



Los Libertadores
Institución Universitaria

Observatorio Pedagógico de la Infancia

BOLETÍN N° 5
ENERO A JUNIO DE 2007

AUTORES

Diana Marcela Rincón
Doris Cecilia Reyes
Pilar Hernández A.
Etel Mónica Luengas R.
Janna Maritza Alfonso R.
Lina María Sánchez.
Ana Milena Jiménez
Luis Alejandro Martínez R.
Andrea Mariño
Nelly Bermúdez Flores
Susan Rodríguez León
Paola Saldarriaga Tíjaro
Gloria Aristizabal

Y las estudiantes de Promoción a la
Comunidad 2006 Tercer Trimestre. Jornada B.

Hernán Linares Ángel
Presidente del Claustro

María Paula Linares
Vicepresidenta del Claustro

Álvaro Martínez Ocampo
Rector

Gloria Patricia Cardona
Vicerrectora Académica

Irene Rodríguez Castillo
Decana Fac. Ciencias de la Educación

Lorena Martínez Correal
Directora de Programas Presenciales

Harold Soacha
Director de Investigaciones

Vianny Santamaría
Directora de Imagen y Comunicación

Luis Alejandro Martínez Rodríguez
Coordinador del Semillero de Investigación y de OPI

Sonia Duarte
Colaboradora OPI

Liliana Ahumada Castañeda
Diseño y Diagramación

Pedro Bellón
Jefe Digital Centro de Producción Editorial

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS EN (CON) TEXTO.

OBJETIVO

Reseñar algunas experiencias pedagógicas de docentes en diferentes contextos educativos y sociales.

PRESENTACIÓN

El Boletín N° 5 del Observatorio Pedagógico de Infancia en esta oportunidad quiso reseñar experiencias de maestros en contextos educativos y comunitarios. La reflexión que se hace en los artículos deja ver en sus textos formas de participación en comunidad, desde el aula de clase y a través de experiencias de investigación.

Para nuestro Observatorio, estos artículos son de gran aporte; ya que en ellos, de alguna manera se interviene en comunidades educativas tanto a nivel urbano como rural; pero lo fundamental es que en cada una de ellos la infancia es el objeto y sujeto de la acción educativa.

En los textos, usted como lector, hallará experiencias de intervención en contextos académicos desde las egresadas y su acercamiento a la Universidad como profesionales de la educación. En el mismo sentido, se hace una reflexión por parte de estudiantes de décimo semestre de Educación Preescolar sobre la Infancia como un agente de participación y otros dos artículos escritos por Licenciadas en Educación Especial donde ellas hacen una reflexión desde el reconocimiento a los derechos de personas con deficiencia cognitiva; una experiencia narrada por un estudiante de una institución distrital y otro en donde se analiza el autismo como otra forma de ver el mundo. También desde algunos proyectos de grado se hace una reflexión a través de reseñas que se plasman en este boletín. Finalmente, un artículo que habla de pedagogía y comunidad en cuyo contenido se referencian experiencias y metodologías utilizadas en este tipo de intervención pedagógica.



La infancia es un agente de

Por:
Diana Marcela Rincón
Doris Cecilia Reyes
Pilar Hernández Aristizabal¹

¹ Estudiantes de Licenciatura de Educación Pre-escolar. X Semestre 2007 – 1.

² VELÁSQUEZ, Hernando. *Organizaciones Comunitarias*. I. Unisur. 1997. p. 126

Una de las características del ser humano, es su carácter social, su tendencia a agruparse con base en diferentes motivos. El núcleo familiar es la primera célula de la cual se hace parte, en la que cada uno de sus miembros tiene un rol específico, en donde se relacionan y participan a través de intereses comunes que busquen un beneficio colectivo, teniendo en cuenta el concepto de comunidad como “Una unidad social cuyos miembros participan en condiciones básicas de vida en común a través de instituciones primarias, compartiendo un espacio geográfico y un sistema de valores y comunicación que les asegura un sentimiento de pertenencia y de identidad compartida”.² Vale la pena cuestionar el papel de la infancia con respecto a su integración en los diversos proyectos que se generan en su entorno, ya que en una sociedad como la nuestra en la que el niño es visto como un agente pasivo y poco participativo, se hace necesario buscar alternativas que involucren actividades donde sean concientes de la participación y el liderazgo que pueden desarrollar dentro de su propia comunidad.

Para entender más a fondo la poca intervención que tiene la población infantil se deben analizar las organizaciones sociales, como entes fundamentales de la participación e integración ciudadana, en las que se establecen relaciones de comunicación directa, convivencia y solidaridad. Estas instituciones están conformadas con el objeto de promover el desarrollo, el bienestar y hacer valer los derechos de todos los individuos que hacen parte de ellas, convirtiéndose en entidades cuyas decisiones influyen en la realización de proyectos. Existen organizaciones sociales

entre las que podemos contar, asociaciones cívicas, culturales, benéficas, comunitarias, profesionales, juveniles, sindicales, sectoriales y gremiales que buscan promover intereses tanto particulares como colectivos. Otras organizaciones que aparecen en el escenario social son las comunitarias, estas buscan dar soluciones a los problemas y necesidades de una forma pacífica, entre ellas se encuentran las Juntas de Acción Comunal, organizaciones de vecinos, comités de recuperación de espacios públicos, comités cívicos, círculos pro-acueductos y embellecimiento de la ciudad. Vale la pena resaltar que estos medios de participación se encuentran a nivel territorial, barrial, veredal o nacional promoviendo comités, federaciones y confederaciones.

Así como es necesaria la modernización y renovación de cada una de estas entidades para que la gestión comunitaria sea más apropiada y supla las necesidades básicas de la población en cada uno de esos ámbitos, es necesario también que se abran espacios de participación infantil.

De esta forma podemos ver que no existe ninguna entidad que sea liderada por los niños ya que los comités que se conforman dentro de una comunidad no cuentan con la participación directa de ellos, aunque estas organizaciones crean proyectos para su beneficio y protección; no se plantean estrategias para que la población infantil sea la que genere ideas y construya proyectos que ellos mismos puedan liderar y desarrollar a partir de sus necesidades e intereses.

Una forma de participación de la niñez es permitiéndole liderar en una organización un proyecto de alfabetización, donde el niño sea un generador de conocimiento y que a través de las habilidades que desarrolle pueda contribuir en la educación de otros niños de escasos recursos mejorando la calidad de vida de la comunidad, desarrollando competencias laborales, sociales, culturales y recreativas. Entre las personas que harían parte de esta organización están un adulto encargado de capacitar a los niños para el proyecto, representantes de padres de



participación en la comunidad?

familia, un representante del sector productivo del área que apoye en la ejecución del proyecto, un edil de la localidad, un representante de la alcaldía, un representante de los docentes y la población infantil de 8 a 12 años pertenecientes al sector. Entre las funciones de la organización podría encontrarse la planeación de un proyecto educativo, la distribución de funciones de cada uno de los integrantes, la estipulación de reglas y normas, establecer estímulos para la integración de nuevos miembros, manejo adecuado de recursos, verificar que los objetivos y metas se estén cumpliendo y realizar una evaluación diaria ante los avances o retrocesos que se dan en la ejecución del plan.

Otro proyecto de interés es la conservación del medio ambiente en el que los niños podrían promover la recuperación ambiental de un sector específico generando conciencia y apropiación de un espacio geográfico, buscando el interés de todas las personas para que se vinculen generando ideas y aportes ante el proyecto. Esta organización estaría conformada por Docentes, representantes del gremio ambiental, la vinculación de la alcaldía, un representante de Padres de Familia, y representantes de la comunidad. Entre las funciones que la organización tendría para su funcionamiento esta la capacitación de los niños para manejar el tema, organización de las temáticas a tratar, reglas generales de ejecución, distribución del trabajo para las campañas, conformación de equipos de trabajo, comités de investigación, distribución de los recursos materiales y financieros, evaluación continua de los objetivos y el trabajo realizado durante todo el proyecto.

De igual manera, se puede buscar que la niñez se involucre en organizaciones comunitarias a través de las Juntas Administradoras Locales, Consejos Comunales, Encuentros Ciudadanos, Consejos territoriales, Comités de Desarrollo, Comités de Participación Comunitaria, Juntas Distritales de Educación; conformando estructuras similares y paralelas a estas, donde los niños desempeñen los cargos y ejecuten tareas afines, con el objetivo de promover la

autonomía, la democracia, la solidaridad, el trabajo en equipo, el liderazgo, el compromiso y al mismo tiempo el niño se apropie de las funciones, objetivos, intereses, necesidades y estructura organizativa de estas.

Es necesario aclarar que pueden surgir múltiples formas de participación infantil en organizaciones comunitarias, pero estas necesariamente deben contar con la presencia de una persona especializada en el tema, dejando ante todo que sea el menor quien lleve a cabo la realización y ejecución de los proyectos planteados.

Al planteamiento inicial de si la infancia es un agente de participación en la comunidad y con base en las experiencias analizadas, se puede decir que ninguna entidad ve necesaria o significativa la vinculación del menor en las actividades propias de estas.

