

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA IMPLEMENTAR ACTIVIDADES MEDIADAS POR
TIC EN COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA PARA ESTUDIANTES DEL
GRADO TERCERO DE BÁSICA PRIMARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 4
ESQUINAS SEDE PORVENIR DEL MUNICIPIO DEL TAMBO - CAUCA**

Trabajo de grado presentado para obtener el título de
Especialista en Informática y Multimedia en Educación
Fundación Universitaria Los Libertadores

Martha Cecilia Rosas Ibarra, Yaqueline Ordoñez Carvajal

Popayán, Junio de 2016

Copyright © 2016 por Martha Cecilia Rosas Ibarra & Yaqueline Ordoñez Carvajal

Todos los derechos reservados.

Dedicatoria

A nuestros hijos, quienes siempre serán el motor que impulsa nuestros sueños, metas y aspiraciones. A Dios quien nos guio fuerza, sabiduría y providencia económica para hacer real esta etapa de nuestras vidas.

Agradecimientos

Las autoras de la propuesta expresan los agradecimientos a las siguientes personas:

Como primera medida, se agradece a Dios porque fue quien iluminó nuestro camino, nos dio fortaleza, y permitió que culmináramos con éxito este proceso importante de nuestra vida.

A los tutores que con su dedicación y experiencia compartieron con nosotros su sabiduría, disposición y tiempo para que lográramos culminar nuestro trabajo de grado.

A la Fundación Universitaria los Libertadores por medio del programa Informática y Multimedia Educativa, junto con todos los docentes que participaron de los acompañamientos presenciales y compartieron con nosotras con buena disposición de sus conocimientos.

A los estudiantes del grado tercero de la sede Porvenir quienes permitieron desarrollar la propuesta de intervención.

A nuestras familias por su apoyo, ánimo, paciencia y comprensión que nos brindaron para alcanzar tan importante meta.

A nuestros compañeros de la especialización y coordinadora local por su colaboración, amistad y compañerismo en el desarrollo de ideas para alcanzar a cumplir con todos los compromisos propuestos.

Tabla de Contenido

	Pág
Resumen.....	12
Abstract.....	13
Capítulo 1. Problema	14
1.1 Planteamiento del problema.....	14
1.2 Formulación del problema	15
1.3 Objetivos	15
1.3.1 Objetivo general.....	15
1.3.2 Objetivos específicos	16
1.4 Justificación	16
Capítulo 2. Marco referencial	19
2.1 Antecedentes	19
2.1.1 Internacionales	19
2.1.2 Nacionales.....	20
2.1.3 Locales	21
2.1.4 Empíricos	23
2.2 Marco contextual	24
2.3 Marco teórico	25
2.3.1 Concepto de lectura y escritura.....	25
2.3.2 La escritura.....	27
2.3.3 La lectura	28
2.3.4 Habilidades comunicativas	29

2.3.5 Definición de las competencias.	31
2.3.6. Clasificación de las competencias.	31
2.3.7 Desarrollo de competencias 32	32
2.3.8 ¿Qué son las estrategias de enseñanza? 32	32
2.3.9 La didáctica en lectura y escritura 33	33
2.4 Modelo pedagógico..... 34	34
2.4.1 El socio-constructivismo..... 35	35
2.4.2 El socio-constructivismo y las TIC..... 36	36
2.4.3 El Conectivismo..... 37	37
2.5 Marco legal 38	38
2.6 Marco tecnológico 40	40
2.6.1 Ambientes virtuales de aprendizaje 40	40
2.6.2 Concepto página web 41	41
2.6.2.1 Tipos de página web..... 44	44
2.6.2.2 Características de la página web..... 44	44
2.6.3 Definición de TIC 44	44
2.6.3.1 Competencias en TIC..... 47	47
Capítulo 3. Diseño metodológico 47	47
3.1 Enfoque: histórico hermenéutico 47	47
3.2 Tipo de investigación: cualitativa 48	48
3.3 Tipo de estudio: exploratorio 48	48
3.4 Diseño de investigación: transversal..... 49	49
3.5 Población y muestra..... 49	49

3.5.1 Universo.....	7
3.5.2 Población.....	49
3.5.3 Muestra	50
3.5.4 Tipo de muestra.....	50
3.6 Instrumentos de recolección de información	51
3.6.1 Observación	51
3.6.2 Instrumentos de diagnóstico	51
3.6.3 Instrumentos de ejecución o seguimiento	52
3.6.4 Observación participante	52
3.6.5 Instrumentos de evaluación.....	53
3.6.6 Diario de campo.....	53
3.7 Análisis de la información: triangulación hermenéutica	54
3.8 Análisis de resultados	55
3.8.1 Análisis cualitativo y triangulación hermenéutica.....	55
3.8.2 Análisis de los instrumentos de diagnóstico	58
3.8.3 Encuesta diagnóstica.....	59
3.9 Análisis de los instrumentos de seguimiento y evaluación.....	68
3.9.1 Análisis de evaluación	69
3.10 Diagnóstico	70
Capítulo 4. Propuesta	72
4.1 Título.....	72
4.2 Descripción	72
4.3 Justificación	72
4.4 Objetivo.....	73

4.5 Estrategias y actividades	73
4.6 Contenidos	74
4.7 Personas responsables	80
4.8 Beneficiarios	80
4.9 Recursos	80
4.10 Evaluación de las etapas de ejecución y finalización	81
4.11 Seguimiento	82
Capítulo 5. Conclusiones y recomendaciones	83
5.1 Conclusiones	83
5.2 Recomendaciones	83
Referencias bibliográficas.....	85
Anexos.....	87

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1. Pregunta 1. ¿Te gusta leer?.....	59
Figura 2. Pregunta 2. ¿Crees que es importante escribir correctamente?	60
Figura 3. Pregunta 3. ¿Se realizan actividades de promoción de lectura en tu Institución?.....	61
Figura 4. Pregunta 4. ¿Te leen tus maestros en clase?.....	63
Figura 5. Pregunta 5. ¿Te gusta cómo te leen tus maestros?	63
Figura 6. Pregunta 6 ¿haz utilizado las TIC para realizar las actividades escolares?.....	65
Figura 7. Pregunta 7¿Te gustaría realizar actividades con las TIC para fomentar la lectura y la escritura en tu colegio?	65
Figura 8. Pregunta 8. ¿Te gustaría utilizar juegos virtuales para leer y escribir?.....	66
Figura 9. Pregunta 9. ¿Qué dispositivos tecnológicos posees?.....	67
Figura 10. Pregunta 10 ¿con cuáles de estas herramientas tecnológicas te gustaría que se practicara la lectura y al escritura en tu colegio?.....	67
Figura 11. Pantalla web de Lee, escucha y juega	75
Figura 12. Segundo cuento ¿Dónde está Miao?.....	75
Figura 13. Tercer cuento un circo en la cama.....	75
Figura 14. Cuento La palabra perdida.....	76
Figura 15. Des aburrimiento	76
Figura 16. Segunda pantalla escribe y aprende.....	77
Figura 17. Inventa el final.....	77
Figura 18. Ilustra el cuento.	78
Figura 19. Aprenda a escribir una postal.	78

Figura 20. Aprende a describir.....	10
Figura 21.Pantalla de inicio	79
	80

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1. Planteamiento de estrategias y actividades del proyecto	73
Tabla 2. Recursos.....	81

Resumen

La investigación se denomina Propuesta de una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias de Lecto-Escritura, en niños de tercer grado en la Institución educativa de 4 esquinas sede Porvenir del municipio del Tambo, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web en el año 2016. Fue realizada por Martha Cecilia Rosas Ibarra y Yaqueline Ordoñez Carvajal, para optar al título de especialista En informática y multimedia educativa en la fundación universitaria los Libertadores.

Su pregunta problema fue: ¿Cómo se puede proponer una estrategia pedagógica, para el fortalecimiento de las competencias de Lectura y Escritura en niños de tercer grado en la Institución educativa de 4 esquinas sede Porvenir del municipio del Tambo, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web en el año 2016? De manera complementaria, se trazó como objetivo general: Construir una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias de Lecto-Escritura, orientada a niños de tercer grado en la Institución Porvenir del municipio del Tambo, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web en el año 2016. Su marco teórico se fundamentó en conceptos de Lecto-Escritura, pedagogía, didáctica etc.

Por consiguiente se fundamentó en la metodología cualitativa, Se sustentó en el enfoque histórico hermenéutico, se clasificó como un estudio exploratorio de corte transversal y se analizó la información mediante la triangulación hermenéutica, tomando como base la información recolectada en la observación inicial, observación participante y encuesta diagnóstica. Su muestra fue de tipo no probabilístico, pero se contó con la participación de todas las personas que cumplían con las características señaladas por las investigadoras.

A nivel de resultados se encontró que la propuesta fue bien recibida por los niños, porque participaron de manera activa en el proceso, lo cual permite inferir, que se logró el objetivo trazado y que se entregó un material apropiado para satisfacer las necesidades educativas en la competencia de Lecto-Escritura en niños de tercer grado.

Palabras claves: Educación, lectura, escritura, TIC, enseñanza, aprendizaje.

Abstract

The research is called Proposal for a pedagogical strategy for strengthening the powers of Literacy in third grade children in the educational institution of 4 corners headquarters Porvenir in the municipality of Tambo, by implementing teaching strategies mediated by a web page in 2016. It was made by Martha Cecilia Rosas Ibarra and Yaqueline Ordoñez Carvajal, to obtain the title of specialist in multimedia and computer education in founding the Libertadores.

Your problem question was: How can you propose a pedagogical strategy for strengthening the skills of reading and writing in third grade children in the educational institution of 4 corners headquarters Porvenir in the municipality of Tambo, by implementing teaching strategies mediated a website in 2016? Complementarily, it charted as a general goal: Build a pedagogical strategy for strengthening the powers of Literacy, aimed at third-graders in the Porvenir Institution of the municipality of Tambo, by implementing teaching strategies mediated by a page web in 2016. His theoretical framework was based on concepts literacy, pedagogy, didactics etc.

Therefore it was based on the qualitative methodology was based on the hermeneutic historical approach, was classified as an exploratory study of crosscut and information was analyzed by the hermeneutic triangulation, based on the information gathered in the initial observation, participant observation and diagnostic survey. His sample was not probabilistic but had the participation of all people who met with the characteristics indicated by the researchers.

A level results found that the proposal was well received by the children, because they participated actively in the process, which allows us to infer that the goal set was achieved and that a suitable material is delivered to meet the educational needs in the literacy competition in third graders.

Keywords: Education, literacy, ICT, teaching, learning.

Capítulo 1. Problema

1.1 Planteamiento del problema

Los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Cuatro Esquinas Sede Porvenir han demostrado con su actuar y pensar que no les gusta leer de la forma convencional, son poco los libros que posee la sede y los padres de familia no les compran porque tampoco desarrollaron ese hábito por ella, demostrando problemas en los resultados en las pruebas externas o en previas hechas en el aula. De otra parte, la implementación de la metodología tradicional la cual consta de textos escogidos por docentes de los cuales deben hacer resúmenes o contestar preguntas cerradas, en este tipo de prácticas los educandos ven la lectura como una obligación para pasar la materia mas no como algo productivo o dinámico que les puede aportar para el desarrollo social, personal o competitivo.

Por esta razón y considerando que las prácticas lectoras actuales en la Institución son deficientes se hace necesario buscar alternativas para que los estudiantes del grado tercero sientan amor por la lectura, la escritura y los docentes se sientan comprometidos a buscar o diseñar actividades prácticas, lúdicas mediadas por TIC para fortalecer estos hábitos en ellos y que orienten a los educandos hacia un mejoramiento continuo en competencias lecto escritoras con la adecuación o utilización de nuevas herramientas tecnológicas, en las practicas diarias de estudio.

Teniendo en cuenta toda la problemática anterior, se propone implementar una página web, con contenidos, adecuados para la edad de los estudiantes y con actividades motivadoras, hacia el fortalecimiento de las falencias encontradas, aprovechando que la sede cuenta con

equipos de cómputo y una conectividad a internet moderada y que el tema es de gran interés para los educandos puesto que no poseen este tipo de ayudadas en casa.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo se puede proponer una estrategia pedagógica, para el fortalecimiento de las competencias de Lectura y Escritura en niños de tercer grado en la Institución educativa de 4 esquinas sede Porvenir del municipio del Tambo Cauca, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web en el año 2016?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Construir una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias de Lectura y Escritura, orientada a niños de tercer grado en la Institución Educativa Cuatro Esquinas sede Porvenir del municipio del Tambo, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web en el año 2016.

1.3.2 Objetivos específicos

Alternar las prácticas pedagógicas tradicionales con las técnicas didácticas activas, a través de la mediación con la tecnología, para mejorar las competencias de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Cuatro Esquinas Sede Porvenir.

Desarrollar un ambiente de aprendizaje, donde el estudiante, docente y tecnología, interactúen en la construcción de conocimientos a través de una página web para que los estudiantes del grado tercero, exploren otras formas de leer y escribir.

Estimular los hábitos de lectura y escritura, mediante la creación de actividades de aprendizaje mediadas por la tecnología.

1.4 Justificación

La institución de 4 Esquinas Tambo en su sede Porvenir, está encargada de ofrecer una formación integral a muchos niños y jóvenes, cumpliendo con las exigencias del ministerio de educación nacional mediante las cuales formará estudiantes capaces de desenvolverse dentro del entorno. Para lograr tal fin, deberá concentrar sus esfuerzos en fortalecer todas las competencias básicas y transversales a que dé lugar.

Una de las competencias que requiere especial atención, es la Lecto-Escritura, porque es la base para el aprendizaje durante todo el ciclo académico, dentro de la institución y fuera de ella. Por tal motivo es de vital importancia contribuir al fortalecimiento de la lectura y escritura en el aula para que sea replicada fuera de ella; además con esta propuesta se pretende lograr que los educandos reflexionen sobre el buen uso que se debe dar a las múltiples herramientas tecnológicas que hoy en día está al alcance de todos y enfocarlas hacia el objetivo planteado en este trabajo que es mejorar las competencias lectoras.

Así mismo la proyección de este trabajo está encaminada a contribuir con la formación en TIC de una nueva generación de estudiantes la cual está marcada por la evolución digital a gran escala. Los estudiantes del grado tercero de la institución educativa cuatro esquinas sede porvenir en quienes se identificó la falencia en lectoescritura se beneficiaran con esta propuesta, porque es una estrategia dinámica mediada por TIC, en la cual compartirán, se divertirán, aprenderán y realizaran diversas actividades como: señalar, buscar, relacionar, asociar, identificar, tomar decisiones, elaborar descripciones, dibujar, escribir, hacer inferencia, entre otras.

La formación mediada por TIC, combina lo mejor de la formación presencial, con lo mejor de la formación en línea o internet, potenciando las fortalezas de cada una de ellas y minimizando las debilidades de ambas modalidades, este tipo de formación se convierte en un desafío y una oportunidad para la conformación de un contexto formativo nuevo. Un desafío porque requiere que los docentes busquen nuevos modos de enseñar y que los estudiantes aprendan a integrar diferentes espacios de formación y aprender a través de diferentes experiencias; igualmente que las Instituciones re-estructuren sus tradicionales practicas docentes.

Finalmente, se puede decir que con el aprendizaje combinado se permite diversificar las metodologías que se utilizan en la enseñanza tradicional, dando como resultado una multiplicidad de técnicas que enriquecen y facilitan el aprendizaje, los estudiantes se vuelven responsables de sus propios aprendizajes, los docentes desarrollan nuevas habilidades para crear programas de formación que integren diversas actividades de manera integral, esta propuesta será ejecutada con una metodología interactiva que contribuirá a despertar en los estudiantes gusto por la lectoescritura mediante varias herramientas tecnológicas fáciles de manejar y además en las que pueden interactuar, aprender ,competir con el actual mundo digitalizado al cual debe enfrentarse.

