

CON PAFI APRENDO A CONVIVIR

MILCE ZULAY JAIMES LEAL
ELSA LÓPEZ HEREDIA
ANA ELVIRA VARGAS ALDANA

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
LA MESA, CUNDINAMARCA
2015

CON PAFI APRENDO A CONVIVIR

MILCE ZULAY JAIMES LEAL
ELSA LÓPEZ HEREDIA
ANA ELVIRA VARGAS ALDANA

Trabajo de Investigación para optar al título de especialista en pedagogía de la
lúdica

Asesor
JORGE ADOLFO NIETO DÍAZ
MSc. Orientación y Asesoría Educativa

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
LA MESA, CUNDINAMARCA
2015

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Dedicamos este trabajo a todos aquellos que nos colaboraron y guiaron a culminar esta meta, donde crecimos integralmente en nuestro rol como educadores.

AGRADECIMIENTOS

Las autoras expresan sus agradecimientos a:

- El todo poderoso por habernos permitido ser constantes en nuestro trabajo, por enriquecer nuestro quehacer pedagógico y poderlo llevar a la práctica en la comunidad donde laboramos.
- Nuestras familias por el tiempo, dedicación, comprensión y colaboración hasta el último momento, para que culmináramos esta anhelada meta.
- La Universidad y a nuestros docentes formadores, les agradecemos su paciencia, dedicación, exigencia y motivación por ayudarnos a más que obtener un título, a crecer como personas y ser multiplicadores de conocimiento.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	
1. PROBLEMA	16
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	16
1.3 ANTECEDENTES	16
1.3.1 Antecedentes empíricos	16
1.3.2 Antecedentes bibliográficos	17
2. JUSTIFICACIÓN	19
3. OBJETIVOS	20
3.1 OBJETIVO GENERAL	20
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	20
4. MARCO REFERENCIAL	21
4.1 MARCO CONTEXTUAL	21
4.2 MARCO TEÓRICO	23
4.2.1 Aspectos específicos del tema	23
4.2.2 Aspectos generales de lúdica	34
4.2.3 Aspectos generales de pedagogía	37
4.3 MARCO LEGAL	40
5. DISEÑO METODOLÓGICO	43
5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN. LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN	43
5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	45
5.3 INSTRUMENTOS	45
5.4 DIAGNÓSTICO	50
5.5 VARIABLES E HIPÓTESIS DE TRABAJO	66
6. PROPUESTA	67
6.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA	67
6.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	67
6.3 JUSTIFICACIÓN	67
6.4 OBJETIVOS	67
6.4.1 Objetivo general	67
6.4.2 Objetivos específicos	68
6.5 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	68
6.5.1 Resultados y análisis de la aplicación de los talleres	68
6.5.2 Validación de las hipótesis de trabajo	91
6.5.3 Diagrama de Gantt	91

6.6 PERSONAS RESPONSABLES	92
6.7 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA	92
6.8 RECURSOS	92
6.9 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	93
6.10 INDICADORES DE LOGRO	93
7. CONCLUSIONES	94
8. BIBLIOGRAFÍA	95
9. ANEXOS	97

LISTA DE TABLAS

	pág.
Tabla 1. Resultados de la pregunta 1 de la encuesta a los docentes	50
Tabla 2. Resultados de la pregunta 2 de la encuesta a los docentes	51
Tabla 3. Resultados de la pregunta 3 de la encuesta a los docentes	52
Tabla 4. Resultados de la pregunta 4 de la encuesta a los docentes	53
Tabla 5. Resultados de la pregunta 5 de la encuesta a los docentes	54
Tabla 6. Resultados de la pregunta 1 de la encuesta a los estudiantes	55
Tabla 7. Resultados de la pregunta 2 de la encuesta a los estudiantes	56
Tabla 8. Resultados de la pregunta 3 de la encuesta a los estudiantes	57
Tabla 9. Resultados de la pregunta 4 de la encuesta a los estudiantes	58
Tabla 10. Resultados de la pregunta 5 de la encuesta a los estudiantes	59
Tabla 11. Resultados de la pregunta 1 de la encuesta a los padres	61
Tabla 12. Resultados de la pregunta 2 de la encuesta a los padres	62
Tabla 13. Resultados de la pregunta 3 de la encuesta a los padres	63
Tabla 14. Resultados de la pregunta 4 de la encuesta a los padres	63
Tabla 15. Resultados de la pregunta 5 de la encuesta a los padres	64
Tabla 16. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 1	69
Tabla 17. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 2	74
Tabla 18. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 3	78
Tabla 19. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 4	81
Tabla 20. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 5	84
Tabla 21. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 6	88

LISTA DE GRÁFICAS

	pág.
Gráfica 1. Tipos de agresión más recurrentes entre estudiantes.	49
Gráfica 2. Reacciones ante una agresión en clase.	50
Gráfica 3. Manera como afecta la agresividad el desempeño académico en los estudiantes.	51
Gráfica 4. Causas de la agresividad entre estudiantes.	52
Gráfica 5. Estrategias que debe implementar la institución para mejorar la convivencia escolar.	53
Gráfica 6. Formas de agresión que conocen los estudiantes.	54
Gráfica 7. Causas de la agresión entre compañeros.	55
Gráfica 8. Formas de reaccionar frente a una agresión a un compañero.	56
Gráfica 9. Formas de reacción ante la agresión de un compañero.	57
Gráfica 10. Formas como lo corrigen en casa.	58
Gráfica 11. Formas de corrección a su hijo.	59
Gráfica 12. Reacción ante agresiones constante a su hijo.	60
Gráfica 13. Formas de actuar ante la agresividad de su hijo hacia sus compañeros.	61
Gráfica 14. Actividades que realiza con sus hijos en el tiempo libre.	62
Gráfica 15. Estrategias que debe utilizar la escuela para mejorar la convivencia.	63
Gráfica 16. Conceptos sobre la Sana Convivencia.	68
Gráfica 17. Formas de Agresión en el aula.	73

Gráfica18. Actitudes positivas que mejoran la convivencia escolar.	76
Gráfica 19. Estrategias para implementar en el aula de clase.	79
Gráfica 20. Concepto de Actitud Agresiva.	82
Gráfica 21. Estrategias a utilizar en un conflicto.	87

LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo A. Taller 1 Mi papi también aprende a convivir	97
Anexo B. Taller 1 Mi papi también aprende a convivir	97
Anexo C. Taller 2 Así convivo con mis compañeros	98
Anexo D. Taller 2 Así convivo con mis compañeros	98
Anexo E. Taller 3 ¿Soy positivo o negativo?	99
Anexo F. Taller 3 ¿Soy positivo o negativo?	99
Anexo G. Taller 4 El profe conciliador	100
Anexo H. Taller 5 Ya no quiero ser agresivo	100
Anexo I. Taller 5 Ya no quiero ser agresivo	101

GLOSARIO

AGRESIÓN: ataque violento que daña a otro.

AMBIENTE ESCOLAR: es el conjunto de condiciones actitudinales que comparten el espacio de una institución educativa incluyendo a estudiantes, docentes y personal administrativo.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: es aquel adquirido por los alumnos cuando ponen en relación sus conocimientos previos con los nuevos a adquirir.

APRENDIZAJE: proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

CONDUCTA: está relacionada a la modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de su vida.

CONFLICTO: situación en que dos o más individuos con intereses contrapuestos entran en confrontación, oposición o emprenden acciones mutuamente.

CONVIVENCIA: es la acción y el resultado de convivir, la situación en la que dos o más personas viven en mutua compañía, compartiendo un mismo espacio y tiempo.

DIDACTICA: rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados.

PRACTICA: realizar de una actividad de una forma continuada y conforme a las reglas.

ESTRATEGIA: conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión.

FAMILIA: organización más general pero a la vez más importante del hombre. La familia constituye un conjunto de individuos unidos a partir de un parentesco, ya sea por afinidad surgida por un vínculo social o por consanguinidad.

JUEGO: actividad primordial del niño, que le permite desarrollar sus facultades sociales e imaginativas. Ejercicio recreativo en el cual se gana o se pierde.

LÚDICA: es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental.

La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas.

PEDAGOGÍA: es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, orientados a la educación como principal interés de estudio.

RECREACIÓN: son todas aquellas actividades y situaciones en las cuales se da la diversión, así como la relajación y el entretenimiento.

RESUMEN

En respuesta a la necesidad de formación en convivencia para contribuir a elevar la calidad de la educación se propone implementar y trabajar un proyecto de convivencia en la I.E.D. Francisco Julián Olaya Sede C, Básica Primaria, con el grado 501, el cual busca a través de la lúdica como herramienta principal, que los estudiantes asuman una mejor actitud frente a los procesos educativos que se llevan a cabo en su contexto escolar, para que sientan motivaciones por ser gestores de un aprendizaje significativo que denote en ellos un dinamismo por mejorar las relaciones interpersonales y por supuesto el de la comunidad educativa. Con la participación en estos procesos se buscan disposiciones aplicables al alcance de mejores construcciones permitiendo que los estudiantes del grado 501 tengan y sientan una gran pasión por mejorar la convivencia en su entorno y sean promotores de cambios y transformaciones que benefician a la población que los rodea. La finalidad del proyecto ha sido conocer algunas particularidades de las prácticas docentes que fomentan la convivencia en el ámbito escolar mediante la aplicabilidad de estrategias lúdicas pedagógicas. La necesidad de cooperación entre todos los participantes en el proceso educativo o la importancia de sistematizar e institucionalizar el trabajo que eduque para el fomento de una sana convivencia, conforman entre otras las conclusiones a las que se llega en este estudio.

Palabras claves: Convivencia escolar, Educación en valores, Formación integral, Aprendizaje significativo, Regulación de conflictos

INTRODUCCIÓN

Este proyecto lo realizamos partiendo de la problemática sobre convivencia escolar que a diario se presenta en la Institución Francisco Julián Olaya Sede C, la cual genera conflictos en el ambiente escolar debido a la falta de tolerancia, respeto, manejo de las normas y autoestima.

Por tanto plantemos con “PAFI aprendo a convivir” como herramienta para mitigar las actitudes agresivas y comportamentales en el aula, fortaleciendo el desarrollo social de los estudiantes.

El tiempo, falta de compromiso y acompañamiento de algunos estudiantes y padres de familia no nos permitieron llegar a la totalidad de los beneficiarios focalizados en la propuesta.

Este trabajo lo implementamos mediante talleres lúdicos aplicados a padres, estudiantes y docentes, con el fin de motivarlos hacia un cambio de actitud en pro de fortalecer las relaciones humanas en el ámbito escolar.

1. PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la I.E.D. Francisco Julián Olaya Sede C, Básica Primaria, en los estudiantes de quinto se evidencia un alto grado de agresividad, intolerancia e incumplimiento de normas básicas de convivencia. Por ejemplo en una clase de Sociales un compañero agredió a otro (de inclusión) de manera verbal y lo miró de manera amenazante, por no estar de acuerdo con su opinión. Otro ejemplo es cuando se agreden físicamente (puños) porque no les prestan algún elemento de trabajo.

Es por ello que se ve la necesidad de intervenir para buscar alternativas que logren mejorar el clima escolar. Se ha observado que algunas causas que generan estas situaciones dentro de la institución se deben en unos casos al ambiente familiar, la falta de autoridad, el mal uso del tiempo libre y el contexto en el que se desenvuelve el niño. Por lo anterior los educandos presentan apatía al estudio, desinterés, irresponsabilidad, falta de respeto y desmotivación frente a su rol como estudiante, afectando notablemente su formación integral.

Es por esto que se propone implementar un proyecto de convivencia basado en la lúdica como herramienta principal, para tratar de mitigar la problemática expuesta.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo reducir los niveles de agresividad en los estudiantes del grado quinto de la I.E.D Francisco Julián Olaya Sede C de La Mesa – Cundinamarca, teniendo la lúdica como un elemento importante en ese proceso?

1.3 ANTECEDENTES

1.3.1 Antecedentes empíricos

A continuación se relacionan los antecedentes empíricos en que se basa la presente investigación.

Guía No 49. “Guías pedagógicas para la convivencia escolar”. Marzo 15 de 2013. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL.

Este trabajo fue realizado por la Ministra de Educación “María Fernanda Campos Saavedra” y su equipo de colaboradores, en el Ministerio de Educación Nacional, con el propósito de poner en manifiesto las últimas cuestiones que inciden en la construcción de un sistema de convivencia en las Instituciones educativas. Siendo esta una tarea que requiere la consideración de distintos factores y aspectos que inciden en el desarrollo de las acciones necesarias que permitan alcanzar el propósito buscado, que es el de instaurar el sistema de convivencia escolar que

posibilite acompañar el crecimiento de los niños, adolescentes y jóvenes, promoviendo su desarrollo integral para ser ciudadanos de bien.

Estudio de la gestión de la convivencia escolar en centros de Educación Secundaria de Andalucía: una propuesta de evaluación basada en el Modelo EFQM. Noviembre 22 de 2012. Tesis doctoral.

Este trabajo de investigación fue presentado por Sara Conde Vélez, en la Universidad de Huelva, con el objetivo de identificar los rasgos más significativos en los problemas de convivencia escolar que pueden ser la indisciplina y el estudiante objetor al estudio o “en rebeldía”. Para mejorar lo expuesto anteriormente se plantean acciones concretas que permitan a los estudiantes y padres de familia vivenciar los valores indispensables para la convivencia pacífica, propiciando la opción de asumir responsabilidades y compromisos para el ejercicio de una actitud cívica que en el futuro sea el soporte de la vida como ciudadano cabal capaz de reconocer sus derechos y los deberes inherentes a cada uno de ellos.

“La convivencia escolar como elemento fundante para una formación en ciudadanía”. 2001. Maestría en Educación.

Esta es una investigación realizada por Diana Sirley Patiño Ochoa, en la Universidad de Córdoba, con el fin de elaborar una propuesta para mejorar los aspectos de convivencia escolar que contribuyan a una formación ciudadana, y a su vez, se convierta en una herramienta poderosa para fortalecer capacidades en los estudiantes. Por esto se hace necesario planificar escenarios y actividades con el propósito que se enfrenten a situaciones reales en el aula sosteniendo debates con sus pares, de esta forma logran una participación activa en su proceso de formación y podrán triunfar en su vida personal, familiar y social.

1.3.2 Antecedentes bibliográficos

La presente investigación se apoya en los siguientes antecedentes bibliográficos:

Título: La violencia escolar y sus causas, Mayo 2012.

Autores: José Emilio Palomero Pescador y María Rosario Fernández Domínguez.

En síntesis, nos pareció tener en cuenta en consideración todos los elementos que se han señalado en este documental porque es imprescindible una formación del profesorado y de toda la comunidad educativa que contribuya a prevenir los problemas de disciplina y agresividad que pueden surgir en el contexto escolar. Por otra parte, las relaciones interpersonales en la institución son fundamentales para la creación de climas propicios a la convivencia.

Título: Violencia y Victimación en Adolescentes Escolares. Sevilla, 2008

Tesis doctoral.

Presentada por: Manuel Jesús Ramos Corpas

Dirigida por: Dr. Gonzalo Musitu Ochoa, Dra. Carmen Monreal Gimeno y Dr. Luís Amador Muñoz.

En este proyecto de tesis se describe el intenso proceso que se hace necesario seguir con las investigaciones sobre violencia escolar en los centros educativos, y es ineludible hacerlo desde la perspectiva de cualquier ambiente del entorno. De acuerdo a lo anterior podemos decir que el desarrollo de problemas de conducta violenta en la escuela se relaciona con determinados factores individuales, familiares, sociales y escolares. Estos agentes pueden actuar como factores de riesgo o protección. A su vez, la situación de violencia escolar incide negativamente en el ajuste psicosocial de agresores y víctimas.

Título: PROGRAMA EDUCATIVO DE PREVENCIÓN DE maltrato entre compañeros y compañeras. La Convivencia Escolar: qué es y cómo abordarla. 1998.

AUTORA: Rosario Ortega y colaboradores.

Este material es apoyo didáctico de Prevención de Maltrato entre Compañeros y Compañeras. Malos tratos que constituyen un problema importante para la sociedad. El maltrato entre compañeros y compañeras ha existido siempre, y nada nos lleva a pensar que haya aumentado o disminuido, sin embargo, no porque siempre haya existido debe tolerarse hoy y es por ello que las autoridades educativas, las comunidades escolares, los directivos y el personal docente trabajan mancomunadamente para dar soluciones a través de la planeación y ejecución de programas o proyectos que ofrezcan alternativas de mejoramiento y constituyan un proceso de fortalecimiento para los estudiantes y de esta manera el clima escolar sea agradable para toda la comunidad educativa.

2. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación nos interesa porque observamos que los niños desde muy temprana edad demuestran altos niveles de agresividad, dejando de lado el desarrollo normal de su etapa infantil (el juego y la fantasía), por realizar responsabilidades de adultos a muy temprana edad.

En nuestro rol como docentes nos preocupa esta problemática debido a que esto afecta el clima escolar en los siguientes aspectos: la influencia negativa que algunos niños ejercen sobre sus compañeros hace que el nivel de deserción esté en aumento, el bajo desempeño académico, presencia de Bullying y matoneo, temor de los docentes por las actitudes de algunos estudiantes.

A la institución le interesa mitigar esta dificultad ya que está involucrando otro tipo de problemas como: intolerancia, salud mental tanto de docentes como de niños, deserción y a su vez conflictos entre padres de familia e institución.

La sociedad necesita personas que sean capaces de solucionar conflictos de manera pacífica, utilizando el diálogo, la concertación y la tolerancia. Seres humanos que respeten las normas y las diferencias hacia los demás.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Implementar el proyecto basado en la lúdica “Con PAFI aprendo a convivir“, que permita reducir el grado de agresividad de los niños y niñas de quinto de la I.E.D. Francisco Julián Olaya Sede C de La Mesa – Cundinamarca.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Detectar las formas de violencia que se producen en el hogar, mediante la sensibilización hacia una sana convivencia, de manera que se fortalezcan los vínculos familiares y se mejore las pautas de crianza.
- Conocer las diferentes formas de agresión que existen dentro del ambiente escolar, a través del reconocimiento de su actuar como estudiante, para mejorar el clima escolar.
- Identificar las conductas positivas y negativas de los estudiantes del grado quinto, mediante el conocimiento, aceptación y cambio de sí mismo, para afianzar las relaciones de amistad y compañerismo.
- Establecer las estrategias metodológicas más adecuadas para mejorar la convivencia, a través de la concientización de nuestro rol como docente formador de seres integrales.
- Reconocer las actitudes agresivas que afectan la convivencia escolar mediante la sensibilización sobre las consecuencias que generan, para establecer compromisos frente al cambio.
- Fomentar cambios de actitud frente a las situaciones agresivas, mediante el conocimiento de estrategias que permitan disminuir la provocación de conflictos, para establecer vínculos afectivos que benefician el ambiente escolar.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 MARCO CONTEXTUAL

La población de La Mesa se encuentra 65 kilómetros distante de la capital de la República, considerado como uno de los municipios intermedios de la geografía nacional y del Departamento de Cundinamarca, se le conoció en otros tiempos como "La Mesa de Juan Díaz", puesto que a partir de este sitio se confirmó la fundación del municipio que hoy, después de 237 años, mantiene el nombre original de La Mesa. El nombre aborigen de la meseta o plan alto llamado Mesa de Juan Díaz era 'Doyma', cuyo nombre conservó hasta comienzos del presente siglo.

Limita al norte con los municipios de Quipile, Cachipay y Zipacón, por el este con Bojacá y Tena, por el sur con El Colegio y Anapoima y por el oeste con Anapoima y Quipile. En la actualidad la habitan aproximadamente 30.250 habitantes. (CUNDINAMARCA)¹

El clima, agradable, de 22 grados y a veces un poco más, y la relativa escasa distancia hasta Bogotá, hizo fácil que desde fines del siglo pasado la población fuera el centro de atracción para el descanso y la recreación de los habitantes de la región y de los que, atraídos por su tranquilidad, venían desde otros sectores de la geografía del país. Debido a lo anterior es un municipio muy reconocido dentro de la provincia por sus sitios turísticos y la variedad de frutas.



Municipio de La Mesa²

FUENTE: http://lamesa-cundinamarca.gov.co/apc-aa-files/62393565356639373864616335316537/la_mesa_en_la_region_del_tequendama_1.jpg

¹ GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA. [en línea]. Disponible en: :
<http://www.cundinamarca.gov.co/wps/portal/Home/Cundinamarca.gc/ascundi_municipioscontenidos/ccundi_municipios>

² Ibid.

El municipio de La Mesa, cuenta con 20 barrios en el sector urbano, 3 Inspecciones (San Joaquín (10 Veredas), San Javier (7 Veredas) y La Esperanza (8 Veredas).

Extensión total: 148 Km²

Extensión área urbana: 2.75 Km²

Extensión área rural: 145 Km²

Altitud de la cabecera municipal (metros sobre el nivel del mar): 1200 media

Temperatura media: 22° C

Distancia de referencia: 65 Km

En lo referente a educación este municipio cuenta con una gran cantidad de colegios privados como públicos, existiendo dentro del casco urbano 2 colegios pertenecientes al sector público que son . Francisco Julián Olaya y El Sabio Mutis.