Se debe entonces formar conciencia de la importancia que tiene educar al niño en las formas de participación en las que puede interactuar, haciéndolo participe en la búsqueda de soluciones a los problemas que puede observar, inculcando en ellos el liderazgo comunitario, el refuerzo de valores como la solidaridad, el compromiso, la autonomía, el civismo, la igualdad, formando seres emprendedores con visión social, económica y política. Si bien la sociedad no se ha preocupado porque sus niños desarrollen proyectos e ideas por si mismos, puede lograr cambiar el concepto de participación reconociéndolo como derecho y como posibilidad de aprendizaje.

Al involucrar al niño en las actividades de gestión comunitaria se busca formar una sociedad democrática, incluyente y generadora de oportunidades para las presentes y futuras generaciones, incentivando al ciudadano a participar en las asociaciones establecidas, a partir de la práctica y el convencimiento del papel que desempeña, transformando su entorno para beneficio propio y ajeno, sin pretensiones o beneficios individuales, sino que el trabajo que realice sea para la transformación de la comunidad.





En conclusión, si el niño se involucra en las actividades cotidianas de una comunidad no solo conocerá el funcionamiento de estas organizaciones haciendo parte de los proyectos que generen beneficio común, sino que poco a poco puede formarse como un ser crítico de la realidad de las entidades que hacen parte del estado, ya que este tiene diversas funciones y está en constante cambio para buscar nuevas formas o mecanismos de participación ciudadana donde la comunidad vele por sus intereses y exija el buen manejo de estos.

Con esto se contribuiría a sensibilizar a la población con respecto a su derecho legítimo de influir en las decisiones que se tomen a nivel político, administrativo, económico, cultural, social y que de alguna u otra manera le afectan, por esto es necesario formar cada día más comunidades integradas o unidas, que luchen por una misma causa, que se preocupen por los mismos intereses y no solo se basen en el poder y el reconocimiento sino que ayuden a que el país salga adelante generando ideas claras e interesantes, reconociendo y respetando las diferencias de raza, religión, cultura, y costumbres.





DONA LECCIONES DE VIDA: Una experiencia educativa

Por estudiantes de Licenciatura en Educación Preescolar
Jornada B. (sábados).

Durante el segundo semestre de 2006 estudiantes de Licenciatura en Educación Preescolar, hicieron presencia con programas de apoyo a niños y niñas del Colegio Institución Educativa Vista Bella bajo la Dirección de la Doctora Doris Perdomo de Otero en donde se viene adelantando una propuesta de la SED en el proyecto Solidaridad, participación y acción social integral mediante la cual se buscan alternativas de permanencia y motivación de niños y niñas en la escuela. Dentro de este proyecto se está liderando por parte de la Doctora Consuelo Barbosa un trabajo extraescolar que consiste en Donar Una Lección de Vida, cuyo objetivo es “Promover la donación de horas voluntarias para el aprovechamiento del tiempo extraescolar y contribuir a la formación de proyectos de vida de los estudiantes”.

En consecuencia, para dar cumplimiento a ese objetivo, se presentaron a la institución las

siguientes propuestas: Taller de Navidad³, Taller de Artes y un Taller de Danza⁵. Los talleres complementaron las propuestas que venían desarrollando dos madres de familia mediante un taller de fomi (técnica de trabajo utilizada para desarrollar motricidad) y un taller de costura y un padre de familia con una propuesta de Escuela Deportiva. Cabe anotar que las propuestas diseñadas por las estudiantes nombradas a pie de página fueron orientadas desde la Asignatura Promoción a la Comunidad Educativa por el docente Alejandro Martínez.

VISTA BELLA

La Institución Educativa está conformada por tres sedes: Vista Bella, San Cipriano y Granada Norte, está ubicada en la localidad de Suba, es de carácter oficial, de educación formal, integrada para responder las necesidades de ampliar la cobertura en Educación Preescolar, Básica Primaria y Secundaria y Media Vocacional.

³ Propuesta de: Betty Cruz, Amparo Quiceno, Maribel Pinzón, Lucía Cuestas. Nadia López

⁴ Propuesta de: Carolina Ospina, Adriana Ruiz, Ligia Esmeralda Portela, Carolina Infante

⁵ Propuesta de: Johanna Granados, Paola Castañeda



El Proyecto educativo Institucional orientado a la "Creatividad y Auto superación pretende una formación integral con énfasis en el desarrollo de las competencias básicas y preparar personas competitivas, tanto intelectual como moralmente, capaces de afrontar positivamente el reto de la vida actual y la construcción de una sociedad que satisfaga las condiciones más significativas de los tiempos venideros⁶

VIVENCIA DE LOS NIÑOS

En el desarrollo de las propuestas, se vincularon cerca de 36 niños y niñas en edades de 5 a 8 años y un número menor de edades que sobrepasan las de preescolar, pertenecientes a familias de estrato tres y que son estudiantes regulares de la jornada diurna mañana y tarde pero que disponían de la colaboración de sus padres para reforzar algunos aspectos de la psicomotricidad y de la creatividad; además de motivarlos a ver la escuela como un lugar de convivencia y aprendizaje. Destacamos en esta parte del escrito el acto volitivo tanto de padres

y madres de familia como de los infantes para participar con esa dedicación que de principio a fin los caracterizo. De esta manera entendemos que la "participación no es un instinto, es una variable cultural que depende del sistema lógico que atraviesa la cultura y que recorre todos los campos de la vida ciudadana tanto en lo político como en lo económico y lo social"⁷

⁶ Texto Logrado del Manual de Convivencia de la Institución del año lectivo de 2006. p. 8.

⁷ VELÁSQUEZ M. Hernando de Jesús. Organizaciones Comunitarias I UNAD. Bogotá D.C. 1997. p. 89.

En ese sentido cada sábado entre las 10 a.m y las 12:30 p.m. tanto estudiantes de Licenciatura como padres – madres de familia y niños tenían una cita a la cual no podían faltar: el encuentro académico extraescolar. En dicho encuentro las motivaciones por cortar, pintar, hacer, crear evidenciaban a una comunidad con intencionalidades de aprender y mejorar.



Las actividades en ese encuentro iniciaban con una motivación en la cual los participantes lograban su integración de tal manera que el propósito se cumpliera y todos quedaran satisfechos. La fotografía da cuenta de cómo niños y niñas están atentos a las orientaciones que la estudiante propone. Posteriormente se desarrollaban las actividades de acuerdo a cada propuesta para obtener resultados como los que se muestran en las fotos:

Luego de la motivación se dispuso el ambiente para llevar a cabo la actividad. Entre los trabajos que niños y niñas desarrollaron se encuentran Papa Noel, Campanas, Velitas de Navidad entre otras. En palabras de los niños, lo que hicieron de alguna manera, adquiere y se convierte en logro personal.

Testimonios:

Aprendí a hacer cosas con escarcha y pintura. Hice un ángel, un árbol, una casa y unas campanitas. El ángel cuando uno está durmiendo manda a Papá Noel a traer regalos y las campanitas sirven para ir a la iglesia. (Milton)

Hice un Papá Noel, unas campanas, un árbol de navidad. A Papá Noel le hice el vestido con pintura roja, la barba y el sombrero con algodón y el cinturón lo hice de color negro. Las campanas las pinte de amarillo y las hojas y las hojas de verde. El árbol de navidad lo pinte de verde y le hice bolitas rojas. El Papá Noel me gusta porque es un personaje de la navidad y da regalos.

(Diego Alejandro)



Campanitas



La casa

Aunque son apreciaciones de niños se ve que hay una aplicación en la práctica de lo que ellos realizan; además que le dan sentido a sus obras al mismo tiempo que las asocian con un acontecimiento como es el caso de la navidad y las sorpresas que se dan en esa fecha en la cual el protagonista es Papá Noel.



Otras actividades desarrolladas por los niños muestran un trabajo de aprestamiento y desarrollo de la psicomotricidad. Ellos y ellas, diseñaron máscaras, dibujos y estrellas entre otros. Al respecto dicen lo siguiente:

Me pareció chévere el trabajo, aprendí muchas cosas que no había aprendido en el colegio. Hice los trabajos porque las profesoras no regañan tanto como las profesoras de la tarde. Hice una máscara, una tarjeta de invitación para mis padres y una zanahoria en fomi. (Eduardo).

Además de los trabajos, niños y niñas dejaron escrito mensajes de alegría, felicitación y de motivación por actividades de este tipo.



LA VOZ DE LAS MADRES

Al finalizar la actividad en noviembre, las madres expresaron su concepto sobre el trabajo que las estudiantes de la Universidad los Libertadores llevaron como propuesta al colegio y en el que participaron sus hijos. Las siguientes son sus apreciaciones:

Estuvieron mis dos hijos aquí: Sebastián Y Liseth. Me gusto el programa de los sábados porque ellos se ocupan en lugar de estar viendo televisión y programas que no les conviene. Además, ellos consiguieron amiguitos. Me gustaría que se siguiera con estos programas. Señora Paulina.



