. (2017) de la Fundación Universitaria Los Libertadores sobre la lúdica una herramienta pedagógica para mejorar la comprensión lectora en la institución educativa Liceo Antioqueño, también se expone la importancia que tiene la lúdica como herramienta pedagógica dentro del proceso de formación y desarrollo del ser humano y la importancia que tiene de integrar esta estrategia en el quehacer pedagógico. Resaltan la importancia de los resultados que se obtienen cuando es utilizada la lúdica, “es un impacto positivo que se genera a nivel personal, institucional y familiar” (p.94) Los resultados de este proyecto fueron satisfactorios con las expectativas del diseño, puesto que hubo motivación en los estudiantes y mejoras en los resultados.

Una investigación que es importante tener en cuenta ha sido la de Solé Gallart, I. (1992) en su publicación Estrategias de lectura, que llama la atención, puesto que no solo habla de la

motivación del estudiante, sino enfatiza en diferentes aspectos que son relevantes para abordar el tema en cuestión como es el de las actividades que se utilizan para mejorar la comprensión lectora. Una de las estrategias que se esboza es hacer predicciones del texto que se está leyendo, y estas pueden ser de cualquier tipo de texto, solo hay que apoyarse en la información que contiene el texto. Solé (1992) asevera que “la interpretación progresiva del texto, es decir, la elaboración de su comprensión, implica determinar las ideas principales que contiene (...) la idea que construye el lector depende en gran parte de los objetivos con que afronta la lectura, de sus conocimientos previos (p.25).

Igualmente se aborda en uno de los capítulos de esta investigación, que desde temprana edad en que el niño aprende a leer se deben implementar estrategias en las escuelas, para que estos adquieran las habilidades para entender y comprender un texto; pero no hay que desligar a la familia en la responsabilidad que tiene frente a esto, pues es en el seno familiar donde se inician las experiencias de lectura como es cuando los padres leen a su hijo un cuento sea para dormir o para recrearse esto hace que se adquieran hábitos de lectura en casa y los padres son los responsables directos, cuando el niño crece se convierte en un gran lector, con la capacidad de entender, interpretar y comprender.

En el contexto teórico, es importante abordar el tema de la comprensión lectora teniendo claridad en el concepto primordial de este proyecto que es la lúdica, Carlos Alberto Jiménez (2019) define "la lúdica como experiencia cultural, es una dimensión transversal que atraviesa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica." También de manera general plantea que la lúdica es necesaria en el crecimiento del ser humano y que conlleva a la búsqueda de

darle sentido a la vida y que el adulto debe estar al mismo ritmo de los niños para poder compartir con ellos.

Otro término importante en el proyecto es el de estrategia pedagógica que son “aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza – aprendizaje. Teniendo en cuenta lo anterior es importante conocer tres elementos que son fundamentales para desarrollar las competencias y habilidades lectoras como es interpretar, reconocer conceptos y organizar, así lo menciona Colombia aprende y de igual forma el ministerio de educación nacional establece estrategias para fortalecer la comprensión lectora de esta manera: se visualiza cuando se crea una imagen mental de lo que se lee, al inferir se utilizan ideas del texto y elaboramos nuestras propias conclusiones, se identifican las ideas principales del texto, se evalúa elaborando una opinión del texto, se relaciona este con otros, se hace un análisis del texto, apoyándonos en imagen, en el título, en lo que se cree que quiere decir el texto y por último se elaboran preguntas para comprender ¿qué, cuándo, dónde, para qué, quién?

¿Por qué es importante la comprensión lectora? se ha comprobado que para obtener mejores resultados a nivel académico es importante que el estudiante maneje un buen nivel de comprensión lectora, que sepa leer, decodificar, analizar e interpretar el texto, Desde temprana edad se empieza a desarrollar la habilidad lectora y se continua haciendo de manera constante y automatizada, con el simple hecho de leer algo y transmitir a otra persona el mensaje; pues bien para todo esto es necesario que en las instituciones educativas se maneje esta problemática

con actividades que enriquezcan la teoría que se expone en el aula y los docentes conozcan y manejen y los diferentes niveles de lectura, textual, inferencial y crítico.

Nivel textual: es la decodificación básica de la información, en este nivel el docente puede realizar actividades como: identificar vocabulario, sinónimos y antónimos, señalar detalles del texto, identificar situaciones y personajes.

