

Círculos de Palabra Ancestral: una Alternativa Dentro de la Educación Para la Convivencia
Escolar

Gloria Esperanza Tobón Castrillón
Maestría en Educación

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
BOGOTÁ, D.C.
2019.

Círculos de Palabra Ancestral: una Alternativa Dentro de la Educación Para la Convivencia
Escolar

GLORIA ESPERANZA TOBÓN CASTRILLÓN

Trabajo de grado presentado para optar al Título de Magister en Educación

Asesora

Soledad Niño Murcia

Magister en Comunicación Social

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

BOGOTÁ, D.C.

2019.

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN.....	1
1. PROBLEMA	2
1.1 Planteamiento del problema	2
1.2 Formulación del problema.....	6
1.3 Objetivos.....	6
1.3.1 Objetivo general.	6
1.3.2 Objetivos específicos.....	6
1.4 Justificación	7
2. REVISIÓN DEL ESTADO DEL ARTE.....	9
2.1 Antecedentes históricos	9
2.2 Antecedentes Investigativos	14
2.2.1 Antecedentes Internacionales.	14
2.2.2 Antecedentes Nacionales.....	16
2.2.3 Antecedentes regionales.	22
2.3 Marco Contextual	27
2.5 Marco Pedagógico	52
2.6 Marco Legal.....	62

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	65
3.1 Diseño metodológico	65
3.1.1 Tipo de investigación.....	66
3.1.2 Línea y grupo de investigación.....	67
3.1.3 Población y muestra.....	67
3.1.4 Fases de la investigación.	70
3.2 Recopilación de información.....	72
3.2.1 Técnicas de recopilación.	73
3.3 Análisis de la información recopilada (Diagnóstico)	77
4. DESARROLLO DEL PROYECTO.....	79
5. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	92
5.1 Análisis del primer objetivo	92
5.1.1 Resultados Análisis documental para versiones de hecho remitidas a coordinación de convivencia.....	92
5.1.2 Resultados Análisis de Información Encuesta a Estudiantes.	97
5.2 Análisis del segundo objetivo.....	105
5.3 Análisis del tercer objetivo	113
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	127

7. REFERENCIAS131

Lista de tablas

Tabla 1 <i>Casos registrados de problemas de convivencia en las versiones de hecho del curso 703</i>	5
Tabla 2 <i>Características de la moral recíproca en la Pedagogía de la Reciprocidad</i>	58
Tabla 3 <i>Momentos del círculo de palabra ancestral</i>	109
Tabla 4 <i>Acuerdos establecidos en los círculos de palabra ancestral</i>	115
Tabla 5 <i>Casos registrados de problemas de convivencia en el observador del curso 803, primer semestre del 2019</i>	123

Lista de figuras

<i>Figura 1.</i> Kimy Pernía Domicó. Fuente: Servindi Comunicación intercultural para un mundo más humano y diverso.....	3
<i>Figura 2.</i> Árbol problema. Fuente: Creación propia (2019).	4
<i>Figura 3.</i> Ejes temáticos del marco teórico. Fuente: Creación propia (2019).....	31
<i>Figura 4.</i> I.E.D Kimy Pernía Domicó. Fuente: sedbogota.edu.co	69
<i>Figura 5</i> Fases de la Investigación Acción. Fuente: Creación propia (2019) A partir del texto Metodología de la Investigación Hernández et al. (2014).....	71
<i>Figura 6.</i> Maltrato emocional. Fuente: Creación propia (2019).	93
<i>Figura 7.</i> Maltrato físico. Fuente: Creación propia (2019).	94
<i>Figura 8.</i> Maltrato físico-emocional. Fuente: Creación propia (2019).	95
<i>Figura 9.</i> Contravenciones. Fuente: Creación propia (2019).	96
<i>Figura 10.</i> Totalidad de casos registrados referentes al maltrato escolar y contravenciones. Fuente: Creación propia (2019).....	97
<i>Figura 11.</i> Problemas de convivencia escolar. Fuente: Creación propia (2019).	98
<i>Figura 12.</i> Soluciones a los problemas de convivencia en el aula. Fuente: creación propia (2019).	99
<i>Figura 13.</i> Manejo del problema. Fuente: Creación propia (2019).	101

Lista de Anexos

Anexo A. Versiones de hecho para coordinación de convivencia escolar	135
Anexo B. Encuesta	137
Anexo C. Mito de origen	139
Anexo D. Mis aspectos buenos y malos.....	143
Anexo E Mis memorias	145
Anexo F. Construyendo la Maloca	151
Anexo G. Decorando la Maloca mujeres.....	152
Anexo H. Decorando la Maloca hombres.	152
Anexo I. Sembrando en el jardín de la Maloca	153
Anexo J. Lo que quiero sembrar para mí mismo y la gente que me rodea.....	154

Nota Aprobatoria

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Fecha: _____

Dedicatoria

Dedico esta tesis a mi familia y en especial a mi hija, puesto que ellas son mi objetivo de vida y cada decisión o paso que dé estará proyectado en su beneficio. En la consecución de este logro académico estuvieron siempre en mi mente como motivación en el camino intelectual y académico que emprendí para mejorar como persona y profesional.

Gloria Esperanza Tobón Castrillón

Agradecimientos

Agradezco a Dios quien ha sido mi inspiración y mi guía espiritual, gracias a Él he podido obtener aprendizajes y experiencias de vida que me permitieron enfrentar este reto académico e intelectual que culminó con satisfacción.

Así mismo, quiero dedicar este proyecto de grado a mi hija quien ofreció parte de su tiempo para que yo pudiera diseñar, elaborar y concluir este trabajo de grado; ella quien a su corta edad y sus pocos conocimientos sobre pedagogía quiso guiarme y direccionarme en este gran trasegar intelectual. De igual forma, agradezco a mi mamá y hermana puesto que ellas me brindaron su apoyo y comprensión en esta ardua tarea del pensar académico.

Igualmente, agradezco a mi tutora Soledad Niño Murcia, por compartir su conocimiento conmigo y en haber orientado este proyecto de grado con sus sugerencias y comentarios al respecto.

Resumen

El proyecto de investigación que encuentran a continuación está enfocado principalmente en el diseño de una propuesta pedagógica entorno a los círculos de palabra ancestral, una alternativa dentro de la educación. Su propósito es la renovación de la convivencia escolar de los estudiantes de grado octavo de la I.E.D Kimy Pernía Domicó, ofreciendo de esta manera la oportunidad a los estudiantes de aprender- enseñar a cómo convivir de forma óptima dentro de la institución poniendo en práctica la pedagogía de la reciprocidad, a construir un espacio para la convivencia escolar propio y diferente de las aulas de clase, e incrementar el diálogo como vía de prevención o de manejo de los problemas escolares en el momento en que se presenten a través de los acuerdos resultados construidos por parte de los estudiantes a través del conceso grupal.

Esta investigación se realizó por medio del tipo de Investigación Acción; a lo largo del año escolar se pudo observar e identificar los problemas que afectaban la convivencia escolar del grupo octavo, donde apareció el maltrato escolar como una de las formas de solucionar los problemas más utilizada, también se evidenció que las contravenciones de consumo, ofrecimiento, venta de estupefacientes y el hurto hacían mella en detrimento de la convivencia escolar del curso.

Existen diferentes formas en que los estudiantes tienen la posibilidad de lograr una formación integral en donde convivir con los otros es un punto importante para toda la vida en sus diferentes dimensiones, en este sentido se pretende aportar una forma diferente de aprender- enseñar a cómo lograrlo y que esta propuesta pedagógica sea una contribución en la educación integral de los estudiantes objeto del presente proyecto de investigación.

PALABRAS CLAVE: Convivencia Escolar, Círculos de Palabra, Estrategias de Convivencia Escolar, Pedagogía de la Reciprocidad, Identidad cultural indígena.

Abstract

The research project found below is mainly focused on the design of a pedagogical proposal around the ancestral word circles, an alternative within education, whose purpose is the renovation of the school coexistence of the eighth grade students of the IED Kimy Pernía Domicó, thus offering the opportunity for students to learn-to teach how to live well among the members of the course by putting into practice the pedagogy of reciprocity, to build a space for school coexistence own and different from the classrooms of class, and increase dialogue as a way of prevention or management of school problems at the time they are presented through the agreements results built by students through the group agreement.

This investigation was carried out through the type of Action Research; Throughout the school year it was possible to observe and identify the problems that affected the school coexistence of the eighth group, where it was evident that the school mistreatment was one of the ways to solve the most used problems, it was also evidenced that the contraventions of consumption, offer, sale of drugs and theft made a dent to the detriment of school coexistence of the course.

There are different ways in which students have the possibility of achieving a comprehensive education in which to live with others is an important point for all life in its different dimensions, in this sense it is intended to provide a different way of learning to teach how to achieve it and that this pedagogical proposal is a contribution in the integral education of the students object of the present research project.

KEYWORDS: School Coexistence, Word Circles, School Coexistence Strategies, Pedagogy of Reciprocity, Indigenous Cultural Identity.

Introducción

La información encontrada en este proyecto de investigación va dirigida a todos aquellos docentes, directivos docentes y administrativos que se encuentren inmersos en espacios educativos y que sus prácticas estén dirigidas específicamente a la pedagogía en el tema de la convivencia escolar, punto esencial para la educación de seres humanos íntegros.

Interviniendo en el tema de la convivencia escolar se tratan diferentes problemas de convivencia los cuales se revelan en el trato entre los estudiantes de octavo, identificando así una convivencia escolar en el curso violenta y perjudicial entre sus miembros, por lo tanto, los estudiantes no tienen claridad que sus acciones tienen repercusiones en ellos mismos, en los amigos, en las familias y en la institución.

Los problemas de convivencia identificados en los estudiantes de grado octavo de la I.E.D Kimy Pernía Domicó, motivan la necesidad de profundizar en el tema de forma pedagógica y formativa en lo que respecta al maltrato escolar, contravenciones y disruptividad, situaciones que afectan la convivencia escolar de dichos estudiantes.

Por medio del diseño de la propuesta pedagógica en torno a los Círculos de Palabra Ancestral se pretende que los estudiantes por si mismos aborden estos problemas de convivencia para que sean ellos quienes generen conciencia con respecto a todos los elementos que estos problemas traen a la convivencia del curso y así poder lograr una renovación de la convivencia escolar.

1. Problema

1.1 Planteamiento del problema

La I.E.D Kimy Pernía Domicó se encuentra ubicada en la localidad de Bosa en Bogotá, en barrio Potreritos, antes de la construcción del megacolegio los terrenos en donde fue construido en el año 2009, pertenecían a los descendientes de la comunidad indígena muisca los cuales se vieron desplazados de su territorio gracias, a la expansión rural de la ciudad, a la población desplazada de diferentes partes del país tanto por desplazamiento forzoso o por la búsqueda de una mejor calidad de vida económica en la ciudad, por lo tanto las actividades sagradas y de agriculturas en el territorio fueron gradualmente transformándose en actividades de tráfico de estupefacientes, reciclaje de basura, en ventas ambulantes y construcciones de marraneras, actividades que poco a poco fueron formando un entorno inseguro y además causaron un daño al medio ambiente de la zona debido a la contaminación de las fuentes hídricas y la contaminación del aire debido a las quemas de basuras por parte de los recicladores, esta descripción de la transformación del entorno fue proveída por un grupo de docentes interesados en realizar la memoria histórica de colegio, información que fue recopilada en el libro Colegio Kimy Pernía, Un Mundo Por Descubrir.

Para el año 2010 se pone en funcionamiento el megacolegio I.E.D Aguas Blancas, el cual dio cobertura en educación a los hijos de la población del barrio y sus barrios aledaños, teniendo así una variedad en la caracterización de la población escolar. Al poco tiempo de inaugurarse el colegio, el cabildo indígena Muisca de Bosa solicita al Distrito de Bogotá que el nombre del colegio que fue construido en su territorio hiciera honor a la cultura indígena y pide que los

nuevos habitantes de la zona que estudiasen allí, reconocieran y protegieran el valor simbólico ancestral de las tierras, por tal motivo el colegio acoge el nombre de Kimy Pernía Domicó.



Figura 1. Kimy Pernía Domicó. Fuente: Servindi Comunicación intercultural para un mundo más humano y diverso.

Actualmente el colegio funciona en dos jornadas, mañana y tarde y cuenta con el proyecto de jornada extendida. La población escolar en ambas jornadas es alrededor de 3.300 estudiantes, con una planta docente conformada aproximadamente por 130 maestros, cuenta con cinco coordinadores, tres en jornada mañana y dos para la jornada tarde. En la jornada tarde se encuentran 46 cursos desde ciclo cero hasta ciclo quinto, en los ciclos tres, cuatro y cinco se encuentran 22 cursos. La población sujeto de estudio se ubica en los estudiantes matriculados en Bachillerato. Se trabajó con 30 estudiantes del curso 703 durante el año 2018, y actualmente (2019) el curso 803. Sus edades comprendidas entre los 13 y 15 años, de los cuales 20 son mujeres y 10 hombres, 3 de ellos son indígenas, 27 estudiantes pertenecen al sistema subsidiado de salud con encuesta SISBEN en niveles 1 y 2 de vulnerabilidad; dos de ellos presentan problemas de desnutrición, tres son niños trabajadores; quince estudiantes de este grupo fueron

remitidos al departamento de Orientación del Colegio en el transcurso del año 2018 por dificultades tales como posible consumo y venta de sustancias alucinógenas y alcohol, agresiones físicas y verbales y hurto de pertenencias de compañeros, dentro y fuera de la institución, según datos de Documentos tomados del Departamento de Orientación Institucional (Caracterización de población educativa, 2018).

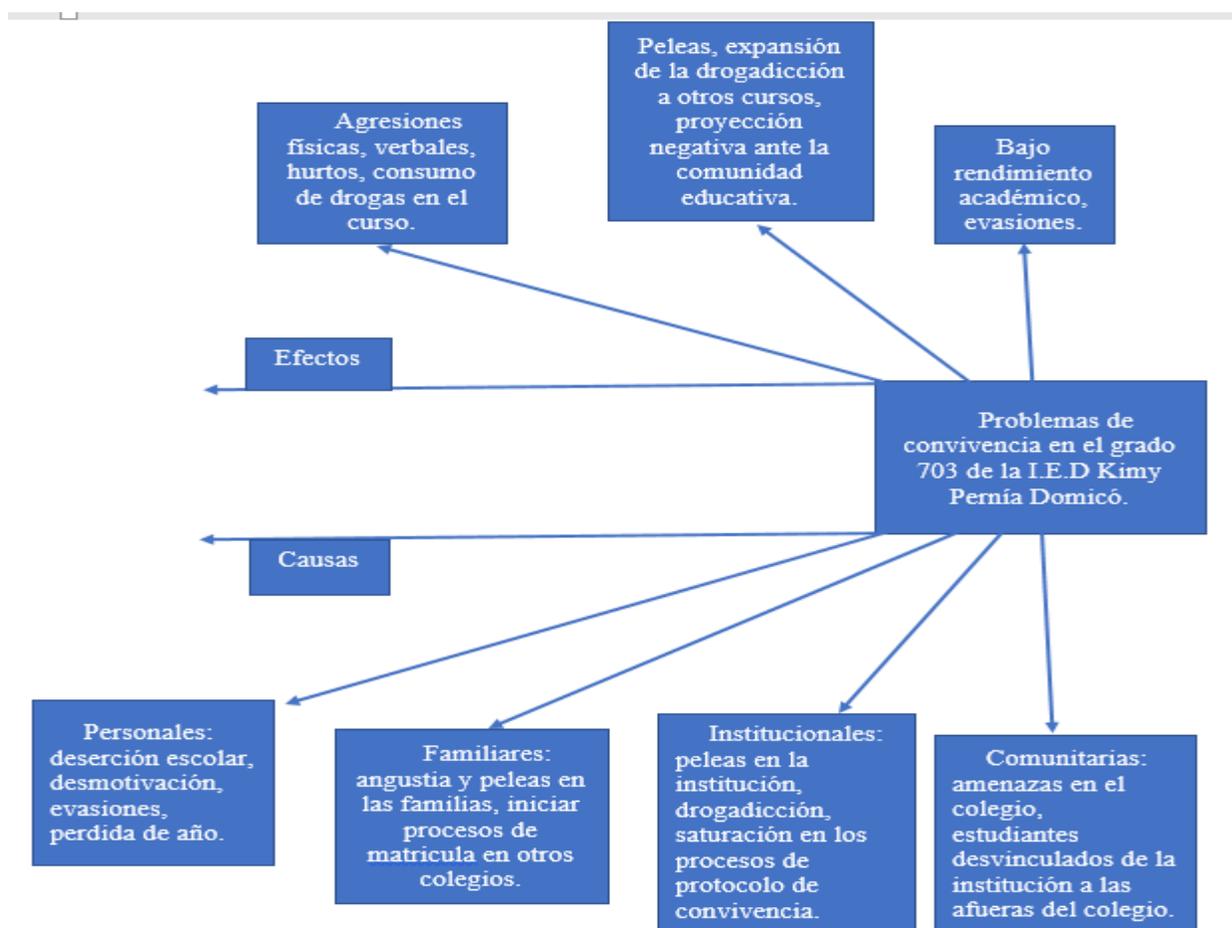


Figura 2. Árbol problema. Fuente: Creación propia (2019).

Para cotejar la información en una primera etapa de observación de los problemas de convivencia del curso 803, se procede a revisar los documentos institucionales que registran las versiones de hechos, que solicita el coordinador de convivencia al estudiante que ha cometido una falta o ha sido víctima de ella. Para el grupo que cursó séptimo en 2018 se recogieron 34 versiones de hecho que dan base para confirmar la existencia de problemas que afectan la convivencia en aula y que las que más se presentan son:

Tabla 1
Casos registrados de problemas de convivencia en las versiones de hecho del curso 703

<i>Tipo de caso</i>	<i>Número de casos registrados</i>
Consumo de estupefacientes	9
Amenaza (verbal)	7
Ofrecimiento de estupefacientes	5
Expendio de estupefacientes	3
Actitud grosera (verbal)	3
Hurtos	3
Agresiones por amor (verbal/física)	2
Agresiones hacia la planta física del colegio (física)	2
Agresiones no registra motivos (verbal/física)	2
Agresiones por amor (verbal)	1
Agresiones vías redes sociales (verbal)	1
Groserías (verbal)	1
Burla (verbal)	1
Se caen mal entre estudiantes (verbal)	1
Se caen mal entre estudiantes (verbal/física)	1
Pelea entre estudiantes (física)	1
Pelea entre estudiantes por objetos personales (física)	1

Fuente: Creación propia (2019)

Por lo tanto, es importante realizar una intervención que permita transformar estos tipos de problemas que afectan la convivencia escolar, ya que, a través de su detección a tiempo, estos sean concebidos como oportunidades de aprendizaje y poder inferir desde la pedagogía que es posible emprender acciones hacia la formación integral de seres humanos, desde las aulas y de esta forma contribuir a la sociedad con una convivencia pacífica.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo contribuir al fortalecimiento de la convivencia escolar de los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa Distrital Kimy Pernía Domicó, mediante una propuesta pedagógica desde la identidad cultural indígena?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general.

Estructurar una propuesta pedagógica desde la identidad cultural indígena que contribuya al fortalecimiento de la convivencia escolar de los estudiantes de grado octavo de la I.E.D Kimy Pernía Domicó.

1.3.2 Objetivos específicos.

- Identificar los principales problemas de convivencia de los estudiantes de grado octavo de la I.E.D Kimy Pernía Domicó.
- Diseñar una propuesta pedagógica para contribuir a la renovación de la convivencia escolar en torno a los Círculos de Palabra con los estudiantes del grado 803.
- Implementar el Círculo de Palabra ancestral para el fortalecimiento de la convivencia en el grado 803 del I.E.D Kimy Pernía Domicó jornada tarde.

1.4 Justificación

Convivir es un hecho inevitable para el ser humano, como su palabra lo indica, es vivir en compañía de otro u otros, por lo tanto, ninguna persona vive absolutamente aislada del entorno y las personas que cohabitan en él, ya que la interacción con los otros es imprescindible para el bienestar y salud. La convivencia es una acción que se manifiesta en diferentes tipos de espacios, entre ellos las instituciones educativas. En este contexto la convivencia adquiere un carácter escolar el cual se refiere a la coexistencia de las personas que conforman la población educativa de cada institución y de las personas que de una u otra manera se encuentran vinculadas a este ambiente. En aras de gestionar y mantener una convivencia escolar armónica, las instituciones educativas construyen un conjunto de normas para convivir en este espacio, las cuales cualquier persona que conforme la población educativa de la institución, deberá acoger como parte de sus derechos y obligaciones. Sin embargo, es de anotar que la convivencia escolar no siempre es la ideal, debido a que en muchos casos la forma inadecuada en que se dan las interacciones entre las personas genera problemas que afectan la convivencia entre la población institucional.

Debido al tipo de interacciones inadecuadas entre la población educativa tales como: la violencia, la delincuencia y la inseguridad que no son ajenas a la realidad que se vive en la ciudad, en Bogotá se emprende en el año 2013 la Encuesta de Clima Escolar y Victimización con el ánimo de evidenciar que tanto los factores anteriormente mencionados impactaban y tomaban lugar dentro de los colegios de esta ciudad.

Con la ejecución de esta encuesta a nivel distrital en las instituciones educativas se pretendió dar luces a los proyectos del Programa de Atención Integral de la Violencia, la Delincuencia y el Orden Público los cuales a su vez incluyen la ampliación del Sistema Unificado de Violencia y Delincuencia, todos estos procesos se ejecutaron con la intención de proveer herramientas a las

autoridades competentes del Distrito en función de dilucidar la violencia, la seguridad, la criminalidad, convivencia y justicia para crear planes de intervención y control con fundamentos sólidos.

En este sentido se cuestiona ¿por qué, aunque las instituciones educativas a pesar de que tengan establecidas normas de convivencia para ser ejecutadas durante la permanencia de las personas en este espacio, en la mayoría de los colegios se siguen presentando situaciones problemáticas que impiden que la convivencia escolar sea armónica?, por lo tanto, es importante que en las instituciones se generen estrategias, planes, actividades para que realmente la convivencia escolar sea vivida en buenos términos, no porque existan unas normas que indiquen cómo hacerlo, sino que la convivencia escolar sea generada por los individuos de forma consciente y salga desde la voluntad de ellos. Por lo tanto, se habla de una convivencia escolar que no sea impuesta por agentes externos que vigilen y ejecuten dichas normas, sino que esta sea construida desde la autonomía de los sujetos vinculados a las instituciones educativas.

2. Revisión del estado del arte

2.1 Antecedentes históricos

Con el objetivo de contextualizar el problema de investigación, se realizó una búsqueda entorno a los diferentes estudios llevados a cabo anteriormente acerca de los principales temas del presente proyecto. En este trabajo de investigación se hace referencia a trabajos llevados a cabo en Colombia los cuales aportan bases consistentes al marco de antecedentes en cuanto a los problemas que afectan la convivencia escolar, la educación indígena propia y como esta a su vez puede aportar estrategias pedagógicas pertinentes a la convivencia escolar.

La violencia escolar se ha vuelto uno de los principales problemas a nivel mundial, las familias y los docentes han tenido que manejar estas situaciones de violencia que a menudo “ adoptan estrategias y expresiones violentas que no siempre aparecen en los registros estadísticos ni en los indicadores de violencia de las instituciones pero que, en muchos casos, se trata de fenómenos nacientes que pueden ser prevenidos” (Universidad Distrital Francisco Jose de Caldas, 2015, pág. 16).

Es por esto que con la implementación del plan de desarrollo (Bogotá Humana, 2012, pág.8) ” Se desarrollaron una serie de estrategias orientadas a promover la formación integral y la excelencia académica: entre las medidas más importantes se generó la denominada «Jornada Única, Media Fortalecida», «Educación Inicial» y «Educación para la Ciudadanía y la Convivencia»” siendo esta última estrategia fundamental para el abordaje y comprensión de las diferentes manifestaciones de violencias y conflictos escolares.

Una perspectiva global de aprendizaje, involucra el entorno social inmediato y la familia, para que las niñas y niños logren lo que la escuela se propone con ellos ósea una formación integral.

En el entorno se desarrolla buena parte del proceso educativo, y toda buena educación requiere generar un ambiente de aprendizaje adecuado con condiciones estables de convivencia y seguridad dentro y fuera de la escuela. Desde este enfoque se realizó la Encuesta de «Clima Escolar y Victimización 2013», un estudio que buscó ofrecer información cualificada sobre las condiciones de seguridad y convivencia para los niños, niñas y jóvenes, los colegios y sus entornos a fin de dar elementos que cualificaran la toma de decisiones en los distintos niveles de la Secretaría de Educación de la capital, en su tarea. (Ávila Martínez, Bromberg Zilberstein, Salazar Estupiñán, & Villamil Peñaranda, 2013).

La encuesta Clima Escolar y Victimización Ávila et al. (2013) refieren seis ejes principales: estudios sobre victimización escolar en Bogotá, clima escolar, maltrato entre pares en ámbitos escolares, pandillas, drogas y entorno, género y escenario educativo bogotano: una aproximación a los resultados de la Encuesta de Clima Escolar, 2013. De acuerdo con las encuestas realizadas en el año 2006 se concluyó, que los resultados en cuanto a la victimización de estudiantes en las instituciones educativas presentan las siguientes cifras:

- Existe un alto porcentaje de hurtos menores sin violencia en el contexto escolar (56 %).
- La presencia de manifestaciones de maltrato emocional llega al 38 % de los encuestados.
- En lo referente al acoso escolar –bullying–, se evidencia que el 15 % de los estudiantes ha sufrido este tipo de maltrato escolar durante el último mes por parte compañeros de curso.
- El acoso sexual verbal llega al 13 % cuando el agresor es un compañero de curso, y 9 % cuando es de otro curso; de igual forma, el acoso sexual por medio de contactos sexuales no deseados alcanza el 10 %.

- Los auto reportes sobre el porte de armas blancas dentro del colegio, por estudiantes, registró una frecuencia del 6 % y una prevalencia del 9 % de incidentes, en los cuales estudiantes reportan haber sido víctimas de amenazas con armas.
- Dentro de esta investigación, se estableció que el 33 % de los estudiantes admitió consumir alcohol, y el 3 % afirmó consumir drogas ilegales al menos una vez al mes.
- El 35% de los colegios, expresan la idea, que las directivas no son justas, y el 34% comparte su opinión de que los docentes no son justos, con respeto al sistema disciplinario se considera que no es justo en su actuar en un 60%.
- Percepción sobre la calidad de las instalaciones físicas:

El 5% considera que las instalaciones de los colegios públicos se encuentran en mal estado, sin embargo, la percepción de inseguridad en los baños de los colegios es alta 55%, con respecto al buen estado de los corredores y patios de los colegios públicos solo el 33% está de acuerdo con esta condición y en relación al buen estado de zonas deportivas y áreas comunes de los colegios el 60% piensan que lo están.

De acuerdo a estos datos, las instituciones educativas en Bogotá padecen situaciones y manifestaciones violentas entre sus muros, la primera versión de esta encuesta arrojó como resultados que, en Bogotá, existe un alto porcentaje de hurtos menores sin violencia en el contexto escolar con un índice de 56%, también hacen presencia las manifestaciones de maltrato emocional donde 38 % de los encuestados expresan haber sido víctimas de ella, en lo referente al acoso escolar –bullying–, se evidencia que el 15% de los estudiantes ha sufrido este tipo de maltrato escolar durante el último mes por parte compañeros de curso. Dentro de esta encuesta, se estableció que el 33% de los estudiantes admitió consumir alcohol, y el 3% afirmó consumir drogas ilegales al menos una vez al mes. Es importante señalar que en la convivencia escolar:

Existe una clara ausencia de herramientas, hábitos y habilidades que fortalezcan nuestras capacidades de negociación, de manejo de conflictos de forma asertiva, de creación de espacios de diálogo permanente que permita identificar situaciones conflictivas cuando empiezan a gestarse, para poder abordarlas a tiempo y buscar soluciones creativas que se transformen en una vivencia pacífica. (Bernal Acevedo & Echeverri Echeverri, 2009, pág. 4).

Compartir la vida con otros es un hecho que sucede en cualquier sociedad, el ser humano comienza este proceso desde su nacimiento conviviendo con la familia, después esta convivencia se despliega a otros entornos, entre estos los colegios, en las instituciones educativas según (Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía, 2012, pág. 2) “hay que tener en cuenta que aprendizaje y convivencia están indisolublemente vinculados. Si no existe una buena convivencia difícilmente se produce aprendizaje” razón por la cual, al emprender cualquier iniciativa para la construcción de una sana convivencia escolar, nace desde la identificación de los conflictos para conocer la realidad que los humanos que interactúan allí están viviendo.

Por las razones anteriores se asume esta problemática como el centro del proyecto de investigación, con la esperanza de contribuir con elementos que aporten a la formación docente y a que, desde su acción en el entorno escolar, se difunda y asuman prácticas pedagógicas orientadas a la formación y educación de los estudiantes en cuanto a la convivencia escolar.

En este sentido y con el propósito de crear estrategias pedagógicas que sirvan para la solución y prevención creativa de estas manifestaciones violentas en el ámbito educativo, se acude a la educación indígena colombiana, la cual propone una mirada diferente en cuanto a la convivencia no solamente desde el ámbito escolar sino una sana convivencia entre todos los seres humanos, es importante repasar la historia de la educación indígena en Colombia ya que es una historia

enmarcada en la lucha y en la reivindicación de los legados culturales de estos pueblos (CONTCEPI, 2013). El conocimiento indígena a lo largo de la historia nacional ha sido despreciado y relegado puesto que este no se ciñe a los parámetros propios del conocimiento científico occidental, en un principio la educación indígena fue encomendada a la Iglesia católica para quien los indígenas eran considerados como unos “salvajes” (CONTCEPI, 2013) este proceso de formación educativo excluyó la lengua indígena de las aulas en su totalidad ya que se consideraba que los indígenas deberían ser castellanizados para así apartarse de su salvaje lengua.

A partir de este desconocimiento de los saberes indígenas y la relegación de su tradición educativa a finales de los años 70 se busca fundar y fomentar el legado pedagógico indígena para reconocer sus conocimientos relacionados con la naturaleza y la sabiduría ancestral persiguiendo una autonomía en su quehacer educativo tal como lo señala. Este empeño lleva consigo la formulación de un Sistema Educativo Indígena Propio conocido por sus siglas como SEIP donde se señala y reconoce los lineamientos propios del sistema educativo indígena (CONTCEPI, 2013).

En líneas anteriores se describía que la historia de los pueblos indígenas en Colombia es una historia de lucha y reivindicación de sus legados y conocimientos ancestrales. Ahora bien, es necesario reconocer que esta gesta asumida por los pueblos indígenas rebasa lo político y lo educativo y demuestra una cosmovisión distinta al conocimiento tradicional occidentalizado que debe ser respetada y entendida como una postura válida y diferente de la educación tradicional.

2.2 Antecedentes Investigativos

2.2.1 Antecedentes Internacionales.

Un referente importante en cuanto al eje de los saberes ancestrales en esta investigación, es un trabajo realizado en Ecuador, con los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Rio verde” Esmeraldas. Para (2017; Cancio, 2017), “utilizan los saberes ancestrales de forma transversal para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes con la interculturalidad al beneficio del proceso educativo” (pág. 18).

Las metodologías utilizadas fueron encuestas y observación del proceso. En cuanto a resultados, según (Cancio, 2017) “la investigación elevó el nivel de desempeño docente sobre la necesidad de instrumentar estrategias para el tratamiento de los saberes ancestrales, lo que elevó el nivel cultural de los estudiantes” (pág. 18).

Esta experiencia se puede considerar como un aporte importante, ya que muestra el impacto alcanzado en un ambiente educativo latinoamericano que como el colombiano goza de una riqueza cultural e histórica que debe ser aprovechada y no caer en la simple evocación y repetición del pasado, si se contextualiza el saber ancestral puede ser gran utilidad en la consolidación de la identidad cultural.

El aporte investigativo realizado en la ciudad de Sevilla España en el año 1996, llamado SAVE (El programa educativo de prevención del maltrato entre compañeros y compañeras SAVE), es una propuesta de innovación educativa que tenía como objetivo la construcción de estrategias de prevención del fenómeno de violencia escolar en instituciones educativas de esta ciudad.

El programa atendió la prevención del maltrato entre estudiantes, pero dadas las características del mismo trascendió en el mejoramiento de la convivencia entre la comunidad educativa, Ortega (1997, pág. 4) afirma, "el propósito final del SAVE, es promover la educación en valores democráticos, la convivencia pacífica la tolerancia y la educación para la paz".

Para Ortega (1997), considera que en la mayoría de conflictos si no se les da un manejo adecuado en sus inicios cuando aún se pueden considerar problemas menores de indisciplina, tienden a mutar y convertirse en acciones de maltrato, hostigamientos, intimidación psíquica o física en tres otras posibles conductas que persisten en el tiempo y vistas de desde la legislación legal Colombia son hechos delictivos que pueden llegar a ser sancionados penalmente.

Para Ortega (1997) "La escuela tiene unas características especialmente propicias para la proliferación de las acciones violentas, donde el maltratador tiene el escudo suficiente para encubrir sus acciones violentas, las posibilidades de ser descubiertos son mínimas si la víctima no denuncia el caso, en muchos de estos episodios de violencia la impunidad reina entre muros" (pág. 135)

Esta propuesta contó inicialmente con la participación de 26 centros de atención preferente, el equivalente en Colombia a Instituciones de educación Pública con población vulnerable. En el desarrollo de la propuesta 16 de estas instituciones, abandonaron el proceso por múltiples motivos, pero uno de los más recurrentes fue que la misma esencia del proyecto pedía a cada institución educativa participante, construir su propio plan preventivo, fundamentándose en la educación en valores.

La metodología utilizada para la ejecución de la investigación estuvo dividida en tres fases: la primera de sensibilización del problema, la segunda trabajo continuo y la tercera consolidación de equipos y logro de autonomía docente, estas fases se desarrollaron con unos ejes de trabajo que principalmente fueron: la educación en emociones , sentimientos y valores, otra propuesta

fue la del trabajo en grupos cooperativos al igual que la gestión democrática de la convivencia programas dirigidos a estudiantes pero con un componente fuerte de formación docente.

Otra experiencia significativa a nivel internacional es la realizada por (Tovar, 2015) en Nueva York, donde se realizó una reflexión de cómo el arte, el teatro, el ritual y otras tradiciones culturales contribuyen como mediadores en la resolución de conflictos.

El poder del arte es incalculable, las posibilidades expresivas permiten convertir lo turbulento e inocuo en algo dotado de estética y belleza, esto es posible desde todos los lenguajes artísticos existentes, pero esta propuesta en especial fue abordada desde las artes escénicas y el teatro, la comedia y el drama propiciando transformaciones de los imaginarios colectivos, invitando a las personas a detenerse para reflexionar respecto a cómo están solucionando los conflictos.

Según Tovar (2015) "el arte permite crear, movilizar, construir, transformar, reconstruir y establecer nuevas relaciones" (p.35). El arte permite hacer visibles en muchas ocasiones sentimientos como el resentimiento la exclusión la rabia, es por eso que en su mayoría las muestras artísticas en lugares marginales tienen un alto contenido emotivo, elementos que bien canalizados redundan en espacios con menor violencia.

2.2.2 Antecedentes Nacionales.

La convivencia desde la diversidad, texto que se construyó con la participación de docentes investigadores de la Universidad Nacional, compila la fundamentación teórica del programa de Paz y Convivencia presentado por La Dirección Nacional de Bienestar en todas las sedes de la Universidad Nacional de Colombia. Este texto da una mirada a la convivencia como construcción social de cultura de paz y ofrece pautas en el manejo de conflictos desde un enfoque pedagógico, como propuesta de la implementación práctica de la protección de los derechos humanos

ratificados por el Estado Colombiano. Tiene como fin la formación no solo profesional de los estudiantes de la Universidad Nacional de Colombia sino también la formación de principios éticos como seres humanos en el contexto de un país históricamente afectado por la violencia (Medina , 2011, pág. 53).