Los niños aprendieron cosas que les sirve. La exposición me parece muy chévere. Ellos elaboraron mascarar y porta – retratos. Señora Claudia.

Mis hijos trabajaron manualidades, pinturas, hicieron juegos y trabajaron con palitos. Esas actividades les ayuda a desarrollar sus capacidades motrices y me parece genial los talleres porque están haciendo algo productivo. Me gusta que participen y adquieran conocimiento. Señora Rosa Helena.



A manera de conclusión, para el colegio, la Secretaría de Educación de Bogotá, padres de familia y estudiantes, el trabajo de promoción a la comunidad educativa es un acto pedagógico que de alguna manera permite lograr el objetivo de mantener y cautivar en el buen sentido a los estudiantes en la escuela y para la Universidad es fundamental acompañar esos procesos altruistas mediante Donación de Lecciones de Vida como las que aplicaron desde su saber las estudiantes de Preescolar.



El reconocimiento de los derechos de las personas con discapacidad visto desde las personas con deficiencia cognitiva

Por: Etel Mónica Luengas.⁸

En la Fundación Universitaria Los Libertadores se llevó a cabo la celebración del Día Blanco el 20 de octubre de 2006, el tema central de este fue el foro “**Los Derechos Humanos de otras minorías**” cuyo objetivo estaba orientado a propiciar un encuentro entre la población con discapacidad y la comunidad en general a través de un foro que permitiera desarrollar la temática de los Derechos Humanos en las personas con Necesidades Educativas Especiales, en el marco del lanzamiento del capítulo V, perteneciente a la selección de libros de la biblioteca de Derechos Humanos y derecho Internacional Humanitario, editado por la UNESCO y escrito por el docente Horacio García; asistieron para la presentación los estudiantes de últimos grados de bachillerato del Instituto de niños sordos Nuestra Señora de la Sabiduría y los estudiantes de talleres del programa de educación especial del I.E.D. Juan Francisco Berbeo (Programa de formación Vocacional-laboral).

El foro comenzó con la presentación del profesor Horacio García⁹ y después las personas asistentes presentaron su punto de vista y experiencias sobre el tema. Una de las presentaciones estuvo a cargo de Jaime (adulto de 27 años); un estudiante del colegio Juan Francisco Berbeo del taller laboral de artesanías y encuadernación, se transcribe a continuación su relato en este encuentro “*Toda persona tiene derecho a ser atendida en salud y en educación, más aún las personas discapacitadas*”.

Nosotros como personas con discapacidad hemos sentido que nuestro derecho a la educación ha sido irrespetado. Estuve inicialmente en un colegio privado en Zipaquirá terminando quinto de primaria a los 18 años, de ahí me mandaron a un centro de Educación Especial, donde habían muchachos con retardo y yo no avanzaba por que la Educación era muy bajita. Mi mamá se preocupó porque no avanzaba y me mandaron a otro colegio en donde había una profesora que me regañaba porque no entendía las matemáticas, en este colegio me fue muy bien, en las presentaciones de bailes me iba bien. Yo sentía que ese no era mi colegio y quería cambiar, empecé mi educación en mi colegio¹⁰ en donde me están enseñando el oficio de encuadernación y artesanías. En mi recorrido los derechos fueron a veces burlados porque la gente no me tenía paciencia. A veces mi propia familia decía que por qué yo estaba en el colegio de educación Especial, yo no sabía como contestarles, después con mi mamá y mi papá les contamos por qué yo estaba el colegio de educación especial, entonces mi familia me ha entendido mi pequeño problema.

⁸ Lic. Educación especial Master en Investigación educativa. Espec. en informática Educativa. Docente de Tiempo completo. Facultad de Educación. Fundación Universitaria Los Libertadores

⁹ Abogado, magíster en educación y Doctor en Derecho.

¹⁰ Se refiere al Colegio Juan Francisco Berbeo.



Yo siento que a veces la gente, como los estudiantes de bachillerato no nos tratan como a sus amigos, yo quisiera ser una persona que tenga educación mas avanzada, y graduarme algún día, ser una persona más importante en la vida. *Gracias al colegio donde estoy recibiendo mi educación me he sentido contento y soy bueno con mis propias cualidades. También he sido muy especial con mi profesora, pero, a veces he tenido mis errores mis dificultades. Tengo buenas notas en el taller y me dieron mi primer diploma de rendimiento laboral.*

Quiero seguir estudiando para alcanzar mis metas y sueños y se hagan realidad. Soy bueno en los bailes y también en declamar poemas y en la presentación de los carnavales. He conocido mas gente niños y adultos que también han tenido la dificultad para estudiar, y la familia ha hecho lo posible por estar ayudándonos en nuestros momentos difíciles, ellos aman a sus hijos a sí tengan alguna circunstancia de discapacidad.

Otro de los relatos es de una estudiante también con deficiencia cognitiva llamada Leydi (adolescente de 20 años) del taller de lencería, desde su punto de vista dijo. *"En la mayoría de los casos las personas con discapacidad nos hemos sentido rechazadas por los demás, no sentimos la ayuda de otras personas, Cuando leemos la historia de Fabiola¹¹, nos damos cuenta que a cualquiera de nosotros le puede pasar lo de ella; que una mina quiebra patas, la deje ciega, sin piernas y con una perdida auditiva. El rechazo que tuvo de su comunidad y el tener que irse de su casa, por que no la querían y además no había quien le ayudara para mejorar su discapacidad.*

Nosotros muchas veces no sabemos quienes nos pueden ayudar, para mejorar nuestra condición en salud y educación. Nosotros los discapacitados no tenemos algunos derechos como el de la atención medica, el derecho de ser apoyados por la demás gente, por ejemplo a mi hace un año cuando ingrese acá¹² no tenía atención del médico, pero de un tiempo para acá la semana pasada recibí la atención. Sabemos que hay formas de exigir que se cumplan los

Derechos, debemos es conocerlas y utilizarlas, han sido hasta ahora nuestros padres los encargados de defender¹³ nuestros derechos, pero nosotros también debemos conocerlos y buscar la forma para que sean respetados nuestras labores¹⁴ y la autonomía personal, el desarrollo laboral, la educación educativa y el derechos a la diferencia".

Los estudiantes del Colegio la Sabiduría también intervinieron, a través de un interprete y dieron a conocer su descontento por la falta de conocimiento de la población en general en el manejo del lenguaje de señas, esto les impide comunicarse con las personas oyentes, además de que se burlan de ellos cuando los ven conversar.

La anterior experiencia evidencia la necesidad de conocer y reconocer derechos de los discapacitados, su reglamentación y los mecanismos para exigir y ejercer como titulares de derecho.

¹¹ Historia relatada inicialmente en el documento escrito por el Profesor Horacio García.

¹² Colegio Juan Francisco Berbeo. Taller de Lencería.

¹³ Defender.

¹⁴ Derechos Laborales.



Pedagogía y Comunidad

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Escribo este documento en plural como un reconocimiento a la labor pedagógica de las estudiantes y docentes que me acompañaron por los caminos de herradura, pavimentos y compartieron conmigo momentos de frío, calor, alegría, tristeza pero sobre todo compartieron ese don que todas ellas tienen: Su humildad y su profesionalidad.

Por: L. Alejandro Martínez R. ¹⁵

PRESENTACIÓN

A nivel mundial la sociedad ha transformado su estructura. Son muchos los factores que han influido en dicha transformación. Entre ellos, conviene analizar: (1). Los fenómenos naturales que han afectado a miles de personas en el mundo incluido nuestro país. Para no ir tan lejos en la historia nombremos como referencia lo ocurrido Armero Tolima y el más reciente en el Eje Cafetero. Esos fenómenos naturales que difícilmente se pueden evitar, movilizaron a miles de personas provocando un efecto en los asentamientos sociales y en la conformación de las comunidades, vecindades o barriadas.

(2) El conflicto armado colombiano, al cual se le atribuye el mayor porcentaje de la movilización social interna en el país. Existen zonas de expulsión como el Tolima, el Magdalena Medio, Antioquia, etc. y, existen también zonas receptoras tales como Bogotá y municipios aledaños en el departamento de Cundinamarca y algunas ciudades principales de otros departamentos.

(3) Los efectos del fenómeno de la globalización por sus connotaciones y repercusiones en el sector económico y financiero del país.

Señalamos los anteriores tal vez, por considerarse los más generales y los de más impacto en la organización del sistema social. No podemos desconocer otros, también de importancia como el desplazamiento voluntario de sectores rurales a urbanos en búsqueda de mejores oportunidades de trabajo y educación que muestran a las ciudades como Bogotá por ejemplo, en el imaginario de lugar ideal por su desarrollo, por la industria, por la capacidad instalada en materia de instituciones educativas, por los centros comerciales y facilidad para ciertos quehaceres aunque al estar en ella, al pertenecer a ella, al ser de ella eso que se pensaba, puede quedar solo en una idea, en un imaginario de bienestar por todas las dificultades que se encuentran en su búsqueda.