Nivel inferencial: se hacen hipótesis, se deduce y se interpreta, va mucho más allá de lo que las palabras expresan. Se sugieren actividades como: inferir secuencias lógicas, inferir el significado de palabras, dar un final diferente, inferir secuencias lógicas etc.

Nivel crítico: exige tomar una posición crítica y relacionar el texto con otros. Se pueden realizar actividades como: juzgar la actuación de los personajes, o juzgar una situación, emitir juicios, juzgar el contenido etc.

Además de lo anterior es importante la estrategia que el docente utilice en el aula de clase para impartir su clase y obtener resultados positivos en sus estudiantes, por eso es importante realizar actividades lúdicas, dinámicas que potencialicen las capacidades de los estudiantes. El psicólogo y filósofo Karl Gross reconoce el papel del juego como fenómeno de pensamiento y de la creatividad y contribuye en el desarrollo de las capacidades para cuando se convierta en adulto. Gross define: “la naturaleza del juego es biológico e intuitivo y que prepara al niño para desarrollar sus actividades en la etapa de adulto, es decir, lo que hace con una muñeca cuando niño, lo hará con un bebe cuando sea grande.”(p.11).

Otro planteamiento es el realizado por Vygotsky (2012) quien establece que “el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. Convirtiéndose en un instrumento que

impulsa el desarrollo mental del estudiante y la atención y memoria se desarrollan y van fortaleciendo. El juego es una necesidad social y educativa donde el actor principal es el niño o el estudiante.

Otro de los planteamientos sobre este tema lo redacta Cepeda, M. (2017) “El uso de los juegos durante las clases, junto a una intervención lúdico-pedagógica, permitirá contar con una estrategia que despierte el interés común de los niños y jóvenes, que puede aprovecharse como recurso metodológico para desarrollar diferentes temas en todas las clases. Es en este sentido, Caballero afirma (2010), cuando se refiere a los métodos y pedagogías, afirma que: “[...] el uso de recursos como los juegos sirve para desarrollar todo tipo de destrezas y habilidades en los estudiantes” (p.164). Para esta licenciada en lingüística y literatura las actividades lúdicas favorece el aprendizaje, el desarrollo de valores y el autoconocimiento y que puede ser aplicada en cualquier área, es decir ningún docente está exento de aplicar la lúdica como estrategia metodológica.

En cuanto a la comprensión lectora como tal el ministerio de educación ha creado diferentes proyectos que pretenden mejorar en los estudiantes los niveles de comprensión lectora, fortalecer las competencias y componentes para lograr mejores resultados a nivel nacional en las pruebas que aplican anualmente a los estudiantes de grados 3° -5°-9° y 11° las instituciones educativas deben llevar a cabo las actividades propuestas por el MEN e internamente realizar un plan de acciones que conlleven a mejorar resultados; cabe resaltar que estos proyectos buscan fortalecer la comprensión lectora, porque es la base de todas las áreas para adquirir el conocimiento.

Uno de los proyectos del Ministerio de Educación Nacional es el plan de lectura y escritura (PNLE) cuyo objetivo está centrado en fomentar el desarrollo de las competencias

comunicativas mejorando los niveles de lectura y escritura (comportamiento lector, comprensión lectora y producción textual) a través del fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental e involucrar a las familias.

También es importante resaltar los lineamientos curriculares área lenguaje del MEN en el cual se hace relevante la conceptualización que se da frente al proceso lector; la cualificación de las habilidades comunicativas, frente al hecho que en Colombia los estudiantes no están comprendiendo lo que leen. En los lineamientos curriculares se establece que comprender es un proceso interactivo y es el núcleo del proceso lector determinada por tres elementos fundamentales: lector, texto y contexto, este último señala la importancia que tiene en la comprensión textual el ánimo del lector, en los cuales se pueden mencionar distintos factores como es la motivación, porque a pesar de ser un proceso lingüístico y cognitivo, también se hace relevante el estado emocional del lector.

Lo anterior nos lleva a plantear que la labor del docente en el aula de clases debe ser motivante y gratificante para fortificar las competencias y habilidades lectoras e igualmente aumenta el interés por la lectura.

La Línea de investigación abordada en el PID es Pedagogía, Didáctica E Infancia, la cual centra su interés en métodos y estrategias que se generan en el contexto escolar con el fin de mejorar procesos académicos, a través de los cuales las actividades que se implementen propenden fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes.