La Institución Educativa Departamental Francisco Julián Olaya de La Mesa Cundinamarca, Sede Principal, está ubicado dentro del Casco urbano Calle 8 N^o 10 esquina Barrio Marsella de carácter oficial, con más de 70 años de trayectoria al servicio de la comunidad y municipios aledaños. La sede principal o Sede "A" funciona la Secundaria y media técnica la cual ofrece a su educandos tres modalidades como son. Turismo y Recreación, Asistencia Administrativa y Procesamiento de Alimentos; atiende una población de 1300 estudiantes y 52 docentes. Esta a su vez cuenta con 2 sedes Urbanas para atender a Preescolar y primaria , Sede " B" con una población de 380 Estudiantes y 11 Docentes , haciendo parte de esta el Preescolar que cubre una población de 125 estudiantes y 5 docentes; la Sede "C" con 440 estudiantes y 12 docentes. En la zona Rural existen dos sedes, Sede Guayabal con 3 docentes y 75 estudiantes y Zapata 1 docente con 12 estudiantes.

La institución Francisco Julián Olaya se posiciona dentro del Icfes en un nivel SUPERIOR, brindado educación a estudiantes de todos los estratos, siendo los padres de familia de este sector, personas que se desempeñan en actividades laborales como: cargos públicos, vendedores, comerciantes, entre otros.

En cuanto al grupo donde el proyecto se trabajó fue la Sede "C" específicamente, grado 501 con treinta y seis estudiantes , 17 son hombres y 19 mujeres, oscilando entre edades de los 9 a los 14 años; ubicados en una jornada única con un horario de entrada de 6:45 am y uno de salida de 12:30 pm. Este grupo se caracteriza por su dinamismo, colaboración y un grado importante de indisciplina. Las familias de la gran mayoría de los estudiantes cumplen un horario de trabajo extenso que no les permite estar de tiempo completo con sus hijos. Estos niños pasan el tiempo libre fuera del hogar, sin control, algunos a despensas de un familiar (abuelo (a), tío (a), hermano mayor) en algunos casos un vecino al que no le hacen caso. Lo anterior conlleva a una pérdida de autoridad

sobre ellos, lo cual se manifiesta en actitudes agresivas contra sus compañeros y docentes dentro de la institución.

4.2 MARCO TEÓRICO

4.2.1 La Convivencia Escolar

Teniendo en cuenta lo escrito en nuestro Manual de Convivencia “la convivencia es un elemento central de la formación humana integral, por ello es conveniente comprender su naturaleza y su finalidad dentro de la institución escolar” (I.E.D. Francisco Julián Olaya, 2012-2016)³

Podemos analizar que la esencia de toda escuela son sus estudiantes y por ende el ambiente en que se desenvuelve el proceso de enseñanza – aprendizaje, favorece o perjudica el acercamiento a sus competencias. Es por ello que la lúdica es vista como una de las partes fundamentales en el crecimiento del ser humano, especialmente de los niños, ya que en sus primeras etapas de vida beneficia su desarrollo motriz y por tanto su sociabilidad, creatividad y moralidad. No podemos descuidar la lúdica en el contexto social, porque es allí donde al niño le permite a través del juego explorar diferentes maneras de solucionar un conflicto, todo es más atractivo y este le prestará más atención si el aprendizaje se le muestra de forma didáctica.

Nuestra propuesta va dirigida a actuar frente a un problema general en nuestras instituciones educativas: Aprender a convivir”, como lo indica la UNESCO, en su análisis sobre la educación en el siglo XXI, “Aprender a convivir, alude al desarrollo de conocimientos sobre los demás, sobre su historia, sus costumbres, tradiciones y su espiritualidad en el marco de sociedades cada vez más multiculturales y competitivas.” (UNESCO, 1997)⁴ Esta parte es una de las más difíciles de fortalecer, ya que la escuela tiene que trabajar como articulador entre la familia y el contexto educativo, sin importar las condiciones en que el niño haya pasado su primera infancia, somos conscientes que las características de nuestras familias actuales, son muy diferentes a las de algunos años, ya que manejamos niños que pertenecen a familias disfuncionales donde normalmente conviven con uno de sus padres o familiares cercanos (tíos, abuelos), además de todas las variadas formas que se presentan, como lo asegura la periodista Yolanda Puyana Villamizar en su artículo: Las familias colombianas no hay un modelo único. “La enorme complejidad de las formas familiares y sus cambios en medio de un contexto social, económico y cultural también cambiante nos invitan a reflexionar

³ PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (P.E.I.) Manual de Convivencia I.E.D. Francisco Julián Olaya. La Mesa – Cundinamarca. 2012- 2016. Pág. 9

⁴ Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. [en línea]. Disponible en : : <http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF>

acerca de los grupos familiares y a verlos como son: heterogéneos, históricos y variables” (PUYANA VILLAMIZAR, 2011)⁵

Existen algunos factores en nuestras familias que favorecen su convivencia entre ellos: la práctica armoniosa de valores en la vida cotidiana, la capacidad de todos sus miembros para enfrentar positivamente los periodos de crisis o la presencia de problemas que afectan a cualquier familia; y otros que la dificultan como: la unión conyugal inauténtica no sustentada en el amor, el egoísmo de uno de los miembros, las prácticas de conductas antisociales, la desigualdad entre sus miembros. Lo anterior incide principalmente en la formación de sus hijos ya que dependiendo de las pautas de crianza utilizadas en casa, los niños vendrán a la institución con o sin bases sólidas sobre la convivencia.

Ahora bien, muchos estudios aseguran que “la experiencia aprendida es determinante en el comportamiento agresivo en los seres humanos. Los niños aprenden que una actitud agresiva les permite tener control sobre algunos recursos como por ejemplo los juguetes o la atención de los padres. Los niños también aprenden a ser agresivos, observando a otros comportarse agresivamente. Los niños cuyos padres usan la fuerza física para disciplinarlos, tienden a usar la agresión física cuando interactúan con otros y los padres que abusan a sus hijos, generalmente fueron niños abusados. Una de las primeras teorías que relacionó el comportamiento agresivo a factores sociales fue la del sociólogo francés Gabriel Tarde, quien no por esto dejó de atribuir la debida relevancia de los factores biológicos en la existencia de tendencias agresivas, aunque enfatizó que las causas de la agresividad son principalmente sociales.” (GARCIA RAMOS, 2011)⁶

Uno de los factores influyentes en la aparición de la conducta agresiva es el factor socio-cultural del individuo. Uno de los elementos más importantes dentro de este ámbito es la familia. Dentro de la familia, además de los modelos reforzados, son responsables de la conducta agresiva el tipo de disciplina a que es sometido el niño y la niña. Se ha demostrado que tanto un padre poco exigente como otro con actitudes hostiles y que desaprueba constantemente al niño, fomentan igualmente el comportamiento agresivo.

Otro factor influyente en la agresividad en los niños y niñas es la incongruencia en el comportamiento de los padres y madres. Esta incongruencia se da cuando los padres/madres desaprueban la agresión castigándola con su propia agresión física o amenazante hacia el niño. Así mismo se da incongruencia cuando una

⁵ PUYANA VILLAMIZAR, Yolanda. Las familias colombianas: no hay un modelo único. [en línea]. Disponible en : <<http://www.razonpublica.com/index.php/econom-y-sociedad-temas-29/1905-las-familias-colombianas-no-hay-un-modelo-unico.html>>

⁶ GARCÍA RAMOS, Miriam: Agresividad y Violencia en la Escuela. [en línea]. Disponible en : <<http://www.eduinnova.es/monografias2011/feb2011/agresividad.pdf>> p. 10

misma conducta unas veces es castigada y otras ignorada, o bien cuando el padre regaña al niño pero la madre no lo hace (lo protege).

Las relaciones deterioradas entre los propios madres/padres provocan tensiones que pueden inducir al comportamiento agresivo. Dentro del factor socio-cultural, tanto el tipo de sector donde se viva como expresiones “no seas cobarde”, “defiéndete”, “pelea”, “no seas gallina”, “tu puedes con ellos/as” etc., fomentan la agresividad.⁷

En nuestro ámbito escolar se ve reflejadas las anteriores expresiones, ya que los niños asumen la postura que en casa han aprendido, porque constantemente afirman que sus mismos padres los incitan a que “no se dejen”, motivándolos a defender su territorio por encima de todo. Muchos padres acuden a la escuela cuando son citados para consultar sobre la agresividad de su hij@ y nuevamente los inducen y defienden por su actuación.

Podemos encontrar en nuestra sociedad, diversos tipos de agresiones, entre las que podemos destacar:

- La agresión Emocional u Hostil: que es el daño que se infringe sin más razón que la de provocar daño, generalmente en respuesta a una previa agresión recibida. Lo relacionan con la venganza.
- La agresividad Instrumental: que consiste en el daño que se produce con la intención de conseguir algo a cambio.
- La agresividad Pasiva: que consiste en no hacer nada, cuando se podía haber hecho algo, con la intención de perjudicar a alguien.
- La agresividad Progresiva: se trata de aquella agresión que no va dirigida a la persona que nos la ha provocado, sino que se proyecta sobre otras personas, animales u objetos, a veces, sin tener la consecuencia de hacerlo.
- La agresividad sexual: que constituyen aquellos actos sexuales sin provocación e ilegales.⁸

De los anteriores tipos de agresiones en la sociedad, podemos establecer que hay una a la cual los medios de comunicación le han dado primordial importancia y es el Bullying. Este tipo de agresión no surgió ahora, porque existe desde siempre, aún así debemos prestarle mucha atención porque las consecuencias para nuestros niños pueden ser fatales.

⁷ Ibid.

⁸ Ibid.

“Los estudios realizados sobre la violencia en la escuela, a la que se ha denominado con el término inglés “Bullying”, derivado de “bull” -matón-, reflejan que ésta se produce con una frecuencia bastante superior a la que cabría esperar. Parece que a lo largo de su vida escolar todos los alumnos podrían verse dañados por este problema, como observadores pasivos, como víctimas, o como agresores.

Como sucede con cualquier otra forma de violencia, la intimidación y victimización que se produce en la escuela puede dañar a todas las personas que conviven en ella. En la víctima produce miedo y rechazo al contexto en que se sufre esa violencia, con pérdida de confianza en sí mismo y en los demás; ello acarrea casi siempre problemas de rendimiento académico, baja autoestima, angustia, etc.

En el agresor aumentan los problemas que le llevaron a abusar de su fuerza, porque disminuye su capacidad para la empatía, principal motor de la competencia socioemocional, reforzándose un estilo violento de interacción que representa un grave problema para su propio desarrollo al obstaculizarse el establecimiento de relaciones positivas con el entorno que le rodea.

En las personas que no participan directamente de la violencia pero conviven con ella sin hacer nada para evitarla, si bien en menor grado, también puede producir problemas parecidos a los que se producen en la víctima o en el agresor (reducción de empatía, miedo a poder ser víctima de agresiones similares). Contribuyen así a que aumente la falta de sensibilidad, a que aumente la apatía, a que aumente la insolidaridad respecto a los problemas de los demás, y todas estas cosas, aumentan sin ninguna duda el riesgo de que en un futuro se conviertan en protagonistas directos de esa violencia que fingen no ver”.⁹

“Dentro del acoso escolar existen diferentes formas de agresión, desde la simple burla, hasta el sometimiento moral y extorsivo, que obliga a la víctima - niño, niña o adolescente- a satisfacer caprichos que en su mayoría son humillantes por parte de los intimidadores.” (APRENDE)¹⁰

“Los profesores Iñaki Piñuel y Zabala y Araceli Oñate” (PIÑUEL Y ZABALA & OÑATE CANTERO, 2007)¹¹. Han descrito hasta 8 modalidades de acoso escolar, con la siguiente incidencia entre las víctimas:

1. Bloqueo social (29,3%)

⁹ Ibid.

¹⁰ COLOMBIA APRENDE. Ciudadanía Activa. Acoso escolar. [en línea]. Disponible en: <<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/w3-article-319523.html>>

¹¹ Mobbing escolar: VIOLENCIA Y ACOSO PSICOLOGICO CONTRA LOS NIÑOS 2007. Ed. CEAC.

2. Hostigamiento (20,9%)
3. Manipulación (19,9%)
4. Coacciones (17,4%)
5. Exclusión social (16,0%)
6. Intimidación (14,2%)
7. Agresiones (13,0%)
8. Amenazas (9,1%)

1. Bloqueo Social Agrupa las acciones de acoso escolar que buscan bloquear socialmente a la víctima. Todas ellas buscan el aislamiento social y su marginación impuesta por estas conductas de bloqueo. Son ejemplos las prohibiciones de jugar en un grupo, de hablar o comunicar con otros, o de que nadie hable o se relacione con él, pues son indicadores que apuntan un intento por parte de otros de quebrar la red social de apoyos del niño.
2. Hostigamiento: Agrupa aquellas conductas de acoso escolar que consisten en acciones de hostigamiento y acoso psicológico que manifiestan desprecio, falta de respeto y desconsideración por la dignidad del niño. El desprecio, el odio, la ridiculización, la burla, el menosprecio, los moteos, la crueldad, la manifestación gestual del desprecio, la imitación burlesca son los indicadores de esta escala.
3. Manipulación social: Agrupa aquellas conductas de acoso escolar que pretenden distorsionar la imagen social del niño y “envenenar” a otros contra él. Con ellas se trata de presentar una imagen negativa, distorsionada y cargada negativamente de la víctima. Se cargan las tintas contra todo cuanto hace o dice la víctima, o contra todo lo que no ha dicho ni ha hecho. No importa lo que haga, todo es utilizado y sirve para inducir el rechazo de otros. A causa de esta manipulación de la imagen social de la víctima acosada, muchos otros niños se suman al grupo de acoso de manera involuntaria, percibiendo que el acosado merece el acoso que recibe, incurriendo en un mecanismo denominado “error básico de atribución”.
4. Coacción: Agrupa aquellas conductas de acoso escolar que pretenden que la víctima realice acciones contra su voluntad. Mediante estas conductas quienes acosan al niño pretenden ejercer un dominio y un sometimiento total de su voluntad. El que la víctima haga esas cosas contra su voluntad proporciona a los que fuerzan o tuercen esa voluntad diferentes beneficios, pero sobre todo poder social. Los que acosan son percibidos como poderosos, sobre todo, por los demás que presencian el doblegamiento de la víctima. Con frecuencia las coacciones implican que el niño sea víctima de vejaciones, abusos o conductas sexuales no deseadas que debe silenciar por miedo a las represalias sobre sí o sobre sus hermanos.
5. Exclusión social: Agrupa las conductas de acoso escolar que buscan excluir de la participación al niño acosado. El “tú no”, es el centro de estas conductas con

las que el grupo que acosa segrega socialmente al niño. Al ningunearlo, tratarlo como si no existiera, aislarlo, impedir su expresión, impedir su participación en juegos, se produce el vacío social en su entorno.

6. Intimidación: Agrupa aquellas conductas de acoso escolar que persiguen amilantar, amedrentar, apocar o consumir emocionalmente al niño mediante una acción intimidatoria. Con ellas quienes acosan buscan inducir el miedo en el niño. Sus indicadores son acciones de intimidación, amenaza, hostigamiento físico intimidatorio, acoso a la salida del centro escolar.
7. Amenaza a la integridad: Agrupa las conductas de acoso escolar que buscan amilantar mediante las amenazas contra la integridad física del niño o de su familia, o mediante la extorsión.”¹²

Algunos factores que causan este tipo de agresiones son:

- Factores personales: parte psicológica de los niños dependiendo de la edad, género (niños – niñas) y la impulsividad.
- Factores familiares: actitudes negativas de los padres, permisividad y tolerancia hacia las conductas negativas, padres autoritarios.
- Factores escolares: cantidad de estudiantes, aulas pequeñas, espacios pequeños para el recreo, edificios antiguos, desacuerdo entre los docentes y directivos sobre normas y exigencia de las mismas, crisis de valores en la escuela.
- Factores socioculturales: los medios de comunicación, nivel socioeconómico, el desempleo, entre otros.

Lo anterior trae muchas consecuencias en nuestros niños y niñas, según algunos estudios, estas son varias “manifestaciones que deben alertar a los profesores, padres de familia o adultos cuidadores: tristeza, Lloran con facilidad ante cualquier situación, cambian de estado de ánimo y se muestran irritables, tienen comportamientos de ansiedad, presentan alteraciones del sueño, muestran sentimientos de rechazo y aislamiento, tienen cambios en el apetito, disminuyen de peso, se niegan a ir al colegio, se les dificulta establecer relaciones personales, muestran disminución en el rendimiento escolar, presentan moretones o heridas en el cuerpo frecuentemente.”¹³

Esto nos indica que hay signos claros que nos permiten determinar que un niño está padeciendo de acoso escolar o que permanece en un ambiente escolar inadecuado por las constantes agresiones del grupo, uno de ellos es el bajo rendimiento escolar, este se nota cuando el niño o niña pierde interés por las

¹² GARCÍA RAMOS. Op. Cit.

¹³ COLOMBIA APRENDE. Op. Cit.

actividades académicas, se presentan problemas para concentrarse fácilmente, otros son hiperactivos y en algunos casos tienen dificultades de aprendizaje.

Para los niños agresores, se presenta como resultado el ser estigmatizados por el grupo de compañeros y docentes, es probable que se les castigue o hagan caer en ridículo, aumentando el problema, porque este tratamiento duro puede traer más hostilidad y terminan juntándose con otros chicos que padecen el mismo problema, algunos finalizan su etapa escolar cambiándose una y otra vez de escuela y por último dejando sus estudios para tener la calle como su escuela, y terminar odiando a todo el mundo por su vida para ser unos delincuentes en potencia.

Si hablamos de los niños agredidos, “las consecuencias se notan con una evidente baja autoestima, actitudes pasivas, trastornos emocionales, problemas psicossomáticos, depresión, ansiedad o pensamientos suicidas. También se suman a esta lista, la pérdida de interés por las cuestiones relativas a los estudios, lo que puede desencadenar una situación de fracaso escolar, así como la aparición de trastornos fóbicos de difícil resolución.” (GUIA INFANTIL)¹⁴

Pero ¿Y qué puede hacer la escuela para generar un cambio de actitud y mejorar esta problemática? Son muchas las posibles estrategias que se pueden utilizar, sin embargo esto depende del contexto de la institución, sus docentes, padres de familia, nivel socioeconómico, políticas educativas, manual de convivencia y otras más que deben ser tenidas en cuenta, aunque podemos nombrar algunas posibles tácticas:

- Adaptar la educación a los actuales cambios sociales. Para lo cual es preciso redefinir los papeles educativos, dando a todos los alumnos un protagonismo académico positivo, favoreciendo la colaboración en el aula, así como entre la familia y la escuela y con el resto de la sociedad. Esto es posible si en la escuela tomamos la lúdica como actividad diaria para atraer a los estudiantes al conocimiento y mejorar su desempeño académico.
- Mejorar el vínculo educativo y evitar la discriminación. Para lo cual es necesario que los docentes recuperen autoridad, a través de condiciones que hagan que sus alumnos lo vean como un aliado, como alguien en el que confían y al que pueden recurrir en caso de necesitarlo, que los ayuda a definir y desarrollar sus propios proyectos escolares, y a identificarse con su escuela. Es bueno tener en cuenta a los padres de familia en las actividades escolares de manera que se sientan parte activa del proceso, esto permitirá adquirir sentido de pertenencia por la institución.

¹⁴ GUIA INFANTIL. Educación. Bullying. [en línea]. Disponible en :
<<http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/acosoescolar/consecuencias.htm>>

- Desarrollar alternativas para la no violencia: A través de la comunicación, negociación y mediación establecer talleres lúdicos de padres y de estudiantes por medio de los cuales se puedan expresar las tensiones y discrepancias para resolver los conflictos sin recurrir a la violencia.
- Enseñar a rechazar toda forma de violencia, favoreciendo desde la educación lúdica (obras de teatro, títeres, mimos) una representación de la violencia que ayude a tomar conciencia de lo destructiva que es en todas sus manifestaciones, no solo para la víctima hacia la que se dirige sino también para quien la utiliza, aplicando esta toma de conciencia a sus manifestaciones más cotidianas, como las agresiones psicológicas entre escolares (en forma de insultos, apodos, gestos, burlas). Y para ello hay que reflexionar también sobre las distorsiones morales que llevan a justificar el acoso, como la calificación de (cobarde y sapo) a la persona que denuncia la violencia para ayudar a la víctima a salir de dicha situación, empleadas por los agresores para mantener el silencio y la complicidad de los demás.
- Ayudar a romper la cadena de la violencia y sus secuelas. La exposición a la violencia puede llevar a justificarla e incrementa considerablemente el riesgo de ejercerla, es decir que, como suele decirse, la violencia genera violencia. No es menos cierto, sin embargo, que esta cadena puede interrumpirse, manejando relaciones basadas en la empatía, la confianza y la solidaridad.
- Mejorar la eficacia de la disciplina. La impunidad, (dejar que el agresor siga haciendo alarde de su intolerancia sin tener consecuencias), hace que ésta genere más violencia, contribuyendo a reforzar las distorsiones que la potencian. La sanción puede ayudar a corregir dichas distorsiones, enseñando a asumir responsabilidades a quien las tiene y a no sentirse culpable a quien no lo es. La eficacia educativa de la disciplina se incrementa cuando todos los docentes manejan el mismo idioma y ayuda a que el agresor entienda lo destructiva que es la violencia, se arrepienta de haberla utilizado, intente reparar el daño originado y desarrolle alternativas constructivas para no volver a recurrir a ella en el futuro en situaciones similares. Una forma de mejorar esto es enseñar a los niños la técnica de la tortuga, trabajada en uno de los talleres.
- Evitar que los niños se conviertan en víctimas. Para reducir la vulnerabilidad que toda persona puede sufrir si es víctima, es preciso enseñarles a detectar lo que es el abuso; decir que no en situaciones de riesgo; pedir ayuda cuando sea necesario, para prevenir que el problema pueda hacerse cada vez más grave; y estar preparado emocionalmente para no sentirse culpable cuando se es la víctima. Normalmente hay dos cosas que

los niños y adolescentes suelen olvidar con frecuencia y en las que es preciso insistir: que hay secretos que no deben guardar; y que la víctima no debe sentirse culpable de la violencia o el abuso sufridos. Es muy importante que desde la familia y desde la escuela se proporcione la confianza necesaria para pedir ayuda frente al abuso, superando la frecuente tendencia a culpabilizar cuando comienzan a contar que han sido víctimas, puesto que de lo contrario puede incrementarse el sentimiento de culpabilidad y la tendencia a ocultarlas por miedo, privando así del apoyo necesario para salir de la situación y curarse de sus secuelas.