Hoy, somos parte de una Colombia que ha cambiado de un país rural a un país urbano. La concentración de la población en las ciudades trae consigo de igual manera situaciones de orden social, creando necesidades y situaciones problema en varios aspectos: Empleo, vivienda, educación, salud. Pese a lo anterior, este documento solo hará referencia a la situación educativa y su impacto en lo social; esto es: la articulación *educación - contexto*

¹⁵ Sociólogo. Especialista en Informática y Multimedia. Diplomado en Ciencias de la Educación. Docente de tiempo completo de la Facultad de Educación de la Fundación Universitaria los Libertadores.



social (comunidad). Dicha articulación la trataremos desde lo pedagógico, buscando la respuesta al siguiente interrogante. *¿Cómo abordar un contexto social (comunidad) con lo indelegable del maestro: Su Pedagogía?*. En el desarrollo del tema, se elaborarán algunas aproximaciones conceptuales que en nuestra opinión es fundamental conocer para dar paso a ejemplos de labor comunitaria.

SOCIEDAD Y EDUCACIÓN

La sociedad hasta hace poco era un campo privilegiado para la Antropología que se encargaba de estudiar la cultura de las sociedades antiguas y la Sociología que estudiaba la sociedad industrial moderna. Hoy, otras ciencias y disciplinas han tomado posición en el debate epistemológico para explicar los cambios que el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la comunicación han logrado en el sistema de organización social. La sociedad, se comprendía desde los sistemas de organización simple y compleja donde la familia y la religión se fijaban como el baluarte de su análisis. La familia por ejemplo considerada por algunos pensadores entre ellos Rousseau, como la base de la sociedad política. Por su transformación permanente, es uno de los aspectos que dentro de los estudios sociales se toma como una “categoría de reflexión y debate epistemológico porque promueve el entusiasmo de analizar cómo ella ha evolucionado en campos tan complejos como son las estructuras familiares en varios momentos históricos, el sistema de relaciones que desde ella se evidencian y la transformación de los valores entre ellos la sexualidad. Igualmente, es fundamental estudiar cómo la familia percibe y recibe influencias desde muchas esferas del desarrollo humano, del desarrollo científico y tecnológico y los medios de comunicación”¹⁶.

La familia así mismo, es núcleo para el análisis social y para la educación por las posibilidades de conservar y transformar valores, si dicha transformación ha resquebrajado el núcleo o al contrario lo ha mantenido. Son sus hijos los que asisten a la escuela; ellos son la representación y reflejan los principios de la educación no institucionalizada y que solo la

familia puede hacer: valores, formas de actuar, comportamientos y principios sociales entre otros. Desde esa óptica, no podemos aceptar de ninguna manera el divorcio entre esos dos estamentos de la sociedad escuela y familia.

También, en el análisis de la sociedad ha habido cambios importantes surgidos de observaciones científicas de sociólogos como Peter Berger y Thomas Luckmann, quienes plantean que la “realidad social es una totalidad de dimensiones objetivas y subjetivas y que exige que las dos sean tenidas en cuenta, porque el comportamiento social explícito está cargado de valoraciones implícitas que lo condicionan y lo hacen posible”¹⁷. La comprensión de realidad social planteada por los dos autores amplía el discurso a las instituciones (familia, educación, estado, educación, etc) como realidad objetiva en la que se institucionalizan las pautas y normas de comportamiento que tanto hombres como mujeres debemos cumplir en concordancia con dicha institucionalidad. Por otro lado establecen los aspectos subjetivos de las instituciones entre ellos, las formas de lenguaje y de convivencia que hacen posible la aplicación de esa normatividad de la misma manera como posibilitan la interacción y el desarrollo social.

La educación, en la institucionalidad aparece como baluarte del desarrollo de la cultura en todas sus dimensiones. Igual que la familia, la educación ha tenido transformaciones en periodos históricos motivados por diferentes factores que de una u otra manera se relacionan con movilizaciones sociales, desarrollo de la ciencia, aplicación de las nuevas tecnologías a procesos educativos; pero que no responden a las necesidades que la sociedad plantea como reto. Por tanto:

¹⁶ Esta referencia forma parte de un capítulo del proyecto de investigación realizado para la Comisión Nacional de Televisión. Vázquez Arrieta Tomas. et.al. La familia en la televisión y la televisión en la familia. Fundación Universitaria los Libertadores – CNTV. Bogotá, 2004.

¹⁷ Berger Peter, Luckmann Thomas. La construcción social de la realidad. Amorrortu. Buenos Aires. 1979.

¹⁸ Organización de Estados Iberoamericanos OEI para la educación, la ciencia y la cultura. Foro consultivo sobre educación para todos. Tailandia Marzo de 1990.



- La satisfacción de estas necesidades confiere a los miembros de una sociedad la posibilidad y, a la vez la responsabilidad de respetar y enriquecer su herencia cultural, lingüística y espiritual común, de promover la educación de los demás, de defender la causa de la justicia social, de proteger el medio ambiente y de ser tolerante con los sistemas sociales, políticos y religiosos que difieren de los propios, velando por el respeto de los valores humanistas y de los derechos humanos comúnmente aceptados, así como de trabajar por la paz y la solidaridad internacionales en un mundo interdependiente¹⁸.



Padres de Familia trabajando en los Derechos de los Niños

Sin embargo, la que más ha influenciado cambios, es sin lugar a dudas la globalización o la concepción de mundo como aldea global. La globalización es, en sí misma, un paradigma que rompe fronteras nacionales e internacionales, pero que responde a intereses puramente capitalistas. Así mismo, obliga a replantear los paradigmas educativos actuales. En ese sentido, nos preguntaríamos si en la educación también va a ocurrir lo mismo que en el comercio, a sabiendas de que hoy la educación ha refundido su génesis social y ha optado por ser una parte más del comercio. Ella es un negocio y el cliente es el estudiante. Detengámonos a analizar ese juicio de valor. En primer lugar, desde la misma Constitución Política de Colombia se establece que la educación es un derecho y será gratuita en las instituciones del Estado; pero al mismo tiempo manifiesta que no habrá prejuicio de cobro a quienes los puedan sufragar. Por esa razón, nos

explicamos que en el país haya en la actualidad una proliferación de instituciones de educación que usufructúan una ganancia a cambio del servicio. Todas ellas deben ingresar al juego propuesto en la 'aldea global educativa'. En segundo lugar, a ese 'cliente' 'estudiante' se le ofrece un sistema de educación de "la misma marca" y el acceso a una formación 'integral'. Aquí, encontramos un aspecto neurálgico para esa proliferación de instituciones que se basa precisamente en que no todas tienen la capacidad instalada para ofertar un servicio acorde con las exigencias de la sociedad.

Desde la sociología, Durkheim define la educación como una socialización del niño. "la educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquellas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño un cierto número

LA ESCUELA

de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado”¹⁹. Ahora, esa acción debe responder no a los criterios del maestro o el estudiante sino a las políticas establecidas para que ese ejercicio adquieran legitimidad institucional y que tanto docentes como estudiantes por lo menos sepan en su rol a que jugar. Aquí surge una primera hipótesis como respuesta al interrogante planteado “*la estructura a nivel político y académico de la educación desde el grado 0 hasta los niveles superiores no está de cara a la realidad social del país*”. Citemos por ejemplo el caso de los proyectos educativos institucionales PEIs reglamentados en el Decreto 1860 artículo 14. Ellos, son elaboraciones que responden a los catorce puntos allí expuestos; pero que por lo general se enmarcan en la visión de unas personas que son especialistas en su elaboración y que no articulan la vida social de afuera de la escuela con sus construcciones teóricas; sin embargo, en el papel responde a esos requerimientos, es decir, solo son en y

para la institución que los elabora. Se intuye que el maestro es conocedor de un PEI, como tal es su deber articular los procesos académicos realizados con sus estudiantes a esa realidad. Al respecto, a veces se observa que muchos de los ejercicios implementados en el aula no responden a ciertas expectativas y que la academia va por un lado mientras que lo cotidiano sigue su curso. En otras ocasiones, es la actitud del maestro la que se debe cuestionar; su intención no

es otra que limitarse a lo que la ley le ordena y a cumplir cierto número de horas, además, hay factores que hacen que ese tipo de actitudes se arraiguen entre ellas podríamos señalar la implantación por decreto del cumplimiento de 8 horas de trabajo, el cierre del escalafón y la exigencia de preparación intelectual a cambio de remuneraciones irrisorias que no llenan sus expectativas. En conclusión de este bloque de reflexión la política y la academia están divorciadas. Es el maestro con su vocación y altruismo quien en la mayoría de casos ha asumido esa labor de intentar articular sociedad – escuela. La educación se debe politizar.