El documento fue creado a partir de dos corrientes pedagógicas: la educación popular de Paulo Freire y el constructivismo, bases utilizadas en la construcción de las pautas del manejo de conflictos y la generación de cultura de paz. En primer lugar, el texto ofrece una definición de convivencia contemplada dentro del paradigma de paz:

Es la capacidad de vivir juntos respetándose y consensuando las normas básicas. Es la cualidad que posee el conjunto de relaciones cotidianas entre los miembros de una sociedad cuando se han armonizado los intereses individuales con los colectivos, y, por tanto, cuando los conflictos se desenvuelven de manera constructiva. Ministerio de Interior y de Justicia, (como se citó en Medina, 2011).

Desde esta perspectiva la convivencia se puede considerar como vivir con los otros y reconocer que cada persona piensa y siente diferente por lo tanto la convivencia necesita de la aceptación de las diferencias de los seres humanos mediada por la comunicación, basada en el respeto y la dignidad del otro, como plataforma esencial de la construcción de la sociedad. Otro concepto fundamental en este documento es el significado construido y otorgado por los estudiantes de la universidad que, a través de talleres, que plantean una revaloración a la palabra conflicto cuyo censo concluyó:

La convivencia es la confrontación de ideas, el encuentro entre dos posiciones que manejan criterios distintos frente a una misma problemática. Es una tensión en la relación social e interpersonal generada por una diferencia de intereses. “Los encuentros entre personas siempre estarán cargados de puntos de divergencia, los cuales son espacios que implican salir de una zona

de comodidad a una zona de riesgo, pero ofrecen una oportunidad excelente para la construcción de nuevos aprendizajes” (Medina , 2011, pág. 116).

Con base en esta definición, se identifican los motivos generales que dan paso al conflicto: poca tolerancia entre los diferentes, falta de diálogo, autoritarismo, discriminación, subvaloración, dificultad para reconocer el pluralismo, falta de comunicación asertiva, indiscreción, rivalidades, incompatibilidad, juicios a priori, falta de respeto, abuso de poder, Galtung (citado por Medina, 2011) los conflictos se pueden convertir en una oportunidad de aprendizaje a través de tres pautas: trascender los objetivos de las partes, cambiar las actitudes violentas a través de la creatividad, y descontextualizar el conflicto y ubicarlo en otro escenario para que pueda ser abordado desde otra perspectiva. En cuanto el conflicto es abordado de forma objetiva por los miembros divergentes se producen dos fenómenos en las personas participantes del conflicto, el primero, desarrolla y fortalece la capacidad de afrontar la dificultad y la segunda, desarrolla y fortalece la capacidad de preocupación y consideración por los otros, logrando así un desarrollo de la dimensión moral del ser humano.

El conflicto abordado bajo estas pautas ofrece la oportunidad de generar, nuevos aprendizajes, soluciones alternativas a una pugna y estrategias para la formulación de acuerdos, potencializando a su vez la inteligencia y la comunicación asertiva. Por lo tanto, se plantean cuatro aspectos a considerar en el manejo adecuado del conflicto: involucrar a las partes, aclarar el asunto y aportar una solución conjunta, tener buena comunicación y liberar el estrés, la angustia y la preocupación.

La autora del documento, propone una ruta para abordar los conflictos y lograr de esta forma que las personas involucradas en él, se observen no bajo la categoría de enemigo sino como personas con opiniones diferentes: generar espacios para el diálogo y la convocatoria acudiendo

al representante o mediador, establecer una comunicación pertinente y a tiempo, seguir los conductos regulares, reconocer los errores y aceptarlos (Medina , 2011).

En esta compilación de teorías, estudios, talleres y trabajos desarrollados por la comunidad de la Universidad Nacional de Colombia se establecen de forma práctica, las pautas paso a paso para que las personas tengan nuevas alternativas de abordar los conflictos que puedan surgir a lo largo de su vida, promoviendo de igual forma, la sana convivencia y sembrando las ideas generadoras de una nueva cultura para un país que a lo largo de su historia ha vivido en medio de un conflicto armado de más de 50 años, viéndose reflejada en las instituciones educativas de la nación.

Esta investigación nació con el ánimo de responder a la exigencia legal de la Ley 1732 de 2014, que establece la Cátedra de la Paz, la investigación gira entorno a identificar los factores de agresión y violencia que afecta la convivencia escolar, para así crear una propuesta pedagógica que promueva la cultura de paz. El estudio se llevó a cabo en una institución educativa del municipio de Zipaquirá, elaborada por tres docentes del colegio: Malagón Buitrago, Mateus Gómez, & Gómez Carrillo en el 2016 Para la investigación se utilizaron los instrumentos de observación directa y encuestas aplicadas al 35% de estudiantes del grado octavo y noveno y docentes.

La información recolectada fue acuñada en tres categorías, convivencia escolar, cultura de paz y propuesta pedagógica. En la categoría convivencia escolar se reportó según los estudiantes encuestados que los conflictos se presentan entre estudiante-estudiante en un 76%, conflicto estudiante-entorno 14% y estudiantes-docente 5%. De acuerdo con los resultados obtenidos por parte de las encuestas a docentes, se consideró que los conflictos entre estudiante-estudiante se presentan en un 88% y estudiantes-docente en un 12%, también se concluyó que el 70% de estudiantes recurrían a un docente en el momento de dar solución a un conflicto violento y el

30% de los estudiantes no dicen nada y solo 19% de la población estudiantil identifican diferentes tipos de violencia, estos resultados manifiestan el desconocimiento por parte de los estudiantes de las herramientas adecuadas que se implementan en la resolución pacífica de conflictos.

Otros resultados del mismo estudio revelaron que la implementación del manual de convivencia es básicamente inexistente ya que los docentes y estudiantes manifestaron su poca utilidad, gracias a que el manual de convivencia no precisa las pautas a seguir de forma clara, además su divulgación entre la comunidad educativa es prácticamente nula. El 52% de los estudiantes no expresan su opinión abiertamente por miedo y los demás estudiantes expresan sus puntos de vista esporádicamente con un compañero de confianza o un docente, situación que apunta a la débil consolidación de la convivencia escolar.

En la categoría cultura de paz, se ejecutaron preguntas para realizar un diagnóstico que identifique los factores que dificultan este proceso de paz, tanto docentes como estudiantes están de acuerdo en reconocer que las situaciones de agresión y de conflicto son frecuentes en la institución, evidenciando la debilidad de los valores tales como: justicia, solidaridad, falta de dignidad y de armonía.

Los docentes (76%) y estudiantes (43%) identifican que los conflictos generalmente se producen por falta de respeto, desembocando estas en agresiones físicas y verbales, también hace presencia el acoso y el ciberbullying, de forma más escasa debido a la falta de acceso de los estudiantes a la tecnología y el 32% de los estudiantes señalan manifestaciones de vandalismo dentro de la institución, como dañar las instalaciones físicas, rayar los pupitres y botar basura al piso. El factor de vandalismo se atribuyó según los resultados, a la formación que reciben los estudiantes en las casas.

Con respecto al tema de la agresión el 61% de los estudiantes afirma haber agredido a un compañero esporádicamente y 23% a firma nunca haberlo hecho, un 16% de los estudiantes han cometido agresión física o verbal en repetidas ocasiones, situación que degenera en matoneo complicando el proceso de la paz.

Los docentes (29%) también se han sentido agredidos por parte de un estudiante o padre de familia, y la mitad de esta cifra de docentes declaran no haber recibido ningún tipo de apoyo por parte de los directivos o de la Secretaría de Educación.

El 55% de los estudiantes manifiestan ser agredidos en sus casas de forma verbal y un 15% de forma física y solo 39% no han vivido situaciones de violencia familiar, resultado que da a entender a los investigadores que la familia en vez de ser un ente facilitador de la paz, su participación la obstaculiza.

Se tomaron en cuenta dos aspectos que según desde la mirada de los docentes y estudiantes, aportan y crean un espacio que de por sí genera una sana convivencia, la primera son los eventos culturales y la segunda son los eventos deportivos, el 80% de los docentes propusieron que la mejor forma de generar paz en la convivencia dentro de la institución es precisamente integrar la cátedra de cultura y paz dentro del currículo y el 40% de los docentes apoya la idea de implementar talleres y encuentros que traten la prevención de violencia, por su parte los estudiantes proponen el diálogo efectivo y el fortalecimientos de valores para mejorar la convivencia escolar.

Con base en, los resultados obtenidos a partir de su análisis, se concluyó que la propuesta pedagógica para implementar la cátedra de paz en la institución debe ser construida a partir de la cultura y los deportes y el arte siendo estos tipos de eventos de naturaleza pacificadora para la comunidad educativa articulando a ellos saberes importantes como los valores fundamentales para la sana convivencia y generando así una asignatura capaz de sensibilizar y promocionar la

cultura de paz. Como afirma Reyes (citado por Malagón, et al. 2016) reconocen que los espacios educativos transmiten una herencia cultural, inculcan valores y facilitan regular el comportamiento a través de soluciones creativas.

2.2.3 Antecedentes regionales.

En el departamento de Cundinamarca en el año 2011 se llevó a cabo una investigación acerca de los factores y condiciones que se asociaron a la convivencia escolar cuyo objetivo era evaluar la convivencia en nueve instituciones educativas ubicadas en los municipios de Cogua, Gachancipá, Sopó, Tenjo y Zipaquirá, con la participación de 1.091 estudiantes y 101 docentes. (López de Mesa , Soto Godoy , Carvajal-Castillo, & Urrea Roa, 2013).

Esta investigación tuvo lugar ya que los estudiantes se sentían insatisfechos con el clima escolar que percibían en sus colegios, también los alumnos expresaban conductas agresivas tanto verbales como físicas, maltrato hacia los recursos físicos de los planteles, aislamiento social por parte de compañeros y en ocasiones acoso sexual, situaciones que se presentaban con frecuencia dentro del aula. Por parte de los maestros estos aseguraban que la mayoría de sus estudiantes estaban expuestos al consumo de alcohol y drogas, muchos de sus estudiantes no contaban con el apoyo de sus familias, los colegios contaban con la presencia de alumnos conflictivos generadores de indisciplina y que en repetidas ocasiones existía poca tolerancia en el trato docente-estudiante.

La investigación mediante el modelo educativo procedió a elaborar un diagnóstico sobre la convivencia en estas instituciones educativas, evidenciando a su vez qué tanto impacto tenía los factores externos en la convivencia escolar. Los resultados que arrojó la investigación fueron: Factores como la edad, el sexo, el nivel educativo de los padres, el tipo de trabajo de los padres,

el tipo de grupo familiar y si la institución es privada o no, según lo manifestado por los estudiantes y docentes no tienen relación alguna con la convivencia escolar, por lo tanto, no son factores determinantes en el mejoramiento de la convivencia. La percepción por parte de los estudiantes con respecto a la convivencia en los colegios es poco favorable, razón por la cual les cuesta desarrollar un sentido de pertenencia hacia las instituciones.

Tanto estudiantes como profesores manifiestan que las normas de convivencia son adecuadas, pero a su vez son ejecutadas por parte de los estudiantes en cuotas mínimas, motivo por el cual la convivencia no recibe la debida atención.

Según la evaluación de convivencia, ésta es percibida en forma positiva por el 82% de los docentes y en los estudiantes esta cifra es menor ya que solo el 47% de los estudiantes la consideran adecuada. Por lo tanto, se concluye que se deben implementar estrategias que promuevan la participación, las normas de convivencia y el mejoramiento de la relación entre la comunidad educativa, para que los estudiantes transformen su punto de vista en cuanto al clima escolar.

En la investigación se identificó que los tipos de agresiones que se presentan con más frecuencia son: maltrato verbal en un 63%, seguido de robos de pertenencias o destrucción de ellas 20%, chantajes o amenazas 10% y el acoso sexual en cualquier tipo de manifestación 8%.

Con respecto a los lugares en donde se llevan a cabo los comportamientos violentos se encontró que el 31% de estos actos toman lugar en el salón de clases, seguido por los patios en un 16%. Según los estudiantes, los hombres son en mayor proporción el género que más tipos de agresiones comete en contra de sus compañeros. La mitad de la población estudiantil observada en esta investigación afirmó haber sido víctima de algún tipo de agresión, según los docentes esta

proporción es mayor, el 25% de las agresiones se consideran como faltas graves y el 63% son categorizadas como faltas medias. Estas cifras se reconocen ya que los estudiantes tienen conductas marcadas como el individualismo, falta de sentido de pertenencia, revelando así una falta de acción en cuanto al convivir en comunidad.

Otros factores que perjudican la convivencia entre la comunidad educativa específicamente las relaciones entre docentes –estudiantes son agresiones hacia los docentes con un porcentaje de 3.1% de estudiantes que reconocieron haber faltado el respeto a un docente, impedir el desarrollo de las clases y agresión física, situaciones que provocan el rechazo de los docentes hacia estudiantes que cometen actos agresivos, perjudicando ampliamente el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otro lado, también revelaron tipos de agresiones frecuentes presentadas por parte de docentes a estudiantes, como: “tener al estudiante entre ojos” en un 21%, la ridiculización en un 14%, insultos con 5% y acoso sexual en 2%. Situaciones que, accionadas por parte de algún docente, perjudica el desarrollo intelectual y psicológico de los alumnos ya que los docentes deben tener más conciencia de sus acciones y tener presente que son actores fundamentales en la formación integral de las personas.

Con base en el análisis de percepciones de violencia escolar y tramitación de conflictos, en una institución educativa distrital ubicada en la localidad Rafael Uribe Uribe en los años 2013 y 2014, con el objetivo de realizar una tesis para el Doctorado interinstitucional en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional, Colombia (Díaz Better, 2014). Se realizó un estudio diagnóstico para dar respuesta a la pregunta ¿Qué manifestaciones y situaciones atentan contra la convivencia escolar en la institución? Por lo tanto, la información fue recopilada a través de actas de comisión y promoción de estudiantes, observadores, entrevistas a los docentes y encuestas a los estudiantes de sexto grado. Las conclusiones que permitieron dar luces acerca del fenómeno

de la violencia escolar en la institución y los procesos que se utilizaban para tramitar los conflictos, nacieron a partir del análisis comparativo entre las entrevistas de los docentes y las encuestas aplicadas a los estudiantes.

La población docente que participó en las entrevistas del análisis, 48% fueron hombres y el 52% fueron mujeres, también participaron el coordinador de convivencia, el rector y la orientadora. Para las encuestas participaron 99 estudiantes de los cuales 60 eran niños y 39 niñas de edades entre los 10 y 14 años de edad.

Los participantes identifican diferentes manifestaciones de violencia en la institución. Los docentes consideraron que el principal problema era la falta de tolerancia, con un resultado del 57%, los estudiantes señalaron diferentes factores tales como: el consumo de sustancias psicoactivas y el matoneo con la cifra de 59.9%, malos entendidos en un 49%.

Para la resolución de estos conflictos los docentes señalaron que se hace uso de golpes y violencia física (81%), mientras los estudiantes afirmaron que para la resolución de conflictos ellos utilizaban el establecimiento de acuerdos (52%) y la confrontación verbal (39%). De acuerdo con los resultados se concluyó que la resolución de conflictos a través de acuerdo en su mayoría se lograba establecer gracias a la intervención de un mediador.

Según esta problemática se les preguntó a los docentes y estudiantes cuáles podrían ser las posibles estrategias que servirían para transformar o disminuir la violencia en la institución, la mayoría de los docentes (48%) estuvieron de acuerdo en que la mejor estrategia sería usar la reflexión a través de talleres con los estudiantes y padres de familia, trabajar con intensidad los valores de respeto, tolerancia y autoestima (24%), fortalecer el campo espiritual y comités especializados en la resolución pacífica de conflictos (29%), las demás estrategias mencionadas por los docentes fueron; la aplicación del manual de convivencia y el apoyo de entidades externas en los casos extremos de violencia que se pudiesen presentar en el colegio.

En cuanto a las estrategias propuestas de los estudiantes, apuntaron en su mayoría al incremento del acompañamiento por parte de los docentes (30%), el 14% propuso la expulsión y sanciones y un 3% de los estudiantes no sugirió nada.

Se llegó a la conclusión a partir de la información analizada con respecto a la violencia escolar dentro de la institución, que los docentes, consideran que la violencia es un factor externo que está enraizada en el comportamiento de los estudiantes, gracias a la formación que reciben en sus casas, en las respuestas por parte de los docentes no se tiene en cuenta la influencia del contexto social en el cual los estudiantes están inmersos, ni tampoco se hace referencia a las relaciones de poder que se presentan entre los estudiantes. Con respecto a las estrategias en la resolución de conflictos propuestas por lo estudiantes, se manifestó la falta de autonomía y autocontrol en sus pautas de comportamiento y de convivencia, y se evidencia que la violencia que se presenta por parte de los estudiantes debe ser regulada por terceros que actúen como agentes de represión que castiguen las acciones violentas.

Según Díaz (2014), antes de plantear cualquier tipo de estrategias que sirvan para la transformación positiva del fenómeno violencia escolar, se considera que:

Es necesario comprender las expresiones que atentan contra una convivencia pacífica en la escuela, como las relacionadas con la violencia escolar, fenómeno complejo que implica agresiones físicas y simbólicas, y que puede tener consecuencias como el deterioro de la relaciones interpersonales, la pérdida del sentido de identidad con el proyecto de la escuela y la proliferación de antivalores que promueven el “todo vale”, al no darle legitimidad al otro en el convivir; lo que genera en últimas, un clima escolar no favorable para el aprendizaje.(p.37)

Las instituciones educativas reconocen hoy día, la necesidad de ofrecer a los niñas, niños y jóvenes una educación integral, en donde los procesos académicos y convivenciales estén articulados con pertinencia, también se reconoce que se deben hacer grandes esfuerzos para transformar la realidad de violencia en los colegios, haciendo énfasis en el desarrollo de actitudes, aptitudes y valores que permitan la sana convivencia.

Díaz (2014), con base en el estudio realizado, identificó dos situaciones que necesitan atención inmediata para lograr que la convivencia sana dentro de la institución sea una realidad, la primera de ellas, evoca la idea de Maturana y Vignolo (citado por Díaz, 2014) declaran que la convivencia de los niños se da de acuerdo con los modelos y conductas que ven en los adultos, por lo tanto se hace un llamado a los padres y a la familia en general a abandonar conductas agresivas y violentas que más adelante pueden ser replicadas por los niños, niñas y jóvenes, la segunda es una invitación a los docentes, para que se capaciten de forma competente en la resolución pacífica de conflictos, apoyándose en diferentes estrategias que les permita a través de su ejemplo, dar a conocer a los estudiantes que hay diferentes formas de interactuar con los otros, sin la intervención de la violencia.

2.3 Marco Contextual

La I.E.D Kimy Pernía Domicó, se encuentra ubicado en la localidad de Bosa, en el barrio Potreritos. La construcción de la institución nació con el ánimo de mejorar las condiciones y la calidad de vida de los habitantes de la localidad, este proyecto se contempló dentro de las políticas de urbanización y progreso de la agenda política del ex alcalde Luis Eduardo Garzón (2004-2007) el eslogan de gobierno conocido como “ Bogotá sin indiferencia”, con el principal

objetivo de ofrecer educación en aquellas zonas periféricas de la ciudad, morada de los nuevos habitantes que procedían de diferentes partes de Colombia.

El diseño de la institución corresponde a la estrategia educativa de los megacolegios impulsada en el periodo administrativo 2004-2007, conocida como la propuesta de “Escuela-Ciudad-Escuela”, cuya intención era convertir a Bogotá en una gran escuela donde niños, niñas y jóvenes tuvieran más garantías de acceso a la educación formal. Para el año 2009, la construcción del megacolegio finalizó asentada en un territorio donde comunidades indígenas como los Tunjo, Neuta, Chiguasuque, Orobajo y Chibcha fueron propietarios gracias a la adquisición de estos terrenos por herencia de sus ancestros, donde antiguamente se utilizaban estas tierras para el cultivo, la pesca y la ganadería, actividades de auto sostenibilidad de esta tribus, paisaje y actividades que fueron desapareciendo por la urbanización de la localidad y con ella la llegada de nuevas formas de producción económicas de sus nuevos habitantes (Consejo Directivo, 2017).

El colegio Kimy Pernía históricamente desde su construcción y posterior inauguración a inicios de 2010 tuvo que luchar con un gran problema ambiental, ya que alrededor del colegio se dio la instalación de marraneras, la quema de llantas y carboneras, que ocasionaron grandes estragos en la salud de los habitantes del barrio. La contaminación aumentó con el paso del tiempo, los terrenos baldíos aledaños al colegio fueron inundados con basuras, escombros y residuos hospitalarios desmejorando aún más la calidad de vida en este barrio. Después de luchas, protestas y paros realizados por los maestros del colegio y la comunidad, solo hasta el año 2016 se logró disminuir esta situación ambiental, donde la Secretaria de Educación y la Alcaldía Local acordaron gestiones mínimas a mediano y largo plazo para darle transformación a la calidad ambiental.

Al mismo tiempo, la situación del barrio en cuanto a desarrollo vial y económico eran precarias, las calles no estaban pavimentadas, por lo tanto el transporte público no llegaba hasta

Potreritos, las actividades económicas se basan en el reciclaje, ventas ambulantes, la venta de drogas y empleos informales, la seguridad del barrio iba emporando debido a la falta de empleo y al gran número de necesidades básicas sin cobertura de sus habitantes conformados por personas campesinas desplazadas por el conflicto armado, procedentes de varios sitios del país, también la alta presencia de afrodescendientes del Chocó y Neiva, descendientes de comunidades indígenas y la presencia de población venezolana, conforman la multiculturalidad del sector representada en la comunidad escolar del colegio Kimy Pernía hoy día (Corredor, Gonzales, & Páez, 2018).

El colegio es de carácter público, oferta educación desde el grado jardín hasta el grado once, está conformado por tres jornadas; mañana, tarde y jornada completa, cuyo énfasis social radica en el medio ambiente, también el colegio cuenta con el proyecto de aceleración para aquellos estudiantes que están cursando grados en extra edad: Para primaria la oferta de aceleración está en la jornada de la mañana y en la tarde para bachillerato, los estudiantes al ingresar a ciclo quinto son incorporados a aula regular. La población escolar en ambas jornadas es alrededor de 3.3000 estudiantes, con una planta docente conformada aproximadamente por 130 maestros, cuenta con cinco coordinadores, tres en jornada mañana y dos para la jornada tarde. En la jornada tarde se encuentran 46 cursos desde ciclo cero hasta ciclo quinto, en los ciclos tres, cuatro y cinco se encuentran 22 cursos.

Con referencia al proyecto educativo institucional, del colegio Kimy Pernía. El P.E.I recibe como título “Educación con valores e identidad para aprendizajes productivos”. El nombre de la institución se escogió en honor al líder indígena de la comunidad Emberá Katío, Kimy Pernía Domicó quien era para las comunidades indígenas símbolo de fortaleza y sabiduría ancestral, dirigió las movilizaciones de las tribus indígenas del alto Sinú para defender la dignidad, la cultura y el territorio de su pueblo vulnerado por la construcción de la represa de Urrao, estas

labores propiciaron su desaparición el 2 de junio de 2001, atribuida a las Autodefensas Campesinas de Córdoba y Urabá (Consejo Directivo, 2017).

La filosofía de la institución parte de la concepción del hombre y la mujer como seres sociales, sujetos individuales que conviven en un colectivo, con múltiples potencialidades, y que hacen parte como seres transformadores, de una sociedad en continuo cambio. En este sentido, la labor educativa se orienta hacia “la formación en valores, mediante la convivencia diaria, a partir de la diferencia cultural, la formación en ciencia y el progreso social. Así, se entiende el acto educativo como un espacio de socialización, enriquecimiento y crecimiento individual y colectivo” (Consejo Directivo, 2017, pág. 07).

El colegio Kimy Pernía Domicó, es una comunidad educativa, abierta, incluyente, pública y de educación formal; tiene como misión, la formación integral de niños, niñas y jóvenes, acorde con los fines de la educación en el marco de prácticas de la sana convivencia, principios y valores académicos, culturales, deportivos, morales y éticos. Busca convertir la escuela en un espacio para la “construcción del proyecto de vida, formando líderes, autónomos, responsables, sensibles, emprendedores, creativos, y críticos, potenciando sus posibilidades de transformar ciudadanos comprometidos con el medio ambiente y el desarrollo sostenible, en un contexto entre rural y urbano” (Consejo Directivo, 2017, pág. 7).

La visión institucional del colegio Kimy Pernía Domicó será en el siglo 2020 una institución líder en calidad a nivel educativo, convivencial y de gestión; promotora de cambios comunitarios mediante propuestas pedagógicas acordes a los retos y exigencias que demanda el nuevo milenio, donde los proyectos productivos generan una mejor calidad de vida para nuestra comunidad. Para ello contara con talento humano calificado y con altos niveles de compromiso con la educación de los jóvenes, quienes serán agentes de cambio capaces de enfrentar y resolver dificultades de su entorno en un mundo global.

La Población de estudiantes, corresponde a las niñas, niños y adolescentes entre 5 y 19 años de la localidad 7 Bosa, en su mayoría pertenecientes a familias en los estratos 1 y 2 habitantes de los barrios Potreritos y San Bernardino quienes, provenientes de diferentes lugares de la geografía Colombia que llegan a este lugar por diversas circunstancias entre ellas desplazamiento forzado por grupos ilegales en zonas rurales, desempleo y lo más reciente desplazados del vecino país de Venezuela que llegan al sector desde aproximadamente hace dos años a todos les asiste el derecho de acceder a la educación.

2.4 Marco Teórico y Conceptual

Para una mayor comprensión y manejo temático en el presente proyecto de investigación, se definen los siguientes Ejes teóricos: Convivencia escolar, Violencia escolar, Pensamiento Indígena y Círculo de Palabra.



Figura 3. Ejes temáticos del marco teórico. Fuente: Creación propia (2019).

Considerando que el colegio se convierte en un espacio de gran importancia para la mayoría de estudiantes y teniendo en cuenta la cantidad de horas que una persona pasa dentro de las aulas, a lo largo de la vida, y que esta misma cantidad de tiempo es utilizada para los procesos de aprendizaje y la socialización con los diferentes actores del proceso educativo, es importante tener en cuenta que se debe incluir un espacio para la formación para la convivencia.

La convivencia escolar tiene como una de sus principales funciones en fortalecer en los estudiantes los valores, principios y normas necesarios para vivir en comunidad que promuevan el respeto y velen por los derechos humanos. Por lo tanto, según EL ayuntamiento de LEIOA (citado por Malagón, Mateus, & Gómez, 2016, pág. 46).

La convivencia en el ámbito escolar, entendida como el entramado de relaciones e interacciones que se dan entre los miembros de la comunidad educativa, implica establecer procesos de comunicación, sentimientos, valores, actitudes, roles. Este entramado de relaciones se ve afectado por: la indisciplina, los conflictos interpersonales, el maltrato entre compañeros, la irrupción en el aula, el vandalismo y la pérdida de valores.

Como lo indica García y Niño (2018) el estudiante debe ser capaz de convivir con los demás de manera pacífica y constructiva, esta convivencia no garantiza la armonía perfecta o la ausencia de conflictos. La armonía y perfección escolar es casi utópica en cualquier institución educativa. Es inevitable que en todo grupo se presenten conflictos debido a la diversidad de intereses que tienen personas o grupos, los cuales riñen frecuentemente al confrontarse. La convivencia pacífica, en cambio, sí implica que los problemas que se presenten sean manejados sin agresión ni violencia y buscando favorecer los intereses de todas las partes involucradas.

Teniendo en cuenta el conflicto que se presenta en la atención de los problemas de convivencia, es pertinente observar el fenómeno desde una perspectiva, que permita entender los problemas

como oportunidades de aprendizaje y de cambio, para que a partir de ello se creen las estrategias y actividades que sirvan a la prevención de la violencia escolar.

Según Galtung (citado por Medina, 2011), los problemas que son acciones violentas se pueden transformar en oportunidades de aprendizaje y de avance a través de la implementación de tres principios básicos, los cuales son: la no violencia, la creatividad y la empatía.

Para Galtung (citado por Medina, 2011), “la transformación del conflicto implica actuar sobre este para que sus aspectos creativos sean los dominantes. Esto significa cambiar actitudes y conductas violentas, utilizando la creatividad para superar las contradicciones”. Para este autor la idea es situar el conflicto en otro contexto y definirlo desde otros puntos de vista (p.14).

Como parte de las funciones que hoy día desempeñan las instituciones educativas es trabajar para que la convivencia escolar problemática sea un fenómeno productivo, ya que si se aborda el problema como una oportunidad permite el reconocimiento de sí mismo y del otro, permite la creación de experiencias agradables y el aprendizaje desde otras circunstancias favorables que aportan al desarrollo integral humano de los estudiantes, favoreciendo a estos la inteligencia necesaria para desempeñarse en los diferentes escenarios de la vida.

Como lo menciona Lederach (citado por Medina, 2011) “La transformación busca comprender el conflicto social como algo que emerge de y produce cambios en las dimensiones personal, relacional, estructural y cultural de la experiencia humana” (p.16). Para este autor la intervención opera como transformación de procesos en metas orientadas al cambio que requiere la institución educativa.

La violencia escolar de acuerdo con el libro *Violencia escolar en Bogotá desde la mirada de las familias*, el cual fue elaborado por García Sánchez, Guerrero Barón, & Ortiz Molina (2012) como compendio de diferentes investigaciones realizadas por estudiantes aspirantes al título de

Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas se define la Violencia escolar como:

En épocas anteriores esta fue nombrada no como violencia sino como indisciplina escolar. En la actualidad el concepto de disciplina no abarca la complejidad de relaciones e interacciones que se producen en los contextos educativos y que amenazan la convivencia; de allí la necesidad de acudir a la categoría ‘violencia escolar’ para explicar no solamente las relaciones de poder y control de profesores a estudiantes, sino además, las relaciones de violencia generadas en las dinámicas de pares de la población infantil y juvenil escolarizada para autoafirmarse, obtener estatus social, definir el orden y jerarquía social o mostrar interés por el sexo opuesto (p.30).

De acuerdo con Ortega y del Rey, citado por García et al. (2012) la violencia escolar se clasifica en cinco grupos: Vandalismo, disruptividad, violencia contra las actividades escolares, indisciplina o violencia contra las normas, violencia interpersonal y la violencia que puede convertirse en criminalidad cuando las acciones rebasan el ámbito escolar o sus reglamentos y se constituyen en delitos.

Para efectos de pertinencia en este trabajo de investigación es preciso aclarar que la violencia escolar es nombrada usualmente bajo el concepto de acoso escolar o bullying, el cual contempla como característica la agresiones verbales y físicas de forma repetida hacia algún estudiante por parte de un miembro o grupos de personas pertenecientes a la comunidad educativa, por lo tanto a luz de este proyecto las agresiones tanto verbales como físicas serán clasificadas dentro del concepto de maltrato escolar, ya que la situación problema de investigación no arroja comportamientos agresivos entre los miembros del curso 803 de forma reiterada hacia un estudiante o grupos estudiantes específicos, sino que los patrones de comportamientos relacionados con la violencia se generan de forma aleatoria entre este grupo de estudiantes.

Para García et al. (2012) “maltrato es una expresión de violencia generalizada en los ámbitos escolares que expresa elementos de la cultura escolar por lo tanto revela un tipo de relación social irrespetuosa, descortés, abusiva, intimidatoria, autoritaria entre profesor-profesor, profesor-estudiante, estudiante-profesor o estudiante- estudiante” (p.31).

De acuerdo con García et al. (2012), se define el maltrato escolar como una forma específica de la violencia escolar, la cual se manifiesta a través de maltrato físico y maltrato emocional este último a su vez incluye el verbal, pudiendo ser ocasional, el maltrato escolar puede presentarse no solamente entre estudiantes sino de docentes a estudiantes o viceversa, cualquier maltrato que se manifieste entre los miembros de una comunidad educativa se considera maltrato escolar.

El maltrato físico comprende golpes, cachetadas, empujones, pellizcos, riñas con o sin armas, mientras que el maltrato emocional es caracterizado como, agresiones verbales o no verbales, amenazas, burlas, apodos, insultos, exclusión entre pares, muecas, gestos, manipulación, chantaje y amedrentamiento. Estas situaciones de violencia previamente mencionadas son las más frecuentes en las aulas de las instituciones educativas en Bogotá en cuanto al maltrato físico y emocional, estos conflictos no están lejos de la realidad convivencial que se presenta en el curso 803 del Colegio Kimy Pernía Domicó, ubicado en la localidad de Bosa, estos tipos de maltrato escolar fueron las razones que dieron nacimiento a la idea para desarrollar este proyecto.

El curso también presentó problemas de convivencia en cuanto consumo, ofrecimiento, expendio de drogas y hurto de pertenencias personales, situaciones que según García et al. (2012) se pueden categorizar como contravenciones. Las contravenciones son aquellos comportamientos reprochables, sancionados socialmente que pueden atentar contra quien los actúa o contra personas o grupos sociales. En el Código Penal colombiano es considerado como una falta de menor gravedad que no tipifica un delito.

Dentro de las contravenciones más usuales encontradas en esta investigación se destaca, la violencia dirigida a los espacios físicos o los bienes e inmuebles de los establecimientos educativos o del amoblamiento urbano barrial la cual es denominada en otras investigaciones como vandalismo; el hurto menor, el porte y uso de armas, el consumo de sustancias psicoactivas y el micro tráfico.

Adicionalmente, se encuentra la problemática de las evasiones por parte de algunos estudiantes del curso 803, este fenómeno se percibe como el más relevante por el grupo en general donde se señala que la evasión de clases tiene un efecto en la dinámica y desarrollo de las mismas, puesto que se atrasan procesos como también se omiten temáticas propuestas en la planeación.

Si bien la evasión es entendida como un fenómeno que sucede fuera del aula éste trae consecuencias a la misma puesto que pueden ocurrir sucesos como que el docente, quien da la clase, deba suspenderla para ir buscar a quienes evaden, dar informe a los coordinadores, tener que citar padres de familia u otras acciones que alteran el fluir de una clase en pro de atender este fenómeno.

Ahora bien, cuando se habla de disruptción se hace referencia a un conjunto de conductas inapropiadas dentro del aula, que suele retrasar o impedir el normal desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje (Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía, 2012). Por tal razón, la evasión se enmarca en esta categoría puesto que de manera colateral afecta el clima escolar y el desarrollo de las clases.

La encuesta aplicada al curso 803 da cuenta que el alumnado se auto percibe como un agente disruptivo creando una inconformidad en general, puesto que las consecuencias que acarrea este fenómeno se aplican a miembros que no son partícipes en esta problemática educativa.

Si bien la institución educativa Kimy Pernía Domicó posee un manual de convivencia que tipifica la evasión de clase como una falta leve y de ser recurrente esta acción se convierte en una falta grave, los educandos evasores no son conscientes de los compromisos que se deben asumir con la comunidad en general en pro de una buena convivencia y el correcto proceso de enseñanza aprendizaje.

Por lo tanto, la detección de estas acciones violentas en las instituciones son señales que sirven para ser tratadas y prevenidas a tiempo para que de esta forma se pueda minimizar el riesgo de que aquellos estudiantes, tantos víctimas como victimarios o espectadores, reproduzcan estos patrones de comportamiento o de interacción en un futuro “son alertas tempranas que pueden ser un buen indicativo para construir una cultura de la prevención sin que se constituyan en un determinante” García et al. (2012, p.38).

Es pertinente entonces, como lo afirma García et al. (2012) que las instituciones educativas generen espacios donde los problemas que afectan la convivencia escolar se traten de forma adecuada, conforme a la misión fundamental de la pedagogía de formar seres pacíficos, creativos, sensibles, alegres y capaces de relacionarse respetuosamente con los demás.

Con base en el llamado que García hace a las instituciones educativas en cuanto enfocarse nuevamente a la misión esencial de la pedagogía, este proyecto de investigación acepta la invitación consignada en la Comisión Nacional de Trabajo y Concertación para la Educación de los Pueblos Indígenas, CONTCEPI (2013), en la que participaron 21 líderes regionales, en cuyo espacio de discusión y de construcción se elaboró la propuesta del perfil del Sistema Educativo Indígena Propio SEIP.