Capítulo 2. Marco referencial

2.1 Antecedentes

2.1.1 Internacionales

Las TIC son herramientas que hoy en día son utilizadas para dinamizar y mejorar las prácticas educativas en las aulas a nivel mundial, mencionaremos las siguientes:

Torne Cecilia, otros Perú (2011) en su trabajo investigativo plantea estrategias de comprensión de lecturas mediadas por TIC como alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria, por medio de la creación e implementación de una plataforma llamada LEO, que buscaba fortalecer el aprendizaje autónomo teniendo en cuenta los diferentes tipos de aprendizajes que traen los estudiantes con una amplia participación de 4 docentes y 118 estudiantes del grado quinto de educación básica primaria, obteniendo como resultado mejores puntajes en las pruebas de lectura y las buenas opiniones de los compañeros acerca de la herramienta utilizada. La plataforma logra mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, especialmente, en los textos narrativos y en el vocabulario. Sin embargo, aún no evidencia efectividad para la comprensión de textos informativos. El entorno virtual interactivo, al ofrecer un medio altamente motivante a los estudiantes, ha facilitado mantener su atención en el desarrollo de las estrategias y actividades de aprendizaje propuestas.

Altamar Margarita, otros Venezuela (2010) en su Proyecto como promover el uso al máximo las TIC en la educación con la participación de todos los estudiantes del plantel y el profesorado, plantean que se debe hacer uso de aparatos tecnológicos que poseen los estudiantes como celulares, cámaras, televisores entre otros para que se motive a desarrollar actividades productivas tanto en el aula como fuera de ella. Con actividades de promoción del uso adecuado de los equipos tecnológicos existentes tanto a docentes como a estudiantes. Luego usaran

recursos online como el correo electrónico para enviar reportes escritos de sus investigaciones las cuales los docentes deben retroalimentar, y seguir promoviendo actividades en pro del uso adecuado de las TIC en la educación.

Ávila Muñoz Patricia España (s.f) en su trabajo investigativo “leer bien para escribir mejor” hace uso de diversos recursos digitales, entre ellos la página web y escritos como el cuento, donde proponen multiplicidad de talleres a desarrollar teniendo en cuenta las edades de los estudiantes la población está dividida en grupos por edades y sus capacidades para adquirir hábitos lectores y luego desarrollar actividades escritas para fortalecer ambas competencias, la página web tiene mucha información sobre lectura y variedad de actividades para trabajar en grupo e individual, después de aplicar la propuesta encuentran variedad de elementos que tiene los educandos para realizar actividades con los educandos para promover hábitos de lectura y escritura.

2.1.2 Nacionales

Durante mucho tiempo la web ha revolucionado el mundo y cabe anotar que ha influenciado de varias maneras el ámbito educativo, por lo tanto han desarrollado innumerables propuestas pedagógicas en pro de mejorar la lectoescritura mediada por las herramientas tecnológicas, de las cuales se mencionan a continuación algunas de ellas:

Cruz García Leonel, Putumayo Colombia (2012) en su proyecto Implementación del software educativo para contribuir en el afianzamiento de la lectoescritura en los estudiantes del grado segundo básica primaria formular una propuesta pedagógica de aula basada en TIC desde un enfoque pedagógico escuela nueva, que permita el afianzamiento de la lectoescritura en los estudiantes el grado segundo básica primaria. Mediante un proyecto llamado me divierto y

aprendo lectoescritura, que consiste en buscar herramientas que existen en la web y aplicarla con estudiantes pero que tengan relación con la lecto escritura, ya si motivarlos a buscar otros mecanismos que contribuyan a mejorar las capacidades comprensivas y analíticas.

Garcés Beleño Maritza (2012) plantea en su Proyecto pedagógico de aula en TIC “leo y escribo con las TIC”O pretende desarrollar en los estudiantes del grado cuarto de básica primaria habilidades lectoescrituras mediante estrategias de motivación y la utilización de las TIC como herramienta motivadora, con las cuales proponen crear un edu- blog para organizar temáticas que conlleven a mejorar las competencias lectoras de los educandos para mejorar su expresión oral en las presentaciones públicas de estos, la propuesta no muestra resultados.

Agudelo Emerson & otros El Bagre Antioquia (2012) en su proyecto las TIC herramientas motivadoras para la apropiación de la lectoescritura a través de textos. Pretenden implementar el uso de las TIC, por medio de recursos educativos como el computador, internet, medios audiovisuales y textos literarios en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del grado tercero educación básica, para contribuir a mejorar las competencias lectoras y escritoras mediante actividades prácticas en el computador, como escribir, usando Word, dibujar en Paint, buscar cuentos interactivos en internet, entre otras actividades, los resultados demuestran que los estudiantes mejoraron sus escritos y aumentaron su creatividad al utilizar este tipo de herramientas tecnológicas.

2.1.3 Locales

A nivel local se han desarrollado varios proyectos que buscan mejorar las competencias lectoescrituras mediadas por TIC como: Collazos Fredy, Figueroa Mónica otros, Popayán (2010) en su proyecto Estrategias de lectura y escritura mediadas por las TIC como apoyo al

proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación media institución educativa INEM, desarrollan estrategias lecto-escritoras mediadas por las TIC para mejorar el proceso de aprendizaje en los estudiantes de educación mediante actividades de lecturas teniendo como eje principal los tres campos literal, inferencial, crítica, usaran herramientas como Power Point, Word, JClic, la propuesta se encuentra en ejecución por lo tanto no muestra resultados.

Sotelo Nelva, Manzano Lilia, Caicedo Héctor Popayán (2010) en este proyecto desarrollemos nuestra imaginación a través de la lectura IE Alejandro de Humboldt pretenden mejorar el proceso lector a través de las TIC. En todos los estudiantes de básica primaria mediante consultas bibliográficas en bibliotecas virtuales, páginas web, entre otras y luego usaron recursos digitales como Word, Paint, J Clip para realizar producciones escritas, con estas actividades demostraron que los estudiantes son creativos, proponen, plantean problemas y juegan con los recursos que poseen y de la misma forma leen, escriben con mayor fluidez.

2.1.4 Empíricos

Estos antecedentes se refieren a ejercicios que no plantean un trabajo escrito con los requerimientos de la norma, o corresponden a propuestas que aún no han sido estructuradas en su totalidad. Así, en la página institucional de Colombia Aprende se encuentra varias propuestas relacionadas con el tema de mejorar la lectoescritura por medio de herramientas tecnológicas en estudiantes de educación básica primaria, como en la página experiencias donde los docentes cuentan sus vivencias en el aula con los educandos en todos los campos de investigación.

Como antecedente empírico, llamó la atención un anteproyecto propuesto por 2 estudiantes de la especialización en gerencia informática de la Universidad Rémington, quienes en su anteproyecto proponen mejorar las competencias de Lecto-Escritura en niños de primer grado, utilizando un video tutorial.

Fue planteado por María Consuelo Hurtado y Nubia Palechor. Su posible título es diseño de un video tutorial para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura de los niños del grado primero del Centro Docente Benezio, en el periodo 2016-2017. Propone como diseño metodológico preliminar, una metodología cualitativa fundamentada en el enfoque histórico hermenéutico y espera construir un video tutorial, que cumpla con las características necesarias para potencializar el aprendizaje de la Lecto-Escritura de su población objeto de estudio.

2.2 Marco contextual

El departamento del Cauca está ubicado al sur occidente colombiano. Limita al norte con el departamento del Valle del Cauca, por el oriente con los departamentos del Huila, Tolima y Caquetá; al sur con Putumayo y Nariño y al Occidente con el Océano Pacífico. Es una región con una población aproximada de 1.355.000 habitantes, de los cuales el 48% tiene necesidades básicas insatisfechas. En cuanto a la educación se puede decir que está administrada por el Ministerio de Educación Nacional por medio de la Secretaría de Educación Departamental y entidades privadas en los niveles de jardín, pre-escolar, básica primaria ,media o secundaria, y superior o universitaria.

El municipio del Tambo está ubicado en el centro del departamento del Cauca, siendo considerado uno de los más grandes del país y el más extenso de la región. Fundado en 1713, con una temperatura promedio de 18°C, es atravesado por la cordillera occidental, cuenta con 19 corregimientos y 226 veredas, la cabecera municipal con 14 barrios registrados, su principal fuente económica es la agricultura por tal motivo es considerado despensa agrícola del Cauca.

La Institución Educativa Cuatro Esquinas está ubicada en toda la cabecera del Corregimiento Cuatro Esquinas, el cual posee los siguientes límites: al norte con el Corregimiento del Alto del Rey, al sur con el Corregimiento de Cabuyal, al occidente los corregimientos de La Paloma y El Crucero, y al oriente con los corregimientos de San Joaquín y el municipio de Timbío. El Corregimiento está integrado por un promedio de 3.500 personas, residentes en las 17 veredas que hacen parte de esta región, y de la cual la mayoría de ellas envían sus hijos a las escuelas asociadas al Centro Educativo de Mosquera y a La Institución Educativa Cuatro esquinas.

La escuela rural mixta Cuatro Esquinas fue fundada el 18 de junio de 1979, luego se creó el colegio básico Cuatro Esquinas en el año 2002, y en el 2005 se constituyó la Institución Educativa Cuatro Esquinas, la cual cuenta con 7 sedes: La Aguadita, Porvenir, Mosquera, Veraneras, Yumbito, Norcacia y Golondrinas.

La Institución Educativa ofrece educación en los niveles de transición, educación básica primaria, secundaria y media, con modalidad académica, en la jornada de la mañana continúa calendario A, es de carácter mixto y oficial; atiende a una población estudiantil de 600 estudiantes, provenientes de familias diversas, con problemas de pobreza, madre solterísimo, maltrato infantil, entre otras.

Así mismo, cuenta con 30 docentes, un rector, una coordinadora, una psico-orientadora, un secretario y dos personas de servicios generales.

2.3 Marco teórico

2.3.1 Concepto de lectura y escritura

El ser humano es un ser social por naturaleza y hoy en día el auge de la red le ha permitido mejorar esas relaciones con sus semejantes acortando distancias.

El individuo aprende a compartir desde el núcleo familiar, y a medida que crece busca fortalecer esa formación social y cognitiva en la escuela; puesto que es allí donde nos preparan para afrontar el mundo cotidiano y el desarrollo de las habilidades del conocimiento y la investigación.

En este proceso de formación los individuos son activos, crean, proponen, preguntan, participan, comparten experiencias; por eso no se puede concebir la educación como una práctica basada en la transmisión de saberes, sino que los docentes deben proporcionar estímulos de

diverso orden para promover aprendizajes significativos y desarrollar en el estudiante capacidad que conlleven al desarrollo integral del ser; de ahí que para lograrlo hoy en día debe ser competente en manejo de herramientas tecnológicas y poder proyectarse a la sociedad competitiva, y al actual mundo globalizado.

A nivel mundial se ha reconocido que la educación, el conocimiento, la información y la comunicación son esenciales para el progreso y el bienestar de los seres humanos. Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) tienen repercusiones en prácticamente todos los aspectos de nuestras vidas. El rápido avance de estas tecnologías brinda oportunidades sin precedentes para alcanzar niveles más elevados de desarrollo. (Del Toro 2016, p. 1).

Por lo tanto es deber de todo ser humano contribuir al desarrollo del ser como ente propiciador de conocimiento, y de ideas que conlleven la oportunidad de mejora mediante uso adecuado de información que hay en todas partes ya sea en medios físicos, magnéticos, empíricos, y en general en todo el entorno que lo rodea depende de cada quien buscar estrategias de superación acordes a sus necesidades.

2.3.2 La escritura

Desde tiempos remotos la escritura ha sido y será una muestra de desarrollo de la humanidad, es un referente que todo ser humano debe saber, conocer y utilizar en su diario vivir, significa desarrollo, avance, evolución, un paso más hacia el conocimiento de nuestro entorno y más allá, es otra forma de comunicación con nuestros semejantes.

Se considera que la escritura es uno de los inventos más importantes de la Humanidad en toda su historia universal. La escritura es un modo que ha desarrollado el hombre para expresar ideas y pensamientos de modo escrito, es decir sobre papel principalmente pero también sobre otros soportes de diverso tipo como la madera, la arcilla, la corteza, la tierra e incluso hoy en día sobre variados soportes digitales y tecnológicos. La escritura es uno de los elementos que han permitido que el hombre pueda desarrollar sociedades más complejas debido a la abstracción necesaria para llevarla a cabo. (Definición ABC (2007-2016, p. 1).

Según Teberosky Ana:

La escritura es un invento para aumentar la capacidad intelectual. Es su primera prolongación. La aumenta por ser permanente lo que permite ayudar en la memoria y la comunicación en el espacio y en el tiempo. No podría existir la ciencia sin la escritura. Permite explicar la práctica y dejarla para que otro lector en otro momento pueda leer e interpretar de otra manera distinta.”, Por otro lado, la escritura también ha permitido la educación. Es imposible la enseñanza sin la escritura porque permite instruir a mucha gente y a lo largo del tiempo. Es más, cuando uno aprende a leer y a escribir no sólo domina los contenidos sino el instrumento básico para adquirirlos, aprender a aprender.

2.3.3 La lectura

La lectura, a su vez, como estrategia motivadora contribuye al fortalecimiento de la escritura, puesto que están ligadas, las dos se complementan y se pueden retroalimentar entre sí para obtener un resultado más eficiente, aunque muchos de los estudiantes tiene fortalezas por separado es necesario que sean competentes en ambas, además con la estrategia pedagógica que se propone, se espera fortalecer las dos en los estudiantes para que pueda desarrollar su vida escolar, comunitaria y social de manera más competitiva e igualitaria.

Los métodos tradicionales plantean que para el logro de la lectura y escritura el niño debe alcanzar la habilidad de decodificar los elementos que conforman el texto escrito y después descifrar el significado o contenido. Sin embargo es necesario saber que no existe un método infalible y específico, ya que cada niño posee características intelectuales y personales distintas por lo que se sugiere el uso de métodos combinados. (Fuentes Ángel, 2013, p.1)

Leer es un acto complejo, es un proceso donde el estudiante construye significados a partir de lo que sabe, más la información visual que encuentra en los textos.

Al respecto, Emilia Ferreiro (2005) manifiesta, que:

El ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita, es decir, la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito”; por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando sentido de lo que se quiere expresar. Siempre tomamos en cuenta que la lectura es una actividad que nos permite identificar, decodificar y analizar lo que otra persona quiere decir, pero debemos tener en cuenta que no solo es un acto donde el ser humano decodifica signos gráficos,

sino que va más allá, aceptando la responsabilidad de buscar un sentido del texto y transformar los conocimientos previos por los conocimientos recientemente aprendidos.

Por su parte, Teberosky Ana (2002) se refiere a:

La lectura como un medio a través del cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información recibida a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el análisis de la información”; del mismo modo señala, que el hombre ha inventado máquinas para aumentar o disminuir la distancia, como la rueda, la palanca o el propio automóvil, pero será la lectura la que lo llevará a comprender la ciencia y el sentido propios de la vida.

Según (Delia Lerner, 1995). “Leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir...”

Por lo tanto se puede afirmar que en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes se debe combinar tanto la lectura como la escritura, partiendo de sus falencias que tiene en este campo y mostrándole variados caminos para mejorarlas. Además esta propuesta puede aportar elementos para dinamizar la relación entre escuela, conocimiento, y tecnología ya que ella debe generar diferencias en la forma de concebir el mundo para lograr un acercamiento entre las nuevas metodologías y la enseñanza tradicional.