Este proyecto se presenta con la intención de que los estudiantes de Grado sexto de la corporación educativa La Concepción mejoren en la comprensión de textos y por ende en los resultados académicos, también se busca reflexionar sobre la manera como estamos enseñando

a nuestros niños y jóvenes y que se genere un cambio de actitud en metodologías y estrategias en el aula que favorezcan el aprendizaje.

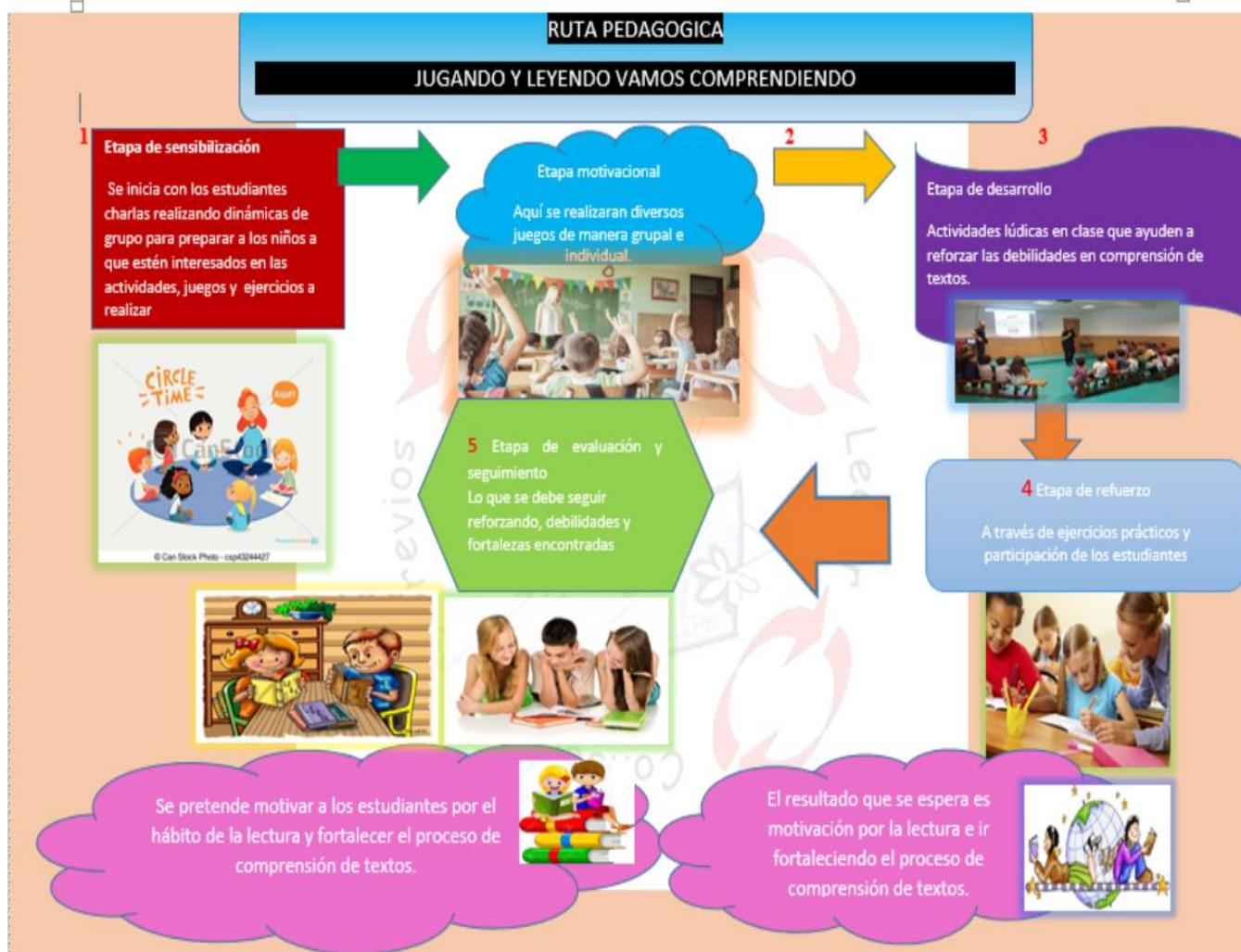
Basándose en todo el planteamiento a lo largo del proyecto, el instrumento utilizado en es el diario de campo, que está considerado como una herramienta en la cual se registran los hechos, datos e información de observaciones realizadas y que permite recoger una información significativa sobre un proceso. El diccionario ABC (2016) afirma “En el diario se recogen datos concretos, se dibujan situaciones, se hacen croquis, se anotan ideas y, en pocas palabras, se plasma en una hoja de papel una información que puede ser relevante en el proceso de investigación.”