De acuerdo a lo que hemos planteado, la escuela es una realidad institucionalizada en la parte objetiva, pero, además esta compuesta por sujetos (hombres – mujeres) cuya interacción manifiesta sus subjetividades dentro de una rutina cotidiana propuesta precisamente por la estructura académica de cada institución. También la escuela en su acepción conceptual se ha transformado. La escuela surge como acontecimiento de saber y de poder. “La escuela es la consecuencia de la actividad civilizadora y el arte civilizador es la educación. Civilizar significaba moralizar y moralizar era escolarizar a toda la población, a todas las clases sociales, incluso a los delincuentes, quienes por falta de escuela se apartaban del camino de la virtud”²⁰. La función del maestro en esa concepción de escuela era instruir a los estudiantes en ese sentido virtuoso y moralista para que la sociedad con su ejemplo se desarrollara; parecería que en ese tipo de escuela la sociedad real se traía al aula para que los procesos académicos garantizaran su desarrollo y un comportamiento consecuente; pero realmente, la configuración de escuela formaba parte del movimiento civilizador en la nueva fisonomía política de la nación, para sentar las bases de las instituciones democráticas.

En palabras del mismo autor, “la escuela se configuró también en torno a una particular distribución del tiempo y el espacio. Cierta orden, cierta disciplina, ciertas formas de ver, fueron reglamentadas en la vida escolar. Se trataba de disponer del cuerpo de los alumnos en determinadas posturas claramente diseñadas para garantizar el control de cuanto allí se hiciera”²¹. Bajo esa concepción, se legitima el poder manifestado en la disciplina y el control, su reglamentación de una u otra manera iba moldeando al escolar, la distribución de la planta física, su estructura no están lejos de ser iguales a los de un panóptico²². Esa estructura aun no ha cambiado, sus reglamentos hoy llamados manuales de convivencia, han cambiado su conceptualización pero no su esencia de controlar maestros y estudiantes. El sistema de exámenes en instituciones

19 Durkheim Émile. Educación y sociología. Ediciones Coyoacan. México, 2001.

20 Álvarez Gallego Alejandro. Y la escuela se hizo necesaria: En busca del sentido actual de la escuela. Editorial Mesa Redonda. Magisterio. Bogotá, 1995.

21 Ibid.

22 Concepto acuñado por Foucault Michael en su libro Vigilar y Castigar.





Trabajos didácticos con los padres de familia

básicas ha tomado la figura de logros y en las instituciones superiores aun perdura lo cuantitativo. Hoy la escuela se considera como “un espacio ecológico de cruce de culturas cuya responsabilidad específica, que la distingue de otras instituciones e instancias de socialización y le confiere su propia identidad y su relativa autonomía, es la mediación reflexiva de aquellos influjos plurales que las diferentes culturas ejercen de forma permanente sobre las nuevas generaciones”.²³ Surge otra respuesta a nuestro interrogante: El maestro necesita formarse en una pedagogía para la interculturalidad o multiculturalidad para poder comprender esa nueva configuración de sociedad en el contexto pedagógico.

EDUCACIÓN - CONTEXTO

Señalamos que la educación es una acción, que esa acción se evidencia en la interrelación de sujetos en un espacio estructurado y normado. También dijimos que hoy educación sociedad parece ser están divorciados. Sin embargo, creemos que la articulación entre esta bina es posible.

Cuando nos referimos al contexto, lo estamos haciendo a lugares específicos donde se desarrolla la acción educativa. La escuela en nuestra opinión debe ser un espacio abierto (sentido figurado) y el aula debe ser el contexto donde se forma comunidad. Es

decir la articulación de estos dos estamentos solo se logra cuando se crea comunidad; comunidad educativa. Esta a su vez se define como un conjunto de personas (hombres, mujeres, niños, niñas, educadores etc.) que se unen a partir de un ideal común y cuyas acciones y estrategias se enfocan a conseguir ese ideal. La característica de la formación de esos ideales surge a partir de las representaciones colectivas²⁴ que se forman por aspectos coercitivos en cada uno de los sujetos que conforman esa colectividad y que

van permitiendo la configuración de comunidad. Las representaciones se manifiestan en formas de pensar, sentir, actuar y tienen mucho que ver en el desarrollo de la cultura. El maestro empieza a formar parte de esa colectividad cuando se adscribe a la institución, de inmediato asume de manera voluntaria una responsabilidad social que asiste a todo profesional más cuando se trata de educadores. Por tanto, es su deber apropiarse en primer lugar de un dominio sobre el PEI de la institución, acercarse al mundo exterior de manera pedagógica vinculando a procesos a las familias con el objetivo de ir formando representaciones colectivas, debe transitar por los pasillos de esa aula que hablábamos arriba y conocer la geografía, la topografía, la infraestructura del lugar pero ante todo conocer desde la educación la familia que representa el niño o la niña que asiste a la escuela, conocer que necesita esa comunidad, cual es su cotidianidad, cuales son sus roles y que actividades desarrollan. Así, quedará más fácil emprender un trabajo en comunidad con un sentido pedagógico. La respuesta a esta parte de la reflexión es que el maestro tiene en su haber una herramienta para utilizar en procesos de comunidad, que otros profesionales no la poseemos: Su formación pedagógica.

²³ Pérez Gómez Ángel. Investigación en la escuela N° 26 “las culturas en la escuela y la cultura de la escuela”: La escuela encrucijada de culturas. Díada editora. Madrid. 1995.

²⁴ Término acuñado por Emile Durkheim. En su libro Las reglas del método sociológico.

METODOLOGÍA

La realidad social es cambiante, heterogénea, compleja, multideterminada; el hombre y la mujer están en continua transformación; la realidad, entendida como objetiva y subjetiva, se va construyendo día a día, influyéndose mutuamente lo objetivo con lo subjetivo; lo social con lo individual; lo inconsciente con lo consciente; lo público con lo privado; lo particular con lo colectivo; lo diacrónico con lo sincrónico. Por lo cual se requiere de una diversa metodología que integre práctica y teoría.

En ese sentido, rescatamos la pertinencia de la etnografía por su metodología de la descripción que hizo posible hablar de las subjetividades en la escuela. La hermenéutica, las técnicas de recolección de información y sus métodos de observación permiten definir campos de acción práctica y campos de acción temática. De la misma manera atribuimos en la labor social del pedagogo la aplicación de la metodología de la investigación acción IA. Esta tiene una gran variedad de técnicas de investigación que en un momento determinado puede coadyuvar a abordar un contexto con alto componente pedagógico. La utilización de la etnografía y de la IA, es una propuesta que se viene desarrollando dentro del trabajo de la educación popular y por supuesto ha sido muy satisfactoria en materia de resultados en procesos comunitarios. Desde la Facultad tenemos varias experiencias logradas trabajando con estudiantes en contextos urbanos, rurales y mixtos. Utilizando las dos metodologías señaladas anteriormente en lugares como La Jangada, Mundo Nuevo, El cerezo, el barrio Alaska, Ciudad Bolívar, Soacha, Tocancipa, se han adelantado procesos comunitarios con niños, niñas, adolescentes, maestros, adultos mayores, de acuerdo a sus expectativas y requerimientos. No es recomendable llegar a una comunidad con la receta lista antes de conocer qué es lo que ella necesita, es conveniente emplear sistemas de planeación como el integral. También se le conoce como global, porque conjunta en un todo, elementos heterogéneos por su naturaleza intrínseca

pero no aislados entre sí. Es una ardua tarea de integración que pretende integrar todas las decisiones, acciones y estructuras de una sociedad por compleja que está sea. Por esa razón, la experiencia profesional que hemos construido con las estudiantes de Licenciatura en Educación Preescolar y Licenciatura en Educación Especial se ha fundamentado en el siguiente proceso.



*Trabajo de Campo en Veredas de la Calera.
Cundinamarca*



Premisa profesional

'Una comunidad cuando se aborda, se debe abordar bien para no resentirla ni aislarla de todo proceso'. La experiencia en el trabajo de campo, siempre nos enseñó que una comunidad es una sociedad en miniatura, que tiene una estructura y unas condiciones políticas que le permiten construirse y mantenerse. Los maestros, deben tener también una visión política que desde la metodología y la hermenéutica o desde los paradigmas crítico sociales puedan acceder a esa subjetividad que se teje a partir de su cotidianidad, costumbres y formas de actuar y de pensar. Y de manera didáctica proponer en colectivo procesos de desarrollo comunitario a fin de que sean escogidos y aprobados por ellos. En ese sentido desde nuestra experiencia sugerimos: Diseñar un trabajo de campo con:

Estudios de campo

Los estudios de campo son narrativos, descriptivos y se desarrollan a través de procesos observacionales, naturales, participantes y no participantes. "el observador [...] reúne los datos tomando parte de la vida diaria del grupo o de la organización que estudia. Observa a las personas para ver a que situaciones se enfrentan de ordinario y como se comportan en ellas"²⁵. Los registros que se pueden utilizar en esta parte del trabajo son: registros anecdóticos, diarios dialogados y protocolos de interacción. Estos últimos contruidos sobre aspectos verbales y no verbales especificados con antelación.

