



Los Libertadores
Fundación Universitaria

**MODELOS DE JUVENTUD IDENTIFICABLES A PARTIR DE CONTENIDOS
DIFUNDIDOS POR EL PERIODICO EL ESPACIO EN SEIS HITOS
1965-1971-1980-1990- 1997-2006.**

AUTORES

**Cobo Lady Stephanie
Gómez Varón Iván
Vásquez Lina Paola**

DIRECTOR

Alexis Pinilla

BOGOTÁ 2013

RESUMEN

Este trabajo de tesis se realizó con el objetivo de determinar las condiciones sociales, culturales, políticas y económicas que contribuyeron a la transformación de los modelos de juventud desde la década de los 60 hasta el 2006; la fuente elegida para realizar el análisis de transformación fue el periódico El Espacio.

La metodología que se empleó para llevar a cabo la investigación fue el análisis documental y de imágenes con el fin de dar respuesta a nuestro objetivo; las conclusiones permitieron detectar los factores que influyeron en los jóvenes y que propiciaron su transformación.

Palabras Claves: Joven, juventud, violencia, deporte, sexualidad, cultura, política, comunicación, educación.

ABSTRACT

This thesis work was performed in order to determine the social, cultural, and economic policies that contributed to the transformation of youth models from the 60s until 2006, the font chosen for the analysis of transformation was Space newspaper.

The methodology used to conduct the research was the analysis of documents and images in order to respond to our goal, the findings have uncovered the factors influencing young people and that led to its transformation.

Keywords: young, youth, violence, sports, sexuality, culture, politics, media, education.

TABLA DE CONTENIDO

1. JUSTIFICACIÓN.....	7
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
2.1 Pregunta.....	11
3. OBJETIVOS.....	11
3.1 Objetivo General.....	11
3.2 Objetivo Específico.....	11
4. DISEÑO METODOLOGICO.....	12
5. MARCO TEORÍCO.....	14
5.1 Los jóvenes y la Cultura Política.....	14
5.2 Juventud y medios de comunicación.....	36
5.3 Culturas Juveniles.....	68
6. ANALISIS DE FUENTES.....	83
6.1 Violencia Juvenil.....	85
6.1.1 Joven víctima.....	90
6.1.2 Delincuencia juvenil.....	100
6.1.3 Crímenes pasionales.....	104

6.2 Joven y Educación.....	108
6.2.1 Joven como estudiante.....	110
6.2.2 Universidades e instituciones.....	125
6.3 JUVENTUD Y DEPORTE.....	136
6.4 DIMENSIONES DE LA SEXUALIDAD.....	148
6.4.1 Jóvenes como padre.....	151
6.4.2 Homosexualidad Juvenil.....	157
6.4.3 Prostitución.....	163
6.5 JOVENES, CULTURA Y VIDA COTIDIANA.....	167
6.5.1 Culturas juveniles.....	171
6.5.2 Jóvenes y el suicidio.....	175
6.5.3 Joven, alcohol y drogas.....	181
6.5.4 Talentos Juveniles.....	192
6.6 JUVENTUD Y POLÍTICA.....	192
6.6.1 Joven como empresario.....	195
6.6.2 Juventud y democracia.....	199
6.6.3 Joven y protestas.....	204
7. INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	216
7.1 Violencia juvenil.....	217
7.2 Jóvenes cultura y vida cotidiana.....	233

7.3 Joven alcohol y drogas.....	248
7.4 Joven y educación.....	257
7.5 Juventud y deporte.....	261
7.6 Dimensiones de la sexualidad.....	270
7.7 Jóvenes y política.....	282
 8. CONCLUSIONES.....	 288
 9. BIBLIOGRAFÍA.....	 295

1. JUSTIFICACIÓN

El Espacio es un periódico que se distribuye a nivel nacional, fundado en Colombia, en el año de 1965, este medio de comunicación está entre los diez periódicos más leídos del país. El Espacio muestra imágenes que exponen una realidad o acontecimiento, este medio de tendencia liberal desde sus inicios se ha esforzado para que cada lector que esté pendiente de la información que es difundida desde este medio sea la más gráfica posible.

La población juvenil se ha esforzado en hacer un cambio en pro del desarrollo social, definido por James Midgley (1995) como “un proceso de promoción del bienestar de las personas en conjunción con un proceso dinámico de desarrollo económico” , sin embargo no el 100% de los jóvenes apoyan estas causas, sino que le apuestan a la destrucción de la misma como es visto en los medios de comunicación, una imagen de joven que se ha construido desde este medio la cual afecta la misma imagen de adulto del futuro; los adultos de hoy quizás piensen que todo lo que el joven hace por intentar mejorar o de tal vez alargar la calidad de vida que se lleva hoy en día es en vano y que no es necesario, pues en la sociedad del futuro los adultos del presente no van a hacer parte de una sociedad activa y la juventud tendrá que llevar un país como el nuestro con una gran historia.

El Estado ha hecho diferentes campañas y concursos para la juventud, hasta se hacen concursos internacionales, como los de la NASA o concursos de arte, en los cuales el ganador ha sido un joven colombiano, la publicidad en cuanto a convocatorias y a ganadores es tan sutil, como poco repetida, entonces qué está pasando con las publicaciones de estas buenas conductas que aunque están allí no se ven tan seguidamente, como mucha juventud quisiera, pues la información que evidentemente se ve a diario en El Espacio es más sobre asesinatos y delincuencia.

La tendencia a la publicación de información que hace ver al joven como un destructor social, tal vez no sea más sino el intento de opacar su reputación y el respeto a la hora de escuchar la voz de los jóvenes quienes pueden hacer el cambio del futuro, pues se vende y se consume este tipo de información, que de una u otra forma hace que el modelo de joven sea menospreciado y generalizado, entonces como se puede creer que la juventud pueda cambiar un país para bien si la demás población, tiene un modelo de joven que hace sentir temor, se plasma que la juventud es portadora de malas ideas, gracias a esto se ha perdido la esperanza de un mejor mañana desde la parte adulta hasta la parte joven, el modelo de juventud varia en cuanto a las décadas y a la situación política, social, económica, cultural y porque no en cuanto a mediatización, lo que es el reflejo de los dos aspectos anteriormente mencionados; los adultos temen al presente, los jóvenes temen al futuro y nadie se fija en el pasado, registrado, construido y reconstruido de las ideologías e intereses de quienes tienen la responsabilidad de investigar y difundir, en este caso el periódico El Espacio.

Partimos desde la perspectiva inductiva don iniciamos con una observación de una realidad percibida como jóvenes y posteriormente ésta y el desarrollo de la investigación nos llevo a unas conclusiones no esperadas sino inducidas por el análisis y la realidad

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

El Espacio, como diario de circulación en Colombia, contiene publicaciones que en ocasiones podría afectar la imagen de los jóvenes por ser protagonistas y consumidores de la información; los intereses de El Espacio son difundir información y al mismo tiempo vender, para así lograr un mayor margen de circulación sin importar los mecanismos que tenga que utilizar para lograr este objetivo.

Por esta razón es pertinente realizar esta investigación, para saber con claridad qué condiciones sociales, culturales, políticas y económicas utiliza El Espacio, en el momento de publicar su información, para atraer a los jóvenes y construir modelos de juventud.

2.1 Pregunta:

¿Qué condiciones sociales, culturales, políticas y económicas han propiciado la transformación de los modelos de juventud difundidos en el periódico El Espacio entre los años 60 hasta el 2006?

3. OBJETIVOS:

3.1 OBJETIVO GENERAL: Determinar las condiciones sociales, culturales, políticas y económicas, difundidas en el periódico El Espacio que ha contribuido a la transformación de los modelos de juventud.

3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Analizar qué tipo de información se ha publicado en El Espacio sobre la juventud en el periodo indicado.
- Establecer las razones que contribuyeron a la construcción de modelos de juventud.
- Identificar la intención del periódico en el manejo de las imágenes y diagramación.

4. DISEÑO METODOLÓGICO:

Es importante conocer que el diseño metodológico es la estructura que utilizamos para el desarrollo de un trabajo investigativo, utilizando esquemas o procedimientos para la recolección de información y así facilitar la descripción del objetivo a tratar, explicar sus causas, analizar más el tema y no quedarnos con lo superficial, es necesario tener una rigurosa interpretación de los datos, podemos incluir que los diseños de investigación ponen a prueba algunas hipótesis para un mejor manejo en la información, desarrollando varias ideas, estudiando cada una de ellas para llegar a una sola respuesta.

La indagación se realizará por medio del método cualitativo el cual es utilizado en las ciencias sociales, se aplica la recolección de datos y se permite la opinión de los investigadores, es importante tener la facultad de observar, entrar en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, estar atento a los detalles, sucesos e interacciones que se presentan para desarrollar el trabajo investigativo.

El periódico El Espacio desde su fundación en 1965 será la base para el desarrollo del proyecto, el tipo de instrumento de análisis que se utilizará es la investigación documental, la cual permite realizar recolección de información y documentos además de su análisis.

Para la investigación del proyecto se escogió desde la década de los 60 hasta el año 2006, realizando una operación matemática se tendría que realizar un análisis de prensa aproximado de 10.950 diarios de El Espacio, investigación que se tardaría mucho tiempo y el trabajo no quedaría sintetizado, por esta razón se realiza una reconstrucción histórica acerca de los acontecimientos de los jóvenes que se han presentando en el tiempo, se organiza en una línea de tiempo y queda de la siguiente manera:

1965	1971	1983	1990	1997	2006
Inicio del periódico El Espacio	Movimiento estudiantil	Inicio del sicariato	Séptima papeleta	Ley de la juventud	Ley de la infancia y la adolescencia

Se hizo una segmentación de los años más importantes donde se ven involucrados los jóvenes de cada época, de esta manera será factible realizar una investigación más detallada y no salirnos del contexto, se revisaran los periódicos de cada año que en su totalidad serian 2.190 periódicos, utilizando como fuentes los artículos y fotografías de jóvenes y las técnicas para desarrollar el proyecto, investigación documental.

De esta manera se pretende llevar a cabo la investigación de nuestro proyecto para poder dar respuesta a la pregunta: ¿Bajo qué condiciones sociales, culturales, políticas y económicas se han transformado los modelos de juventud en el periódico El Espacio desde los años 60 hasta el 2006?

5. MARCO TEÓRICO

5.1 LOS JÓVENES Y LA CULTURA POLÍTICA

Cuando hablamos de Cultura, siempre nos encontramos con un grave problema epistemológico; la palabra Cultura es en sí una palabra polisémica, no es tan sencillo aventurarse a definir qué es lo que significa Cultura. Algunos autores han aportado definiciones concretas y sencillas sobre esta palabra:

Cultura

Spradley & McCurdy (1975) Cultura es definida como el conocimiento adquirido que las personas utilizan para interpretar su experiencia y generar comportamientos. Collingwood ha definido cultura como: todo lo que una persona necesita saber para actuar adecuadamente dentro de un grupo social.

Si observamos estas dos definiciones, nos daremos cuenta que en la experiencia, se refiere al conocimiento, y el actuar al comportamiento. El conocimiento y el comportamiento son dos factores fundamentales para que en una sociedad impere la armonía, pues el conocimiento se refiere a la aplicación de información definida como la teoría del aprendizaje diario y la cual nos

ayuda en la solución de problemas de vida cotidiana, El comportamiento va en relación con la manera de saber que conductas son socialmente aceptadas y rechazadas.

Política

Ahora bien, otro concepto que habría que considerar es el de Política. “La política es el ámbito de la sociedad relativo a la organización del poder. Es el espacio donde se adoptan las decisiones que tienen proyección social, es decir, donde se define cómo se distribuyen los bienes de una sociedad, o sea, que le toca a cada quién, cómo y cuándo”. (Peschard, Jacqueline. 1999).

En esta definición de Política, observamos una palabra clave, el Poder. La política trata de obtener y mantener el poder, por esto Aristóteles menciona que el hombre es un animal político a razón de que en nuestra vida cotidiana, buscamos de forma directa o indirecta, la manutención y la obtención del poder. La conjunción de estos dos términos, da como resultado el concepto de Cultura Política. “Cultura Política se refiere a las orientaciones específicamente Políticas, actitudes hacia el sistema político y sus componentes y actitudes hacia el papel del sistema mismo”. (Almond y Verba.1963)

Se debe observar que se emplea el término de orientaciones. Dichas orientaciones forman parte de todo un proceso que comienza desde el aprendizaje de valores familiares y

sociales, es decir, que dichas orientaciones se derivan de la cohesión o interacción que como individuos tenemos, no solo desde la familia, sino también desde los diferentes grupos sociales, ya sean formales o informales. La pertenencia a estos grupos determina en gran medida nuestras orientaciones y preferencias. “Un grupo de referencia es aquel al que pertenece un individuo para confirmar su conducta y darle cierta legitimidad a su comportamiento.” (Mann, León.1994)

Cultura Política

La Cultura Política de igual forma se podría definir como el imaginario colectivo construido en torno a los asuntos del poder, la influencia, la autoridad, y su contraparte, la sujeción, el sometimiento, la obediencia y, por supuesto, la resistencia y la rebelión. Se trata de cómo percibe una población el universo de relaciones que tienen que ver con el ejercicio del mandato y la obediencia, y cómo las asume, qué tipo de actitudes, reacciones y expectativas provoca, y de qué manera éstas tienen un impacto sobre el universo político.

A pesar de lo antigua que es la noción de cultura política, el concepto propiamente dicho fue acuñado por la ciencia política norteamericana a mediados de los años cincuenta del presente siglo, en cierta medida como alternativa al concepto de ideología dominante de la escuela marxista, y por lo tanto a su enfoque particular sobre la incidencia de las creencias, referentes simbólicos y actitudes sobre la Política.

Inscrita dentro de la corriente teórica conductista, que enfatizaba la necesidad de construir unidades de análisis referentes a la conducta humana que sirvieran de base común para diseñar ciencias especializadas, esta perspectiva analítica planteaba considerar y explicar las conductas políticas desde la óptica de una concreta forma de organización institucional. El objetivo último de la perspectiva conductista era elaborar teorías con fundamentación empírica que fueran capaces de explicar por qué los seres humanos se comportan de determinada manera. (Rodríguez Kauth, Ángel y Oblitas, Luis A. 1999) El enfoque conductista inauguró la perspectiva psicocultural para el estudio de los fenómenos políticos, es decir, la incidencia de un individuo a tener ciertas tendencias u opiniones influenciadas por los demás individuos.

En la actualidad, debido a los cambios en materia política, social y económica, es importante estar atentos al curso de estos acontecimientos, ya que dichos sucesos, pueden representar el rumbo de nuestro país. La misma inercia del momento histórico en el que nos encontramos, requiere la atención de la opinión pública, sobre todo, la de los jóvenes estudiantes de la comunicación, quienes serán los que en el futuro expliquen a la sociedad, los acontecimientos de índole político, social y económico. Por esto mismo, es de suma importancia, inculcar en los jóvenes estudiantes de comunicación, el valor de la cultura política, para que ellos entiendan de forma amplia todos esos acontecimientos.

El tema de la cultura política es de fundamental importancia para el conocimiento de los valores, creencias, convicciones y conductas de los estudiantes de la comunicación en una

sociedad determinada que se puede comprender e incidir en la posibilidad de construir y garantizar el conocimiento pleno de nuestro sistema político y sus alcances. De esta forma, los estudiantes de Comunicación, tienen la posibilidad de ampliar su campo de visión en dichos temas.

En el actual momento histórico, los jóvenes ven en la política una institución absolutamente desvirtuada, en especial, las instituciones gubernamentales y los Partidos Políticos, esto se debe, en gran medida, a los llamados “video-escándalos” y a las confrontaciones casi diarias entre los diferentes actores políticos. Esta situación produce un estado de malestar general, principalmente en los jóvenes, ya que, al no tener alternativas reales, al no encontrar un prototipo político de identificación, caen en el hartazgo, dejándose llevar por los mensajes mediáticos y desviando su atención hacia otro tipo de temas.

Los jóvenes parte de la sociedad subdesarrollada buscan la “subsistencia social”, esto por sentirse ajenos a una sociedad a la que se le ha dicho que pertenece desde que nació, subsisten socialmente porque al ser el mercado quien otorga las identidades a los jóvenes, estos se ven en la necesidad de seguir comprando cada vez que este decide cambiar la imagen del cómo es un joven actual. Asumen una posición de clientes, es decir, consumistas a la orden de lo que ponga de moda el mercado.

El subdesarrollo es visto como la imposibilidad de un país de satisfacer las necesidades primarias requeridas, así como de producir medios o formas propias de satisfacción y estrategias de crecimiento autónomas, esto último por la dominación de otros países desarrollados sobre las decisiones políticas del país.

Además los jóvenes experimentan las consecuencias de las malas formas de hacer política en una sociedad con características como el rezago cultural, en la política y el rezago en el factor económico.

Por ejemplo los países subdesarrollados suelen ser utilizados como puentes para el enriquecimiento por los países desarrollados, las empresas que se encuentran en países como Estados Unidos de América se han encargado de utilizar mano de obra barata en países como México y San Salvador, Nicaragua, Ecuador, Perú entre otros, incluso se ha detectado explotación a menores y jóvenes, es decir se les paga poco por estar más de 12 horas elaborando calzado o cortando tela para camisetas, etc.

Ante esta realidad, como la descrita antes, para muchos jóvenes con la edad y la capacidad de ejercer el voto es difícil que piensen que haciéndolo podrán cambiar algo del mundo que los trata de esa manera, a ellos no se les presenta panorama de futuro, son parte de

ese sector de gente que no tienen otra opción más buscar colocarse en el campo de trabajo en un contexto de desempleo generalizado, para poder subsistir en la sociedad de consumidores.

Precisamente mostrar un panorama de futuro y dirección social es el trabajo de la política, de ahí la importancia de la difusión de información política crítica y concreta sobre posibilidades de crecimiento y planes de gobierno y la difusión sobre lo que posibilita el votar, es decir, participar en la política. De ahí la importancia de repensar la política y las formas de participación de los jóvenes.

En la historia se ha reconocido a los jóvenes como politizados y enterados de la situación y sucesos políticos del país, la realidad es que no son todos los jóvenes y se podría dividir a los jóvenes en dos grupos: los universitarios y los jóvenes sin estudios superiores o carrera trunca. Es necesario hacer esta diferenciación porque existe un número muy alto de jóvenes que no están interesados en nada respecto al desarrollo y avance del país, mucho menos en el informarse para elegir dirigentes. Es este otro grupo, el conformado por los universitarios, son quienes podrían desarrollar un pensamiento más crítico, analítico, lo que les permitiría cuestionar los mensajes políticos que les son emitidos y con esto generar una opinión para así ejercer una participación política pensada.

Otro factor que hace necesaria la diferenciación anterior es que se ha estereotipado al sector juvenil como el sector juvenil universitario. Los jóvenes, en general, comparten edades y condiciones sociales, sin embargo no todos comparten ideas.

La gran mayoría de estos jóvenes se ven inmersos dentro de una “libertad manipulada” dirigida por el mercado a través de los medios masivos de comunicación, donde consumen, sin pensar, lo único que el mercado saca a la venta, es decir, no hay mayor preocupación además de la de verse aceptado en la sociedad consumista, sentirse aceptado ante los demás consumidores.

Aparentemente se posee una libertad para elegir, usar, comprar, creer lo que sea, si la hay, lo que sucede es que solo se puede escoger de lo que se ofrece, por ejemplo, se puede usar cualquier tipo de ropa, sin embargo, se puede usar cualquier tipo de ropa de la que este a la venta, o la que esté de moda en las tiendas. Hay libertad, pero esta cuidadosamente manipulada para que se maneje desacuerdo a los intereses del mercado.

De esta manera la “libertad manipulada” se hace parte de la cultura de la sociedad. Es la cultura que hace posible la sociedad de consumidores (Bauman, 2006) o la sociedad industrial avanzada como Herbert Marcuse la nombraría en “El Hombre Unidimensional” en los años 60. De esta manera la cultura de consumo da pie a una cultura política que imposibilita la

renovación real de la política. La cultura política es según Gutiérrez (2001) "... el conjunto de contenidos y formas valorativas sobre el campo de la política que orienta las prácticas, conductas, ideas y formas de participación entre grupos e individuos", de esta manera el consumismo se convierte en la principal forma valorativa que manipula la participación política.

Vemos dos caras en los jóvenes, por un lado son los jóvenes que viven sin posibilidades de progresar, porque simplemente no se les ha mostrado una perspectiva más allá de lo que ellos ven en su región o en su casa, como educarse, también por que la situación económica en la que viven les exige trabajar en cuanto puedan.

Una sociedad que les exige consumir para pertenecer, pero cada día son víctimas de las imposiciones de este a favor solo de sí mismo y perjudicando a la sociedad a la que manipula para que siga consumiendo. Las palabras que definen la condición de los jóvenes son: exclusión, desencanto, incertidumbre y desmotivación por alguna participación política. Por el otro lado encontramos a los jóvenes que quieren conocer sobre la política, la diferencia es que a este grupo le corresponde la mirada crítica y al participar políticamente tienen la presión de hacerlo pensado y analizado. Pues al ser estos quienes cuestionan al gobierno, por ende las formas de hacer política, además de tener acceso a información real, libros, investigaciones, asociado a la posibilidad de discutir sobre temas al respecto de forma seria, crítica e imparcial hacen de este

grupo los dirigentes de los otros jóvenes, quienes les enseñen por qué debería de importarles el participar en la política.

El sector universitario y su importancia en la búsqueda de una renovación en política

Los universitarios al igual que los demás jóvenes son parte de la misma exclusión hecha por el Estado cuando literalmente “no se les necesita”, es decir cuando no hay elecciones. También muchos universitarios provienen de estratos sociales de un nivel económico bajo, la diferencia sustancial de unos con otros es la forma en que ven a la sociedad, a la política y las acciones que llevan a cabo a partir de su conocimiento los definen y caracterizan de los demás jóvenes.

Por la situación de que no hay lugar en la sociedad para los jóvenes y menos aún en la sociedad consumista, pues esta se encarga de producir los llamados “residuos” (Bauman, 2001), que no son más que la población que no cabe dentro de una sociedad donde la principal característica es el consumo, en la cual cada vez hay más personas sin acceso a productos y servicios casi básicos, además es una forma de llamar a toda la población joven existente, que no tiene ingresos propios, sin trabajo fijo y sin posibilidad de cupo en esta sociedad donde el mercado necesita clientes no ciudadanos.

En nuestra sociedad se hace evidente tener en cuenta el pensamiento crítico y ordenado para que los jóvenes en busca de lugar tengan la capacidad de cuestionar la realidad en la que viven, no solo el sector universitario. La realidad es que estos últimos son quienes tienen obligación de ser los que propicien una participación política adecuada en los demás jóvenes. El impulso a la participación en el resto del sector juvenil les corresponde, además del compromiso de una participación informada para que los demás jóvenes logren ver los alcances de votar informadamente y las consecuencias de no hacerlo.

Para que los universitarios tengan un pensamiento crítico estos tienen la misión de desarrollarlo al observar la realidad, interesarse por ella, para llegar al descubrimiento de nuevas maneras de ver, hacer, entender y desarrollar la política, reinventar, es decir no solo reproducir viejas formas o costumbres en relación al cómo ver la política y la participación política, sino ser autores como dice Pierre Bordieu (1997), dejar de ver la realidad que los medios masivos de comunicación quieren que se vea y sea considerada como real, dejar de esperar que formen un camino en el que se diga que los jóvenes caben muy bien, se necesita empezar un modo de pensamiento diferente que promueva el interés y la visión crítica respecto a las necesidades o reformas políticas en un país subdesarrollado.

Los jóvenes universitarios, capaces de generar ese pensamiento crítico necesario tienen la oportunidad de manejar y producir nuevas teorías, pensadas desde la realidad propia y real, no la simulada y manipulada. Es por eso que se argumenta que los universitarios tienen la presión

de propiciar la participación en los demás pues estos al tener la capacidad de discernir y de dar opiniones objetivas, podrían funcionar como una especie de reguladores de la participación social pensada y analizada entre los demás, esto no necesariamente se tendría que hacer mediante campañas grandes sino empezando los mismos universitarios por participar críticamente, explicar el por qué es importante la información política al momento de elegir y sobre todo explicar los beneficios sociales que una elección pensada traería a la sociedad, sin olvidar precisar que el cambio de pensar nos e da rápidamente, dejar en claro que la participación desinformada o la no participación política son un problema cultural, es decir, es parte de la forma valorativa en la sociedad subdesarrollada en la que se vive.

El moldear a la sociedad como dice Ulrich Beck (1999), reinventar las formas de hacer política, porque la educación, la economía, la difusión cultural, el desarrollo científico y tecnológico, dependen de las estrategias que se implementen por la política, pues esta es la guía, el desarrollo de un país y el generar una política eficiente hace que su sociedad funcione y evolucione.

Es en este contexto donde los universitarios tiene la responsabilidad de promover la confrontación de ideas y junto con los demás jóvenes promover una contingencia real, aunque claro esta contingencia aparecerá paulatinamente, pero se dará pie a la apertura de posibilidades de crecimiento y desarrollo sociales y de nación y consecuentemente una renovación política.

Surge la cultura política como un componente en la vida de los jóvenes del país, que empiezan a exigir espacios de participación política para gestionar proyectos que los beneficien a ellos específicamente como grupo social.

El Estado atendiendo dichas reclamaciones y bajo la coyuntura de la Constitución del 91 en la cual se reconoce el pluralismo que caracteriza la población colombiana, crea instituciones como el Viceministerio de la Juventud y Colombia Joven, acompañado de la Política de Juventud y la Ley de Juventud. Desde los espacios que allí se generan, los jóvenes comienzan a incursionar en el campo de la política, buscando la participación y articulando nuevas formas de manifestación política no vinculadas a Instituciones formales ni normatizadas, sino que desde su cotidianidad y relación con Pares, establecen formas de agrupamiento en torno al campo de lo simbólico y de lo que para ellos tiene significado, empleando los códigos que subyacen en el lenguaje, la música, la moda, el consumo y las estéticas, para expresar inconformidad y rebelión frente a lo que no les gusta de la sociedad.

Este cambio se refleja por el espíritu dinámico y flexible que acompaña a los jóvenes en el proceso de construcción de su identidad, la Cultura Política se convierte no en una forma única, sino en una forma que presenta diversidad en torno al carácter inherente de ellos, que son tan cambiantes como el entorno mismo,. Para decir que es Cultura Política para los jóvenes se debe partir del hecho de que ello depende del joven mismo y del sentido que le está dando a la Política en su vida.

Así para quienes están interesados en dicha actividad y todavía creen en ella, la asocian con ese componente democrático que hace falta en la vida social para cambiar y transformar los hechos desde la participación. Para quienes se muestran escépticos o más que eso no les importa la política como actividad, simplemente es un concepto vacío de contenido, que asocian con el carácter instrumental de la democracia: el voto, pero que a la hora de expresarlo con palabras simplemente no existe, porque a ellos eso no les significa nada. Aunque la cultura política no pueda ser explicada por ellos verbalmente, con los hechos si están dando cuenta de ella como una manera de aislarse de esa esfera pública donde vemos el individuo interactuar socialmente, que los excluye, rechaza e ignora y que como contravención ellos se incluyen de otras formas para figurar en la sociedad: desde la manifestación cultural en la cual son ellos mismos y son reconocidos por ello, y que de alguna manera están haciendo evidentes esas relaciones arbitrarias del poder, en un campo en el que ellos lo detectan con especial figuración: el cultural.

La cultura política de la mayoría de los jóvenes no se manifiesta en el discurso hablado o escrito como tal, sino que ellos dan cuenta de dicho fenómeno a través de sus comportamientos y actitudes, con lo cual se están centrando en unos de los tantos componentes que tiene la cultura política, que no se reduce a éstos solamente, porque la cultura política hace referencia a pautas consolidadas y arraigadas, no a manifestaciones coyunturales y de momento que es lo que se expresa a través de la actitud y los comportamientos políticos.

En el artículo, (Cultura política democrática de Jacqueline Peschard Mariscal.1994) tenemos que "La actitud política es una disposición mental, una inclinación organizada en función de asuntos políticos particulares que cambian a menudo. Comportamiento político se refiere a la conducta objetiva que de alguna manera es expresión de la cultura política".

Es necesario aclarar que la cultura política no se reduce a comportamientos y actitudes pero para el caso de los jóvenes estos dos aspectos son lo más perceptible y de alcance inmediato para identificar, ya que lo inherente en ellos es la fugacidad del momento bajo la cual no se alcanzan a configurar concepciones y convicciones perdurables a través del tiempo que fundamentarían el rastreo de una cultura política más identificable por su consolidación en tendencias más definidas. En los jóvenes dicha cultura está dada por el vaivén, la inmediatez, la falta de claridad y precisión propias de la incertidumbre juvenil, ligadas a esa cultura de la imagen donde lo que no se ve no se puede definir.

El "rol político" está configurado por los comportamientos y actitudes y es por esto que se define primero el rol como "el papel o función que desempeña una persona en una acción o representación o grupo social" y se retoma la definición de Política que hace Aristóteles: "Es todo lo que hace alusión a la esfera pública, a la vida del individuo en sociedad". El rol político se entiende como el papel que asume un individuo cuando está en interacción con otros y pone de manifiesto las relaciones de poder que entre ellos se establecen.

El rol político asume dos posiciones: representativa e identitaria y de acuerdo a donde se ubique el individuo manifestará tendencias a tener un papel centralizador representativo o facilitador mediador con respeto a la diversidad, que se relacionan respectivamente con los viejos y nuevos paradigmas de la participación juvenil que describe Serna y que explica así:

"En el viejo paradigma el individuo queda anulado en pro de lo colectivo masificado, pierde la facultad de reafirmar su individualidad y sólo puede relacionarse con sus semejantes a través de la imitación de un modelo que los homogeneiza. En el nuevo paradigma el respeto a la diversidad y las individualidades se constituye en el centro de las prácticas y el grupo es una mediación que debe respetar la heterogeneidad. Las redes de jóvenes buscan fungirse como facilitadoras creando coordinaciones transitorias y no pretenden asumir una total representatividad". (Del estilo a la cultura política de los jóvenes. P 3)

Dependiendo de la posición que cada que cada sujeto asuma dentro del rol político hará visibles ciertas características que son rastreables en su quehacer cotidiano, manejarán una posición representativa, mediadora y facilitadora. Si ellos se ubican en la posición representativa se dedicaran a velar para que se cumplan los programas trazados en los Planes de Desarrollo juvenil, es decir, serán receptores, transmisores y veedores de un proceso mayoritariamente diseñado y ejecutado por adultos desde una visión adulta que los ve y escucha pero no los comprende; si se ubican en la posición facilitadora y mediadora, crearán identidad entre los jóvenes que dicen representar, de tal forma que tendrán garantizada la acogida por parte de ellos

y podrán ser gestores de un plan de Desarrollo juvenil concebido por los propios Jóvenes, lo que les dará el carácter de personas innovadoras que pueden liderar procesos de cambio para la sociedad.

En Colombia, una de las principales imágenes que se construyó sobre los jóvenes se asoció con delincuentes o rebeldes, resaltando su distanciamiento de la norma y mostrándolos como un peligro para la sociedad. Las miradas no se preocupaban propiamente por la comprensión de “las transformaciones y trastornos que la juventud está viviendo, sino más bien por su participación como agente de la inseguridad que vivimos y por el cuestionamiento que hace la juventud al modelo de sociedad imperante. (Rosanna Reguillo, Bogotá, 2000, p. 33)

A comienzos de los 90 la juventud fue vinculada a la transformación y renovación institucional, al asociarla como protagonista en la iniciativa de la propuesta de la Asamblea Nacional Constituyente, que culminaría en Colombia en 1991, como símbolo, en ese entonces, del nuevo pacto social establecido en el país.

Esta percepción revela cierto grado de imprecisión, pues difícilmente puede decidirse que la idea de la convocatoria para el Asamblea y la elaboración de una nueva constitución provinieron exclusivamente de sectores de la juventud, pues los factores que condujeron a dicha convocatoria obedecieron a procesos complejos en los que intervinieron diversas fuerzas sociales

y políticas. No obstante, Carlos Mario Perea (1992) afirma: “esta imagen de la juventud puso en circulación una mirada problemática, fruto de la cual los jóvenes eran vistos por algunos sectores de la sociedad como germen del mal, mientras para otros eran portadores del cambio y depositarios de la esperanza”. (p.23)

Puede decirse que gran parte de los acercamientos en torno al estudio de los jóvenes ha estado presa de los estereotipos que se han construido. Ellos han sido considerados ya sea como sujetos indefensos, peligrosos, ignorantes, sin cultura o saberes propios, necesitados de la experiencia de los mayores, o como seres irresponsables por fuera de la vida social, política y económica. No obstante, otras tendencias investigativas han buscado comprender la especificidad de la categoría juventud a partir de las mismas delimitaciones que los sujetos sociales, denominamos jóvenes, establecen a través de un complejo proceso de interacción entre patrones culturales impuestos, prácticas concretas y procesos de subjetivación.

De esta última perspectiva los investigadores, representan a los jóvenes como poseedores de saberes acerca de si mismos, de las relaciones sociales y del universo en que viven, con posibilidad de configurar comunidades de sentido, es decir “culturas juveniles”. En pocas palabras de comprender los saberes que los jóvenes expresan en la cotidianidad, a través de formas simbólicas que se manifiestan muchas veces por fuera de los espacios institucionalizados.

A partir de la década del 80 se diseñaron políticas culturales dirigidas específicamente a los jóvenes y al reconocimiento de su participación en las distintas esferas sociales. En buena parte de América Latina se crearon instituciones especializadas en el diseño y ejecución de políticas dirigidas a esta franja de la población.

“En Colombia, en 1982 se creó el programa sobre juventud, dependiente de la Presidencia de la Republica, recogiendo el debate promovido por las Naciones Unidas con motivo de la celebración del año Internacional de la Juventud. Posteriormente, en 1990 se creó la Consejería Presidencial para la juventud, la mujer y la familia, en donde, para el caso específico de la juventud, el eje de la política cultural buscó promover la participación de los jóvenes en las distintas instituciones de las que hacían parte, queriendo superar el enfoque que instauraba programas sin tener en cuenta los propios sujetos a los que estaban dirigidos (Ricardo Daza, 1996, p.116).

Con la constitución de 1991 se mantuvo el ejercicio de la ciudadanía a partir de los 18 años de edad, al tiempo que mediante el artículo 45 se estableció que “El Estado y la Sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud”. Este esfuerzo, que ha buscado institucionalizar espacios y prácticas culturales, se nutre de la promulgación de la Ley de la juventud, ley 375 4 de julio de 1997. Allí se contempla a los jóvenes como actores sociales, como sujetos con capacidad de participación, consagrándose su autonomía y libre determinación,

mediante el reconocimiento de la diversidad de sus expresiones culturales”. (Ricardo Daza, 1996, p. 114)

En 1995 a los jóvenes se les reconoce expresamente como sujetos de derecho y en este sentido, la política de juventud se orienta a crear condiciones que fortalezcan la capacidad del Estado y de la sociedad en su conjunto para admitir a los jóvenes como ciudadanos plenos. Así, Germán Muñoz Gonzales (2000) afirma “las acciones de la política parten de reconocer la diversidad de los jóvenes y la necesidad de que esta diversidad pueda expresarse como pluralidad de identidades, visiones e interés, además hay un reconocimiento de los jóvenes como sujetos activos, protagonistas en la construcción de su proyecto de vida y se parte de la base de la equidad entre los géneros”. (p.19).

Este enfoque de las políticas culturales pretende tomar distancia de acercamientos que han homogenizado lo juvenil, concibiéndolo como una etapa transitoria y por lo tanto, una enfermedad que se cura con el tiempo, trivializando su papel en la renovación cultural de la sociedad. Según Germán Muñoz (2000): “el tema deslumbró a todo el mundo y la década entera de los años noventa se gastó en aprender sobre el tema, con un costo inmenso y sin resultados equivalentes pues no se han establecido indicadores de logro, no existe una agenda intencionada que permita capitalizar los aprendizajes logrados al respecto”. (p. 244)

Podemos decir que en los últimos años la juventud ha obtenido mayor visibilidad en las últimas décadas en diferentes escenarios sociales. En Colombia el Estado ha contribuido a configurar una cultura política caracterizada por la dependencia y poca libertad para decidir políticamente, lo cual ha generado en los jóvenes escepticismo respecto a la política nacional a la acción del Estado y a sus administradores, así como las clases políticas.

Esta poca credibilidad frente al Estado, sumada a la crisis política que se evidencia en Latinoamérica a partir de los 80, “contribuye a que jóvenes piensen los escenarios políticos tradicionales como espacios en los que no es posible expresarse como sujetos políticos, dirimir sus conflictos o cifrar sus esperanzas”. (José Fernando Serrano, Bogotá, 2000, p.4). La relación que buena parte de los jóvenes establece en las instituciones políticas tradicionales “es de fuga, no se sitúan, como en décadas anteriores, ya a favor o en contra del gobierno, sino que escapan hacia otros escenarios, buscando la construcción de nuevos espacios de expresión y de sociabilidad”. (Michel Maffesoli, 2000, p.152).

Según algunos investigadores, los jóvenes se manifiestan frente a la política tradicional como “apáticos e indiferentes en la medida en que la sociedad colombiana, las violencias múltiples han obturado el espacio político y han erosionado la construcción de la dimensión política de la sociedad y los actores sociales entre ellos los juveniles” (José Arcesio Cabrera Paz, 1998, p. 267).

Con un matiz diferente, otros investigadores afirman que los jóvenes no son “apáticos, ni ausentes de la participación, como quiere hacernos creer cierto tipo de discurso, por el contrario los jóvenes están inaugurando nuevos lugares de participación política, nuevos lugares de enunciación, nuevos lugares de comunicación”. (Rossana Reguillo Cruz, 200, p.125).

Ellos buscan constituirse en sujetos sociales en la esfera pública, no a través de las prácticas políticas, sino mediante el reconocimiento de nuevos canales de expresión social. En Bogotá, los autores señalan, en lo relativo a la participación política y social de los jóvenes, “como una expresión y producción cultural, mediante el cuestionamiento de categorías fundamentales como la división publico/privado o la representación política” (José Fernando Serrano, 2003, p.53).

Se identifican cuatro aspectos en los que puede hacerse un seguimiento a los procesos participativos y organizativos de los jóvenes: La participación estudiantil y de movimientos políticos circunscritos a las mediciones clásicas de la política; La participación cívica comunitaria, referida a la pertenencia territorial, comunitaria, religiosa o deportiva; La participación por medio de la producción cultural que involucra escenarios no tradicionales de la política como la calle o la producción artística; La participación y lo público, en el que se integran de cierta manera, los lugares mencionados anteriormente.

5.2 JUVENTUD Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

¿Qué es un periódico?

El periódico es un medio de comunicación el cual se publica periódicamente con el objetivo fundamental de informar, educar, entretener y enseñar.

Periódico Liberal.

Un periódico Liberal promueve las libertades civiles e individuales y a partir de estas el progreso de la sociedad. Aboga principalmente por la igualdad de las personas, los privilegios sin distinciones y el bienestar de las personas.

Periódicos amarillistas

Un periódico amarillista es un tipo de prensa sensacionalista que incluye la exageración con titulares llamativos y escandalosos, se evidencian publicaciones catastróficas y gran número de fotografías con información detallada acerca de accidentes, crímenes, adulterios y enredos políticos.

Periódico El Espacio

El periódico El Espacio es un medio de comunicación liberal con sede en Bogotá y de distribución nacional, creado en el año 1965 por Ciro Gómez Mejía.

Bajo las características de periódico amarillista anteriormente mencionadas se puede decir que este diario hace parte de este tipo de prensa.

Desde los tiempos antiguos, en que los medios de comunicación, entre ellos varios escritos como los son las revistas y periódicos, tuvieron su auge en la sociedad el hombre empezó a entrar más en la producción de medios de comunicación masivos en escritos, como ya antes mencionados. Así a lo largo de la historia hemos evolucionado y al mismo tiempo hemos tomado tan en serio lo que se habla en los medios, que en la sociedad, no solo en la actualidad sino de tiempos antiguos se ha llegado a cometer actos delictuosos y más aún por parte de los jóvenes, a causa de los medios de comunicación y el uso inadecuado que se les da. Nosotros hemos decidido hacer una investigación de los medios de comunicación y más aún enfocado en los jóvenes ya que si se pone en una reflexión donde es admirable la evolución que estos tuvieron a lo largo de la historia y la influencia que han tenido en los jóvenes. Nuestro objetivo además de informar de estos medios y su influencia en la juventud de hoy, es dar a conocer la manera correcta del uso de los medios de comunicación.

Es difícil comprender el mundo del adolescente sin considerar el gran impacto que los medios de comunicación hacen en su vida. Los medios compiten con las familias, los amigos, las escuelas y las comunidades en su capacidad para moldear los intereses, actitudes y valores de los jóvenes. Los medios de comunicación masiva están presentes constantemente en sus vidas. La mayoría de los jóvenes ven televisión y películas, utilizan el Internet, intercambian correos electrónicos, escuchan discos y emisoras de radio que van dirigidas específicamente a ellos con música y anuncios comerciales, y leen artículos y anuncios en las revistas para jóvenes.

Primeramente hay que ver el lado bueno. Las nuevas tecnologías de la comunicación pueden ser muy divertidas y emocionantes. Utilizadas de forma correcta, también pueden educar. Los buenos programas de televisión pueden informar, la buena música puede dar aliento, y las buenas películas pueden ampliar los intereses y abrir nuevos horizontes. Además hay muchos tipos de medios que se utilizan dentro del aula de clases computadoras, televisión por cable, y video caseteras que ya son parte íntegra de la enseñanza. De hecho, en los últimos años se ha visto un afán por conectar a todos los salones de clase al Internet y por proveer un número mínimo de computadoras en cada aula para uso de los estudiantes. Como resultado los niños deben exponerse a los medios de comunicación, como mínimo para saber cómo utilizarlos.

Actualmente vivimos en una sociedad bombardeada por diferentes medios de comunicación, desde la televisión hasta la radio, desde los materiales impresos hasta el internet; tenemos a nuestra disposición una gran cantidad de información y entretenimiento. Muchas

compañías de publicidad se concentran específicamente en los jóvenes a pesar de que existen muchos otros medios de comunicación que llegan a ellos.

Dentro de los grupos más expuestos figuran los niños y los jóvenes porque su edad no les permite distinguir las intenciones de los mayores. Aunque los jóvenes han pasado ya la etapa de la infancia, donde la falta de criterio al seleccionar la oferta televisiva ocasiona los mayores problemas debido a que el niño aprende por imitación, no deja de ser vulnerable a los mensajes de la televisión, porque se encuentre aun en una etapa de crecimiento.

Lo que no entienden los jóvenes es que el mundo no está conformado por dos bandos, el de los buenos y el de los malos, si no por seres humanos cuyas acciones son más complejas que los que se presenta en la pantalla. El afán de realismo puede confundir la conciencia de los jóvenes, sino existe una buena orientación al respecto es por eso la importancia del control de los horarios de emisión de la televisión, tanto por parte de las televisoras como por parte de los padres, los cuales no se encuentran exentos de los peligros a los que están expuestos sus hijos todos los días.

Esta confusión puede manifestarse en la pérdida de la sensibilidad. Un joven acostumbrado a ver escenas de violencia, entre las que se encuentran no sólo series policíacas o de acción sino también ciertos dibujos animados, no tendrá la misma sensibilidad ante un acto

violento real como uno que ha visto dichas escenas. Y no sólo eso, también pierde el gusto por lo que no es violento. Por lo tanto, el área más afectada por la televisión es la conciencia, pues la caja mágica intenta promover la compra y venta de algún producto mediante la explotación del sexo y el placer, colocándolos como final feliz de toda acción. Al hacer esto la conciencia no va dirigida hacia los buenos hábitos, hacia los valores humanos, o hacia el desarrollo cultural o intelectual; sino que ocasiona una grave distorsión de valores, que al darse en forma masiva altera notablemente el equilibrio de una sociedad.

El tema de los jóvenes se ha convertido en un objeto de interés para su estudio desde perspectivas y con finalidades diferentes, entre otras razones por el hecho de que las juventudes se utilizan como referentes en algunas estrategias del mercado, tanto en lo que se refiere a los jóvenes como posibles consumidores de bienes, servicios o productos como el valor que se otorga al término “juventud” como pautas de conductas y prácticas que se reflejan en los medios de comunicación.

La relación de los medios de comunicación con los jóvenes se ha ido acentuando a lo largo del tiempo, en el presente proyecto se desarrollara como es que los medios buscan un acercamiento con los jóvenes, como influyen y cuál es el papel que desempeñan en el desarrollo de los mismos.

Los medios de comunicación ha buscado el modo de llegar a la audiencia joven (aquellos que se encuentran en edades comprendidas entre los 14 -28 años), mientras esta se ha demostrado reacia a responder a las propuestas de las empresas de comunicación, en un estudio reciente se demostró que las juventudes cada día lee menos prensa y que desciende su consumo por la televisión.

La relación entre la juventud y los medios y de comunicación con frecuencia es contradictoria, los medios han reflejado gran interés por los jóvenes y buscan los modos de convertirlos en audiencia fiel o más bien cautiva. Pero al mismo tiempo se muestran a veces sorprendidos por la poca eficacia de sus acciones; la juventud responde de manera atípica a promociones y programas especiales y no siempre tienen las claves para interpretar sus conductas.

La relación de los jóvenes y los medios de comunicación es una interacción en la que los medios se le atribuyen la función de tanto transmitir como de entretenimiento, mientras que los jóvenes ya no solo son los receptores de la información sino además de críticos de la misma. Los medios de comunicación radio, prensa y televisión, son sobre todo transmisores de la información sin embargo el papel tan importante que han jugado en la denominación de una clase sobre otra, conforme se ha desarrollado la tecnología ha logrado ser más efectivo.

Los medios de comunicación forman parte esencial de la sociedad que vivimos, la música, las revista, por supuesto los video juegos, computadoras, internet y teléfonos celulares se han convertido en medio familiares para la juventud, donde se encuentran los contenidos que les

interesan y sobre todo una herramienta que les permite satisfacer su curiosidad y su necesidad de comunicarse con sus iguales. Los medios de comunicación son el canal que se utiliza para transmitir un determinado mensaje a algún mercado o meta, estos se dividen de forma general en tres grandes grupos:

- *Medios masivos*
- *Medios auxiliares o complementarios*
- *Medios alternativos*

Ahora bien por objetivo de esta investigación se realizara una breve descripción únicamente de los medios masivos y de sus características para transmitir sus mensajes.

MEDIOS MASIVOS: son aquellos que afectan a un mayor número de personas en un momento dado, también se conocen como medios medidos.

Televisión: es un medio audiovisual masivo que permite a los publicistas desplegar toda su creatividad porque pueden combinar imagen, sonido y movimiento.

Radio: es un medio “solo audio” que en la actualidad está recobrando su popularidad, escuchar la radio ha tenido un crecimiento paralelo a la población sobre todo a su naturaleza inmediata, portátil, que engrana también con su estilo de vida rápido. Además de los radioescuchas tienden la manera de prender el radio de manera habitual y en horarios predecibles.

Periódicos: son medios visuales masivos ideales para anunciantes locales.

Revistas: son medio visual “masivo selectivos” porque se dirigen al públicos especializados pero de forma masiva, lo que les permite llegar a más clientes potenciales. Son lecturas confortables además de que permiten la realización de gran variedad de anuncios.

Internet: hoy en día, el internet es un medio audiovisual interactivo y selectivo que dependiendo el tipo de producto y la audiencia al que va dirigido puede llegar a una buena parte de los clientes potenciales. Para emplear este medios los anunciantes necesitan colocar un sitio web en la red para presentar sus productos y servicios. Luego deben promocionarlos para atraer la mayor cantidad de visitantes interesados en lo que ofrecen.

Cine: es un medio audiovisual masivo que permite llegar a un grupo amplio de personas “cautivas” pero con una baja selectividad.

Desde la perspectiva juvenil, los medios raramente son causa de sorpresa ya que siempre han estado a su alrededor son imprescindibles para entender su cultura y un elemento clave en su proceso de socialización, es de aquí donde se deriva su importancia.

El artículo de Pérez Latre y Bringué (2005) “comunicación efectiva en circunstancias difíciles” aporta datos y algunas pautas de lectura para comprender la importancia del público joven en los medios de comunicación desde el punto de vista cuantitativo. Los jóvenes utilizan el

contenido de los medios para reafirmar o argumentar sus opiniones e ideas, como parte de su proceso de socialización para desarrollar su sentido de pertenencia: en muchos casos este contenido conduce a las conversaciones de los grupos juveniles, en muchos casos además su actitud hacia la imagen que de ellos muestra los medios es de profundo descontento como es explicado en diferentes textos.

Se habla también que la mayoría de los jóvenes pasan su mayoría de tiempo en los videojuegos, como medio de entretenimiento, así mismo de los 17.1 millones de internautas en nuestro país el 73% se concentran en los jóvenes de 13 – 27 años de edad. De esta manera se hace evidente el contacto de los jóvenes con los medios de comunicación, que además es totalmente natural si sabemos que pertenecen a una generación que se ha desarrollado a la par de la tecnología.

Los medios masivos de la comunicación como se mencionan anteriormente son aquellos que afectan a un mayor número de personas en un momento dado, su influencia con el auditorio juvenil es la más proclive por el libre acceso que se tiene a ellos.

A continuación se presentaran los medios con mayor influencia en los jóvenes la televisión, el internet y las revistas. El consumo de la televisión contribuye a un objeto de mediación ya que por su intermediación, las personas acceden a determinados códigos de

interacción e información que los uniformiza y capacita para relacionarse con los nuevos recursos y de este modo reconocerse parte de la comunidad que los diferencia de los otros (los que no disponen de dichos recursos), así mismo en la complejidad de la diversidad de mensajes que transmiten la televisión va creando modas y actitudes de vida a las audiencias que las consume segmentadamente.

En lo que se refiere a los jóvenes la mayoría de los productos audiovisuales principalmente la televisión considera a la juventud una masa crítica e individualista, a la que parece solo tener en cuenta en su calidad de miembros de la sociedad de consumo como un inmenso target al que poder dirigir anuncios y mensajes que inciten a consumir los productos publicitarios sin mayores metas. Los programas culturales, formativos o entretenimiento de calidad brillan por su ausencia y en su lugar proliferan formatos aberrantes en los que el reality show, se ha convertido en principal protagonista.

Para entender porque los medios se han convertido en ese inmenso cajón de sastre en el que todo vale, si es por la audiencia, es imprescindible tener en cuenta el contexto global en el que se desarrolla esta actividad, solo teniendo presente dicho contexto podremos entender por qué las que deberían ser las principales funciones de los medios, es informar, formar y entender se han pervertido en función de un objetivo: la rentabilidad económica, el *share*, la audiencia. En la actualidad existen una serie de programas que se adecuan según las preferencias de los jóvenes que van desde las típicas telenovelas (Betty la Fea, María la del Barrio) entre otras, series

televisivas (Smallville, Grey, Esposas Desesperadas) por otro lado están los programas musicales (MTV, conciertos, etc.)

La anterior afirmación se hace por las evidencias que se muestran en la sociedad actualmente teniendo en cuenta nuestro contacto con otros jóvenes que expresan sus experiencias con los medios de comunicación y programas en específico.

La sociedad en que vivimos no es algo abstracto e inconcreto y desde el punto de vista personal hay quien la maneja y gobierna a la medida de las tiranías económicas que impiden hacerlo en aras de un mundo más limpio. Esta es la razón por la que se impide que los niños y los jóvenes desnaturalicen la realidad en la que viven y menos todavía que se generen en ellos la idea de mejorarla, para que todo permanezca igual es necesario diaria que imprescindible que la personalidad no se desarrolle, que el ser humano no se conozca sino en el espejo del televisor y que acepte pasivamente un mundo que se construye en otra parte y sin nuestro consentimiento.

Por otro lado encontramos el fenómeno del internet es sin duda el medio que más ha crecido en la actualidad sobre todo en la población joven, el internet o la internet como sería más correcto decir, ha favorecido un tipo de participación distinta a la que permitía la televisión por varias razones. Internet es por su propia estructura un medio que se apoya en la interconectividad y en la potencial relación entre los usuarios, es la capacidad para abandonar un canal y buscar distintas fuentes de una información. Otra de la característica es que cualquier usuario es también potencialmente una fuente de información de una manera económica esto representa una

importante ventaja pues frente a la inversión económica que supone crear una compañía de televisión y la exigencia de que esa televisión llegue a mucha gente para poder ser rentable, cualquier grupo de personas pueden construir una página web y ofrecer lo que desean.

“Cuando una compañía de televisión está preocupada por el número de telespectadores que la conectan para poder ser rentable, debe procurar no molestar a muchos y muy diversos potenciales clientes con lo que su lenguaje tendera a semejarse a lo que conocemos como ‘políticamente correcto’; sin embargo si la pretensión es solo conectar con quienes comparten una determinada cosmovisión o una determinada ideología será posible comprometer más una posición y presentarla tal como uno la piensa, en este sentido a través del internet podemos encontrar un tipo de participación mucho más visceral que no necesariamente quiere decir más libre, pues la libertad esta en relación con la verdad no solo con la capacidad de expresión.”
(Reyero, 2001; p.461)

No obstante la participación a través del internet tiene otra peculiaridad que merece ser resaltada y es la posibilidad de anonimato que ofrece, en internet junto con la posibilidad de expresar cualquier posición con el nivel de intensidad deseado es posible también mantener oculta la identidad, este hecho resulta relevante pues muchas veces dificulta la participación sea realmente constructiva pues la exposición de argumentaciones bajo la protección de la máscara que proporciona una identidad falsa.

El efecto de no conocer el significado que para la vida personal puede conllevar la defensa de algunas ideas, cuando es la persona en su totalidad con su identidad y cara a cara la que afronta las consecuencias de defender argumentos minoritariamente aceptados. Una última consideración antes de finalizar este tema, si antes hemos comentado que en la época actual la autoridad es reconocida a los técnicos antes que a los sabios, en internet ha pasado lo mismo pero con un agravante y es que la pericia técnica está en manos de los jóvenes en mayor medida que en los adultos.

Esta mezcla de juventud y de autoridad técnica en el manejo de lo virtual, en lugar de la autoridad de sabios con experiencias en lo real; resulta un fenómeno interesante y que aparece como un nuevo corolario de los fenómenos de la velocidad y vértigo que caracterizan a una cultura postmoderna marcada por el movimiento y la innovación aunque no se controle en absoluto la dirección de ese movimiento.

Los medios de comunicación han ido evolucionando a lo largo del tiempo y en la actualidad estos desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de los jóvenes los celulares, la internet, los emails, entre otros son los medios más avanzados actualmente aunque sin lugar a dudas la tv, la radio, los periódicos y las revistas son medios informativos vitales para los jóvenes.

En la actualidad las revistas es de los medios escritos más vendidos y utilizados, tienen una circulación semanal, quincenal o mensual, según el caso existen revistas especializadas en los múltiples acontecimientos de la vida nacional e internacional como la moda, política, deportes, cultura, cine, entre otros. “Sin duda alguna los jóvenes se apropian de los espacios e interacciones con otros jóvenes a través de los objetos de una mediación que los hacen reconocer comunes entre sí en este nivel los medios de comunicación se configuran como objetos de mediación que adquieren una relevancia ya que este sector ha asumido una relación muy estrecha con la televisión, la radio y algunas publicaciones periodísticas” (Noelle, 1995; p. 12)

Las empresas de medios observan y desean con gran interés a los jóvenes en muchos casos en muchos casos constituyen un público “target u objetivo” muy apetecible para sus anunciantes y en otros porque se trata de sus consumidores futuros, para ellos las estrategias de los medios son muy diversas desde la inclusión de suplementos especiales en la prensa (infantiles, juveniles) hasta el lanzamiento de versiones gratuitas que permiten acostumbrar a este público a leer el periódico o la emergente presencia de las tramas juveniles en series televisivas de máxima audiencia. Hay un fenómeno que adquiere relevancia entre la juventud y los medios de comunicación la vinculación de los contenidos a marcas a publicidad: los canales de televisión temáticos por ejemplo, las revistas de videos juegos, que en muchos casos se llaman como la propia consola zona Disney, la revista PlayStation, el canal de la televisión del real Madrid, son ejemplos de cómo los contenidos van asociados a una actitud concreta ante el consumo de ciertos productos o servicios.

Los mensajes llevan implícitos una estrategia de persuasión. Las imágenes, los colores, la música, el ritmo y las secuencias están diseñados para apelar nuestro sentimientos, el impacto mayor que puede hacer es el emocional si puedes conseguir que sus emociones se pongan en marcha haciendo que ellos olviden su lógica, entonces ya los tienen: los sentimientos son manipulados para que podamos experimentar ciertas sensaciones tales como el miedo, simpatía, antipatía rechazo, aceptación, etc. Las imágenes no presentan la realidad como es sino como desean que la percibamos, entendamos y sintamos, no olvidemos que los mensajes no van dirigidos a nuestro consciente el cual usamos para saber lo que vamos hacer, y con el que le prestamos atención a los detalles y a la ejecución de nuestras acciones sino a nuestro inconsciente el cual almacena todas aquellas experiencias vividas y el cual toma el control y nos permite seguir viviendo cuando no tenemos control de nuestro cuerpo al mismo tiempo en nuestro subconsciente por el cual creamos fuertes enlaces neuronales hacia ciertas cosas o personas allí se producen reacciones en el ámbito emocional no controladas, como gustos y deseos.

Es difícil comprender el mundo del adolescente sin considerar el gran impacto que los medios de comunicación hacen en su vida. Los medios compiten con las familias, los amigos, las escuelas y las comunidades en su capacidad para moldear los intereses, actitudes y valores de los jóvenes, los medios de comunicación masiva están presentes constantemente en sus vidas. La mayoría de los jóvenes ven televisión y películas, utilizan el Internet, intercambian correos

electrónicos, escuchan discos y emisoras de radio que van dirigidas específicamente a ellos con música y anuncios comerciales, y leen artículos y anuncios en las revistas para jóvenes.

Las nuevas tecnologías de la comunicación pueden ser muy divertidas y emocionantes. Utilizadas sabiamente, también pueden educar. Los buenos programas de televisión pueden informar, la buena música puede dar aliento, y las buenas películas pueden ampliar los intereses y abrir nuevos horizontes. El problema reside en que los jóvenes frecuentemente no saben cómo o no pueden distinguir entre lo que es bueno en los medios y lo que es dañino. Algunos se pasan horas interminables frente al televisor o enchufados a sus audífonos, alimentándose pasivamente de todo lo que ven y oyen violencia, sexo, maldiciones, estereotipos y personajes e historias totalmente fuera de la realidad.

A veces, nosotros solo utilizamos los medios para entretenernos y divertirnos, o simplemente como pasatiempos. Un gran ejemplo es la internet, que al tener demasiada información nosotros solo utilizamos sitios que no nos informan, no nos convienen o simplemente son indebidos. Necesitamos crear la cultura de la información, y así implementar los medios como espacios de participación social y política, donde nosotros podamos ejercer nuestro derecho de libertad de expresión, de información y más que nada exigirlo.

El gobierno tiene el deber de darnos toda la información que necesitamos, y a veces cumple con ello, solo que nosotros no sabemos aprovecharlos. Los medios tienen gran influencia

sobre los jóvenes, por ello deben estar bien informados para su propio beneficio, de lo contrario serán afectados por los mismos, ya que existe un bombardeo de información innecesaria, los y las jóvenes utilizan frecuentemente los medios como una forma para hacerse llegar cierta información, o simplemente como una forma de entretenimiento.

Los medios tienen una gran influencia en la sociedad, principalmente en los jóvenes jóvenes, por ello deben estar bien informados para su propio beneficio, de lo contrario serán afectados por los mismos; ya que existe un bombardeo de información sobre el consumismo, el libertinaje de las relaciones sexuales, las drogas, la falta de valores y ética, pandillerismo y violencia, entre muchos otros aspectos negativos.

Hay que estar bien informados para no caer, en lo anterior, por ejemplo, si sabemos que existe una amplia difusión de publicidad que nos está obligando a comprar cierto producto, si nos encontramos debidamente informados no nos dejaremos engañar por toda aquella publicidad que nos hacen llegar los medios como la televisión, la radio, las revistas, los periódicos, los teléfonos, entre otros; consideramos que es un deber moral, ético y social asistir a los diferentes medios solicitando se acepte nuestra participación activa para dar información adecuada ante los diferentes temas que nos afectan hoy en la actualidad, y no solamente a nosotros los jóvenes si no a la sociedad en general, y a la vez invitar a cada uno de los individuos que queramos que este mundo mejore a participar dando nuestra opinión.

Los medios son un gran apoyo a la información ya que algunos jóvenes no tienen la confianza para conversar o preguntarle a alguien sobre las dudas que quejan su mente (sexo, drogas, ETS, depresión etc.) y ya consultando con los medios, pueden obtener las respuestas a sus dudas.

La base de las relaciones humanas exitosas es el respeto y afecto. Es importante motivar a los jóvenes para que vean programas y película que tienen en cuenta esto. Los jóvenes suelen sentirse presionados a volverse activos sexualmente antes de conocer a fondo las bases emocionales de la sexualidad humana. Los medios de comunicación han dejado de mostrar que la sexualidad procede de la intimidad emocional y no simplemente de la intimidad sexual, en general, los medios muestran el sexo como algo glamoroso, instintivo y lo que es más peligroso libre de riesgos.

La negación de los padres contribuye en gran medida a limitar el acceso de sus hijos a la información sexual, al mismo tiempo que los jóvenes tienen relaciones sexuales a una edad cada vez más temprana. Esta tendencia tiene implicaciones potencialmente devastadoras para nuestra sociedad, porque ya es un hecho bien documentado que los jóvenes más jóvenes están menos informados acerca del control de natalidad y la prevención de enfermedades de transmisión sexual, y además, tienen más probabilidades que los jóvenes mayores se involucren en relaciones sexuales sin protección.

Como en la adolescencia los padres controlan menos a sus hijos y éstos tienen más acceso a los medios de comunicación y pocas fuentes alternativas de información sexual, no debe sorprendernos la importancia que tienen los medios en la socialización sexual de los jóvenes. Infortunadamente muy poco de lo que los jóvenes ven acerca del sexo en los medios de comunicación es respetuoso o sensato. En cambio los jóvenes están expuestos a un mundo sexual donde abunda la violencia y donde el amor y el compromiso suelen brillar por su ausencia.

Los medios no les han proporcionado a los jóvenes varones modelos dignos de ser imitados. Sin embargo ¿por qué razón los varones se sienten atraídos de manera particular por los mensajes que por los énfasis en la intimidación y el abuso del poder como mecanismo para salir adelante en el mundo? Mientras que en los niños varones influyen muchísimos más los modelos masculinos que los femeninos, en las niñas influyen por igual los modelos masculinos y femeninos.

