

ENSEÑANZA EN AULAS MULTIGRADOS, UNA MIRADA DESDE LA
PRÁCTICA REFLEXIVA DE LAS DOCENTES



Ana Milena Alvarado Rubiano

Julia Amparo Barragán García

Ibis Pérez Castellón

Fundación Universitaria los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales Maestría en Educación

Bogotá, D.C.

2022

ENSEÑANZA EN AULAS MULTIGRADOS, UNA MIRADA DESDE LA
PRÁCTICA REFLEXIVA DE LAS DOCENTES

Ana Milena Alvarado Rubiano

Julia Amparo Barragán García

Ibis Pérez Castellón

Trabajo de Grado Presentado Para Optar al Título de Magíster en Educación

Sub Línea De Investigación: Educación y Diversidad.

Eje: Práctica Pedagógica

Temática: Estrategias De Enseñanza

Fundación Universitaria los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales Maestría en Educación

Bogotá, D.C.

2022

Nota Aprobatoria

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Fecha: _____

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo a Dios, a nuestra familia y a cada uno de los estudiantes, docentes, padres de familia y directivos que desde su rol y compromiso alimentaron las experiencias de observación para extraer las más valiosas enseñanzas que describan de manera transparente la hermosura de las aulas multigrado en nuestro país, especialmente en el sector rural.

Agradecimientos

Este trabajo de investigación se realizó bajo el acompañamiento, supervisión y asesoría permanente de nuestro director del trabajo de grado, Juan Manuel Durán Rodríguez, quien aportó a la elaboración de esta investigación con su experiencia y punto de vista profesional.

Agradecemos su paciencia, comprensión y perseverancia en cada fase del proceso.

Agradecemos a Dios por brindarnos la oportunidad de crecer en el ámbito personal y profesional, brindándonos su sabiduría y fortaleza.

A nuestra familia quienes nos apoyaron y con paciencia aceptaron nuestras largas jornadas de reuniones para hacer posible este logro.

A cada uno de los docentes de la universidad que desde sus asignaturas brindaron elementos que enriquecieron la experiencia y la construcción de este trabajo de investigación.

Resumen

Dentro del entorno rural de Colombia encontramos diferentes veredas en las cuales se observa una marcada dificultad en lo que al acceso a la educación se refiere, los niños ubicados en estas zonas, sólo tienen la posibilidad de formarse en las escuelas unitarias, donde un maestro atiende estudiantes de diferentes edades y grados, de los niveles de preescolar y básica primaria, sin embargo, teniendo en cuenta que el número de estudiantes muchas veces no es suficiente para atenderlos en grupos específicos, se genera la estrategia del aula multigrado.

Existe una tendencia desde el campo de la educación a dar poca importancia o valor a la labor realizada por los docentes que se desempeñan en un aula multigrado, esto tal vez se deba al hecho que se desconoce la realidad de trabajar en un contexto tan complejo y heterogéneo como este, esta investigación brinda la posibilidad de contemplar una mirada desde el interior del contexto mismo de las aulas multigrados, promoviendo una reflexión que involucra primeramente a las investigadoras para posteriormente alcanzar a los lectores, es aquí donde cobra valor el enfoque de etnografía educativa, a través del cual, a manera de una hermosa historia se narra el día a día y las experiencias más significativas del aula multigrado para un acercamiento a esta realidad que transforme la visión de los lectores.

Este trabajo pretende mostrar de manera sencilla y significativa, como la educación llega a ser posible para los niños de las zonas rurales solamente gracias a las aulas multigrado y a la labor de docentes valientes que enseñan, educan y dan amor de manera privilegiada, dando paso a una formación integral, una formación desde y para la vida.

Palabras clave: Aulas Multigrado, Etnografía educativa, Escuela Nueva.

Abstract

Within the rural environment of Colombia, we find different paths in which a marked difficulty is observed in terms of access to education, children located in these areas only have the possibility of training in unitary schools, where a teacher attends students of different ages and grades, from the preschool and basic primary levels, however, taking into account that the number of students is often not enough to serve them in specific groups, the multigrade classroom strategy is generated. There is a tendency from the field of education to give little importance or value to the work carried out by teachers who work in a multigrade classroom, this may be due to the fact that the reality of working in such a complex context is unknown and heterogeneous like this, this research offers the possibility of contemplating a look from within the context of multigrade classrooms, promoting a reflection that first involves the researchers to later reach the readers, it is here where the educational ethnography approach gains value. , through which, as a beautiful story, the day to day and the most significant experiences of the multigrade classroom are narrated for an approach to the reality that transforms the vision of the readers. This work aims to show in a simple but significant way that education becomes possible for children in rural areas only thanks to multigrade classrooms and the work of brave teachers who, in addition to teaching, have the privilege of training, of educating, but above all to love, giving way to an integral formation, a formation from and for life.

Keywords Multigrade Classrooms; Educational ethnography, Reflective practice

Contenido

Introducción	14
Problemática	16
Planteamiento Del Problema	16
Formulación del Problema.....	18
Justificación.	19
Objetivos.....	21
Objetivo General.....	21
Objetivos Específicos.	21
Marco Referencial.....	22
Marco de antecedentes investigativos.....	22
Antecedentes Internacionales.	22
Antecedentes Latinoamericanos	25
Antecedentes Nacionales	26
Antecedentes Locales	27
Marco Teórico Conceptual	28
Metacognición	32
Rutinas de Pensamientos	33
Trabajo colaborativo	34
Aulas multigrados	34
Escuela Nueva.....	36

Etnografía Educativa.....	38
El currículo oculto	40
Gestión de emociones y autoestima.....	41
Marco Legal.....	41
Decreto 1421 de 2017	41
Código de infancia y adolescencia, Artículo 28	42
Manual de Convivencia Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de Rioseco	43
Diseño Metodológico.....	49
Enfoque Metodológico	49
Tipo de investigación.....	49
Fases de Investigación	50
Fase de análisis de la realidad.....	50
Fase de observación participante	50
Fase de Interpretación de la información.....	51
Fase de presentación de resultados y conclusiones	51
Cronograma de investigación	51
Línea y grupo de investigación	51
Población y Muestra	52
Población	52
Muestra de los participantes	52

Tabla 3. Muestra de los participantes	53
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	53
Técnica Observación Participativa y Etnográfica.....	54
Técnica Entrevista.....	56
Resultados	57
Resultado 1	58
Durante La Observación: Formatos De Diario De Campo y Reflexión	61
Post Observación	63
Resultados 2.....	66
Post Observación	74
Post Observación	77
Discusión	97
Superhéroes De La Bioseguridad	97
Soy Sujeto De Derechos	102
El Correo De La Amistad	107
Celebrando mis logros	110
Un Nuevo Comienzo	116
El mágico mundo de los cuentos	123
Conclusiones	127
Recomendaciones	130
Referencias.....	132

Lista de Tablas

Tabla 1. Cronograma de investigación.	51
Tabla 2. Cuadro población participante en la investigación.....	52
Tabla 3. Muestra de los participantes	53
Tabla 4. Formato de registro de observación Diario de Campo.	54
Tabla 5. Informe que consolida la práctica reflexiva realizada y las conclusiones construidas.....	55
Tabla 6. Pre- observación: Planeación	58
Tabla 7. Ejercicio de observación 1.....	61
Tabla 8. Diario de campo (Paramito - Hato) Resultado No. 1.....	62
Tabla 9. Planeación actividad Soy sujeto de derechos (Celebración del día del niño).	66
Tabla 10. Diario de campo ejercicio de observación 2.....	69
Tabla 11. Diario de Campo (Escuela Rural Paramito- el Hato) Resultado No. 2	70
Tabla 12. Gráfica N° 09 Planeación ejercicio de observación 3	72
Tabla 13. Durante la observación: Formatos de diario de campo y reflexión.	73
Tabla 14. Ejercicio de observación 3” EL CORREO DE LA AMISTAD”	73
Tabla 15. Diario de campo. Ejercicio de observación 3	74
Tabla 16. Etapa pre- observación: Planeación.....	80
Tabla 17. Diario de campo ejercicio de observación 4.....	83
Tabla 18. Resultados y reflexión ejercicio de observación 4.	84
Tabla 19. Etapa pre- observación: Planeación.....	88
Tabla 20. Diario de campo ejercicio de observación 5.....	89
Tabla 21. Reflexión ejercicio de observación 5.....	89

Tabla 22. Etapa pre- observación: Planeación.....	92
Tabla 23. Diario de campo observación 6	94
Tabla 24. Reflexión ejercicio de observación 6.....	95
Tabla 25. Un nuevo comienzo	117

Lista de figuras

Figura 1 Guía actividad 1Sss	59
Figura 2. Evidencias del ejercicio de observación 1.....	63
Figura 3. Guía de trabajo ejercicio de observación 2	68
Figura 4. Evidencias fotográficas Paramito y el Hato ejercicio de observación 2 ...	71
Figura 5. Registro fotográfico ejercicio de observación 3.....	74
Figura 6. Registro fotográfico ejercicio de observación 4.....	85
Figura 7. Evidencia fotográfica ejercicio de observación 5.....	90
Figura 8. Registro fotográfico ejercicio de observación 6.....	96
Figura 9. Ejercicio de observación n° 1.....	97
Figura 10. Superhéroes de la bioseguridad.....	102
Figura 11. Guía de trabajo ejercicio de observación 2	103
Figura 12. Soy sujeto de derecho.....	106
Figura 13. Proceso de elaboración de una carta es individual	110
Figura 14. Celebrando mis logros.....	112
Figura 15. Celebrando mis logros.....	113
Figura 16. Celebrando mis logros (Sede Paramito – Sede El Hato).....	114
Figura 17. Celebrando mis logros (Sede Paramito – Sede El Hato).....	114
Figura 18. Un nuevo comienzo.....	120
Figura 19. Un nuevo comienzo.....	121
Figura 20. Un nuevo comienzo.....	122
Figura 21. Un nuevo comienzo.....	122

Introducción

Esta investigación invita a una reflexión desde la mirada de las docentes que acompañan los procesos pedagógicos en las aulas multigrados, específicamente en el sector rural, teniendo en cuenta que este tipo de atención es la más efectiva para garantizar el derecho a la educación de muchos niños y niñas ubicados en veredas y corregimientos de difícil acceso.

Las aulas multigrados se caracterizan por la reunión de niños y niñas de diferentes edades y grados, compartiendo el mismo espacio, siendo atendidos por un solo docente. La heterogeneidad en estos espacios se convierte en una oportunidad para la aplicación de diferentes estrategias pedagógicas que valoren y potencien los estilos y ritmos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

La atención ofrecida por la docente va más allá de lo cognitivo, se enfoca en una atención integral que promueve el desarrollo de cada una de las dimensiones, sin embargo, existen pocas investigaciones que apunten a dar a conocer el trabajo realizado día a día, de allí la importancia de este trabajo que pretende dar respuesta a la necesidad de documentar y registrar las experiencias más significativas dentro del quehacer pedagógico de un docente de aula multigrado, proporcionando así un documento de estudio o de reflexión que sirva de base para mejorar la práctica pedagógica, impulsando la calidad educativa en el sector rural.

Para dicha documentación y registro, la etnografía educativa se convierte en la principal estrategia haciendo uso de la observación participativa, el diligenciamiento de diario de campo y el análisis e interpretación de lo observado, para posteriormente proponer una discusión pedagógica que nos arroje unas recomendaciones y conclusiones aplicables en el quehacer pedagógico de los docentes que utilicen éste instrumento como medio de

consulta, brindándoles un panorama claro y muy descriptivo de lo que sucede al interior de las aulas multigrado.

Problemática

Planteamiento Del Problema

Dentro del entorno rural de Colombia encontramos diferentes veredas en las cuales se observa una marcada dificultad en lo que al acceso a la educación se refiere, debido a que los niños ubicados en estas zonas, sólo tienen la posibilidad de formarse en las escuelas unitarias, donde un maestro atiende estudiantes de diferentes edades y grados de los niveles de preescolar y básica primaria, sin embargo, teniendo en cuenta que el número de estudiantes no es suficiente para atenderlos en grupos específicos, se genera la estrategia de aula multigrado.

Para la atención del aula multigrado el docente debe implementar diferentes estrategias que le permitan atender la necesidad específica de cada uno de los participantes, sin embargo, son pocos los aportes, investigaciones y orientaciones que enriquezcan esta importante labor, de allí parte el valor significativo de los aportes de la escuela nueva como modelo pedagógico, Colbert (2014), partiendo de una iniciativa originalmente de tipo local, alcanzó un impacto significativo a nivel nacional, que la condujo al reconocimiento como referente en la política nacional en temas educativos. Como lo corrobora la Revista Iberoamericana de Educación. N° 20 (1999), págs. 107-135 “La Escuela Nueva fue creada en 1975 como respuesta a los persistentes problemas de la educación rural colombiana, y se organizó a partir de las bases de la Escuela Unitaria promovida por la UNESCO, dirigida hacia los problemas educativos del sector rural de países en vías de desarrollo. La Escuela Nueva buscó los mismos objetivos, pero introdujo nuevas estrategias operativas que permitieran una mayor viabilidad técnica, política y financiera en cuatro componentes: curricular, de capacitación y seguimiento, comunitario y administrativo”.

Del mismo modo, éste trabajo de investigación pretende dar respuesta a la necesidad de documentar y registrar las experiencias más significativas dentro del quehacer educativo de un docente de aula multigrado, proporcionando así un material de estudio o reflexión que sirva de base para mejorar la práctica pedagógica, impulsando la calidad educativa en el sector rural. Para ello se toma como referencia dos grupos multigrados de la Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás, ubicado en San Juan de Rio seco Cundinamarca, sede Escuela Rural el Hato, sede Escuela Rural Paramito. Los estudiantes tienen entre 5 y 11 años, pertenecen a familias campesinas, ubicadas en estrato socioeconómico 1 y 2, la economía de las familias se basa en el cultivo del café, banano, frutales y en algunos casos la ganadería. La ubicación geográfica de los miembros de la comunidad en ocasiones impide el ingreso de los niños a las escuelas ubicadas en las cabeceras municipales, lo cual convierte a las aulas multigrados en su oportunidad educativa más cercana.

La atención en estos espacios o aulas multigrados se caracteriza por el liderazgo de un docente que asume el proceso formativo de un grupo conformado por máximo 30 estudiantes. En lo que a espacios físicos se refiere se puede afirmar que son relativamente adecuados, los recursos didácticos necesarios se adquieren con aportes del CONPES asignado por la secretaría de educación, sin embargo, se complementa con recursos propios de los docentes y el mantenimiento del espacio es realizado por los padres de familia y está representado en apoyo en la mano de obra. En este contexto la mayor parte de formación y actualización del equipo docente es asumida de forma autónoma, razón por la cual este trabajo de investigación se torna en un aporte valioso para todos aquellos docentes que desean conocer de manera más detallada la dinámica de un aula multigrado.

Formulación del Problema

¿Cuál es el aporte de la labor docente en la formación integral de los estudiantes de las aulas multigrado en la institución educativa rural departamental san Nicolás?

Justificación.

Es fundamental comprender la importancia de la labor del docente en la educación, si hablamos del entorno rural ese rol cobra aún más importante, el ministerio de educación plantea: *“los docentes y directivos docentes son las manos transformadoras de las realidades socioeducativas de los territorios, ya que sin ellos ninguna estrategia de transformación de la calidad educativa podría implementarse de forma exitosa”*. plan especial de educación rural hacia el desarrollo rural y la construcción de paz (2018)

los docentes que se desempeñan en un aula multigrado, se enfrentan a un contexto complejo y heterogéneo, sin embargo, existen pocos trabajos investigativos que brinden la posibilidad de reflexionar un poco sobre el impacto de la labor docente en la formación integral de los estudiantes en el entorno rural, al revisar minuciosamente esta experiencia de forma cercana, ofrecería herramientas para potenciar los procesos de enseñanza y aprendizaje, incluso en aulas de estudiantes de un mismo grado, pero con características particulares y necesidades diversas. Esta situación se observa en la mayoría de las escuelas unitarias de las diferentes zonas rurales del país.

El principal objetivo de la labor docente es que los estudiantes avancen en el proceso de aprendizaje, para los docentes que ejercen su función dentro de aulas multigrados, no solo se convierte en un objetivo, sino también en un desafío, teniendo en cuenta que este avance no se da de manera unísona, cada estudiante tiene su ritmo, su forma de aprender y de demostrar lo aprendido, mediante diferentes estrategias; lo cual requiere la adquisición de herramientas que lo faciliten. En nuestro país existen pocos registros de experiencias que plasmen y orienten la labor pedagógica de los docentes que se enfrentan a este tipo de situaciones.

Teniendo en mente que el principal objetivo de esta maestría es generar estrategias y acciones encaminadas a garantizar el aprendizaje basado en el reconocimiento y la valoración de la diversidad de las personas, principalmente en las comunidades y sectores sociales más vulnerables y desfavorecidos, generando procesos de inclusión para su dignificación y desarrollo humano, se considera que el trabajo de registro realizado por las investigadoras permitirá impactar favorablemente los procesos de enseñanza aprendizaje, debido, a que servirá de insumos para un análisis reflexivo sobre la realidad que se evidencia dentro de las aulas multigrado en el sector rural, entendiéndose como espacios conformados por estudiantes de diversos aspectos sociales, económicos, religiosos, biológicos, emocionales, entre otros.

De aquí parte la importancia de este proyecto de investigación que busca describir aspectos significativos que permitan al docente intervenir de forma adecuada en la atención de aulas multigrados, transformando su visión de la diversidad y de la heterogeneidad, buscando entonces pasar de contemplarla como una amenaza a visualizarla como una oportunidad. Se trata entonces de brindar al docente una base teórico- práctica que le permita identificar características, estilos y ritmos de aprendizaje de sus estudiantes, con el propósito de escoger estrategias didácticas y de evaluación, que de manera justa le provean a cada uno lo necesario para alcanzar sus metas y objetivos.

En cuanto al campo pedagógico, los aportes significativos de esta investigación radican en la posibilidad de contemplar una mirada desde el contexto de las aulas multigrados, ilustrando de manera diáfana lo que desde otra estrategia se consideraría imposible, al describir dicha experiencia se suscita una reflexión tanto para las investigadoras como para los lectores.

Objetivos

Objetivo General

Descubrir el aporte de la labor del docente en la formación integral de los estudiantes del aula multigrado.

Objetivos Específicos.

- Reconocer los elementos que configuran el aula multigrado promoviendo la formación integral de los estudiantes de las sedes educativas.
- Identificar las fortalezas de la comunidad educativa que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el contexto rural.
- Describir la importancia del aula multigrado como enfoque metodológico que responda a la atención diversa y diferenciada.

Marco Referencial

Marco de antecedentes investigativos

Antecedentes Internacionales.

El tema de las aulas conformadas por estudiantes heterogéneos, con ritmos y estilos diferentes de aprendizaje, ha llamado la atención de algunas personas quienes desde sus investigaciones buscan aportar elementos significativos que amplíen la visión de los que se desempeñan en la labor de formar o educar. Parte de estas investigaciones se enfocan en mostrar la importancia de que los docentes sean capaces de reflexionar sobre el quehacer en el aula para potenciar procesos efectivos de atención a los estudiantes, en Europa un ejemplo de ello es, “De la reflexión en la acción a una práctica reflexiva” (Perrenoud, 2004 p.9). En esta investigación el objetivo principal es invitar a los docentes a realizar una práctica reflexiva, la cual es entendida como el tomar la propia acción como objeto de reflexión para comprenderla, aprender de ella mediante un análisis profundo. En esta investigación cualitativa, el autor concluye que no es suficiente la reflexión en la acción, debido, a que el estar inmerso en la acción misma nos limita de mirar las cosas desde una perspectiva más profunda y detallada, por tanto, es indispensable pasar a una reflexión sobre la acción que por aplicarse una vez fuera de la demanda del hacer, nos brinda la calma para un mejor análisis. Como aporte significativo a esta investigación que se desarrolla en el marco de la maestría de educación retomaremos de Perrenoud la invitación a reflexionar sobre las prácticas implementadas en las aulas multigrados, con miras a un análisis, comprensión y transformación de estas, es decir, nos incita a no quedarnos solo en la reflexión en la acción sino lo que se genera posterior a ella:

En plena acción pedagógica hay poco tiempo para meditar y se reflexiona primordialmente para guiar el siguiente paso, para decidir el camino

que debe seguirse (...) La reflexión fuera del impulso de la acción a menudo es retrospectiva y prospectiva, conecta el pasado con el futuro. (Perrenoud. 2004, pág. 93-96).

Otro aporte de Perrenoud es el de su investigación desde el enfoque pedagógico de enseñanza diferenciada, siendo algunos de sus principales postulados “La lucha contra el fracaso escolar” “Nuevas estrategias educativas centradas en la enseñanza personalizada” “Individualización de los itinerarios formativos” “Carencia de docentes que apoyan la teoría de escuela nueva”, Phillipe afirma que precisamente esta carencia de docentes que apoyan la transformación se debe a que no siempre se ejecuta una práctica reflexiva, frente a esto dice “Una práctica reflexiva supone una postura, una forma de identidad o una habitud”. (Perrenoud, 2007).

Cuando hablamos de educación diferenciada no se hace referencia a crear atención particular o personalizada, cuando se menciona una educación diferenciada, Perrenoud propone que más que atender individualmente a cada estudiante se trata de “Organizar las interacciones y las actividades de manera que cada alumno constantemente o por lo menos muy a menudo se enfrente a las situaciones didácticas más productivas para él. (Perrenoud, 1996, p. 29). Es importante entonces comprender que no se trata de atender uno a uno, pero tampoco se trata de pretender agruparlos en una misma clase teniendo en mente que tienen la misma edad y podemos homogeneizar los procesos de enseñanza, debido a que aún en una misma edad existen características heterogéneas. Es por ello que las aulas multigrado son solo una invitación a reconocer que en la educación no es posible una homogeneización.

En Norteamérica específicamente en Estados Unidos están los aportes investigativos de Carol Tomlinson desde el enfoque pedagógico de instrucción diferenciada, en su libro el rol del docente en el aula diferenciada afirma:

Los docentes que se sienten a gusto con las aulas diferenciadas probablemente dirán que su rol difiere en forma significativa de la de un docente más tradicional. Al diferenciar la enseñanza, ya no se ven a sí mismos como guardianes y transmisores de conocimientos, sino como organizadores de oportunidades de aprendizaje. Si bien el conocimiento de los contenidos sigue siendo importante, estos docentes se concentran menos en saber todas las respuestas y más en -leer a sus alumnos-. Así, pueden crear modos de aprender que a la vez capten la atención de los estudiantes y promuevan su comprensión. (Tomlinson, 2005, P3).

Entender la diversidad experimentada en las aulas es solo el punto de partida de un enorme desafío frente a ello Tomlinson en su libro *Aula diversificada* afirma que “Afrontar una clase heterogénea plantea numerosos problemas al profesor, que debe ajustar y reorganizar su metodología didáctica siguiendo el principio de la diversificación curricular” (Tomlinson, 2008, p 11). Como aporte significativo a esta investigación dirigida a la reflexión de las prácticas en aulas multigrado, es necesario resaltar que:

Los antiguos maestros de las escuelas unitarias rurales hacían diversificación curricular cada día y esto suponía partir del hecho de que en el aula había niños de niveles muy diferentes que se debían atender de forma simultánea mediante la diversificación curricular, donde las clases se preparan pensando en lo que los estudiantes deben aprender más que en lo que el docente debe enseñar y donde el aprendizaje mutuo es una estrategia didáctica fundamental, donde los chicos más pequeños aprenden con el apoyo de los que van un poco más adelantados, empleando un lenguaje en común que facilita la comprensión. (Tomlinson, 2008).

Bajo la luz de los aportes de Tomlinson podemos comprender que en las aulas multigrados la labor del docente se apoya en la flexibilidad, flexibilidad en tiempos, estrategias y evaluación, dando respuesta a las necesidades de los estudiantes. La autora también brinda excelente aporte en su libro *How to differentiate Instruction in mixed ability Classroom* (2001).