2.3.4 Habilidades comunicativas

Las habilidades comunicativas, son los procesos que desarrolla el hombre y le permiten la comunicación y estos son:

- Escuchar, es la capacidad de percibir y comprender el mensaje que dice otra persona.
- Hablar: es la capacidad de comunicarse, mediante sonidos articulados, que tiene el ser humano.
- Leer: permite el desarrollo de las demás habilidades y las competencias del ser humano.
- Escribir: Representa el más alto nivel de aprendizaje lingüístico, es una habilidad compleja, que implica que el escritor tenga conocimientos, habilidades básicas, estrategias y capacidad para coordinar múltiples procesos.

El desarrollo de las cuatro habilidades: hablar, escribir, leer y escuchar se convirtió en el centro de los desarrollos curriculares. Ya que, con ellos se da la construcción del significado y esto le da un carácter enriquecedor al proceso pedagógico, es por eso que se hace necesario re conceptualizar permanentemente lo que estamos entendiendo por leer, escribir, hablar, escuchar, y asignarles una función social y pedagógica claras dentro de los procesos pedagógicos de la institución, y respecto al desarrollo de los Proyectos Educativos Institucionales.

2.3.5 Definición de las competencias.

El término competencia en el idioma español tiene diferentes acepciones, producto que la misma palabra se origina en verbos diferentes: competir y competir o ser competente.

Haciendo una pequeña referencia etimológica podemos señalar que "Competencia" deriva de la palabra latina *compētere*. En español existen dos verbos, "competer" y "competir" que se diferencian entre sí a pesar de provenir del mismo verbo latino *compētere*. Para Corominas¹, competencia es una palabra tomada del latín *compētere* "ir una cosa al encuentro de otra, encontrarse, coincidir", "ser adecuado, pertenecer", que a su vez deriva de *petēre*, "dirigirse a, pedir" y tiene el mismo origen que *competer*, "pertenecer, incumbir". Estos significados se remontan al siglo XV. Corominas incluye como derivados de *competir* las palabras competente "adecuado, apto" y competencia, desde fines del siglo. (Alles M. A., 2000 p. 1)

2.3.6. Clasificación de las competencias.

Área cognitiva - El Saber (Alles M. A., 2012) "Es el área que agrupa los conocimientos tanto específicos como generales, estas competencias se alcanzan por incorporación y se evalúan mediante test o evaluaciones científicas o técnicas".

Área Psicomotriz El Saber Hacer: (Alles M. A., 2012) "Es el área que agrupa las habilidades , donde uno puede ver en la práctica la puesta en marcha de los conocimientos, estas competencias se adquieren con entrenamiento y se evalúan mediante la observación"

Área Afectiva o Volitiva, Inteligencia Emocional Saber Ser. (Alles M. A., 2012) "Son las habilidades sociales, aquellas que determinan el desempeño laboral y profesional en su

conjunto. Estas competencias se adquieren por transformación y se evalúan mediante la observación directa, también pueden evaluarse mediante test psicográficos”.

2.3.7 Desarrollo de competencias

Luego de reflexionar un poco sobre el sentido de las cuatro habilidades, ocupémonos del papel de las competencias dentro de un enfoque orientado hacia la significación. El desglose de las competencias asociadas a los procesos de significación tiene sentido, en el campo de la educación formal, si se evidencian en una serie de actuaciones o desempeños discursivos o comunicativos particulares; por otra parte, esta noción está referida básicamente a potencialidades y/o capacidades. Las competencias se definen, en términos de “las capacidades con que un sujeto cuenta para”. Por tanto, estas competencias constituyen fundamentalmente unos referentes u horizontes que permiten visualizar y anticipar énfasis en las propuestas curriculares sea alrededor de proyectos pedagógicos o de trabajos a nivel de talleres dentro del área de lenguaje. Es importante anotar aquí que en la orientación hacia la significación y la comunicación deberá estar presente en cualquier propuesta de desarrollo curricular, digamos que es su horizonte de trabajo. (Computadores para Educar-2008)

2.3.8 ¿Qué son las estrategias de enseñanza?

Son las estrategias que consisten en realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, o por extensión dentro de un curso o una clase, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión de los estudiantes. Son planeadas por el agente de enseñanza (docente, diseñador de materiales o software educativo) y deben utilizarse de forma inteligente y creativa (Díaz B y Hernández R, 1998).

2.3.9 La didáctica en lectura y escritura

Las conceptualizaciones de la lectura y la escritura que predominan actualmente son el resultado de búsquedas realizadas por teóricos e investigadores sobre la forma como el niño o el adulto construyen su conocimiento de la lengua escrita, y sobre los procesos cognoscitivos involucrados en su aprendizaje, utilización, y comprensión. La lectura es vista como un proceso mediante el cual un lector elabora y capta el sentido de un texto interactuando con él, lo cual implica más que juntar los significados de una cadena de palabras previamente decodificadas. Así mismo, la competencia lectora se define, no como la habilidad para identificar las letras del alfabeto o reconocer palabras escritas, sino como la aptitud para integrar el conocimiento lingüístico, el bagaje cognoscitivo, y aún el mundo afectivo en el proceso de construcción y exploración del significado de un texto escrito (Henaó Álvarez, 1997).

Una propuesta didáctica para la lectura y escritura debe cimentarse en una concepción rigurosa sobre la naturaleza psicolingüística y socio-cultural de esta habilidad, el conocimiento de los factores que la determinan y su forma de interrelación, y las condiciones que posibilitan su construcción y aprendizaje. La literatura especializada da cuenta de ciertos principios básicos que deben guiar el diseño de una propuesta didáctica:

- El objetivo primordial de una propuesta didáctica en lectura y escritura debe ser el desarrollo de la comprensión lectora; este logro debe orientar todas las etapas del proceso de enseñanza.
- La lectura y escritura no puede abordarse didácticamente como si se tratara de un repertorio de habilidades independientes. Este principio confronta ciertas teorías del aprendizaje y concepciones arraigadas en la práctica pedagógica de numerosos maestros,

según las cuales una habilidad intelectual compleja puede descomponerse en una serie de sub destrezas específicas que deben enseñarse hasta que el sujeto las domine plenamente.

- Los métodos de enseñanza deben enfatizar la lectura y escritura de textos completos, no de palabras o frases aisladas. Aprender a leer como si se tratara de secuencias de palabras mengua la posibilidad de utilizar la estructura misma del texto como un facilitador de su comprensión.
- Las estrategias didácticas deben ajustarse a los intereses individuales, estilo, y ritmo de aprendizaje del estudiante. Reconocer las expectativas e inquietudes del alumno en el proceso de instrucción estimula su motivación y compromiso. El trabajo es más eficaz cuando las personas perciben una clara relación entre la actividad que realizan y sus propósitos personales.
- Una propuesta didáctica adecuada permite que los estudiantes, analicen, entiendan y confronten los contenidos de un texto a la luz de su bagaje conceptual, cultural y lingüístico.
- Los niños aprenden interactuando con las personas, los objetos, los fenómenos, y otras realidades de su mundo circundante. Estas experiencias de exploración de su medio ambiente constituyen la materia prima con la cual construyen sus hipótesis, teorías, modelos, interpretaciones, y explicaciones sobre del mundo material y social (Heno Álvarez, 1997).

2.4 Modelo pedagógico

El modelo pedagógico que se adapta a la propuesta y a las expectativas de los estudiantes, está enmarcado en las teorías activas y es el socio constructivista.

2.4.1 El socio-constructivismo

Un supuesto básico de esta teoría es que el conocimiento no puede entregarse al estudiante; éste debe elaborar sus propias conceptualizaciones y significaciones, las cuales están ligadas a su historia cultural y al contexto en el cual aprende. Según el modelo transmisionista, que todavía orienta el proceso educativo en muchas instituciones, la función del maestro es comunicar a los alumnos a través de clases y conferencias un repertorio de teorías, conceptos o técnicas que domina sobre ciertas disciplinas. A través de la evaluación los estudiantes deben evidenciar que se han apropiado tales conocimientos y destrezas. En cambio, para el socio-constructivismo la misión del proceso educativo es mostrar a los estudiantes como construir conocimiento, promover la colaboración en el trabajo académico, mostrar los múltiples enfoques que se pueden tener frente a un determinado problema, estimular la toma de posiciones y compromisos intelectuales (Cole, 1993).

Un maestro constructivista crea contextos y entornos de aprendizaje en los cuales el estudiante realiza procesos de búsqueda y descubrimiento. Guía los estudiantes a través de problemas, aventuras, y retos relacionados con situaciones interesantes de la vida real, hacia el logro de resultados valiosos. El estudiante se involucra así en el desarrollo de proyectos significativos; los maestros, los compañeros y otros miembros de la comunidad lo orientan, le ayudan y facilitan su trabajo (Tudge, 1993).

Una propuesta socio-constructivista en el área de lectura y escritura se apoya en estrategias como:

- Dar múltiples oportunidades a los niños para que realicen producciones escritas espontáneas.
- Permitir la interacción de los niños con diferentes tipos de portadores de texto.

- Proponer a los estudiantes, diferentes actividades de interpretación de textos.
 - Estimular a los estudiantes para que manipulen e interactúen con diversas herramientas de escritura (lápiz y papel; procesadores de texto).
 - Asignar al maestro el rol de “acompañante” del proceso de aprendizaje de los estudiantes.
 - Fomentar vínculos sólidos de afectividad y confianza entre el docente y los estudiantes
- (Goodman y Goodman, 1993).

2.4.2 El socio-constructivismo y las TIC

El socio-constructivismo sugiere ambientes de aprendizaje basados en interacciones sociales y actividades relacionadas con la vida real. Las tecnologías de información y comunicación ofrecen innumerables oportunidades para enriquecer el valor, el sentido, y el propósito de la lectura y la escritura. La visión socio-constructivista destaca la importancia que tiene para el desarrollo cognitivo la interacción social del estudiante con los compañeros, los padres, los docentes. Las TIC facilitan y amplían las posibilidades de comunicación con otras personas; por lo tanto son herramientas que pueden ayudar a potenciar. Las habilidades cognitivas Según Collins (1991) a medida que las TIC penetren las instituciones educativas, estas podría adoptar una perspectiva más socio-constructivista. Este autor identifica algunas transformaciones en la dinámica de trabajo de los centros escolares que están utilizando TIC:

Se está cambiando la estrategia de enseñar a todo el grupo por una enseñanza más dirigida a pequeños grupos.

- El maestro está cambiando la lección magistral por una labor de tutoría o acompañamiento.
- La evaluación basada en exámenes se está cambiando por una evaluación más centrada en el progreso, la producción, y el esfuerzo del alumno.

- Se está pasando de un ambiente social competitivo a un ambiente más cooperativo.
- Se está opacando la primacía del pensamiento verbal, para dar lugar a una forma de pensamiento que integra el lenguaje verbal y visual. Las TIC proporcionan una serie de recursos que pueden facilitar el logro de los objetivos de un modelo educativo socio-constructivista, tales como herramientas de comunicación sincrónica y asincrónica, programas para hacer simulaciones, herramientas para el diseño y la composición de textos. (Propuesta didáctica para la enseñanza de la lectura y escritura 2008, p. 19).

2.4.3 El Conectivismo

En el momento actual se vive en una era digital en donde los avances tecnológicos han presentado un desarrollo muy importante; por lo tanto docentes pueden encontrar en este amplio mundo digital herramientas y ambientes diferentes de aprendizaje que ofrecen elementos fundamentales en el que hacer pedagógico.

Hablando de tecnología y aprendizaje durante los últimos veinte años, las tres teorías del aprendizaje utilizadas más a menudo y en las cuales se han apoyado los maestros para construir y organizar sus ambientes de aprendizaje ha sido el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo. Estas teorías sin embargo fueron creadas y desarrolladas en una época en la que la tecnología no se había incluido masivamente en los temas de educación, al menos en el desarrollo de los actos de aprendizaje. Nace entonces la necesidad de construir una nueva teoría del aprendizaje que incluya el trabajo con las nuevas tecnologías el cual es:

El conectivismo es la integración de principios explorados por las teorías de caos, redes, complejidad y auto-organización. El aprendizaje es un proceso que ocurre al interior de

ambientes difusos de elementos centrales cambiantes – que no están por completo bajo control del individuo. (Driscoll, 2000, p. 376).

El aprendizaje puede residir fuera de nosotros (al interior de una organización o una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada, y las conexiones que permitan aprender más, tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento. El conectivismo es orientado por la comprensión que las decisiones están basadas en principios que cambian rápidamente. Continuamente se está adquiriendo nueva información. La habilidad de realizar distinciones entre la información importante y no importante resulta vital. También es crítica la habilidad de reconocer cuándo una nueva información altera un entorno basado en las decisiones tomadas anteriormente.

2.5 Marco legal

Este proyecto está enmarcado por las siguientes normas:

En la educación existen unas áreas académicas obligatorias y fundamentales que deben ser ofrecidas por la institución educativa y que deben hacer parte del currículo y el proyecto educativo institucional (PEI). Según los lineamientos curriculares, la asignatura tecnología e informática es una de las áreas que se centra en aprender a hacer y ser competente para el desarrollo de una vida mejor, abarca el trabajo con la infancia y la juventud, pero no termina con los estudios universitarios, puesto que hoy en día todo es tecnología y del uso que le demos depende la incidencia en el desarrollo progresivo de una comunidad.

De la misma manera los estándares curriculares, para la excelencia de la educación en el área de lengua castellana plantea que: “ubica la educación como un proceso de formación de identidades culturales y a la escuela no solo como mediadora de lenguajes sino como

impulsadora de valores, saberes y formas de ver el mundo”. También como un espacio que funciona en los campos cognitivos y afectivos, a fin de generar procesos de socialización y regulación social; igualmente plantea que la comunicación se constituya en un espacio de reconstrucción y transformación de lo social para fortalecer el aprendizaje en el aula y reconocer la diversidad de códigos, cultural y lenguas.

Por otra parte la Constitución Política de Colombia 1991 en el artículo 67 manifiesta que la educación se desarrollara atendiendo los siguientes fines:

- El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fenómeno de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance tecnológico y científico nacional orientado con propiedad al avance cultural de la calidad de vida y al progreso económico y social de la población del país.

Según la Ley General de la Educación 115 de 1994 en el artículo 2° son los objetivos generales de la educación básica:

- Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa al conocimiento científico, tecnológico, artístico, humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza de manera tal que prepare a educando para los niveles superiores y su futura vinculación con el trabajo.
- Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar y expresarse correctamente.

Teniendo en cuenta todo lo anterior con el presente trabajo se quiere contribuir a fortalecer la lectoescritura en los estudiantes del grado tercero para aumentar el gusto por la misma y lograr un acercamiento significativo a las herramientas tecnológicas.

2.6 Marco tecnológico

2.6.1 Ambientes virtuales de aprendizaje

Según Ruiz Pérez (2009) plantea que:

Ambiente virtual de aprendizaje es un entorno interactivo mediado por la tecnología. Es una construcción de conocimiento donde se encuentra la organización del espacio, tiempo y la disposición de los materiales, la distribución de los recursos didácticos, el manejo del tiempo y las interacciones que se dan en el aula.(2009)

El entorno dinámico de estos ambientes determina las condiciones que posibilitan o favorecen el aprendizaje, la implementación y adecua los contenidos a los intereses y necesidades del currículo; el docente tiene presentes las diferencias individuales y grupales y para ello tiene presente pautas como: la organización espacial, (accesibilidad y visibilidad de los materiales para el aprendizaje) y el propiciar interacciones con el conocimiento con los otros compañeros y consigo mismo.