- Prevenir la intolerancia. Determinadas actitudes y creencias existentes en nuestra sociedad, transmitidas de padres a hijos hacia los papeles y relaciones en cuyo contexto se produce la violencia ejercen una decisiva influencia en el riesgo de ejercerla, la justificación de la violencia entre iguales como una expresión de valentía, o cualquier otra creencia que lleve a rechazar a las personas que se perciben diferentes, situación en la que todos podemos encontrarnos. Desde la escuela se puede trabajar a través del juego de roles, tanto con padres como con estudiantes los diferentes estereotipos que existe en la sociedad y el daño que pueden generar al convertirlos en creencias.
- Educar en la práctica los valores democráticos que representan lo contrario de la violencia: diálogo, respeto mutuo, tolerancia, igualdad, búsqueda del bien común. Conviene recordar, en este sentido, que educamos con nuestras explicaciones, con la teoría, pero sobre todo con la práctica, el ejemplo tanto en la educación como en la familia son primordiales para mantener unas buenas relaciones. Es decir, que la democracia y la no-violencia se aprenden con la práctica.¹⁵

Las anteriores herramientas pueden implementarse en el ámbito educativo a través de la formulación de un proyecto de convivencia escolar que tenga como base la lúdica, esto permitiría que la disciplina en una institución no fuera la carga que nadie quiere llevar, sino que a través de este proyecto se pudieran mantener unas relaciones basadas en valores y principios enfocados al desarrollo de competencias ciudadanas, que hagan de este estudiante un hijo, compañero y ciudadano acorde a las necesidades de la sociedad.

Colombia está intentando fortalecer la convivencia escolar a través de las leyes sentenciadas recientemente (Ley de Convivencia Escolar) y la implementación de las competencias ciudadanas desde el año 2003.

Teniendo como base la Constitución Política de Colombia y la Ley General de Educación, se crearon los estándares de competencias ciudadanas como medio

¹⁵ GARCÍA RAMOS. Op. Cit.

para poder promover los derechos fundamentales y la convivencia. ¿Qué son las competencias ciudadanas? “Son el conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática” (MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, 2003)¹⁶

Estas competencias, se han organizado de la siguiente manera, para representar cada grupo una dimensión fundamental:

- La convivencia y la paz: Se basa en la consideración de cada persona como ser humano.
- La participación y responsabilidad democrática: tiene que ver con la toma de decisiones, sabiendo que éstas deben respetar los derechos fundamentales de los demás, las leyes y normas que nos rigen.
- La pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias: reconocen la diversidad de las personas y tienen como límite sus derechos.

Hay algunos tipos de competencias como:

- Los conocimientos: Lo que se debe saber sobre ciudadanía.
- Las competencias cognitivas: Es la forma como se analizan y toman decisiones para solucionar un problema.
- Las competencias emocionales: Es la manera como se actúa frente a sus emociones y las de los demás.
- Las competencias comunicativas: Es el modo como se expresan sus ideas y sentimientos de forma constructiva.
- Las competencias integradoras: Articulan a las demás competencias, de manera que se solucionen conflictos asertivamente.

¿Y por qué se deben incorporar las competencias ciudadanas en la escuela?

Porque la institución educativa es el lugar adecuado donde además de desarrollar habilidades matemáticas, comunicativas y científicas es posible aprender a interactuar con los demás, desarrollando habilidades sociales a través del trabajo en equipo, la identificación de diferencias y la solución adecuada de conflictos, para la formación de ciudadanos que tengan como objetivo la promoción de los

¹⁶ MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Serie guías N. 6. 2003. p. 8

derechos humanos mediante el respeto hacia los suyos y los de los demás. Es así como la escuela brinda las herramientas para que cada niño o niña con apoyo de su familia, aprenda a defender los derechos fundamentales relacionándolos con su vida diaria e identifique su posible vulneración y actúe de forma pacífica y consiente, de manera que construya convivencia, pluralidad y participación democrática.

La escuela puede aprovechar todos los espacios que tenga a su disposición para llevar a cabo esta responsable labor y es usar cada uno de los momentos en los que se presentan “problemas de convivencia” para interactuar con los niños en la construcción de soluciones pacíficas, donde el eje fundamental sea la reflexión y posterior iniciativa de arreglo por parte de los mismos niños.

Pero y ¿qué es ser competente?, según la Serie de Guías No. 6 Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas, nos indica que “ser competente significa saber y saber hacer. La competencia implica poder usar el conocimiento en la realización de acciones o productos (ya sean abstractos o concretos).¹⁷

Para ser competente en la escuela se debe enfatizar en la triada propuesta en el informe de Delors “El saber, el saber hacer y el saber ser. La calidad del hacer es una acción resultante de la calidad del ser. Por eso en el modo de hacer se encuentra comprendida la originalidad de cada persona, precisamente porque recaba lo que distingue y diferencia”¹⁸

A partir de estos conceptos la institución debe buscar la manera de garantizar que los niños y niñas no sólo conozcan, sino que también utilicen los instrumentos adecuados para llevar una relación óptima con los demás; que cuando se presente un conflicto sepan actuar de manera justa y comprensiva contribuyendo a la convivencia pacífica, empezando desde su familia, pasando por su colegio, su comunidad y por último su país.

En los talleres aplicados a padres de familia, estudiantes de grado quinto y docentes se pudo desarrollar un trabajo cooperativo, donde los integrantes dieron a conocer sus experiencias, sus puntos de vista, además se analizaron ejemplos de situaciones cotidianas donde aplicamos lo aprendido sobre las competencias ciudadanas, todo esto en el marco del afecto, la empatía y la comunicación, mediante la lúdica como instrumento para la enseñanza. Desde esta óptica, el trabajo de los talleres se propone como “una realidad integradora, compleja, reflexiva, en la que se unen la teoría y la práctica como fuerza matriz del proceso

¹⁷ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas No. 6. Op. Cit. p. 7

¹⁸ Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. Op cit.

pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social.” (MAYA BETANCUR, 1996)¹⁹

Es por ello que se hizo énfasis en el “saber haciendo” y “aprender a convivir” para que los participantes manifiesten en la práctica el reconocimiento de los derechos del otro y lo plasmen al final en compromisos visibles de cumplimiento.

Lo anterior es posible si se tiene en cuenta que todos nuestros derechos parten de la Constitución Política de 1991. En ella se resalta desde el primer artículo las competencias ciudadanas:

“Artículo 1. Colombia es un Estado Social de derecho, organizado en forma de una República unitaria, descentralizada, con autonomía de sus entidades territoriales, democrática, participativa y pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana, en el trabajo y la solidaridad de las personas que la integran y en la prevalencia del interés general.” (CONSTITUCIÓN POLITICA DE COLOMBIA, 1991)²⁰

Esto indica que la sociedad, incluyendo la escuela y la familia deben formar parte de las instituciones que favorecen las condiciones para la convivencia.

Hace poco se creó la ley 1620 del 15 de marzo de 2013, donde se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, ésta tiene por objeto es “Contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural, en concordancia con el mandato constitucional y la Ley General de Educación -Ley 115 de 1994- mediante la creación del sistema nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, que promueva y fortalezca la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes, i de los niveles educativos de preescolar, básica y media y prevenga y mitigue la violencia escolar y el embarazo en la adolescencia.” (LEY 1620, 2013)²¹ Esta ley enfatiza en la responsabilidad de la escuela como garante de los derechos de los estudiantes, para prevenir la violencia escolar.

4.2.2 Aspectos generales de lúdica

¹⁹ MAYA BETANCUR, Arnobio. El taller educativo. Aula Abierta. Magisterio. p. 12

²⁰ CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. 1991. p. 6

²¹ LEY 1620 DEL 15 DE MARZO DE 2013. p.1

¿Qué es lúdica?

Lúdica proviene del latín *ludus*, Lúdica/co dicese de lo perteneciente o relativo al juego. El juego es lúdico, pero no todo lo lúdico es juego.

El concepto de la *lúdica* es sumamente amplio y complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de expresarse de variadas formas, de comunicarse, de sentir, de vivir diversas emociones, de disfrutar vivencias placenteras tales como el entretenimiento, el juego, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar, a vivir, siendo una verdadera fuente generadora de emociones, que nos lleva inclusive a llorar. (Ernesto)²²

“La lúdica como parte fundamental del desarrollo armónico humano, no es una ciencia, ni una disciplina ni mucho menos una nueva moda. La lúdica es más bien una actitud, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida, y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego, la chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades, que se producen cuando interactuamos sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos.” (ECHEVERRI & Gabriel)²³

De acuerdo con el historiador holandés, Johan Huizinga (1987), la cultura humana ha surgido de la capacidad del hombre para jugar y por adoptar una actitud lúdica ante la vida. Huizinga, afirma que la cultura humana nace del juego y no habla del lugar que el juego tiene, entre las demás manifestaciones de la cultura, sino en qué grado la cultura misma ofrece un carácter de juego.

Huizinga amplía la noción de juego más allá de la niñez, hasta el conjunto de las manifestaciones humanas, y ve en él, la relación estrecha que existe con las competencias, las máscaras, los mitos, los intercambios, la interacción, etc. Igualmente establece una relación profunda con la estética, el arte, la fantasía y lo que podría denominarse como la ruptura del ser, fuera de su arraigo natural o social. (MARTINEZ GONZALEZ, www.eumed.net)²⁴

²² LÚDICA ORG. [en línea]. Disponible en : < <http://www.ludica.org/>>

²³ ECHEVERRI, Jaime Hernán y GÓMEZ, José Gabriel. Lo lúdico como componente de lo pedagógico, la cultura, el juego y la dimensión humana. [en línea]. Disponible en: <<http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>>

²⁴ MARTINEZ GONZÁLEZ, Lourdes del Carmen y LARA VALENZUELA, Lourdes. Estrategia Didáctica del Profesorado Universitario Propuesta Lúdica. [en línea]. Disponible en: <<http://www.eumed.net/libros-gratis/2013/1269/dimension-ludica-educacion.html>>

Afirma que el hombre juega como niño, sin importar su edad y que lo hace por recreo o gusto, transfiriéndolo al plano de la existencia, la realidad y el desarrollo. El juego tiene un papel importante no sólo como parte de la cultura, sino como manifestación propia de la infancia, además a partir de este se pueden observar actividades diarias, que normalmente no se veían como objeto de estudio, estas se convierten en una actividad de gran valor formativo y trascendente como la educación.

Jean Piaget, uno de los autores que más ha aportado al conocimiento del desarrollo del niño, transformando muchos de los sistemas educativos del mundo, ha establecido tres etapas por las que pasa el individuo cuando pone en práctica las actividades lúdicas y son:

Juego ejercicio. Por el placer de dominarlas. No involucra pensamientos simbólicos, ni razonamiento.

Juego simbólico. Se utilizan objetos con atributos diferentes de los que éstos tienen. Este tipo de juego ha sido estudio de muchas investigaciones por la trascendencia que tiene en la vida de las personas y por su enfoque sociológico y antropológico.

Juego de reglas. Es la actividad lúdica del ser socializado. Se sanciona a quienes no respetan las conductas establecidas.²⁵

Otro autor que nos orienta sobre la influencia de la lúdica en el ser humano es Vigotsky, pues él considera que el desarrollo cognitivo consiste en interiorizar ideas antes de lo que él llamo el plano social. El enfoque socio cultural del aprendizaje, de L.S. Vigotsky, se refiere a la zona de desarrollo próximo, donde el entorno social, es fundamental para el logro de nuevos aprendizajes, con una gran carga cultural.

La interacción no origina, por si sola, las habilidades de solución de problemas, de memoria, etc., sino que las afirmaciones del psicólogo ruso van en el sentido de que se toman esos mismos medios y se interiorizan, y con ello se da la cognición.

El desarrollo cognitivo tiene lugar durante el juego, por la participación activa, el andamiaje, la enseñanza recíproca y la medición educativa, según Vigotsky (1979). Él insiste en los aspectos afectivos y motivadores del juego y afirma que durante el desarrollo de lúdica, el sujeto ignora lo cotidiano y sus acciones se subordinan a significados y situaciones imaginarias.²⁶

²⁵ Ibid.

²⁶ Ibid.

Metodológicamente, se utiliza al juego como instrumento de generación de conocimientos, no como simple motivador, con base en la idea de que, el juego, por si mismo, implica aprendizaje. Se interiorizan y transfieren los conocimientos para volverlos significativos, porque el juego, permite experimentar, probar, investigar, ser protagonista, crear y recrear el juego mismo. Se dan salida a los estados de ánimo, a los sentimientos y a las ideas propias, lo que conlleva el desarrollo de la inteligencia emocional.

Como definición de una clase lúdica, tenemos que es un centro destinado para el aprendizaje y su proceso se apoya en el manejo de actividades lúdicas, las cuales son acciones que permiten el incremento de las habilidades y capacidades con que cuenta el ser humano y que el alumno necesita en el proceso de apropiación del conocimiento.

El salón es un espacio donde se realiza una oferta lúdica, cualitativamente distinta, con actividades didácticas, animación y pedagogía activa, a la vez que se convierte en un elemento de cambio del sistema educativo.

Es fácil entender un conocimiento, cuando se utiliza y está unido al desarrollo del pensamiento, en contacto con el mundo que rodea al alumno y lo que lo atrae o divierte y, la lúdica integra todos estos elementos.²⁷

4.2.3 Aspectos generales de pedagogía

Para hablar de pedagogía necesitamos conocer ¿qué son los modelos pedagógicos? Y quién mejora para ilustrarnos sobre el tema que Julián De Zubiría Samper que en su texto “Tratado de Pedagogía Conceptual, Los Modelos Pedagógicos”, los conceptualiza como el resultado práctico de las teorías pedagógicas, que dan cuenta al para qué, cuándo y el con qué del acto educativo. Todo modelo pedagógico adopta una postura frente al currículo, en cuanto a sus propósitos, contenidos y secuencias. Además, dado que cada una de las teorías son elaboradas a partir de un fundamento socio-antropo-psicológico, que da razón del tipo de hombre y de sociedad que se pretende contribuir a formar, toda teoría pedagógica debe poseer también fundamentos teóricos psicológicos, sociológicos y antropológicos. (FUNDACION UNIVERSITARIA DEL AREA ANDINA.)²⁸

Según de Zubiría los modelos pedagógicos se clasifican en tres:

- Modelo Pedagógico Instruccional
- Modelo Pedagógico Activista
- Modelos Pedagógicos Contemporáneos

²⁷ Ibid.

²⁸ FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DEL ÁREA ANDINA. [en línea]. Disponible en : <<http://www.joaquinparis.edu.co/DATA/MODELOS/PAGINAS/DeZubiria.htm>>

“El Modelo Pedagógico Instruccional, corresponde a la práctica de la Pedagogía Tradicional. Se identifica por ser la escuela de la obediencia, la puntualidad y el trabajo mecánico y repetitivo, su finalidad consiste en enseñar conocimientos específicos y las normas aceptadas socialmente. En su Fundamento Psicológico, el niño es considerado como una tábula rasa sobre la que se van imprimiendo desde el exterior saberes específicos. Como exponentes y defensores se hallan Durkheim (1912) y Alain. Otras de sus características son: El eje central del proceso son los conocimientos, El Proceso de enseñanza es programado, obstaculizándole al escolar el desarrollo del pensamiento, la creatividad, y adormeciendo en él, las preguntas. En la metodología, el maestro expone reiterada y severamente en forma oral y visual, repite y hace repetir. El estudiante carece de nociones y representaciones de lo real, Los contenidos son escogidos por el docente, se organizan en orden instruccional o cronológico, y están constituidos por las normas y las informaciones socialmente aceptadas. Se da prioridad a los datos particulares, fechas, fórmulas, conceptos y nombres, En cuanto a las relaciones, el trato hacia los aprendices es severo, colocándoseles retos difíciles, se les exige la máxima recepción, se utilizan castigos y humillaciones para mantener su disciplina. El ambiente escolares rígido y autoritario, La evaluación se limita a indicar el punto de adquisición del conocimiento.”²⁹

El Modelo Pedagógico Activista se observa especialmente en La llamada Escuela Nueva, la cual se caracteriza por la humanización de la enseñanza, al reconocer en el niño sus derechos, capacidades e intereses propios. Otras de sus características son: la finalidad de la escuela es preparar para la vida permitiéndole al individuo pensar y actuar a su manera, el eje central del proceso, es el alumno y sus intereses. Hay autoconstrucción del conocimiento, auto educación y auto gobernabilidad. Este modelo carece de una concepción científica de enseñanza, en el currículo, los programas y los métodos parten de los intereses de los alumnos, cuyos contenidos son la naturaleza y la vida organizados de lo simple y concreto a lo complejo y abstracto, El método consiste en la manipulación y el aprender haciendo, ya que el aprendizaje depende la experiencia. No hay diferenciación entre el conocimiento científico y el cotidiano, la acción se generaliza a todas las edades, los recursos permiten la manipulación y la experimentación de tal manera que se invoquen los sentidos y se garantice el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades individuales, en la relación maestro-alumno, existe libertad para hablar y actuar, el maestro no es el ser impotente que lo sabe y lo regula todo.

Modelos Pedagógicos Contemporáneos algunos son: Propuestas pedagógicas, Aprendizaje Significativo, Histórico Cultural. Hacen referencia a un

²⁹ Ibid.

conjunto de modelos que se caracterizan por estar basados en las teorías cognitivas.³⁰

En La I.E.D Francisco Julián Olaya de la Mesa Cundinamarca se labora desde el año 2007 bajo los requerimientos del aprendizaje significativo, partiendo de la premisa que los conceptos previos con que llega el estudiante a la institución sean los más importantes y de donde se parta para continuar con su proceso de aprendizaje.

Este aprendizaje cuenta con un enfoque humanístico y constructivista, donde hay una diferencia entre teoría y práctica, como entre sujeto y objeto, y la contradicción entre lo que se hace y dice. Lo cual lleva a unos nexos entre estudiante, docente y estudiante comunidad, pero lo que realmente en la Institución se pretende con este aprendizaje es que el estudiante tenga autonomía, exista creatividad y a la vez participe dentro de este proceso orientado hacia aprender haciendo, aprender a aprender y aprender a ser. Aprender a aprender significa que el estudiante Julianista sea capaz de organizar, seleccionar y trabajar una información con estrategias y actitudes que favorezcan este aprendizaje.

Según Ausubel dice que estos aprendizajes se centran en relacionar los conocimientos previos con los nuevos para dejar de ser memorístico y de repetición pero para que este aprendizaje sea fructífero o para que sea efectivo es necesario comprender y emplear lo ya conocido con sus intereses, necesidades y potencialidades. (UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA)³¹

Es importante tener en cuenta que dentro de este aprendizaje debe haber, un aprendizaje por descubrimiento. Es decir que el estudiante debe descubrir lo incorporarlo con lo que ya tiene o sabe dentro de su estructura cognitiva.³² Y un aprendizaje por recepción: que es aquel donde el estudiante lo presenta al final. Hay que tener claro que para que se de este aprendizaje el estudiante debe tener disposición para relacionar contenidos de manera sustancial y llevarlos a la práctica para que se logre el objetivo.

Las ventajas que brinda este tipo de aprendizaje es que a el estudiante se le va a facilitar la adquisición de nuevos conocimientos, la retención va a ser más duradera, va a existir una memoria a largo plazo y activa en la asimilación de actividades de aprendizaje. Pero no hay que olvidar que para que este tipo de aprendizaje tenga el verdadero valor el docente juega un papel fundamental ya

³⁰ Ibid.