La interactividad de Internet ha cambiado de modo sustancial la cultura y los comportamientos al modificar las relaciones personales, sobre todo entre los jóvenes. Un ejemplo es la limitación de las redes sociales que reducen la amistad a un “estar” o “no estar” en la lista de contactos de la red social en la que se navega. Está latente se deriva de olvidar el nombre de las personas que se tienen al lado todos los días y reducir todo a un “tener” “amigos” en el ciberespacio.

Los medios masivos de comunicación en la sociedad de hoy muestran una creciente influencia como formadores culturales, ya que determinan en gran medida nuestras ideas, hábitos y costumbres. Actualmente es posible obtener grandes cantidades de información y noticias con gran rapidez sin importar el momento en que surgieron, en gran parte a fijar las maneras de pensamiento de la sociedad; a establecer la agenda de los asuntos políticos, sociales y económicos que se discuten; a crear o a destruir la reputación de una organización, persona o grupo de personas; proporcionan información y elementos para que la persona o el público construyan, ponderen y formen sus opiniones. Son en muchas ocasiones los intermediarios entre la sociedad y el poder político. Son un poder porque poseen los instrumentos y los mecanismos que les dan la posibilidad de imponerse; que condicionan o pueden condicionar la conducta de otros poderes, organizaciones o individuos con independencia de su voluntad y de su resistencia.

No es necesario partir de una visión apocalíptica para valorar los efectos de los medios masivos sobre la cultura contemporánea, sino que basta con ser realistas. Guste o no, los medios inciden más que nunca en la educación de las nuevas generaciones, moldean gustos y tendencias en públicos de todas las edades, construyen la agenda de los temas sobre los que se discute a diario y hasta han cambiado las formas de gobernar y hacer política. Lo que antaño pudo ser una verdad parcial, hoy tiene el tono de una verdad lisa y llana; los medios masivos de comunicación se han vuelto más gravitantes en la formación cultural, en la manera de cómo el individuo se relacione con el mundo y con sus semejantes, en los trajes cotidianos del trabajo y la creación, y hasta en la intimidad de la vida cotidiana.

“Es innegable que los medios de comunicación, más allá del mayor o menor poder que se les atribuye, han producido una revolución en el espectador. Y es que su presencia se prolonga en los distintos espacios de la vida social cotidiana, ya que es en el cuerpo, en el rostro, en la manera de hablar, en lo que cantan, en lo que comen, en los patrones de belleza y de éxito donde la cultura de masas se muestra presente a cada instante sobre todo en nuestros jóvenes” (Jonathan L. Freedman 1999 p. 78)

Los medios acompañan los procesos de sociabilización, ofrecen referentes de conocimiento muy importantes, imágenes del mundo exterior y de personajes que constituyen parámetros de interpelación, modelos étnicos y sociales de éxito y fracaso, que interactúan con los que vienen de su familia, el barrio o el entorno social inmediato.

Más aún, la diversidad cultural o los diferentes universos culturales de los jóvenes, guardan estrecha relación con los patrones diferenciados de la vida y de relación con los medios. El significado del hogar, de la vida de barrio, la relación entre los sexos y generacional, la concepción del tiempo libre, por ejemplo, se dan de manera diversa en la vida de los jóvenes. Se puede afirmar que los medios masivos han dejado de ser externos a los jóvenes y se han incorporado a las experiencias personales, familiares y escolares, se han hecho parte de su sociabilidad y han transformado, además, los modos de percepción.

“El término abarca todo el abanico de los medios modernos de comunicación social: televisión, cine, video, radio, fotografía, publicidad, periódicos y revistas, música grabada, juegos de ordenador e Internet. Por textos mediáticos se han de entender los programas, filmes, imágenes, lugares de la red, etc., que se transmiten a través de estas diversas formas de comunicación. Al referirse a muchas de estas formas de comunicación se añade a menudo que se trata de medios de comunicación , lo que implica que alcanzan a auditorios muy amplios, aunque naturalmente algunos medios están pensados sólo para auditorios pequeños o especializados. Y no existe razón alguna para que ciertas formas más tradicionales, como los libros, no puedan considerarse, dado que también ellas nos ofrecen versiones o representaciones del mundo”. (Buckingham, 2004, p. 20).

Indudablemente, los medios masivos de comunicación que tienen mayor influencia en la actualidad y sobre todo en la educación son la Televisión y el Internet. La televisión, por ser el medio de entretenimiento más difundido, juega un papel muy importante en la formación de la conciencia, tanto individual como colectiva. Se responsabiliza a la televisión de los malos actos de los niños, de la falta de concentración, de la adopción de valores equivocados, del bajo rendimiento escolar.

Por una parte, muchos opinan que la infancia, como se conoce, se encuentra moribunda o está en trance de desaparecer, y que los medios son los principales responsables de este cambio.

Por otra parte, no faltan quienes opinan que los medios son en la actualidad una fuerza de liberación para los niños y jóvenes: los medios están creando una nueva que se muestra más abierta, más democrática y más consciente desde el punto de vista social que la generación de sus padres.

En cuanto a Internet, hasta donde se tiene noticia, ninguno de los clásicos de la Ciencia Ficción, ni de los futurólogos, ni de los científicos, comunicólogos o cineastas dedicados a imaginar el futuro, previó la aparición de la tecnología que haría la última gran revolución del siglo XX: Internet. Sin embargo, en poco más de diez años, se ha convertido en parte de la vida de millones de personas alrededor de la Tierra y está cambiando el sentido de muchas de sus actividades, la concepción del tiempo y la dimensión de su espacio. A esta red de redes se han unido instituciones educativas, militares, comerciales, de gobierno y organizaciones no lucrativas.

A través de Internet, los niños se pueden comunicar mucho más fácilmente entre sí y con los adultos, sin tener que identificarse personalmente como niños. Y, como es lógico, la privacidad y el anonimato que ofrece Internet, facilitan especialmente la difusión y la venta de material no apto para su edad. Esta situación ha tenido ya algunas consecuencias: por una parte, cada vez son más las voces que claman por una regulación y un control más estricto de los medios; por otra parte, se pretende dar con una, en forma de que impidan el acceso de los niños al material considerado indeseable para ellos.

Es indudable que la educación formal tienen en esos medios a un poderoso auxiliar repleto de promesas. Pero junto con esas posibilidades, los nuevos instrumentos apartan a los jóvenes de otros procedimientos formativos, la serenidad de la lectura por ejemplo, al tiempo que producen una riesgosa simplificación del lenguaje y una tendencia a confundir la información con el conocimiento. Es indudable entonces la influencia que la tecnología de la comunicación tiene en el área de la educación pues si recordamos “desde la invención de la imprenta y con ello el libro, la tecnología hizo su entrada en la educación ya que apoyaba el proceso enseñanza-aprendizaje. Posteriormente, entra también en el ámbito educativo la radio, la televisión y finalmente el Internet” (Maldonado, 2001, p.21)

Por muchas razones la comunicación está, definitivamente, asociada a la educación. Por una parte, porque las modernas teorías educativas que se elaboran como respuesta a la crisis de la institución escolar ponen de relieve la necesidad del intercambio comunicativo entre el maestro y el alumno, entre la escuela y la realidad. Por otra, porque los medios de comunicación y su soporte tecnológico, junto a las posibilidades de la informática, amplían las posibilidades educativas. También porque el conocimiento de la realidad no proviene exclusivamente del texto escrito y porque los más jóvenes se educan en mayor medida fuera de la escuela. Sus referentes de conocimiento, sus imágenes, sus valores y sus expectativas guardan relación cercana con la comunicación y sus mensajes.

Sentado en su casa, frente al televisor, el joven puede recorrer diversos países del mundo, gozar con la reproducción de una obra artística, escuchar una pieza musical clásica en el aparato de radio portátil. El desarrollo de la comunicación audiovisual facilita una visión y un conocimiento mucho más directo, las fuentes de información están mucho más diversificadas y la intervención y participación posibilitadas por la tecnología son mayores y crecientes. Por ello, la escuela no puede dar la espalda a estos hechos y, por el contrario, deberá dar cuenta, explicar, ayudar a interpretar todo este conjunto de referentes que hoy los jóvenes manejan, a fin de integrarlos, conocer los diferentes lenguajes y aprovecharlos.

“Si hoy en día la creatividad del educando se alimenta de visiones, ideas y valores de distinta factura, la escuela tiene ante sí el reto de estimular nuevas formas de experimentación y creación en los educandos, haciendo uso de los instrumentos técnicos y de las posibilidades que la comunicación masiva aporta. Si la imagen tecnológica tiene en algunos casos la virtud de captar aspectos que la imagen natural no permitía, se trata de dialogar con los escolares acerca de las posibilidades de una y otra y volver al examen de la realidad para comprenderla mejor. Tal es la función educativa”. (Kafeiro, 1997; p. 151)

Si la escuela se acerca a interpretar la realidad, de la cual la comunicación da cuenta parcial y desordenadamente, se estará dando un paso decisivo. Si se comprende el lenguaje de la comunicación y sus límites en la representación de la realidad y se lo utiliza para comparar lo real y lo representado, caminaremos en el mismo sentido, educar más allá de las jerarquías y

categorías intelectuales tradicionales de conocimiento, tomando en consideración una mirada mucho más amplia a todos los referentes que hoy tenemos y a los medios de los que se dispone, resulta una apuesta y un reto. Se está ante un cambio perceptivo muy claro, que es histórico, pero que deberá venir acompañado de una actitud y comprensión diferentes por parte de quienes se ocupan de la educación.

Los medios de comunicación tienden a desarrollar competencias adecuadas de procesos mentales especializados que facilitan una labor de aprendizaje a través de ellos, parte de la cultura de los jóvenes de hoy está atravesada por las ventanas al mundo abiertas por los medios masivos de comunicación, que forma parte del modo de mirar y sentir de nuestros tiempos, la escuela tiene que dar cuenta de esto y la pedagogía de la comunicación puede incorporar a la enseñanza elementos que tomen en consideración la diversidad de modos de comprensión y expresión; por otro lado la televisión en su conjunto discursivo y social, más allá de su función artística o electrodoméstica, funciona como un mapa enciclopédico donde el espectador puede encontrar reflejado y transformado un mundo real o imaginario, representa un medio privilegiado de aprendizaje no formal.

Es por ello necesario que los educadores para apoyar a la institución educativa utilizando los medios de comunicación, sepan manejar la tecnología, que sean capaces de interactuar con los alumnos, que estén dispuestos a recuperar las experiencias de niños y jóvenes, a salir del contexto, a buscar en distintos horizontes tecnológicos, a favorecer la creación y positiva

utilización de los mismos, que sean capaces sobre todo de recuperar el lenguaje oral y escrito, la expresión artística que en general se ha visto resentida, que recuperen la expresión plástica y musical, como formas de expresión prioritaria y sobre todo al incorporar los contenidos de la nueva tecnología en la escuela, debe suponer un trabajo de aprendizaje de estos lenguajes para favorecer una relectura crítica por parte del alumnado acerca de los mensajes que les llegan habitualmente de los medios masivos de comunicación, principalmente de la televisión o de la cultura audiovisual presente en los espacios de ocio de los alumnos.

Esta nueva visión del mundo de hoy, que quiere imponer el imperio del “Yo soy por lo que tengo”, tener poder, saber, aspiraciones, progreso, son dimensiones del ser persona; pero el ser persona trasciende de todo esto, ya que eso es relativo y el hombre y la mujer tiendan a lo absoluto. A veces creemos que la codicia se refiere solo a dinero, tener cosas, pero en muchos corazones hay almacenes de codicias de sexo, de admiración, de prestigio, de ser mayor, ser mejor que el otro u otra, tener conocimientos, que lo prefieran. Esto va creando en nosotros y nosotras un mundo de competencia de consumo, de insatisfacción, de inmoralidad y de corrupción.

La etapa de la juventud está cargada de interrogantes vitales y presenta el desafío de tener un proyecto de vida, personal y comunitaria. Un proyecto que dé sentido a su vida; que no la deje caer en un valor existencial, sino que le permita lograr a plenitud su realización como persona.

La juventud cuestiona todo, tiene un espíritu de riesgo, de valentía y una capacidad creativa para responder a los cambios y exigencias del mundo en que vive.

Ella aspira a mejorar siempre como signo de esperanza, gozo y felicidad. Además, es muy sensible a los problemas sociales y exige autenticidad y veracidad. Rechaza con rebeldía una sociedad invadida por la hipocresía y los antivalores. Pero con sentimientos de dolor, podemos afirmar que nuestra sociedad actual está muy lejos de ser la sociedad en que tienen derecho a vivir él y la joven de hoy.

La relación entre medios de comunicación y educación es abordada teniendo en cuenta las especiales características de la infancia y los jóvenes que, por estar en período de formación, se muestran especialmente sensibles al impacto de los medios. Hay trabajos que abordan específicamente esta problemática desde el ámbito estrictamente infantil, teniendo en cuenta sus peculiaridades frente a otros grupos de edad, y otros, con un enfoque más amplio, que incluyen otros segmentos de edad desde las características que les son comunes.

En la producción bibliográfica estudiada, se reconoce de manera unánime la necesidad de introducir los medios en la escuela para aprovechar sus potencialidades, tanto en lo que se refiere a capacidades técnicas (por ejemplo la utilización del vídeo o el retroproyector dentro del aula, los medios audiovisuales en relación a la educación artística) como para desarrollar otras

capacidades relacionadas directamente con el currículum escolar, por ejemplo: el análisis de los medios para aprender a argumentar y desvelar el verdadero sentido e intención de un mensaje.

Dentro de una didáctica crítica, se señala la importancia de estudiar los medios para discernir entre ficción y realidad como medio que pueda conducir a una movilización y participación social conscientes. En última instancia, una adecuada alfabetización audiovisual contribuiría a resolver la tensión entre las influencias supuestamente negativas y aquellas que les atribuyen un papel democratizador por su capacidad de reconocer y dar validez en el currículum escolar, a las culturas extraescolares de las alumnas y alumnos.

Es importante tomar en cuenta que, aunque las nuevas tecnologías de información han revolucionado el acceso al conocimiento, lo cierto es que no todas las personas tienen la posibilidad de acceder a éstas. Por ello es importante seguir tomando en cuenta el papel de los medios de comunicación y educar a los niños y jóvenes -quienes son los sujetos más cercanos a los programas de educación, para que sepan acercarse a los medios, para que se interroguen acerca de lo que ven, escuchan o leen.

Los jóvenes aparecen en las noticias como protagonistas del malestar, contruidos a través de un discurso descontextualizado y simplificador que los asocia con la muerte. Desde varios relatos: como delincuentes, como peligrosos que necesitan ser castigados o excluidos del

espacio común por no valorar la vida, ni propia ni ajena. Como sujetos perdidos que entonces son capaces de salir a matar y morir; que se suben a una moto, apagan las luces, y se entregan a la velocidad infinita. Como enfermos que consumen todo tipo de droga, aun las más pesadas, hasta entrar en coma. Carentes de todo que se involucran en las conductas más riesgosas sin límite alguno, ni siquiera el de la propia muerte.

"La conquista del mundo" es una de las frases que los medios de comunicación ya la tiene descubierta, porque bien sabemos que los medios de comunicación ya están en todas partes como en la casa, en la escuela, en las empresas, hasta en los anuncios de las calles, etc. sin ella el mundo se perdería en el olvido, pero, afortunadamente el mundo ha evolucionado para bien ya que ha tomado a los medios de comunicación como una herramienta en diferentes actividades de la sociedad.

Al fin y al cabo en un futuro las cosas van a hacer las más fáciles ya que los medios de comunicación tomaran a la tecnología para utilizarla; unos ejemplos son: Los robots son un claro ejemplo de los últimos y más grandes avances de la tecnología pero también son los que más tiempo llevan de estudio y dedicación por los numerosos circuitos que hacen parte de ellos ya que se están creando para que básicamente hagan labores que les correspondían a los humanos, Conexión inalámbrica a Internet, Banda ancha.

La tecnología es inentendible en ocasiones, pero cada día va evolucionando cada vez más, es importante saber que muchos padres le compran a los jóvenes celulares o cualquier medio de alta tecnología sin saber que puede estar causando un daño a su hijo o simplemente pueden estar cayendo en el mundo de la moda. Así mismo los jóvenes tienen sus propias preferencias en las redes sociales como: *Google, Facebook, Ttwitter y Skype*.

De acuerdo a lo escrito anteriormente, se podría decir, que en realidad los Medios de Comunicación no tienen un cien por ciento de la responsabilidades cuanto a las atribuciones que se les hacen, con relación al comportamiento manifestado por los niños y jóvenes, ya que en este sentido es muy importante la educación que puedan proveer los padres y representantes en el momento de estar observando el programa.

Es cierto que hoy en día hay muchas violencias de todo tipo, que no se veían antes de los años 50, como comenzaron a verse una década después de la aparición de la televisión en el 52. ¿Pero qué pasaría si en la actualidad no existiera ningún tipo de Medio de Comunicación? No existieran los avances tecnológicos de la actualidad y viviéramos todavía en la edad de piedra.

Esto nos hace reflexionar en la forma que el hombre nos ha otorgado el crecimiento personal como colectivo, también nos ha quitado, ya que, a través del proceso

de globalización que estamos viviendo en la actualidad, nos pide insertarnos en una cultura global y dejar a un lado nuestra cultura propia como país.

5.3 CULTURAS JUVENILES

Según Carles Feixa:

“En un sentido amplio, las culturas juveniles se refieren a la manera en que las experiencias sociales de los jóvenes son expresadas colectivamente mediante la construcción de estilos de vida distintivos, localizados fundamentalmente en el tiempo libre, o en espacios intersticiales de la vida institucional. En un sentido más restringido, definen la aparición de micro sociedades juveniles, con grados significativos de autonomía respecto de las instituciones adultas, que se dotan de espacios y tiempos específicos, y que se configuran históricamente en los países occidentales tras la segunda guerra mundial, coincidiendo con grandes procesos de cambio social en el terreno económico, educativo, laboral e ideológico. Su expresión más visible son un conjunto de estilos juveniles espectaculares, aunque sus efectos se dejan sentir en amplias capas de la juventud” (De culturas, subculturas y estilos. 1998. p 84).

En cuanto a jóvenes y cultura encontramos que a medida de que pasa el tiempo, en Colombia como en el resto del mundo son aceptadas y adoptadas diferentes culturas juveniles provenientes de lugares del mundo que son iconos en cuanto a tecnología, capitalismo, arte entre otros un ejemplo claro de esto es lo que actualmente vemos con lo de la cultura oriental que se toma los jóvenes con bailes como K-POP concursos que hemos visto en televisión, mientras que el rap es proveniente de Estados Unidos y así podríamos seguir enumerando culturas que hemos adoptado y que pocas hemos creado y mantenido como propias.

Es importante también mencionar la importancia de las entidades que han sido creadas en Colombia con el objetivo de apoyar y fortalecer las iniciativas juveniles, lo que puede servir para incentivar a los jóvenes a realizar actividades en pro de su buen futuro y por ende de la sociedad, “el fortalecimiento de las iniciativas juveniles, también se menciona la estrategia de formación para la gestión de la organización y la participación juvenil, a través de redes y propuestas de articulación local y regional”. (juventud, comunicación y cultura Reflexiones sobre la comunicación alternativa. p. 5).

Se ve la importancia de tener claras las culturas juveniles, sus ideologías y sus características físicas para de este modo poder encontrar similitudes entre lo que son y lo que El Espacio publica, sin embargo uno de los problemas principales es la falta de información respecto a temas como estos, pues a diario escuchamos hablar sobre las tendencias juveniles y sub grupos que se dan a conocer en el ámbito de ciudades y del Colombia demostrando no solo defectos sino que también cualidades, retomando una de las falencias principales en cuanto a este tipo de información es la falta de investigaciones que se dediquen plenamente a las culturas juveniles, a partir de este ítem se hace notoria la importancia que se ve socialmente de estas culturas y de sus actos representativos socialmente sino de la carencia de información con respecto a estos temas en el país.

En el momento en que se empieza a reconocer que hay culturas juveniles que se promulgan desde la universidad y sus jóvenes que representan la cultura de una generación

marcada por tendencias y reconocimiento social, encontramos que existen definiciones de lo que las culturas son de donde vienen, y demás, pero que tanto saben los jóvenes de las culturas en las cuales se inmiscuyen por encajar socialmente, desligándose de sus padres y familiares, quienes también marcan tendencias en los jóvenes usando como método su autoridad paternal y enseñan a sus hijos sobre cultura ciudadana que si el joven no quiere adoptarla como propia y prefiere ser un vandalo como socialmente se conoce y lo que es más grave, los adultos no conocen la importancia de pertenecer a un grupo social, y también se desconoce que es lo que se realiza dentro de los mismos, lo cual genera no solo desinformación sino confusión paternal, miedo y repudio hacia lo que los jóvenes realizan en sus actividades de ocio, adicionándole que se ha permitido que en las instituciones los jóvenes mantengan la libre expresión y personalidad, inmiscuyendo estas actividades extracurriculares con actividades curriculares.

Entendiendo que las culturas juveniles son solo representan de forma negativa a la sociedad, muchos reniegan cuando ven paredes rayadas o los típicos conciertos que se llevan a cabo donde la mayoría se expresan en cuanto a la música como ruido y la oportunidad de consumir sustancias psicoactivas en éste tipo de eventos, donde claro se consumen drogas, alcohol y cigarrillos, pero es de aclarar que no en todos de quienes asisten a estas actividades se consumen sino por que en verdad disfrutan de la buena música para ellos dependiendo de la cultura y grupo social al que pertenezcan.

Las culturas juveniles son parte importante de la sociedad, los jóvenes desarrollan su personalidad en estos ambientes desde hace mucho tiempo atrás, en la actualidad se conoce a éstas culturas como la oportunidad de cometer actos vandálicos y vestir para los adultos mal, pero hasta que punto se debe permitir esta libertad para los jóvenes, teniendo en cuenta además que factores sociales de diferentes épocas muestran como se hace una conjunción entre culturas y condiciones socio- económicas, ejemplo en las clases bajas del país podemos encontrar *raperos*, en los sectores donde se hacen robos es en los barrios donde viven clases bajas, entonces relacionandolo así en los lugares donde se sufre de gran inseguridad, los jóvenes no solo deben convivir sino aprender a sobrevivir con las dificultades sociales a las cuales se enfrentan por vivir en lugares alejados de la sociedad, entonces empezamos a hablar sobre estigmas que no solo depende la actitud de jóvenes sino que también de los sectores donde viven.

Una de las complicaciones evidentes de pertenecer a una cultura juvenil es los enfrentamientos entre las mismas donde no solo se hace exclusión de una a la otra sino que se atenta contra la integridad física y psicológica de los jóvenes entre ellos mismos por tener diferentes ideologías o por vestirse también de forma diferente, sumándole esta dificultad a el desarrollo de una imagen constructiva del joven, se puede ver como las culturas juveniles son importantes para como se ve el joven ante los ojos externos a sus grupos y ante los adultos a quienes no sólo se les olvida que fueron jóvenes con ansias de encajar sino que recuerdan lo que en juventud han analizado y recuerdan como malo que alguna vez hicieron.

Hablando específicamente de los raperos aquellos quienes “rayan” las paredes con sus reconocidos *graffitties* , distinguidos socialmente como quienes llevan la ropa hancha y por su música que critica la sociedad y le canta a la pobreza, se ven severamente estigmatizados por algunos jóvenes que roban matan y accionan de forma delincuencia y violenta, lo que no significa que todas y todos los jóvenes sean así y actúen de la misma forma, sino que existe en este caso también una tendencia social que dirige el pensamiento de adultos a pensar en que la juventud está empeorando gracias a las culturas y creencias actuales, pero no se entiende ni se revisa el hecho de que los jóvenes de la actualidad son el fruto de años de historia colombiana que se convinan para adoptar culturas que vienen de otros países del mundo por medio de la televisión, internet y diferentes medios por los cuales se adquieren conocimiento acerca de lo que en otros países se vive y que tan identificado se podría llegar a estar.

Sin embargo muchas de ellas tienen características propias de un joven que busca el cambio para bien en el mundo y en la sociedad en la que viven, apoyando el medio ambiente, y desaprobando características fascistas y racistas de la sociedad en que vivimos, que ha evolucionado, pero no a un nivel mayormente abierta generalmente, muchos se prestan para el respeto, mientras que otros prefieren ser racistas y homofóbicos, a medida de que ha pasado el tiempo se ha venido tomando una consciencia de la importancia del cambio desde los niños, lo importante es que el joven cambie, pues este va a ser el padre del futuro y va a ser quien cambie a los niños del futuro, así como la historia de nuestro pasado nos ha formado como civilización y sociedad el presente que marca historia puede cambiar el futuro, no cometer los mismos errores y no tachar modelos de juventud simplemente por el hecho de ser jóvenes.

Otro punto importante en cuanto a el estudio de culturas juveniles se lleva a cabo en cuanto a los estudios sociales con características sectoriales con características económicas y etnográficas las cuales arrojan resultados que definen más al joven por sus costumbres familiares y sociales dentro de un grupo definido y no sobre costumbres adoptadas exteriores a lo acostumbrado en su grupo, lo cual brinda la posibilidad de buscar una identidad propia fuera del ámbito familiar lo cual se visibilizara a lo largo de la investigación.

Las culturas juveniles van cambiando con el tiempo, unas desaparecen y otras marcan historia ejemplo los “hippies” quienes dejaron símbolos sobre la paz y el amor adicionándole también aquellos estigmas ejemplo las drogas, sin embargo, esta cultura ha dejado claro que la juventud es capaz no solo de tomar decisiones sino que también la capacidad de dejar huella en la sociedad, y la posibilidad de mejorar estas culturas representativas tomando lo mejor y adoptándolo como estilo de vida.

Rossana Reguillo (2000) afirma: “La incapacidad del sistema educativo del Estado para ofrecer y garantizar educación para todos, el crecimiento del desempleo y de la sobrevivencia a través de la economía informal, indican que el marco que sirvió como delimitación. Para el mundo juvenil, a través de la pertenencia a las instituciones educativas y a la incorporación tardía a la población económicamente activa, está en crisis.” (p.2)

El estudio de los modelos de juventud se ve marcado por estas tendencias ya que de las mismas se extraen actitudes y estigmas bien sea por su forma de vestir o por la música que escuchan, es muy común escuchar a los adultos hablar sobre el heavy metal, refiriéndose a él como la música del diablo o a el hip hop como la música de los “ñeros” y gamines lo que demuestra que los jóvenes se ven estigmatizados por el estilo que decidieron seguir, entonces además de verse vulnerados por las otras culturas juveniles, también en la sociedad son degradados, claro está no por su grupo con los que se identifican y manejan la misma corriente social y su forma de ver el mundo.

Inmiscuyéndonos en el lado de lo positivo de las culturas juveniles se hace evidente que los jóvenes necesitan estar en un grupo social y que el hecho de que estén relacionados con uno de ellos, permite descifrar casi que a ciegas su forma de percibir las cosas y también la apropiación de una ideología que marca su vida a futuro dependiendo de qué tan inmiscuidos se vean en las mismas, también gracias a las nuevas tecnologías se hace más fácil evidenciar los pensamientos de los mismos individuos pertenecientes a una de estas culturas.

Una parte negativa de las culturas viene a darse cuenta en cuanto al mal paso de la información que se ve entre los jóvenes y sus padres y familiares, se pierde la comunicación gracias a que no hay un entendimiento claro de lo que cada quien hace en su grupo, además de la necesidad de que se estudie y se divulgue las ideologías de los jóvenes así se tendría más claro que tan violento puede llegar a ser joven que pertenece a por ejemplo la casi extinta cultura de

los “emos” o a los “skinhead”, sin embargo se ve una sesgada opinión acerca de la juventud incluso se puede incluir en estos casos cuando los padres de familia prohíben a sus hijos andar con determinada persona ya que su apariencia física lo define como un “marihuanero”, y no solo su apariencia sino lo que se dice en el barrio acerca de él, con quien lo han visto, haciendo quien sabe qué clase de cosas, y para nadie es un secreto que cuando a un joven se le prohíbe ver a alguien o hacer algo es cuando más quiere hacerlo, esto a que nos lleva a pensar en que los padres no le dicen a sus hijos claramente que es lo que sus decisiones pueden llegar a hacer en sus vidas, sino que gracias a esa ignorancia en cuanto a esos temas ni siquiera los mismos padres conocen los problemas de pertenecer a un grupo porque en realidad no saben que es lo que hacen, sino que simplemente cumplen con una misión prejuiciosa muchas veces no acertada de los peligros que corren sus hijos.

Uno de los problemas principales a los que se ven enfrentados los jóvenes tiene relación con lo que mencionábamos anteriormente no solo aplica la ignorancia que tienen sus padres sino que la juventud en búsqueda de una aceptación social se inmiscuyen en grupos de los cuales desconocen sus costumbres y pretenden quedarse allí gracias a que no conocen más y necesitan encajar, el hombre es un ente social por naturaleza así muchos llegan al cigarrillo, al alcohol y las drogas intentando estar al nivel de sus compañeros.

Otro de los temas claves en las culturas juveniles son las clases sociales que evidentemente no solo gracias a sus grupos se estigmatizan sino a las costumbres del mismo

sector social marcan a un joven, se encuentran dos problemáticas allí la primera que un joven que nace en el sur por ejemplo ya lleva un estigma de pobreza y que cuando se unen a una cultura no es simplemente así sino que se cambia este término por pandilla, término que también marca a un joven, con esto no queremos decir que toda la juventud sea de este modo sino que se ven marcados así, y la sociedad asume que son como lo describe todo el mundo.

En las áreas de mejor estrato económico encontramos el problema de las drogas pero de mejor clase a mayor precio, se podría llamar cultura de las drogas, también estigmatizadas por sectores sociales.

Ahora existe un enfrentamiento social entre estos sectores sociales donde los jóvenes son notan que el problema raíz va más allá de quién consume que, y no se busca una reivindicación inicialmente de jóvenes con jóvenes sino una reivindicación social que no solo haga evidente las tendencias en cuanto a propuestas positivas sino que también haya presencia de una manifestación de contras que advierta que las culturas son serias y que quien decida entrar en una de ellas debe comprender que más que pasar el rato es un estilo de vida.

Rossana Reguillo (2000) nos dice que ” la pregunta por los modos en que los y las jóvenes viven, experimentan e interpretan un mundo lesionado por múltiples conflictos y

enfrentado a la paradoja de una globalización que parece acentuar fuertemente los valores locales, se hace urgente.” (p.6).

Quizás una de las razones por las que los jóvenes no se ven afectados por esa violencia de la cual son víctimas entre ellos es gracias a que se acostumbran a la violencia a andar con navajas y cuchillos por defenderse y defender a su grupo, si bien es cierto que el joven experimenta este tipo de violencia en la calle, también es cierto que en los hogares de hoy en día se vive violencia intrafamiliar, el joven es criado en un ambiente de violencia física y psicológica, con ayuda de la televisión y de su familia se llega a una asimilación de la violencia, al final el joven es quien elige si quiere aplicar eso que aprendió en su niñez cuando este joven y cuando sea un adulto, si los adultos de hoy en día son violentos vale la pena preguntarnos si el modelo de juventud se fue degradando desde hace un tiempo, pues Colombia siempre ha sido un país de conflictos, de guerras civiles, nos enseñaran simplemente a defendernos de miles de pirañas que están al acecho de nuestro momento débil, competitividad por ser superior, desde la época de las cavemas ha sido así entonces quizás las culturas juveniles ayuden a la violencia pero nuestra historia y nuestra casa también hace parte de nuestra forma de ver el mundo y de que tan lejos estamos dispuestos a llegar para conseguir lo que deseamos.

Uno de los problemas por los cuales las culturas juveniles se extinguen tan fácilmente es que la publicidad se acerca a lo que la juventud quiere y empieza a crear un ejemplo ropa que

este al acceso de todos, lo que permite no solo que se evite la diferenciación de las culturas sino que la generalización se evidencia en cuanto al miedo a lo que hacen los jóvenes.

Rossana Reguillo (2000) nos dice “Analizar, desde una perspectiva sociocultural, el ámbito de las prácticas juveniles, hace visibles las relaciones entre estructuras y sujetos, entre control y formas de participación, entre el momento objetivo de la cultura y el momento subjetivo. Intentar comprender los modos en que cristalizan las representaciones, valores, normas, estilos, que animan a los colectivos juveniles, es una apuesta que busca romper con ciertos "esteticismos" y al mismo tiempo con esa mirada "epidemiológica" que ha pesado en las narrativas construidas alrededor y sobre los jóvenes.” (p. 1, 2).

De lo anterior se hace evidente estudiar el momento social en el cual las culturas juveniles surgen socialmente, y también se nota la necesidad de estudiar a fondo actos de los jóvenes para así poder lograr quitar estigmas que se mantienen en la actualidad acerca de las culturas y de los sujetos que participan en ellas.

Rossana Reguillo (2000) afirma: “Puede decirse entonces que son tres procesos los que "vuelven visibles" a los jóvenes en la última mitad del siglo XX: la reorganización económica por la vía del aceleramiento industrial, científico y técnico, que implicó ajustes en la

organización productiva de la sociedad; la oferta y el consumo cultural, y el discurso jurídico.” (p.7).

De aquí surge la pregunta de qué tan obligado se ve un joven a no actuar de forma vandálica dícese de robar entre otras, si la misma normatividad es más frágil con la juventud.

Se habla también de que las culturas juveniles y los jóvenes tienen diferentes formas y son distintas las unas a las otras surgen entonces problemas tales como el nivel de respeto y aceptación existente o si es que existe entre las diferentes culturas juveniles y entre los diferentes clases sociales.

Rossana Reguillo (2000) define a los tipos de actores juveniles: “los que han sido pensados como ‘incorporados’, cuyas practicas han sido analizadas a través o desde su pertenencia al ámbito escolar, laboral o religioso; o bien, desde el consumo cultural; Los ‘alternativos’ o ‘disidentes’, cuyas prácticas culturales han producido abundantes páginas y que han sido analizados desde su no-incorporación a los esquemas de la cultura dominante.” (p.10).

Entonces hablamos de jóvenes que deciden seguir el camino de la cultura propia al lugar de donde pertenecen y acciones sociales que son inculcadas desde niños y aquellos que no se

sienten identificados con estos esquemas y deciden practicar sus propias ideologías uniéndose así a diferentes grupos con los cuales se sienten identificados o porque simplemente necesitan sentirse de este modo.

Si bien es cierto que el joven necesita pertenecer a algo como todos los seres humanos, de igual forma estos grupos necesitan mantener su nivel de integrantes, entonces cabe la posibilidad de que los líderes aclarando que entre sus grupos también hay un status quo, necesiten obtener miembros que los apoyen en sus ideas, hasta en la política podemos notar este padrón de conducta en las comunidades, entonces por qué no en las culturas juveniles.

Hablando específicamente sobre el sexo en las culturas juveniles se hace evidente que los jóvenes cada vez más sexualmente activos, adoptan el sexo como parte de sus vidas a edades impropias posiblemente por influencias de sus amistades, o porque simplemente ven que los demás lo hacen, lo cual se convierte en un patrón de influencia superior a lo que se les fue inculcado en sus casas.

Haciendo énfasis en el tema de “*status quo*” se puede decir que las culturas juveniles no solo tienen uno interno, sino que en realidad es una lucha entre las culturas para saber quién tiene el poder de manipulación de masas, lo que terminaría significando mayor poderío en cuanto a nivel social, gracias a que metiéndonos un poco con el tema de la moda que vendría siendo en

este caso uniéndose al grupo más popular en la comunidad determinada, un ejemplo de esto es en el colegio existen diferentes grupos que están marcados por las tendencias escolares los que conocemos como “nerds” y quienes se dedican a la fiesta, en caso de escoger uno de estos dos, priman tres preferencias la primera ¿en qué ámbito quiero sobresalir en el social o en el educativo?, el otro ¿qué es más fácil para mí? Y ¿a dónde quiero llegar con todo esto?, en el primero de los casos sería interesante que se realizara una mezcla que permitiera la integración de ambos aspectos pero gracias al status quo no se permite, por otro lado los “nerds” son excluidos socialmente, quizás en los últimos años de educación en el área de bachillerato más de un estudiante decida estudiar intensamente para lograr acceso a la educación gratuita tan difícil de conseguir otros deciden seguir sus vidas sin educación y algunas veces la deserción escolar se ve como una pequeña salida que termina siendo contraproducente, y la juventud en este momento se encuentra en un estado de pereza siempre intentando irse por el camino más fácil para el individuo joven.

Estudios sobre jóvenes mujeres jóvenes no existen muchos, pues la mujer desde hace un largo tiempo se ha visto únicamente con un objeto de reproducción por así decirlo, sin embargo ha dejado de ser un objeto de esta clase para llegar a ser un objeto sexual actualmente.

Para pensar en que podrían decir los adultos sobre las culturas juveniles es necesario dar un vistazo a la historia del adulto, sus tradiciones, vivencias y experiencias que permiten que el joven de la actualidad también se vea juzgado bajo estos preceptos no solo de juventud actual

sino de por así decirlo traumas que los adultos traen de su niñez y que tan seguros están los mismos de entender que los jóvenes puede que cometan los mismos errores, y si la juventud de antes no era vista de esta forma cual fue el cambio social que se tuvo desde los padres de los jóvenes actuales y los jóvenes, ya que todo cambio necesita de un proceso, proceso que no puede ser reciente para un cambio tan grande.

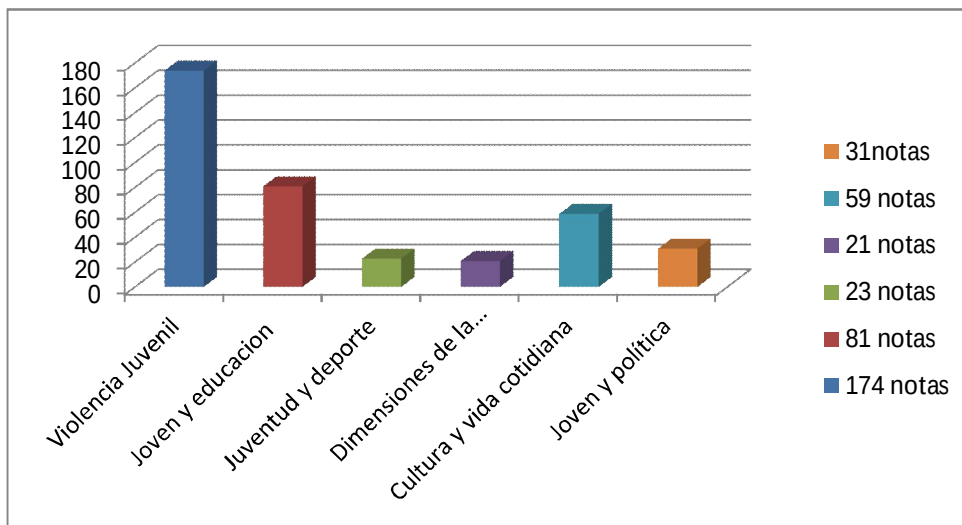
José Fernando Amaya (2002) nos dice “Las representaciones que hace la modernidad de la juventud hablan en realidad de un cierto mundo adulto que plasma allí sus ideales, pero también sus temores y contradicciones.” (p.8)

En conclusión la juventud tiene responsabilidad sobre lo que suele hacer y como lo ven socialmente, pero los adultos también se hacen ideas de la juventud gracias a sus experiencias vividas en su época de jóvenes y no solo se hace una crítica sobre los jóvenes de tal modo que se hacen ver como entes destructores, sino que también se permiten colocar sus esperanzas en ellos porque no solo se manejan sus miedos sino también frustraciones de lo que en juventud no pudieron hacer.

6. ANÁLISIS FUENTES

1. Se realizó visita directa al diario El Espacio, donde fuimos remitidos a las bibliotecas y hemerotecas.
2. En la biblioteca Luis Ángel Arango se llevó a cabo la recolección de información, los periódicos se encontraron en rollos de microfilm
3. Se realizó scanner e impresión para luego ser anillados por años
4. Una vez anillada la documentación se comenzó a realizar la clasificación por categorías (violencia juvenil, joven y educación, juventud y deporte, dimensiones de la sexualidad, cultura y vida cotidiana, joven y política)
5. Posteriormente se realizó una base de datos en la cual fue consignada los fragmentos de textos divididos en las categorías
6. A continuación se realizaron las gráficas a partir de un conteo clasificando los años, las categorías y subcategorías (joven víctima, delincuencia juvenil y crímenes pasionales, joven como estudiante, universidades e instituciones, jóvenes como padres, homosexualidad juvenil, prostitución, culturas juveniles, talentos juveniles, joven y el suicidio, joven alcohol y drogas, joven como empresario, juventud y democracia, joven y protestas)

Este capítulo describe el análisis documental que se realizó del periódico El Espacio, en este encontramos 6 categorías que describen al joven en diferentes ámbitos, estas son: *Violencia juvenil, joven y educación, juventud y deporte, dimensiones de la sexualidad, cultura y vida cotidiana y joven y política.*



Categorías análisis documental (periódico El Espacio)

El gráfico anterior nos muestra el total de notas que arrojó el conteo en cada categoría, lo anterior nos permite observar que la categoría con mayor número de publicaciones es *violencia juvenil* con 174 notas que mínimo duplica las otras categorías, de aquí deducimos que la violencia juvenil fue uno de los puntos en donde los jóvenes se encontraban implicados como agentes generadores y afectados por la violencia; a continuación se muestra el análisis documental realizado a cada categoría ya mencionada.

6.1 VIOLENCIA JUVENIL

En este capítulo encontraremos el análisis que se realizó en el periódico El Espacio desde el año 1965 hasta el 2006, en donde se analizó la transformación que han tenido los jóvenes en los comportamientos violentos.

La violencia es un fenómeno universal ligado a la vida social. Existen varias circunstancias por las cuales los jóvenes se ven atrapados en actos violentos: por un lado encontramos los factores sociales, donde encontramos carencia del medio familiar y escolar, mal uso del tiempo libre, agresividad desarrollada por los medios de comunicación. Por factores económicos: nivel de vida insuficiente; desempleo, falta de cualificación profesional. Además por los factores políticos, falta de sentido cívico, crisis, es importante indicar que a estos comportamiento podemos incluir los factores individuales la forma de ver la vida, la sociedad y la violencia.

Rodríguez & Irizarry (2009) de la Universidad de Puerto Rico en Rio Piedras, afirman que:

La violencia es un mal social que se produce cuando hay una acumulación de tensión que provoca la expresión de coraje. Puede tener una base instintiva o puede ser conducta aprendida. Denota unas carencias o faltas (a la persona le está faltando algo, ya sea destrezas para el diálogo, auto control, estima bajo, etc.) y un actuar de manera

descontrolada. La expresión de coraje lleva directamente a las acciones perjudiciales, que generalmente están dirigidas contra la persona, y en otras ocasiones contra el ambiente. Las acciones dirigidas contra las personas, tales como falta de respeto, insultos, golpes y asesinatos, entre otras, invaden el espacio personal y causan daño físico y daño psicológico. (p. 13).

Es por esta razón que los jóvenes violentos que tienden a cometer una variedad de delitos; a menudo presentan otros problemas, tales como el ausentismo escolar, el abandono de los estudios y el abuso de sustancias psicotrópicas, y suelen ser mentirosos compulsivos y conductores imprudentes y estar afectados por tasas altas de enfermedades de transmisión sexual. Sin embargo, no todos los jóvenes violentos tienen problemas significativos además de su violencia ni todos los jóvenes con problemas son necesariamente violentos.

Hay conexiones cercanas entre la violencia juvenil y otras formas de violencia. Por ejemplo, presenciar actos violentos en el hogar o sufrir abuso físico o sexual puede condicionar a los niños o jóvenes de tal modo que consideren la violencia como un medio aceptable para resolver los problemas. La exposición prolongada a conflictos armados también puede contribuir a crear una cultura general del terror, que aumenta la incidencia de la violencia juvenil.

Según el periódico El Espacio los homicidios y las agresiones se vieron muy marcadas en este primer capítulo, con 96 artículos se da comienzo a estas primeras letras que fueron clasificadas en tres subcategorías: ***crímenes pasionales, joven víctima y delincuencia juvenil***.

Una de las formas de violencia es la de dirigir acciones contra otras personas, las cuales evidenciamos en las tres subcategorías a analizar; los asesinatos, crímenes, secuestros, violaciones, robos, riñas, que tomaron protagonismo en la juventud gracias a una enseñanza social inadecuada de la cual hablan Elías, Mojica, Pardo, Scappini, (1988) quienes en su texto Delincuencia juvenil y juicio social, afirman: “ la delincuencia está estrechamente relacionada al proceso de aprendizaje o situaciones capaces de desencadenarnos” (p.219).

Los jóvenes deben diferenciar en la sociedad lo que deben aprender, ya que la violencia es un factor social que influye diariamente, objeto de imitación por la juventud, sin tener claro el efecto que hechos violentos pueden tener en el otro y en el ambiente.

Un ejemplo claro de agresiones contra el otro por efectos instintivos son los crímenes pasionales, donde daños físicos y psicológicos inicialmente mencionados, no son ajenos a esta categoría violencia juvenil.

Los crímenes pasionales: son producidos en ocasiones por inseguridad, desconfianza, venganza y celos; en El Espacio, pudimos observar, que no solo las mujeres fueron protagonistas de estos hechos, sino que los hombres también formaron parte del desarrollo de estas historias que marcaron no solo la vida de sus protagonistas, también de su familia y personas que rodeaban su círculo social, además se presenta en varios informes, crímenes pasionales entre hermanos, primos, y hacia mujeres embarazadas que fueron vulneradas por su pareja.

En esta sub-categoría también se hace presente lo mencionado anteriormente del joven víctima y victimario, puesto que parejas jóvenes, con una edad aproximadamente igual, son quienes protagonizan estas historias, sin embargo también nace un fenómeno donde las jóvenes generalmente se involucraban con jóvenes de mayor edad.

Posteriormente encontramos la **delincuencia juvenil**, en principio, podemos observar que este tipo de violencia donde el joven es victimario, se ve una evolución que se desarrolla, desde el joven como único protagonista, ente propio de creación de violencia, hasta la conformación de pandillas, donde se hace violencia conjunta, con jóvenes de la misma edad aproximadamente, y en algunos casos se evidencia que los mismos a pesar de tomar decisiones, con o sin capacidad de hacerlo, algunas veces, son influenciados por jóvenes de mayor edad, que toman la delincuencia juvenil como forma de vida.

En algunas publicaciones extraemos que los jóvenes delincuentes y causantes de daños a los ciudadanos, se convierten en víctimas de sus propios inventos, haciéndose daños, y en algunos casos causándose la muerte.

Junto a los casos de crímenes pasionales y delincuencia juvenil, se evidenció el **Joven como víctima**, sub categoría que reportó un mayor número de casos como: violaciones a mujeres, asesinatos, secuestros, que colocan en evidencia, la exclusión del joven que participa en la construcción de sociedad donde se ve atacada su integridad moral y física.

Notamos que una violación a una mujer anteriormente era vista de forma más trascendental en la vida de la misma y esto hacía que la tendencia a tomar la justicia por sus manos fuera la opción primera para los padres de familia; la presencia de artículos que hablan de joven víctima, es superior a joven delincuente y crímenes pasionales, a pesar de la ley de juventud del año 1997, los índices de jóvenes víctimas, no han bajado a pesar de la creación de entidades encargadas de velar por que la juventud tenga un aprendizaje adecuado en la sociedad.

A continuación analizaremos la manera en que la violencia juvenil fue tocada por el diario El Espacio en que dividimos nuestro proyecto.

6.1.1 Joven Víctima

Haciendo una revisión de todos los años encontramos que en esta sub-categoría la cantidad publicada fue de 119 artículos referentes al tema. Se realizó un análisis y se evidenció que el joven se ve afectado en muchos casos cotidianos que generan preocupación en la sociedad.

A continuación analizaremos los diferentes temas que se presentaron en esta sub- categoría.

“Muerto agricultor ayer en Topaipí. Alejandro Bolaños, agricultor de profesión, en la vereda de Suárez de Topaipí. Bolaños, se hallaba acompañado de Belarmino Guerrero e Isabel Bolaños, cuando fue sorprendido por varios desconocidos, quienes agredieron al grupo a cuchillo y bala, causando la muerte al joven y graves heridas a sus acompañantes, quienes fueron llevados al hospital de la población” (jueves 22 de julio, 1965). Cuando mentes criminales se dice acabar y destruir no solo acaban con una persona, según la nota anterior por matar a un joven salen heridas otras personas que lo acompañan, y de esta forma se genera un daño físico y psicológico.

“Asesinado un joven para robarle un radio. Un muchacho de aproximadamente 18 años y de fuerte contextura fue asesinado anoche poco después de salir de cine en un teatro al

norte de la ciudad” (Lunes 24 de Mayo 1971). Por cosas insignificantes se acaba una vida y se destruye toda una familia, pero vemos un caso más catastrófico, se supone que uno puede confiar en los amigos...esto solo se queda algunas veces en palabras porque en la realidad todo es diferente. Veamos: **“Joven, muerto a cuchillo Un amigo lo agredió...** resultó muerto en un expendio de cervezas un menor, natural de Bogotá, que recibió cuatro profundas cuchilladas, de manos de un amigo con quien momentos antes estaba jugando al autóctono deporte del "turmequé" ... “(Miércoles 13 de Octubre 1971), que triste que un joven muera por manos de un personaje a quien ha confiado su amistad, vemos como el trago también cumple con su función y destruye la vida de una persona.

“De 27 puñaladas asesinado comerciante. De veintisiete cuchilladas un joven comerciante fue vilmente asesinado en presencia de su hermana, por siete delincuentes para arrebatarle la maleta donde llevaba siete calculadoras, un reloj de pulso y cinco manteles. Los hechos ocurrieron en la carrera décima con calle primera, donde Hernando Torres Roa, de veinte años de edad, esperaba junto con su hermana Luz Myriam, un taxi que los llevara a su residencia” (Martes 5 de Agosto de 1980).

“Sicarios asesinan a estudiante. A Luis Francis Bautista Cuellar lo mataron por una venganza, Era estudiante de tercer año de bachillerato en el instituto cooperativo del sur. El muchacho, de solo años, antes estuvo bailando con unas "sardinas" del barrio en la discoteca pins” (23 de Enero de 1990)

"Sardino" destrozado a puñaladas. Javier Gaitán Gaitán, un joven de apenas 21 años de edad nunca imagino que fuera a morir tan terriblemente, tres tipos le quitaron la vida de forma despiadada, trabajaba en un empacadora de corabastos; tenía tres hermanos" (22 de Junio de 1990)

"Despiadada Muerte" Torturado y asesinado un joven... Martirio El cuerpo sin vida de un joven, fue encontrado por las autoridades de policía en inmediaciones de la carrera 30 con avenida 19. De acuerdo con las primeras informaciones del caso judicial, el muchacho recibió varios disparos en la cabeza". (Lunes 28 de abril 1997).

La violencia acaba con las ilusiones, con las ganas de salir adelante, trae consigo el dolor, la angustia y la tristeza, como se evidencio en las notas anteriores, la violencia cada vez es más influyente en nuestra sociedad, vemos como los jóvenes están siendo el blanco de muchas personas insensatas que están acabando con el futuro del país, y no solo eso cuando le hace daño a la juventud se ven involucrados sus familiares.

"Por equivocación Asesinan a madre y su bebé Bello. Una inocente criatura de tan solo 17 años de edad quien se encontraba con 7 meses de embarazo, fue asesinada en esta población antioqueña por equivocación". (Viernes 23 de mayo 1997). Que doloroso es saber que por ignorancia de algunas personas una criatura tenga que pagar y no solo ella si no una vida que

venía en camino, que cruel que vivamos en un mundo donde estemos matando gente así porque sí y de esta manera estemos creando más modelos de violencia.

“¡La Bestia cargó con seis inocentes víctimas! Primero los apuñalaron y luego los degollaron Barrancabermeja. Horrorizados se encuentran los habitantes del barrio Torcoroma, de Barrancabermeja, tras la matanza de seis miembros de una misma familia, ocurrida en el interior de una vivienda del sector. Algunos vecinos atribuyen el hecho sangriento a un rito satánico, porque se presentó durante el supuesto "día de la bestia" y por el número de víctimas. Las víctimas de la espeluznante matanza fueron identificadas como Nayibe Vergara Palencia, de 54 años; sus hermanos, Óscar y Reynaldo de 62 y 50 años; y sus hijos Pablo, Jennifer y Pedro Ardila, de 17, 20 y 24 años”. (Miércoles 7 de junio, 2006)

En las notas anteriores evidenciamos que el joven es el blanco primordial de asesinatos por circunstancias brutales tales como venganzas, robos, descuidos, que causan trágicos resultados dejando como consecuencia daños psicológicos en los familiares y personas que conforman su vínculo social, además de asesinatos los jóvenes se vieron involucrados en otros casos donde no se pierde la vida pero si se pierda la dignidad, se genera trauma y dolor. Esto lo evidenciamos en las siguientes notas:

“Joven deportista muere arrollado por volquete. Carlos Arturo Gómez, joven ciclista que con nueve compañeros más se hallaba entrenando a las 4 y 30 de la mañana en la autopista del norte, pereció al ser aplastado por un volquete. Gómez Y sus compañeros habían salido de la ciudad en un entrenamiento de rutina, y al llegar a la calle 122, el grupo sorteó sin dificultades el obstáculo lo que representa un montón de piedras cascotes arrojados descuidadamente al lado de la vía”. (Jueves 22 de julio, 1965)

“Sin identificar la joven hallada cerca a Mosquera. Después de una intensa búsqueda en los archivos de DAS, no se pudo lograr la identificación de la joven hallada en las cercanías de Mosquera, quien al parecer fue víctima de un atropello. Según informo el jefe de la rama técnica de la institución, la esperanza de lograr identificar a la víctima por sus impresiones dactilares, queda a cargo de los dactiloscopistas de la registraduría por cuanto la joven parece tener cerca de 23 años”. (Lunes 09 de octubre de 1965)

Por imprudencias de la gente se paga y se acaba con la vida, aquí vemos otra forma de violencia, no solo las armas blancas, los maltratos, si no las imprudencias generan violencia y dolor en los seres que no tienen la culpa y se van de este mundo de una manera cruel.

“Guerrilleros secuestran a un hacendado en Huila” Guerrilleros de las llamas "Fuerzas Armadas Revolucionarios de Colombia" secuestraron a un joven hacendado en el

Departamento del Huila, Según informaron hoy las autoridades secretas” (Jueves 11 de febrero 1.997)

“Pandilla juvenil secuestró a estudiante universitaria” Una pandilla juvenil perteneciente a un barrio del norte de la ciudad, secuestró a dos jovencitas estudiantes de la Universidad Jorge Tadeo Lozano... fueron abordadas por tres hombres jóvenes quienes amenazándolas con cuchillo las obligaron a subir al automotor” (Jueves 22 de abril, 1.971)

“En accidente perecen dos estudiantes. Dos estudiantes murieron y otros dos resultaron heridos durante un accidente de tránsito registrado hoy en la vereda el Charquito, en comprensión del municipio de Dosquebradas. Las víctimas son Ricardo Vélez Sánchez, de 14 años y Gildardo Antonio de 13 años los cuales iban en un bus escalera”. (Martes 8 de julio, 1980)

“Atacado y violado un joven en Cúcuta. Un joven de 21 años, luego de ser atacado por un celador y su compinche, fue violado por los mismos en las oficinas de Telecom, de la avenida quinta de esta ciudad” (Martes 25 de noviembre, 1980).

“Estudiante: Violada y asesinada. Violada, torturada y con un tiro en la cabeza, fue encontrada en un potrero del barrio Santa Cecilia, en el occidente de Bogotá, una "sardina" de solo 19 años. La muchachita, al parecer fue interceptada cuando practicaba deporte en la ciclo vía. En uno de los brazos tenía un tatuaje con las iniciales "pyj". Este hecho causo alarma en la ciudad, ya que se teme que esta sea la irrupción de una banda de violadores que comenzó a operar en los barrios del sur. La víctima, al parecer, es una estudiante de un colegio del norte” (11 abril, 1990).

El secuestro es otra forma como se presenta la violencia, el maltrato físico y psicológico se evidencia en el secuestro abriendo el panorama de la violencia y generando en los jóvenes más formas de perturbación hacia las personas y personas de su misma condición.

“Extraña desaparición de jovencitas” ¡Garras de un sicópata. En menos de dos años se han perdido entre los 12 y 19 años en el sector de Suba Rincón. Según versiones, un maniático sexual engaña mujeres para hacerles cualquier cantidad de porquerías” (Viernes 1 de agosto de 1997).

“El colmo del desempleo” ¡Fue a pedir trabajo y le dieron un tiro! Se trata de un joven barranquillero que fue a solicitar 'camello' y el primer día, de manera accidental, se ganó un 'pepazo'...” (Viernes 5 de diciembre, 1997)

“¡Mato a la prima! Le pego un disparo en la sien. Rafael Franco quiso hacerle una broma a su prima Nelly Patricia Vega, a la que le apunto con un arma de fuego diciéndole que le iba a atraca. Sin querer, el arma se e disparo y una bala se le incrusto en la cabeza, acabando con su vida de manera instantánea”. (10 de julio de 2006)

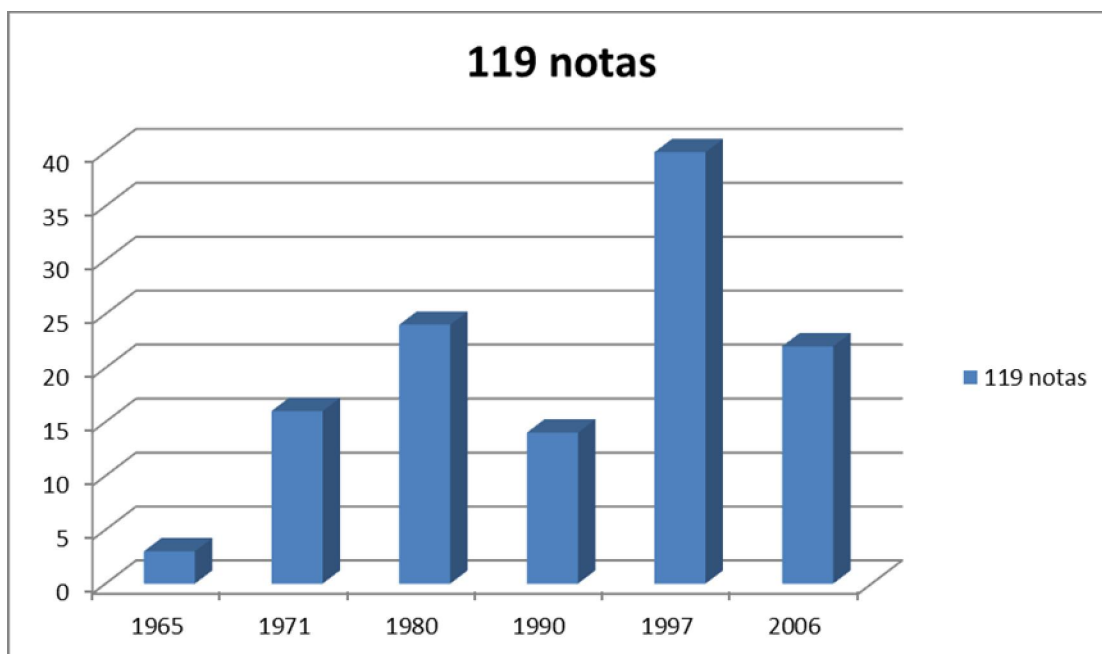
“¡Le pego dos tiros al papá! Todo porque le decía que se ajuiciara y dejara el vicio. Barranquilla. Por un reclamo que su padre le hizo, el hijo de 17 años lo mato proporcionándole dos tiros en la cabeza. Los problemas entre ambos eran frecuentes dijeron sus familiares”. (5 de agosto de 2006)

Las violaciones también se hacen evidentes y el comportamiento de los padres a la hora de reaccionar en repercusión contra el agresor, quien viola derechos en las jóvenes y un caso de joven masculino quien es violado, en 1980, antes de ésta publicación no se presentaban, posteriormente tampoco, aunque no se le daba un tono tan dramático como el que se presentaba en caso de violaciones a mujeres donde, la lastima era lo que primaba, y la venganza por parte del núcleo familiar también era importante, al parecer esto también afectaba la honra de la familia hasta que perdió ese enfoque y se decidió por toma la justicia por las manos, entonces aparece el fenómeno de la venganza como forma de recuperar el honor de la víctima.

Se analizan algunos actos de violencia cometidos por jóvenes, desde asesinatos por unos zapatos, secuestros por dinero, o muchachos que mataban por un oso de peluche en un serio estado de embriaguez,, es aquí donde nos preguntamos en donde estaba la presencia del estado en la protección, en la realización de campañas preventivas de alcohol, la atención psicológica o justicia, de aquí podemos deducir que, la justicia, a pesar de ser lo que conocemos ahora, en alguna época tuvo que haber sido vaga, gracias al incremento de jóvenes víctimas, cuando los jóvenes se veían involucrados en política. Por ejemplo en 1990 observamos un gran incremento con 40 casos y en la década de los 80 apenas 24, como consecuencia del sicariato, las víctimas crecieron.

Los accidentes, son una muestra clave de la ignorancia y la falta de educación frente a la vida cotidiana, al conocimiento de la calle y a la prevención de accidentes, en 1980 observamos como tres jóvenes mueren gracias a un accidente, por la estructura vial de las calles, sin que los jóvenes se vieran involucrados en algo delincencial:

“Mueren en alcantarilla La absurda muerte de los tres jóvenes, dos de los cuales eran conductores, tuvo lugar poco después de las nueve de la noche del sábado, en el sector transversal 57 con calle 39 sur. Al pasar por ese sitio, Jorge Carrillo cayó en la alcantarilla que estaba destapada y otro joven que lo acompañaba trató rescatarlo sin éxito.” (Lunes 18, 1980).



Gráfica joven víctima desde 1965 hasta 2006

El joven es víctima de muchos atropellos por personas inescrupulosas que causan daños físicos y psicológicos en sus vidas. En la gráfica observamos el comportamiento que se dio desde el año 1965 hasta el 2006, en el año 1965 se evidenciaron 3 notas, en el año 1971 16 notas, en la década de los 80 salieron 24 notas, en 1990 14 notas, en el año 97 se evidenciaron 40 notas y en el 2006 22 notas, para un total de 119 notas, se puede deducir que el joven durante todo este tiempo se vio afectado por el maltrato físico y psicológico, y a medida que pasaban los años estos detrimentos iban incrementando probable generando indignación en algunos jóvenes y familias.

