

Fortalecimiento de la Comprensión Lectora, en los Estudiantes del Grado Tercero de la
Institución Educativa El Túnel, Municipio de Cajibío Cauca

Mónica Sayde Burbano Rivera
Licenciada en Pedagogía Infantil

María Yolima Rodríguez Arboleda
Licenciada en educación básica con énfasis en educación artística

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

Fundación Universitaria Los Libertadores
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Departamento de Educación
Especialización en Pedagogía de la Lúdica
Bogotá D.C., Noviembre 2.022

Resumen

Los Estudiantes del Grado Tercero de la Institución Educativa El Túnel Cajibío Cauca, cuyas edades oscilan entre los siete y ocho años de edad, presentan falencias en cuanto a la comprensión lectora de diferentes textos evidenciándose por ende, la dificultad en la realización de actividades propuestas en las diferentes asignaturas, así mismo repercute en el bajo rendimiento académico; falencias derivadas también de las dificultades a nivel de la lectura, en cuanto al silabeo al leer, no reconocen e interiorizan los signos de puntuación, y por consiguiente no comprenden lo que leen.

A nivel del proceso de enseñanza aprendizaje, es fundamental la apropiación de la lectura como herramienta pedagógica, en los diferentes campos del saber, y complementario a este proceso lectoescritor, es la comprensión lectora el eje central de aprendizajes significativos, de allí que es importante fortalecerla, incorporando metodologías y estrategias ludicopedagógicas innovadoras, que contribuyan a mejorar los desempeños académicos y potenciar el desarrollo de habilidades comunicativas en los Estudiantes del Grado Tercero.

Palabras claves: Comprensión lectora, estrategias pedagógicas, aprendizaje significativo.

Abstract

Third grade students of the El Túnel Cajibío Cauca Educational Institution, whose ages range between seven and eight years old, present deficiencies in terms of reading comprehension of different texts, thus evidencing the difficulty in carrying out activities proposed in different subjects, which also has an impact on low academic performance; deficiencies also derived from difficulties at the reading level, in terms of syllabication when reading, not recognizing and internalizing punctuation marks, and therefore not understanding what they read.

At the level of the teaching-learning process, it is fundamental the appropriation of reading as a pedagogical tool, in the different fields of knowledge, and complementary to this reading-writing process, reading comprehension is the central axis of significant learning, hence it is important to strengthen it, incorporating innovative methodologies and ludic-pedagogical strategies, which contribute to improve academic performance and enhance the development of communicative skills in Grade Three students.

Key words: Reading comprehension, pedagogical strategies, meaningful learning.

Tabla de contenido

	Pág.
1.Problema	7
1.1 Planteamiento del problema	7
1.2 Formulación del problema	10
1.3 Objetivos	10
1.3.1 Objetivo general	10
1.3.2 Objetivos específicos	10
1.4 Justificación	10
2.Marco referencial	13
2.1 Antecedentes investigativos	13
2.2 Marco teórico	17
3.Diseño de la investigación	24
3.1 Enfoque y tipo de investigación	24
3.2 Línea de investigación institucional	26
3.3 Población y muestra	26
3.4 Instrumentos de investigación	28
4.Estrategia de intervención	29
5.Conclusiones y recomendaciones	37
Referencias	39
Anexos	42

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1. Prueba inicial diagnóstica de comprensión lectora – Encuesta directora de grado	31
Tabla 2. Estrategias lúdico pedagógicas	31
Tabla 3. Desarrollo de la estrategia de intervención	33

Lista de anexos

	Pág.
Anexo 1. Fotografía Institución Educativa El Túnel	42
Anexo 2. Prueba diagnóstica de comprensión lectora (pre test)	43
Anexo 3. Encuesta a Docente de grado tercero de la I. E. El Túnel, Cajibío Cauca	46
Anexo 4. Cuento la piñata	47

1. Problema

1.1 Planteamiento del problema

En el proceso enseñanza aprendizaje la lectura, constituye uno de los tesoros culturales que más nos aproximan al conocimiento, pero no solamente consiste en saber leer, sino, quizá es muy importante que lo que se lee, se entienda, se interprete y a la vez se interiorice para que haya una mayor comprensión y se tenga la posibilidad de reflexionar, de argumentar sobre lo que se lee y por ende se empodere y sirva como motor de transformación en la vida del ser humano.

Fortalecer la lectura y escritura, constituye una de las preocupaciones de las instituciones educativas, teniendo en cuenta que son procesos que se apropian en todas las áreas del saber y que tienen una gran incidencia en los desempeños académicos, al mismo tiempo la comprensión lectora que es una actividad complementaria a estos procesos, se convierte en factor importante del fracaso y la deserción escolar, las instituciones concentran su atención sobre el aprendizaje formal de la comprensión de textos, haciendo énfasis en actividades de lectura de textos, los cuales no son tan motivantes para los estudiantes sobre dictados, consignación de conceptos de determinada temática; limitando así aspectos importante que conllevan a una buena comprensión lectora: interpretación, reflexión, argumentación; al respecto Ramírez (2013), afirma que:

Según Fundalectura, de un total de 13'023.964 de personas en edad de trabajar, más del 30% no lee y entre los factores que explican los bajos niveles de lectura en Colombia, se destacan los problemas asociados con la calidad del sistema educativo, las altas tasas de pobreza y de falta de oportunidades para acceder a la educación, lo que da lugar a la deserción escolar y a que en la mayoría de los hogares no se le dé importancia a esta actividad. Según algunos estudios, más del 70% de los niños y jóvenes colombianos

vinculados al sistema educativo están solo en el nivel de lectura literal; responden a preguntas cuya respuesta esta explicita en el texto, pero tienen dificultad para establecer relaciones entre distintas ideas, por cuanto no están habilitados para una comprensión global de un texto (lectura inferencial) y, mucho menos, para realizar una lectura crítica y asumir una postura argumentada frente al mismo. (pp.5-6).

Por consiguiente, es necesario brindar ambientes de aprendizaje que contribuyan al mejoramiento de la calidad educativa, incorporando nuevas metodologías que promuevan el hábito y la comprensión lectora y por ende desarrollen un conjunto de habilidades y competencias básicas de comunicación lingüística.

En la Institución Educativa El Túnel Cajibío, más específicamente en los estudiantes de grado tercero, se puede evidenciar que aunque leen textos cortos y sencillos, presentan dificultades en la comprensión lectora, como los siguientes: cuando la lectura es dirigida y de un cuento preferiblemente, algunos, establecen relaciones, y dan razón de lo que entendieron , pero cuando lo hacen solos, la lectura de un texto está acompañada de una mala entonación, deletreo en las palabras, mal uso de los signos de puntuación, y al preguntarles por el texto, no saben responder y si lo hacen repiten párrafos mecánicamente de la lectura, no reconocen ideas principales, no comprenden lo que leen, no analizan, y menos asumen una posición crítica, con posibilidades de argumentar con sus propias palabras lo que entendieron sobre lo leído, y en consecuencia se presenta también falta de atención y motivación hacia actividades, relacionadas con la lectura y la comprensión lectora.

Esta problemática, se debe en parte a la situación de pandemia Covid-19, con el cual el proceso educativo, estuvo direccionado, bajo la modalidad de estudio en casa dos años y no

hubo un buen proceso psicomotriz, de orientación presencial en los Grados Primero y Segundo, que es donde se orienta el proceso de lectura y escritura inicial, en pocas palabras, no tuvieron esa interacción con el Docente y sus compañeros, en forma presencial, donde pudo recibir las herramientas y conocimientos necesarios a nivel de la lectura y escritura y sumado a esto, se cuentan con unas familias disfuncionales, en donde algunos de los estudiantes, viven con sus abuelos, teniendo en cuenta que sus padres, trabajan en otra ciudad y se quedan bajo el cuidado de los abuelos, padres que por sus múltiples ocupaciones del campo, no realizan un buen acompañamiento familiar, además algunos no cuentan con un nivel educativo óptimo, lo cual interfiere en el proceso educativo. Constituye una gran preocupación, esta situación, la cual tiene una repercusión en el proceso enseñanza aprendizaje, rendimiento académico, y por supuesto en el desarrollo integral de los estudiantes.