³¹ UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. [en línea]. Disponible en :
<<http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadCien ciasExactas>>

³² Ibid.

que el material que el presente debe ser organizado permitiéndole al estudiante la construcción de conocimiento como también brindarle al estudiante un ambiente favorable tanto en lo emocional como lo actitudinal y todo lo anterior se logra mediante la motivación que este le brinde a sus estudiantes.

4.3 MARCO LEGAL

Dentro del marco legal la propuesta de trabajo sobre la implementación del proyecto de convivencia basado en la lúdica como herramienta principal, para tratar de mitigar la problemática expuesta; tiene como base lo expuesto por la Constitución Política de Colombia, en la cual se define el tipo de país, sociedad y ciudadano que se quiere formar y las instituciones que lo hacen posible. Específicamente, se destacan los siguientes artículos:

Artículo 67: La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formara al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

Artículo 41: “En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución.”³³

Lo anterior expresa la correspondencia entre el mandato constitucional, las exigencias de los cambios sociales y políticos y la educación respecto al tipo de personas que se formarán para vivir en la sociedad actual y del futuro.

En segundo lugar, cabe destacar que la Ley 115 de 1994, conocida como “Ley General de Educación” la convivencia es entendida como componente integral de la formación humana, que tiene como uno de sus fines el promover la vida en sociedad orientada hacia el bienestar tanto individual, como colectivo; de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia.

Una de las primeras reflexiones tiene que ver con que es a partir del reconocimiento de la dinámica social que se le da legitimidad a la función educativa estatal. En esta perspectiva, cobra un gran valor la investigación y análisis de las dinámicas sociales al interior y alrededor de la institucionalidad escolar.

³³ CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. Op. Cit. p. 12.

La ley 715 de 2011 en su artículo 5° define las competencias de la nación en materia de educación y establece las normas técnicas curriculares y pedagógicas de todos los niveles de educación. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2011)³⁴

El decreto 1860 de 1994, en sus artículos del 14 al 20, da pautas para que las comunidades educativas apliquen en la construcción de su PEI todos los principios que la constitución y la ley ordena. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2011)³⁵

Dentro de este marco, el Proyecto Educativo Institucional es presentado por la ley General, como uno de los medios para lograr la reorganización escolar propiciando la formación del nuevo ciudadano para el país a través de la reglamentación del “Manual de Convivencia”, el cual permite compartir en el diario vivir los éxitos y fracasos del cada día para dar solución inteligente y exitosa a los retos que se nos ponen en nuestro quehacer como institución educativa responsable de la formación de los niños y niñas que están bajo el amparo institucional.

La Institución Educativa Departamental Francisco Julián Olaya, en los cinco títulos que está organizado el “Manual de Convivencia”, describe las normas de convivencia, los procesos de acuerdo a La Constitución Política y las normas legales que nos rigen como institución educativa departamental. Esta guía de convivencia es orientadora para la toma de decisiones y la creación del ambiente agradable, de respeto, solidaridad, responsabilidad y tolerancia en todos los hechos educativos para crecer como personas pensando siempre en una sociedad justa donde priman los derechos.

El establecimiento educativo “Francisco Julián Olaya” teniendo como fin apoyar la labor de promoción y seguimiento a la convivencia escolar, así como al desarrollo del Manual de Convivencia y a la prevención y mitigación de la violencia escolar, ha liderado el ajuste al Manual de Convivencia, conforme a lo establecido en el artículo 21 de la Ley 1620 de 2013, estableciendo acciones de promoción que se concentran en el fomento de la convivencia y en el mejoramiento del clima escolar generando un entorno agradable y permitiendo la planeación y aplicación de una serie de instrumentos y herramientas para poder promover una convivencia pacífica y mitigar los efectos de la violencia en las aulas de clase.

Desde la perspectiva que plantean los diferentes estamentos fundamentales, el clima escolar es producto y fruto de la enseñanza y el aprendizaje de la convivencia en el aula, en los recreos, en el deporte, en los actos oficiales, donde los adultos tienen una responsabilidad central ya que se constituyen modelos para

³⁴ LEY 715 DE 2011. [en línea]. Disponible en : <<http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-86098.html>>

³⁵ DECRETO 1860 de 1994. [en línea]. Disponible en : <http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-86240_archivo_pdf.pdf>

niños, niñas y jóvenes. La ambiente escolar es un indicador del aprendizaje de la convivencia y debe ser una condición para la apropiación de los conocimientos, habilidades y actitudes, establecidos en el currículum nacional.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN. LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN

En cuanto al diseño metodológico este Proyecto de baso en la Intervención, que es un plan, acción o propuesta, creativa y sistemática, ideada a partir de una necesidad, a fin de satisfacer dicha carencia, problemática o falta de funcionalidad para obtener mejores resultados en determinada actividad. Atendiendo a esto nuestra investigación tiene como finalidad el fortalecimiento de la práctica pedagógica y con base a esta diseñar una propuesta de intervención a través de talleres, con el fin de conseguir un ambiente favorable para la convivencia fomentando un clima escolar agradable y de aula proactiva.

En el diseño de un Proyecto de Intervención se contempla en cuatro fases:

- Primera fase: Diagnóstico y análisis de las necesidades de intervención.
- Segunda fase: Planificación y diseño de los componentes del plan de acción.
- Tercera fase: Ejecución de las acciones del plan propuesto.
- Cuarta fase: Evaluación formativa (del proceso) y sumativa (del producto).

Los Proyectos de Intervención deben cumplir unas condiciones que los determinan:

- La iniciativa es impulsada y sostenida por una persona o personas integrantes de pequeños grupos que registran, en lo cotidiano de la institución, situaciones conflictivas o de tensión; estas situaciones son pocas veces comunicadas.
- Las acciones institucionales evitan los espacios necesarios para el análisis, la crítica y la reflexión de las tareas desarrolladas.
- El análisis de la intervención se inicia con la comprensión de la historia de la institución en la cual se desarrolla la situación, los aspectos que convergen en el trabajo, su origen, desarrollo, actualidad, las políticas en las que se sostiene, las relaciones entre los sub-sistemas presentes, la historia de sus integrantes como grupo e individuos, el sentido que éstos le dan a su trabajo y su relación con las diversas instancias institucionales.
- Preparar las acciones propiamente dichas implica que, de acuerdo con la profundidad de la comprensión de las acciones del contexto institucional y, sobre todo, con el conocimiento del grupo de observables a intervenir, el programa de intervención no violente el proceso con rompimientos aversivos, sino que gradualmente lo transforme, cualitativamente desde su propia lógica.

Según lo anterior, las características de un Proyecto de Intervención serían:

- Todo proyecto comporta una serie de actividades de duración determinada. Esto diferencia a los proyectos de prestación de servicios, que suponen un proceso continuo.
- En los proyectos se combina la utilización de recursos humanos, técnicos, financieros y materiales
- Todo proyecto tiene que alcanzar productos y resultados, de acuerdo con los objetivos previstos en su diseño y conceptualización.

Por ello, en todo proyecto subyace siempre:

- Una descripción de los que se quiere conseguir indicando con precisión la finalidad del mismo.
- Una adaptación del proyecto a las características del entorno y a las personas que lo van a llevar a cabo.
- Unos datos e informaciones técnicas para el mejor desarrollo del proyecto, así como instrumentos de recogida de datos.
- Una temporalización precisa para el desarrollo del proyecto.

Fue así como para realizar el Proyecto de Intervención se hizo indispensable considerar siempre diversos aspectos pedagógicos y didácticos que conlleven al logro de una mejora en la convivencia en el aula, por medio de la aplicación de actividades estratégicas conducentes a un resultado propositivo.

Una estrategia de intervención es buscar que el aprendizaje de la convivencia en la institución, no solo sea una respuesta a la violencia, al maltrato y al abuso sino también un elemento clave en la formación ciudadana de niños y niñas, dado que la escuela es un escenario básico de aprendizaje donde diferentes personas y distintos grupos comparten espacio, tiempo y experiencia, además en convertirse en la vía de aprendizaje privilegiado para vivir en una sociedad democrática que reconoce y respeta las diferencias y los derechos de los demás.

De esta manera, un objetivo del Proyecto de Intervención es presentar actividades estratégicas prácticas de orden pedagógico para cada una de las personas que conforman la comunidad educativa, con el propósito que desde su rol puedan fortalecer la convivencia escolar.

5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población que se escogió para este proyecto es la I.E.D. Francisco Julián Olaya Sede C de La Mesa – Cundinamarca, se caracteriza por estar en la zona urbana del municipio, cuenta con 12 cursos en los grados de primero a quinto, con 430 estudiantes, 12 docentes y 1 directivo docente. En los diferentes niveles se encuentran ubicados niños de inclusión, además se atiende población de estratos 1 y 2. Es un colegio que tiene tres modalidades: Gestión Empresarial, Medio Ambiente y Turismo y Recreación.

El curso en el que se va a trabajar es el grado 501 de la I.E.D. Francisco Julián Olaya Sede C de La Mesa – Cundinamarca, hay 36 estudiantes de los cuales 18 son niños y 18 niñas, entre edades de 10 a 13 años. Se escogió porque presentan actitudes agresivas, falta de tolerancia y escucha para solucionar conflictos. Además por ser uno de los cursos superiores podrán ser multiplicadores del proyecto.

5.3 INSTRUMENTOS

5.3.1 Encuestas

Es un instrumento estadístico de la investigación que consiste en recopilar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni controlar la información específica obtenida. Existen diferentes tipos de encuestas:

- Según sus objetivos:
 - Encuestas descriptivas: buscan reflejar o documentar las actitudes o condiciones presentes.
 - Encuestas analíticas: buscan describir y explicar los por qué de una determinada situación.
- Según las preguntas:
 - De respuesta abierta: en estas encuestas se le pide al interrogado que responda con sus propias palabras a la pregunta formulada.
 - De respuesta cerrada: en estas los encuestados deben elegir para responder una de las opciones que se presentan en un listado que formularon los investigadores. Permiten responder con una (si/no) o varias de las alternativas existentes (si/no/no sabe o no contesta).
 - Semicerradas o semiabiertas: Contienen una serie de posibles respuestas previamente establecidas y una respuesta abierta tipo “otros” para incorporar respuestas de opinión
 - Introdutivas: Se realizan al principio del cuestionario para despertar el interés de la persona entrevistada y crear confianza. Normalmente no suelen tenerse en cuenta en la tabulación y normalmente son de tipo abierto.

De relajación: Para establecer una pausa en la entrevista cuando el cuestionario es muy largo y pueda aburrir al entrevistado. Al igual que la anterior suelen ser preguntas de formato abierto que no suelen tenerse en cuenta en la tabulación.

En batería: Son preguntas de una misma área temática realizadas a continuación de otras como consecuencia de la respuesta dada por el entrevistado.

Filtro: Su objetivo es seleccionar una serie de personas que reúnen unas determinadas características. Si cumplen estas características se les somete a otra serie de preguntas

De evaluación: Tratan de obtener del entrevistado una respuesta jerarquizada subjetiva sobre las distintas escalas numéricas o verbales que se le indican en la pregunta

Para nuestro proyecto aplicamos encuestas de opinión con pregunta abierta, ya que el entrevistado respondió con sus propias palabras posibilitando adquirir respuestas más profundas y con mayor libertad.

PREGUNTAS PARA LOS ESTUDIANTES	PREGUNTAS PARA LOS DOCENTES	PREGUNTAS PARA LOS PADRES DE FAMILIA
1. Menciona una forma de agresión que conozcas	1. ¿Qué tipos de agresión son más recurrentes entre los estudiantes?	1. ¿Cómo corriges a tu hijo?
2. ¿Por qué se agreden los compañeros?	2. ¿Cómo reaccionas cuando se presenta una agresión en tu clase?	2. ¿Qué haces cuando tu hijo te comenta que hay un compañero que lo agrede constantemente?
3. ¿Qué haces cuando vez agredir a un compañero?	3. ¿De qué manera afecta la agresividad el desempeño académico en los estudiantes?	3. ¿Cómo actúas cuando te enteras que tu hijo es un agresor?
4. ¿Cómo reaccionas cuando te agreden?	4. ¿Por qué crees que se presenta tanta agresividad entre estudiantes?	4. ¿Qué actividades realizas con tus hijos en el tiempo libre?
5. ¿Cómo te corrigen en casa cuando cometes una falta?	5. ¿Qué estrategias debe aplicar la institución para mejorar la convivencia escolar?	5. ¿Qué estrategias crees que se debe utilizar en la escuela para mejorar la convivencia?

5.3.2 Los talleres

El taller

Como su nombre lo indica, un lugar donde se trabaja y se elabora. Es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo. Se aprende desde lo vivencial y no desde la transmisión. Predomina el aprendizaje sobre la enseñanza. Se trata entonces de un aprender haciendo, donde los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta, realizando algo relacionado con la formación que se pretende proporcionar a los participantes. Es una metodología participativa en la que se enseña y se aprende a través de una tarea conjunta.

La palabra taller proviene del francés “atelier”, y significa estudio, obrador, obraje, oficina. También define una escuela o seminario de ciencias a donde asisten los estudiantes. De una manera o de otra, el taller aparece, históricamente, en la Edad Media. Los talleres son tan antiguos como el hecho en sí de enseñar, datan desde la más remota tradición artesanal, desde el período neolítico y fueron anteriores a la escuela y a la escritura. Aquellos comienzos de educación práctica, en la vida y en el taller, perduraron mucho tiempo y coexistió con la escuela, avanzando posteriormente en la sociedad.

La clase-taller es la aplicación pedagógica más eficaz y que mejor responde a las necesidades esenciales del niño que son: la actividad y creatividad, la expresión y comunicación y la seguridad. Aborda el contenido de una asignatura, enfoca sus acciones hacia el saber hacer, hacia la práctica de una actividad. Se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor será el dinamizador de las experiencias concretas que se realicen ayudando a aprender. Los estudiantes aprenden haciendo y serán responsables de su trabajo en todo momento, llevando unas pautas de autocontrol de su tarea.

El modelo de taller que se utilizó es el siguiente.

Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica		
	Sede: Institución:	Grupo Nivel:
Integrantes:	Taller 1. (Colocar un título)	
Variable:		
Objetivo:		

Contenido y Metodología

- | |
|----|
| a. |
| b. |
| c. |
| d. |
| e. |

Evaluación

El taller que se utilizó como estrategia pedagógica presenta la siguiente estructuración:

- En la parte superior se hallan los datos generales de la Universidad Los Libertadores.
- En seguida el nombre de la sede y de la Institución donde se aplicaron los talleres, al igual que el nivel, el grado y las integrantes del trabajo de investigación.
- **Taller N° ____:** Se coloca el título que debe ser llamativo para despertar el interés de los involucrados en esta actividad.
- **Variable:** Son los rasgos que permiten ser observados de manera directa o indirecta que admiten algún tipo de confrontación.
- **Objetivo:** Este es relacionado con la investigación, no pedagógico, y es el fin al que se desea llegar, es decir la meta que se pretende lograr.
- **Contenido y Metodología:** Se programan y se organizan todas las actividades o acciones que permiten al estudiante minimizar la dificultad.
- **Evaluación:** Se realiza mediante pregunta abierta y es el elemento regulador que nos permite valorar el avance y los resultados del proceso aplicado durante el desarrollo del taller.

5.3.3 Los diarios de campo

El diario de campo es un instrumento indispensable de registro de información para el trabajador social y otros profesionistas de su práctica escolar o profesional. Es un documento escrito en forma de narración, en donde se evidencian los sucesos que ocurren en un lugar, como por ejemplo un aula de clase, estas evidencias son reflexiones e impresiones de lo que se observa en un lugar. Un diario de campo debe dar soluciones a los problemas que se vean reflejados en la

observación y diagnostica cada una de las dificultades que se observan ya sean de forma individual o grupal.

Este instrumento se origina desde la Observación se constituye en la técnica o instrumento básico para producir descripciones de calidad.

El diario de campo en el campo pedagógico es un instrumento que facilita la toma de decisiones, desarrolla la capacidad de observación generando un pensamiento reflexivo, además da inicio a un proceso de investigación-reflexión. Y es funcional porque nos sirve como medio evaluativo de un contexto.

El modelo de diario de campo utilizado en este trabajo de investigación es el siguiente:

Diario de campo del taller	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	
Grupo observado	
Lugar de observación	
Tiempo de observación	
Variable	
Descripción de la observación	
Aspectos positivos	Aspectos negativos
Comentarios	
Conclusiones	

En el diario de campo se registró la información sobre las actividades y acciones que se desarrollaron en el taller, siguiendo la siguiente estructura.

- **Fecha:** El día en que se programó el taller para trabajar con las actividades propuestas.
- **Grupo observado:** El grado que se seleccionó una vez se organizaron las estrategias y actividades en el proyecto planeado.
- **Lugar de observación:** Es el sitio que se escogió en el cual se llevan a cabo las acciones, delimitando los espacios de la ejecución.

- **Tiempo de observación:** Duración de las actividades a desarrollar en el taller programado.
- **Variable:** Construida con base en la realidad que se pretende explicar y fundamentada en la hipótesis de trabajo.
- **Descripción de la observación:** Se describen todos los hechos que suceden durante el desarrollo del taller de manera objetiva, sin omitir detalles.
- **Aspectos positivos:** Registro de lo favorable y verdadero que se presenta en la realización de las acciones en el taller.
- **Aspectos negativos:** Registro de lo desfavorable y desventajoso que se presenta en la realización de las acciones del taller.
- **Comentarios:** Apreciación sobre los hechos que transcurren dando juicios de valor de lo que se dice y como lo dice.
- **Conclusiones:** Síntesis general del resultado final de manera concreta.

5.4 DIAGNÓSTICO

Los datos que a continuación aparecen, son el resultado de la aplicación de encuestas con preguntas abiertas, dirigidas a estudiantes y padres de familia del grado quinto y docentes de la I.E.D. Francisco Julián Olaya – Sede C, La Mesa, Cundinamarca.

Después del análisis realizado se llegó a la conclusión que evidentemente existen problemas de convivencia familiar y escolar.

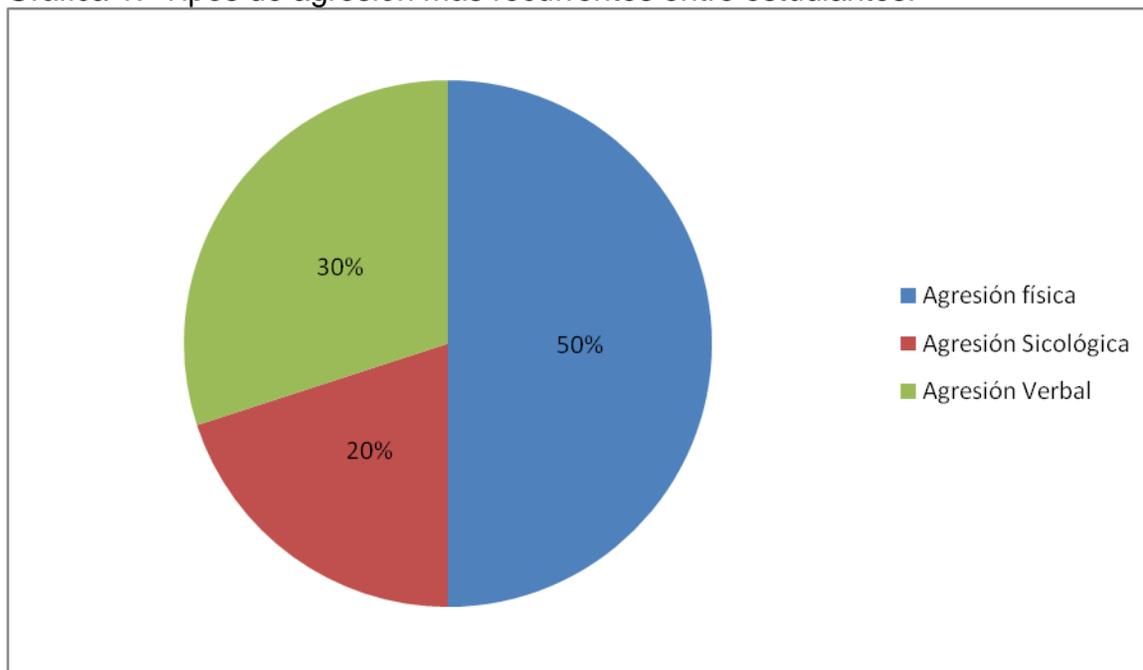
5.4.1 Procesamiento de las encuestas a los docentes

Pregunta 1. ¿Qué tipos de agresión son más recurrentes entre los estudiantes?

Tabla1. Resultados de la pregunta 1 de la encuesta a los docentes

Categorías	Frecuencias	%
Agresión física	5	50%
Agresión Sicológica	2	20%
Agresión Verbal	3	30%
Totales	10	100%

Gráfica 1. Tipos de agresión más recurrentes entre estudiantes.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 50% de los docentes dice que predomina la agresividad física ya que ellos observan como constantemente se están agrediendo los estudiantes a través de: puños, patadas, zancadillas y mordiscos.

El 30% de los docentes opina que la agresión verbal es recurrente en cuanto a que ellos reciben quejas de los diferentes apodosos y groserías que reciben de sus compañeros.