A través de este instrumento se pudo obtener una información detallada de los resultados que han venido presentando los estudiantes en las pruebas realizadas, es un instrumento confiable y se identifican los factores que están incidiendo directamente en la problemática.

Estrategia de intervención “Jugando y leyendo vamos comprendiendo”

Surge como parte del ejercicio de indagación y concertación con los estudiantes de grado sexto de la corporación educativa La Concepción y que plantea una serie de actividades lúdicas para llevar a cabo con los estudiantes y que cada una de estas sean provechosas y generen un aprendizaje significativo, estando la lúdica presente en cada una de ellas.

Figura 1. Ruta de intervención



Fuente: Ebratt, 2019

Ahora, cabe señalar las fases que enmarca la estrategia a llevar a cabo

Fase 1 de sensibilización, en la cual se prepara al estudiante para la puesta en marcha de la estrategia se prepara a los estudiantes a través de charlas y dinámicas.

Fase 2 Motivacional, en este momento se realizan actividades para atraer la atención y estén motivados a trabajar, las actividades se pueden hacer de manera grupal e individual.

Fase 3 Desarrollo, en este momento se realizan distintas actividades enfocadas a adquirir un conocimiento a través de la lúdica, los estudiantes trabajan para alcanzar un objetivo establecido por el docente, pero sin perder el interés y la motivación.

Fase 4 Refuerzo, lo importante es que el estudiante sienta apoyo del docente, en este momento se realizan actividades enfocadas a reforzar las debilidades que se hayan presentado.

Fase 5 Evaluación y seguimiento a través de actividades se evalúa el desempeño del estudiante, en la cual él mismo puede encontrar sus debilidades y fortalezas y continuar mejorando en el proceso.

Para el cumplimiento del objetivo del PID que es implementar estrategias lúdicas para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto de la corporación educativa La concepción en la ciudad de Cartagena; se hizo necesario diseñar un plan de acción que contemplara las actividades que desde el marco lúdico/artístico abordan el problema en relación al tema de trabajo. A continuación, se relaciona de manera secuencial las acciones lúdicas/artísticas:

Tabla 1. Plan de acción: Jugando y leyendo vamos comprendiendo

| |
|---|
| NOMBRE DEL PROYECTO: Estrategias lúdicas para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado 6° de la corporación educativa la concepción en la ciudad de Cartagena |
| NOMBRE DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN: jugando y leyendo vamos comprendiendo |