Es por ello, que propone este plan de intervención, visionado a fortalecer la comprensión lectora de los Estudiantes del Grado Tercero; considerando que al igual que la lectura son procesos inherentes al desarrollo competitivo, de aprendizaje e integral del ser humano. Una propuesta lúdico pedagógica con el fortalecimiento de la comprensión lectora, donde se propicien espacios de socialización, trabajo colaborativo, lectura crítica, análisis, motivación hacia el aprendizaje, ampliación de vocabulario, desarrollo de la creatividad, pensamiento divergente, de habilidades comunicativas, al igual que el gusto y el hábito por la lectura, una lectura comprensiva.

Allí que es fundamental que tanto docentes, entidades gubernamentales y padres de familia, potencien espacios de interacción que permitan el fortalecimiento de la comprensión lectora, a través de la implementación de actividades y estrategias innovadoras y lúdico pedagógicas, que satisfagan los intereses, necesidades y potencialidades de los Estudiantes,

propiciando espacios y ambientes de aprendizaje significativos que se constituyan en el pilar de una calidad educativa y redunde en la obtención de mejores desempeños académicos, en los posteriores grados y niveles educativos.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo diseñar una estrategia lúdica pedagógica para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del Grado Tercero de la Institución Educativa El Túnel Cajibío Cauca?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Diseñar una estrategia lúdico pedagógica, para fortalecer la comprensión lectora de los Estudiantes del Grado Tercero de la Institución Educativa El Túnel Municipio de Cajibío.

1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar el nivel de comprensión lectora, en el que se encuentran los Estudiantes del Grado Tercero.
- Crear una estrategia lúdico pedagógica integradora, para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de grado tercero.

1.4 Justificación

Esta propuesta de intervención, constituyó un gran aporte tanto a nivel personal, como institucional, teniendo en cuenta que permitió contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de Grado Tercero, y por consiguiente se vio reflejado en el mejoramiento de sus desempeños académicos.

De la misma manera, tuvo un valor trascendental a nivel de los docentes de la Institución Educativa El Túnel Cajibío, en cuanto a la innovación a nivel de sus prácticas

pedagógicas, al constituirse en una herramienta pedagógica para el mejoramiento de la comprensión lectora, no solamente que tenga aplicabilidad en el área de Lengua Castellana, sino también trascendió hacia las otras áreas del saber, de una manera integradora, en los procesos de enseñanza aprendizaje, a través de la articulación de diferentes estrategias lúdico pedagógicas, como también evitar con ello la deserción y repitencia escolar y el mejoramiento de los desempeños en los resultados de las pruebas externas, con las cuales posicionan a la Institución a nivel educativo y a la vez se proyectan como mejores personas competitivas y se abren campo hacia la Universidad, en donde la lectura y la comprensión lectora se convertirá en una herramienta más para su aprendizaje y desenvolvimiento a nivel de la sociedad, generando su realización integral como persona.

Actualmente nos vemos inmersos en múltiples cambios generacionales y tecnológicos de participación comunitaria y es allí donde la educación de hoy exige mayor innovación, mayor compromiso por parte de docentes, padres de familia y requiere de una participación integral de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje. De allí, que quienes tenemos la misión de formar personas, debemos proporcionar espacios y ambientes favorables que permitan eliminar las brechas educativas entre la lectura y comprensión lectora, propiciando de esta manera aprendizajes significativos.

Es así como se pretende realizar una intervención desde la lúdica, a esta problemática de los Estudiantes del grado Tercero, con respecto a las falencias que presentan con la lectura y por consiguiente la comprensión lectora. Se proyecta ejecutar una plan de intervención integral e incluyente de toda la comunidad educativa, como alternativa de mejoramiento de esta problemática, la cual se fundamenta en la implementación de estrategias lúdico pedagógicas significativas.

De la misma manera, a través del desarrollo de actividades lúdico pedagógicas integradoras y significativas de enseñanza en el aula de clase, se propiciaron espacios de lectura y comprensión lectora en familia, al igual que orientaciones a padres de familia, sobre el apoyo y acompañamiento en las actividades en casa, para fortalecer estos procesos de aprendizaje. Así mismo se pretendió que la lectura, sea un evento pedagógico significativo, motivador y transformador del aprendizaje en Estudiantes del Grado Tercero y más aún cuando, le permita enriquecerlo a través de la comprensión lectora, donde desarrolle habilidades y competencias comunicativas, para un mejor desempeño escolar.

2. Marco referencial

2.1 Antecedentes investigativos

Según el rastreo bibliográfico realizado, existen algunos proyectos a nivel internacional, nacional y local, respecto al fortalecimiento de la comprensión lectora, a través de la aplicación de estrategias lúdico pedagógicas, enmarcadas en aprendizajes significativos y cooperativos.

2.1.1 Antecedente internacional

La comprensión lectora, permite comprender lo que se lee, e interiorizarlo, para convertirse en un aprendizaje significativo. Y es precisamente como Padilla (2021), de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo Chiclayo, quien en su trabajo de investigación denominado “Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa José Leonardo Ortiz”, plantea como propósito determinar la influencia de la aplicación del programa de estrategias lúdicas en la comprensión lectora en los niños del tercer grado, para ello realiza procesos de medición del nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grupo experimental y grupo control, determinar la eficacia del programa de estrategias lúdicas en la comprensión lectora de los estudiantes de la muestra de estudio. La población de la investigación estuvo conformada por 90 estudiantes, 48 varones y 42 mujeres del Grado Tercero.

El autor emplea el diseño metodológico relacionado con el método cuasi experimental, y para ello tuvo en cuenta como instrumentos de recolección la prueba de evaluación que midió los niveles de comprensión en los estudiantes del grado tercero, obteniendo resultados evidentes en

cuanto a dificultades para comprender textos, esto es, en cuanto a los niveles literal, inferencial y crítico, por lo cual considera fundamental aplicar la propuesta para mejorar los niveles de comprensión lectora, al igual que capacitar a los docentes para el empleo de estrategias de lectura, selección de textos creativos, que despierten la motivación hacia la lectura por parte de los Estudiantes, tendiendo hacia el desarrollo de un pensamiento crítico.

Este trabajo de investigación aporta a la presente propuesta de intervención, en lo relacionado con la implementación de estrategias lúdico pedagógicas, que permitan mejorar los procesos de comprensión lectora con los estudiantes de grado tercero de primaria de la Institución Educativa El Túnel Cajibío Cauca, ya que, actividades lúdicas desarrollan habilidades y competencias comunicativas que permiten mejorar sus desempeños académicos, en las diferentes áreas del saber.

2.1.2 Antecedente nacional

Como antecedente nacional se tiene como referente el Proyecto de Salinas (2.020), de la Fundación Universitaria de Popayán – UNIMINUTO, denominado “El juego teatral como estrategia pedagógica para favorecer la comprensión lectora en estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Antonio García Paredes Sede José Manuel Mosquera del Municipio de Popayán Departamento del Cauca en el primer periodo de 2020”, determina favorecer la comprensión lectora, mediante el juego teatral como estrategia pedagógica con estudiantes del grado tercero, de la misma manera estimular los sentidos como base para el aprendizaje mediante el juego teatral y crear nuevas estrategias pedagógicas a partir de los juegos teatrales que favorezcan los procesos de comprensión lectora. La población muestra está compuesta por 16 estudiantes que integran el grado tercero, quienes oscilan en edades entre los 8y 9 años. Este

proyecto está enmarcado dentro del enfoque cualitativo, permite evidenciar como un grupo de niños residentes en la ciudad, desarrollan un proceso pedagógico con el fin de favorecer la comprensión lectora, utilizando el teatro como estrategia pedagógica.