Nos parece oportuno anotar que esta pérdida, debilitamiento o subordinación de nuestra educación con respecto al modelo educativo hegemónico, ha ido en detrimento no sólo de

nosotros mismos sino de la sociedad en general, en tanto que esta situación pasada y presente, ha limitado sustancialmente la oportunidad de compartir y hacer visible el aporte de nuestros saberes y visiones de mundo; que porque no, pueden constituir una alternativa de solución a muchas de las problemáticas de convivencia y permanencia de los seres humanos en esta tierra. Así, creemos que el desarrollo de nuestra educación en el marco de un sistema educativo propio, representa una oportunidad para generar, por ejemplo, nuevas perspectivas de orden epistemológico y pedagógico que pueden enriquecer el cúmulo de conocimientos y teorías que la cultura occidental ha construido alrededor de la educación o los procesos de enseñanza-aprendizaje y que, en últimas, permitan a todos vivir de una mejor manera (p.21).

Con base en esta invitación que hacen los indígenas colombianos al pueblo colombiano y a la especie humana en general, se establece la filosofía bajo la cual se edifican los pilares para el desarrollo de este proyecto que intenta a partir de la re significación del pensamiento ancestral indígena, dar herramientas para la renovación de la convivencia en el aula a través de la propuesta pedagógica estructurada en esta investigación.

Para poder describir la filosofía que orienta la ejecución de la investigación es importante hacer un pequeño recorrido de los hechos que han marcado la historia de los pueblos indígenas en América.

Antes de la colonización, el continente americano ya contaba con asentamientos humanos, los cuales algunos llegaron a ser civilizaciones que poseían un alto nivel de desarrollo social, político, económico, religioso, arquitectónico, y poseían tecnología bastante elaborada. Después de la llegada de los colonizadores europeos, la población nativa indígena de América fue sometida por diferentes intereses, como la expropiación de sus territorios, de su religión, de su cultura. Algunas comunidades indígenas han resistido el paso del tiempo y han logrado conservar

y proteger su sabiduría contenida en sus mitos, rituales y costumbres. Hoy día, hablando particularmente de las comunidades que sobreviven en Colombia, algunas subsisten en resguardos reconocidos y protegidos por el gobierno colombiano, pero se encuentran otras comunidades indígenas las cuales no han sido elevadas a categorías de resguardos y mantienen su cohesión a través de la figura de cabildos. Este es el caso que se presenta en Bosa localidad de la capital colombiana, particularmente en los descendientes muisca que solían vivir en la zona, en donde la expansión urbana, los ha ido desalojando de sus territorios, han causado en ellos un impacto destructivo a su patrimonio inmaterial y cultural, básicamente se han encontrado desarraigados en todos los sentidos, sin recibir apoyo y protección del Estado, ya que estos aún son considerados como campesinos, sin tener en cuenta, su recorrido invaluable sobre esta tierra que en la actualidad se erige la nación colombiana (Cabildo Indígena Mhuysqa de Bosa , 2018).

La Constitución Política Colombiana de 1991, reconoce la nación como un Estado multiétnico y pluricultural, por lo tanto a las minorías indígenas y afrodescendientes se les respeta su propia legislación, creencias y religión pero a costa de la expropiación de sus territorios para la explotación de los recursos naturales y a su vez para darle espacio a los habitantes que llevan consigo el legado del pensamiento occidental, como en el caso de los Emberá Katío que desataron sus luchas en contra de la construcción de la represa de Urrao liderada por el líder indígena Kimy Pernía, o en el caso más reciente en el que los descendientes muisca que anteriormente ocuparon el territorio en el cual el colegio Kimy Pernía Domicó fue construido, en demanda comunal del cabildo indígena muisca de la localidad de Bosa, intervino para que el colegio llevara un nombre que representara a los indígenas ya que anteriormente el colegio tenía por nombre I.E.D Aguas blancas, también en estos acuerdos de la comunidad muisca con el distrito, se solicitó por parte de los indígenas que los nuevos habitantes de la zona fueran

consientes del territorio y del legado cultural que habitó este espacio previamente (Corredor, Gonzales, & Páez, 2018).

Muchos indígenas han rechazado el trato y las imposiciones, llevando una lucha con determinación para evitar su extinción cultural y para hacer valer sus derechos y saberes ante la sociedad actual conformada por mestizos.

Como lo menciona Niño (2015), los herederos mestizos de la cultura occidental caracterizados por ser racionales y civilizados, hemos negado el pasado propio, el cual se encuentra incorporado en nuestras raíces. “No tenemos ni veinte, o setenta años, sino miles de años de una herencia de concepciones milenarias para respetar la naturaleza y fortalecer la vida (p.35)”, para este autor los mestizos son exactamente eso una mezcla de españoles, mucho de indígenas y aportes de los negros, por lo tanto, el deber de los mestizos es reconocerlo.

Es necesario aprovechar lo que el pensamiento occidental ha delegado; pensamiento lógico y racional, los aportes en los derechos humanos, entre otras circunstancias que han permitido construir la sociedad actual, pero es pertinente encausar todas estas herramientas que esta era provee, partiendo desde nuestra identidad resquebrajada, aquella que permitía reconocerse a sí mismos como seres humanos sin separarse de la verdadera esencia y reconocer la importancia de vivir en armonía con la naturaleza y aquellas cosas intangibles que rodean este plano existencial.

En cuanto a la estructura del pensamiento ancestral de los indígenas de América se caracterizan por tener un modelo de pensamiento en espiral, al contrario del tipo de pensamiento occidental el cual se considera como lineal, este tipo de pensamiento ocupado por los nativos consiste en que cada acción tiene su consecuencia por lo tanto el presente y el futuro están relacionados entre sí.

El modelo de pensamiento en espiral se caracteriza por concebir el tiempo y el espacio de formas diferentes que en el pensamiento occidental. El espacio es el lugar en donde el cosmos, el

mundo, la naturaleza y el humano interactúan entre sí por lo tanto somos un complejo tejido en donde todo está interconectado con todo, y el tiempo es bidireccional ya que se puede retomar el pasado para construir el futuro y al mismo tiempo estar en el presente es regresar a los orígenes, por lo tanto, en este modelo del pensamiento el tiempo es cíclico.

Según Gavilán (2012) el universo indígena es una red viva por la que circula la energía y el conocimiento bajo un orden autorregulado natural de las cosas, en el pensamiento indígena todo está interconectado, nada está separado del todo (p.32)”, por lo tanto los pensamientos, las intenciones, las palabras y las acciones de un individuo repercuten en sí mismo, en la familia, en la comunidad, en la naturaleza, en el mundo y en el cosmos y viceversa, por este motivo es importante sembrar buena semilla en los niños para que sus acciones futuras tengan consecuencia buenas para sí mismos y para el cosmos al mismo tiempo. El pensamiento en espiral de los indígenas andinos está autorregulado por unos principios naturales los cuales son para el profesor Aymara, Zazarías Alavi Mamani (citado por Gavilán, 2012), el principio del servicio comunitario, principio de la reciprocidad, principio de la laboriosidad y principio del respeto y la ritualidad.

Para efectos del marco teórico de la presente investigación esta se erige básicamente desde dos principios naturales, el principio de reciprocidad y el principio del respeto y la ritualidad.

Principio de la reciprocidad del hombre con los otros, con la naturaleza y los espíritus, la reciprocidad se define como el sentimiento que impulsa al hombre a prestarse ayuda mutua en todos los campos del que hacer humano, por lo tanto, el hombre andino busca la extensión de su ser, por el reconocimiento del otro Aymara, Zazarías Alavi Mamani (citado por Gavilán, 2012)

Principio del respeto y la ritualidad, el respeto y el rito encarnan al cosmos, al mundo, a la naturaleza y al hombre, la ritualidad constituye el saludo y el permiso de acción a la Pachamama, al reconocerse como hijos de la naturaleza, la ritualidad logra el bienestar de la comunidad,

mediante la comunión y el entendimiento con las leyes cósmicas. El hombre arraigado en la tierra debe en reciprocidad agradecer y saludar al cosmos, al mundo y a la naturaleza. En el mundo andino los ritos se ofrecen a la Pachamama con elementos simbólicos, donde el discurso ritual, la música y la danza traen al presente la historia de los ancestros. El rito trae esparcimiento y una renovación espiritual a los hombres. La cultura indígena gira en torno a la ritualidad y el respeto hacia las personas. El principio del respeto y la ritualidad generan una esfera de moralidad; donde el robo, la mentira, el adulterio no solo son ofensas a la dignidad personal, sino constituyen una grave afrenta a la dignidad de la comunidad Aymara, Zazarías Alavi Mamani (citado por Gavilán, 2012).

El modelo de pensamiento en espiral de los indígenas es transversal a todas las dimensiones que componen al ser humano y a lo que lo rodea, por lo tanto, el círculo es el patrón natural que subyace implícito desde el momento de nacer hasta la muerte, incluso la trasciende para volver a nacer, el círculo se destaca y se reconoce desde momentos ceremoniales hasta en las acciones cotidianas, como al entablar una conversación con otros incluyendo el respeto y la reciprocidad.

Para las comunidades indígenas es importante el territorio en el cual no solo se erigen como naciones, sino que es el espacio tanto físico como simbólico en donde ellos se encuentran enraizados y vinculados con el cosmos. Según Niño (2015) el territorio en donde los indígenas deciden habitar, éste debe contar con unas características geográficas específicas, las cuales sean favorecedoras para poder ser habitadas. A su vez el territorio representa para los indígenas “un rasgo mental” el cual se construye a partir del ejercicio de nombrarlo, clasificarlo, recorrerlo, usarlo y representarlo simbólicamente.

En la socialización de sus habitantes, el territorio se convierte en un espacio común de las personas de un mismo grupo, en donde factores como el tiempo, la naturaleza, los patrones de comportamiento, la explotación consiente de los recursos naturales, la reproducción de la

comunidad, el pensamiento simbólico se reúnen y se integran entre sí; Correa (citado por Niño, 2015), declara que el territorio es la representación mental de la geografía ocupada, la manera como el grupo humano la concibe a través de las elaboraciones culturales, en la medida en que estas resignifican los lugares y permiten dominarlos. Es el espacio para la producción y reproducción social. Proceso sustentado en tres pilares; apropiación del territorio por sus cualidades físicas, el pensamiento y la palabra.

Por lo general, las comunidades indígenas viven en unidades territoriales llamadas malocas, son viviendas comunitarias en donde sus habitantes se reúnen, para realizar actividades diarias como tejer, cocinar, comer entre otras, estas unidades territoriales a su vez son utilizadas para llevar a cabo ceremonias rituales, de acuerdo con Niño (2015) básicamente las malocas son el centro de toda actividad social comunitaria. Al igual que el territorio, las malocas poseen una gran carga simbólica, ya que son los sitios donde el cielo, el mundo terrenal y el plano de los espíritus confluyen y se intercomunican, estos espacios son utilizados para realizar reuniones en donde el poseedor de la sabiduría (mito) comparte la palabra con los demás integrantes, los problemas y situaciones de la comunidad son consensuadas en términos de hallar soluciones, se dialoga, se aconseja, se da cura a las enfermedades y además, son atendidos los problemas familiares y personales. En conclusión, para el pensamiento indígena ancestral la palabra trasciende el tiempo concebido como pasado, presente y futuro, el territorio trasciende el espacio físico y se conecta con el espacio habitado por el universo.

Con base en los anteriores autores se puede evidenciar la importancia del pensamiento indígena, del pensamiento en espiral, el territorio y el círculo, ya que son las bases de la vida tanto espiritual como cotidiana de las comunidades indígenas. Es de resaltar que el círculo se reconoce como figura estructurante de principio natural del todo. El círculo es un estilo de pensamiento que permea todas las áreas de la vida, lo cual implica que el diálogo con cualquier

fin también se gestiona bajo esta dinámica, para los indígenas el diálogo bajo la estructura circular recibe el nombre de Círculo de Palabra.

Según el abuelo de la comunidad Muisca de Bacatá, Ingativa Neusa (2012) el Círculo de palabra es un momento en el que un sabedor de la comunidad entrega información del pensamiento, de las costumbres del pueblo, para mejorar las relaciones del hombre con sí mismo, con los demás, con el universo y la tierra, es un momento en que cada persona transmite un saber que lleva en sí mismo y desde ahí se construye. El Círculo de la Palabra posee su propia pedagogía que está dividida en tres momentos: primero se escucha, después se pregunta y por último se reflexiona, en este espacio se considera la palabra como lo más importante ya que está viva, se hace sangre y carne en las personas que participan en el círculo, por lo tanto es un saber que se construye desde adentro para que cuando las personas requieran de él, puedan encontrarlo en ellos mismos.

De acuerdo con las palabras mencionadas por el abuelo Ingativa Neusa (2012) el círculo de palabra es el momento establecido para poder mejorar la relaciones humanas, no sólo entre los miembros de esta especie sino con la naturaleza y el cosmos, para efectos de este trabajo de investigación se hará uso de los Círculos de palabra para renovar la convivencia escolar del curso 803, Círculos de palabras con carga ritual, contextualización y enraizamiento de los estudiantes en el territorio en el cual estos problemas toman lugar, ya que como se mencionó anteriormente el colegio Kimy Pernía Domicó se encuentra ubicado en territorio muisca y de acuerdo con Patricia Mariño (2016) la cual optó al título de Maestría en Educación en la Universidad de la Salle, con su proyecto de grado El Territorio como Principio Educativo de las Comunidades Indígena: el caso de la Comunidad Muisca Gue Gata Thizhinzuqa y el Semillero de Astronomía porfinautas la cual trabaja en el Colegio Porfirio Barba Jacob ubicado en la localidad de Bosa.

Este reconocimiento de saberes no occidentales, despierta en la comunidad educativa la necesidad de pensar y fortalecer procesos de formación intercultural para la sociedad nacional colombiana, que tiene el deber y el derecho de conocer, valorar y enriquecer el patrimonio cultural a partir de saberes y conocimientos que se articulen y complementen mutuamente. De acuerdo con lo anterior, se pone de manifiesto la necesidad de abordar desde las aulas y fuera de ellas temas relacionados con los otros casi invisibles: es por esto que el Proyecto Educativo Local de Bosa reconoce a la zona como un territorio con memoria ancestral muisca y afirma que los procesos educativos son importantes en el proceso de reconocimiento y de re significación de esta memoria (Mariño, 2016).

Por lo tanto, es pertinente que las prácticas pedagógicas de los colegios que se encuentren ubicados en territorios ancestrales creen espacios donde nuevas maneras de aprender y enseñar sean conocidas para reconocer y respetar una cultura ancestral y un legado.

La estructura del Círculo procedente del pensamiento ancestral indígena ha sido reconocida y utilizada por los occidentales para diferentes propósitos, empero el pensamiento occidental se ha enfocado más en la sistematización de esta estructura para su ejecución sin tener en cuenta el trasfondo que representa el círculo como estilo de pensamiento para las comunidades indígenas,

En este orden de ideas El Ministerio de Educación Pública de Costa Rica en el año de 2009 reconoce el valor que tiene la búsqueda de nuevas alternativas para la solución de conflictos en espacios donde se privilegie el diálogo como el principal medio para hacerlo, de tal forma que a partir de este reconocimiento por parte del Estado costarricense nace el Manual para Facilitación de círculos de Diálogo en Instituciones Educativas, ya que en Costa Rica tiene manifestaciones violentas en sus aulas, específicamente en bachillerato, donde sus principales protagonistas son los estudiantes, profesores, administrativos y familias. Durante los cinco años anteriores se ha evidenciado un importante incremento de agresiones en los colegios costarricenses, situaciones

violentas que llevan a pensar al Ministerio de Educación pública que la violencia presente en las aulas son los reflejos de la vida que se desarrolla tanto en las casas como en las calles del país.

Retomando el concepto de círculo adaptado al sistema de pensamiento occidental, para Pranis (citado por Bernal & Echeverri, 2009) los Círculos tienen la facultad de acoger a las personas que participan en ellos de tal forma que se logra generar un ambiente en donde la confianza, el respeto, la buena voluntad, el sentido de pertenencia, la solidaridad y reciprocidad son los principios vinculantes que representa el hecho de interactuar en círculo. Pranis (2009) también señala que las transformaciones que se generan dentro del círculo no tienen como objetivo cambiar a los otros, sino que en ellos los cambios suceden tanto para el individuo como para las relaciones con la comunidad, en otras palabras retomando el pensamiento en espiral de los indígenas anteriormente mencionado, esto significaría que la intención, la palabra o la acción de un solo individuo tiene eco tanto en su familia como en la comunidad, en la naturaleza, y en el cosmos, por eso es importante dialogar bajo estos valores como sustento de los pensamientos y palabras que nacen en cada ser humano, ya que se convertirán para un futuro en semilla buena que permitirá la comisión de actos que alimenten desde la persona hasta el universo entero.

Para Pranis (citado por Bernal et al. 2009) la estructura del círculo, tiene particularidades como metodología de resolución de conflictos, ya que permite “a los y las participantes conservar y respetar los valores y principios que establecieron para su interrelación, así como mantener el Círculo como un espacio seguro” (Bernal et al. 2009, pág. 20).

De acuerdo con Pranis (citado por Bernal et al. 2009) los Círculos tienen unos elementos los cuales los definen:

- Valores y principios que se acuerdan para el trabajo en el Círculo: en este momento inicial se hace el acuerdo entre las personas que participaran de cuáles son los valores y principios bajo los cuales se orientaran los procesos a desarrollar durante círculo.

- El consenso: el consenso es un acuerdo entre los miembros, de aceptar, comprometerse y ejecutar los acuerdos previos a los que se lleguen para tener claridad en cómo se va a ejecutar el círculo, por lo tanto, el consenso implica diálogo, escucha y honestidad.
- El ritual o ceremonia: el ritual o la ceremonia se usan para crear un ambiente propicio en el cual se anuncia la apertura de círculo y el cierre. Estos rituales o ceremonias pueden ser actividades, canciones o bailes.
- El consenso para la toma de decisiones: Es la toma de decisiones a las cuales se lleguen dentro del círculo de forma comunitaria, entendiendo estas decisiones como las mejores opciones para todos.

En este sentido teniendo en cuenta la metodología descrita para llevar la consecución de Círculos, es pertinente para el trabajo pedagógico de formación para el manejo del conflicto escolar, y así como lo expresó Pranis (citado por Bernal et al. 2009) contiene elementos de utilidad para ser adoptados y aplicados en la presente investigación, la cual pretende elevar este conjunto de pasos sistematizados con la intención de trabajar en la prevención y enfrentamiento de conflictos de convivencia en el aula, de forma independiente de un contexto simbólico, que permita dar sentido de la importancia del por qué a partir de construir buenas relaciones consigo mismos y con los semejantes tienen repercusiones, en la misma persona, en el grupo con quien convive y en todo el universo.

El círculo es también considerado por Quintanilla (2012) como estructura esencial en la pedagogía, estructura que según el autor permite a los miembros que lo conforman desarrollar un conjunto de características las cuales sirven como herramientas para la enseñanza- aprendizaje, estas características que emergen durante los círculos tienen como principal enfoque la enseñanza y la concientización de valores los cuales según el autor son la base para el aprendizaje de

cualquier índole. Estos valores son considerados como las características de la moral recíproca en la Pedagogía de la Reciprocidad.

- Estructura circular: el espacio trabajado dentro del aula en forma circular, el círculo suprime jerarquías simbólicamente. No hay jerarquía del maestro con respecto a los educandos ya que son parte de una relación cíclica “reciprocidad”. La estructura circular evita que solo un sujeto tenga la función de visualizar ausencias y presencias.

Instaura un campo de comprensión abierta para todos ya que todos pueden verse y escucharse. Cancela la lógica de la localización individual, ya que no parcela el espacio.

- Relación cara a cara: en cuanto todos están dispuestos a escuchar reciben al otro a través de su “habla”, el uso del lenguaje para expresar lo que cada uno lleva adentro. (Auto revelación de los sujetos). Revela el rostro de todos y no solo el del maestro.

En la auto revelación, se funda la condición para favorecer el desarrollo de lo comunitario donde todos tienen el estatuto de sujetos.

- Exteriorización de la subjetividad: la lógica del cara-cara promueve la exteriorización de la subjetividad.

Consolida la reflexión como fundamento del aprendizaje mediante la exteriorización ante otros desarrollando la actitud de estar dispuestos a escuchar.

El lenguaje y su intersubjetivo: mediante la lengua y su interacción, la lengua deja de ser referencial y se convierte en una construcción comunitaria del conocimiento.

Complementa los discursos no los confronta, contribuye a la construcción de las respuestas a los problemas. No existe la soledad del cuerpo ni del pensamiento.

Concreta la moral comprendida como reciprocidad en construir una comunidad ilimitada y real de comunicación sobre el fundamento de la subjetividad comprendida como lenguaje y no como consecuencia de la razón del pensamiento.

- Enseñar y aprender *en y desde* la experiencia: la pedagogía de la reciprocidad no está subordinada a los contenidos de las disciplinas occidentales, su fundamento no es la razón, ni solo la ejecución cognitiva de esta facultad, sino la reciprocidad cristalizada en la actitud de permanente apertura entre el maestro y el educando. El origen de la racionalidad de la pedagogía de la reciprocidad se encuentra en el acontecer histórico de las sociedades y de las comunidades, cuyo pensamiento no es meramente conceptual sino narrativo. El conocimiento de la reciprocidad se fundamenta en las experiencias personales para crear conocimiento colectivo.

La pedagogía de la reciprocidad legitima el pensamiento narrativo que consiste en referir experiencia a través de la expresión de la intersubjetividad.

- Compresión sin explicación: El maestro es considerado como guía, encargado de liderar el desarrollo de la clase de manera rotativa.

Las actividades son desarrolladas por un estudiante una sola vez, para que a su vez estas sean desarrolladas por otro.

La acción comunitaria nace cuando el maestro promueve la intervención de sus estudiantes para abordar un problema y encontrar una solución de forma colectiva.

La pedagogía de la reciprocidad no se centra en el individuo sino en todos los integrantes que conforman la comunidad del aula.

La explicación que se le da a alguien más para que entienda es vista desde la pedagogía de la reciprocidad como la extensión de certidumbres que no han nacido de la misma comprensión de las personas que la reciben.

La pedagogía de la reciprocidad se enfoca en el diálogo, la comprensión y da relevancia a la expresión de la subjetividad a través del habla y del lenguaje para identificar los problemas y con ello construir o traducir soluciones.

La pedagogía de la reciprocidad tiene como objetivo la actitud para usar contenidos y saberes con el fin de dar respuesta a los problemas y necesidades del contexto.

- Enseñar y aprender con pedagogía recíproca: Enseñar y aprender no son procesos distintos que dominan la realidad, las conductas o las acciones. Enseñar y aprender se encuentran contenidas la una en la otra; el contenido de enseñar es aprender y el contenido de aprender es enseñar. Educar es enseñar y aprender lo que se debe ser y lo que no se puede ser en la comunidad, sociedad o cultura a la que se pertenece. Enseñar y aprender tienen origen en la voluntad de vivir. Enseñar y aprender para estar vivos, para existir y comprender el contexto que nos antecede. No existe la diferencia entre los que enseñan y aprenden ya que estos procesos se dan de forma simultánea. La pedagogía de la reciprocidad es de fundamento comunitario, ya que no es posible ser desde y en sí mismo, sino lo que se es como parte de otros; familia, comunidad, cultura. En la pedagogía de la reciprocidad la comunidad es entendida como la unión cultura-naturaleza, por lo tanto, los sujetos no son solamente los humanos sino los ríos, las montañas, los espacios, los animales entre otros, ya que ellos enseñan y aprenden por el hecho de estar ahí.

- Educación en, con y por la vida: Se educa para preservar la vida en comunidad y la de la naturaleza. Se educa para evitar amenazas de todo tipo hacia la vida. Infundir el respeto hacia la propia vida, la de los demás y la naturaleza. La comunidad es la condición para la razón del conocer. Reafirmar la vida del otro para reafirmar la propia vida. El reconocimiento mutuo entre sujetos como seres naturales, por ende, la aceptación del otro para existir históricamente en, con y por él.
- Ciclos de la pedagogía de la reciprocidad: En la pedagogía de la reciprocidad, la enseñanza y el aprendizaje se divide en cuatro ciclos, todos los contenidos se encuentran en las cuatro fases, solo que en cada uno de ellos se hace énfasis en un contenido específico.

Infancia de cero a seis años: el énfasis es la educación espiritual o religiosa.

Niño y niña de seis a diez años: se enfatiza la enseñanza y aprendizaje de los saberes y practicas esenciales del contexto del niño, de la mano con los saberes históricos y sociales.

Adolescente de 12 a 18 años: se fortalece la ética de la reciprocidad y los valores básicos (querer vivir bien, saber vivir bien, hacer vivir bien, poder vivir bien) en comunidad.

Joven de 18 a 25 años: se educa para practicar la política del vivir bien.

- La evaluación de enseñar y aprender: Se evalúa el desarrollo de ser a través de: el saber, el hacer y el poder de vivir todos bien durante la cotidianidad. Se evalúa el contenido retenido a través de la conducta moral que se ha manifestado para la enseñanza y el aprendizaje.

Por lo tanto para la ejecución de la estrategia pedagógica basada en los Círculos de palabra para la renovación de la convivencia escolar del grado 803, los momentos que estructuran los

Círculos de Palabra estarán basados desde las fases que Pranis (citado por Bernal et al. 2009) y Quintanilla (2012) proponen desde sus teorías de los círculos de diálogo y la Pedagogía de la Reciprocidad.

2.5 Marco Pedagógico

El proyecto de investigación se dirige bajo la mirada que plantea la teoría de la descolonización, basada a partir de autores como Solano (2015), Sarzuri (2011), Pinheiro (2016) que en los últimos años ha venido visibilizando desde las dimensiones política e historia en América Latina el tema de la educación de forma crítica hacia el paradigma de pensamiento occidental en lo referente al dominio y la forma de hegemonizar a las naciones desde este estilo de pensamiento, proceso que toma lugar desde la época de la conquista en América.

El pensamiento educativo en países de Latinoamérica como: México, Bolivia, Ecuador, Colombia donde la diversidad cultural de las etnias está asumiendo una postura crítica y participativa en sus procesos educativos antes los Estados, considerando que esta diversidad cultural tiene diferentes formas de ver y concebir el mundo, por lo tanto muestran nuevos caminos para abordar la educación de los seres humanos basados en lo comunitario, en lo espiritual, saberes y conocimientos propios de las culturas autóctonas de cada nación, de esta forma dar a conocer que el conocimiento científico no es el único camino para educación, como se ha venido planteando e implementando en Latinoamérica desde el momento de la colonización de sus tierras Quintanilla (2012).

Diferentes dimensiones como: política, economía, medicina, educación, religión, agricultura, entre otras en el continente americano tuvo lugar desde la conformación de las civilizaciones ancestrales que han ocupado estos territorios alrededor de 5.000 años, originalmente estos parámetros estructurantes de las sociedades eran concebidos desde las cosmovisiones de las

tribus indígenas las cuales a partir de sus mitos de origen de vida y de más, regían los comportamientos, filosofías, reglas de convivencia entre ellos mismos y con la naturaleza, estas cosmovisiones eran enseñadas a sus habitantes a través de los mitos orales, ritos y su vida cotidiana en sí, esta labor de educar a los miembros de la comunidad recaía en aquellos que poseían más experiencias de vida (adultos mayores) sin restar responsabilidad de ponerlos en práctica a todas las personas pertenecientes a las tribus Niño (2015).

La época de la conquista de América trajo consigo procesos de violencia, explotación, esclavización y básicamente el exterminio de los nativos tanto de su cultura como de su existencia, durante esta época la educación sufrió un fuerte remesón ya que fue impuesta por los conquistadores provenientes de Europa.

En el territorio colombiano hasta la época comprendida entre 1900-1960 la educación para las comunidades indígenas estaba bajo la dirección de la Iglesia, donde se les enseñaba una religión diferente, se les prohibía hablar en sus propias lenguas y se imponía la enseñanza de la ética y de la moral europea, a través del Concordato se erigieron los parámetros para que las comunidades indígenas fueran reorganizadas y civilizadas y se extendiera la nacionalidad hacia los “salvajes”, en este tipo de educación civilizatoria era obligatorio impartir la cátedra de religión tanto en las escuelas como en las universidades, también en la ley 90 de 1890 decreta la continuidad de la misión civilizatoria iniciada en la conquista y mantenida durante la colonia en esta ley se considera a los indígenas como menores de edad, hasta que en la Constitución Nacional de 1991, se declara al Estado colombiano como una nación multicultural reconociendo su diversidad cultural a lo largo de los territorios. (CONTCEPI, 2013).

Hoy día, las diferentes naciones de Latinoamérica desarrollan un discurso crítico frente a la globalización capitalista y la cultura hegemónica que fue inserta en América desde la época de la conquista y perpetuado hasta la actualidad. Este tipo de pensamiento recibe por nombre la

descolonización, movimiento que señala desde un punto histórico los atropellos que se cometieron con los pueblos ancestrales desde la conquista y la colonia evidencia como actualmente las naciones latinoamericanas siguen estando conquistadas ahora por el capitalismo.

Desde la postura de la descolonización de la educación, se propone que esta sea estructurada desde los conocimientos y saberes que poseían las tribus indígenas ya que su fortaleza para educar residía en diferentes aspectos que son de vital importancia para la educación integral del ser humano, aspectos no son contemplados actualmente en las instituciones educativas donde sus currículos están diseñados de tal forma que el único conocimiento válido y forma de abordar la vida es el que ofrece la razón de la ciencias forma de acceder a la verdad que nos rodea desde un punto de vista occidental.

Frente a esta crítica que se hace a la educación actual en Latinoamérica, intelectuales, investigadores, pedagogos señalan que el énfasis de la educación está dirigido, hacia una fuerte objetivación del ser, donde el ser humano es visto como un objeto de estudio medible dejando a un lado las otras dimensiones que conforman al ser humano como tal, en otras palabras, este tipo de educación mata el espíritu y el carácter simbólico del ser humano enseña a las generaciones venideras formas de concebir al mundo desde la obtención de logros y de competencias para generar sujetos que compitan entre sí, otros de los aspectos que son criticados es la falta de formación en la creación de conciencia de los habitantes de la tierra hacia la naturaleza creando así un desligamiento de los seres humanos con su entorno natural al cual gracias a él se da la existencia y supervivencia de todos los seres vivos. En conclusión, la descolonización del conocimiento y de la educación nace como una postura crítica frente a una educación deshumanizadora.

Esta descolonización de la educación está contenida en lo que se conoce como la educación intercultural, donde el conocimiento procedente de una cultura dominante no sea la única vía para

trazar las pautas educativas en la naciones latinoamericanas, por lo tanto desde la interculturalidad se propone un diálogo en donde las personas a partir de sus experiencias y conocimientos interactúen y puedan en este espacio reconocerse consigo mismos al tiempo que reconocen al otro, sin priorizar en los contenidos, realizando un intercambio de conocimientos desde diferentes miradas enriqueciendo los propios conocimientos.

En este sentido descolonizador este proyecto de investigación está dirigido a renovar de forma comunitaria la convivencia escolar del grado 803 jornada tarde en la institución educación Kimy Pernía Domicó. Partiendo desde el compromiso que se adquirió con los descendientes de la tribu indígena Muisca que habitan en el territorio de Bosa Potreritos, donde el colegio como agente de cambio activo y formativo de los venideros habitantes, de vivir, enseñar, aprender con amor, conservar y proteger el territorio que se les fue confiado.

En el sistema educativo indígena propio de Colombia, las comunidades indígenas que participaron en su elaboración señalan:

Nos parece oportuno anotar que esta pérdida, debilitamiento o subordinación de nuestra educación con respecto al modelo educativo hegemónico, ha ido en detrimento no sólo de nosotros mismos sino de la sociedad en general, en tanto que esta situación pasada y presente, ha limitado sustancialmente la oportunidad de compartir y hacer visible el aporte de nuestros saberes y visiones de mundo; que porque no, pueden constituir una alternativa de solución a muchas de las problemáticas de convivencia y permanencia de los seres humanos en esta tierra. Así, creemos que el desarrollo de nuestra educación en el marco de un sistema educativo propio, representa una oportunidad para generar, por ejemplo, nuevas perspectivas de orden epistemológico y pedagógico que pueden enriquecer el cúmulo de conocimientos y teorías que la cultura occidental ha construido alrededor de la educación o los procesos de enseñanza-aprendizaje y que, en últimas,

permitan a todos vivir de una mejor manera.

(CONTCEPI, 2013, pág. 21)

En aras de este nuevo paradigma de educación emergente en Latinoamérica, varios docentes y maestros en busca de la descolonización de la educación proponen diferentes formas para hacer que realmente el aula sea un sitio en el cual tanto como estudiantes y maestros tengan un espacio en el cual puedan dialogar y expresar sus conocimientos y saberes para abordar al mundo desde una perspectiva ancestral proponiendo esta como una alternativa válida de educación formal.

El enfoque pedagógico acogido para este proyecto de investigación tiene como nombre la Pedagogía de la reciprocidad orientada bajo las direcciones que propone la interculturalidad y la descolonización del saber.

La pedagogía de la reciprocidad tiene como propósito potenciar los cuatro valores esenciales que son: el “buen vivir” este a su vez se basa en cuatro pilares que la conforman estas son: 1) querer “vivir bien”, 2) saber “vivir bien”, 3) hacer “vivir bien” y, 4) poder “vivir bien” “en comunidad o sociedad estos cuatro principios que se encuentran transversales al pensamiento ancestral de los indígenas y son propuestos como una alternativa de convivencia construida no desde el individualismo sino desde lo comunitario” (Quintanilla, 2012, pág. 192).

Desde la pedagogía de la reciprocidad tanto el rol del maestro como del estudiante tienen una estructura cíclica esto quiere decir que ambos son recíprocos y complementarios donde la producción de algún conocimiento va a retroalimentar y a tener efecto en la persona desde donde se originó, ya no estamos frente a una relación lineal, ni vertical, ni horizontal, sino precisamente cíclica. “La relación entre profesor y educando ya no se da en términos de que uno es responsable por el otro lo cual regula la conducta tanto del maestro como del educando en una sucesión recursiva que se da en el plano de un uso comunitario del lenguaje” (Quintanilla, 2012, pág. 193).

Según Quintanilla (2012) esta pedagogía da importancia a los principios morales fundamentales en vez de enfocarse en los contenidos disciplinares como suele ocurrir en las pedagogías occidentales, aquí la reciprocidad de con y por otros es el eje principal en la forma de enseñanza- aprendizaje dando de esta forma un carácter comunitario a estos procesos. Esta pedagogía no aísla la razón como forma de conocimiento, sino que primero hay que construir bases morales para que sirvan de horizonte a la razón.

La pedagogía de la reciprocidad es de carácter comunitario en el cual con y para el otro hace ser consciente del buen vivir, al contrario de la pedagogía moderna en donde situaciones de sufrimiento, inequidad, injusticia social y el abuso con la madre tierra son asuntos que se quedan congelados y terminan siendo normalizados por las sociedades, este tipo de comportamientos se generan a partir de la fuerte individualización que el hombre ha desarrollado a lo largo de la historia dando prioridades a la adquisición de poder y riquezas características del contexto capitalista que día con día se expande alrededor del mundo, básicamente una esclavización del hombre por el hombre y muerte al planeta gracias a los abusos cometidos en pro del desarrollo económico racionalidad occidental moderna que con el argumento capitalista, “posterga la vida a un futuro que jamás llega y tolera jurídicamente los males morales del hombre, con tal de expandir educativamente la racionalidad de la economía de mercado, para la cual todos debemos ser culturalmente iguales” (Quintanilla, 2012, pág. 194).

Según Quintanilla (2012) la pedagogía de la reciprocidad se compone de las siguientes características, las cuales construyen en los educandos la moral recíproca base fundamental del pensamiento comunitario.