Los ambientes virtuales de aprendizaje son espacios de socialización donde tanto el estudiante como el docente, pueden poner en común el desarrollo de las distintas actividades su seguimiento y evaluación. Ellos facilitan la comunicación, el procesamiento, la gestión, distribución de información, la relación educativa y nuevas posibilidades y limitaciones para el aprendizaje.

2.6.2 Concepto página web

Según el Diccionario ABC (modificado 2016) se conoce como página web al documento que forma parte de un sitio web y que suele contar con enlaces (también conocidos como hipervínculos o links) para facilitar la navegación entre los contenidos.

Las páginas web están desarrolladas con lenguajes de marcado como el HTML, que pueden ser interpretados por los navegadores. De esta forma, las páginas pueden presentar información en distintos formatos (texto, imágenes, sonidos, videos, animaciones), estar asociadas a datos de estilo o contar con aplicaciones interactivas.

Entre las múltiples características que tiene una página web y que sirven para identificarla se encuentran las siguientes: cuenta con información textual y también con material de tipo audiovisual, está dotada de un diseño atractivo, está optimizada y ejerce como la tarjeta de presentación de una empresa, una persona o un profesional concreto.

Por lo anterior planteamos una propuesta pedagógica “mejorar a través de las herramientas tecnológicas las competencias lectoescrituras” la cual utilizara la página web como técnica para su desarrollo.

Se considera que la página web es una herramienta tecnológica de fácil manejo, para los estudiantes y nos permitirá mostrar una información variada, dinámica y actual para que interactúen en ella con las distintas actividades planteadas a desarrollar.

Según la página Definición ABC (2007- 2016) afirma que las páginas web están compuestas por información, principalmente, ya sea texto o multimedia, es decir, imágenes, sonidos, animaciones y videos y los mencionados hiperenlaces. Asimismo, una página puede contener o

asociar datos de estilo para especificar la forma de visualizarse y también aplicaciones embebidas con el objetivo de hacerla aún más interactiva.

Por lo tanto es una herramienta que permite a los estudiantes tener una gama de opciones para que mejoren su proceso lector y escritor por medio de contenidos interactivos como audio cuentos, videos, música, cuentos escritos entre otros; de la misma manera se plantean actividades lúdicas como crucigramas, completar palabras, dibujar, narrar, escribir todas enfocadas a mejorar la lectoescritura.

Así mismo teniendo en cuenta nuestros propósitos de fortalecer la lectoescritura, la edad de los niños seleccionados para dicha propuesta y el ámbito escolar siendo este un espacio privilegiado para que ellos desarrollen su imaginación y creatividad se trabaja la escritura y la lectura ya que ambas son fundamentales en el avance de nuestro desarrollo cognitivo, social, cultural y del ser como persona.

2.6.2.1 Tipos de páginas web

Las páginas web se pueden agrupar o clasificar en 2 grandes grupos: Webs estáticas y Webs dinámicas. Es posible distinguir entre las páginas web estáticas (cuyos contenidos son predeterminados) y las páginas web dinámicas (que generan contenidos al momento de solicitar información a un servidor de web a través de lenguajes interpretados como JavaScript).

Un conjunto de páginas web, por lo tanto, forman un sitio web. Las páginas suelen estar reunidas bajo un dominio común para que el sitio en cuestión sea accesible desde una misma dirección en Internet.

La inmensa totalidad de páginas que forman los sitios web dan lugar a lo que se conoce como Word, Wide Web, Web, Redo, simplemente, Internet, que es el universo virtual donde está reunida la información digital del ciberespacio.

2.6.2.2 Características de la página web

Según el sitio web Normas de diseño web se plantean 10 características que debe ofrecer una página web:

- **Utilidad.** El contenido debe de ser útil para el usuario y relacionado con su búsqueda y temáticas del sitio. De lo contrario abandonará la página a los pocos segundos para no volver en un tiempo.
- **Facilidad de navegación.** No saber dónde está el usuario en cada momento y no encontrar la información rápidamente es otro aspecto que hará al navegante cansarse y abandonar el sitio.
- **Apariencia.** La apariencia de un sitio es fundamental. Ten en cuenta tus colores corporativos, pero no uses colores fuertes ya que causan fatiga y rechazo. Recuerda que un buen contenido puede parecer malo si la apariencia no es la adecuada.
- **Estructura clara.** La información mostrada debe de estar bien estructurada, haciendo que esta se presente de manera clara. Un aspecto a tener en cuenta es la posición de la información y la longitud de esta, ya que el usuario tiende a cansarse.
- **Información actualizada, sencilla, creíble y concisa.** La información deberá ser lo más sencilla y concisa posible, pero suficiente. También deberá ser creíble, de lo contrario no será si quiera tenida en cuenta por la mayoría de visitantes. Obviamente deberá estar lo más actualizada posible dado que de lo contrario el usuario concibe la

información como poco útil, antigua y se le causará una mala impresión de la empresa.

- Rapidez de descarga. Páginas que tardan demasiado en cargar están abocadas al fracaso. Así que hazlas lo más ligeras posible y elige un buen hosting.
- Pocos clics Fundamental. Cuanto más rápido, mejor.
- Evita malos hábitos. Registros innecesarios, ventanas emergentes, obligatoriedad de instalar software, enlaces que no funcionan, contenido que no existe, etc. Son elementos que mayor rechazo provocan entre los internautas.
- Interactividad. En la era social, la web también ha de serlo. El usuario ya no solo demanda información sino, además, la posibilidad de interactuar en la misma página.
- Información de contacto. Su sitio ganará en credibilidad y confianza al ofrecer información de contacto de su empresa. (Diseño De Sitios Web Las 10 características más importantes que una página web debe ofrecer)

2.6.3 Definición de TIC

Tal como se plantea en el sitio web servicio TIC. Como plantea que: las Tecnologías de la Información y la Comunicación, también conocidas como TIC, son el conjunto de tecnologías desarrolladas para gestionar información y enviarla de un lugar a otro. Abarcan un abanico de soluciones muy amplio. Incluyen las tecnologías para almacenar información y recuperarla después, enviar y recibir información de un sitio a otro, o procesar información para poder calcular resultados y elaborar informes.

Algunos usos de las TIC son:

- Internet de banda ancha

- Teléfonos móviles de última generación
- Televisión de alta definición son algunos de los avances que nos resultan más cotidianos.

Pero hay muchos más:

- Códigos de barras para gestionar los productos en un supermercado
- Bandas magnéticas para operar con seguridad con las tarjetas de crédito
- Cámaras digitales
- Reproductores de MP3

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación están presentes en nuestras vidas y la han transformado. Esta revolución ha sido propiciada por la aparición de la tecnología digital.

La tecnología digital, unida a la aparición de ordenadores cada vez más potentes, ha permitido a la humanidad progresar muy rápidamente en la ciencia y la técnica desplegando nuestro arma más poderosa: la información y el conocimiento. Hoy en día es imposible encontrar un solo instituto dedicado a investigar la ciencia y evolucionar la técnica que no disponga de los mejores y más sofisticados dispositivos de almacenamiento y procesado de información. En un mundo cada vez más tecnológico, las TIC están en constante evolución. Y mantenerse informado es clave para conocer y aprovechar los nuevos servicios, y ser competitivos.

2.6.3.1 Competencia en TIC

Los Estándares de Competencia en TIC para Docentes que pretenden servir de guía a instituciones formadoras de maestros en la creación o revisión de sus programas de capacitación. Este proyecto entrecruza tres enfoques para reformar la educación (alfabetismo en TIC, profundización del conocimiento y generación de conocimiento) con seis de los componentes del

sistema educativo (currículo, política educativa, pedagogía, utilización de las TIC, organización y capacitación de docentes).

Para vivir, aprender y trabajar con éxito en una sociedad cada vez más compleja, rica en información y basada en el conocimiento, estudiantes y docentes deben utilizar la tecnología digital con eficacia. En un contexto educativo sólido, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pueden ayudar a los estudiantes a adquirir las capacidades necesarias para llegar a ser:

- competentes para utilizar tecnologías de la información;
- buscadores, analizadores y evaluadores de información;
- solucionadores de problemas y tomadores de decisiones;
- Usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad;
- comunicadores, colaboradores, publicadores y productores; y
- ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la sociedad.

(La UNESCO, 2008)

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Enfoque: histórico hermenéutico

Para realizar esta definición se retomó al autor Cesar Augusto Vernal Torres en su informe proceso de investigación científica en ciencias de la administración. Realizado en la ciudad de Bogotá en agosto del año 2000.

En directa oposición al movimiento positivista surge el denominado movimiento hermenéutico, representado por pensadores como Droysen, Dilthey y Max Weber, en los siglos XVIII y XIX y en el presente siglo XX Windelband, Rickert, Croce y Collingwood entre otros. Todos ellos tienen en común definir la principal característica de la concepción hermenéutica como una actitud de rechazo al monismo metodológico del positivismo. Rechazo a la física matemática como canon regulador de toda explicación científica. Rechazo del afán predictivo, causa lista y de la reducción de la razón a razón instrumental. (Bernal Torres, 2000 p.5)

Es importante mencionar el enfoque de investigación, porque demarcará la pertinencia en el momento de elegir el tipo de investigación, los instrumentos de recolección de información y los procesos que se llevarán a cabo para sistematizar la información. Del mismo modo, el enfoque hermenéutico resulta pertinente, porque hace énfasis en el discurso, el lenguaje y los fenómenos propios de un grupo en particular.

3.2 Tipo de investigación: cualitativa

Se decide acoplar la investigación a este tipo, porque la Lecto-Escritura es una competencia que requiere de la interacción continua y responde a la implementación de procesos metódicos, vivenciales, personales, emocionales y pedagógicos para poder lograrse. Por lo tanto, será necesario propiciar una interacción continua con la comunidad estudiantil, para conocer sus necesidades y lograr diseñar una estrategia pedagógica de acuerdo con sus necesidades.

(Deslauriers, 2014)El término investigación cualitativa, designa comúnmente la investigación que produce y analiza los datos descriptivos, como las palabras escritas o dichas, y el comportamiento observable de las personas (Taylor y Bogdan, 1984:5). Esta definición refleja un método de investigación interesado en primer lugar por el sentido y en la observación de un fenómeno social en medio natural (Van Maanen, 1983a:9). La investigación cualitativa no se caracteriza por los datos, porque también estos pueden ser cuantificados, sino más bien por su método de análisis que no es matemático (Strauss y Corbin, 1980:117-118). La investigación cualitativa es, ante todo, intensiva en lo que ella se interesa: en los casos y en las muestras, si bien limitadas, pero estudiadas en profundidad.

En consecuencia más que recolectar datos, se utilizaron instrumentos de recolección de información, para construir una página web que incluya información pertinente y adecuada, para dinamizar las prácticas al interior del aula y mejorar las competencias de Lecto-Escritura, tomando como punto de referencia, la tecnología y la práctica.

3.3 Tipo de estudio: exploratorio

Se acopló la investigación dentro del tipo de estudio exploratorio, porque no se han realizado estudios previos en la institución, donde se utilicen técnicas didácticas activas, que

permitan fortalecer las competencias de Lecto-Escritura en niños, utilizando la tecnología y la pedagogía constructivista.

En general los estudios exploratorios son aquellos estudios comúnmente conocidos como estudios de “sondeo”. Tienen por objeto familiarizar al investigador con un tema o aspecto desconocido, poco estudiado o novedoso y que se estudia a nivel muy superficial. Los resultados de estos estudios exploratorios no permiten deducir conclusiones, tan solo sirven para tener indicios sobre el tema tratado o sondeado.

3.4 Diseño de investigación: transversal

Se piensa que es pertinente acoplar la investigación a este diseño, porque su trabajo de campo y la redacción del informe final, se realizó en un único periodo de tiempo, sin realizar comparación de variables ni comparar en intervalos los posibles cambios en los hábitos de Lecto-Escritura, generados en los niños.

Para (Bernal Torres, 2000):

Los diseños transversales o transaccionales son aquellos que obtienen datos en un solo momento y su propósito es describir los rasgos o características de un grupo de personas, empresas, etc., o analizar la incidencia o interrelación de los rasgos o variables identificados en ese momento dado.

3.5 Población y muestra

3.5.1 Universo

Estudiantes de la institución educativa 4 Esquinas Tambo.

3.5.2 Población

Para Jany (1999), población es " la totalidad de elementos o individuos que tienen ciertas características similares y sobre las cuales se desea hacer inferencia". 34 estudiantes de la sede Porvenir de la institución educativa de 4 Esquinas Tambo que cursan básica primaria.

3.5.3 Muestra

Es la parte de la población que se selecciona, y de la cual realmente se obtiene la información para el desarrollo del estudio y sobre la cual se efectuarán la medición y observación de las variables objeto de estudio.

Estudiantes que cursan tercer grado en la institución educativa 4 Esquinas Tambo sede Porvenir.

3.5.4 Tipo de muestra

Muestreo no probabilístico.

Se decidió acoplar la investigación a este tipo de muestra, porque es preciso contar con la participación voluntaria de los participantes, porque este no es un proceso académico ni obligatorio. Por lo tanto, se solicitó el permiso con los padres, después de haber motivado a los niños, pero se contó con la fortuna de vincular al proceso a los 7 estudiantes de tercer grado.

Según Sampieri en su libro:

Metodología de la investigación, refiere que la investigación cualitativa, al no interesar tanto la posibilidad de generalizar los resultados, las muestras no probabilísticas o dirigidas son de gran valor, pues logran – si se procede cuidadosamente y con una profunda inmersión inicial en el campo - obtener los casos(personas, contextos, situaciones)que interesan al investigador y que llegan a ofrecer una gran riqueza para la

recolección y el análisis de los datos.(Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2008)

3.6 Instrumentos de recolección de información

3.6.1 Observación

Como primera medida se pensó en esta técnica, porque era una manera de conocer los niños, aproximarse a su contexto y comprender como se desarrollan las competencias de Lecto-Escritura en este grupo. Para así proponer una estrategia pedagógica que resuelva las necesidades de este contexto y mejore sus competencias en esta área.

Del mismo modo, esta técnica de recolección de información fue importante, porque permitió generar lasos afectivos entre las investigadoras y los informantes, para facilitar el trabajo de campo y garantizar la calidad en la recolección de la información.

Los observadores entran en el campo con la esperanza de establecer relaciones abiertas con los informantes, se comportan de un modo tal que llegan a ser una parte no intrusiva de la escena, generalmente, los informantes olvidan que el observador se propone investigar. Muchas de las técnicas empleadas en observación participante corresponden a reglas cotidianas sobre la Interacción social no ofensiva; las aptitudes en esa área son una necesidad (Bernal Torres, 2000 p. 42)

3.6.2 Instrumentos de diagnóstico

3.6.2.1 La encuesta

Es un instrumento utilizado en la investigación cuantitativa y cualitativa, sobre una muestra de sujetos en un contexto cotidiano ya que por medio del mismo se obtiene información

objetiva y subjetiva muy valiosa en tiempos relativamente cortos y con márgenes de error muy pequeños, este instrumento cuenta con un cuestionario con preguntas abiertas o cerradas y puede llevarse a cabo por varios medios de comunicación según la intención de la investigación.

Para determinar algunos aspectos sobre el tema a investigar se planteó una encuesta al público objetivo, que consta de diez preguntas algunas con respuestas cerradas, otras abiertas para que explicaran el porqué, sobre el tipo de lectura que realizan, en casa en la escuela, que tanto les gusta leer o que les lean, y sobre el uso de las TIC en este tipo de prácticas, fue aplicada de forma individual a los 7 estudiantes. (Ver anexo 1).