El tipo de investigación utilizado es la Investigación acción pedagógica, partiendo de la reflexión particular del maestro, para llegar a la transformación de prácticas pedagógicas, como instrumentos de recolección de datos, referencia el uso de la observación no estructurada, la entrevista anecdótica y el diario pedagógico, que permitieron analizar la problemática; se interviene el contexto con talleres estructurados, mediante los cuales se busca que el juego teatral aporte elementos para potenciar las habilidades o competencias que favorezcan la comprensión de lectura.

Este trabajo concluye haber tenido resultados favorables, en cuanto a que el juego teatral es una buena herramienta para potencializar las habilidades y competencias para la comprensión de lectura con el ánimo de fortalecer los procesos pedagógicos en el grado tercero. Se considera importante el aporte que proporciona este Proyecto a nuestra propuesta de intervención, teniendo en cuenta que al igual que la lectura, el juego de roles es fundamental y se convierte en una manifestación de creatividad y de interpretación de lo que se lee, explorando y vivenciando desde la lectura encausada hacia la dramatización como estrategia para favorecer la comprensión de lo que lee de una manera significativa y creativa.

2.1.3 Antecedentes locales

Como antecedente local, se referencia a García (2020), del repositorio de la Fundación Universitaria Los Libertadores, con su trabajo de grado denominado “Estrategias lúdicas para la enseñanza de la comprensión lectora en niños de cuarto de primaria del Colegio Alberto Lleras

Camargo Sede Narciso Matus Torres, ubicado en la ciudad de Villavicencio, Meta”, donde plantea como objetivo implementar estrategias lúdicas para la enseñanza de la comprensión lectora en niños de grado cuarto de primaria, y a la vez fortalecer la lectura y la comprensión de textos por medio de planes lectores en el aula de clase, como también desarrollar talleres con métodos de aprendizaje de comprensión lectora por medio de la lúdica, así mismo enriquecer el vocabulario de los niños por medio de audio cuentos y loterías.

La muestra de este proyecto de intervención disciplinar es de 32 Estudiantes del Grado Cuarto 401, cuyas edades están entre los 8 y 11 años de edad, utilizando la encuesta como instrumento de recolección de información, que le permite identificar factores que inciden directamente en la comprensión lectora de los estudiantes del grado 401.

El trabajo se desarrolló bajo los principios del enfoque cualitativo, al igual que se direcciona bajo la perspectiva de la IA, teniendo como línea de investigación la Evaluación, Aprendizaje y Docencia, y grupo de investigación de la Razón Pedagógica, obteniéndose resultados donde se evidencia que la mayoría de Estudiantes no les gusta leer, por lo cual el nivel de lectura es bajo y que más que todo utilizan los celulares como medio de lectura y a través de imágenes.

Este proyecto constituye un aporte para la presente propuesta de intervención, con respecto a que la implementación de estrategias lúdicas son funcionales e importantes a nivel de las practicas pedagógicas innovadoras, que superan las brechas, de la falta de hábito de la lectura y por consiguiente las falencias de una buena comprensión lectora y por ende mejorar los desempeños escolares.

2.2. Marco teórico

2.2.1 Comprensión Lectora

La comprensión lectora, es el proceso de construir, conceptualizar, inferir un significado, a través de la aprehensión de las ideas relevantes de un texto, e interiorizarlas para emitir un significado de lo que se entendió o comprendió y relacionarlo con lo que le aporta para su vida. Así mismo, es ese proceso con el cual el lector, se involucra con el texto, de una manera analítica y comprensiva. Es más, en algunas ocasiones, cuando se lee, no siempre se logra una comprensión de lo leído, por el contrario se puede hasta interpretar y comprender de una manera equivocada y emitir diferentes juicios e interpretaciones que no corresponden al mensaje que el autor pretende transmitir. Con respecto a esto, Martín y Núñez (2011), refieren que la comprensión lectora se puede definir como “la habilidad general de comprender, usar y reflexionar sobre las distintas formas del lenguaje escrito con el objetivo de alcanzar un desarrollo personal y social satisfactorio”. Al hacer referencia sobre la Comprensión Lectora, no podemos desligarla de la Lectura, porque las dos se complementan, leer no solo implica descodificar el signo lingüístico, sino que la lectura realmente tiene sentido, si se comprende, lo que se lee. Por lo cual, si hay una buena lectura, por ende va a desencadenar en una buena comprensión lectora, en donde se aprende leyendo y así mismo se disfruta de la lectura, permitiendo así, aprendizajes significativos.

Es importante que los docentes fortalezcan los procesos de lectura y comprensión lectora y para ello fundamenten su práctica pedagógica, con una bases sólidas e innovadoras, que le permitan afianzar la comprensión lectora, desde la Primaria, potenciando el desarrollo de habilidades y destrezas cognitivas y comunicativas, que enriquecen el proceso de enseñanza

aprendizaje, al respecto Sánchez Miguel (2010), referencia “que como maestros, debemos hacer que nuestros estudiantes se conviertan en un homo alfabeticus, es decir, en un individuo capaz de: • Extraer información de los textos. • Interpretar esa información desde sus conocimientos y metas personales. • Reflexionar sobre los conocimientos elaborados o interpretados y sobre el proceso seguido para obtenerlos y entenderlos”.

Por otro lado, en lo descrito por Sánchez (2013), “el proceso de comprender una lectura es darse cuenta del mensaje que transmite el autor, captar la idea central del texto, a partir del significado”, de allí que comprender la lectura de un texto, no solamente implica entender lo que se lee, interiorizar eso que se lee y afianzarlo para sí mismo y descubrir que impacto tiene para nuestra vida, así mismo Vargas & Molano (2017), manifiesta que “el lector se da cuenta de qué se le está comunicando, y hace uso de las ideas que se le transmiten. teniendo en cuenta que requiere muchas y variadas habilidades que se adquieren progresivamente”.

La lectura nos abre las puertas al conocimiento, basado en un buen proceso lector-escritor que se materializa con el fortalecimiento de la comprensión lectora, por ello es labor de docentes y padres fomentar la lectura en todas sus dimensiones, y quizá el bajo interés por la lectura constituye una gran falencia en los estudiantes, y por ende presentan dificultades en cuanto a comprensión lectora se refiere, dificultades en sus competencias, habilidades comunicativas y a la vez en sus procesos académicos. Desde este punto de vista, Pérez y Roa (2010), afirman que “Leer no se reduce a la asimilación de información, es una construcción de significados que implican comprender, extraer conclusiones que no son explícitas en el texto, establecer relaciones con los conocimientos previos y con otros textos, y en esa medida un buen lector estará en condiciones de seleccionar textos, filtrar información y asumir una postura frente a lo que lee”.

2.2.1.1 Niveles de comprensión lectora

En el proceso de lectura y escritura, evidenciamos que cuando se realiza la lectura de un texto podemos encontrar información que inmediatamente reconocemos su significado, hay otro tipo de información que es necesario analizarla y por ende deducirla y existe otra información que se hace necesario asociarla con saberes previos para poder entenderla, asimilarla y darle realmente un sentido para nuestra vida, de allí que la lectura tiene unos niveles, teniendo en cuenta las necesidades del lector y de las características del texto. De acuerdo con los lineamientos curriculares de lengua castellana MEN (2016), estos son:

La lectura literal

Este es un nivel de lectura inicial que hace decodificación básica de la información. Una vez se hace este tipo de recuperación de información, se pasa a otras formas de interpretación que exigen desplegar pre saberes y hasta hipótesis y valoraciones.

La lectura inferencial

Este es un nivel de lectura que exige hacer hipótesis y desentrañar intenciones en los textos, más allá de lo que las palabras expresan. Aquí se hacen deducciones y se interpreta haciendo uso de varios elementos del contexto, de la cultura y de los pre saberes.