Antecedentes Latinoamericanos

Si hablamos de Latinoamérica existen antecedente de investigaciones en este campo, siendo una de las más influyentes la propuesta de Rebeca Anijovich una argentina quien desde el enfoque pedagógico de la enseñanza en aulas heterogéneas nos plantea diversos postulados siendo algunos de los más significativos para este trabajo de investigación:

Cuando hablamos de diversidad nos referimos a reconocer que ningún sujeto es igual a otro (...) Cuando hablamos de diversidad no nos referimos a educación especial (...) Como docentes debemos tener claro que a veces menos, es más, es decir, menos información y más profundización (...) Todos los sujetos tienen la capacidad de aprender, solo es cuestión de entender que hay muchas formas de ser inteligentes (...) como docentes debemos ser capaces de enseñar y aprender en la diversidad. (Anijovich, 2005)

Iguales pero diferentes, en este artículo Rebeca se apoya en el siguiente postulado de Sacristán “se crean diversidades al querer gobernarlas, cuando la homogeneidad intenta “cubrir o tapar” las diferencias creando así situaciones de desigualdad, cuando la diversidad se utiliza para clasificar, segregar, seleccionar, marginar, mantener privilegios económicos y estructuras de poder”. (Sacristán 2000).

En los aportes de Rebeca encontramos luces para comprender que una de las oportunidades que brindan las aulas multigrados es precisamente ver en primera fila que si

es posible trabajar respetando la particularidad de cada uno de los estudiantes que conforman el grupo.

(Anijovich, 2005), propone si, por una parte, es fundamental seguir apostando fuertemente a la universalización de la educación y a extender la igualdad de oportunidades; por otra, es necesario que en el seno de los sistemas educativos lo diverso sea tratado adecuadamente, para dar a cada cual lo que realmente necesita, sin descuidar lo que se considera común a todos. Es en este mismo sentido que, cuando incluimos la atención a la diversidad en nuestra labor cotidiana en las aulas, lo hacemos considerando que cada alumno se diferencia de los otros en sus aspectos cognitivos, emocionales y sociales, y que esas diferencias deben ser tomadas en cuenta a la hora de enseñar. Desde esa perspectiva en las aulas multigrado se responde a la urgencia de partir de las necesidades de los estudiantes para guiarlos en el proceso de enseñanza.

Antecedentes Nacionales

En Colombia tenemos los aportes investigativos de Vicky Colbert, los cuales en coherencia con los de Karol Tomlinson destacan la importancia de las escuelas unitarias, quienes adelantan procesos de atención educativa mediante la estrategia de aulas multigrados, vale la pena rescatar los siguientes aportes que nos brinda Colbert (2019) las prácticas de enseñanza “transmisivas, memorísticas y pasivas” deben dar paso a un aprendizaje cooperativo, personalizado, participativo y constructivista:

Nos dirigimos hacia un nuevo concepto de escuela, que deje de estar centrado en el docente, para pasar a estarlo en el estudiante. Para ello, debemos encabezar un cambio cultural que no ponga el énfasis en la transmisión de información sino en la comprensión y construcción social del conocimiento. (Colbert, 2019).

En su modelo Escuela Nueva, “los estudiantes se desenvuelven en pequeños grupos, mediante un diálogo y una interacción constante”, se consideran muy pertinentes estos postulados en el desarrollo de esta investigación debido a que las escuelas unitarias, específicamente las aulas multigrados basan sus prácticas en lo propuesto por la escuela nueva, desde la mirada de (Colbert, 2007) “el aprendizaje tiene sentido cuando se considera a la enseñanza como un proceso de construcción de conocimiento y habilidades que servirán para la vida, ya sea en lo personal o en lo laboral”. El objetivo debe ser alcanzar el máximo potencial de cada ser humano.

Antecedentes Locales

Este tema ha despertado el interés de varios profesionales de la educación, debido, a que cada día se hace más evidente que el ejercicio de enseñanza está dirigido a un grupo formado por estudiantes diversos, donde cada uno tiene su particularidad que lo hace único, pero a su vez lo hace portador de miles de habilidades, competencias y saberes que pueden ser aprovechados para la formación integral desde las diferentes áreas. En la Región de la costa Norte, específicamente en Santa Marta encontramos expertos que se han dado a la tarea de brindar aportes significativos con su experiencia en las instituciones educativas y de forma más específicas en el aula, un ejemplo de ello es la docente Carrillo M, quien plantea la implementación de estrategias en los procesos de formación docente, ideas para enseñar en aulas heterogéneas:

Según ella. Educar a los estudiantes de estas generaciones nos compromete con asumir retos como los de desaprender lo aprendido. Este proceso de continuo aprendizaje es fundamental en la vida profesional de un maestro. “En esta profesión estamos llamados a contextualizar nuestra didáctica con estrategias novedosas, innovadoras, creativas, sencillas, pero a la vez divertidas que posibiliten que nuestros estudiantes crezcan en el día

a día”. Desde esta perspectiva es fundamental facilitar la implementación de las aulas heterogéneas, con una pedagogía centrada en el estudiante que se convierte en el eje central del aprendizaje. Las estrategias de enseñanza variadas promueven el aprendizaje a ritmos diferentes otorgando posibilidades de un aprendizaje más equitativo. Establecer conexiones efectivas con los estudiantes es fundamental en las aulas heterogéneas dado que interfiere directamente en la autonomía y autoestima de éstos, generando expectativas más elevadas en los aprendizajes. Cuando los estudiantes descubren el sentido de la planificación docente es posible intervenir los aprendizajes con resultados más exitosos, más significativos. (Carrillo, 2016).

Marco Teórico Conceptual

En este apartado se abordarán los conceptos más relevantes para la contextualización de la investigación, brindando a los lectores saberes básicos que faciliten la comprensión de lo expuesto. iniciaremos mediante una reflexión sobre la importancia que tiene el contexto social, económico y cultural de cada continente, cada país, cada región, el cual responde a una realidad y basado en esta manera de interpretar la realidad se generan roles desde los diferentes ámbitos, en lo que a nosotros se refiere en esta investigación nos centraremos en el ámbito educativo, apuntando específicamente a la relación docente estudiante, a las interacciones de estos en el aula multigrado, para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, más aún nos concentramos en las estrategias implementadas en dicho proceso y la influencia que estas puede tener en lo que al reconocimiento de la diversidad se refiere.

Iniciaremos revisando los postulados de Anijovich. R, quien en Latinoamérica ha realizado investigaciones y aportes muy interesantes referentes a la necesidad de reconocer que los sujetos que interactúan en las aulas son heterogéneos, es decir, Rebeca nos ayuda a entender que como seres humanos somos iguales pero diferentes, diferentes en lo que a

nuestros ritmo y estilo de aprendizaje se refiere, aspecto que resulta fundamental en el aula multigrado, debido a que nos hace una invitación a pensar en ambientes de aprendizaje diversos que permitan diferentes formas de participación, diversas formas de presentar la información y distintas maneras de expresar lo aprendido.

Continuando con el reconocimiento de lo importante que es respetar y reconocer los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, nos apoyaremos en los aportes de Phillipe Perrenoud, sociólogo suizo, doctor en Antropología y Sociología e investigador en Europa quien impulsa la enseñanza diferenciada como la base para exponer algunos principios que desde el rol de docentes debemos tener en cuenta, para procesos de planeación, ejecución y valoración de los avances, por ejemplo: la organización y dinamización de situaciones de aprendizaje, donde se establecen con claridad los objetivos de aprendizaje, la secuencia didáctica a implementar y el uso de la investigación como principal estrategia metodológica, La gestión de progresión en el aprendizaje, la cual consiste en una observación y evaluación del estudiante en su interacción en situaciones de aprendizaje desde un enfoque formativo; la elaboración y consolidación de dispositivos de diferenciación, reconocimiento de heterogeneidad en el mismo grupo, desarrollar la cooperación entre estudiantes y aprendizaje mutuo. Se consideran valiosos estos aportes debido a que son principios implementados desde la propuesta de escuela nueva la cual sustenta el quehacer pedagógico en el aula multigrado principal escenario de investigación.

Carol Tomlinson, educadora, autora y oradora estadounidense quien es conocida por su trabajo con instrucción diferenciada, un medio para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes en educación, de quien retomamos como aportes principales para esta investigación: el reconocimiento de las diversas necesidades educativas de los estudiantes, es decir, tomar en cuenta la variedad de nuestros estudiantes desde el rol de aprendices,

partiendo de que todos son capaces de interesándonos por acompañarlos en el camino hacia el éxito, valorar la importancia de vínculos adecuados entre docentes y estudiantes, como principal herramienta para identificar sus gustos , intereses y motivaciones, la consolidación del grupo como un equipo que trabaja junto para obtener un objetivo, reconociendo que son diversos , pero que en esa diversidad se complementan, la calidad en el currículo, refiriéndose a reconocer que todos merecen enseñanza contundente que les aporte para la vida.

En lo que a conceptos se refiere este proyecto de investigación se enfoca en:

Aulas Heterogéneas entendida como un espacio en el que todos los estudiantes, ya sea que presenten dificultades o que se destaquen, pueden progresar y obtener resultados a la medida de su potencial real, tanto a nivel cognitivo como personal y social. Las aulas multigrado se caracterizan por dicha heterogeneidad, donde es fundamental respetar los ritmos y estilos de aprendizajes de cada uno de los estudiantes. En este sentido (Little, 2001) propone “el aula multigrado podría ser un referente pedagógico si se entendiera a nivel teórico y práctico que la didáctica que precisa es necesaria en todas las aulas y en todas las escuelas, porque la diversidad de habilidades, conocimientos, necesidades, intereses y expectativas es propia de todas ellas. Pero hasta llegar a ello es preciso hacer visible lo invisible, poniendo en valor aquellas prácticas pedagógicas que incluyan la diversidad como principio básico. Esta visibilidad solo podrá ser eficaz cuando se apoye en una investigación rigurosa, así como en una formación del profesorado que incluya las competencias necesarias para trabajar en aulas multigrado y que son el fundamento de una educación para todos. En las aulas heterogéneas encontramos los siguientes referentes que hacen parte de la dinamización de gestión de aula:

Diversidad como un concepto amplio y polisémico, generador de diferentes interpretaciones, es por ello que Hurlbert (1971) ha llegado a proponer que “el uso de este

concepto se evite y aún más”. Peet (1974) propone “que se haga un uso genérico de éste refiriéndose a un concepto que engloba diferentes aspectos específicos como por ejemplo la heterogeneidad, equidad entre otros”. Entendiéndolo desde el enfoque educativo como la diferencia o la distinción entre los sujetos que interactúan en un aula o espacio pedagógico, con tendencia marcada a la variedad, a la infinitud o a la abundancia de características diferentes, a la desemejanza, a la disparidad o a la multiplicidad.

Atendiendo a los aportes de Carmen Gallego (2015), en esta investigación se hace referencia al concepto diversidad atendiendo a la necesidad que tienen los procesos educativos de responder a las diferencia particulares e individuales de cada uno de los sujetos que participan en el proceso de enseñanza aprendizaje, llevando consigo el reto de responder a esta necesidad desde las propuestas curriculares y didácticas, principalmente en lo que a las aulas multigrados se refiere.

Aprendizaje autónomo concepto que toma fuerza en el nuevo contexto educativo en el que nos encontramos, Martínez Fernández, J.R. (2004) lo define como un proceso donde el estudiante autorregula su aprendizaje y toma conciencia de sus propios procesos cognitivos y socio afectivos, desde la óptica de esta investigación se considera fundamental fomentar en los estudiantes la adquisición de habilidades que los conduzcan a un aprendizaje autónomo, debido a que esto facilitará la dinámica de interacción en las aulas multigrados y a su vez permitirá que se dé el aprendizaje entre pares, donde cada uno aporte sus saberes para un aprendizaje significativo.

El objetivo de promover el aprendizaje autónomo es que los estudiantes fortalezcan la capacidad para organizar su propio proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta la autonomía en el aprendizaje es intencional, consciente, explícita y analítica. Esta organización del aprendizaje involucra principalmente la autorregulación que de acuerdo a

los aportes de (Lerner 1993) “es la habilidad que facilita el aprendizaje tomando el control y dirigiendo los propios procesos de pensamiento”. Se considera importante en la medida que genera cierta independencia lo cual es útil al momento de brindar acompañamiento a estudiantes que cursan diferentes grados, pero que forman parte de una única aula.

El ejercicio de este aprendizaje autónomo implica la determinación del estudiante para ser responsable y de tomar decisiones personales sobre su aprendizaje, así como la voluntad de participar, junto con el docente, en la negociación de los siguientes aspectos: la identificación de las propias necesidades de aprendizaje y la definición de sus objetivos; la planificación de las clases; la selección de los contenidos y el establecimiento de su secuenciación; la selección de los materiales didácticos adecuados; el entrenamiento en el uso de técnicas y estrategias varias, pero muy especialmente las de aprendizaje y las meta cognitivas; y, finalmente, la realización de la autoevaluación.

Metacognición

Capacidad de autorregular los procesos de aprendizaje. Como tal, involucra un conjunto de operaciones intelectuales asociadas al conocimiento, control y regulación de los mecanismos cognitivos que intervienen en que una persona recabe, evalúe y produzca información, en definitiva: que aprenda. Las principales características de la metacognición son: La oportunidad de conocer los objetivos que se desean alcanzar y los procesos mentales que se requieren, posibilidad de escoger las estrategias que se implementarán para alcanzar los objetivos, auto seguimiento de avances en el proceso de aprendizaje.

(Chrobak, Ricardo 1993) plantea que “un estudiante es cognitivamente maduro cuando sabe qué es comprender y cómo debe trabajar mentalmente”, aporte que se considera fundamental en este trabajo de investigación no solo contemplado desde una necesidad del estudiante del aula multigrado para potenciar su aprendizaje, sino también para las

investigadoras, ofreciéndoles una invitación a comprender la realidad de ser un docente de aulas multigrados, desde el proceso cognitivo propio, en otras palabras es la posibilidad de aprender a partir de los procesos cognitivos desarrollados por cada una de ellas en el quehacer docentes en el contexto de un aula multigrado, no solo para mejorar el quehacer propio, sino también porque en la medida que se comprende la importancia de la metacognición se descubre el porqué de ciertas dificultades en los procesos de aprendizaje de los estudiantes generando así la posibilidad de generar planes de mejoramientos propicios.

Rutinas de Pensamientos

entendidas como instrumentos que mediante el uso de preguntas genera la cultura del pensamiento en el aula.

Perkins (1997) propone que “existen muchas formas de hacer el pensamiento visible”. Una de las más sencillas es lograr que los docentes utilicen el lenguaje del pensamiento, este lenguaje del pensamiento se refiere a la posibilidad de entender y explicar cómo llegamos a la solución de un problema, respondiendo a interrogantes como ¿Qué está pasando? ¿Cómo solucionar esa situación de manera más efectiva?

La necesidad de hacer visible lo que pensamos nos lleva a un proceso de metacognición y a su vez de desarrollo de un pensamiento crítico, en el tema que nos ocupa enseñanza en aulas multigrado, es la posibilidad de aprender no solo de lo que yo produzco sino también de lo que el otro produce desde sus capacidades y niveles de competencias, un ejemplo de esto sería el jalonamiento que ocurre cuando un estudiante que cursa un grado más avanzado explica el paso a paso de sus procesos de pensamientos para hallar una solución ilustrando a los demás de otros cursos tal vez menos avanzados, sobre otras maneras de pensar .

Trabajo colaborativo

Percibido como aquel en el cual un grupo de personas intervienen aportando sus ideas y conocimientos con el objetivo de lograr una meta común.

Según Jaco (1995) “no basta con disponer a un grupo de personas en torno a una actividad y esperar a que el aprendizaje llegue. Además, es necesario estructurar actividades para alcanzar ese objetivo”, John (1993) propone que “en el aprendizaje colaborativo se necesita estructurar interdependencias positivas para lograr una cohesión grupal”, aportes que se consideran significativo en este trabajo de investigación teniendo en cuenta que la estrategia de trabajo colaborativo, permite que los estudiantes de aulas multigrado generen relaciones de construcción colectiva de saberes, donde se fortalecen no solo habilidades cognitivas, sino también habilidades interpersonales, dando relevancia a esa “interdependencia positiva” mencionada por el autor. Colbert, V. (2020).

Aulas multigrados

Frente a la necesidad de atender a los niños que se encuentran ubicados en comunidades aisladas de Colombia, surgen las escuelas multigrados en 1975, siendo el principal objetivo de estas llevar la educación incluso a los lugares más apartados del país.

Desde esta estrategia las 17.000 escuelas rurales en el país cuentan con esta modalidad de enseñanza, es significativo resaltar que la primera escuela multigrado que existió en Colombia estaba ubicada en Pamplona, atendida por el profesor Oscar Mogollón, aproximadamente en 1960, a partir de allí se dio la propagación de ésta modalidad a 150 escuelas en el país, lo que posteriormente daría origen al programa escuela nueva.

Un aula multigrado se refiere a la reunión en un solo espacio físico de estudiantes de varios grados escolares, quienes son guiados por un solo maestro.

El contexto sociocultural de la población atendida en las aulas multigrados es principalmente de grupos campesinos, indígena, rurales y de escasos recursos, debido a las diferentes limitaciones que se presentan en su entorno, es posible que no se cuente con el número de docentes requeridos y que la atención esté a cargo de un solo docente, quien atiende lo académico y administrativo, otro aspecto que se observa en este entorno es la precaria infraestructura del espacio donde funciona la escuela, escaso mobiliario y equipamiento, en algunas de ellas incluso se carece de los servicios públicos básicos.

Algunas de las principales características de las aulas multigrados son:

El docente es un facilitador para la construcción de experiencias pedagógicas significativas, respondiendo a diferentes escenarios, atendiendo a las necesidades específicas de cada uno de los estudiantes, identificando ritmos y estilos de aprendizaje asegurando para cada uno una educación continua que responda al grado que cursa. Boix Tomás R. y Bustos Jiménez, A. (2014).

El estudiante es protagonista de su proceso, aprende a trabajar de manera colaborativa, se autorregula y desarrolla la habilidad de dinamizar un aprendizaje autónomo.

La principal estrategia metodológica es aprender haciendo, por tanto, se crean oportunidades de un aprendizaje situado, relacionando la vida cotidiana y la escuela, en otras palabras, se implementan diferentes Metodologías Activas que permiten que el estudiante construya su conocimiento mediante la experiencia, centrándose en el estudiante, al contemplar el aprendizaje como un proceso constructivo y no receptivo. También se hace uso de los Proyectos Transversales, como estrategias pedagógicas que permiten planear, desarrollar y evaluar el currículo en el establecimiento educativo, posibilitando con ello, mejorar la calidad del proceso de enseñanza y el desarrollo integral de los estudiantes.

Escuela Nueva

Es importante entender que la escuela multigrado fue la base para la creación del programa escuela nueva, que surgió formalmente en 1975 promovido por la UNESCO, siendo sus creadores y representantes en Colombia Vicky Colbert, Oscar Mogollón y Beryl Levinger.

Cabe resaltar que fue tal el impacto positivo de esta estrategia que en 1985 se llegó a contar con 8.000 escuelas, recibiendo del gobierno el aval para adoptarlo como estrategia para universalizar la educación primaria rural.

Otro aspecto muy importante es recordar que el 1991, veinte mil de las veintisiete mil escuelas rurales que teníamos en nuestro país, prestaban servicio a la comunidad mediante la estrategia de aulas multigrados, resaltando de esta manera el valor que estas tienen dentro de la implementación del programa escuela nueva, especialmente en lo que ha resultado de calidad de la educación rural se refiere, siendo una evidencia de ello que hasta la actualidad el programa de escuela rural multigrado continúa funcionando.

Podemos definir la Escuela nueva como un modelo pedagógico que pretende colocar al estudiante en el centro de la educación. La idea es darle al estudiante un papel clave en el proceso de enseñanza aprendizaje, transformando la idea que el maestro es el único portador del conocimiento.

Pedrozo y Gutiérrez (2019) realizan aportes muy significativos en su artículo Historia y Evolución de la Escuela Nueva como Modelo Educativo en Colombia, retomaremos los más significativos para este trabajo de investigación.

En Colombia esta propuesta surge con el apoyo de la UNESCO con miras a atender la necesidad de la educación primaria rural específicamente en lo que se

refiere a superar limitaciones y necesidades insatisfechas por parte del sistema educativo tradicional.

Torres (1992) afirma La Fundación Escuela Nueva volvamos a la gente, concibe la Escuela Nueva como escuela Activa, nombrándola como un modelo pedagógico diseñado en Colombia por Vicky Colbert, Beryl Levinger y Óscar Mogollón para ofrecer la primaria completa y mejorar la calidad y efectividad de las escuelas del país. Su foco inicial fueron las escuelas rurales, especialmente las multigrado por ser las más necesitadas y aisladas del país.

Colbert (1993) argumenta lo siguiente acerca del recorrido histórico que a nivel nacional ha permitido que este modelo educativo, sistema o estrategia se implemente en todos los territorios rurales y caracteriza tres etapas en su expansión por el territorio colombiano.

Una primera etapa fue la de diseño del programa, del material a implementar, de la administración y financiación, del seguimiento y la capacitación. La segunda etapa está relacionada con la búsqueda de la eficiencia del programa, las modificaciones al material de apoyo para mejorar el proceso curricular, y su reconocimiento en los marcos legales nacionales. Una tercera etapa está caracterizada por la expansión del programa por el territorio nacional en los contextos rurales, la búsqueda de apoyo financiero e institucional y la descentralización. (p. 60).

El Ministerio de Educación Nacional (2010) denomina a Escuela Nueva como: Modelo escolarizado de educación formal, con respuestas al multigrado rural y a la heterogeneidad de edades y orígenes culturales de los alumnos de las escuelas urbano – marginales, permite ofrecer los cinco grados de la básica primaria con calidad, atendidos por uno, dos o hasta tres maestros. (MEN, 2014, p. 7)

Etnografía Educativa

La Etnografía educativa es un método de investigación que permite identificar, analizar y proponer estrategias de solución a diferentes problemáticas en el ámbito educativo, para ello aporta datos significativos desde lo descriptivo que posterior a su análisis e interpretación favorecen una intervención más eficiente.

Desde la etnografía educativa podemos superar la limitación de los simples datos cuantitativos y trascender a la interpretación de lo que los sujetos ofrecen respecto al entorno y a las interacciones que se construyen en este, brindando una fiel descripción de la realidad que circunda lo observado.

Existen varias estrategias para obtener estos datos significativos, siendo la más utilizada la observación directa desde dentro del quehacer docente, para luego realizar un minucioso registro que posteriormente ofrecerá un panorama claro del contexto observado, las necesidades, los aspectos por mejorar y posibles soluciones.

La principal característica de la etnografía educativa es la posibilidad de reflexionar a partir de acciones implementadas en el contexto educativo, la posibilidad de registrar aspectos relevantes para luego interpretarlas en función de una mejor comprensión y transformación.

El principal aporte al campo educativo es la posibilidad de incentivar la práctica reflexiva, (Rockwell 2009, p. 30) considera que "la transformación más importante que logra la etnografía ocurre en quienes la practicamos. La experiencia de campo y el trabajo analítico deben cambiar la conciencia del investigador y modificar su manera de mirar los procesos educativos y sociales".

En lo que a este trabajo de investigación se refiere, la etnografía educativa es la herramienta que nos brinda la oportunidad de observar, registrar, analizar e interpretar la

realidad de las aulas multigrados con el propósito de comprender cada una de las interacciones que se dan en estos maravillosos espacios, no sólo entre docentes y estudiantes, sino entre toda la comunidad educativa, como lo plantea Woods.

El etnógrafo se interesa por lo que hay detrás, por el punto de vista del sujeto y la perspectiva con que este ve a los demás” es decir, el enfoque etnográfico nos facilita comprender los contextos escolares, las diversas interacciones que se da en ellos mediadas por actividades, ideologías, valores, motivaciones, perspectivas y creencias entre profesores, alumnos, padres de familia y el propio investigador, describirlas en detalle y aportar datos significativos, que una vez interpretados permiten comprender la realidad estudiada en la forma más completa posible. (Woods 1989).

Las investigadoras hacen uso de la etnografía en el aula como una herramienta que les facilita analizar las dinámicas específicas del entorno multigrado, con el fin de brindar una mayor comprensión de estas, dentro del ámbito educativo, como punto de partida para entender el comportamiento de los estudiantes y ofrecerles una mejor atención, para ello se hace uso de un registro minucioso de diferentes experiencias pedagógicas y las interacciones que los diferentes miembro de la comunidad educativa llevan a cabo durante estas actividades.