| OBJETIVO: Realizar con los estudiantes diferentes actividades lúdicas que permitan fortalecer el proceso de comprensión lectora. | | | |
|---|--|---|--|
| BENEFICIARIOS: estudiantes de grado 6° del colegio La Concepción Cartagena (35 estudiantes) | | | |
| DOCENTE: Yesenia Ebratt Cabrera | | | |
| ÁREA: Lenguaje | | GRADO: 6° | |
| Duración: 1 periodo académico (3 meses) | | | |
| ACTIVIDAD | METODOLOGÍA | RECURSOS | EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO |
| sensibilización Entiendo mis fortalezas y debilidades (individual) | Para iniciar la profesora pide a los estudiantes que escriban cuales son las debilidades en las cuales ellos consideran que deben mejorar para poder fortalecer la comprensión lectora. Al terminar cada uno lee sus debilidades y entre todos socializan. Se realiza una pequeña dinámica grupal en los que todos exponen cual ha sido la lectura, obra o cuento que más les ha llamado la atención y por qué. | Lápiz Cuadernos marcadores | Cada estudiante evalúa sus debilidades y a lo largo del periodo se hace seguimiento a sus resultados. |
| Juego ¿De qué trata el cuento? (individual) | Los estudiantes sentados en círculo en el aula de clase, deben seleccionar de una bolsa sorpresa un rotulo pequeño que contiene el nombre de un cuento conocido por ellos y que con anterioridad se han trabajado; al sacar deben leer el nombre del cuento y contar de que trata, cuáles son sus personajes, el tema principal del cuento etc. La idea es que todos participen y la actividad sea amena y entretenida. Luego cada estudiante va recordando que cuento le tocó a cada uno de sus compañeros. | Bolsa sorpresa Tablero Marcadores | Los estudiantes socializaran como les pareció la actividad, que fue más entretenido, que cambiarían de la actividad. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>Escucho y respondo (Individual)</p> | <p>Se realizará una lectura, en voz alta, Se explica el juego que consiste en elegir un número que se encuentra ubicado en pantalla, el cual contiene una pregunta relacionada con la lectura realizada; cada estudiante debe elegir y responder la pregunta, si no responde correctamente lo puede hacer otro estudiante. Al final del juego se socializa la lectura.</p> | <p>Video been Computador https://orientacionandujar.es</p> | <p>Los estudiantes demuestran interés por la lectura, debido a la competencia que se genera a través del juego.</p> |
| <p>Actividad Aumento mi vocabulario (colaborativa)</p> | <p>Se ubican los estudiantes en grupos de tres, se explica la actividad, en la cual cada grupo elegirá en el tablero, una frase, la leen y entre los tres deberán escribir la misma frase cambiando algunas palabras por un sinónimo sin cambiar la idea. Cada grupo deberá tener unas 5 frases y al terminar deben compartir con el resto el cambio que se le hizo a cada frase, los demás grupos podrán cambiar también las palabras, la idea es que no se cambie el sentido de la frase y el los estudiantes compartan y aprendan nuevas palabras.</p> | <p>Cartulina Marcadores Lapiceros tablero</p> | <p>Los estudiantes conocen palabras nuevas, pueden reemplazar por sinónimos y aumenta su vocabulario.</p> |
| <p>Actividad Juguemos con el poema (colaborativa)</p> | <p>En grupos de 5 estudiantes se realiza la actividad. A cada grupo se le entrega el poema “pequeña elegía” de Raúl Gómez Jattin, deben leerlo, analizarlo y a cada grupo se le dirá que deben transformar el poema así: Un grupo deberá cantar el poema, otro grupo musicalizarlo, otro grupo,</p> | <p>Hojas de block Lápiz Lapiceros Instrumentos musicales Vestuario. https://www.poeticous.com/raul-gomez-jattin/pequena-elegia?locale=es</p> | <p>Los estudiantes demostraran su creatividad y comparten con el grupo sus producciones.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | dramatizarlo, otro grupo cambiarle palabras por sinónimos. La idea es que cada grupo se apropie del poema y sea creativo. | | |
| Actividad Me inspiro y escribo (individual) | Los estudiantes deben escribir un cuento propio, lo deben crear (cuento corto) sobre un tema de su preferencia, en un tiempo de aprox. 30 minutos. Una vez finalizado el tiempo, lo leerán en voz alta para el resto de sus compañeros, al terminar explicaran brevemente de que trata su escrito. El resto de estudiantes realizará preguntas inferenciales, literales y propositivas en las cuales todos pueden participar en dar sus respuestas. | Hojas Cuadernos Lápiz Lapiceros Marcadores colores | Se evalúa la creatividad, la lectura en voz alta, la capacidad de realizar diferentes tipos de preguntas y la comprensión del estudiante ante cada lectura. |

Fuente: Ebratt, 2019

Conclusiones

A partir de todas las anotaciones, consultas y práctica realizadas en este proyecto, es importante destacar que la lúdica se ha convertido en una necesidad para las personas en el que se goza y se disfruta de tal manera que desarrolla múltiples aspectos inherentes en el ser humano; además de fomentar el desarrollo psicosocial y fortalecer el conocimiento y el aprendizaje.

El resultado del PID ha sido satisfactorio porque se ha estimulado a los estudiantes en su proceso de comprensión lectora. A través de la implementación de variadas actividades y estrategias se ha logrado que los estudiantes de grado sexto se interesen por la lectura, como factor primordial y que muestren interés por desarrollar los diferentes talleres aplicados en las clases de lenguaje y un mejor resultado en los mismos.

Cada una de estas clases ha sido gratificante para ellos y cada vez se hace evidente que la lúdica favorece el aprendizaje, por lo que es necesario que todos los docentes se concienticen que al aplicar actividades lúdicas se obtienen mejores resultados y ante todo el interés y motivación del alumnado.

Gracias a las diferentes estrategias aplicadas se fortalece la comprensión lectora y los estudiantes se interesan y participan activamente en cada actividad; es importante como docentes tener claro la manera como aprenden nuestros estudiantes, cada día mejorar nuestra labor educativa y poder resolver las dificultades que se puedan presentar, si es necesario cambiar las estrategias que llevamos al aula, cuando tenemos claro que no todos aprenden de la misma manera y que cada uno tiene necesidades diferentes.