La lectura crítica intertextual

Este es un nivel de valoración que exige tomar posición crítica y poner al texto en relación con otros textos u otras situaciones y contextos.

Es por medio de estos niveles como podemos dar significado a un texto, “Leer es procurar o buscar crear la comprensión de lo leído; de ahí la importancia de la enseñanza correcta de la lectura y de la escritura” Freire (2002), entre otros puntos fundamentales, lo cual nos lleva a plantear estrategias que permitan a los educandos apropiarse de estos conceptos y de las características que presentan cada uno de ellos, de tal manera que sus procesos cognitivos y metacognitivos estén bien estructurados y le posibiliten comprender adecuadamente un texto y a partir de este inferir, analizar, comparar, argumentar, debatir los conocimientos nuevos con los adquiridos con anterioridad.

Por otra parte, se encuentra la definición de Sánchez (2013) quien menciona los niveles de comprensión lectora de la siguiente manera:

“El nivel literal: Es el nivel inicial, aquí se estimula preferentemente a los sentidos. Es más receptivo respecto de la información que se lee y se desea aprender o estudiar. Supone predominantemente la presencia de los procesos de percepción, observación y de memoria para identificar, asociar u ordenar. Se logra una comprensión inicial más asociada con la retención y la memoria. En este nivel operan las siguientes habilidades: Percibir, observar, discriminar, nombrar identificar, emparejar, secuenciar u ordenar, retener.

En el nivel inferencial: Requiere la participación de operaciones lógicas del pensamiento que conforman habilidades complejas; son las siguientes: Inferir, comparar o contrastar, categorizar o clasificar, describir, explicar, analizar, identificar causa efecto, interpretar, resumir, predecir, estimar, generalizar, resolver problemas.

En el nivel crítico: Requiere poner en juego un juicio de valor que lleve a emitir una opinión o juzgar algo. Comprenden las siguientes habilidades: Debatir o argumentar, evaluar, juzgar o criticar. Es de esta manera como cada uno de los niveles está relacionado con los otros,

en donde cada uno tiene unas características que lo diferencian de los demás, pero que no es fácil identificarlas dentro del texto”.

Teniendo en cuenta lo anterior, es de reconocer que la comprensión lectora, constituye una de las habilidades fundamentales en el proceso lectoescritor, de allí que procesos como leer, escribir y por supuesto comprender lo que se lee y escribe son procesos complementarios que se dan en todas las áreas del conocimiento y no solo a nivel de la enseñanza, sino también en cualquier situación y espacio de la vida cotidiana, que se requiera de los mismos, según Freire (2004): “Saber leer y escribir es relativamente fácil, pero tener la capacidad para desarrollar un constante proceso cognoscitivo para pronunciar el mundo, requiere de un esfuerzo mayor, es necesario que los hombres y las mujeres asuman un papel creativo y pensante ante su realidad”.

Es así como el mundo de la lectura se convierte realmente en un disfrute y una motivación, cuando le permite al lector, evocar, analizar, asociar comprender, imaginar, entre otros aspectos, que redundan en una buena comprensión lectora, donde lo que se lee, se entiende, se comprende y se interioriza, donde trascienden hacia el desarrollo de habilidades comunicativas necesarias para desenvolverse adecuadamente en su vida escolar y social.

2.2.2. Estrategias ludicopedagógicas

Antanas Mockus (1984), la definen como “aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza – aprendizaje”, y es precisamente cómo para que los niños y niñas puedan alcanzar un alto grado de comprensión lectora, es necesario organizar y planificar actividades

lúdico-pedagógicas en el aprendizaje, permitiendo una interacción interpersonal, desarrollo de habilidades y potencialidades comunicativas y cognitivas, y a la vez se hace necesario involucrar a la familia, para que sirva de apoyo en el proceso de comprensión y forme parte de la divertida tarea de penetrar en el mundo del conocimiento.

Lo lúdico es una de las estrategias pedagógicas más importante en los niños, el aprendizaje se hace más divertido, puesto que el niño recibe sus conocimientos jugando, no lo toma como una imposición, al contrario disfruta de cada uno de los conocimientos que adquiere, además podemos observar que el niño juega desde su nacimiento es por lo tanto una forma de interacción con el conocimiento, todos los días explora y conoce de una forma divertida, como lo afirma Winnicot (1982), “El juego siempre es una experiencia creadora y es una experiencia en el continuo espacio-tiempo, una forma básica de vida”.

De acuerdo a lo anterior, es posible afirmar que el niño despierta su interés por recibir información de una forma placentera, siempre y cuando el docente innove a nivel de sus metodologías e introduzca en los momentos pedagógicos espacios donde las rondas, la creatividad y el juego lideren sus procesos de aprendizaje. Piaget (1990), clasifica y explica la evolución de los juegos partiendo de un periodo sensorio-motriz nos dice: “Para clasificar los juegos sin comprometerse apriori con una teoría explicativa, o dicho de otra forma, para que la clasificación sirva a la explicación en lugar de presuponerla, es necesario limitarse a analizar las estructuras como tales, tal como las testimonia cada juego: grado de complejidad mental de cada uno, desde el juego sensorio motor elemental hasta el juego social superior”.

Para Cohen (2011), “las estrategias de aprendizaje de lengua pueden ser definidas como los pensamientos y acciones, usadas en comprensión de lectura conscientemente seleccionados por los aprendices, para ayudarse en el aprendizaje y uso de la lengua en general, y para

completar tareas específicas de la lengua”, de allí que la incorporación de estrategias pedagógicas que potencien el desarrollo de habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir), permiten fortalecer la lectura y por ende la comprensión lectora, procesos fundamentales que trascienden en aprendizajes y desempeños significativos.

2.2.3 Aprendizaje significativo

En todo proceso de aprendizaje, es importante tener en cuenta los saberes previos del estudiante para construir su nuevo conocimiento, Ausubel, (1993).” Plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización”, es importante conocer la información que el estudiante posee, para aprovecharlos al máximo en la obtención de un aprendizaje significativo, al igual que es importante identificar que expectativas, propuestas , tiene frente al aprendizaje, así mismo, debemos reconocer sus potencialidades a nivel del aprendizaje, al igual que estimular sus habilidades y destrezas, y fortalecerlas para propiciar que los aprendizajes nuevos sean enriquecedores para el niño, y le sirvan para la vida.

3. Diseño de la investigación

3.1 Enfoque y tipo de investigación

La presente investigación se desarrolló bajo los principios del enfoque cualitativo, teniendo en cuenta que a través de esta se puede realizar una recolección de datos, y posteriormente un análisis de esta información, lo cual representa para las investigadoras conocer aún mejor el problema que es objeto de esta intervención. Al respecto Hernández Sampieri (2014) dice que “el enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos” (p.9). Por consiguiente, este enfoque es muy importante y trascendental, teniendo en cuenta que permitió analizar, comprender e identificar los aspectos que afectan la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero y por consiguiente realizar un plan de intervención, a través de una serie de estrategias que contribuyan a fortalecer la comprensión lectora.

Por consiguiente, el tipo de investigación es la Investigación-Acción, considerando que es uno de los caminos más acertados en la búsqueda de diferentes alternativas de solución a los problemas que se presentan a nivel del contexto de una comunidad educativa, y más particularmente la problemática observada en los estudiantes del grado tercero, como son las falencias que presentan a nivel de la comprensión lectora, teniendo en cuenta que no solamente participan los investigadores, sino también las personas que son objeto de estudio e investigación. De la misma manera Castillo (2013), afirma que “este tipo de investigación tiene una doble función, por una parte, la construcción de conocimiento y por la otra, el mejoramiento de determinadas situaciones, beneficiando a una determinada comunidad educativa.