3.6.3 Instrumentos de ejecución o seguimiento

Para verificar como las herramientas tecnológicas contribuyen a mejorar los niveles de lectoescritura en los estudiantes del grado tercero, se llevarán a cabo una serie de actividades de aprendizaje fundamentadas en técnicas didácticas activas, que inviten el niño a leer, escuchar, completar, jugar, dibujar, colorear, describir etc. las cuales estarán precisadas en una página web previamente diseñada la cual les ofrece la posibilidad de interactuar con la tecnología, mientras son observados por las investigadoras mientras trabajan para fortalecer sus competencias de Lecto-Escritura.

3.6.4 Observación participante

La observación participante es una técnica de investigación cualitativa con la cual el investigador recoge datos de naturaleza especialmente descriptiva, participando en la vida cotidiana del grupo, de la organización, de la persona que desea estudiar. Más que las

otras técnicas de investigación cualitativa, la observación participante hace énfasis sobre el terreno y el carácter inductivo de la investigación. (Deslauriers, 2014)

Según Bárbara B. Kawulich (2005) la observación participante es un instrumento de la investigación cualitativa para recoger datos de las personas, los procesos y las culturas que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades en el escenario natural a través de la observación y participación en las actividades, a través de un trabajo de campo.

Aunque ya se había precisado la observación como instrumento de recolección, es preciso mencionarla otra vez porque en esta fase, ha cambiado en su finalidad, porque más que conocer al grupo, buscará interpretar su realidad, analizando todos los fenómenos sociales, pedagógicos y lingüísticos, que pueden aparecer mientras se realizan las actividades de aprendizaje.

3.6.5 Instrumentos de evaluación

Como se precisó en la metodología el análisis de la información, la redacción de los resultados y las conclusiones, se construirán con base a la triangulación hermenéutica, tomando como punto de referencia sus postulados teóricos y el trabajo de campo realizado en la comunidad.

Del mismo modo, al evaluar de manera cualitativa los hallazgos, se logrará no solo conocer el efecto que generó la propuesta, sino proponer nuevas temáticas de investigación que pueden ser abordadas por futuros estudiantes.

3.6.6 Diario de campo

Como se realizó un acompañamiento permanente a los estudiantes en diferentes sesiones, fue necesario condensar la información en un diario de campo, para así asegurarse de recoger todos los sucesos en tiempo real y no caer en subjetividades que sesguen los resultados o dificulten la interpretación.

Según Universidad Tecnológica de Pereira (s.f) Es un instrumento de observación que permite sistematizar experiencias que no se pueden cuantificar, para luego ser analizadas, sus principales características son: desarrolla la capacidad de observación generando pensamiento reflexivo, da inicio a un proceso de investigación, sirve como medio evaluativo de un contexto, facilita la toma de decisiones. (Ver anexo 3).

3.7 Análisis de la información: triangulación hermenéutica

Si se tiene en cuenta que se utilizó más de una técnica de recolección de información, resulta pertinente analizar los datos de manera sincrónica, coherente y organizada, para no alterar los hallazgos y construir los resultados en un orden lógico. Por lo tanto, se propuso analizar la información, tomando como punto de referencia la triangulación hermenéutica, no solo porque concuerda con el enfoque y el tipo de metodología, sino porque se ciñe a las características de la investigación.

Se entiende por “proceso de triangulación hermenéutica” la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente a al objeto de estudio, surgida en una investigación por medio de los instrumentos correspondientes; y que en esencia, constituye el corpus de resultados de la investigación. (Cisterna Cabrera, 2005 p. 34).

(Sisterna Cabrera , 2005)El camino propuesto para develar información es a través del procedimiento que consiste en ir estableciendo conclusiones ascendentes, agrupando las respuestas relevantes por tendencias, que pueden ser clasificadas en términos de coincidencias o divergencias en cada uno de los instrumentos aplicados, en un proceso que distingue varios niveles de síntesis, y que parte desde las subcategorías, pasa por las categorías y llega hasta las opiniones inferidas en relación con las preguntas centrales que guían la investigación

propiamente tal. El modo concreto como se puede efectuar este procedimiento es por medio de la extracción de conclusiones ascendentes, donde el siguiente paso va expresando una síntesis de los anteriores.

3.8 Análisis de resultados

3.8.1 Análisis cualitativo y triangulación hermenéutica

Como primera medida aparecerá el análisis cualitativo de la información, el cual relaciona el marco teórico y la información recolectada en los diferentes instrumentos de recolección de información.

La Lecto-Escritura es una competencia básica que debe potencializarse en los estudiantes desde la básica primaria, no solo porque la ley así lo exige, sino porque la vida misma determina su funcionalidad, ya que le será útil a los individuos para desenvolverse en los diferentes ámbitos de interacción.

La escritura, es una necesidad que las personas desde muchos años atrás han aprendido, porque les sirve para comunicarse con los demás cuando no es posible la comunicación cara a cara. Del mismo modo, escribir es una actividad de la vida diaria, que facilita el aprendizaje académico, la transmisión de información, el intercambio de cultura, la redacción de documentos específicos etc. En consecuencia es necesario que desde la academia, se fortalezca esta competencia, para que los niños aprendan a comunicarse con los demás ya sea por cartas, postales, cuadernos, redes sociales o notas informales. Para que aporten a su proceso de socialización y fortalezcan sus competencias comunicativas.

La lectura es otro proceso significativo, porque permite interpretar los códigos escritos que se consignan en diferentes fuentes de información. Gracias a este proceso las personas

pueden interpretar el mundo, las teorías, pensamientos y análisis escritos por alguien más. En el caso de los niños, es necesario potencializar la lectura, para que aprendan a ser críticos, analíticos, sociables y que fortalezcan sus ganas de interactuar con los demás, intercambiando información.

En el caso de esta investigación, se buscó fortalecer la competencia de Lecto-Escritura utilizando las prácticas de aula tradicionales combinadas con técnicas didácticas activas. Por lo tanto se buscó que fueran mediadas por la tecnología, para que logren despertar el interés en los niños, hacia el mejoramiento en los niveles de la competencia de Lecto-Escritura, la cual si bien ha sido potencializada en el aula, no ha sido abordada de manera integral y refleja resultados desalentadores en las evaluaciones internas y externas.

Si se hace un análisis desde el currículo, la investigación es un gran aporte para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la institución educativa, ya que al implementar la estrategia pedagógica, se potencializarán las 4 habilidades comunicativas, que deberán estar presentes a lo largo de toda la vida de los estudiantes, para construir conocimiento y producir aprendizaje significativo.

Por otro lado, fortalecer la competencia de Lecto escritura, será un gran aporte para dar cumplimiento a las directrices planeadas por el ministerio de educación nacional, donde el enfoque por competencias, es el eje central del proceso de enseñanza aprendizaje en las instituciones educativas.

Si se analizan los niveles de competencias alcanzados en los niveles de Lecto escritura en los niveles del ser, saber y saber hacer, se puede constatar que la propuesta tiene un alcance integral. Con relación al ser, se espera despertar en los niños la actitud crítica, la fluidez verbal, la capacidad de construir relaciones sociales funcionales y la capacidad de desenvolverse en su

entorno. Con relación al saber, se espera que nos niños aprendan todos los conceptos teóricos necesarios para tener buen desempeño en la lectura y escritura.

Y con relación al saber hacer, se pretende formar niños capaces de desarrollar sus competencias lingüísticas en las diferentes etapas del ciclo vital y en los diferentes entornos de interacción de manera adecuada.

Por otro lado, es necesario hacer énfasis a la pertinencia de la propuesta en las estrategias de enseñanza aprendizaje, porque gracias a las actividades de aprendizaje planteadas en la página web, se buscará resolver las necesidades educativas de los estudiantes, que cuentan con diferentes estilos de aprendizaje y aprenden de diferentes maneras.

La propuesta buscará hacer uso de los colores, los gráficos, los cuentos, la fantasía, la motricidad, la comunicación, la creatividad, la imaginación y las características personales, para que cada niño dinamice su proceso de aprendizaje y logre construir su conocimiento, con ayuda de la tecnología, la cual hoy en día se ha convertido en una de las mejores amigas de los seres humanos.

Por otro lado esta propuesta ayudará a los docentes, a asumir un rol más activo dentro de su ambiente de aprendizaje donde la interacción, la tecnología, el diálogo, la creatividad y la construcción del conocimiento, replacen las pedagogías tradicionales donde los pizarrones, los cuadernos y las evaluaciones escritas, eran las únicas fuentes para construir conocimiento

Con relación al modelo pedagógico socio-constructivista, la construcción de la página web para potencializar las competencias de la Lecto-Escritura es un gran acierto, porque permitirá que el docente sea un mediador en el proceso de aprendizaje de los niños y no sea el único dueño de la verdad. Del mismo modo, gracias a la versatilidad en las actividades de aprendizaje planteadas, se logrará que todos los niños se enganchen al proceso y construyan su

conocimiento a su ritmo, con sus habilidades y destrezas y por supuesto, dejando percibir sus características personales e individuales que dentro de un ambiente de aprendizaje, serán preponderantes para dinamizar las prácticas de aula.

En términos generales, la propuesta busca entregar nuevas herramientas pedagógicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en la competencia de Lecto-Escritura, en los niños de la institución educativa de 4 Esquinas Tambo sede Porvenir, porque es preocupante que aunque ellos manifiestan interés y agrado por esta competencia, los resultados desde la academia, permitan evidenciar lo contrario.

Por otro lado, relacionar a los niños con la tecnología y con las herramientas TIC, es una actividad interesante si se tiene en cuenta, que ellos por sus condiciones sociales no podrían hacerlo en otros ámbitos. Por tal motivo, enseñarles el uso responsable de la tecnología, será una estrategia para que se acerquen a la tecnología de manera funcional y aprendan de manera didáctica.

3.8.2 Análisis de los instrumentos de diagnóstico

Como primera medida se condensó la información obtenida mediante la observación, donde se logró describir la posible muestra, se caracterizó la población y se encontró que el grado tercero está conformado por estudiantes, de los cuales 3 son del género masculino y 4 del género femenino. Son niños de procedencia humilde, que viven en diferentes veredas del municipio del Tambo, que acuden a la institución educativa para aprender y ocupar su tiempo libre.

Los niños manejan comunicación adecuada para su edad, pero necesitan del acompañamiento constante de su profesor para obedecer a instrucciones y responder preguntas,

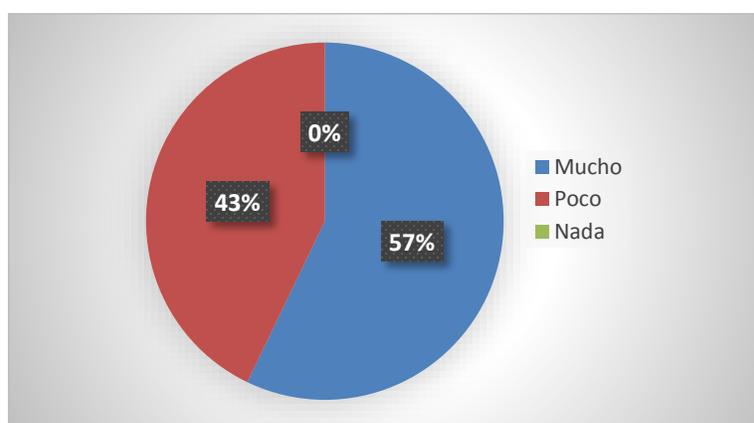
por lo cual el proceso de generar empatía fue un poco dispendioso porque en ocasiones se les hace difícil escuchar y seguir instrucciones.

Cuando se les insinuó omitir concepto sobre la Lecto-Escritura, no entregaron información de primera mano, hecho que sugirió la adopción de técnicas didácticas activas que facilitarían la interacción con los niños, para conocer cuál era su nivel en estas competencias básicas.

3.8.3 Encuesta diagnóstica

A continuación se presentan los resultados obtenidos pregunta por pregunta, cada ítem se acompaña de un gráfico y un análisis cualitativo.

Figura 1. Pregunta 1. ¿Te gusta leer?



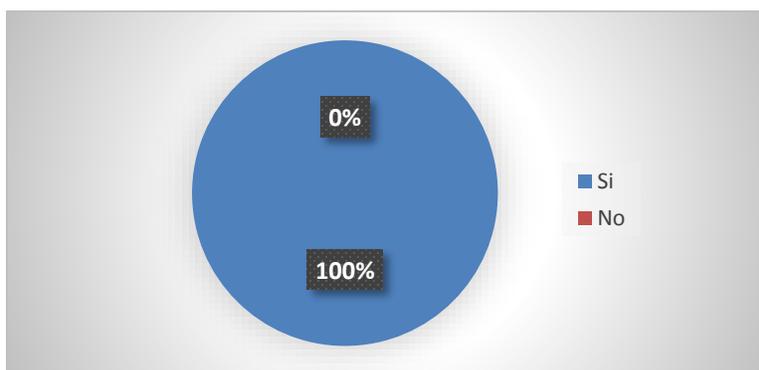
Fuente: Autores del proyecto.

Respecto a la pregunta 1 al 57% de los estudiantes les gusta leer mucho, el 43% de los estudiantes leen poco y afortunadamente a ninguno no le gusta leer.

Si se analiza esta información se puede decir que es un buen punto de partida, porque para crear un hábito o mejorar una competencia, es necesario contar con las habilidades personales o con las motivaciones, para que este trabajo se realice de una mejor manera, si se tiene en cuenta que son niños que no tienen su estructura cognitiva bien conformada, y realizan las actividades por agrado, afinidad o emociones positivas.

Del mismo modo, es un buen indicador que a todos les agrade leer así sea en diferentes niveles intermedio y alto, porque esto facilitará la adopción de nuevas estrategias pedagógicas que añadan al hábito de lectura, el apoyo de la tecnología, que es una herramienta que resulta en si misma atractiva para las nuevas generaciones.

Figura 2. Pregunta 2. ¿Crees que es importante escribir correctamente?



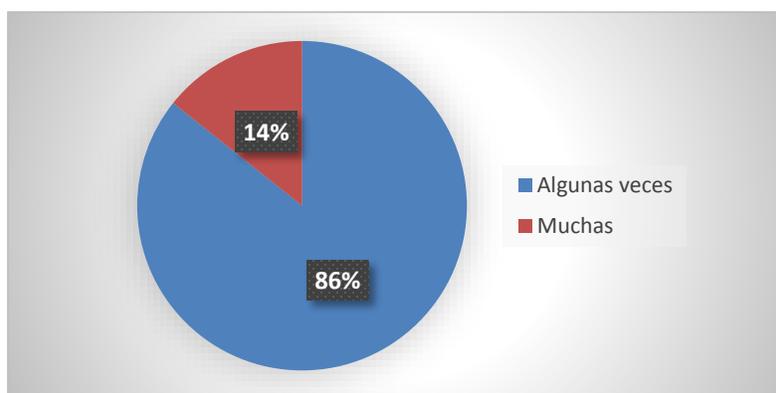
Fuente. Autoras del proyecto.

El 100% de los estudiantes consideran que la escritura correctamente es importante. Con relación a las habilidades para escribir de manera correcta, es satisfactorio encontrar que para todos los estudiantes desarrollar esta habilidad es importante, lo cual puede facilitar los procesos de aprendizaje de ortografía y gramática. Por lo tanto, esta actividad dependerá en gran

medida de las estrategias pedagógicas utilizadas por el docente al interior del aula, porque los estudiantes tienen lo principal que es el agrado y desean recibir el conocimiento para fortalecer este hábito.