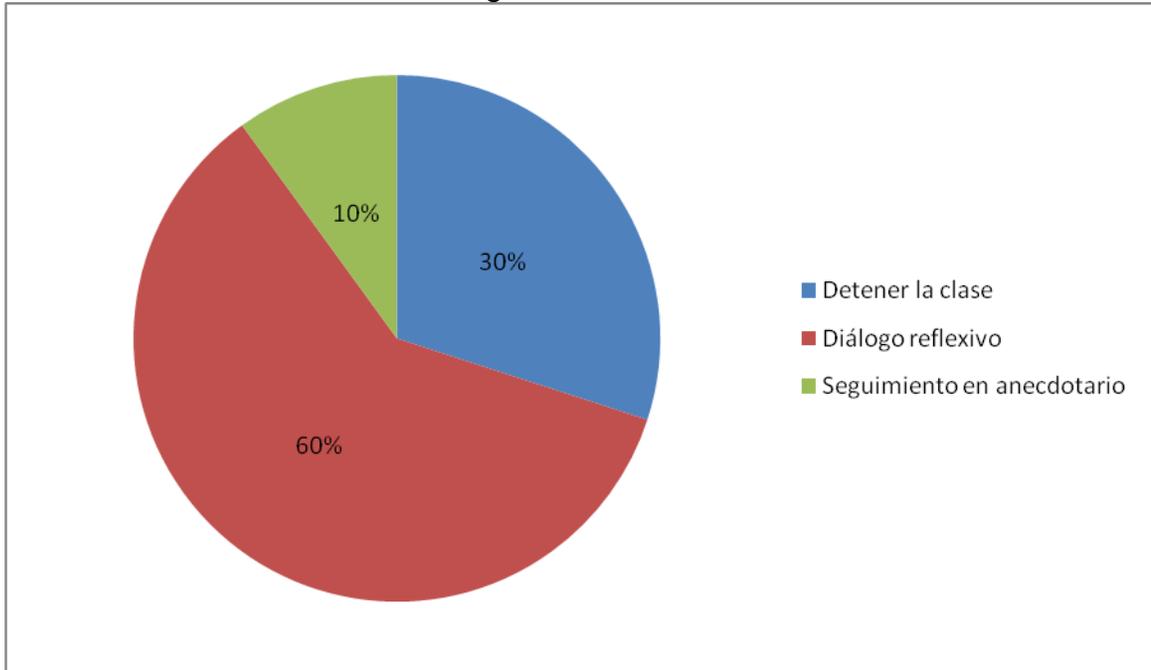
El 20% de los docentes indica que la agresión es psicológica y constante entre ellos ya que utilizan chantajes, intimidaciones y amenazas; por ejemplo, a la hora del descanso los estudiantes líderes no dejan jugar a los otros aduciendo que son malos para jugar y esto mina la autoestima de un estudiante.

Pregunta 2. ¿Cómo reaccionas cuando se presenta una agresión en tu clase?

Tabla 2. Resultados de la pregunta 2 de la encuesta a los docentes

Categorías	Frecuencias	%
Detener la clase	3	30%
Diálogo reflexivo	6	60%
Seguimiento en anecdotario	1	10%
Totales	10	100%

Gráfica 2. Reacciones ante una agresión en clase.



Fuente: Las autoras

Interpretación.

El 60% de los docentes manifiesta que realizan un diálogo reflexivo cuando se presenta una agresión en clase, ya que es el mecanismo primordial a seguir dentro nuestro proceso de formación integral en el estudiante.

El 30% de los docentes deben suspender la clase para poder solucionar el conflicto, puesto que el aspecto actitudinal forma parte esencial de una sana convivencia.

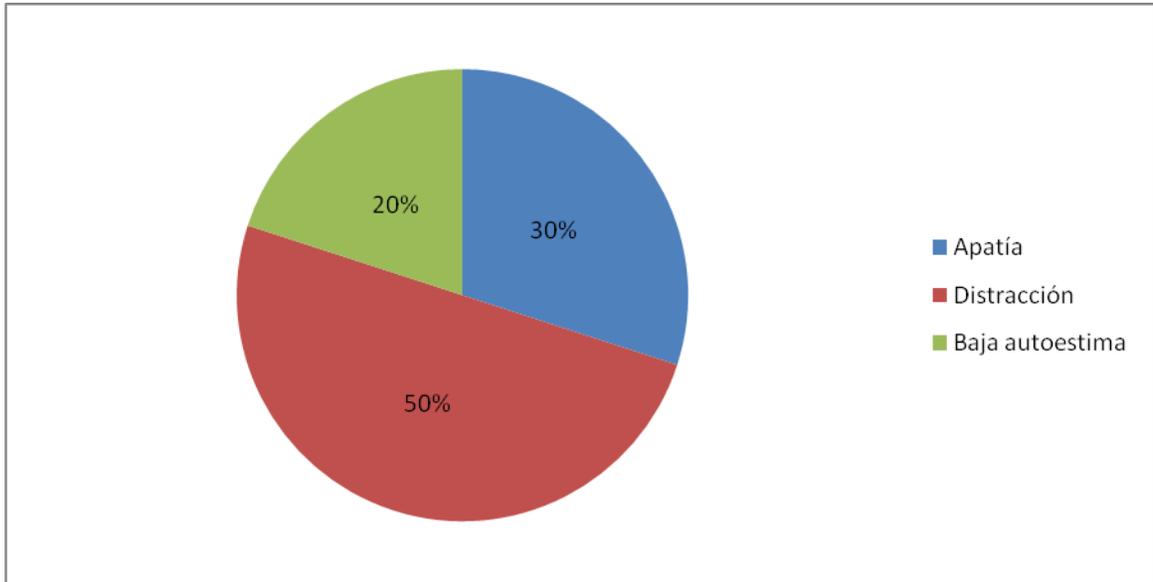
El 10% de los docentes recurre a hacer anotación en el anecdotario cuando se presenta una agresión en clase., ya que esta es una herramienta para evidenciar que dentro de la institución se cumple con el conducto regular, según lo establecido en el manual de convivencia

Pregunta 3. ¿De qué manera afecta la agresividad el desempeño académico en los estudiantes?

Tabla 3. Resultados de la pregunta 3 de la encuesta a los docentes

Categorías	Frecuencias	%
Apatía	3	30%
Distracción	5	50%
Baja autoestima	2	20%
Totales	10	100%

Gráfica 3. Manera como afecta la agresividad el desempeño académico en los estudiantes.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 50% de los docentes comenta que la distracción que se da en los estudiantes del grado quinto, después de una agresión en clase, es una causa del bajo rendimiento académico, porque se observa que los niños agredidos presentan cambios de actitud como: baja autoestima, desmotivación, y cohibición ante en proceso académico afectando el normal desarrollo de la clase.

El 30% de los docentes afirma que la apatía de los estudiantes frente a sus deberes académicos es una causa de su bajo rendimiento.

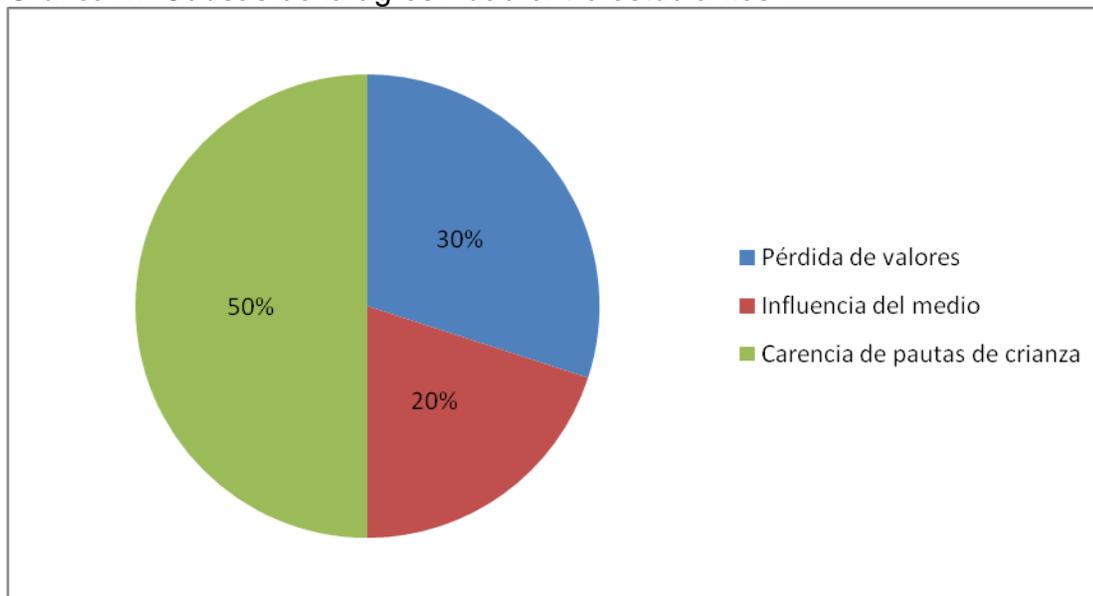
El 20% de los docentes observa que la baja autoestima influye en el rendimiento académico y esto se ve reflejado en la desmotivación que presentan ante sus labores diarias como estudiante.

Pregunta 4. ¿Por qué crees que se presenta tanta agresividad entre estudiantes?

Tabla 4. Resultados de la pregunta 4 de la encuesta a los docentes

Categorías	Frecuencias	%
Pérdida de valores	3	30%
Influencia del medio	2	20%
Carencia de pautas de crianza	5	50%
Totales	10	100%

Gráfica 4. Causas de la agresividad entre estudiantes.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 50% de los docentes opina que la carencia de pautas de crianza, es una causa de la agresividad entre los estudiantes.

El 30% de los docentes asegura que la pérdida de valores, influye en la agresividad entre los estudiantes.

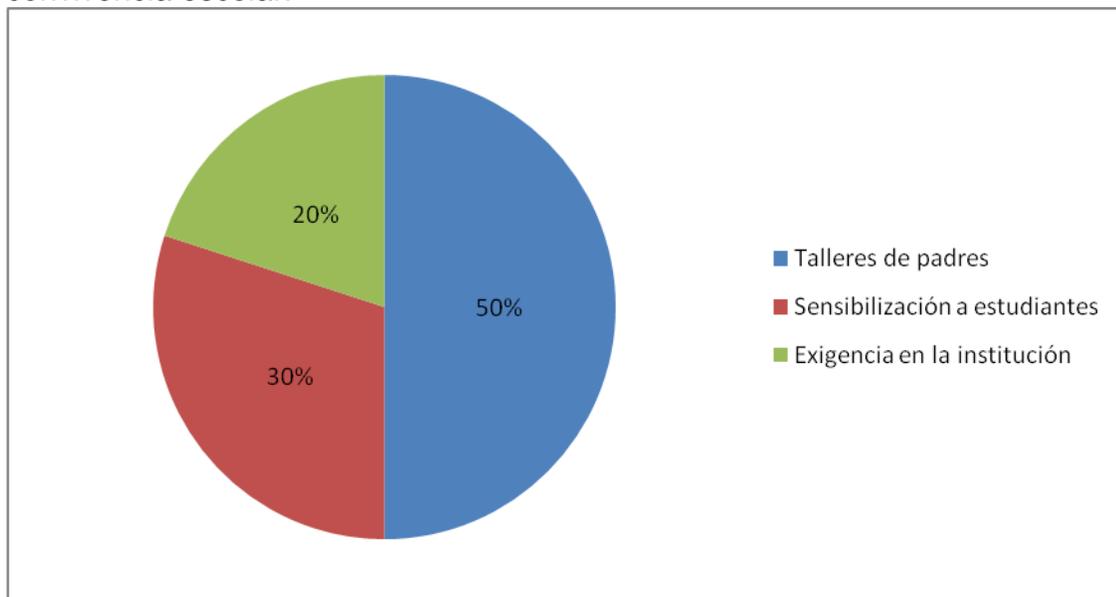
El 20% de los docentes observa que el medio donde viven los estudiantes induce a la agresividad de los estudiantes.

Pregunta 5. ¿Qué estrategias debe aplicar la institución para mejorar la convivencia escolar?

Tabla 5. Resultados de la pregunta 5 de la encuesta a los docentes

Categorías	Frecuencias	%
Talleres de padres	5	50%
Sensibilización a estudiantes	3	30%
Exigencia en la institución	2	20%
Totales	10	100%

Gráfica 5. Estrategias que debe implementar la institución para mejorar la convivencia escolar.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 50% de los docentes cree que los talleres de padres pueden ayudar a mejorar la convivencia escolar.

El 30 % de los docentes dice que los talleres de sensibilización a los estudiantes pueden reducir los niveles de agresividad.

El 20% de los docentes piensa que la exigencia por parte de la institución contribuirá a mejorar el clima escolar.

Al analizar las encuestas desarrolladas por los docentes podemos afirmar que ellos recurren a diferentes estrategias para buscar alternativas de solución que conlleven a la reflexión del grupo, antes de aplicar el manual de convivencia, puesto que la reflexión, va encaminada a buscar el cambio de actitud de los estudiantes y no como medida de represión.

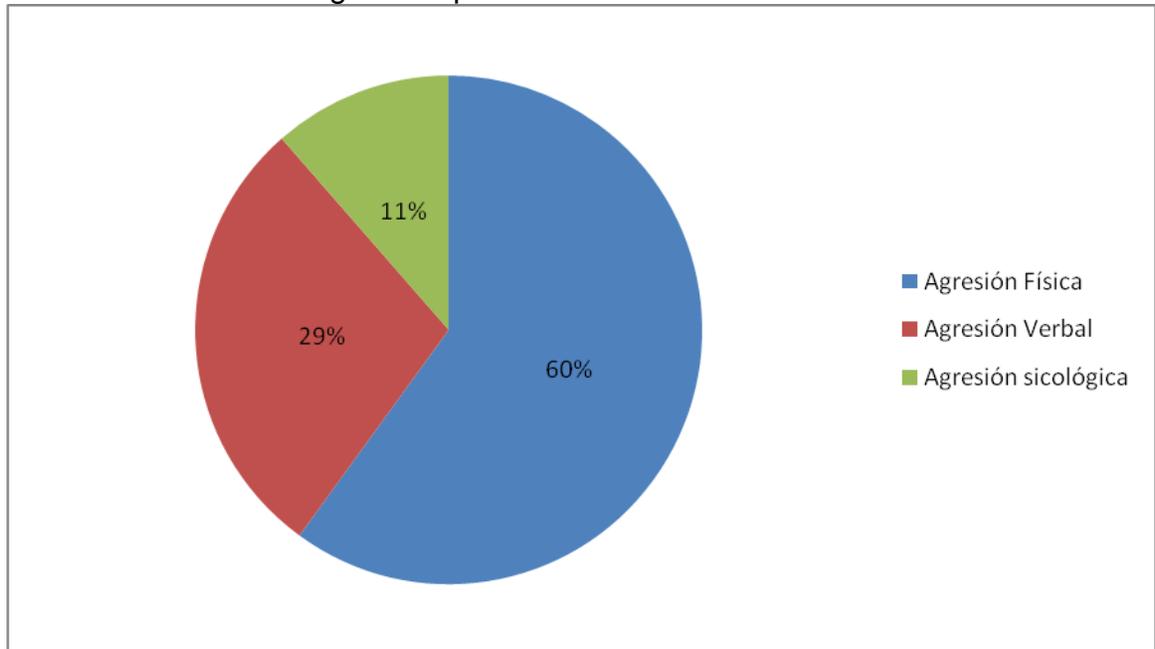
5.4.2 Procesamiento de las encuestas a los estudiantes

Pregunta 1. Menciona una forma de agresión que conozcas

Tabla 6. Resultados de la pregunta 1 de la encuesta a los estudiantes

Categorías	Frecuencias	%
Agresión Física	21	60%
Agresión Verbal	10	29%
Agresión sicológica	4	11%
Totales	35	100%

Gráfica 6. Formas de agresión que conocen los estudiantes.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 60% de los estudiantes opina que la agresión física es la que más prevalece en el aula de clase, ya que muchos de ellos han recibido por parte de sus compañeros: puños, patadas, zancadillas, mordiscos y pellizcos.

El 29% de los estudiantes dicen que en el aula predomina la agresión verbal por parte de otros compañeros cuando no se les presta algo, o no están de acuerdo con lo que ellos hacen o dicen.

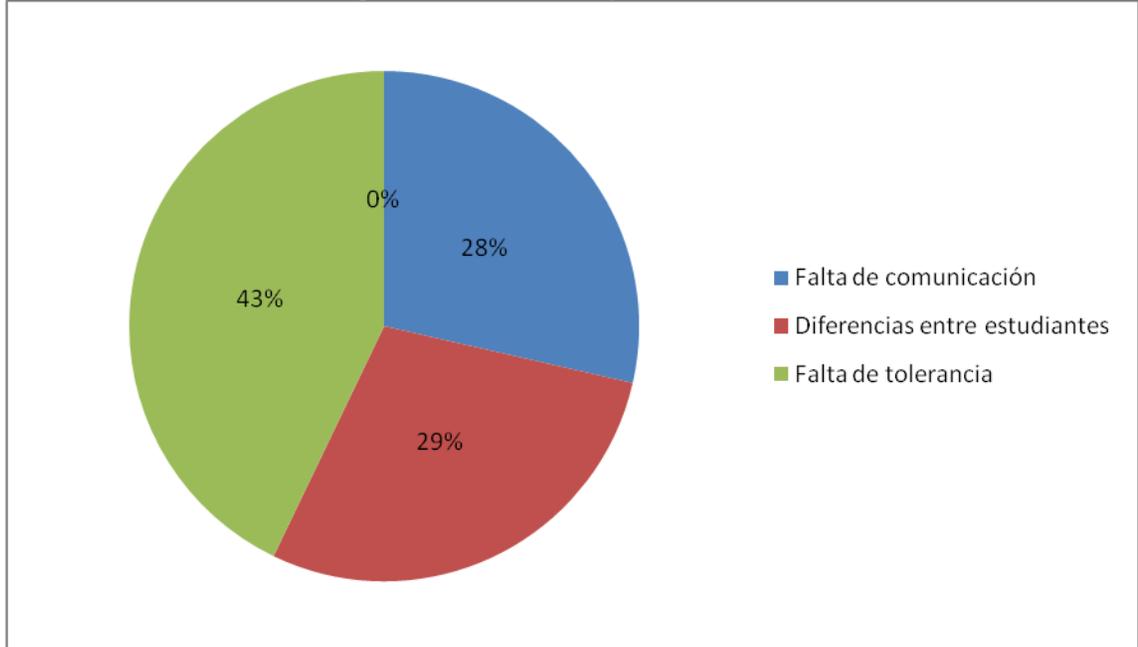
El 11% de los estudiantes piensan que la agresión psicológica existe en el aula de clase, pues han recibido amenazas, insultos y difamación para con ellos y su familia. Por ejemplo: Cuando un estudiante se refiere a la mamá de su compañero en términos despectivos y vulgares.

Pregunta 2. ¿Por qué se agreden los compañeros?

Tabla 7. Resultados de la pregunta 2 de la encuesta a los estudiantes

Categorías	Frecuencias	%
Falta de comunicación	10	28%
Diferencias entre estudiantes	10	29%
Falta de tolerancia	15	43%
Totales	35	100%

Gráfica 7. Causas de la agresión entre compañeros.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 43% de los estudiantes manifiesta que la falta de tolerancia es un factor importante en la agresividad entre ellos, porque no han aprendido a respetar la diferencia del otro.

El 29% de los estudiantes consideran que la diferencia entre ellos, ya sea por edades, gustos y opiniones hacen que se genere agresión en el aula. Por ejemplo: Cuando a dos estudiantes les gusta la misma niña, genera rivalidad entre ellos.

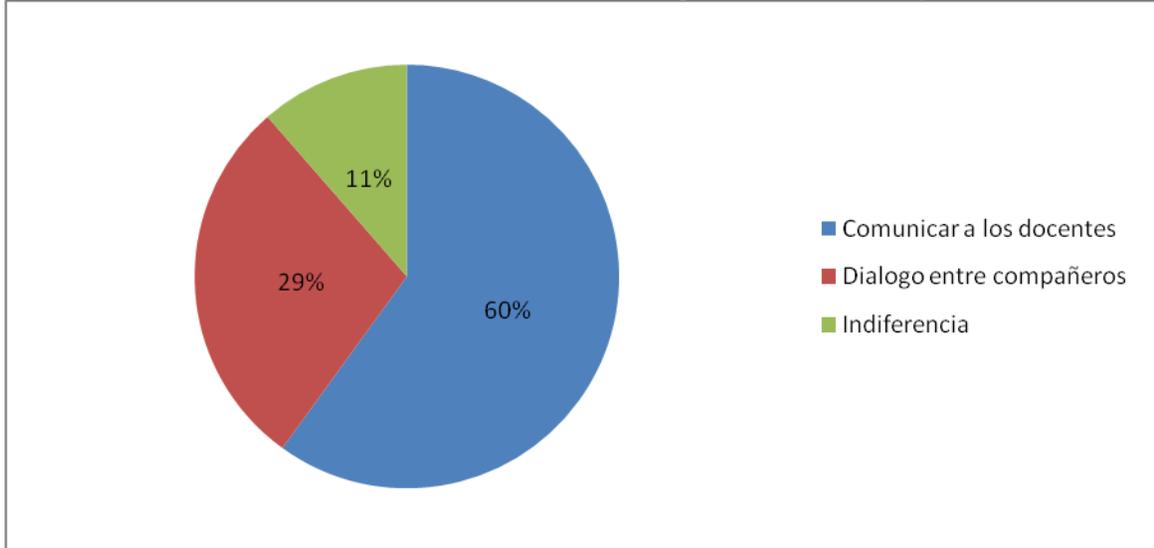
El 28% de los estudiantes expresa que la falta de comunicación entre estudiante-estudiante y estudiante-docente, hace que se genere conflictos en clase como: no respetar la opinión del otro, no escuchar al otro cuando habla o no permitir dar la clase.