A su vez, es importante reconocer que la etnografía educativa brinda la oportunidad al docente de ser el actor principal en lo que a procesos de reflexión e investigación en el ámbito educativo se refiere, entendiendo que irónicamente la mayoría de las investigaciones son realizadas por personas externas, profesionales de otras áreas, lo cual no tiene sentido si reflexionamos que la persona más apropiada para ello es el mismo docente que está dentro del contexto. Atendiendo a su vez a la demanda de la realidad educativa en la que nos

encontramos, donde la investigación ya no es opcional sino indispensable desde un enfoque de la escuela como un estamento en constante construcción y transformación.

Aunque la etnografía educativa es una técnica reciente, cada vez cobra más importancia y validez, debido, a que nos permite conocer con mayor detalle lo que investigamos, es de fácil aplicación, lo cual dentro del entorno rural donde se lleva a cabo este trabajo de investigación es apropiado, es decir, la posibilidad de recoger información de manera sencilla y con pocos recursos facilita la investigación, la flexibilidad de esta técnica que permite pasar de un análisis macro (La institución) a uno micro (el aula) y viceversa dependiendo de la intención de lo observado y la posibilidad de comprender la importancia el currículo oculto.

El currículo oculto

Keith L. Andrews (2004) plantea que, “durante sus años de estudio, los estudiantes son expuestos a una constelación de experiencias formativas y deformantes que no son parte del currículo formal pero que están relacionadas a la experiencia educativa”. Este Currículo Invisible (CI) es poderoso, omnipresente, inevitable y complejo. Juega un papel importante en determinar las habilidades, valores y comportamientos de las personas tanto a nivel personal como profesional.

Santana Vega, (2009) afirma que las personas han de afrontar el reto de elaborar su proyecto de vida de dos maneras muy diferentes: precipitadamente y sin elementos suficientes de juicio para una adecuada toma de decisiones o pausadamente, a través de la evaluación de sus posibilidades vitales para, a partir de ahí, decidir qué quiere y qué puede ser/hacer dentro de las actuales circunstancias.

En este sentido dentro de los procesos formativos del aula multigrado se pretende proveer elementos para una evaluación más profunda de sus posibilidades para definir que desean hacer.

Gestión de emociones y autoestima

Las emociones, los estados de ánimo, las creencias y motivaciones influyen de manera significativa en los procesos de aprendizaje de los sujetos, a su vez les permite generar mejores relaciones interpersonales preparándolos para enfrentar diferentes situaciones sociales y profesionales.

Sánchez Ruiz Joaquín (2000) la autoestima y el concepto de uno mismo están en la base del futuro éxito o fracaso escolar del alumnado, y se forma desde la educación infantil, momento en que los niños entran en contacto con sus iguales y se ven reflejados en ellos.

“Otro elemento fundamental para la formación del autoconcepto viene determinado por la actitud del profesorado hacia cada alumno; las expectativas de los profesores fomentan un tipo de comportamiento del alumno” (Gorostiaga y Balluerka, 2014).

Marco Legal

La educación es uno de los derechos básicos del ser humano, sin embargo, no se trata solo de tener acceso a la escuela, se trata de garantizar para cada uno de los estudiantes un proceso de formación integral y con calidad, en este trabajo de investigación nos orientaremos en las siguientes bases legales que promueven dicha educación de calidad:

Decreto 1421 de 2017

“Diseño Universal del Aprendizaje (DUA): diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin

necesidad de adaptación ni diseño especializado. En educación, comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad. Se trata de una propuesta pedagógica que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos, métodos, materiales, apoyos y evaluaciones formulados partiendo de sus capacidades y realidades. Permite al docente transformar el aula y la práctica pedagógica y facilita la evaluación y seguimiento a los aprendizajes”.

El Diseño Universal del Aprendizaje es una herramienta muy valiosa en los procesos de enseñanza del aula multigrado porque facilita la dinamización en el desarrollo de las clases ofreciendo diferentes formas de presentar la información lo que permite suplir la necesidad de los estudiantes respetando sus estilos y ritmos de aprendizaje.

Código de infancia y adolescencia, Artículo 28

“Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica”.

Atendiendo a esta normativa la escuela unitaria y especialmente las aulas multigrados se han convertido en una manera de garantizar este derecho de los niños y niñas, teniendo claro que es la opción más viable para acceder a la educación y que esta responda a sus necesidades y a la realidad de su contexto.

Manual de Convivencia Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San***Juan de Rioseco******Comunidad Educativa, Capítulo 1 De Los Estudiantes.***

La Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás se propone los siguientes derechos para sus estudiantes:

Artículo 15. Derechos del Estudiante.

- Recibir educación e instrucción adecuada que garantice una formación integral de acuerdo con los programas académicos y objetivos institucionales que están planeados para desarrollar cada grado o ciclo, en un tiempo mínimo según lo establecido en los decretos y resoluciones vigentes.
- Ser escuchado en sus inquietudes y dificultades, con el ánimo de recibir orientación en la búsqueda de soluciones.
- Participar en el planeamiento escolar y conocer con anterioridad los objetivos, metas, logros y competencias a desarrollar en cada asignatura, eje conceptual, proyectos pedagógicos y así mismo tener claro los criterios concertados y seleccionados para la evaluación de su rendimiento escolar.
- Conocer sus evaluaciones y el resultado de parte de los profesores antes de ser registradas en la planilla respectiva.
- Recibir de la Institución Educativa una formación integral acorde con la edad y grado escolar al que pertenezca.
- Ser reconocido como una persona con derechos fundamentales consagrados en la Constitución Nacional, el Código de la infancia y la adolescencia (ley 1098 de 2006), la Ley General 115 de Educación y otras normas vigentes.

-Conocer las anotaciones del observador sobre mis fortalezas y debilidades hechas por el director de curso y profesores, para hacer los descargos respectivos, si fuere el caso.

-Tener la oportunidad de participar activamente en el proceso de aprendizaje y en las programaciones culturales, sociales, artísticas, religiosas y deportivas que programe la institución.

-Tener acceso a textos, materiales, instalaciones deportivas, equipos de laboratorio e informática, muebles y enseres y demás elementos con que cuenta la institución que tengan relación con el proceso educativo. -Gozar de la imparcialidad religiosa, política, social y racial, que se manifiestan en un trato justo y equitativo para todos.

-Gozar del respeto a su intimidad personal, familiar, a su buen nombre, a sus opiniones, así como el libre desarrollo de su personalidad, con las limitaciones que impone los derechos de los demás y las normas establecidas en la institución.

-Contar con uno o dos acudientes que asuman el cuidado y se responsabilicen de sostener y garantizar el correcto desarrollo de los procesos académicos, formativos y administrativos.

Artículo. 21. Derechos Del Padre de Familia.

La institución educativa departamental San Nicolás se propone en su labor educativa hacer partícipe al padre de familia con los siguientes derechos:

Gozar del respeto por parte de la institución con las limitaciones que imponen los derechos de los demás y las normas establecidas en la institución.

-Recibir atención oportuna de profesores, directivos y personal administrativo de la institución cuando se requiera, dentro del horario establecido.

- Permitir la Participación en las actividades que la institución programe bien sea de carácter académico, artístico, recreativo, cultural o deportivo.
- Ser escuchado en sus inquietudes y dificultades, con el ánimo de recibir orientación en la búsqueda de soluciones.
- Recibir periódicamente el informe detallado del rendimiento académico y formativo de su hijo.

Artículo 24. Derechos De Los Docentes

La institución educativa departamental San Nicolás se propone en su labor educativa hacer partícipe al docente con los siguientes derechos:

- Recibir y promover buen trato de todos los integrantes de la comunidad educativa, a fin de obtener el mejor ambiente para el ejercicio profesional de su labor.
- Gozar de imparcialidad religiosa, política, social y racial, así como del respeto a su intimidad personal y familiar, a su buen nombre, a sus creencias y sus opiniones.
- Participar activamente, así como hacer su aporte personal y profesional en la elaboración, desarrollo, evaluación y control del proyecto educativo institucional.
- Participar de los programas de bienestar y capacitación que la institución ofrezca, para proyectarlo a su comunidad.
- Poner de manifiesto su creatividad, idoneidad y autonomía, en el desarrollo de su labor, dentro de los principios físicos de la institución.
- Disfrutar de buenas condiciones higiénicas, ambientales y humanas para su eficiente trabajo.
- Contar con la asesoría de todos los profesores vinculados al plantel, en la conformación de equipos interdisciplinarios tendientes a una calificación del servicio educativo.

- Solicitar y disponer de las ayudas y medios necesarios para un excelente desempeño en el proceso educativo.
- Al libre ejercicio de la profesión, de acuerdo con lo consagrado en el artículo 25 de la constitución política y con la ley laboral vigente.
- Elegir y ser elegido para el consejo académico en representación de su área académica, de acuerdo con el procedimiento que para ella definan quienes la integran.
- Todos aquellos consagrados como derechos fundamentales por la constitución política.
- Ser evaluado y conocer los resultados oportunamente, recibiendo apoyo adecuado para su mejoramiento.
- Porte y uso de medios de comunicación regidos por las normas de nuestra institución.
- Recibir constante formación y capacitación profesional
- No ser discriminado por razones de creencias, religión, raza o ideologías políticas o filosóficas.

Artículo 25. Deberes De Los Docentes

La institución educativa departamental San Nicolás se propone en su labor educativa hacer partícipe al docente con los siguientes deberes:

- Participar activamente en la formación integral de los estudiantes bajo su responsabilidad.
- Cimentar a través de la convivencia diaria y su desempeño profesional la información de valores cívicos y culturales para una armoniosa convivencia social.
- Fomentar en los estudiantes el respeto a la vida en todas las manifestaciones, formar hábitos de estudio, puntualidad, responsabilidad y excelentes relaciones humanas.

- Actuar con imparcialidad y sin discriminación en el ejercicio de su cargo dando un trato cortes, igual, justo y equitativo a directivos, estudiantes y demás comunidad educativa.
- Participar activamente en la elaboración, desarrollo, evaluación y control del P.E.I.
- Preparar y responder por las clases y demás actividades teniendo en cuenta una pedagogía acorde con la filosofía de la institución.
- Programar y evaluar el trabajo de los estudiantes en caso de ausencia justificada para evitar indisciplina.
- Colaborar responsablemente de las actividades que la institución programe, fomentando la participación de la comunidad educativa.
- Liderar actividades, campañas que contribuyan a fomentar las prácticas democráticas, el espíritu ecológico y la formación de ciudadanos con responsabilidad social.
- Asistir a los cursos y talleres de capacitación que la institución programe.
- Dar a conocer a los estudiantes oportunamente el programa académico, objetivos, metodologías, actividades y criterios propios de su asignatura.
- Escuchar y atender las sugerencias, reclamos y observaciones que le sean formulados oportuna y respetuosamente.
- Dar a conocer el horario de atención de padres de familia dando el cumplimiento al mismo.
- Hacer el análisis y seguimiento de situaciones colectivas de los estudiantes a su cargo como director de curso y orientándose en la toma de decisiones.
- Llevar un seguimiento detallado del estudiante tanto de los aspectos positivos como de las fallas de los estudiantes a su cargo.

- Evaluar continuamente y hacer de ésta un instrumento dinámico que sirva como medio de retroalimentar, estimular y cualificar el proceso educativo dando a conocer oportunamente los resultados académicos.
- Asignar y orientar tareas y talleres que ayuden a los estudiantes a repasar, profundizar o ampliar lo aprendido en clase.
- Estimular a los estudiantes a aprender a partir de sus logros y procesos antes que desde sus dificultades y fallas.
- Promover la integración de los estamentos que conforman la comunidad educativa y contribuir a la consolidación de una verdadera mística.
- Utilizar los materiales y recursos didácticos que la institución brinda para el desarrollo de los procesos y velar por su calidad.
- Devolver en buen estado y en forma oportuna los libros y demás elementos que la institución facilite.
- Cumplir con la constitución y las leyes de Colombia.
- Llevar a la práctica el proyecto educativo institucional del plantel al cual pertenece
- Mejorar constantemente el proceso educativo mediante el aporte de ideas, y sugerencias a través del consejo académico, directivo y demás espacios de opinión que tenga la institución.

Cada uno de los aspectos enunciados en este documento o manual de convivencia, promueve la necesidad de brindar un servicio educativo apropiado y acorde a la necesidad de la comunidad rural, específicamente en las aulas multigrado.

Diseño Metodológico

Enfoque Metodológico

Teniendo en cuenta la intención de análisis profundo y de reflexión en torno al contexto de las escuelas unitarias y específicamente de las aulas multigrados esta investigación se realiza desde el enfoque cualitativo. Se considera pertinente el uso de este enfoque, debido a la coherencia con el principal objetivo de esta investigación, el cual es describir y dar a conocer el día a día, los comportamientos, la cultura y las interacciones en las aulas multigrado, resaltando la importancia de esta como la única oportunidad de recibir educación de calidad en el entorno rural. Otro aspecto que es muy importante dentro del enfoque cualitativo y que aporta significativamente esta investigación es la capacidad de ser flexible, interactiva y de brindar al investigador la posibilidad de interpretar los datos recolectados de manera subjetiva. En este sentido Taylor, S.J. y Bogdan R. (1986) la investigación cualitativa es inductiva, flexible, parte de interrogantes, entiende el contexto desde una perspectiva holística, es decir, todas las perspectivas son valiosas y es humanista.

Tipo de investigación

Debido a que el propósito fundamental es recopilar información de observaciones realizadas en la práctica pedagógica de las aulas multigrados se emplea la investigación participativa y para la interpretación dicha información se hace uso de la de etnografía educativa, (San Fabián 1992). afirma que "al ser la educación un proceso cultural por el que niños y jóvenes aprenden a actuar adecuadamente como miembros de una sociedad, hace de ella un ámbito particularmente idóneo para la investigación etnográfica"

Por su parte (Torres 1988) "las etnografías no deben quedarse exclusivamente en su dimensión descriptiva, sino que, como modalidad de investigación educativa que son, deben coadyuvar también a sugerir alternativas, teóricas y prácticas, que conlleven una intervención

pedagógica mejor", este proyecto de investigación no solamente busca describir cómo transcurre el ejercicio diario de un docente en el aula multigrado, sino que a su vez, pretende dar a conocer las estrategias que hacen posible la atención efectiva de un grupo tan heterogéneo, confirmando que es posible trascender incluso a las prácticas implementadas en las aulas que atienden estudiantes de un mismo grado, brindando una educación de calidad que responda a las necesidades del contexto actual.

Inclán (1992) considera que el enfoque etnográfico en la educación tiene sus bases en la antropología y la sociología, intentando interpretar las situaciones y vivencias que se presentan en el día a día de la escuela para darles un significado, para ello se echa mano de la descripción completa y detallada de lo observado.

Por lo anterior cobra importancia revisar de cerca las oportunidades que brinda el enfoque etnográfico en educación a esta investigación.

Fases de Investigación

Fase de análisis de la realidad

Con apoyo de las investigadoras se realiza el análisis de la realidad vivida dentro de las aulas multigrados, específicamente en lo que a la labor docente se refiere con miras a comprender y resaltar la habilidad que este tiene en el manejo de aspectos administrativos, pedagógicos y convivenciales.

Fase de observación participante

Se implementa como principales estrategias de acceso a la información, para realizar una reflexión que no busca criticar lo sucedido al interior de las aulas sino más bien interpretarlo para una mejor comprensión.

Fase de Interpretación de la información

Se implementará un diario de campo y un informe de análisis como instrumento para consolidar lo observado, facilitando su posterior análisis.

Fase de presentación de resultados y conclusiones

Mediante un informe se consolida los datos más relevantes y se establecen los principales aportes de esta reflexión al campo pedagógico desde la formación a docentes y su práctica pedagógica.

Cronograma de investigación

La implementación de cada una de estas fases obedece al siguiente esquema de organización:

Tabla 1. Cronograma de investigación.

Fase/mes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Fase de análisis de realidad (reconocimiento del contexto)	X	X	X							
Fase de observación participante				X	X	X	X			
Fase interpretación de información							X	X		
Fase de resultados y conclusiones									X	X

Línea y grupo de investigación

Este trabajo investigativo está adscrito a la línea Evaluación, Aprendizaje y docencia. Sublínea Educación y diversidad, eje práctica pedagógica y temática Estrategias de enseñanza.

El principal objetivo de esta línea de investigación es asumir el reto de analizar o reflexionar de forma permanente, sobre los procesos de enseñanza aprendizaje, la labor del docente y las estrategias de seguimiento que resulten más productivas, aspectos que son coherentes con la intención de este trabajo de investigación, debido, a que se pretende invitar al lector especialmente a los docentes a realizar una reflexión sobre la manera en que se

brinda el servicio educativo en contextos rurales mediante la estrategia de aulas multigrado y la importancia del rol docente en ella.

Población y Muestra

Población

La población observada durante este ejercicio de investigación son los estudiantes de preescolar y básica primaria de la Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás, ubicado en San Juan de Rioseco Cundinamarca.

La población corresponde a un total de 23 estudiantes organizados de la siguiente manera:

Tabla 2. Cuadro población participante en la investigación

GRADO	2021	2022
Preescolar	7 estudiantes	2 estudiantes
1°	2 estudiantes	5 estudiantes
2°	0 estudiantes	3 estudiantes
3°	6 estudiantes	0 estudiantes
4°	4 estudiantes	3 estudiantes
5°	3 estudiantes	1 estudiante

Muestra de los participantes

Teniendo en cuenta que la cantidad de estudiantes es pequeña, la muestra seleccionada corresponde a total de la población, los 22 estudiantes del año 2021 más los 14 estudiantes del año 2022 de las sedes Escuela Rural el Hato y la sede Escuela Rural Paramito, niños y niñas entre los 5-11 años de edad, quienes cursan desde preescolar hasta grado 5°, los cuales se caracterizan por ser asertivos, solidarios, conciliadores y empáticos, lo cual brinda un ambiente de convivencia armónico dentro y fuera del aula facilitando a su vez la implementación de estrategias pedagógicas efectivas como el trabajo en equipo. Los estudiantes disfrutaban de apoyarse y cuidarse mutuamente, en lo que a su relación con la

docente se refiere se observan fuertes lazos emocionales, evidenciándose incluso en ocasiones ciertas actitudes maternas en la interacción.

Dentro de su proceso de desarrollo de habilidades comunicativas vale la pena resaltar que presentan mayor dominio de los procesos de habla y escucha, atendiendo a que culturalmente la comunidad es muy dada a compartir sus sentimientos, experiencia, necesidades y saberes, empleando estas dos herramientas, en cuanto a procesos de lectura y escritura se requiere un mayor apoyo por parte de las docentes, esto atendiendo a que la mayoría de los padres de familia no manejan el código escrito convencional, lo que los limita al momento de apoyar a sus hijos en la adquisición del mismo y confía esta labor principalmente al sistema educativo.

Tabla 3. Muestra de los participantes

Unidades de muestreo	Escuelas Rurales San Juan De Rioseco, Cundinamarca
Elementos	Niños, niñas y jóvenes entre 5 y 16 años vinculados al sistema educativo.
Cantidad	37 estudiantes en etapa de educación preescolar y básica primaria
Técnica de muestreo	No Probabilístico, atendiendo a: Deserción escolar. Situación de extra-edad de los estudiantes. Un aula que reúne desde preescolar hasta primaria.
Tiempo	2021-2022

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las herramientas para recopilar datos en esta investigación son:

Técnica Observación Participativa y Etnográfica

De acuerdo con los aportes de Michael Angrosino (2012) la observación participativa en la etnografía es aquella que nos permite observar y participar en las prácticas de un grupo específico con el propósito de entender de forma más cercana lo que hacen, piensan, expresan y su impacto en el contexto.

En este trabajo de investigación, la observación participativa, brindó a las investigadoras la oportunidad de comprender los procesos sociales, culturales y académicos que se evidencian dentro de las aulas multigrados de los cuales ellas son actores principales junto con la comunidad educativa, procesos que hacen posible la formación de los sujetos.

Instrumento 1. Diario de campo para registro las experiencias pedagógicas generadas con los estudiantes, para promover su desarrollo integral. El formato diseñado para tal fin se detalla en la tabla 4.

Tabla 4. Formato de registro de observación Diario de Campo.



Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de Rioseco
 Reconocimiento oficial Resolución No 001703 de Octubre 18 de 2001
 Reorganización Instituciones Educativas Resolución N° 002255 de Abril 07 de 2010
 Resolución N° 010551 de Noviembre 30 de 2011
 NIT N° 808.003.510-1 DANE 225662000339
 CODIGO ICFES - 157685

GRADO: ____ SESIÓN: ____ FECHA: ____
 ÁREA: ____ Docente: ____
 ESTANDAR: ____
 DBA: ____
 EJE TEMÁTICO: ____
 OBJETIVO: ____
 COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR: ____
 ESCUELA RURAL PARAMITO

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA	EVIDENCIAS FOTOGRAFICA	REFLEXIÓN

Tabla 5. Informe que consolida la práctica reflexiva realizada y las conclusiones construidas.



Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de Rioseco
Reconocimiento oficial Resolución No 001703 de octubre 18 de 2001
Reorganización Instituciones Educativas Resolución N° 002255 de Abril 07 de 2010
Resolución N° 010551 de noviembre 30 de 2011
NIT N° 808.003.510-1 DANE 225662000339
CODIGO ICFES - 157685

Aspectos significativos:

¿Por qué se considera relevante?

Contribuciones u aportes al proceso de formación

La implementación de esta técnica permitió un registro organizado de las experiencias vividas en campo, para luego plasmar de forma clara y precisa la ganancia obtenida, mediante el análisis de las situaciones más significativas, resaltando la importancia de las aulas multigrado en la preservación de procesos educativos en el entorno rural.

Estos instrumentos fueron validados por un grupo de control conformado por:
Coordinadora académica: Amira Lombana; Rectora: Nohora Martínez y
Coach Pedagógico: Manuel Carvajal, se revisaron mediante discusión en
mesa de trabajo.

Técnica Entrevista

Schettini y Cortazzo (2016) plantean la entrevista como una conversación donde interactúan dos más sujetos, que mediante preguntas abordan un tema de interés, que se adapta a las condiciones del contexto.

Se realizó entrevistas abiertas a estudiantes y padres de familia.

El aporte de esta técnica a la investigación fue la posibilidad de conocer las apreciaciones de los miembros de la comunidad referentes a los procesos desarrollados en el día a día dentro del contexto educativo de un aula multigrado.

Resultados

En este capítulo se describe los resultados obtenidos mediante la implementación de esta investigación de corte etnográfico, dichos resultados se exponen desde dos líneas de impacto una enfocada a las investigadoras, debido a que se convierte en una herramienta que invita a la reflexión de la práctica docente, permitiendo así superar la implementación de metodologías y estrategias a un nivel más elevado como lo es la posibilidad de entrelazar el ejercicio docente, con la observación investigativa.

Esta experiencia ofrece la posibilidad que las docentes desarrollen habilidades investigativas que les permitan hacer pedagogía, es decir, pasar del ejercicio de preparar e impartir una clase a un nivel de Metacognición del quehacer pedagógico, que invita a reconocer fortalezas y oportunidades de mejora en la labor de formar a otros sujetos lo que implica potenciar no solo el proceso de aprendizaje sino también el de enseñanza.

La experiencia de investigación mediante el ejercicio de etnografía, sustentado en los saberes contruidos durante el curso de esta maestría deja una huella imborrable en las investigadoras permitiéndoles descubrir que más que ser docentes se trata de ser pedagogas.

La otra línea de impacto está dirigida a los estudiantes, durante el proceso de investigación, mediante la observación participante se registraron diferentes momentos educativos, que reflejan de manera diáfana la esencia de la labor realizada en la práctica docente de las aulas multigrado, resaltando aspectos que marcan con claridad la importancia de esta, dentro de las oportunidades educativas de los niños y niñas ubicados en áreas rurales, al analizar estos registros se puede comprender de manera específica las principales contribuciones que un docente de aula multigrado aporta al proceso formativo de sus estudiantes, no solo en el grado que se encuentra sino para su proyecto de vida.

El análisis de estos resultados se realiza bajo la estructura organizativa:

- Un planteamiento de la planeación de la actividad a desarrollar, esta planeación se construye de la misma manera para ambas sedes Paramito y el Hato.
- Registro en diario de campo y la reflexión de lo observado y registrado, el diario de campo se plantea para ambas sedes.
- Aporte de las investigadoras, consiste en plasmar las apreciaciones de las investigadoras frente a lo observado en el desarrollo de las actividades propuestas.