Tabla 2
Características de la moral recíproca en la Pedagogía de la Reciprocidad

Estructura circular	<p>El espacio trabajado dentro del aula en forma circular, el círculo suprime jerarquías simbólicamente.</p> <p>No hay jerarquía del maestro con respecto a los educandos ya que son parte de una relación cíclica “reciprocidad”.</p> <p>La estructura circular evita que solo un sujeto tenga la función de visualizar ausencias y presencias.</p> <p>Instaura un campo de comprensión abierta para todos ya que todos pueden verse y escucharse.</p> <p>Cancela la lógica de la localización individual, ya que no parcela el espacio.</p>
Relación cara a cara	<p>En cuanto todos están dispuestos a escuchar reciben al otro a través de su “habla”, el uso del lenguaje para expresar lo que cada uno lleva adentro. (Auto revelación de los sujetos).</p> <p>Revela el rostro de todos y no solo el del maestro.</p> <p>En la auto revelación, se funda la condición para favorecer el desarrollo de lo comunitario donde todos tienen el estatuto de sujetos.</p>
Exteriorización de la subjetividad	<p>La lógica del cara-cara promueve la exteriorización de la subjetividad.</p> <p>Consolida la reflexión como fundamento del aprendizaje mediante la exteriorización ante otros desarrollando la actitud de estar dispuestos a escuchar.</p>
El lenguaje y su intersubjetivo	<p>Mediante la lengua y su interacción, la lengua deja de ser referencial y se convierte en una construcción comunitaria del conocimiento.</p> <p>Complementa los discursos no los confronta, contribuye a la construcción de las respuestas a los problemas</p> <p>No existe la soledad del cuerpo ni del pensamiento.</p> <p>Concreta la moral comprendida como reciprocidad en construir una comunidad ilimitada y real de comunicación sobre el fundamento de la subjetividad comprendida como lenguaje y no como consecuencia de la razón del pensamiento.</p>
Enseñar y aprender <i>en y desde</i> la experiencia	<p>La pedagogía de la reciprocidad no está subordinada a los contenidos de las disciplinas occidentales, su fundamento no es la razón, ni solo la ejecución cognitiva de esta facultad, sino la reciprocidad cristalizada en la actitud de permanente apertura entre el maestro y el educando.</p>

El origen de la racionalidad de la pedagogía de la reciprocidad se encuentra en el acontecer histórico de las sociedades y de las comunidades, cuyo pensamiento no es meramente conceptual sino narrativo.

El conocimiento de la reciprocidad se fundamenta en las experiencias personales para crear conocimiento colectivo. La pedagogía de la reciprocidad legitima el pensamiento narrativo que consiste en referir experiencia a través de la expresión de la intersubjetividad.

Compresión sin explicación	<p>El maestro es considerado como guía, encargado de liderar el desarrollo de la clase de manera rotativa.</p> <p>Las actividades son desarrolladas por un estudiante una sola vez, para que a su vez estas sean desarrolladas por otro.</p> <p>La acción comunitaria nace cuando el maestro promueve la intervención de sus estudiantes para abordar un problema y encontrar una solución de forma colectiva.</p> <p>La pedagogía de la reciprocidad no se centra en el individuo sino en todos los integrantes que conforman la comunidad del aula.</p> <p>La explicación que se le da a alguien más para que entienda es vista desde la pedagogía de la reciprocidad como la extensión de certidumbres que no han nacido de la misma comprensión de las personas que la reciben.</p> <p>La pedagogía de la reciprocidad se enfoca en el diálogo, la comprensión y da relevancia a la expresión de la subjetividad a través del habla y del lenguaje para identificar los problemas y con ello construir o traducir soluciones.</p> <p>La pedagogía de la reciprocidad tiene como objetivo la actitud para usar contenidos y saberes con el fin de dar respuesta a los problemas y necesidades del contexto.</p>
----------------------------	--

Enseñar y aprender con pedagogía recíproca	<p>Enseñar y aprender no son procesos distintos que dominan la realidad, las conductas o las acciones.</p> <p>Enseñar y aprender se encuentran contenidas la una en la otra; el contenido de enseñar es aprender y el contenido de aprender es enseñar.</p> <p>Educar es enseñar y aprender lo que se debe ser y lo que no se puede ser en la comunidad, sociedad o cultura a la que se pertenece.</p> <p>Enseñar y aprender tienen origen en la voluntad de vivir.</p> <p>Enseñar y aprender para estar vivos, para existir y comprender el contexto que nos antecede.</p> <p>No existe la diferencia entre los que enseñan y aprenden ya que estos procesos se dan de forma simultánea.</p>
--	---

La pedagogía de la reciprocidad es de fundamento comunitario, ya que no es posible ser desde y en sí mismo, sino lo que se es como parte de otros; familia, comunidad, cultura.

En la pedagogía de la reciprocidad la comunidad es entendida como la unión cultura-naturaleza, por lo tanto, los sujetos no son solamente los humanos sino los ríos, las montañas, los espacios, los animales entre otros, ya que ellos enseñan y aprenden por el hecho de estar ahí.

Educación en, con y por la vida	<p>Se educa para preservar la vida en comunidad y la de la naturaleza.</p> <p>Se educa para evitar amenazas de todo tipo hacia la vida. Infundir el respeto hacia la propia vida, la de los demás y la naturaleza.</p> <p>La comunidad es la condición para la razón del conocer. Reafirmar la vida del otro para reafirmar la propia vida. El reconocimiento mutuo entre sujetos como seres naturales, por ende, la aceptación del otro para existir históricamente en, con y por él.</p>
Ciclos de la pedagogía de la reciprocidad	<p>En la pedagogía de la reciprocidad, la enseñanza y el aprendizaje se divide en cuatro ciclos, todos los contenidos se encuentran en las cuatro fases, solo que en cada uno de ellos se hace énfasis en un contenido específico.</p> <p>Infancia de cero a seis años: el énfasis es la educación espiritual o religiosa.</p> <p>Niño y niña de seis a diez años: se enfatiza la enseñanza y aprendizaje de los saberes y practicas esenciales del contexto del niño, de la mano con los saberes históricos y sociales.</p> <p>Adolescente de 12 a 18 años: se fortalece la ética de la reciprocidad y los valores básicos (querer vivir bien, saber vivir bien, hacer vivir bien, poder vivir bien) en comunidad.</p> <p>Joven de 18 a 25 años: se educa para practicar la política del vivir bien.</p>
La evaluación de enseñar y aprender	<p>Se evalúa el desarrollo de ser a través de: el saber, el hacer y el poder de vivir todos bien durante la cotidianidad. Se evalúa el contenido retenido a través de la conducta moral que se ha manifestado para la enseñanza y el aprendizaje.</p> <p>Se evalúa la voluntad intencional de los sujetos para aprender y enseñar, a través del ejercicio cotidiano del saber, del hacer y del poder.</p>

En el proceso de educación a corto plazo se valora y no sólo se califica cada uno de los valores. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014). A mediano y largo plazo la evaluación busca forjar un perfil de ser humano acorde al humanismo comunitario.

Fuente: Creación propia (2019), tomado del texto la perspectiva de descolonización educativa intra- cultural e intercultural (Quintanilla, 2012).

Con base en el modelo pedagógico de la pedagogía de la reciprocidad se apunta en este proceso de investigación a la renovación de la convivencia en la micro comunidad del aula a través del fortalecimiento de los cuatro valores básicos: el querer, el saber, el hacer y el poder vivir bien en comunidad, contenidos correspondiente al ciclo de la adolescencia comprendido entre los 12 y 18 años de edad, etapa en la cual los estudiantes del grado 803 de la jornada tarde del colegio Kimy Pernía Domicó se encuentran.

Como principal estrategia pedagógica se encuentra el Circulo de Palabra, en el cual los estudiantes tienen un espacio para hablar y expresar sus puntos de vista acerca de la realidad convivencial actual del curso que conforman, esta estrategia fue elegida para desarrollar una Pedagogía Reciproca ya que en las comunidades indígenas es un espacio fundamental del diálogo, en el cual se tratan situaciones o necesidades de su contexto. El Círculo de Palabra es una tradición milenaria utilizada por los indígenas andinos, este ritual se destaca por el respeto a la Madre Tierra y la relación con los astros, la unión de la creación donde la espiritualidad y el concepto de humanidad prevalecen sobre los conceptos individuales.

2.6 Marco Legal

El colegio Kimy Pernía Domicó tiene como instrumento interno de organización y control el manual de convivencia cuya última actualización fue en el año 2016, por el consejo directivo de la institución, en él se estipula la importancia de la convivencia escolar para el cumplimiento de la misión institucional. Según (Consejo Directivo, 2017) se entiende como principios y valores de convivencia “ aquellos compromisos entre los miembros de la comunidad educativa del colegio Kimy Pernía Domicó IED, para la construcción de una cultura de convivencia positiva, los valores fortalecen el desarrollo humano en armónica convivencia, facilitando la construcción colectiva de la comunidad” (pág. 07).

Es responsabilidad de los docentes y directivos docentes de la institución plantear propuesta para el mejoramiento de la convivencia escolar.

En el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia se establece que “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura (constituyente, 1991), lo cual plantea de inmediato dos dimensiones a considerar: la educación como derecho, inherente la dignidad humana, inalienable, cuyo respeto y realización es responsabilidad del estado, y en contraposición su carácter de servicio público, que abre la posibilidad a que su garantía sea ejercida también por particulares “El servicio público de interés general prestado por un particular hace que éste adquiera el carácter de autoridad, pues existe un ejercicio del poder público, y la característica fundamental del servicio público, es que tiene un régimen especial en atención al servicio” (Corte Constitucional, 1993), lo que evidencia la apertura al traslado de las responsabilidades estatales en materia de educación hacia el sector privado.

Sin embargo, es con la Ley 115 de 1994, con la cual se regula la educación en el país, esta ley fue expedida en el marco del proceso de introducción de leyes generales para la educación en América Latina y el Caribe, inspiradas en los principios del Consenso de Washington, el cual establece una serie de medidas a adoptar en materia de política económica basadas en premisas de privatización, desregularización y liberalización entre otras, dando apertura a la aplicación de las estrategias neoliberales en las políticas públicas nacionales y que en materia educativa se materializaron en Colombia en las directrices de planeación y diseño de estrategias educativas orientadas a la creación de infraestructura para la ampliación de cobertura escolar en términos de cantidad de niños, niñas y jóvenes matriculados.

La implementación de esta ley en los planes de desarrollo de las ciudades, ha permitido que en los últimos años Colombia presente resultados favorables en temas relacionados con cobertura e infraestructura escolar en las ciudades capitales, principalmente Bogotá y Medellín donde se ha logrado que según cifras del Ministerio De Educación Nacional el 90% de los niños estudien en escuelas primarias y el 70% de los jóvenes asisten a la secundaria.

Sin embargo, al momento de considerar el bienestar estudiantil y la calidad en la educación el panorama no es tan alentador pues se ha evidenciado como en el ámbito escolar existe un “Detrimento frente a la práctica de valores relacionados con el respeto de las normas, de la diversidad, de la pluralidad, de la diferencia, de la comunicación; hecho que se manifiesta en actos de violencia de toda índole que afectan negativamente la convivencia de la comunidad educativa, y que está ligado a factores como los sociales/ambientales, los relacionales, los escolares, familiares y personales” (Pérez, 2005) y que hasta el momento no se han considerado seriamente en el marco de la planeación educativa, situación que dirige la atención hacia el cuestionamiento sobre qué esfuerzos pueden adelantarse para que el colegio público se

constituya en un entorno de bienestar para los estudiantes y se configure en un escenario óptimo para la realización de sus potencialidades.

Al igual existe la ley 1620 del 15 de marzo del 2013 (Ministerio de Educación Nacional, 2013), ley mediante la cual el ministerio de educación nacional creó el "sistema Nacional de Convivencia Escolar". Creando así, una ley que muestra la ruta de atención para el manejo de casos de violencia y de embarazo en la población Escolar, dando la oportunidad de crear incentivos para las instituciones que cumplan con lo exigido en la ley, y sanciones para aquellos que lo incumplan (Ministerio de Educación Nacional, 2013).

Con esta ley, el Gobierno Nacional crea mecanismos de prevención, protección, detección temprana y de denuncia ante las autoridades competentes, de todas aquellas conductas que atenten contra la convivencia escolar, la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes dentro y fuera de la escuela.

(Ministerio de Educación Nacional, 2013, pág. 1) esta ley al igual indica la ruta de fortalecimiento y prevención de la deserción escolar causado en buena medida por el fenómeno de violencia en la escuela y el embarazo en adolescentes. Precisamente, en este último aspecto, "Colombia es hoy uno de los países de América Latina con más altos índices de embarazo en adolescentes, con un 19,1% de estas jóvenes entre 14 y 19 años; la mitad de ellas abandonan la escuela para dedicarse a la maternidad.

3. Metodología de la investigación

3.1 Diseño metodológico

El proyecto se realizó desde un diseño cualitativo, el cual se caracteriza por ser flexible y dinámico; en este diseño se parte de que los individuos y grupos sociales tienen una forma concreta de mirar el mundo, comprender situaciones, esta construcción de percibir al mundo está enraizada en el inconsciente, lo transmitido por otros, la experiencia y mediante la investigación. Por lo tanto, la investigación cualitativa sirve para reconstruir la realidad tal y como la interpretan los sujetos Hernández et al. (2014).

Bajo este enfoque cualitativo, se dirigen las metodologías, para identificar, describir e interpretar la realidad de las interacciones en el campo de convivencia escolar de los estudiantes de 803 de la I.E.D Kimy Pernía Domicó, conocer y vivenciar los conflictos de este grupo por parte de la docente investigadora y a su vez directora de dicho curso, dio luces para identificar los diversos conflictos manifiestos dentro del aula, situaciones que perjudican y tienen eco para los diferentes miembros de la comunidad educativa y familias y con esta primera instancia propone una estrategia pedagógica que pretenda transformar la realidad convivencial de los estudiantes, a través de las diferentes herramientas que brinda el diálogo para la resolución y prevención de conflictos.

3.1.1 Tipo de investigación.

Para la presente investigación se adoptó como método de investigación la Investigación Acción.

La Investigación Acción, se entiende como un tipo de investigación social de base empírica, concebida y realizada en estrecha asociación con una acción volcada a la resolución de problemas comunitarios y sociales. En esta modalidad, los investigadores y participantes representativos de la situación o del problema están involucrados de un modo cooperativo o participativo (Minayo, 2011, pág. 28).

En este sentido dentro de la investigación acción se propone para este trabajo la intención de la visión emancipadora, el cual según Álvarez (citado por Hernández, 2014) “tiene como objetivo no solamente el de resolver problemas o mejorar un proceso también pretende generar un cambio social por medio de la investigación, en términos de crear conciencia entre las personas para mejorar su calidad de vida”. (pág. 49)

De acuerdo con Stringer (citado por Hernández, 2014) las tres fases principales de la investigación acción son: observar para reconstruir el problema y recolectar los datos que evidencien el problema, pensar en términos de analizar e interpretar la información y actuar para resolver el problema e implementar las mejoras, estas fases se repiten cíclicamente hasta que el problema esté resuelto y la mejora este implanta.

3.1.2 Línea y grupo de investigación.

El presente proyecto de investigación se articula a la línea institucional de Investigación denominada: Evaluación, Pedagogía y Docencia, dado que aborda la investigación desde tres factores como; la noción de formación, el compromiso social y la innovación entre otros, a su vez se encuentra vinculada al grupo de investigación La Razón Pedagógica.

3.1.3 Población y muestra.

3.1.3.1 Contexto Local.

El colegio Kimy Pernía Domicó J.T es una Institución Educativa Distrital, localizada en la localidad 7 Bosa que según cifras de (Veeduría Distrital, 2018) tiene una extensión de 2.393 hectáreas que corresponden al 1% de Bogotá, que comprenden suelos tanto Urbanos con el 81% y rurales y en expansión 19% , esta última hasta hace muy poco era rural, pero por los avatares del crecimiento descontrolado de la ciudad de Bogotá está haciendo su tránsito a la ruralidad y es considerada zona en expansión, como lo es el barrio Potreritos donde se encuentra ubicada la institución, lugar que hace algunas décadas era rural y su población se dedicaba al pastoreo de semovientes y cultivo de alimentos.

La localidad se divide en 5 UPZ (Unidades de Planeación Zonal) el colegio se encuentra en la UPZ 5 Tintal sur, estas a su vez albergan 334 barrios de los 5052 que forman la capital del país. Siendo una de las más grandes y pobladas con 753496 personas. (Veeduría Distrital, 2018), casi un 10% del total de habitantes de la ciudad, cantidad aproximada a departamentos como Risaralda, Boyacá y Huila. En cuanto a lo concerniente a temas educativos según (Secretaría de Educación Distrital, 2017) existe un déficit de 8612 cupos en preescolar, primaria, Secundaria y

media, números poco alentadores para esta zona de la ciudad. Según estas estadísticas una gran cantidad de los pobladores de esta zona quedan por fuera del sistema público educativo teniendo que estudiar en localidades aledañas o en el municipio de Soacha, Cundinamarca y otros con capacidad de pago optan por ingresar a colegios privados, sin embargo, una parte significativa permanece en estado de desescolarización, lo cual, sumado a diferentes problemáticas sociales del sector, convierten a la localidad de Bosa en una de las más peligrosas de la ciudad.

Según estadísticas del Instituto Nacional de Medicina Legal (2018), durante los años 2016 y 2017 la localidad de Bosa fue una de las más violentas de la capital del país, con índices elevados de hurto y homicidio. En delitos contra el patrimonio también se presenta una alta incidencia, problemática que afecta de forma directa la cotidianidad de los estudiantes del Kimy Pernía Domicó según, (Secretaria Distrital de Planeación., 2018) el hurto a personas y residencias es una constante. En el ámbito de salud, la mayoría de la población está cobijada por el régimen subsidiado (Secretaria Distrital de Planeación., 2018). Teniendo en cuenta los datos presentados se evidencian la vulnerabilidad social de la población y la deficiente intervención estatal insuficiente para cubrir las necesidades de la comunidad.

3.1.3.2 Contexto escolar del Colegio Kimy Pernía Domicó.



Figura 4. I.E.D Kimy Pernía Domicó. Fuente: sedbogota.edu.co

El colegio es de carácter público, oferta educación desde el grado jardín hasta el grado once está conformado por tres jornadas; mañana, tarde y jornada completa, cuyo énfasis social radica en el medio ambiente, también el colegio cuenta con el proyecto de aceleración para aquellos estudiantes que están cursando grados en extra edad: Para primaria la oferta de aceleración está en la jornada de la mañana y en la tarde para bachillerato, los estudiantes al ingresar a ciclo quinto son incorporados a aula regular. La población escolar en ambas jornadas es alrededor de 3.3000 estudiantes, con una planta docente conformada aproximadamente por 130 maestros, cuenta con cinco coordinadores, tres en jornada mañana y dos para la jornada tarde. En la jornada tarde se encuentran 46 cursos desde ciclo cero hasta ciclo quinto, en los ciclos tres, cuatro y cinco se encuentran 22 cursos.

3.1.3.3 Población sujeto de investigación.

La población sujeta de estudio se ubica en los estudiantes matriculados en Bachillerato. Se trabajó con 30 estudiantes del curso 703 durante el año 2018, y actualmente (2019) el curso 803. Sus edades comprendidas entre los 13 y 15 años, de los cuales 20 son mujeres y 10 hombres, 3 de ellos son indígenas, el 90 % pertenecen al sistema subsidiado de salud con encuesta SISBEN en Niveles 1 y 2 de vulnerabilidad; dos de ellos presentan problemas de desnutrición, tres son niños trabajadores; quince estudiantes de este grupo fueron remitidos al departamento de Orientación del Colegio en el transcurso del año 2018 por dificultades tales como posible consumo y venta de sustancias alucinógenas y alcohol, agresiones físicas y verbales y hurto de pertenencias de compañeros, adentro y fuera de la institución.

La población sujeto de investigación para el año 2019 actualmente se encuentra cursando 803, la edad promedio se mantiene entre los 13 y 15 años, la cantidad de estudiantes se mantiene en 30 en el curso, su nivel según la encuesta del SISBEN se encuentra en los niveles 1 y 2 de vulnerabilidad, de los estudiantes que perdieron el grado séptimo en el 2018 se retiraron 7, cupos que fueron acogidos por 7 estudiantes repitentes del grado octavo en el 2019, actualmente el grupo es conformado por 17 mujeres y 13 hombres.

3.1.4 Fases de la investigación.

De acuerdo con Hernández et al. (2014) las fases que se usan para llevar a cabo la investigación son de carácter cíclico, hasta que todo se resuelva y la intervención sea exitosa. Las fases de la investigación acción son:

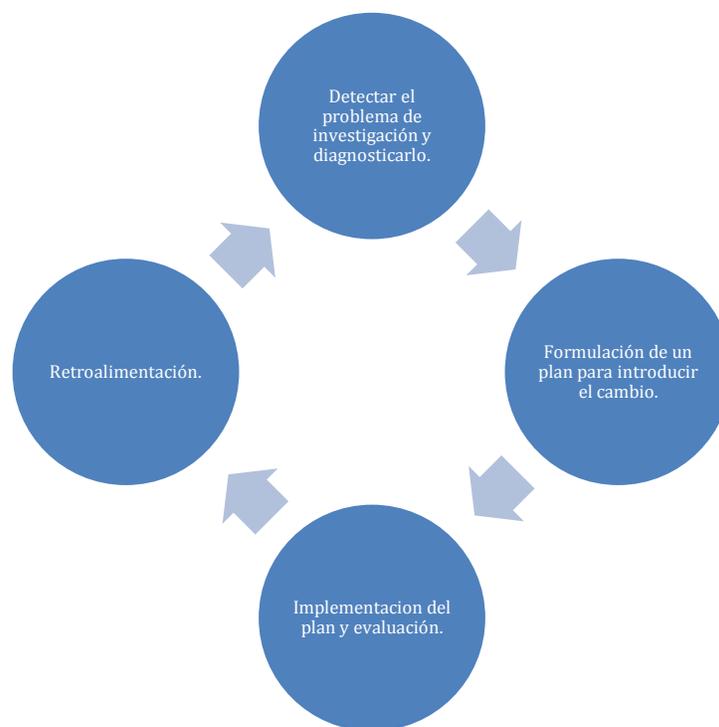


Figura 5 Fases de la Investigación Acción. Fuente: Creación propia (2019) A partir del texto Metodología de la Investigación Hernández et al. (2014).

En la primera fase la cual está destinada para detectar el problema a investigar se hace un previa observación del fenómeno y se procede a diagnosticarlo a través de los documentos institucionales en los cuales están consignados los registros de los problemas de convivencia de curso y a través de una encuesta a estudiantes para conocer sus percepciones acerca de cuáles eran los problemas de convivencia de curso, después de delimitar el fenómeno en si se procede a plantear el fenómeno de investigación y a problematizarlo de tal forma que se pueda reconocer su organización para dar paso a su tratamiento a lo largo de la implementación, por lo tanto en esta fase se estipula la renovación de la convivencia escolar del curso con el ánimo de realizar una intervención pedagógica basada en los Círculos de Palabra Ancestral, luego se realiza la acción de la intervención pedagógica a través de dos fases: la construcción de la Maloca y los círculos

de palabra, al final de cada sesión se procede a realizar una evaluación reflexiva acerca del tema de convivencia escolar tratado con la intención de construir los compromisos que permiten renovar la convivencia escolar entre todos los participantes, por último se ejecuta el proceso de retroalimentación que más que ser la última fase en esta investigación toma un carácter transversal a lo largo de este proceso.

3.2 Recopilación de información

En el proceso investigativo existe una etapa fundamental que se lleva a cabo por el investigador y le permite obtener los datos o la información pertinente a la consecución de dicho proceso investigativo; esta etapa se denomina recopilación de la información, en ella el investigador obtiene, reúne, acopia la información o los datos relevantes que permitan dar sustento a su teorización o a la formulación bien sea de una hipótesis de trabajo o cotejo de conclusiones. Ahora bien, en el caso de la investigación de carácter cualitativo, propio de la presente investigación, el investigador observa y analiza un fenómeno social para su posterior comprensión de los sucesos, relaciones y formas de operar de los integrantes de dicho fenómeno social. Así mismo, el investigador tendrá unos criterios en la selección de los datos o información que se adecuen a la pertinencia de la problemática a ser descrita.

Con respecto a la naturaleza de los datos en la investigación cualitativa como lo señala (Hernández et al, 2014, pág. 569) “ésta puede ser de carácter narrativo u oral donde se analiza lo enunciado por los participantes de un fenómeno social”. A partir, de la naturaleza de los datos se pueden crear los instrumentos de recolección, ese concepto será explicado en un apartado posterior.

3.2.1 Técnicas de recopilación.

Las técnicas de recopilación de la información son utilizadas con el fin de obtener la información pertinente para dar respuesta al planteamiento del problema y poder dar consecución a los objetivos de la investigación Hernández et al. (2014).

3.2.2.1 Instrumentos de Diagnóstico.

Revisión documental

En la investigación cualitativa una fuente valiosa de información son los documentos, materiales y artefactos sobre el fenómeno o problema de estudio, pues permite acceder a antecedentes, vivencias y narraciones de sus protagonistas, y de igual forma facilita seleccionar y analizar la información recopilada para construir unidades de análisis o categorías deductivas Hernández et al. (2014). En la investigación se realizó la revisión del documento Institucional Versiones de hecho, el cual es un instrumento formal del Colegio Kimy Pernía Domicó, en el que cual los estudiantes tienen la oportunidad de exponer de forma escrita problemas de convivencia en los cuales participaron directamente o como testigos.

En el proceso de revisión documental se seleccionaron las versiones de hecho del grado 803, y se procedió a realizar y agrupar de problemas de convivencia registrados según su tipología, siendo posible establecer que éstos se clasifican predominantemente en las categorías específicas: agresión verbal, agresión física, evasiones, consumo de sustancias psicoactivas y hurto.

La encuesta

La encuesta hace referencia a una de las herramientas por medio de la cual se realiza una búsqueda sistemática de información, sobre datos que son de interés para el investigador, quien a través de una serie de preguntas puede conocer las características de las personas, sus opiniones o posturas frente a temas específicos, sus motivaciones, entre otros, cuyas respuestas individuales al agruparse permiten obtener información de un grupo, en la encuesta se realiza la aplicación de las mismas preguntas, en el mismo orden y en una situación social similar Hernández et al.

(2014)

En el desarrollo de la investigación se diseñó una encuesta en la cual se indagó en los 30 estudiantes del curso 803 sobre aspectos relacionados a la convivencia con el objetivo que registraran su percepción frente a los problemas más relevantes de convivencia presentes en su curso; y así mismo sugirieran una manera de solucionar los problemas de convivencia del curso.

3.2.2.2 Instrumento de seguimiento.

Registros de Observación

La observación participante es una parte esencial del trabajo de campo, y se puede definir como un proceso a través del cual se mantiene la presencia del observador en una situación social, en la que el observador está en contacto con el grupo o los observados y participa en sus vidas y en su escenario cultural interactuando con ellos, en esta técnica o método de investigación el observador es parte del contexto de observación (Minayo, 2011). En la investigación se realizaron diferentes observaciones, en variados momentos sociales del grupo 803, y lo observado, las impresiones, los comportamientos, conversaciones informales, y percepciones fueron sistematizados en registros de observación.

Círculo de palabra sobre el maltrato emocional

Registro de Observación #1:

Nº sesión: 1 -2	Curso: 803
Fecha: 04-02-19 – 06-02-19	Elaborado por: Gloria Tobón
Tipo de registro: Escrito	
<p>Se dio a conocer los resultados del diagnóstico que se realizó de la convivencia del curso, obtenidos de las versiones de hechos para coordinación de convivencia y la encuesta aplicada a los estudiantes del curso, los estudiantes se sorprendieron al conocer los problemas de convivencia más frecuentes. La facilitadora comparte la definición del maltrato emocional, después de esta definición se les pregunta a los estudiantes ¿para ustedes que significa el maltrato emocional?</p> <p>Los estudiantes empezaron a hablar del tema y se abrió con la palabra HERIR, también se identificó el hecho del maltrato emocional como sinónimo de hacer sentir mal alguien cuya consecuencia es que la otra persona se puede creer esas palabras y llegar a atentar incluso hasta con su propia vida y salud, el maltrato emocional en algunas ocasiones puede desembocar en la agresión física, se reconoció entre los miembros del círculo de palabra que la palabra tiene poder sobre los demás. El maltrato emocional también se definió como grosería y se identificó como motivo principal del maltrato, el cual se cometía con la intención de ofender a los padres, a los amigos, o las personas que no conocen, también cuando los estudiantes reaccionan de formas más agresiva e inmediata.</p> <p>Se resalta que el maltrato emocional en muchas se lleva a cabo sin conocer a las personas, cuando maltrato no hay medida en las palabras que se dicen, también los apodosos ofensivos son identificados por los estudiantes como maltrato emocional. Se manifiesta que en algunas ocasiones cuando hay agresiones verbales y en ellas hay verdad algunos de ellos las aceptan y tratan de cambiar porque los hacen caer en cuenta de la verdad expresada, por lo tanto, no lo consideran como maltrato emocional.</p> <p>Las mentiras se reconocen como motivos fuertes para reaccionar a una agresión verbal de forma bastante negativa. Cuando se está “curtiendo a un compañero” se acepta la agresión verbal en forma de broma sólo cuando proviene de alguien de confianza.</p> <p>Se usa la palabra de bullying como sinónimo de agresión. Las palabras ofensivas son capaces de afectar a la autoestima de forma negativa. Algunos estudiantes manifiestan que no han tenido problemas de maltrato emocional por lo tanto escuchan a los demás de forma callada. Otros estudiantes expresan que cuando han tenido problemas de esta clase no responden de forma agresiva, sino que sienten impotencia, por lo tanto, lo evaden, los agredidos se guardan sus sentimientos y sienten ganas de auto agredirse psicológica o físicamente.</p> <p>Algunos estudiantes reconocieron haber sido víctimas del maltrato emocional a lo largo de su vida escolar de forma permanente por lo tanto esta situación ha repercutido</p>	

en su forma de comportarse mal tanto en el colegio como en sus hogares, ya que cuando buscaron ayuda no encontraron apoyo así que decidieron comportarse mal como mecanismo de defensa al sentirse sin respaldo en este tipo de situaciones.

En este espacio se trató temas familiares y personales, sueños de los estudiantes y se habló del apoyo que recibían o no recibían en su familia. Cuando cada estudiante definió desde sí mismo el maltrato emocional las palabras que más se utilizaron fueron: herir, frustración, sufrimiento, rencor, odio, irrespeto, pelea, lastimar, ofender, grosería.

Cuando los estudiantes dijeron que podían hacer para no generar o sufrir de este tipo de maltrato dijeron que lo más importante era:

Hablar con mesura, comunicar lo que se siente o se necesita decir, reconocieron como importante conocer a los otros, ya que manifestaron que las personas en el fondo son buenas personas, construir amistad entre ellos, hablar de frente cuando se necesite decir algo y no a las espaldas del otro, comunicar lo que gusta o disgusta de una persona cuando se considere necesario, reunirnos como grupo y no por los subgrupos que hay dentro del salón, premiar cada semana a la persona que ha tenido el mejor comportamiento dentro del salón, adquirir la costumbre de siempre saludar para entablar relaciones y decir no al chisme.

Círculo de palabra sobre maltrato físico, consumo de estupefacientes, evasiones de clase e irresponsabilidad académica se pueden apreciar en Anexos (ver Anexo k).

3.2.2.3 Instrumentos de evaluación.

La entrevista

La entrevista se utilizó como instrumento de evaluación con el fin de recolectar información acerca de cómo los estudiantes percibieron los elementos constitutivos de los círculos de palabra y conocer su opinión acerca de la convivencia escolar del curso después de la implementación de la propuesta pedagógica para esta fase de la investigación es pertinente el uso de la entrevista ya que según (Hernández et al. 2014, pág. 403) “la entrevista se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados).” Para que a través de las preguntas y respuestas se logre una

comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema Janesick (citado en Hernández, 2014).

Para efectos de la recolección de datos para esta investigación se usó la entrevista semiestructurada en donde se utilizaron unas preguntas específicas con respecto a los temas objetos de la entrevista y conforme esta iba avanzando, se introdujeron preguntas adicionales con el ánimo de profundizar en el contenido de las respuestas de los entrevistados. Es de mencionar que la entrevista se aplicó al grupo de 12 estudiantes del grado 803, los cuales fueron escogidos bajo el filtro de los que participaron en el proceso de la investigación desde el inicio hasta el final.

Revisión documental

Para la evaluación se utilizó nuevamente el instrumento de revisión documental, en esta oportunidad del observador de curso, ya que no se tuvo acceso a las Versiones de Hecho (2019 para coordinación de convivencia, porque son procesos que hasta la fecha están en desarrollo y son confidenciales hasta que venza el año escolar lectivo, regla establecida por la institución educativa.

3.3 Análisis de la información recopilada (Diagnóstico)

El diagnóstico para realizar esta investigación nace de la previa observación por parte de la docente investigadora, directora del curso 803 del Colegio Kimy Pernía Domicó jornada tarde, al percibir que los estudiantes que en su momento pertenecían al grupo 703 estaban presentando problemas de convivencia en aula, además era frecuente la citación a padres de familia por estos mismos motivos por parte del coordinador de convivencia, para verificar estas percepciones se remitió a cotejar con los documentos formales de la institución para poder identificar las razones

específicas por las cuales los estudiantes estaban siendo citados y procesados según el protocolo del manual de convivencia del colegio, en esta fase diagnóstica se recogieron 34 versiones de hecho que dan base para confirmar la existencia de problemas que afectan la convivencia en aula que las que más se encontraron fueron : consumo de estupefacientes con nueve casos, amenaza verbal con siete, ofrecimiento de estupefacientes con cinco, expendio de estupefacientes con tres, actitudes groseras (verbal) con tres, hurtos con tres, agresiones por amor (verbal/física) con dos, Agresiones hacia la planta física del colegio (física) con dos, Agresiones no registra motivos (verbal/física) con dos, y, por último, agresiones por amor (verbal), agresiones vías redes sociales (verbal), groserías (verbal), burla (verbal), se caen mal entre estudiantes (verbal), se caen mal entre estudiantes (verbal/física), pelea entre estudiantes (física), pelea entre estudiantes por objetos personales (física) con un caso registrado por cada problema de convivencia. Luego para conocer la percepción acerca de los problemas de convivencia escolar por parte de los estudiantes del curso, se implementa un encuesta la cual manifiesta desde el punto de vista de los estudiantes que los problemas de convivencia que más afectaban al curso eran los anteriormente mencionados en los registros de los documentos de la institución y además a este listado se suma el problema de las evasiones a clase, situación considerada por los estudiantes como molesta ya que cada vez que compañeros del curso evadían clase, estas eran interrumpidas para dar inicio al protocolo en el manual de convivencia por parte del docente en la coordinación de convivencia también este problema hacia que todos los estudiantes de 803 adquirieran fama de ser evasores por responsabilidad de los estudiantes que efectivamente lo hacían y por último los estudiantes consideran que es injusto que por culpa de unos compañeros se les llamase la atención a todos los estudiantes aplicando para esta situación la frese “justos pagan por pecadores”.

4. Desarrollo del proyecto

El desarrollo de la propuesta pedagógica se compone de dos fases principalmente las cuales están compuestas de un conjunto de actividades y estrategias diseñadas para lograr que la convivencia escolar del curso 803 se renueve, estas actividades y estrategias fueron diseñadas con base a las características que señala la pedagogía de la reciprocidad descrita por (Quintanilla, 2012) las cuales sirven para el “buen vivir” entre las comunidades. La primera fase busca principalmente la integración de los estudiantes a un todo el cual se entiende como integración entre los compañeros y a su vez con la naturaleza, con el objetivo de sentar las bases de un ambiente adecuado para la ejecución de los círculos de palabra, la segunda fase son las sesiones de los círculos de palabra donde se trataran los problemas de convivencia escolar y su principal objetivo es la construcción de los acuerdos, acuerdos que se instauraran como los resultados del proceso de los círculos.

Primera fase: construcción de la maloca.

1. Título: círculos de Palabra Ancestral una alternativa para la renovación de convivencia escolar del grado 803.
2. Justificación: La propuesta pedagógica busca re significar el pensamiento ancestral indígena para dar sentido a la importancia a la renovación de la convivencia escolar de forma pacífica, utilizando como vía los círculos de palabra, los cuales pretenden a través del, dialogo, la escucha y la reflexión, ofrecer a los estudiantes del grado 803 de la I.E.D Kimy Pernía Domicó bases para la toma de conciencia de los aspectos que intervienen en la interacción con los otros en pro de la convivencia escolar.

Para el desarrollo de esta propuesta pedagógica se llevarán a cabo estrategia y actividades diseñadas con varios objetivos, donde conceptos de territorio, pensamiento en espiral,

círculos de palabra son los ejes rectores de las mismas, teniendo en cuenta el contexto histórico de la institución educativa.