Así mismo, Suarez Pazos (2002) refiere que la Investigación acción es “una forma de estudiar, de explorar, una situación social, en nuestro caso educativa, con la finalidad de mejorarla, en la que se implican como “indagadores” los implicados en la realidad investigada”. En la presente propuesta de intervención se tuvo como referentes las fases de Investigación Acción planteadas por Suarez Pazos (2002). El proyecto se realizó en dos fases, primera (Determinación de la preocupación temática) y segunda (Reflexión inicial diagnóstica), como base de argumentación a los objetivos propuestos; aunque Suarez Pazos (2002), plantea cuatro fases de investigación, se referencia que para efectos del alcance del presente proyecto, solo se retoma la fase 1 y la fase 2 de investigación, así:

Primera fase: Determinación de la preocupación temática

En esta fase, nos permitió identificar el problema de investigación, en cuanto a las dificultades a nivel de la comprensión lectora, que presentan los estudiantes de grado tercero, la cual a su vez tiene una gran incidencia en los desempeños escolares y que requiere de un plan de intervención enmarcado en estrategias lúdico pedagógicas, permitiendo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes.

Segunda Fase: Reflexión inicial diagnóstica

Esta fase permitió familiarizarse más con la problemática encontrada a nivel de falencias en cuanto a comprensión lectora, y el diagnóstico de los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítica intertextual) de los estudiantes de tercero de la I.E. El Túnel Cajibío, mediante la aplicación de una prueba inicial diagnóstica de comprensión lectora (pre test) y una encuesta a la docente directora del grado tercero, con el fin de realizar una caracterización de los estudiantes a nivel del proceso de comprensión lectora, donde se realiza una reflexión y un

análisis minucioso sobre esta información. De la misma manera en esta fase se estructura el plan de intervención, mediante el diseño de estrategias lúdico pedagógicas, que permitan fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de tercero, teniendo en cuenta los resultados obtenidos en el taller de comprensión lectora (pre test) y a nivel de las actividades propuestas.

3.2 Línea de investigación institucional

La presente propuesta de intervención, se fundamenta en los tres ejes de investigación que propone la Fundación Universitaria Los Libertadores, como son: la Evaluación, el Aprendizaje y el currículo. Los cuales son de gran importancia a nivel de la propuesta formativa y su constante análisis es uno de los retos de los sistemas educativos contemporáneos, como es poder interactuar con una comunidad educativa de la I.E. El Túnel, más específicamente con los estudiantes del grado tercero, frente a la posibilidad de diseñar una serie de actividades integradoras, articulando unas estrategias lúdico-pedagógicas que conlleven al fortalecimiento de la comprensión lectora y por ende mejorar sus desempeños escolares, familiares y comunitarios.

3.3 Población y muestra

La Institución Educativa El Túnel Cajibío, es una institución de carácter oficial modalidad académica, está ubicada en el Corregimiento El Túnel en el municipio de Cajibío, en el Departamento del Cauca Colombia, compuesta por 3 sedes brindando el servicio educativo, en las cuales se ofrece formación desde el nivel preescolar, primaria y media, ofrece sus servicios en la jornada de la mañana calendario A. La Institución Educativa atiende poblaciones campesinas y grupos étnicos (paeces y guámbianos) (Ver Anexo 1.). Las Sedes que la conforman son: la Sede principal y dos Sedes más: Escuela Rural Mixta “San José la Laguna” y la Escuela “El Arado. La Institución está conformada por padres de familia, estudiantes, 20 docentes y 3 administrativos.

La Institución Educativa El Túnel Cajibío, a nivel de su Proyecto Educativo Institucional se encuentra enmarcado sus lineamientos legales que fortalecen el saber y quehacer pedagógico a nivel de toda la comunidad educativa, ofrece una educación integral que permita la formación de personas con valores y principios que emprendan proyectos, que respeten y que preserven los recursos naturales; para la construcción de una nueva sociedad que propicie el mejoramiento de la calidad de vida (ver anexo A). La Institución Educativa El Túnel, está enmarcada en una pedagogía de valores sociales, culturales, ambientales, espirituales y democráticos, con una calidad humana que se interesa por el desarrollo de la comunidad fortaleciendo así la relación docente estudiantes, estudiantes docentes y docentes padres de familia.

Las familias que la integran pertenecen a los estratos 0 y 1; condiciones que inciden en la formación y educación de los niños teniendo en cuenta que la mayoría de las familias son de escasos recursos y muchos de los padres no han terminado la primaria, por lo tanto no se evidencia un verdadero acompañamiento por parte de los padres a sus hijos en cuanto a la orientación de sus tareas, al igual que no proveen de los suficientes materiales de estudio, lo que dificulta el proceso educativo, y por lo tanto su nivel de aprendizaje no es el mejor. Son familias que, aunque cuentan con escasos recursos, algunas de ellas tienen por lo menos una huerta en donde siembran productos de pan coger, como para su sostenimiento familiar y nutricional.

El grado tercero, está integrado por siete niñas y nueve niños, con edades entre los 7 y 8 años de edad, pertenecen a una zona rural en su mayoría campesina, aunque también hay familias indígenas, poseen, diversos valores, culturas y características físicas en general.

3.4 Instrumentos de investigación

Para sistematizar la información obtenida en el presente proyecto se utilizan instrumentos de recolección de datos como: instrumentos de caracterización: una prueba diagnóstica de comprensión lectora (pre test). (ver anexo 2); apoyada en un cuento y un cuestionario de preguntas, que evidencian el nivel de comprensión lectora inicial en el que están los estudiantes del grado tercero. Así mismo una encuesta, al respecto Taylor y Bogdan (2000:74) la definen como "una conversación, verbal, cara a cara y tiene como propósito conocer lo que piensa o siente una persona con respecto un tema en particular". Por su parte, Albert (2007:242) señala que es "una técnica en la que una persona (encuestador) solicita información a otra (encuestado/informante) para obtener datos sobre un problema determinado", es importante referenciar que este tipo de instrumento como es la encuesta se realiza a la directora de grado (ver anexo 3), con el fin de reconocer las apreciaciones que tiene de sus estudiantes del grado tercero, en cuanto a las falencias presentadas y como instrumento de desarrollo se utiliza la propuesta lúdico pedagógica, que permite fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero.

4. Estrategia de intervención

Las estrategias de comprensión lectora, establecen diversas secuencias de actividades, articulando diferentes metodologías y material didáctico, donde capturamos la atención y motivación del niño hacia el aprendizaje, a través del fortalecimiento de la comprensión lectora, al igual que impactando de una manera integral en el mejoramiento de sus desempeños escolares. Al respecto Solé (1998), afirma que “son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio”. Teniendo en cuenta las falencias que tienen los estudiantes de grado tercero, en cuanto a comprensión lectora, se diseña una estrategia de intervención basada en actividades lúdico pedagógicas integradoras, pensadas y diseñadas teniendo en cuenta los intereses, y acorde con el nivel y ritmo de aprendizaje de los niños de grado tercero.

De la misma manera, esta propuesta de intervención para el docente, constituye una gran ayuda a nivel pedagógico, al tener a su alcance una serie de estrategias, para ser implementadas en el aula, unas estrategias articuladas con el juego y la lúdica, las cuales permitirán apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje y más específicamente a los estudiantes que presentan dificultades en cuanto al desarrollo de las competencias de comprensión lectora, y por ende mejorando los desempeños de una manera transversal hacia las otras áreas del saber. Es así también como el docente, a partir de estas estrategias innovadoras, podrá diseñar sus propias actividades divertidas, integrando en ellas, la lúdica, el juego, el trabajo colaborativo, propiciando espacios de aprendizaje que favorezcan y mejoren los niveles de comprensión lectora, y generando espacios de aprendizaje integral y significativo.

La siguiente estrategia de intervención está direccionada a los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa El Túnel Cajibío Cauca y consta de tres momentos pedagógicos, enmarcados en actividades lúdico pedagógicas, las cuales van a ser diseñadas, y servirán como aporte al mejoramiento de la comprensión lectora, y a la vez como motivación y gusto por la lectura y los procesos que esta conlleva, generando en los estudiantes avances significativos en sus competencias comunicativas, en sus desempeños académicos y sus relaciones interpersonales.