Resultado 1

Superhéroes de la bioseguridad; mi cuerpo y sus cuidados

Tabla 6. Pre- observación: Planeación

Grado: 0° a 5° Área: Ciencias Naturales
Estándar: Me identifico como un ser vivo que comparte algunas características con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos
DBA: Comprende que su cuerpo experimenta constantes cambios a lo largo del tiempo y reconoce a partir de su comparación que tiene características similares y diferentes a las de los demás.
Eje Temático: Súper héroes de la bioseguridad; mi cuerpo y sus cuidados
Objetivo: Identificar a través de actividades los derechos y deberes de los niños
Competencias para desarrollar: Identifica características de seres, situaciones y acontecimientos sencillos.
Título de la actividad: Superhéroes de la bioseguridad; mi cuerpo y sus cuidados
Método: actividades remotas por pandemia orientadas mediante guías

Desarrollo de actividad: La pandemia es un suceso que ha transformado la vida de muchas personas, incluyendo el entorno escolar, estudiantes, docentes y padres de familia se han visto sometidos a cambios, algunos de estos están muy relacionados con las costumbres, hábitos y manera de hacer las cosas, nos tocó aprender a saludar sin usar las manos, a sonreír con los ojos, acompañar desde la distancia y sobre todo a cuidarnos para cuidar a los demás, cosas sencillas como el lavado de manos se convirtieron en una manera de salvar vidas.

En nuestra escuela rural Paramito y el Hato aprendimos a ser superhéroes de la bioseguridad, mediante el reconocimiento de las partes del cuerpo, sus funciones, el cuidado del mismo, resaltando la importancia de cumplir correctamente con medidas de bioseguridad; afianzando las recomendaciones impartidas por el gobierno nacional para el desarrollo de hábitos que disminuyan el riesgo de contagio del coronavirus, esto se implementó mediante actividades teórico prácticas que le permitieran a los estudiantes interiorizarlo para la vida diaria en familia, la complejidad de estas actividades se plantea de acuerdo al grado cursado, distribuidas de la siguiente manera: grados preescolar y primero. Por ejemplo: Inventar una canción con el correcto lavado de las manos, para los grados segundo y tercero, realizar un poema sobre la importancia del lavado de las manos en pandemia, para los estudiantes de grado cuarto y quinto realizar un cuento sobre el coronavirus. La guías contienen explicaciones muy claras y sencillas, son fácil de entender, interpretar y desarrollar, proponen actividades individuales y actividades en familia, la información para desarrollarla toda va en ella, pues no se cuenta con señal de internet, ni de celular y no tienen un teléfono inteligente, la educación de los padres generalmente se ha desarrollado hasta básica primaria, adicionalmente, se observan casos en los que no manejan el código de lectura y escritura convencional, es por eso que al diseñarlas se deben tener en cuenta todos estos aspectos.

Durante La Observación: Formatos De Diario De Campo y Reflexión

Tabla 7. Ejercicio de observación 1



Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de Rioseco
Reconocimiento oficial Resolución No 001703 de octubre 18 de 2001
Reorganización Instituciones Educativas Resolución N° 002255 de abril 07 de 2010
Resolución N° 010551 de noviembre 30 de 2011
NIT N° 808.003.510-1 DANE 225862000339
CODIGO ICFES - 157685

Ejercicio de observación 1 “SUPER HEROES DE LA BIOSEGURIDAD”**Aspectos significativos:**

La vida está llena de desafíos, algunos sencillos otros un poco más complejos, la educación integral es aquella que brinda a los sujetos herramientas para enfrentar estos desafíos mediante la capacidad de resiliencia y la perseverancia.

¿Por qué se considera relevante?

Mediante esta actividad las docentes lograron mostrarles a los estudiantes que aun en medio de una situación difícil como lo es la pandemia y el riesgo de contagiarse con el coronavirus, tenemos la posibilidad de adaptarnos para sobrellevar la situación, un ejemplo de ello es el autocuidado, especialmente el lavado de manos.

Contribuciones u aportes al proceso de formación

La escuela en su compromiso de preparar a los sujetos para la vida, pueden hacer de las situaciones adversa una oportunidad para desarrollar la capacidad de ser resiliente, es decir, de adaptarse encontrando aspectos positivos que le permita al sujeto crecer cognitiva, emocional y socialmente.

Reflexión

Tabla 8. Diario de campo (Paramito - Hato) Resultado No. 1

Descripción de la experiencia	Reflexión
Se trabaja una guía elaborada por las docentes y validada por un grupo de control, el tema las partes del cuerpo, sus funciones, el cuidado del mismo y resaltando la importancia de cumplir correctamente con medidas de bioseguridad; con el fin de afianzar las recomendaciones impartidas por el gobierno nacional y así les permitan disminuir el riesgo de contagio, de manera que se conviertan en parte de los hábitos de la vida diaria en familia, las complejidad de las actividades es de acuerdo al grado en que se encuentran, grados preescolar y primero inventar una canción con el correcto lavado de las manos, segundo y tercero realizar un poema sobre la importancia del lavado de las manos en pandemia , cuarto y quinto realizar un cuento sobre el coronavirus. A su vez se explica la forma correcta de lavar sus manos y se le motiva a colocarlo en práctica y tomar fotos como evidencia.	Los niños por su manera de ver las cosas e interpretarlas son más dados a adaptarse fácilmente a los cambios, sin embargo, este proceso se realiza de manera más eficiente cuando los adultos que lo tienen a su cargo le explican las situaciones de manera clara y sencilla, dándole formas prácticas de manejarlas. Durante la pandemia todos nos hemos adaptado a diferentes cambios abruptos como, por ejemplo: el aislamiento social, el uso de tapabocas y el lavado constante de manos, cada uno de ellos implica un cambio en cuanto a la manera de hacer las cosas referente a lo que estábamos acostumbrados, sin embargo, el trabajo en conjunto escuela familia permite que los niños asuman estos cambios de manera más fácil, la actividad de socialización del protocolo haciendo énfasis en el lavado de manos, presentado desde la estrategia “superhéroes de la bioseguridad” generó un impacto muy positivo en los niños motivándolos no solo a cuidarse a sí mismos sino también a promover el cuidado de los que lo rodean.



Figura 2. Evidencias del ejercicio de observación 1

Post Observación

Escuela Rural Paramito.

La actividad permite a las investigadoras percibir que para algunos padres, es incómodo recibir las explicaciones de los trabajos asignados, para que sean transmitidas por medio de ellos a sus hijos, esto es porque no tienen mucha formación académica y lo que les resta confianza, temen que lo hagan mal, es por esto que las docente les ofrecen las indicaciones con el mayor respeto y teniendo en cuenta las limitaciones de cada uno, frente a esto se implementa la estrategia de acompañamiento mediante una llamada al estudiante, esta llamada es muy importante para darle por este medio la información a los niños, también es que los adultos no tienen el tiempo para realizar la explicaciones ni tampoco la vocación y cuando llegan a sus hogares ya están muy cansados. Esto es una evidencia del trabajo casi personalizado que requiere la enseñanza en aulas multigrado.

Esta actividad fue una oportunidad de aprendizaje no solo para los estudiantes, sino también para los padres de familia, quienes expresaron que gracias a la actividad propuesta aprendieron el paso a paso para un correcto lavado de manos, otro aspecto a resaltar fue el

apoyo brindado por muchos de ellos por ejemplo la madre de SA llama a la maestra para contarle que ella y la mamá de MT se reunieron y adaptaron la melodía de una canción utilizando la letra creada por ellas mismas, la maestra las felicita, nos solo por la creatividad sino también por el esfuerzo, teniendo en cuenta que las niñas se sintieron nerviosas y fueron necesarios varios intentos para lograr el producto final, se les agradeció el compromiso frente al desarrollo de la actividad, enviaron un video de cada una lavándose las manos de forma correcta y cantando la canción.

También se dio el caso de DO y MO quienes llamaron para informar que ellos no sabían hacer el poema y el cuento, a pesar de las indicaciones que se expusieron en la guía, y a las explicaciones que se les daba, estaban muy preocupados por hacer bien la tarea, la docente les tranquilizo, aclarándoles que si les quedaba mal lo importante era el esfuerzo por hacer las cosas, los estudiantes llamaban para asesorarse cada vez que lo consideraban necesario, manifestando como iban con sus trabajos, y aprovechando que eran los únicos que tenían señal en sus casas, sus llamadas eran entre las 7:00 y 8:00 pm buscando siempre aclarar cada duda que tenían.

Algunos estudiantes como A, ST y ME pocas veces pedían ayuda, debido a que su madre a pesar de no tener muchos estudios era muy dedicada con su ellos generando estrategias de acompañamiento que les permitieran alcanzar los objetivos propuestos en cada una de las actividades. Otros estudiantes como JC respondieron a la actividad desde sus posibilidades, es decir, modificaron la forma de presentar el resultado cumpliendo con lo solicitado en ella, es decir, en lugar de redactar un cuento elaboraron una narración tipo diario donde describían los cuidados que implementaban para evitar contagios y proteger a sus familias.

Es de destacar la motivación y compromiso de los estudiantes frente a su proceso de formación buscando siempre superar las dificultades que se les presentan, por ejemplo AD y JA, quienes manifestaron que habían cambiado de lugar de residencia, sin embargo, aclararon que no se retirarían de la escuela, reconocieron que les iba a quedar un poco más lejos, pero que ellos recogerían las guías en el sitio donde la profesora se las haría llegar, ella los motivó para continuar con el cumplimiento de sus deberes y los felicitó por su alto sentido de compromiso, se presentaron casos donde no fue posible la comunicación con los estudiantes por ejemplo el caso de K con quien no se pudo comunicar la profesora porque se le había dañado el celular, sin embargo, el estudiante buscó la forma de dar a conocer la excusa a través de sus compañeros.

Otros estudiantes presentaron poca motivación para el desarrollo de la actividad como por ejemplo JA quien al recibir la llamada no quería hablar de tareas, sino que se le escuchara narrando sus anécdotas como por ejemplo de los conejos que tenía y como los estaba cuidando para que cuando crecieran tuvieran muchos más y hacer cría de conejos.

Escuela Rural el Hato.

Desde la sede el Hato esta actividad facilitó la comprensión por parte de todos los miembros de la comunidad acerca de que el lavado de manos es algo muy importante, que siempre se debe hacer, incluso antes de pandemia, sin embargo, ahora por el riesgo de contagio se hace indispensable, los padres de familia y los niños a través de esta guía reforzaron este hábito de aseo y aprendieron como se debe lavar correctamente las manos, en el desarrollo de la guía y las evidencias enviadas por los padres se observa el empeño de hacer este ejercicio adecuadamente.

Algo muy valioso para los niños fue la oportunidad de trabajar con sus padres y familiares lo que les permitió una experiencia significativa y emocionante, ahora el lavado

de manos paso de ser algo obligatorio y muchas veces aburrido a ser un ejercicio que nos concientiza de los beneficios que tiene esta práctica de higiene personal y en especial en esta época de pandemia.

Por otro lado en esta actividad las evidencias solo fueron a través de la entrega de la guías, y de la llamada semanal a padres y estudiantes; algunos padres no se unieron a la llamada pero el día que entregaron la actividad, manifestaron que se realizó, aunque también se les notó un parte de desmotivación que se percibe como parte del encierro y la incertidumbre de qué depara el destino con la pandemia y manifiestan, que no quieren llagar a pasar por la pérdida de alguno de sus familiares, es triste ver a veces el desánimo de los acudientes ya que a veces por más que se dé una palabra de aliento es difícil quitar ese temor que se siente por la incertidumbre y las pérdidas de vidas cercanas a la comunidad.

En estas charlas cortas con algunos de los padres de familia nos dimos mutuamente ánimos para seguir y no desfallecer en la lucha contra el virus y sobre todo empezando con el cuidado personal desde la casa con estas actividades que, aunque pequeñas, son muy significativas y que a futuro resultan de mucha utilidad como es en crear hábitos saludables desde la enseñanza tanto escolar como en casa.

Resultados 2

Soy sujeto de derechos (Celebración del día del niño). Etapa pre- observación:
Planeación.

Tabla 9. Planeación actividad Soy sujeto de derechos (Celebración del día del niño).

Área: Ciencias Sociales

Estándar: Conozco los Derechos de los Niños e identifico algunas instituciones locales, nacionales e internacionales que velan por su cumplimiento (personería estudiantil, comisaría de familia, Unicef
DBA: Analizo los derechos que protegen la niñez y los deberes que deben cumplirse en La sociedad democrático por el desarrollo de una sana convivencia.
Eje Temático: Derechos y deberes de los niños. Día del niño
Objetivo: Identificar a través de actividades los derechos y deberes de los niños
Competencias para desarrollar: Defiende sus derechos y reconoce con propiedad sus deberes.
Título de la actividad: Soy sujeto de derechos. Celebración del día del niño. Metodología

Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de los Riosos
 Reconocimiento oficial Resolución No 001703 de octubre 18 de 2011
 Organización Instituciones Educativas Resolución 06002235 de Abril 07 de 2010
 Resolución N° 015551 de noviembre 20 de 2011
 NIT N° 908.053.910-1 CANTÁ 22.965.0000339
 CODIGO ICOPES - 157685

CUNDINAMARCA APRENDE EN CASA

ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA	GRADO: PREESCOLAR A QUINTO
TIEMPO	Del 10 de mayo al 21 de mayo 2021	INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS
DOCENTE		
TEMA	LAS PARTES DEL CUERPO EJERCICIOS DE PRECALENTAMIENTO	
OBJETIVO	Identificar las partes del cuerpo a través de ejercicios corporales.	
Indicaciones del taller	Desarrolla la guía teniendo en cuenta los ejercicios de la ficha, los ejercicios deben ser dirigidos por un adulto	
NOMBRE DEL ESTUDIANTE		

RECONOCER LAS PARTES DEL CUERPO TENIENDO EN CUENTA AL GÉNERO AL CUAL PERTENECE. LOS PAPITOS INDICAN A SUS HIJOS QUE PARTE DEL CUERPO ES.

RECORTA, ARMA Y PEGA LAS PARTES DEL CUERPO DEL NIÑO SOBRE LA SILUETA PÉGALO EN LA HOJA EN BLANCO

DERECHOS Y DEBERES

Lee con tus papitos y desarrolla los puntos

Todos los niños y las niñas, sin importar su sexo, raza, religión, idioma o condición social, tienen unos derechos que deben ser respetados y tienen deberes que deben cumplir.

DERECHOS Y DEBERES DE LOS NIÑOS

Derecho a la vida	Deber de cuidar y mantener tu escuela.
Derecho a la protección médica.	Deber de ayudar en casa.
Derecho a tener un hogar y seguridad familiar.	Deber de guardar las cosas en su hogar.
Derecho a tener un nombre y nacionalidad.	Deber de respetar a los que lo rodean.
Derecho al amor y bienestar.	Deber de evitar golpear a sus compañeros.

DEBERES

Todas las personas tenemos deberes que cumplir, por ejemplo:

- Los deberes que tienen los padres con los hijos.
- Los deberes de los hijos con los padres.
- Los deberes entre hermanos.

1. ESCRIBE ALGUNOS DEBERES QUE TIENES PARA CON TUS PADRES

Los hijos tenemos el deber de...

2. COLOREA LO QUE ES CORRECTO

Los padres para con sus hijos tienen el deber de.

Dar propina todos los días.		Amar y proteger a sus hijos.
Proporcionar afecto y cariño.		Cuidarlos cuando están enfermos.
Alimentarlos, darles educación.	Corregirlos cuando se portan mal.	Comprar y proteger a sus hijos.

Figura 3. Guía de trabajo ejercicio de observación 2

Desarrollo de la actividad: Las docentes propondrán diferentes actividades que tienen como propósito involucrar a todos los miembros de familia y fortalecer de esta manera vínculos entre ellos, estas actividades son recreativas fáciles de hacer en casa junto con la familia, siendo así los padres vinculados para que celebren el día de sus hijos. Las actividades se indicarán mediante una guía de trabajo donde se describe el paso a paso, se complementa la guía con el envío de un detalle como estímulo de la actividad.

Durante la observación: Formatos de diario de campo y reflexión.

Tabla 10. *Diario de campo ejercicio de observación 2*



Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de Rioseco
Reconocimiento oficial Resolución No 001703 de octubre 18 de 2001
Reorganización Instituciones Educativas Resolución N° 002255 de Abril 07 de 2010
Resolución N° 010551 de noviembre 30 de 2011
NIT N° 808.003.510-1 DANE 225882000339
CODIGO ICFES - 157685

Ejercicio de observación 2 “SOY SUJETO DE DERECHOS”

Aspectos significativos:

Aprender en un ambiente de reconocimiento, respeto, cariño promueve formación integral que trasciende más allá la dimensión cognitiva.

La aplicación en contexto de los saberes promueve el desarrollo de competencias y un aprendizaje para la vida

¿Por qué se considera relevante?

Porque permitió de manera sencilla pero significativa alcanzar a los padres y a los estudiantes en un proceso de comprensión sobre la calidad de sujeto de derechos que poseen nuestros niños, brindando elementos que pretenden garantizar una mejor sociedad donde se valora la vida.

Contribuciones u aportes al proceso de formación

Aprender desde la emoción genera mejores conexiones neuronales, dichas conexiones producen sinapsis y surcos profundos en el cerebro, es decir, cuando aprendemos con gusto y alegría no olvidamos lo aprendido.

Tabla 11. Diario de Campo (Escuela Rural Paramito- el Hato) Resultado No. 2

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	REFLEXIÓN
La actividad fue significativa atendiendo que, en la pandemia, el encierro se ha tornado en algo que produce monotonía, por tal razón, las celebraciones especiales se han convirtieron en la oportunidad de hacer llegar a las casas una distracción para sacar de la rutina a los niños y recordarles que como niños son futuro de la sociedad. Las actividades fueron bien recibidas no solo por los niños sino por los padres porque eran sencillas de hacer, divertidas y al involucrar a todos los miembros de la familia fortaleciendo los vínculos familiares, permitiendo que de manera lúdica se identificaran los deberes y derechos de cada uno.	Trabajar desde las estrategias propuestas por la escuela nueva en las aulas multigrado, facilita enseñar a los estudiantes mediante situaciones cotidianas que despiertan el interés de ellos, debido a que permite comprender ¿Para qué le sirve aprender los conceptos o saberes propuestos? En esta experiencia los niños lograron aprender acerca de los derechos y deberes que cada uno debe cumplir incluyendo a los padres que deben convertirse en garantes de estos derechos, siendo uno de los más importantes el derecho a la educación. En los niños se logró despertar la conciencia que, por el simple hecho de ser humanos, de ser niños son sujetos de derechos, se les orientó a los padres la ruta para hacer valer estos derechos en caso de percibir que están siendo vulnerados. El tener en cuenta a los niños y demostrar el cariño hacia ellos de diferentes maneras les hace sentirse aceptados e incluidos. Los niños manifestaron su gratitud por el detalle, en la llamada semanal, cuando ellos podían, lo expresaban, contaban lo que habían jugado y preguntaban cómo se jugaban los juegos que no conocían, más que charlas para explicar algunas temáticas, eran conversaciones en donde se escuchaba las anécdotas de la semana, las angustias, los anhelos y las ganas de volver a estar en la escuela, otros contaron con suerte y los padres los llevaron al pueblo, ellos aprovecharon para realizar la visita a la profesora necesitaba compartir con ella, mirar algún programa o película y podían recibir explicaciones a los temas que no entendían, además en su casa siempre había un dulce para ellos.



Figura 4. Evidencias fotográficas Paramito y el Hato ejercicio de observación 2

Escuela Rural el Hato

En la escuela rural sede el Hato las celebraciones que se programaron en el calendario escolar, fueron de gran ayuda para motivar tanto a padres como a los niños ya que siempre manifestaron que estas actividades los hicieron salir de la rutina en pandemia, se acercaron más como familia, fomentando así los valores que se forman desde el hogar, por esto las actividades se planearon para que se integraran los miembros de la familia y salir así de la monotonía.

Para los niños y padres fue valioso saber que desde la distancia las profesoras tenían presente a sus hijos y que en ningún momento los olvidamos por eso los detalles llenaron aún más de alegría a los pequeñitos y esto se evidenció cuando se pudieron comunicar agradeciendo y en el desarrollo de la actividad.

Estas actividades se planearon teniendo en cuenta que los padres, madres de familia y otros miembros de la familia pudieran participar e integrarse afianzando los lazos familiares. Al enviar las guías se aprovechó para enviar también el detalle, en este aspecto es gratificante el domingo cuando encontramos a los padres de familia, escuchar las palabras de agradecimiento y escuchar las explicaciones de las emociones de los estudiantes al recibir un detalle en su día y saber que en el mundo son parte importante. En el compromiso de entregar la evidencia se ve reflejado el interés de los padres de familia por el aprendizaje de sus hijos;

aún en esta adversidad. Aprovechando esta actividad desarrollamos un tema muy importante como es el de los derechos y deberes de los niños, este tema se plasmó en la guía de trabajo que también fue enviada con las actividades recreativas.

De vez en cuando en la comunicación con los niños y niñas manifestaban la emoción, el agradecimiento y la emoción de participar en estos juegos donde y los buenos comentarios que hicieron e los mismos, expresaban cada uno de las emociones que sintieron y la alegría y participación sobre todo de sus papitos y como los hicieron reír, inclusive hicieron un comentario que me llamó mucho la atención de una de las niñas “mi papá nunca le gusta jugar con nosotras, pero ahora la profe si lo puso a jugar y nos hizo divertir mucho, nos reímos y jugamos toda la tarde” estos comentarios hechos por los niños llenan el alma y nos damos cuenta que si la idea era unirlos, se logró. Ejercicio de observación 3 Correo de la amistad

Etapas pre- observación: Planeación.

Tabla 12. Gráfica N° 09 Planeación ejercicio de observación 3

Grado: 1° a 5° Área: Lengua Castellana
Estándar: Producción de textos escritos, que respondan a diversas necesidades comunicativas.
DBA: Identifica palabras de la misma familia y puede producir listas, esquemas o textos cortos con ellas.
Eje Temático: La carta
Objetivo: Reconocer la carta como un medio de comunicación, teniendo en cuenta su estructura y su importancia a través del tiempo
Competencias para desarrollar: Producir enunciados lingüísticos en procesos comunicativos.
Título de la actividad: Correo de la amistad Metodología: actividad realizada en periodo de alternancia.

Tabla 13. Durante la observación: Formatos de diario de campo y reflexión.

METODOLOGÍA	TIEMPO	RECURSOS	DESCRIPCION
Exploración: - Iniciamos la actividad dando a conocer el objetivo de la clase, resaltando el tema y recordando el valor de la amistad y la importancia de los amigos. Ejecución: - Explicación y consignación en el cuaderno de los conceptos - Se realiza una pequeña reseña de la carta y la importancia que ha tenido esta antes del avance tecnológico y como se utiliza actualmente. - Seguido de la explicación, entregamos los materiales para la elaboración de una carta, donde los niños harán su presentación y la descripción del lugar favorito de su vereda e invitarán a conocer este sitio. Valoración: - El producto final; que es la carta ya elaborada siguiendo cada una de las indicaciones dadas por la profesora	20 minutos 80 minutos	- Útiles escolares - Computador - Vídeo bran - Cartilla de español Claves - Impresiones - Hojas en blanco - Hojas de colores	- Al iniciar recordamos saberes previos a través de una lluvia de preguntas acerca de cómo nos podemos comunicar y que medios utilizamos para ello. - Hacemos el listado de los medios de comunicación en el tablero, identificando si saben o han escuchado sobre la carta. - Explicación de la carta como medio de comunicación y su importancia a través del tiempo; de igual manera se copia en el cuaderno la teoría. - A continuación, se hace la explicación y las orientaciones para la realización de la carta que se enviarán entre sí los niños y niñas de las dos escuelas; se realiza esta carta pensando en dar a conocer lo bonito de cada una de las veredas en la que viven y desear a conocer lo mejor ellos. - Se elaboraron sobres para el envío de las cartas. - Al culminar la actividad se debe entregar la carta a la profesora que hará el trabajo de cartero y hará llegar las cartas a sus respectivos niños

Tabla 14. Ejercicio de observación 3" EL CORREO DE LA AMISTAD"



Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de Rioseco
Reconocimiento oficial Resolución No 001703 de octubre 18 de 2001
Reorganización Instituciones Educativas Resolución N° 002255 de Abril 07 de 2010
Resolución N° 010551 de noviembre 30 de 2011
NIT N° 808.003.510-1 DANE 225682000339
CODIGO ICFES - 157885

Aspectos significativos:

¿Por qué se considera relevante?