6.1.2. Delincuencia Juvenil

Al hablar de delincuencia juvenil, la mayoría de las personas se remiten a un personaje delictivo, donde el joven es victimario de actos vandálicos, reconociendo al joven como un sucesor de violencia y no una víctima.

Sin lugar a dudas, la delincuencia juvenil es uno de los fenómenos sociales más importantes que la sociedad tiene planteado como un problema, las manifestaciones de la conducta que llaman socialmente la atención de forma negativa se pueden observar mejor entre los jóvenes que en la población adulta. Además, es importante tener presente que la delincuencia juvenil de hoy será la delincuencia adulta de mañana.

Este es un tema que da para hablar en toda la sociedad, ya que gran porcentaje de las personas se han visto afectadas por este ítem en donde nuestra investigación arrojó un total de 39 artículos llevándonos a realizar un análisis de las diversas publicaciones que se realizaron en el periódico El Espacio y así poder evidenciar la transformación que se le ha dado a la delincuencia juvenil; en el año de 1965, año de la fundación del Diario no evidenciamos ningún artículo en relación al tema, con el pasar del tiempo, los jóvenes van adoptando costumbres y hábitos delictivos que se pueden presenciar en los siguientes años:

“Quemado murió un joven desvalijador de carros”. Un ladronzuelo de solo 16 años de edad pereció esta mañana impresionantemente incinerado cuando al encender un fósforo en el interior de un carro del cual robaba, el tanque de gasolina se prendió convirtiendo el automóvil en una enorme llamarada con el ladrón en su interior”. (Jueves 28 de enero, 1.997)

Vemos como un joven que genera daño a otras personas es víctima de su propio invento, pero no solo se detectaron casos de robos por un individuo ya que con el paso de los años estos jóvenes se ven en la necesidad de conformar grupos o pandillas para cometer atrocidades mayores y no ser víctimas de su propia delincuencia esto lo podemos analizar de la siguiente nota:

“En asalto bancario roban \$1 millón”. Seis pistoleros se apoderaron esta noche de un millón de pesos, durante asalto a una sucursal del Banco de Colombia, en pleno centro de esta capital. Trascendió que una vez inmovilizados los nueve empleados, los sujetos al parecer jóvenes entre los 20 y 25 años, emprendieron la fuga en dos automotores cuyas características no han sido establecidas”. (Martes 29 de enero, 1980)

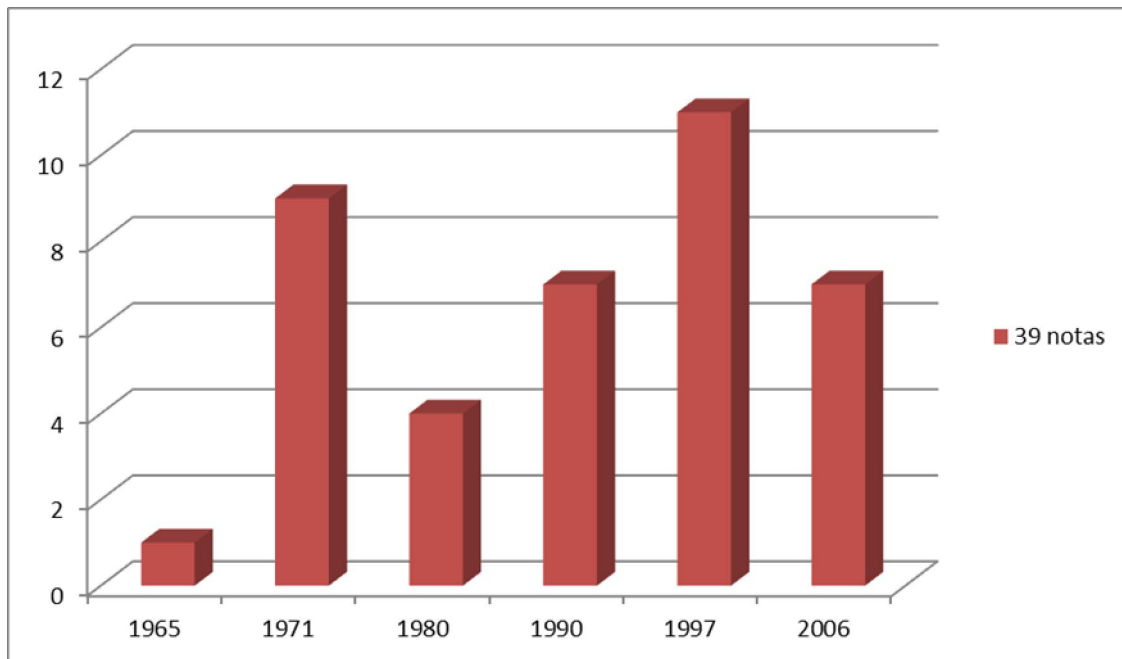
Estos sucesos se han presentado en todos los años, los jóvenes aprenden a ser delincuentes con actos pequeños hasta llegar a conformar actos mayores sin importar dañar los sentimientos de las personas.

La delincuencia también es generadora de asesinatos donde actúan jóvenes en pandillas o un solo individuo, hechos que se pueden rescatar en los dos artículos que citamos a continuación:

“Pandilleros matan a dos escolares”. Las terribles pandillas del sur se ensañaron el pasado fin de semana con dos estudiantes de bachillerato, tras asistir a fiestas de curso, fueron muertos los jóvenes Giovanny Martínez Garzón y Juan Carlos Rojas. Las investigaciones revelan que los muchachos fueron eliminados por pandilleros urbanos”. (23 de mayo, 1990)

“Mató a su primo de un... ¡Hachazo! hay consternación en las familias López y Tovar lo que paso en el seno de ellas fue algo terrible que nunca se podrá olvidar. El pasado martes, en una de las casas, un primo mato al otro en presencia de algunos allegados. No fue un crimen común y corriente porque las circunstancias que lo rodearon resultaron dramáticas, lo mato de un hachazo en el rostro y lo irónico era que se querían intensamente” (4 mayo, 1990)

Con el pasar del tiempo la delincuencia juvenil se fue tornando cada vez más complicada, los pensamientos de venganza, ira, irritación hizo que los jóvenes adoptaran comportamientos erróneos ante las circunstancias que la vida les ofrecía.



Gráfica delincuencia juvenil desde 1965 hasta 2006

Esta gráfica nos muestra una cifra total de 39 notas donde los jóvenes actuaron violentamente contra las personas durante la década de los 60 al 2000 más notables en el año 1971 y 97. Los comportamientos violentos que los jóvenes han tenido frente a la sociedad, los niños en los colegios aprenden de las peleas que los jóvenes fomentan, aprenden de sus comportamientos, y por esta razón la violencia en vez de disminuir incrementa cada día más, porque ellos crecen y actúan de la misma manera, pero ya no con robos, maltratos físicos, si no que toma más fuerza y se presentan muertes con armas, acompañado con violaciones y muertes fatales.

6.1.3 Crímenes pasionales

Los crímenes pasionales se producen desde la violencia contra la pareja, que sin importar clase social se ven las agresiones físicas, como patadas, golpes, el abuso al tener relaciones sexuales, encontramos casos en donde algunos personajes cometen asesinatos porque un pariente cercano se rehúsa a tener relaciones íntimas, criterio que nos pone a pensar que cualquiera está expuesto a salir lesionado por un crimen pasional, y también queda en cuerda floja la madurez y seriedad que debe tener el joven en el momento de afrontar o comenzar una relación amorosa. En el periódico El Espacio los crímenes pasionales no se hacen evidentes en los estratos altos sino en los estratos medios y bajos.

Veamos las notas que se evidenciaron en el periódico El Espacio en la investigación:

“Crimen pasional entre dos mujeres”... propino con él varias heridas a la joven de 23 años, madre de un niño y con defectos al hablar. (Era tartamuda)” (Lunes 26 de julio, 1971)

“Por una muchacha...Ex novio mató al novio”. Si ella conseguía un novio, se lo iba a matar tarde o temprano. Esta amenaza al parecer la hizo un ex novio de Omayra. Tras la aclaración de esta versión, están las autoridades para tratar de establecer si fue un ex novio de la

joven de 18 años quien cometió el asesinato de Jairo Humberto Triana, de 23 años.” (10 febrero, 1990)

Muchas veces los celos se ven evidenciados en la violencia que se presenta en la juventud, la transformación cada vez es mayor, ya no se conforman con pelear, o con hacerle un reclamo a su novia o al novio de su ex novia, las cosas han cambiado y ahora la manera es matar y acabar con la vida de otros jóvenes que ni la culpa tienen.

“Quemó a la familia por 'amor'... Esta persona ha dicho que la persona culpable de este hecho es el joven que visitaba a la menor, cuya identidad ha sido revelada por el anciano... Freddy Erruzil, quien tiene cerca de 20 años y estaba pretendiendo a la joven de 14 años desde hace un buen tiempo”. (Sábado 1 de abril, 1997)

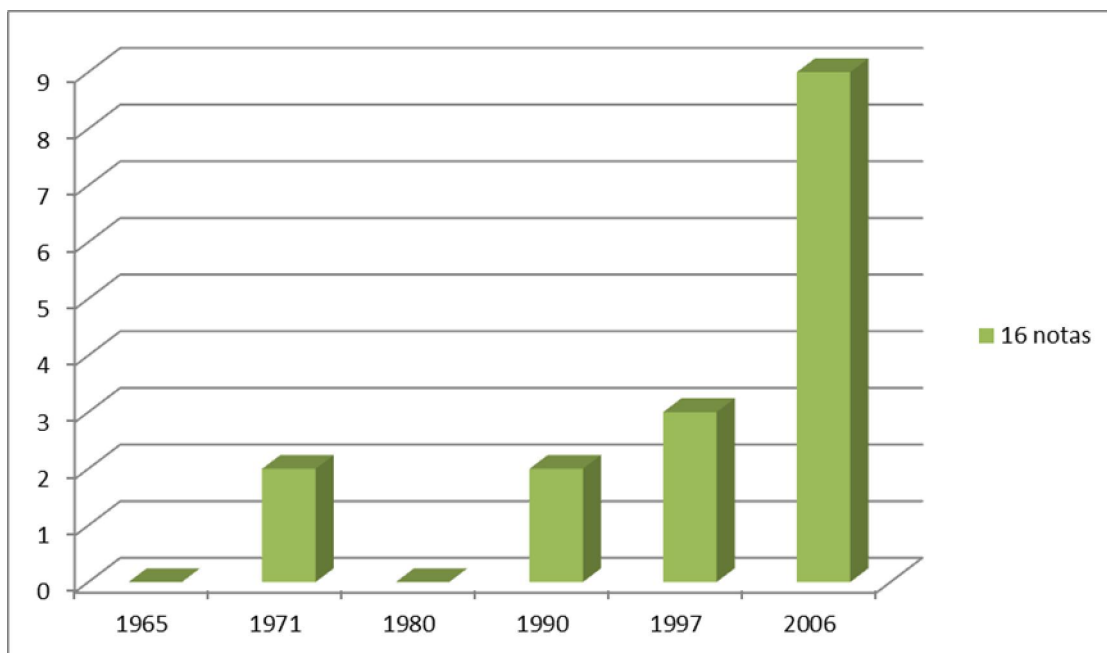
Hasta donde llegan los jóvenes, ¡acabar con toda una familia por amor!, la mente es tan fuerte que cuando se deja actuar hace que el individuo cometa actos fatales de los cuales se puede llegar arrepentir, y que cuando lo haga será demasiado tarde. ¿A qué se deberá a que los jóvenes actúen de esta manera?, puede ser por falta de educación, de cuidado o de amor, los cuales encuentran en otras personas un respaldo, y donde si la relación no funciona pues son tan compulsivos, y le temen a quedarse solos, por esta razón reaccionan de la manera menos correcto, construyendo una sociedad cada vez violenta. Pero no solo la falta de amor, o de estar

con alguien genera violencia, los celos en exceso pueden generar grandes consecuencias y hacen daño a personas que no lo merecen. Veamos las siguientes notas:

“después se suicidio ¡ebrio, mató a la novia! enceguecido por los celos, disparó contra su amor. Prefirió verla morir, antes que perderla... Son las diez de la mañana y un joven llora desconsolado. Su rostro plegado de dolor se refleja en las puertas de cristal...” (Miércoles 3 de septiembre, 1997)

“¡Muerto por celos! Una infidelidad le costó la vida”. Cuando los dos hermanos de Gabriel Gómez Escobar fueron a auxiliarlo, lo encontraron sin zapatos y muy mal herido. No tenía su celular y se habían llevado sus papeles. Apenas se podían sentir sus signos vitales. La discoteca, donde había estado hasta unos minutos antes tomándose unos tragos, en la localidad de Suba, estaba vacía tras la terrible agresión de la que fue víctima. Sus allegados y familiares creen que puede haberse tratado de un criminal pasional, porque alguien le había advertido que tuviera mucho cuidado, sobre todo cuando saliera del trabajo y fuera de regreso hacia su casa”. (Miércoles 7 de junio, 2006)

Vemos que la violencia no solo es por asesinatos, cuentas por pagar, envidias, sino también se ven involucrados los sentimientos que contribuyen ampliar la violencia en los jóvenes generando un panorama más extenso sin llevar a una solución.



Gráfica crímenes pasionales desde 1965 hasta 2006

Ésta Gráfica nos muestra un total de 16 notas que se evidenciaron en 4 años, año 1971, 90, 97 y 2006. En la gráfica vemos como la violencia, maltrato, y muertes se ve reflejada en los crímenes pasionales, vemos que en primera instancia en la década de los 60 no se evidenció ningún acto de violencia de tipo sentimental, posteriormente en el año 1971 se encontraron 2 notas, en el 80 no se vuelve a evidenciar violencia por sentimientos, tal vez porque fue la época del narcotráfico y sicariato y la violencia se estaba generando de otra manera más mortificante, entre el 90 y 97 se evidenciaron 5 notas y en el año 2006 se publicaron 9 notas, esto nos lleva a pensar que los crímenes pasionales cogieron más fuerza, los jóvenes aprenden y se comportan como otros lo hacen, todo es una cadena, la cual está acabando con vidas sin compasión y de esta manera se construyen otro modelo más de hacerle daño a individuos inocentes.

6.2 JOVEN Y EDUCACIÓN

Revisar las concepciones construidas acerca de los jóvenes a lo largo de la historia permite comprobar cómo estos sujetos sociales han sido objeto de preocupación, pero también han sido fuente de cambio para un futuro puesto hoy en cuestión.

La formación académica y empírica pone en evidencia como los jóvenes adquieren conocimientos y valores que transmiten con el paso del tiempo, estos se convierten en los principales destinatarios para dejar un futuro marcado por sus logros y dedicación.

La educación es un recurso disciplinario que se ha utilizado por siglos no solo como una academia donde el joven aprende historia, matemáticas, biología entre otras temáticas, sino podemos ver la educación desde los padres, como ellos influyen en la juventud, que les enseñan, que creencias les inculcan y como encaminan al joven para su vida futura.

Gracias a la investigación realizada en el periódico El Espacio encontramos varios artículos que nos hablan del joven y la educación, además de técnica, se encontró una educación de creencias, ideológicas, costumbres que los estudiantes jóvenes fueron adoptando con el

transcurrir de los años, sin embargo también se ve un joven quien lucha por su aprendizaje en busca de un mejor mañana no solo para él sino para la sociedad.

Este capítulo se divide en dos subcategorías: “*joven como estudiante*” y “*universidades e instituciones*”.

Joven como estudiante. El sistema educativo es una de las programaciones más difíciles de modificar, pues se enfrenta con la velocidad de la reestructuración socioeconómica y cultural a la vez que tiene la estructura de su institucionalidad. La velocidad de los cambios afecta de diverso modo la temporalidad en la vida social. No es única ni uniforme. Parra (1998) ubica al Estado entre los sectores lentos. La temporalidad rápida estaría en la ciencia, la tecnología y las comunicaciones. Los sectores de velocidad intermedia estarían en los marcos institucionales de la vida cotidiana, como la escuela y la familia. Señala Parra que el desfase del tiempo social en el sistema escolar se da porque la enseñanza se apoya en el pasado y en una promesa de futuro, en tanto los jóvenes viven el presente sobredimensionado. El conocimiento que así reciben los estudiantes es percibido como un cheque posfechado para el futuro, sin valor en el presente.

Luego encontraremos la subcategoría *Universidades e instituciones que* hace relación a todos aquellos aspectos universitarios e institucionales que contribuyeron a la educación de la

juventud, veremos qué tipo de reformas se dieron, los subsidios que se presentaron y los cambios que se dieron en las universidades durante la época de los 60 al 2006.

6.2.1 Joven como estudiante:

Esta subcategoría nos permite observar los comportamientos del joven como estudiante en diferentes ámbitos, la reacción frente a los paros presentados en sus centros de educación, becas otorgadas, detención por comportamientos inadecuados, deserción traumas estudiantiles, entre otros.

A continuación presentamos algunos artículos que extrajimos del periódico El Espacio:

“Por supuesta subversión detenidos estudiantes. Tres estudiantes de la Universidad Nacional fueron detenidos acusados de subversión en la tarde del martes anterior cuando en la carrera 10a. Con la Avenida Jiménez de la capital de la república procedían a repartir propaganda a los transeúntes... y la joven Amalia Aurora Campos Sierra, fueron apresados por una patrulla cuando entregaban al público unos papeles del tamaño de billetes de moneda nacional, los cuales tienen impreso por un lado el símbolo de un peso y por el reverso críticas al sistema de gobierno y a las medidas monetarias del país...” (Jueves 28 de enero.1971)

El joven estudiante se vio involucrado en acontecimientos no agradables, la nota anterior nos muestra como los estudiantes son acusados sin tener certeza del porque se hace, estas acusaciones causan en el joven malestar, resentimientos y no todos reacciona positivamente, podemos ver que el joven se va construyendo como un ser rencoroso frente a la sociedad, y es así como se crean imágenes de personas (policías) no siempre acertadas.

Otros comportamientos que los jóvenes estudiantes van adquiriendo frente a inconformidades en sus estudios son los dichos paros que perjudican y causan alteraciones en la sociedad; veamos:

“Levantado paro en U. de Cartagena... Establecido para estudiar el ingreso de los nuevos estudiantes” (Martes 2 de marzo. 1971).

“Estalló nuevo paro en la U del Cauca Popayán (De Alirio Mora). - dos mil quinientos estudiantes de las cinco facultades de la universidad del cauca entraron en paro hoy. Después de una agitada asamblea, realizada aquí a las diez horas”. (Martes 2 de marzo.1971).

“Paro en la universidad Libre Por Hernando Correa. Paro de solidaridad con los estudiantes de la Universidad Nacional decretaron hoy los alumnos de la Universidad Libre

quienes, al mediodía de hoy, adelantaban su movimiento en el más completo orden”. (Miércoles 31 de marzo. 1971).

“5 universidades más entraron hoy en paro. Un portavoz oficial dijo que los estudiantes se proponen quebrantar el orden público en varias ciudades en protesta por el cierre y la ocupación por el ejército de la Universidad Nacional de Colombia” (Miércoles 21 de abril. 1971).

Los jóvenes fueron protagonistas en la organización de paros universitarios, ellos buscaban conseguir respuestas frente a situaciones que generaban inconformidad algunos estudiantes se unían en solidaridad con sus colegas. Esta forma de protesta se ha propagado de generación en generación creando en los jóvenes una forma de refutar al estado o entidades que buscan su bienestar propio. Por esta razón los jóvenes se ven involucrados en panoramas nada favorables veamos:

“251 estudiantes retenidos En la mañana de hoy continuaban retenidos en la plaza de toros de Santamaría. 251 estudiantes capturados durante los disturbios que tuvieron lugar en la tarde de ayer en Bogotá. El número máximo de jóvenes agitadores que fueron trasladados al coso taurino llegó anoche a 412 contándose a 27 mujeres” (Viernes 5 de marzo. 1971).

“Ultimátum de estudiantes a directivas de U. de los Andes ... los estudiantes de Antropología de la Universidad de los Andes a las directivas del centro estudiantil, para retirar sanciones impuestas a 8 universitarios, luego de que estos se tomaron el edificio durante tres días el pasado fin de semana”. (Jueves 11 de marzo. 1971).

“Insisten en agitación nacional estudiantil. Fuentes oficiales dijeron que a pesar de haber recobrado la calma, agitadores tradicionales insisten en la continuidad del problema estudiantil y en varias ciudades continúan latentes los problemas con universitarios y estudiantes de secundaria”. (Jueves 11 de marzo. 1971).

Vemos que en los años 70 el periódico El Espacio tocó el comportamiento del joven estudiante en los centros o universidades, allí se analiza que el joven estudiante generaba el desorden público por medio de los paros para conseguir sus objetivos, idea que se ha manejado siempre y donde los jóvenes han sido los protagonistas. A continuación más notas que demuestran los ataques que los jóvenes emprendieron contra grupos y contra el estado por inconformidades que los obligó a reaccionar de las siguientes formas:

“Movimiento anti-extremista comienza a formarse en la "U" Por Bernardo Correa. Estudiantes de la Universidad Nacional, cansados de no poder estudiar a causa de la acción de

minúsculo un grupo de extremistas, comenzaron a planear la creación de un grupo que se enfrente con éxito a los revoltosos que por todos los medios han impedido el normal funcionamiento de la Universidad”. (Lunes 29 de marzo. 1971)

“Huyen líderes estudiantiles Por: Hernando Correa Los dirigentes extremistas de la Universidad Nacional ”, cumplida su misión huyeron a partir de anoche hacía otras universidades para desde allí continuar su plan de agitación y sobre todo para eludir a las autoridades...” (Sábado 17 de abril. 1971).

“Plan para obligar al cierre de otras dos universidades Por Hernando Correa ‘Vamos a poner en jaque al gobierno’ así, periódicamente, lo hicieron saber grupos, estudiantiles en visitas a emisoras y llamadas a los periodistas en las cuales anuncian que "la lucha continua y que el cierre de la Universidad Nacional no nos asusta...” (Lunes 19 de abril. 1971).

“Asambleas en Bogotá Deciden ingreso al paro... Libre y Distrital. En esta última sus alumnos permanecían en la calle pero muy pacíficos, hasta el mediodía...” (Miércoles 21 de abril. 1971)

“Nuevo encuentro de estudiantes en Palmira... Al final del encuentro, los estudiantes redactaron un comunicado que será profundamente difundido y en el cual se fijaran los nuevos métodos que se adoptarán para continuar la "lucha por la reforma de la universidad". (Viernes 23 de abril. 1971)

“Detenidos 6 estudiantes Que promovieron desórdenes en la UIS. Los estudiantes que hasta esta mañana permanecieron en los calabozos del DAS fueron trasladados esta tarde a la cárcel Nacional de Varones, dónde purgarán la pena impuesta". (Miércoles 23 de junio. 1971)

“Suspendidos 12 alumnos de la U. Pedagógica de Tunja Por: Edgar Morales Un grupo de sesenta estudiantes de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Tunja, ocupó violentamente esta mañana la rectoría, en protesta por la decisión del rector de sancionar con 2 años de suspensión de estudios a 12 alumnos". (Martes 13 de julio. 1971)

“No hubo clases en la "U" SE REDUCEN LOS EXTREMISTAS. Un estudio minucioso, adelantado en el curso de los últimos días, permitió conocer casi con exactitud cuál es el número de dirigentes extremistas que, de una u otra manera, buscan la alteración de la normalidad académica y que únicamente aguardaban a la reapertura de la Universidad para tener "material de trabajo" ya que con el cierre se habían quedado sin a quién dirigir". (Lunes 16 de julio. 1971)

“Paro a escala nacional Organizan estudiantes. Sin solución problema de la "U" Una asamblea general de estudiantes, que inició poco después de las 10 de la mañana, trataba de establecer la opinión de los alumnos de dicho centro docente con respecto a la continuación del cese de actividades en señal de protesta por la presencia en predios de la Ciudad Blanca de las fuerzas militares...” (Lunes 27 de septiembre. 1971)

“Orden de detención a seis estudiantes de "UIS”... comprometidos en los delitos de secuestro, lesiones personales y ataque a la autoridad, agotó la etapa probatoria y ordené la captura de los seis estudiantes sindicados con lo cual el número de procesados llega a 13”. (Sábado 16 de noviembre. 1971)

“Choques estudiantiles. Estudiantes de la Universidad Gran Colombia, en combinación con alumnos de la Distrital. Iniciaron una serie de desórdenes a las 10 de esta mañana, apedreando patrullas de policía destacadas en el lugar de los hechos para guardar el orden”. (Jueves 30 de septiembre. 1971)

Estos eventos presentados anteriormente y donde se observa se generaron por inconformidades frente a una situación determinada en ocasiones produjo la muerte de estudiantes víctimas de estos desordenes públicos; veamos:

“Sepultado estudiante Neiva (Oscar Chávez Alvarado). A las nueve de la mañana se realizó el sepelio del estudiante Adolfo Lozada Quintero, quien falleció en las últimas horas, a raíz de las heridas recibidas durante los disturbios estudiantiles aquí”. (Viernes 7 de mayo. 1971)

“Muerto un estudiante Al ser allanado colegio de Barranquilla. Un estudiante perdió la vida al producirse violento choque entre universitarios y agentes de la policía ...No se descartó la posibilidad de que el joven estudiante haya sido empujado intencionalmente por un grupo de revoltosos”. (Martes 5 de octubre. 1971)

En esta subcategoría encontramos también descuidos por parte de los estudiantes los cuales generan daños en otros jóvenes, este es el caso de un accidente que se presentó tal vez por imprudencia lo que genera una imagen de irresponsabilidad frente a las demás personas por parte de los jóvenes estudiantes:

“Estudiante de 18 años es buscado por la policía. Un estudiante plenamente identificado por las víctimas, arrolló espectacularmente por exceso de velocidad a dos personas en hechos registrados a la madrugada y cuando estas se dirigían al centro en una bicicleta”. (Jueves 8 de julio. 1971)

“Estudiante a indagatoria. A las 10 de ésta mañana se llevó a cabo, en el juzgado séptimo superior, a cargo de Pedro S. Dorado, la diligencia indagatoria del estudiante de Economía, Daniel Gustavo Olivera, quien dio muerte en accidente de tránsito a otro estudiante Samuel Coy Niño...” (Miércoles 18 de julio. 1971)

Los directivos tomaron presencia en el momento en que los estudiantes exigen su participación en las decisiones.

“Rectores y estudiantes analizan crisis... los estudiantes exigieron profundas reformas en los consejos superiores y expresaron que debe crearse un mecanismo "co-gobierno" que permita decisiones autónomas y académicas...” (Martes 27 de abril. 1971)

“Damnificados del invierno bloquean labores escolares. Por un plazo indefinido han sido aplazadas las labores escolares en el colegio de “Inem” de Kennedy, con seis mil estudiantes, por causa de los damnificados del invierno, de los tres bloques del plantel educativo (cada uno con 16 aulas) que habían sido ocupados: por las familias de patio bonito y barrios aledaños, solo una ha sido desocupada”. (Jueves 24 de enero. 1980)

Pero no solo los paros o disturbios generan cese de clases, la naturaleza cobra vida y perjudica en ocasiones a poblaciones y estudiantes como lo veíamos en la nota anterior.

A final de año se comienza a vivir la incertidumbre escolar y universitaria donde se define el futuro de los estudiantes, es donde se define si fueron promovidos o de lo contrario tendrá que quedarse a repetir su grado o su semestre, lo que genera en los jóvenes reacciones desfavorables.

Veamos:

“Comenzó el drama de los estudiantes "rajados" Una drástica medida de no aceptación de estudiantes repitentes en los colegios oficiales, ha sido puesto a funcionar con todo su rigor, para comienzos de este año. La medida, existente desde 1958, venía siendo parcialmente aplicada, sin embargo para este año ha pasado a ocupar el principal requisito de admisión en los colegios oficiales o distritales”. (Sábado 12 de enero.1980)

Durante los primeros meses de bachillerato, en una normal de Bogotá, la niña comenzó su suplicio porque estaba lejos de imaginarse que varias materias de primero se irían a convertir en su dolor de cabeza. Y que una de ellas en especial la de biología sería su desgracia. La niña por más que se esforzó no dejaba de tener malas notas en las dos materias y su drama comenzó cuando el profesor le advirtió que le haría perder el año.

El suicidio... Aquella tarde la pequeña se quedó sola en la casa ... la niña saco el álbum familiar y besó la foto de sus padres y de sus hermanos, lloró mucho... y salió para el taller de su padrastro... recorrió toda la casa y de la mesita de noche sacó el revólver smith -wesson 32 largo de don Ulder su padre adoptivo, lo llevó hasta la sien derecha y apretó el gatillo. Allí botado en el negocio quedó el cuerpecito de Niyireth. (Viernes 23 de Noviembre. 1990)

“Porque se la tenía 'montada ¡Alumno disparo contra su profesor! Los padres de familia denuncian que el rector del colegio Ateneo Integral, Fontibón, tiene sus aberraciones y acosaba sexualmente. El muchacho lo alcanzó a herir en la oreja”. (Martes 18 de septiembre. 1997)

“Pavorosa tragedia en Medellín dos alumnos matan a sus profesores... De acuerdo a lo asegurado por las autoridades de Medellín, los jóvenes no tenían muy buenas notas en el colegio, razón por la cual prácticamente no les era muy fácil aprobar el año que estaban cursando... Hasta el momento, los menores que cursaban grados décimo y once y quienes no son mayores de a 16 7 17 años se encuentran desaparecidos... SE ENLOQUECIO COLOMBIA Alumnos matan a 2 profesores La espantosa tragedia no tiene antecedentes. Estaba perdiendo el año y los habían amenazado que si los 'rajaban', perderían la vida... Cumplieron su promesa”. (Jueves 20 de diciembre. 1997)

El solo hecho de perder un año como lo veíamos en las notas anteriores causa en los jóvenes se puede decir un desequilibrio mental lo que producía estos comportamientos violentos contra sus profesoras o contra sí mismos.

Por otro lado vemos que en algunas ocasiones se rechaza a los jóvenes por sus condiciones físicas lo que genera traumas en ellos y es así como se crea un modelo de juventud lleno de resentimiento.

“Bucaramanga...¡El drama de un joven discapacitado!. Por su limitación física no lo aceptaron en el colegio. Ningún colegio en la ciudad lo quiere recibir por sus limitaciones físicas, y lo peor es que en la institución educativa en donde estudiaba, le quitaron el cupo con el argumento de que presentaba trastornos mentales. Un triste y desolador episodio de discriminación vive Fabián Vargas, un joven de 16 años, quien por cosas de la vida nació con una enfermedad dominada antrogriposis múltiple, manifestada en la deformación de sus manos y piernas. Sin embargo, el niño con mucho esfuerzo y con el amor y paciencia de sus familias, ha podido adelantar sus estudios hasta el grado cuarto de primaria.” (Jueves 9 de febrero. 2006)

Otro tema que es preocupante dentro de esta categoría es la deserción que se da en algunas instituciones por embarazos, economía y otros factores lo que produce en la sociedad modelos de vida que otros jóvenes adopta seguir y que resulta ser preocupante, donde solo por

medio tal vez de campañas de prevención y subsidios se podría reducir estos índices de embarazos y deserción a causa del factor económico. Veamos:

“Alarmante deserción universitaria Cifras reveladas por el Ministerio de Educación, señalan que cada año se aumenta la deserción universitaria, provocada principalmente por razones de orden económico, además de otros factores: embarazos no deseados o muerte de los padres que están sosteniendo a sus hijos. El gobierno tendrá que replantear los mecanismos actuales de financiación para que estas generaciones que, demandan educación superior, no se queden a mitad del camino”. (Miércoles 2 de agosto. 2006)

“En ciudad Bolívar. Exigen Educación... Para exigir el derecho a cupos en centros universitarios, técnicos y tecnológicos de los que actualmente son excluidos, estudiantes de los grados 8,9,10 y 11, de colegios de Ciudad Bolívar convocaron a jornadas Lúdicas hasta mañana viernes 25 de agosto, en la plazoleta localizada frente a la tecnológica de la universidad Distrital, en el barrio Candelaria la Nueva.” (Jueves 24 de agosto. 2006)

Los organizadores han tomado previsiones para no entorpecer el tránsito en la zona: se desplazarán por los andenes y contarán con el apoyo logístico de guías de Misión Bogotá y Auxiliares Bachilleres.

También se estableció un punto de salud y primeros auxilios. Se estima que en cada jornada se congregarán entre 500 y 800 jóvenes que participarán de los montajes. (Jueves 24 de agosto. 2006)

En último lugar terminamos esta subcategoría con algunas actividades que generan compromiso por parte de la juventud estudiantil y lo cual nos llena de orgullo al saber que no todos buscan escudarse en actos violetos para demostrar que tienen grandes facultades para representar el país, y que tal vez piensan que solo con actos violentos pueden hacer cambios en la sociedad.

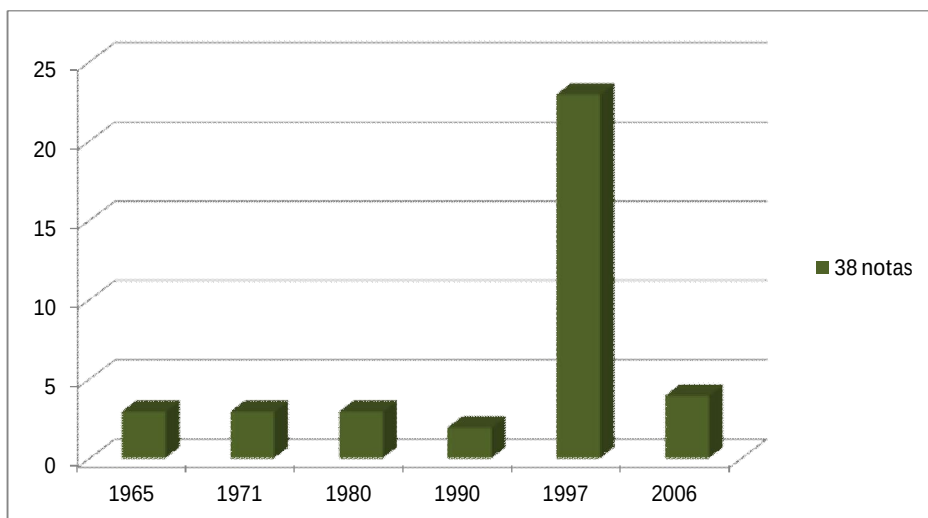
“¡Escolares a moverse! Desde hoy lunes 25 de septiembre y hasta el próximo viernes 29, El Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD) promoverá diferentes actividades físicas y de prevención del sedentarismo en los colegios y en los centros educativos de la ciudad”. (Lunes 25 de septiembre.2006)

“La universidad de Cundinamarca ¡Un éxito estudiantil! Gracias a la cooperación de empresarios y alcaldes de municipios del Departamento la universidad de Cundinamarca lidera actualmente programas de inversión social en beneficio de la población estudiantil.” (Lunes 25 de septiembre.2006)

“Desfiles universitario en el país. Estudiantes de la Universidad Javeriana organizaron hoy un "cese de actividades" y resolvieron colocar frente a una de las puertas un letrero que dice; "hoy no hay clases"... En cerca de 26 universidades de todo el país se vieron interrumpidas las clases a partir de las 7 de la mañana y sus alumnos, 50 mil, organizaron desfiles por las calles de siete de las principales ciudades”. (Jueves 4 de marzo.1997)

“Calidades del universitario. Ser universitario en un país de desarrollo, ha dicho el Presidente Pastrana, en un país pobre, es un privilegio o por lo menos una suerte”. (Viernes 7 de mayo. 1971)

La gráfica que presentaremos a continuación nos muestra el comportamiento de esta sub-categoría desde el año 1965 al 2006.



Joven como estudiante

Observemos el comportamiento del joven como estudiante, en el año 1965 presento tres intervenciones, al igual que en el año 1971 y el 80, en el año 1990 se dio una intervención de 2 notas, en el 97 la aparición del joven como estudiante fue superior a los demás años, se evidenciaron 23 notas y podemos analizar que para esta época se dio la ley de la juventud donde los jóvenes influyeron demasiado, en el 2006 bajo la presencia del joven estudiante pero sin embargo encontramos 4 notas, estos leads nos ayudaron analizar porque el comportamiento de los jóvenes frente a los paros, homicidios, suicidios, y todo su comportamiento en relación al estudio.

6.2.2 Universidades e instituciones

Cuando hablamos de universidades e instituciones nos referimos a todas aquellas entidades que contribuyeron a la superación del joven como estudiante y las que se han visto involucradas en todo este proceso. En esta subcategoría encontraremos el manejo que se le dio a las universidades, programas presentados, y entidades que apoyaron económicamente al joven para su superación profesional y escolar.

En primer lugar tocaremos algunas entidades que contribuyeron a la formación de los estudiantes con respecto al factor económico:

“Becas a colombianos cerca de 30 becas serán otorgadas por universidades de los estados unidos y el departamento de estado por intermedio del instituto de educación internacional, a colombianos, mayores de 35 años con grado universitario” (Jueves 22 de julio.1965)

“El Banco Popular otorga préstamos a Padres de Familia para Matrículas, compra de útiles, uniformes o pago anual de pensiones como préstamo personal, sistema de libranza o prendario. Ellos son el futuro... edúquelos”. (Sábado 2 de enero. 1.997)

“Regionalización de la educación Para 5o. y 6o. de bachillerato en Cundinamarca, este año... Básicamente, busca la diversificación de la enseñanza, propiciando la realización de carreras intermedias, y el mejor aprovechamiento de los recursos disponibles...” (Jueves 7 de enero. 1997)

“¡Amplían subsidios escolares! Se beneficiarán estudiantes de bachillerato. Inscripciones se harán por internet. La secretaría de Educación de Bogotá en procura de facilitar la permanencia de los estudiantes en los niveles de bachillerato a quienes ya están y de permitir el acceso a los que todavía no ingresan por motivos económicos, a partir del próximo 23 de enero y hasta el 24 de febrero, abrirá en jornada continua, incluidos fines de semana las inscripciones para todos los estudiantes interesados en ser beneficiarios del programa Subsidios

Condicionados a la Asistencia Escolar. De esta manera, la SED busca facilitar el acceso y la permanencia en la educación a jóvenes de escasos recursos, mediante una ayuda económica hasta de \$60.000 por bimestre que entregará a los beneficiarios que cumplan con su obligación de asistencia a clases durante el año lectivo, a través de una cuenta bancaria que se manejará con tarjeta débito”. (Jueves 6 de enero.2006)

“El plan de alivio del Icetex a deudores. Según lo anunció la directora del ice tex Martha Villegas, a partir del próximo mes se pondrá en marcha, durante tres meses, un plan de alivio para los deudores morosos con la entidad, que en este momento cobija a cerca de 21 mil profesionales, cuyos créditos fueron suministrados y utilizados entre los años 1993 y 2002”. (Viernes 23 de junio. 2006)

En las notas anteriores quisimos destacar como algunas entidades promocionaron préstamos para los estudiantes escolares y universitarios con el fin de brindarles un beneficio en su estudio y no solo eso a los que estaban en deuda se les brindó subsidios para hacer sus respectivos pagos, esto genera en la sociedad acogimiento por parte de los padres de familia, estudiantes y universitarios y crearon en los jóvenes un modelo a imitar, el joven que se endeuda con tal de sacar su carrera y el padre que hace lo imposible por brindarle un mejor futuro a sus hijos.

Es importante mencionar que en esta subcategoría se evidencio la presentación de proyectos con el ánimo de mejorar la educación y darle oportunidad a todos los jóvenes de acceder a la formación sin complicación.

“Presentarán proyecto para otorgar Educación totalmente gratis. El secretario de Educación, Abel Rodríguez Céspedes, destacó que en los próximos días se presentará al Concejo de Bogotá un proyecto de acuerdo para conseguir la gratuidad en la educación para los estudiantes de preescolar y primaria de la ciudad. Según explicó Rodríguez, la idea es que los padres de familia no tengan que pagar un solo peso por la educación de los menores en los colegios oficiales, ya que en la actualidad se pagan algunos costos complementarios que dificultan la decisión de los progenitores de muy escasos recursos de ingresar a sus hijos al sistema escolar”. (Martes 24 de octubre.2006)

Por otro lado encontramos que las universidades fueron víctimas de varios atropellos, donde se ven involucrados los jóvenes creando así perspectivas violentas por parte de ellos.

“Hallan explosivos en la universidad. Dinamita y glicerina en residencias estudiantiles de la Nacional Las autoridades hallaron en las residencias estudiantiles "10 de mayo" de la Universidad Nacional, materiales explosivos, entre los que figura 5 galones de glicerina...” (Lunes 19 de abril. 1971)

“Graves destrozos. En la pedagógica antes del cierre Graves daños causaron los estudiantes de la Universidad Pedagógica dentro de la institución poco antes que el consejo superior de la misma procediera a cerrarla”. (Sábado 24 de abril. 1971)

“Congelan reapertura de la "U" La reapertura de la Universidad Nacional quedó prácticamente "congelada" hoy después de los hechos ocurridos en Manizales y Bucaramanga donde fracasó la reanudación de clases”. (Miércoles 16 de mayo. 1971)

“Allanada la Universidad Piedra y lesiones en más desórdenes. La policía militar, apoyada por fuertes contingentes de policía nacional y policía de control, en acción relámpago, ocupó al mediodía de hoy las dependencias de la Universidad Nacional y desalojó de allí a los estudiantes que horas antes pretendieron impedir el acceso del rector, Santiago Fonseca Martínez”. (Martes 21 de septiembre. 1971)

Como veíamos los comportamientos de estudiantes provocaron males en algunas universidades pero es importante destacar de esta subcategoría algunas notas que nos direccionan a los avances que se dieron en las universidades.

“Se salva semestre en la U. La asesora estudia recomendaciones. El lunes vence plazo... que confían en que la institución podrá salvar el semestre de estudios, amenazados por los conflictos estudiantiles”. (Viernes 8 de octubre. 1971)

"Universidad, sin interferencias extranjeras" Anuncia Galán" U. independiente con reforma valerosa, dice... Según Galán," el estudiantado del país puede estar seguro de que el Gobierno no defraudará con la reforma que presentará al Congreso pues tenemos la convicción de que muchos aspectos irá más lejos de lo que el mismo estudiantado cree". (Miércoles 7 de julio. 1971)

“El miércoles reabren la U. de Antioquia. Tras largas e intensas conversaciones fue solucionado anoche el problema que afecta a la Universidad de Antioquia que deberá. Por lo tanto, reanudar sus labores académicas a partir del próximo miércoles”. (Sábado 20 de noviembre. 1971)

“Aprobado Universidad Santa Fe de Bogotá. Un grupo de profesionales jóvenes con experiencia en la docencia y administración universitarias pusieron el reto de enseñar, áreas, diseñar, desarrollar y consolidar una institución docente de nivel intermedio profesional para suplir el vacío existente de carreras universitarias de nivel técnico que tiene el país”. (Martes 15 de enero.1980)

“Colombia forma profesionales para la exportación. La universidad en Colombia es la más dura prueba que debe soportar un joven a lo largo de toda su vida. Resultan tan remotas las posibilidades de conseguir un cupo en cualquiera de ellas, que todos, casi sin excepción, se ven obligados de llenar un mínimo de 2 solicitudes”. (Martes 22 de enero.1980)

“Ministerio lanzó Red Nacional Tecnología aplicada a la educación. El ministerio de Educación Nacional lanzó ayer Renata (Red Nacional Académica de Tecnología avanzada) que se convertirá en una herramienta de investigación de nueva generación, que conectara a 46 entidades académicas del país. A través de la Red, se permitirá el intercambio de información académica y científica a través de una conexión a internet de alta velocidad, con más de 700 instituciones de educación superior de América y Europa”. (Miércoles 25 de enero.2006)

“Meta de construcción pasó de 38 a 50 planteles. Prometen 12 colegios más. Hasta ahora se han entregado 7 nuevas instituciones. El secretario de Educación del Distrito, Abel Rodríguez Céspedes, anunció la ampliación de la meta de construcción de nuevos colegios en la ciudad. Se aspira que a finales del 2007, la ciudad cuente con 50 planteles oficiales más. El secretario destacó que la edificación de los cincuenta colegios nuevos para la ciudad será un hecho histórico para el Distrito Capital porque "ninguna administración de la ciudad ha realizado semejante esfuerzo en el pasado", y agradeció al concejo de Bogotá el apoyo al haber aprobado los recursos que por más de 350 mil millones de pesos está invirtiendo la ciudad en este programa”. (29 de Julio. 2006)

“Universitarios marcharán contra el terrorismo. Universitarios de distintos centros educativos de la capital anunciaron que durante el día de hoy adelantarán una marcha para protestar por los actos terroristas que se presentaron el jueves en las instalaciones de la Universidad Militar”. (Martes 24 de octubre.2006)

En las notas que presentamos a continuación vemos el proceso de la universidad nacional desde su cierre hasta su apertura, con lo que se evidencia que se generaron cambios favorables para la población.

“Indefinido cierre de la U. Nacional. las labores académicas en la universidad nacional, ubicada en cercanías de las sede de la embajada de la republica dominicana. Que durara suspendidas, por tiempo indefinido, según un comunicado emitido ayer por el consejo superior del alma mater”. (Martes 11 de marzo. 1980)

“Estudian reapertura de la U. Nacional. El consejo superior de la universidad nacional estudia la reapertura de este centro de estudios, anuncio el rector Ramses Hakim Murat, quien afirmo que para el efecto se crearía una zona restringida dentro de la ciudad universitaria, sobre la carrera 30”. (Martes 1 de abril.1980)

“En ocho días reabren Universidad Nacional. La universidad nacional será reabierta la próxima semana de acuerdo con mecanismos que mañana adoptara el consejo superior de este claustro. Dentro de las fórmulas que serán analizadas está la de improvisar algunas sedes en sitios universitarios diferentes a la universidad y reabrir algunas facultades en el mismo edificio con algunas medidas especiales de seguridad”. (Lunes 7 de abril. 1980)

Por último encontramos varios temas que inquietan a la sociedad y que se siguen presentando:

“El drama de la educación. La educación pública en el norte de Santander vive un gran drama ante la poca atención que le dan las entidades gubernamentales. Es así como un gran porcentaje de los planteles educativos amenaza ruina, siendo esto un peligro para educadores y educandos. Igualmente carecen de los medios elementales para recibir las clases. En la gráfica se aprecia un grupo de alumnos de la escuela del corregimiento de los patios tratando de armar bancas y mesas de trabajo. Para no tener que recibir las clases en el físico suelo como sucede en la mayoría de las escuelas públicas”. (Martes 12 de agosto.1980)

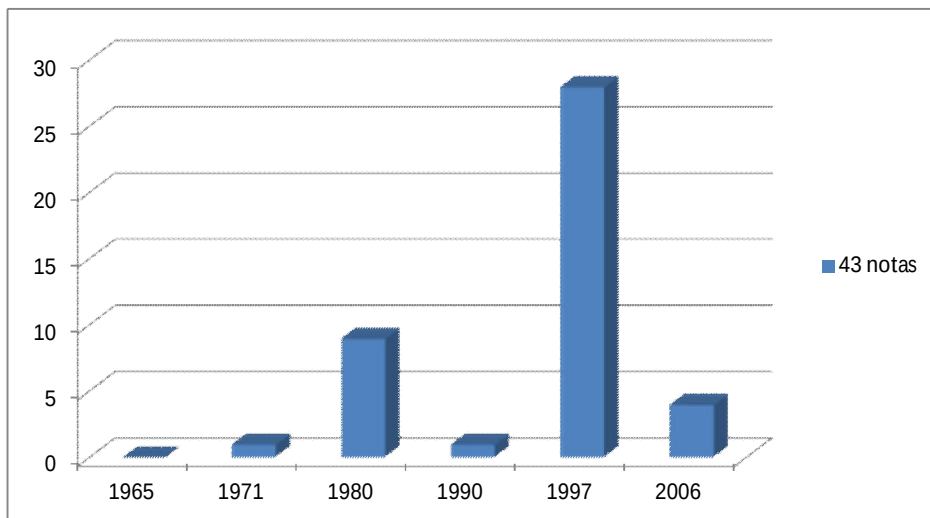
“Sin Espacio... Así tienen que trabajar los estudiantes del barrio Luna Park al sur de la capital. Es una situación que se manifiesta con mayor frecuencia en el colegio La Balvanera. En la sede de este centro educativo funciona también una escuela distrital. El director de la escuela distrital. El director de la escuela, Julio Roberto Castro, han enviado numerosas cartas a la

Alcaldía Mayor para que construyan una sede en un lote cercano que es aprovechado por los circos, los vendedores ambulantes o por la Junta de Acción Comunal de un barrio vecino”. (Viernes 23 de noviembre. 1990)

“Siguen en tutelando a los colegios. Expulsados estudiantes. A través de una tutela, La Personería de Santafé de Bogotá logró que Magda Elizabeth Rodríguez Guasca, pudiera continuar con los estudios en el Colegio Distrital Gustavo Restrepo, establecimiento que le había negado la matrícula, por no alcanzar unos logros académicos...” (Viernes 30 de mayo. 1997)

Las notas que se presentaron anteriormente nos muestran como algunos centros de educación o universidades no fueron adecuados para el buen funcionamiento de las actividades, además pudo existir la posibilidad de no presentar un ambiente digno donde los jóvenes pudieran tomar sus lecciones.

Las universidades e instituciones es una subcategoría que trata de recopilar toda la información respectiva al manejo que se le dio a la divulgación de ofertas, subsidios y becas en el ámbito institucional y en el área universitario a todo lo que desencadenó el cierre de éstas, el mal estado de algunos planteles o universidades, y las universidades que fueron abiertas.



Universidades e instituciones

Esta gráfica nos muestra el comportamiento desde el año 65 al 2006, como podemos observar los primeros años no hubo tanto impacto y participación, en la década del 65 no se evidenció nota, en el año 1971 se evidenció 1 nota, en el 80 se extrajeron 9 notas, el año 97 tuvo mayor influencia lo que guarda relación con la gráfica anterior, y nos da a entender que tal vez se debió a la ley de la juventud que se dio en ese año, al terminar el ciclo encontramos el año 2006 donde evidenciamos 4 notas.

6.3 JUVENTUD Y DEPORTES

Con frecuencia, se dice que la relación de los jóvenes con el deporte es muy poca, pues en la mayoría de los casos estos emplean su tiempo para contemplarlo en televisión y en hablar o comentar sobre ello. Esto no disminuye la importancia que para los jóvenes tiene el mundo deportivo, porque a través de él se incorporan libremente al ambiente social.

La práctica del deporte es un generador de relaciones. Los jóvenes, muchas veces, practican un determinado deporte que no se ajusta a sus cualidades lo hacen simplemente porque en él encuentran relaciones de amistad que les potencia su integración en un grupo. Otros, en cambio, eligen la práctica de un deporte individual buscando reafirmarse personalmente en la conciencia de superación.

En cualquier caso, la práctica de un deporte favorece en jóvenes la experiencia de gestionar personalmente un ámbito diferenciado del control familiar. El éxito deportivo no representa más que una satisfacción personal desligada de toda otra responsabilidad. Considerar lo saludable de la práctica del ejercicio físico no debe hacer olvidar el beneficio que para la mente supone los valores de relación, de superación, de responsabilidad, de organización, etc. que se derivan de tener que gestionar personalmente el proceso de esa actividad, tanto más cuando se desarrolla en equipo, donde se aprende a ponderar el propio interés con el común.

Independientemente de que se practique un deporte, el mundo deportivo en general tiene una importancia muy relevante para los jóvenes, pues les permite incorporarse idealmente a un espacio de relaciones sociales que les son fáciles de asimilar. Por ello no es extraño el interés que despierta en los jóvenes los acontecimientos deportivos como una dinámica social a la que pueden incorporarse sin demasiada problemática. A diferencia de la literatura, el arte, la filosofía, las ciencias, la política...el deporte ofrece una materia sencilla de entender y que, por no seguir criterios científicos, hace que todo el mundo se sienta capacitado para opinar. Mientras que para hablar sobre arte hay que saber de arte, para dialogar sobre el fútbol todo el mundo se ve capacitado con sólo conocer el saber vulgar que se difunde desde los medios de comunicación.

Los jóvenes encuentran ahí un espacio común para opinar, para discutir, pues se sienten capacitados para juzgar a cada jugador, realizar la selección ideal, estimar en qué fallan los sistemas de juego de cada equipo, etc. La misma simplicidad del deporte favorece el interés de los jóvenes y la concurrencia social como punto de encuentro sobre lo que todos se experimentan en opinar.

La comunicación que favorece el mundo deportivo es parte del éxito social que ha adquirido, favoreciendo su presencia en los medios, y éstos impulsando una pasión que motiva a una gran parte de la ciudadanía. Para los jóvenes representa un tema en el que adquieren una

cierta seguridad en su intervención social, lo que no hallan en otros temas, y así se sienten capacitados para discutir y competir en el conocer con los mayores.

Sin que ellos lo adviertan, el deporte les está facilitando la integración social y una experimentación de su participación ciudadana. El mundo deportivo de alguna manera representa asociación, confrontación, relaciones comerciales, internacionalización, idealismo, etc. imágenes de lo que la sociedad viene a ser en cuanto relación de ciudadanos, con la diferencia de que, en el fútbol por ejemplo, sus estructuras son lo suficientemente simples para que puedan ser captadas sin mayor dificultad por los jóvenes.

A continuación analizaremos la manera en que este capítulo: la juventud y deportes fue tocado por el diario El Espacio.

“En ‘quiebra’ campeón colombiano de voleibol Campeón femenino de voleibol: título que ostentan las preciosas chiquillas de Cundinamarca; ahora por falta de apoyo económico; ven como sus esperanzas deportivas nacionales e internacionales se desvanecen lo mismo que entidad tutora está en líneas generales, la situación de una de las tantas entidades deportivas de Colombia a pesar de ser huérfanas en apoyo, alguien impulsando el deporte en nuestra juventud”.
(Viernes 30 de julio. 1965)

Si leemos cuidadosamente este artículo, podemos extraer que los deportes colombianos se quedan cortos en el apoyo económico y vemos como las generaciones han tenido que vivir estas dificultades que acaban con las esperanzas de representar a todo un país, si Colombia generara más ingresos a los deportes seríamos más competentes a nivel nacional e internacional.

Los colombianos siempre se han caracterizado por ser gente luchadora, y los jóvenes no son la excepción, ellos han demostrado el talento, el esmero y esfuerzo que le ponen a cada juego, a cada entrenamiento. Veamos:

“Con solo 4 meses de práctica ganó primer puesto: Claudio Ardila G. de 17 años de edad con solo 4 meses de práctica, sorprendió a las personalidades del mundo deportivo y compañeros del prestigioso plantel”. (Viernes 30 de julio. 1965)

“Amparo Trujillo, 16 años y doble marca nacional...” Amparo pesa 60 kilos, mide 1,75 de estatura y cuenta 16 años. Cursa estudios en el colegio Benalzázar de Cali y espera finalizar su quinto año de bachillerato... ‘Me prepare a conciencia para triunfar en el lanzamiento de disco’” (Jueves 1 de julio. 1971)

“Boyacá, tierra de ciclistas...” La mayoría son jóvenes de rostros duros, de pómulos acentuados, de piel recia y quemada por la inclemente brisa de los páramos. Por lo general son campesinos... son jóvenes como José Casteblanco, que acaba de coronarse como campeón de la Vuelta a Colombia en bicicleta” (martes 6 de mayo.1997)

Los jóvenes han demostrado grandes habilidades en los diferentes deportes que se practican en el país, donde buscan oportunidades de mejoramiento y reconocimiento, participar en torneos y poder representar el país en otros lugares es gratificante para una nación a la cual se le cataloga como narcotraficante y peligrosa, generar una imagen diferente es muy importante para crear vínculos confiables y seguros para la práctica del deporte colombiano.

“Poderosos elencos actuaran en los campeonatos de Cali...” 70 competidores que participaran en los campeonatos centroamericanos y del caribe de natación infantil y juvenil a celebrase en Cali (Colombia) México no participara en las pruebas”. (Viernes 30 de julio. 1965)

“En torneo de la esperanza frente a Portugal Los 'sardinos por otra victoria. El seleccionado nacional sub-23 intentará al medio día de hoy, repetir su salida triunfal en Toló, Francia”. (Jueves 29 de mayo1997)

“Cundinamarca escogió plantel para segundo torneo juvenil 2 jugadores y 4 directivos fueron escogidos por Cundinamarca para representar el departamento en el II campeonato juvenil organizado por la federación de fútbol de Colombia, torneo a celebrarse a partir del 4 de los corrientes en la pujante ciudad de Pereira” (Miércoles 1 de septiembre. 1965)

“El infatigable fútbol juvenil en Bogotá. Independiente juventud, representante del sector oriental, interviene en el torneo de la octava zona del barrio perseverancia, ayer hizo frente al expreso rojo en la cancha del parque nacional, en cumplimiento del calendario que se aproxima a su desenlace”. (Martes 02 de octubre.1965)

“Pelota juvenil De Bogotá, contra Valle. Por lo menos dos encuentros en el diamante Panamericano de Cali y frente a la selección Valle, jugarán el fin de semana miembros de la Selección Juvenil de Béisbol de Bogotá” (Miércoles 8 de septiembre.1971)

“Bogotá a juvenil de ruta Siete pedalistas llevarán la representación de la capital del país en el Campeonato de Ciclismo Juvenil...” (Jueves 23 de septiembre.1971)

“La juventud al poder. Entre los días 13,14 y 15 de junio se darán cita los más noveles ciclistas, en máquinas de turismo, para el correr el XII clásico nacional de turismo, evento que

se realiza anualmente, bajo la organización del club ciclistas, y la asesoría de ciclismo de Cundinamarca, como en sus anteriores versiones, la nota predominante será la gran cantidad y calidad de ciclistas que arriban de llegada a la meta”. (Miércoles 11 de junio.1980)

Los artículos que se presentaron anteriormente nos muestran como algunos los jóvenes han participado en diferentes torneos, campeonatos y encuentros que les han brindado la oportunidad de demostrar el talento colombiano. Podemos analizar que los deportes han cogido más fuerza con el pasar de los años, los jóvenes luchan por representar al país de la mejor manera en ciclismo, tenis, beisbol, bicicross, motocross, futbol y ganar así reconocimiento para representarnos.

A continuación citaremos algunos artículos que nos llenan de orgullo al saber que la población juvenil lucha por los intereses de un pueblo que en medio de violencia puede destacarse y se reconocida por triunfos y no por derrotas

“Primera Selección distrital al nacional. Juvenil atlético. Por fin Bogotá entra por el camino de una buena organización. Sus atletas juveniles 43 en total, se encuentran listos para desplazarse hacia Villavicencio”. (Jueves 3 de mayo.1971)

“400 juveniles en simultáneas de ajedrez organizadas por la Asociación Colombiana de la Juventud, Comunidad Salesiana y Acción Comunal del barrio Suramérica, se llevarán a cabo próximo domingo a partir de las nueve y treinta de la mañana en la plaza del 20 de julio”. (Jueves 23 de septiembre.1971)

“Compromiso con la juventud colombiana. Todo parece implicar que el 28 de noviembre del presente año, el pueblo huilense vera realizado su postergado anhelo de dar cumplimiento cabal al compromiso que adquirió con la juventud de nuestro país., la realización de los XI juegos atléticos nacionales”. (Miércoles 18 de junio.1980)

“Universitario de ciclismo. Este domingo en la cercanía del parque el salitre, para mayores de 15 años se cumplirá "el ll ciclopaseo de la regularidad" promocionado por el padre Efraín Rozo Rincón”. (Sábado 20 de septiembre.1980)

“Gran cartel de jóvenes novilleros Con toros de Luis Segura, alternan las espadas Jaime Devia, James Peña ‘Granerito’ y Ricardo Garzón. Precios populares. El abanico de espadas no puede estar mejor para esta oportunidad. Gran expectativa por parte de la afición taurófila bogotana, constituye el excelente cartel de novilleros para el próximo domingo, en el coso de la 26. Sangre, sol arena, pañuelos blancos y ¡ole!. Manolas, claveles y belleza en todo su esplendor. Sobre el particular don Ramón Baquero, director operativo de la corporación Plaza de

Toros de Santamaría, organizador del concurso mejor novillero de 1990 dijo a EL ESPACIO que en la corrida del domingo se podrá apreciar el arte y las ganas de triunfar de estos jóvenes muchachos”. (Agosto 31.1990)

“Bogotá por el título juvenil...Una de las cartas que tiene el entrenador Heberto Carrillo para jugarse en su objetivo de conseguir el título nacional de fútbol juvenil hoy en el campín, es Roberto Vidales, su volante de mucho talento. Con un fútbol práctico, pleno de humildad, el seleccionado de Bogotá procurará esta tarde, en El Campín, apoderarse del título nacional juvenil, cuando enfrente al representativo de Atlántico. El conjunto capitalino es orientado por el llanero Heberto Carillo, quien ha expresado su confianza en que no será necesario un tercer juego para dirimir quién se quedará con los máximos honores”. (1 de septiembre.1990)

“La nueva era del parque nacional deporte, aire puro, goce y... ¡amor! Es la cita obligada no sólo por la juventud y los atletas, sino por los enamorados y las personas de la tercera edad”. (Martes 12de agosto.1997)

“Chicó: ¡Por el jaque mate! ... Chicó cerró su campaña en el famoso sistema de todos contra todos con 32 puntos. Por encima de encopetadas e históricas instituciones como Cali, Júnior, Caldas, Santa fe y América, eliminados de las semifinales y que se suponían que

contaban con mejores plantillas. Dicen que soñar no cuesta nada. El técnico Alberto Gamero y el presidente Eduardo Pimentel armaron un equipo con varios jugadores veteranos, que han dado a la talla como es el caso de Jersson González, Manuel Valencia, Évert Palacios y Henry Zambrano: se ha destacado en la últimas confrontaciones el volante juvenil Juan Manuel Mahecha Molina, quien a sus 19 años pinta como una de las revelaciones del fútbol colombiano. El medio campista está entre la baraja de candidatos a ser convocados a la selección Colombia Sub - 20 que estará en el suramericano de la categoría en Paraguay a partir del siete de enero”.(jueves 16 de noviembre.2006)

Colombia está llena de hechos únicos que hoy nos permiten decirle al mundo que somos la respuesta de un gran trabajo. Veamos la pasión con la que los deportistas ven su profesión:

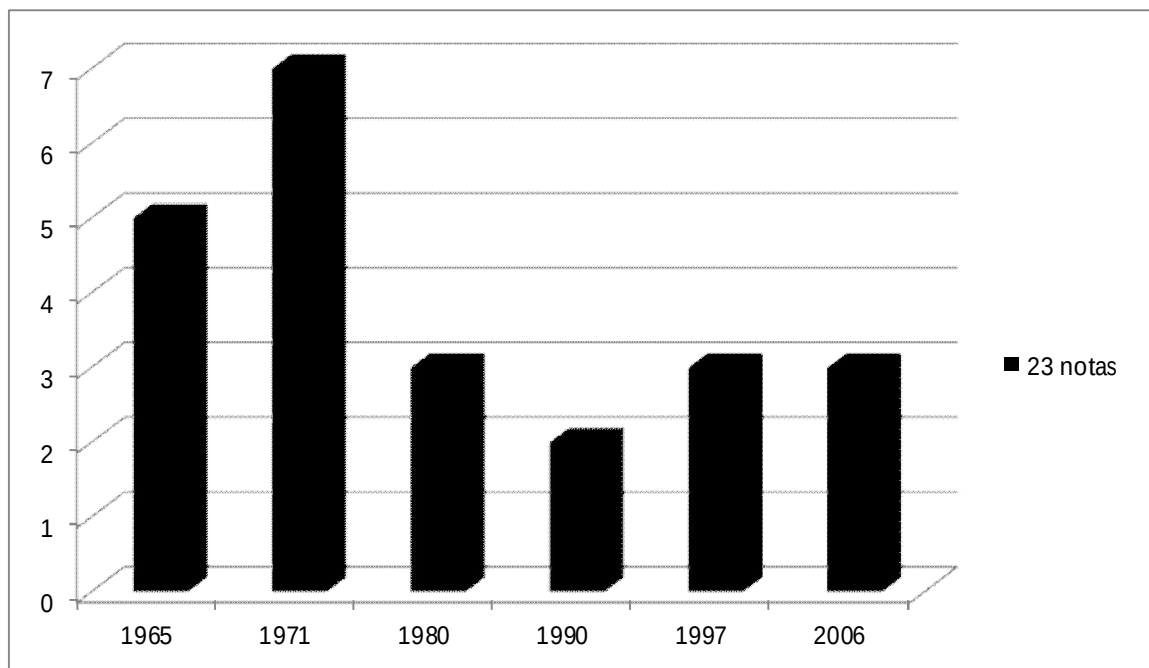
“Esta es mi vida. Álvaro Pachón Es único hijo, tiene 25 años. Solo piensa en "montar bicicleta". Se llama Álvaro Pachón y es el campeón de la XXI Vuelta Ciclista a Colombia”.
(Jueves 3 de mayo.1971)

“¡El fútbol es su vida y su pasión!... Oriánica Velásquez es una buena futbolista y una actriz con futuro. Al menos así la describen sus compañeros de "juego limpio", donde se roba las miradas de hombres y mujeres por su gran dominio del balón. Aunque la selección Colombia de fútbol quedó eliminada del Campeonato Suramericano femenino Sub-20 en Chile,

Oriánica Velásquez, una de sus integrantes, se quedó con el prestigio de haber marcado tres goles en el encuentro donde Colombia derrotó por abrumadora mayoría 7-2 a Bolivia. Y es que el dominio del balón de la jovencita es amplio y reconocido por todos aquellos que la conocen. Aunque la selección regresará pronto a casa, la costeña hizo parte de la Selección Bogotá que jugó el año anterior y tiene 18 años”. (14 de enero.2006)

“¡Lesionada patinadora de 16 años! ... Cúcuta. Un drama deportivo se suscitó en esta capital, en donde la joven patinadora, Eliana Marcela Flórez García, de 16 años, sufrió un grave accidente mientras realizaba algunas prácticas en la pista Enrique Lara Hernández. La promisoría figura del patinaje colombiano tenía puestas todas sus esperanzas y optimismo en el evento del Binacional de Intercubles de Carreras de patinaje, en Cúcuta. La jovencita, quien venía desde Medellín cargada de sueños, se vio frustrada cuando el miércoles pasado una mala jugada de la suerte le frenó la ilusión de participar en el evento”. (Lunes 6 de marzo.2006)

Es tanta la pasión y el deseo de dejar huella y representar a Colombia que los jóvenes deportistas han tenido que pasar por pruebas difíciles; lo podemos evidenciar en el artículo presentado anteriormente, vemos que una patinadora se lesiona y como consecuencia de ello se ve frustrada al no poder participar del evento Binacional de Intercubles de Carreras de patinaje. Pero a esto se han enfrentado todos los jóvenes, al diario aprendizaje y a la madurez que han tenido que adquirir para saber llevar dificultades que se les presentan.