NOMBRE DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA: “Jugando, leo, comprendo y aprendo”.

OBJETIVO: Desarrollar estrategias lúdicas que permitan fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa El Túnel Cajibío Cauca.

MOMENTOS DE DISEÑO ESTRATEGIA

Momento 1: Se realiza una prueba diagnóstica que consiste en la lectura de un cuento: “el niño y los clavos”, posteriormente se socializa que fue lo que entendieron, luego los Estudiantes deberán responder un cuestionario de preguntas, estilo pruebas saber, lo anterior con el fin de identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero, de la misma manera se realiza una encuesta direccionada hacia la Directora de grado, con el objetivo de identificar que apreciaciones tiene la docente con respecto a sus Estudiantes, en lo relacionado con los procesos de lectura y comprensión lectora.

Tabla 1. *Prueba inicial diagnóstica de comprensión lectora – Encuesta directora de grado*

NOMBRE ACTIVIDAD	PROPÓSITO
Prueba inicial de comprensión lectora	Realizar un diagnóstico sobre el nivel de comprensión lectora en el cual se encuentran los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa El Túnel.
Encuesta a la Directora de Grado Tercero	Indagar por la percepción que tiene la Docente directora de grado tercero sobre el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero.

Fuente. Elaboración propia (2022).

Momento 2: En esta etapa se implementarán una serie de actividades lúdico pedagógicas integradoras, las cuales serán estrategias participativas, donde se involucre el juego, la lúdica, la lectura y la comprensión lectora como eje principal y fundamental de las mismas, enmarcadas en las siguientes actividades:

Tabla 2. *Estrategias lúdico pedagógicas*

NOMBRE ACTIVIDAD	PROPÓSITO
El dado sabelotodo y las bolsas preguntonas	A partir de la lectura de tres cuentos cortos, los estudiantes logren comprender y memorizar información , para que puedan responder las preguntas de una manera correcta y oportuna.

Armando y desarmando el rompecabezas, voy comprendiendo	Los Estudiantes deberán armar un rompecabezas de un cuento, a partir de la observación del video del cuento: “La princesa y el chicharro”
El cuento chueco..	Se le presenta al Estudiante un cuento que le hacen falta palabras, es decir está incompleto, debe colocar la palabra correcta para que el cuento lo lea y lo comprenda.
La piñata	Esta es una actividad que presenta a partir de un cuento, posibilita la integración y transversalización de las áreas de matemáticas (tema: conjuntos) y lengua castellana (Lectura, comprensión lectora a través de la asociación de imágenes y texto.

Fuente. Elaboración propia (2022).

Momento 3: Se realizará una coevaluación creativa donde se integren las estrategias implementadas y el aprendizaje obtenido durante el proceso, por consiguiente realizar un seguimiento a las fortalezas y debilidades identificadas en cuanto a comprensión lectora, para así mismo realizar un plan de mejoramiento que fortalezca los procesos de enseñanza aprendizaje, los cuales conlleven a mejorar los desempeños de comprensión lectora.

Tabla 3. *Desarrollo de la estrategia de intervención*

TEMA	OBJETIVO	DESCRIPCION	RECURSOS	TIEMPO
Prueba inicial de comprensión lectora	Identificar el nivel de comprensión lectora en el cual se encuentran los estudiantes de grado tercero	En esta actividad se realizará una prueba diagnóstica, donde los Estudiantes deberán realizar una lectura comprensiva de un cuento: “El niño y los clavos”, leerán individualmente el texto, posteriormente responden un cuestionario de preguntas relacionado con el cuento, posteriormente la docente lee el cuento en voz alta, se socializa y se retoman las respuestas a las preguntas con el fin de contextualizar a los Estudiantes sobre lo leído. (ver anexo 2).	Talento humano: Docente y Estudiantes del grado tercero Fotocopias del cuento “El niño y los clavos”, cuestionario de preguntas	La actividad está diseñada para que se realice en 2 horas y media de clase.

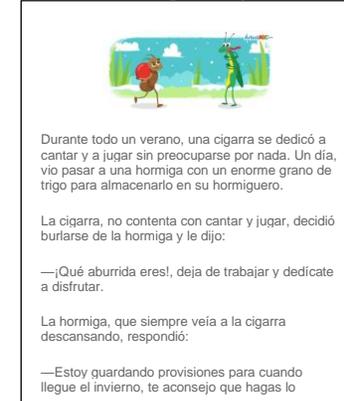


El dado sabelotodo y las bolsas preguntonas

Estimular en los estudiantes el desarrollo de la concentración, memoria y comprensión .

A partir de la lectura de dos cuentos cortos, los estudiantes logren comprender y memorizar información , para que puedan responder las preguntas de una manera correcta y oportuna. Posteriormente los estudiantes al azar, lanzan un dado “el dado sabelotodo”, observa el número que cae el dado, y luego se dirige a las bolsas preguntonas que están numeradas del 1 al 6, donde deberá sacar una papeleta de colores que contiene una pregunta correspondiente a uno de los dos cuentos, que el estudiante responderá en forma correcta, se sigue un control en la puntuación y ganará quien más puntos acierte al responder las preguntas.

Talento humano: Docente y Estudiantes del grado tercero
Cuento: La cigarra y la hormiga



Cuento: Las habichuelas mágicas



Periquín vivía con su madre, que era viuda, en una cabaña en el bosque. Como con el tiempo fue empeorando la situación familiar, entonces la madre determinó mandar a Periquín a la ciudad, para que allí intentase vender la única vaca que poseían. El niño se puso en camino, llevando atado con una cuerda al animal, y se encontró con un hombre que llevaba un saquito de habichuelas. —Son maravillosas — explicó aquel hombre—. Si te gustan, te las daré a

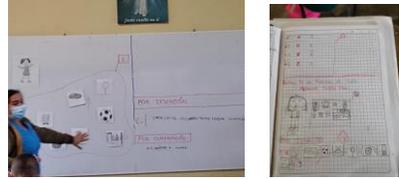
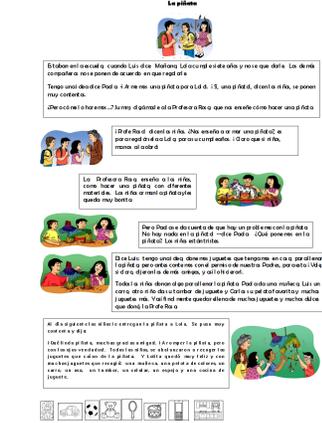


Dado y bolsa de preguntas

Esta actividad se propone realizarla para 3 horas

Armando y desarmando el rompecabezas, voy comprendiendo	Construir el cuento “La princesa y el chicharro”, a partir de un rompecabezas, fortaleciendo procesos de comprensión lectora y trabajo en equipo.	Los Estudiantes observan el video ““La princesa y el chicharro”, posteriormente se realiza una socialización colectiva sobre lo que entendieron del cuento, luego se organizan grupos de trabajo, a su vez se entrega a cada grupo una bolsa que contiene un rompecabezas con varias fichas que tienen párrafos de diferentes cuentos, con los cuales deberán armar el rompecabezas del cuento observado, luego al azar, se selecciona un estudiante de cada grupo quien leerá el cuento completo armado.	Talento humano: Docente y Estudiantes del grado tercero Video Bean Computador Video del cuento “La princesa y el guisante” Rompecabezas Bolsa plástica Talento humano: Docente y estudiantes del grado tercero	Esta actividad está diseñada para realizarla durante 3 horas
El cuento chueco..	Fortalecer las habilidades comunicativas y de comprensión lectora, a partir de la creación de un cuento	Se presenta al niño un cuento tradicional que sea conocido por los Estudiantes, posteriormente, deberá cambiar la historia del cuento e inventar el cuento al revés. Socializa su creación con sus demás compañeros.	Cuento tradicional “Blanca nieves” Hojas de cuadernillo, lápices, colores, borrador. Talento humano: Docente y estudiantes del grado tercero	La actividad se propone para dos horas