Contribuciones u aportes al proceso de formación

Establecer lazos de amistad es importante para todo sujeto, debido a que somos seres sociales por naturaleza y para desarrollarnos plenamente necesitamos sentirnos parte de.... mediante la aceptación de los que nos rodean.

Tabla 15. Diario de campo. Ejercicio de observación 3

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	REFLEXIÓN
Se brindó un espacio donde cada estudiante escogió un compañero para escribirle una carta. En esa carta se expresarán cuáles son las cualidades que más admiran de su compañero, a su vez se le propuso que le brindaran palabras de ánimo frente a las situaciones que cada familia está viviendo por causa de la pandemia.	Esta actividad invita a los estudiantes a expresar sus emociones de manera equilibrada, lo que beneficia la interacción social, debido a que una buena gestión de emociones promueve una mejor convivencia, porque facilita comprender a los demás, colocarnos en su lugar porque siendo capaces de reconocer las emociones que ellos están experimentando.

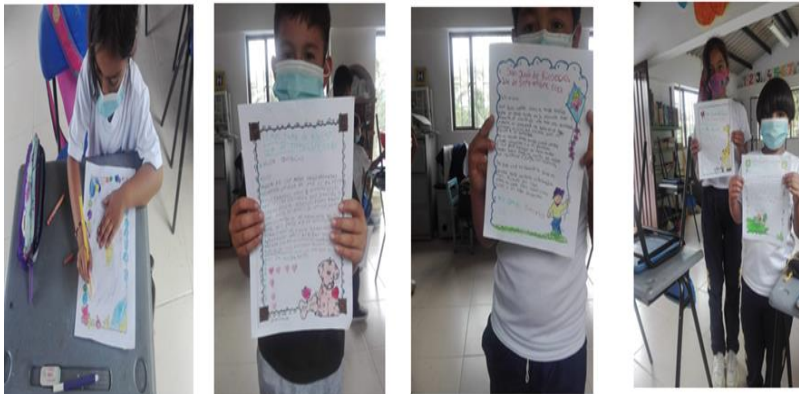
Evidencias

Figura 5. Registro fotográfico ejercicio de observación 3

Post Observación

Escuela Rural Paramito. Este ejercicio de observación permitió comprender que, en tiempo de pandemia, el encierro se tornó algo monótono, por tal razón, las celebraciones especiales tales como el día del niño se convirtieron en la oportunidad de hacer llegar a las casas una distracción para sacar de la rutina a los niños y recordarles que son el futuro de la sociedad. Por tal motivo la celebración se conmemora con actividades recreativas fáciles de

hacer en casa junto con la familia, siendo así los padres vinculados para que celebren el día de sus hijos, además, se les endulzó la vida con un detalle que enviamos para que sintieran que son importantes para nosotras y que a pesar de la distancia siempre están en nuestros corazones y cuidando de su formación y bienestar.

Las actividades realizadas tales como: la elaboración de máscaras con diferentes materiales que permitieran dramatizar situaciones, se realizó el envío de juegos de mesa que tenía como propósito motivar a compartir tiempo de calidad en familia, se les hizo llegar dulces que los estudiantes recordaran que sus maestras los tienen presentes, cada una de estas actividades fueron seleccionadas especialmente para que participaran todos los miembros de la familia y así tratar de que los vínculos familiares se afiancen. Estos detalles y actividades fueron enviados junto con las guías de trabajo. Luego, los padres se comprometieron a enviar las evidencias del desarrollo de las actividades cuando pudieran hacerlo. En la entrega de estas evidencias a través de fotos se logra ver la alegría de los niños al hacer algo diferente y no solo escribir en las guías, de igual manera, los padres hicieron saber la alegría de sus hijos al recibir estos detalles y que a ellos les parece importante que los maestros sean afectuosos con sus hijos y lo demuestran a través de estos detalles.

Con esta celebración se fortaleció el trabajo en equipo escuela familia, debido a que se requirió un trabajo coordinado, los niños manifestaron su gratitud por el detalle, en la llamada semanal, contaban lo que habían jugado y si desconocían alguno de los juegos de mesa enviado preguntaban a sus padres cómo se jugaban lo que ellos aprovechaban para compartir un espacio diferente, las llamadas más que charlas para explicar algunas temáticas, eran conversaciones en donde se escuchaba las anécdotas de la semana, quien había ganado, si hacían trampa o no con los demás jugadores y las nuevas funciones que le daban a cada juego las angustias, los anhelos y las ganas de volver a estar en la escuela, otros contaron con

suerte y los padres los llevaron al pueblo, ellos aprovecharon para realizar la visita a la profesora necesitaba compartir con ella, mirar algún programa o película y podían recibir explicaciones a los temas que no entendían, además en su casa siempre había un dulce para ellos. En las conversaciones se escuchaba las anécdotas de la semana, si habían nuevos animales en sus fincas, las labores que realizaban, la satisfacción por la nuevas cosas que aprendían hacer o por haberse encontrado con algún compañero, que hablaron con ellos y si los demás estaban más grandes, como era su contextura y como estaba su estado de ánimo, se preocupaban por el bienestar de sus amiguitos; todo lo manifestaban las angustias: por ejemplo AM cuenta que su gato Silvestre se cayó en el tanque del café, su papá se le olvido taparlo, él pobre animal cayo y se ahogó, estaba muy triste, la profe la consuela a DO le preocupa que su abuelito esta bravo con su abuela y no alista la leña y si se llega acabar, le toca ir con ella a buscarla, la profesora lo alaga recordándole que él es fuerte, juicioso y que su abuela cuenta con él y su hermanito MO para que le ayuden, después de esto se alegra de saber lo bueno que era que ella los tuviera a los dos; referente a sus anhelos: KM le dice que su guacharaca Rebeca se fue de la casa a vivir en el monte con otras, de vez en cuando va al patio a comer, pero él espera volver a atraparla, es ahí en donde la profesora le recuerda que ella es un animal salvaje y que es feliz donde está porque este en su hábitat, después de un buen rato KM descubre que ella va estar mejor sin él y que con su canto va alegrar a toda la vereda, todas las mañanas canta un buen rato y de vez en cuando lo visita; todos manifiestan las ganas de volver a estar en la escuela, necesitaban compartir con los otros.

Una experiencia muy importante fue cuando los domingos los niños venían a visitar a su maestra el primero fue JA con su madre no pudo resolver un punto del trabajo, pidió la explicación y JA se sentó a desarrollarlo, después pido que si lo dejaba ver un video de carros.

GTA5 era su videojuego favorito, aunque si le queda tiempito miraba otro de dinosaurios, mientras lo observaba, tomaba jugo y sándwich, a la hora de la despedida se enojaba porque su mamá se lo llevaba, por él se quedaba todo el día, recibieron las guías de los siguientes 15 días; luego llegó JC este le llevaba una manojo de cachaco (plátanos pequeños) a su profesora, se sentía tan feliz por el detalle que compartiría con ella, saludo feliz, la profesora estaba muy agradecida por el obsequio, sabía la distancia que debían recorrer para coger el carro y el tiempo que debieron cargarlo, lo que les costaba llevarlo hasta su casa, tomo jugo y su sándwich, conto que la guía se la había ayudado a desarrollar una hermana mayor que los había visitado, por eso no tenía preguntas, él debía resolver sus guías solitos o pedir ayuda de los vecinos, pues su madre es analfabeta y su padre falleció víctima del conflicto armado, vivían solitos en la parte más alta de la montaña, para el todo era un poco más complicado se dirigió a la sala a observar un video de GTA5, solo podía observar uno pequeñito, su madre debía realizar muchas vueltas ese día, cuando se despidió su maestra le dio un dinerito para que comprara algunos dulcecitos, iba feliz, no solo podría comprar cositas para el sino también para su mamá, la profesora siempre admira el gran amor y dedicación que tenía por su madre, además muy amablemente se ofreció a llevar las guías de los compañeros que vivían en la vereda, ellos las dejaba donde la señora Mireya y allá se acercaban a reclamarlas.

Post Observación

Escuela rural Paramito. En medio de la situación de distanciamiento social por pandemia, la amistad cobró mayor importancia, empezamos a valorar la oportunidad de expresar el cariño hacia las personas que estaban lejos y a las que deseábamos contarles todo lo sucedido, es allí donde cobra relevancia la actividad de elaboración de cartas para intercambiar con los compañeros de la sede el Hato, la docente para incentivar a los niños

llevo unas fotocopias con marcos infantiles de los dibujos que a ellos les gusta, para que los decorarán atendiendo a sus preferencias, cada uno escogió el que le llamó más la atención y se dedicó a decorarlo, este formato sirvió para la redacción de la carta, los estudiantes de preescolar y primero escribieron sus cartas mediante imágenes, es decir, debían hacer un dibujo que expresaran lo que los demás escribirían en lenguaje convencional, las indicaciones de la profesora fueron escribir sobre ellos mismos y su lugar favorito, para el caso de los estudiantes de grado 2° a 5° fue un poco difícil empezar la redacción, debido a que no sabían que escribir, esto atendiendo a que se les solicitó que manifestaran en esa carta aspectos que los describieran, les costaba mencionar sus virtudes y aspectos por mejorar, se observó dificultad para reconocer todas las cosas buenas que tienen, para apoyarlos la profesora le nombro algunas cualidades que ella observaba y les recordó que tenían muchas más porque ella solo notaba algunas, también que eran unos niños maravillosos, era un privilegio darles clase a un grupo tan selecto, esto les causó alegría y los estimulo, empezaron a redactar su carta para alguien desconocido, quien al leerla sintiera el deseo de conocerlos e ir a conocer su lugar mágico. Cada uno se preocupó por hacerlo bien, eso se notó en la dedicación en su elaboración, al terminarla la exhibían con orgullo y la entregaban a la profesora y preguntaban cuando llegaban la de ellos, la profesora aclaro que las primeras que recibirán tendrían un contenido parecido a las de ellos porque los otros tendrían las mismas indicaciones, al recogerlas, se les pedía a los niños de preescolar y primero dijeran el mensaje enviado en su carta, cuando lo hacían preguntaban que si con sus imágenes plasmaban lo que decían, la profesora los felicito, manifestando que estas decían muchas más cosas, les nombro otras, les dio mucha felicidad, al terminar la recolección, SA pregunto preocupada que si a la profesora le enviaban carta, frente a la respuesta negativa, la estudiante enseguida pidió un espacio para hacerle una carta, la

profesora intento persuadirla diciéndole que ella era el cartero, pero la niña insistió, ante esto se le dio el espacio, tomo una hoja hizo el dibujo para su profesora, ella le pidió que se lo leyera ella misma, la carta manifestaba que la niña la quería mucho y que su lugar favorito era la escuela porque ahí podía compartir con ella, ante esto la profesora dejo rodar unas lágrimas, no imaginaba lo especial que era su presencia para su pequeña alumna de preescolar con la cual llevaba compartiendo solo un par de meses, esto hacia grande su trabajo. Algunos niños hicieron una recomendaciones, por ejemplo MO y KM quería que su carta fuera recibida por un niño, debido a que él quería un amiguito de su mismo sexo para jugar futbol, D O que ojala tuviera su misma edad, con eso podrían jugar los mismos juegos, AD solicitó que se la diera a alguien que le gustara jugar futbol y correr, preferiblemente niño porque las niñas eran muy delicadas, y se quejaban cuando se cansaban, esto lo decía porque cuando jugaban futbol con sus compañeras y estas se agotaban se salían del juego dejándolos bravos por no continuar como los niños lo hacían, AM, SL Y ME solicitaron que si podía ser niña mucho mejor, para poder jugar a las muñecas, ST solo pido que su nuevo amigo ojala fuera muy respetuoso, a él no le gustaba que lo molestaran y quería nuevos amiguitos, solo si eran como sus compañeritos, para SA y M T solo deseaban tener más niños con quien compartir, propusieron una visita a esa escuela, todos apoyaron la idea de sus compañeritas; la profesora aclaro que era necesario pensar lo del viaje, debido a que estos no son permitidos y menos en estos momentos de alternancia, luego les recordó que para tener nuevos amigos no se debían poner condiciones.

Escuela Rural El Hato. Esta actividad permitió que los estudiantes aprendieran acerca de uno de los medios de comunicación que ha sido relegado por el uso de la tecnología, además de ver un tema más, los niños tuvieron la oportunidad de aprender a

comunicar sus sentimientos a través de esta producción textual la cual permite que lo que se escribe llegue a otras partes.

Para ellos fue emocionante saber que a través de la carta podían contarles a otros niños que también son compañeros de su institución (sede Paramito), como es el entorno en el que ellos viven, esto fue su principal motivación para la escritura, se observó que pusieron su empeño en describir el lugar en el que viven. Al recibir las cartas las leyeron con mucha atención y descubrieron que el entorno de los niños de Paramito es muy parecido al que ellos describieron en sus cartas, aquellos estudiantes que han tenido la oportunidad de comunicarse a través de un medio tecnológico hicieron la comparación, expresando que es más rápido comunicarse por el celular, pero para los que no tiene la posibilidad, describen que es una manera bonita de comunicarse con algunos de sus familiares que están lejos, apoyándose en la profesora quien puede llevar las cartas y ponerlas en el correo para ser enviadas a donde sea. Finalmente, con las indicaciones dadas por la maestra y la creatividad de los niños las cartas fueron realizadas y enviadas.

Ejercicio de observación 4. Celebrando nuestros logros

Tabla 16. Etapa pre- observación: Planeación.

Grado: 1° a 5°
Área: Ciencias Sociales
Docente: Julia Amparo Barragán García- Ana Milena Rubiano
Estándar:
DBA:
Eje Temático: La clausura

Objetivo: Reconocer la capacidad de cada uno de los sujetos en formación para alcanzar diferentes logros que aporten a la construcción de un mejor proyecto de vida.
Competencias para desarrollar: Autonomía en el desarrollo de procesos de aprendizaje
Título de la actividad: La clausura
Método: Actividad significativa

Descripción de la actividad:

La profesora a las 8:00 am da la bienvenida a los niños de los grados 4° y 5° quienes colaborarán con la decoración de la escuela para la clausura, se inflaron las bombas, se pegaron los letreros, las fotos de los graduandos en el tablero, arreglaron las mesas para los diplomas, menciones de honor y las sillas, todos colaboraron entusiasmados, la profesora estaba feliz de ser una parte fundamental del proceso de formación de estos pequeños e incentivarlos a conseguir sus sueños, estaban comprometidos en hacer de este día algo inolvidable, pues era la primera vez que los estudiantes de preescolar y quinto desfilarían con sus padres y vestidos con toga y birrete, se acordó que el desfile sería con un solo padre, esto porque J.C se entristecía por la ausencia de su padre, falleció hace unos años y en las celebraciones lo extrañaba mucho y sus compañeritos querían que estuviera feliz, por eso a ellos no les importa sacrificarse. S.L y J C mostraban cierta nostalgia este día, aunque estaban alegres por su grado de la básica primaria, sabían que este iba a ser su último día como estudiantes de esta escuela en donde les brindaron los aprendizajes, respeto y amor indispensable para su formación.

Poco a poco todo quedaba listo y la ansiedad se apoderaba de todos por este evento tan importante en sus vidas, antes de las 10:00 a.m. todos empezaron a llegar, cada graduando trajo los familiares más cercanos por ellos traerán a toda la vereda pero por lo protocolos de

bioseguridad no se pudo hacer tan extensivo, la alegría y los nervios nos invaden, S.A, J.C y S.L se colocaron sus togas, lucían orgullosos este traje, su cara mostraba la satisfacción de estar listos para el desfile de la mano de sus padres, cuando todos llegaron se procedió a dar inicio a la actividad, iniciamos con el desfile de entrada, La primera S.A de grado preescolar, lo hizo del brazo de su padre, dichosa caminaba mientras su profesora decía sus mayores virtudes, Luego J.C lo hizo del brazo de su madre, quien dejó rodar una lágrima de su mejilla, estaba muy feliz de estar ahí con su hijo, la profesora también se le entrecorto la voz la nostalgia la invadía, siempre fue un niño muy detallista siempre tenía algo para compartir con ella, de sus onces siempre había un bocado para la profesora por lo general era un cachaco verde asado, él era feliz llevando esto, por la cara de felicidad que ponía la profesora cuando se lo entregaba, nunca supo que a ella no le gustaban, pero demostraba lo contrario, porque sabía lo importante que era para él ese detalle, su relación fue muy cercana, tanto que casi no puede continuar con la lectura, le daba mucha felicidad verlo ahí, él vivía muy lejos, tenía muchas necesidades económicas, de las cuales ella pudo ayudarlo a superar, este logro de él había requerido mucho esfuerzo y por eso sentía mucha felicidad de haber hecho parte de esto; por último lo hizo S.L con su padre, los dos lo hicieron llenos de dicha y fortuna, ella llegó a esta escuela porque no se pudo adaptar en la otra, era una niña muy tímida y callada, pero en esta encontró el respeto, la comprensión, la confianza, seguridad y sobre todo el espacio apropiado para sus diversiones, siempre se sintió muy orgullosa de estudiar en esta escuelita, a quien llamaba mi escuela campestre y sentía muy afortunada de estar allí. Todos fueron aplaudidos por sus familias y amigos lo que los hacía sentir orgullosos y felices.

Después del desfile se la profesora dio las palabras de bienvenida, dando gracias a Dios por lo vivido, exaltando el privilegio que teníamos de estar reunidos y sanos, luego se entregaron las menciones de honor la excelencia para S.L y S.T quienes siempre fueron

responsables, dedicados, respetuosos y muy aplicados; a J se le dio la excelencia académica es muy bueno en lo académico pero su comportamiento no, en el momento de pasar al frente y cantar el Himno Nacional, S.A también paso aunque no se llamó ella lo hizo, Luego se llamaron los de aplicación pasaron J.C, A y esta vez sí le tocaba pasar a S.A y nuevamente estaba allí dichosa por este momento; S.L era la encargada de dar las palabras de despedida del grado quinto, se esforzó mucho para no llorar en ellas daba las gracias de estar allí, expresa lo maravilloso de haber compartido con sus compañeritos a cada uno le dio un mensaje muy emotivo, cada niño esperaba el suyo y los llenaba de alegría recordar lo vivido; cuando termino de decirlas todos le dieron un gran aplauso y manifestaron lo importante que era para ellos poder estar juntos y jugar; después de los actos protocolarios se realizó la entrega de los diplomas de grado preescolar y quinto, cada niño lo recibió y le dio un abrazo grandote de agradecimiento a la profesora, la verdad un momento muy emotivo en el que las lágrimas los acompañaron, llegó la hora de la torta diseñada especialmente por sus grados y decía PROM 2021 algo muy significativo para ellos, se tomaron fotos con sus compañeritos, sus familias, profesora, solos y todos, cada uno aprovecho para tomar las que más pudo y los demás estudiantes también quisieron posar y sacar las propias también era su momento y lo aprovecharon al máximo; la profesora les dio el tiempo para esto, sabía que ellos eran felices posando para tener las mejores para el recuerdo, después compartieron la torta y la gaseosa.

Durante la observación: Formatos de diario de campo

Tabla 17. Diario de campo ejercicio de observación 4.



Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de Rioseco
 Reconocimiento oficial Resolución No 001703 de octubre 18 de 2001
 Reorganización Instituciones Educativas Resolución N° 002255 de abril 07 de 2010
 Resolución N° 010551 de noviembre 30 de 2011
 NIT N° 808.003.510-1 DANE 225682000339
 CODIGO ICFES - 157885

Ejercicio de observación 4 “CELEBRANDO MIS LOGROS”

Aspectos significativos:

La educación es un proceso que aporta significativamente a la construcción del proyecto de vida de cada sujeto, cada actividad que proponemos dentro del entorno educativo de la debe estar pensada desde la pregunta ¿Para qué les sirve a mis estudiantes aprender sobre este tema? De esta forma todo lo que se alcance en el proceso puede considerarse un logro.

¿Por qué se considera relevante?

Esta actividad se convierte en un espacio de celebración donde se reconoce cada uno de los logros alcanzados por los niños, sin embargo, también es la oportunidad para inspirarlos a continuar avanzando, observando de manera clara la siguiente meta.

Contribuciones u aportes al proceso de formación

Romper con el paradigma que por estar en el contexto rural no es muy importante avanzar en los procesos académicos, generar una visión que no solo es importante y posible culminar la formación de básica primaria, sino que también pueden culminar su secundaria y aspirar a una formación técnica o profesional.

Tabla 18. Resultados y reflexión ejercicio de observación 4.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA
La actividad fue muy significativa para los estudiantes, debido a que les permitió recibir un reconocimiento a su esfuerzo y compromiso, para los padres, les permitió celebrar un logro alcanzado por sus hijos con su apoyo, para la profesora debido a estaba feliz de ser una parte fundamental del proceso de formación de estos pequeños e incentivarlos a conseguir sus sueños.
REFLEXIÓN

La celebración de los logros no solo genera una motivación o recompensa por el esfuerzo, sino que amplía la visión generando una conciencia de capacidad, es decir, hace consciente a los sujetos que si se logró alcanzar este peldaño se pueden lograr muchas más.

Evidencias



Figura 6. Registro fotográfico ejercicio de observación 4

Post observación. Escuela Rural Paramito. La actividad de cierre de año escolar 2021, fue algo muy significativo no solo por el momento emotivo sino por la trascendencia de este logro en sus vidas, los niños se abrazaban con sus amigos, se deseaban buena suerte a los compañeros que se iban para el colegio y hacían cuenta cuánto les faltaba para encontrarse nuevamente en la misma institución, siempre habían sido muy buenos amigos y el pensar que el año siguiente no estarían juntos los entristecía, el abrazo y los agradecimientos a la profesora por cada uno, la hacían sentir muy bien, todos los esfuerzos y sacrificios con este abrazo la recompensaba, para ella eran sus hijos adoptivos; La madre de S.A se acercó a las familias de los graduandos y a la profesora los invito a compartir un almuerzo para celebrar el grado de los niños, una grata sorpresa para ellos, felices todos partimos hacia su casa en donde los acogieron y atendieron muy bien, al sabor de una

gaseosa se brindó por un futuro prometedor para los egresados de la escuelita, por supuesto el almuerzo fue la comida favorita de los niños un delicioso arroz con pollo siempre que se preparaba este plato todos querían repetir y la señora Lizeth los complació, durante este el almuerzo se recordaron anécdotas vividas en la escuela y se notaron las expectativas para la nueva institución, así pasó el tiempo volando y se llegó al momento de la despedida en donde cada uno con un fuerte abrazo se prometieron continuar siendo amigos por siempre y la profesora la invadió la nostalgia, a pesar de que los seguiría viendo ya no estarían bajo su protección y cuidado, les recordó que no dudaran en buscarla cuando la necesitara, ahí estaría esperándolos.

Escuela Rural El Hato. El día de la clausura se empieza a prepararan con unos días de anticipación, es un día muy esperado por todos nosotros, ya que en la vereda es una oportunidad de festejar a los niños y de paso cerrar con alegría un año más de diversión y aprendizaje.

En la clausura se entregan los informes de cada estudiante y se dan las observaciones generales, se hacen los grados de los estudiantes de preescolar y del grado quinto, es un evento muy emotivo ya que los padres de los más pequeñitos anhelan ver y celebrar el primer triunfo escolar de sus hijos; de igual manera se torna un poco sentimental ya que despedimos a la niña de quinto que termina un ciclo escolar y comienza uno nuevo como es el de la secundaria.

Lo primero que se hizo fue consultar a los padres de familia si están de acuerdo con la actividad y lo que se piensa hacer; para así dar inicio a la preparación de todo, esto se hace con el fin de saber quiénes cuentan con el recurso económico para el alquiler de la toga y la sesión de fotos ya que la escuela no cuenta con los recursos para costear esto, también vemos a quienes son los que más se les dificulta y como maestra ver la mejor manera en que se les

pueda colaborar. En esta oportunidad son cuatro niños en preescolar y una niña del grado quinto quienes celebran su grado. Tristemente una de las niñas de preescolar no participara de esta actividad ya que viajó con su madre hasta Venezuela para visitar a su abuela y parte de su familia porque desde que llegaron a Colombia hace dos años no van a casa.