Gráfica Jóvenes y deportes desde el año 1965 a 2006

Esta gráfica nos muestra el comportamiento que los jóvenes tuvieron durante la década de los años 60 hasta el 2006. En el año 1965 se evidenciaron 5 artículos, 7 en el año 71, 3 notas en la década de los 80, 2 en el año 1990, 3 en el 97 y 3 notas en el año 2006 para un total de 23 notas donde se evidencio el proceso que los jóvenes han llevado en los deportes, como los perciben, los esfuerzos y logros que hicieron para generar reconocimientos y dejar el nombre de nuestro país en alto.

6.4 DIMENSIONES DE LA SEXUALIDAD

“La sexualidad es uno de los ámbitos de la vida social más interesantes y complejos para el estudio de la plasticidad de la conducta humana. Las variadas expresiones que exhibe patentizan la existencia de complejos simbólicos que dan sustento y relativa coherencia a una serie de prácticas que, para los individuos, se presenta como la única manera posible de satisfacer una necesidad anclada en la Naturaleza. Sin embargo, lejos de responder a una fuerza instintiva, la diversidad de manifestaciones culturales sobre el hecho innegable de que las sociedades necesitan reproducirse físicamente, incorpora múltiples dimensiones a la esfera de la sexualidad que rebasan con mucho las condicionantes biológicas”. (Revista mexicana de sociología, año 65, núm. 2, abril-junio, 2003)

“Jóvenes entre los 10 y 12 años han empezado su actividad sexual elevando los índices de maternidad infantil. La promiscuidad se ubica en las zonas urbanas con niveles del 12% y las rurales en un 18%.” (Vida sexual prematura en jóvenes colombianos Por: Paula Castillo Lenis, El Espectador).

Tanto jóvenes como niños hacen noticia hoy en día en nuestro país como podemos apreciar en esta publicación que se hizo el Espectador el pasado 09 de marzo del 2000, dándonos cuenta que anteriormente la adolescencia se empezaba desde la edad de los 12 y los 19 años; a hora en el siglo XX los niños de tan solo 10 años de edad ya empezaban su actividad

sexual a temprana edad, esta problemática que vivimos hoy en día que se llama la maternidad en la adolescencia, es el sufrimiento de muchos padres de familia.

La sexualidad precoz hace que los embarazos en jóvenes aumenten en las zonas urbanas, claro elevándose el doble en el ámbito rural, Aunque es muy grave la situación en la cual estamos, el gobierno ha tratado de hacer varias campañas para combatir con los embarazos, porque es preocupante saber que La Política Nacional de Salud Sexual y Reproductiva ha intentado reducir en un 26 % los embarazos en los adolescentes y a un no lo logran.

La sexualidad ha cambiado mucho y se ha ido transformando a medida que pasan los años como vemos en 1971 con 7 artículos, transcurre el análisis con 13 artículos en el año de 2006 que nos muestra como se manejaba la sexualidad y como ha cambiado en unas sub-categorías que son: Joven como padre, homosexualidad juvenil y prostitución.

Es bueno aclarar los diferentes temas de sexualidad para recrear el contexto y así poder saber qué clase de temas manejan los jóvenes con respeto a sus relaciones interpersonales.

Manuel Fuentes Wendling escribió el libro "Amor en la Adolescencia" y afirma que: “el tema desde la perspectiva de la pareja y los sentimientos. Al referirse a la sexualidad y a las

relaciones íntimas de pareja, la mayoría de los textos lo hace sin tapujos ni reconvenciones, por el contrario incitan al adolescente a reconocerse, a descubrir y a explorar su sexo y las sensaciones placenteras que a través de él pueden alcanzar solos o en compañía.” (p.15)

En este libro Manuel aparte de afirmar que los libros son una arma más para que los jóvenes se descubran, les enseñan todo sobre el sexo, eso nos damos cuenta con estas antología, no se niegan a la posibilidad de que los jóvenes mantengan relaciones sexuales, eso sí, recomiendan a los jóvenes sentirse seguros de sus parejas e involucrar en este acto de entrega íntima, los sentimientos y el respeto por el otro.

Los textos, en general, representan una buena guía para que los jóvenes puedan enfrentar de mejor manera y disposición los cambios biológicos y psíquicos que experimentan en su pubertad.

Por eso vemos en los diferentes temas que se investigaron en El Espacio “*jóvenes como padres*” y se demostró que el hombre fue el que empezó con el tema de sexualidad, haciendo de esto algo público, incitando a las mujeres en este tema, involucrando a las familias y amigos.

Posteriormente vemos que *homosexualidad juvenil* se ve desde principios del 71 mostrándonos que los jóvenes han cambiado su género, que se evidencias en los diferentes

campos de la sociedad y que involucran a jóvenes como a los adultos todo esto con la ayuda de chantajes y diferentes formas de conseguirlo de forma clandestina transformándolo en una forma de rumba, llevando el tema de la sexualidad a la *prostitución* en las diferentes edades lo cual se ha convertido en una forma de trabajo o de explotar a los menores de edad y es por eso que vemos la libertad a que hoy en día se le da a los jóvenes en la parte de su sexualidad, pero no solo se ve la prostitución como un trabajo, también vemos que lo toman como algo placentero entre las parejas llevando esto a la forma de expresión como se ve en los diferentes artículos que se investigaron.

A continuación analizaremos la manera en que la violencia juvenil fue tocada por el diario El Espacio en que dividimos nuestro proyecto.

6.4.1 Jóvenes como padres

Dando una revisión de todo lo que tenemos de información del El Espacio encontramos en esta sub-categoría la cantidad de 7 artículos referentes al tema, se analizo y se puede decir que hay problemas que los jóvenes sean padres desde muy jóvenes por la poca experiencia o algunos por ser inexpertos en el tema de la sexualidad, como se ven en las noticias que el alcohol las drogas y lo que la sociedad misma a infundido en la sociedad que han hecho es un mal tantos a toda la familia.

A continuación analizaremos las sub-categorías que se encontraron sobre el tema.

“Mata a su hijo, guarda el cadáver. En poder del grupo de sandre del f-2 de la policía cayó la mujer que dijo llamarse Blanca Nelly Guzmán de 16 años de edad y natural de Ospina Pérez (Cund)... La desnaturalizada y joven madre, empleada del servicio en una residencia del barrio Modelo, mató a su pequeño hijo "para que no sufriera en este mundo que todos los días está más corrompido", según dijo a las autoridades.” (Sábado 9 de enero de 1997).

“Llega embriagado y mutila a su hijo. Un desnaturalizado padre fue detenido por las autoridades y enviado a la cárcel esta mañana luego de que su esposa lo denunció por graves lesiones a su único hijo, de cinco meses de edad. Isidro Parada de 25 años de edad, fue capturado luego de que se comprobaron graves mutilaciones al niño, infligidas por su padre con una navaja.” (Jueves 11 de febrero de 1.997).

“Una joven madre tiro a la hija por la ventana, No sabía qué hacer con la bebé que había acabado de dar a luz... La historia de una deshumanizada joven, impactó a los residentes del barrio Marco Fidel Suárez en la madrugada de ayer... Claudia Patricia Perdomo tiene 16 años...” (Miércoles 30 abril del 1997)-

“Un caso increíble en barranquilla 16 años y espera nueve hijos... Qué 'macho man' Barranquilla es noticia mundial. Allí una humilde mujer de tan solo 16 años de edad dentro de muy poco dará a luz entre 6 y 9 niños.” (Sábado 29 de noviembre de 1997).

“'Blanca nieves', el engaño del año 9 curramberitos de 'puro trapo'... Esta es la historia de Liliana Cáceres Herrera, quien se burló de medio mundo. La noticia le dio la vuelta al mundo Ilusión Con las ganas de ser padre de nueve 'pelaos' quedó el joven a quien le habían colocado el remoquete 'Macho man', ya que todo resultó ser una farsa de su novia.” (Lunes 1 de diciembre de 1997).

“Un vientre bendito... ¡cuatro y van ocho! La joven nunca tuvo muñecas en su infancia, de las cuatro pequeñas que nacieron, una murió a las pocas horas. “Son los designios de Dios y una los tiene que aceptar con paciencia”, dijo (quedamente) Mariela Forero una mujer de treinta años que dio a luz a cuatro niñas en una de las salas de la Hortua.

Según comentó la joven mujer, para evitar complicaciones posteriores, se decidió que las niñas debían nacer con apenas siete meses de gestación. Las cuatro chiquillas nacieron a la una de la tarde, aclaró Mariela. Lo preocupante para el hogar compuesto por Mariela y Pablo, es que ya no son cuatro sino siete las hijas por las cuales tiene que responder. Ya que en horas de la mañana una de las recién nacidas había muerto.” (Marzo 3 de 1990).

"Sardinita", mamá de... ¡trillizos!... La niña es una mujer muy pobre "tres tristes tigres comen trigo en tres tristes platos" Todavía el dolor del parto, ara en su frente, se humedecen sus ojos y se pasa la mano por el vientre iluminado de fertilidad. Habitación 433 del hospital Mateno Infantil. Una niña provinciana acaba de ser madre de tres preciosas criaturas. Apenas cuenta con 15 años de edad y ya sabe lo que significa el dolor de ser madre. La primera vez que sorteas las cartas y le salen tres oros". (Lunes 27 de agosto 1990).

"Sincelejo... ¡Una madre asesina! Se provocó el aborto y con una cuchilla mató a su hija. Mirleydis del Carmen Villadiego Solano, de 18 años, se provocó un aborto y posteriormente, con una cuchilla de afeitar, mato a la pequeña de 8 meses de gestación. La joven manifestó que lo hizo por temor a que sus padres descubrirán que estaba en estado de embarazo. La mujer permanece bajo custodia policial en el hospital Regional de Sincelejo. (Miércoles 1 de marzo del 2006).

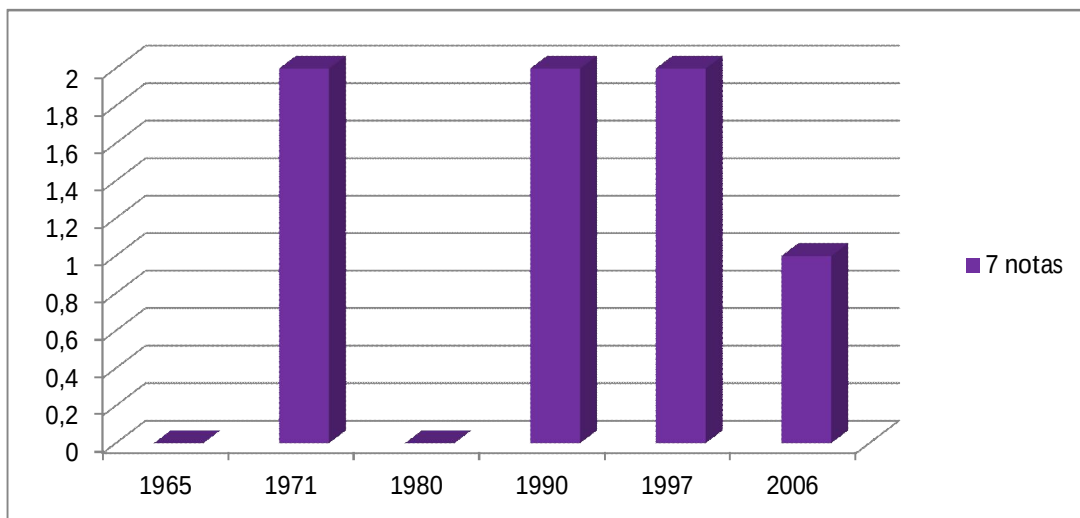
Como podemos notar los incrementos de los problemas de aborto, maltrato y agresiones física que vemos en estas noticias como se dio que en 1971 la agresión no solo física si no psicológica por el hecho de matar a su propio hijo por estar influenciado por el alcohol, claro que si miramos las fechas anteriores y ahora podemos notar que los embarazos era a los 24, 28 y de ahí en adelante no como a hora que desde los 15 años ya están quedando embarazadas sea por violaciones o por el simple hecho de no tener precauciones a la hora de tener relaciones sexuales;

en los años de los 70 se veía que una mujer de 25 a 29 años tuviera hijos era algo vergonzoso por la falta de experiencia o porque tenían un hijo fuera de matrimonio.

En los años de 1965, 1980 y 1971 son poco los casos que se relaciones como esta clase de problemas en la sociedad, en cambio en los años de 1997 y 1990 se nota el incremento de noticias de padres jóvenes los cuales no estando preparados para ser padres toman decisiones equivocadas que lo son de abortar o de abandonarlos por el simple hecho de pensar que van a hacer una carga más para su economía.

Los problemas más visibles en los jóvenes que son padres jóvenes se ve en el año 1990 y 2006 en los cuales ahí se ve que las niñas de tan solo 15 años de edad quedan embarazadas y no solo dan a luz uno si no como en e caso de la joven que tuvo tres mellizos en el hospital Mateo infantil, estas situaciones que se viene presentando de años anteriores han perjudicado mucho a sexo femenino por el cual vemos que llegan al hecho de abortar como la muchacha de 8 años en Sincelejo que porque sus padres no se dieran cuenta con una cuchilla aborto, estos casos son los más aterradores y violentos que una mujer llega a hacerse a sí misma por la falta de comunicación, por el miedo que genera el ser madre a temprana edad y eso sin contar que hay jóvenes que son tan irresponsables que tiene relaciones pero no responden de sus propios actos.

Así que es posible decir que desde 1965 hasta el 2006 se ve el cambio extremo de las diferentes situación en edad y mente por las cuales se ha visto los distintos problemas de ser jóvenes a muy temprana edad, claro que estos casos en su mayoría los más graves se han dado en la costa como vimos de la señora que tuvo entre 6 y 9 hijos en un solo parto.



Jóvenes como padres desde 1965 hasta 2006

Como podemos apreciar en la gráfica se demuestra basándonos en las estadísticas y a la investigación en El Espacio, que el incremento que se ha hecho desde 1965 hasta el 2006 ha sido muy alto tal vez por los conflictos intrafamiliares y de la sociedad, ya que los jóvenes a temprana edad enfrentan el rol de ser padres y hoy en día se evidencia esto en un 80% de la población.

6.4.2 Homosexualidad Juvenil

Cuando decimos homosexualidad juvenil la gente se remonta a el tema del cambio de sexo, pero no se dan cuenta que la homosexualidad juvenil es algo mas alla de un cambio de género es un cambio de vida que coge un jóvenes por descuido de sus padres o por errores que han cometido en su vida.

Dando esto a lugar que la homosexualidad es uno de los problemas que hoy e dia no se puede manejar bien a hora en los años 70 como se manejaba este tema con tapujos y de forma clandestina, pero que sin duda alguna no deja de ser un problema grande en la sociedad en lo cual pues mucha gente religión y sociedad no acepta.

Aunque este tema no deja de ser una controversia en la sociedad nos podemos dar cuenta que es un problema que se evidencia desde hace mucho por el cual se empezó a discutir la relaciones interpersonales entre hombres y mujeres como se vio en el periódico El Espacio con 14 artículos que hacen referencia a el tema de la sexualidad de los jóvenes como se puede ver en los siguientes años:

“Hombres frívolos, un grupo de seductores jóvenes equivocados se reunieron en barranquilla según lo describen con vividos colores los corresponsales de prensa no para elegir rey entre ellos...” (Jueves 02 de septiembre de 1965).

“Homosexuales realizaron reinado en Bucaramanga... Seis personas de sexo indefinido que se dedicaban a presentar espectáculos y recibir clientela en centros de prostitución de la ciudad fueron detenidas por la policía... los seis individuos además de practicar el homosexualismo, están sindicados de varios ilícitos especialmente chantaje y además estafa, a quienes han sido víctimas de "engaño". (Jueves 8 de julio de 1971).

“Joven colombiano en congreso mundial de magia Gustavo Adolfo Lorgia, es el joven que dentro de poco tiempo ha de cumplir 20 años de edad y es ya conocido en el país como uno de los más experimentado magos que posee una gran variedad de trucos con los cuales se ha ganado una fama que le ha valido ser invitado de honor al próximo congreso mundial de magos que deberá celebrarse en Zaragoza, España entre el 25 y 29 de junio próximo” (Miércoles 12 de mayo 1.971).

“Cocos, palmas, protesta y juventud habrá en la isla "El nuestro es un evento organizado por gente joven. No nos importa el dinero... Ni ganar o perder. Sólo hacer algo

bueno para le gente joven". Todo esto dijo Leonardo. El cantante colombiano que organiza el Festival de Protesta de la isla." (Viernes 2 julio 1971).

"La juventud no comete errores son simplemente equivocaciones" Así se expresó Carmenza Hoyos Mora, una joven escritora santandereana que próximamente presentará a los amantes de la literatura, su libro "Ángeles Desnudos". (Jueves 8 de julio 1971).

"III concurso de pintura juvenil al aire libre... todos los niños entre los tres y dieciocho años, están siendo invitados por la Alcaldía Mayor de Bogotá para participar..." (Martes 13 julio 1971).

"Colombia irá al festival de teatro universitario... Al parecer, las directivas superaron la crisis que el año anterior impidió la participación de un grupo colombiano." (Sábado 17 de julio 1971)

Vemos como los sucesos de homosexualidad en los años de 1971 era algo grotesco el simple hecho de que los mismo jóvenes hicieran cosas entre ellos, como se vio en la noticia en Bucaramanga que varios jóvenes hicieron espectáculos en un bar de la ciudad y fueron detenidos por las grotescas cosas que hacían esto llevando a engaños y chantajes, pero también se

evidencia cierta protestas o que en este año han involucrado a los jóvenes para hacer diferentes eventos.

"Escuadrón de la muerte" amenaza a narcotraficante así mismo las autoridades han señalado que algunas de las víctimas son jóvenes homosexuales y de reconocida vinculación con el hampa. Sin embargo, el temor se ha apoderado de la ciudadanía pereirana toda vez que numerosas personas que no han tenido vinculación alguna con bandas de delincuentes han caído abatidos por la "mano negra", lo que hace entrever que los integrantes de dicha organización no solo están interesados en eliminar a sujetos indeseables" (Sábado 16 de febrero de 1980).

Estas noticias nos evidencian que siempre detrás de los jóvenes están las mafias ejecutando sus fechorías como se evidencia en esta noticia de Pereira que los jóvenes son víctimas de estos engaños, pero que a la vez participan en ellos ayudando con sus condiciones de sexualidad a que estos narcotraficantes sigan haciendo de las suyas y así metiendo en problemas a personas que de ser víctimas pasan a ser victimarios.

“Homosexual enamorado mata a niño El menor fue identificado como Yandé Luís García Rodríguez, de 14 años de edad, natural de Barranquilla y estudiante de sexto grado. El homosexual, atacante y suicida, respondía al nombre de Jhonny Enrique Jiménez Castañeda de

24 años. Yandé Luis, estaba siendo asediado por el pederasta desde hacía tiempo. Fue tanta su obsesión por el muchacho, que lo llevo a cometer el brutal crimen, y luego a auto eliminarse.” (6 de abril de 1990).

“Dos muchachos se suicidaron en un motel ¡Pacto 'gay' de amor y muerte!... Dos jóvenes, uno de 25 y otro de 17 años de edad, alquilaron habitación en una posada de Chapinero en Bogotá... los inquilinos se hallaban sin vida, luego de haberse inyectado formol y cianuro.” (Martes 13 mayo 1997).

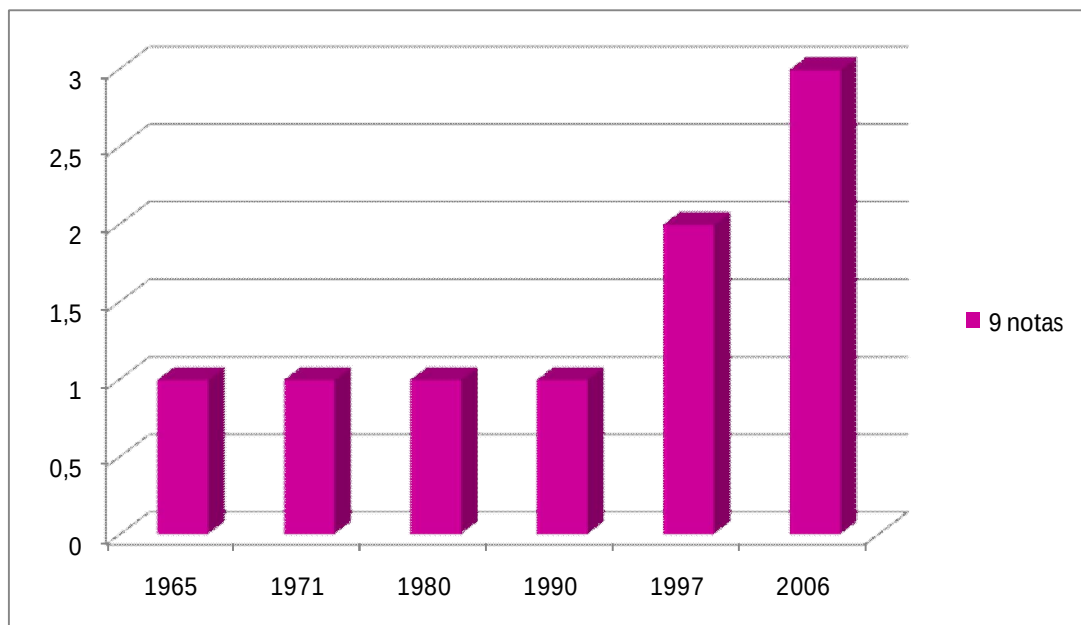
“Los arrojaron desde un peñasco ¡Mataron pareja de 'gays! Los primeros indicios permitían inferir que se trataba de jóvenes de tendencia homosexual... uno de ellos, de aproximadamente 25 años, lucía un 'boddy y estaba descalzo...” (Jueves 10 de julio 1997).

“Dina Zalloum, otra famosa víctima del acoso lésbico. ¡Una "sardina" está loca por ella! Dina Zalloum, la bella protagonista de "Juego limpio" está al borde de un ataque de nervios ante el insistente acoso sexual de una jovencita de 14 años que vive obsesionada con ella. (Jueves 6 de julio del 2006).

“¡Trágico Final de dos hombres enamorados! El homicida no midió su pasión y asesinó a su amante. Acto "seguido" se pegó un tiro en el pecho... Neiva...Un nuevo crimen pasional sacude a esta capital, pero con la diferencia de que sus protagonistas no fueron marido y mujer sino gay y su supuesto amante. Uno de ellos desesperado porque sus familiares no les permitían llevar sus amores, decidió matar a su pareja y luego acabar con su vida.” (Viernes 18 de agosto de 2006).

Con estas noticias se evidencia que por el descuido por el conflicto de que los padres no aceptan a sus hijos con tal como son, ellos toman la decisión de hacer todo a escondidas y cometer errores como el suicidarse para que su familia no se dé cuenta la condición que él tiene, el acoso y asesinato acompañan los artículos que se publicaron en el 2006 de un acoso sexual que vive Dina Zalloum que lo hace una jovencita de tan solo 14 años o como el artículo de el joven que mata a su pareja después de tener relaciones son actos muy desagradables que se viven en un nuestro presente por los miles de tapujos que tenemos en nuestra sociedad.

Se demuestra con las estadísticas que desde 1965 hasta el 2006 los casos más graves que se han generado son desde 1990 hasta el 2006 y todo porque la sociedad en vez de ayudar desvaloriza el hecho de que un hombre con un hombre no pueden ser pareja, es por eso que cada noticia de homosexualidad es una grave situación que vive el país día a día y que por muchas cosas que se han hecho a empezado a hacer el diario vivir de todos nosotros el escuchar o leer graves problemas de las miles de situación que generan por la misma sociedad.



Homosexualidad juvenil

En la gráfica se ve el incremento del cambio de sexo como se puede ver que desde 1965 hasta el 2006 se ve el aumento tanto en jóvenes como en adultos dándonos así una visión del conocimiento del tema el cual se viene manejando años atrás; como se ve desde 1997 hasta el 2006 fueron los años en los cuales la incrementación de la homosexualidad creció tal vez por la libre expresión y la fuerza que cogió la sociedad a enfrentar sus sentimientos.

6.4.3 Prostitución

La prostitución un tema muy controversial pero lamentablemente se vive desde la niñez hasta la vejes por el solo hecho de dejar que un hombre abuse de nosotros sin pensar en las consecuencias que esto tiene o por el hecho de dejar ponernos un precio para que otras personas

tengan la posibilidad de estar con la mujer, o lo que simplemente se ve por medio de una película como se ve en las noticias que se encuentran en El Espacio.

“Los besos los besos tratan de la manifestación más inmediata y característica del amor pero tratando de clasificarlos: "besos de verano", "nocturnos", "costosos", "de 16 años" y hasta de "judas", que representan sí que aun valen algo, en una sociedad que ya le es muy difícil amar? los breves episodios de la película culminan con un beso que el espectador ya en antecedentes, deben juzgar. De todas maneras! qué bello tema; para todos. (Jueves 02 de septiembre de 1965).

Como vemos en el artículo anterior en los años de 1965 no se veí mucho los problemas de la prostitución como se evidencia muy bruscamente en el siguiente artículo.

“**casi "bebitas"**, pero tienen que vender su cuerpo ¡Drama Brutal! En lugar de ir al colegio, acuden a un prostíbulo una realidad tremenda, que pocos conocen Las veteranas, las mujeres de edad y experimentadas le han abierto el paso a las jovencitas, casi niñas, en los menesteres del amor y del sexo. Por supuesto, ello no sería posible si no existiera un mercado masculino que solicita los favores de las muchachas impúberes. La demanda erótica de niñas crece cada día más y más. Por supuesto, ello se debe a muchos factores, pero especialmente a la pobreza. Ellas se ven obligadas a vender su cuerpo por las difíciles condiciones económicas y familiares en que viven. Esa es la triste realidad.” (3 de abril de 1990).

Trata de jovencitas la cabecilla de la banda, la cual corresponde al nombre de María del Carmen Galindo Guerrero. Esta mujer mediante engaños, envió en enero último a 16 jovencitas colombianas a Bancgkok, aduciendo que trabajarían como modelos y guías turísticas y que cumplirían un curso intensivo de inglés. Las muchachas eran encerradas en clubes nocturnos y en especial, en centros de atención a turistas, donde se les obliga a atender a los visitantes y a todos sus requerimientos. Las jóvenes lograron escapar de uno de esos centros y poner en conocimiento de las autoridades, la odisea que vivían en el país asiático.” (7 de abril de 1990).

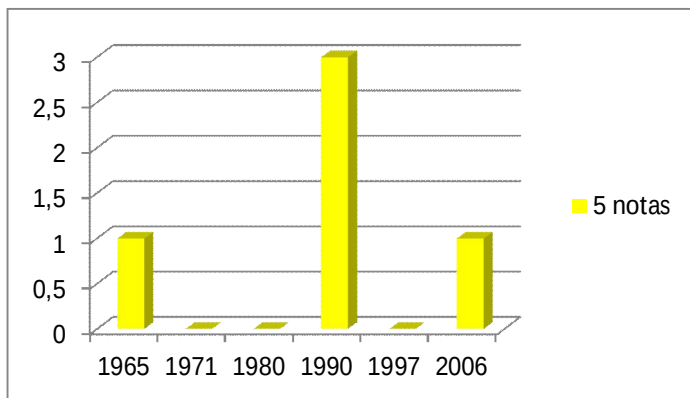
Se evidencia cierta corrupción con el tema de la prostitución con se vio en estos artículos en los cuales niñas en vez de ir a los colegios a estudiar venden su cuerpo para poder ayudar en la casa, ahí es donde los padres abusan de sus hijos poniéndolos a trabajar para poder salir de la situación económica dramática que se vive, una pobreza que se nota en los años de 1990 hasta la actualidad y para poder salir de ella se escudan en los hijos llevándolo así a exponerse a los peligros de la sociedad en la cual estamos, en donde se aprovechan de las jovencitas vendiéndoles trabajos en otros países.

“La encuerada de Carla Giraldo en un portal de internet ¡Dispuesta a todo en el sexo! Carla Giraldo, la adolescente de 19 años, que un día nos tomó por sorpresa en la televisión con su papel de "lolita", llegó presta a la casa de su amigo fotógrafo Rafael Uribe y se lanzó a la piscina del desparpajo lo que se traduce en despojarse de sus apretados jeans, de su ajustada

blusa ombliguera, y de su brasier talla 38 B, para insinuarse coqueta ante la lente del desconcertado fotógrafo”. (Miércoles 1 de marzo de 2006)

En la situación de la prostitución vemos que no solo los jóvenes a medida que pasan el tiempo se van despertando más y hacen de su cuerpo no solo un placer sexual si no una manera de trabajo como lo vemos en la noticia de Carla Giraldo el desnudo que hizo con tan solo 19 años de edad mostrando su cuerpo desnudo a las cámaras demostrando que la juventud de hoy en día quiere conocer y mostrar más por lo diferentes cambios de vestuario y como suelen salir las jóvenes para poder vender no solo para los que compran si no para sus propias parejas para poder incitar así a el placer, así que como vemos no solo la prostitución es algo que de plata también se utiliza para entre nosotros mismo darnos placer con nuestras parejas llevando así a las relación un mundo más de conocimiento para los jóvenes que ya con tan solo 15 años y ya han descubierto más que sus propios padres.

Así que vemos que la sexualidad juvenil no solo involucra el dinero si no también el pacer que hoy en día se ve más como algo más de la vida cotidiana.



Prostitución

En esta grafica de la prostitución el tema de prostitución en el año de 1965 era bien manejado se nota que se movía este problema en ese año, pero vemos que el incremento que se ve es en el año de 1990 en donde las mujeres y la sociedad en general empezó a coger esto como un diario vivir, esto se evidencia en la gráfica dándonos un panorama más completo del intervalo que hubo entre los años de 1965, 1990 y 2006 que fue donde se movió más este tema de la prostitución.

6.5 JÓVENES, CULTURA Y VIDA COTIDIANA

Esté capitulo, básicamente consta de 4 sub-categorías denominadas de esta forma, *Culturas juveniles*, *Joven y el suicidio*, *Joven alcohol y drogas* y *Talentos juveniles*, las cuales

comparándolas generalmente con las anteriores categorías bien sea *Violencia juvenil* no cuentan con mayores movimientos, la presencia de información es evidente de forma escasa, a pesar de que en nuestra opinión es donde se debería prestar más atención, a pesar de ser irrisorias las notas, podemos observar como primer ítem que, en los primeros años (1965, 1971 y 1980) se presenta un alto énfasis en *Talentos juveniles* mientras que la tasa de suicidios de ve disminuida, contrario a partir de las publicaciones de 1990 se presenta un incremento en lo que se refiere al joven suicida y disminuye el énfasis y la información acerca de talentos juveniles, tema que ampliaremos más adelante.

Es importante hablar también acerca del último año de nuestra investigación (2006), donde las publicaciones sobre jóvenes alcohol y droga tiene un incremento amplio, basándonos en la cantidad de notas, es decir, a lo largo de los años investigados vemos que se tiene un promedio de máximo una nota durante los cinco primeros años, barrera que se ve superada en el último con 5 notas sobre esta problemática social, ¿a qué se debe este cambio?, la investigación nos arrojará resultados.

Hablando también acerca de las culturas juveniles, notamos que a pesar de que los famosos “hippies” de la época exactamente en el año de 1971 toman un auge que se incrementa de manera notoria, sin embargo, conocemos que esta cultura fue famosa por el uso de sustancias psicoactivas, no se hace ni una sola publicación en el campo de la drogadicción el uso de estas

sustancias, sino que se hace claro el cómo esta cultura juvenil no era rechazada por lo anteriormente mencionado sino que, por tomar vivienda ajena o por la promiscuidad.

Culturas juveniles: está sub-categoría aunque contó con poco movimiento, nos muestra que en el momento del auge del movimiento estudiantil colombiano es también el auge la las culturas juveniles en Colombia, con una disminución constante hasta llegar al 2006, donde podemos notar que a pesar de que claramente alcanzamos a vivir diversas culturas los jóvenes de hoy en día justamente en esta época donde podíamos presenciar a las subculturas juveniles o tribus urbanas que poco a poco fueron desapareciendo en la década del 2000, ya en el 2006 no se registró en el periódico El Espacio, ningún movimiento respectivo a esta gran ola de jóvenes, recordemos, Candy Kids, Emo, Neo punk, entre otros.

Joven y el suicidio: en esta ocasión el suicidio hace parte constante de la investigación, se hace evidente la muestra de esta problemática por medio del periódico, la cual se ha venido mostrando ante los ojos de la actualidad como la enfermedad del futuro, así llamada por algunos, sin embargo queremos hacer énfasis en que en los colegios hay área de psicología, donde se busca direccionar al joven y prevenir este tipo de actos como el suicidio, sin embargo la problemática sigue estando vigente hasta el día de hoy, problema que ha estado durante un largo periodo, pero no da símbolo de acabarse sino que por el contrario se hace cada vez más grande.

Joven alcohol y drogas: desde 1965 hasta 1980 los registros de El Espacio se mantuvieron en cero hasta 1990, lo cual se intentó controlar desde la ley 124 de 1994 prohibición de bebidas embriagantes a menores de edad, intento que según las publicaciones no han sido suficientes, sino que se ve el incremento de situaciones con el agravante de cigarrillos y sustancias psicoactivas, lo cual se ve evidenciado en las publicaciones y en la siguiente ley de protección a los jóvenes y niños contra el consumo de lo anteriormente mencionado Ley 1098 de 2006 ley de Infancia, suficiente argumento para inferir que estas leyes no han brindado resultado, pues en la actualidad conocemos casos de jóvenes consumidores de drogas y jóvenes en estado de embriaguez, ¿llegará el momento en que se nos haga normal?.

Talentos juveniles: al principio de la investigación empezamos a comparar entre cómo eran vistos los jóvenes en la sociedad, inicialmente en 1965 encontramos un dato bien curioso, los jóvenes eran convocados para que junto con entidades estatales hicieran el bien social, aspecto que hace destacar al joven como constructor de sociedad, después podríamos encontrar aunque en pocas publicaciones, como se hacía evidente el joven empresario e incluso logramos conocer al mago joven mago Gustavo Lorgia en sus inicios, entonces se logra demostrar que los talentos son varios los oficios también lo son, a partir de 1990 se observa una gran baja de artículos respecto al tema de talentos juveniles, las pocas notas que se eran emitidas, relacionadas en su mayoría con reinados de belleza y temas de esta índole.

6.5.1 Culturas juveniles:

Es importante recalcar la importancia que tienen las tendencias culturales en los jóvenes gracias a que las mismas tienden a marcar actos que desarrollan los mismos, Angela Garcés Montoya afirma: "...emerge la noción de culturas juveniles como espacios- tiempos juveniles que van configurando identidad y socialización de jóvenes y se fortalece con el debilitamiento de los mecanismos de integración..." (juventud, comunicación y cultura Reflexiones sobre la comunicación alternativa. p.6). nos lleva esta afirmación hecha por la autora a deducir que deendiendo de las culturas juveniles a las cuales se integren los jóvenes serán estas quienes logren definir como se desarrollaron sintiéndose identificados con acciones características un claro imaginario que se tiene socialmente es respecto a la cultura de los metaleros donde muchas personas afirman que su música es del diablo y que se rinde culto a él por medio de sus letras, probablemente muchos hemos escuchamos de esto, o a los "hippies" como aquellos que consumen sustancias psicoativas y creen en la paz y el amor.

Hablando claramente los jóvenes se ven con la necesidad de encajar en una sociedad como lo necesitamos todos basándonos en la teoría de la comunicación acción comunicativa y comunicación humana creada por Habermas donde lo principal es que el ser humano es comunicativo por naturaleza y que todo comunica de aquí podemos inferir que como todo comunica quizás una de las razones para que los "metaleros" sean tildados de esta forma sea gracias a que el color negro comunica lo oscuro, lo oculto, retomando con que el ser humano necesita encajar, los jóvenes se ven en la necesidad de ser adoptado por un grupo cultural o

simplemente se sienten identificados con lo que se desarrolla dentro de estas sub culturas juveniles.

Si bien es claro que lo primordial en la investigación son los “hippies” específicamente en el movimiento estudiantil de 1971 notamos que se hace en vez de una campaña en pro de la cultura “hippie”, se dan a conocer por medio de la mofa, expresándose hacia ellos como dañinos de la sociedad en general porque no se habla de ellos localmente sino que de tomas de propiedades en diferentes lugares del país, ejemplo de esto es:

“Detenidos sesenta ‘hippies’ Por lo menos sesenta "hippies" fueron retenidos anoche en Chapinero por efectivos del Departamento Administrativo de Seguridad, luego de que no pudieron presentar documentos de identificación”. Evidenciamos aquí la presencia de esta cultura juvenil en la capital colombiana”. (Jueves 11 1.971)

“50 ‘hippies’ se apoderan de una hacienda en la Dorada (Hernando Monroy).- Al estilo primitivo, más de "cincuenta "hippies" de distintas nacionalidades y, también indios del amazonas, han invadido los predios de la hacienda "Pozo Redondo", situada a orillas del río La Miel...” en este caso se habla de la misma cultura juvenil en otro lugar del país, entonces se marca una tendencia nacional respecto a este tema presentado al público de la forma vista, estas

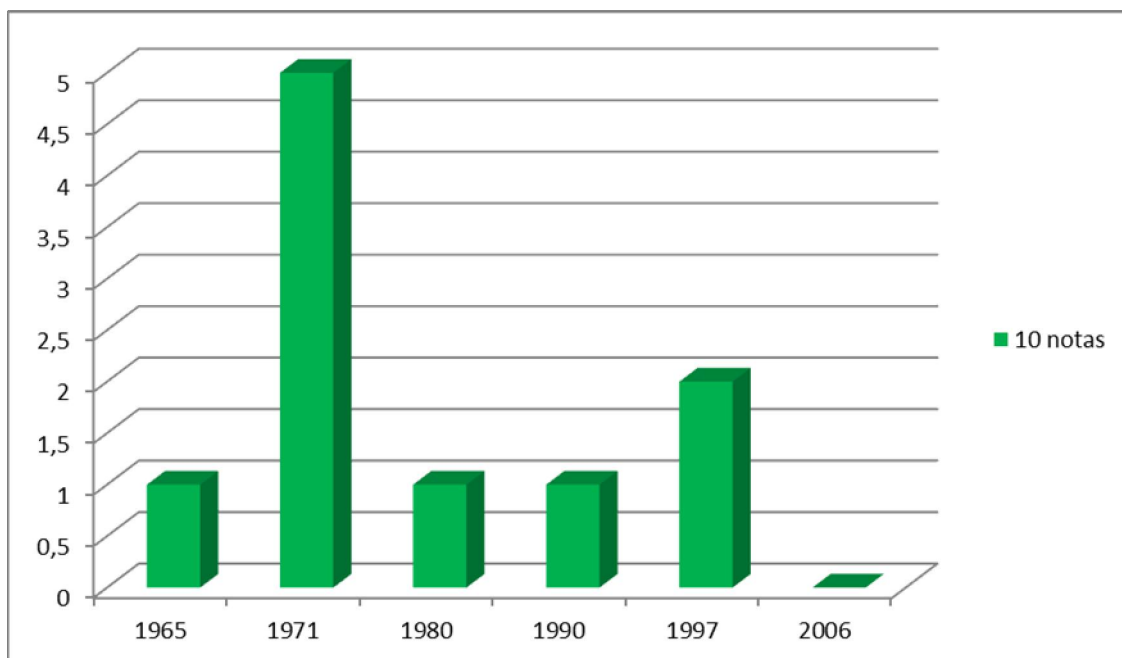
notas publicadas la primera en marzo y la segunda en abril, demuestra que el país los conocía y que en efecto estaban tomando los lugares y que eran noticia”. (Jueves 1 1.971)

Sin embargo no se supo en las publicaciones sobre “hippies” que apuntaran a la violencia juvenil, es decir en robos o asesinatos, por el contrario hubo espacio para la sexualidad en la siguiente nota lo mostramos:

“Amor 'hippie'... sin pedir permiso No hubo en Medellín tantas chicas como se esperaba Miles de jóvenes procedentes de todo el país se entregaron hoy a una frenética celebración de ‘su libertad’ y dieron comienzo a un festival de ‘rock’, en el combinan consumo de marihuana, con ‘savoir fuir l'amour’ y la música- ruido de ensordecedoras guitarras” (Sábado 19 de junio 1971).

Entonces en conclusión podemos inferir que ante los ojos de la sociedad según las publicaciones en primero ligar los “hippies” son promiscuos, consumidores de marihuana y escuchan música ensordecedora entonces en este punto se hace necesario hacer una comparación con otras culturas juveniles que aparecen en diferentes publicaciones

“¿Qué le pasa a la juventud? La falta de cultura y la moral familiar han hecho que muchos jóvenes se inclinen por este tipo de ritos... como quiera que se ha comprobado que el exceso de música metálica, así como de películas de la talla de "Jóvenes brujas". Son algunos de los estimulantes que encuentran los jóvenes para la formación de grupos satánicos”. Hecha esta publicación en 1997 época más cercana a la actualidad, se nota el cambio en cuanto a lo que los jóvenes tienden a hacer en sus sub culturas, también se nota que los tiempos cambian se deja de hablar de paz y amor, para empezar a hacerse énfasis a el satanismo y a ritos de este tipo realizados por jóvenes asociados a la música metalera, pero en ningún momento se dan a conocer las letras de la música que escuchan, sin contar con que se hace una generalización de jóvenes comparándolo con el reciente problema de encapuchados de la universidad, se generaliza como estudiantes de la Universidad Nacional y no se hace énfasis en los encapuchados hicieron, lo cual permite que los imaginarios Colectivos acerca de los estudiantes sean vistos como entes destructores.



Grafica culturas juveniles año 1965 a 2006

6.5.2 Joven y el suicidio:

Esta categoría se voy marcada por la tendencia de los jóvenes suicidas, debido a que en 5 años pudimos ver como solo en 1980 ninguna nota fue publicada sobre jóvenes suicidas, sin embargo el índice a medida del paso del tiempo hasta llegar al último año de análisis fue incrementando balanceadamente, hasta que en 1997 vimos 3 suicidios y en el año 2006 suicidios, si bien es cierto que el suicidio fue una constante en esta categoría podemos analizar de aquí que éste cambio tan brusco se debió a que según nuestro criterio en el principio de la investigación es decir en 1965 las causas de suicidio se veían relacionadas con sustancias psicoactivas, y solo encontramos un caso de estos en cambio en el 2006 podemos encontrar diferentes excusas, desde que estaba aburrido con el papá, hasta pactos de muerte con su propia pareja, hablando un poco con respecto al año en el que no hubo suicidios dícese de 1980, la probable razón es que en esta época del sicarito, la juventud vivió una ola de violencia, donde eran asesinados y también se convertían en asesinos.

Prueba de lo que inferimos a partir de estas publicaciones lo corrobora Rosaura Cortés Noriega, “El suicidio es la tercera causa de muerte en los jóvenes con edad de 15-24 años, después de los accidentes y los homicidios; y a nivel mundial es una de las cinco causas de mortalidad entre los 15-19 años”. (El suicido en estudiantes de enfermería, P. 118)

También se encontró que los estudiantes son quienes están más propensos a los suicidios según el mismo estudio.

Una de las mayores causas de suicidio se pudo decir que fue por sentimientos hacia otra persona es decir el amor, pudimos observar como esta es una de las noticias eran publicadas notas de esta índole dándole diferentes énfasis uno de ellos pacto entre parejas para suicidarse al mismo tiempo, estilo Romeo y Julieta, sino que en este a continuación notamos que la mujer se arrepiente después de haber hecho que su pareja se suicidara, planearon el suicidio porque el papá de la menor no permitía que el novio entrara a su casa.

“¡Inyección fatal! El cumplió la promesa, pero ella se asustó en el último instante.
Cuando su amado comenzó a convulsionar, tras haberse inyectado el mortal veneno, ella se arrepintió y salió corriendo a buscar ayuda. Los dos querían estar juntos para siempre. Por eso planearon suicidarse. Desde el pasado mes de febrero habían concedido la espantosa idea. A Luis Fernando Salas Gutiérrez, padre del menor, sus otras dos hijas le habían dicho que su hermana había irrespetado su casa con su novio Yeisson Arley Rey González. Por eso el joven no podía entrar. El pasado miércoles fueron muy cerca de la casa del menor, en la localidad de Usme al sur de Bogotá, y compraron un veneno para garrapatas y una jeringa.” (7 de abril de 2006).

De aquí podemos inferir que los jóvenes se vieron obligados a tomar esta decisión, justificándonos en dos razones, el arrepentimiento de la joven y en que su padre no quería que estuvieran juntos en el hogar, lo cual los llevó a tomar esta decisión.

Ampliando el primer ítem que se refiera a las drogas como causa de suicidio encontramos que, el único caso se ve en 1965, lo que nos lleva a decir que quizás no se trato de un suicidio, sino que debido al desconocimiento que se veía en la época respecto al uso de las drogas, el cual actualmente se conoce, y también son conocidas las consecuencias, se siguen consumiendo por muchos jóvenes que tienen la misma suerte de quien protagonizó esta noticia.

Los padres de familia evidentemente deberían estar más pendientes de las actitudes depresivas de sus hijos, aunque en 1971 se empieza a generar la excusa de que los jóvenes se suicidan gracias a los regaños de sus padres y a las represiones de los mismos, entonces se deja de hablar de un joven suicida por lo anteriormente mencionamos, por drogas, probablemente accidental, y se habla de depresión, y presión paternal aparentemente intensa hacia sus hijos, en la siguiente nota podemos evidenciar la problemática que empieza a dar luces de las causas de suicidio.

“Por represión de los padres se suicidaron Dos, jóvenes de 18 y 19 años de edad se quitaron la vida en las últimas horas porque sus padres los regañaron severamente... Alberto

Cristancho Ballesteros de 19 años de edad ingirió un frasco de raticida mezclado con fósforo blanco, el menor, dejó una nota, en la que expresaba que la razón para suicidarse era por las continuas llamadas de atención del papá. de Teresa Bnajumea Laverde, le reprendió "porque no hacía las tareas" (Lunes 9 ,1971).

Después de este aporte dirigido hacia la depresión, empezamos a indagar ¿Por qué en 1980 no hubo ningún suicidio?, llegamos a la conclusión, gracias a que ésta fue una época de gran importancia en cuanto a violencia y a asesinatos de jóvenes, se veían más representados en estos ámbitos que en depresión por amor, por sus papás por diferentes motivos que agobian a la juventud hoy en día, entonces eran cobradas vidas de jóvenes gracias a las pandillas y todo tipo de delincuencia juvenil, contando además q los jóvenes pandilleros arriesgaban su vida, peor lo que no la perdían contaban con recursos económicos lo cual les brindaba independencia de sus padres, abandonaban colegio y responsabilidades que les parecieran tediosas, menos matar, robar y diferentes problemáticas de la época.

Una causa de suicidio que llamo bastante la atención, debemos decir que fue el único caso de este tipo donde un joven se suicidó por causarle heridas a un mejor amigo, en este caso podemos ver como la consciencia y la falta de esperanza de que su amigo sobreviviera, son importantes para el desarrollo de ideas que pueden llevar a la muerte a un joven, entonces Rosaura Cortés nos dice “En la encuesta realizada por STEPHENSON y colaboradores (2006) a una muestra de 630 estudiantes encontraron que la depresión y la desesperanza son predictores

de ideación suicida” (El suicidio en estudiantes de enfermería P. 122), en el siguiente artículo podemos notar la desesperanza del joven suicida al ver a su amigo a quien le había disparado sin intención y quien no parecía que lograra salir con vida de este suceso pero que lo logró mientras su amigo suicida logra su cometido.

“Porque hirió al amigo, se suicidó. Lo cruel es que su compañero logró salvarse, Rolando y su amigo “Puchis” un tanto embriagados tomaron una escopeta para jugar. El arma se disparó accidentalmente resultando herido “Puchis”, quien fue llevado de urgencias a un centro asistencial. Horas después, Rolando conmovido por lo que había sucedido, se quitó la vida con la misma escopeta sin saber que su mejor amigo había logrado salvarse” (1 marzo, 1990).

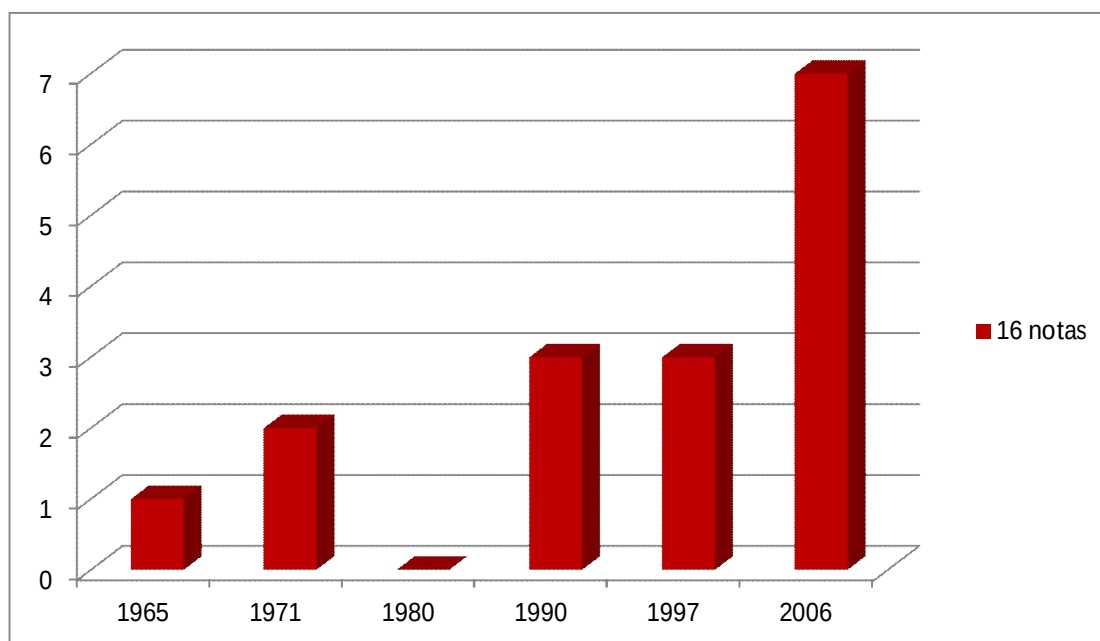
El suicidio se ve relacionado también con el amor, y el rechazo de la persona que es amada, bien sea por razones de gusto o en algunos casos gracias a que la mujer está embarazada y el muchacho no quiere reconocer al bebé que viene en camino, lo que a su vez permite que la madre entre en depresión gracias a el rechazo de su pareja.

En cuanto a la primera posibilidad que es cuando un joven no se le acepta como pareja, entra en depresión y en algunos casos se adicionan otro tipo de situaciones que empeoran las situaciones bien sea problemas familiares, escolares y de convivencia ciudadana, se ha podido ver en estos días que los jóvenes, se rechazan entre sí mismos, en la vida cotidiana en su entorno

específicamente fenómeno que en nuestra investigación se empieza a ver en 1990 con la siguiente noticia.

“Un niño se mató por amor frente a su amada de un disparo se suicidó Decepcionado Antonio Burgos Bernal, un chico de 16 años, decidió quitarse la vida porque la joven que amaba no le "paraba ni cinco de bolas". Además, el muchacho tenía enemigos en el colegio y en la calle, según se lo confesó a su amigo Libardo Pinzón”. (16 de marzo, 1990).

Por otro lado otro tipo de notas notamos el nivel de desesperación de la juventud, en cuanto a su estilo de vida y en cuanto a inconformismo con lo que los lleva a pensar, suponemos que gracias a ideologías, que dicen que después de la muerte les espera algo mucho mejor, que sus padecimientos psicológicos.



Gráfica joven y el suicidio año 1965 a 2006

6.5.3 Joven, Alcohol y drogas

Se empieza a hablar sobre el consumo de drogas y alcohol en jóvenes desde el año 1990, época en la que el sicarito en Colombia estaba siendo opacado, este episodio en el país deja a la luz el consumo de droga y de alcohol como una problemática que evidentemente agobia al país y que somete a la juventud en problemas asociados con las mismas sustancias hasta el día de hoy donde podemos ver el descontrol paternal hacia el control de sus hijos y el consumo, es mas en algunos casos se alienta al consumo de alcohol por medio de frases “mejor que lo haga con sus padres a que experimente por fuera de la casa” y otro tipo de frases que dan a conocer que por más de que quieran tener el control de sus hijos la sociedad y en el entorno de los jóvenes existe una gran probabilidad de que la misma tenga acceso al alcohol y a sustancias psicoactivas.

Alcalá Cornide nos dice “...No es de sorprender que la adolescencia sea la época frecuente de experimentación con las drogas incluyendo el tabaco y el alcohol” (consumo de alcohol, tabaco y otras drogas en jóvenes, estudio de dos cortes. p.12), según lo anterior se habla de que en este momento del crecimiento de una persona, el mismo se ve expuesto a estas sustancias que socialmente se encuentran presentes.

Los jóvenes necesitan crear su propia identidad bien sea entrando a culturas juveniles o desarraigándose de lo que les han enseñado en su casa valores y comportamiento social, para esto citamos a Alcalá Cornide M, quien nos dice que, “La adolescencia es una etapa de la vida en la que los jóvenes intentan reafirmar su independencia, y lo hacen resaltar rechazando la escala de valores de sus padres.” (De alcohol, tabaco y otras drogas en jóvenes, estudio de dos cortes.p.12), entonces encontramos familiares esto siendo un poco más hablando de nuestra experiencia y encontramos el nivel contrario que nos muestra la investigación anteriormente mencionada donde se ve el negativo a lo aprendido en casa para empezar a adquirir conductas que los llevan a una independencia y a destacar entre su grupo social.

Uno de los agravantes se lleva a cabo cuando se asesina a jóvenes gracias a deudas con expendedores de drogas, este tipo de caso es con el que se abre la vinculación de esta sub categoría a la única y primera nota publicada en 1990, donde 4 jóvenes han muerto por causa de una banda de “jibaros” en un barrio común, entonces se articulan drogas, jóvenes, muerte, y bandas.

“Droga, Bala y muerte... tres sardinos asesinados por la banda Los residentes de la resurrección lo tildan como un "barrio de la muerte". En menos de dos semanas han sido asesinados cuatro muchachos, Tulio Vargas, Juan Pérez y Luis Mario Gómez. Testigos atribuyeron estos crímenes a la banda de "care-niñas" que tiene su banda de operaciones en la "calle del tango" en el Pesebre donde se expende droga.” (13 de febrero ,1990).

Hace un tiempo se ha venido presentando la problemática en cuanto a accidentes de tránsito por culpa de estado de embriaguez y se han venido implementando campañas y normas preventivas que intenta hacer tomar consciencia de la importancia de entregar las llaves cuando se van a ingerir bebidas alcohólicas, sin embargo este tipo de accidentes no es algo de los últimos años sino que se ha venido desarrollando gracias a que el consumo de alcohol desde su legalización se ha visto de forma más normal y con el tiempo es algo más común no solo para jóvenes sino para adultos también, lo que no debería hacérsenos tan común es la muerte por la irresponsabilidad de no saber hasta qué punto se pueden combinar bebidas, vías y vidas.

El crecimiento e importancia que se le da a este tipo de noticias se hace evidente desde 1997 hasta el 2006 donde de una noticia en 1990 donde se habla del tema, en el 2006, se plasman artículos donde se demuestra la importancia del volante en estado de embriagues, entonces después de verse desde la perspectiva de la bebida y sus peligros se habla de centenas de jóvenes muriendo gracias a esta combinación tan peligrosa, para demostrar esta comparación a continuación mostraremos la primera nota.

“Impresionante accidente de tránsito en Bogotá, el maldito licor tuvo la culpa... cuatro muertos y un herido dejó la colisión entre una automóvil y un camión repleto de papa. Las víctimas, cuatro jóvenes que regresaban a la madrugada de celebrar... Junto al automotor se contemplan los cuerpos sin vida de las jóvenes víctimas del violento choque... De igual manera se trataba de establecer la certeza de una hipótesis, en cuanto los jóvenes presentan estado de alicoramiento, específicamente, el que estaba al volante” (Jueves 16, 1997).

A continuación notamos como el problema aumenta en 9 años.

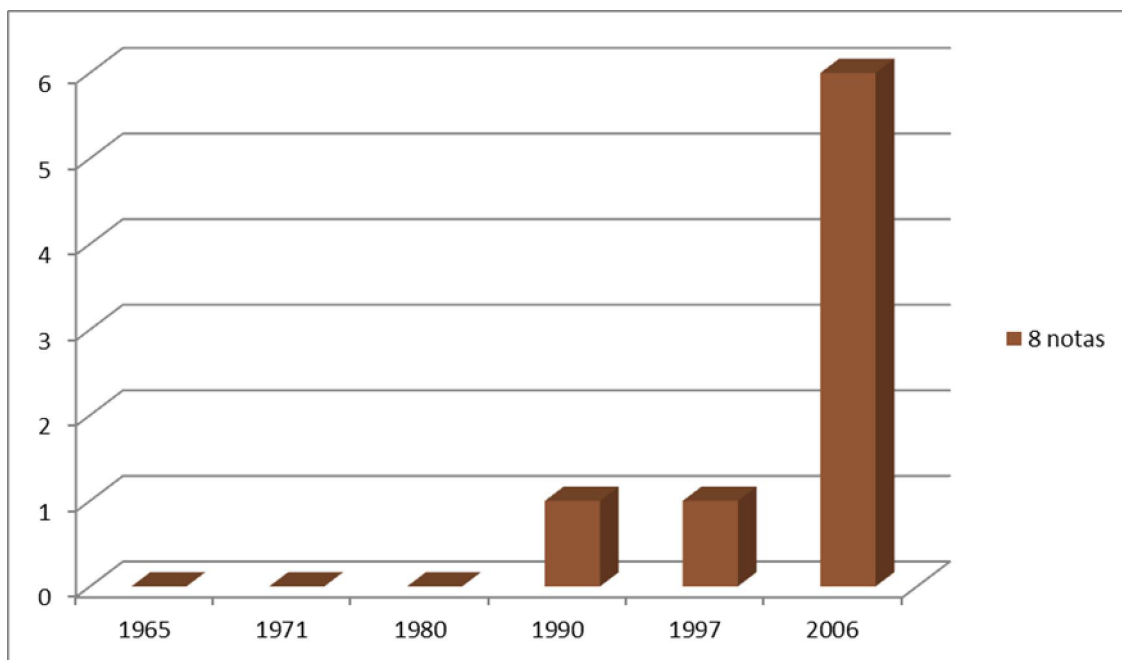
“Jóvenes muertos al volante... Una impresionante cifra acaba de revelar el Fondo de Prevención Vial, de acuerdo con un estudio realizado por la entidad: en promedio cada año mueren 600 jóvenes producto de accidentes automovilísticos, en los que han ingerido gran cantidad de bebidas alcohólicas. La edad oscila entre 13 y 24 años. Existe otro factor que mantiene preocupadas a las autoridades: la excesiva permisividad entre los mismos jóvenes, quienes no tienen objeción en subirse a un vehículo conducido por un amigo o un desconocido bastante ebrio.” (Martes 21 de marzo, 2006)

Notamos que en el 2006 se deja de hablar sobre jóvenes en común, para ser remplazados con cifras que demuestran una gran problemática que evidentemente hoy vivimos y que demuestran la gravedad del asunto, sin soluciones que hoy hayan dando sus frutos, en el 2006 se

habla sobre la prohibición de “chiquitecas” y de todo tipo de establecimientos donde se vendan sustancias bien sea alcohol, cigarrillos y sustancias psicoactivas que pongan en peligro la salud de los jóvenes, cosa que no se cumple, esto también hablándolo de forma más vivencial.