La piñata	Trasversalizar las áreas de español y matemáticas, a través de la aprehensión e interiorización de los conceptos de conjuntos y asociación de imágenes y comprensión lectora.	Esta es una actividad donde a partir de un cuento, posibilita la integración y transversalización de las áreas de matemáticas (conjuntos) y lengua castellana (Lectura, comprensión lectora). En el área de matemáticas se inicia con la lectura del cuento “La piñata”, se socializa lo entendido del cuento, posteriormente el estudiante menciona los regalos que recibió Lola, a medida que el Estudiante va nombrando los regalos, se colocan en el tablero las imágenes en tamaño grande correspondientes, a partir de este cuento se orienta y conceptualiza sobre el tema de conjuntos, en el momento de transversalizarla al área de español, se entrega al Estudiante las imágenes y texto del cuento, para que asocie la imagen con el texto correspondiente y así de esta manera ordene la secuencia del cuento en su cuaderno.	Imágenes en tamaño grande de los elementos del conjunto (regalos de Lola)
			
			Tablero, Fotocopia del cuento “La piñata”, Tijeras, cuaderno, ega, Talento humano: Docente y estudiantes del grado tercero
			

5. Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

El desarrollo de actividades lúdico pedagógicas, que propendan por mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, constituye un gran aporte a nivel del proceso enseñanza aprendizaje, puesto que proporciona innumerables beneficios, a nivel académico por que les permite obtener mejores desempeños en las diversas áreas de formación; a nivel personal e interpersonal porque les permitirá poder desenvolverse frente a diferentes situaciones que se le presenten en la vida, y por supuesto a nivel de las competencias y habilidades comunicativas, permite que adopte una actitud crítica y reflexiva, capaz de leer, escribir, interpretar y argumentar sobre su contexto y por ende visionarse como una persona con principios de transformación e innovación.

Definitivamente, si propiciamos espacios y ambientes de aprendizaje a nuestros niños, que incentiven el acto de leer, pero una lectura comprensiva, que lo que lea lo comprenda, lo interiorice, articulando estrategias lúdicas, que le permitan a nuestros niños construir conocimiento, estaremos haciendo historia, dejando huella de aprendizaje, en ellos y a la vez esparciendo la semilla del mañana, de grandes hombres, grandes personas, más humanizados.

La realización de este plan de intervención disciplinar, contribuyó a fortalecer nuestros conocimientos adquiridos a lo largo de la especialización, quehacer docente, así como también constituyó un autoaprendizaje como parte de nuestra formación como Docentes, como insumo valioso para replantear nuestra práctica pedagógica.

Recomendaciones

Se convierte en una gran misión el formar personas idóneas y son muchas las estrategias que se pueden implementar para llevarla a cabo y es quizá uno de los horizontes de los docentes, generar cambios positivos en los estudiantes. Esta propuesta ha sido diseñada con el propósito de que sea una herramienta para incentivar en los docentes la innovación, la articulación de estrategias lúdico-pedagógicas a nivel de sus prácticas, enmarcadas en el juego y la lúdica como potenciadores de aprendizaje significativo.

Es importante involucrar dentro del proceso educativo a padres de familia, pues, es allí donde inicia la formación de competencias lingüísticas del niño, vivenciando espacios de lectura comprensiva en familia, que permitan fortalecer y adentrarse al maravilloso mundo de la lectura y la comprensión lectora.

Referencias

- Aguilar, T., Cohen, P y Alvarado, S. (2017). *Comprensión lectora en la educación colombiana: una visión del aprendizaje en la educación básica. Gestión, Competitividad e innovación. Colombia. Politécnico Costa Atlántica. Recuperado de:*
 file:///C:/Users/User/Downloads/113-219-1-SM.pdf.
- Begambre, E. A., Berdugo Ortiz, E., Espitia Muñoz, E. y Montero Bernal , X. (2018). *Comprendiendo aprendo: estrategia didáctica para la enseñanza de la comprensión lectora [Tesis de Maestría, Universidad Santo Tomas].*
<https://repository.usta.edu.co/handle/11634/38378>
- Espinoza Cid R. A. y Ríos Higuera S. (2017). *El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva. San Luis Potosi*
<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1795.pdf>
- Flores Álvarez, M. E. (2018). *Aprendo jugando para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria n°82390 Pedro Paula Augusto Gil Celendín [Tesis de Maestría, Universidad San Pedro].*
http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/6260/Tesis_59815.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guevara Walter, M. L., Naranjo Triana, B., Patiño Deraso P. M. (2017). *Propuesta didáctica para la comprensión lectora [Tesis de Maestría, Universidad Pontificia Bolivariana].*
<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3366/PROPUESTA%20DIDACTICA%20PARA%20LA%20COMPRENSI%20LECTORA.pdf?sequence=1>

- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. México: McGraw Hill.
- Martín, A. y Núñez Cortés, J. A. (2011) La enseñanza de la lectura en Europa: contextos, políticas y prácticas, IFIIE-MEC, Madrid, 2011.
- MEN. (1994). Ley General de Educación. Bogotá: El Congreso de la República de Colombia
- Muñoz Gallego R. del S. (2019). *Fortalecimiento de la competencia lectora mediante la narrativa en una página web para estudiantes de grado tercero [Tesis de Especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores]*.
<http://hdl.handle.net/11371/2002>
- Nubia Marina, G. G. (2020). *Estrategias lúdicas para la enseñanza de la comprensión lectora en niños de cuarto de primaria del Colegio Alberto Lleras Camargo sede Narciso Matus Torres, ubicado en la ciudad de Villavicencio, Meta [Tesis de Especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores]*.
https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3082/Garc%c3%ada_Nubia_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Padilla Mondragón, H. I. (2021). *Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de educación primaria de José Leonardo Ortiz [Tesis de Licenciatura en educación primaria, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]*.
https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3458/1/TL_PadillaMondragonHeylin.pdf
- Pérez, M. & Roa, C. (2010). *Herramienta para la vida: hablar, leer y escribir para comprender el mundo. Referentes para la didáctica en el primer ciclo*. Secretaría de Educación Distrital. Bogotá: Editorial Kimprés, Ltda.

Ramírez Ríos, G. I. (2013). *Proyecto de ley No. 130 de 2013*.

<http://leyes.senado.gov.co/proyectos/images/documentos/Textos%20Radicados/proyectos%20de%20ley/2013%20-%202014/PL%20130-13%20S%20HABITO%20LECTOR%20Y%20ESCRITOR.pdf>

Rojas de Escalona, B. (2014). *Investigación Cualitativa, fundamentos y praxis*. Ozal.

Sánchez Miguel, E. (coord.). *La lectura en el aula. Qué se hace, qué se puede hacer, qué se debe hacer*. Graó, Barcelona, 2010.

Taylor, S.J. y Bogdan, R. (1992). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Ediciones Paidós

Vargas Rodríguez, L. G., & Molano López, L. (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora, referentes conceptuales y teóricos*. Revista digital UPTC .

Zedan, E. M., Berdugo F. Á., Montes K. P. y Mazabuel Y. A. (2021). *Fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora en el área de español a través de la implementación del curso en línea comprendo y aprendo con pila tic – nivel net en estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Técnico Industrial, sede Jardín Infantil Piloto de la ciudad de Popayán [Tesis de Maestría, Universidad de Cartagena]*.
<https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/14670>.

Anexos

ANEXO 1: Fotografía Institución Educativa El Túnel



ANEXO 2: Prueba diagnóstica de comprensión lectora (pre test)



DEPARTAMENTO DEL CAUCA
MUNICIPIO DE CAJIBÍO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL TUNEL
RESOLUCIÓN 62.96-23-67-2009
Nº 900.000.557



No. Cuestionario: ____	Fecha : _____
Nombre del Estudiante: _____	
Objetivo: Identificar los niveles de comprensión lectora, a través de un test de conocimientos, que se aplicará a los estudiantes del grado tercero	

CUENTO “EL NIÑO Y LOS CLAVOS”

En una casa de familia en donde todos los que vivían eran personas cordiales y alegres, se encontraba un pequeño que estaba creciendo rápidamente, pero no se educaba en modales, así como tampoco se perdía su mal genio.