La elaboración de los estudios de campo, responden a unas directrices que el investigador tiene por experiencia. En primer lugar crear un enigma inspirado en su labor docente y que tenga que ver con situaciones que circunden la realidad social del aula. En segundo lugar hacer visible en la comunidad la necesidad de realizar esta o tal acción.

²⁵ MACKERNAN James. Investigación acción y currículum. Ediciones Morata. Madrid. 2001.

²⁶ BONILLA Elssy, Rodríguez, Penélope. Más allá del dilema de los métodos: La investigación en ciencias sociales. Norma. Bogotá. 1997.

Estudios de caso

Es una recogida formal de datos presentada como una opinión interpretativa de un caso único, e incluye el análisis de los datos recogidos durante el trabajo de campo. Es el maestro quien sabe a ciencia cierta que casos *sui – generis* se presentan en el aula y que merecen ser abordados en profundidad.

Historias de Vida

Son relatos que van más allá de la simple anécdota y tratan de mostrar ejemplos de vida contruidos a través de un proceso confirmado con entrevistas estructuradas, formales e informales.

Diarios de campo

El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. Según Bonilla y Rodríguez "el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo"²⁶. Luego de recoger la información entonces ya es hora de lograr ese espacio comunitario y en conjunto elaborar los proyectos o por lo menos definir las necesidades comunitarias. Ahí en esa condición de acción y praxis es donde el docente puede abordar un contexto social con su pedagogía.

En conclusión el maestro de hoy además de politizar la educación, debe ser un investigador, ser prudente en la aplicación de la teoría en la práctica y sobre todo debe aprender a utilizar las pedagogías críticas en la acción social.



NORMALIDAD – ANORMALIDAD

Analogía con la Sexualidad

Por: Andrea Milena Mariño²⁷

Nuestra forma de sentir y lo que aprendemos y creemos sobre varios aspectos de la vida, tendrá gran influencia en los sentimientos que tengamos sobre nosotros mismos, así como sobre la forma de relacionarnos con otras personas.

Desde tiempos remotos el trato con nuestros semejantes es diferenciado- sectorizado; se establecen relaciones interpersonales basadas en criterios propios que muchas veces desvirtúan a quien se tiene en frente. Se reconoce únicamente nuestro derecho a ser, negando la posibilidad de aceptar a los otros. Además es paradójico que surjan elementos discriminatorios que juzgan, rechazan, rotulan, menosprecian y subestiman cuando se habla del reconocimiento y la aceptación por encontrarnos en la era de la humanización.

En este tipo de situaciones ante todo prima las percepciones del colectivo, es decir, lo que piensan y opinan los demás, pues dada la presencia de normas, reglas y juicios se catalogan a los individuos como pertenecientes a una especie u a otra, que permite ver el “problema” en el otro, cuando quien presenta dificultad para establecer relaciones personales con el otro es uno mismo. Esto lleva a pensar de qué manera comprendemos la totalidad de ser humano, cómo es que lo percibimos, entendemos y juzgamos. Obviamente en ello incide la cultura y los patrones de comportamiento a los que se acostumbra la gente.

Del devenir de todo lo anterior se asume que se pretende “medir” a todo el mundo desde elementos que realmente no dicen qué “clase de persona se es”, parece que nos olvidamos de entender y comprender antes de pretender cambiar a las cosas, situaciones y a las personas según la propia percepción del mundo o filosofía/ política de vida; y es justo aquí en donde cabe

resaltar que la *actitud* es la herramienta que permite relacionarnos de “buena” o “mala” manera con los

demás. No basta atenerse a prejuicios o a comentarios externos para generar canales comunicativos- afectivos; basta con mirarse a sí mismo como reflejo de algo, de lo cual el otro también es producto. Es reconocer que en un ser humano no se abarca la totalidad de mundo y que cada quien contiene una parte que forma su propio mundo sin hallarse supeditado a lo que alguien quiso suponer como generalidad.

Respecto a la sexualidad humana mucho es lo que se comenta o sugiere como conductas normales y anormales, pero todo ello bajo puntos de vista poco auténticos, guiados por reglas impuestas que no se nos permitieron pensar. Bajo toda presión se pretende encaminar a cada sujeto a vivir de formas estipuladas, poco prácticas, que limitan su propio desarrollo en su favor y en su contra; a toda costa unos cuantos se dedican a quitar de otros lo que les incomoda sin darse cuenta que eso los hace felices o les genera un bienestar, siendo que dicha conducta realmente los perturba es a ellos mismos (a quines juzgan). Para el común se es normal si se converge con los demás, es decir, al hallar puntos comunes, pues si se encuentra una mínima diferencia en el comportamiento, en la apariencia o en lo que sea, inmediatamente se acogen términos o calificativos que encasillan. Aún se convive con términos acuñados a cosas ajenas al sentir humano y la palabra normalidad no se exceptúa.

A manera de conclusión podría decir que es importante asumirnos como somos seres cambiantes, que se asimilan y acomodan (desde la teoría Piagetiana)²⁸, en búsqueda de un equilibrio, y por tal razón se necesita de una constante reflexión que conduzca al favorecimiento del desarrollo individual sin afectar a la colectividad, que permita validar los derechos propios sin más límites que los derechos ajenos, y reconocer nuestra constitución, es decir, de qué estamos hechos, qué es lo que nos hace seres humanos independientemente de una estructura biológica.

²⁷ Estudiante de Educación Preescolar VIII semestre

²⁸ PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. Ediciones Emecé. 1986.



La DANZA

“Un reto para las nuevas generaciones de docentes”

En los tiempos más remotos, donde los dioses eran considerados artífices del destino del hombre y por quienes era hecho todo aquello que tiene forma dentro del universo, apareció un aspecto importante para que estos dioses se sintieran adorados por el hombre las Artes.

Todas aquellas formas de expresión por las cuales el hombre podía demostrar ya fuese al dios del sol en la cultura maya o al dios Apolo en la griega su sentimiento de agradecimiento y valoración de ese rayo que iluminaba cada mañana las colinas y los sembradíos, los valles y los ríos.

Dentro de la mitología, y gracias a las artes las culturas obtuvieron un reconocimiento y un valor de comunidad que les hacia partícipes de muchos obsequios por parte de los seres divinos. Quizá quienes más favor obtuvieron de parte de los dioses fueron las mujeres, quienes por su belleza y porte podrían decirse que cautivaron a muchos.

Una de las formas artísticas mas utilizadas por las mujeres en la antigüedad fue la danza, porque además de tener temáticas como las luchas que habían padecido los dioses para poder llegar a crear al hombre, surgió un nuevo reconocimiento de esta en el argot femenino y mediante este mágico instrumento, las mujeres podían despertar ese espíritu de feminidad que había sido instalado dentro suyo y que enamoraba tanto a dioses como a mortales.

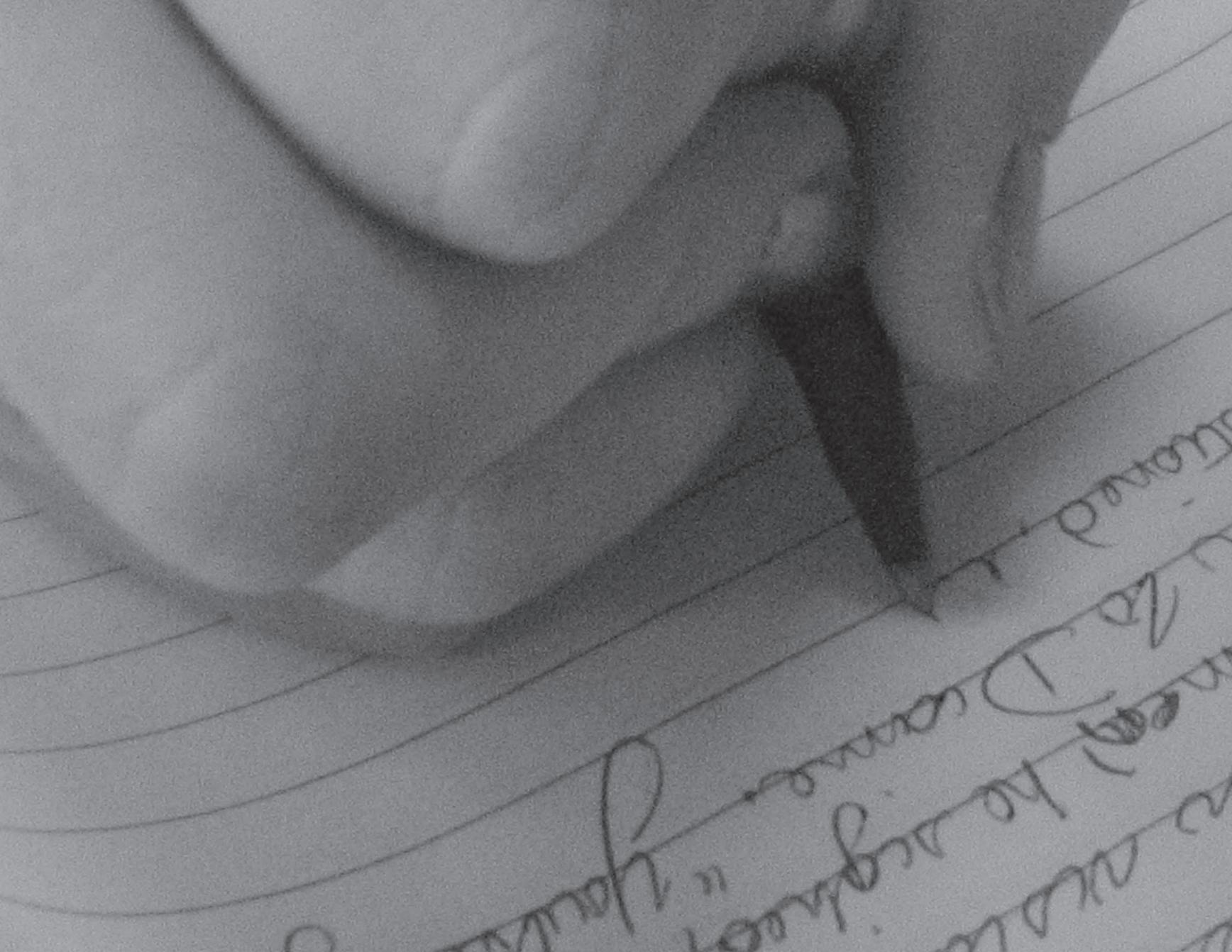
-
-
- Por:
- Nelly Bermúdez Flores
- Susan Rodríguez León
- Paola Saldarriaga Tijaro²⁹
-
-