“Bogotá: aumenta el consumo de drogas...” Según un reciente informe de la secretaria de Salud, se incrementa un 56 por ciento el consumo de drogas tales como cocaína, bazuco, marihuana y otras sustancias psicoactivas y simultáneamente el consumo de alcohol de 2419 casos registrados en el 2004 paso a 3.780 en el 2005, y en el primer semestre de este año se reportaron 2.171 casos. La preocupación radica en que son los jóvenes, cuyas edades oscilan entre los 21 y 25 años”. (1 de agosto, 2006)

A pesar de la ley de infancia y adolescencia que se publicó en ese año donde claramente en el artículo 20 se enuncia que los niño, niñas y jóvenes tienen derecho a ser protegidos de las sustancias ya mencionadas, sucede con en el mismo artículo se habla sobre que se luchara en contra de que los niños (as) vivan en la calle cosa que en efecto tampoco se cumple completamente, debería haber más una campaña de concientización que involucre a tenderos, padres de familia y jóvenes con respecto al tema de estas sustancias ya que esta ley no está teniendo beneficios notorios, sino que debería ser estudiadas las causas de que los jóvenes acudan a estas sustancias desde los ámbitos más cercanos a ellos, el hogar y el colegio.



Gráfica joven, alcohol y drogas desde el año 1965 a 2006

6.5.4 Talentos Juveniles:

Creeríamos que el periódico El Espacio al ser catalogado como uno de los periódicos “amarillistas” del país el cual se enfoca en generar drama y poner a la luz sangre no tendría publicación de noticias que incluyeran al joven como un ente constructor de sociedad, con talentos que hacen que se vean de tal modo representándonos internacionalmente en algunos casos, cosa que no pudo tumbar el mal nombre de Colombia en el mundo, pero que deja una huella imborrable en periódicos donde se puede ver que no todo es drogas, violencia, bala y muerte.

Es de aclarar que desde el principio de las publicaciones se evidencia la participación de noticias donde se incluyen los talentos juveniles, a medida de que pasa el tiempo en comparación con las otras sub categorías se ve que a medida de las noticias sobre suicidios y drogas, las notas sobre talentos disminuyen hasta llegar a sucumbir en el año 1997 con apenas una nota acerca de este tema y en 2006 intenta volver a tomar fuerza, lo que nos lleva a decir que en sus inicios el periódico El Espacio no tenía como finalidad única presentar noticias de tipo sangriento que es lo que hoy conocemos de éste medio, sino que de forma positiva hasta la época de los 80's en 1990 vemos como se invierten el número de notas haciendo quedar más mal que bien a la juventud que a partir de ese momento se ve estrictamente relacionada con la peor parte del país, el narcotráfico, y el consumo de sustancias.

Empezaremos hablando de los empleos que los jóvenes veían más cercanos a sus personalidades, los cuales desarrollaban tanto profesionalmente como empíricamente, en 1971 sale a luz uno de los magos más representativos del país cuando era apenas un joven con la siguiente nota.

“Joven colombiano en congreso mundial de magia Gustavo Adolfo Lorgia es el joven que dentro de poco tiempo ha de cumplir 20 años de edad y es ya conocido en el país como uno de los más experimentado magos que posee una gran variedad de trucos con los cuales se ha ganado una fama que le ha valido ser invitado de honor al próximo congreso mundial de magos

que deberá celebrarse en Zaragoza, España entre el 25 y 29 de junio próximo” (Miércoles 12, 1971).

A la juventud se le daba un lugar importante aunque no fuera con un trabajo que necesitara ser estudiado por medio de una carrera, sin desmeritar el profesionalismo de lo empírico y lo profesional, pues para ambos existía un espacio en el periódico un ejemplo de la nivelación allí existente es esta noticia.

“Profesora de humanidades designó Bogotá Consuelo Borda García, de 20 años de edad y profesora de humanidades en el colegio José Joaquín Castro Martínez, fue seleccionada para representar a Bogotá en el Reinado Nacional del Bambuco...” (Miércoles 16, 1971).

“Bella morena... Yemmy Yomaira, una preciosa estudiante de tercer semestre de bacteriología, se encuentra feliz y dichosa de la vida. Fue elegida como la primera Reina Nacional del Río, certamen que se cumplió en la población de Honda. La bella mujer represento al puerto cundinamarqués de Girardot. Tiene dieciocho años. Es una de las convencidas que en Colombia la industria pesquera no se ha sabido aprovechar al máximo” (5 de marzo, 1990) .

En las anteriores se le adiciona la posibilidad que tenían las reinas no solo de ser actrices y presentadores de la típica sección de entretenimiento, cosa que se ha perdido en la actualidad, sino que se abre a posibilidades multiculturales que brindan mayor credibilidad del direccionamiento del joven hacia actos culturales que proponen cambio social.

Hacia el 2006 al final de la investigación se nota que estas capacidades en ambos sentidos se ve unificada en un solo talento, aquí se ve la evolución del joven como lo muestra el periódico.

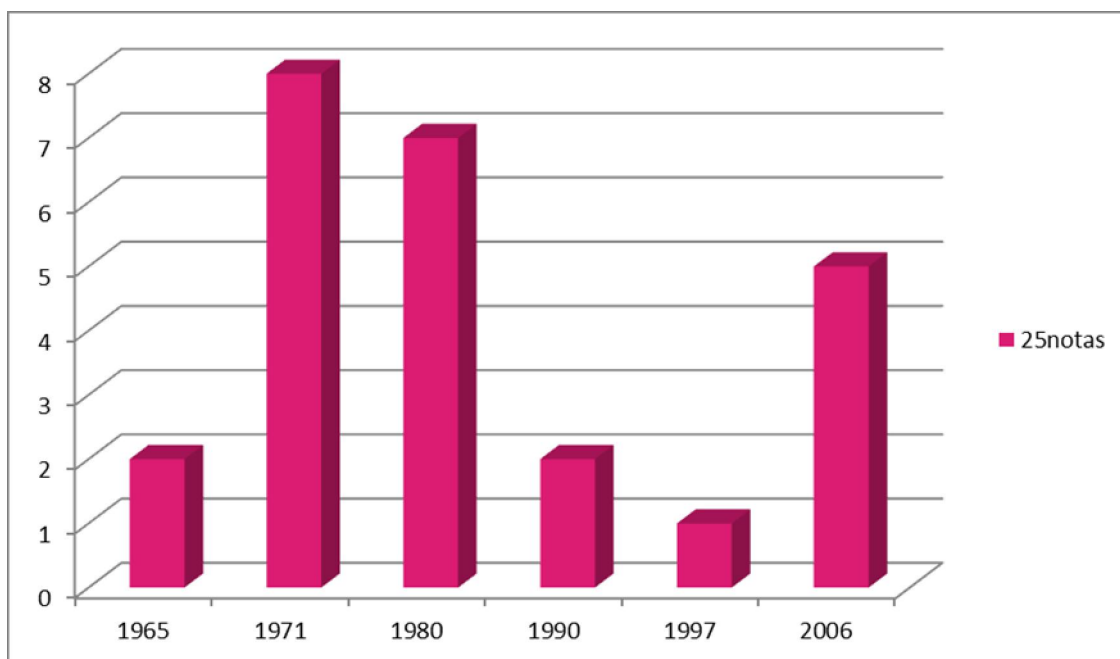
“¡una quinceañera espectacular! una joven barranquillera destroza a las grandes top models de la pasarela. Más que una cara nueva con grandes sueños lorelei Ramírez se enfrenta a una prueba de grandes ligas; abrió y cerró el desfile de beverly hills en la reciente versión de Colombia moda” (26 de septiembre, 2006).

Saliéndonos un poco de lo individual de talentos juveniles, lo siguiente que vimos importante fue que se hacen varios concursos y actos culturales que a medida del tiempo fueron evolucionando, en principio encontrábamos eventos teatrales, musicales y deportivos no se veía el punto a favor en cuanto a jóvenes con discapacidades como lo que vemos ahora en diferentes eventos deportivos ejemplo juegos olímpicos de FIDES, entre otros, un primer indicio de las

intenciones de darle un espacio en el periódico El Espacio, se hace evidente en el 2006 con la siguiente nota que no incluye deporte pero si danza

“¡hay grandes profesionales sordos! Lorena Riascos está participando en bailando por un sueño. Es una joven de 16 años cuyo anhelo es conseguir un bus para el desplazamiento de sus compañeros de colegio que, al igual que ella, son sordos. Inscribirse en el programa no fue idea suya, sino de una maestra que vio en ella el talento suficiente. Su afición por la música que no escucha pero siente, gracias a la vibración de la misma, y a sus ganas de ayudar a las personas, le sirvieron de motivante. Nació en Pasto en una familia muy numerosa, de 10 hermanos, de la cual todos son oyentes, menos su hermana Alejandra y ella. Su labor en el programa ha sido tan importante, que se ha convertido en la defensora de los derechos de las personas con limitaciones auditivas.” (7 de mayo, 2006).

Entonces se pasa de ser específicos en su gran mayoría de veces para dedicarse a grupos artísticos, pues así como los jóvenes necesitan de independencia y crear su propia identidad ajena a sus padres, creemos que esta hipótesis también aplica hacia el lado de la cultura y la integración de este tipo de grupos y actividades que desarrollan personalidad, de una u otra forma los jóvenes siempre van a estar ligados a la cultura de su país, de su círculo social, y se pueden adherir a diferentes comunidades que así como construyen juventud y destruyen juventud, la decisión es de cada joven y de cómo haya sido su crianza y lo que aprendiera en la primera infancia.



Grafica Talentos juveniles año 1965 a 2006

6.6 JUVENTUD Y POLÍTICA

La política en su sentido más amplio tiene que ver con la búsqueda del bien común. Le corresponde precisar los valores de toda comunidad, la concordia interior y la seguridad exterior; conciliando la igualdad con la libertad, la autoridad pública con la legítima autonomía y participación de las personas. Define también los medios y la ética de las relaciones sociales.

La realización concreta de esta tarea política fundamental se hace normalmente a través de grupos de ciudadanos que se proponen conseguir y ejercer el poder para resolver las cuestiones económicas, políticas y sociales según sus propios criterios o ideologías.

La impresionante reorganización social, a partir de la globalización, impacta en los diferentes colectivos sociales. Es el tiempo segmentado de la posmodernidad, sin percepción de futuro y plagados de olvidos en los que resulta difícil hallar un lugar en el mundo. Aparece la dificultad de proyectar un mañana, muchos jóvenes eluden la mirada del futuro.

Por lo tanto numerosos contingentes de jóvenes son excluidos o bloqueadas sus vías de acceso. De tal modo los jóvenes actúan en protesta que tienen que ver con instituciones o

agrupamientos políticos, que se caracteriza por la dispersión y la imposibilidad de plantearse principios positivos de constitución y de referencia a proyectos sociales alternativos.

La participación juvenil en organizaciones con niveles de toma de decisiones es considerablemente baja. La profesionalización de la política y las promesas incumplidas de la democracia, alentaron la disolución y el desencanto en relación con las posibilidades que ofrece la participación, los políticos aparecen como alejados de la realidad y las necesidades de la gente. Además los medios de comunicación se han constituido, de la mano de su crecimiento exponencial y alcance público masivo en nuevos espacios de representación y en articuladores de identidades.

El envejecimiento de los partidos políticos contribuye a esta situación. Pero esto no significa que los jóvenes estén confinados a la vida privada y tengan desinterés por lo público.

Hay constancias que han emergido nuevos espacios de reunión y social algunos tienen una finalidad política directa y otra solamente expresiva. Los jóvenes son más propensos a vincularse o asociarse alrededor de proyectos de gestión concretos y, menos con representación de intereses; ya no hay contratos políticos o ideológicos sino en la acción de una comunidad emocional y rituales compartidos.

En el periódico El Espacio se realizó un estudio para extraer toda la información posible con respecto al tema planteado desde un principio la juventud y la política. Esto para observar cómo ha sido el comportamiento y la transformación de los jóvenes desde el año 1965 al 2006.

La investigación en esta área nos arrojó 31 artículos, los cuales fueron clasificados en tres subcategorías: *Joven como empresario*, *juventud y democracia* y *joven y protestas*.

El ***joven como empresario*** hace relación a todos aquellos aspectos de superación, conocimientos en los cuales los jóvenes se vieron involucrados con el pasar del tiempo, en donde demostraron sus capacidades, habilidades y todo el aprendizaje obtenido durante sus estudios.

Posteriormente encontramos la subcategoría de ***juventud y democracia***; la acepción generalmente más aceptada y utilizada de la palabra “democracia”, alude a la forma de elección del gobierno mediante el sufragio universal, en los términos del Ordenamiento. Pero la democracia, no se limita a la participación en los procesos electorales, ni se limita a la temporalidad de la renovación de los poderes, sino que constituye un verdadero y continuo que hacer ciudadano, que nos constriñe a mantener una constante actitud de servicio y de crítica constructiva y enriquecedora y también de autocrítica enérgica y sincera. En este análisis observaremos como se dio la democracia en la juventud.

En último lugar, encontramos la subcategoría **joven y protestas**; las protestas juveniles se dan a raíz de la violencia, las injusticias y las problemáticas que ha tenido que vivir el país con el pasar del tiempo, en este capítulo encontraremos como las protestas juveniles marcaron a muchos jóvenes desde el año 1965 al 2006.

A continuación analizaremos la manera en que la juventud y la política fue tocada por el diario El Espacio.

6.6.1 Joven como empresario

La cantidad de artículos encontrados en esta sub categoría nos da a entender que el joven durante todo este tiempo no se preocupó por lograr sueños, o nunca se generaron expectativas frente a esta elección de vida, ser un joven empresario; el análisis realizado arrojó únicamente tres artículos durante todos los años, vemos como los jóvenes se dedicaron a la violencia, a las riñas y a las protestas dejando de un lado las oportunidades que el país les ofrecía.

Estos fueron los artículos evidenciados en esta subcategoría:

“Volvieron a su trabajo secretarias "retenidas" las dos jóvenes habían sido "retenidas", la misma noche del atentado, viéndose precisadas a salir de sus casas situadas en la

calle 25 sur # 11-09 y carrera 14 # 19-30 sur, respectivamente, en una acción de la autoridad en la que intervino el teniente Roque Julio Ortiz Ayala, y le cabo primero Luis Sotelo, así como agentes de policía de las estaciones novena y segunda”. (Jueves 29 de julio, 1965).

Este primer artículo nos muestra cómo dos jóvenes empresarias fueron retenidas, sin ninguna explicación. Aparte de las agresiones, abusos y violaciones que pudimos observar en el capítulo 6.1 vemos que en esta etapa las jóvenes fueron torturadas aun llevando una vida se puede decir de tranquilidad, dedicación a su labor como empresarias, definitivamente no importa el sector donde el joven se ubica, solo se requiere estar vivo para que vándalos acaben con la poca paz que se tiene.

En el año 1990 aparecen dos artículos, donde los jóvenes se ven involucrados en la vida empresarial y en la política:

“¡Las caras bellas de la política!...Son las chicas que le han impreso una imagen distinta a los jartos informes políticos. Son Deisy Lemus y Olga Lucia Gallego, dos atractivas y dinámicas jovencitas que hasta el momento han demostrado que no sólo la veteranía puede hacer cosas buenas en el campo de la información televisiva. Ellas son las presentadoras oficiales del noticiero de la Semana que ha logrado "pegar" en el gusto de los televidentes que casi siempre

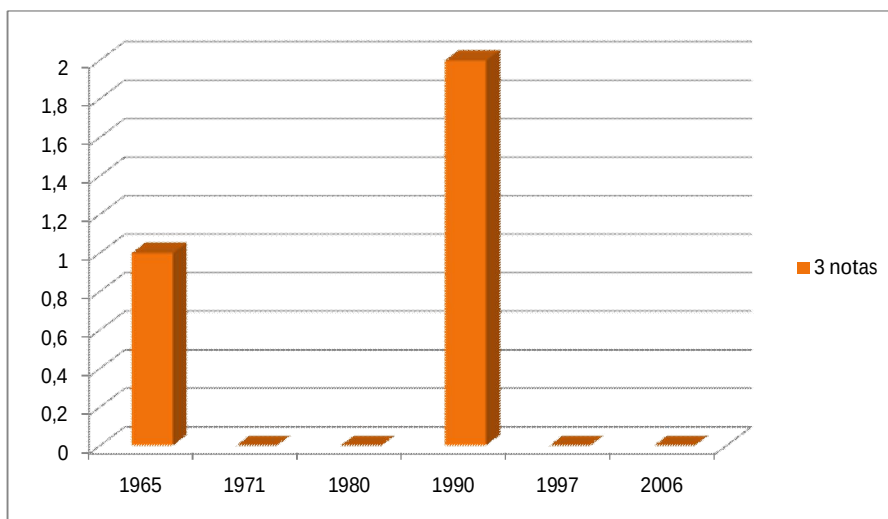
han relacionado los programas políticos con temas jartos y poco convincentes”. (Miércoles 19 de septiembre, 1990)

“Luis Alfredo Baena Rivieri, secretario de Salud Médico, político y joven de acciones... Tiene 29 años y ya es secretario de Salud de Bogotá. Alto y airoso, este joven inquieto, hijo de padre antioqueño y madre santandereana, desde la niñez soñó con ser médico. Pero tan pronto como se graduó, dejó el cartón colgado en una pared de su casa. Como la cabra al monte tira, a Luis Alfredo Baena Rivieri, como se llama, se le rebotó su sangre boecia de paisa y un día decidió dedicarse a exportar aluminio. Años después, como quería ganar más dinero fundó una fábrica de aceites de cocina. Después no conforme con ser industrial, este joven de imaginación activa encontró en la política su lugar en la vida, como hombre y como profesional”. (Miércoles 19 de septiembre, 1990)

Loa artículos mencionados anteriormente nos hacen ver un panorama diferente, vemos como los jóvenes han evolucionado y han demostrado ser personas con grandes capacidades y habilidades, es el caso del artículo *¡Las caras bellas de la política!...* donde evidenciamos que no solo las mujeres de edad se dieron a conocer, sino que también las jovencitas salieron a demostrar su destreza en un campo donde se manejaba la experiencia y la edad, ellas demostraron ser capaces de asumir el reto y se les dio la oportunidad de poner frescura a los temas políticos.

En el artículo posterior: **Luís Alfredo Baena Rivieri, secretario de Salud Médico, político y joven de acciones...** analizamos que en la sociedad existen jóvenes como Luís Alfredo Baena, inquietos y con deseos de superación continua, jóvenes como él son los que se requieren en el país, que sueñen y tengan ideas novedosas, siempre apuntándole al cambio, jóvenes como este son los que se necesitan para que por medio de ellos la juventud le apunte a soñar, a estudiar, a prepararse y así aportar al país conocimiento y no violencia.

La gráfica que presentaremos a continuación nos muestra el comportamiento de esta sub-categoría desde el año 1965 al 2006.



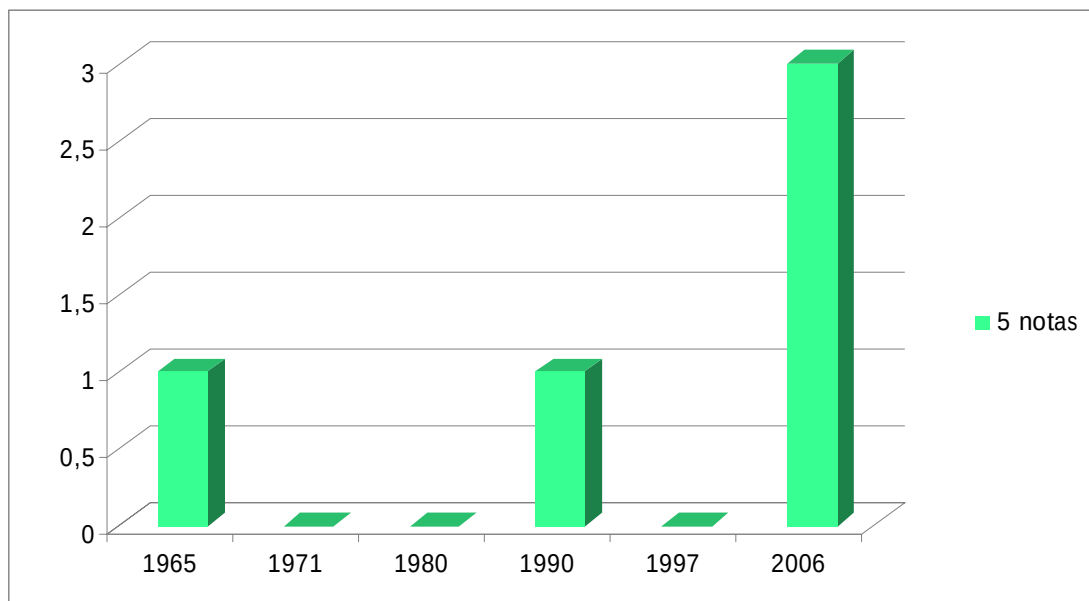
Observemos el comportamiento de los jóvenes, en el año 1965 se dio una sola intervención, en el año 1971 y el 80 no se evidencio ningún artículo, se puede decir que no se encontró nada ya que en estos años se dio el movimiento estudiantil y posteriormente la época

del narcotráfico, en el año 1990 aparecen nuevamente los jóvenes como empresarios y en los siguientes años baja nuevamente a un 0% estas publicaciones.

6.6.2 Juventud y democracia

Al hablar de democracia, pensamos en una forma de organización del Estado en la cual las decisiones colectivas son adoptadas por el pueblo mediante mecanismos de participación directa o indirecta que les confieren legitimidad a los representantes. Pero la democracia no se limita a la participación en los procesos electorales, ni se limita a la temporalidad de la renovación de los poderes, sino que constituye un verdadero y continuo que hacer ciudadano, que nos constriñe a mantener una constante actitud de servicio y de crítica constructiva y enriquecedora y también de autocrítica enérgica y sincera.

Veamos que nos arrojó la investigación en el periódico El Espacio en esta sub-categoría.



En este punto vemos que durante el año 1965 y 2006 solo se evidenciaron 5 notas acerca de la juventud y la democracia.

“La juventud conservadora proclama a Carlos Lleras... El comando de juventudes conservadoras entrego hoy al candidato presidencial del frente nacional, doctor Carlos Lleras Restrepo, la proposición aprobada por las delegaciones juveniles a la convención unionista del sábado y en la cual se acoge su candidatura. El grupo juvenil conservador aparece cuando abandona la sede de la sociedad económica amigos del país son, entre otros, Jaime Sierra Munera, Alfredo Talboada Buelvas, Diego Renato Salazar, Héctor Beltran, Katty Espinosa Torres y Nicolás Ruiz Ferro”. (5 de diciembre, 1965)

“Hasta los niños le "jalan" a la política. Muchos pequeños "votaron" ayer... En Bogotá, la ciudad con mayor potencial de electores, el ambiente, pese a las condiciones del clima, estuvo caracterizado por la fiesta democrática que fomentaron principalmente los niños y

jóvenes que, atraídos por la contienda electoral, decidieron renunciar a sus domingos deportivos y de diversión, para apoyar a diferentes candidatos”. (Lunes 12 de marzo, 1990)

Estos dos artículos ubicados en épocas diferentes, nos muestran una cierta similitud, en primer lugar se presenta un hecho donde jóvenes conservadores respaldan y apoyan al candidato presidencial del frente nacional, doctor Carlos Lleras Restrepo, si leemos la segunda nota nos damos cuenta que los jóvenes comenzaron a sacrificar sus domingos con el objetivo de dirigirse a las urnas y apoyar a varios candidatos, vemos como o jóvenes comienzan adquirir derechos y entre esos el voto, la libertad de elegir.

“La joven constitución... ha llegado la edad de la juventud eterna, deseada por todos los seres humanos: Los 15 años, la constitución fue aprobada en la conocida Asamblea Nacional Constituyente con la participación de distintos sectores de la nación, desde ex presidentes hasta guerrilleros, en la cual se sustentaron todas las tesis para conformar lo que sería la carta de navegación que llevaría la igualdad, la justicia social, la convivencia y todos los factores que implican actualizar y modernizar las normas de un país que necesita desarrollo económico con equidad”. (Miércoles 5 de julio, 2006)

“Listo código de la infancia. Protección a la niñez Colombiana... Fueron dos años de discusión, estancamientos, aplazamientos y amargues de hundimiento, los que duró en trámite el Código de Infancia y Adolescencia, para llegar a su aprobación definitiva en los cuatro debates

y, esperar solamente el trámite de conciliación entre las dos cámaras y la posterior sanción presidencial”. (Jueves 21 de agosto, 2006).

Después de dos años de discusión quedó listo el código de la infancia y la adolescencia, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (2007, marzo). Éste es un manual jurídico que establece las normas para la protección de los niños, niñas y jóvenes y tiene como fin garantizarles su desarrollo integral para que crezcan en el seno de su familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. En él podemos encontrar una serie de interrogantes como:

“Política para la juventud... Esta herramienta regirá entre el 2006 hasta el 2016

El Alcalde Luís Eduardo Garzón presentó durante el fin de semana, la política de juventud a través de la cual se garantizarán los derechos de esta población y se desarrollarán acciones para aprovechar los potenciales de los jóvenes.

Después de meses de trabajo en todos los ámbitos relacionados con la ciudad y la población que se encuentra entre 14 y 26 años, el documento establece los reconocimientos para este sector de los bogotanos y de quienes llegan a la ciudad”. (Martes 8 de agosto, 2006)

Según informó la Administración Distrital, de esta manera la capital les proporciona a los jóvenes una política pública para por lo menos 10 años, es decir, hasta 2016 y será una

herramienta que les permitirá la garantía y promoción de sus derechos. Reconocerá sus necesidades y potenciales.

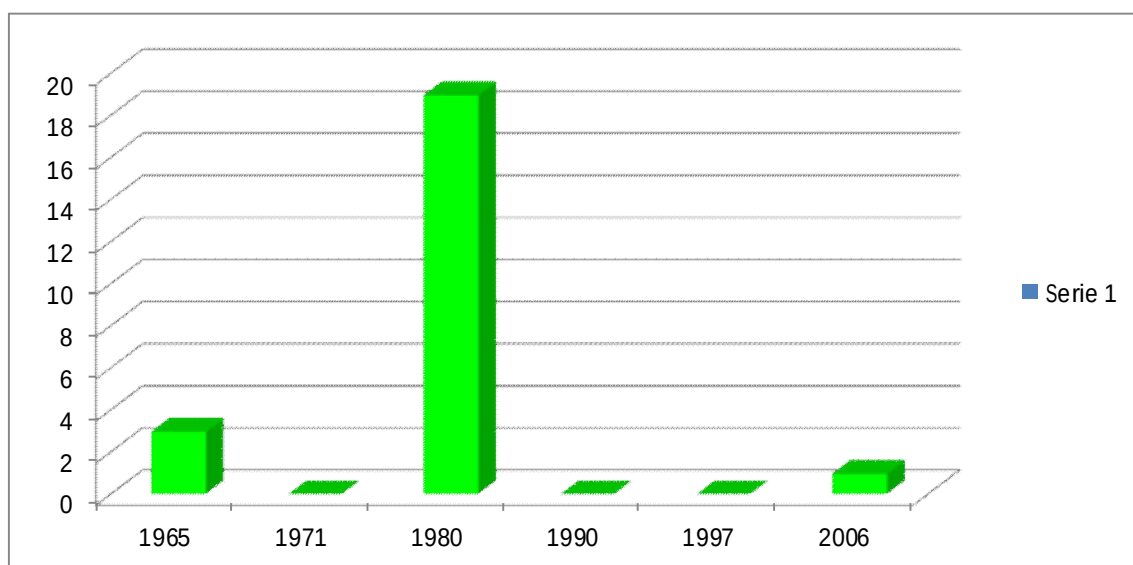
Según una investigación, Garzón señaló frente a la política de la juventud que la ciudad les brinda, por ejemplo, oportunidades como el acceso a la educación, campo en que Bogotá invierte el 33 por ciento de su presupuesto, como el 29 por ciento para salud. Además, programas tales como Bogotá sin Hambre, Restaurantes Escolares, los Programas de Nutrición, Cobertura Escolar, Subsidios a la Permanencia en la Educación y otros; "todo va a optimizar los recursos en función de los jóvenes. Es un escenario muy positivo", precisó y mencionó las ofertas en temas como el deporte y la cultura.

"Un problema muy serio para los jóvenes es el de la droga. Estamos trabajando en él con Salud a su Hogar en la prevención y promoción de los valores. Además, con hechos como el convenio de la Alcaldía Local de Teusaquillo, con las universidades del sector, pero no por la vía de represión, sino también con oportunidades para que los escenarios no sean la guerra y la ilegalidad", puntualizó Garzón, quien reiteró su invitación a que esta población participe en todo lo público.

El año 2006 fue una época de implementación de códigos y leyes para beneficio de la juventud, y esto se puede evidenciar en los últimos tres artículos que se encontraron en la investigación realizada en el periódico El Espacio.

6.6.3 Joven y protestas

Según el análisis realizado en El Espacio, en la década del 80 se evidenciaron la mayoría de las protestas que analizaremos en este capítulo; en total fueron 23 artículos que nos arrojó las investigación en los años 1965 con 3 notas, 1980 con 19 notas y 2006 con 1 nota para un total de 23 notas que nos hablan de las protestas lideradas por los jóvenes. Veamos la gráfica.



Joven y protestas

Observamos que en la década de los 80 se registró un mayor número de artículos, podemos deducir que se debió al narcotráfico, por ser la época del sicariato donde los jóvenes alzaban protestas para defender sus derechos o simplemente para abrumar a la sociedad. En el año 1965 se registró un número muy leve de protestas al igual que en el año 2006.

¿Qué se entiende por protesta juvenil?

Las protestas muestran inconformidad, oposición o disgusto por alguna circunstancia. La etapa juvenil, asociada a la ausencia de responsabilidades, se convierte en inevitablemente combativa; pero, a medida que se produce la integración del joven en el mundo de los adultos, disminuirá su carga de conflicto. Dentro de este marco de razonamiento, el fomento de la participación de los jóvenes se entiende como un modo más de incorporarlos a la vida en común. Así pues, la implicación cívica no se vincula con un ideal normativo de ciudadanía sino que se presenta como un mecanismo de mantenimiento del orden social. (Luz Morán y Jorge Benedicto, p.3)

A continuación analizaremos Algunas notas que se presentaron en los años anteriormente mencionados:

“Los estudiantes se toman buses...Bogotá. La situación creada por el paro peatonal de transporte se ha tornado caótica. Nadie sabe nada de nada, el gobierno no toma ninguna decisión, los empresarios de los buses siguen capitalizando en favor de las tarifas el movimiento que ellos mismos ayudaron a crear con esa finalidad. Los chóferes no saben qué hacer mucho menos después de la declaración del presidente del sindicato”. (Viernes 22 de octubre, 1965)

“El gobierno promete solución inmediata... Al completarse el cuarto día de la huelga en los buses de la capital, los estudiantes universitarios y los sectores sindicales comenzaron a organizar la toma de los vehículos de transporte colectivo, con la finalidad de ponerlos en servicio, para poner fin a las incomodidades que sufre la ciudadanía por un paro claramente ilegal y orientado a presionar al gobierno para que no eleve el valor de los pasajes”. (Viernes 22 de octubre, 1965).

Observamos que las protestas juveniles se empezaron a evidenciar en los estudiantes, que reaccionaron desfavorablemente frente al gobierno por querer aumentar el pasaje, hechos como estos son los que generan en los jóvenes este tipo de comportamientos, que de alguna manera genera impacto en el responsable y los obliga a actuar ya sea respondiendo favorable o desfavorablemente.

Veamos la transformación que obtuvieron las protestas juveniles, analizaremos la época de los 80 que fue la que más artículos nos arrojó.

“Protestan por cierre de la U Distrital...Una carta de protesta contra el cierre de la universidad Distrital fue enviada al presidente de la república, doctor Julio Cesar Turbay Ayala, por parte de los estudiantes del citado centro educativo. Una amplia exposición de los temas y promesas gubernamentales no cumplidas se hace en el texto de la carta con razones por demás bien fundamentadas”. (Sábado 19 de enero, 1980)

“Granada lacrimógena mató a un estudiante...CALI. un estudiante de 19 años de edad que participaba en una manifestación de protesta contra la reforma universitaria, murió ayer al ser alcanzado por una granada lacrimógena disparada por un soldado para disolver a los revoltosos”. (Miércoles 23 de abril, 1980)

“Estudiantes se toman la Catedral...Cerca de medio centenar de estudiantes de la universidad de Cartagena ocuparon ayer, por espacio de varias horas, la catedral de la capital de Bolívar, en protesta por la reforma universitaria. Los revoltosos se dirigieron luego de una manifestación hasta la catedral aproximadamente hacia las 10 y media del martes, donde exigieron una entrevista con el arzobispo Rubén Izasa Restrepo ante quien expusieron sus problemas”. (Miércoles 23 de abril, 1980)

"Tres mil estudiantes apedrean a una iglesia...BARRANQUILLA. Cerca de tres mil estudiantes apedrearon ayer la catedral metropolitana de esta capital, en protesta porque no se quiso officiar una misa en memoria del estudiante Fernando Marín Rodríguez, muerto en días pasados en Cali. Los estudiantes se tomaron la mencionada iglesia y pidieron al párroco Víctor Tamayo; que celebrara una misa por el motivo antes mencionado”. (Sábado 26 de abril, 1980)

“Estudiantes se toman la U. Gran Colombia... Un grupo de estudiantes, representantes de la totalidad de facultades y del consejo superior estudiantil, se tomaron la zona administrativa de la universidad gran Colombia, desde la noche del jueves, para protestar por una inexplicable dualidad de rectoría y otros puntos anexos. Los estudiantes, según se informó, dijeron que "mantendremos nuestra posición en término indefinido hasta tanto no se pronuncie el Ministerio de Educación y defina el verdadero rector". (Sábado 10 de mayo, 1980)

“Estudiantes se toman iglesia de Yumbo... CALI por Alirio Mora Beltrán) la convocatoria inmediata de un cabildo abierto para debatir los problemas del municipio de yumbo pidió el grupo de jóvenes que ayer se tomó las dependencias del templo de nuestra señora del consuelo para protestar por una serie de motivos consignados en un pliego entregado a las autoridades. Los ocupantes de la parroquia de yumbo, población situada a unos 17 kilómetros al noroccidente de Cali, quienes se identificaron como "cristianos comprometidos con el pueblo", exigieron la participación del alcalde Hernando José Carvajal y sus más inmediatos colaboradores; miembros del consejo y la comisión negociadora, para debatir los puntos consignados en el pliego y procurar la solución inmediata de cada uno de estos. También se comprometieron a cuidar el templo y sus reliquias como garantía de su permanencia, desde el domingo en la mañana cuando se produjo la toma en momentos en que se celebraban los oficios litúrgicos del día". (Jueves 9 de junio, 1980)

“Violentos disturbios en Barranquilla... Las manifestaciones se iniciaron un poco antes del mediodía del miércoles cuando más de tres centenares de estudiantes de las universidades del Atlántico, libre y la mayoría de los colegios de enseñanza secundaria, se congregaron frente a las contrataciones de la gobernación donde lanzaron consignas antigubernamentales y exigieron la implementación de una tarifa diferencial de transporte para el rector estudiantil”. (Jueves 12 de junio, 1980).

“Estudiantes ocuparon catedral de Pereira... PEREIRA (Jairo Vélez). Tras permanecer tres horas y media en el interior de la catedral de esta capital, los treinta estudiantes universitarios abandonaron ese lugar, luego que el obispo monseñor Darío Castrillon Hoyos amenazara, van permitir el ingreso de la fuerza pública para desalojarlos”. (Miércoles 13, de agosto, 1980).

Son ocho notas en las cuales podemos analizar cuáles fueron los motivos que se presentaron para que los jóvenes reaccionaran con protestas, los hechos consignados en estos artículos nos muestran la transformación del comportamiento de la juventud. Anteriormente los jóvenes protestaban por cosas como el aumento de un pasaje...con el pasar del tiempo la juventud se han enfrentado por razones como promesas gubernamentales no cumplidas, reformas universitarias, dualidad en rectorías de las universidades. No solo las reformas o cambios abruptos originaron comportamientos desfavorables en la juventud si no problemas en los colegios como ausencia de profesores originando paros estudiantiles, veamos:

“Paro indefinido decretan estudiantes en Fontibón...Paro indefinido de clases decretaron el pasado miércoles los mil quinientos alumnos del colegio departamental integrado de Fontibón ante la falta de profesionales de física, álgebra, y matemáticas, correspondientes a los sextos, tres terceros y cinco primeros de bachillerato. Los estudiantes al igual que los padres de familia y su rectora Irma Maldonado venían reclamando por la ausencia de profesores en las áreas fundamentales del bachillerato”. (Viernes 2 de mayo, 1980)

“Preparan paro estudiantil para el jueves...Las actividades docentes en las principales universidades y colegios del país quedarán paralizadas el próximo jueves de llevarse a cabo un movimiento de protesta por parte de los sectores estudiantiles. Las agremiaciones de estudiantes a nivel superior y de secundaria acordaron la realización de un paro nacional por 24 horas, para exigir la libertad de más de un centenar de estudiantes detenidos de las ciudades de Cali, Medellín y Bogotá durante los violentos disturbios estudiantiles en la semana pasada”. (Lunes 26 de mayo, 1980).

“Estrictas medidas de seguridad por paro estudiantil...Estrictas medidas de seguridad en Bogotá y otras ciudades del país entraron en vigencia desde hoy tras la realización de un paro a nivel universitario y secundario por parte de los estudiantes que exigen la liberación de varios estudiantes detenidos por parte de la fuerza pública durante los violentos desórdenes callejeros de la semana pasada”. (Jueves 29 de mayo, 1980).

Los paros que se presentaban en la juventud era otra medida que utilizaban los jóvenes frente a las inconformidades de la sociedad, especialmente en los colegios y universidades.

“En huelga de hambre estudiantes de la U. De Antioquia...MEDELLÍN (por Norberto Puerta Arboleda). Medio centenar de estudiantes de la universidad de Antioquia, inicio aquí una huelga de hambre en inmediaciones del teatro "camilo torres" de la "ciudad café". Portavoces del estudiantado consultados por EL ESPACIO manifestaron que el grupo de educandos, entre quienes figuran ocho mujeres, penetraron el teatro "camilo torres" del alma máter de Antioquia, con la determinación de adelantar una huelga de hambre hasta que se cumplan sus exigencias”. (Miércoles 7de mayo, 1980).

“Estudiantes mantienen huelga de hambre...CALI. Los estudiantes de la división de salud de la universidad del Valle que desde las ocho de la mañana de ayer adelantan una huelga de hambre, reintentaron su decisión de no levantar el movimiento de protesta, mientras el gobierno no acceda a derrocar el decreto 09997 de 1980, que autoriza a los estudiantes de la universidad libre a compartir las prácticas médicas en el hospital San Juan de Dios”. (Miércoles 25 de noviembre, 1980).

En esta nota se evidencia una forma más de protesta, las huelgas de hambre que se dieron en la década de los 80, podemos decir que no solo la violencia, los disturbios fueron utilizados

por la juventud, el solo hecho de hacer huelgas de hambre nos da pensar lo comprometidos que ellos estuvieron frente a los acontecimientos que se fueron presentando y que de alguna manera querían lograr respuestas favorables por parte de los responsables.

“Universitarios exigen rescate del Río Otún...PEREIRA (Jairo Vélez). En una inusual acción. Los estudiantes pereiranos se volcaron hoy a las calles reclamando la protección de los recursos hidrográficos de la región y en especial al rescate del río Otún”. (Sábado 23 de agosto, 1980)

“Violentos disturbios estudiantiles...Octavio Restrepo Higueta, alcalde de la localidad, perteneciente a la zona del bajo cauca, dijo a EL ESPACIO que el hecho se presentó cuando estudiantes de la población protestaban contra el desalojo de 500 familias de predios pertenecientes al instituto de crédito territorial”. (Miércoles 24 de septiembre, 1980)

“Protesta estudiantil por cierre de cafetería...
TUNJA. (Por Gustavo Hernández Calvo) un movimiento de protesta adelantaron al promediar la mañana de ayer viernes varios grupos de estudiantes de la universidad pedagógica y tecnológica de Colombia de esta ciudad ante el intempestivo racionamiento en los servicios de restaurante y cafetería”. (Sábado 6 de diciembre, 1980)

Desde protestas por intereses propios hasta interés de otras personas se vieron evidenciados en estas notas, es el caso de las últimas tres, los jóvenes protestaban por la protección de los recursos hidrográficos, el desalojo de las familias de sus predios y por el cierre de establecimientos como cafeterías estudiantiles.

Luego de protestas, disturbios, huelgas que la juventud realizo manifestando su oposición frente a diferentes hechos que se fueron presentando, de llega al límite en donde el joven decide subir al nivel más alto, se presentaron guerrillero jóvenes con disciplina y con un objetivo y una visión clara; no creo que esto era a lo que queríamos llegar, pero las mismas circunstancias por las que pasa un país, una ciudad, un pueblo hace que la mentalidad de las personas cambien, en este caso se mostró la transformación de protesta por parte de la juventud en la década de los 60 y los 80 según publicaciones en el periódico El Espacio:

“Los guerrilleros, jóvenes y corteses...La embajada de chassoul monje describió a los guerrilleros como "gente muy joven y cortés con una gran disciplina y fuertemente armada, que sabe lo que quiere y lo que busca". No dijo en número de los que llegaron a la embajada dominicana pero dijo que "fueron muchos incluyendo varias mujeres a quienes se trata con gran respeto” (Sábado 1 de marzo, 1980)

En el año 2006 las protestas continúan, los hechos abominables persisten y la sociedad sigue reclamando y protestando por acontecimientos que los llenan de indignidad. Analicemos la siguiente publicación:

“Polémica nacional por el aborto de la pequeña de once años ; "No matemos más niños"!... Los defensores de la vida protestaron frente al hospital donde se practicó el procedimiento. La semana anterior la abuela de la niña de once años pidió que a su nieta se le practique un aborto, ya que había sido embarazada por su padrastro.

Organismos defensores de la vida, estudiantes de colegio y ciudadanos, que no están de acuerdo con el tema del aborto, se hicieron presentes en los alrededores del importante centro hospitalario con el fin de realizar una manifestación pacífica que logrará evitar la interrupción del embarazo de la pequeña afectada, aunque lamentablemente sus ruegos no fueron escuchados. Jóvenes miembros de la Red Futuro Colombia (RFC) encabezaron la iniciativa a la que lentamente se fueron sumando otras organizaciones y transeúntes que quisieron sentar un precedente”. (Viernes 25 de agosto, 2006)

Vemos que los comportamientos juveniles se explican simplemente por un efecto del ciclo vital, por el tipo de experiencias que se corresponden con este momento de la vida, marcado, sobre todo, por la ausencia de responsabilidades sociales claras. Así, los jóvenes

pueden “permitirse el lujo” de implicarse en actividades alternativas de protesta, pero a medida que vayan incorporándose al mundo de los adultos y experimenten las situaciones que definen a estos últimos como el trabajo, la familia propia, un hogar independiente... se incorporarán a los estilos tradicionales de la vida política democrática. A su vez, serán sustituidos en la política de la protesta por las nuevas generaciones de menor edad.

“Las generaciones más jóvenes se han visto particularmente golpeadas por este conjunto de cambios económicos, sociales y culturales que repercuten de forma profunda y, sobre todo, duradera en el modo en que establecen sus relaciones con la esfera de la política. Si en un futuro cercano se mantiene la fuerza de este fenómeno, significaría que sus efectos son perennes, y nos enfrentaríamos a una “nueva política”, definida por una pérdida relativa del peso de la vida política convencional, por una interconexión entre los ámbitos nacionales, regionales, locales de la política, por nuevas formas de activismo político, por unas demandas mucho más vinculadas a causas específicas, y por un tipo de organizaciones muchas más laxas basadas en identidades heterogéneas”. (Della Porta y Tarrow, 2005).

7. INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

1. Se manejaron las categorías violencia juvenil, joven y educación, juventud y deporte, dimensiones de la sexualidad, cultura y vida cotidiana, joven y política y se seleccionó las imágenes más representativas.
2. Se realizó un análisis de estas imágenes teniendo en cuenta su diagramación, su ubicación, el contenido, títulos, subtítulos con el objetivo de analizar el contexto de cada una de ellas.

Este análisis pretende describir que intención tuvo El Espacio al momento de su diagramación, expresandonos desde esta un propósito dándole prioridad a ciertas publicaciones hablando de ubicación, tamaño e imágenes que muestran lo que en la noticia sucedió.

En este capítulo encontraremos las categorías: ***violencia juvenil, joven y educación, juventud y deporte, dimensiones de la sexualidad, cultura y vida cotidiana, joven y política*** y las subcategorías: ***joven víctima, delincuencia juvenil y crímenes pasionales, joven como estudiante, universidades e instituciones, jóvenes como padres, homosexualidad juvenil, prostitución, culturas juveniles, talentos juveniles, joven y el suicidio, joven alcohol y drogas, joven como empresario, juventud y democracia, joven y protestas.***

7.1 VIOLENCIA JUVENIL

7.1.1 Jóven como víctima

En el capítulo anterior pudimos ver como el joven era vulnerado, esto se nos mostraba desde textos que evidenciaban al joven siendo perjudicado; a partir de las imágenes y la diagramación mostraremos que tanta importancia se le otorgaba al joven, como se victimizaba al mismo y una comparación entre estas dos subcategorías (*delincuencia juvenil y joven como víctima*) lo cual nos arrojará el resultado de la visión de joven de quienes leen el periódico El Espacio.

Si bien es importante determinar la imagen del joven mostrada por un periódico vale la pena decir que no siempre la imagen que es expuesta la mayoría de veces en un medio de comunicación es completamente acertada en cuanto a estructuras sociales, teniendo en cuenta además las clases sociales que el periódico El Espacio maneja como su público y consumidores del mismo, entonces nos está dando a entender no solo que el joven aparece en páginas del medio sino que también consume el medio como tal.

Esto nos lleva a apuntar hacia una pregunta significativa, ¿qué piensa una persona adulta o joven de un estrato social más alto no solo cuando lee la noticia sino que además se muestra la imagen o del joven delincuente o de uno o varios jóvenes como víctimas.

¿Quién detiene este delito?

Véase página 5

Le roban los ojos

Un joven que murió y fue entregado incompleto a familiares

EL ESPACTO TE ACONSEJA

ACUESTATE A LAS SEIS.
LEVANTATE A LAS SEIS
Y VIVIRAS DIEZ
VECES DIEZ



Sin pinta
Crimen de
periodista

Así como... Ninguno
se gana las alabanzas
de la comunidad de Pe-
tate de Amos, con
relación a los sucesos
del asesinato que le
costó la vida al pe-
riodista antioqueño
Olaya Arredondo
Arredondo.
La muerte del comu-
nicador social, fue
promovida la noche del
viernes pasado cuando
dos desconocidos jóvenes
que viajaban en una
motocicleta, le dispa-
raron en contra
espaldas.
Arredondo Acce-
do, alcanzó a ser lleva-
do por vecinos amigos
hasta el Hospital San
Antonio de Bogotá, pero el
muerto después falleció.



Hoy, sólo teatro

Con todas las claves
de los tablos

El Teatro 85

Empieza con Las preciosas ridículas
Por fin presentará teatro

Wanda Rodríguez

Protagonizará 'Esto así'

En los Llanos

Véase página 6

Asesinan enfermera

La sacan de carro y la matan



Lucero y pesca

Los canchales de cientos de pescadores que por esta época llegan por el Ma-
dalena en cercados de Honda, ciudad famosa por su salmón, se ilustran
con las bellas jovencitas que participan en el Primer Reinado Na-
cional del Río. La cabellera triguera en la gráfica, es Lolina Fernanda Arri-

asiega Guzmán, la reina salmón y en la foto en el río. La primera de 22
años. El representante de los salmónes guatemaltecos de la región, está dispuesto
a recibir con los salmónes a todos los salmónes que visiten del 22 al 24
de febrero la Ciudad de los puentes, cuando se celebre el evento. ¿Quién se
regalará a este delicioso salmón? Allí nos vemos gente de Honda!

De la anterior imagen podemos decir que además del primer titular el cual nos indica que el joven está siendo vulnerado, nos envía a la ampliación en otra página, adicionándole el factor distracción que se encuentra en la parte inferior de la misma donde podemos ver a una mujer joven semidesnuda, además otra jovencita concursante de un reinado en una fotografía más amplia aun, donde si se da una pequeña presentación de la joven, entonces vemos que el joven como víctima se le da importancia pero se empieza a ver que las publicaciones se ven dirigidas hacia noticias del entretenimiento y se pierde la intencionalidad del primer titular.

También se evidencia la importancia social que se le da a los jóvenes de un estrato superior, argumentándonos en la prioridad de la noticia y su ubicación, entonces encontramos una condición social, económica y cultural que llevan al periódico a hacer este tipo de publicaciones y en un orden estratégico; en cuanto al área cultural que hacen este orden, encontramos que en Colombia se consume el entretenimiento, es solo cuestión de ver la programación de un canal para poder notarlo, en este caso el periódico da prioridad a la reina.

En esta imagen donde la noticia principal es la muerte de un joven, notamos que el título hace énfasis en la asesina logrando captar la atención del lector utilizando palabras como “la mujer era el terror del barrio”, lo que nos lleva a pensar que esta mujer no solo mató a este jovencito sino que además era un peligro para el lugar, a pesar de ser tan grande el título sólo habla sobre el hecho, más adelante encontramos que la víctima era un joven.

Después de conocer que el asesinado era un hombre de corta edad exactamente de 23 años como lo indica el pie de foto, imagen en la cual aparece la víctima con vida, haciendo una comparación entre el titular donde específicamente se habla de la señora y la imagen donde se muestra la víctima, notamos que el tamaño del primero es más grande que la fotografía.

En la ampliación de la noticia se corrobora lo que el título quiere expresar allí se encuentra que la página fue utilizada casi en su totalidad a la narración de los acontecimientos previos a la muerte del joven, cómo la señora había amenazado a los ciudadanos una gran cantidad de veces, se hace una presentación mínima de lo que el joven llevaba a cabo en sus labores y el relato de sus amigos de lo que en ese momento sucedió en el bar donde se encontraban los muchachos.

También es importante decir como condición social, que la noticia se lleva a cabo en el sur de la ciudad y que se aclara dentro de la ampliación y se hace evidente que el joven trabajador hacía parte de la economía familiar.

La mujer era el terror del barrio

Véase página 7

Señora asesina por \$100

Por una miserable deuda acabó con la vida de un jovencito



Una sola bala

José Orlando Cruz Pérez, de 22 años, de color negro, nacido en Bogotá, murió a las 10 de la noche. Todo ocurrió cuando iba caminando por la vía del bar, después de haberse encontrado con un amigo que vivía en el barrio Chino, al suroccidente de la capital.



Hoy, cumbre en Cartagena

A partir de hoy se le otorga el carácter de la urbe y bella ciudad de Cartagena de Indias, una ciudad presidencial, en la que tomarán parte los representantes de Estados Unidos, Colombia, Perú y Bolivia. Los jefes de estado firmarán un documento en el que se comprometen a luchar contra el narcotráfico. Los ministros de seguridad que se han formado para garantizar la vida de los gobernantes participantes, pero particularmente la del señor Bush, son leguleyos. Nunca antes en la historia del país, se había visto tanta agitación secreta, política y diplomática. Por eso, de todo el mundo están en Cartagena de Indias cubriendo los acontecimientos de esta histórica reunión presidencial. Sin embargo, se sabe que la reunión transcurrirá sin mayores problemas.

“Tomada” Cartagena por la llegada del presidente de E.U.

Hasta hospital trajo... ¡Bush!

240 minutos que pasarán a la historia de Colombia y el mundo

Año 25
No. 7.365
Bogotá, D.E.
jueves 15 de febrero
de 1990 \$100.00

EL ESPACIO

Veinte mil quinientos

Véase página 7

Aunque José Orlando Cruz Pérez había oído hablar de ella allí se hallaban. Pensando todo mundo de lo que sería cuando se



Anuncia Barco

aficantes

[illegible]

Contestamos su carta

no pretendo en mí, un voluntario, que me dé a conocer y se vuelva en un pequeño blanco y tierno a mi oficina. Hoy, está a la CALLE 65 No. 10-38 y personalmente le practico un rezo a su finca y a su cuerpo, y el mismo día se le quiere que desespere y saldrá lleno de optimismo.

El CAI más cercano es el de

viernes 15 de febrero de 1940 EL ESPEJO

Para dar fin a esta subcategoría presentamos en la siguiente noticia el gran reportaje que se le hace a una joven quien fue asesinada y botada a un potrero, a la cual se le otorgan 2 páginas en el centro del periódico.

“La mataron y la botaron a un potrero”, este es el titular con que inicia esta historia, permite que la atención se centre en estas páginas ya que este titular es lo suficientemente grande como impactante, además podemos observar una serie de imágenes que describen lo sucedido, imágenes que utiliza El Espacio para generar en las personas sentimientos de dolor, rabia, venganza y creando así en los jóvenes miedo.

En el centro de las dos páginas encontramos el cuerpo sin vida de la mujer, en la parte superior de la imagen encontramos un texto donde se nos indica una posible violación y al lado una fotografía del pantalón de la mujer con el cinturón desabrochado.

Para dar un poco de ambientación al acontecimiento el texto está escrito sobre la fotografía del pasto del potrero, también se hace evidente los pie de páginas correspondientes a las imágenes escalofriante, donde se describen hechos que hacen parte de la historia.

La imagen de la joven se muestra en tres ocasiones desde diferentes ángulos para dar más peso a la información depositada en este reportaje.

Con esta publicación se puede determinar la violencia que era dada a conocer desde las imágenes genera en el género femenino la necesidad de cuidarse de este peligro.

La mataron y la botaron a un potrero

Clara Muñoz Vázquez
Redactora general

La temperatura era intensa. El frío se colaba por entre las ropas haciendo que la piel vibrara temblorosa. Los zapatos se hundían con las gotas de lluvia posadas en el pasto verde. El pantalón, bordado por la lluvia, formaba un arco. Como queriendo estar de resaca, los zapatos empezaban a correr levemente sobre la hierba que los estaba cubriendo.

Un agente aguardando la llegada de los investigadores, en un momento, el cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.



Era una mujer. La víctima de un crimen terrible. Se la encontró en un potrero, desatendida, con heridas graves. Su cuerpo estaba cubierto por la lluvia.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

Encontrada sin vida en una zona verde del barrio Ciudad Jardín

Una mujer fue encontrada sin vida en una zona verde del barrio Ciudad Jardín. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero. El cuerpo de la víctima se encontraba en el potrero.

226

7.1.2 Delincuencia Juvenil

En esta sub-categoría *Delincuencia juvenil*, encontramos en la primera noticia que el título se distribuye horizontalmente en la parte superior, ocupando toda la pagina; la pagina tiene en su totalidad 6 columnas, la nota está distribuida en las mismas pero las primera cuatro columnas cuentan apenas entre 6 y 5 líneas con letra pequeña, mientras que las dos últimas columnas cubren la mitad de la totalidad de la página, en estas dos columnas encontramos un subtítulo en el cual evidenciamos que son jóvenes, es decir en la anterior parte del texto no se menciona a los jóvenes.

En esta página además encontramos distribuidas en desorden 7 noticias y tres avisos publicitarios, las noticias hablan sobre dinero, menos la de los jóvenes quienes asesinaron a la anciana y otra sobre un obrero, sin embargo notamos que la nota de nuestro interés es la que tiene el título más grande y está mejor distribuida en la página, lo que demuestra que al joven delincuente se la otorga una gran importancia en el periódico a pesar de no tener imágenes de igual forma que el resto de las notas, y se muestra ante el público de forma clara.

Cacería humana a asesinos de anciana

Una de las más severas cacerías humanas de los últimos tiempos se desata desde ayer tarde en la capital de la república por parte de la policía no solo secre-

ta sino uniformada, parados con el parámetro de cinco atracadores que asesinaron miserablemente a una anciana de 80 años, para robarle un

televisor. Los cinco antisociales se hicieron presentes en la tarde de ayer en la casa #11-30 de la calle 23 sur y arma-

dos de cachalitos amedrentaron a los indefensos ocupantes de la vivienda. Mercedes de Jiménez, la muchacha del servicio, Hilda Rodrí-

guez y la anciana María Domínguez Modiano. La última de las nombradas sufrió entonces un ataque de nervios que el imbachido obedeció las órdenes de los

ladrones y comenzó a gritar pidiendo auxilio. Ante la actitud asumida por la señora, los atracadores se abalanzaron sobre ella para evitar ser descubiertos por los gritos y la golpearon y estrangularon.

Al darse cuenta de que habían cometido un asesinato, los antisociales abrieron el Land Rover color azul, de placas D-24278, que se encontraba en el garaje de la residencia asaltada, guardando mientras su propietario se encuentra de vacaciones fuera de la ciudad, y abandonaaron rápidamente el veci-

tor sur de la ciudad. El F-2 de la policía se apresuró al caso minutos después del crimen y los dos sobrevivientes localizaron plenamente como al-
tantes a los sujetos. Juan Manuel Barral Pulido, del Rodríguez Salazar y el hermano Castillo Caballero, conocidos apartamenteros que figuraban en los álbumes del mismo de la policía.

El F-2 continúa en dar con los tres sujetos nombrados, quienes seguramente detendrán a los otros dos que participaron en el crimen, con la colaboración de la ciudadanía. El crimen despertó la reprensión de la comunidad de la manera como se asesinó a una mujer y a una anciana.

"Emboladores ejecutivos" se instalan en caseta de la 19

Por Margot Ricci

Una caseta con "emboladores ejecutivos", en donde se obsequiarán a los clientes con tipo de la Federación, gaseosa, dulces colombianos, cigarrillos de cualquier marca, información turística, montará en pleno centro de la ciudad Jorge Cortés, un joven ilustrado bogotano.

Cortés lleva muchos años tras el proyecto. "La idea me salió -dijo a EL ESPACIO- cuando embolaba a los grupos de la OIT. Yo les pregunté cómo funciona el negocio en los Estados Unidos. Cómo gana un embolador. Cómo los tratan, etc. Ellos me echaron el cuento de las casetas y cómo funcionaban y yo me dije: "Jorge, esta es una buena idea. Si funciona en Es-



JORGE CORTÉS

...embolador ejecutivo...

taidos Unidos, tiene que funcionar en Colombia. Y manos

a la obra!"

-Cómo se inició en el ofi-

-Empecé en el barrio San Carlos. Tuve éxito, porque sé embolar. Además, le caí bien a la ciudadanía. Luego me pasé al Ministerio del Trabajo y ahí hice todas mis conexiones. Embolaba desde el Ministerio -que en esa época era John Agudelo Ríos- hasta el último emplea-

-Lo ayudó después el doctor Agudelo?

-Pues qué le dijera yo.

Así... así. Los que más me han ayudado son los de la Federación de Cafeteros. El doctor Pedro Felipe Valencia.

-Qué aceptación tuvo entre los que le han ayudado?

-Bueno al principio me dieron vueltas y vueltas. Pero tanto molesté hasta que me "pasaron bolas". La ayuda de la Corporación Nacional de Turismo me costó diez viajes. Lo mismo la de Pastre. Todos los días me decían que el gerente estaba en reunión. Que estaba en junta. Que había viajado hasta que al fin me dieron las sillas.

PAR QUE EJECUTIVOS.

A qué obedeció el nombre

Estafó \$500.000 con cheques de gerencia

El F-2 de la policía, capturó anoche al sujeto Heriberto Quiñones G. quien valiéndose de una chequera roja al Banco Cafetero, se echó estas con cheques de gerencia, que alcanzaron a monto de medio millón pesos. El hombre al ser apurado dijo que solo estaba sirviendo como intermediario a un amigo. Intentaba entregar un cheque de gerencia por más de \$500.000 a Alimentos Unidos, investigado un poco más

a fondo, el sujeto resultó ser prófugo de la oficina de Pasto, sindicado de estar al Banco Cafetero y no hace mucho detenido en la cárcel Modelo de la capital. Se dijo que Quiñones estaba organizando una plantificada banda de estafadores y falsificadores, que intentaba sembrar la inseguridad en numerosas empresas y bancos mediante operaciones por cantidades no muy altas, pero efectuadas con frecuencia.

Atracado en Bogotá empresario de San Andrés

Cuando utilizaba un teléfono público instalado en la calle 27 con la carrera 16 de la capital del país, fue atacado Mitchell McCarthy, hijo del propietario de la más poderosa cadena de hoteles de la isla de San Andrés. El joven había viajado a la ciudad para representar a su padre en algunos negocios y en el momento de ser atracado llevaba consigo la suma de \$10.000 en dinero vivo. McCarthy y Bolívar, empujados por los sujetos armados de cachalitos y recibieron la orden de entregar el dinero.

La denuncia fue presentada por el atracado en la comisaría judicial del norte. Y las autoridades iniciaron de inmediato la búsqueda de los asaltantes, esperando lograr su captura en pocas horas.

Cuando pagó la cuota de policía, McCarthy se fue al Hotel Michel del norte de la ciudad con un billete falso de 100 dólares. Los capturados de quienes se dijo llamarse José y Andrés McCarthy, medio hermano de la víctima, están detenidos.

El momento de la captura de los sujetos fue presenciado por un grupo de periodistas que se encontraban en el momento de la captura en un momento de la ciudad.