Si se analiza la pertinencia desde la investigación, se espera que las diferentes actividades diseñadas en la página, ayuden a fortalecer la escritura correcta en los niños, ya que al leer en diferentes figuras, colores, dibujos y diferentes animaciones, podrán recordar la adecuada escritura de las palabras, y la interiorizarán para fortalecer su vocabulario.

Figura 3. Pregunta 3. ¿Se realizan actividades de promoción de lectura en tu Institución?



Fuente. Autoras del proyecto.

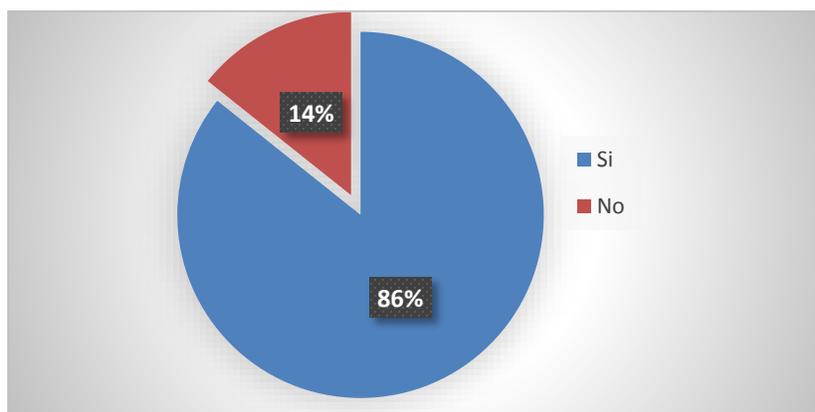
El 86% de los estudiantes consideran que en su institución se hacen promociones de lectura y el 14% argumentan que no.

Con relación a esta pregunta y la prevalencia en sus respuestas, se puede encontrar que hay un interés particular por parte del cuerpo docente, para potencializar la Lecto-Escritura en

niños, lo cual es significativo si se tiene en cuenta, que los hábitos solo se instauran, a través de la repetición, la práctica y los reforzadores.

Aunque se intentó indagar en las respuestas entregadas por los niños donde manifiestan que no se realizan actividades para promover la Lecto-Escritura, no entregan información significativa que permita confirmar el juicio omitido para la pregunta.

Figura 4. Pregunta 4. ¿Te leen tus maestros en clase?



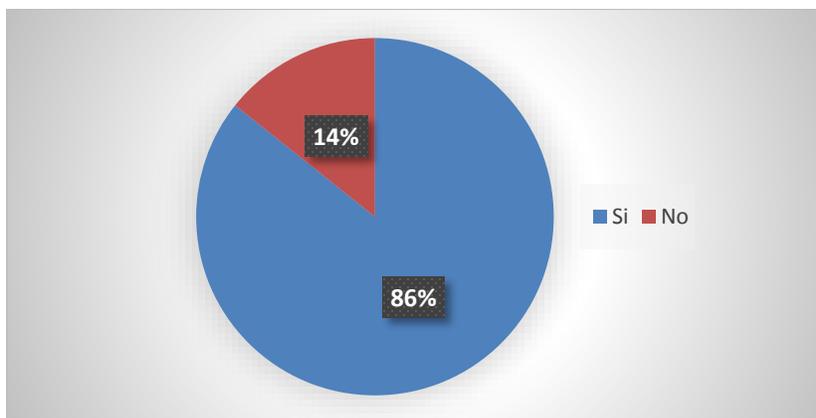
Fuente. Autoras del proyecto.

El 86% de los estudiantes dicen que los maestros les leen en clase y el 14% de los encuestados responden que no.

Con relación a esta pregunta, se puede interpretar que existe una marcada tendencia hacia el aprendizaje auditivo para fomentar la lectura, el cual puede ser pertinente hasta cierto punto, sobre todo si es el caso de enseñar entonación, puntuación y tildes, pero puede ser aversivo, si esta práctica se convierte en una constante, en la cual los estudiantes se conviertan en agentes pasivos al interior del aula.

Gracias a la página web, se espera que los niños ingresen y lean por sí mismos las instrucciones, para que recuerden lo enseñado por su docente, pero intenten realizarlo ellos para realizar las diferentes prácticas fonéticas y comunicativas.

Figura 5. Pregunta 5. ¿Te gusta cómo te leen tus maestros?



Fuente. Autoras del proyecto.

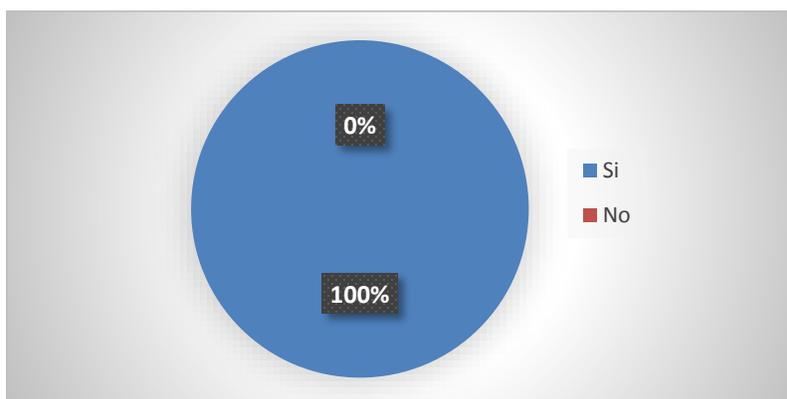
El 86% de los encuestados manifiestan que les gusta como sus maestros les leen en clase y el 14% dicen que no están de acuerdo.

Para esta pregunta, nuevamente el análisis estará dividido, porque dependerá de la didáctica considerada para producir conocimiento y lograr el aprendizaje.

Es importante que exista un agrado hacia la actividad de escuchar la lectura, porque esto permitirá que los niños fortalezcan procesos cognitivos como la atención, la memorización, el análisis etc. Para que así se fortalezca el hábito de leer asumiendo que los niños encontrarán en su docente, un modelo a seguir y decidan leer imitando esta conducta.

En un sentido contrario, sería importante analizar, si el agrado a escuchar la lectura, es una actividad para producir aprendizaje, o puede interpretarse como una aversión a leer por sí mismos. Por lo tanto, será pertinente que el docente retroalimente porqué les lee y potencialice la lectura individual.

Figura 6. Pregunta 6 ¿haz utilizado las TIC para realizar las actividades escolares?



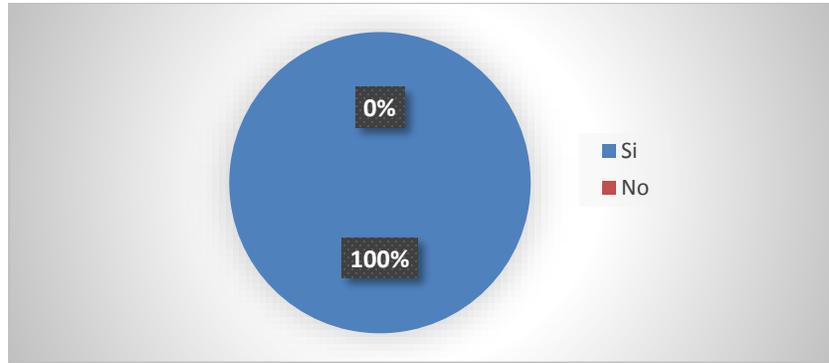
Fuente Autoras del proyecto.

El 100% de los encuestados manifiestan haber utilizado las TIC como herramienta de consulta para realizar sus tareas.

Esta pregunta es quizá la más motivante para construir una herramienta apropiada para que los niños mejoren sus competencias de Lecto-Escritura, porque se partirá de utilizar una herramienta de agrado para ellos como lo es la computadora y el internet, para trascender en el conocimiento y mejorar sus prácticas de aula.

Del mismo modo el construir la página web, garantizará que el material que consulten los niños sea el apropiado, no solo porque será rico en contenidos teóricos, sino porque será lo suficientemente llamativo, para que ellos se enganchen a él y lo utilicen para construir conocimientos.

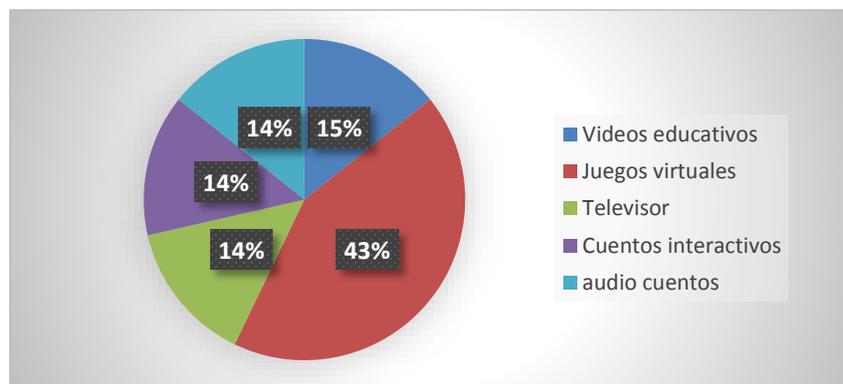
Figura 7. Pregunta 7 ¿Te gustaría realizar actividades con las TIC para fomentar la lectura y la escritura en tu colegio?



Fuente. Autoras del proyecto.

El 100% de los estudiantes les gustaría realizar actividades de lectoescritura apoyada por TIC. De acuerdo con esta cifra, podría pensarse que la inclusión de la página web podría dinamizar las prácticas de aula y facilitar la adopción de las técnicas didácticas activas, para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños. Por lo tanto, se espera realizar un buen proceso de sensibilización, para que los niños fortalezcan sus competencias de Lecto-escritura, utilizando todos los recursos disponibles en un ambiente de aprendizaje.

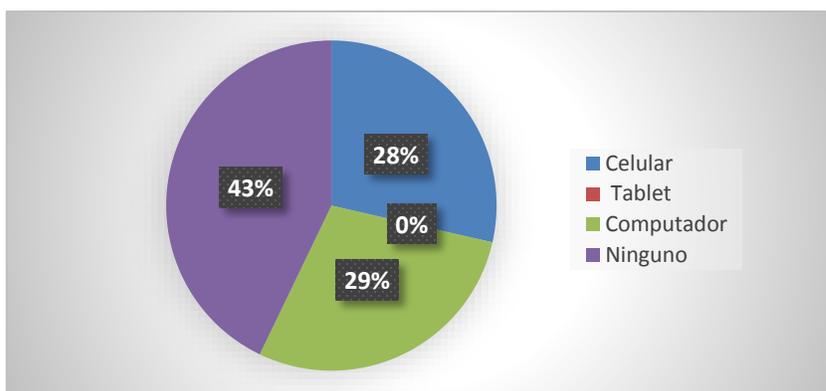
Figura 8. Pregunta 8. ¿Te gustaría utilizar juegos virtuales para leer y escribir?



Fuente. Autoras del proyecto

El 43% de los estudiantes le gustaría utilizar juegos virtuales para leer o escribir, el 15% videos educativos, el 14% audio cuentos, otro 14% cuentos interactivos, y el 14% usarían el televisor como herramienta.

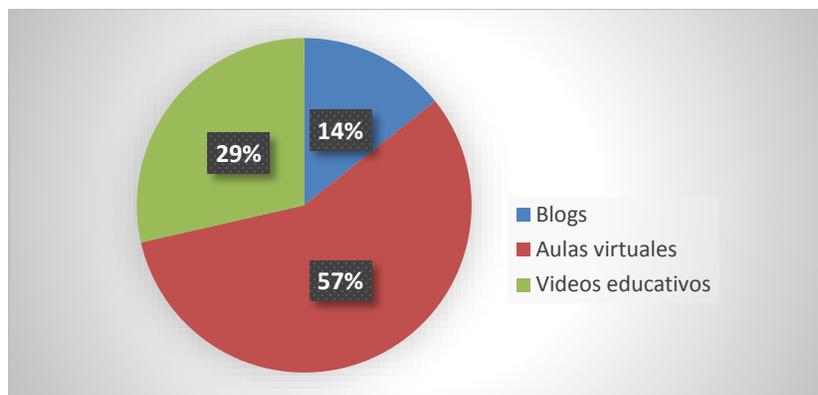
Figura 9. Pregunta 9. ¿Qué dispositivos tecnológicos posees?



Fuente. Autoras del proyecto.

Esta pregunta permite conocer, la importancia de vincular diferentes técnicas didácticas al proceso de enseñanza aprendizaje de los niños, porque de acuerdo con los estilos de aprendizaje, siempre habrá afinidad hacia ciertas herramientas tecnológicas y existirá alguna aversión hacia otras. El 43% de los estudiantes no cuentan con equipos tecnológicos, el 29% tiene un computador y el 28% poseen celular. Esta pregunta demuestra la importancia de incluir las herramientas TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, si se tiene en cuenta que ellos por razones personales, socio familiares o económicas, no pueden adquirir equipos d alto costo en sus hogares y encuentran en el colegio, el único medio para aproximarse a la tecnología y hacer parte de la era moderna.

Figura 10. Pregunta 10 ¿con cuáles de estas herramientas tecnológicas te gustaría que se practicara la lectura y al escritura en tu colegio?



Fuente. Autoras del proyecto.

El 57% de los encuestados le gustaría interactuar en un aula virtual, el 29% con videos educativos y el 14% blog educativos. Esta pregunta servirá como directriz para diseñar actividades que utilicen las 3 prácticas e incluso proporcionen ideas para vincular otras más, si se tiene en cuenta que los niños manifiestan su agrado por lo que piensan, más no porque hayan tenido un contacto con las TIC en su proceso educativo.

3.9 Análisis de los instrumentos de seguimiento y evaluación

A continuación se hará alusión a los hallazgos obtenidos mediante la observación participante y las anotaciones realizadas en el diario de campo, donde se realizan actividades con los niños para acercarse a la tecnología y aprender a través de ella.

En todas las sesiones, se pudo notar un agrado por parte de los niños hacia la propuesta pedagógica, porque manifestaban gestos faciales de comodidad, sonrisas, agrado y expresaban continuamente que se sentían felices cada que se les notificaba sobre el próximo encuentro.

Con relación a la participación, se pudo evidenciar que todos los niños asistieron a las sesiones convocadas, interactuaron con la tecnología y realizaron las actividades, lo cual permite inferir que la propuesta fue aceptada por ellos y será necesario actualizar la herramienta, no solo

para producir aprendizaje en estos niños, sino también en los estudiantes de los otros grados, que por razones de tiempo y edad cronológica no pudieron ser vinculados a la investigación.

Para el fortalecimiento de la motricidad se encontró que los niños acogieron la propuesta porque les permitía moverse, hablar, caminar, crear, dibujar y construir sobre un supuesto y no sobre un tablero o un cuaderno. Aunque la motricidad no es la competencia que se busca fortalecer como eje de la investigación, es necesario potencializarla de acuerdo con la edad cronológica de los niños en todas las actividades, porque se busca que los niños al alcanzar la competencia, sean funcionales y la coloquen en práctica dentro de su entorno.

3.9.1 Análisis de evaluación

Se organizaron, interpretaron y tabularon los datos obtenidos y luego se procedió a presentar a los estudiantes el objeto virtual de aprendizaje, para su aplicación, inicialmente con los estudiantes de grado tercero que es donde más se demuestra falencias teniendo en cuenta los resultados de las pruebas saber, se sugiere a los demás docentes involucrarse en el proceso para que no solo se vean beneficiados los estudiantes del grado tercero sino que más adelante participen todos los de la sede. Con la recolección de datos se evidencia, el deseo de los estudiantes por integrar las TIC en sus procesos de aprendizaje, es así como un 100% de los estudiantes utilizan las TIC para el desarrollo de tareas y como el 100% de los estudiantes desean que se integren las TIC en el proceso de lectura y escritura y el 43% de los estudiantes preferirían los ambientes virtuales de aprendizaje para la práctica de la lectura y escritura en el colegio, teniendo a favor que la sede cuenta con un kiosco del programa nacional “vive digital” y que posee algunos equipos de cómputo, conexión a internet regular, se puede ejecutar la propuesta planteada en este proyecto.