Pero dejando de lado un poco la mitología y pasando al plano cultural colombiano, el cambio no fue del todo drástico, en las aldeas indígenas del centro de Colombia, las danzas eran una forma de expresar a la deidad la gratitud por los favores dados, además cuando la cultura española y africana se introdujo dentro de la chibcha, las danzas se transformaron en un ente socializador, los esclavos formaron parte de una nueva cultura y gracias a esto se crearon y modificaron los bailes autóctonos indígenas dando paso a creaciones como el fandango, el porro, el joropo y todas las muestras dancísticas con que contamos en nuestros tiempos.

Aunque la danza se había transformado, procuraba darse un enfoque social, donde no se denotara la diferencia de razas, credos o nación. Sin embargo como el hombre no ha logrado manejar su ansia de poder, en el transcurso de las épocas se han cambiado los estilos para demostrar destreza, dominio técnico y poder, planteados como retos pedagógicos para las nuevas generaciones de docentes en el campo de la danza.

²⁹ Estudiantes de Educación Preescolar X semestre





Ahora bien, si el cambio en unos pocos siglos en cuanto a la danza y su influencia en la sociedad ha sido tan drástico, ¿cómo es posible rescatar la cultura de la danza?, quizá esta sea una de las muchas preguntas que aun no tienen una respuesta concreta, pero para eso se encuentra la Pedagogía, un gran instrumento con el que se cuenta para transformar las nuevas creencias de que la danza es una forma de cortejar a la pareja, realizando movimientos extravagantes y desmesurados, que provocan una baja valor en la mujer y que borra de un zapatazo el esfuerzo de las mujeres de la antigüedad que tenían este medio para dignificar la existencia femenina.

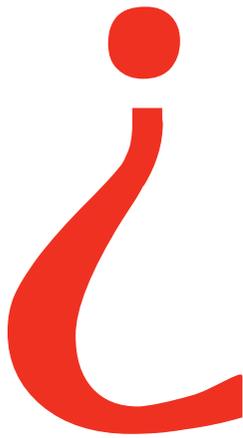
El remedio se encuentra en las nuevas generaciones de docentes que enseñan a los pequeños a valorar su cuerpo, su cultura y sus raíces. No en una forma de criticar los bailes

contemporáneos, será tal vez una forma de cambiar el concepto que baile es solo mover el cuerpo como cortejo de apareamiento, para llevarlo al concepto de movimiento armónico para representar un estado de ánimo personal, social y que además ayuda a renovar las relaciones interpersonales que se van deteriorando con el paso de los años.

La tarea es de los docentes y somos nosotros quienes debemos transformar conceptos para no ver deteriorada la sociedad en unos años, "si quien se pone los zapatos de baile lo hace con la intención de interactuar y aprender, no se pierde mucho, pero si quien se pone los zapatos de baile para dañar la imagen y corromper, se han perdido siglos de enseñanza de nuestros antepasados".

Valorar la cultura dancística es una forma de enseñar a formar comunidad.





Dónde está el docente de educación Preescolar y educación Especial ?

Por: Gloria Aristizabal³⁰

En nuestro país estamos observando un gran conflicto de la identidad como docentes de educación preescolar y especial; el motivo de esto es la falta de conciencia propia de la labor a desempeñar, porque aunque nadie más lo nota, las personas de otras carreras están tomando nuestro puesto, el motivo es la falta de unión entre “colegas”, no es posible que siendo licenciados en educación especial o preescolar no logremos un desempeño mancomunado que nos permita tener un mismo objetivo: formar para la vida.

Como lo cita en un artículo Gilberto Ponce *“Hablar de Educación Regular y de Educación Especial como se viene haciendo hasta la fecha por un buen número de docentes y profesionales de la materia es, evidentemente, un hecho bien intencionado y noble. A pesar de la intencionalidad, esta aparente separación trae como consecuencia, en muchos de los casos, una manera abierta de segregación y discriminación, a pesar de que se diga lo contrario”*. Este autor nos ubica en un punto complejo del desenvolvimiento docente, como lo es la falta de comunicación y de intereses en común.

Si en algún momento se ha pensado en que la integración es importante para facilitar la socialización de las personas con alguna discapacidad, todo este gran conflicto se agrava con la limitante profesional de las dos carreras, las cuales deberían contar la una con la otra, en un trabajo complementario donde se compartan conocimientos, intereses y objetivos, permitiendo así una intervención clara y oportuna teniendo en cuenta que el grado de desarrollo aumenta notablemente, planteando una exigencia mayor para el educador de preescolar quien a pesar de ubicar su carrera a futuro en un colegio de aula regular se esta enfrentando a nuevas situaciones que lo llevan a un cambio de paradigmas los cuales debe ir despejando y afrontando, pero no es posible

que lo realice solo y por tanto debe buscar el apoyo de ese otro grupo minoritario pero importante, aquel que sabe de pedagogía, de necesidades educativas especiales pero sobre todo que posee una sensibilización extraordinaria, con la cual puede facilitar la puesta en marcha de proyectos de desarrollo motor, comunicativo, social desde el enfoque de integración, inclusión e interculturalidad en el aula.

Todo lo anterior nos debe llevar a tomar conciencia de la importancia de formar niños, jóvenes y adultos dentro de un contexto pedagógico transdisciplinario, que no solo forme personas para un país capitalista donde o somos productivos o simplemente no servimos, por el contrario las personas con alguna limitación debe estar dentro ese contexto humano, pero no solo guiado por educadoras especiales, las cuales son el apoyo de toda una institución donde existen innumerables personas con alguna limitante, también debe ser orientado y desarrollado por los docentes de preescolar, quienes conocen de pedagogía y entienden las dificultades de los seres humanos permitiendo con esto un desempeño óptimo tanto del estudiante como de la institución, favoreciendo el reconocimiento de la carrera como un pasaje sin límites, donde se actualice, se promueva al educador desde su ámbito personal y profesional evitando con esto un desplazamiento por parte de un gran grupo de personas que suponen que el ser humano solo es productividad.

Ahí está la diferencia entre licenciados y profesionales de otras ramas, conocemos al ser humano que no solo buscamos sus dificultades, desarrollamos sus potencialidades.

³⁰ Estudiante de Licenciatura en Educación Especial. IX Semestre.



Autismo “ Una forma diferente de ver el mundo”

Por: Ana Milena Jiménez³¹

-
-
- *Mi desarrollo no es absurdo, aunque no sea fácil de entender. Tiene su propia lógica y muchas de las conductas que llamáis “alteradas” son formas de enfrentar el mundo desde mi especial forma de ser.*
- *Dr. Ángel Riviere*
- *Asesor Técnico de la Asociación de padres Autistas de España (q.e.p.d.)*
-

Cuando en nuestra vida profesional nos encontramos con población con Autismo, chocamos inicialmente, con un cuestionamiento en el manejo de conductas de estos alumnos y de qué manera podríamos intervenir pedagógicamente para fomentar un aprendizaje significativo.

Pues bien, durante más de siete años he investigado todo lo relacionado con el Autismo, mi mayor fuente de inspiración “mi hijo” quien a los tres años fue diagnosticado como Autista Profundo.

Realmente para uno como padre o madre de un hijo con discapacidad no es fácil, aceptar que su hijo tiene dificultades y hacer un duelo del hijo que ya no va a ser y asumir la postura nueva a la que se enfrenta mirándolo desde su diversidad.

Los padres buscan en los educadores y terapeutas una respuesta al mejoramiento de la calidad de vida de su hijo. Para esto debemos contemplar todas las alternativas que se encuentren en nuestras manos para cumplir el objetivo.