3. Objetivo: Renovar la convivencia escolar en los estudiantes del curso 803 a través del dialogo y la reflexión, elementos constitutivos de los círculos de palabra ancestrales.
4. Estrategias y actividades:

Actividad 1.

Tema: historia del territorio donde está construido el colegio y la historia de Kimy Pernía Domicó.

Objetivos: contextualizar a los estudiantes del curso 803 acerca de los orígenes muisca que posee el territorio en el cual está construido el colegio, y conocer la historia acerca del porque el colegio fue llamado Kimy Pernía Domicó.

Procedimiento: los estudiantes se encuentran en el salón de clase organizados de forma convencional, la docente investigadora narra, la historia de los muisca que ocuparon en territorio de Bacatá y en Bosa, también narra qué sucedió con los descendientes muisca y cómo estos están tratando de reconstruir su identidad indígena en un contexto urbano, después los estudiantes miran un video acerca del mito de origen muisca llamado *Mitos y Leyendas Colombianas: Los Muisca*, después se procede a narrar la biografía del líder indígena Emberá Katío Kimy Pernía Domicó y del porque el colegio se llama como él.

Como actividad de cierre se conversa con los estudiantes y se hacen preguntas acerca de la información que se conoció en la sesión, como actividad de cierre se realiza tres preguntas de forma individual, con base en el video:

1. ¿Cuál es tu versión de cómo se creó el universo?
2. Para ti ¿cuál es tu Dios?

3. Para ti ¿cuál es papel que desempeña el hombre en el planeta?

Con base en lo que le sucedió a la población muisca por su comportamiento sobre el territorio el cual fue dado por los dioses describe:

1. Aspectos malos que tengo.
2. Aspectos buenos que tengo.
3. Si yo fuera el líder de una comunidad ¿qué características más quisiera que los habitantes de mi pueblo tuvieran.

Actividad 2.

Tema: mi historia en el Kimy Pernía Domicó

Objetivo: narrar las experiencias vividas por cada estudiante en el curso, con la intención de recorrer su pasado hasta su presente a través de la palabra escrita y redescubrir quienes eran al principio del año escolar antes de que la convivencia del curso empezará a deteriorarse.

Procedimiento: todos sentados formando un círculo en el territorio en el cual se va a construir la maloca del grado 803 en las instalaciones del colegio, en este espacio la docente directora de curso empieza a describir, las expectativas con las que inicio el año escolar y como los procesos de convivencia de los estudiantes han perjudicado al mismo curso, a los compañeros, a las familias y a ella misma, a modo de ejemplo de esta experiencia de la docente, se le pide a los estudiantes que a modo de friso plasmen quienes eran ellos al principio del año escolar y que narren según su opinión como han ido cambiando las cosas en el salón con referente a las relaciones entre los estudiantes.

Evaluación y reflexión: con base en los frisos se leen frente a los estudiantes de forma anónima, los estudiantes tienen que identificar a su autor, con base en esta actividad se hace una reflexión de qué tanto han cambiado en sí mismos y en la forma de relacionarse con los demás compañeros, se reflexiona sobre el deterioro de las relaciones de amistad que se han roto entre los

estudiantes del salón, por diferentes motivos. En este espacio de recordación se aclaran algunos mal entendidos los cuales dieron ruptura a algunas relaciones entre estudiantes, después se termina la sesión los estudiantes que pudieron aclarar sus dudas se apartan para seguir conversando acerca de cómo fueron interpretados los hechos de forma individual.

Actividad 3

Tema: curando el territorio físico.

Objetivo: limpiar el espacio designado para la creación de la maloca del curso 803

Procedimiento: esta actividad fue un proceso que tomo lugar al largo de casi un mes y medio.

Primera etapa: limpiar y sacar los objetos que estaban en ese espacio.

Segunda etapa: pintar la caseta la cual a través del arte de pintar se realizaba la apropiación del espacio por parte de los estudiantes, como el lugar especial para hablar acerca de los conflictos del curso.

En esta etapa se realizaron pinturas por parte de los estudiantes en los postes y en las llantas para sentarse ya que la caseta las traía incorporadas. Los dibujos que se realizaron fueron escogidos por lo estudiantes, los cuales eran figuras precolombinas de la cultura muisca, ya que este espacio se hacía tributo a esta cultura como parte del proceso de re significación de la cultura indígena llevada a cabo por esta comunidad en el barrio en donde se ubica el colegio.

Tercera etapa: decorado de las llantas, en este proceso y con base a las directrices que siguen los muisca para llevar a cabo los círculos de palabra de la comunidad durante los encuentros, la maloca se divide en dos, el lado derecho para los hombres y el lado izquierdo para las mujeres. En el lado izquierdo los estudiantes hombres realizan dibujos que representan al fuego por lo tanto a ellos mismos, dentro de la dimensión de la naturaleza los estudiantes del sexo masculino se identificaron con el Sol. Por otro lado, las estudiantes mujeres realizaron dibujos de la Luna, la

noche y el agua elementos representativos dentro de las culturas ancestrales indígenas como símbolos de la mujer.

Cuarta etapa: preparar el terreno del jardín.

La maloca cuenta con un pequeño espacio para sembrar, por lo tanto, se realizó, los procesos de curar la tierra (deshierbarla) y crear una pequeña zanja con botellas reciclables para resaltar la importancia de ese terreno para que tuvieran cuidado de no maltratarlo las demás personas que transitan por esa zona.

Actividad 4.

Tema: el ritual para otorgar el carácter de sagrado a la maloca.

Objetivo: delimitar los tiempos de interacción de los estudiantes con el territorio.

Procedimiento: a través de la canción "*Niño Salvaje Yagé*". Marca el momento en donde los miembros de la comunidad del curso 803 dejan afuera sus problemas de cualquier índole para poder entrar a la maloca, como forma de sanación del espíritu y tener sana el alma para poder trabajar en la maloca en armonía con los demás compañeros y la naturaleza".

El canto de esta canción a su vez es un llamado para que los estudiantes se reconozcan como hermanos de las nubes que solo saben compartir, donde saben que todo es de todos y que todo está vivo en ellos.

Actividad 5

Tema: lo que quiero sembrar para mí mismo y la gente que me rodea

Objetivo: realizar un dibujo de un árbol de forma individual en donde cada parte del árbol representa los valores, las personas y los deseos personales que aportan para el crecimiento personal de cada estudiante, el objetivo es identificar de forma consciente que necesita cada estudiante para mejorar como persona, cuidar a las personas que le rodean y qué frutos quieren obtener en un futuro para sí mismos y para las personas que están a su alrededor.

Procedimiento cada estudiante sentado en círculo en la maloca, dibuja su propio árbol el cual lo representa a sí mismo en este planeta, en las raíces describirán los valores que consideran importantes para que ellos mismos puedan crecer como personas de buena semilla, en el tronco irán ubicadas las personas más importantes en su vida las cuales representan su apoyo a lo largo de su crecimiento como personas, y en las hojas se describirán los frutos que deben obtener para sí mismo y para los demás.

Evaluación y reflexión: en este momento se dan a conocer los árboles a todos los miembros del curso que están participando en la actividad, mientras cada uno expone su árbol, el otro escucha con atención para poder conocerse y reconocerse a sí mismo en él ya que cada estudiante desea lo mejor para ellos mismos y para los seres que quieren, también los estudiantes explican la importancia de la naturaleza en este caso las de los árboles ya que ellos también son seres vivos con una razón de estar en este mundo.

Actividad 6

Tema: sembrar nuestro bosque con buena semilla.

Objetivo: sembrar en el jardín de la maloca los árboles creados en la sesión anterior por los estudiantes, en donde simbólicamente se trasladan los valores, deseos y personas a la planta física, por lo tanto, cada planta representa a cada estudiante en el territorio de 803 representándose como comunidad en el bosque.

Procedimiento: cada estudiante siembra semillas de la planta que ellos hayan escogido para la actividad, en el jardín de la maloca.

Evaluación y reflexión: al final de la jornada los estudiantes dan consejos para mantener las plantas vivas y para que pueda germinar, se hace la reflexión sobre la responsabilidad que conlleva mantener viva la planta ya que esto implica el mantener vivos los valores, las personas, ellos mismos, los deseos y la naturaleza al mismo tiempo.

Segunda fase: círculos de palabra.

Actividad 7 “*círculo de palabra acerca del maltrato emocional*”

Tema: maltrato emocional.

Objetivo: realizar el círculo de palabra para tratar el tema de maltrato emocional, con el fin de construir soluciones pacíficas que contribuyan a la renovación de la convivencia escolar concernientes a este tipo de problema.

Procedimiento: realizar el círculo de palabra en la maloca de 803, para la realización de círculo los estudiantes se disponen, como primer paso a regar su planta en el jardín, después entrando de espaldas en la maloca cada, quien se sienta en la llantas destinadas para la organización de la figura del círculo, los hombres al lado derecho y las mujeres al lado izquierdo, se procede a cantar la canción Niño Salvaje Yagé como rito de apertura en donde se saluda a la madre naturaleza y al cosmos en señal de respeto y se pide el permiso para la ejecución del círculo de palabra.

La facilitadora del círculo da a conocer los resultados encontrados en las versiones de hecho y en la encuesta realizada a los estudiantes con respecto a las cifras de casos de maltrato emocional registrados en el curso, de esta manera la facilitadora define el concepto de maltrato emocional para tener claridad acerca del tema que se va a tratar en la sesión del círculo de palabra acto seguido, se dispone a escuchar a los miembros del círculo que deseen aportar definiciones desde su punto de vista acerca del tema, en este momento se da apertura al diálogo y narraciones de experiencias de los estudiantes que han tenido situaciones de maltrato emocional tanto en posición de víctima o victimario, a partir de estas experiencias se empiezan a definir de qué forma se afectan las personas que se ven envueltas en este tipo de situación, por lo tanto se hace toma de conciencia a lo referente al maltrato emocional, los estudiantes por iniciativa propia

discuten las posibles formas de abordar esta situación de maltrato y se establecen las vías por medio de las cuales darles tratamiento en el caso que se volviera a repetir el maltrato emocional en alguno de los miembros de la comunidad de 803, con el fin de prevenir que la violencia emocional se manifieste nuevamente.

Actividad 8 “*círculo de palabra acerca del maltrato físico*”

Tema: maltrato físico.

Objetivo: realizar el círculo de palabra para tratar el tema de maltrato físico, con el fin de construir soluciones pacíficas que contribuyan a la renovación de la convivencia escolar concernientes a este tipo de problema

Procedimiento: realizar el círculo de palabra en la maloca de 803, para la realización de círculo los estudiantes se disponen, como primer paso a regar su planta en el jardín, después entrando de espaldas en la maloca, cada quien se sienta en la llantas destinadas para la organización de la figura del círculo, los hombres al lado derecho y las mujeres al lado izquierdo, se procede a cantar la canción Niño Salvaje Yagé como rito de apertura en donde se saluda a la madre naturaleza y al cosmos en señal de respeto y se pide el permiso para la ejecución del círculo de palabra.

La facilitadora del círculo da a conocer los resultados encontrados en las versiones de hecho y en la encuesta realizada a los estudiantes con respecto a las cifras de casos de maltrato emocional registrados en el curso, de esta manera la facilitadora, define el concepto de maltrato físico para tener claridad acerca del tema que se va a tratar en la sesión del círculo de palabra acto seguido, se dispone a escuchar a los miembros del círculo que deseen aportar definiciones desde su punto de vista acerca del tema, en este momento se da apertura al diálogo y narraciones de experiencias de los estudiantes que han tenido situaciones de maltrato físico tanto en posición de víctima o victimario, a partir de estas experiencias se empiezan a definir de qué forma se afectan las

personas que se ven envueltas en este tipo de situación, por lo tanto se hace toma de conciencia a lo referente al maltrato físico, los estudiantes por iniciativa propia discuten las posibles formas de abordar esta situación de maltrato y se establecen las vías por medio de las cuales darles tratamiento en el caso de que se volviera a repetir el maltrato físico en alguno de los miembros de la comunidad de 803, con el fin de prevenir que la violencia física se manifieste nuevamente.

Actividad 9 “círculo de palabra acerca de los estupefacientes”

Tema: drogadicción

Objetivo: realizar el círculo de palabra para tratar el tema de la drogadicción, con el fin de construir soluciones pacíficas que contribuyan a la renovación de la convivencia escolar concernientes a este tipo de problema.

Procedimiento: realizar el círculo de palabra en la maloca de 803, para la realización de círculo los estudiantes se disponen, como primer paso a regar su planta en el jardín, después entrando de espaldas en la maloca, cada quien se sienta en la llantas destinadas para la organización de la figura del círculo, los hombres al lado derecho y las mujeres al lado izquierdo, se procede a cantar la canción Niño Salvaje Yagé como rito de apertura en donde se saluda a la madre naturaleza y al cosmos en señal de respeto y se pide el permiso para la ejecución del círculo de palabra.

La facilitadora del círculo da a conocer los resultados encontrados en las versiones de hecho y en la encuesta realizada a los estudiantes con respecto a las cifras de casos de drogas registrados en el curso, de esta manera la facilitadora define el concepto de drogadicción para tener claridad acerca del tema que se va a tratar en la sesión del círculo de palabra acto seguido, se dispone a escuchar a los miembros del círculo que deseen aportar definiciones desde su punto de vista acerca del tema, en este momento se da apertura al diálogo y narraciones de experiencias de los estudiantes que han tenido situaciones de drogadicción o conocen casos de personas cercanas a él

o ella, a partir de estas experiencias se empiezan a definir de qué forma se afectan las personas que se ven envueltas en este tipo de situación, por lo tanto se hace toma de conciencia a lo referente a la drogadicción y sus consecuencias, los estudiantes por iniciativa propia discuten las posibles formas de abordar esta problemática y se establecen las vías por medio de las cuales darles tratamiento en el caso de que se volviera a repetir la situación de drogadicción en alguno de los miembros de la comunidad de 803, con el fin de prevenir que las consecuencias de la drogadicción se manifieste nuevamente.

Actividad 10 “círculo de palabra acerca de las evasiones e irresponsabilidad académica y convivencial”

Tema: evasiones e irresponsabilidad académica y convivencial.

Objetivo: realizar el círculo de palabra para tratar las evasiones e irresponsabilidad académica y convivencial, con el fin de crear conciencia acerca de las consecuencias que estas acarrear y construir soluciones para esta situación que afecta la convivencia escolar del curso 803.

Procedimiento: realizar el círculo de palabra en la maloca de 803, para la realización de círculo los estudiantes se disponen, como primer paso a regar su planta en el jardín, después entrando de espaldas en la maloca, cada quien se sienta en la llantas destinadas para la organización de la figura del círculo, los hombres al lado derecho y las mujeres al lado izquierdo, se procede a cantar la canción Niño Salvaje Yagé como rito de apertura en donde se saluda a la madre naturaleza y al cosmos en señal de respeto y se pide el permiso para la ejecución del círculo de palabra.

La facilitadora del círculo da a conocer los resultados encontrados en la encuesta realizada a los estudiantes con respecto a las cifras de casos de evasiones e irresponsabilidad académica y convivencial en el curso, de esta manera la facilitadora, describe las consecuencias que estos actos conllevan, acto seguido, se dispone a escuchar a los miembros del círculo que deseen

aportar opiniones con respecto al tema, en este momento se da apertura al dialogo y narraciones de experiencias de los estudiantes que han tenido evasiones o han sido irresponsables en su rol como estudiantes dentro de la institución, también se escucha a los estudiantes que han conocido las consecuencias que estos actos conllevan dentro de la vida escolar a partir de experiencias de estudiantes cercanos a ellos , a partir de estas experiencias se empiezan a definir de qué forma se afectan las personas que se ven envueltas en este tipo de situación, por lo tanto se hace toma de conciencia a lo referente a las evasiones e irresponsabilidad académica y convivencial, los estudiantes por iniciativa propia discuten las posibles formas de abordar esta situación y se establecen las vías por medio de las cuales darles tratamiento en el caso de que se volviera a repetir en alguno de los miembros de la comunidad de 803, con el fin de prevenir la que la las evasiones e irresponsabilidad académica y convivencial se manifiesten nuevamente.

Actividad 11 “círculo de palabra acerca del hurto”

Tema: hurto

Objetivo: realizar el circulo de palabra para tratar el tema del hurto, con el fin de construir soluciones pacíficas que contribuyan a la renovación de la convivencia escolar concernientes a este tipo de problema

Procedimiento: realizar el circulo de palabra en la maloca de 803, para la realización de circulo los estudiantes se disponen, como primer paso a regar su planta en el jardín, después entrando de espaldas en la maloca, cada quien se sienta en la llantas destinadas para la organización de la figura del circulo, los hombres al lado derecho y las mujeres al lado izquierdo, se procede a cantar la canción Niño Salvaje Yagé como rito de apertura en donde se saluda a la madre naturaleza y al cosmos en señal de respeto y se pide el permiso para la ejecución del círculo de palabra.

La facilitadora del círculo da a conocer los resultados encontrados en las versiones de hecho y en la encuesta realizada a los estudiantes con respecto a las cifras de casos de hurtos registrados en el curso, de esta manera la facilitadora, define el concepto de hurto para tener claridad acerca del tema que se va a tratar en la sesión del círculo de palabra acto seguido, se dispone a escuchar a los miembros del círculo que deseen aportar definiciones desde su punto de vista acerca del tema, en este momento se da apertura al diálogo y narraciones de experiencias de los estudiantes que han sido víctimas o victimarios, a partir de estas experiencias se empiezan a definir de qué forma se afectan las personas que se ven envueltas en este tipo de situación, por lo tanto se hace toma de conciencia a lo referente al hurto, los estudiantes por iniciativa propia discuten las posibles formas de abordar esta situación de hurto y se establecen las vías por medio de las cuales darles tratamiento en el caso de que se volviera a repetir el hurto en alguno de los miembros de la comunidad de 803, con el fin de prevenir la que el hurto manifieste nuevamente.

5. Personas que realizan la propuesta

La docente investigadora, la cual inmersa en el contexto escolar, inicia el proceso de investigación, como una apuesta a aportar al fortalecimiento de la convivencia escolar del curso del cual es directora, con el ánimo de desarrollar dinámicas desde un paradigma diferente, con la intención de prevenir y promocionar la sana convivencia del grupo de estudiantes intervenido.

6. Personas que intervienen en la propuesta

Las personas que intervienen en esta propuesta pedagógica son los estudiantes del grupo 803 jornada tarde de la I.E.D Kimy Pernía Domicó.

7. Evaluación y seguimiento

Para el seguimiento de la propuesta pedagógica se debe observar cómo los estudiantes construirán las definiciones, contarán las experiencias, darán a conocer las consecuencias de estos problemas que afectan la convivencia escolar para sentar las bases bajo las cuales se construirán

lo acuerdos tanto en términos de prevención o como herramientas para abordar estas problemáticas en el momento en que se presenten.

Para la evaluación de esta propuesta pedagógica se realizará una entrevista para conocer las percepciones de los estudiantes acerca de la convivencia del curso, después de la implementación de los Círculos de Palabra. Por otro lado, se hará la revisión documental al observador del curso para cotejar si hubo impacto o no real de la implementación de los Círculos de Palabra en la convivencia escolar del curso.

5. Análisis de resultados

5.1 Análisis del primer objetivo

5.1.1 Resultados Análisis documental para versiones de hecho remitidas a coordinación de convivencia.

En el análisis de este instrumento se encontró información de diferente índole que describían los problemas de convivencia escolar más frecuentes en este curso, también se halló información de los momentos proclives a que estos sucedieran y los espacios en donde la violencia escolar toma lugar dentro de la institución educativa. Se encontraron 34 registros relacionados con los estudiantes del grado 803. Según la información analizada estos actos de violencia se llevan a cabo en su mayoría en los espacios comunes de la institución como: baños, pasillos, áreas verdes, predominante en las horas libres, en los cambios de clase, en los descansos, a la hora de entrada al colegio y a la hora de salida también se manifiestan estos actos durante las clases.

De acuerdo con los casos manifestados en las versiones de hecho, se concluye que 21 estudiantes de 30 estudiantes del grado 803 han tenido problemas de convivencia, 12 estudiantes del grado 803 han denunciado ser víctimas de algún tipo de agresión y 17 estudiantes del curso han sido denunciados como agresores, 7 estudiantes han tenido participación en las versiones de hecho como maltratadores y maltratados.

A la luz de este proyecto tanto el maltrato emocional como el físico serán clasificados dentro del concepto de maltrato escolar, el cual es reconocido como un tipo de violencia escolar, ya que de acuerdo con el análisis de la información de las versiones de hecho no arrojan comportamiento de maltrato entre los miembros del curso 803 de forma reiterada hacia un estudiante o grupos

estudiantes específicos, sino que los patrones de comportamientos relacionados al maltrato se generan de forma aleatoria en este grupo de estudiantes, por lo tanto no entra en la clasificación de acoso escolar.

Para la clasificación del maltrato escolar relacionados con él análisis de instrumento diagnóstico se tuvo en cuenta las características descritas por García, et al. (2012) donde el maltrato físico se comprende como golpes, cachetadas, empujones, pellizcos, riñas con o sin armas y el maltrato emocional se entiende como, agresiones verbales o no verbales, amenazas, burlas, apodos, insultos, exclusión entre pares, muecas, gestos, manipulación, chantaje, amedrentamiento, groserías.

Por lo tanto, teniendo en cuenta la clasificación establecida por García, et al. (2012) la información encontrada referente al maltrato escolar es acopiada en tres categorías: maltrato emocional, maltrato físico y la última categoría maltrato físico -emocional este último hace alusión a los maltratos escolares que en un principio iniciaron con insultos, burlas, tratos ofensivos y desembocaron a lo largo del tiempo en maltratos físicos entre los estudiantes. maltrato emocional.

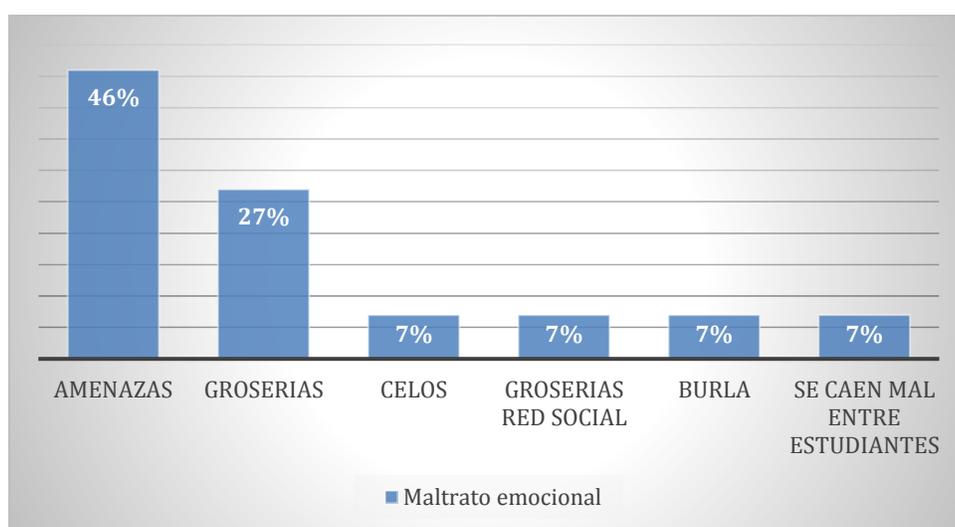


Figura 6. Maltrato emocional. Fuente: Creación propia (2019).

Dentro de la totalidad de casos registrados en las versiones de hecho (13) se encontró que los casos referentes al maltrato emocional, las amenazas ocupan el primer, seguido de las groserías en el trato de los estudiantes con un 27% y en cuanto al maltrato de emocional que se presenta en los estudiantes del grado 803, los celos, las palabras insultante a través de las redes sociales, la burla, o el hecho de que se caen mal entre estudiantes son motivos que accionan el maltrato emocional entre el grupo.

En cuanto al maltrato físico se encontró que solo 4 de los casos tienen que ver con el maltrato hacia la planta física del colegio en donde un estudiante cogió a puntapiés la puerta de un salón ya que el docente lo sacó por mal comportamiento y el otro caso fue porque una estudiante escribió palabras groseras hacia un docente en los puestos y lockers de un salón, el otro 2% se refiere a peleas entre estudiantes, una pelea se desató por objetos personales y en el otro caso no registra el motivo de la pelea.

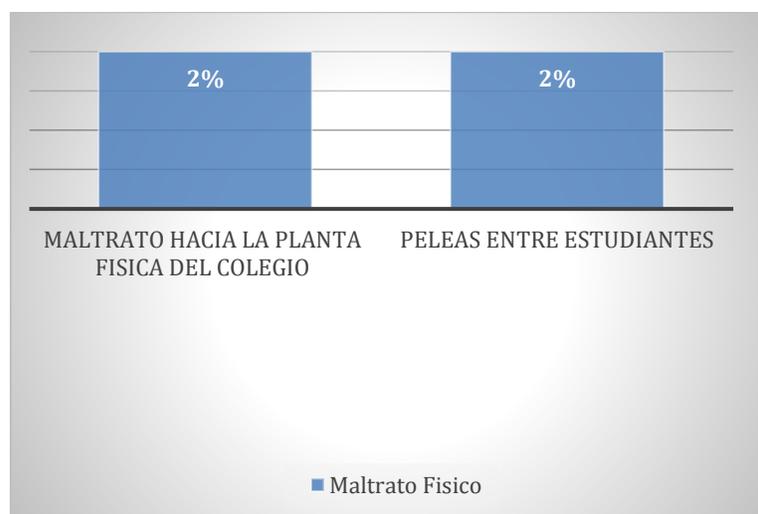


Figura 7. Maltrato físico. Fuente: Creación propia (2019).

Durante el análisis de la información del instrumento diagnóstico también se halló que en los problemas de convivencia del curso 803 el maltrato emocional, específicamente insultos dieron paso a que estas se convirtieran en maltrato físico entre los estudiantes, se encontró que los celos

fue el principal motivo para que los estudiantes terminaran peleando de forma física, el otro 32% de los maltratos físico-emocional no registran el motivo que detonó las peleas ya que en el documento se encuentran registrados los hechos como sucedieron más no por qué sucedieron y por último están las peleas que se desataron a través de un proceso que empezó con insultos y burlas entre estudiantes y terminaron en maltrato físico con un 16%

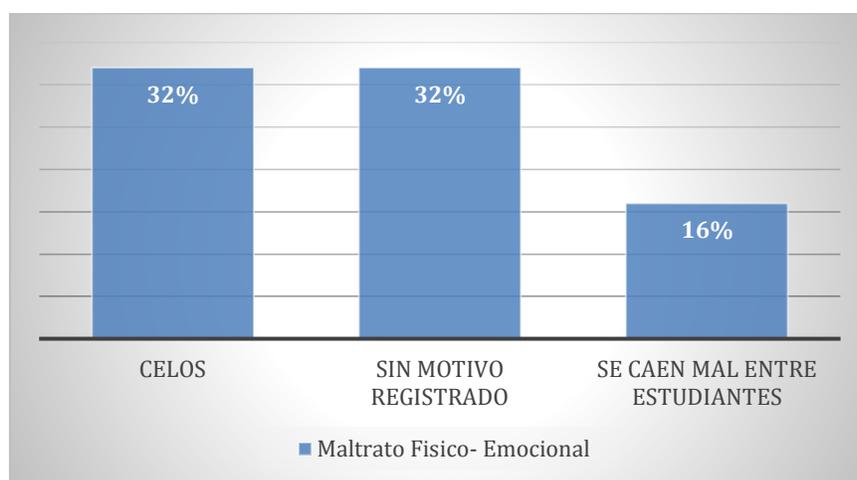


Figura 8. Maltrato físico-emocional. Fuente: Creación propia (2019).

A partir del análisis de los resultados del análisis documental se encontró otra categoría la cual recibe el nombre de contravenciones concepto que, según García, et al. (2012) se define como “aquellos comportamientos reprochables, sancionados socialmente que pueden atentar contra quien los actúa o contra personas o grupos sociales” (pág. 57). También el autor refiere que en el Código Penal colombiano es considerado como una falta de menor gravedad que no tipifica un delito. Dentro de las contravenciones más usuales que encontramos el hurto menor, el porte y uso de armas, el consumo de sustancias psicoactivas y el micro tráfico.

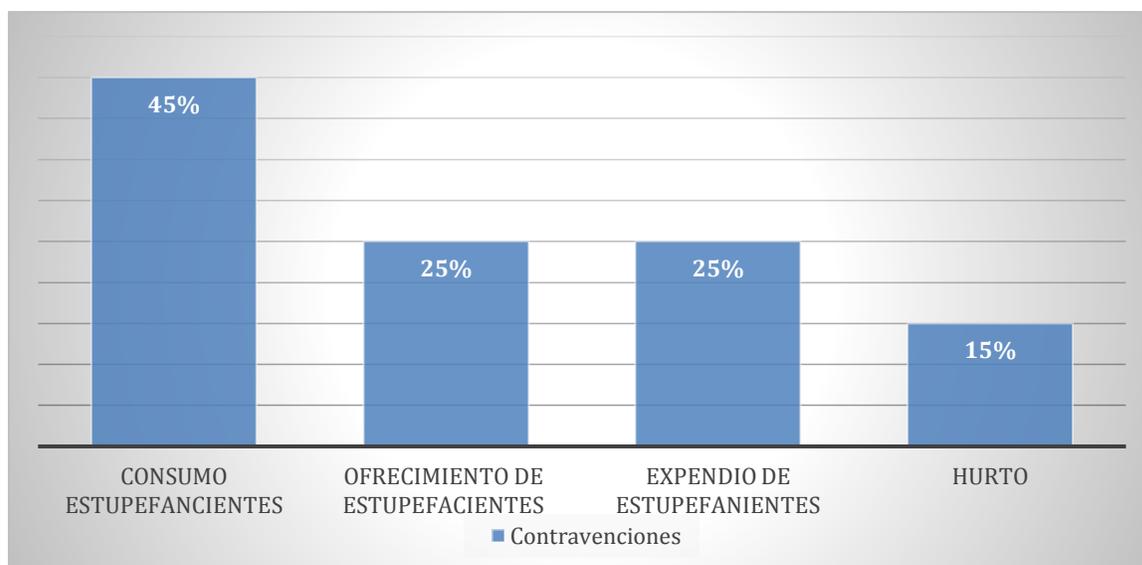


Figura 9. Contravenciones. Fuente: Creación propia (2019).

Con respecto a las contravenciones presentes en el grado 803, en primer lugar, están los casos relacionados con alucinógenos con 13 registros, de los cuales 9 son respecto al consumo de estupefacientes, 5 casos de ofrecimiento y 3 casos sobre expendios. En último lugar se ubica el hurto de objetos personales y útiles escolares estos casos de hurto fueron ejecutados de forma anónima, por lo tanto, sin violencia.

A continuación, se presenta un gráfico general de los lugares ocupados por el maltrato escolar y las contravenciones según el número de casos encontrados en las versiones de hechos.

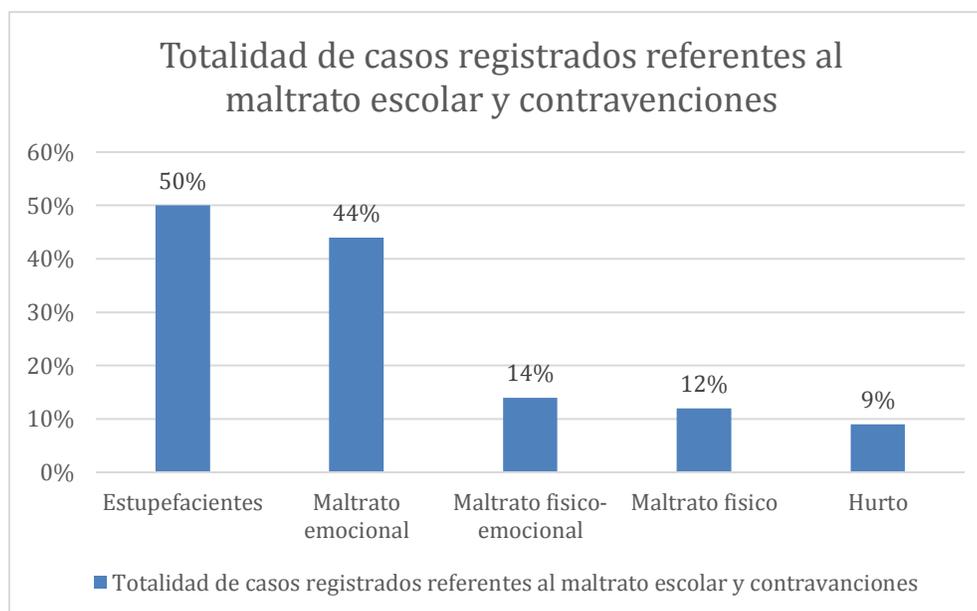


Figura 10. Totalidad de casos registrados referentes al maltrato escolar y contravenciones. Fuente: Creación propia (2019).

Con base en estos análisis se concluye que los problemas de convivencia de los estudiantes de grado 803 de la I.E.D Kimy Pernía Domicó, se constituyen básicamente en violencia escolar, donde específicamente el maltrato emocional, físico y las contravenciones en términos de drogas y hurtos se manifiestan ocasionando el detrimento de una sana convivencia entre los miembros del curso, con preocupación se difiere por porcentajes que el tema de la drogadicción y el maltrato emocional son los que más tienen protagonismo.

5.1.2 Resultados Análisis de Información Encuesta a Estudiantes.

Mediante una encuesta compuesta de tres preguntas los estudiantes de grado 803 dieron su punto de vista acerca de cómo percibían la convivencia del curso. Esta encuesta fue resuelta por 22 estudiantes.

- a. ¿Desde tu punto de vista ¿cuáles son los problemas más graves de convivencia en el curso?

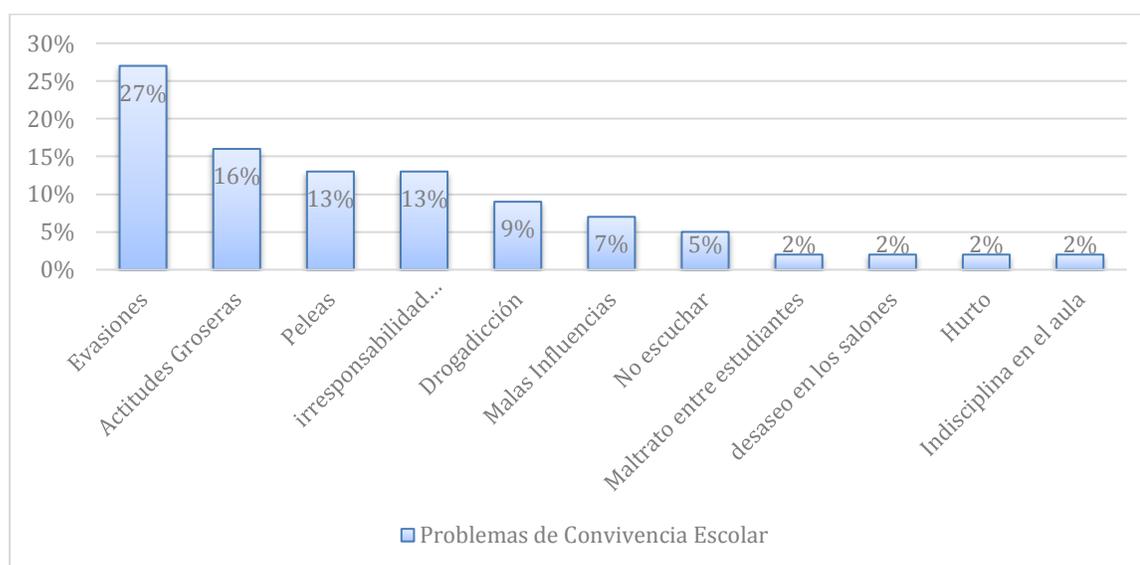


Figura 11. Problemas de convivencia escolar. Fuente: Creación propia (2019).

De acuerdo con los resultados la percepción de los estudiantes son las evasiones de clase lo que causa el mayor problema de convivencia en el curso, mientras que los registros institucionales, como las Versiones de Hecho muestran que el problema principal de convivencia se centra en consumo y expendio de estupefacientes, lo que muestra para el presente proyecto de investigación que no hay concordancia entre lo que la institución educativa registra y lo que los estudiantes vivencian en su cotidianeidad.