3.10 Diagnóstico

En la I.E. Cuatro Esquinas sede Porvenir zona sur ubicado a 15 quince kilómetros de la cabecera municipal del Tambo Cauca. Los estudiantes pertenecen en un 100% a población rural, son hijos de familias variadas y de escasos recursos económicos, los cuales viven del jornal y la agricultura. Ellos participan activamente de todas las actividades lúdicas, recreativas y agropecuarias que se proponen, pero el uso de las TIC es muy limitado por parte de los docentes quienes usan el método tradicional o de escuela nueva volviendo las clases un poco repetitivas; además no cuentan con acceso a celulares de alta gama y la mayoría no tiene equipos de cómputo o Tablet en casa; cuando necesitan buscar una tarea o comunicarse con algún familiar o amigo por medio de correos electrónicos lo hacen en el kiosco digital que funciona en las tardes en la escuela de la vereda; además el apoyo de sus padres en las tareas académicas es deficiente porque muy pocos terminaron la primaria.

Por tal motivo la deficiencia en la lectura y la escritura es notoria en todos sus trabajos académicos y en los resultados de las pruebas externas; además se evidencia en la encuesta aplicada que ellos no tienen hábitos de lectura, ni en casa, ni en el colegio promueven actividades encaminadas a fomentar la lectura o la escritura y se les dificulta construir un texto o analizarlo; la propuesta pretende elevar en un 100% el gusto por la lectura y mejorar en un 80% las producciones escritas con sentido crítico y creativo. Por esta razón se pretende sensibilizar a los estudiantes del grado tercero, de la sede El Porvenir, que tienen entre 8 y 9 años de edad que existen otras vías que permiten mejorar las competencias lecto-escritoras mediante pequeñas prácticas lúdicas a través de la red o el computador.

Esta propuesta puede aportar elementos para dinamizar la relación entre escuela, conocimiento, y tecnología ya que ella debe generar diferencias en la forma de concebir el mundo para lograr un acercamiento entre las nuevas metodologías y la enseñanza tradicional.

Para seleccionar aquellas lecturas que pueden contribuir para lograr los objetivos de este trabajo, nos inclinamos por cuentos, material interactivo, narraciones cortas con musicalidad alguna con videos porque son sencillos, fáciles de comprender, dejan enseñanzas, dan espacio para concluir o crear.

Capítulo 4. Propuesta

4.1 Título

“Lectura y Escritura”

4.2 Descripción

La propuesta pedagógica, es la creación de una página web titulada: “Lectura y Escritura”, es un proyecto que surge como respuesta al problema de la desmotivación de los estudiantes del grado tercero, hacia la lectura y escritura y las consecuencias de esto, en los aprendizajes institucionales y en los bajos resultados de las pruebas externas, en la Institución Educativa Cuatro Esquinas sede Porvenir, El objetivo primordial es acercar a los estudiantes a la lectura y escritura de una manera lúdica y divertida, desde la implementación de una página web dinámica, innovadora, eficiente, actualizada y efectiva que cumpla con las expectativas de la población objeto de estudio. Este recurso informático, se puede ajustar e implementar en otros entornos que presenten problemas similares y que deseen aplicar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, herramientas indispensables en la era digital.

4.3 Justificación

La creación de la página web “Lectura y Escritura”, responde a la necesidad de acercar a los estudiantes de manera lúdica a la lectura y escritura, con actividades que son de interés para ellos, permitiéndoles desarrollar las habilidades comunicativas, pues un estudiante que lee y escribe va a mejorar paulatinamente los proceso de aprendizaje.

4.4 Objetivo

Construir una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias de Lectura y Escritura, orientada a niños de tercer grado en la Institución Educativa Cuatro Esquinas sede Porvenir del municipio del Tambo, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web en el año 2016.

4.5 Estrategias y actividades

Tabla 1. *Planteamiento de estrategias y actividades del proyecto*

OBJETIVO GENERAL: Construir una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias de Lectura y Escritura, orientada a niños de tercer grado en la Institución Educativa Cuatro Esquinas sede Porvenir del municipio del Tambo, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web en el año 2016.		
OBJETIVO ESPECÍFICOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES
Alternar las practicas pedagógicas tradicionales, con la pedagogía activa, donde mediada por la tecnología, permitan mejorar las competencias de lectura y escritura en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Cuatro Esquinas Sede Porvenir.	Realizar un diagnóstico en torno a las pedagogías utilizadas en la Institución, y el impacto que estas tiene en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero.	<ul style="list-style-type: none"> _ Priorización de problemas. _ Selección y planteamiento del problema. _ Recolección de información. _ Selección de la población y muestra para la aplicación de instrumentos para cada una de las fases del proyecto. _ Diseño y Aplicación de encuestas y entrevistas a la población muestra.
Desarrollar un ambiente de aprendizaje, a través de una página web para que los estudiantes del grado tercero exploren otras formas de leer y escribir.	Crear e implementar una página web de acuerdo a las necesidades de los estudiantes del grado tercero.	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de los instrumentos de recolección de información (diario de campo) durante el tiempo de socialización de la página web. - Socialización de la página web a los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa. - Ajustes a la página web, de acuerdo con las recomendaciones dadas.

Construir una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias de Lecto-Escritura, orientada a niños de tercer grado.	Reestructurar la página web con actividades, que les permitan a los estudiantes realizar diversas acciones interactivas.	- Socialización de la página web a los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa.- - Recolección de información (diario de campo) durante el tiempo de socialización de la página web.
--	--	---

Fuente. Autoras del proyecto.

Como estrategia didáctica se plantea el desarrollo de las siguientes actividades, las cuales consisten en:

- Seis cuentos interactivos, que permiten que a la vez que leen y escuchan, vayan siguiendo una serie de indicaciones y desarrollando unas actividades que le ayudan a la comprensión lectora de los textos ahí expuestos.
- Los estudiantes tienen la posibilidad de realizar diferentes actividades de escritura con Escrilandia tales como: Inventar el final, ilustrar el cuento, aprender a escribir una postal y aprender a describir
- Por último, se encontrará un repositorio de enlaces para realizar actividades similares o leer cuento.

4.6 Contenidos

El sitio web consta de once páginas web con sus respectivas actividades, las cuales se describen a continuación.

En la pantalla *Lee, escucha y juega*, se encuentran los cuentos interactivos “El más grande el más pequeño”.

Figura 11. *Pantalla web de Lee, escucha y juega.*



Fuente. <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

Figura 12. Segundo cuento ¿Dónde está Miau?



Fuente: <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

En este cuento debe poner en práctica la imaginación, también tiene explicaciones muy precisas y muestra la actividad siguiente a desarrollar

Figura 13. Tercer cuento un circo en la cama.



Fuente: <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

También es una historia que pone a prueba tu imaginación para resolver un problema, el lector debe ayudar al protagonista a encontrar la solución.

Figura 14. Cuento La palabra perdida.



Fuente: <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

Con este cuento aprenderán a imaginar un mundo lleno de palabras en lugares maravillosos.

Figura 15. Des aburrimiento.



Fuente: <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

Mientras busca actividades para ocupar el tiempo libre, también creas e imaginas, aprende y lee diálogos cortos entre los actores.

Figura 16. Segunda pantalla escribe y aprende.



Fuente: <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

En esta pantalla encuentra una herramienta muy divertida que enseña a describir, personas o paisajes mientras juega.

Figura 17. Inventa el final.



Fuente. <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

En esta página se encuentran varios cuentos en donde se puede escoger el que más le guste y después de leer la introducción y el nudo se debe inventar el final.

Figura 18. Ilustra el cuento.



Fuente: <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

Puedes escoger el cuento que más te llame la atención y mediante un juego realizas las ilustraciones respectivas, además encuentra instrucciones específicas.

Figura 19. Aprende a escribir una postal.



Fuente: <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

Mediante un juego aprenderás a redactar de forma correcta una postal, también presenta instrucciones.

Figura 20. Aprende a describir.



Fuente: <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

Te enseñará a describir personas y paisajes, siguiendo unas pautas de escritura establecidas, para que queden correctamente.

Las actividades propuestas para desarrollar a través de la web les permiten a los estudiantes interactuar y sentirse a gusto, porque para ellos es muy agradable y divertido hacer uso de las herramientas tecnológicas y poder realizar de manera espontánea las actividades propuestas en cada uno de los cuentos interactivos.

Se utilizó la página web que es una herramienta útil, llamativa, que llena las expectativas y los intereses de los estudiantes; entre algunos de los beneficios se encuentra que: es una herramienta moderna en donde los estudiantes pueden interactuar, seguir indicaciones, cumplir con las tareas propuestas, para aprender y disfrutar. En la siguiente imagen se aprecia la pantalla de inicio del sitio web elaborado.

Figura 21. Pantalla de inicio.



Fuente: <http://martharosas1338.wix.com/lectura-y-escritura>

4.7 Personas responsables

- Yaqueline Ordoñez Carvajal, licenciada en Educación básica con énfasis Español e inglés. Docente básica primaria grados segundo, tercero y cuatro.

- Martha Cecilia Rosas Ibarra. Licenciada en Educación con especialidad en Ciencias Sociales- Historia. Docente de básica secundaria y media técnica.

4.8 Beneficiarios

Con el desarrollo de la propuesta de intervención se beneficiarán los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa del Porvenir municipio del Tambo – Cauca

4.9 Recursos

En la siguiente tabla se presenta la relación de los diferentes recursos utilizados para la implementación de la propuesta.

Tabla 2. Recursos.

RECURSOS	FUNCIÓN
Estudiantes grado tercero	Recurso humano quienes desarrollaran las actividades propuestas.
Sala de computo sede	Equipo tecnológico necesario para desarrollar las actividades
Docentes sede	Quienes aplicaran la propuesta
Página web	Herramienta tecnológica a utilizar
Recursos online	Para investigar temas de la propuesta
Padres de familia	Quienes brindaran apoyo y permiso a los estudiantes.

Fuente. Autoras del proyecto

4.10 Evaluación y seguimiento

Se determinó los criterios de evaluación para estipular los instrumentos de diagnóstico y elaboración de los mismos, del cronograma de actividades, se definieron los recursos, las estrategias a implementar y se determinaron los responsables.

4.10.1 Evaluación de las etapas de ejecución y finalización

Se aplicó la herramienta de intervención, realizando todas las actividades que fueron descritas anteriormente, para que los niños conocieran en su totalidad la página y encontraran su relación con la competencia de Lecto-Escritura.

Después se procedió a realizar un análisis de diagnóstico, ejecución y resultados, condensando la información recolectada a través de cada uno de los instrumentos que se seleccionaron para la investigación.

Y por último se realizó el informe final, donde se sistematizó de manera cronológica, coherente y práctica, toda la investigación desde su fase de planeación hasta sus resultados.

4.11 Seguimiento

Se plantean las siguientes acciones:

- Definición y aplicabilidad de los objetivos de cada actividad.
- Aplicación de las estrategias didácticas solicitadas para cada actividad
- Evaluación del trabajo grupal e individual teniendo en cuenta las estrategias planteadas
- Apropiación, compromiso y desarrollo adecuado de los talleres asignados en cada una de las actividades.
- Ratificación de los resultados obtenidos mediante las expectativas de los involucrados.

Capítulo 5. Conclusiones y recomendaciones

5.1 Conclusiones

Se logra demostrar a todos los docentes de la institución, que existen otras formas de enseñar, que hacen más agradable y efectivo el aprendizaje a los estudiantes, máxime si se involucra la tecnología.

La página web como herramienta metodológica tuvo gran acogida por los estudiantes de la sede Porvenir porque es llamativa, dinámica y despierta el interés de ellos, hacia la lectura y la escritura, porque por medio de ella se pueden realizar actividades prácticas como llevar la lectura a la vida real por medio de los cuentos interactivos también se presta para trabajarla en diferentes modalidades como completar, reinventar, entre otras facilitando en el niño las habilidades inferenciales, analíticas y creativas.

Se logra evidenciar el gran abanico de posibilidades que existen en la red y que se pueden utilizar, para renovar y enriquecer la página y que esta no se vuelva monótona y que se puedan utilizar en otras temáticas y áreas.

5.2 Recomendaciones

Si la Institución Educativa Cuatro Esquinas Sede Porvenir decide acoger la propuesta de intervención planteada para motivar a los educandos en la promoción de estrategias lúdicas sobre lectura y escritura, debe empezar por conocer más acerca del tema mediado por TIC, su aplicabilidad en el aula, para así buscar más estrategias metodológicas, manejar conceptos sobre páginas web, talleres lúdicos y creativos y con estas herramientas promover espacios de lectura y escritura teniendo en cuenta que las TIC son elementos dinamizadores y atractivos para los estudiantes.

La propuesta de intervención planteada tendrá metas positivas siempre y cuando haya compromiso de los educadores y estudiantes para seguirla implementando, enriqueciendo y proponiendo nuevas estrategias que contribuyan al desarrollo cognitivo, social e integral del educando en beneficio de una comunidad educativa haciendo eco a lo que plantea el gobierno nacional que se proyecta para las nuevas décadas como una de las más educadas del continente y que busca competir con el resto de países con tecnologías de la información y la educación bastante desarrolladas.

Referencias bibliográficas

- Agudelo Galvis Emerson, et al. (2012) las TIC herramientas motivadoras para la apropiación de la lecto escritura a través de textos. Recuperado en: <http://es.slideshare.net/Blaidemar/las-tic-herramientas-motivadoras-para-la-apropiacion-de-la-lecto-escritura-a-traves-de-textos>
- Altamar M. et al., (2010). Estrategias que promuevan el uso de las TIC en el Liceo Bolivariano Evelia Ávila De Pimentel Venezuela. Recuperado en <http://es.slideshare.net/MarleneM/proyecto-sobre-el-uso-de-las-tics-en-la-educacin>
- Alles, M. A. (2000). Dirección estratégica de recursos humanos: gestión por competencias. Argentina: Ediciones Granica. Sa .
- Ávila Muñoz P. (s.f). UNED España, leer bien para escribir mejor, estrategias docentes para la enseñanza de la lectura y la escritura. Recuperado en https://wiki.mozilla.org/images/e/ec/Lectoescritura-Patricia_Avila-tesina_de_master.pdf
- Bligoo. (s.f). Normas para el diseño de páginas web gubernamentales. Recuperado en <http://normasdisenoweb.bligoo.com.co/disenode-sitios-web-las-10-caracteristicas-mas-importantes-que-una-pagina-web-debe-ofrecer#.V1NphPI97IV>
- Ciencia y tecnología en la Ley 115 de 1994, diario oficial del 8 de febrero de 1994, tomado de: https://edutecno.wordpress.com/estandares/men_ley_115/
- Collazos Fredy, Figueroa Mónica. (2010). Estrategias de lectura mediadas por TIC, Popayán Recuperado en ftp://odin.uniCaucaedu.co/cuentas/cpe/docs/Cauca/Ponentes/Popayan/INEM/Estrategias_mediadas_TIC.pdf
- Cruz García, Leonel (Noviembre de 2012). Proyecto de aula en TIC, me divierto y aprendo lectoescritura, recuperado de: http://es.slideshare.net/Leonel_Garcia_Cr/proyecto-de-aula-en-tic-me-divierto-y-aprendo-lectoescritura
- Delgado R. (Diciembre, 2013). Importancia de las TIC en la educación. Recuperado en: http://es.slideshare.net/Raquel_Delgado/importancia-de-las-tics-en-la-educacin-29358504?next_slideshow=1
- Deslauriers, J. P. (2014). Investigación cualitativa, guía práctica .Pereira- Colombia: editorial Papiro.