Sus padres estaban muy preocupados porque un chico así siempre tiene problemas en su vida de adulto, por esta razón es que se debía corregir a tiempo su actitud y la madre mandó a su padre para que se encargue del asunto, ya que era un hombre muy astuto y encontraría la forma de hacerlo.



El día siguiente, el padre llamó al niño a su desván y le dio nada menos que una bolsa de clavos, no entendía nada el pequeño, pero entonces el papá le explicó que esos clavos eran para clavar uno en la cerca de atrás cada vez que él esté enojado con alguien, esté de mal humor por alguna situación o que quiera decir una grosería. El primer día el niño clavó 37 clavos en la cerca que se encontraba en el jardín, pero el día siguiente clavó menos y el siguiente menos.

Luego fue una costumbre que en vez de enojarse clavara un clavo y con el tiempo pasaron los días sin que se clave nada porque el pequeño estaba muy bien, por ello habló nuevamente con el padre para contarle esto.

Cuando el padre se enteró de que hacía 4 días no se clavaba nada en la cerca de atrás, habló con el niño para asignarle la nueva tarea. Ahora le dijo que cada vez que pase un día sin tener que clavar clavo, entonces quite uno de la cerca. Pasó un tiempo para sacar todos los clavos que había clavados, pero se consiguió al fin y entonces habló nuevamente con su padre para informarle la tarea terminada; el mismo lo llevó a la parte de atrás de la casa para finalizar con la enseñanza que quería para su hijo.



Cuando estuvieron en la cerca le dijo que viera lo duro que trabajó para clavar y quitar todos los clavos que hubo en la cerca, a pesar de todo, ahora la cerca tiene agujeros que antes de esta tarea no los tenía.

La cerca, así como las personas, pueden llenarse de huecos o heridas si es que uno las trata mal o les dice groserías, por eso le enseñó a su niño que nunca más debe ser una persona con mal genio, ni hablarle mal a la gente porque luego de lastimar a alguien, aun pidiendo perdón quedan cicatrices que no se pueden borrar. Mucho sirvió la lección porque nunca más volvió a comportarse mal el pequeño.

A continuación, encontraras unas preguntas sobre el cuento “EL NIÑO Y LOS CLAVOS”.

Cada pregunta tiene tres posibles respuestas; selecciona la respuesta correcta, encerrando la letra en un círculo.

1.- Que carácter tenía el niño

- a. buen carácter
- b. mal carácter
- c. carácter pasivo



2.- ¿Que le dio su padre?

- a. una bolsa de clavos
- b. una bolsa de dulces
- c. una pelota



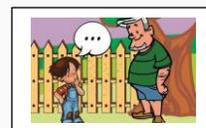
3.- ¿Cuántos clavos, clavo el primer día?

- a. 17 clavos
- b. 27 clavos
- c. 37 clavos



4.- ¿El niño empezó a controlar su carácter ?

- a. sí
- b. no
- c. a veces



5.- Después de sacar los clavos, ¿que quedaron?

- a. manchas de clavos
- b. agujeros de clavos
- c. dibujos de clavos



6.- ¿Qué quería enseñar el padre a su hijo?

- a. Que aprendiera a controlar su genio y su mal carácter
- b. Que aprendiera a clavar mejor
- c. Que aprendiera a ser más agresivo

7.- ¿Quiénes son las verdaderas joyas para nosotros?

- a. Los amigos, los padres y toda la familia, son verdaderas joyas a quienes hay que valorar
- b. Los amigos que me invitan a cosas malas
- c. Los amigos que me orientan por el mal camino

8.-¿a quienes se debe mostrar mal carácter?

- a. a nuestra familia
- b. a nadie
- c. a nuestro amigo

9. -¿Cuál fue la enseñanza del cuento?

- a. Cuando decimos cosas con mal genio obtenemos mejor las cosas
- b. Cuando decimos cosas con mal genio, enfado y mal carácter, dejamos una cicatriz, como estos agujeros en la cerca.
- c. Cuando decimos cosas con enfado y mal carácter ganamos.

10. ¿Qué hizo el padre cuando su hijo terminó de sacar todos los clavos?

- a. Fíjate la cerca está igual como antes
- b. Fíjate en todos los agujeros quedó mejor la cerca.
- c. Fíjate en todos los agujeros . Jamás será la misma.

ANEXO 3. Encuesta a Docente de grado tercero de la I. E. El Túnel, Cajibío Cauca



No. Cuestionario:	Fecha :
Nombre del Docente:	
Objetivo: Identificar sobre las apreciaciones que tienen los docentes sobre el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero.	

Respetado docente, con la presente encuesta, se pretende identificar su percepción acerca de proceso de comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero. Agradecemos su colaboración.

1. ¿Conoce las causas que inciden en el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes?

Si _____ NO _____

2.- ¿Cuáles considera que son las causas más frecuentes el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes?

No reconocen signos de puntuación ___ Deletreo de palabras ___ No reconocen grafemas y fonemas ___ Todas las anteriores _____

3.- . ¿Durante este año, ha detectado niños con dificultades en la comprensión lectora?

Si _____ ¿cuántos? _____ No _____

4.- ¿Cómo docente, a qué considera que los estudiantes del grado tercero presenten un bajo nivel de comprensión lectora?

Barreras para el aprendizaje ___ A la metodología del docente ___ Al bajo acompañamiento de los padres. _____ Problemas familiares _____ Todas las anteriores _____

5 ¿A nivel de su práctica pedagógica, implementa estrategias lúdico pedagógicas para desarrollar las competencias de comprensión lectora de los estudiantes?

Sí _____ No _____ ¿Cuáles?

ANEXO 4: Cuento la piñata

La piñata



Estaban en la escuela cuando Luis dice: Mañana Lola cumple siete años y no se que darle. Los demás compañeros no se ponen de acuerdo en que regalarle.

Tengo un idea dice Padra y Arne nos una piñata para Lola. Si, una piñata, dicen los niños, se ponen muy contentos.

¿Pero cómo lo haremos...? Ju mm, digámosle al Profesora Rosa que nos enseñe cómo hacer una piñata.



Profesora dicen los niños. ¿Nos enseña a armar una piñata?, es para regalarle a Lola que para su cumpleaños. Claro que si niños, manos al trabajo.

La Profesora Rosa enseña a los niños, como hacer una piñata con diferentes materiales. Los niños arman la piñata y les queda muy bonita.



Per o Padra se da cuenta de que hay un problema con la piñata. No hay nada en la piñata -- dice Padra. ¿Qué ponemos en la piñata? Los niños están tristes.



Dice Luis: tengo un idea donde nos juguetes que tengamos en casa para llenar la piñata pero antes contémos con el permiso de nuestros Padres, para esta idea y si claro, díjeron los demás amigos, y así lo hicieron.

Todos los niños donan algo para llenar la piñata. Padra da una muñeca, Luis un carro, otro niño da su tambor de juguete y Carlos su pelota favorita y muchos juguetes más. Y así finalmente quedo llena de muchos juguetes y muchos dulces que donó la Profesora.

Al día siguiente los niños le entregan la piñata a Lola. Se puso muy contenta y dijo:

¡Qué linda piñata, muchas gracias a mis amigos! ¡A romper la piñata, pero con los ojos vendados! Todos los niños, se abalanzaron a recoger los juguetes que caían de la piñata. Y Lolita quedo muy feliz y con muchos juguetes que recogió: una muñeca, una pelota de colores, un carro, un oso, un tambor, un celular, un espejo y una cocina de juguete.