Las autoridades de policía se apresuraron a capturar a los sujetos nombrados en la capital de la república. Son dos los sujetos nombrados. El número de detenidos por haberse los capturado en posesión de billetes falsos.

Capturados con carro robado

Cuando conducía a gran velocidad y en contra vía, fueron capturados por las autoridades que el carro les había sido dejado para que lo utilizaran y se les encontró robado un vehículo de 1960, de 22 y 19 años respectivamente. El automóvil en que viajaban un Whiteburg modelo 66 de placas P-37003, resultó ser robado según denuncia presentada por su legítimo propietario, Arquímides Garzón Castro.

UNA GRUPO

Los detenidos fueron a las autoridades que el carro les había sido dejado para que lo utilizaran y se les encontró robado un vehículo de 1960, de 22 y 19 años respectivamente. El automóvil en que viajaban un Whiteburg modelo 66 de placas P-37003, resultó ser robado según denuncia presentada por su legítimo propietario, Arquímides Garzón Castro.

No saben que hacer con medio millón de pesos

Barranquilla, 20 (Econoticias). -Cuentas de medio millón de pesos acumulados en los bancos denominados "bancos de ahorro", están a punto de convertirse en una capital de la ciudad. La vigencia de la disposición de los bancos de ahorro de no permitir el funcionamiento de este tipo de negocio de ahorro, restringiendo que figura como un sistema claro de explotación a los prestadores de los bancos.

Los dineros hipotecados en los bancos acumulados en los bancos de ahorro, están a punto de convertirse en una capital de la ciudad. La vigencia de la disposición de los bancos de ahorro de no permitir el funcionamiento de este tipo de negocio de ahorro, restringiendo que figura como un sistema claro de explotación a los prestadores de los bancos.

Detenido al pagar con billete falso US\$100

Un grupo de empresarios de Barranquilla, que se dedicaban a la venta de billetes falsos, fueron detenidos al pagar con un billete falso de 100 dólares.

Un grupo de empresarios de Barranquilla, que se dedicaban a la venta de billetes falsos, fueron detenidos al pagar con un billete falso de 100 dólares.

Un grupo de empresarios de Barranquilla, que se dedicaban a la venta de billetes falsos, fueron detenidos al pagar con un billete falso de 100 dólares.

Extraña enseñanza de ruso a obreros de Barranquilla

Un grupo de obreros de Barranquilla, que se dedicaban a la enseñanza de ruso, fueron detenidos al enseñar ruso a los obreros.

Un grupo de obreros de Barranquilla, que se dedicaban a la enseñanza de ruso, fueron detenidos al enseñar ruso a los obreros.

Un grupo de obreros de Barranquilla, que se dedicaban a la enseñanza de ruso, fueron detenidos al enseñar ruso a los obreros.

COLEGIO "JOSE CELESTINO MUTIS"
APROBACIÓN OFICIAL
BACHILLERATO DIURNO Y NOCTURNO MIXTOS
MATRICULAS: 9 a y 10 a
NOCTURNO: 6 a y 7 a
CARRERA 9 N. 46-50 Tel: 45-72-06
MANUEL ABBINAT RAMÍREZ
RECTOR

COMERCIOS COLOMBIANOS DE ALCALÍ
PLANTA COLOMBIANA DE ALCALÍ
ATENCIÓN: 24 HORAS
CARRERA 9 N. 46-50 Tel: 45-72-06
MANUEL ABBINAT RAMÍREZ
RECTOR

ALMACÉN DE ALMACÉN
CARRERA 9 N. 46-50 Tel: 45-72-06
MANUEL ABBINAT RAMÍREZ
RECTOR

En la siguiente noticia encontramos que se le da una gran importancia a la misma ya que el título ocupa la mitad de la página después encontramos una fotografía la cual ocupa dos columnas en la parte derecha y un texto en el área izquierda de la página, debajo de la fotografía encontramos un texto a manera de pie de foto.

En la primera columna encontramos letra mediana con una cita del joven quien cuenta paso a paso como asesinó, en la parte inferior de la fotografía encontramos un texto en letra pequeña donde la situación se describe de forma trágica en forma de lead.

En esta página al joven se le da la mayor importancia ya que es una entrevista al él, donde narra cómo asesinó a un político importante de la época, del cual nos muestran una imagen de la víctima con un primer plano, esta imagen abarca dos columnas, entonces también se le presta importancia a este personaje debido a que se muestra en este plano y el tamaño.

Se cuenta de forma concreta en esta página como el joven asesina al personaje en 7 pasos al personaje, esta narración la podemos ver en el área izquierda de la página con letra de mayor tamaño al lead anteriormente mencionado, de aquí podemos concluir que se le quiere dar al joven un frialdad y descaro a la hora de contar su historia.

...nuevo relato del sicario que asesinó a Jaime...

“Así lo maté”

PROHIBIDA SU VENTA
EJEMPLAR DE SUSCRIPCIÓN

BANCO DE LA REPÚBLICA
BIBLIOTECA LUIS LOPEZ DE MEZA

Véanse Págs. 2 - 6 - 8 - 9 - 12 - 13 y 16

1. Aprendí a disparar con el revólver de mi papá
 2. Tenía que bajarlo, así fuera en el avión
 3. Me tumbaron con 500 mil pesos
 4. Metí la metralleta y compré el periódico
 5. ¿No tiene miedo?, le contesté que no
 6. Lo conocí por una foto de una revista
 7. Lo hice para ayudar a mis padres.
- Narración del joven asesino sobre cómo cometió el delito



EL ESPACIO

El diario del pueblo colombiano

Año 25 No. 7.396 Bogotá, D.E.
sábado 24 de marzo de 1990 \$100.00

El asesino

Andrés Arturo Gutiérrez Maya Acevedo, quien aún no ha cumplido los 16 años, es el sicario que mató a Bernardo Jaramillo Ossa, en el Puente Aéreo. EL ESPACIO conoció de labios del propio niño asesino, los antecedentes del céptimo magnicidio. Se trata de un estremecedor relato, absolutamente exclusivo, que hoy presentamos a nuestros lectores. En él aparecen las circunstancias que

antecedieron al crimen, y la manera como las tierras Maya se recupera de las heridas que el atentado. Este testimonio brutal ha causado en los lectores muchas dudas acerca del asesinato de Ossa, cuyo sepelio se llevará a cabo en su ciudad natal, Manizales. Entre las protestas por el crimen del joven asesino, la democracia.

En la ampliación de la noticia encontramos seis columnas de las cuales todas se dedican a la noticia del asesinato y se hace una ampliación también de las características del joven quien asesinó al político por medio millón de pesos, este relato está acompañado por dos imágenes una ubicada en la parte superior la cual ocupa tres columnas de la 2 a la 4, en esta imagen podemos ver una multitud en el capitolio nacional acompañando al político en su velorio, en la segunda imagen la cual se encuentra en la parte inferior ocupa dos columnas la segunda y la tercera, en la cual se ve el ataúd de la víctima y el cura en su velorio.

En la primera columna se hace una descripción física del joven, de la tercera a la sexta columna en la mitad de la página con un tamaño mediano, encontramos un subtítulo en el cual dice “le disparé a” cita que se le hace al joven asesino; posteriormente vemos como el espacio alardea de su entrevista exclusiva con el joven asesino, quien relata la su historia en tres columnas después de este subtítulo.

Particulares:

Antecedentes: ninguno.
Edad: 15 años y siete meses.
Manejo de armas: revólver 32 corto. Submetralladora Ingram.

Hermanos: tres.

Vive con los padres.
Es un niño de cabello negro. Regular estatura. En junio cumplirá 16 años. "Lo hice por dinero. Lo hice por mi papá y por mi mamá". Fueron sus primeras palabras. No hay llanto, lo dice fríamente.

Sólo recuerda que "Yo le disparé a ese señor". Dos veces lo vio. La primera vez en una foto que publicó El Colombiano de Medellín donde el líder de la UP aparece en compañía de otras personas. Y la otra por otra foto que salió en la revista Semana.

El drama de Andrés Arturo es escalofriante. El día del crimen, jueves 22 de marzo, el hombre que lo contrató en Medellín le puso una cita en el puente aéreo.

Eran las 7 de la mañana. El sujeto, que se conoce como Reynaldo, ya le había dado para que comprara un portafolios de color cereza.

Se encuentran en una cafetería del puente ese jueves. Dialogan como una media hora. Le compra un ejemplar del diario El Tiempo, le saca, nuevamente, una revista de Semana en la que aparece Jaramillo Ossa y, en tono de advertencia le dice: "Este es el tipo que tiene que matar. ¿Comprendió? Con un movimiento de cabeza Andrés Arturo le contesta que sí.

Luego se dirigen a la zona de las sillas de la puerta de la entrada dos. Se sientan. El sujeto, con un descaro pasmoso, le enseña la forma como deberá llegar Jaramillo Ossa de cómo debe disparar. O sea, a través del periódico, sin bajarlo ni subirlo.

Llamada

Son las 7:58 minutos de la mañana del jueves 22. Reynaldo, el jefe, le dice a Andrés Arturo que lo espere un momento. Va hasta un teléfono público y hace una llamada. En seguida regresa.

"Confirmado. Hasta las 8:10 de la mañana llega Jaramillo Ossa. El señor que tiene que matar", le advierte en tono duro.

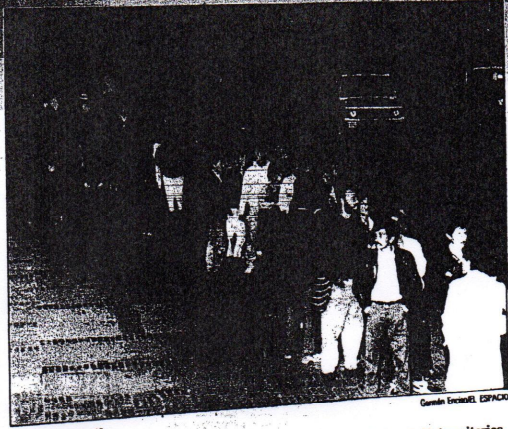
En el portafolios, previamente, le ha echado la mini-Ingram y un libro sobre "El Mexicano".

Antes de despedirse, le entrega un pasaje para viajar en el vuelo Bogotá-Santa Marta. "Si llega a fallar, entonces, volvemos y nos encontramos aquí. I a orden es matarlo a como dé lugar", le notifica antes de despedirse con un golpe en la espalda.

"Suerte muchacho". Reynaldo, un hombre de 32 años, se aleja.

EL ESPACIO logró ser uno de los primeros diarios colombianos en entrevistar al sicario.

Aún se repone de las heridas. No llevaba chaleco antibalas. Es muy niño. Vive en la casa de un barrio de Medellín en la calle 58 número



Dijeron 'sí'

Miles de simpatizantes se hicieron presentes en el Capitolio Nacional. Universitarios, empleados y obreros dijeron sí a la lucha de la UP. Con cantos y arengas, prometieron continuar la marcha en el escenario político nacional. Todos condenaron las declaraciones del ministro de Gobierno.

Sus padres son: Amparo Amaya Acevedo y Fabio Gutiérrez Maya. Es desempleado. El sicario, hasta hace algunos meses, estuvo trabajando en una fábrica de pines. Pero sintió que las manos se le estaban dañando y se echó a la vagancia.

Ultimamente, desde que conoció al tal Reynaldo, ya no iba sino cada tres días a su casa. Reynaldo, en las últimas ocasiones en que se entrevistó, estuvo dándole instrucciones de polígono en una bocacalle de Medellín.

"Tengo 16 años. Estudié hasta quinto año de primaria. No me gustó nunca el estudio".

¿Qué hacía antes?



Condena popular

Con Bernardo Jaramillo Ossa, son dos los candidatos presidenciales de la UP, asesinados. Como se recordará, Jaime Pardo Leal fue la primera figura de la alta esfera de esta colectividad, muerta a manos de sicarios pagados por las fuerzas oscuras de la nación.

Por medio millón de pesos

"Le disparé a

Habla el sicario que asesinó a Jaramillo Ossa. En exclusiva de EL ESPACIO,

Salí de Medellín

En esta parte del interview el sicario entra en contradicciones. Inicialmente confiesa que viajó a Bogotá en bus pero, luego, se retracta y dice que fue en avión.

¿A qué horas salió de Medellín?

"Ayer. No recuerdo bien la hora".

¿Cómo viajó?

"En un bus de Rápido Ochoa".

¿Salió solo de Medellín?

"Sí. Efectivamente. Yo me vine solo".

Le pregunto nuevamente: ¿a qué hora?

"En la madrugada del miércoles".

¿Usted, antes, había manejado armas?

"Sí, un revólver 32 corto que tenía mi papá. En ese tiempo vivíamos en una pieza cerca a la clínica Soma".

¿Hacia polígono?

"Sí, contra una pared en un blanco de papel".

¿Y, después de esto, cómo se entrenó para el crimen?

"En un sector de Santa Helena. El hombre que me

contrató me instruyó en polígono".

¿Usted es capaz de identificar al hombre?

"Sí, yo lo conozco físicamente. Estuve con él en tres oportunidades en Medellín".

¿Cuál fue la última vez?

"En el aeropuerto de Rionegro. Incluso estuvimos en una cafetería".

¿Usted vio por cuál puerta entró al puente aéreo el hombre que lo contrató?

"No lo sé. Cuando yo caminaba por el zaguán o pasillo él ya estaba allí".

¿A él, al tal Reynaldo, lo requisaron?

"Creo que sí. Pero no tenía en esos momentos nada".

¿Usted sabía que su trabajo era en Bogotá?

"Sí. Sabía que era en Bogotá. Pero no en qué sitio. El señor Reynaldo me dijo que trajera ropa de cachaco".

¿Solamente usted tenía la orden de disparar?

"Sí. Yo solamente. Cuando le disparé a ese señor, me lancé inmediatamente al piso".

¿Usted había estado anteriormente en Bogotá?

"Sí. Como unas tres veces".

¿Pero antes del crimen?

"Sí. La semana pasada".

¿Pero qué día?

"No. No me acuerdo".

La madre

La madre del sicario, para Amaya, vino por última vez el domingo 18. Fue a las 10 de la mañana.

7.2 JÓVENES CULTURA Y VIDA COTIDIANA

7.2.1 Culturas Juveniles

En la siguiente nota vemos cómo se habla de unos jóvenes los cuales aparentemente siembran terror en la sociedad, estamos hablando de los punks quienes según el titular han asesinado a una señora y los consideran según El Espacio “bestias asesinas”, no se aclara de qué parte del país provienen o si son de la capital, la información se limita a generalizar a todos quienes pertenecen a esta cultura juvenil.

En su título ubicado en dos columnas de tres que contiene la página, en la parte superior en una letra de tamaño grande, además encontramos distribuida publicidad política para el Partido Liberal y una noticia sobre un político secuestrado en la parte inferior, entonces lo que se busca con el titular grande de los punks asesinos es llamar la atención a la publicidad liberal.

Hay avisos publicitarios que no llaman la atención, entonces esto permite que este título sea tomado como estrategia publicitaria, ya que se utilizan palabras tales como terror”, “bestias asesinas” entonces se cree que más adelante se podrán encontrar información sobre la nota, pero en realidad se encuentra publicidad.

En Santander
Matan
a profesora

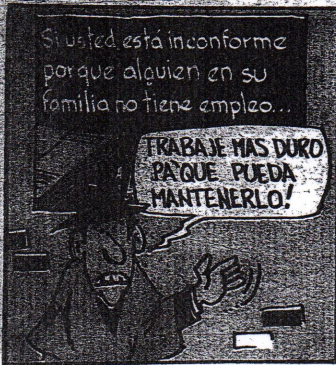
El informe concluye
que la profesora
fue asesinada por
un grupo de
jóvenes de la
banda punk.
El informe
concluye que
la profesora
fue asesinada
por un grupo
de jóvenes de
la banda punk.
El informe
concluye que
la profesora
fue asesinada
por un grupo
de jóvenes de
la banda punk.

Una banda juvenil que siembra el terror

Véase página 7

"Punks": bestias asesinas

La última 'hazaña': mataron a una señora



Gran familia

Amigos se reúnen los cinco amigos bien en la casa de la tía Margot, los
diez hijos de la tía Margot en la casa. Después la familia se reúne en
y a los cinco amigos se reúne en el lugar, y la vida continúa con pe-
queños y grandes acontecimientos en esta comedia, que tiene de un parte a

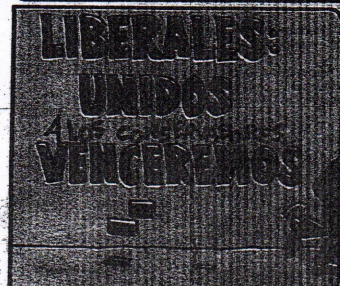
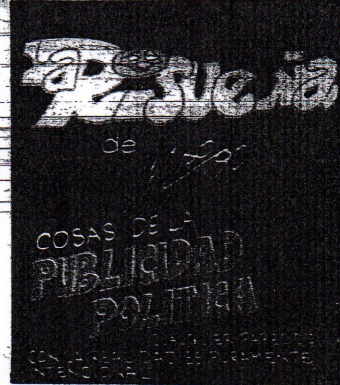
un respetable número de colaboradores, quienes se se reúnen en capital.
Mando a los cinco amigos, y más conocido por su completa inspección en el ci-
no, está enfocado de los miembros del departamento que va haciendo todo
fuera cada día.

La muerte del senador Alfonso Ospina Ospina

Véase página 8

Secuestradores lo acribillaron

Había sido secretario general de la Presidencia



17 febrero

La siguiente página está constituida por 6 columnas y tres noticias, entre ellas “Detenidos sesenta hippies” la cual está ubicada en la parte central, entre la columna tercera y sexta, donde la imagen que muestra policías “hippies” ocupa tres de las columnas asignadas para la noticia y la última de ellas habla sobre la noticia en 4 párrafos.

Con el título podemos deducir que los “hippies” detenidos son delincuentes o que mínimamente se encontraban fumando marihuana ya que esta cultura se caracteriza por consumir esta sustancia.

La imagen presentada en la cual se muestran policías y “hippies” siendo detenidos nos hace entender que en efecto los jóvenes se encontraban haciendo daño a la sociedad, además los “hippies” gritando por peleas con los policías.

En el poco texto que se encuentra en la parte derecha de la página el cual consta de cuatro párrafos en este se cuenta la verdadera razón de porque están siendo capturados la cual es por indocumentados en la localidad de chapinero, entonces el lector tiene que pasar por un título sugestivo y una fotografía la cual también sugiere a estos jóvenes como destructores sociales, y la verdadera razón es muy diferente a lo que se muestra en principio, ahora ¿cuántas personas leyeron el texto después de ver la imagen y el título y sacar sus conclusiones?

"Rebelión anti-unionista"

Pabón Núñez amenaza con una división, si Gómez es candidato. Ramírez M. pide a Belisario respaldo a Pastrana

Por JORGE ENRIQUE PULIDO

La unión conservadora ha-
lló hoy peligrosos escollos en
Política :
En serio
y en
broma.

Por Jorge Enrique Pulido

Frase de María Eugenia Rojas:

"Puedo demostrarle al país
que sí se puede hacer un
gobierno de 'brassier'."

0-0-0-0

"Será un gobierno de pan-
taloncillo caliente..." dijo un
asnapista que la oía.

0-0-0-0

El Ex-presidente Guillermo
León Valencia no quiere
saber nada de la candidatu-
ra presidencial de Alvaro
Gómez Hurtado.

0-0-0-0

Eso dice la oposición.
Porque Gómez estuvo con
Valencia hace 48 horas.

0-0-0-0

No estaba equivocado el
cronista en su doble apre-
ciación de ayer: "motín a
bordo de la convención li-
beral".

0-0-0-0

"Motín a bordo del directorio
nacional conservador."

0-0-0-0

Pabón confirmó:
"La candidatura de Gómez
divide al conservatismo, y
nos obliga a nosotros a bus-
car desde ahora a otro can-
didato presidencial."

0-0-0-0

El doctor Pabón está equi-
vocado, porque la candi-
datura del Doctor Gómez no
existe", respondió Rodrigo
Marín Bernal.

0-0-0-0

En el fondo del problema
se advierte una desbordada
e injustificada explosión de
celos hacia Gómez.

0-0-0-0

¿Quiénes han logrado entrar
la Casa Ospina?

0-0-0-0

El motín provocado por
Pabón, es la primera re-
belión oficial del Directorio
Nacional contra la Casa Os-
pina.

0-0-0-0

que siempre ha manejado
con disciplina la política con-
servadora.

0-0-0-0

Preguntaban ayer los me-
dios políticos:

0-0-0-0

Por qué ni Felipe Restrepo
ni López Michelsen fueron
solidarios con el Presidente
Pastrana, durante la emer-
gencia social?

0-0-0-0

Los dos dirigentes libera-
les, en el exilio, hicieron
señalar a los conservado-
res y las responsabilida-
des.

0-0-0-0

"Ni gobernista ni anti-
gubernista", habría dicho
Lleras desde Roma.

0-0-0-0

Se anticipa ya la con-
vención Nacional Liberal en
un chalet de la finca de
Plazas Altas.

0-0-0-0

Si ellos le dan la espal-
da al partido, también el par-
tido se la puede dar a ellos.
añadió el mismo dirigente
liberal.

su proceso hacia la unidad y,
por primera vez, se advirtió
una rebelión colectiva del Di-
rectorio Nacional hacia la
"Casa Ospina".

La rebelión fue encabezada
por el Ex-ministro Lucio Pa-
bón Núñez, quien amenazó
con una división a fondo si
Alvaro Gómez Hurtado es "el
candidato de la unión".

Por otra parte hubo un alu-
vión azul de respaldo a tesis
del ministro J. Emilio Val-
derrama, y líderes del belis-
simo anunciaron su ingreso
a las conversaciones de unión
si estas se acometen indepen-
dientemente de un prematuro
debate sobre candidaturas
presidenciales.

La ofensiva contra Gómez
Hurtado pareció extinguirse
por sí sola, cuando el propio
dirigente -uno de los más ab-
negados artífices de la unifor-
mación- insistió en que "el proceso
de unidad no tiene presupuestos
personalistas".

Pabón Núñez declaró a EL
ESPACIO que "estoy de acor-
do con el ministro Valderrama
en el sentido de que la uni-
ón no puede hacerse en tor-
no a nombres".

"Estamos los miembros
del Directorio, convencidos
que es una contradicción que
quer hacer la unión del partido
sobre la candidatura presi-
dencial del doctor Gómez Hur-
tado. Esa candidatura nos di-
vide peligrosamente", añadió
Pabón.

Luego dijo: "Valdría la pe-
na que el Doctor Gómez extra-
ría al directorio como un
miembro cualquiera; pero si
lo hace como candidato pre-
sidencial, rechazaríamos in-
mediatamente ese ingreso y
nos obligaría a ponernos a
trabajar contra esa candi-
datura y a escoger otro can-
didato".

0-0-0-0

Pabón expresó que "esa si-
tuación sería fatal para el par-
tido, para el país y desde luego
para la candidatura para el gobier-
no".

0-0-0-0

NO HAY CANDIDATURA.

El propio dirigente Alvaro
Gómez Hurtado, respondió a
los rebeldes y a su abstrac-
ción, al saber, e a nadie, expresó
que "la candidatura presiden-
cial no existe".

0-0-0-0

La organización interna-
cional del trabajo, OIT, elogi-
ó hoy los resultados de la
reunión de los trabajos de
empleo celebrada en Bogotá
y el presidente del impor-
tante organismo, Wilfred
Jenkins, director del Ministerio
de Trabajo y Previsión Social,
Esteban Martínez, en el
que releva la importancia de
los trabajos adelantados.

0-0-0-0

En el documento, se invita
a todos a trabajar para la
próxima reunión de la OIT
en Ginebra, Países Bajos, en
septiembre, en la que se
discutirá el tema de la
emigración.

0-0-0-0

El señor Caballero propo-
nía la celebración de la
OIT, a la reunión mundial
sobre empleo, celebrada en

El dirigente Rodrigo Marín
Bernal, juereño, dijo que este es un
debate innecesario porque ca-
rece de justificación. Además,
la unión conservadora hay
que hacerla con prescindencia
absoluta de nombres y con-
diciones", como el propio doc-
tor Gómez lo dijo durante el
discurso de la Casa de Bol-
ívar, el lunes.

0-0-0-0

RAMÍREZ MORENO.

A la insulada explosión po-
lítica dentro del conservatis-
mo, contribuyó el "leopardo".

0-0-0-0

Augusto Ramírez Moreno,
viejo inspirador de la candi-
datura de Belisario Betancur,
Declaró que "no puede pen-
sarse en la unión sobre la ba-
se de la candidatura presiden-
cial de Alvaro Gómez Hur-
tado, ni sobre el respeto a los
estatutos porque ellos no han
sido cumplidos".

0-0-0-0

Ramírez Moreno se identi-
ficó con el ministro J. Emi-
lio Valderrama, pero "por
otra parte" formó un tras-
cendental llamamiento a los
candidatos Betancur "para que
colabore con la unión y res-
paldó al gobierno".

0-0-0-0

"Hay que convencer al Dr.
Belisario Betancur y a sus
amigos, de que no puede ha-
cerse oposición a un gobierno
conservador, sino colaborar
en la unión, porque de segui-
do, en las elecciones de 1974

saldríamos sin duda alguna de-
rrotados".

0-0-0-0

NO HAY UNIÓN.

Mucho más penante que
todos, fue José Restrepo Res-
trepo, quien afirmó que "es
muy afortunado decir ahora
que el conservatismo está
unido".

0-0-0-0

"Se está hablando de unión
con base en una candidatura
que la hace difícil", expresó
Restrepo Restrepo.

0-0-0-0

OPTIMISMO PLENO.

La "rebelión anti-unionis-
ta", que sacudió las firmes ne-
gociaciones hacia la reunifi-
cación conservadora pareció
fanguizarse después, cuando
el propio Gómez, identificán-
do, por lo demás con, Emi-

lio Valderrama, dijo que "be-
nito de los y los conservado-
res que el proceso de la unión
conservadora no se hace inde-
pendientemente de base anóni-
mas o a condiciones".

0-0-0-0

El Ex-presidente Guillermo
León Valencia (estimuló las
negociaciones hacia la unidad
en las últimas horas de su
despedida con el presiden-
te Misael Pastrana Borrero,
había conversado con el pri-
mero de los dos líderes de la
unión.

0-0-0-0

Por ahora solo los dirigidos
de los dos grupos de la uni-
ón, los amigos de la reunifi-
cación conservadora parecen
fanguizarse después, cuando
el propio Gómez, identifica-
do, por lo demás con, Emi-

lio Valderrama, dijo que "be-
nito de los y los conservado-
res que el proceso de la unión
conservadora no se hace inde-
pendientemente de base anóni-
mas o a condiciones".

0-0-0-0

El Ex-presidente Guillermo
León Valencia (estimuló las
negociaciones hacia la unidad
en las últimas horas de su
despedida con el presiden-
te Misael Pastrana Borrero,
había conversado con el pri-
mero de los dos líderes de la
unión.

0-0-0-0

Por ahora solo los dirigidos
de los dos grupos de la uni-
ón, los amigos de la reunifi-
cación conservadora parecen
fanguizarse después, cuando
el propio Gómez, identifica-
do, por lo demás con, Emi-

lio Valderrama, dijo que "be-
nito de los y los conservado-
res que el proceso de la unión
conservadora no se hace inde-
pendientemente de base anóni-
mas o a condiciones".

0-0-0-0

El Ex-presidente Guillermo
León Valencia (estimuló las
negociaciones hacia la unidad
en las últimas horas de su
despedida con el presiden-
te Misael Pastrana Borrero,
había conversado con el pri-
mero de los dos líderes de la
unión.

0-0-0-0

Por ahora solo los dirigidos
de los dos grupos de la uni-
ón, los amigos de la reunifi-
cación conservadora parecen
fanguizarse después, cuando
el propio Gómez, identifica-
do, por lo demás con, Emi-

lio Valderrama, dijo que "be-
nito de los y los conservado-
res que el proceso de la unión
conservadora no se hace inde-
pendientemente de base anóni-
mas o a condiciones".

0-0-0-0

El Ex-presidente Guillermo
León Valencia (estimuló las
negociaciones hacia la unidad
en las últimas horas de su
despedida con el presiden-
te Misael Pastrana Borrero,
había conversado con el pri-
mero de los dos líderes de la
unión.

0-0-0-0

Por ahora solo los dirigidos
de los dos grupos de la uni-
ón, los amigos de la reunifi-
cación conservadora parecen
fanguizarse después, cuando
el propio Gómez, identifica-
do, por lo demás con, Emi-

lio Valderrama, dijo que "be-
nito de los y los conservado-
res que el proceso de la unión
conservadora no se hace inde-
pendientemente de base anóni-
mas o a condiciones".

0-0-0-0

El Ex-presidente Guillermo
León Valencia (estimuló las
negociaciones hacia la unidad
en las últimas horas de su
despedida con el presiden-
te Misael Pastrana Borrero,
había conversado con el pri-
mero de los dos líderes de la
unión.

0-0-0-0

Por ahora solo los dirigidos
de los dos grupos de la uni-
ón, los amigos de la reunifi-
cación conservadora parecen
fanguizarse después, cuando
el propio Gómez, identifica-
do, por lo demás con, Emi-

lio Valderrama, dijo que "be-
nito de los y los conservado-
res que el proceso de la unión
conservadora no se hace inde-
pendientemente de base anóni-
mas o a condiciones".

0-0-0-0

El Ex-presidente Guillermo
León Valencia (estimuló las
negociaciones hacia la unidad
en las últimas horas de su
despedida con el presiden-
te Misael Pastrana Borrero,
había conversado con el pri-
mero de los dos líderes de la
unión.

0-0-0-0

Por ahora solo los dirigidos
de los dos grupos de la uni-
ón, los amigos de la reunifi-
cación conservadora parecen
fanguizarse después, cuando
el propio Gómez, identifica-
do, por lo demás con, Emi-

lio Valderrama, dijo que "be-
nito de los y los conservado-
res que el proceso de la unión
conservadora no se hace inde-
pendientemente de base anóni-
mas o a condiciones".

0-0-0-0

El Ex-presidente Guillermo
León Valencia (estimuló las
negociaciones hacia la unidad
en las últimas horas de su
despedida con el presiden-
te Misael Pastrana Borrero,
había conversado con el pri-
mero de los dos líderes de la
unión.

0-0-0-0

Por ahora solo los dirigidos
de los dos grupos de la uni-
ón, los amigos de la reunifi-
cación conservadora parecen
fanguizarse después, cuando
el propio Gómez, identifica-
do, por lo demás con, Emi-

lio Valderrama, dijo que "be-
nito de los y los conservado-
res que el proceso de la unión
conservadora no se hace inde-
pendientemente de base anóni-
mas o a condiciones".

0-0-0-0

El Ex-presidente Guillermo
León Valencia (estimuló las
negociaciones hacia la unidad
en las últimas horas de su
despedida con el presiden-
te Misael Pastrana Borrero,
había conversado con el pri-
mero de los dos líderes de la
unión.

0-0-0-0

Por ahora solo los dirigidos
de los dos grupos de la uni-
ón, los amigos de la reunifi-
cación conservadora parecen
fanguizarse después, cuando
el propio Gómez, identifica-
do, por lo demás con, Emi-

lio Valderrama, dijo que "be-
nito de los y los conservado-
res que el proceso de la unión
conservadora no se hace inde-
pendientemente de base anóni-
mas o a condiciones".

0-0-0-0

El Ex-presidente Guillermo
León Valencia (estimuló las
negociaciones hacia la unidad
en las últimas horas de su
despedida con el presiden-
te Misael Pastrana Borrero,
había conversado con el pri-
mero de los dos líderes de la
unión.

Detenidos sesenta "hippies"



Redados contra los "hippies". Ahora 60 detenidos en el Das.

La OIT elogia plan colombiano de empleo

La organización interna-
cional del trabajo, OIT, elogi-
ó hoy los resultados de la
reunión de los trabajos de
empleo celebrada en Bogotá
y el presidente del impor-
tante organismo, Wilfred
Jenkins, director del Ministerio
de Trabajo y Previsión Social,
Esteban Martínez, en el
que releva la importancia de
los trabajos adelantados.

0-0-0-0

En el documento, se invita
a todos a trabajar para la
próxima reunión de la OIT
en Ginebra, Países Bajos, en
septiembre, en la que se
discutirá el tema de la
emigración.

0-0-0-0

El señor Caballero propo-
nía la celebración de la
OIT, a la reunión mundial
sobre empleo, celebrada en

0-0-0-0

La reunión de los trabajos de
empleo celebrada en Bogotá
fue una reunión muy impor-
tante, dijo el ministro de
Trabajo y Previsión Social,
Esteban Martínez, en el
que releva la importancia de
los trabajos adelantados.

0-0-0-0

En el documento, se invita
a todos a trabajar para la
próxima reunión de la OIT
en Ginebra, Países Bajos, en
septiembre, en la que se
discutirá el tema de la
emigración.

0-0-0-0

El señor Caballero propo-
nía la celebración de la
OIT, a la reunión mundial
sobre empleo, celebrada en

0-0-0-0

La reunión de los trabajos de
empleo celebrada en Bogotá
fue una reunión muy impor-
tante, dijo el ministro de
Trabajo y Previsión Social,
Esteban Martínez, en el
que releva la importancia de
los trabajos adelantados.

0-0-0-0

En el documento, se invita
a todos a trabajar para la
próxima reunión de la OIT
en Ginebra, Países Bajos, en
septiembre, en la que se
discutirá el tema de la
emigración.

0-0-0-0

El señor Caballero propo-
nía la celebración de la
OIT, a la reunión mundial
sobre empleo, celebrada en

0-0-0-0

La reunión de los trabajos de
empleo celebrada en Bogotá
fue una reunión muy impor-
tante, dijo el ministro de
Trabajo y Previsión Social,
Esteban Martínez, en el
que releva la importancia de
los trabajos adelantados.

0-0-0-0

Reunida comisión 3a.

La comisión tercera de la
comisión interdepartamental
de los trabajos de empleo
celebrada en Bogotá, se
reunió hoy para discutir
los resultados de la reunión
de los trabajos de empleo
celebrada en Bogotá, y el
presidente de la comisión,
Esteban Martínez, dijo que
la reunión fue muy impor-
tante y que los resultados
fueron muy buenos.

0-0-0-0

En el documento, se invita
a todos a trabajar para la
próxima reunión de la OIT
en Ginebra, Países Bajos, en
septiembre, en la que se
discutirá el tema de la
emigración.

0-0-0-0

El señor Caballero propo-
nía la celebración de la
OIT, a la reunión mundial
sobre empleo, celebrada en

0-0-0-0

La reunión de los trabajos de
empleo celebrada en Bogotá
fue una reunión muy impor-
tante, dijo el ministro de
Trabajo y Previsión Social,
Esteban Martínez, en el
que releva la importancia de
los trabajos adelantados.

0-0-0-0

En el documento, se invita
a todos a trabajar para la
próxima reunión de la OIT
en Ginebra, Países Bajos, en
septiembre, en la que se
discutirá el tema de la
emigración.

0-0-0-0

El señor Caballero propo-
nía la celebración de la
OIT, a la reunión mundial
sobre empleo, celebrada en

0-0-0-0

La reunión de los trabajos de
empleo celebrada en Bogotá
fue una reunión muy impor-
tante, dijo el ministro de
Trabajo y Previsión Social,
Esteban Martínez, en el
que releva la importancia de
los trabajos adelantados.

0-0-0-0

En el documento, se invita
a todos a trabajar para la
próxima reunión de la OIT
en Ginebra, Países Bajos, en
septiembre, en la que se
discutirá el tema de la
emigración.

0-0-0-0

El señor Caballero propo-
nía la celebración de la
OIT, a la reunión mundial
sobre empleo, celebrada en

0-0-0-0

La reunión de los trabajos de
empleo celebrada en Bogotá
fue una reunión muy impor-
tante, dijo el ministro de
Trabajo y Previsión Social,
Esteban Martínez, en el
que releva la importancia de
los trabajos adelantados.

0-0-0-0

En el documento, se invita
a todos a trabajar para la
próxima reunión de la OIT
en Ginebra, Países Bajos, en
septiembre, en la que se
discutirá el tema de la
emigración.

0-0-0-0

Reunida comisión 3a.

La comisión tercera de la
comisión interdepartamental
de los trabajos de empleo
celebrada en Bogotá, se
reunió hoy para discutir
los resultados de la reunión
de los trabajos de empleo
celebrada en Bogotá, y el
presidente de la comisión,
Esteban Martínez, dijo que
la reunión fue muy impor-
tante y que los resultados
fueron muy buenos.

0-0-0-0

En el documento, se invita
a todos a trabajar para la
próxima reunión de la OIT
en Ginebra, Países Bajos, en
septiembre, en la que se
discutirá el tema de la
emigración.

0-0-0-0

El señor Caballero propo-
nía la celebración de la
OIT, a la reunión mundial
sobre empleo, celebrada en

0-0-0-0

La reunión de los trabajos de
empleo celebrada en Bogotá
fue una reunión muy impor-
tante, dijo el ministro de
Trabajo y Previsión Social,
Esteban Martínez, en el
que releva la importancia de
los trabajos adelantados.

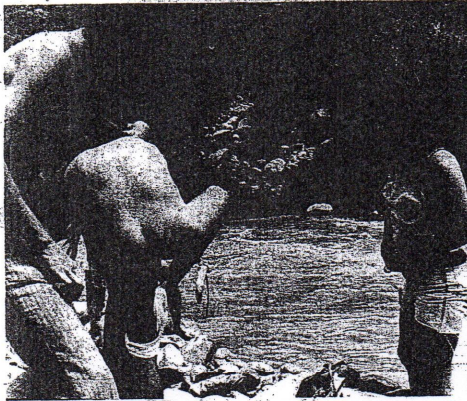
En esta noticia el título hablar sobre el amor “hippie” posteriormente encontramos dos fotografías en la parte superior de jóvenes y jovencitas en la primera encontramos “hippies” desnudos y en la segunda una multitud de jóvenes reunidos, estas imágenes abarcan 6 columnas y la tercera parte de la página, en la mitad en la segunda y tercera columna se habla sobre lo que encuentran desarrollando los jóvenes y donde se les da comienzo al festival del rock, en el resto de las columnas del centro encontramos otra nota, en la parte inferior encontramos publicidad las cuales abarcan las 6 columnas

.

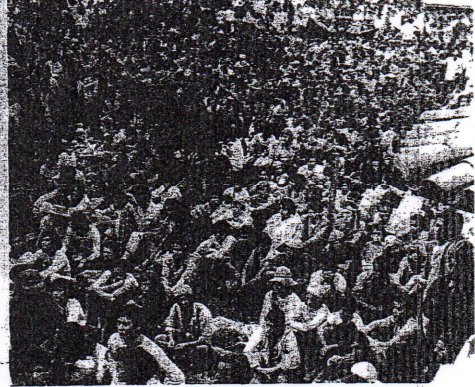
Las imágenes primeras son una invitación a leer el texto ya que es bastante sugestivo, el título también nos conduce a querer saber más de lo que estarían realizando los jóvenes “*amor hippie... sin pedir permiso*”, en el desarrollo de la noticia se da a conocer que algunos de ellos si se encontraban fumando marihuana de forma pacífica y el festival de igual forma y se muestra al joven desarrollando actividades de descanso y a pesar de que no se construye tampoco de le hace daño a la sociedad.

Amor 'hippie'... sin pedir permiso

No hubo en Medellín tantas chicas como se esperaba



"El sexo no es para nosotros mortales. El cuerpo humano, es un continente artístico. Una mujer desnuda o una mujer vestida, no es el dilema, ni lo importante, queremos mejor discutir sobre una mujer libre o una mujer encadenada", dicen los hippies, mientras admiten las presencias del fotógrafo al desnudarse.



Ancón en La Estrella (cerca a Medellín), el "Woodstock" colombiano. Miles de hippies de todas las ciudades, reunidos en su primer gran festival. Oyen música, gritan, dicen que fuman marihuana y hacen el amor libre.

FUTBOL!



MILAN!
MILAN!
MILAN!

Junio 29: 3:30 p.m.

APARTADOS de boletería desde hoy en expendios de costumbre. Para Empresas en la Sede, Avenida 20 No. 15-22 - Tel. 321427/07.

Doc. entrada... \$ 7.00
Doc. general... \$ 3.00
Futbol... \$ 2.00
Entrada general... \$ 1.00
Cafetería... \$ 1.00
Lavatorio... \$ 1.00
En honor de CICRO-DEPORTES de Bogotá.

FUTBOL!

Miles de jóvenes "procedentes de todo el país" se entregaron hoy a una frenética celebración de "su libertad" y dieron comienzo a un festival "rock", en el que combinan el consumo de marihuana, con "savoir faire l'amour" y la música-ruido de ensordecedoras guitarras.

Reunidos en el parque Ancón, en La Estrella, los "hippies" se han encontrado en esta, su primera "asamblea", con una sorpresa: la ausencia de chicas. Se cuenta una mujer por cada diez varones, pero las pocas chicas que asisten al festival, son las decididas, tan agresivas, tan rebeldes, como sus compañeros.

Se calcula que unos cinco mil muchachos (muchos de los cuales confiesan, privadamente, que no tienen idea del color de la marihuana, pero hablan públicamente de sus "desventuras" y virgides) asisten al festival.

Todos hablan del "amor libre". Del "amor sin pedir permiso", pero la verdad es que sus prácticas son diferentes. Casi conservadoras. Burguesas. Las muchachas pocas se entregan a las extravagancias o simples pero con sabor a única. Y en los casos de fama mundial, el "hippie" trata a su compañera con respeto.

Y resulta paradójico. Pero fotógrafos y camarógrafos no han podido, ni siquiera, registrar un beso. No los ha habido. Algún periodista comentó que la "asamblea" más parecía un "congreso de seminaristas disfrazados en retiros espirituales, jugando a ser el diablo, mientras se emplea agua bendita".

Sólo es, por ahora, el festival hippie... Tres días de descanso, de experiencia de "vacaciones" a lo "sexual". Uno que otro muchacho, fumando marihuana... Los demás: Marlboro o Pielroja.

10.2 en cien metros hizo puertorriqueño

México D. F., junio 19 (AP) El puertorriqueño Guillermo González, con un magnífico tiempo de 10.2 obtuvo hoy el primer lugar en los cien metros planos del sexto encuentro Atlético Internacional del Instituto Mexicano de la Juventud mexicana.

El tiempo del joven atleta puertorriqueño mejoró la marca de 10.4 impuesta en 1968; el tiempo se contó como nueva marca delibada a que sobrepasa un viento de 3.5 metros por segundo en el momento en que se efectuó la prueba.

El segundo lugar en prueba fue para el cubano José Salabertiz agregó sin em-

pero en cuarto lugar llegó el cubano Alejandro Casasas. En quinto lugar llegó otro puertorriqueño, José Vicarromán tiempo de 10.4.

Oferta a Monzón

Milán, junio 19 (AP) El campeón mundial de boxeo de los pesos medios, Carlos Monzón, de Argentina, ha concertado un pelea por el título con el Danes Tom Bogs, la cual será celebrada en Roma en noviembre según dijo hoy el promotor italiano Rodolfo Sabatini. Sabatini agregó sin em-

pero en cuarto lugar llegó el cubano Alejandro Casasas. En quinto lugar llegó otro puertorriqueño, José Vicarromán tiempo de 10.4. largo que esta esperando todavía respuesta de Bogs antes de dar los toques finales a los acuerdos. El promotor dijo que llegó a un acuerdo con Monzón a través del promotor argentino Tito Lacture. El argentino peleará, caso de conservarse la corona en su pelea frente al norteamericano Emile Griffith.

MINISTERIO DE DESARROLLO ECONOMICO
INSTITUTO DE CREDITO TERRITORIAL
VIVIENDA Y DESARROLLO URBANO

LICITACION PUBLICA:
Nº 15 71 - Planes y Financiación: ICT 71.
OBJETO: Construcción 101 casas C. D. en el Barrio "Humana", de la ciudad de Tunja.

APERTURA: Junio 15/71
ENTREGA DE PLIEGOS: HASTA: Junio 17/71, 12 m.
CIERRE: Junio 17/71, 4 p.m.
VALOR PLIEGOS: \$ 10.000
GARANTIA DE SERVIDAD: \$ 20.000.000 por 65 días.
PRESUPUESTO ESTIMATIVO: \$ 1.000.000.000

NOTA: En esta licitación pública podrán participar las firmas previamente inscritas en el ICT para esta clase de obras en el Departamento de Boyacá, con sede en Tunja o Bogotá y calificadas en las categorías B y C. Los pliegos de condiciones podrán retirarse en las oficinas del ICT en Tunja o en la Sección de Control y Presupuesto, retirarse en las oficinas del ICT en Bogotá, antes de las cuales deberá entregarse las propuestas hasta la hora y fecha arriba fijadas. Las obras de esta licitación serán motivo de dos (2) contratos.

VIVIENDA PARA CADA FAMILIA COLOMBIANA

MINISTERIO DE DESARROLLO ECONOMICO
INSTITUTO DE CREDITO TERRITORIAL
VIVIENDA Y DESARROLLO URBANO

LICITACION PUBLICA
Nº 01/71 DEPARTAMENTO DE SERVICIOS GENERALES
OBJETO: ADQUISICION EQUIPO DE OFICINA (MAQUINAS DE ESCRIBIR, SUMAR Y CALCULAR).

APERTURA: Junio 16 de 1971.
ENTREGA DE PLIEGOS HASTA: Junio 23/71.
CIERRE: Junio 23 de 1971 a las 4 p.m.
VALOR PLIEGOS: \$ 5.000.
GARANTIA DE SERVIDAD: Bancaria.
PRESUPUESTO ESTIMATIVO: \$ 1.000.000.000

NOTA: Los pliegos de especificaciones se entregaran a partir de la fecha señalada en la Gaceta 13.97 18-5. Oficina 309.
Las ofertas deberán ser depositadas en sobre cerrado y lacrado en la sala de licitaciones para tal efecto se encuentra en la misma oficina.

VIVIENDA PARA CADA FAMILIA COLOMBIANA

7.2.2 Suicidio

“*Colegial suicida*” estas dos palabras ocupan la mitad de la primera página del periódico esta primera página no cuenta con imágenes del hecho, pero si con más imágenes publicitarias y una fotografía además un título deportivo; se hace evidente que esta noticia fue de gran importancia en la publicación de la primera página además nos envía a la ampliación de la misma.

En la siguiente noticia encontramos que una muchacha se suicidó el título “una estudiante suicida luego del colegio a morir en su casa”- esta nota esta en toda la página solamente es interrumpida en la parte inferior entre la segunda y cuarta columna en la parte inferior por un crucigrama y en la quinta y sexta por avisos publicitarios, en el desarrollo de la historia se muestra como había la estudiante pasado el día y como la notaban familiares y amigos.

Es importante resaltar que en el periódico se le dio importancia mayor debido a que aparece en la primera página y en la página séptima se hace un amplio reportaje de lo que le sucedió.

Año 25
No. 7.378
Bogotá, D.C.
Diciembre 2 de 1990
Precio \$1.000,00

¡COMPRATE SU VENTA!
¡COMPRATE SU VENTA!

377-2
EL ESPACIO

Mucho más que noticias

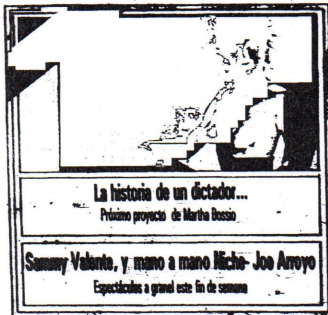
EL ESPACIO **25 años**

Véase página 7

Llegó de la escuela para morir en su casa

Colegial suicida

Una crisis emocional la llevó a beberse una pócima



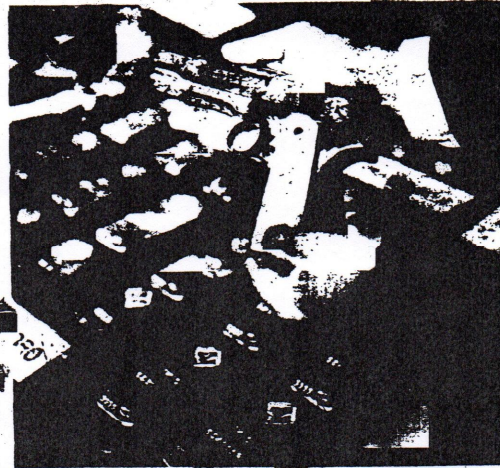
La historia de un dictador...
Próximo proyecto de Martín Dossio

Sammy Valerín, y mano a mano Nicho-Jos Arroyo
Espectáculos a gran escala este fin de semana



Darín en Bogotá
Victorioso cierre
de campaña

El candidato liberal a la
Presidencia de la Repúbl-
ica, Hernando Darío Du-
que, cerró su campaña
presidencial con una
costosa manifestación
preparada por los más gran-
des que apoyan su nombre
en Bogotá. (Ver página 6)



De oro
Como el sistema de verificación planea de nuevo, líneas policíacas en la escena al sitio de aterrizaje de la
caída de un avión de los servicios aéreos en las afueras de Bogotá. Una pista de oro puro, fría y
cálidamente iluminada. El caso fue tratado por la Policía a los medios de información. Obviamente los periodis-
tas quedaron maravillados de su valor; día grande en la vida del mundo.

La preparación de Colombia para el Mundial

Maturana ya tiene el plan

Los europeos preocupados por nuestro equipo

Véase página 10

En la siguiente noticia notamos como el titular sobre un joven que se suicidó por haber herido a su amigo se suicidó, si bien es cierto que la noticia tiene gran relevancia ya que se encuentra en la parte superior con letra grande, pero la noticia pierde importancia ya que se encuentran tres imágenes sobre jugadores de fútbol y cada una acompañada de un texto en el cual se explica las fotografías.

Sin embargo la noticia se extiende en la siguiente página la cual cuenta con 3 imágenes distribuidas en la misma de forma vertical y rodeadas de texto donde se cuenta la historia de lo que llevó al joven a tomar la decisión de suicidarse, agregando la descripción de cada imagen se ve que El Espacio le otorgó importancia a esta noticia.

Una de las características importantes de esta noticia es que el joven hirió a un amigo en estado de embriaguez; la primera imagen es la casa del joven suicida, la segunda es una imagen del pueblo de San Isidro y la tercer es la foto del suicida; haciendo una comparación con la anterior noticia notamos que al suicidio en jóvenes se le prestó bastante importancia en El Espacio.

En Facatativá, un joven se suicidó

Véase página 2

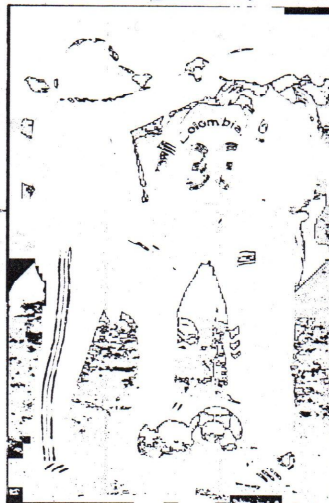
Maldito juego entre 2 amigos

Aterrado, por haber herido a su compañero, se disparó en la cabeza



'Veterano'

Foto: Álvaro Fernández/EL ESPÍRITO



Los "físicos"

Foto: Álvaro Fernández/EL ESPÍRITO



Adolescentes

Foto: Álvaro Fernández/EL ESPÍRITO

Muy pocos son los jugadores "veteranos" que desde Milenio para la temporada de 1988. Uno de ellos es "Crusader" Giraldo, hombre de confianza del director técnico Luis Augusto García y quien por su polifacetedad, tiene el cargo de entrenador en cualquier club del país. Giraldo confía en convertirse en titular de la selección nacional y está trabajando para lograrlo. El jugador colombiano, igualmente, asegura que el fútbol profesional se vivirá prestamente, y la llegada de un jugador como él motivará a entrenar más duro.

Dado Vélez y Rafael Bernal, integrantes de la generación Milenio de jugadores, convierten constantemente y buscan la forma de renovar el repertorio para que los jugadores no caigan en una rutina y realicen el trabajo que se les impone, con agilidad. Los dos han estado laborando en la institución "universitaria" desde la llegada de Luis Augusto García a la dirección técnica del plantel, con los resultados ya conocidos: dos títulos colombianos y una campaña completa al año pasado. Ahora, sólo esperan saber cuándo comienza el torneo para iniciar la pretemporada.

Tanto Jair Abenda como Yonái Manquera se convirtieron en los sustitutos ideales de jugadores como Aracelio Izquierdo y Edwin Vivas, quienes por diversas razones, permanecen al margen de Milenio. El sustituto de jugadores como Aracelio Izquierdo ha hecho que Luis Augusto García tenga la oportunidad de probar a nuevos valores. El plantel que el "Chico" prepara para esta año, se renovará en relación con el que ganó los títulos de 1987 y 1988 y con el que esta vez disputando las primeras rondas al año pasado.

Azúcar enfrenta problemas

Véase página 29

Racismo...ifuera los negros!

Los personajes de color pasaron a un segundo plano en la serie de televisión

Una historia triste y dolorosa

Porque hirió al amigo, se suicidó

Lo cruel es que su compañero logró salvarse

Rolando y su amigo "Puchi", un tanto embriagados, tomaron una escopeta para jugar. El arma se disparó accidentalmente resultando herido "Puchi", quien fue llevado de urgencias a un centro asistencial. Horas después, Rolando conmovido por lo que había sucedido, se quitó la vida con la misma escopeta.

Esta tragedia sucedió en la vecina localidad de Facativá. Allí, en cualquier rincón, se escuchan los comentarios de lo sucedido a una de las familias más prestigiosas de la localidad.

Todavía muchos se resisten a creer lo que pasó con uno de los hijos de la familia Carvajal Díaz. Era imposible que un joven que lo tenía todo, tomara una determinación tan drástica luego de herir accidentalmente a su amigo del alma, quien aún no sabe de la muerte de Rolando.

El joven suicida era muy conocido en la población, precisamente por su posición.

Cualquiera de las chicas de allí, soñaba con llegar a casarse con Rolando, el cual, además de todo, tenía una buena pinta.

Todos en Facativá, saben quién era y a qué familia pertenecía.

El día del sepelio, la gran mayoría de los habitantes asistieron al acto religioso. Hasta en eso se le dio gusto al joven. En una oportunidad, llegó a decir en medio de su alegría, que el día que se muriera, que le llevarán una buena pasajera.

La familia lo acompañó parcialmente, pues fueron contratados algunos mariachis para

acompañar su cuerpo hasta su última morada. Un gran sentimiento de dolor se pudo palpar en la ocasión.

La muerte de Rolando cayó como un balde de agua fría. Nunca antes se había presentado un hecho tan infortunado. Esta vez, la muerte tocaba a una de las familias más acomodadas del lugar. En un hecho fortuito, el alegre Rolando había dejado de existir.

"Un cuento"

Rolando Carvajal Díaz, tenía 22 años de edad. Era todo un cuento. Así pensaban muchos de sus amigos. Era de esos jóvenes que se sentían muy contentos con la vida. Nunca se le veía triste. Siempre tenía un chiste que contar o una "recocha" por armar.

Las fiestas y los paseos con el joven eran fenomenales. La energía que tenía, era algo que saltaba a la vista. Quizás por todo lo que era, resultó muy difícil creer que halla sido capaz de atentar contra su vida.

Los centenarios de amigos que lo recuerdan de una u otra forma, son testigos de cada una de las situaciones que se le ocurrieron.

Cuando todo Facativá se enteró de lo sucedido, no creía. Siempre lo habían conocido como un joven muy pacífico que no le hacía mal a nadie.

Infelizmente, el licor y una situación casual se unieron para originar una tragedia, que hoy llena de dolor a mucha gente que lo conoció y que lo quiso.

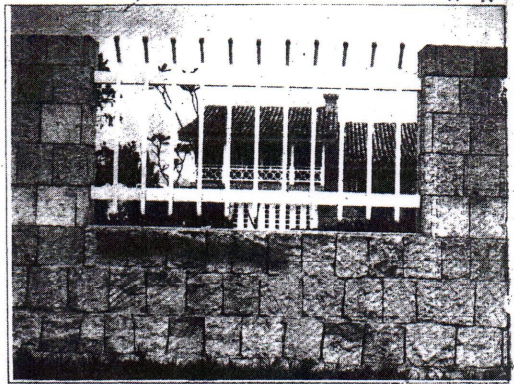
El día trágico, Rolando le avisó a su mamá que se encontraría con algunos de sus com-

pañeros de sexto año, el cual ya había terminado en la finca que tenían en las afueras de la población. Doña Alexis de Carvajal, quedó tranquila.

Según lo que le había manifestado el joven, pasaría en las horas de la noche a recoger en una taberna propiedad de la familia.

"Lotus" es un sitio de esparcimiento. Frecuentemente era visitado por Rolando y "Puchi".

Pero por cuestiones del destino, nunca llegó. Una tragedia había sucedido a pocos kilómetros de allí. Nadie llegó a imaginar que la tomadura de pelo del joven, lo conduciría a una tragedia.



Regreso

Esta es la casa de Rolando Carvajal. Allí llegó el joven con un compañero suyo. Los dos habían ingerido licor en la casa. Luego de jugar con una escopeta, se presentó un desafortunado accidente. Los hermanos del suicida estaban presentes cuando se produjeron los hechos. Nada pudieron hacer para salvar al joven, quien se disparó en la cabeza.

Sus hermanos no sabían qué era lo que había sucedido. 45% hermana, le pidió que se acostara a dormir, pues se veía muy mal.

El joven, aún con el efecto del licor, se dirigió a la pieza de la madre, que estaba vacía. Allí había dejado el arma con la que minutos antes había herido a su amigo del alma.

Su hermano menor al verlo pasar por la puerta de la habitación, le preguntó sobre lo que iba hacer. Rolando le contestó que se iba a matar. El pequeño no le creyó.

Las palabras de Rolando, le sonaron al chiquillo como una más de sus chanzas. No le hizo caso a lo que decía. Pero esta vez, él estaba hablando en serio.

Faltaban diez minutos para las cinco de la madrugada, cuando nuevamente en la casa de la familia Carvajal Díaz, se volvió a escuchar un disparo. Esta vez, el ruido sí llamó la atención de los hermanos.

El cuadro era conmovedor. Tanto Ivón como Andrés no podían creer lo que veían. Su hermano se había matado. En el cuarto de su madre quedó el cuerpo tendido.

A los pocos minutos de haber ocurrido el suicidio, llegó la

progenitora del joven. Nada se pudo hacer para salvarle la vida. Todo había terminado para él.

Mientras que su amigo seguía existiendo, Rolando había terminado con su vida.

Lo peor de todo, fue que el joven se eliminó creyendo que su amigo también moriría.

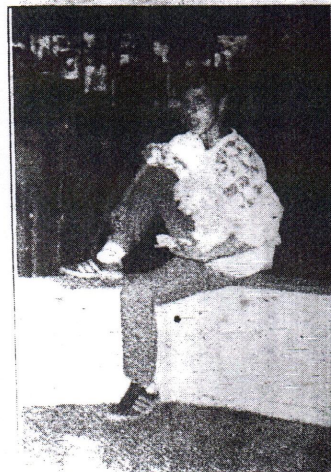
Rolando fue sepultado en medio del gran dolor de toda la comunidad que lo vio crecer.

Hacia sólo seis meses que los Carvajal Díaz se habían mudado a una hermosa quinta ubicada a las afueras de la ciudad. La residencia había servido como escenario del infortunado hecho que sacudió a Faca.

Fuera de peligro

Los médicos del Hospital San Rafael, declararon: fuera de peligro a "Puchi". El amigo aún no sabe lo sucedido con Rolando. En su estado de convalecencia, le ha pedido a la familia Carvajal que le digan que no se preocupe, que no fue nada.

Las autoridades de la localidad iniciaron la respectiva investigación, con el fin de aclarar muchos detalles. El juez que practicó el levantamiento del cadáver, dejó abierto el caso para determinar responsabilidades.



Mejor el suicidio

Frente a San Isidro Labrador pasó Rolando antes de suicidarse; en la imagen del santo sirvió para que desistiera de tan desahogada idea. Reunió con su amigo suyo en una finca de la vereda El Prado, Rolando manipuló un arma que se disparó. Su compañero resultó herido, pero logró salvarse.

2 EL ESPACIO jueves 1 de marzo de 1990



Triste adiós

Con mariachis fueron despedidos los despojos mortales del joven Rolando Carvajal Díaz, de 22 años. El se suicidó luego de herir con escopeta a un amigo a quien le decía "Puchi". El joven pertenecía a una de las familias más destacadas de la población de Facativá.

En las primeras horas de la madrugada, llegaron a la hermosa finca de la familia, Rolando y "Puchi". Estaban embriagados. No se habían encontrado con el grupo de bachilleros del colegio San Agustín, en donde había terminado sus estudios secundarios.

Comenzaron a reír y a jugar. En la casa, Ivón y Andrés, hermanos de Rolando, trataban de dormirse nuevamente luego de ser despertados por el ruido que hacían los dos jóvenes.

Entre canto y juego, cogieron una escopeta que estaba colgada. Por el licor, no midieron el peligro. Se escuchó un estruendo muy fuerte.

De inmediato cayó "Puchi" al suelo. Las manos las colocó en el vientre retorciéndose de dolor. Rolando lo había herido gravemente.

Perdió el sentido. Entonces Rolando lo levantó y lo trasladó al garaje en donde había dejado

el vehículo en que habían llegado.

Sin pérdida de tiempo, fue llevado al Hospital San Rafael, en donde "Puchi" fue atendido. El impacto había causado una grave herida.

Rolando, se desesperó. No sabía qué hacer. No sabía si su amigo se repondría. Perdió el equilibrio emocional. Estaba seguro que "Puchi" moriría.

No podía creer que el fuera el causante de la desgracia. Luego de permanecer un buen tiempo en el hospital junto a su amigo, salió de improviso.

Las enfermeras notaron la actitud del joven, quien salió sin despedirse. Nadie sospechó de la determinación que había tomado. Rolando quería acabar con su vida. No soportaba la idea de ver morir a su amigo.

Se marchó en su carro Honda que le habían regalado. Rápidamente tomó la vía que lo conduciría de nuevo a su casa.

Lo esperamos a la MANIFESTACION DE CIERRE DE CAMPAÑA EN BOGOTA.

DURAN DUSSAN

PRESIDENTE 90-94

SUR - NORTE
Partiendo de la Plaza de Bolívar por la Carrera 7a.

NORTE - SUR
Partiendo de la Plaza de Bolívar por la Paseo de la Piedad a las 6 p.m.

Las marchas saldrán a partir de las 5 p.m. para estar llegando a la Piedad de la Gobernación a las 6 p.m.