Iniciaré hablando sobre ¿Qué es el Autismo?. En el presente se habla del Autismo como un “Síndrome de Disfunción Cerebral caracterizado por una Distorsión del Sistema Sensorio-perceptivo y manifestado a través de una Alteración del Comportamiento³²”.

NO ES RETARDO MENTAL. (aunque cabe anotar que algunos casos se encuentra relacionado como consecuencia de una anomalía cromosómica (Síndrome de Rett., Williams, etc).

Sin embargo, se ha empezado a incrementar la incidencia. “Solo en un estudio en los Estados Unidos, durante muchos años nacía un niño Autista por cada 1.000. Esta cifra se ha cuadruplicado y ahora encontramos 1 por cada 500 niños³³”.

Dentro de los tratamientos para el Autismo, se encuentra, el manejo biológico, convirtiéndose en una alternativa fundamental para su recuperación. Es claro resaltar que no es la cura, pero si se empiezan a recuperar habilidades perdidas en contacto visual, disminución en conductas autoestimulatorias y habilidades en lenguaje. Mi hijo se encuentra en este tratamiento y su vida ha cambiado, convirtiéndose en un niño más funcional, con buena receptividad de instrucciones, mejor contacto visual, mejoramiento en la adquisición de conceptos e incremento de su lenguaje sin ser tan ecolalico.

Cada día son más los médicos, padres y terapeutas en el mundo que dan como causa del Autismo un factor biológico, quiero decir con esto que puede haber una predisposición genética, sumada a causas multifactoriales como las que referenciaré a continuación.

El Doctor William Shaw³⁴ y otros, en el último seminario internacional sobre autismo en Colombia, comentan que una de las causas del Autismo y otros trastornos del desarrollo se deben a deficiencias en el Sistema Autoinmune, intoxicación de metales pesados por vacunas,

³¹ Licenciada en Educación Especial
Fundación Universitaria Los Libertadores.
Maestra e Investigadora en estrategias pedagógicas en Autismo y Trastornos del Desarrollo. Procesos de Inclusión Social y Educativa de Niños con NEE.
anamilenajimenez@hotmail.com

³² Lic. Carlos Alberto Cilento. Alternativas médicas y pedagógicas para el Autismo. Bogota. Octubre 2006

³³ DOMINGUEZ. Leticia. Mejorando la calidad de vida de tu hijo Autista o Hiperactivo. Datos presentados en el 2003 en el congreso DAN . (Defeat Autism Now).



abuso excesivo de antibióticos, permeabilidad intestinal, presencia de candida en el intestino, alergias alimenticias... Que, lo más conveniente son tratamientos nutricionales. que permitan el manejo y una nueva esperanza para el Autismo. Páginas de consulta para más información. (www.linca.org y www.greatplainslaboratory.com).

Pero esto no es suficiente, el tratamiento de rehabilitación y educación es el balance para que el proceso sea exitoso. Dentro de las múltiples estrategias pedagógicas y terapéuticas que se utilizan en el Autismo tenemos:

• **Análisis conductual Aplicado (ABA):**

Como su nombre lo indica busca modificar las conductas inadecuadas que se presentan en el autismo tales como autoestimulaciones, carencia de lenguaje, pataletas, etc. De este método puedo decir que funciona muy bien en el Autismo, especialmente cuando el niño esta pequeño. Aunque en ocasiones puede tornarse un niño mecánico en sus procesos. Sin embargo si queremos resultados en el área pedagógica debemos involucrarnos en el área conductual. Por ejemplo, si un niño hace pataleta, el maestro lo regaña se pone angustiado y trata de calmarlo el alumno grita aun mas. Pero si en cambio el niño hace pataleta y el maestro lo ignora, posiblemente el niño seguirá gritando, pero al pasar de los días esta conducta se extinguirá por que no tiene un refuerzo que en este caso era regañarlo o tratar de calmarlo. Posteriormente se puede premiar al alumno por su buena conducta.

• **Métodos de comunicación a través de lecturas visuales comunicación aumentativa:**

Entre los programas más conocidos y utilizados tenemos el METODO TEACCH Y PECS, consiste en brindar información visual para que el alumno con dibujos o símbolos aprenda a comunicarse. Considero que este método es viable, por el amplio aporte que da a la estructuración del pensamiento en alumnos no verbales. Sin embargo puede llegar a convertirse en una comunicación facilitadora

y sin mayor exigencia en lenguaje verbal y EL MÉTODO GLENN DOMAN, que es lectura visual y consiste en pasar determinado número de láminas con palabras en varios segundos, con el objetivo de realizar lectura global. Este método resulta muy apropiado para los alumnos con Autismo dadas sus habilidades en memoria visual. Muchos de ellos llegan a leer con este método y a desarrollar lenguaje. La dificultad podría darse en el momento de integrar la lectura con la escritura y en procesos de análisis y síntesis.

• **Programas de Integración Auditiva y Sensorial.**

A nivel de procesamiento auditivo se tienen el MÉTODO TOMATIS y LISTENING PROGRAM, en donde a través de música codificada se tienen efectos de reentrenamiento al escuchar y procesar la información de una manera adecuada. Finalmente tenemos en INTEGRACIÓN SENSORIAL una buena opción, ya que todos los niños con autismo poseen alteraciones sensoriales. En esta labor se fortalecen los sistemas sensoriales, tales como el vestibular y propioceptivo específicamente.

Finalmente puedo decir que, en el Autismo nunca se termina de construir y su amplio marco de investigación permite, consolidar nuestro que hacer pedagógico como educadores. En este documento dejo visualizar las variadas estrategias pedagógicas que se utilizan en este espectro, teniendo una mirada global que permita ver el Autismo como una forma diferente de ver el mundo.

• **Programas asistidos con animales.**

Esta estrategia pedagógica adaptada brinda un espacio nuevo para los niños, en donde nos podemos apropiar del rol como educador para encaminar múltiples actividades que fortalezcan sus diferentes áreas de desarrollo. Las más utilizadas son Delfinoterapia e Hipoterapia.

• **Metodologías lúdicas.**

El juego es una herramienta, que poco se tiene en cuenta en el autismo y es base para su Aprendizaje, dado que los niños con este trastorno carecen de juego simbólico. Sin embargo, esta estrategia permite dar la posibilidad de construir, elaborar e inventar su propio mundo con ayuda del maestro. Es necesario tener en cuenta que este proceso es la base para el pensamiento y por ende nos brinda posibilidades para ser actuantes en el mundo que nos rodea. La metodología consiste en enfocar sus propios placeres, visualizarlos y ubicarlos en la etapa de desarrollo evolutivo, en el siguiente orden: Simbolismo (Imitación, juego simbólico, juego de roles...), promoviendo Integración de Esquema corporal, organización del lenguaje y posteriormente organización cognitiva.

³⁴ SHAW, William. Bioquímico. Doctorado en fisiología humana, Estudios certificados en inmunología y toxicología. Director de laboratorio Great Plains. Escritor del libro. Tratamientos biológicos para el Autismo y TDAH.



MISIÓN

La Facultad de Ciencias de la Educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores tiene como misión la Formación Integral de profesionales en las Licenciaturas de Educación Preescolar y Educación Especial y de todos aquellos programas encaminados a la formación de docentes que de acuerdo con las necesidades del contexto se requieran, fundamentados en una formación con amplio sentido de lo humano, de lo social, de lo ético, de lo estético, de lo crítico y de lo político, competentes e investigativos, innovadores y con espíritu emprendedor, mediante la cualificación permanente del proyecto pedagógico - curricular humanista, en concordancia con los avances de la ciencia, la tecnología y la pedagogía en los ámbitos local, regional, nacional e internacional.

VISIÓN

La Facultad de Ciencias de la Educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores busca consolidarse y ser reconocida como una Facultad líder en la Formación Integral de profesionales en las Licenciaturas de Educación Preescolar y Educación Especial y de todos aquellos programas educativos que, de acuerdo con las necesidades del contexto se requieran, en donde los componentes humanísticos, éticos, sociales, políticos, culturales y pedagógicos se constituyan en el fundamento de su formación desde una perspectiva transformadora y creativa de su contexto, de cara a las nuevas exigencias educativas y tecnológicas del Siglo XXI.

PERFIL DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

La Facultad de Ciencias de la Educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores busca consolidarse y ser líder, en la formación integral de los profesionales en el área de la Educación Preescolar, como futuros trabajadores de la educación, reconocidos por sus aportes académicos, investigativos, pedagógicos, tecnológicos y administrativos en pro de la infancia de acuerdo a las necesidades de los contextos.

PERFIL DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL

La Facultad de Ciencias de la Educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores busca consolidarse y ser líder, en la formación integral de los profesionales en el área de la Educación Especial, como futuros trabajadores de la educación, reconocidos por sus aportes académicos, investigativos, pedagógicos, tecnológicos y administrativos en pro de las personas con Necesidades Educativas Especiales de acuerdo a las exigencias de los contextos.