- Diccionario definición ABC (2016). Definición de página web. Recuperado en <http://www.definicionabc.com/tecnologia/pagina-web.php>
- Garcés Beleño M (2013) proyecto pedagógico de aula “leo y escribo con las TIC” San Sebastián Magdalena recuperado en: <http://es.slideshare.net/CPESANSEBASTIAN/diapositivas-proyecto-tic-leo-y-escribo-con-las-tic>
- Hernández Sampier R. et. al. (2014) Metodología de la investigación, 6ª edición, interamericana editores SA de CV, p.40
- Hernández y Fernández. (1989). La comunicación humana. México. Mc. Graw Hill. pp. 79,85
- Ministerio de Educación Nacional. (Febrero de 2006). Estándares básicos de competencias en tecnología e informática. Recuperado de: <http://www.semmonteria.gov.co/download/estandares-basicos-tecnologia-informatica-version15.pdf>
- Ruiz Pérez, L. (2009). La educación virtual como instrumentos de la profesionalización de la función pública en América Latina. Caracas Venezuela, clad; idrc/ica, 110 p
- Servicios TIC. (2015). Definición de TIC. Recuperado de <http://www.serviciostic.com/las-tic/definicion-de-tic.html> 30 nov/2015.
- Siemens George. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. Recuperado en <http://www.accionmk.com/las-10-caracteristicas-mas-importantes-que-una-pagina-web-debe-cumplir/#sthash.96jo14hJ.dpuf> 15 oct. /2015
- Sisterna Cabrera, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de investigación cualitativa. Chillán: Facultad de Educación y Humanidades. Universidad del Bío-Bío, Chillán.
- Torres Vernal Augusto. (2000) en su informe proceso de investigación científica en ciencias de la administración. Realizado en la ciudad de Bogotá en agosto del año 2000.
- Thorne C, Kim Morla, et al; (2011). Artículo virtual, estrategias de comprensión de lecturas mediadas por TIC. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria. Pontificia Universidad Católica del Perú. Recuperado en: www.virtualeduca.info/ponencias2011/.../Articulo%20VirtualEduca%20final%202.do...
- UNESCO (2008). Estándares de competencias en TIC para docentes. Londres. Recuperado en tomada de: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/UNESCOEstandaresDocentes.pdf>

Zotelo Nelva, Manzano Lilia, Caicedo Fabio. (2010). Desarrollemos nuestra imaginación a través de la lectura. Recuperado en:

ftp://ftp.uniCaucaedu.co/cuentas/cpe/docs/Cauca/Ponentes/Popayan/Escuela_Integrada_Yanaconas/Escuela_Integrada_Yanaconas.pdf.

Anexos

	Pág.
Anexo 1. Encuesta	89
Anexo 2. Registro Fotográfico.....	90
Anexo 3. Diarios de campo.....	93
Anexo 4. Manual de navegación página web	97

Anexo 1. Encuesta

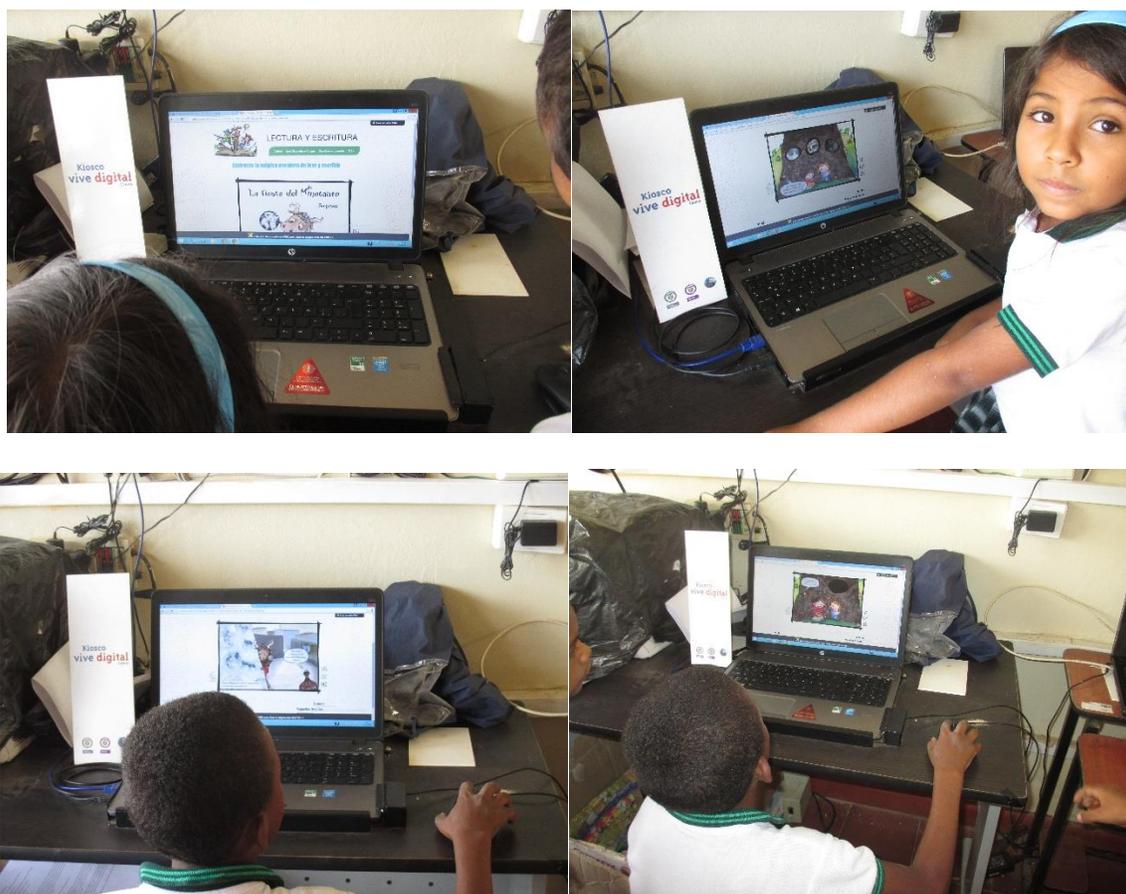
ENCUESTA GUSTO POR LA LECTURA GRADO 3°

1. ¿Te gusta leer?
 - Mucho
 - Poco
 - Nada
 ¿Por qué? escribe poco porque a veces no tengo tiempo
2. ¿Crees que es importante escribir correctamente?
 - Si
 - No
 ¿Por qué? adese hay que firmar puede ser un error
3. ¿Se realizan actividades de promoción de lectura en tu Institución?
 - Ninguna
 - Algunas veces
 - Muchas
4. ¿Te leen cuentos tus maestros en clase?
 - Si
 - No
5. ¿Te gusta cómo te leen tus maestros?
 - Si
 - No
 ¿Por qué? ellas leen mas claro que uno
6. ¿Haz utilizado las Tic para realizar las actividades escolares?
 - Si
 - No
 ¿Por qué? algunas bases no necesitamos
7. ¿Te gustaría realizar actividades con las Tic para fomentar la lectura y la escritura en tu colegio?
 - Si
 - No
8. ¿Qué dispositivos posees?
 - Celular
 - Tablet
 - Computador
9. Con que herramientas tecnológicas te gustaría leer y escribir
 - Videos
 - Juegos en el computador
 - Televisor
 - Cuentos interactivos
 - Audio cuentos
10. Con que herramientas tecnológicas te gustaría que se practicara la lectura y la escritura
 - Blog
 - Aula virtual
 - el tele tambien

Anexo 2. Registro Fotográfico

- Implementación de la propuesta trabajo individual

Mediante la socialización de la propuesta de intervención a los estudiantes de la sede Porvenir, se les explicó la metodología a seguir dentro de las actividades a desarrollar en la página web. Los educandos participaron con agrado y desarrollaron algunas actividades sin ningún contratiempo, excepto por el poco tiempo que les parece que se les dedica a este tipo de actividades.



- Trabajo en grupo

Los estudiantes realizaron algunas actividades propuestas en la página en compañía de sus compañeros y demostraron que no hay inconvenientes en el trabajo cooperativo.



- **Divirtiéndose con la lectura.**

Demostraron gusto por las actividades planteadas y creatividad a la hora de imaginar, inventar, colorear o completar.



Anexo 3. Diarios de campo

Fecha: 24 de mayo de 2016 Registro de clase: Hora: 11 a.m... 1 p.m.

Lugar: escuela porvenir Docente: Yaqueline Ordoñez

Participantes: grado tercero

En esta actividad la docente propone a los estudiantes ubicarse frente al televisor, enciende el computador y busca en internet el enlace a la página web creada para dicha actividad, pide a los niños que hagan silencio, ya organizados explica a los niños en que consiste la presentación, los niños miran con expectativa la pantalla y preguntan qué es eso? La docente empieza explicando, que es una página web, como herramienta didáctica para dinamizar algunas clases en la cual consta de muchas actividades, en la que ellos tendrán la oportunidad de jugar mientras aprenden, empieza a navegar por la página mientras les habla sobre la importancia de la lectura y la escritura en el desarrollo de nuestra vida, además lo fácil que es leer mediante esta práctica, los niños se muestran ansiosos y preguntan si ya pueden ubicarse en los equipos para hacerlo ellos mismos, la docente les dice que tiene que aguardar hasta que ella termine su presentación. Después de terminar la presentación la docente permite que los estudiantes, pasen frente a los computadores, ellos lo hacen corriendo, luego ella les explica como ingresar y se ubican en el primer cuento interactivo, el poder de la imaginación “la fiesta del minotauro”, con mucho entusiasmo empiezan a escuchar al narrador del cuento, preguntan a la profesora ¿Qué hacemos ahora? Ella explica que sigan las instrucciones, de lo que dicen los círculos, ellos rápidamente entienden la mecánica del cuento y realizan sin dificultad las actividades, no se mueven de las sillas están muy atentos esperando que explicación sigue o lo que dice el narrador, encuentran el minotauro luego, hacen el laberinto, encuentran las plumas y cuando uno de los niños no puede

el otro le explica para que no se quede atrasado. Después de que se acaba empiezan a decir profe otro, profe otro, la docente les explica que fue suficiente por hoy además se ha terminado la jornada la próxima clase realizaran las actividades del siguiente cuento, pregunta que les pareció esta actividad, todos contestan que les gustó mucho y quieren repetirla, la profesora pregunta que si les gusto leer las indicaciones que propone el autor ellos dicen que si era muy fácil y divertido.

Fecha: 31 de mayo de 2016

Registro de clase: Hora: 11 a.m... 1 p.m.

Lugar: escuela porvenir

Docente: Yaqueline Ordoñez

Participantes: grado tercero

Después de entrar de un receso los estudiantes le dicen a la profesora que ellos quieren seguir con la actividad en el computador, puesto que los días anteriores no había internet y en este día si hay conectividad, la docente acepta la sugerencia y les dice que por favor se acerquen a los equipos y los enciendan, ellos lo hacen rápidamente, la profesora, les ayuda para ingresar a la página, y les dice que entren al segundo cuento, cuatro de ellos y los otros tres lo hagan con el tercer cuento, “donde esta miau” y “ un circo en la cama”, ellos rápidamente deciden quienes lo hagan dicen Sofía, Emmanuel, Sergio, verónica, y valentina, entren al segundo cuento y Juan David, Felipe, y Johan al tercer cuento, empiezan a escuchar la lectura y como la otra vez, desarrollan con facilidad las actividades, al terminar la docente pide que ahora intercambien los que leyeron el segundo cuento lean el tercero y los del tercero el segundo, los niños lo realizan rápidamente y desarrollan las actividades, al terminar de nuevo le piden a la docente que por favor los deje otro momentico, la docente pide que esta vez regresen a sus escritorios y mediante un dibujo, o un escrito plasmen los que más les gusto de la actividad, ellos sacan papel y lápiz y alguno de ellos dice a mí me gusto el gato que volaba, otro dice a mí también otro dice a mi todos, otro pregunta a la docente si puede dibujar los gatos de Navi y el circo en la cama de Navi,

la docente le responde por su puesto si ambos les gusto adelante. Luego pregunta a los niños si alguno quiere relatar lo que recuerda del cuento, varios de ellos levantan la mano, verónica decide hacerlo, relata todo lo que paso del cuento donde esta miau, y juan David relata literalmente un circo en la cama, cuando se olvida de algún detalle los demás interviene y ayudan hacer la narración. La docente les dice a los niños que la próxima clase aprenderán a realizar una postal y a describir un objeto.

Fecha: 01 de junio de 2016 Registro de clase Hora: 8 a.m... 10 a.m.

Lugar: escuela porvenir Docente: Yaqueline Ordoñez

Participantes: grado tercero

Después de terminar una clase de matemáticas la docente pregunta si alguno de los niños quiere aprender a describir un objeto, utilizando el computador como herramienta, todos levantan la mano y salen corriendo a ubicarse frente al computador, lo encienden e ingresan internet nuevamente la docente les ayuda a encontrar el enlace correspondiente y les pide que ingresen a la pestaña donde dice escribe y aprende, luego en la imagen de la esfinge donde dice aprende a describir, espera a que todos ingresen y les dice que lean la información, lo hacen rápidamente y preguntan que sigue profe, luego que den clic en el icono que quieran describir, seguidamente lean las instrucciones, deben elegir el nivel la mayoría de ellos eligen el primer nivel, ellos entienden las instrucciones y proceden a desarrollar la actividad, cuando se equivocan tienen la opción de autocorregirse, los que dominaron el primer nivel siguen con el segundo, cuando todos terminan el segundo nivel la docente pide que hagan de la actividad y apaguen los equipos de cómputo, ellos dicen que prefieren seguir con el nivel tres pero ella insiste que se realizara la siguiente clase porque hay que seguir con lo planeado de la clase del día y hay que salir al refrigerio, pero antes deben realizar la actividad en vivo y en directo, deben describir oralmente a su compañero de a lado tratando de no omitir detalles teniendo en cuenta lo que hicieron en el juego, ellos escogen rápidamente un compañero y lo hacen sin dificultad la profesora los felicita y les dice que pueden salir.

Anexo 4. Manual de navegación página web

INTRODUCCIÓN: El siguiente manual permitirá establecer un proceso de navegación fácil y claro de cómo encontrar información en la página web “Lectura y Escritura”.

OBJETIVOS: Facilitar el acceso a información y datos correspondientes de la página web. - Establecer vías de navegación más rápidas, procurando no extraviar al usuario de la página web.

MENU: Consta de 5 menús que son:

1. Inicio: se da la bienvenida
2. Lee, escucha y juega: se despliega un submenú que constan de 7 cuentos interactivos, cada uno de los cuales, tienen un cuento y en ellos se desarrollan actividades que permiten seguir instrucciones.
3. Escribe y aprende: aquí se llega a una página que tiene cuatro actividades que le permiten: escribir el final del cuento, escribir postales, dibujar el cuento y describir personas y paisajes. Es fácil de manipular, pues al deslizar el cursor va mostrando las opciones que existen.
4. Biblioteca virtual: En este menú se encuentra una página en Word que le permiten acceder a múltiples cuentos existentes en la red. Al llegar a la página de Word se da control + clic, en cada uno de los enlaces y llegará al cuento deseado.
5. Web gráfica: se encuentran varios enlaces que le permiten llegar a más cuentos interactivos. Se da doble clic en el enlace deseado.