Semanas antes comenzamos con la sesión de fotos para el recordatorio, por el invierno temíamos que los estudiantes que viven en la peña no pudieran llegar ya que la carretera y los caminos en esta temporada se ponen intransitables, se citaron un día domingo que es día de mercado y hay mayor posibilidad de encontrar transporte hasta el pueblo, todos llegaron y se pudo hacer la sesión, todos muy elegantes y atentos a las observaciones del fotógrafo, las niñas con sus hermosos peinados, emocionadas y un tanto nerviosas sonreían tímidamente a la cámara para tener la mejor foto, los niños más cómodos sonreían y uno de ellos siempre diciendo lo bonito que iba a quedar, también es muy gratificante ver a los papitos siempre atentos y felices de sus hijos,

El día llegó y la profesora casi no llega por el mal estado de la vía, el carro solo la pudo llevar hasta cierto trayecto, haciendo así más difícil la llegada y la espera de los padres y niños se hizo muy larga, después de una larga caminata con torta, toga y birretes la profesora por fin llegó, con la novedad de que la torta casi no llega, pero al final la pudimos arreglar para la ocasión.

Nos limpiamos el barro y manos a la obra con toga y birrete ya puestos, los papitos y la foto del recuerdo; empezamos la ceremonia, uno a uno fue pasando y así recibían su título y muy felices terminan una etapa y empiezan otra más de alegrías y éxitos.

Después de la ceremonia muy alegres en la sesión de fotos para el recuerdo y ahora si la francachela y la comelona.

Ejercicio de observación 5. Un nuevo comienzo

Tabla 19. Etapa pre- observación: Planeación.

Grado: 1° a 5°
Área: Integradas
Docente: Julia Amparo Barragán García- Ana Milena Rubiano
Estándar:
DBA:
Eje Temático: La apertura
Objetivo: Reconocerse como persona identificando fortalezas, cualidades y talentos
Competencias para desarrollar:
Título de la actividad: La apertura
Metodología: Actividad significativa

Descripción: El 24 de enero a las 8:00 a.m. la profesora estaba lista para recibir a sus alumnos, la escuela se había decorada para dar la bienvenida al nuevo año escolar en presencialidad total y toda la jornada escolar, el primero en llegar fue D R su primer año de escuela, soñaba con estar allí esto se vio manifestado el año anterior cuando pasaba por al frente, entraba, saludaba y decía que ya casi cumpliría la edad para estar allí, estaba ansioso de la mano de su padre, quien escuchaba las indicaciones que le daba la profesora, Luego llego S junto con su padre entraba a grado primero y ella se sentía grande saludo con un fuerte abrazo a su profesora y compañerito y lo invito a seguir al salón le dio un breve tour y le manifestó que la iban a pasar muy rico, don D su padre pregunto que si teníamos agua él nos la regala después de revisar los tanques se fue con DR, al mismo tiempo que llegaba A una niña muy tranquila y respetuosa de grado cuarto, saludo con cariño a sus compañero y profesora y siguió, sucesivamente lo hizo J un niño para grado segundo, saluda y sigue es un niño un poco efusivo y el año anterior estuvo en educación en casa es muy inteligente pero

le cuesta relacionarse, solamente entra coge su puesto se sienta, su carita es como de enojado pero en realidad no lo está, le faltan muchas pautas de crianza y por eso es voluntarioso

Durante la observación: Formatos de diario de campo y reflexión.

Tabla 20. Diario de campo ejercicio de observación 5



Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de Rioseco
Reconocimiento oficial Resolución No 001703 de octubre 18 de 2001
Reorganización Instituciones Educativas Resolución N° 002255 de abril 07 de 2010
Resolución N° 010551 de noviembre 30 de 2011
NIT N° 808.003.510-1 DANE 225862000339
CODIGO ICFES - 157885

Ejercicio de observación 5 “UN NUEVO COMIENZO”

Aspectos significativos:

Aprender en un ambiente de reconocimiento, respeto, cariño promueve formación integral que trasciende más allá la dimensión cognitiva.

¿Por qué se considera relevante?

Romper el esquema tradicional de inicio de un nuevo año escolar, permitió un reconocimiento real de quienes son los chicos como persona, resaltar sus cualidades, lo cual se traduce en brindarles seguridad.

Contribuciones u aportes al proceso de formación

Es muy común que las personas mencionen con facilidad sus defectos, pero que al momento de pedirle que mencionen sus fortalezas no lo pueden hacer tan fácilmente, aunque parece algo insignificante esto esta estrechamente relacionado con la autoestima y su autoimagen.

Tabla 21. Reflexión ejercicio de observación 5

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	REFLEXIÓN
-------------------------------	-----------

Tradicionalmente en una actividad de bienvenida se suelen plantear a los estudiantes realizar un dibujo de lo realizado en sus vacaciones, esto además de resultar monótono año a año, en ocasiones se torna frustrante para algunos chicos que no tuvieron la oportunidad de salir para hacer cosas diferentes. Atendiendo a ello en el aula multigrado se plantea una bienvenida que se centre en los estudiantes en resaltar las cualidades y fortalezas que los caracteriza.	La autoestima y el concepto que los estudiantes tienen de sí mismo va a repercutir en su desempeño académico, cuanto más seguros se sientan de sí mismo mayor posibilidad tendrán de alcanzar sus logros, como docentes nuestra labor es generar este ambiente de confianza y seguridad donde los estudiantes aprendan a identificar sus fortalezas y vean sus aspectos por mejorar como oportunidades y no amenazas.
--	--



Figura 7. Evidencia fotográfica ejercicio de observación 5

Post observación

Escuela Rural Paramito. Esta actividad le permitió a los estudiantes iniciar un año escolar con mucha alegría y seguridad el salón les gustó mucho, querían seguir jugando por más tiempo se les propuso una actividad donde cada uno debía escoger un valor, el que fuera su mayor virtud, se les había olvidado que eran los valores, se les recordó, se les presentaba dificultad para elegirlo, identificar sus cosas buenas era difícil, por lo que la profesora intervino nombrando a cada uno una lista de las cosas buenas que tenían y lo que

significaba cada valor, esta actividad les gustó mucho, el escuchar de su profesora todas las cosas buenas que tenían los hacía sentir muy bien. Cada uno escogió el suyo, La primera fue Salome dijo que lo mejor de ella era lo cariñosa y le ayudó a David quien dijo él era alegre, Martina después de pensarlo mucho se quedó con compañerita, James con solidario, Kevin se inclinó por colaborador y Alejita por respetuosa, la profesora tomó apuntes y dijo que al otro día traería estos valores y los pegaría en cada pupitre, Alejita estaba tan feliz que manifestó que la llamaran por este valor, los demás dijeron los mismo, se les dijo que podían trabajar fuerte por otro valor para ganarlo y colocar más en el puesto, Todos se entusiasmaron y prometieron trabajar fuerte por tener más, para ellos era cómo obtener una gran condecoración y era muy importante que supieran lo bueno que era cada uno.

Escuela Rural el Hato.

Al iniciar cada año escolar se hace la preparación para el recibimiento de los estudiantes, para nosotros como maestros es la oportunidad de recibir a nuestros estudiantes como se lo merecen y así inicien con entusiasmo y mucha alegría sus nuevas clases en un grado nuevo.

Algunos de los niños estaban muy avergonzados ya que por falta de recursos no tenían uniforme y su mamá pidió excusas por esto, estaba muy apenada y angustiada, para tratar de mitigar este impase me comprometí a conseguirles uniformes lo más pronto posible; al igual por orden del rector se dio tiempo para que los estudiantes se presenten con el uniforme completo.

Para esta bienvenida se reciben los niños con un gran saludo de parte de la profesora invitándolos a recibir un año de alegrías y aventuras escolares, pero aun así, uno de los niños es muy apegado a la mamá y desde muy pequeño ha estado en la escuela acompañándola en

su trabajo ya que ella es la ecónoma de la escuela, pero como en esta etapa no han contratado empresa para el PAE ella no está trabajando, por tal motivo la mamita se tenía que ir y dejarlo en la escuela, es así como se presentan las lágrimas al tener que ver que su mamita se va y él tiene que quedarse, por más que lo mimamos para que se quedara mientras pasaba la mañana no se pudo y por tal razón hicimos partícipe a su mamita de las actividades del día y así en la tarde se pudieron ir juntos.

Los niños y niñas están alegres ya que tienen útiles escolares nuevos y están a la expectativa de las primeras actividades escolares, en esta oportunidad no se utilizaron los útiles, pero nos divertimos con las actividades de integración inicial, el niño de preescolar ya quería utilizar todo, pero con los juegos y risas se les olvidó, también se les aclaró que los útiles escolares los utilizaríamos al día siguiente.

Gracias a la donación gentil de una persona de la comunidad se dio de bienvenida un kit escolar con el cual los niños estuvieron muy agradecidos ya que a algunos por sus condiciones económicas les hacía falta algunos, por tal razón fue mayor la alegría.

Al llegar el final de la jornada todos muy felices con fueron a casa con la ilusión de que llegara el día siguiente para asistir a la escuela nuevamente y poder darle utilidad a su regalo.

Ejercicio de observación 6

Tabla 22. Etapa pre- observación: Planeación.

Grado: 1° a 5° Área: Lengua Castellana Docente: Julia Amparo Barragán García- Ana Milena Rubiano
Estándar: Comprensión de textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.

DBA: Lee en voz alta, con fluidez, respetando la pronunciación de las palabras y la entonación (preguntas, afirmaciones, gritos).
Eje Temático: El cuento
Objetivo: Reconocer en textos narrativos sus características y estructuras.
Competencias para desarrollar: Realizar análisis, comprensión y relación de ideas que presentan diferentes tipos de textos
Título de la actividad: La apertura Metodología: Actividad significativa

Descripción: La profesora escogió el video del cuento de los tres cerditos el que trae canción, esta es muy pegajosa y permite que los niños presten más atención al cuento, al verlo pusieron toda atención, después elaboraron los títeres, los hicieron con dedicación se preocuparon por hacerlos bien, se ayudaron y cada uno escogió un personaje para representarlo en la obra de teatro, cada uno preparaba su guion, la profesora no intervino de modo que cada uno planeara su papel y su guion esa era la intención, mientras ellos hacían esto la profesora arreglaba el escenario, quería que sus artistas se sintieran importantes, ella había comprado algunas cositas alusivas al cuento, colocó bombas, gomas de cerditos, galletas y helados para celebrar después de la presentación, los niños estaban emocionados D era el cerdito perezoso, S el cerdito medio trabajador, A el trabajador y K el lobo feroz, cada uno alistó los títeres que necesitaba y se fueron a presentar la obra de títeres, un poquito nerviosos, se les olvidó unas cositas pero salió fantástica y lo mejor todo lo hicieron solitos mostraron sus capacidades histriónicas, la profesora les hizo el video para que lo observaran ellos y sus padres, estaba muy satisfecha, se había logrado los objetivos propuestos, los elogió y felicitó y los invitó a disfrutar del agasajo dispuesto especialmente para ellos, esto los hacía sentir importantes y felices por la tarea desarrollada, a los niños les gusta que les premien sus logros, esto los ayuda a mejorar cada día y la profesora lo sabía.

Durante la observación: Formatos de diario de campo y reflexión.

Tabla 23. Diario de campo observación 6



Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de Ríoecó
 Reconocimiento oficial Resolución No 001703 de octubre 18 de 2001
 Reorganización Instituciones Educativas Resolución N° 002255 de Abril 07 de 2010
 Resolución N° 010551 de noviembre 30 de 2011
 NIT N° 808.003.510-1 DANE 225862000339
 CODIGO ICFES - 157685

Ejercicio de observación 6 “EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS CUENTOS”**Aspectos significativos:**

La manera como nos acercamos a los procesos de lectura y escritura marcaran la relación que tendremos con estos dos procesos tan importantes.

Permitir a los estudiantes acercarse a estos procesos como algo lúdico marca un inicio significativo.

¿Por qué se considera relevante?

Las escuelas en su afán por llevar a los estudiantes a la adquisición del código escrito convencional han generado estrategias que, en lugar de motivar, resultan en procesos de frustración y resistencia frente al ejercicio de leer y escribir. Cuando la revisión de un texto se reduce solo a verificar la ortografía, la gramática y demás componentes se pierde de vista algo muy importante como lo es la intención comunicativa y peor aún el uso social y cultural de este.

Contribuciones u aportes al proceso de formación

Un acercamiento correcto y espontáneo a los procesos de lectura y escritura desde una mirada cultural y social permite al sujeto comprender la importancia de estos y acercarse de manera voluntaria y adecuada, desarrollando no solo habilidades comunicativas y cognitivas sino también habilidades sociales que le faciliten su interacción con los demás.

Tabla 24. Reflexión ejercicio de observación 6

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA
La actividad fue muy significativa debido a que les permitió a los estudiantes abordar los textos narrativos desde la mirada que estos nos ayudan a contar hechos reales o imaginarios desde nuestra identidad cultural, para dar a conocer nuestras tradiciones, cultura y costumbres.
REFLEXIÓN
La manera significativa de promover dicho acercamiento parte de la concepción del lenguaje como una potente herramienta de evolución, tanto para el individuo como para la sociedad, entendiendo que, a través de este, descubrimos quienes somos, cómo pensamos, cómo aprendemos y nos permite hacernos oír. En este enfoque se reconoce que desde antes de nacer el sujeto está inmerso en la cultura oral y escrita, es decir, hace uso social y cultural del lenguaje oral o escrito. Vygotsky es uno de los promotores de este enfoque histórico cultural de la lectura y escritura, reconociendo que la primera práctica del lenguaje es la oralidad, para expresar mediante el habla, los gestos y las señas diferentes historias, anécdotas y descubrimientos de forma espontánea, entendiendo que muchas de estas narraciones dieron origen a las tradiciones orales y la escritura como solución a la necesidad de registrar dichas tradiciones y perpetuarlas de generación en generación. Lo valioso de esta manera de acercar a nuestros niños a la cultura oral y escrita es que los forma como usuarios activos de ellas, entendiendo su importancia, su valor y despertando un goce o placer al implementarla en su vida cotidiana, aspecto que trae consigo la apropiación del sistema convencional de la escritura y la lectura.



Figura 8. Registro fotográfico ejercicio de observación 6

Discusión

Mediante este ejercicio de discusión de los resultados las investigadoras tienen como propósito resaltar la importancia de aquellas enseñanzas que no forman parte del currículo explícito, pero que cobran valor en la visión de formar para la vida y la responsabilidad de ser modelos en la implementación de esta enseñanza permitiendo que el ejemplo enseñe más que las palabras, cabe resaltar el compromiso de las docentes investigadoras con este proceso trascendiendo más allá de lo que corresponde a su labor docente.

Superhéroes De La Bioseguridad

En las aulas multigrado no solo se enseñan saberes y contenidos, se forma a los estudiantes desde los valores, por ejemplo, en la actividad superhéroes de la bioseguridad más allá de solo enseñar el paso a paso para un correcto lavado de manos, se buscó de forma implícita concientizar a los estudiantes sobre la responsabilidad de cuidarse para cuidar a los demás, lo cual implica responsabilidad, respeto y asertividad; para poder seguir las medidas de distanciamiento social preservando la salud. Las maestras se convirtieron en el principal ejemplo de este compromiso de autocuidado, con los que las rodean siendo las primeras en lavar sus manos continuamente, para ello utilizan una gráfica de orientación para la higiene de manos:

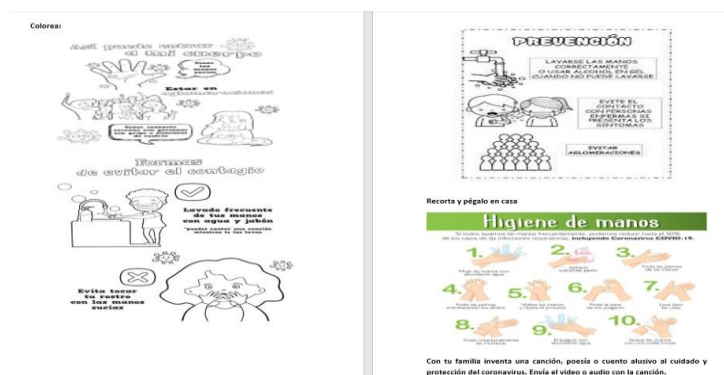


Figura 9. Ejercicio de observación n° 1

Las docentes convierten el diagrama presentado en la imagen como una referencia constante para toda la comunidad (docentes, padres de familia, cuidadores y estudiantes), es decir, se pretende que los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes adquiridos permitan disminuir riesgos de contagio; además de la aplicación de todas las normas de bioseguridad. Según Franco (2021):

“El autocuidado abarca todas las acciones que realizamos en pro de nuestro propio bienestar físico, mental y emocional, de ahí que sea importante porque solo cada persona tiene poder y control sobre su propio cuerpo y su propio ser, y porque por más que una persona quiera generar bienestar en otro, si este no lo permite, no es posible”

Es así como la tarea de los padres de familia, cuidadores y docentes es enseñar mediante el ejemplo, la constancia y la creación de rutinas que incidan en el autoconocimiento, la autoestima y el bienestar de los niños. Para poder seguir las medidas de distanciamiento social preservando la salud. En el hogar cada miembro de la familia tiene que estar sintonizado para que esta actividad se pueda desarrollar con eficacia, ya que no se puede que unos se esmeren por el bienestar mientras otros simplemente no crean en que el virus existe, se deben proteger empezando por mejorar estos hábitos desde la familia:

“Durante la pandemia todos nos hemos adaptado a diferentes cambios abruptos como, por ejemplo: el aislamiento social, el uso de tapabocas y el lavado constante de manos, cada uno de ellos implica un cambio en cuanto a la manera de hacer las cosas referentes a lo que estábamos acostumbrados.”

(Diario de campo ejercicio 1 reflexión)

Con la actividad súper héroes de la bioseguridad las docentes lograron demostrar que dentro de la labor de formación no es suficiente impartir saberes, conceptos, conocimientos,

sino que cobra importancia la formación del ser, siendo las maestras el principal modelo de enseñanza en lo que a valores se refiere dando pasó al currículo invisible. Keith Landres (2004), plantea que, durante sus años de estudio, los sujetos son expuestos a una constelación de experiencias formativas y deformantes que no son parte del currículo formal, pero que están relacionadas a la experiencia educativa. Este Currículo Invisible (CI) es poderoso, omnipresente, inevitable y complejo. Juega un papel importante en determinar las habilidades, valores y comportamientos de las personas tanto a nivel personal como profesional.

Basados en este concepto de currículo invisible, se puede concluir que en las aulas multigrado de las dos sedes la formación en valores y virtudes cobra mucha importancia, siendo de los más importantes la resiliencia y perseverancia, evidenciándose en las actitudes, logros, compromisos de cada uno de los estudiantes para alcanzar los objetivos propuestos, aunque para ellos estuvo lleno de obstáculos y desafíos, esto no los hizo desfallecer a pesar de las nuevas circunstancias vividas:

“la madre de SA llama a la maestra para contarle que ella y la mamá de MT se reunieron y adaptaron la melodía de una canción utilizando la letra creada por ellas mismas, la maestra las felicita, nos solo por la creatividad sino también por el esfuerzo” (post observación ejercicio de observación numero 1 Escuela Rural Paramito)

Cuando un padre de familia no podía desarrollar la actividad de la propuestas en las guías y les avergonzaba consultar a la docente aunque ella siempre estaban dispuestas y atendía sus llamadas sin importar el horario ni la fecha, buscaban ayuda o se reunían para resolver las actividades con los más cercanos o con los que se sintieran cómodos para hacerlos, lo cual es muy significativo en un contexto donde los estudiantes se ven enfrentados

a desafíos continuos y requieren aprender a sobrellevarlos, adaptarse y encontrar la solución más efectiva. Así mismo en Escuela Rural sucede:

manifestaron que se realizó, aunque también se les notó un parte de desmotivación que se percibe como parte del encierro y la incertidumbre de qué depara el destino con la pandemia y manifiestan, que no quieren llegar a pasar por la pérdida de alguno de sus familiares, es triste ver a veces el desánimo de los papitos ya que a veces por más que se dé una palabra de aliento es difícil quitar ese temor que se siente por la incertidumbre y las pérdidas de vidas cercanas a la comunidad de nuestro amado municipio (post observación ejercicio de observación numero 1 Escuela Rural El hato).

Los estudiantes de áreas rurales enfrentan diferentes limitantes en varios aspectos, como por ejemplo, vías de difícil acceso, carencia de conectividad a internet, nivel académico de sus cuidadores que dificulta el acompañamiento, la falta de recursos para obtener todos los elementos que requieren para sus labores escolares entre otros, sin embargo, es aquí donde la labor y acompañamiento de las docentes juega un papel fundamental motivándolos en todo momento a perseverar en las metas propuestas entendiendo que superar las dificultades les hace más fuertes y competentes, esto no solo en lo que a estudiantes se refiere sino también a sus padres y demás miembros de la comunidad educativa: “en estas charlas cortas con algunos de los padres de familia nos dimos mutuamente ánimos para seguir y no desfallecer en la lucha contra el virus y sobre todo empezando con el cuidado personal desde la casa con estas actividades que, aunque pequeñas, son muy significativas” (ejercicio de pos-observación N°1 Escuela Rural El Hato).

Según Machicao: “está claro que mamás y papás no son profesores, no conocen herramientas pedagógicas y viven con muchas preocupaciones, sin embargo, les queda

trabajar estrategias para estar en contacto personal con sus hijas e hijos. Es importante también planificar rutinas, espacios de diálogo para establecer responsabilidades de cada miembro de la familia, sabiendo que pueden cometerse errores, pero si hay reflexión las dificultades contribuirán al aprendizaje” (2020). Este nuevo suceso rompió las fronteras entre el aula y el hogar, a pesar de la dificultad de no encontrarse en un mismo espacio y tiempo compartidos docentes, alumnos y comunidad educativa, nos enseñó a lidiar con múltiples inequidades, confusiones y frustraciones al momento de cumplir con las tareas y obligó al uso de recursos desconocidos, sin embargo, a pesar de todo esto las docentes con su dedicación y esfuerzo lograron mantener la disposición para el trabajo enseñándolos a continuar, a no desfallecer y perseverar en el logro de los objetivos planteados en cada una de las actividades, a celebrar cada avance y progreso, respetando los ritmos de aprendizaje de cada uno de los educandos y a enseñar a los padres de familia o cuidadores como transmitir las enseñanzas a sus hijos, convirtiéndolos en los profesores de sus hijos. La actividad permite a las investigadoras percibir que:

Para algunos padres, es incómodo recibir las explicaciones de los trabajos asignados, para que sean transmitidas por medio de ellos a sus hijos, esto es porque no tienen mucha formación académica y lo que les resta confianza, temen que lo hagan mal, es por esto que las profes les ofrecen las indicaciones con el mayor respeto (post observación ejercicio de observación numero 1 Escuela Rural Paramito).

En pandemia las docentes aprovecharon la cercanía lograda previamente con la comunidad ya que se hizo necesario vincularlos a todos en procesos de la educación de los niños, no todos los padres en las fechas acordadas podían acercarse al pueblo a recibir y a entregar los trabajos, es ahí donde se crearon cadenas de entrega y de transmitir algunas de la

explicaciones para el desarrollo de las mismas, siempre la comunidad estuvo dispuesta a colaborar con lo que se necesitara, es así como todos se preocupaban porque los educandos recibieran sus actividades y los mensajes enviados, en muchas ocasiones llevándolos hasta la casa de los que faltaban por reclamarlos, se notó el compromiso por el bienestar de la comunidad escolar.



Figura 10. Superhéroes de la bioseguridad

Soy Sujeto De Derechos

En la actividad soy sujeto de derechos se invitó a los padres y a los estudiantes a identificar cada uno de los derechos que poseen y como reclamarlos formalmente en caso de que les sean vulnerados, durante la socialización de la guía vía telefónica se resaltó de forma sencilla pero bastante clara como se ha ido avanzando en temas de políticas públicas para garantizar el desarrollo integral de los niños, se dialogaba con los padres como se pasó de contemplar al niño como un menor en condición de fragilidad y que no podía aportar a la sociedad por su condición vulnerable a contemplar a los niños como sujetos de derecho, ciudadanos, seres singulares y diversos capaces de aportar significativamente a la sociedad.