Pregunta 3. ¿Qué haces cuando ves agredir a un compañero?

Tabla 8. Resultados de la pregunta 3 de la encuesta a los estudiantes

Categorías	Frecuencias	%
Comunicar a los docentes	21	60%
Dialogo entre compañeros	10	29%
Indiferencia	4	11%
Totales	35	100%

Gráfica 8. Formas de reaccionar frente a una agresión a un compañero.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 60% de los estudiantes acuden a los docentes cuando observan una agresión entre compañeros para que se pueda solucionar el conflicto o para que ellos no sean agredidos.

El 29% de los estudiantes creen que la manera de solucionar el conflicto es a través del diálogo para mediar frente al conflicto que se esté presentando.

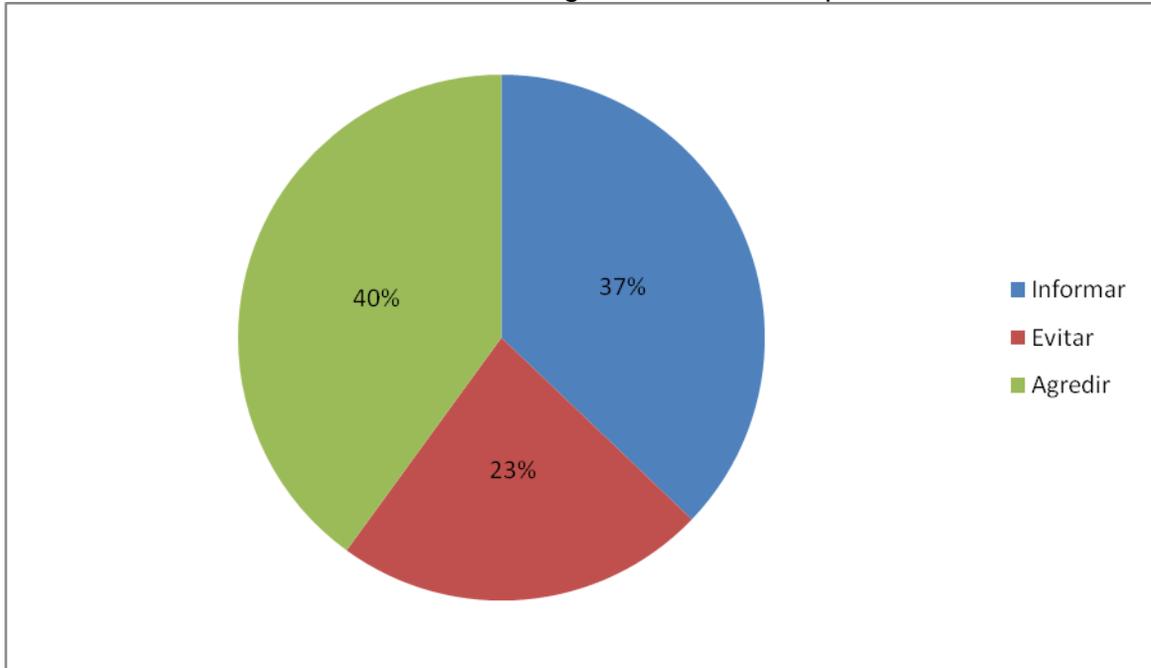
El 11% de los estudiantes son indiferentes ante esta situación, ya que ellos han visto que el compañero que trata de ayudar a solucionar el conflicto es después tratado mal o agredido física o mentalmente.

Pregunta 4. ¿Cómo reaccionas cuando te agreden?

Tabla 9. Resultados de la pregunta 4 de la encuesta a los estudiantes

Categorías	Frecuencias	%
Informar	13	37%
Evitar	8	23%
Agredir	14	40%
Totales	35	100%

Gráfica 9. Formas de reacción ante la agresión de un compañero.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 40% de los estudiantes reaccionan también de forma agresiva, ya que en la casa les han dicho: "...si les pegan, no se dejen..."

El 37% de los estudiantes recurre al docente para informarle algún caso de agresión entre compañeros cuando él ve que no puede ser mediador.

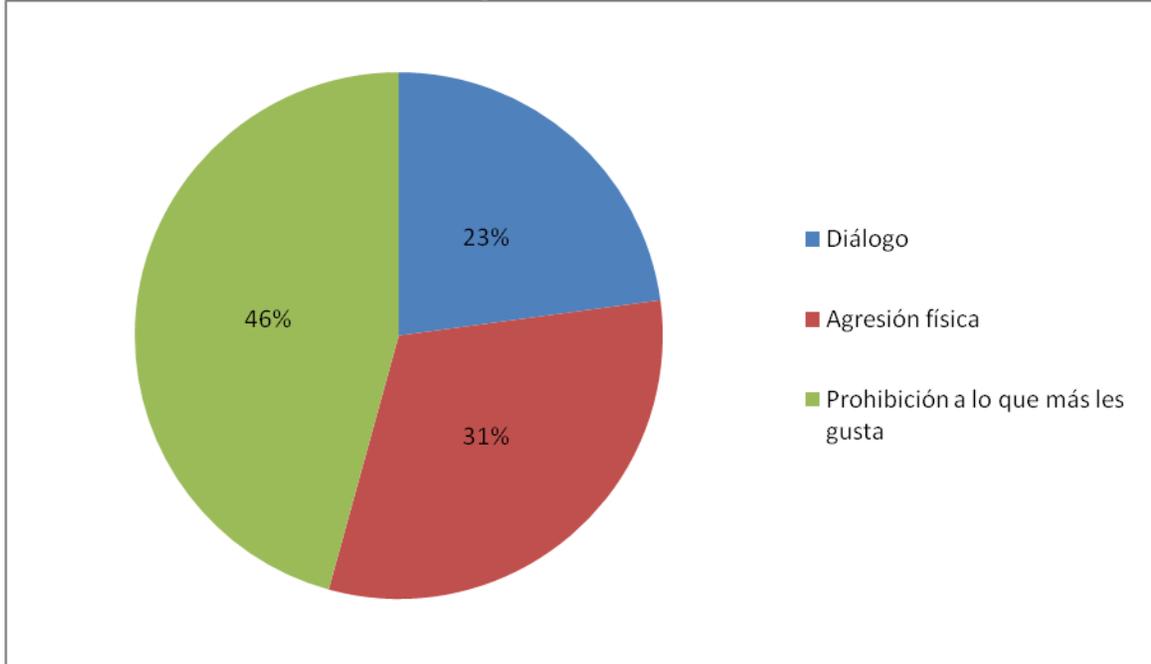
El 23% de los estudiantes evita involucrarse en agresiones ya que piensa que más adelante se puede generar problemas en su ambiente familiar o escolar.

Pregunta 5. ¿Cómo te corrigen en casa cuando cometes una falta?

Tabla 10. Resultados de la pregunta 5 de la encuesta a los estudiantes

Categorías	Frecuencias	%
Diálogo	8	23%
Agresión física	11	31%
Prohibición a lo que más les gusta	16	46%
Totales	35	100%

Gráfica 10. Formas como lo corrigen en casa.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 46% de los estudiantes cuentan que la manera como los corrigen en casa, cuando ellos se han visto involucrados en un caso de agresión es quitándoles lo que más les gusta, como: el juego, la televisión, el internet, entre otros.

El 31% de los estudiantes cuando se ven incluidos dentro de un conflicto en la casa los castigan físicamente ya sea con correa o chancleta.

El 23% de los estudiantes expresan que en su hogar la manera de corregirlos cuando se ven envueltos en una agresión, es mediante el diálogo reflexivo para comprender las consecuencias que conllevan a esta clase de problemas.

Al analizar las encuestas desarrolladas por los estudiantes, podemos darnos cuenta que a pesar de que ellos conocen las causas, consecuencias y el conducto regular según el manual de convivencia de la institución, persisten en su actitud agresora. Partiendo de la premisa de que el contexto donde permanecen los estudiantes la mayor parte del tiempo, es su hogar, podemos analizar que este es un promotor de violencia, cuando sus padres los corrigen ya sea en forma física o verbal al cometer una falta.

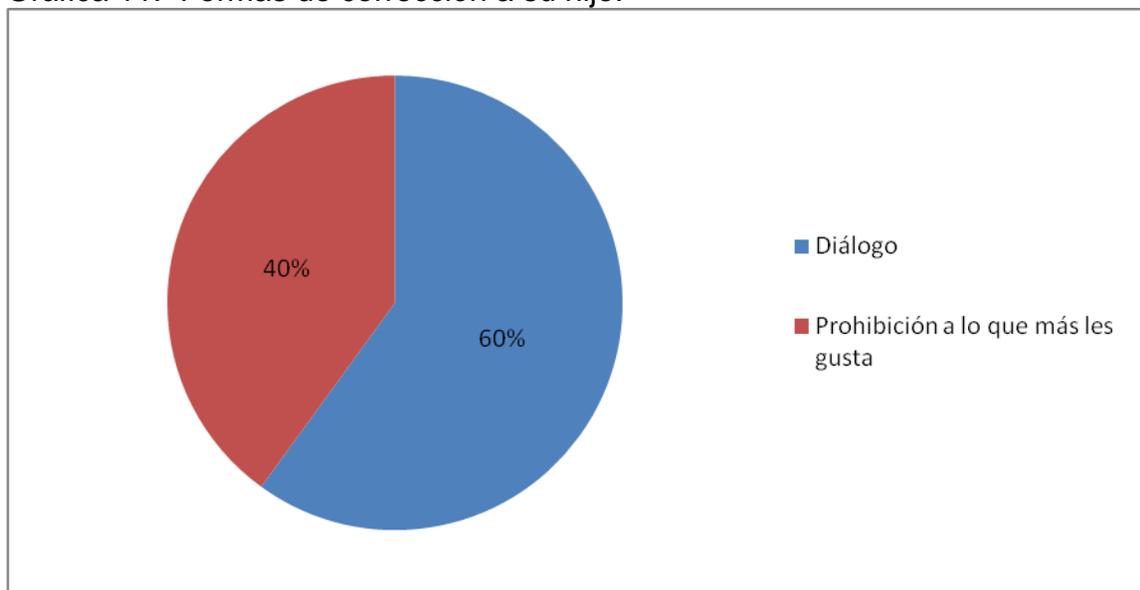
5.4.3 Procesamiento de encuestas a los padres de familia

Pregunta 1. ¿Cómo corriges a tu hijo?

Tabla 11. Resultados de la pregunta 1 de la encuesta a los padres de familia

Categorías	Frecuencias	%
Diálogo	6	60%
Prohibición a lo que más les gusta	4	40%
Totales	10	100%

Gráfica 11. Formas de corrección a su hijo.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 60% de los padres de familia afirman que la mejor manera de corregir a sus hijos es mediante el diálogo, ya que si es con algún tipo de agresión, eso será lo que genere el niño en sus diferentes ambientes.

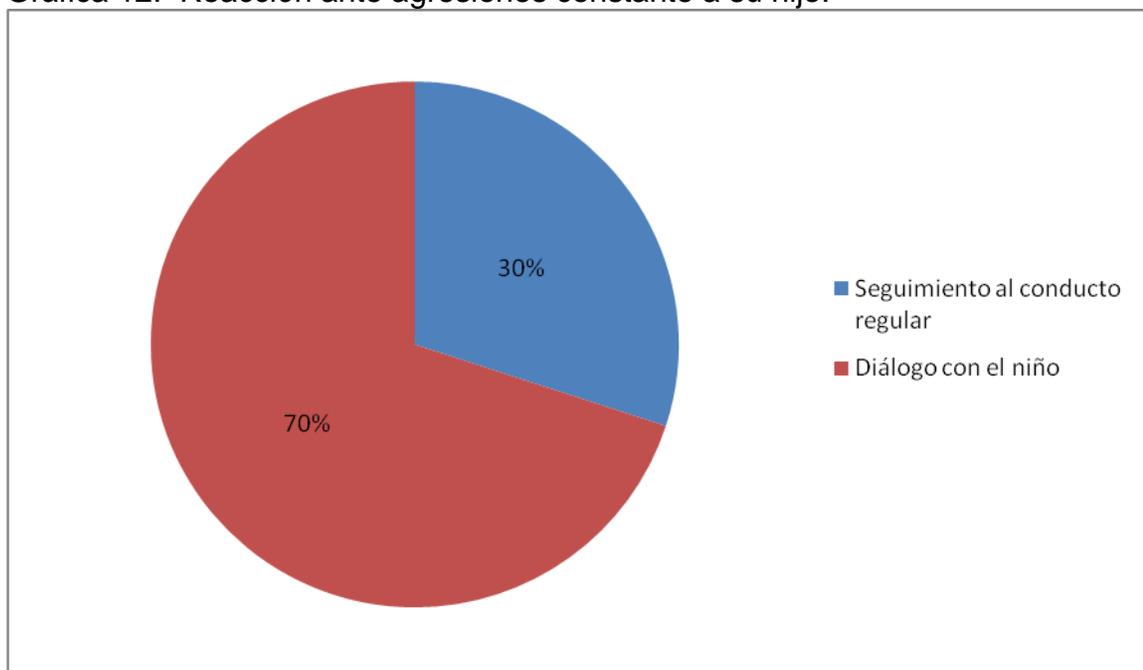
El 40% de los padres de familia comentan que una buena estrategia de corrección para con su hijo es quitarle sus preferencias como por ejemplo: la televisión, los amigos, la calle, el internet, entre otros.

Pregunta 2. ¿Qué haces cuando tu hijo te comenta que hay un compañero que lo agrade constantemente?

Tabla 12. Resultados de la pregunta 2 de la encuesta a los padres de familia

Categorías	Frecuencias	%
Seguimiento al conducto regular	3	30%
Diálogo con el niño	7	70%
Totales	10	100%

Gráfica 12. Reacción ante agresiones constante a su hijo.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 70% de los padres de familia comenta que el diálogo es indispensable para evitar que su hijo sea víctima de agresión por parte de algún compañero.

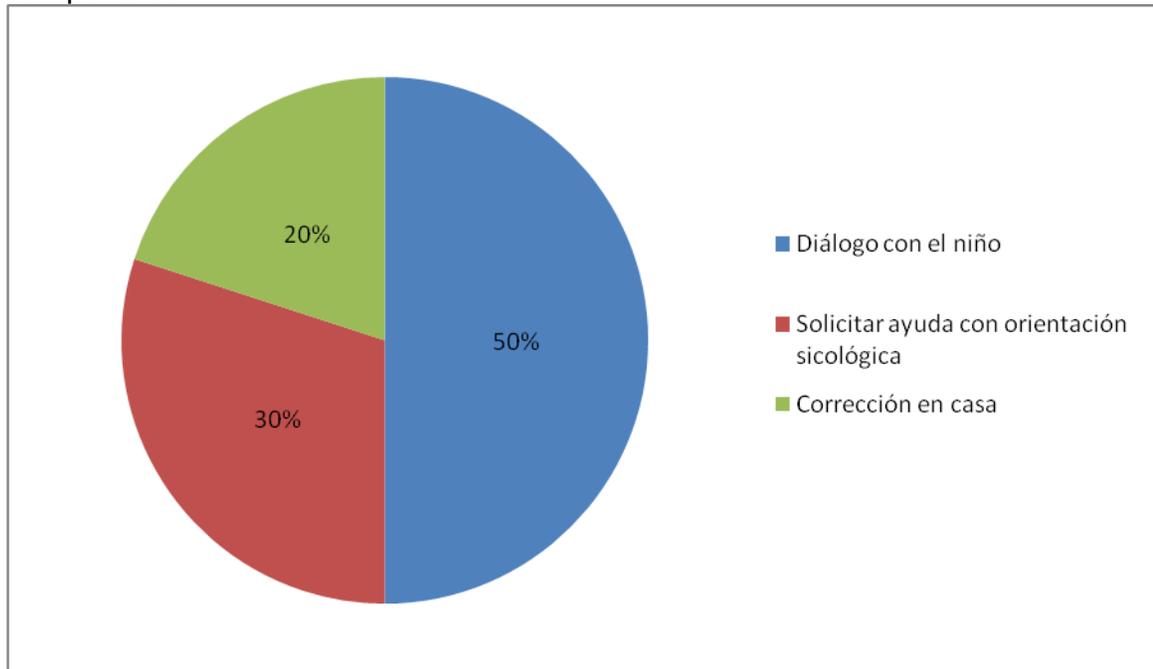
El 30% de los padres de familia ven que la manera de actuar cuando su hijo es agredido por un compañero constantemente, es recurrir al docente o coordinadora, para buscar una alternativa de solución.

Pregunta 3. ¿Cómo actúas cuando te enteras que tu hijo es un agresor?

Tabla 13. Resultados de la pregunta 3 de la encuesta a los padres de familia

Categorías	Frecuencias	%
Diálogo con el niño	5	50%
Solicitar ayuda con orientación sicológica	3	30%
Corrección en casa	2	20%
Totales	10	100%

Gráfica 13. Formas de actuar ante la agresividad de su hijo hacia sus compañeros.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 50% de los padres de familia recurren al diálogo para saber cuáles son las causas por las cuales él agrede a su compañero, para luego buscar un mecanismo de solución.

El 30% de los padres de familia buscan la asesoría de la Sicóloga de la Institución, para detectar las causas que generan actitudes agresivas en su hijo y poder buscar más adelante alternativas de solución.

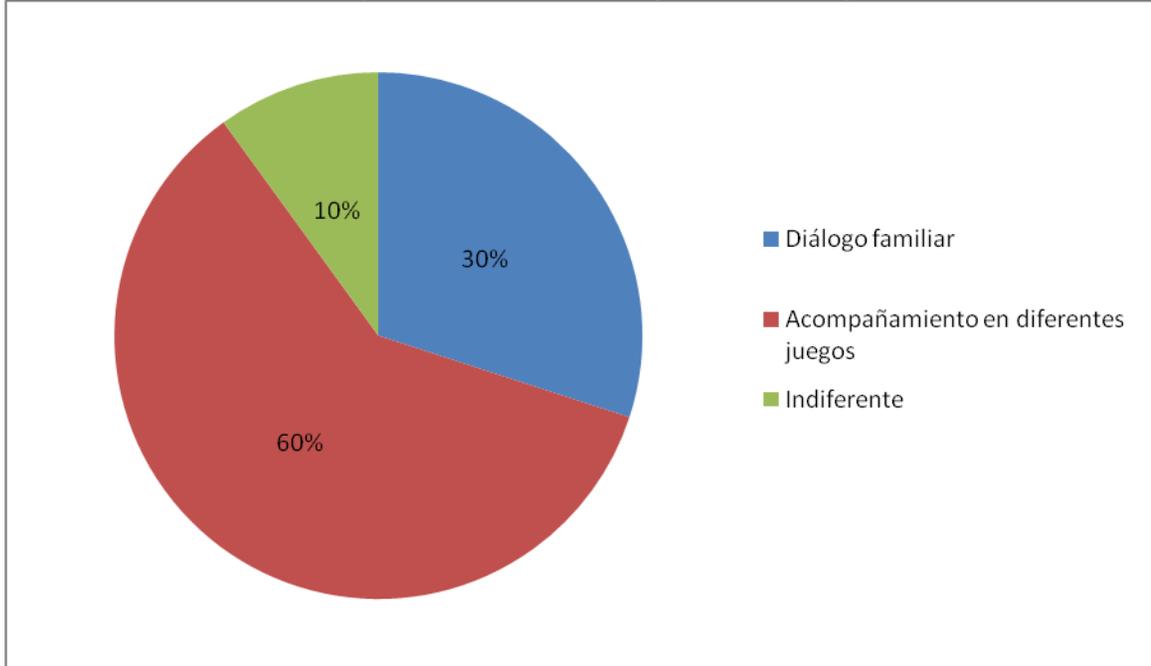
El 20% de los padres de familia creen que se debe corregir a tiempo en casa para evitar que se genere este tipo de conflictos en su clima escolar.

Pregunta 4. ¿Qué actividades realizas con tus hijos en el tiempo libre?

Tabla 14. Resultados de la pregunta 4 de la encuesta a los padres de familia

Categorías	Frecuencias	%
Diálogo familiar	3	30%
Acompañamiento en diferentes actividades	6	60%
Indiferente	1	10%
Totales	10	100%

Gráfica 14. Actividades que realiza con sus hijos en el tiempo libre.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 60% de los padres de familia piensan que el acompañamiento en las diferentes actividades como: juegos, escuelas de formación, deportes, ver películas, salir a caminar, entre otros, son importantes para ocupar de manera positiva el tiempo libre.