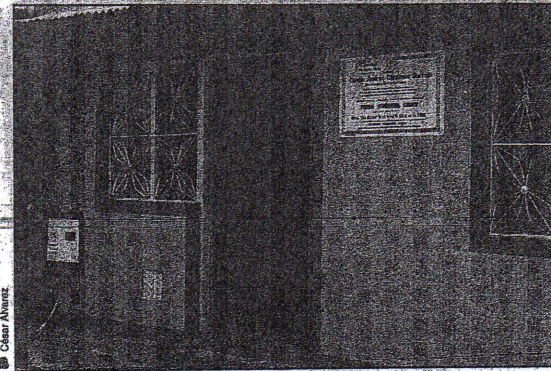
Publicidad Política Pagada

“Se ahorcó por su perrito”, esta noticia tiene tres columnas de 5 se habla sobre la noticia, esta nota es apoyada con dos imágenes, la primera es la fachada de la casa la cual ocupa 3 columnas en la parte superior, lo siguiente q encontramos es el título, y en la parte inferior encontramos la fotografía de los padres quienes se ven tristes y el periódico El Espacio lo cataloga como “amarga pena”.

Como conclusiones de esta sub categoría podemos decir que el suicidio es un acto que afecta la sociedad a diario, que a pesar de que se ha intentado controlar de una u otra forma nos sigue afectando y que en la comunidad es algo que entristece y que por esto se publica en los medios de comunicación ya que evidentemente es algo triste que los jóvenes se suiciden por cuestiones de amor y problemas familiares o como en la noticia anterior donde podemos ver la depresión de un niño quien probablemente se sintiera lo suficientemente solo para llegar a suicidarse.

Amoroso

El niño en la actualidad cursaba sexto grado en un colegio de Ciudad Bolívar. Ahora como estaba en vacaciones ayudaba a su mamá con su trabajo de vendedora de tamales y productos de belleza. Esto es la habitación de vivienda donde ocurrieron los hechos.



La pena moral de un niño por la pérdida de su mascota

¡Se ahorcó por su perrito!

El animalito, de nombre 'Motas', había sido destripado por un bus

Pablo Guavara
Redactor Judicial

Al pequeño Camilo Andrés, tiempo antes un carro le había matado otro perrito. La segunda vez que le ocurrió no pudo soportar la pena. En las últimas horas tomó una decisión fatal: la muerte de su can lo llevó a quitarse la vida. Sus familiares aseguran que desde que ocurrió el atropellamiento, el niño estuvo muy triste, pero nadie pensó que su aflicción fuera tan profunda.

Los habitantes del barrio Brisas del Volador en la localidad de Ciudad Bolívar al sur de Bogotá, no salen de su asombro por lo ocurrido. Pero la persona más afectada en estos momentos es la propia madre del pequeño, Blanca Lilliana Cárdenas Barreto. Ella, que en la actualidad está dedicada a la venta de productos de belleza y de alimentos, está inconsolable.

El niño era su único hijo y con él compartían su humilde vivienda. El menor en sus tiempos libres incluso le ayudaba a distribuir los productos que les permitían obtener su sustento. "Yo sin mi hijo no puedo vivir. ¿Por qué se fue si yo lo quería tanto?", dice ella en medio de lágrimas.

El perrito

'Motas', un pequeño perro ovejero criollo de colores blanco y café, había llegado a la casa de la madre y su hijo hace poco más de un año. Desde que el niño comenzó a caminar con la mascota era evidente el gran afecto

que le tenía y cada vez que salía a la calle o a acompañar a su mamá, se veía que el can iba a su paso.

"El estaba muy pendiente de su animalito. Él se cobijaba con el cariño del perro", sostiene Juan Carlos Molina tío de Camilo Andrés. Uno de los detalles más conmovedores de esta historia es que al menor ya un vehículo de servicio público le había quitado otro perrito. "En un cumpleaños a él le habían regalado un french poodle blanco. Se llamaba 'Bingo'. Ese también lo había destripado un bus. Entonces por eso se consiguió a 'Motas', el animalito que murió el domingo", señala Molina.

En las últimas semanas el menor había compartido más tiempo con su mascota debido a que se encontraba en vacaciones escolares. En la actualidad cursaba sexto grado en el colegio Copederación Suiza. Cuando

podía estar con sus amigos o sus primos, que viven muy cerca, le gustaba jugar fútbol o mini Nintendo.

Pero su adoración eran los animales. Por eso desde el momento en el que le dieron la noticia fue evidente su profunda tristeza y desolación.

Terrible drama

En Ciudad Bolívar hay perros en casi todas las viviendas. Permanecen sueltos. En la mayoría de los casos es evidente que son cruce de diferentes razas. Algunas familias los tienen por seguridad y otras porque son la compañía permanente de los niños o de los ancianos. Era lo que ocurría con 'Motas'.

El atropellamiento ocurrió cuando el can salió de la vivienda localizada en la calle 70C sur con carrera 20 y se desplazó hasta un paradero de vehículos cercano. "Ahí cuando iba saliendo uno de los buses lo mató", asegura el tío del pequeño.

Camilo Andrés no se enteró de inmediato. Había estado jugando con sus primos. Sin embargo unos amigos del menor vieron lo que ocurrió con la mascota y fueron a contarle. El niño llenó de dolor se fue para su casa y se encerró a llorar.

Pasadas las horas la familia creyó que la situación se normalizaría como cuando murió 'Bingo'. Incluso el martes cuando el pequeño tomó la fatal decisión estuvo jugando en la calle. Luego regresó a su casa. Hacia las 8:00 de la noche un vecino que vive con ellos se dirigió a la cocina a sacar algo de la nevera. Se horrorizó cuando vio al pequeño colgando de una viga.

**Amarga pena**

Al menor en la segunda vez que le ocurrió una desgracia con sus mascotas.

Un crimen misterioso

¡Matan bella colegiala!

La joven estaba al frente de su casa con las artesanías, cuando se produjo la tragedia

Carlos Alberto González Ordoñez
Redactor Nacional

Cúcuta. Las autoridades investigan el asesinato de una bella colegiala y de un vendedor de artesanías ocurrido en la noche del pasado martes en el barrio San Luis de esta capital.

Fernando Corredor, un vendedor de collares, pulseras, cadenas y aretes, entre otras artesanías que él mismo fabricaba, llegó a la casa de la jovencita, de 17 años, pasadas las nueve de la noche. El hombre, de 36 años de edad, era conocido de ella y de su familia, eran clientes de unos meses atrás. El hecho funesto se produjo cuando la adolescente sacó un par de sillas para atender al comerciante con quien se sentó en el antejardín. No habían pasado más de quince minutos cuando dos hombres motorizados los sorprendieron con una lluvia de disparos, el pánico se apoderó del lugar, algunos adultos y chiquillos que a esa hora se encontraban en la calle buscaron refugio en donde pudieron.

La muerte llegó de manera inmediata para el artesano quien recibió 4 impactos en la cabeza, cuello y tórax. La jovencita gravemente herida fue trasladada hasta el hospital Erasmo Meoz a donde llegó sin signos vitales.

Hechos

Según lo establecido por las autoridades, el doble homicidio fue cometido por dos hombres, uno de ellos encapuchado los cuales sorprendieron a sus víctimas cuando se encontraban al frente de su residencia. La muchacha recibió 6 impactos en distintas zonas del cuerpo que precipitaron su deceso antes de llegar al centro hospitalario. En el mismo acto violento, resultó herida la madre de la niña quien recibió un disparo en el pecho. Los pistoleros después de cometer su acto criminal emprendieron la huida raudamente en una moto Yamaha RX-115 de color vino tinto.

Conocido el hecho fue puesto de inmediato la policía activa el denominado plan candado para tratar de dar captura a los asesinos sin lograr ningún resultado positivo. En las vedadas tendidas por los efectivos se destruyeron varios sospechosos pero horas más tarde fueron liberados. Al no comprobarse el caso.

Los cuerpos de las víctimas fueron trasladados hasta la sede de Medicina Legal en donde después de practicarles la respectiva necropsia fueron entregados a sus familiares.

Víctimas

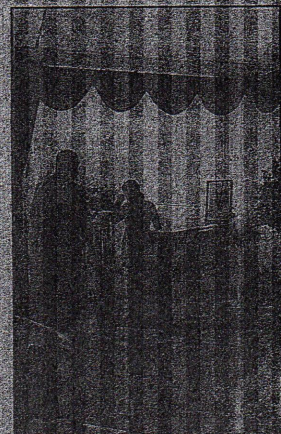
Fernando Corredor, un reconocido artesano bogotano que por causa del destino, en medio de su largo trabajo llegó a la capital de Norte de Santander buscando un mejor futuro para su vida. Llegó más de dos años viviendo en esta ciudad. Su trabajo de artesano lo transportó a países andinos como Bolivia y Perú, así mismo, en personalidad de andarego lo llevó a recorrer naciones como Argentina, Paraguay y Uruguay. De sus aventuras amo-

rosas quedaron 3 hijos. En la actualidad tenía novia, precisamente inmigrantes previos al atentado envivo con ella.

Colegiala

El asesinato de la jovencita causó una honda herida entre sus seres queridos que se preguntan por qué el asesino creó de la vida los castigos con esta tragedia. Sobre amenazas contra su vida o problemas que tuvieran con algunos parentes dijeron desconocer, noticias en este sentido. Ella era una niña de su casa muy hogareña, siempre algunos parentes.

La jovencita, nacida en Cúcuta, era la segunda de tres hermanas, cursaba noveno grado en el colegio Carlos Pérez Escalante en donde se destacó en los primeros lugares.

**Venganzas**

Las autoridades pratan de establecer los móviles que rodearon el doble homicidio en el barrio San Luis de Cúcuta.

Investigan

Amenazas personales, ajuste de cuentas, los pasiones? son versiones sobre las que están trabajando las autoridades para esclarecer el doble homicidio. De la jovencita se supo que mantenía una relación sentimental con otro muchacho de su misma edad. Hasta el momento las autoridades le siguen la pista a los dos sujetos de los que ya se tienen reportes habidos.

En medio de escenas de dolor cada familia le rendió el último adiós a las víctimas que fueron inhumadas en distintos cementerios de la capital de Norte de Santander.

7.2.3 Joven Alcohol y Drogas

En la siguiente noticia encontramos que a la información incluyendo fotografías se les otorga la página completa con un título lo suficientemente grande y explícito como para saber que cuatro jóvenes murieron debido a su estado de embriaguez.

Es importante rescatar que hay tres imágenes en la página una de ellas nos muestra a uno de los jóvenes muertos y en el pie de foto nos dicen las edades en las que se encuentran los jóvenes quienes se encontraban en el automóvil, en las otras dos se hace evidente el choque entre los dos automotores donde se ven completamente destruidos y los pie de fotos lo confirman además en los mismos se da un pequeño testimonio de quien manejaba el camión, donde dice que cuando el cruzaba el semáforo se encontraba en verde, podemos decir que a estas imágenes que se encuentran en la parte superior la importancia según su posición, eran de gran importancia; es importante hablar sobre el texto que se encuentra en torno a la fotografía donde uno de los jóvenes se encuentra sin vida, esto nos puede indicar que se le quería dar énfasis a esta imagen.

Hablando ahora del título, se nota como se le pretende y se logra dar importancia a ciertas palabras por medio del tamaño de la fuente, empezamos con un tipo de letra mediana donde dice “IMPRESIONANTE ACCIDENTE EN BOGOTA” si bien es cierto que se encuentran en

mayúsculas también lo es que es un tipo de fuente menor a lo que prosigue a esta frase “El maldito licor tuvo la culpa” se encuentra en minúsculas, pero evidentemente llama más la atención no solamente por su tamaño de fuente sino por el uso de la palabra “maldito”; posteriormente encontramos en anuncio acerca de que cuatro jóvenes son víctimas por culpa del alcohol, en este orden de ideas la página logra llamar la atención y dar a conocer que jóvenes borrachos son los causantes de un aparatoso accidente lo que nos lleva a decir que aquí se está dando a conocer una imagen de joven el cual es propenso al consumo de alcohol.



El accidente se precipitó sobre la avenida 68, en el cruce del Salitre. El conductor del camión Pablo E. Cárdenas, manifestó que cuando él pasaba por la intersección el semáforo estaba en verde. Las autoridades investigan el doloroso accidente.

Sobre las primeras horas de ayer el grupo de criminalística de la Secretaría de Tránsito adelantó las penosas labores de rescate de los cuatro jóvenes que quedaron atrapados en el interior del vehículo que se destruyó en el impacto.

El maldito licor tuvo la culpa

Eric Palacino Zamora
Redactor general

Las autoridades adelantaron una rigurosa exploración en el sitio donde ocurrió el impresionante choque entre el mazda de placas ZIN 534 y el automotor que venía de Boyacá cargado con 147 bultos de papa. De igual manera se trataba de



Los occisos fueron identificados como John Jairo Buitrago, Oscar Mauricio Álvarez, Paola Andrea Daza y César David Rojas Oriuela, con edades comprendidas entre los 16 y 22 años.

Se encienden las luces del día, y así, como como en incontables oportunidades se encienden con prudencia. En su fuero interno, los dos contemplativamente repasan los segundos, minutos, horas, días, meses, años, y se fueron contrayendo. Crecieron, se desarrollaron, los accidentes se cubrieron y se cubrieron.

7.2.4 Talentos Juveniles

En esta sub-categoría encontramos que existen talentos juveniles que se muestran de forma prominente en el periódico El Espacio, se expresan, como pudimos ver en la siguiente nota, de una manera sutil pero interesante a la vista de muchas personas una de ellas es con imágenes de señoritas en bikini, en la siguiente noticia se hace evidente lo acabado de mencionar encontramos una página entera del periódico dedicada a una modelo en la cual aparecen tres imágenes, una de ellas ocupa una columna entera y las otras dos son la mitad de la imagen principal.

Hablando del título es importante decir que no solo es de un tamaño significativo sino que el título se encuentra entre dos signos de admiración, lo que demuestra que se quiere llamar la atención de “¡Una quinceañera espectacular!”, posteriormente encontramos una introducción y una entrevista realizada a la jovencita en septiembre del 2006.

Una condición social que encontramos en esta publicación fue mencionada anteriormente donde vemos que a la población colombiana le gusta el espectáculo y el entretenimiento, entonces esta condición aplica no solo a la hora de publicar noticias sobre *violencia juvenil* sino que también en *jóvenes cultura y vida cotidiana*.

Lorelei Ramírez, la nueva revelación del modelaje en Colombia

¡Una quinceañera espectacular!

Barraquillera, dueña de un rostro hermoso y de una figura de impacto

Marta Claudia Lozano es la dueña de la barraquillera. Una joven hermosa, que además es una gran modelo de la península.

Más que una cara nueva con grandes sueños, Lorelei Ramírez se enfrentó a una prueba de grandes ligas: abrió y cerró el desfile de Beverly Hills en la reciente versión de la feria de Colombiamoda.

Después de haber tenido a reconocidas tops como imagen de su marca Beverly Hills, para el lanzamiento de su nuevo catálogo, Carmen Belissa Martínez se la juega toda con Lorelei Ramírez García, una barraquillera de 15 años que estudia décimo grado en el Instituto Técnico Nacional de Comercio, vive en Las Damas y recibió la orden de no bajar el promedio de las calificaciones como único requisito para que su papel le permitiera entrar al mundo del modelaje.

Y si bien es cierto que ser la imagen de Universo (la colección primavera-verano 2007 de Beverly Hills) es una oportunidad que repercute en un evidente mejoramiento de la calidad de vida de la familia de la adolescente, la apuesta de la diseñadora obedece a su interés por internacionalizar su marca a través de la imagen de una modelo joven, sin curriculum, carné de cirugía y, lo mejor de todo, exponente de una generación que hoy se roba todas las miradas del mundo de la moda: la étnica-miente ambigua.

El término Generación EA (étnicamente ambigua) surgió del mismo lugar en el que nacieron otros como los de Generación Y, Generación Prozac o Generación Oversexual: de la relación que hay entre las nuevas generaciones, la moda como fenómeno urbano y los medios de comunicación.

El EA simplemente es el resultado de la mezcla de las herencias raciales contemporáneas.

Jessica Alba, Giselle Bündchen, Eva Mendes, Leo Jiménez y hasta J. Lo tienen algo en común: características fenotípicas indeterminadas, que según recientes estudios de mercado tiene gran identificación con el

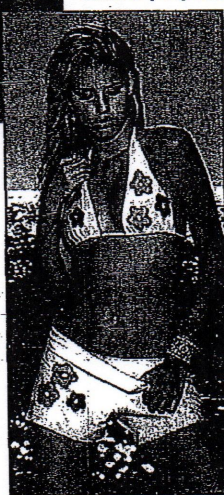


"El modelaje es lo mío" Para Lorelei, una joven barraquillera que está cursando décimo grado, el modelaje desde pequeña ha sido lo que más le ha atraído y por eso se ha venido preparando y cuidando.

target juvenil, especialmente de los latinoamericanos menores de 25 años. Hoy en día, lo neutral, lo diverso y lo ambiguo tienen una gran demanda.

Por su piel canela, sus ojos, pómulos marcados y estatura, Lorelei Ramírez es más que la niña sencilla con sueños de convertirse en una nueva cara o modelo revelación.

Es la evidencia de que lo exótico no es un eufemismo. Barraquillera, puertorriqueña, italoamericana, hawaiana, brasileña o dominicana, la nueva imagen de Beverly Hills sigue los dictados de las ondas de la inmigración que han enriquecido la escena de la moda mundial, es simplemente una belleza que supera la raza y la clase.



Un cara que no se olvidará El hecho de que esta linda joven sea la nueva cara de una de las colecciones más importantes del país, es un logro que ella ha conseguido por su dedicación.

¿Hace cuánto está en el modelaje?

"Hace diez años".

¿Cómo ha venido cuidando su cuerpo?

"Evitando las harinas, hidratando la piel, mucha agua, aceites después del baño y mucho ejercicio".

Ahora que es la modelo de la colección Universo, ¿cómo piensa distribuir su tiempo entre el modelaje y su colegio?

"La verdad siempre me he caracterizado por tener un muy buen promedio y esto me ha permitido alternar las dos cosas sin ningún problema".

¿El día de mañana cómo se quiere ver?

"Como una persona reconocida, exitosa y como un buen ejemplo para la sociedad".

¿A quién admira del mundo del modelaje y por qué?

"A Claudia Lozano e Isabel Sofía Cabrales, porque he tenido la oportunidad de compartir pasarela

y conversar con ellas y con otras modelos: amables, muy agradables, súper lindas y muy profesionales".

¿Piensa que el ser modelo le abre muchas puertas?

"Sí, porque a través de éste me doy a conocer y el medio me brinda muy buenas relaciones".

¿Qué quiere hacer cuando salga del colegio?

"Estudiar relaciones internacionales y continuar con mi carrera de modelaje".

¿Para usted, qué es el modelaje?

"El modelaje para mí es un arte, pues hay que tener talento, elegancia, garbo, seguridad y mucha actitud, ya que actualmente no sólo vemos a la modelo caminar en la pasarela, sino que también actúa y baila".

¿Piensa consagrarse en esta profesión?

"Sí, ya que tengo todo para lograrlo, porque desde mi niñez he venido adquiriendo experiencia para ello".

¿Cuál cree que es su mayor atributo?

"La pasarela, mi seguridad, mi forma de ser y mi físico".

¿Cómo se siente al ser elegida como la cara de esta colección?

"Me siento muy feliz, orgullosa y con una gran satisfacción, al ser a mi edad ya la imagen de una marca tan importante y reconocida como Beverly Hills y la verdad me siento muy agradecida con Carmen Belissa por haberme dado esta linda oportunidad".

Esta linda barraquillera, que aún se encuentra en colegio, no sólo se ganó ser la cara de la colección Universo de Beverly Hills, sino que con su figura estilizada y su lindo cuerpo, logró destronar varias tops colombianas que se presentaron al evento.

Con apenas 15 años, esta linda jovencita ya está dando mucho de qué hablar.



"El modelaje, un arte" Para Lorelei, el modelaje, más que cuerpos bonitos y caras físicamente agradables, es todo un arte, con el cual se identifica a plenitud; es una forma de vida con la cual se siente muy contenta, pues no sólo cuida su cuerpo, sino que le abre muchas puertas.

En la siguiente noticia encontramos una página entera dedicada a un grupo musical que se dedica a hacer música caribeña se encuentran 5 imágenes en total 4 de ellas donde se presentan a cada uno de los integrantes por aparte y la central donde se encuentra a la orquesta completa, esta imagen se encuentra con el texto alrededor de ella, lo cual le da importancia a la imagen como tal.

Uno de los puntos comparativos de esta noticia puede ser con la sub-categoría *culturas juveniles* donde notamos en cuanto a diagramación por ende importancia que se le otorga a las culturas, además se puede decir que la música que estos jóvenes hacen es también una forma de expresar cultura, entonces una condición cultural también es encontrada desde este ángulo, donde vemos las preferencias de las personas y como el periódico El Espacio se aprovecha de esto para generar impacto desde la diagramación y las imágenes en las personas.

Marta Cárdena, Lucinda y
Florencia (de izquierda a
derecha)

Swing Latino es una
orquesta compuesta por
cinco bellísimas jóvenes
que se caracterizan por
debutar una gran
experiencia en el mundo
musical.

La fusión de nuevos arreglos musicales,
táctiles, experimentales, profesionales, y la
producción del maestro Hugo Ortega
identifica a este gran grupo musical
como una de las orquestas colombianas
con proyección internacional.

Con esta nueva propuesta musical,
se reviven los clásicos del ayer, con un
sonido tan igual, acompañado de una
puesta en escena moderna, dando el es-
pectáculo que estos 5 jóvenes tienen para
mostrar a todos los colombianos; pues su
versatilidad y gran talento siempre
los ha caracterizado por ser uno de
los mejores cantantes juveniles que
tiene nuestro país.

¿Cómo nació Swing Latino?

"Swing latino nació de una idea
que tenía Carlos Ballesteros, más
conocido como 'Pinocho'. Nuestro
empresario y del productor musi-
cal Hugo Ortega, compositor de
canciones que grabaron hace un
tiempo la Orquesta Bananas.

De ellos dos nació la idea de
conformar Swing Latino, que no
es más que la unión de los me-
jores artistas de las orquestas na-
cionales, que en algún momento
hicieron parte de Matecaña,
Banda Fiesta y VIP.

¿Por qué sus integrantes
dejan orquestas que ya tienen
un reconocimiento para em-
pezar un nuevo proyecto?

"Porque todos nos identifica-
mos con lo que es Swing Latino y
era lo que queríamos hacer, convertir el
género tropical en algo más moderno,
juvenil donde se pueda apreciar la fusión
de varios géneros como es el reggaetón,
la salsa y el pop entre otros".

¿Hace cuánto se creó Swing La-
tino?

"Fue a mediados de marzo, de este
año".

¿Cómo se han sentido con este
nuevo proyecto?

"Es una experiencia muy buena,
porque hemos podido compartir con
todos estos grandes profesionales, el
nuevo estilo de la orquesta".

¿Dentro del grupo todos tienen
su propio género musical, por
cuál se decidieron en su primera
producción?

"En esta primera produc-
ción discográfica venimos
cargados de música tro-
pical, lo que son porros,

Swing Latino, lo mejor de la música caribe

15 jóvenes con gran talento!

Una fusión de ritmos, entre los que sobresalen la salsa, el reggaetón y el merengue



Cantantes
Swing Latino se caracteriza
porque sus cantantes son jó-
venes que quieren contagiar
al público colombiano.

hacemos salsa y en esta pro-
puesta realizamos también
salsa y tenemos tres temas
inéditos, conformando así
una propuesta muy moderna
y actual".

¿Si cada uno es especia-
lista en un género musical,
cómo se fueron comple-
mentando para formar
esta agrupación y mez-
clar los ritmos?

"Jimmy, Julián, y Ana
se van por el género tropical,
aunque pueden interpretar
salsa y yo Dany llegué como
partiendo eso y empecé a meterle
un poco de reggaetón, para no
empachar la producción; es algo
bien hecho, bien cruceado.

Es precisamente para que no
solo las personas mayores que
bailaron y crecieron con la música
de Pastor López se identifiquen,
sino también la juventud, disfrute
y goce estas canciones".

¿Hay alguien dentro de
la agrupación que se ca-
racterice por la com-
posición, o todos han
compuesto?

"En esta producción
compuso Dany y nuestro
maestro Hugo Ortega, pero

también hay homenajes para el depar-
tamento de Nariño que nos ha apoyado
mucho, ya que es una tierra que ha
acogido muy bien nuestra música, hay
también un homenaje a los Santanderes
y al Huila. Es una producción muy
variada donde aseguramos que todas
las regiones del país se van a sentir
identificadas".

¿Qué propuesta tiene diferente
Swing Latino de las demás or-
questas?

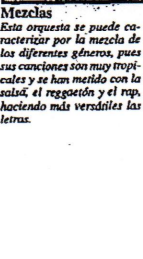
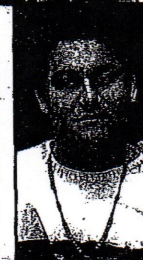
"Todo es un nuevo estilo, un
nuevo vestuario, somos vo-
ces muy juveniles los que
cantamos en esta orquesta.

Nuestra música tiene otro
color, son coreografías
que hace Julián de hip
hop que se adaptan a la
música tropical. Swing
latino es como el punto
a partir de las orquestas
tropicales, además, po-
demos decir, que estamos
lo mejor de las orquestas
nacionales en este proyec-
to, pues todos tenemos la experiencia.

Nosotros no somos solo los 5 adelante,
sino que tenemos una orquesta completa,
con 13 músicos atrás que tocan en vivo
con trompetas, saxofones, timbales, congas
y pianos. Es un trabajo muy profesional
hecho a conciencia".

¿Hace cuánto se interesaron por la
música?

"Nosotros empezamos desde muy
niños, y a medida que fuimos creciendo
nos iba interesando más la música y nos
metimos a clases. Personalmente cada uno
empezó a tener conocimientos musicales y
tocamos uno que otro instrumento".



UTILICE LAS CEBRAS.

FONDO DE PREVENCIÓN VIAL
PREVENIR EN VIDA

cumbias, pascaditos; También hacemos salsa
y techno merengue.

Hacemos una fusión de los ritmos latinos
con mucha batería electrónica. Dany interpre-
ta en algunas partes fraseo, rap, reggaetón,
dando un toque especial a la música antigua,
viejecita de Pastor López, Armando Hernán-
dez, Hernán Hernández, entre otros. Toda esa
música tiene un sonido digital con voces fres-
cas, juveniles y con fusiones nuevas. Además,

Mezclas

Esta orquesta se puede co-
racterizar por la mezcla de
los diferentes géneros, pues
sus canciones son muy tropi-
cales y se han mezclado con la
salsa, el reggaetón y el rap,
haciendo más verdiles las
letras.

En la siguiente nota vemos algo aun as interesante que las anteriores dos, pues esta aunque evidentemente se trata sobre un talento juvenil sobre un mago reconocido en Colombia en sus inicios cuando era apenas un joven, podemos ver como en primer lugar se mezcla esta nota con otras noticias y como el título es de menor tamaño de letra con un título que dice así *“joven colombiano en congreso mundial”* además es la última nota en le página y debajo de ella encontramos el horóscopo, como noticia principal encontramos con un título en fuente muy superior al de Gustavo Lorgia y en la parte superior noticia que ocupa la mitad de una página con el siguiente titular “Con verano ‘reina’ la mini- falda”.

Esto nos indica que este periódico le da prioridad a las noticias que dentro de su contenido se habla sobre mujeres, o que el público objetivo son mujeres como en este caso, entonces se ve una tendencia la cual muestra que las mujeres son más propensas a leer noticias sobre entretenimiento y sobre apariencia que les puedan dar indicios de como versen mejor, lo cual podría ser tomado como una condición social y cultural que propicia las publicaciones y formas de publicarlas del periódico El Espacio.

MARGOTH es así...

CON ENTIERRO
DE TERCERA

EL LUJO DE
DECIR TONTERIAS

UNA FRANQUICIA
QUE SE VA

Debe ser medio burridor que después de que a uno lo designan para un cargo oficial, mediante decreto del Gobierno Nacional, lo echen por medio de una simple noticia firmada por el Ministro.

Más o menos eso fue lo que le sucedió a Samuel Alberto Yohai, el del "bonche" en Acción Comunal. Y todo por un simple seminario "subversivo".

Porque tratándose de dejar un cargo, debe ser muy bueno hacerlo como Villamil Chaux. Primero echó sus "valinas" y después... al asfalto.

Pero cuando nada le dejaron decir al respecto... bueno. Uno debe sentirse más o menos como el político que se muere y le hacen entierro de tercera categoría.



Será increíble a Elizabeth Taylor cuando dice que no le importa el dinero. Haría que preguntarle entonces si sería capaz de desocupar su mansión de "Beverly Hills" para trasladar se a un modesto apartamento de propiedad horizontal. Si en lugar de llevar el monumental diamante de un millón de dólares se atreviera a llevar un escudito con el símbolo de la paz, como el que permanentemente lleva Jane Fonda. Si podría renunciar a sus frecuentes viajes. Si dejara de cobrar por su próxima película. Y si en lugar de usar una costosa piel de chinchilla, se resignara a cobijarse con una ruana boycesense. Muy seguramente va a decir que no. Lo que sucede es que cuando uno tiene todo el dinero que tiene la Taylor, puede darse el lujo de decir tonterías. Y hasta se las creen.

Cartagena perdió la franquicia internacional por medio de la cual tenía el derecho de mandar a la tercera finalista en el Concurso Nacional de Belleza a competir en el torneo que anualmente selecciona a la "Miss Belleza Internacional".

Definitivamente nuestro concurso está de malas. Si mal no recuerdo, las finalistas fueron, en orden descendente, Piedad, María Trejillo, Mariela Diago, Mónica Buitrón, Martha Helena Gaviria y Mariela Serrano Prada.

Piedad va a Miss Universo, Mariela -quien tenía que ir a Londres, y quien dicho sea de paso era la más bonita de las finalistas- se casó antes de cumplir con sus compromisos. Entonces Mónica Buitrón irá a Londres.

Así las cosas, a Martha Helena Gaviria le correspondía ir a Miss Belleza Internacional, que antes se hacía en Japón, pero que ahora se hace en Long Beach.

Pero quien sabe que días los hará la Junta de Belleza de Cartagena al representante internacional del concurso en Colombia cuando los mañana del certamen resolvieron quitarle la franquicia.

En fin. Son cosas que no trascienden de inmediato, pero que a la larga se saben. El caso fue que Patricia Escobar fue designada para representar a Colombia en Long Beach. Y eso, por los propios organizadores del concurso.

Y así, Patricia viaja y Cartagena pierde uno de sus atractivos. Como entonces se hará la distribución de premios y viajes el próximo once de noviembre?...Vaya Ud. a saber!



Con verano 'reina' la mini-falda



Por: Silvia Valli, de la Agencia EFE.
Roma: Con el verano vuelve la mini-falda. En pleno período de la "midi" y del "short" la "mini" es siempre actualidad. Hasta se ha hecho polémica desde que un magistrado italiano dijo: "Se puede usar a condición que uno deje ver la combiación". En caso contrario el prefecto de Roma puede conde-

nar por 5 días a la chica que deje ver la enagua. Motivo? Seducción. Culpable por la mala intención.

Menos peligro tiene el uso de la "falda socialista" a 15 centímetros bajo la rodilla, de acuerdo a su decreto del Mercado Común de los países del este. Esta correspondencia más o menos a la "Midi capitalista" en sus dos últimas versiones:

Los colores primaverales y del verano están buscados en la combiación del azul, el blanco, el rojo y el amarillo. Son colores frescos y siempre nuevos. El color violeta, el negro, el color tierra y el azul amateado son del año pasado. De acuerdo a un estudio psicológico de los colores, la mujer de 1971 tendrá un "charme" especial. Este equilibrio perfecto viene de una combiación de agresividad, una dosis de calma, el sentido de la perfección y un toque de habilidad que estimulará al sexo opuesto.

Los colores pueden influir favorablemente pero también actúan como depresivos" refiere Steve Goldstein. Un estudio de la psicología de la moda. Según sus observaciones los colores del año pasado son negativos. Grave causa para las que tuvieron la idea de lanzar a la moda. De esta explicación el rojo da a la mujer una tentación a ser agresiva. El azul invita a la reflexión. El amarillo estimula y el blanco ayuda a buscar la perfección.

Los colores pueden influir favorablemente pero también actúan como depresivos" refiere Steve Goldstein. Un estudio de la psicología de la moda. Según sus observaciones los colores del año pasado son negativos. Grave causa para las que tuvieron la idea de lanzar a la moda. De esta explicación el rojo da a la mujer una tentación a ser agresiva. El azul invita a la reflexión. El amarillo estimula y el blanco ayuda a buscar la perfección.

EL MINI-PANTALÓN PARECE DÍA DE CALOR:

Los pantalones cortos adherentes y a partir de la rodilla se hacen ligeramente acampanados. Se usan los pantalones dentro de las botas en el período primaveral y los pantalones a la zana. Pero en los días de calor son indicados los mini-pantalones adherentes o acampanados. Cortísimos o a poca distancia.

Las tupidas o que por razones especiales no se atrevan a caminar con el short y demostrar las piernas al aire, lo pueden cubrir con una falda con cierre portafolio o aberturas asimétricas mucho más elegantes y bastante sugerentes cuando se quieren al caminar. Para cubrir ciertas imperfecciones es conveniente usar el mini-pantalón con medias del mismo color.

El maquillaje "pequeña locura" completa el conjunto basándose en los colores brillantes. Este verano está prohibida la tez pálida y transparente. "La Locura" está en pintarse los labios del mismo color de los cabellos. Llevar color verde en la boca y una peluca de cabellos sintéticos es la misma tonalidad con los ojos con sombras oscuras en blanco y color oro. Desde luego depende del estado de humor y de la ocasión.

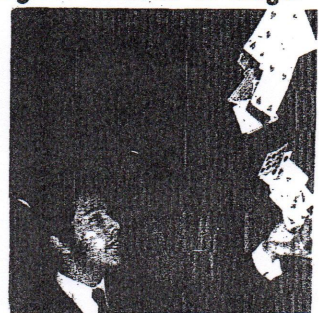
Joven colombiano en congreso mundial de magia

Gustavo Adolfo Lorgia es un joven que dentro de poco tiempo ha de cumplir 20 años de edad y es ya conocido en el país como uno de los más experimentados magos que posea una gran variedad de trucos con los cuales ha ganado una fama que le ha valido ser invitado de honor al próximo congreso mundial de magos que deberá celebrarse en Zaragoza, España entre el 25 y el 29 de junio próximo.

Gustavo Adolfo es hijo de

otro mago, el también conocido "Lorgia". El joven representante de Colombia en el congreso mundial de magos, es natural de Bogotá y ha aprendido desde los 10 años la técnica de los trucos que su padre le enseñó y además ha "inventado" un gran show que será la base de sus exhibiciones en la península durante el congreso.

"Pero no solo voy al congreso. Pasaré a Francia y Alemania donde adelantare



GUSTAVO ADOLFO LORGIA

Horóscopo para mañana

ARIES.- Problemas familiares, quizá relacionados con los padres, es probable que originen discrepancias entre usted y su conyuge.

TAURO.- A pesar de que sus amistades pueden serle útiles, en relación con las transacciones, las actividades de usted continúan bajo la influencia de sus socios.

GEMINIS.- Las actividades de la vida social y de los ídolos probablemente serán costosas.

CANCER.- Los asuntos financieros que lleva usted conjuntamente tendrán una buena oportunidad de ser mejorados.

LEO.- Este día delicioso y exento de preocupaciones, propicio para conocer a gente nueva y hacer otras amistades.

VIRGO.- Sea más cauteloso al tratar a los superiores y a los familiares de su conyuge.

LIBRA.- Las cuestiones de los padres posiblemente es-torbarán la rutina diaria de su negocio o de su carrera.

ESCORPIÓN.- Es muy posible que los problemas familiares signifiquen obstrucción a su trabajo o sus actividades comerciales.

SAGITARIO.- Día de poca actividad y sin acontecimientos notables. Bueno sin embargo, para continuar cualquier trabajo importante al que quiera comenzar ayer.

CAPRICORNIO.- Ayuda a los demás a solucionar sus problemas será importante para usted.

ACUARIO.- No permita que acontecimientos inesperados le induzcan a obrar con precipitación o a la ligera.

PIES.- Si es usted prudente, y no se deje llevar de un excesivo rigor en todas sus cosas, hoy puede ser un día excelente para sus asuntos personales.

Los cursos de técnicas de radio y televisión porque mi ideal es llegar a montar shows nunca visto en este país dentro de relativamente poco tiempo", dijo el mago que llegó a las oficinas de EL ESPACIO y practicó numerosas pruebas que realmente fascinaron a quienes las presenciaron. El congreso al cual asis-

Le Calypso

BAR FRANCÉS

Atendido personalmente por ELISABETH, CLAUDE
CALLE 23 No. 5-41 BOGOTÁ TEL. 41.15.35

7.3 JOVEN Y EDUCACIÓN

Las imágenes que analizaremos a continuación nos dan a entender el comportamiento del joven y su relación a la educación para esto se ha clasificado en el joven como estudiante y las Universidades e instituciones. Veamos:

7.3.1 Joven como estudiante

En esta subcategoría encontramos el comportamiento del joven como estudiante, la nota que presentamos a continuación, nos muestra a un joven revolucionario en su condición de estudiante, lo que nos conlleva a pensar que en lugar de estos jóvenes estar creciendo profesionalmente se dedican a generar disturbios en todo el país, ocasionando daños y complicaciones a la población.

Podemos identificar que el joven es el despertar de la adolescencia, de la niñez, con el sentido de la justicia prácticamente incorrupto aún. El joven tiene el ímpetu, la fuerza y la valentía y no teme peligro alguno al defender sus derechos. El joven tiene la rebeldía y la conciencia necesaria para intentar cambiar el mundo injusto que le rodea.

Es por eso que en la imagen que nos presenta El Espacio vemos a unos jóvenes estudiantes dispuestos a luchar y a enfrentar sus ideales lo que produce un efecto en los jóvenes que observan esto ¿Cuál sería este efecto?: decisión, liderazgo y unión.

ses". Algunos de los universitarios comentan en la gráfica la inesperada situación (Foto EL ESPACIO)

nen aprovecharse de ello para provocar desórdenes y alteración del orden público.

Los universitarios se congregaron en las horas de la mañana en las dependencias de sus respectivas universidades y, luego, se dirigieron a los sitios a donde ha-

Los extremistas capturados por las autoridades se-

Remodelación de "pares" y flechas, direccionales en todos los sectores de la ciudad, iniciará en breve el departamento de Tránsito y Transportes de Bogotá, según anunció hoy el director Jorge Enrique Franco.

sito de la capital, la séptima de doble vía y la carrera trece reversible; el nuevo director de tránsito indicó que tiene en estudio esos proyectos los cuales serán sometidos a una revisión

...necesarios para el desarrollo de las actividades de Ezequiel García, llegando a establecer que se trata de un guerrillero de las llamadas Fuerzas Armadas de Liberación que operan

encarcelado en casa de una hermana durante la noche de matanzas.

Es de señalar que el deceso de este medio hermano del comerciante asesinado y su su detención, cumplida a un año de la muerte de Botasso, se atribuye a las intrigas de un grupo de políticos de la zona que aspiran a la formación de

en el vecino país.

Asimismo se supo que fue uno de los "contactos" que tuvo el guerrillero argentino Ernesto "Che" Guevara durante su permanencia en Bolivia.

Erzengel García es un periodista extremista que representa una agencia de noticias italiana y que en su carácter ha visitado varias

Los hechos sucedieron en extrañas circunstancias, pues lo que el occiso se encontraba con su esposa en la habitación.

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains. The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D).

Un joven estudiante, disfrazado de mayor de la Re-

A las cinco de la mañana una patrulla de la Quinta Estación de Policía, detuvo en la carrera 8a. con calle 19 a un joven que vestía a-brigo y traje de oficial de la Policía con las insignias de

portaje con Villamil Chaux

Una entrevista periodística solicitada a una visita del director de la A1 juntamente con otra, aun no concedida, con el señor ministro de agricultura, doctor Emilio Valderama.

Para solicitarla, como

de las FAL venezolanas

Con relación a la renuncia del doctor Carlos Villamil una entrevista periodística solicitada a iniciativa perso- guador de la dirección formación de la presidencia

gún modo una charla informal sino única y exclusivamente es costumbre en nuestra oficina, se acudió al canal re-

Es guerrillero de las FAL venezolanas

Fuentes oficiales que investigan la presencia de un venezolano en los sanatorios subversivos, películas filmadas el día de los incidentes, fotografías y grabes magnetofónicos.

de un guerrillero de las

Asimismo se supo que fue uno de los "contactos" que

Ezequiel García es un periodista extremista que representa una agencia de no-

anóche por la agencia de noticias AP, en despacho fechado en Cali. La agencia



¡El drama de un joven discapacitado!

Qué triste es ver que apaguen las ilusiones de los jóvenes que no tienen la culpa de nacer con alguna discapacidad física; vemos como algunos jóvenes que tienen la oportunidad de estudiar no la aprovechan mientras otros que quieren hacerlo son rechazados; es el caso de Fabián un joven que fue rechazado por una discapacidad y que según la institución donde recibía clases le quitaron el cupo con el argumento de que presentaba trastornos mentales.

En la imagen podemos identificar al joven triste pero con ganas de aprender que sin importar su rechazo decidió continuar con el cumplimiento de sus metas y se dedica a estudiar con su mamá, aquí evidenciamos un acto de superación que enseña a muchos jóvenes que en igual condición se pueden lograr las cosas y aquellos quienes sin padecer de estos problemas se dejan vencer fácilmente.



"Mi hermano y yo"

Poncho y Emiliano Zuleta son grandes exponentes del vallenato tradicional, de la vieja guardia, de la caja, la guacharaca y el acordeón. En más de 37 años de vida artística. Los hermanos Zuleta han tenido separaciones, reconciliaciones y alegrías.

En más de 37 años de vida artística. Los hermanos Zuleta han tenido separaciones, reconciliaciones y alegrías.

Se parte en dos la historia de los Zuleta

'Poncho' se rebeló contra Emiliano!

Un nuevo altercado en la más importante dinastía vallenata

Toda una vida de exitosas producciones no fue suficiente para que Poncho Zuleta reconsiderara su determinación de echar de su grupo a su hermano mayor, Emiliano, quien dice desconocer las razones que motivaron su salida del conjunto.

En los años 1944 y 1948, la ciudad de Valledupar vio nacer a dos hombres destinados para hacer parte de la historia del folclore colombiano: Poncho y Emiliano, dos hermanos encaminados a seguir con la historia y no dejar perder la esencia de la gran "dinastía de Los Zuleta", dos hombres con alma de artistas.

Después de 37 años de lo que parecía una sólida relación, tanto artística como familiar, los hermanos Zuleta, los verdaderos maestros del vallenato, se separaron.

"Me sacaron sin saber las causas ni los motivos. Es más, me enteré por el utilero del grupo que me dijo: usted no viaja más, y en su lugar irá Gonzalo Arturo 'El Cocha' Molina", aseguró.

Muy acongojado por la noticia, Emiliano dijo que acatará sin problema la decisión de su hermano Poncho, pues él, es el dueño del conjunto y, por lo tanto, no hay nada que hacer. "El conjunto es única y exclusivamente de propiedad del señor Alfonso Zuleta, él es el que manda, y recibe los dineros", sostuvo.

Agregó que aunque no guarda rencor ni resentimientos contra su hermano, le pareció que Poncho debió hablarle directamente y sin rodeos sobre el asunto y no haberlo sacado del grupo de esa manera.

Emiliano dijo que es una etapa muy dolorosa de su vida, porque nunca tuvo problemas con su hermano. Explicó que es muy profesional en su trabajo y que además vivió las

duras y las maduras con Poncho, por lo cual le resulta difícil entender esa determinación. El acordeonero de los Zuleta, que por más de 40 años ha contribuido a engrandecer la historia de este folclore, considera que esta separación, a diferencia de otras ocasiones, será definitiva.

Los Zuleta habían permanecido unidos por más de tres décadas y hacía cuatro meses, cuando falleció su padre Emiliano Zuleta Baquero, se les vio por última vez muy unidos, recibiendo la solidaridad del pueblo colombiano. Entre tanto, con cierta tristeza, la gente común y seguidores se preguntan quiénes amenazarán de ahora en adelante las verdaderas parrandas vallenatas en calles, casetas, fiestas del pueblo y actividades nacionales.

Reacciones

No hay lugar a dudas que la pelea entre los hermanos Zuleta ha sido recibida con cierta preocupación entre quienes gustan del verdadero vallenato. Afirman que con esta "separación" el más beneficiado es el denominado vallenato romántico, que empieza a tener buena acogida entre las nuevas generaciones.

Así mismo, los fanáticos del conjunto, sienten que se perdió toda la creatividad y el esfuerzo de una exitosa canción como ha sido "Mi hermano y yo", en la que ni siquiera su hermosa letra logró conmover a Poncho Zuleta.

Sin embargo, para otros amantes y exponentes del folclore colombiano la situación no es tan grave. Para Cecilia "la Polla" Monzalvo, esta pelea se arregla con una buena parranda y una buena dosis de licor. "Yo creo que ese divorcio no va a progresar, por eso hay que hacer una parranda", dijo.

Por su parte, el polémico maestro Alfredo Gutiérrez asegura que se trata de una pelea de marido y mujer. "Pelean hasta por la tarde, pero por la noche duermen juntos", agregó.

Bucaramanga

¡El drama de un joven discapacitado!

Por su limitación física no lo aceptaron en el colegio

Por Andrés Zambrano
Redacción Nacional

Ningún colegio en la ciudad lo quiere recibir por sus limitaciones físicas, y lo peor es que en la institución educativa en donde estudiaba, le quitaron el cupo con el argumento de que presentaba trastornos mentales.

Un triste y desolador episodio de discriminación vive Fabián Vargas, un joven de 16 años, quien por cosas de la vida nació con una enfermedad denominada artrogriposis múltiple, manifestada en la deformación de sus manos y piernas.

Sin embargo, el niño con mucho esfuerzo y con el amor y paciencia de su familia, ha podido adelantar sus estudios hasta el grado cuarenta de primaria.

No obstante, su ilusión y deseo de superarse se vio truncada, quizás por la ignorancia de las directivas y profesores del plantel Café Madrid de Bucaramanga, que vio en el menor un serio problema para desarrollar sus actividades académicas y decidió suspenderle el cupo en el colegio.

Muy sorprendida por la determinación, la madre de Fabián, doña Ana, acudió al colegio para conocer las razones por las cuales su hijo había sido prácticamente expulsado del plantel. Allí se encontró con la sorpresa de que para los profesores, Fabián es un niño "loco", con evidentes problemas mentales que le impiden continuar con sus estudios.

Pero la lista de las absurdas observaciones no paró ahí. Adicionalmente los directivos del colegio aseguraron que el niño es agresivo con sus compañeros, que tiene dificultades para escribir, que retrasa el desarrollo del programa académico de los profesores y que por consiguiente no tiene avances significativos en su aprendizaje.

Pero como si no fuera poco lo que había escuchado, la señora Ana decidió tener en cuenta una última recomendación: llevar a su hijo a un hospital siquiatrico.

Sin dudar y pensando en que podría tener más claridad sobre el problema de su hijo, doña Ana decidió internar al menor en el hospital siquiatrico San Camilo, pero después de una sema-



Dedicado

A pesar de que ningún colegio lo ha querido recibir, Fabián continúa estudiando en su casa, con la colaboración de su mamá.

na de tratamiento, recibió otra sorpresa: el diagnóstico médico indicaba que Fabián no padecía ningún trastorno mental y que por el contrario, el niño estaba en plenas facultades para estudiar y para integrarse con las demás personas.

Simplemente se le detectó que padecía un problema de autoestima, producto del maltrato, al parecer de algunos de los profesores y compañeros.

Después de este riguroso examen médico, doña Ana pudo sentirse un poco más tranquila y recordó que en muchas ocasiones su hijo llegaba de clases con dolores de cabeza y muy confundido por los insultos recibidos en el colegio.

No se rinde

Pese a la evidente discriminación, Fabián trata de no rendirse ante las adversidades y cada día, él mismo, como puede, se sube a un bus y se va a tocar puertas en otros colegios, aunque con la tan mala suerte que en todas las instituciones a las que ha ido, ya no hay cupos.

Fabián piensa entonces si esas negativas respuestas que obtiene en cada plantel son ciertas o producto también de la discriminación por sus problemas físicos.

Después de largos re-

corridos, Fabián regresa a casa con su mirada triste, esperanzado en que Dios se apiade de él y de las personas que lo desprecian por sus limitaciones.

Sabe y está plenamente seguro de que es más inteligente que muchos jóvenes que lo tienen todo y que no aprovechan el esfuerzo que hacen su padres de mandarlos a la escuela.

Entre tanto, su mamá teme por las retaliaciones que podrían tomar las directivas del colegio Café Madrid por hacer público este caso de discriminación, pues denunció a El Espacio que uno de los profesores de la institución la amenazaba con demandarla si entregaba declaraciones.

Doña Ana confía en que tarde o temprano algún colegio recibirá a Fabián y podrá acabar sin obstáculos sus estudios. "Es realmente injusto lo que hacen con mi niño, él es juicioso, acomedido y muy inteligente, no entiendo qué pasó en este colegio" aseveró.

Relató que es tanto el amor que Fabián le tiene al estudio y el deseo de aprender, que en muchas oportunidades salía del colegio y se iba directamente a la biblioteca a consultar libros de todas las materias.

Investigación

Tras escuchar este conmovedor caso, la ministra de Educación, Cecilia María Vélez, se comprometió a investigar lo ocurrido para establecer si realmente el colegio Café Madrid cometió alguna injusticia con el menor.

Sin duda este debe ser un hecho para reflexionar y tomar conciencia sobre la actitud de los seres humanos.

No hay derecho a que un niño o persona tenga que ser aislado de la sociedad, de una sociedad con rabo de paja y que se encuentra en peores condiciones que la de Fabián.

EL JUEVES 9 DE FEBRERO DE 2006 EL ESPACIO ACTUALIDAD • 15

7.4 JUVENTUD Y DEPORTE

En esta categoría de Juventud y Deporte se encuentra que toda la página es dedicada a la misma, conformada por 6 columnas y dos títulos en donde el primero está ubicado en la parte superior en un tamaño mediano en todo el centro de la página con el titular **“La Juventud al deporte”** y la noticia es distribuida en la segunda y tercera columna con una tamaño de tres párrafos, donde mencionan sobre la realización de la vuelta de Juventud colombiana que compite con otras 14 ligas y en la quinta y sexta la acompaña una imagen tomada en un primer plano donde muestra a 5 deportistas acompañados de su entrenador.

En la mitad de la página encontramos el otro título de otra noticia” Fue notable la supremacía de Cochise” en un tamaño pequeño y su contenido esta en toda la primera columna y en el tercer párrafo al sexto donde en el medio de las columnas están las fotos las cuales dos de ellas son pequeñas en un primerísimo plano y la otra en tamaño medio, en la noticia hablan sobre el triunfo internacional del deportista al ganar de la vuelta al Tachira y todos los detalles de cómo lo logro, y la fotos son precisamente de y él, cuando está montado en su bicicleta.

También se evidencio en la parte inferior de la página una foto de publicidad tamaño mediano, pero era referente al deporte: En conclusión se pudo observar que al deporte en esta ocasión le dieron una mayor importancia al dedicarle una página completa, y donde el contenido

en todos sus aspectos es bueno por lo que en las dos noticias resaltaron el esfuerzo de los deportistas y los logros que obtuvieron.



Sensacional triunfo de "Cochise" y los patriotas quedaron con los crespos hechos.

No ganó Pachón ni este impidió el triunfo de los Venezolanos, pero al que no le gusta el caldo se le dan tres tazas...

"...Yo defenderé a Cañón. El ser gran jugador para Santa Fe y Cali querer llevarse. Lo queremos en el club y no se irá..." palabras de Tora Veselinovic en el aeropuerto de Eldorado ayer en la mañana.

Armando Moncada Campuzano le repuso:

"...Sucede que ustedes cuando se engrandecen se vuelven buecos y olvidan a los que los hemos ayudado..." Moncada Campuzano se refería a la conducta asumida por el técnico Yugoslavo en el camerino el domingo anterior, cuando ordenó que abandonáramos el lugar...

"El Puma" o freció almuerzo en su residencia. Jaime González el torero bogotano, invitó a los directores de EL ESPACIO a un típico almuerzo en su hogar...

Metido uno de los invitados, de solerías, pidió: Leche y arequipe... Extraño, ya que los demás pidieron bebidas...

Mario Moreno definitivamente se retiró del fútbol.

Oscar Uribe Archila el célebre bañadorista de otra época, hizo un homenaje en su hogar a un grupo de baquetbolistas y periodistas...

El ingeniero Fernando Cortés de Singer, informó sobre la participación de esta firma en el evento que se inicia el próximo domingo: La Vuelta de la Juventud.

Renunció el director de las Obras de los Panamericanos Cuñi, fue la razón para ello? Como continúan los trabajos de los escenarios y la preparación de los deportistas. No demoran en convocar otra gran reunión a "Alto Nivel"...

La juventud al poder

Extraordinaria expectativa toma la realización de la Vuelta de la Juventud Colombiana que partirá el domingo de la ciudad de San Cristóbal, Venezuela y que tendrá una duración de 8 días.

15 LIGAS
15 ligas han confirmado su intervención en el sangro evento de la juventud ciclista. Ruterio de los más aparatosos para suceder al campeón Rafael Antonio Niño. Antes lo habían hecho Puerto y "Chispitas" Duarte.

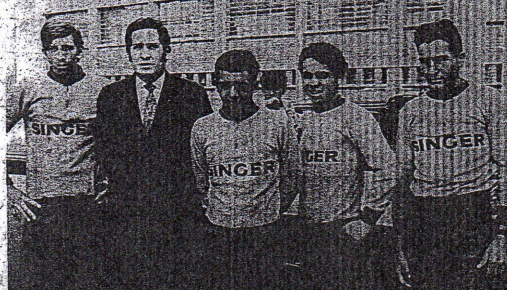
La Vuelta según declaraciones del director de la prueba Luis E. Zambrano constituye un gran acontecimiento deportivo. El estricto cumplimiento a las normas del reglamento es uno de sus principales factores para el éxito del mismo.

Anotó Zambrano que en cuando tiene relación a las pruebas anti-doping serán

cumplidas al pie de la letra. Ruterio que sea sorprendido infraganti, será expulsado. Agregó el interrogado que se tendrá como ya es sabido la presencia de dos galenos para prestar los auxilios del caso de los participantes que lo necesitan.

SINGER FAVORITO
Nelson Calderón, representante de la firma Singer en visita a EL ESPACIO expresó su confianza en el equipo de esta industria tan estrechamente vinculada al deporte y anotó que los muchachos lucharán por el título. Hemos agrupado lo mejor para un buen desempeño.

Dijo igualmente que esta prueba no saldrá de Cundinamarca, Valle, Distrito o Antioquia, estas secciones tienen escrutado el evento. "Esperamos, dijo finalmente cargar con la gran victoria tanto por equipos como en lo individual".



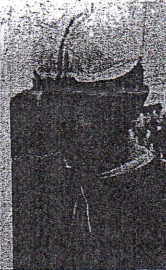
Equipo SINGER. Este es el equipo SINGER, uno de los grandes favoritos para la obtención del título tanto en lo individual como en conjunto en la nueva Versión de la Vuelta de la Juventud Colombiana que se inicia este domingo en San Cristóbal, Venezuela. (Por Bermúdez, EL ESPACIO).

Fue notable la supremacía de "Cochise"

San Cristóbal (Venezuela), 21 Ene. (EFE). Martín Cochise Rodríguez confirmó la supremacía colombiana en la



vuelta ciclista al Táchira, al proclamarse campeón absoluto de la sexta versión de la competencia tras ocho etapas de un recorrido de



RINCON Y PACHÓN

También dueños de la Vuelta al Táchira...

Viaje único ciclista del Tolima

Después enero 20 (De Germán Valencia). Viajó hoy a Occidente el pedalista Omar Herrera, único participante por el Tolima en la próxima Vuelta de la Juventud que se iniciará el domingo 24 en la ciudad venezolana de San Cristóbal y que contará con una multitudinaria participación de ciclistas de distintas ligas del país. Herrera estará dirigido por Alvaro Quiñana, su presencia en el evento de la Juventud Colombiana se debe al patrocinio de la fábrica de café San Juan que volvió nuevamente a vincularse a las actividades del pedal en nuestro medio.

1.400 kilómetros.

Cochise, campeón mundial amateur de la hora, ganó por tercera vez, habiendo triunfado anteriormente sus compatriotas, Gustavo Rincón y

Alvaro Pachón, lo que significa que Colombia continúa demostrando la superioridad ciclista sobre los venezolanos y

de otros países, que ampliamente participan en la tradicional vuelta.

La VI versión de la competencia ha sido más larga por el recorrido de Kilómetros y por los cinco premios de montaña, algunos de ellos disputados a elevadas alturas como el paso de Machiche, ubicado a 4.046 me-

tros sobre el nivel del mar.

Precisamente en la etapa de este premio de montaña, Cochise, con sus compañeros de equipo, los venezolanos que debieron testar, abandonando de sus distancias representantes, Rafael Saiz de Rómulo, campeón de la última vuelta, y Venezuela de Fernando Rentería.

¡COCHISE INVENCIBLE!



DIO A COLOMBIA OTRO GRAN TRIUNFO INTERNACIONAL AL GANAR LA VUELTA AL TÁCHIRA

Los blue jeans



LO FELICITAN

CASA OLIMPICA
AL SERVICIO DEL DEPORTE COLOMBIANO
TEL. 222. 44. 44
CALLE 7, NO. 12 Y 13, BARRIO LA VICTORIA, BOGOTÁ
Tenemos el más completo surtido de uniformes e implementos deportivos y estamos prontos a atender por todo el país a cualquier porte del país.
VISEPACOS Y COMPLEMENTOS MODERNO MASAJE Y DEPORTE DE AMERICA

En esta página encontramos que todo el interés se lo han dado al deporte ya que en su totalidad en contenido e imágenes es sobre deportistas, en la parte superior al costado derecho en tamaño mediano está el título **“El infatigable futbol juvenil en Bogotá”** y el desarrollo de la noticia lo dicen en tan solo dos párrafos en la última columna en la parte superior abajo del titular, donde resumen el partido que jugó el equipo sobre su desempeño y gran representación que están haciendo y en el resto de la página están cuatro fotos en diferentes tamaños donde muestran al el grupo de deportistas del independiente juventud jugando y posando para la foto de recuerdo.

En esta página se evidencia la importancia que le siguen dando al deporte y nos muestran que sin tener mayor texto y más imágenes el valor y la importancia lo sigue teniendo.

EL INFATIGABLE FUTBOL JUVENIL EN BOGOTÁ



Independiente Juventud, representante del sector oriental, interviene en el torneo de la Octava zona del Barrio Perseverancia. Ayer hizo frente al Expreso Rojo en la cancha del Parque Nacional, en cumplimiento del Calendario que se aproxima a su desenlace. (Foto EL ESPACIO).

Expreso Rojo, combativo plantel y uno de los principales animadores del torneo de la octava zona del Barrio Perseverancia. Frente a Independiente Juventud sostuvo un brioso choque antes de caer por la mínima diferencia. (Foto EL ESPACIO).



Los equipos "Oslo" (manga oscura) y "Doria" tuvieron a su cargo en la jornada del lunes, el choque central del "Torneo Industrial" categoría-B. Manuel Díaz arquero de los "amasadores" conoció tres castas de su valla ante los "nórdicos" que finalmente triunfaron 3-1. (Foto EL ESPACIO).



El buen tiempo favoreció la reanimación del fogoso Fútbol Juvenil en la capital de la república. En el estadio "Enrique Roa" y "Talleres Nórdicos" tuvo buen desempeño el guardavallas de los "amasadores" vencidos 1-0 por los "industriales". Actualmente punteros en la categoría-A del "Torneo Industrial". La "Hija ladra" cobró altura con la interposición del arquero. (Foto EL ESPACIO).

La siguiente página se encuentra constituida por 6 columnas en donde la parte superior de izquierda a derecha está el título en un tamaño pequeño “ **En quiebra campeón colombiano de volibol**” seguido de una fotografía que comprende desde la columna tercera hasta la quinta en cuarto de la página donde muestran a las mujeres que comprenden el equipo de voleibol, y la noticia abarca la mitad de la página distribuida en lo que resta de la primera columna hasta la sexta y hablan sobre como ese deporte al igual que otros no recibían ayuda oficial.

En la otra mitad de la página encontramos a la izquierda un título pequeño seguido de la noticia que solo ocupa dos columnas, y al costado derecho otro de tamaño pequeño donde también hablan sobre el deporte en la cuarta a la quinta columna, y estos dos títulos a diferencia del primero no tienen foto.

En conclusión en esta categoría de Juventud y Deporte se pudo observar que le dan una gran importancia hasta el punto de que cada tema referente le da toda una página, y que de una u otra forma incentivan al joven a estar en un deporte mostrándole que cada esfuerzo que hacen es buen visto y resaltado por el medio.

Nuestro deporte:

En "quiebra" campeón colombiano de volibol

Por Eduardo Huévar.
El volibol, como todos los deportes que se practican en Colombia, jamás ha recibido ayuda oficial; el poco progreso que ha tenido en 15 años de existencia se debe básicamente, al continuo y desinteresado apoyo de dirigentes dinámicos que sin ánimo de lucro defienden su deporte favorito.

En Cundinamarca Luis A. González, de profesión arquitecto, ha sido uno de los impulsores y "alimentador del volibol"; vicepresidente actual de la Asociación Nacional de Volibol y ex-presidente de la Liga de Cundinamarca, sigue siendo el hombre indispensable en este deporte. Su apasionamiento y amor deportivo lo han llevado a convertir su oficina de arquitecto en el sitio ideal del volibol cundinamarqués.

Nosotros, enterados de la grave situación que afrontan los directivos de la Liga de Volibol de Cundinamarca, actuales Campeones Nacionales, quisimos que por medio de un breve reportaje, la atención nacional conozca de tendidamente los obstáculos, sufrimientos y adversidades de una entidad que ostenta los dos títulos nacionales.

Dr. González, cómo se conforman las selecciones de volibol que jugarán "probablemente" los juegos olímpicos de 1968?