De igual forma en las respuestas de la primera pregunta los estudiantes también identifican, aunque en diferente proporción, las actitudes groseras, las peleas, el maltrato de pares, la drogadicción y el hurto como factores que perjudican la sana convivencia, de lo cual se puede diferir que el reconocimiento de estas situaciones tanto desde la perspectiva de los estudiantes como en las versiones de hecho, son reconocidas tanto por el curso, como por la institución.

Una categoría que emerge en cuanto a los conflictos de convivencia en esta encuesta a estudiantes es la disruptividad en el aula la cual se encuentra caracterizada por la

irresponsabilidad académica y convivencial de los mismos estudiantes, el desaseo en los salones y la indisciplina en el aula. Si bien la disruptividad no es una conducta agresiva que conlleve un maltrato físico o emocional si se entiende como una serie de comportamientos asumidos por parte de estudiantes de un salón que dificultan el desarrollo de las clases y en algunos casos este comportamiento se asume como una manera de sabotear el quehacer del docente como de los compañeros de aula.

De forma similar, las evasiones a clases hacen de los conflictos de convivencia y se consideran como una situación disruptiva puesto que altera el desarrollo apropiado de las clases cuando se alteran los procesos de enseñanza aprendizaje.

- b. ¿Cómo solucionarías los problemas de convivencia que identificas en el cursó a largo y mediano plazo?

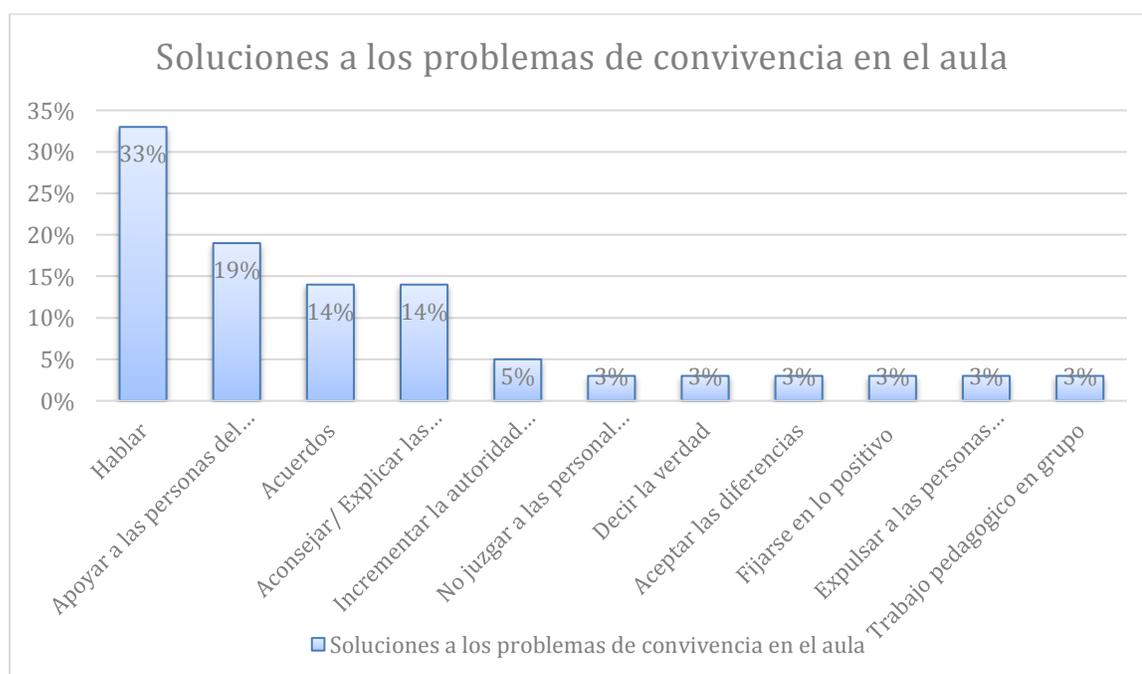


Figura 12. Soluciones a los problemas de convivencia en el aula. Fuente: creación propia (2019).

Con respecto a la segunda pregunta, en los resultados se puede evidenciar que hablar, apoyar a las personas del problema, llegar a acuerdos y aconsejar o explicar las consecuencias de los actos violentos, son las primeras soluciones que los estudiantes proponen para solucionar los problemas de convivencia. Estos resultados contrastados con el porcentaje del número de estudiantes que están envueltos en problemas de convivencia (70% de los estudiantes), lo que significa que 21 estudiantes de 30, a la hora de afrontar un problema de convivencia recurren a solucionarlo a través de vías que afecta la convivencia escolar a sabiendas que también pueden abordar estas situaciones a través del dialogo, los acuerdos o explicar en un momento problemático las consecuencias que este hecho podría acarrear para ellos en la institución o incluso para sus familias.

En este último contraste de resultados entre los instrumentos diagnósticos da entender que, aunque lo estudiantes saben que hablar y llegar acuerdos sirven para dar manejo a los problemas de convivencia, a la hora de actuar recurren a otras vías como el maltrato escolar.

Con respecto a las otras soluciones que los estudiantes proponen para la resolución de conflictos son: no juzgar a las personas, decir la verdad, aceptar las diferencias, fijarse en lo positivo y el trabajo pedagógico en grupo son atributos que acompañarían al dialogo para la resolución de conflictos y de esta forma poder renovar la convivencia del grupo 803. Otras respuestas como incrementar la autoridad docente y expulsar a los estudiantes participes en el conflicto, refieren a soluciones que evaden la realidad del curso delegando la responsabilidad de los estudiantes en otros (docentes), la no confrontación y la eliminación de los problemas que surgen en el grado.

- c. ¿Qué harías para solucionar un conflicto de convivencia del curso en el momento en que se presenta?

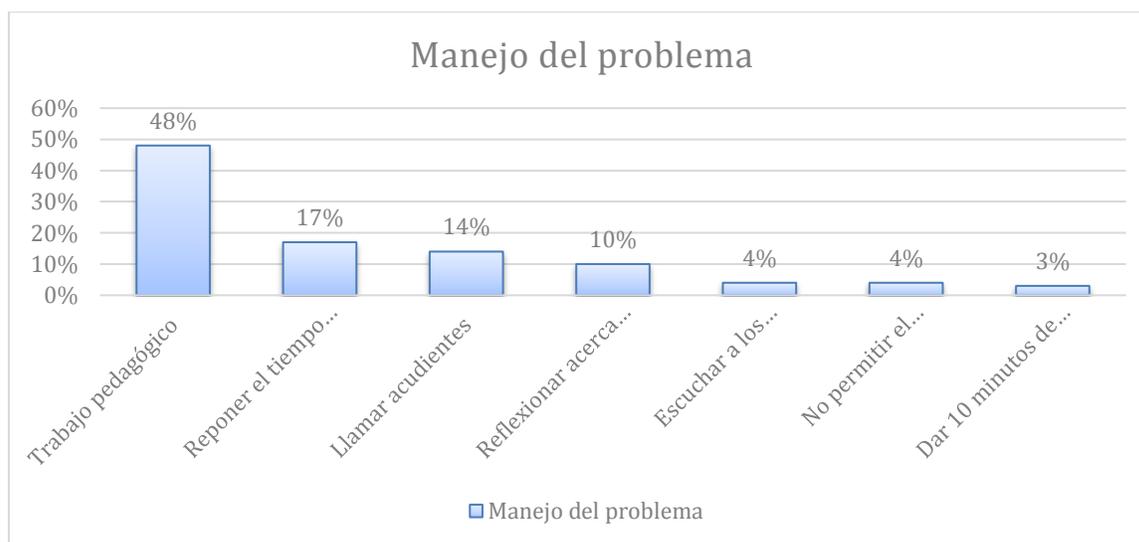


Figura 13. Manejo del problema. Fuente: Creación propia (2019).

En las respuestas relacionadas con esta pregunta, es de anotar que la mayoría de las respuestas se proponen como soluciones, las cuales están incluidas en el protocolo de manejo de conflictos del manual de convivencia de colegio, tales como: el trabajo pedagógico y llamar a los acudientes, soluciones que no proponen nada nuevo, con respecto a reponer el tiempo de las clases en el descanso es una solución que se propone pero que se encuentra prohibida legalmente ya que se supone que el descanso es tiempo esencial en el cual los estudiantes se reponen del agotamiento mental y permite que el estudiante desarrolle su proceso de aprendizaje de forma óptima, en cambio soluciones como: reflexionar acerca de los hechos, escuchar a los estudiantes y no permitir el maltrato son respuestas que sugieren una postura más autónoma de los estudiantes, ya que la responsabilidad de los problemas de convivencia escolar no recae ni en los docentes, ni en el coordinador de convivencia o en casos más extremos en el consejo directivo, ni en los acudientes, sino en ellos mismos.

Por lo tanto, y con base en la información encontrada en los instrumentos de diagnóstico, se identifican que los problemas que afectan la convivencia escolar del grado 803 se manifiestan en tres clases; maltrato escolar, contravenciones y disruptividad en aula.

De los problemas de convivencia escolar que se manifestaron en el grupo de 803 jornada tarde, el tema de los estupefacientes, es la situación que más registros tienen por parte de los estudiantes del mismo, esta acción afecta directamente ya que trae consecuencias tanto en las relaciones con los otros y en el rendimiento académico, según una investigación realizada por Núñez y Efraín (2016), en México, revelaron que el consumo de drogas hoy día es uno de los problemas de salud pública más complejos que enfrenta la sociedad, este se encuentra asociado con problemas de violencia familiar, social, accidentes, deficiencias en el aprendizaje, bajo desempeño académico, afiliación a grupos delictivos, altos niveles de violencia, mayor posibilidad de adquirir dependencia y de consumir otras sustancias más potentes también generan consecuencia perjudiciales al funcionamiento del cerebro y la memoria. Según Núñez et al. (2016) los estudios a escala mundial revelan que el consumo de alcohol suele preceder al comportamiento agresivo, y que el consumo nocivo está relacionado tanto con ser un agresor como una víctima de la violencia.

Esta información, se relaciona con los datos encontrados en el diagnóstico del instrumento del análisis documental ya que en segundo lugar encontramos el maltrato escolar, el cual está compuesto por el maltrato emocional y físico, algunos casos que comenzaron con maltrato verbal con el tiempo desembocaron en maltrato físico por lo tanto, se deduce que el maltrato escolar, aunque sea multicausal se identifica que este tipo de problema que afecta la convivencia también procede del consumo de drogas por parte de los estudiantes de 803.

Otra manifestación de los problemas de convivencia más frecuentes son los maltratos entre los estudiantes, estos fueron registrados en tres grupos, en primer lugar el maltrato emocional con 15

versiones escritas, en segundo lugar el maltrato físico- emocional que en un principio eran agresiones verbales pero trascendieron al campo físico con 5 casos y el maltrato físico con 3 registros, dos de ellos corresponden a maltrato físico hacia la planta física del colegio y un caso que se registra como pelea entre estudiantes, en cuanto a los casos con menos frecuencia son los hurtos de objetos personales con 3 versiones registradas.

Según la información descrita en las Versiones de Hecho, los problemas de convivencia se llevan a cabo en su mayoría en los espacios comunes de la institución como; baños, pasillos, áreas verdes, predominante en las horas libres, en los cambios de clase, en los descansos, a la hora de entrada al colegio y a la hora de salida también se manifiestan estos actos durante las clases.

La reiteración de eventos violentos en la escuela puede contribuir a que los jóvenes interioricen y reproduzcan comportamientos agresivos, diversas investigaciones han encontrado que ser víctima de algún tipo de violencia se constituye en uno de los principales factores de riesgo para su reproducción, pues los adolescentes que la observan o son tratados de manera violenta, son más proclives a imitarla o pensar que es una solución viable para sus problemas. La existencia de problemas de inseguridad y violencia, reales y percibidos, puede traer como consecuencia la deserción escolar, que a su vez agudiza la vulnerabilidad de los jóvenes. (Ávila Martínez, Bromberg Zilberstein , Salazar Estupiñán, & Villamil Peñaranda, 2013, pág. 22).

Dentro el contexto escolar se presenta una situación conocida como violencia escolar que usualmente ocurre entre estudiantes, la violencia escolar a su vez está compuesta de diferentes tipos de violencia entre ellas el maltrato escolar que a su vez está conformado por diferentes factores, según la Encuesta de Clima Escolar y victimización 2013, estos factores son

identificados como: los insultos con intención de causar daños, la exclusión entre pares o la obstaculización de la participación y amenazas de palizas, estas son formas sutiles de violencia ya que su categorización es subjetiva y depende de la forma en que la víctima las haya percibido, estas se manifiestan entre los estudiantes como relaciones de poder y tiene como propósito atormentar e infundir miedo a los que padecen las agresiones.

Según la información descrita con respecto a este factor en el grado de 803, se presentaron casos de maltrato emocional, el 10 % de estos casos desembocaron en maltrato físico. Los motivos más recurrentes que provocaron estos maltratos fueron de diferente naturaleza, por ejemplo, porque “se caían mal entre los estudiantes”, razones amorosas (celos) y por objetos, dentro de estos maltratos emocionales se incluyen las amenazas de pelea las cuales fueron registradas 8% de esta índole. En algunos casos de problemas de convivencia registrados en este curso tomaron lugar el maltrato físico, tales como halones de pelo, puños, rasguños, empujones. En menor medida se encuentra la participación del hurto como uno de los problemas de convivencia del grado 803 en esta oportunidad se registraron dos casos de hurto uno de pertenencias personales y el otro de dinero. Según la Encuesta de Clima Escolar y Victimización (2013), el hurto se contempla como delitos menores, que por el contexto del colegio no pasan de ser hurtos de útiles escolares, dinero de bolsillo o elementos de uso cotidiano, por lo general estos hurtos son anónimos y no se sabe quiénes los ejecutan a menos que existan testigos de la acción por lo tanto la ley nos los define como como delitos sino contravenciones.

Por otro lado según la encuesta que se realizó a los estudiantes se encontró que desde la perspectiva de los estudiantes las evasiones de los estudiantes es un problema de convivencia que afecta al grupo de 803 ya que los otros compañeros que no lo hacen sienten que el grupo entero tiene que responsabilizarse de las acciones de los demás por lo tanto las evasiones a clases hacen

se consideran como un una situación disruptiva puesto que altera el desarrollo apropiado de las clases cuando se alteran los procesos de enseñanza aprendizaje.

5.2 Análisis del segundo objetivo

La presente propuesta pedagógica se diseñó con el objetivo de renovar la convivencia escolar entre los estudiantes del curso 803, basada en la pedagogía de la reciprocidad, se pretende que los estudiantes aborden el proceso de enseñanza- aprendizaje de forma circular ya que según Quintanilla (2012) “en la pedagogía de reciprocidad tanto como el rol del maestro y del estudiante tiene una estructura cíclica esto quiere decir que ambos son recíprocos y complementarios” (pág. 38), en otras palabras el conocimiento que parte de una persona hacia otro, vuelve al punto en donde se originó de forma retroalimentada por el conocimiento de los otros.

Esta pedagogía da prioridad a los principios morales fundamentales, a diferencia de las pedagogías occidentales (pedagogía tradicional, constructivismo) que se enfocan en los contenidos disciplinares. Por lo tanto, la naturaleza de la Pedagogía de la Reciprocidad es comunitaria y el proceso de enseñanza- aprendizaje tiene como efecto general el hacer consciente a los estudiantes del buen vivir, esta postura hace crítica frente a lo que ocurre en las pedagogías occidentales, ya que uno de los puntos de divergencia, es que estas últimas, de acuerdo con Quintanilla (2012) “las situaciones de sufrimiento, inequidad, injusticia social y el abuso con la madre tierra son asuntos que se quedan congelados y terminan siendo normalizados por las sociedades” (pág. 38).

El autor expone que estas situaciones socialmente toleradas nacen de la individualización que el hombre ha desarrollado a partir del hecho de darle más importancia a la adquisición de poder y

bienes materiales, hechos impulsados por el sistema capitalista que necesita para su funcionamiento la esclavización del hombre para el hombre por lo tanto en términos de producción material el hombre en si se ha deshumanizado en nombre del progreso y ha relegado la responsabilidad del hombre por el hombre y del hombre por la naturaleza a las leyes jurídicas, las cuales funcionan como agentes externos reguladores de la convivencia sana con los hombres y con la naturaleza con consecuencias punitivas, en lugar de que los hechos de respetar y cuidar a los otros sean actos que nazcan del mismo ser humano.

A partir de la anterior crítica que Quintanilla (2012) hace a la educación moderna, nace la intención de diseñar una propuesta pedagógica para la renovación de la convivencia escolar de los estudiantes del grado 803, ya que a pesar que la institución educativa tiene un manual de convivencia en el cual están estipulados las normas para poder convivir dentro de ella de una forma pacífica, estas normas no han sido internalizadas por los miembros de este curso, por lo tanto una convivencia pacífica para el grado de 803 no se va a construir a partir de la divulgación y promoción de estas normas una y otra vez en las direcciones de curso, ni tampoco van a realizar un proceso formativo de fondo en los estudiantes ya que las sanciones pedagógicas son impartidas en el momento en que alguna de estas normas se rompe, pero no tienen la duración necesaria para lograr transformaciones en los patrones de comportamiento de los estudiantes y no tienen un efecto de retroalimentación ni de reflexión en ellos, dos de las características fundamentales del proceso del saber vivir bien.

Las fases de la propuesta pedagógica diseñada para la renovación de la convivencia escolar de los estudiantes de 803 en torno a los Círculos de Palabra están conformadas por dos fases:

Fase 1: construcción de la maloca

En esta primera etapa se construirá el ambiente requerido para poder desarrollar los círculos de palabra con sentido ancestral, ambiente que está compuesto de elementos que permitan a los

estudiantes según Quintanilla (2012) construir la moral recíproca base fundamental del pensamiento comunitario con respecto al mismo hombre y a los seres de la naturaleza:

- En la pedagogía de la reciprocidad la comunidad es entendida como la unión cultura-naturaleza, por lo tanto, los sujetos no son solamente los humanos sino los ríos, las montañas, los espacios, los animales entre otros, ya que ellos enseñan y aprenden por el hecho de estar ahí
- Se educa para preservar la vida en comunidad y la de la naturaleza.
- Se educa para evitar amenazas de todo tipo hacia la vida.
- Infundir el respeto hacia la propia vida, la de los demás y la naturaleza
- Reafirmar la vida del otro para reafirmar la propia vida.
- El reconocimiento mutuo entre sujetos como seres naturales, por ende, la aceptación del otro para existir históricamente en, con y por él.

En esta fase también se busca la apropiación del territorio en el cual está construida la maloca, no como una porción de tierra sino que a través de la socialización de sus habitantes, el territorio se convierte en un espacio común de las personas de un mismo grupo, en donde factores como el tiempo, la naturaleza, los patrones de comportamiento, la explotación consciente de los recursos naturales, la reproducción de la comunidad, el pensamiento simbólico se reúnen y se integran entre sí; Correa (como se citó en Niño, 2015), teniendo como base la apropiación del territorio de forma simbólica se llevará a cabo la transformación de un espacio normal en una maloca a través de la limpieza y de la decoración de este espacio con motivos gráficos simbólicos del pensamiento indígena de las comunidades andinas del país. El objetivo de esta maloca es tener un espacio cargado de símbolos que representan a los mismos estudiantes para desarrollar los círculos de palabra en ella. De acuerdo con (Niño, 2015, pág. 155) “las malocas son el centro de

toda actividad social comunitaria que poseen una carga simbólica, ya que son sitios donde el cielo, el mundo terrenal y el plano espiritual confluyen y se intercomunican” las malocas son utilizadas para realizar los encuentros de los miembros de la comunidad, allí la sabiduría ancestral se comparte por medio de la palabra, los problemas familiares y personales son solucionados en comunidad, se dialoga, se curan las enfermedades.

Fase 2 Círculos de palabra

Para el diseño de la segunda fase la cual corresponde a los Círculos de Palabra se establecen diferentes momentos, a estos momentos se les integra las características que (Quintanilla, 2012) propone en la pedagogía de la reciprocidad a cada uno de esos momentos, a partir de la fusión de la teoría que Pranis y Quintanilla establecen se pretende la ejecución de los círculos de palabra a partir de la integración de diferentes momentos los cuales tienen diferentes objetivos a alcanzar para la consecución del de la renovación de la convivencia escolar del curso 803.

Se retoma que la fusión general de estos Círculos de Palabra se centran en el propósito de potenciar el “buen vivir” este a su vez se basa en cuatro pilares que la conforman estos son: 1) querer “vivir bien”, 2) saber “vivir bien”, 3) hacer “vivir bien” y, 4) poder “vivir bien” en comunidad o sociedad estos cuatro principios que se encuentran transversales el pensamiento ancestral de los indígenas, son propuestos como una alternativa de convivencia construida no desde el individualismo sino desde lo comunitario (Quintanilla, 2012).

Es de anotar que para el diseño de los Círculos de Palabra se tuvo en cuenta la información que se encontró en el la identificación de los problemas de convivencia que afectaban al curso 803, a partir de esta se interpreta que los estudiantes cuando fueron encuestados, con respecto a la segunda pregunta, en los resultados se puede evidenciar que hablar, apoyar a las personas del problema, llegar a acuerdos y aconsejar o explicar las consecuencias de los actos violentos, son las primeras soluciones que los estudiantes proponen para solucionar los problemas de

convivencia. Estos resultados contrastados con el porcentaje del número de estudiantes que están envueltos en problemas de convivencia (70% de los estudiantes), lo que significa que 21 estudiantes de 30, a la hora de afrontar un problema de convivencia recurren a solucionarlo a través de vías que afecta la convivencia escolar a sabiendas que también pueden abordar estas situaciones a través del dialogo, los acuerdos o explicar en un momento problemático las consecuencias que este hecho podría acarrear para ellos en la institución o incluso para sus familias.

En este último contraste de resultados entre los instrumentos de diagnóstico da entender que, aunque los estudiantes saben que hablar y llegar a acuerdos sirven para dar manejo a los problemas de convivencia, a la hora de actuar recurren a otras instancias como el maltrato escolar.

En la siguiente tabla se describen las reacciones y/o comportamientos más frecuentes de los estudiantes durante cada momento que componen los círculos de palabra a lo largo de diez sesiones implementadas. Es de aclarar que los momentos establecidos para el círculo de palabra fueron estructurados bajo la orientación que Pranis (citado por Bernal et al. 2009) y Quintanilla (2012) establecieron acerca de sus teorías de círculos de dialogo y la teoría de la Pedagogía de la Reciprocidad.

Tabla 3
Momentos del círculo de palabra ancestral

Momentos del círculo de palabra ancestral		Características de la pedagogía de la reciprocidad para aprender- enseñar al “buen vivir”
Inicio	El ritual o ceremonia	El ritual o la ceremonia se usan para crear un ambiente propicio en el cual se anuncia la apertura de circulo y el cierre.

Sentarse en círculo	Estructura circular	En este momento los estudiantes y la facilitadora se sientan en la Maloca formando un círculo para que se manifiesten los rasgos que según Quintanilla (2012) provee al disponerse a dialogar orientados bajo esta estructura.
	Relación cara a cara	En algunas oportunidades se interrumpe la palabra para dar aportes acerca del tema que alguien más está hablando, es de anotar que las intervenciones de los estudiantes se dan de una manera formal, al hablar de sus propias experiencias el lenguaje que utilizan adquiere un carácter coloquial, la palabra adquiere un sentido más simbólico que informativo, se utiliza por parte de los estudiantes para manifestar sus sentimientos. En este tipo de relación cara- cara aparece el humor durante las conversaciones.
El diálogo	Exteriorización de la subjetividad	Se concluye que la verdad se dice para cambiar el propio comportamiento, se llega a la conclusión por parte de los estudiantes que la palabra es poder por lo tanto hay que hablar utilizando las palabras adecuadas, en este momento aparece la reflexión por parte de los estudiantes al evidenciar en los círculos los problemas que afectan al curso, los problemas adquirieron forma y dejaron de ser difusos. Algunos estudiantes a los cuales no les tocaba el tema el cual se estaba trabajando en la sesión se aburrían y no se sentían identificados con lo que se estaba hablando.
	El lenguaje intersubjetivo	A partir de la narración de las experiencias de los estudiantes relacionados con los temas a tratar, sirve de plataforma para que los conceptos sean concluidos por ellos mismo de forma integral, por lo tanto, dentro de las decisiones que llegaban los estudiantes con respecto a cada problema de convivencia lo hacían a partir de la acción causa-efecto. Es este momento del círculo de palabra algunas experiencias que contaron los estudiantes saltaron al ámbito familiar y social por lo tanto se pudo identificar algunos de los comportamientos que afectaban la convivencia escolar procedían de otros ámbitos de la vida de los estudiantes. en este espacio algunos estudiantes se sintieron identificados con las narraciones de las experiencias de otros compañeros ya que notaron que cuando existe un daño físico, emocional o verbal los sentimientos que surgen en las víctimas son generales a los seres humanos. Al momento de escuchar las experiencias de los compañeros otros también se acuerdan de algún

		<p>tipo de experiencia relacionado con el de los compañeros por lo tanto la palabra trae al presente el pasado, esto sirve para que los estudiantes sean conscientes de experiencias y por lo tanto de la importancia que estas pudiesen tener y de pronto no se tengan tan presente por parte de los estudiantes.</p>
	<p>Enseñar y aprender <i>en y desde</i> la experiencia</p>	<p>En un principio de los círculos de palabra en este momento la mitad del curso específicamente las niñas no se atrevieron a hablar con el tiempo se logró que los miembros del curso compartieran su conocimiento con respecto a los problemas que se estaban tratado en la sesión, en la narración de las experiencias los estudiantes que las compartieron no solo contaban la experiencia sí, sino que también compartían las enseñanzas que estas les dejo para su vida. En este momento el nivel de apertura para el dialogo fue aumentando paulatinamente, lo estudiantes tímidos que no hablaban casi en un principio fueron participando poco a poco al darse cuenta que otros compañeros narraban historias fuertes y pues no sentían algún tipo de pena ni ellos mismo ni con los otros cuando las compartían. Nuevamente las experiencias que compartían los estudiantes no eran solamente del momento actual, sino que compartieron experiencias que les habían ocurrido desde la primaria.</p>
	<p>Compresión sin explicación</p>	<p>Una de las actividades importantes a desarrollar en los círculos de palabra es la definición construida por los estudiantes, por lo tanto, en este momento, se define los conceptos de los problemas de convivencia realizando una asociación de emociones, sentimientos y confianza. Para aquellos estudiantes que no han experimentado relación con algún tipo de problemas de convivencia escuchan con atención a aquellos compañeros que sí, es de anotar que la interacción de los participantes se caracteriza principalmente por intervenir con humor y respeto. Aunque los estudiantes demuestran disposición para participar en los círculos de palabra, al principio existe timidez por parte de algunos miembros de curso al interactuar, los estudiantes que mas participan en las intervenciones terminan reconociendo que por lo general suelen evadir o tratan de prevenir los conflictos no de forma dialogante sino escapistas. Los casos que se nombran en esta parte del círculo de palabra se concluye que parte de la solución a los problemas es: entender que siente el agresor y leer a la persona en el momento no</p>

		<p>responder a las provocaciones, si esto no funciona acudir a algún profesor para que intervenga en el proceso. Los estudiantes reconocieron que hay dos principales formas de reaccionar a los problemas, la primera es la reacción a la ofensa de la misma forma en que se genero y la segunda es el dialogo reconocen que esta última es una buena forma de evitar problemas mas los estudiantes indican que no saben como hacerlo, por lo tanto, algunos prefieren abstenerse de tener problema o acudir a las personas competentes como coordinadores, orientadores para que lideren el diálogo. Se resalto no dejarse afectar por las provocaciones de los otros.</p>
	<p>Enseñar y aprender con pedagogía reciproca</p>	<p>Los círculos de palabra sirven para tener claridad de las consecuencias que trae los problemas que afectan al curso, reconocieron que agredir o perjudicar a otro es perjudicial, se reconoció que es importante saber hablar y los estudiantes refieren que saben como no caer en problemas gracias a que conocen las consecuencias, se concluye principalmente que abrir el corazón para contar los problemas y entre todos aconsejar a los que lo necesiten, hay que reconocer cuando se esta jugando y cuando ya la acción pasa el limite del respeto y se crea un problemas, los estudiantes que reaccionan impulsivamente indican que hay que darse cuenta en el momento en que se está teniendo algún tipo de reacción agresiva.</p>
<p>El consenso para la toma de decisiones</p>		<p>Para realizar el consenso para establecer los criterios para los compromisos de convivencia en el salón, estos se dieron de forma natural ya que, durante el proceso de definición, narración de las experiencias y compartir las consecuencias de las acciones fueron procesos que se dieron en los círculos de palabra de forma grupal por lo tanto en este momento del círculo no existió contraposición de pensamientos de los estudiantes, al contrario, se percibe el acuerdo grupal. La elaboración de los compromisos con respecto al abordar los problemas de convivencia fueron recapitulaciones de todo el proceso abordado durante los círculos y aprobado por los miembros.</p>

Fuente: Creación propia (2019), tomado del texto La perspectiva de descolonización educativa intra- cultural e intercultural (Quintanilla, 2012).

5.3 Análisis del tercer objetivo

Para hacer la implementación del Círculo de Palabra, se realizaron diez sesiones, de las cuales dos se destinaron para dialogar acerca del maltrato emocional, dos para el maltrato físico, dos para el tema de las drogas, dos sesiones para el tema de evasiones e irresponsabilidad académica y las últimas dos para hurto.

Cada Círculo de Palabra es desarrollado en la maloca se iniciaba con el riego de las planta en el jardín, después entrando de espaldas en la maloca, cada quien se sienta en la llantas destinadas para la organización de la figura del círculo, los hombres al lado derecho y las mujeres al lado izquierdo, se procede a cantar la canción Niño Salvaje Yagé como rito de apertura en donde se saluda a la madre naturaleza y al cosmos en señal de respeto y se pide el permiso para la ejecución del círculo de palabra, al terminar el círculo se cierra con el canto Niño Salvaje, se despiden de la madre naturaleza y del cosmos, se agradece por haberse permitido llevar a cabo el círculo de palabra.

Antes de la ejecución de los Círculos de Palabra se acordó entre los participantes que siempre se iba a hablar con la verdad y con profundo respeto entre el grupo, ya que todo lo que resultara del Círculo de Palabra era bienestar para el curso, que el objetivo de llevarlos a cabo era para que cada uno se comprometiera con la palabra pronunciada.

Según el abuelo de la comunidad Muisca de Bacatá (Ingativa Neusa, 2012) “el círculo de palabra posee su propia pedagogía que está dividida en tres momentos: primero se escucha, después se pregunta y por último se reflexiona” con base en estos tres momentos se realizan los círculos de palabra:

El primer momento de Círculo de Palabra se destinaba para que la facilitadora de la información que se obtuvo del análisis de las versiones de hechos fuera compartida en el círculo,

en este espacio se comentaba cuantos casos se presentaron a lo largo del año escolar 2018 y se hacía un reconocimiento grupal acerca de las consecuencias que trajo estos problemas de convivencia a las personas que participaron en los hechos, con base en esta información se daba apertura a la construcción de la definición de cada tipo de problemas que afectaban a la convivencia escolar del grupo con el fin de que todos tuvieran la claridad de lo que se estaba hablando, luego en un segundo momento, los estudiantes del círculo contaban experiencias que habían tenido relacionadas con los problemas en discusión o contaban casos de los cuales tenían conocimiento. En este momento los estudiantes preguntaban o respondían las inquietudes de los otros estudiantes participantes, en el tercer momento de reflexión se hacía un reconocimiento de las consecuencias de estos tipos de problemas que afectan la convivencia escolar y se procedía a crear los acuerdos para prevenir estos problemas o para que cuando se presentaran saberlos abordar de una forma pacífica.

En cada Círculo de Palabra se construyeron y establecieron acuerdos los cuales no deberían ser rotos por parte de los estudiantes para que de esta forma la convivencia escolar del grupo fuese renovada entre todos. Los acuerdos fueron los productos que se arrojaron después de cada Círculo de Palabra, según Pranis (citado por Bernal et al. 2009) estos son las tomas de decisiones a las cuales se lleguen dentro del círculo de forma comunitaria, entendiendo estas decisiones como las mejores opciones para todos.

Por lo tanto, se describirán los acuerdos establecidos después de cada círculo.

Tabla 4
Acuerdos establecidos en los círculos de palabra ancestral

Acuerdos maltrato emocional	Hablar con mesura, comunicar lo que se siente o se necesita decir, es importante conocer a los otros ya que las personas en el fondo son buenas personas, construir amistad con ellos, hablar de frente cuando se necesite decir algo y no a las espaldas del otro, comunicar lo que gusta o disgusta cuando se considere necesario, reunirnos como grupo y no por los subgrupos que hay dentro del salón, premiar cada semana a la persona que ha tenido el mejor comportamiento dentro del salón, adquirir la costumbre de siempre saludar para entablar relaciones y decir no al chisme.
Acuerdos maltrato físico	Entender lo que le pasa a la persona que maltrata al otro, leer las intenciones de la persona, no responder a la agresión y contar el episodio a un profe para que intervenga en el caso, según el protocolo establecido en el colegio. El dialogo es una buena forma de evitar las agresiones mas no saben cómo llevarla a cabo, por lo tanto, algunos prefieren abstenerse del maltrato físico y acudir a las personas competentes como coordinadores, orientadores para que lideraran el dialogo, no dejarse afectar por las provocaciones de otros. Abrir el corazón para contar los problemas y entre todos aconsejar, hay que reconocer cuando se está jugando y cuando se está buscando el maltrato físico.
Acuerdos estupefacentes	A los acuerdos que se llegaron para prevenir el consumo de droga en el salón son: tener presentes las consecuencias de la droga anteriormente nombradas y no hacerlo ni por curiosidad, si ya las consumen hacerlo en un espacio en donde no inciten a los compañeros a consumirla es importante cuidar a los demás, si se tiene conocimiento de algún compañero que consuma drogas a raíz de problemas aconsejarlo y tratar de convencerlo para que acuda a orientación y se ponga en tratamiento. La reflexión final del curso es que se puede prevenir teniendo claro las consecuencias físicas, mentales, emocionales, económicas, familiares que pueden producir el consumo de drogas. Pero si hay compañeros que las consumen lo mejor es apoyarlos y escucharlos para que se expresen y puedan desahogarse, hablar con ellos y bien influenciarlos, si no se puede, acudir a ayuda profesional, en el caso en el que el consumidor no quiera dar a conocer su caso, que los amigos y seres queridos estén apoyándolo en lo que más se pueda. Los estudiantes son muy conscientes que dejar la droga es más de decisión propia.
Acuerdos evasión e	Los acuerdos a los que se llegaron en este Círculo de Palabra fueron que los estudiantes que evadían, que no entregaban sus trabajos o que venían por razones diferentes a estudiar, fueran

irresponsabilidad académica

más conscientes de las consecuencias que las evasiones traen al final del año. Que si alguno pretendía evadir en lo posible compañeros que se dieran cuenta de su intención les recordaran el pacto que se hizo en este círculo de palabra, se concluyó que definitivamente sino deciden cambiar su comportamiento que al final del año no vinieran a culpar a los demás ya que claramente tenían el precedente de las consecuencias del evadir y ser irresponsables, también que los padres de familia iban a tener conocimiento de estos acuerdos tanto como con la directora de curso y sus compañeros, para sentar un precedente de que la situación si se habló y si se trazó un plan de acción solo que los que decidieran no ejecutarlos sabían de ante mano lo que les acarrearía al final del año por lo tanto no tendrían excusa para no intentar ser más responsables y asistir a clases, también se acordó que para aquellos estudiantes que les daba aburrimiento ciertas clases, hablaran del porque estaban evadiendo y sugirieran de forma respetuosa al docente actividades diferentes para la clase, no que hicieran una reclamación sino que ellos también tienen toda la libertad de sugerir cosas nuevas en pro de su aprendizaje y para que las clases fueran más divertidas.

Acuerdos sobre el hurto

Los acuerdos que el curso construyó fueron: tener claro que los padres se esfuerzan para comprar los útiles del colegio para que otros venga y los tomen por broma, por lo tanto no se pueden hacer esos tipos de bromas, todos a veces necesitamos de algún objeto que de pronto en el momento no se tenga, si algún compañero lo tiene, pedirlo prestado teniendo en cuenta que la persona que pide el favor tiene la responsabilidad de cuidar los objetos, los estudiantes que tienen cosas que alguien necesite se comprometen a hacer el favor bajo esta condición, si por algún motivo alguien pierde el objeto prestado y no lo regresa a su dueño, este está en la obligación de reponerlo, de no suceder así, la directora del curso procederá a hablar con los acudientes para que estos conozcan el acuerdo y hacer que sus acudidos respondan, todo objeto encontrado en el salón tiene un dueño por lo tanto preguntar de quien es, si ningún estudiante responde a la pregunta, la persona que se lo encontró puede conservarlo, hasta que alguien venga y pregunte por él, los estudiantes se comprometen a no ser irresponsables con sus cosas personales, ya que en muchas cosas se pierden por descuido, en caso de que haya un hurto, se sepa quien lo cometió y quien es el dueño del objeto hurtado y entre las partes no se llega a ninguna solución del problema, el valor del objeto será dividido entre las dos partes para reponerlo al dueño.

Fuente: Creación propia (2019)

En los acuerdos establecidos grupalmente se manifiesta que ser empático con los otros, aprender a conocer a los compañeros, dialogar efectivamente, ser consciente que los actos tienen consecuencias no solo en las personas que los ejecutan, sino que estas consecuencias también afectan a los amigos, a la familia, a los compañeros y a la comunidad educativa, por lo tanto se logró la toma de conciencia por parte de los estudiantes en cuanto que de acuerdo con (Gavilán, 2012) “el universo indígena es una red viva por la que circula la energía y el conocimiento bajo un orden autorregulado natural de las cosas, en el pensamiento indígena todo está interconectado, nada está separado del todo (pág. 72), por lo tanto los pensamientos, las intenciones, las palabras y las acciones de un individuo repercuten en sí mismo, en la familia, en la comunidad, en la naturaleza, en el mundo y en el cosmos y viceversa.

El principio del respeto y la ritualidad mencionado por Aymara Zazarías Alavi Mamani (citado por Gavilán, 2012) permitió el esparcimiento y una renovación espiritual de los estudiantes, este principio genera una esfera de moralidad; donde el robo, la mentira, el adulterio no solo son ofensas a la dignidad personal sino constituyen una grave afrenta a la dignidad de la comunidad, por lo tanto se comprendido por parte de los estudiantes que las acciones de una sola persona afecta al grupo entero siendo así era necesario abordar los problemas de convivencia del curso no de forma individual sino comunitaria y por esta vía determinar los parámetros para que no se siguiera deteriorando la convivencia escolar del curso.

En cuanto a la entrevista se quiso conocer cuáles eran las percepciones de la convivencia del grupo de 803, después de la implementación de los Círculos de Palabra, de aquellos estudiantes que participaron en el proyecto de investigación desde el principio hasta el final. El objetivo de esta entrevista estaba dirigido a la primera fase de implementación del proyecto, la cual era la construcción de la maloca y demás actividades que esta conllevaba, de las respuestas dadas por los estudiantes percibieron que lo más importante de haber construido la maloca era que se tenía

un espacio propio, un espacio y un momento en donde los estudiantes podían hablar expresarse, compartir, crear y divertirse, la construcción de la maloca se convirtió en aquel momento donde se salía de la cotidianidad del colegio, tal como lo expresan en sus propias palabras, algunos de los estudiantes:

Lady: “La maloca fue un espacio chévere porque era algo muy diferente a estar encerrados en un salón nos cogimos más confianza y nos unimos más, donde se decía a los compañeros lo que no les gustaba de los otros para que lo cambiaran o lo mejoraran”.

Angie: “Cada uno se puede desahogar y cada uno puede entender los problemas de los otros, que no lo juzgaran a uno sin saber, dialogar y sentirnos mejor capacitados para poder arreglar los problemas del curso, compartíamos con los compañeros, nos contaban historias y así aprendíamos más de ellos”.

Angie: “Cada vez que nosotros no teníamos clase íbamos allá a desahogarnos, hablar de los problemas y las cosas que tenía el grupo, aprendimos a expresar nuestra creatividad, pero no sólo en la forma en que aprendimos sino la forma en que nos divertimos y aprendimos a confiar como grupo porque convivimos juntos y para poder comunicarnos con ellos tuvimos que crear confianza, aprendimos mucho a través de la profe y cada uno pudo expresar lo que sentía y dejar aflorar la creatividad”.

Otra estudiante señala que la maloca fue:

Daniela: “A mí me gustó mucho ese proyecto porque nos pudimos comunicar unos con otros” “tener un lugar de paz para reflexionar lo que hicimos mal”, Juan David añade.

En este sentido los estudiantes convergen en que la maloca fue un espacio que ayudó a crear confianza para que a partir de esta se lograra la unión de grupo, eso significa que una de las raíces

de los problemas de convivencia de grupo era que no se conocía al otro, que cada estudiante se reconocía como individuo, mas no como un grupo. Por lo tanto, según desde la perspectiva de los estudiantes se logró crear el principio natural de la reciprocidad, ya que para Aymara Zazarías Alavi Mamani (como se citó en Gavilán, 2012) lo describe como la reciprocidad del hombre con los otros, con la naturaleza y los espíritus, la reciprocidad se define como el sentimiento que impulsa al hombre a prestarse ayuda mutua en todos los campos del quehacer humano, por lo tanto, el hombre andino busca la extensión de su ser, por el reconocimiento del otro.

Los estudiantes no sólo lograron reconocerse a sí mismos a través de lo que cada uno pensaba, sentía o compartía, sino que se estableció un vínculo con la naturaleza, vínculo que ayudó a que los estudiantes se reconocieran como parte de un todo que les rodea, como lo expresa los estudiantes:

Juan David: “Para mí era un símbolo que me unía a Dios. Erick continúa halando y dice: unión con la madre naturaleza para que nosotros estemos mejor”.

Con respecto a la fase de sembrado los estudiantes percibieron que en este momento se consolido un pacto de cuidado con la madre naturaleza, consigo mismos y con sus seres queridos.

Sara: “Expresar nuestras ideas y que floreciera todos nuestros sentimientos, sembrar la buena semilla que representan a todos nuestros seres queridos, un compromiso con nosotros mismos y nuestro futuro como personas”.

Angie: “La naturaleza también hace parte de nosotros y que toca cuidarla, por ejemplo, los árboles nos dan el aire y gracias a ellos podemos respirar y por eso hacen parte de nosotros”.

Los estudiantes empiezan a decir:

“Para tener un espacio para nosotros solos y poder hablar mejor, para tener nuestro propio símbolo, para compartir nuestros problemas ideas para firmar nuestra leyenda”.

Juan David: “Además queríamos ser un símbolo representativo para la institución”.

Según lo que los estudiantes perciben en la fase de la construcción de la maloca y sembrado del jardín en esta, ellos desarrollan el sentido de pertenencia a una red donde todos están vinculados con los otros compañeros, con la familia y con el colegio, por lo tanto se desarrolló una conciencia la cual sirvió para que ellos supieran que las acciones repercuten no solamente en ellos mismos si no en los demás que se encuentran alrededor, esta conciencia sirvió en la fase de los círculos de palabra ya que uno de los parámetros para la construcción de los acuerdos fue pensar en el otro antes de cometer una acción y aconsejar al otro en el momento en que un compañero lo necesitase.

En la fase de ambientación correspondiente a una maloca, los estudiantes percibieron que fue una etapa en donde al reconocer que existía una diferenciación en el espacio, uno para hombres y otro para mujeres según las reglas para llevar acabo los Círculos de Palabra de la comunidad indígena muisca, ellos pudieron afianzar más su personalidad teniendo en cuenta las diferencias de las personas. Como se refleja en este fragmento de la entrevista.

Facilitadora: “¿Niñas, ustedes se acuerdan qué querían representar a través de la fase del decorado e la maloca?”

Sara: “La personalidad de cada uno porque cado uno tenía su espacio. Angie continúa y dice”.

Angie: “En la Maloca podíamos expresarnos a través de imágenes porque cada uno diseñó los dibujos con su grupo de amigos, para no estar igual que los hombres ya que cada uno tiene sus diferencias”.

Por lo tanto, se logró un enraizamiento al territorio por parte de los estudiantes por el hecho de que era un espacio propio que les permitía convivir entre ellos de forma diferente a otros espacios de la institución, según Correa (citado por Niño, 2015) declara que el territorio es la representación mental de la geografía ocupada, la manera como el grupo humano la concibe a través de las elaboraciones culturales, en la medida en que estas representan los lugares y permiten dominarlos, en este sentido el hecho de tener un espacio físico que perteneciera solamente a los estudiantes del curso 803, la carga de pensamiento simbólico que se le impregno al lugar en donde estaba construida la maloca a través de las actividades de la siembra, la decoración y los círculos de palabra que se llevaron a cabo en la maloca fueron los elementos que permitieron la apropiación de este territorio ya que como lo manifiesta Correa (como se citó en Niño, 2015) el proceso de apropiación está sustentado en tres pilares; apropiación del territorio por sus cualidades físicas, el pensamiento y la palabra.

Después de entrevistar a los estudiantes que participaron en la implementación del proyecto desde la fase de la construcción de la maloca, se realizó un análisis documental al observador del curso 803 donde se registran los casos de convivencia escolar y casos relacionados con el desempeño académico del primer semestre del año escolar 2019 actualmente en el observador del curso se encuentran registrados 30 fichas una por cada estudiante, en el cual están registrados 20 casos de convivencia.

En cuanto al tema de maltrato emocional se registran cuatro casos, dos de burla y dos de groserías vía red social, cero casos de amenazas, cero casos de groserías entre compañeros en la institución educativa, cero casos de maltrato emocional (agresión verbal por celos) y cero casos

de maltrato emocional porque se caen mal entre estudiantes. En lo referente al maltrato físico entre estudiantes no se registran casos, tampoco se registran casos de maltrato emocional que desembocara en maltrato físico entre los estudiantes del curso. En el tema de los estupefacientes se registró un caso de consumo dentro de la institución de un estudiante del curso, un caso en donde a una estudiante se le ofreció consumir estupefacientes y cero casos de expendio, con respecto al hurto, se registran siete casos de hurto de útiles escolares dentro del curso y por último acerca del tema de las evasiones se registran siete casos hasta la fecha.

Por lo tanto, en términos de hacer un contraste con los resultados que arrojó esta investigación en la fase diagnóstica, con los registros de casos en el observador de curso 803 primer semestre 2019 se encuentra:

Tabla 5

Casos registrados de problemas de convivencia en el observador del curso 803, primer semestre del 2019

<i>Tipo de caso</i>	<i>Número de casos registrados</i>
Consumo de estupefacientes	1
Amenaza (verbal)	0
Ofrecimiento de estupefacientes	1
Expendio de estupefacientes	0
Actitud grosera (verbal)	0
Hurtos	7
Agresiones por amor (verbal/física)	0
Agresiones hacia la planta física del colegio (física)	0
Agresiones por amor (verbal)	0
Agresiones vías redes sociales (verbal)	2
Groserías (verbal)	0
Burla (verbal)	2
Se caen mal entre estudiantes (verbal)	0
Se caen mal entre estudiantes (verbal/física)	0
Pelea entre estudiantes (física)	0
Pelea entre estudiantes por objetos personales (física)	0
Evasiones de clase	7

Fuente: Creación propia (2019)

La estructuración de la propuesta pedagógica en torno a los Círculos de Palabra ancestral parte de la percepción de los estudiantes en cuanto a las repuestas que proveen en la encuesta realizada en la fase diagnóstica, en donde manifestaron que hablar, apoyar a las personas del problema, llegar a acuerdos y aconsejar o explicar las consecuencias de los problemas de convivencia, son las vías que ellos utilizarían para que la convivencia escolar fuera ideal, pero en contraste con la información encontrada en la revisión documental de las versiones de hechos para coordinación

de convivencia no es así, ya que 21 de los 30 estudiantes tenían reportes acerca de problemas convivenciales en este documento, por lo tanto se puede inferir que aunque los estudiantes tienen presente que el diálogo y los acuerdos con el otro en pro de una sana convivencia son vías saludables para abordar los problemas, al momento de darles manejo a estos conflictos se utilizaban otros mecanismos que iban en detrimento de la convivencia escolar del curso. Con base en esta conclusión a la que se llegó en la fase diagnóstica se pensó en una propuesta pedagógica que basado en las percepciones de los estudiantes en cuanto al diálogo y los acuerdos sirvieran para que estos no solamente estuvieran presentes en una respuesta sino llevarlos al plano de la acción, para que de esta forma los estudiantes supieran como hacer el uso del diálogo y todas las bondades que este trae para la convivencia escolar teniendo en cuenta el contexto que envuelve a la I.E.D Kimy Pernía Domicó.

Para que se lograra una renovación de la convivencia se plantearon dos fases las cuales la primera fase fue el andamio para la segunda, en la fase de la construcción de la maloca se buscó renovar la convivencia escolar desde la reciprocidad (Quintanilla, 2012, pág. 83) “en este punto es donde la reciprocidad de con y por otros es el eje principal en la forma de enseñanza-aprendizaje dando así un carácter comunitario a estos procesos”. A partir de este eje se pudo constituir otros rasgos que según el autor se desprenden desde el principio de la reciprocidad en la pedagogía tales como; se educa para preservar la vida en comunidad y la de la naturaleza, se educa para evitar amenazas de todo tipo hacia la vida, infundir el respeto hacia la propia vida, la de los demás y la naturaleza, reafirmar la vida del otro para reafirmar la propia vida, el reconocimiento mutuo entre sujetos como seres naturales, por ende, la aceptación del otro para existir históricamente en, con y por él.

Después de esta primera fase que en esencia fue un ambiente que se creó para construir la reciprocidad en el curso 803, se implementa la segunda fase de la propuesta pedagógica la cual

consistió en los círculos de palabra ancestral, estos círculos se desarrollaron a partir del ambiente que se creó en una primera instancia, permitiendo así que los círculos fueran ejecutados con la mayor apertura de diálogo y de reflexión, según Quintanilla desde lo que la pedagogía de la reciprocidad plantea el aprendizaje- enseñanza para el “ buen vivir” son procesos que emergen desde; sentarse en círculo, dialogar (exteriorización de la subjetividad, el lenguaje intersubjetivo, enseñar y aprender en y desde la experiencia, comprensión sin explicación y enseñar- aprender con pedagogía recíproca) y por último reflexionar para el consenso de la toma de decisiones (la pedagogía de la reciprocidad tiene como objetivo la actitud para usar contenidos y saberes con el fin de dar respuesta a los problemas y necesidades del contexto, la pedagogía de la reciprocidad se enfoca en el diálogo, la comprensión y da relevancia a la expresión de la subjetividad a través del habla y del lenguaje para identificar los problemas y con ello construir o traducir soluciones, educar es enseñar y aprender lo que se debe ser y lo que no se puede ser en la comunidad, sociedad o cultura a la que se pertenece, la pedagogía de la reciprocidad es de fundamento comunitario, ya que no es posible ser desde y en sí mismo, sino lo que se es como parte de otros; familia, comunidad, cultura. Con base en estos elementos que se constituyeron en la estructura de la propuesta en torno de los Círculos de Palabra para la renovación de la convivencia escolar del curso 803, estructura pedagógica que en palabras del abuelo de la comunidad muisca de Bacatá describe:

(Ingatiba Neusa, 2012)

El círculo de palabra es un momento en el que un sabedor de la comunidad entrega información del pensamiento, de las costumbres del pueblo, para mejorar las relaciones del hombre con sí mismo, con los demás, con el universo y la tierra, es un momento en que cada persona transmite un saber que lleva en sí mismo y desde ahí se construye. El círculo de la palabra posee su propia pedagogía que está dividida en tres momentos:

primero se escucha, después se pregunta y por último se reflexiona, en este espacio se considera la palabra como lo más importante ya que está viva, se hace sangre y carne en las personas que participan en el círculo, por lo tanto es un saber que se construye desde adentro para que cuando las personas requieran de él puedan encontrarlo en ellos mismos.

6. Conclusiones y Recomendaciones

A lo largo del proyecto de investigación, Círculos de Palabra ancestral una alternativa dentro de la educación para la convivencia escolar del grado octavo, se pudo identificar problemas que afectan la convivencia escolar de forma negativa, se puede concluir que el entorno que se vive en el barrio, en el cual se encuentran casas y lugares públicos en donde toma lugar el microtráfico de estupefacientes, alcanza a permear la vida de los estudiantes del grado 803, trayendo esta problemática a las aulas, situación que a partir de los análisis de los resultados diagnósticos cuenta con la mayor presencia entre los estudiantes intervenidos en la implementación de la propuesta pedagógica.

Otra fuerte problemática que se pudo identificar a lo largo de la investigación fue el maltrato escolar, el cual está compuesto por el maltrato emocional y el maltrato físico. Estos problemas cuenta con casi el mismo número de casos encontrados en la problemática referente a los estupefacientes, por lo general el maltrato escolar, en los estudiantes del curso 803 era utilizado como vía para resolver los conflictos o diferencias entre los estudiantes del curso, es este punto es de anotar que aunque los estudiantes manifestaron principalmente que el diálogo era la mejor vía para solucionar los problemas de convivencia escolar, en los análisis de los resultados del instrumento diagnóstico del análisis documental de las versiones de hecho a coordinación de convivencia, reflejaron que en realidad la principal vía para solucionar los problemas entre los estudiantes del curso eran el maltrato físico y emocional.

Por último, pero no menos importante, se identificó la disruptividad como un problema que afecta la convivencia del curso, ya que desde la percepción de los estudiantes este era el principal problema, los estudiantes manifestaron que básicamente aunque no se sufría del fenómeno de la disruptividad en el aula como tal, las evasiones de los compañeros que si realizaban esta acción

hacía que permanentemente las clases fueran interrumpidas para que el profesor que en su momento estuviera en clase tuviera que interrumpirla para iniciar el proceso establecido por institución para los estudiantes evasores, además los estudiantes que no evadían añadieron que las evasiones de los otros estudiantes traían mala fama al curso.

Con base en estas problemáticas identificadas se diseña una propuesta pedagógica, que contribuyera a que la convivencia del curso fuese renovada, por tal motivo se acude a buscar un tipo de pedagogía la cual permitiera hacerlo, por lo tanto se recurre a la pedagogía de la reciprocidad que tiene como principal objetivo no enseñar contenidos específicos de disciplinas si no que su intención es enseñar- aprender al “buen vivir en comunidad”, es de aclarar que esta pedagogía está fundamentada en los saberes ancestrales de las culturas indígenas latinoamericanas, pedagogía que permitió establecer objetivos específicos para alcanzarlos durante la implementación de la propuesta pedagógica en torno a los círculos de palabra ancestral.

Durante la implementación de los Círculos de Palabra se pudo observar que los estudiantes poseen una gran sabiduría en torno a la situación de su diario vivir, son conscientes que hay problemas que traen consecuencias negativas y se construye una apertura de confianza entre los miembros del curso para hablar con franqueza, durante los círculos de palabra ancestral también se advierte que hay tres momentos los cuales hacen tomar conciencia de los problemas que afectan la convivencia escolar del curso, el primero es contar experiencias ajenas o propias. El segundo es el compartir entre todos los puntos de vistas acerca de las consecuencias podrían traer a la vida de las personas ciertos tipos de acciones y por último este compartir de puntos de vista acerca de las consecuencias fueron piezas fundamentales a la hora de construir los acuerdos de convivencia del curso.

En general, el factor que más se renovó en la convivencia escolar de los estudiantes del grado octavo fue que se pudo develar que la principal razón por la cual los estudiantes manifestaban una convivencia llena de problemas era porque, no se conocían entre sí y a lo largo de la implementación según la percepción de los estudiantes, lo que más se renovó fue la unión del curso, premisa que se establece en la pedagogía de la reciprocidad (Quintanilla, 2012), el cual resalta que esta pedagogía que está estructurada en el círculo hace que los estudiantes no se conciben como individuos que se relacionan con otros individuos sino que se perciban como personas que a su vez son los otros y a su vez los otros no solamente incluye a los seres humanos, sino a los ríos, a las plantas, a los animales, al territorio, al cielo, en términos generales sujetos que conciben como parte de un todo integrado.

A continuación la autora del proyecto de investigación y el diseño de la propuesta pedagógica en torno a los círculos de palabra ancestral, recomienda a todas aquellas personas que deseen hacer uso de esta información que el proceso de enseñanza aprendizaje también se puede abordar desde otros paradigmas de pensamiento en este caso desde la educación propia o de la teoría de la descolonización del saber, por lo tanto deberán tener mente abierta para poder entender este resignificado sistema de pensamiento ancestral.

También se recomienda a las personas que estén interesadas en este tipo de proyectos de investigación dirigido a la renovación de la convivencia escolar, tener en cuenta que el ser humano no solo convive consigo mismo en este planeta sino, con la naturaleza y demás seres vivos, por lo tanto, es importante generar conciencia hacia el medio ambiente y los demás seres que conviven con la raza humana.

Por último, se debe considerar que la sana convivencia escolar se construye desde diferentes ámbitos, uno de ellos es el diálogo y todo lo que este conlleva, por lo tanto, se recomienda que el

uso de este no sea superficial, sino que sea abordado desde los valores, los cuales se convertirán en el sustento del diálogo, en términos generales son los valores lo que le dan vida a la palabra.

7. Referencias

- Ávila Martínez, A., Bromberg Zilberstein, P., Salazar Estupiñán, B., & Villamil Peñaranda, M. (2013). *ENCUESTA DE CLIMA ESCOLAR Y VICTIMIZACIÓN, 2013*. Bogotá: Alcaldía de Bogotá.
- Bernal Acevedo, F., & Echeverri Echeverri, A. (2009). *Manual para Facilitación de Círculos de Diálogo para Instituciones Educativas*. Costa Rica. Obtenido de <http://www.nuestramerica.org/pdfs/CirculosDialogo/ManualdeCirculosparainstitucioneseducativas.pdf>
- Cabildo Indígena Mhuysqa de Bosa . (9 de Febrero de 2018). *Cabildo Muisca de Bosa Territorio Como se pueden dar cuenta esa es la enfermedad*. Obtenido de Archivo de Video: Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=uZJ0W5Hr8TE>
- Cancio, L. V. (Abril de 2017). Análisis metodológico para el desarrollo de los saberes ancestrales con los estudiantes de bachillerato en la unidad educativa “Rioverde” de Esmeraldas, período 2016-2017. Esmeraldas, Ecuador.
- Consejo Directivo. (2017). *P.E.I COLEGIO KIMY PERNIA DOMICO*. BOGOTÁ: IMPRENTA DISTRITAL.
- CONTCEPI. (2013). *Sistema Educativo Indígena Propio*. Cauca.
- Corredor, D., Gonzales, V., & Páez, D. (2018). *Colegio Kimy pernia un mundo por descubrir*. Bogotá: Digi Foto.
- Corte Constitucional. (1993). *Sentencia T-507*.
- Díaz Better, S. P. (2014). Hacia una convivencia Pacífica en la escuela. *Educacion y Ciudad.*, 31-38.

- Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía. (2012). TIPOS DE PROBLEMAS QUE DETERIORAN LA CONVIVENCIA ESCOLAR. *Temas para la Educación, revista digital para profesionales de la enseñanza*.
- García Sanchez, Y., Guerrero Barón, J., & Ortiz Molina, B. (2012). *La violencia escolar en Bogotá desde la mirada de las familias*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- García, L., & Niño, S. (2018). Percepciones sobre convivencia escolar y bullying en una institución educativa de Bogotá. *Cultura. Educación y Sociedad*.
- Gavilán, V. (2012). *El pensamiento en espiral, El paradigma de los pueblos indígenas*. Santiago de Chile: Ebook producción.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico: McGraw-Hill.
- Humana, B. (2012). *Bogotá Humana 2012-2016*. Bogotá: Alcaldía de Bogota.
- Ingativa Neusa, S. G. (1 de Febrero de 2012). ¿ Que es un círculo de palabra con los abuelos muisca? (12alexia34, Entrevistador) youtube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=LdonLK2laB8>
- Instituto Nacional de Medicina Legal. (2018). *Cifras de seguridad*. Bogotá.
- López de Mesa , C., Soto Godoy , M. F., Carvajal-Castillo, C. A., & Urrea Roa, P. (2013). Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. *Educación Educadores*, 383-410.
- Malagón Buitrago, E., Mateus Gómez, M., & Gómez Carrillo , S. (2016). La convivencia escolar, un camino hacia la cultura de paz. *Educación y Ciudad*, 46.
- Mariño, P. (2016). *El Territorio como Principio Educativo de las Comunidad Muisa Gue Thizhinzuqa y el Semillero de Astronomía porfinautas*. Bogota.

- Medina , F. (2011). La convivencia desde la diversidad. *Universidad nacional de Colombia*.
- Minayo, M. C. (2011). *El desafío del conocimiento: Investigación cualitativa en salud*. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Ministerio de Educación Nacional. (15 de Marzo de 2013). *www.mineduacion.gov.co*. Obtenido de <https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-322486.html>
- Niño, C. (2015). *Territorio chamanico una mirada desde la arquitectura a la manera de construir y ocupar su entorno*. Bogotá.
- Núñez, E., & Efrain, D. (2016). Consumo de drogas y violencia escolar: diagnóstico de los alumnos en una secundaria pública urbana. *Revista Acción y Ciencia*, 3-5.
- Ortega , R. (1997). El proyecto Sevilla Anti-violencia Escolar. Un modelo de intervención preventiva contra los malos tratos entre iguales. *Revista de Educación*. No 313, 143-158.
- Pinheiro Barbosa, L. (2016). Educación, resistencia y conocimiento en América Latina: por una teoría desde los movimientos sociales. *De Raíz Diversa*, 45-79.
- Quintanilla, v. h. (2012). *LA PERSPECTIVA DE DESCOLONIZACIÓN EDUCATIVA INTRA-CULTURAL E INTERCULTURAL*. Obtenido de http://www.revistasbolivianas.org.bo/pdf/rieb/n17/n17_a10.pdf
- Sarzuri Lima, M. (2011). Descolonizar la educación Elementos para superar el conservadurismo y funcionalismo cultural. *SciELO*.
- Secretaria de Educación Distrital. (2017). *Oferta y demanda cupos 2017*. Bogotá: Secretaria de Educación.
- Secretaria Distrital de Planeación. (2018). *Delitos contra el patrimonio Bosa*. Bogotá.
- Solano Alpízar, J. (2015). Descolonizar la educación o el desafío de recorrer un camino diferente. *Revista Electrónica EDUCARE*.

Tovar, P. (2015). *Tovar, P. (2015). Una reflexión sobre la violencia y la construcción de paz desde el teatro y el arte. Universitas Humanística*. Obtenido de Universitas Humanística:
<https://doi.org/10.11144/Javeriana.UH80.rvcp>

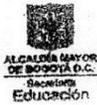
Universidad Distrital Francisco Jose de Caldas. (junio de 2015). Doctorado interinstitucional en educación línea violencia y educación. *Doctorado interinstitucional en educación línea violencia y educación*. Bogotá.

Veeduría Distrital. (2018). *Ficha local Bosa*. Bogotá: Veeduría distrital.

Anexos

Anexo A. Versiones de hecho para coordinación de convivencia escolar


KIMY PERNIA DOMICO IED
 Educación con Valores e Identidad para Aprendizajes Productivos
 Resolución de reconocimiento oficial N° 07-0026 de Enero 08 de 2009 Inscripción DANE: 111001107867NIT. 9000277707-2



VERSIÓN DE HECHOS
NOMBRE: Estudiante Mexico **CURSO:** 601 **JORNADA:** Jota
FECHA DEL INCIDENTE: 28/02/18 **HORA:** 4:00
TIPO DE INCIDENTE: Agresión física () Agresión verbal () Amenaza () Hurto ()
 Otro _____
RESPONSABLE DE ESPACIO ACADÉMICO: _____
IMPLICADOS: Evelyn, Valery, Diana, bozano

VERSIÓN: La estudiante Evelyn (E. Mex) y yo
habíamos ~~estando~~ y yo le dije yo no quiero problemas
usted me respeta yo la respeto y ella me decía bueno
chiva me alegro bien por usted y me dijo en la casa PERR
y yo me quede callada y me fui desde ella me decía
cerca pero PERR y yo no le paraba bolas y hasta hoy fue
que de que ella salió del salón y yo iba para el salón
y una amiga de Diana le dijo mi fea hay esta en la
ya y ella vino y las amigas hicieron un círculo y ella
dijo si usted no me da el pistazo yo la corto Alomais
o y pues yo tuve un poco de miedo y ninguna yo
quise porque ellas me cortaban alomais y me rogaba y
yo le pegaba rodillazo y además ella decía que
amigo.
y además Diana había cerrado la puerta del baño
y no dejó entrar a nadie pero que nadie
entrara al baño



**BOGOTÁ
HUMANANA**

COLEGIO KIMY PERNIA DOMICO IED

Educación con valores e identidad para Aprendizajes Productivos

Resolución de reconocimiento oficial N° 07-0026 de Enero 08 de 2009

Inscripción DANE: 111001107867 NIT. 9000277707-2



VERSIÓN DE HECHOS

NOMBRE Catalina Toro CURSO 702 JORNADA Tarde

FECHA DEL INCIDENTE 07/03/2018 HORA 4:44 PM

TIPO DE INCIDENTE: Agresión física () Agresión verbal (x) Amenaza (x) Hurto ()

Otro _____

RESPONSABLE DEL ESPACIO ACADÉMICO _____

IMPLICADOS:

Pedro, Stiven

Juan Bolaños

VERSIÓN:

Stiven y Juan Habían dejado el
video gracias a Rosa, Laura y
gracias a M.

Entonces llega Pedro y él trae todos los
discos Marijuana y comenzó a ofrecerles
y ellos cayeron en eso y volaron al
video y pues Rosa, Laura, ni yo
queremos que ellos se pierdan en el
video.

Pedro dijo que el que lo atrapara lo
lleva a apañalar y él se hacía matar
por el video (Marijuana)

nosotros queremos que actúen rápido
para que mis amigos no se pierdan en el
video.

Versiones de hechos, documento institucional del curso 703 del año 2018, con cambio de nombres de los estudiantes por protección a sus derechos de reserva.

Anexo B. Encuesta

08^M 22^A 18 | RECUPERACION 3=PER | Scrib

NOMBRE= ANGE DANIELA GUTIERREZ
CURSO= 703

1 DESDE TU PUNTO DE VISTA COMO SOLUCIONARIAS LOS PROBLEMAS MÁS GRAVES DE CONVIVENCIA DEL CURSO Y POR QUÉ?

RESPUESTA PUES YO CREERIA QUE DIALOGANDO Y QUE TODOS DIERAN TU PUNTO DE VISTA Y BUSCAR UNA SOLUCIÓN PERO QUE TODOS ESTEMOS JUNTOS Y DEACUERDO Y ACEPTAMOS NUESTRAS DIFERENCIAS COMO CURSO PERO A PESAR DE TODO APOYARNOS Y SE COMPANEROS EMPEZANDO POR MI POR QUE ESTE CURSO NO ACEPTA SUS INDIFERENCIAS DE CADA UNO Y NOS JUSGAMOS Y EN VEZ DE DEFENDERNOS NOS SEÑALAMOS.

2 DESDE TU PUNTO DE VISTA COMO SOLUCIONARIAS LOS PROBLEMAS QUE IDENTIFICAS EN EL CURSO.

RESPUESTA= QUE NOS JUSGAMOS ENTRE SI Y NO NOS APOYAMOS ENTRE SI NOS SEÑALAMOS Y MIRAMOS SOLO LOS ERRORES Y NO LAS CALIDADES QUE MUCHAS VECES SOMOS PERESOSOS Y PREFERIMOS LA VAGANCIA EN VEZ DE ESFORZARNOS QUE SOLO BUSCAMOS LAS COSAS MALAS Y QUE TODO SE NOS SEA FACIL.

3 PUNTO SI TU FUERAS
 DIRECTOR@ DE 703 CUALES FUERAN
 TUS REGLAS PARA CONVIVIR DENTRO
 DEL SALON

R. TA PUES QUE CONVIVAMOS Y
 NO NOS TRATEMOS MAL QUE
 OREMOS CUANDO TENBAMOS
 CLASE. @

Encuesta realizada a estudiantes del grado 703 en el 2018.

Anexo C. Mito de origen

Gabriela Galindo 7031116108/18

1) la creación del mundo en mi versión es que dios creo los mares, separo las tierras y los mares y océanos y luego creo los animales y creo al hombre adan. adan empezo a ponerle los nombres a los animales y frutas, luego la noche y el se sintio solo, el le pidio a dios que le enviara alguien con quien pasar las noches al siguiente dia el se levanto y encontro a eva, adan se puso muy feliz y se pusieron a comer frutas y habia un arbol de frutos prohibidos y ellos se lo comieron y dios los deslajo del paraíso.

2) Jehová - Jesucristo

3) El mío es curar a muchas personas pobres por que quiero ser doctora;

4) No quiero hacerlo, no me gusta que nadie sepa nada de mi;

5) Tampoco

6) Que características más quisiera que tuvieran las demás personas

1) Que sean inteligentes

2) Que siempre piensen positivo

3) Que no le guste el mal

4) Que diga lo que es

5) Que sean rápidas

6) Que hablen bien

7) No odiar

8) Amar

9) Enseñar el buen camino

Brendakela Perez Ulloa 703 DT

16 A 2018

1. ¿Cual es tu Mercon de la creacion del universo?

Rta: Mi creencia de la creacion de la tierra es (Dios) en la biblia dice que en el principio creo Dios los cielos y la tierra. Dios creo el universo en 7 dias y los Dios que estaba muy solo entonces creo el hombre del barro y a la mujer la creo de la costilla del hombre y los Dios que era bueno.

2. ¿Cual es tu Dios?

Rta: Mi unico Dios y salvador es Cristo el Rey de Reyes.

3. ¿Para ti cual es el papel en el planeta?

Rta: Mi papel en este mundo es ganar almas para Dios por que el me quiere para ser su siervo(a) y los talentos que Dios sembró en mi corazón los tengo que dejar vivir.

4. ¿Menciona los aspectos malos que yo tengo?

Rta: Que yo soy muy peregrina y muy desordenada.

5. ¿Mis aspectos buenos?

Rta: Mis aspectos buenos son: yo soy buena gente sincera respetuosa talentosa y uno de mis aspectos buenos que yo tengo y le faltan a muchos es que yo me burlo y me respeto porque yo soy la creacion de Dios.

6. Si yo fuera líder de las características más queridas por los habitantes de mi pueblo tendría.

Estas las características que los habitantes de mi pueblo tendría serían: sinceridad, respeto, consideración y que aprendan a burlarse hacia ellos mismos.

Anexo D. Mis aspectos buenos y malos.

Daniela Ariza Gonzalez 703 J.T.

Cosas buenas que digo.

- gracias.
- perdón.
- lo siento.
- Tu puedes.
- tranquilo@.
- te quiero.
- tienes que aprender es por tu bien.
- no digo groserias.
- Yo puedo
- no peleen

Cosas buenas que hago.

- Consuelo a mis amigos.
- Los apoyo en todo.
- obedesco lo que me dicen.
- Pido perdón cuando hago algo mal.
- hago todas mis tareas.
- No hago trampa.
- ayudo hacer oficio a mi mamá.
- A veces explico lo que no entienden.
- oro a Dios
- casi no digo mentiras.
- me preocupo por los demás.

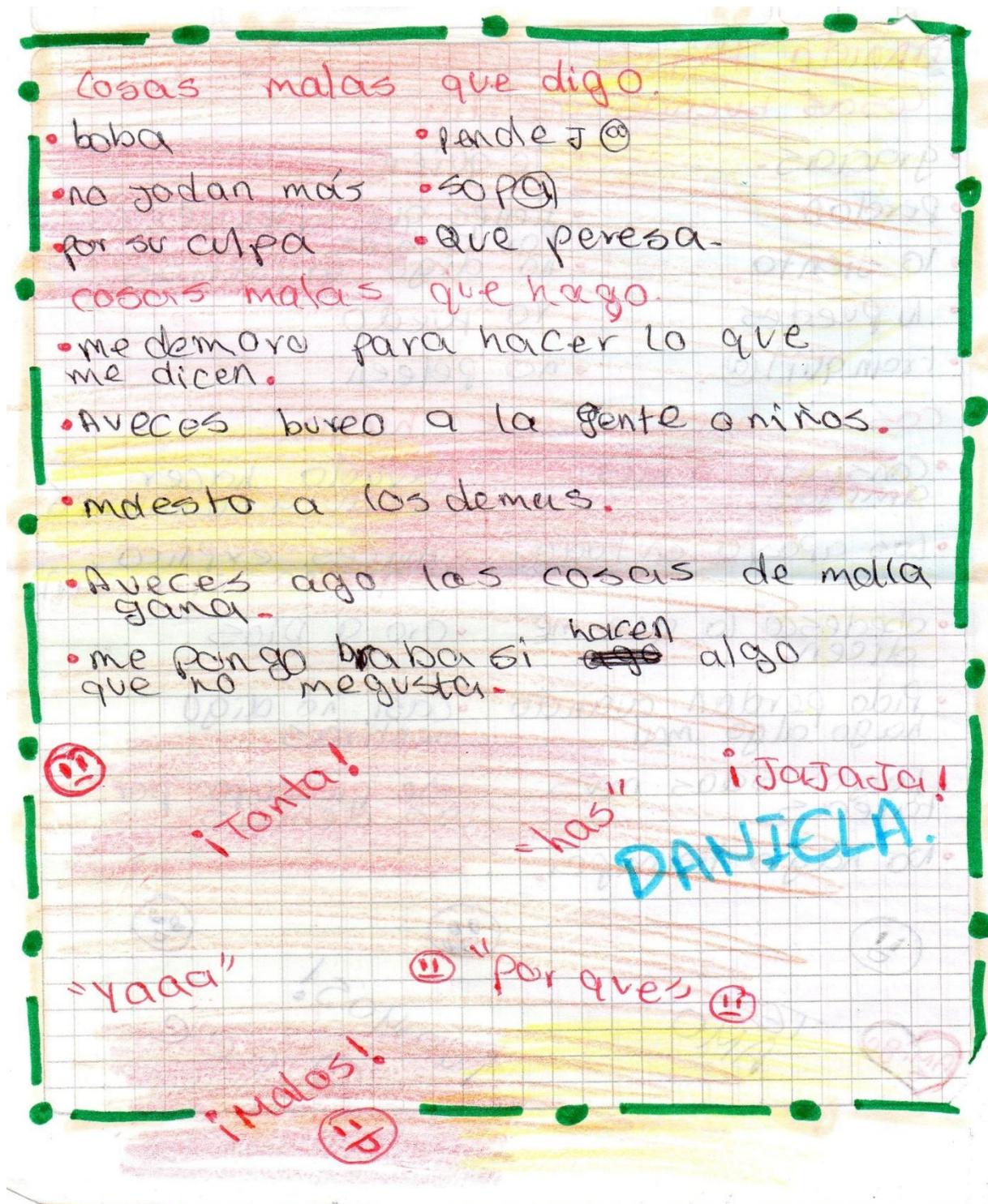


TE
AMO

¡vamos!



eee



Taller introspectivo acerca de "mis aspectos malos y buenos" realizado con los estudiantes de 703 en el año 2018.

Anexo E Mis memorias

JMOT E = TAIANA ALEJANDRA CARRILLO CASTAÑEDA

0700 = 703



MIS MEMORIAS DESDE
EL PRINCIPIO DEL AÑO

Cuando entre al colegio me senti muy rara porque no tenia amigos y estaba sola Me fui a coordinacion a preguntar el horario de 7o3 una niña me dió que ala primera hora teniamos español pero que nos tocaba libre por que no habia profesor y estaba sacando un cuaderno y un lapiz cuando dos niñas se acercaron a ver tambien el horario de 7o3 y yo les dió que ahy estaba despues de fueron y pense un rato si les decia que si querian ser mis amigas despues las alcanze y les pregunte x me dijeron que si pero que de que curso era yo y yo les dió que tambien de 7o3 me sentia un poco rara con ellas casi no les hablaba y ellas me preguntaron que como me llamaba y yo les dió que tatianna y yo les pregunte sus nombres y me dijeron que brenda y Daniela luego ala última hora nos tocaba sociales y entramos al salon me asente adelante de ellas y empezamos la clase con la profesora Inma y luego se acabo la clase nos fuimos para las casas y mi hermana me pregunto que como me

había ido y que si ella había conseguido amigos y le dije que si al otro día llegue de nuevo al colegio no me sentía tan rara solo un poquito y encontré a Brenda y a Daniela entramos a los salones me dieron el horario me trajeron los cuadernos para adelantarme en deducando jugabamos con ellas entramos a ingles la profesora gloria nos hizo hacer un círculo redondo y tambien nos hizo cantar ala siguiente semana el martes la profesora gloria nos saco a Jana Verde y nos hizo cantar luego pasaba los dias y ya iba conociendo a mas personas de mi curso 703 y a los profesores acostumbrandome a los salones y a las clases en deducando jugaba con Brenda y Daniela o a veces nos adelantabamos en algunas partes y yo le dije a mi papa que si me compraba un balón para jugar futbol que es que me aburría mucho y me lo compro llegue al colegio con mi balón y empezamos a jugar y algunos niños y niñas no lo quitaban y nos hacian correr mucho asta que se lo quitabamos y luego fueron poniendonos trabajos en equipo y Daniela y Brenda vinieron a mi casa 2 veces para hacer una maqueta y una carteleria

Antes de todo eso la profesora de Inglés no quiso seguir con lo de la Canción por que algunas personas se portaban mal y luego después de todo eso la profesora nos alvirtio que alguien estaba fumando Marihuana en el salon y después como se dio el coordinador vino con un Perrito para ver quien era quien estaba fumando y el Perrito encontro a quien estaba fumando y lo pusieron en tratamiento con la orientadora luego se vino encima otra cosa con la profesora de sociales y haci cada vez el curso iba de mal en peor y por lo que paso con la profesora de sociales una niña de calle del salon osea Laura Jaimez la directora tenia que ir a poner la cara por lo que hacia el curso y la profe cada vez se cansaba mas i mas y nos dijo que ella no queria tener mas a los no queria ser mas la directora por que ya estaba cansada y Daniela nos dijo a todos que si le ibamos hacer algo a la profesora y nosotros dijimos que si Brenda Daniela y yo cada una le hicimos algo bonito le dimos cartas y chocolates y un llaverito de pluche la profesora nos dio las gracias todos le prometimos que yo

no se iba a portar más así luego
llegó el final del primer periodo Daniela
Brenda y yo pasamos en limpio a mi
Me felicitaron en mi casa después de
eso llegó el segundo periodo y nos
dejaban trabajos Maquetas muchas
cosas y después salimos a vacaciones
yo en vacaciones estuve haciendo oficio,
haciendo tareas, jugando con mi prima,
patinando y mirando televisión y tambi-
en hice unas manillas de caucho con
Perlas cuando entramos al colegio el
profesor de mate matemáticas nos dijo
que si queríamos mirar el partido de Colom-
bia vs Inglaterra pero nos tocaba elegir
haciendo una actividad o con otros
niños de sexto y pues eligieron que con
los niños de sexto pero no sirvió así
que nos fuimos a otra parte pero no se
miraba también y pues nos aburrimos
y nos salimos del salón y jugamos un
rato con el balón Daniela, Gabriela, Brenda,
y yo después nos fuimos al salón de
la profesora de inglés y fuimos a ver
el partido con la profe, Elin, Daniela,
Ariza, Brenda, Daniela, Gabriela y yo
la profe nos dijo que tenía planeado
hacer manillas basadas encañarnos y cada
una le dijo lo que debía hacer después

El jueves nos llevo a conocer nuestra casa dijo que la teníamos que decorar y hacer muchas cosas más y también nos dijo que ella iba hacer su mano derecha en ese proyecto yo le lleve una Manilla de Colombia y al siguiente día el viernes teníamos que entregarle las cosas que le debíamos a la profesora de Sociales y de las entregamos panfletos brenda y yo y nos fuimos rapido para nuestras casas.

Friso de memorias realizado con los estudiantes del curso 703 en el año 2018.

Anexo F. Construyendo la Maloca



Maloca construida por lo estudiantes del curso 703 del año 2018.

Anexo G. Decorando la Maloca mujeres.**Anexo H. Decorando la Maloca hombres.**

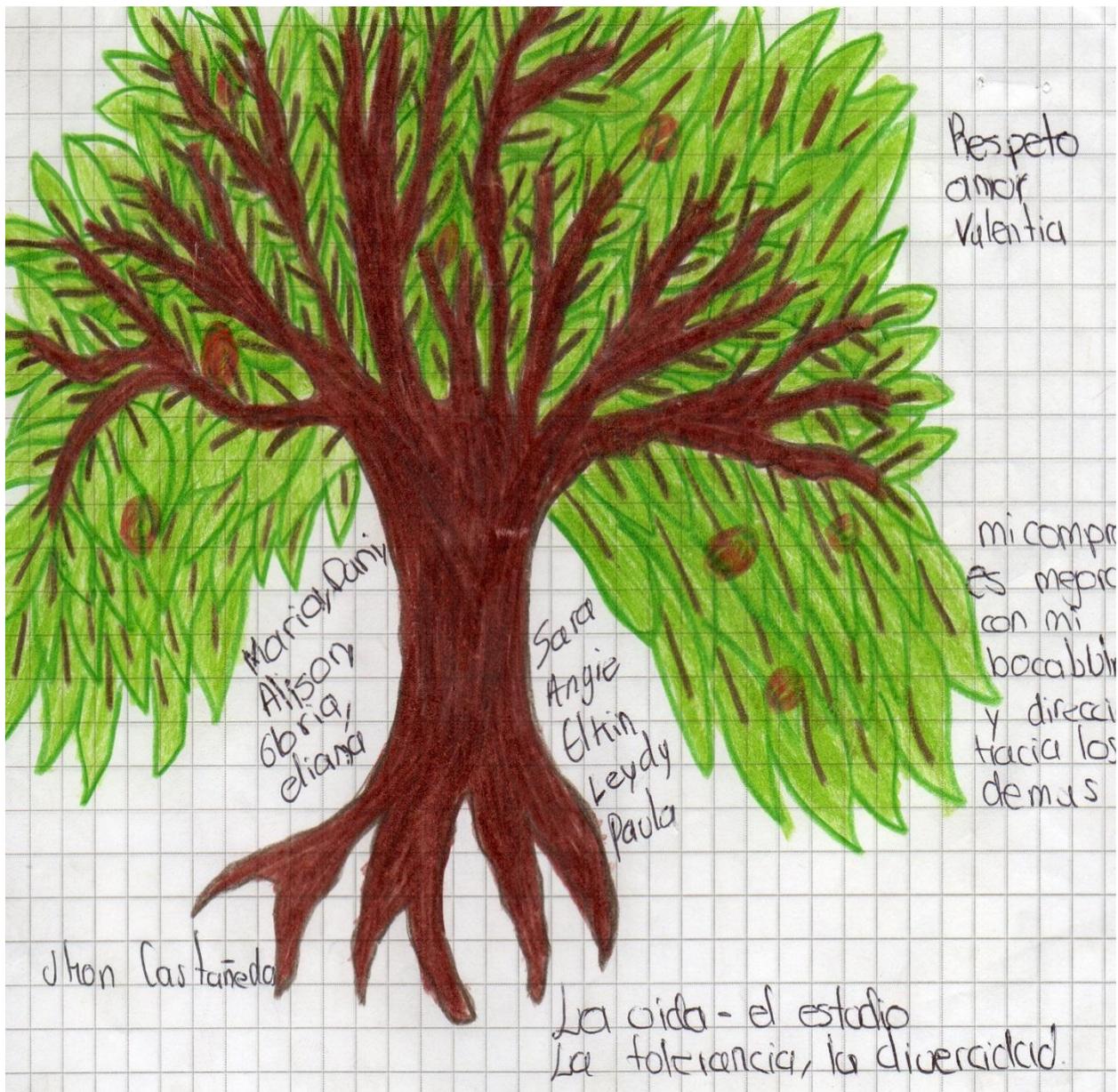
Ambientación de la maloca con base a elementos de la cultura ancestral indígena elaborada por los estudiantes del curso 703 en el año 2018.

Anexo I. Sembrando en el jardín de la Maloca



Jardín construido y sembrado por los estudiantes del curso 703 en el año 2018 en la I.E.D Kimy Pernía Domicó.

Anexo J. Lo que quiero sembrar para mí mismo y la gente que me rodea





Taller Lo que quiero sembrar para mí mismo y la gente que me rodea, elaborado con los estudiantes del curso 703 en el año 2018

Anexo k. Registros de observación de Círculos de Palabra.

Registro de Observación #2:

Nº sesión: 3-4	Curso: 803
Fecha: 11-02-19 – 13-02-19	Elaborado por: Gloria Tobón
Tipo de registro: Escrito	
<p>En esta sesión se habló acerca de los tipos de violencia escolar, entre los cuales estaban incluidos el maltrato emocional y físico, en la anterior sesión se trabajó la palabra maltrato emocional desde el punto de vista de los estudiantes, pero en esta ocasión se abarco las implicaciones que el maltrato físico acarrea en la institución, las consecuencias legales. Se da a conocer el número de casos registrados acerca de maltrato físico del curso.</p> <p>Para esta oportunidad aumentó el número de estudiantes que participaron hablando en el círculo de palabra, todas las estudiantes intervinieron, contando experiencias en donde agredieron y fueron agredidas físicamente, (una experiencia fue contada por parte de una estudiante que vendía gomitas y golpeo la cabeza de un compañero contra el pupitre ya que este no le quería pagar la deuda).</p> <p>Se hablo acerca de experiencias en donde los estudiantes no fueron agredidos solamente por compañeros sino por profesores de forma física, tanto en el colegio como en antiguos colegios. (una estudiante recibió zarandeo por parte de una docente y un estudiante conto una experiencia en donde una docente lo difamo como morbosos y no solo con acusarlo de tener tratos abusivos con las niñas, la docente les comento a niños de otros cursos que el estudiante era abusivo con las niñas y estos lo golpearon con patadas y puños por este motivo el caso concluyo en el retiro del estudiante del colegio).</p> <p>En este círculo se contaron experiencias por parte de las estudiantes en donde fueron agredidas sexualmente por compañeros, docentes y personas del barrio</p> <p>Para esta oportunidad se habló de experiencias en donde se maltrató emocionalmente a dos estudiantes mujeres (burla y discriminación) por raza y religión. En este momento hubo llanto por parte de las dos estudiantes al revelar sus experiencias, tres compañeros lloraron al sentirse conmovidos por estas historias, los estudiantes hombres trataron de hacer reír a los jóvenes que estaban llorando.</p> <p>En este círculo no participaron la totalidad de los estudiantes hombres, estos reconocieron que la mayoría de las agresiones físicas eran iniciadas porque ellos se sobren pasaban en comentarios burlones o montadores. Las estudiantes</p>	

mujeres reconocieron que la mayoría de las agresiones físicas eran por chismes de novios, envidia por belleza física, otras ni sabían porque las insultaban, pero igual pasaba a la agresión física, las cuales consistían en jalones de pelo, cachetadas, rasguños en la cara.

Los estudiantes expresaron que, en algunas oportunidades al momento de darle tratamiento al problema, no se les escuchaba, sino que se daba por hecho la versión del estudiante al cual pertenecía el grupo del docente el cual atendía el caso. En esta sesión los estudiantes descubrieron que no todo es un juego inocente y que la intensidad debe ser valorada, para que se pueda diferenciar una situación de juego y una situación de maltrato físico.

Se reafirmó la idea que los acuerdos son para solucionar los problemas dentro del curso, que de todos modos los casos que sobresalgan porque rompen el acuerdo tienen que iniciar el debido proceso ante la institución. Se hizo un pacto de silencio en donde todas las experiencias bochornosas quedan dentro de los miembros del curso 803.

En este círculo de palabra se percibe un nivel de apertura más amplio entre los compañeros, tratan de abordar experiencias negativas de forma jocosa. En esta oportunidad no se presentaron conversaciones mientras otros compañeros hablaban, pero si se hicieron comentarios referentes a los aportes de los compañeros con humor.

Tres de los estudiantes llegaron a la conclusión que en algunas situaciones si es necesario el maltrato físico cuando el otro busca problemas se debe responder para ganar el respeto y no dejársela montar. En esta oportunidad se reflejó una actitud adecuada para escuchar, en otras palabras, mantuvieron silencio.

Anteriormente se había definido la agresión como herida, por lo tanto, los golpes y las palabras hieren. Se complementaron discursos entre los estudiantes en términos que las intervenciones de unos ayudaron a que otros se acordaran de experiencias y las contaran.

Se percibió un ambiente de apertura alto, ocho estudiantes no participaron contando experiencias con respecto al tema ya que dijeron que no habían tenido episodios de esta índole, pero si participaron contando las experiencias que habían testiguado en las versiones de hecho a convivencia. Los estudiantes consideraron que el maltrato físico genera culpa y hace sentir mal después de que la cometen, se acoto que hay que saber tratar a las personas como siguiéndoles la cuerda de forma respetuosa y aceptando las cosas que se les dijese.

Después de las intervenciones fue con humor como lograban que no hubiera tensión en el grupo, y los estudiantes se sintieron más en confianza para hablar.

Los casos que se contaron se encontraron como solución abordarlos: entender lo que le pasa al agresor y leer a la persona, no responder a la agresión y contar el episodio a un profe para que intervenga en el caso según el protocolo establecido en el colegio.

Los estudiantes reconocieron que solo tenían dos formas de reaccionar al maltrato físico: responder físicamente o el dialogo este último es una buena forma de evitar las agresiones mas no saben cómo llevarla a cabo, por lo tanto, algunos prefieren abstenerse del maltrato físico y acudir a las personas competentes como coordinadores, orientadores, para que lideraran el dialogo, no dejarse afectar por las provocaciones de otros. Abrir el corazón para contar los problemas y entre todos aconsejar, hay que reconocer cuando se está jugando y cuando se está buscando la agresión de forma seria.

Círculo de palabra sobre estupefacientes

Ficha de observación # 3:

Nº sesión: 5 - 6	Curso: 803
Fecha: 18- 02-19- 20-02-19	Elaborado por: Gloria Tobón
Tipo de registro: escrito	
<p>El circulo de palabra en esta ocasión se inició con llamado de atención acerca de las evasiones y el trato de un estudiante hacia cuatro compañeras, el grupo no aisló el caso como si solo le estuviera ocurriendo a una compañera, sino que se tocó el tema con todos los miembros del curso.</p> <p>Al inicio de la discusión se hizo la claridad que para hablar recordaran que estábamos en un proceso de año y tres meses y que estábamos aprendiendo hacer para garantizar una buena comunicación entre los miembros del curso, los argumentos que los estudiantes estaban hablando en el salón eran precisamente los aspectos que habían que mejorar, se resaltó que en el grupo habían personas que expresaban las cosas y que eran menos de las que no hablaban y que era preciso hacer la unión de todo el grupo y que no siguiéramos llevando una vida en el aula repartida por grupitos, que hablaban cuando se les preguntaba pero que igual forma no aportaban mucho, luego se describió el grupo que la pasaba criticando a los demás, y que los que hablan mucho le buscaban chiste a los que hablaban poco.</p> <p>Después de este espacio se inicia el círculo de palabra con respecto al tema de la drogadicción, se presenta el dialogo para abordar el tema:</p> <p>Para comenzar el círculo de palabra se dio a conocer los resultados que se encontraron en las versiones de hecho y en la encuesta de los estudiantes se aclaró que el tema de drogas es el más preocupante del curso, según las versiones de hecho se aclaró que este tema fue creciendo como una bola de nieve ya que al principio del año escolar sólo tres estudiantes estaban envueltos en esta situación y durante el pasar del tiempo más y más estudiantes se fueron involucrando con</p>	

esta situación, según lo encontrado el motivo fue que las personas que consumían fueron ofreciendo droga a los compañeros del curso y no hizo falta los que accedieron a consumirla y pues el problema creció.

Después de esta introducción se les pregunto a los estudiantes qué entendían por el concepto de drogadicción, en esta ocasión se pidió la participación del todos los miembros del curso ya que es importante tener conciencia de las consecuencias que la drogadicción y todas las situaciones que éste desata tanto en las personas que consumen como en las personas que están junto a ellos, hállese de familia, amigos, docentes, compañeros etc.

De acuerdo al punto de vista de los estudiantes la drogadicción se define como: es un consumo malo que se repite, se le designa la palabra veneno que poco a poco va matando a la gente, también se compara con una enfermedad ya que el cuerpo no aguanta sin alucinógenos en pocas palabras es lo peor de las personas, también destacaron que las drogas se puede inyectar o consumir oralmente, varios estudiantes aportan la definición de adicción a psicoactivos usan un terminología más formal, una estudiante refiere que:

“ La drogadicción es un mundo en donde el 80% de las personas están cayendo en él , afectan aún más a los jóvenes ya que esta es una etapa donde se achantan por casi todo, en donde algunas personas no saben valorar las personas que les rodean y buscan las drogas como su fuerte para mantenerse estables emocionalmente, lo que hace la droga es mantenerlos felices, es el peor de los mundos en donde se destruyen sueños, se acaba el amor, donde hay decepción y tienes que luchar en contra de lo que hacen las drogas para salir de allí”

Otro estudiante dice que la drogadicción es un problema que afecta mucho a las personas, según el estudiante existen muchas clases de drogas como: la cocaína, el perico , la marihuana, el dick y ese vicio cada vez es más necesario, se consume hasta dañar las neuronas, los hacen para sentirse mejor y creen que es la solución a sus problemas, una estudiante comenta que existe dos tipos de adicción una fuerte y otra que no es tan fuerte, la drogas pueden llevar a la muerte, las drogas hacen sentir felices a las personas y los hace olvidar los problemas por un momento.

Después se procede a hablar de las consecuencias que trae consigo las drogas, es importante anotar que para dos estudiantes las drogas tienen una connotación buena una dice que te hace ser feliz y ayuda a olvidar los problemas otro estudiante hace la misma referencia acerca de las drogas.

De acuerdo a los puntos de vista de los estudiantes las consecuencias que traen las drogas se dan a nivel físico, emocional y mental por lo tanto se procede a hablar en primer lugar acerca de las consecuencias físicas del consumo de drogas.

Las personas se ponen feas, flacas, ojeras, pálidas y se queman las neuronas, el cuerpo se deteriora, mentalmente las personas no están bien, no piensan, no tienen sentimientos, y destruyen las familias, se van volviendo perezosos y sucios no les importa cómo se ven, un estudiante comenta que las drogas las primeras veces tienen un efecto fuerte pero con el pasar del tiempo éste se pierde y se empieza a buscar drogas más fuertes, el cerebro no responde como se debería porque el cerebro piensa menos, y todo da igual, se pierde la memoria con el consumo de drogas, ocasiona problemas de salud física y mental.

En cuanto al aspecto emocional los estudiantes dicen: la gente cambia de comportamiento para conseguir las drogas, se separan de las familias o las familias los rechazan, pueden empezar a robar en la casa y llegan al punto de que son capaz de matar, quedan en la calle, mentalmente no están bien no asimilan las consecuencias y destruyen las familias y causa muchas peleas al interior de la familia. Un estudiante señala:

“Lo hacen por soledad o depresión, emocionalmente estas triste y acabado, pero finges que todo está bien, hay personas a las que les duele verte así pero no importa el mundo de las drogas es así triste y ya no tienes vida”.

Otro estudiante comenta:

Las drogas traen muchos problemas a la vida de cualquier ser humano, se puede hacer mucho daño al cuerpo mentalmente te hace ver las cosas que no son, y finalmente puede causar daños hasta hacerte cortar la piel y la familia lo abandona.

Un estudiante comenta: *cuando se consume drogas uno no se acuerda de nada, le dan ganas de reírse, en la familia uno se pone rebelde y grosero.*

Una estudiante dice *que los que consumen sienten mucho rencor, unos son bravos u otros los hacen concentrar más por ejemplo para leer, no todo sobre la marihuana es malo, en lo físico se ponen flacos y los dientes se ponen amarillos, no les importa cómo se ven, en la familia se acaba la confianza y el cariño de los padres.*

Los estudiantes refieren que para algunas personas las drogas los pone sentimentales a otros extrovertidos o agresivos.

Después de hablar de las consecuencias de las drogas en los diferentes ámbitos de la vida enseguida los estudiantes empiezan a contar historias o experiencias que han tenido con las drogas o de las personas que conocen y tuvieron que ver con ellas, para este momento los estudiantes expresan afán para poder hablar acerca de los que tienen algo que compartir empiezan a hablar entre ellos y a recordar o hablar del tema se disipan un poco y se les hace la anotación de volver

a concentrarse en el orden. En te momento los estudiantes se cuentan entre ellos experiencias que han tenido con las drogas.

Los estudiantes están que participan de manera ansiosa. Se da comienzo a contar las experiencias.

Algunos estudiantes cuentan experiencias de compañeros en el colegio que las consumen, hacen referencia que hay compañeros que lo hacen en la casa y pues que no pasa nada con ellos, otros se drogan en zona verde o en el colegio y terminan generalmente expulsados, varios estudiantes comentan que les han ofrecido droga, algunos expresan que las han consumido más que todo por curiosidad o porque tienen problemas familiares y creen que consumir droga les ayuda, a otros estudiantes les han ofrecido droga también pero aseguran no consumirlas porque no les interesa o porque se ponen a pensar en sus familias y en el daño que les harían si lo hacen, con respecto al expendio en el colegio los estudiantes dicen que hay personas que se acercan a la reja y las venden a estudiantes por ese medio, otros dicen que hay compañeros que las traen común y corriente al colegio y venden, otros dicen que hay personas incluso han visto a un ex estudiante que se para en la puerta del colegio a vender o también hay estudiantes que encargan la droga a los gibaros que estudian en el colegio y la venden por encargo, lo estudiantes comentan que en el barrio es común ver como se vende la droga como si se estuviera vendiendo algo bueno.

Con respecto a las soluciones que los estudiantes proponen para evitar caer en las drogas o ayudar a alguien que está en ellas, la mayoría insistieron en el consejo para hacer caer en cuenta de todas las consecuencias que trae la droga como: problemas de salud tanto en la mente como en cuerpo, pensar en los seres queridos sobre todo en las familias y el daño que se les hace a ver a un miembro de la familia consumiendo, también que piensen en el futuro de sí mismos, también varios nombraron la búsqueda de ayuda profesional en psicólogos o centros de rehabilitación, en cuanto que harían ellos para evitar caer en el mundo de las drogas ellos dicen que lo mejor es no dejarse influenciar por los que si lo hacen, no probar las drogas ni por curiosidad, son conscientes que si ya consumiesen drogas se hace un mal muy grande al influenciar a otros para que las consuman.

A los acuerdos que se llegaron para prevenir el consumo de droga en el salón son: tener presentes las consecuencias de la droga anteriormente nombradas y no hacerlo ni por curiosidad, si ya las consumen hacerlo en un espacio en donde no inciten a los compañeros a consumirla es importante cuidar a los demás, si se tiene conocimiento de algún compañero que consuma drogas a raíz de problemas aconsejarlo y tratar de convencerlo para que acuda a orientación y se ponga en tratamiento. La reflexión final del curso es que se puede prevenir teniendo claro las consecuencias físicas, mentales, emocionales, económicas, familiares que pueden producir el consumo de drogas. Pero si hay compañeros que las consumen

lo mejor es apoyarlos y escucharlos para que se expresen y puedan desahogarse, hablar con ellos y bien influenciarlos si no se puede, acudir a ayuda profesional, en el caso en el que el consumidor no quiera dar a conocer su caso, que los amigos y seres queridos estén apoyándolos en los que más se pueda. Los estudiantes son muy conscientes que dejar la droga es mas de decisión propia.

Círculo de palabra sobre la evasión e irresponsabilidad académica

Registro de observación #4:

Nº sesión: 7- 8	Curso: 803
Fecha: 25-02-19 - 27-02-19	Elaborado por: Gloria Tobón
Tipo de registro: escrito	
<ul style="list-style-type: none"> • En este círculo de palabra se llegó a la conclusión que las evasiones son asumidas por los estudiantes con el significado que tienen para los docentes, no ir a clase y quedarse en el colegio haciendo otras actividades. • De 24 estudiantes que participaron en el círculo de palabra <i>evasión</i>, 11 estudiantes dijeron haber evadido clases y 13 estudiantes dijeron que no, algunos especifican no haberlo hecho nunca en la vida. • Los estudiantes reconocieron que evaden clase por aburrimiento o por jugar futbol, escuchar música, descansar, caminar, para no estar escriba que escriba, un estudiante dijo que evadía clase ya que en el salón le hacían bullying, pereza a escribir, grosería por parte de los profesores, para ir a molestar, porque no les gusta la clase, por amor y porque el compañero los invita a evadir. • Dentro de la consecuencia que tiene la evasión los estudiantes manifestaron que la principal causa se ve reflejada en la nota en algunos casos de estudiantes repitentes expresaron que perdieron el año por fallas y evasiones y que debido a esto no los dejaron recuperar las materias que habían perdido, perdida de notas y de explicaciones de temas, un estudiante dice que evadir da mala imagen de sí mismo y del curso. • De los estudiantes que dijeron no haber evadido argumentaron las mismas razones que los que si evadían clase, por lo tanto, los estudiantes son conscientes de las consecuencias de evadir. Sin embargo, en su momento no tiene importancia hasta que ven las consecuencias reflejadas al final de año o hasta que se pone en conocimiento a los acudientes el comportamiento evasivo de sus acudidos. • Una estudiante comentó que no evadía porque no le encontraba sentido venir al colegio y no entrar a clase, otra estudiante respondió que no evadía porque iba en contra de su aprendizaje. 	

- Se concluye que el tema de la evasión tiene consecuencias directas sobre el desempeño académico, todos los estudiantes son conscientes de lo que pasa cuando se evade.
- Dentro de las estrategias para disminuir o radicar la evasión y las consecuencias que estas reflejan el desempeño académico fueron:
- Hablar con los estudiantes sobre porque lo hacen, hablar con los profesores para mejorar las clases y hacerlas más divertidas, ser conscientes que hay que amar a los papas y no hacerles daño con sus actos, también el estudiante hablaría con el docente para llegar un acuerdo y darle una oportunidad de cambio al estudiante evasor, un estudiante considera que es pertinente castigar a los que evaden como, quitarles el descanso y ponerlos a exponer acerca de porque está mal evadir, también señala que es importante reflexionar acerca de que no entregar las notas a tiempo afecta a final de año.
- Otro estudiante dijo que sería bueno que en las clases se hicieran actividades recreativas de vez en cuando para que fueran diferentes, también resalto que es importante tener presente que hay que amar a los padres y ser muy responsables en el colegio.
- El estudiante dice que se reponga el tiempo de clase en el descanso y con trabajo pedagógico, también sugiere como estrategia llamar a los acudientes para que él supiera lo que estaba haciendo su hijo y que los padres les enseñaran a sus hijos a ser responsables.
- El siguiente estudiante dijo que hicieran más actividades de interacción para no escribir tanto y que alargaran el descanso, para incrementar más la responsabilidad académica sugirió que le pusieran más tareas.
- Otro estudiante manifestó que para solucionar el problema de la evasión se debería castigarlos dejándoles más trabajos, sin embargo, una estudiante dijo que ella aconsejaría a sus compañeros, que no evadieran porque siempre les tocaría esconderse para que los profes no los vieran.
- Otro estudiante dijo que los aconsejaría de alguna forma para hacerlos entrar en razón y que para combatir la irresponsabilidad académica sería bueno ejercer más autoridad por parte de los docentes y conciencia de a que se viene al colegio.
- Un estudiante manifestó que los aconsejaría y que si él fuese profesor les dejaría trabajo extra, otra niña dijo que haría seguimiento con la lista de asistencia y hablar con ellos para que mejoraran ese aspecto. Una estudiante dijo que los ayudaría poniéndose al día para que no perdieran tema y que entendieran y volvieran a cogerle el hilo a las clases, un estudiante dijo que quitar el descanso y ponerles exposiciones acerca del tema de evadir.
- Una estudiante dijo que cada vez que una de sus compañeras evadiera, decirles a los profesores, porque ellas saben que si lo vuelven a hacer las citarían, y que uno sabe lo que no se debe hacer, resaltó trabajar en la

responsabilidad con los trabajos y tareas y valorar que se tiene estudio.

Una estrategia de otro estudiante fue llamar a los papas para que ellos les exigieran a sus hijos, un estudiante manifestó hacer cambio de profe para que los compañeros no evadieran, una estudiante dijo que para evadir se tendría que ir a clase normal y dar consejos del porque no evadir, insistió en trabajar la responsabilidad para mejorar el desempeño académico.

- Una estudiante dijo que la mejor forma para combatir las evasiones y la responsabilidad es a través del castigo, carteleras, planas y exposiciones en los descansos para que aprendieran que al colegio se viene a aprender, otra estudiante dijo que trabajo pedagógico como castigo para los que evaden.
- Una estudiante dijo que reflexionar con los evasores y hacer algo para que quisieran entrar, resaltó la auto reflexión y la responsabilidad en clase, un estudiante dijo que las clases fueran más chéveres para que no dieran pereza.
- Y una estudiante dijo que hacer actividades y se hable acerca del por qué evaden, para esto se necesita la confianza y el valor para reconocer los propios errores y confianza en los otros para hablarlos.

Con respecto al tema de evadir clases se encontraron opiniones divididas la mitad de los estudiantes del curso proponen como estrategia aumentar el trabajo como forma de aumentar la exigencia a los estudiantes irresponsables también se acude a la intervención de los docentes y los padres de familia para que llamaran la atención de aquellos estudiantes que evaden, la otra mitad del curso sobre todo aquellos compañeros que no evaden y son responsable de su proceso académico propusieron aconsejar a los otros del porque es bueno no evadir y hacer énfasis en las consecuencias que traería la evasión al final del año escolar, otros con propuestas más creativas sugieren un cambio de actividades para fomentar en los estudiantes las ganas de entrar a clases y que estas se dieran de forma más divertida y dejaran de ser tediosas para los estudiantes.

La facilitadora docente en este momento del círculo de palabra hace una reflexión sobre todo para los estudiantes que propusieron más trabajo y tareas a los estudiantes evasores. La intención de esta reflexión era hacerlos pensar en que la responsabilidad es un valor que depende más de la misma persona y no de otros como de los profesores o los papas ya que en para contextos de un futuro laboral o en la universidad no iban a llamar a los papas o a los docentes para que hicieran que sus hijos o estudiantes fueren responsables con sus estudios o con su trabajo, sino que sencillamente si no son responsables con sus trabajos los echan y contratan a otro que si del nivel para mantener el trabajo y que en la universidad los docentes no iban a estar detrás de aquellos estudiantes que no asisten a las clases sino que sencillamente pierde la materia y ya.

Por lo tanto, los acuerdos a los que se llegaron en este círculo de palabra fueron que los estudiantes que evadían o que no entregaban sus trabajos o que venían por razones diferentes a estudiar, fueran más conscientes de las

consecuencias que las evasiones traen al final del año. Que si alguno pretendía evadir en lo posible compañeros que se dieran cuenta de su intención les recordara el pacto que se hizo en este círculo de palabra, se concluyó que definitivamente si no deciden cambiar su comportamiento que al final del año no vinieran a culpar a los demás ya que claramente tenían el precedente de las consecuencias del evadir y ser irresponsables también que los padres de familia iban a tener conocimiento de estos acuerdos tanto como con la directora de curso y sus compañeros, para sentar un precedente que la situación si se habló y si se trazó un plan de acción sólo que los que decidieran no ejecutarlos sabían de ante mano lo que les acarrearía al final del año por lo tanto no tendrían excusa para no intentar ser más responsables y asistir a clases, también se acordó que para aquellos estudiantes que les daba aburrimiento ciertas clases, hablaran del porque estaban evadiendo y sugirieran de forma respetuosa al docente actividades diferentes para la clase, no que hicieran una reclamación sino que ellos también tienen toda la libertad de sugerir cosas nuevas en pro de su aprendizaje y para que las clases fueran más divertidas.

Registros de observación elaborados por la investigadora del proyecto durante la implementación de los Círculo de Palabra con los estudiantes de 803 en la I.E.D Kimy Pernía Domicó.