El 30% de los padres de familia opinan que el diálogo es un mecanismo efectivo, para fortalecer los lazos de confianza en el momento de aprovechar el tiempo libre de sus hijos.

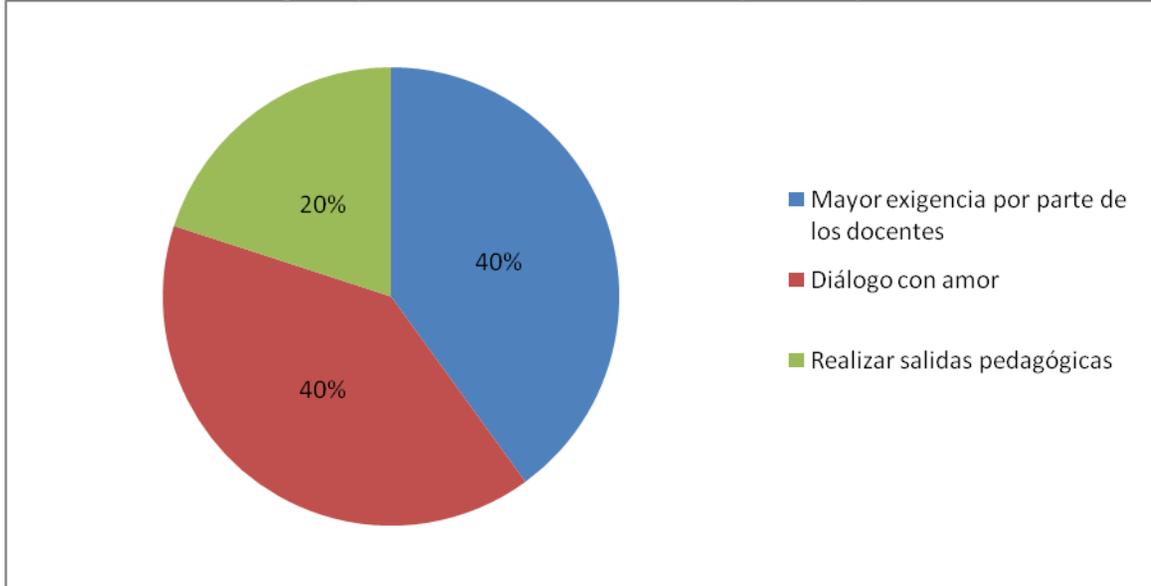
El 10% de los padres de familia afirma que por falta de tiempo no comparten ningún tipo de actividades lúdicas.

Pregunta 5. ¿Qué estrategias crees que se debe utilizar en la escuela para mejorar la convivencia?

Tabla 15. Resultados de la pregunta 5 de la encuesta a los padres de familia

Categorías	Frecuencias	%
Mayor exigencia por parte de los docentes	4	40%
Diálogo con amor	4	40%
Realizar salidas pedagógicas	2	20%
Totales	10	100%

Gráfica 15. Estrategias que debe utilizar la escuela para mejorar la convivencia.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 40% de los padres de familia opina que si los docentes manejan un mismo nivel de exigencia se evitarán conflictos que alteren la convivencia escolar.

El 40% de los padres de familia piden que se les trate a sus hijos con amor y respeto, al momento de realizar una observación o llamado de atención frente a determinado conflicto para así mejorar el clima escolar

El 20% de los padres de familia manifiestan que las salidas pedagógicas ayudan a mitigar conflictos, ya que los estudiantes demuestran una actitud más activa y menos agresiva.

Al analizar las encuestas aplicadas a los padres de familia, se observa que intentan demostrar actitudes positivas frente a la convivencia en el hogar, pero lo anterior no coincide con apreciación que los estudiantes manifestaron en la encuesta realizada, ni en la forma de actuar del estudiante en la institución. Esto se puede evidenciar al momento de citar a un padre de familia, ya sea por un aspecto académico o de convivencia, cuando en ocasiones ni siquiera se presentan en la institución o acuden pero manifiestan no tener control sobre su hijo.

5.5 VARIABLES E HIPÓTESIS DE TRABAJO

Variable	Indicadores de observación	Hipótesis de trabajo
1. La Sana Convivencia	Asistencia y participación de los padres de familia a reuniones, citaciones y talleres sobre liderazgo por parte de la institución.	1. La sana convivencia fortalece los vínculos familiares y hace que la familia sea un gestor de tolerancia.
2. Convivencia Escolar	El comportamiento de los estudiantes en el aula de clase, por medio de la disminución en los llamados de atención escritos.	2. La reflexión positiva acerca de las diferentes formas de agresión, favorece el clima escolar en el aula de clase.
3. El grupo escolar	Participación e Integración con sus compañeros en actividades programadas por la institución: actos culturales y lúdicos.	3. La identificación de conductas positivas y negativas entre pares del grado quinto, afianza lazos de amistad y compañerismo.
4. Estrategias Metodológicas	Cantidad de estrategias lúdicas aplicadas para el manejo y exigencia de las normas dentro de la institución.	4. Las estrategias metodológicas enfocadas a mejorar la convivencia, potencializan el desempeño del estudiante.
5. Actitudes agresivas	Disminución en los llamados de atención registrados en el anecdotario y estímulos obtenidos por su cambio de actitud.	5. El reconocimiento de las actitudes agresivas genera compromiso al cambio.
6. Cambio de actitud	Reconocimiento de los estudiantes en actividades culturales y deportivas, por sus actitudes positivas.	6. El cambio de actitud crea vínculos afectivos que benefician el ambiente escolar.

6. PROPUESTA

6.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

Con PAFI aprendemos a convivir en el Francisco Julián

6.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Consientes de la necesidad de disminuir los niveles de agresividad en los niños y adolescentes de la I.E.D. Francisco Julián Olaya, proponemos este proyecto como medio eficaz para fortalecer la sana convivencia, a través del desarrollo de talleres con actividades lúdicas, dirigidos a toda la comunidad educativa, que propendan un cambio de actitud frente a las situaciones de conflicto en su diario vivir.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Esta investigación nos interesa porque observamos que los niños desde muy temprana edad demuestran altos niveles de agresividad, dejando de lado el desarrollo normal de su etapa infantil (el juego y la fantasía), por realizar responsabilidades de adultos a muy temprana edad.

En nuestro rol como docentes nos preocupa esta problemática debido a que esto afecta el clima escolar en los siguientes aspectos: la influencia negativa que algunos niños ejercen sobre sus compañeros hace que el nivel de deserción esté en aumento, el bajo desempeño académico, presencia de Bullying y matoneo, temor de los docentes por las actitudes de algunos estudiantes.

A la institución le interesa mitigar esta dificultad ya que está involucrando otro tipo de problemas como: intolerancia, salud mental tanto de docentes como de niños, deserción y a su vez conflictos entre padres de familia e institución.

La sociedad necesita personas que sean capaces de solucionar conflictos de manera pacífica, utilizando el diálogo, la concertación y la tolerancia. Seres humanos que respeten las normas y las diferencias hacia los demás.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

Implementar en la I.E.D. Francisco Julián Olaya el proyecto “Con PAFI aprendo a convivir”, con el fin de mejorar la convivencia escolar.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Involucrar a toda la Comunidad Educativa de la I.E.D. Francisco Julián Olaya en la implementación del proyecto.
- Sensibilizar a la Comunidad Educativa sobre la problemática existente relacionada con la convivencia escolar.
- Desarrollar talleres lúdicos como herramienta de aprendizaje que permitan adquirir habilidades en la solución de conflictos.
- Crear comités conciliadores donde los estudiantes sean los gestores de mediación.
- Fomentar valores como la autoestima, la tolerancia, el respeto, la empatía en el diario vivir.

6.5 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

6.5.1 Resultados y análisis de la aplicación de los talleres

Estos talleres son el resultado de la identificación de las variables a través de un trabajo realizado con la comunidad educativa, para su posterior aplicación.

Fundación Universitaria Los Libertadores
Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia
Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Sede: La Mesa

Grupo 1

Institución: I.E.D. Francisco Julián Olaya – Sede C

Nivel: Primaria

Integrantes: Milce Zulay Jaimes Leal, Elsa López Heredia, Ana Elvira Vargas

Taller 1. Mi papi también aprende a convivir.

Variable: La Sana Convivencia

Objetivo: Detectar las formas de violencia que se producen en el hogar, mediante la sensibilización hacia una sana convivencia, de manera que se fortalezcan los vínculos familiares y se mejore las pautas de crianza.

Contenido y Metodología

a. Motivación: Se iniciará el taller con una dinámica emparejar las tarjetas. El facilitador escoge un cierto número de frases bien conocidas y escribe la mitad de cada frase en un pedazo de papel o en una tarjeta. Por ejemplo, escribe 'Feliz' en un pedazo de papel y 'Cumpleaños' en otro. (El número de pedazos de papel debe ser el mismo que el número de participantes en el grupo.) Los pedazos de

papel doblados se ponen en un sombrero. Cada participante toma un pedazo de papel del sombrero y trata de encontrar al miembro del grupo que tiene la otra mitad de su frase. Socialización de la actividad.

b. Observación de un video. La escalera de la Violencia. http://youtu.be/zilU2V_2C2A. Aportes de cada uno de los padres de familia sobre el video.

c. Identificación y explicación de la temática, a través de diapositivas que expliquen el concepto de La Convivencia y algunas pautas de crianza para practicar en el hogar. (14 diapositivas)

d. Trabajo en grupo mediante Juego de roles sobre las diferentes situaciones donde se ejemplifican los tipos de padres. Por ejemplo se les pasara una tarjeta donde el caso sea sobre un padre permisivo, otra situación donde el padre sea sobreprotector, etc.

e. Observación del video Crianza Positiva: Apostemos por el buen trato. <http://youtu.be/gFqZF5Wthw0>. Luego se hará un conversatorio sobre experiencias propias o de otras personas y plasmarlo en una cartelera como mensaje.

Y al finalizar le regalamos a cada participante el Decálogo para hacer de su hijo un delincuente.

Evaluación. ¿Qué conceptos tienes ahora sobre la sana convivencia?

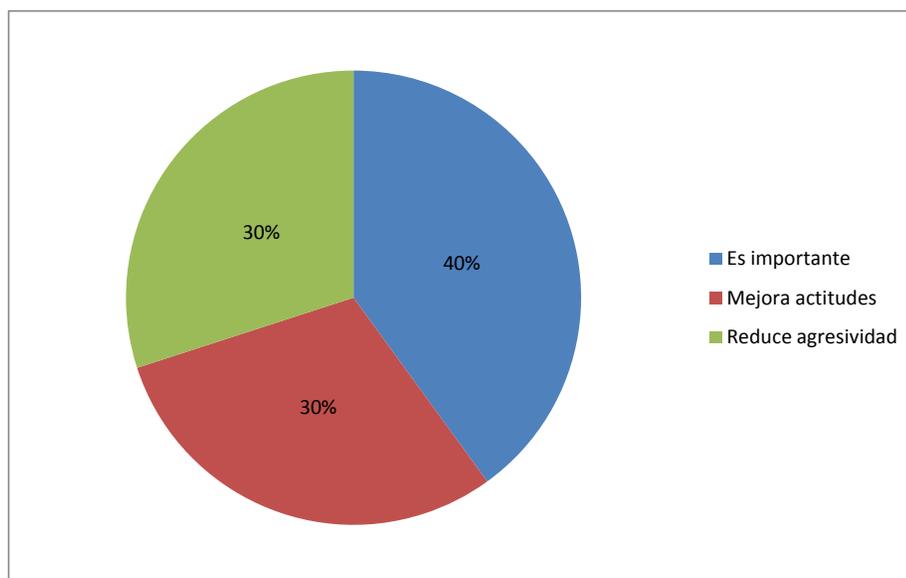
Procesamiento de las respuestas

Cuadro de las categorías, frecuencias y porcentajes

Tabla 16. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 1.

Categorías	Frecuencias	%
Es importante	4	40%
Mejora actitudes	3	30%
Reduce la agresividad	3	30%
Totales	10	100%

Gráfica 16. Conceptos sobre la Sana Convivencia



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 40% de los padres de familia opinaron que la sana convivencia es importante para mejorar las relaciones de todos los participantes en el proceso educativo de sus hijos.

El 30% de los padres afirman que una sana convivencia mejora actitudes negativas en los niños, adolescentes y adultos, ya que si se dan pautas de comportamiento en el hogar, esto se reflejará en su contexto escolar.

El 30% de los padres de familia expresa que para reducir los niveles de agresividad, se necesita una sana convivencia desde el hogar.

Diario de campo del taller 1	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	23 de Octubre de 2014
Grupo observado	Grado 501 Primaria I.E.D Francisco Julián Olaya La Mesa
Lugar de observación	Aula de Informática "sede C"

Tiempo de observación	3:00 a 5:00 pm (2 horas)	
Variable	La Sana Convivencia	
Descripción de la observación		
<p>➤ El taller se inicia media hora después de lo acordado por incumplimiento de los padres de familia. Se da la bienvenida y se hace la presentación de las docentes y del proyecto. Inician con la dinámica “emparejar las tarjetas” donde se nota interés por participar. Continúan con un video “la escalera de la violencia”, los padres manifiestan que en muchos hogares se vive a diario dicha situación. Observación de diapositivas para la explicación de la temática: tipos de padres. Conforman grupos para analizar una situación problemáticas y dar sus puntos de vista. Conversatorio sobre el video “Crianza Positiva”. Finalizan los padres de familia realizando una cartelera donde plasman un mensaje para sus hijos como: “Los queremos mucho”. Al final se entrega a cada padre de familia una copia con el “Decálogo para hacer de su hijo un delincuente” como medio de reflexión.</p>		
Aspectos positivos	Aspectos negativos	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentación del grupo ante los asistentes. ➤ Motivación mediante un juego de refranes. ➤ Desarrollo del taller, fue dinámico, participativo, hubo ayudas audiovisuales que permitieron un mejor desarrollo del taller. ➤ El video de “la escalera” fue muy didáctico. ➤ Las diapositivas fueron muy explicativas. ➤ Hubo buena participación del grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de asistencia de algunos padres de familia. ➤ No se pudo hacer la dinámica completa por falta de padres (asistencia) 	
Comentarios		
<p>Los padres comentan que a estos talleres sólo asisten los mismos, deberían asistir los padres de aquellos niños con dificultades.</p>		
Conclusiones		
<p>Se plasmaron las conclusiones del taller en una cartelera para que los hijos las lean y tengan en cuenta en su diario vivir.</p>		

Taller 2. Así convivo con mis compañeros.

Variable: Convivencia Escolar

Objetivo: Conocer las diferentes formas de agresión que existen dentro del ambiente escolar, a través del reconocimiento de su actuar como estudiante, para mejorar el clima escolar.

Contenido y Metodología

a. Motivación: Dinámica Adivinar la autobiografía.

Se pide a todos los participantes que durante cinco minutos escriban cosas de su vida en una hoja de papel del mismo tamaño para todos. Después se juntan todas, se barajan y se leen algunas en voz alta sin decir nombres propios. El grupo ha de adivinar a quién pertenece la biografía leída. Si los miembros del grupo ya se conocen, será más fácil adivinar. Podemos animar a que algunas personas a que cuenten de forma oral algunos detalles más de sus vidas. Luego se hará la socialización de la actividad en forma espontánea.

b. Luego los niños responderán individualmente el siguiente cuestionario:

1. ¿Hubo peleas en las clases de las últimas semanas? ¿Por qué?
2. ¿Hubo compañeros que molestaban a los demás? ¿Por qué crees que ocurre?
3. ¿Te cuesta cumplir las normas de convivencia? ¿Por qué?
4. ¿Cómo te gustaría que fuera la convivencia en tu clase?

En grupo, dialoguen acerca de las respuestas que escribió cada uno.

c. Escuchen el cuento “Todos somos diferentes”

Cuenta una historia de que varios animales decidieron abrir una escuela en el bosque. Se reunieron y empezaron a elegir las disciplinas que serían impartidas durante el curso.

El pájaro insistió en que la escuela tuviera un curso de vuelo. El pez, que la natación fuera también incluida en el currículo. La ardilla creía que la enseñanza de subir en perpendicular en los árboles era fundamental. El conejo quería, de todas formas, que la carrera fuera también incluida en el programa de disciplinas de la escuela.

Y así siguieron los demás animales, sin saber que cometían un grande error. Todas las sugerencias fueron consideradas y aprobadas. Era obligatorio que todos los animales practicasen todas las disciplinas.

Al día siguiente, empezaron a poner en práctica el programa de estudios. Al principio, el conejo se salió magníficamente en la carrera; nadie corría con tanta velocidad como él.

Sin embargo, las dificultades y los problemas empezaron cuando el conejo se puso a aprender a volar. Lo pusieron en una rama de un árbol, y le ordenaron que saltara y volara.

El conejo saltó desde arriba, y el golpe fue tan grande que se rompió las dos piernas. No aprendió a volar, y además no pudo seguir corriendo como antes.

Al pájaro, que volaba y volaba como nadie, le obligaron a excavar agujeros como a un topo, pero claro, no lo consiguió.

Por el inmenso esfuerzo que tuvo que hacer, acabó rompiendo su pico y sus alas, quedando muchos días sin poder volar. Todo por intentar hacer lo mismo que un topo.

La misma situación fue vivida por un pez, por una ardilla y un perro que no pudieron volar, saliendo todos heridos. Al final, la escuela tuvo que cerrar sus puertas.

¿Y saben por qué? Porque los animales llegaron a la conclusión de que todos somos diferentes. Cada uno tiene sus virtudes y también sus debilidades.

Un gato jamás ladrará como un perro, o nadará como un pez. No podemos obligar a que los demás sean, piensen, y hagan algunas cosas como nosotros. Lo que iremos conseguir con eso es que ellos sufran por no conseguir hacer algo de igual manera que nosotros, y por no hacer lo que realmente les gustan.

Debemos respetar las opiniones de los demás, así como sus capacidades y limitaciones. Si alguien es distinto a nosotros, no quiere decir que él sea mejor ni peor que nosotros. Es apenas alguien diferente a quien debemos respetar.

FIN

Una vez escuchado el cuento los niños conversarán en el grupo sobre el cuento y responderán las siguientes preguntas. Luego participarán en la socialización.

1. ¿Por qué salieron lastimados los animales en esta escuela?
2. ¿Si comparas la situación del cuento con tu salón de clases que semejanzas encuentras?
3. Llena el siguiente cuadro con ayuda de tus compañeros:

ESTUDIANTE	CUALIDADES	DEFECTOS
1.		
2.		
3.		

4. ¿Qué pueden concluir de lo que observan en la tabla?

5. ¿Por qué es importante que seamos diferentes?

6. ¿Cómo debemos actuar frente a las diferencias de los demás?

d. Explicación de una de las docentes sobre los diferentes tipos de agresión, por medio de diapositivas (en total 5), las cuales tendrán los conceptos básicos y ejemplos.

e. El docente hará una breve explicación sobre la elaboración de diapositivas en power point, luego por grupos diseñarán 3 diapositivas distribuidas así:

Por ejemplo:

- Diapositiva 1: Mi grupo está formado por: Diego, Valeria, Natalia, Vanesa y Hugo.
- Diapositiva 2: La forma de agresión que nos correspondió fue: Emocional afectiva y un ejemplo de ella en nuestro salón es.....
- Diapositiva 3: ¿Cómo resolver estas problemáticas? Respetando las diferencias, no burlándose de los compañeros etc....

f. Los grupos explicarán al resto del curso el motivo y los sentimientos puestos en cada una de las diapositivas.

g. Para concluir los estudiantes elaborarán entre todos, mediante el diálogo y el trabajo colaborativo, un afiche para ser colocado en el salón de clases, con el título "Reglamento de convivencia". Así, recordarán todos los días lo que propusieron entre todos. Pueden elaborar distintos carteles con frases de sus mismas presentaciones y luego pegarlas en el afiche final.

Evaluación. ¿Qué formas de agresión se presentan en tu aula de clase?

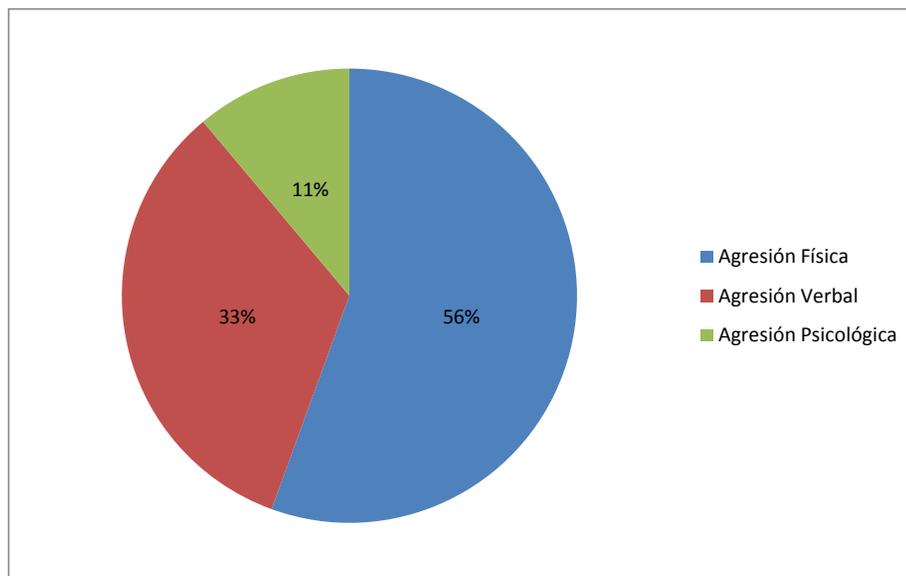
Procesamiento de las respuestas

Cuadro de las categorías, frecuencias y porcentajes

Tabla 17. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 2.