—En el próximo mes de agosto en Cali, se efectuará el Campeonato Nacional con asistencia de diez equipos masculinos y seis femeninos; de allí sacaremos las selecciones. "O-



Campeona femenina de Volibol: título que ostentan las preciosas chiquillas de Cundinamarca; ahora por falta de apoyo económico, ven como sus esperanzas deportivas nacional e intelectuales se desvanecen lo mismo que su entidad tutora.

jalá que después encontremos ayuda para poder representar dignamente Colombia".

—Cundinamarca trata de defender los títulos al próximo certamen?

—La situación económica de la Liga es triste; cada uno de los países a Nohra, sede del pasado torneo. Lo único cierto, agregó el ex-presidente, Cundinamarca no tiene fondos.

ni para el viaje a Cali; la entidad está en crisis, ¿cómo puede defender los títulos al próximo certamen?

—El presidente de la Liga es triste; cada uno de los países a Nohra, sede del pasado torneo. Lo único cierto, agregó el ex-presidente, Cundinamarca no tiene fondos.

de delegación, un entrenador y un árbitro; sin contar desde luego los gastos extras que mecen presenciarlos".

—¿Cali considera que sea la sede?

—"Bueno, la inmediata ayuda de la industria y comercio que son respaldados en años anteriores (trófeo de \$2.500; Pepsi-Cola, los uniformes, etc.)

4, parecen una sola pequeña suculenta lo del año anterior: la mitad se quedó y hubo problemas con el viaje".

—¿Problemas? ¿de dónde un solo instante en la aceptación "del enorme sacrificio" que los dirigentes de la Liga de Cundinamarca van a suplicar a las Fuerzas Armadas?

—Y respecto a hospedaje y comida:

—"Haremos un último esfuerzo el 6 de agosto; vamos a realizar una fiesta en el Club El Quilote (calle 33A con carreras 13 y 14). Si embargo, no creemos que se pueda recolectar los 7 mil pesos restantes".

Con sólo 4 meses de práctica ganó primer puesto: Claudio Ardiila G.

En la equitación como en todos los deportes, la voluntad del deportista influye básicamente en el triunfo o derrota del mismo; ayer en el acto inaugural del 26.º concurso de Equitación de la Academia Colombiana de Deportes Ecuestres, brilló con luz propia digna de destacar, un joven novel de tan noble deporte, Claudio Ardiila G., de 17 años de edad con sólo 4 meses de práctica, sorprendió a las personalidades del mundo deportivo y compañeros del prestigioso plantel, allí congregados; después de interesante competencia superó en el curso de 1.500 metros (Clase 25) a los mejores competidores.

Primer puesto, Eduardo Buzón. Segundo Puesto, María M. Lleras. Tercer Puesto, Antonio Prieto. Primer Puesto, Rodolfo Guzmán. Segundo Puesto, Camilo Arbeláez. Tercer Puesto, María I. Verraz. Abierto Mayores Clase 25 Primer puesto Claudio Ardiila G. Segundo Puesto, Alicia Salcedo de López. Tercer Puesto, Alberto Posas. Abierto Mayores Clase 25 Primer puesto, "Sam-nemachin. Segundo Puesto, Elisa Herrera. Tercer Puesto, Sylvia Barreto. Mañana continúa a primera hora (9.00 a.m.) el certamen, con la Prueba de arrastre para caballos Poney (Clase 51); Caballos de Sello; Exhibición del Departamento de crianza y Acreditación de la ciudad de Bogotá. Caballos de Sello, Clase B, Clase 60 y Clase 65. Salto, abier-

Centroamericanos de natación

PODEROSOS RLENOS ACTUARÁN EN LOS CAMPEONATOS DE CALI

MEXICO. 30 (AFP). Guillermo Echeverría, "recordman" mexicano de 400 y 1.500 metros (4m09 y 17m 10.8), estilo libre, ha sido designado, abanderado de la delegación mexicana a 70 competidores, que participarán en los Campeonatos Centroamericanos y del Caribe de natación infantil y juvenil, a celebrarse en Cali (Colombia), a partir del próximo 6 de agosto. México no participará en las pruebas de posta libre y combinado, categoría "Juvenil-A" (femenina), por indisposición de la nadadora Patricia Vera, "peso" clava de dicha posta. Los mexicanos partirán el martes próximo rumbo a Cali.

EL SALVADOR. 30 (AFP). La delegación salvadoreña (64 nadadores) que participará en los Campeonatos Centroamericanos y del Caribe de natación infantil y juvenil, partirá el domingo próximo rumbo a Cali. Cabe recordar que los nadadores salvadoreños constituyen tradicionalmente, junto con mexicanos y puertorriqueños, uno de los equipos más fuertes de estos Campeonatos.

INVASION

A partir del lunes entrante, se informa desde Cali, se espera además a Jamaica, Puerto Rico, Barbados y Trinidad-Tobago.

PRIMERA FECHA

Las pruebas de natación

la primera fecha de los IV Campeonatos mundocidos, son las siguientes: Saltos ornamentales. Hombres, infantil-A; saltos ornamentales, niñas, infantil-A.

100 metros mariposa, mujeres, juvenil-B.

100 metros mariposa, hombres, juvenil-B.

50 espalda, niñas, infantil-B.

50 espalda, hombres, infantil-B.

100 pecho, hombres, juvenil-A.

200 metros combinado individual, niñas, infantil-A.

200 metros combinado individual, niñas, infantil-A.

200 metros combinado individual, niñas, infantil-A.

5 PAISES EN LA VUELTA DE EL SALVADOR

San Salvador, 30 (AFP). La segunda vuelta de la Vuelta de El Salvador, organizada por el Comité Olímpico Salvadoreño, se celebrará el sábado 31 de julio, en la ciudad de San Salvador.

La carrera, que tendrá una distancia de 100 kilómetros, partirá a las 8 de la mañana y llegará a las 12 del mediodía.

Los participantes serán los corredores de los cinco países que participan en la Vuelta: El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Costa Rica.

7.5 DIMENSIONES DE LA SEXUALIDAD

La sexualidad es una dimensión fundamental de nuestro ser personal. Esta se desarrolla a lo largo de toda nuestra vida, por lo que decimos que es dinámica. Además de los aspectos biológicos y psicológicos, los factores socioculturales tienen un papel muy importante en esta transformación; su influencia puede ser positiva y propiciar el desarrollo íntegro, pleno, de la persona, ser un vehículo de crecimiento y expresión personal, o por el contrario, restringirlo y coartarlo.

7.8.1 Joven como padre

Esta imagen muestra a una pequeña de solo 15 años que ya es mamá, se ve su carita triste y confundida por lo que ha pasado, tal vez no puede creer que la vida le ha cambiado, ahora tiene a tres pequeñitos uno en sus brazos y dos a sus lados, son tres criaturas a las que tendrá que brindarles un hogar, la imagen nos muestra un panorama algo doloroso al saber que muchas jovencitas están en la misma situación que esta muchacha que nos presenta El Espacio, esta nota fue publicada en el año 1990, pero si nos damos cuenta, las cosas no han cambiado, las jovencitas siguen quedando embarazadas creando una imagen a seguir por muchas otras que en ocasiones se encuentran confundidas y piensan que crear un hogar es tan sencillo pero en realidad no le ponen el verdadero sentido a la vida.

Además esta imagen nos revela la situación de muchas niñas que se han dejado llevar por el corazón y no han sido firmes en su posición llegando a quedar embarazadas y ser madres solteras. Un bebé es la bendición más hermosa pero todo a su debido tiempo, y eso es lo que no quieren entender muchas jovencitas que con ver espejos a través de historias y publicaciones como es este caso siguen cayendo en el error.

AÑO 26 No. 7.519
Bogotá, D.E.,
lunes 27 de
agosto de 1990
\$130.00

EL ESPACIO

El diario del pueblo colombiano

EL
ESPACIO
25
años

Fidelina Torres Cuestas apenas cuenta con 15 años

Véase página 10

¡Niña tuvo trillizos!

Nació en El Líbano y es madre soltera. No tiene dónde vivir



¡Qué mamá!
Fidelina Torres Cuestas, nacida en El Líbano, Tolima, dejó los muñecos y los jugos infantiles, para asumir una responsabilidad más terrible: la de ser madre de tres bebés. Indios todos, que le vinieron de una sola tamba. Fidelina es, tal vez, la madre más joven que

haya tenido trillizos en el mundo. De origen campesino, Fidelina vive en la ciudad del país, porque no tiene con qué alimentar a sus tres retoños. Ella vive en el hospital, por ventura. Materna Indomil. Los tres pequeños, después de la nacimiento, se encuentran en ropa, alimentados, viviendo y en trabajo para la precaria madre.

**La niña es una
mujer muy
pobre**

"Tres tristes ligeros como trigo en tres tristes platos".

Todavía el dolor del parto, ara en su frente. Se humedece sus ojos y se pasa la mano por el vientre iluminado de fertilidad.

Habitación 433 del hospital Materno Infantil. Una niña provinciana acaba de ser madre de tres preciosas criaturas.

Apenas cuenta con 15 de años de edad y ya sabe lo que significa el dolor de ser mamá. La primera vez que sonríe las caritas y le salen tres de oros.

Los recién nacidos: dos varoncitos y una niña, reposan a lo largo de la cama. La adolescente mamá, todavía en capullo, los observa con los ojos iluminados de ternura.

No está el rano de rosas en la meiga de noche, como suele ser costumbre en estos casos. Cuando el padre, lleno de joto y felicidad, le estampaba besos a gravel a su adirada, por la dicha de otorgarle el hijo deseado.

En la habitación 433, tampoco está el padre. No hay una sola flor. Tampoco están los familiares de rigor. Sólo la mirada lánguida de otras tres madres que se encuentran en el cuarto: y la presencia de la jefe de piso, Rosalba de Rodríguez, y María Teresa Montaña, trabajadora social del Materno Infantil, tratan de salvar la soledad de la estancia.

Los bebés, duermen. Son preciosos, duermen. Son preciosos. Llevan 4 días de haber nacido. Están fuera de peligro, a pesar del complicado parto. De otra parte, son sistemesinos.

Niña-madre

Fidelina Torres Cuesta, se llama la niña-madre. Tiene 15 años de edad y nació en el municipio de Libano (Tolima).

Viene de un hogar prolijo. Es la número 10 de 12 hermanos que integran una familia de agricultores.

Cuando se enteró de su embarazo, no tuvo otra salida que huir de su casa, porque ya advertía las represalias de sus padres.

Entonces viajó por primera vez a Bogotá, sin saber a donde llegar.

Totalmente desubicada, se empleó como doméstica en una casa de familia.

Ahora se encuentra muy angustiada, porque no sabe quién va a utilizar sus servicios, con los tres retoños que acaba de tener.

Está muy débil y todavía no se ha recuperado del triple alumbramiento. Le practican cesárea. Y, gracias a la oportuna atención del cuerpo facultativo del Materno Infantil, Fidelina logró salir adelante en su parto. Ese que se produjo el pasado martes 21 de agosto, a las 9 de la mañana.

La madre adolescente es una mujer delgada, de mediana estatura, tez morena y cabello corto.

"Sardinita", mamá de... ¡trillizos!

Su voz, entrecortada por los dolores de su vientre maltratado, se escucha a hurtadillas en la penumbra del cuarto 433:

"Me siento feliz porque mis bebés están con vida. Gracias a Dios, a los médicos, las enfermeras y a la doctora María Teresa, mis bebés no corren peligro. Pero ahora, cuando salga del hospital, no sé para dónde coger. No tengo familia aquí en Bogotá, y la que tengo en el Libano, quién sabe cómo irá a recibir la noticia. Mis padres son muy severos. Y, lo más seguro es que no van a perdonar que una quinceañera vuelva a golpear las puertas de la casa, con tres "gambitos" en los brazos. Lo único que le pido a mi Diosito, es que me dé licencia y valor para sacar adelante a mis criaturitas. Me preocupa es quién va a recibir una muchacha para trabajar con trillizos. Estoy muy angustiada por eso..."

Una gruesa lágrima se desliza por la mejilla derecha de la desconolada Fidelina. Ella está de caridad en el centro asistencial. Lleva 4 días interna, reponiéndose de su triple alumbramiento. Sólo una amiga paisana, ha estado pendiente de la niña-madre. Pero también en humilde y no posee los suficientes recursos para ayudar a la afligida muchacha.

Entonces, viene la pregunta del reportero: "¿Y el padre, quién es?" "El papá...", responde Fidelina, confundida, "es un conductor de 26 años, que vive en Lérica (Tolima). Él no sabe nada de esto. Es que... perdón señor, todo sucedió de una forma muy confusa... y la verdad es que me da mucha pena comentarlo..."

"Tranquila, es por su bienestar y el de los niños."

"Se llama Antonio Sánchez, y hasta hace un tiempo era apenas un conocido de la familia. Yo viajaba del Libano a Lérica, para visitar unos parientes. Antonio a veces me regresaba a mi casa, en un carro que tiene para transportar pasajeros de un municipio a otro..."

"La última vez que nos vimos, él me dijo que si le aceptaba una invitación para ir a bailar un rato, y que después me llevaba a la casa. Yo no tenía nada con él y como una tonta acepté la propuesta. Ese día estuvimos tomando aguardiente, me embriagué y al amanecer estaba en la casa de él..."

"¿Usted estaba virgen?"

"No señor, para que voy a mentir, no lo estaba..."

"¿Entonces, ¿qué hizo?"

"Estaba muy desconcertada. Tenía mucho miedo. Inmediatamente, tomé la primera flota que me llevó al Libano. Pasaban los días y no me llegaba el periodo. Hasta cuando fui al médico y me comentó que estaba embarazada. Quédé de una sola pieza. Lo único que decidí hacer, fue volarme para Bogotá..."

"No habló con Antonio de los sucedido?"

"No, no le dije nada a nadie. Empecé mi ropa y me vine..."

Un drama

Fidelina Torres, hace un año en su testimonio. Está demasiado débil y necesita reposo. Uno de los trillizos, la bebita, se despierta y empiezan a llorar. Rosalba de Rodríguez, la jefe del 4º piso del Materno Infantil, se encarga de atenderla. Es una enfermera muy humana. Todo humanidad.

En ese momento ingresa a la habitación María Teresa Montaña, la trabajadora social del hospital, que tiene a

su cargo el caso de Fidelina. Es una funcionaria simpática, llena de sensibilidad y conagrada a su labor. No cabe duda que sigue a cabalidad su consigna de buena sanación. Le ha conmovido mucho la situación de la joven mamá y su prole:

"Solicitemos la solidaridad de la ciudadanía, para ayudar esta madre adolescente y a sus bebés. No obstante los inconvenientes de tipo económico por los que atraviesa a diario el Materno Infantil, con mucho esfuerzo hemos exonerado a Fidelina, con relación a los costos de atención del parto y hospitalización. Tiene que someterse a una transfusión de sangre, porque se encuentra muy débil. Por otro lado, cuando sea dada de alta, esta pobre niña no tiene a donde ir. Sin embargo, con sus trillizos, advierte un futuro muy difícil. Por eso, clamamos para que los personas de buena voluntad se unan a esta noble causa. O, en su defecto, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar se apersona de esta delicada situación. Fidelina está muy conñada y angustiada, y merece todo tipo de afecto y colaboración..."

La niña-madre, supiera profundamente y se queda observando con una ternura infinita a sus "polluelos". Le preguntamos, si ya tiene previsto los nombres de los trillizos:

"¡Sí, la bebita, se llama Paola Andrea, y los varoncitos: Christian Camilo y Juan Carlos. Los nombres se encuentran bien, gracias a Dios. Aquí me han ayudado mucho. Empezando por el doctor que me atendió el parto: El doctor Robinson Fernández, un alma del cielo. Yo sabía que iba a tener trillizos, por medio de una ecografía que me hicieron..."

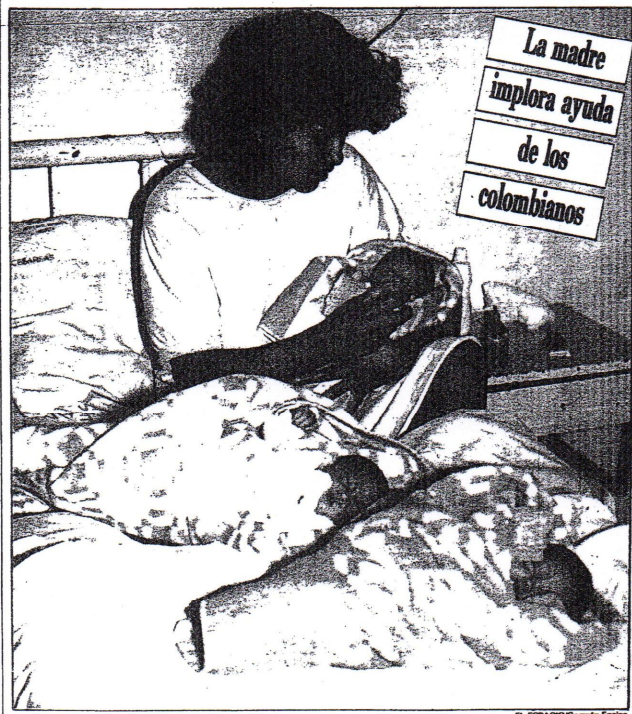
"¿Cómo recibieron la noticia sus compañeros de cuarto?"

"No, eso aquí casi hacen una fiesta. Después que me trajeron de la sala de partos, las señoras se dirigieron para felicitarlas. Me han colaborado mucho, y también han estado muy pendientes de mis bebés. Eso nunca lo podré olvidar en mi vida. Ahora lo único que deseo de corazón, es recuperarme y salir a trabajar para la crianza de mis pequeños. Ojalá pueda conseguir un empleo. Un trabajo digno y honrado que me permita ganar el pan de cada día para mis trillizos..."

Es el drama de una niña campesina. Esa que no tiene a quién acudir, porque admite que en su casa no la van a aceptar, y a lo mejor el papá de los niños se va a desentender del asunto.

Una quinceañera ingresa con apenas 5º año de primaria. Una madre soltera y adolescente, que se encuentra a tu rida por su inexperiencia.

Ahi están los tres tristes tígnitos de que habla la popular fábula. Tres preciosos retoños que necesitan apoyo moral y económico.



**La madre
implora ayuda
de los
colombianos**

EL ESPACIO/Germán Enciso

Ayuda

Los tres bebés necesitan la solidaridad nacional. Su madre, de origen campesino, es una niña que no sabe qué hacer con los pequeños. ¿Será mucho pedir que las almas

caritativas, que en Bogotá son muchas, se acercuen al Hospital Universitario Materno Infantil para que ayuden a la angustiada Fidelina? Tengan la seguridad que Dios les recompensará por el auxilio que le presten a la mamá niña.

10 EL ESPACIO lunes 27 de agosto de 1990

7.5.2. Homosexualidad

La primera operación en Colombia

¡Se cambió de Sexo!

Como lo anuncia el anterior titular esta imagen presenta a un hombre que quiso ser mujer y se sometió a una cirugía para ser transformado, vemos en su rostro la satisfacción que siente por el cambio realizado, ¿pero acaso esta misma satisfacción la sienten sus familiares?; no lo sabemos pero lo que si podemos decir es que con este paso que han realizado los cirujanos nos queda por pensar que todos aquellos que han sentido la necesidad de cambiar su sexo ahora lo harán, con este paso que dio este hombre y que ahora se llama Claudia Helena los tabú se acabaron, la mujeres que quieren ser hombres lo harán y los hombres que quieren ser mujeres también lo harán, acaso esto es lo que más vende, los jóvenes se están consumiendo en la farsa de algo que dicen ser pero que al final del camino solo es moda y apariencias.

P377D

La primera operación en Colombia ¡Se cambió de sexo!

Más información en 6

En Cartagena convirtieron a un joven en esta bella muchacha



Increíble

Después de haberse sometido a la exitosa transformación sexual, Claudia Helena, además de quedar muy hermosa, se siente satisfecha con sus cambios fsi-

cos, que hoy tienen asombrado a todo el país. Muy agradecida con la vida, ella quiere enamorarse, estudiar y salir adelante, como cualquier mujer normal.



Una mujer

Los médicos que la atendieron cuentan que su recuperación y evolución fueron satisfactorias, convirtiéndose en todo un ejemplo para quienes hoy están

inconformes con su cuerpo. Con nuevos órganos sexuales femeninos, Claudia Helena aclara que nunca se catalogó como una persona gay o travesti.

EL ESPACIO
EL DIARIO DEL PUEBLO COLOMBIANO
BOGOTÁ, COLOMBIA - Año 41 No. 15456 - Miércoles 27 de febrero de 2008
Tarifa postal No. 108 - ISSN 1657-8000 \$7.200,00

Con la edición de hoy

España 29

Una colección para que todos los aficionados al fútbol no se puedan perder

6 • ACTUALIDAD

Cartagena

¡Claudia Helena era un varón!

Primera operación de cambio de sexo practicada por Profamilia

Por Andrés Zambrano
Redacción Nacional

Cartagena. Por primera vez, Profamilia practicó una complicada pero exitosa cirugía de cambio de sexo a un joven de 22 años de edad. Ella hoy cuenta con los órganos genitales normales de cualquier mujer y dice sentirse orgullosa por su transformación física.

De familia humilde, residente en un barrio muy pobre en donde cada vez que llueve su casa se inunda, Claudia Helena Martínez, como dice llamarse ahora, se siente feliz porque la sociedad por fin la reconoce como lo que siempre quiso: una mujer.

Cuenta que desde que tenía uso de razón, aunque nació varón, pensaba, sentía y actuaba como una mujer. Asegura que no le gustaba jugar con los niños de su edad porque eran muy bruscos y agresivos, por lo cual siempre buscó otras alternativas de esparcimiento. Revela que en varias ocasiones su padre lo golpeaba muy fuerte por sus inclinaciones sexuales, comportamientos que difícilmente podía disimular frente a su familia.

Ella misma dice que siempre evitó las relaciones sentimentales por temor a ser herida o a herir por su condición transsexual, situación en la que un ser humano manifiesta ser una mujer atrapada en el cuerpo de un hombre o viceversa.

Sin embargo, cansado de esconder sus emociones y su verdadero ser, optó por investigar sobre cómo podría cambiarse totalmente su sexo. Fue entonces que decidió acudir a Profamilia, en donde su situación causó gran impresión. Normalmente, un procedimiento de esta magnitud cuesta entre 15 y 20 millones de pesos, pero por tratarse de un caso especial, en el cual por primera vez los médicos exploraban este difícil campo, decidieron prestar sus servicios de manera gratuita.

La intervención

Una vez estuvieron listos los correspondientes análisis y estudios médicos, se procedió a intervenir quirúrgicamente a Claudia Helena. El trascendental procedimiento médico, denominado "Reasignación Sexual" fue liderado por el prestigioso urólogo, Luis Alzamora Taborda, para quien la cirugía también era toda una novedad. El galeno explicó que como primer paso se procedió a amputar el pene, y luego con las fibras carnosas del mismo falo, se le realizó una vaginoplastia, vulvoplastia y clitoroplastia, en una ardua tarea que tardó más de 10 horas. "Se le quitó el pene

y con parte de él, procedimos a construirle el clitoris y la entrada de la vagina, órganos vitales y esenciales de una verdadera dama", dijo el galeno.

Su estadía en la clínica duró sólo cuatro días, porque su evolución fue satisfactoria. De ahí en adelante, cuando ya han pasado casi cuatro meses de recuperación, Claudia Helena se ha dedicado a reconocer su nuevo cuerpo y hoy solo piensa en enamorarse de un hombre, estudiar y salir adelante con el apoyo de su familia.

Opiniones

Varias reacciones, a favor y en contra, se han escuchado frente al trascendental paso que dio Claudia Helena; una situación en donde la ética, la moral, la hipocresía y hasta la envidia saltan a la vista.

Para la Comunidad Gay, este es un caso de mucha personalidad que se debe respetar y admirar, pues no todos los días una perso-



Bella

Después de llevar una vida transsexual en el anonimato y de ser un muchacho tímido, con deseos y sentimientos

reprimidos, él afrontó su realidad para convertirse en toda una bella mujer, digna de admirar.

na se somete a una transformación de estas características.

Para la Iglesia Católica es un procedimiento, además de ir en contra de las leyes y mandamientos de Dios, es aberrante y desde todo punto de vista deplorable.

Al igual que temas tan sensibles y polémicos como el aborto, el cambio de sexo en humanos seguirá siendo un tema de controversia y profundo análisis, en donde seguramente nunca habrá un consenso.

Así las cosas, que cada quien se haga lo que quiera y en donde quiera y que asuma las consecuencias.



Simbólico

Para protestar por el smog que día tras día producen los miles de buses que transitan por la carrera séptima, aproximadamente cien personas que viven en cercanías de esta vía salieron a ella para pedir a las autoridades

del Distrito que se tomen medidas de manera urgente. El mensaje implícito de la protesta es que si no se hace algo, muy pronto estos ciudadanos van a "colgar los guayos", de ahí que golpearan el suelo con sus zapatos.

En la calle 70 con 7a

Protesta por contaminación

Piden que se retiren los buses chimenea

Por Juan Carlos Lasso Fuentes
Redacción Bogotá

Bogotá. Como protesta por la falta de acciones concretas por parte de la Administración Distrital para disminuir los niveles de contaminación producida por vehículos, más de 70 personas de la localidad de Chapinero realizaron un acto simbólico en la calle 70 con carrera 7a.

Con el apoyo del exconcejal David Luna y la concejal Lariza Pizano, estas personas pidieron a la Administración Distrital que las acciones en cuanto a contaminación vehicular estén dirigidas a sacar de circulación de manera definitiva los buses chimenea que transitan por la carrera séptima. Así mismo, que las solicitudes para mejorar la calidad del Diesel no se quede solo en conversaciones de "sala" con los Ministerios de Minas, Transporte y Medio Ambiente.

"Hoy, al quitarnos los zapatos para golpear el suelo en esta vía, queremos decirle a la Administración que estamos cansados de que no se tomen en serio nuestras propuestas para mejorar el medio ambiente de esta zona de la ciudad. De igual manera, que cada día nuestros cuerpos están más expuestos

a sufrir serias enfermedades respiratorias, que nos pueden llevar a la muerte o como dicen "a colgar los zapatos", señaló Catalina Ortiz, habitante de la localidad de Chapinero.

Ausencia de medidas
Entre otros temas que fueron planteados por los manifestantes, estuvo el de la chatarrización, ya que según ellos no se ha realizado la destrucción de 3.500 vehículos tal y como se había prometido y tan sólo se han retirado mil buses de las vías.

Y es que la carrera séptima es una de las vías de Bogotá con más contaminación en horas pico. Por este

corredor vial transitan 117 rutas de servicio público. Las personas que habitan en Chapinero sufren de enfermedades respiratorias.

De acuerdo con datos de la Secretaría Distrital de Salud, en el año 2004 murieron más de 116 niños y niñas menores de 5 años por enfermedades respiratorias. La infección respiratoria aguda es la primera causa de consulta para menores de 5 años en la mayor parte de las localidades.

Al final se recordó que después de Santiago de Chile y ciudad de México, Bogotá es la tercera ciudad de Latinoamérica con mayores índices de contaminación.

Por falta de medidas sanitarias

Sellan comedores escolares

La Contraloría Distrital envió ayer un Control de Advertencia a la Alcaldía Mayor para que se tomen medidas en lo referente a los comedores comunitarios, ya que en cuatro de estos se encontraron varios alimentos que contenían bacterias que pueden resultar bastante nocivas.

Según la directora de Salud y Bienestar Social del ente de control, Olga Lucía Jiménez Orostegui, los casos se dieron en cuatro comedo-

res escolares del sector de la Candelaria, que de inmediato fueron sellados por el Hospital Centro Oriente.

Esta situación afecta a 444 personas, entre niños y ancianos en condiciones de vulnerabilidad que durante estos días no tendrán acceso a sus alimentos por el cierre de los restaurantes.

Para la Contraloría es imperante que se tomen medidas porque ya el año pasado se había advertido sobre el tema.

MANTENIMIENTO ASEO SERVICIOS S.A. M.A.S.S.A.
Situada en la Carrera 16A No. 79-95, 2º piso. De conformidad con lo prescrito en el Artículo 12 del C.S.T. Hace saber que el señor JUAN BAUTISTA TIRADO OCAMPO, tal como al servicio de la empresa el día 11 de Diciembre y a reclamar sus prestaciones sociales se ha presentado su hermano Elias Aduelo Tirado Ocampo. Quiénes crean tener igual o menor opción, deben presentarse en la dirección anunciada con el fin de acreditar su derecho.
Bogotá, 24 de Febrero de 2006
TERCER AVISO

Homosexuales realizaron reinado en Bucaramanga

Esta imagen nos muestra la indignación y la perdida que se está presentando en los jóvenes, aquí vemos un grupo de muchachos que no solo se han conformado con hacer parte del mundo de la homosexualidad sino que han combinado con la prostitución, que clase de jóvenes se están formando; las ambiciones, la rebeldía están creando este tipo de juventud desalineada a la población con pensamientos diferentes que buscan consumirse a los jóvenes sanos con sus presentaciones y espectáculos bochornosos.

Esto es lo que publica El Espacio, ¿con el objetivo de informar o vender? eso no lo sabemos, pero lo que si podemos analizar es que este tipo de espectáculos, formas de vida poco a poco terminaran por afectar a los jóvenes que están en posiciones distintas y que por la moda y apariencias pueden llegar a caer.

Forero reafirma que Eva Perón fue cremada

Los argentinos aceptan tesis del actual Ministro de Gobierno



Forero

Argentina — a través de dirigentes del Peronismo — a cabo de aceptar una tesis expuesta hace ocho años por el actual Ministro de Gobierno, Abelardo Forero Benavides, sobre la muerte de Eva Perón y la suerte que corrió su cadáver. La aceptación que han hecho los peronistas de la

versión de Forero (Desempeñó el cargo de Ministro de Gobierno en 1967) constituye un gran reconocimiento a Forero como historiador, periodista e investigador.

El tema ha sido reactualizado en la Argentina, donde se ha vuelto a discutir sobre el paradero de los restos de quien fuera esposa del expresidente Domingo Perón. El cadáver de Eva Perón desapareció en 1965, luego del derrocamiento de Perón.

La tesis que expuso Forero Benavides y que ahora aceptan los argentinos, está contenida en un extenso artículo que publicó en el diario "El Siglo", y cuyo aparte fundamental, es el siguiente:

"Se entró a deliberar sobre el cadáver. La primera tarea de la revolución, destruir ese mito. El gigantesco monumento de la Avenida del Libertador General San Martín, fue 'despilado' con orden y con método. Burocráticamente descendieron una a una las letras que se-

ñalaban el recinto de esa gran ciudad colonial. La V, la A. Cuando todo estuvo dispuesto la dinamita se encargó de volar los bloques, sobre los cuales se proyectó 'cristal' en el interior, la silueta de Eva, amazonsa en las alfombras. Los ministros de Marina penetraron al recinto donde se halla el cadáver. En la noche, apoliticamente, sin que el pueblo se percatara, lo trasladaron a la isla Martín García. Ahí por orden del almirante

los que se comenzaron a repartir en el día de hoy estas redes listas y laminadas en el curso de un mes. Respecto a los viejos pases, García manifestó que continuarán vigentes hasta

tarde se dispusieron una hoguera. Cuando la llama arrió fue lanzada a ella la figura de cera y la piel que en otro tiempo cubrió la carapacha lila y ambiciosa de Eva Perón. Nadie recogió las cenizas. Las cenizas fueron

arrojadas al mar. Autorizadamente se que el actual ministro de Gobierno, Benavides, ha manifestado la convicción en sus, exparte tras proclamarlos y detienda de investigación his-

Comenzó expedición de pases

El Departamento Administrativo de Tránsito y Transportes de Bogotá, comenzó a expedir hoy un nuevo estilo de pases de conductor a los nuevos solicitantes.

El diseño consiste en una tarjeta laminada que lleva la foto del conductor, sus datos personales, grupo sanguíneo y demás requisitos exigidos por la ley.

Recapitula así la "tarjeta laminada", desde utilizada hasta ahora, más complicada y menos efectiva.

Luis Francisco García, subdirector del Departamento de Tránsito de Bogotá, dijo a EL ESPACIO que el pase actual simplificará los trámites de expedición y que

los que se comenzaron a repartir en el día de hoy estas redes listas y laminadas en el curso de un mes.

Respecto a los viejos pases, García manifestó que continuarán vigentes hasta

la fecha de su vencimiento. Y que de ahí en adelante se irán reemplazando hasta que la totalidad de choferes de la capital, utilice la tarjeta laminada.

El nuevo formato fue

Cine Cultural

Concierto de filarmónica

Bajo la dirección de Karol Bernadsky, quien además actuará como solista, la Orquesta Filarmónica de Bogotá ofrecerá esta noche, a las 7 un concierto en el auditorio de la Radio Sutatenza, con obras de Beethoven, Liszt y Chaiowsky. Karol Bernadsky,

de amplia trayectoria musical en nuestro medio, es invitado especial para el concierto de esta noche.

O-O-O

Y también a las 7 de esta noche, en la sala de conciertos de la Biblioteca Luis Ángel Arango, primera presentación del famoso conjunto de cámara italiano "I Musici". Caso curioso en este conjunto es que actúa su director. El segundo y último concierto se efectuará el sábado, a las 7 de la noche, en el Teatro Colón.

O-O-O

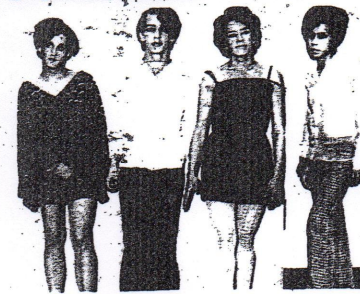
Los amantes del buen cine pueden asistir esta noche al Instituto Cultural Colombo Alemán en donde será proyectado el filme "El defensor tiene la palabra". La pelí-

cula se proyectará en una sesión y sin la Por su parte, en el Teatro Distrital, la Compañía Distrital presenta a de esta tarde dos documentales. El Sol y Arco tempe de la

O-O-O

En la galería Arte N no, a las 6.15 de la inauguración de la exposición de 35 cuadros del pintor Antonio Sampedro la misma galería, e de las salas inferiores posición de una mujer John de Rhodes. Los los de las artes plás bien pueden darse una dita por la galería Be el Museo de Arte Mod el Museo El Callejón.

Homosexuales realizaron reinado en Bucaramanga



los "candidatas" al reinado

Bucaramanga, julio 8 (De Rafael Serrano Prada) Seis personas de sexo indefinido que se dedicaban a presentar espectáculos y a recibir "clientela en centros de prostitución de la ciudad, fueron detenidas por la policía.

Vestían lujosos atuendos femeninos y se confundían fácilmente con las damiselas de los "salones", para presentar "Shows" y ofrecer variedad en los servicios de

los establecimientos de tolerancia. La operación permitió localizar un lujoso establecimiento pornográfico, dedicado especialmente a la práctica del homosexualismo, donde de sodomitas de mediana y alta clase social se reunían a sus pecaminosas bacanales.

LOS DETENIDOS Según información de las autoridades policivas, los u-

ranistas fueron identificados como Alberto o Alvaro Picón Marulanda quien se hace llamar con el nombre de "Lina María", Alfonso Ramírez Sepúlveda alias "Olga", Rafael Moreno o "Isabelita", Boracito Becerra cuyo nombre femenino es "Marisol", Arturo Mayorga a quien los sodomitas llaman "La Petrolera" y Germán Cuellar o "Germancita".

CARNIVAL RECIENTE Como complemento se sabe que recientemente los mencionados realizaron reinado y carnaval para escoger "la más bella". En el establecimiento pornográfico que sirvió de sede al insólito evento, se dieron cita algunas personas de cierto rango social. Los detenidos suministraron a las autoridades nombres de personas influyentes que practican esta aberrante "escuela sexual".

SANCIONES A los uranistas presos se les acusa de violación a las

normas previstas en el artículo primero del decreto número 522 y a otras disposiciones del Código Penal Colombiano. Los seis individuos, además de practicar el homosexualismo, están sindicados de varios ilícitos especialmente de chantaje y además de estafa, a quienes han sido víctimas de "engaño".

PROSECUCIÓN Rafael Moreno o "Isabel" trabaja como peador en un salón de belleza junto con Boracito Becerra o "Marisol". Son especialistas en tratamientos capilares, "manicura" y elaboración de postizos. Alfonso Ramírez alias "Olga" pertenece al Grill Monserrate. Alberto Picón Marulanda o "Lina María" y Arturo Mayorga o "La Petrolera", son empleados del Restaurante "La Guitarra". En cuanto a "Germancita" o Germán Cuellar se dijo que por tradición ha prestado sus servicios como "copera" en el bar Acapulco.

ACCIONES EXTRAVIADAS

El Señor José Rodríguez con C.U. # 2050133 de B/ber nija, ha extraviado 40 acciones de Acerías Paz del Rfo, distinguidas con los siguientes números:

216.704	x	60	ac.	431.019	x	64	ac.
320.925	x	78	ac.	486.121	x	35	ac.
341.569	x	1	ac.	530.953	x	2	ac.
390.601	x	2	ac.				

Cualquier información agradecería comunicarla al interesado a EL ESPACIO LTDA. Tel 44-55-20 y Residencia 161-391363.



PROFESOR KLINGER

Enseña: ortografía, redacción, lenguaje gráfico, Lenguaje y literatura, Ciencias Exactas. Consultas: Metodología, Lenguaje Científico, Lenguaje que le trasciende. Todas y desconocidas en su hogar. Sea feliz con el profesor Klinger. Conozca los valores educativos científicos del profesor Klinger. Conozca todo lo que le reserva su destino. Resérvese su talento. Resérvese su Consultoría y fructe en todos sus proyectos y empresas. Calle 16 N° 7-63 Apto 201

COLSEGUROS

protege lo que usted más ama

A SAN-ANDRES JET PROP DESDE \$ 1.895
 Jean hotel con alimentación completa, Capri, Mónaco, Kingman, Redios Cortinas, Diners, Diferido, Creditaban y BUC. Bazar, Gacetas
 59 N° 16-73 Teléfonos 436164, 344138, 345432, 436982

ACADEMICO SAN MARTIN
 CALLE 11 N° 8-80 TEL. 431.920

7.5.3. Prostitución

La crítica más acertada es que, La Prostitución o Servicio Sexual, puede definirse como la práctica, con insensibilidad emocional de relaciones sexuales promiscuas y con fines de lucro, en cualquiera de sus formas. También puede decirse que es prostitución la práctica de relaciones sexuales promiscuas y mercenarias acompañadas de indiferencia emocional. Es importante destacar que la prostitución es una anomalía social que ocasiona efectos y consecuencias negativas dentro de la sociedad y su impacto social día a día constituye mayor preocupación.

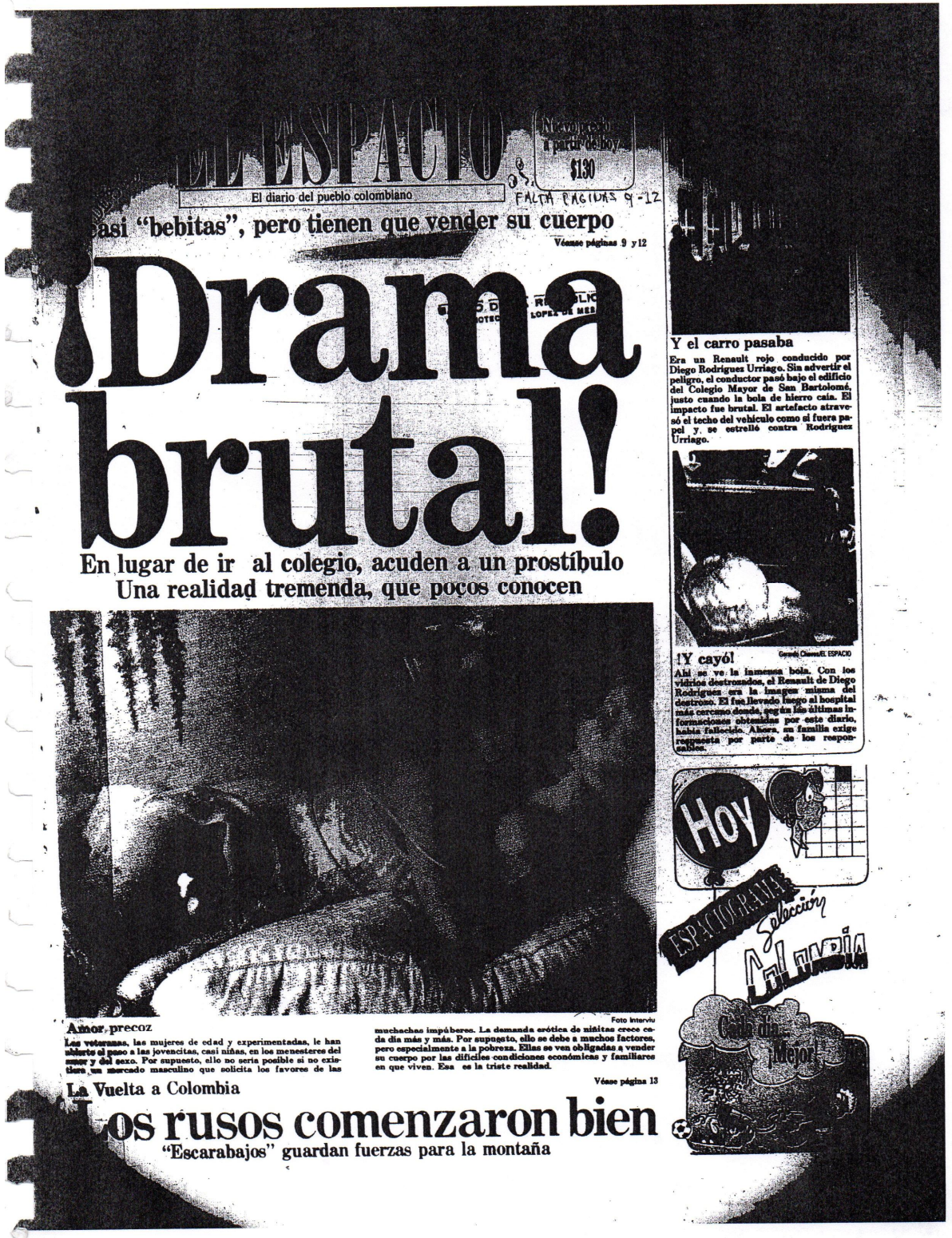
En esta oportunidad analizaremos como se tocó la prostitución en los jóvenes a través del periódico El Espacio.

¡Drama Brutal! ... En lugar de ir al colegio, acuden a un prostíbulo...Una realidad tremenda, que pocos conocen.

Que triste es ver como niñas tienen que vender su cuerpo por necesidad, esta imagen no es muy clara pero si tratamos de analizarla podemos ver una jovencita acostada boca abajo, sostiene una almohada donde podemos llegar a analizar que su mirada no luce radiante sino se encuentra apagada y triste, El Espacio en esta ocasión muestra una realidad brutal, muchas jóvenes venden su cuerpo por necesidad y no por placer. Vemos que estos prostíbulos donde reclutan a las jovencitas, son lugares que brindan economía a muchachitas que han tenido que

nacer en familias no privilegiadas y que le has tocado someterse a este acto desagradable para subsistir.

Pero también podemos encontrarnos con la otra cara de la moneda, mujeres jóvenes que ven este dolor y drama por medio de estas publicaciones y que algunas las mantienen firme en su situación sin dejarse llevar hasta ese punto para generar ingresos, también se puede llegar a presentar el caso de jovencitas que caen en este abismo gracias a este panorama que se vende en este tipo de periódicos.



EL ESPACIO

El diario del pueblo colombiano

¡Nuestro primer
punto de vista!
\$130

FALTA PAGINAS 9-12

¡Casi "bebitas", pero tienen que vender su cuerpo

Véanse páginas 9 y 12

Drama brutal!

En lugar de ir al colegio, acuden a un prostíbulo
Una realidad tremenda, que pocos conocen



Amor precoz

Las veteranas, las mujeres de edad y experimentadas, le han abierto el paso a las jovencitas, casi niñas, en los menesteres del amor y del sexo. Por supuesto, ello no sería posible si no existiera un mercado masculino que solicita los favores de las

muchachas impáberes. La demanda erótica de niñas crece cada día más y más. Por supuesto, ello se debe a muchos factores, pero especialmente a la pobreza. Ellas se ven obligadas a vender su cuerpo por las difíciles condiciones económicas y familiares en que viven. Esa es la triste realidad.

Foto interv

Véase página 13

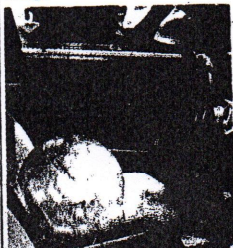
La Vuelta a Colombia

Los rusos comenzaron bien

"Escarabajos" guardan fuerzas para la montaña

Y el carro pasaba

Era un Renault rojo conducido por Diego Rodríguez Urriago. Sin advertir el peligro, el conductor pasó bajo el edificio del Colegio Mayor de San Bartolomé, justo cuando la bola de hierro caía. El impacto fue brutal. El artefacto atravesó el techo del vehículo como si fuera papel y se estrelló contra Rodríguez Urriago.



¡Y cayó!

Aquí se ve la inmensa bola. Con los vidrios destruidos, el Renault de Diego Rodríguez era la imagen misma del desastre. El fue llevado luego al hospital más cercano donde, según las últimas informaciones obtenidas por este diario, había fallecido. Ahora, su familia exige respuesta por parte de los responsables.

Copyright © EL ESPACIO



ESPACIO PARA
Selección
DEL DIA



7.6 JÓVENES Y POLÍTICA

Las imágenes que se analizarán en esta categoría busca observar el comportamiento del joven con relación a la política, para esto lo analizaremos desde dos puntos de vista: El joven como empresario y el joven y protestas.

7.6.1 Joven como empresario

En la fotografía que presentamos a continuación se evidencia la participación de dos mujeres jóvenes que ingresaron a la política para darle un giro diferente, evidenciamos que no solo las grandes veteranas tienen la habilidad de brindar información con respecto al tema, sino que también los jóvenes tienen la competencia para hacerlo.

La fotografía muestra dos caras jóvenes, son Deisy Lemus y Olga Lucia Gallego quienes con sus habilidades y carisma decidieron darle un enfoque diferente a la política, siendo ejemplo para otros jóvenes y jovencitas.

Si observamos esta fotografía vemos que estas dos jóvenes se encuentran sonrientes, dinámicas con disposición a enfrentar un reto y con el cual animan a muchos a ser perseverantes, responsables y a conseguir los objetivos, a tener presente que nada es imposible y que si se tiene la disposición las metas se pueden lograr.

7.6.2 El joven y las protestas

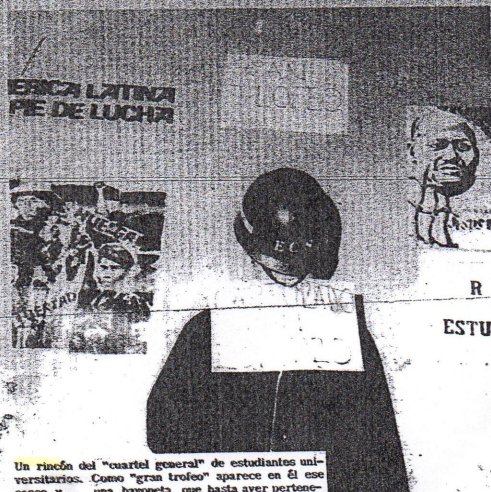
Estudiantes VS. Fuerzas Armadas

La imagen que presentamos a continuación narra un suceso de protesta, se ven involucrados estudiantes de una universidad que se rebelan contra las fuerzas armadas, tal vez para combatir por sus ideales y por un pueblo que vive el sufrimiento continuo de estos grupos subversivos.

En la fotografía se puede identificar el dolor y el clamor de muchas personas creando así una imagen de violencia ante la población juvenil, lo que conlleva al desprecio y a la formación de las protestas juveniles.

Por esta razón los jóvenes se revelan por conseguir sus ideales y por sacar adelante a un país sumergido en la violencia, en el conformismo y en el miedo de hacer un alto y tomar medida contra los opresores que perjudican cada vez más al pueblo Colombiano.

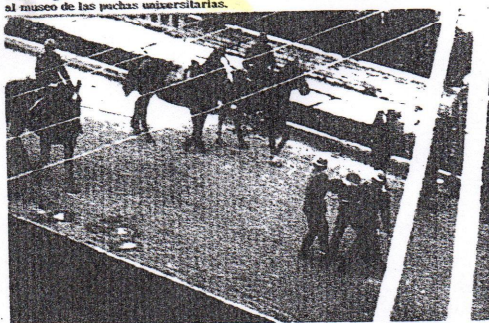
ESTUDIANTES VS. FUER



Un rincón del "cuartel general" de estudiantes universitarios. Como "gran trofeo" aparece en el caso y una bayoneta que hasta ayer perteneció a algún miembro de las fuerzas armadas, y hoy al museo de las puchas universitarias.



El reportero gráfico de EL ESPACIO Aurelio Jiménez "capturado" por en medio de la gritería estudiantil: "que lo suelten"... "que lo suelten" Su delito "cumplir con su deber".



"Los caballeros" de la caballería se desmontan para detener a un "pelao".



"Carrera" de estudiantes.



Carga ligera de caballería para replegar a los estudiantes.



Los universitarios contra-atacan.

LAS ARMADAS

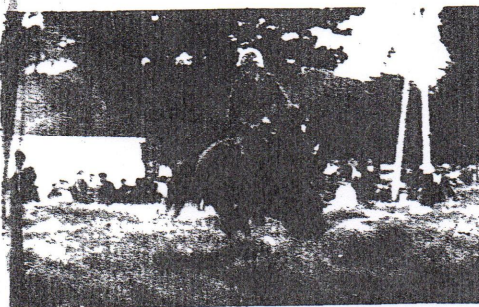
FOTOS DE MIGUEL DIAZ Y AURELIO JIMENEZ



Un estudiante herido es atendido en el "servicio médico de la Universitaria". Herida de quince centímetros en la cabeza.



La policía contra-ataca a piedra.



Otro herido a sable.

CONCLUSIONES

Este trabajo demuestra la importancia de las publicaciones de los medios de comunicación, como influyen en los jóvenes y cómo son vistos por el resto de la sociedad.

En principio podemos decir que en la actualidad los jóvenes son el producto de una evolución en el país que se ha venido desarrollando desde mucho tiempo atrás, evolución que notamos desde la importancia de las edades en las diferentes épocas analizadas, es decir el joven de los 60's se caracterizaba por aparentar una edad superior y por tenerla, comparándole con la actualidad donde los jóvenes se denominan a partir de una edad inferior, no solo estos ítems se han dejado ver en las publicaciones del periódico El Espacio, sino que comportamientos que eran mercados según la época, lo que nos lleva a concluir que el joven se comporta según la evolución de la sociedad adaptándose a ella la cual también evoluciona debido a acontecimientos históricos.

CONDICIONES SOCIALES

Un país como Colombia se ha destacado por sus cambios sociales delimitados por una variable permanente como lo es la violencia, de esta podemos decir que El Espacio ha tomado

como su primera base a la hora de publicar, pues se hacen evidentes las noticias y las imágenes que nos dejan ver nada más que este tipo de condición social.

Si bien es cierto que en el país existe la violencia también lo es que existe la paz, personas de buen corazón que permiten ver la solidaridad, calor humano y diferentes características que dejan ver el lado bueno del país.

El Espacio nos mostró que en cuando a este tipo de publicaciones se encierran en lugares de vulnerabilidad en el país, dícese de asesinatos en el sur de la capital o en lugares donde la pobreza se hace más evidente y donde por ende en sus publicaciones se ve como condición social la violencia

Hablando en términos específicos tenemos que nombrar el robo, el cual determina una condición de pobreza, vemos como defender lo propio se convierte como una condición social de las personas pobres.

Otra condición que propicia estas publicaciones, es la importancia social que se les otorga a personas de carácter público, personas reconocidas de quienes se dicen “representantes del pueblo”, aquí notamos como la prioridad en cuanto a espacio, diagramación, profundidad e imágenes es superior a acontecimientos de la misma índole, se le otorga a la persona de mayor

importancia social y a una persona de bajos recursos la importancia es mínima; lo anterior evidencia que el joven se ve por debajo de la jerarquía que merece dando no solo prioridad a el nivel económico sino que dando la misma a las publicaciones de nivel violento donde el joven se ve implicado en actos vandálicos; esto permite que tanto el joven como el adulto se hagan una imagen de lo que el joven representa socialmente.

Las publicaciones de este medio solo dejan que los adultos se hagan una imagen de joven violento desde los lugares vulnerables del país y no lo constructivo que puede ser el joven y lo que es peor aún no se brinda una ayuda desde el medio para subsanar y encaminar al joven hacia la no violencia desde la imagen que brinda El Espacio y la que se ve en el diario vivir de la sociedad.

En definitiva encontramos dos condiciones sociales que propician las publicaciones del periódico El Espacio:

*Nivel social y violencia.

Aspectos que generan en la imagen del joven un impacto negativo ya que se le resta importancia en un aspecto importante como lo es el nivel social en cual debe ser participativo y a su vez se le otorga importancia en las publicaciones a la hora de mostrar la violencia juvenil.

Notamos también la evolución que ha tenido el joven socialmente ya que se ha venido mostrando cada vez más violento, lo cual permite exclusión social por miedo de adultos y de mismos jóvenes quienes gracias a estas publicaciones y a actos de los mismos se muestran de esta forma.

CONDICIONES ECONÓMICAS

El aspecto económico que pudimos extraer de estas publicaciones son donde el joven se ve involucrado en busca del dinero y como este aspecto lo lleva a cometer actos que degeneran su condición, en este caso a colación viene el joven delincuente. A partir de esta situación vemos como El Espacio pública para el sector económico de nivel bajo o popular entonces debe encontrar noticias y publicaciones que sean de interés popular, ¿qué más popular que la violencia? Según el mismo periódico donde en las primeras páginas se hace evidente la violencia en sectores donde la vulneración y la inseguridad se hacen presentes casi que constantemente.

En otros casos el joven llega a extremos como la prostitución en busca de sus sustento, la prostitución en su mayoría se ven en jovencitas de nivel económico bajo quienes obligadas por la necesidad acuden a este oficio y otras quienes se les niega el derecho a la libertad de escoger, estamos hablando en este caso de la trata de blancas o por voluntad propia guiadas por las imágenes que se ven en los medios donde hay estándares físicos que llevan a jovencitas a querer

hacerlo, haciendo énfasis en las imágenes de Don Juan donde se muestran mujeres jóvenes desnudas o semidesnudas.

Si bien es cierto que la prostitución se ve en todos los niveles económicos claro con diferentes nombres y con diferente importancia socio-económica lo importante de la prostitución se debe a que cuando se habla de una prostituta con un nivel económico bajo, se da a conocer de mayor forma digamos que es más popular mientras que una prostituta o “pre- pago” es poco conocida además de costosa y con una cantidad de cirugías mayor, ahora en un periódico como El Espacio a quién se publica más teniendo en cuenta que este es populista

CONDICIONES CULTURALES

Colombia se reconoce por su nivel de pasión que se le otorga a los acontecimientos un ejemplo claro de esto es el fútbol en el caso de los hombres y el chisme o “farándula” en las mujeres estas condiciones culturales enmarcaron gran parte de las publicaciones no solo con chismes sino publicaciones sobre personajes reconocidos se hicieron ver en páginas del medio dándonos así un rasgo que este periódico tiene a la hora de publicar ¿qué es lo que más vende en el país? En cuanto a jóvenes vemos como en el área de deportes las publicaciones en su mayoría son sobre fútbol y se hace un despliegue importante en cuanto a ese tema mientras que si se habla sobre jóvenes deportistas en otras categorías pero no se le da mayor importancia y no se

acerca a lo equitativo, entonces el medio se aprovecha de la pasión que despierta el fútbol en los colombianos para publicar en su mayoría noticias sobre este deporte con el fin de vender más.

En cuanto a publicaciones dedicadas a las mujeres notamos que hay publicaciones numerosas lo que en efecto muestra que son quienes más consumen el medio y quienes más leen farándula datos sobre belleza y artículos de interés general, una característica del medio que también inmiscuye a la mujer joven a la hora de publicar se encuentra en el fotografías con mujeres semidesnudas en este caso dirigido hacia hombres pero con una variable como lo es este tipo de imágenes, a las que además se les da una página entera lo cual demuestra que los hombres son atraídos por la juventud de señoritas y El Espacio se aprovecha de ello.

Vemos también como las noticias de entretenimiento se vuelven importantes, en muchas de ellas se publican notas sobre jóvenes prometedores en ámbitos tales como la música una de una de ellas Marbell en sus inicios o notas sobre orquestas, jóvenes modelos, actrices entre otros donde el periódico les daba un despliegue importante comparándolo con diferentes problemáticas sociales donde el joven se veía involucrado, esto demuestra que vende mas el entretenimiento que la realidad social, será temor a la realidad y por ellos nos gusta meternos en un mundo de noticias que no nos brindan conocimiento sino entretenimiento ¿Qué tanto quiere saber el colombiano y que tanto quiere entretenerse? Probablemente una pregunta que se hace el periódico El Espacio.

CONDICIONES POLÍTICAS

Es importante decir que El Espacio es de tendencia liberal, algo importante referente a la política manejada desde las publicaciones del espacio donde los jóvenes se ven en las noticias es cuando el joven hace parte de lo que le sucedió al político, en una veíamos como el joven ladrón asaltaba a un político, como el joven asesinaba a un político y hasta en una notamos como una michacha familiar de un representante de la nación era asesinada y se hacía énfasis en su parentesco con dicho personaje.

En este caso el periódico tiene en cuenta dos características que influyen en este tipo de publicaciones, la violencia y la importancia del personaje para así lograr que El Espacio logre vender más, esto permite que el joven sea visto como un destructor de la sociedad atentando contra la integridad de quienes nos representan en el ámbito de la política, estas noticias se veían enmarcadas también por un gran despliegue haciendo entrevistas al joven delincuente y un perfil largo de la víctima, esto deja ver la gran importancia que este medio le da a la política.

Por otro lado se ve un joven que participa políticamente lo que apoya la ideología del periódico, la cual dice que todos tienen los mismo derechos entonces este tipo de publicaciones son coherentes con la libertad que profesa el liberalismo también la participación ciudadana y la rebelión hacía leyes y normas que los gobernantes del momento hayan querido implantar.

9. BIBLIOGRAFÍA

- (Juanita Rodríguez & Nydia Irizarry Fenomenología de la violencia juvenil: experiencias en las aulas las comunidades y las familias, 2009, p. 13).
- 1988 Rodolfo Elías, María Mojica, Álvaro Pardo, Lourdes Scappini, Delincuencia juvenil y juicio social, Revista latinoamericana de psicología Vol 20 Numero 002
- <http://wsp.presidencia.gov.co/Ninos/Documents/codigo.pdf>
- Los jóvenes como actores sociales y políticos en la sociedad global M^a Luz Morán y Jorge Benedicto
- <http://www.pensamientoiberoamericano.org/articulos/3/81/2/los-j-venes-como-actores-sociales-y-pol-ticos-en-la-sociedad-global.html>
- Papeles para el progreso, No 46, septiembre - Octubre, pág. 24
- Los jóvenes y el deporte <http://adolescentes.about.com/od/Deportes/a/Los-Beneficios-Del-Deporte-Para-Los-Adolescentes.htm>

- Manuel Fuentes Wendling , libro "Amor en la Adolescencia" publicado en el portal del libro.
- *Paula Castillo Lenis* publicación “Vida sexual prematura en adolescentes colombianos”.
- UNI revista - Vol. 1, n° 3: (julio 2006) Cultura política y participación social de los jóvenes en la construcción de realidades.
- Juan Carlos León Olán: Del estilo a la cultura política de los jóvenes
- Carlos Mario Perea “el joven: entre el grito y el silencio” Bogotá No 1. Enero 1992. P 23.
- Ricardo Daza G “la política nacional de juventud” en *nómadas*, Bogotá universidad central N4 1996. P114)
- Germán Muñoz G “otra década perdida: políticas públicas de juventud en la región andina “en *nómadas*. Bogotá universidad central N 13.p. 244)
- José Fernando Serrano concepciones de vida y muerte en jóvenes urbanos, *nómadas* Bogotá octubre 2000 p 14
- Michel Maffesoli, *Nomadismo juvenil*, Bogotá octubre 2000, p.152

- José Arcesio Cabrera Paz “Dimensiones simbólicas de la participación juvenil: la experiencia de los grupos en santa fe de Bogotá” en formación de investigadores. Estudios sociales y propuestas de futuro, Colciencias, TM editores, Santa fe de Bogotá, 1998, p. 267
- Rossana Reguillo Cruz, “la invención del territorio: proceso globales, identidades locales” 2000
- José Fernando Serrano. Juventud, estado del arte. Bogotá. Volumen No 2, 2003
- Los Jóvenes, La Política y el Espacio Público
- El consumo de medios en los jóvenes de secundaria, Madrid, 2003; pág., 25
- Art. “Los Jóvenes en Los Medios” Concepción Naval y Charo Sádaba Pág. 9
- Jorge Enrique Mújica Fórum Libertas, 20 enero 2010\
- Muñoz F. Influencia de los programas de Televisión en la salud y el comportamiento de los niños y adolescentes. En: Tratado de Pediatría Social, García-Caballero C, González-Meneses A, editores, 2ª ed. Madrid: Ediciones, Díaz de Santos, 2000; p.689- 694.
- <http://www.promonegocios.net/publicidad/tipo-medios-comunicacion.html>

- <http://www.pagina12.com.ar/diario/laventana/26-111275-2008-09-10.htm>
- El consumo de medios en los jóvenes de secundaria, Madrid, 2003; pág., 25
- Art. “Los Jóvenes en Los Medios” Concepción Naval y Charo Sádaba Pág. 9
- Jorge Enrique Mújica Forum Libertas, 20 enero 2010
- Muñoz F. Influencia de los programas de Televisión en la salud y el comportamiento de los niños y adolescentes. En: Tratado de Pediatría Social, García-Caballero C, González-Meneses A, editores, 2ª ed. Madrid: Ediciones, Díaz de Santos, 2000; p.689- 694.
- <http://www.promonegocios.net/publicidad/tipo-medios-comunicacion.html>
- Manuel Fuentes Wendling , libro "Amor en la Adolescencia" publicado en el portal del libro.
- *Paula Castillo Lenis* publicación “Vida sexual prematura en adolescentes colombianos”, El Espectador 2008.
- Perez Latre & Bringué Xabier (2005) comunicación efectiva en circunstancias difíciles
- Rossana Regillo (2000) emergencia de las culturas juveniles
- Jose Fernando Amaya (2002) Ni lo mismo ni lo otro
- James midgley, social development: the developmental perspective i social Welfare, Londres, Sage, 1995 p.8
- De culturas, subculturas y estilos. Carles Feixa. 1998. p 84.