En suma, podemos poseer los mayores conocimientos, tener un buen manejo de grupo, dedicarnos horas a planear una clase, pero si no lo hacemos de la mejor forma, con la estrategia adecuada y despertar el interés del estudiante en lo que queremos transmitir, no conseguiremos captar su atención, interés y motivación. Dirigir las clases de esta manera y a través de la lúdica y actividades didácticas se ha alcanzado un mejor nivel de comprensión lectora en los estudiantes de grado sexto del colegio La Concepción sede Cartagena. Las siguientes recomendaciones o sugerencias, están dirigidas a todos los docentes, ya que la comprensión lectora es una debilidad presentada desde todas las áreas.

Es importante que el docente utilice diferentes estrategias didácticas para el desarrollo de las clases, e igualmente genere espacios o ambientes lúdicos para fortalecer los procesos de enseñar y aprender

Cabe resaltar que al innovar aprendemos también de nuestro propio ejercicio y lo más apreciable es despertar el interés en los estudiantes implementando el uso de diversas estrategias y hacer que cada clase sea diferente, brindando una experiencia gratificante que ayude a conocer las habilidades de cada uno y a enriquecer el conocimiento.

Lista de referencias

- Cepeda, Martha Ruth. (2017, 30 de enero). El juego como estrategia lúdica de aprendizaje. *Magisterio.com.co*. Recuperado de <https://www.magisterio.com.co/articulo/el-juego-como-estrategia-ludica-de-aprendizaje>.
- Colombia Aprende. (2016). Estrategias para desarrollar la comprensión lectora. Recuperado de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/agenda/noticias/estrategias-para-desarrollar-la-comprensi%C3%B3n-lectora>
- Díaz Edna, María Del Rosario. (2017). *Estrategias lúdicas para el aprendizaje en niños y niñas de la escuela normal superior de Cartagena*. (Tesis de posgrado). Fundación universitaria Los libertadores, Bogotá, Colombia.
- Gutiérrez, Ana Celida. (2017). *Estrategia didáctica mediada por un blog para el mejoramiento de la comprensión e interpretación textual en estudiantes del grado undécimo de la institución educativa técnica agropecuaria de Buenos aires del Peñón Bolívar*. (Tesis de posgrado). Fundación universitaria Los libertadores, Bogotá, Colombia.
- Investigación sobre comprensión lectora (2012) Recuperado de <http://compensionlectorabasic.wordpress.com/2012/09/20/investigacion-sobre-compension-lectora-en-educacion-secundaria/>
- Jiménez, Carlos Alberto. (2008). *Pedagogía de la creatividad y la lúdica*. Recuperado de <https://www.magisterio.com.co/libro/pedagogia-de-la-creatividad-y-de-la-ludica>
- Mineducación. (2017). *Plan nacional de lectura y escritura*. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-325393.html?_noredirect=1
- Ministerio de educación nacional. (2018). Lineamientos curriculares. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-89869.html>

Navarro, Daniel. (2016). Definición ABC. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/historia/diario-campo.php>

Restrepo, Martha & Rúa, Alba Lucia Rúa. (2017). *Estrategias lúdicas para el aprendizaje en niños y niñas de la escuela normal superior de Cartagena*. (Tesis de posgrado). Fundación universitaria Los libertadores, Bogotá, Colombia.

Solé, Isabel. (2009). *Estrategias de lectura*. Recuperado de https://books.google.com.co/books?id=8cp7am1yjDoC&pg=PA10&source=kp_read_button&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Teorías del juego. (2012). Wordpress.com. Recuperado de <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>

Universidad de Antioquia. *Lectura, escritura, niños, jóvenes N.E.E. II*. Recuperado de http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/guia.html

Universidad ICESI. (2019) *Estrategias para la enseñanza aprendizaje*. Recuperado de <http://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/2/21436>.

Anexos

Anexo 1. Formato Diario de campo

| DIARIO DE CAMPO | |
|--|----------------------------------|
| ACTIVIDAD | FECHA |
| GRADO | DOCENTE |
| INSTRUMENTO APLICADO | |
| Taller () Preicfes () otro () _____ | |
| DESCRIPCION DE ACTIVIDAD | RESULTADO DE LA ACTIVIDAD |
| | |
| OBSERVACIONES | |
| | |