Figura 11. Guía de trabajo ejercicio de observación 2

Mediante este ejercicio se logró impactar a toda la comunidad educativa acerca de la realidad que en las aulas multigrado se propende por la restauración de uno de los principales derechos, el derecho a la educación, como reza el Código de infancia y adolescencia (ley 1098 de 2016): “Art 28: Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica”. Atendiendo a esta normativa la escuela unitaria y especialmente las aulas multigrados se han convertido en una manera de garantizar este derecho de los niños, teniendo claro que es la opción más viable para acceder a la educación y que esta responda a sus necesidades y a la realidad de su contexto y a las docentes e investigadoras como parte fundamental en este proceso de velar por tal cumplimiento.

Se constituye entonces en una prioridad ayudar a los estudiantes a reconocerse como sujetos de derechos, mediante la consciencia que por el simple hecho de ser humanos y de ser niños son sujetos merecedores de ciertas garantías que les permitan una mejor calidad de vida y que sus padres y demás adultos son responsables de hacer valer estos derechos en caso de percibir que están siendo vulnerados.

En los contextos rurales las personas tienden a conformarse con las situaciones y condiciones a su alrededor por considerarlas normal, en parte esto se debe al desconocimiento de las leyes y principios que les da el estatus de ciudadanos y obliga a las autoridades a reconocer sus necesidades y generar estrategias para satisfacerlas, en lo que se refiere a esta investigación por ejemplo, las docentes ayudan a los miembros de la comunidad a comprender que existen derechos básicos establecidos en nuestra Constitución Política de 1991:

Art 44: “Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos”.

Es por eso que las docentes se esmeran porque todos los miembros de la familia participen y se apropien del conocimiento de sus derechos y deberes como ciudadanos. Con este ejercicio se promovió el trabajo en equipo Familia-escuela, lo que no solo favoreció que los miembros de familias se integraran, divirtieran y dedicaran tiempo para celebrar el día de los niños y niñas; al realizarse esto en casa los niños manifestaron la alegría de sentir la importancia que se les daba en su hogar, con esta actividad permitió responder a la exigencia legal de corresponsabilidad entre la familia, la sociedad y el estado para la promoción del desarrollo integral de los niños.

Las docentes conocedoras y consientes de las necesidades de sus educandos y sus familias y de la falta de tiempo de calidad que estos dedican a ellos por las múltiples oficinas que deben ejecutar en el campo y generando agotamiento físico impidiendo realizar actividades que involucren la recreación de sus hijos, a esto se suma que los padres creen que estar de cuerpo presente es suficiente para su desarrollo personal, la intención de estos juegos es que los miembros del hogar generen espacios para integración familiar como lo plantea Haward Gardner (1965):

“Donde se puede identificar que la experiencia y el juego son excelentes formas para el desarrollo óptimo de los niños conociendo que son eje principal del desarrollo, el cual está acompañado por sus familiares permitiendo una interacción no solo familiar, sino con padres y docentes, mediante el juego se involucran las dimensiones: Comunicativa, estética, cognitiva, socio-afectiva y corporal, al igual se genera un ambiente óptimo el cual brinda herramientas con las cuales se están involucrando constantemente”.

En tiempo de pandemia la economía de muchas familias se vio afectada entre ellas las de estas comunidades por el encerramiento, no todos podían salir a comprar sus productos por tanto sus clientes eran muy pocos, por tal razón sus ingresos fueron inferiores y su capacidad adquisitiva; las docentes en busca del bienestar de sus educandos, con recursos propios donaron un kit de entretenimiento para ellos, un detalle como día del niño y a la vez un premio por su dedicación y responsabilidad con sus actividades escolares, además, apostando a mejorar el tiempo de calidad en familia. Ejercicio de observación n 2, post observación Escuela Rural Paramito:

“Se realizó el envío de juegos de mesa que tenía como propósito motivar a compartir tiempo de calidad en familia, se les hizo llegar dulces que los estudiantes recordaran que sus maestras los tienen presentes, cada una de estas actividades fueron seleccionadas especialmente para que participaran todos los miembros de la familia y así tratar de que los vínculos familiares se afiancen”.



Figura 12. Soy sujeto de derecho

Al recibir estos detalles los niños se llenaron de alegría, sabían que a través de esto su maestra manifestaba su amor por ellos, el compromiso por la unión familiar y a pesar de la distancia y de no estar en un aula de clase, ella velaba por su bienestar integral, buscando que con los juegos no solo se distrajeran, sino que también dejaran volar su imaginación inventando en familia otras formas de jugarlos y aprovecharlos. Ejercicio de observación N° 2 post observación Escuela Rural Paramito:

“Las llamadas más que charlas para explicar algunas temáticas, eran conversaciones en donde se escuchaba las anécdotas de la semana, quien había ganado, si hacían trampa o no con los demás jugadores y las nuevas funciones que le daban a cada juego las angustias, los anhelos y las ganas de volver a estar en la escuela”.

La comprensión de estos derechos genera transformación en la vida de cada uno, impulsándolos en la búsqueda de una mejor calidad de vida, haciéndolos conocedores del trabajo y responsabilidad que deben tener los adultos en pro de su bienestar y cuidado, como lo menciona la Unicef en su convención 2022 donde resalta “El respeto por los derechos de los niños son una forma de garantizar el *desarrollo de todo su potencial*” Teniendo en cuenta esto, las docentes se esfuerzan por que ellos puedan apropiarse de este conocimiento y lo usen en caso de que alguno de sus derechos sea vulnerado.

El Correo De La Amistad

Regularmente cuando se trabaja la temática de la carta el enfoque se centra en la conceptualización, en explicar a los estudiantes que la carta hace parte de los medios de comunicación y se describe la estructura de una carta, sin embargo, atendiendo a la visión de las aulas multigrados, cobra valor ir más allá de lo teórico, es decir, cada experiencia debe alimentar más que la dimensión cognitiva, debe aportar a la formación integral que involucra las emociones, mediante la actividad de la escritura de una carta, se permite a los estudiantes expresar sentimientos hacia sus compañeros, pero a su vez se genera un espacio de fortalecimiento de autoestima, es por ello que desde la planeación se aclara el principal objetivo de esta actividad enfocándose en lo integral *“Se realiza esta carta pensando en dar a conocer lo bonito de cada una de las veredas en las que viven y que den a conocer lo mejor de cada uno de ellos” (Planeación ejercicio de observación n°3)*

Al recibir en las cartas comentarios favorables de parte de los compañeros les fue posible contemplar las habilidades, capacidades y fortalezas de una manera más clara e impactante, generando en ellos sentimientos que aportan a fortalecer su autoestima.

“Establecer lazos de amistad es importante para todos los sujetos, debido a que somos seres sociales por naturaleza y para desarrollarnos plenamente requerimos sentirnos

parte de algo, un grupo, un lugar, una sociedad y esto se afianza mediante la aceptación de los que nos rodean” (post observaciones ejercicio de observación N° 3).

Mediante este ejercicio las docentes investigadoras buscan dar a conocer la importancia de las relaciones y el manejo de emociones como elementos indispensables en todo proceso de enseñanza aprendizaje, especialmente en las aulas multigrados y este manejo de emociones no solo desde el rol de estudiante, sino primeramente desde el rol de docentes.

Gorostiaga y Balluerka, 2014) plantean: *“las emociones, los estados de ánimo, las creencias y motivaciones influyen de manera significativa en los procesos de aprendizaje de los sujetos, a su vez les permite generar mejores relaciones interpersonales preparándose para enfrentar diferentes situaciones sociales y profesionales”*. Es por ello, que en las aulas multigrado se busca apoyar a los estudiantes en el desarrollo de su capacidad para gestionar emociones frente a las diferentes situaciones que pueden enfrentar en su cotidianidad, sentimientos de frustración, tristeza, miedo, etc., preparándonos para la vida y la interacción social. Para ello es importante comprender que hoy en día no solo es importante la dimensión cognitiva y corporal del sujeto, una mirada más integral nos lleva a reconocer el valor de la dimensión socioemocional, es aquí donde cobra importancia una educación en este aspecto, como herramienta para el crecimiento personal y social desde el desarrollo de dicha dimensión permitiéndole a los sujetos la construcción de su identidad, toma de decisiones responsables y una sana convivencia, es decir, estamos en un momento donde la inteligencia emocional cobra mayor fuerza y valor.

Cuando se habla de inteligencia emocional es importante tener presente lo propuesto por Salovey y Mayer (1990). *Definen que la inteligencia emocional consiste en la habilidad de manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones*. En este sentido la actividad

de escribir una carta a un compañero busca desarrollar en cada estudiante la capacidad de manejar sus sentimientos, discernir o identificar cada uno de ellos (alegría, tristeza, miedo, frustración, etc.) cada uno de ellos y determinar el manejo que le pueda dar mediante acciones.

De manera específica esta actividad brindó aportes significativos al desarrollo de las dimensiones socioemocionales de los estudiantes, desde el –Autoconocimiento- permitiéndoles reconocer sus emociones, pensamientos y valores que lo caracterizan, por lo tanto, les permitió tener mayor conciencia de sí mismos, -Autorregulación- debido a que les brindo la posibilidad de concientizarse frente a los sentimientos que les produjeron el contemplar como lo ven los demás, lo que implicó a su vez un control de emociones; -Autonomía-, en lo que se refiere a asumir su responsabilidad frente a la imagen que están proyectando a los que le rodean y compromiso frente a la toma de decisiones de los aspectos por mejorar, -Empatía- debido a que les permitió ver las cosas desde otra perspectiva y comprender la necesidad de tener conciencia social preocupándonos no solo por el bienestar propio y por ultimo -habilidades pro sociales - porque el desarrollo de la actividad los invitó al uso de una comunicación asertiva, trabajo colaborativo, liderazgo y manejo de cualquier conflicto que surgiera en medio de la dinamización del ejercicio.

Aunque por naturaleza el proceso de elaboración de una carta es individual en el desarrollo de esta actividad se evidenció un trabajo colaborativo mediante una redacción conjunta, donde el autor permitía la lectura de su producción y luego la reescribía teniendo en cuenta los aportes de los lectores.



Figura 13. Proceso de elaboración de una carta es individual

Las investigadoras lograron comprender que la labor de las docentes en las aulas multigrado también involucra el desarrollo de habilidades emocionales que les permita a los estudiantes la gestión de estas, lo que arroja como resultado un bienestar para el sujeto y para los que lo rodean, esta gestión de emociones inicia precisamente por las mismas docentes, debido a que no es fácil manejar la heterogeneidad y dar una atención equitativa a cada uno de sus estudiantes, también implica un equilibrio emocional que les permite a todos los sujetos involucrados en el proceso formativo establecer prioridades y organizar sus recursos y esfuerzos hacia ellos, transformando los errores en oportunidades de superación y de cambio de estrategias, en lo que a interacción social se refiere una buena gestión de emociones promueve una mejor convivencia, debido a que facilita comprender a los demás colocarnos en su lugar porque siendo capaces de reconocer las emociones que ellos están experimentando.

Celebrando mis logros

Desde los procesos de interacción del aula multigrado se busca inspirar a los estudiantes frente a sus proyectos de vida, abriendo un panorama más amplio del que observan en su contexto, todo ello sin perder de vista la identidad cultural de la comunidad a

la que pertenecen. En el contexto rural la tendencia es que el nivel académico se proyecta solo hasta lo más básico, es decir, para algunos padres de familia es suficiente que sus hijos culminen la etapa de educación primaria, esto debido a que consideran que es más importante que los niños se dediquen a las labores del campo ayudando a obtener ingresos económicos para la familia, es allí donde cobra valor la labor de las docentes del aula multigrado, motivando tanto a padres como a estudiantes a ver la formación académica como un aporte significativo al proyecto de vida de los niños y su núcleo familiar, es decir, los invitan a contemplar el tiempo, los esfuerzos y recursos requeridos como una inversión que generará ganancias para la vida, se invita a los padres a contemplar que su labor es apoyar a sus hijos a proyectarse no solo como bachilleres sino también como profesionales incluso contemplando la oportunidad de profesionalizar la labor de campo. Según Santana Vega, (2009) Las personas han de afrontar el reto de elaborar su proyecto de vida de dos maneras muy diferentes: precipitadamente y sin elementos suficientes de juicio para una adecuada toma de decisiones o pausadamente, a través de la evaluación de sus posibilidades vitales para, a partir de ahí, decidir qué quiere y qué puede ser/hacer dentro de las actuales circunstancias.

La actividad de la clausura en el aula multigrado va más allá de un programa formal para una ceremonia de grado, este espacio se convierte en un momento significativo donde de manera espontánea y genuina cada uno de los miembros de la comunidad celebra los logros alcanzados, los niños su paso a otro nivel formativo, los padres la satisfacción de haber acompañado a sus hijos en dicha travesía, la docente por sentirse parte de ello, aportando lo mejor de sí hasta obtener la meta.

Festejar cada logro de los educandos es indispensable para las docentes, es relevante que cada uno de ellos sienta que se valora su esfuerzo y dedicación; elogiar y celebrar cada

meta cumplida en un año escolar es importante en la vida de cada una de las personitas formadas en la IERD San Nicolás Sedes Escuela Rural El Hato y Paramito, permitiendo cambiar la rutina y realizar actividades que representan a futuro un recuerdo maravilloso, estimulándoles a alcanzar muchos más, es el mayor premio a su dedicación, compromiso, esfuerzo y constancia a todo a un año de aprendizaje y aventuras. Es por eso que no se puede dejar pasar estos momentos en donde se debe aplaudir y resaltar los buenos resultados de los niños, dedicar un día del año escolar a conmemorar la terminación de un arduo trabajo en conjunto con toda la comunidad escolar es de vital importancia para las docentes ya que hacer sentir a los estudiantes que han sido exitosos y capaces de llegar hasta este momento triunfantes y vencedores de grandes batallas es algo digno de celebrar.



Figura 14. Celebrando mis logros

Homenajear a los educandos que culminan su año escolar, se ha convertido en una tradición que año tras año las docentes van mejorando para hacer de esta fecha un espacio inolvidable en donde se dejan atrás las tristezas y le dan la bienvenida a la felicidad de estar presentes en tan hermosa ocasión, en donde este año es más importante porque la vida les dio la oportunidad y el privilegio de estar juntos para compartir, con sus vecinos, amigos, familia, allegados, docente y sobre todo con sus compañeros de aventura del ciclo escolar, era la ocasión apropiada, después de dos años de estar distanciados por una pandemia que llegó a cambiarlo todo, que puso su mundo de cabeza, obligándolos a dejar todo esto de lado, tan

indispensable para cada uno de ellos, esta fecha había que celebrarla con bombos y platillos, sabedoras de esto las docentes hacían su mejor esfuerzo por cumplir con todas las expectativas de la comunidad.



Figura 15. Celebrando mis logros

La actividad de cierre de año escolar 2021, fue algo muy significativo no solo por el momento emotivo sino por la trascendencia de este logro en sus vidas, para los niños el desfilas con toga y birrete era algo muy significativo, ya que pensaban que estas prendas solo las usaban los de grados superiores o los de los grandes colegios, las docentes conocedoras de esto quisieron hacer posible que ellos pudieran lucirlas en tan magno evento, los graduandos se sentían orgullosos de que sus padres, familiares y conocidos pudieran verlos lucir este importante traje.

De acuerdo con la planeación actividad ejercicio de evaluación 4 Escuela Rural
Paramito:

“la profesora estaba feliz de ser una parte fundamental del proceso de formación de estos pequeños e incentivarlos a conseguir sus sueños, estaban comprometidos en hacer de este día algo inolvidable, pues era la primera vez que los estudiantes de preescolar y quinto desfilas con sus padres y vestidos con toga y birrete”



Figura 16. Celebrando mis logros (Sede Paramito – Sede El Hato)

Parte importante de esta fecha es que los niños puedan estar acompañados de las personas importantes en su vida, es por eso que los padres de familia o acudientes estaban presentes en esta ocasión para acompañarlos a celebrar este logro tan significativo para ellos, todos en aportando en gran parte para que fuese muy especial y se desarrollara la actividad de la mejor manera, por esta ocasión a las docentes les toco limitar el número de invitados por cuestiones de bioseguridad, si fuera por los niños invitaban a la vereda completa, en el rostro de cada padre de familia se reflejaba la felicidad y el orgullo de poder estar presente en esta fecha especial para sus hijos o acudidos.



Figura 17. Celebrando mis logros (Sede Paramito – Sede El Hato)

La clausura del año escolar es el resultado de la preparación con días de antelación, en donde los niños con sus padres debieron desplazarse al pueblo a realizarse el estudio

fotográfico con su toga y su birrete y las respectivas medidas de este, era madrugar hacer la fila para esta, porque no existe sino un solo lugar donde se hacen estos diseños.

Las docentes madrugaron más que ellos para tomar los primeros lugares en la fila para que cuando llegaran los padres con sus hijos no tuvieran que esperar mucho tiempo y fueran los primeros en recibir el servicio, poco a poco fueron llegando, evidenciando el gran compromiso y emoción, ellos agradecieron el compromiso de estas con ellos porque les facilitaba las cosas a algunos incluso les ayudaron económicamente para que pudieran adquirir estos servicios. A pesar de la felicidad de haber culminado el año y de haber participativo de esta celebración, el momento de la despedida es una parte difícil de sobrellevar las emociones y los sentimientos afloran, sienten la satisfacción por la culminación de esta etapa de sus vidas y la incertidumbre de un nuevo comienzo en donde ellos serán los nuevos y todo lo que viene es un comienzo para ellos. Al culminar el día las docentes sintieron que su actividad logro dejar una huella imborrable en sus estudiantes y familias, las cosas salieron mejor de lo que se tenía planeado, esto se evidencia en las actitudes de cada uno de los participantes, en la sorpresa de una madre contribuyendo en la alegría de este día (Ejercicio de post observación numero 4 Escuela Rural Paramito.

La madre de S.A se acercó a las familias de los graduandos y a la profesora los invito a compartir un almuerzo para celebrar el grado de los niños, una grata sorpresa para ellos, felices todos partimos hacia su casa en donde los acogieron y atendieron muy bien, al sabor de una gaseosa se brindó por un futuro prometedor para los egresados de la escuelita, por supuesto el almuerzo fue la comida favorita de los niños un delicioso arroz con pollo siempre que se preparaba este plato todos querían repetir y la señora L los complació).

En la despedida con los niños cada uno da un fuerte abrazo a su docente, manifestando su afecto y aprecio, las familias que ya no hacen parte activa de la Institución, piden seguir siendo parte de la escuela a través de las actividades que se lleven a cabo, es ahí donde las docentes saben que con su trabajo y esfuerzo, contribuyeron al bienestar y educación de sus estudiantes, conocedoras de que ellos fueron felices en su paso por su escuela y siempre con la ilusión de volver aquel que fue su segundo hogar.

Un Nuevo Comienzo

Desde esta perspectiva el aula multigrado busca aportar al fortalecimiento de la manera como se perciben, física, emocional y cognitivamente, desarrollando una adecuada autoestima, autoimagen y auto concepto. La labor realizada por las docentes de las aulas multigrado es la orientación brindada a los niños y a sus padres para la aceptación de sí mismos tal como son, reconociendo sus fortalezas y oportunidades de mejora, lo cual los ayuda a sentirse seguros, esto se logra ofreciéndoles un entorno donde se les ama, se les acepta y se les cuida, sin maltrato ni discriminación, estimulándolos a probar cosas nuevas, sin el temor o la intimidación de que al errar sean juzgados, se les enseña con el ejemplo, se hace un reconocimiento a sus logros, todo esto de la mano con el fortalecimiento de su identidad y la aceptación de sus características físicas como elementos que los hacen únicos, es decir, las docentes colocan en manifiesto de manera visible la confianza en el potencial que observan en cada uno de los niños, respetando sus particularidades y singularidad. Según Sánchez Ruiz Joaquín (2000): “La autoestima y el concepto de uno mismo están en la base del futuro éxito o fracaso escolar del alumnado, y se forma desde la educación infantil, momento en que los niños entran en contacto con sus iguales y se ven reflejados en ellos.” Otro elemento fundamental para la formación del auto concepto viene determinado por la

actitud del profesorado hacia cada alumno; las expectativas de los profesores fomentan un tipo de comportamiento del alumno.

La actividad de apertura va más allá de ser el inicio de un año escolar se convierte en la oportunidad de generar un primer impacto que marque la diferencia, que motive a todos los miembros de la comunidad a comprometerse con los procesos que se realizaran durante todo el año escolar. Las maestras conocedoras de su labor daban el comienzo al 2022 no era un año cualquiera, es el inicio a una normalidad que desde hace dos años no se vivía, a la quizás ya se les había olvidado, es un empezar a construir nuevos sueños, retos, anhelos, experiencias y metas por cumplir, dar una buena bienvenida a los niños es indispensable para propiciar ambiente de confianza, participación, unidad y lo más importante de aprendizaje, es acabar con la incertidumbre y el miedo a comenzar de nuevo.

Ejercicio de observación N° 5post observación

Escuela Rural Paramito. (El 24 de enero a las 8:00 a.m. la profesora estaba lista para recibir a sus alumnos, la escuela se había decorada para dar la bienvenida al nuevo año escolar en presencialidad total y toda la jornada escolar).

Tabla 25. Un nuevo comienzo



Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás San Juan de Rioseco
 Reconocimiento oficial Resolución No 001703 de Octubre 18 de 2001
 Reorganización Instituciones Educativas Resolución N° 002255 de Abril 07 de 2010
 Resolución N° 010551 de Noviembre 30 de 2011
 NIT N° 808.003.510-1, DANE 225662000339
 ICFES – 157685

BIENVENIDA AÑO 2.022

Grado: 0° a 5°
Área: Integradas
Docente: Julia Amparo Barragán García- Ana Milena Rubiano
Estándar:
DBA:
Eje Temático: La apertura
Objetivo: Reconocerse como persona identificando fortalezas, cualidades y talentos
Competencias para desarrollar:
Título de la actividad: La apertura
Metodología: Actividad significativa

1. Adecuación del aula de clases para la bienvenida de los niños.
2. Recibimiento de los estudiantes y disposición en el aula de clases.
3. Saludo y oración de acción de gracias.
4. Charla de integración.
5. Toma de fotos para el cuadro de cumpleaños
6. Actividades Lúdicas
7. Compartir y descanso
8. Actividad sobre los valores
9. Marcha final

El inicio de clase para algunos niños y niñas que ingresan al grado preescolar, es un poco traumático, porque es su primer acercamiento a un establecimiento educativo, es la primera vez que estarán lejos de sus padres pues deben cumplir con la jornada académica y al momento de la despedida a algunos les produce llanto tal separación, aunque es por muy poco tiempo ya que las docentes por su experiencia de años saben sortear esta situación y hacer de este día algo inolvidable y que queden con ganas de volver, por otro lado los padres de estos en muchas ocasiones sufren más ellos que sus propios hijos, esto se evidencia por que se quedan cerca de la escuela escuchando como les va a sus hijos al escuchar que son tratados con amor se marchan con tranquilidad y al regresar por ellos estos no quieren abandonar la escuela.

Según Cook, Fiat and Larson (2018): “La bienvenida a clase es un momento clave para crear un clima positivo y propicio al aprendizaje.” A pesar de las angustias los niños llegan ansiosos por empezar una etapa de su vida escolar, deseosos de empezar utilizar los útiles que traen nuevos y por ver los que sus compañeritos traen, porque su pupitre sea el que se ajuste a sus condiciones, por quedar en el mejor del salón, esperan ansiosos lo que las actividades que la maestra les ha preparado, les gusta ver a su salón vestido de fiesta para ellos, se emocionaban al ver las sorpresa y detalles que le esperaban con sus ojos brillantes demostraban el interés por este nuevo empezar Para esta bienvenida se reciben a los niños con un gran saludo de parte de la profesora invitándolos a recibir un año de alegrías y aventuras escolares.

En este día los educandos aprendieron a conocer lo maravilloso que son sus compañeros, que cada uno tiene grandes cosas por dar, son seres esplendidos, únicos y con fortalezas, pero con algunas actitudes por mejorar que con el transcurrir del año irán aprendiendo a superar con esfuerzo y dedicación, el día de hoy solo se valoraría aquel que más se refleja en el actuar de cada niño, para exaltado como ejemplo de sus compañeros.

Ejercicio de observación N° 5 P post- observación

Escuela Rural Paramito

“Se propuso una actividad donde cada uno debía escoger un valor, el que fuera su mayor virtud, se les recordó lo que eran los valores, se les presentaba dificultad para elegirlo, identificar sus cosas buenas era difícil, por lo que la profesora intervino nombrando a cada uno una lista de las cosas buenas que tenían”.