Categorías	Frecuencias	%
Agresión Física	10	56%
Agresión Verbal	6	33%
Agresión Psicológica	2	11%
Totales	18	100%

Gráfica 17. Formas de Agresión en el aula.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 56% de los estudiantes opinan que la forma de agresión que más se presenta en el aula de clase es la física, visualizada en puños, patadas, pellizcos, mordiscos y bofetadas.

El 33 % de los estudiantes manifiestan que otro tipo de agresión que se evidencia en el aula de clase es la verbal, expresada en groserías y apodos.

El 11% de los estudiantes comentan que en el aula de clase se observa agresión psicológica como burlas sobre sus aspectos físicos, u opiniones que den en clase y por su situación familiar.

Diario de campo del taller 2	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	30 de Noviembre de 2014
Grupo observado	Grado 501 Primaria I.E.D Francisco Julián Olaya La Mesa
Lugar de observación	Aula de Informática "sede C"

Tiempo de observación	3:00 a 5:00 pm (2 horas)	
Variable	Convivencia Escolar	
Descripción de la observación		
<p>El taller se inicia con 18 estudiantes. Se les explica porqué fueron citados y se presentan las docentes. Continúan con la dinámica “Adivina la autobiografía”, en la que los niños preguntan ¿Qué es una autobiografía?, la docente explica con ejemplos. Luego leen algunas autobiografías y los niños intentan adivinar quién puede ser esa persona, la mayoría de las veces aciertan. Individualmente los participantes responden un cuestionario de cuatro preguntas relacionadas con la convivencia en clase. En grupo dialogan sobre las respuestas. Escuchan el cuento “Todos somos diferentes” y relacionan la lectura con las preguntas del cuestionario. La docente explica a través de diapositivas los diferentes tipos de agresión. Los niños crean diapositivas por grupos, donde manifiestan lo aprendido y cómo lo llevarían a la práctica. Elaboran un afiche sobre el reglamento de convivencia en el aula, como forma de concluir el tema y es expuesto en el salón de clase.</p>		
Aspectos positivos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El taller inicio a la hora programada. ➤ La actividad de motivación despertó el interés de los niños participantes porque les llamo la atención. ➤ En el desarrollo de las actividades las opiniones de cada estudiante fue sincera, honesta, de reflexión y aceptación. ➤ Los niños mostraron interés en la participación de las diferentes actividades y lo hicieron de manera activa. ➤ La temática a analizar les hizo reflexionar sobre la agresión y concientizar la negatividad que se tiene en la comunidad. ➤ Los estudiantes reflexionaron sobre cómo se agreden en el aula de clase a diario y reconocieron que son niños agresores. 	Aspectos negativos
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ En el momento de participar los niños no respetaban el turno, sino que todos opinaban al mismo tiempo. ➤ Durante el desarrollo del taller se presentó un poco de indisciplina por parte de algunos niños. ➤ La asistencia de los niños fue poca. ➤ En los comentarios sobre casos de agresión que se presentan en el aula de clase los estudiantes se hacían reclamaciones y se ofendían.
Comentarios		

Durante el desarrollo del taller los niños manifestaron con sinceridad que en las diferentes clases recibidos durante la jornada escolar su actitud es negativa.

Conclusiones

Ante la temática expuesta y analizada los niños reflexionaron sobre la agresividad y aceptaron las consecuencias que se pueden tener al practicar algún tipo de agresión con un compañero.

Taller 3. ¿Soy positivo o negativo?

Variable: El grupo escolar

Objetivo: Identificar las conductas positivas y negativas de los estudiantes del grado quinto, mediante el conocimiento, aceptación y cambio de sí mismo, para afianzar las relaciones de amistad y compañerismo.

Contenido y Metodología

- a. Motivación: Se iniciará el taller con el juego “saludo con las partes del cuerpo” El docente invita a formar dos círculos (uno dentro del otro) con igual número de personas y pide que se miren frente a frente. Se colocará una música de fondo. Pide que se presenten con la mano y digan su nombre, qué hace, qué le gusta y qué no le gusta. Inmediatamente el animador da la señal para que se rueden los círculos cada uno en sentido contrario, de tal forma que le toque otra persona en frente. El docente pide que se saluden dándose un abrazo y pregunten a la otra persona las mismas preguntas que hicieron antes, después vuelven a girar de nuevo y esta vez se saludan con los pies, posteriormente con los codos, los hombros, etc. Socialización de la actividad sobre cómo se sintieron.
- b. Observación del video “los pájaros” <http://youtu.be/xOiMws3lsaw>, análisis y responder unas preguntas en grupo.
 - ¿Por qué se generó un conflicto entre los pájaros?
 - ¿Qué actitudes positivas y negativas hay en el video?
 - ¿Qué solución sería la más adecuada para el conflicto entre los pájaros?
- c. Explicación de una docente sobre las actitudes positivas y negativas, a través de 5 diapositivas. Conversatorio por medio de lluvia de ideas.
- d. Se expondrán dos carteleras, una con el símbolo y la palabra PARE, para que los estudiantes escriban actitudes negativas que observan en el aula y desean que se disminuyan y otra con la palabra SIGA, en la cual los estudiantes escribirán actitudes positivas que esperan seguir fomentando y así mejorar el clima escolar.

e. Para finalizar se observará el video “es cuestión de actitud” <http://youtu.be/qxOAUJuCHqA> y se concluirá el tema mediante reflexiones y aportes que hagan los estudiantes.

Evaluación. ¿Cuáles son las actitudes positivas que mejoran la convivencia escolar?

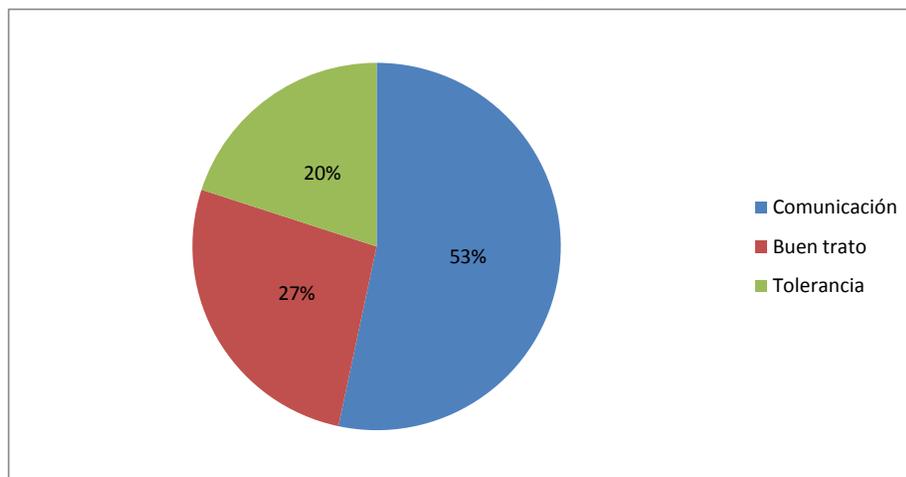
Procesamiento de las respuestas

Cuadro de las categorías, frecuencias y porcentajes

Tabla 18. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 3.

Categorías	Frecuencias	%
Comunicación	8	53%
Buen trato	4	27%
Tolerancia	3	20%
Totales	15	100%

Gráfica18. Actitudes positivas que mejoran la convivencia escolar.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 53% de los estudiantes manifiestan que la comunicación y la escucha son importantes para aprender a solucionar cualquier conflicto ya sea dentro del aula o en cualquier momento de su vida.

El 27% de los estudiantes creen que el buen trato hacia los demás es fundamental para que exista una sana convivencia.

El 20% de los estudiantes opinan que la tolerancia es un factor importante dentro de la convivencia ya que si aceptan a los demás como son, los aceptaran a ellos de igual manera evitando muchos inconvenientes.

Diario de campo del taller 3	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	6 de Noviembre de 2014
Grupo observado	Grado 501 Primaria I.E.D Francisco Julián Olaya La Mesa
Lugar de observación	Aula de Informática "sede C"
Tiempo de observación	3:00 a 5:00 pm (2 horas)
Variable	El grupo escolar
Descripción de la observación	
<p>El taller se inicia con una dinámica "Saludo con las partes del cuerpo", algunos niños son apáticos a tocarse con su compañero dependiendo de la parte del cuerpo que se nombra. Luego observan el video "los pájaros", el cual causa gracia. Hacen la respectiva reflexión con participación del grupo. La docente explica la temática a través de unas diapositivas, el grupo se muestra atento. Realizan dos carteleras por grupos (una elaborada por los niños y otra por las niñas), con el símbolo de la palabra PARE y SIGA, en la cual escriben en una actitudes positivas y en la otra actitudes negativas. Se finaliza con la observación del video "es cuestión de actitud", donde los estudiantes hacen sus reflexiones y aportes.</p>	
<p style="text-align: center;">Aspectos positivos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La dinámica de motivación fue amena y de conocimiento. ➤ El video "¿Te contagias con la actitud de los demás?" fue muy llamativo por ser infantil. ➤ Los niños compartieron opiniones para la elaboración de las carteleras. ➤ La actitud de los niños fue positiva con todas las actividades del taller. ➤ Fueron participativos. 	<p style="text-align: center;">Aspectos negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La asistencia de los niños fue poca. ➤ Los niños presentan timidez en la dinámica de motivación.

Comentarios	
<p>Los niños comentan que muchas situaciones de agresividad y conflicto se presentan porque se contagian de la mala actitud de los demás. -Debeos aprender a manejar las actitudes negativas y pensar más en positivo.</p>	
Conclusiones	
<p>Los niños concluyeron que las actitudes que se deben mejorar en clase son: saber escuchar, ser tolerante, ser respetuoso, aprender a convivir, no maltratar con apodos y actitudes negativas.</p>	

Taller 4: El profe conciliador

Variable: Estrategias Metodológicas

Objetivo: Establecer las estrategias metodológicas más adecuadas para mejorar la convivencia, a través de la concientización de nuestro rol como docente formador de seres integrales.

Contenido y Metodología

- a. Motivación: Se iniciará el taller con una dinámica “Mis cualidades”
El animador invita a los participantes a una fiesta, cada cual debe mencionar una cualidad que empiece por la inicial de su nombre y un producto para la reunión. El primero comienza diciendo su nombre, una cualidad y lo que va a llevar. El segundo repite lo que dijo el anterior y su información. Ejemplo: yo soy Rosita y soy Respetuosa y voy a llevar roscones. El segundo dice: Ella es soy Rosita, es Respetuosa y va a llevar roscones, yo soy Constanza, soy Constante y voy a llevar Carne, etc. Se hará la socialización de la actividad teniendo en cuenta las cualidades de nuestros compañeros.
- b. Observar el video “cómo mejorar la disciplina en el aula” http://youtu.be/i3THOoqo_Nw a partir de éste se realizará un conversatorio sobre experiencias personales positivas vividas y las conclusiones con las normas específicas que se van a implementar en cada aula, esta actividad se dejará plasmada en la cartelera de anuncios de la coordinación, para tenerlas presente y aplicarlas en clase. Además se realizará una lectura sobre “la técnica de la tortuga” para el manejo de conflictos entre los estudiantes.
- c. A partir de situaciones cotidianas en la escuela y teniendo como base la lectura “la técnica de la tortuga” los docentes por grupos analizarán y plantearán las estrategias metodológicas más apropiadas para el manejo de estos conflictos.

d. Cada grupo diseñará un rompecabezas con la estrategia planteada, para ser entregada a otro grupo, de manera que todos armen el rompecabezas que le fue asignado y luego ser expuesto ante sus compañeros.

Para finalizar se recogerá la información, con el fin de diseñar un plegable con las estrategias propuestas, el cual servirá como material de apoyo.

Evaluación. ¿Qué estrategias metodológicas se pueden implementar en el aula de clase para mejorar la convivencia?

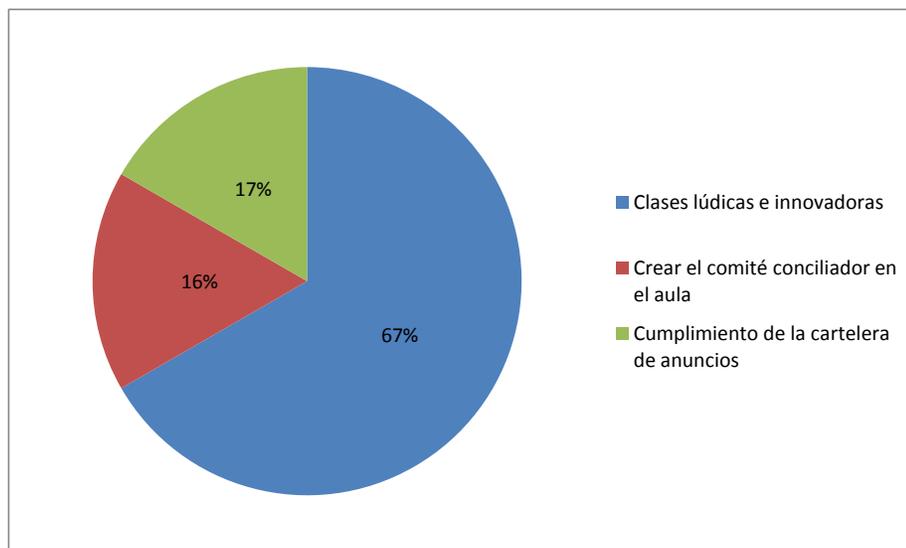
Procesamiento de las respuestas

Cuadro de las categorías, frecuencias y porcentajes

Tabla 19. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 4.

Categorías	Frecuencias	%
Clases lúdicas e innovadoras	8	66%
Crear el comité conciliador	2	17%
Cumplimiento de la cartelera de anuncios	2	17%
Totales	12	100%

Gráfica 19. Estrategias para implementar en el aula de clase.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 66% de los docentes manifiesta que si una clase es lúdica e innovadora, será un motivo para que los niños estén más interesados y en el aula de clase no haya brotes de indisciplina.

El 16% de los docentes afirman que al crear el comité conciliador en el aula permitirá que los estudiantes aprendan por sí mismos a solucionar conflictos.

El 16% de los docentes opinan que al tener la cartelera de anuncios en coordinación, permitirá estar recordando las normas pactadas para que sean manejadas bajo el mismo nivel de exigencia en todas las clases.

Diario de campo del taller 4	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	30 de enero de 2014
Grupo observado	Docentes I.E.D Francisco Julián Olaya La Mesa – Sede C nivel Primaria
Lugar de observación	Aula de Informática “sede C”
Tiempo de observación	11:00a.m a 1:00p.m. (2 horas)
Variable	Estrategias Metodológicas
Descripción de la observación	
<p>El taller se inició con el acompañamiento de todos los docentes. Explicación del objetivo del taller y los avances con los niños y padres de familia del grado 501. Invitación a la dinámica “Mis cualidades” donde los compañeros participaron activamente. Luego se observó el video “¿Cómo mejorar la disciplina en el aula? Y realizó la lectura sobre “La técnica de la tortuga” y a partir de esto se realiza un conversatorio del cual se elabora la cartelera de anuncios con las normas específicas que en consenso se determinaron para cumplir bajo en mismo nivel de exigencia en cada aula. Fue muy notorio los diferentes puntos de vista de los docentes y cada uno defendía su posición. Al final por votación se escogieron las estrategias metodológicas más relevantes. Se organizaron grupos de a tres personas, donde cada uno elabora un rompecabezas con una estrategia metodológica seleccionada. Luego intercambiaron rompecabezas para armarlos, se socializa la actividad. Evidenciándose motivación y creatividad. Para finalizar se elabora con todos un plegable con las estrategias anteriormente planteadas.</p>	
Aspectos positivos	Aspectos negativos
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cumplimiento del horario del taller. ➤ Participación activa y creativa. ➤ Interés por la temática expuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impaciencia de algunos compañeros. ➤ Algunos quisieron imponer sus puntos de vista.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Colaboración y aportes para continuar con el proyecto. ➤ Solicitaron que el proyecto se le dé continuidad en la institución en todos los grados. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de compromiso de algunos compañeros.
<p>Comentarios</p> <p>Se entró en discusión por casos específicos de indisciplina en la Sede, para lo cual se aclaró que el proyecto estaba dirigido al grado 501 como muestra de toda la institución. Algunos plantearon que hubiese sido mejor tomar una muestra de cada salón.</p>	
<p>Conclusiones</p> <p>Fue un trabajo enriquecedor, ya que las experiencias que tienen los demás compañeros son valiosas para llevarlas a cabo en pro de la convivencia escolar. Además permitió tener un espacio de diálogo en el cual se lograron acuerdos significativos que ayuden a mejorar nuestro quehacer diario.</p>	

Taller 5: Ya no quiero ser agresivo

Variable: Actitudes agresivas

Objetivo: Reconocer las actitudes agresivas que afectan la convivencia escolar mediante la sensibilización sobre las consecuencias que generan, para establecer compromisos frente al cambio.

Contenido y Metodología

- a. Motivación: Se iniciará el taller con la observación del video “el puente” <http://youtu.be/LAOICltn3MM> luego por grupos se realizará una dramatización sobre la forma correcta de pasar el puente.
- b. Una de las docentes hará un breve comentario sobre las actitudes agresivas más practicadas por los estudiantes del grado quinto, según las encuestas aplicadas.
- c. Luego se conformarán grupos de trabajo para analizar situaciones agresivas vividas entre ellos y realizar la dramatización de la misma.

d. Presentación de las dramatizaciones y conversatorio.

e. Se entregará por parejas de estudiantes, una cartulina Calipso, para que plasmen su compromiso frente a las actitudes agresivas, las cuales se expondrán dentro y fuera del aula.

Y al finalizar los niños inventarán un cuento, canción, copla, acróstico o refrán relacionado con el cambio de actitud.

Evaluación. ¿Qué entiendes por actitud agresiva?

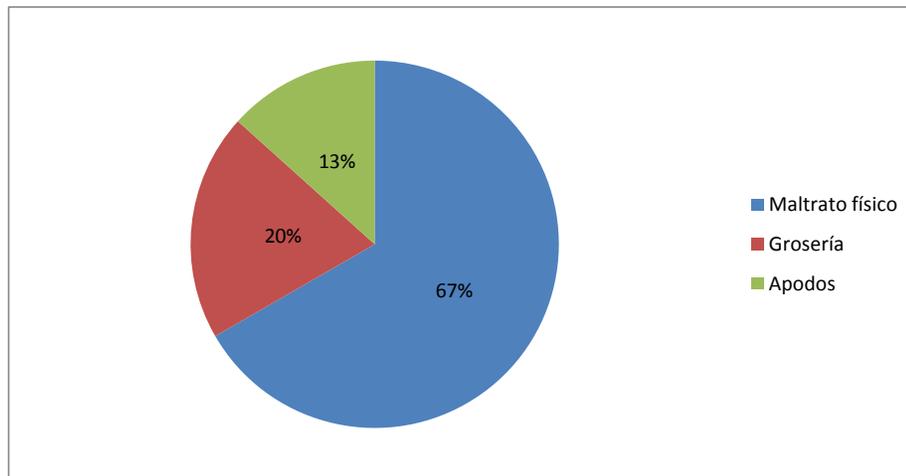
Procesamiento de las respuestas

Cuadro de las categorías, frecuencias y porcentajes

Tabla 20. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 5.

Categorías	Frecuencias	%
Maltrato físico	10	67%
Grosería	3	20%
Apodos	2	13%
Totales	15	100%

Gráfica 20. Concepto de Actitud Agresiva.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 67% de los estudiantes opinan que el maltrato físico (cachetadas, puños, patadas, empujones etc.) son actitudes agresivas que ellos ejercen para maltratar al otro.

El 20% de los estudiantes relacionan la grosería con la agresividad porque es el mecanismo para poder ofender al otro en un momento determinado.

El 13% de los estudiantes dicen que los apodosos son utilizados por los compañeros como una forma de agredir y ofender al otro.

Diario de campo del taller 5	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	Noviembre 06 de 2014
Grupo observado	Grado 501 Primaria I.E.D Francisco Julián Olaya La Mesa
Lugar de observación	Sede C
Tiempo de observación	2 horas
Variable	Actitudes agresivas
Descripción de la observación	
<p>Se inicia el taller explicando la variable a trabajar. Posteriormente se observa el video “El puente”, donde dramatizan cómo sería la forma correcta de pasar el puente. