

 LOS LIBERTADORES FUNDACIÓN UNIVERSITARIA	AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO	CÓDIGO: FO-FT-020 VERSIÓN: 01
--	---	--

Yo (Nosotros) Ana María Barrios Puerta, Deysi Paola Cabarcas Martínez ,Diego Fernando Cardozo Arévalo , mayor(es) de edad, domiciliados y vecinos(s) de (Ciudad) Cartagena-Cartagena-Ibagué, identificados(s) con la(s) cedula(s) de ciudadanía N°(s) 45706523, de Turbaco Bolívar N°(s) 1050957847 , de Turbaco Bolívar; N°(s) 1106482495 , de Venadillo Tolima, Código de estudiante N° 202140001353, N° 202140011353, N° 202140057353 Actuando en nombre propio, en mí (nuestra) calidad de autor(es) del trabajo de grado, monografías o tesis relacionado a continuación:

Título: Propuesta para Recuperación de la Identidad Cultural de la Vereda Yarumales de Rioblanco Tolima Colombia

Presentado y aprobado en el año 2022, como requisito para optar el título Especialista en Pedagogía de la Lúdica autorizo (autorizamos) a la Fundación Universitaria los Libertadores para efectos de uso, reproducción (sin fines de lucro), préstamo y comunicación pública de la obra objeto del presente documento, en formato electrónico abierto (consulta acceso abierto on-line), en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Ley 1450 de 2011, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995, la Circular No. 6 de la Dirección Nacional de Derechos de Autor y demás normas generales sobre la materia.

Esta autorización se otorga, bajo las siguientes Cláusulas:

Primera: El/los autor(es) manifiesta(n) que la obra objeto de la presente autorización es original y fue realizada sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es de su exclusiva autoría y detenta(n) la titularidad de la misma.

En caso de presentar cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, el/los/ autor(es) asumirá(n) toda la responsabilidad y saldrá(n) en defensa de las facultades y derechos aquí autorizados, asumiendo cualquier costo por este concepto. Para todos los efectos la Fundación Universitaria los Libertadores actúa como un tercero de buena fe; así mismo el acá firmante dejará indemne a la Fundación Universitaria los Libertadores de cualquier reclamación o perjuicio.

Segunda: La presente licencia no implica la cesión de los derechos morales sobre la obra por cuanto de conformidad con lo establecido por el artículo 30 de la Ley 23 de 1982, el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y demás normas concordantes, estos derechos son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables; igualmente, esta licencia no implica la cesión de los derechos patrimoniales sobre la obra.

Tercera: La Fundación Universitaria los Libertadores, hará cumplir las normas sobre los derechos morales, dando los créditos respectivos al(los) autor(es) en las acciones de reproducción, préstamo al público y divulgación pública o privada y todas aquellas que impliquen el uso y utilización autorizada.

Cuarta: El/los autores manifiesta(n) que los derechos patrimoniales sobre la obra en cuestión no han sido cedidos con antelación y que sobre ellos no pesa ningún gravamen ni limitación en su uso o utilización.

Quinta: La Fundación Universitaria los Libertadores se compromete a preservar la obra en el estado en que se encuentra dentro de los límites de lo posible. En caso de causas sobrevenidas e imprevisibles, caso fortuito o fuerza mayor, o hecho exclusivo de tercero no responderá por ningún perjuicio que se cause a la obra.



Palabras claves:

Relacione cuatro palabras que sean los temas o elementos más característicos del texto y permitan su recuperación.

1. Cultura.
2. Identidad.
3. Recuperación.
4. Pedagogía.

Resumen:

Máximo 200 palabras.

La Vereda Yarumales pertenece al Municipio de Rioblanco Tolima, Colombia. Una zona históricamente dedicada a actividades agrícolas y ganaderas. Cuenta con una escuela de Básica Primaria perteneciente a la I.E. Jesús Antonio Amezcuita. En la vereda la habitan alrededor de 100 personas, dedicadas al cultivo del café y frijol. Poseen una gastronomía variada de origen indígena y actualmente presentan una tendencia religiosa protestante. Esta zona ha sido afectada por la violencia y el conflicto armado, encontrando en la religión una forma de sanar las heridas de la guerra. Sin embargo la ideología de las iglesias protestantes que ingresaron a la vereda, propiciaron que se dejen de practicar actividades propias y características como bailes, música, rituales y tradiciones que no son vistas con buenos ojos por los dirigentes de estas religiones. Esta genera que miembros de la vereda no identifiquen que elementos culturales los diferencian de otras veredas, ni procuren conservar aquellas tradiciones que los representan. Este PID busca implementar una propuesta pedagógica mediada desde la escuela, que busque que los habitantes de la vereda reconozcan aquellas características culturales que son propias de su zona y diseñen mecanismos para su conservación a lo largo del tiempo.

Director de trabajo de grado o Tesis

Killderman Mendoza Moreno.

Niveles de Confidencialidad

¿Usted (es) autoriza (n) que este trabajo de grado, monografía, o tesis sea publicado teniendo en cuenta que no contiene información confidencial?

SI NO

En el caso de No, por favor indique los motivos por los cuales no autoriza la publicación:

Haga clic aquí para escribir texto.

Hábeas Data



Con la firma de este documento declaro (declaramos) que la información primaria recolectada en entrevistas, encuestas, cuestionarios, experimentos, entre otros, fue codificada y los datos personales anonimizados como protección a los derechos de los participantes en la investigación. Con la firma de este documento declaro (declaramos) que el trabajo de grado, monografía, o tesis no revela información reservada, datos personales o datos sensibles cuya divulgación pueda afectar los derechos de terceros que hayan sido participantes en la investigación.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en la Ciudad de Bogotá, a los 4 días del mes de septiembre, dos mil veintidós 2022

EL (LOS) AUTOR(ES) – ESTUDIANTE(S):

Firma: _____

Nombre del autor: Ana María Barrios Puerta

Número de identificación: 45706523

Código de estudiante: 202140001353

Correo electrónico: ambarriosp@libertadores.edu.co.

Facultad / Programa / Área de Investigación: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales / Programa de Especialización en Pedagogía de la Lúdica / Desarrollo Humano Integrador en el Contexto Social Colombiano.

Firma: _____

Nombre del autor: Deysi Paola Cabarcas Martínez

Número de identificación: 1050957847.

Código de estudiante: 202140011353

Correo electrónico: dpcabarcasm@libertadores.edu.co



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

**AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y
ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO**

CÓDIGO: FO-FT-020

VERSIÓN: 01

Facultad / Programa / Área de Investigación: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales / Programa de Especialización en Pedagogía de la Lúdica / Desarrollo Humano Integrador en el Contexto Social Colombiano.

Firma: _____

Nombre del autor: Diego Fernando Cardozo Arévalo

Número de identificación: 1106482495

Código de estudiante: 202140057353

Correo electrónico: dfcardozoa@libertadores.edu.co

Facultad / Programa / Área de Investigación: Facultad de Ciencias Humanas y Sociales / Programa de Especialización en Pedagogía de la Lúdica / Desarrollo Humano Integrador en el Contexto Social Colombiano.