Otro sentimiento que se presenta en el ambiente es la nostalgia del recuerdo de sus compañeros que ya pasaron a otra etapa escolar o los que se cambiaron de residencia y no

están presentes este año, Ejercicio de observación N° 5 post-observación Escuela Rural Paramito

“Preguntan por la ausencia de sus compañeros el año anterior eran trece y en este solo seis, A cuenta que sus primos S y M se fueron a vivir a Facatativá con su mamá, quien se había ido el año anterior en busca de trabajo y mejores oportunidades, también dice que M y D se fueron para una vereda vecina, su mamá se los llevo para allá porque su abuelita quien era la que los cuidaba estaba un poco enferma y no los podía cuidar...”



Figura 18. Un nuevo comienzo

Para sobrellevar esta ausencia por idea de ellos crearon en un rinconcito con fotos de los que ya no estaban un lugar conmemorativo a quienes ya no están, un espacio dedicado recordar lo vivido y para que sientan su presencia sin ellos estar muy seguramente donde estén también los extrañarían, por la gran amistad que tenían.

Las docentes son conscientes que esta bienvenida es muy importante en las aulas multigrado porque a partir de esta se crean lazos de amistad con ellas y compañeros, no todos los educandos son del mismo grado por ende son de diferentes edades, pero esto facilita esta transición porque los más grandes son dados a acoger de buena manera y gentilmente a los que ingresan por primera vez a la escuela, es ahí donde se refleja los buenos valores de cada

uno y por donde se empieza forjar verdaderos lazos de amistad, camaradería y compañerismo evidenciándose en las actividades realizadas durante el día.



Figura 19. Un nuevo comienzo

En este día enseñar a amar y respetar la institución es relevante, ser parte de ella implica cumplir con las normas establecidas por esta, también hace parte de la identidad que cada educando conozca el horizonte institucional, las personas que hacen parte de esta y los horarios que se deben cumplir:

Algunos de los niños estaban muy avergonzados ya que por falta de recursos no tenían uniforme y su mamá pidió excusas por esto, estaba muy apenada y angustiada, para tratar de mitigar este impase me comprometí a conseguirles uniformes lo más pronto posible; al igual por orden del rector se dio tiempo para que los estudiantes se presenten con el uniforme completo.

Ejercicio de observación n°5 post observación Escuela Rural El Hato

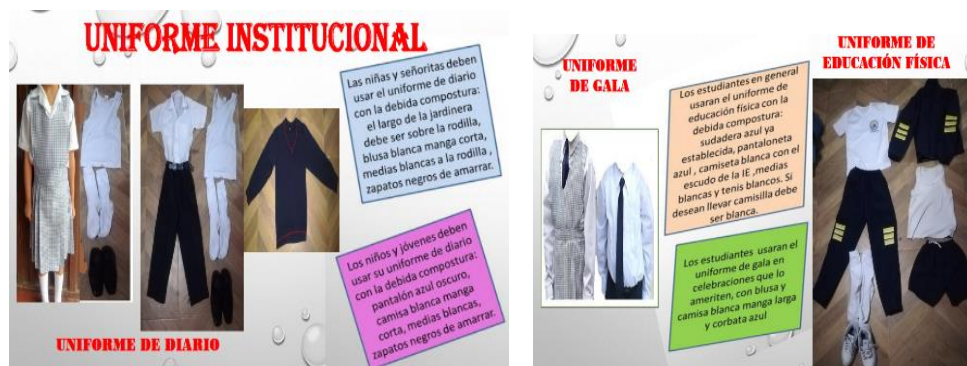


Figura 20. Un nuevo comienzo

Las docentes para incentivar aún más el regreso a clase y a sabiendas de que en los primeros días de clase no se presta el servicio de alimentación escolar, con recursos propios llevan y comparten algunos alimentos que no todas las veces los niños pueden consumir, ellas se preocupan por que estos sean de su agrado, cuando los pequeños los ingieren, en su rostro se refleja su alegría y satisfacción y ellas sienten que se cumplió el propósito

Resaltar lo valioso de los educandos en la institución es indispensable para que ellos se sientan acogidos, parte de ella y vayan formando un fuerte sentido de pertenencia. Según (López Romero, 2021): *Promover el sentido de pertenencia en los estudiantes es fundamental para crear una comunidad en la que ellos se sientan parte activa e importante del colegio al que pertenecen, adquieran un valor emocional, mejoren la cultura institucional y desarrollen una actitud de respeto por sus compañeros y docentes con quienes se sienten identificados*, para esto se realiza un cuadro de cumpleaños con la foto de cada uno, en donde ellos podrán observarse y sentirse parte de su institución, esto se hace con fin que el día de cumpleaños de ellos no se les olvide y sea exaltado por todos los miembros de la institución, dando una oportunidad más para que mes a mes celebremos la vida de cada uno.

*Figura 21. Un nuevo comienzo*

Concluida la jornada escolar las docentes observan que los estudiantes se sintieron en su segundo hogar, cumpliendo el objetivo de hacer que ellos se sientan como si estuvieran en su hogar, en donde se sentían seguros y felices, es por eso que ellos expresaron que les faltó tiempo para compartir más.

Ejercicio de observación n°5 post observación n° 5 Escuela Rural Paramito Así llego la hora de la salida nuevamente dieron gracias a Dios por lo vivido y pidieron que los acompañara hasta sus casas, a todos les encanta orar, se sentían protegidos cuando lo hacían; los pequeños fueron recogidos por sus padres, les contaban lo bien que la habían pasado y el porqué de la ausencia de sus compañeritos.

El mágico mundo de los cuentos

Existen dos maneras de promover el acercamiento de los niños a los procesos de lectura y escritura, es de suma importancia comprender que cada una de ellas marcará su experiencia y determinará el camino a seguir. La primera consiste en concebir la lectura y la escritura como un simple proceso de codificación y decodificación, el cual se centrar en métodos y estrategias para formar niños que manejan el sistema lector y escritor de manera convencional, este enfoque desconoce una realidad fundamental y es que los niños interactúan con el lenguaje y la escritura desde antes de nacer y por ende manejan unos saberes producto del uso significativo de ellos. Por tanto, al llegar a la escuela requieren enriquecer esas experiencias más allá de la simple codificación mecánica. Según Negret 2015 *“leer y escribir no deben ser procesos que se den por repetición, por aprender poco a poco las letras del alfabeto y utilizar palabras que las repitan, como se hace en el método más utilizado en los colegios y las cartillas del país, en cambio, se debe partir de que los niños sí tienen unos conocimientos propios sobre la lectura y la escritura y es a partir de estos como aprenden. Lo más importante en este proceso es que el niño entiende que sus palabras tienen*

sentido y sus frases sirven para comunicar y expresar. Leer y escribir tienen una razón de ser”.

Cabe aclarar que lo que está en discusión aquí no es si el niño debe o no aprender a leer y escribir de manera convencional, lo que realmente busca esta reflexión es abrir a los docente un nuevo panorama sobre la posibilidad de brindar a los niños desde los primeros años de su vida escolar una manera significativa de comprender ese sistema en su funcionamiento e importancia y aplicarlo con placer en lugar de generar una resistencia hacia la lectura y escritura por considerarlo como una labor aburrida y exigente carente de sentido.

La segunda manera de promover un acercamiento a la lectura y escritura, parte de la concepción del lenguaje como una potente herramienta de evolución, tanto para el individuo como para la sociedad, entendiendo que, a través de este, descubrimos quienes somos, como pensamos, como aprendemos y nos permite hacernos oír. En este enfoque se reconoce que desde antes de nacer el sujeto está inmerso en la cultura oral y escrita, es decir, hace uso social y cultural del lenguaje oral y escrito. Es aquí donde cobra pertinencia los aportes de Vygotsky (1995) quien plantea diferencias entre lo que el niño es capaz de hacer solo y lo que es capaz de hacer y aprender con ayuda de otro. Las concepciones de la mediación y su relación con la Zona de Desarrollo Próximo admiten la correspondencia en la construcción del conocimiento, es decir, en el proceso de apropiación del lenguaje oral y escrito el niño requiere de ambos aspectos, individual y social, de la cultura, el contexto y los demás aprende a entender y dar un sentido real al uso del lenguaje, pero a su vez mientras se relaciona construye su propia identidad en este proceso desarrolla habilidades comunicativas y sociales que les permitan superar el temor a expresarse en público, los orienta frente a la adquisición de habilidades que potencien sus procesos de aprendizaje continuo.

Los estudiantes del contexto rural en ocasiones tienden a ser tímidos, esto tal vez se deba a que tienen pocas oportunidades de salir de sus veredas y de interactuar con otras personas diferentes a las que conforman su núcleo familiar y su contexto escolar, la labor de las docentes consiste en apoyarles para encontrar las estrategias o herramientas que les faciliten hacer visibles sus pensamientos, mediante las diferentes expresiones del lenguaje oral y escrito. Para ello se hace uso de este no solo desde el enfoque de adquisición del código convencional de lectura y escritura, sino desde su uso cultural y social, por ello, se promueve comprender la cultura mediante el lenguaje para una mejor interacción con los sujetos que hacen parte de ella. Por otro lado, descubrir cuál es el estilo de aprendizaje de cada uno, por lo que se refiere a de qué forma se le facilita recibir la información para analizarla e interpretarla (visual, auditivo, verbal y kinestésico) esto con el propósito de orientarlos al desarrollo de su capacidad de aprender a aprender.

La actividad de escritura de un cuento desde una visión de placer permite un acercamiento a la lectura y la escritura como instrumento para entender el uso social y cultural que el lenguaje tiene para los niños, les permite reconocer que se puede leer todo, imágenes, gestos, sonidos, en fin y que también nos podemos expresar por cualquiera de estas herramientas, un inicio motivador, evitará frustraciones que muchas veces produce el método tradicional implementado para “enseñar a leer y escribir”. Lo valioso de esta manera de acercar a los niños a la cultura oral y escrita es que los forma como usuarios activos de ellas, entendiendo su importancia, su valor y despertando un goce o placer al implementarla en su vida cotidiana, aspecto que trae consigo la apropiación del sistema convencional de la escritura y la lectura.

A modo de cierre de este capítulo y después de reflexionar sobre los resultados obtenidos es importante resaltar que en las aulas multigrado se aprende en un ambiente de

reconocimiento, respeto, cariño que promueve formación integral trascendiendo más allá de la dimensión cognitiva. La aplicación en contexto de los saberes que promueve el desarrollo de competencias y un aprendizaje para la vida.

Como propone David Bueno “usar la curiosidad y el refuerzo positivo llevará a personas con redes neuronales que estimularán más estos aspectos mentales” entonces en las aulas multigrado se aprende desde la emoción generando mejores conexiones neuronales, dichas conexiones producen sinapsis y surcos profundos en el cerebro, es decir, un aprendizaje con alegría lo que impide olvidar lo aprendido, esto es, un aprendizaje significativo.

La docente del aula multigrado asume un rol materno cuidando a los estudiantes como hijos y enseñándoles con el ejemplo. Debido a la falta de personal a cargo las docentes de las aulas multigrados deben asumir compromisos y tareas de tipo administrativo garantizando la gestión oportuna de las necesidades de la escuela.

Las docentes del aula multigrado se interesan más por impulsar los sueños de sus estudiantes y marcar una ruta para alcanzarlos que por transmitir conocimiento. En el proceso de enseñanza y aprendizaje se respetan las diferencias en estilos y ritmos de aprendizaje, respondiendo a la urgencia de partir de las necesidades de los estudiantes para guiarlos en el proceso de enseñanza.

Conclusiones

Esta investigación propició un espacio de reflexión acerca de la importancia de la labor realizada por las docentes de las aulas multigrados, específicamente en el contexto rural. Cada una de las experiencias plasmadas y analizadas en el proceso de investigación permitió retratar el día a día en este contexto educativo.

Con el transcurrir de esta etnográfica fue posible resaltar aspectos valiosos tales como:

El reconocimiento cada uno de los elementos que configuran las aulas multigrado llevando a realizar un viaje al interior de estos espacios formativos, algunos de estos elementos son el trabajo cooperativo, la flexibilidad en lo que a proceso de enseñanza se refiere, atendiendo a responder a las necesidades reales de los estudiantes, respetando los estilos y ritmos de aprendizaje mediante la implementación de diversas estrategias que promuevan una inclusión y generen una formación integral en cada uno de los estudiantes de las sedes educativas.

La calidad educativa mirada más allá de la cantidad de recursos, enfocada a ofrecer experiencias significativas que promuevan un aprendizaje para toda la vida, mediante el desarrollo de la capacidad de innovación y el pensamiento creativo desde las docentes que a su vez lo propician en los estudiantes y padres de familia.

En lo que a la comunidad educativa se refiere es muy importante resaltar que se trabaja en equipo, los padres de familia a pesar de los desafíos que surgen en el proceso, siempre están prestos a colaborar, se involucran de manera activa en el desarrollo de las actividades tanto académica como en beneficio del mantenimiento de la planta física de la institución, la comunicación entre cada uno de los actores que intervienen en el proceso educativo es asertiva, fluida y en esto el docente juega un papel fundamental, motivando

permanentemente a los estudiantes, padres de familia y directivos a expresar puntos de vista, ideas, sugerencias e inconformidades promoviendo la participación.

Esta participación directa de los padres en los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro del contexto rural se convierte en un factor fundamental que motiva a los estudiantes quienes, al sentir el apoyo de sus padres, desarrollan un amor por el aprendizaje, así como también una visión de progreso y desarrollo, mediante la oportunidad de formarse académicamente. Estos lazos afectivos promueven cambios significativos en las aulas, los cuales son fácilmente identificados por los docentes no solo en aspectos académicos sino también convivenciales.

Este trabajo de investigación esboza la importancia del aula multigrado como enfoque metodológico que responde a la atención diversa y diferenciada. Esto se debe a que la misma naturaleza de reunir diferentes grados en una misma aula es la más firme manifestación de la diversidad, el lograr la interacción permanente entre estudiantes de diferentes grados escolares, relaciones espontáneas y mediadas por el docente dan lugar al aprendizaje cooperativo, obteniendo beneficios colectivos.

Las docentes mediante su labor se convierten en fuente de inspiración que promueve una innovación educativa y pedagógica, permitiendo visualizar la diversidad como un recurso, una oportunidad de crear nuevas maneras de enseñar y aprender, superando la idea que diversidad es igual a problema o complicación.

En la labor del docente de aula multigrado se refleja la importancia de enseñar desde y para la afectividad, es por ello que la relación maestro estudiante trasciende el entorno de lo cognitivo, para enmarcarse en el desarrollo y transformación de seres humanos, involucrados en una relación de mutuo crecimiento, donde los lazos permanecen a lo largo de las diferentes etapas de la vida, como por ejemplo el acompañamiento incluso

luego de ser transferidos al colegio urbano no solo desde el componente académico sino socio afectivo.

Desde el modelo pedagógico esta investigación permitió identificar un enfoque curricular centrado en la persona promoviendo una formación integral, en relación a los contenidos se da importancia a la flexibilidad, a las necesidades de los estudiantes y atendiendo a los referentes legales, desarrollado mediante metodologías activas y experienciales, contemplando la evaluación como parte del proceso y una oportunidad de continuar formando y formándose.

Se concluye entonces dando respuesta al interrogante planteado al inicio ¿Cuál es el aporte de la labor docente en la formación integral de los estudiantes de las aulas multigrado en la Institución Educativa Rural Departamental San Nicolás?

Un docente que reflexiona desde su práctica aporta:

Una **planeación** cuyos objetivos son las necesidades del estudiante.

Una **ejecución** de lo planeado atendiendo a la diversidad, diferentes maneras de presentar y dar participación.

Una **evaluación** integral, continua y formativa permitiendo diferentes formas de expresar lo aprendido.

Impactando en la formación de sus estudiantes como sujetos integrales

Recomendaciones

Este trabajo de investigación se convirtió en una oportunidad para producir elementos de impacto en la práctica docente, favoreció el desarrollo de habilidades investigativas, mediante la posibilidad de ser actores analíticos, es decir, generó el escenario propicio donde el docente reflexiona sobre su práctica.

El contexto en el que se desarrollan hoy en día los procesos de enseñanza aprendizaje requiere la aplicación del pensamiento crítico, no solo por parte de los estudiantes sino también de los docentes, implica analizar las acciones, necesidades y el entorno socio cultural para tomar decisiones eficaces, sobre todo en lo que a la diversidad se refiere, solo un docente reflexivo puede responder de forma real a las necesidades de sus estudiantes al tiempo que desarrolla todo su potencial como agente de transformación en el ámbito de la educación.

La principal recomendación de las investigadoras apunta precisamente a motivar a los docentes en ejercicio para permitirse la oportunidad de actuar desde el rol de investigadores aspectos que no solo potenciará habilidades para su desarrollo personal y profesional, sino que les permitirá un mayor goce de su labor, no es un secreto que muchas veces con el pasar del tiempo la monotonía se hace presente y la repetición termina en rutina, una práctica ciega no solo afecta al docente sino que repercute significativamente en los estudiantes, como lo plantean (Zeichner y Liston, 1996) “ *La acción rutinaria es guiada por circunstancias, por tradiciones y por el ejercicio de autoridades externas*”, el verdadero peligro de los procesos de enseñanza y aprendizaje radican en hacer las cosas porque “toca” mientras que una actitud reflexiva e investigativa es una invitación abierta a salir de la zona de confort y generar nuevas maneras que motivan a todos los actores de este proceso.

Una práctica reflexiva despierta en el docente la capacidad de autoevaluarse para identificar fortalezas y aspectos por mejorar, es decir, un docente reflexivo es capaz de asumir

la responsabilidad de sus acciones una vez reflexiona sobre cada una de ellas y su impacto en los demás, la reflexión le invita a ir más allá de lo que otros proponen o sustentan creando sus propios saberes, experiencias y argumentos que le facilitan enfrentar y dar posibles soluciones las diferentes situaciones que se presentan en el día a día.

Referencias

Andrews, K. L. (2004). El Currículo Invisible: una Herramienta Clave para el Éxito de las Universidades y Escuelas. CEIBA, 45(1), 25-39.

Anijovich, M Malbergier, C Sigal - e- Eccleston. Estudios sobre el nivel inicial. Año 2. Número 4. Invierno, 2006. ISPEI “Sara C. de Eccleston”. DGES. Secretaría de Educación. GCBA.

Anijovich, R. (2014). Todos pueden aprender. Prospectiva-Revista de Educación del Colegio Nacional-UNLP.

Anijovich, r., y Cancio, g. c. c. enseñar y aprender en aulas heterogéneas.

Anijovich, R. y Capelletti, G. (2018). La práctica reflexiva en los docentes en servicio: posibilidades y limitaciones. Espacios en Blanco. Revista de Educación (Serie Indagaciones).

Anijovich, R., Malbergier, M. y Sigal, C. (2004). Una introducción a la enseñanza para la diversidad. FCE de Argentina, Buenos Aires.

Bantam Books. Salmurri, F. (2015). Razón y emoción: recursos para aprender y enseñar a pensar. Barcelona: RBA.

Bellon Morales. C; Cruz Arias. M (2002) La escritura como actividad sociocultural compleja en el aula de transición: avances teóricos. Universidad distrital Francisco Jose de Caldas.

Boix Tomàs, R. y Bustos Jiménez, A. (2014). La enseñanza en las aulas multigrado: una aproximación a las actividades escolares y los recursos didácticos desde la perspectiva del profesorado.

Chalvin, M. J., Los dos cerebros en el aula, Ed. TEA, Madrid, España, 1995

Chaparro Parada, R. M. (2021). Experiencia de lectura e inclusión en el aula multigrado (Doctoral dissertation, Universidad pedagógica y Tecnológica de Colombia. Facultad de Ciencias de la Educación).

Código de infancia y adolescencia (ley 1098 de 2016) Derecho a la educación.

Colbert, V. (1999). Mejorando el acceso y la calidad de la educación para el sector rural pobre: el caso de la Escuela Nueva en Colombia. *Revista Iberoamericana de educación*.

Colbert, V. (2020). El aprendizaje cooperativo en la Escuela Nueva Activa: una pedagogía para la convivencia. *Cuadernos de pedagogía*, (514), 78-85. configurante y Pedagogía Configuracional. Cuba: EDICIONES LITORAL.

De la Vega, L. F. (2020). Docencia en aulas multigrado: Claves para la calidad educativa y el desarrollo profesional docente. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 14(2), 153-175.

Decreto 1421 de 2017. Normatividad Marco de la educación inclusiva “Diseño Universal del Aprendizaje (DUA)

Delgado. P (2019) La importancia de la participación de los padres en la enseñanza. Institute for the future of education.

Díaz Pedrozo. A; Gutiérrez Guerra.N. (2019) Historia y evolución de la Escuela Nueva como modelo educativo en Colombia.

Directores que Hacen Escuela (2015), en colaboración con Rebeca Anijovich y Cecilia Cancio ' Enseñanza en aulas heterogéneas". OEI, Buenos Aires.

García, A. R. (2013). La educación emocional, el auto concepto, la autoestima y su importancia en la infancia. *Edetania. Estudios y propuestas socioeducativos.*, (44), 241-257.

García-Prieto, F., Delgado García, M. y Pozuelos Estrada, F. (2017). Atender a la diversidad en escuelas unitarias. *Revista del Cisen Tramas/Maepova*, 5 (1), 123-139

Goleman, D. (1998). Working with Emotional Intelligence. Nueva York.

Goleman. D (2003) La inteligencia emocional. Penguin Random House Grupo USA

González Alba B; Cortés González, P Leite Méndez, A. Las aulas multigrado en el medio rural en Andalucía. Visiones docentes IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH, vol. 11, pp. 1-21, 2020

Gutiérrez Rojas, Y. L., Nieto Pachón, M. C. y Portilla Torres, H. A. (2020). Estrategias pedagógicas en el aula multigrado en los escenarios de la educación rural en Colombia. Revisión documental.

Guzmán.R; Ghitis Jaramillo.T y Ruiz Herrera. C (2018) Lectura y escritura en los primeros años transiciones en el desarrollo y el aprendizaje. Universidad de la sabana.

Ley 1098. 2006, Código de infancia y adolescencia, art 28. Ministerio de la Protección Social, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar

López Niño, L. (2019). Los retos del aula multigrado y la escuela rural en Colombia. Abordaje desde la formación inicial de docentes. Revista de la Universidad de La Salle, (79), 91-109. Ministerio de Educación Nacional

Nan Henderson. M (2003) Resiliencia en la escuela. Ediciones Paidós.

Ocaña Ortiz, A. (2009). Cerebro, Currículo y Mente Humana: Psicología

Pallma S., y Sinisi L. (2004). Tras las huellas de la etnografía educativa: aportes para una reflexión teórico-metodológica. Cuadernos de antropología social, (19), 121-138.

Perrenoud. P (2004), De la reflexión en la acción a una práctica reflexiva.

Quilez Serrano, M; Vázquez Recio, R. (2012) Revista iberoamericana de educación. 2012, v. 59, n. 2, junio; p. 1-12

Revista Educación 3.0 (2021) Por qué el vínculo entre estudiantes y docentes es clave para aprender.

Rodríguez Cortes. R (2020) Capacidad de adaptación en tiempos de COVID. Psiquion.

Tomlinson, (2008) El aula Diversificada, editorial Octaedro. How to differentiate Instruction in mixed ability Classroom (2001). Association for supervision and curriculum

Tomlinson, 2005 Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula Revista Iberoamericana de Educación. N° 20 (1999), págs. 107-135.

Tomlinson, C (2008) Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula.

Tomlinson. C – 2001 Instruction in mixed ability Classroom (2001). Association for supervision and curriculum.

UNICEF 2020 Cómo pueden los profesores hablarles a los niños sobre la enfermedad por coronavirus (COVID-19). Consejos para mantener conversaciones para tranquilizar y proteger a los niños teniendo en cuenta su edad.

Verlee Williams, Linda, Aprender con todo el cerebro, Ed. Martínez Roca,

Villalobos J. y de Cabrera, C. M. (2009). El aula Diversificada, editorial Octaedro.

Villalobos J. y de Cabrera, C. M. (2009). Los docentes y su necesidad de ejercer una práctica reflexiva. Revista de teoría y didáctica de las Ciencias Sociales, (14), 139-166.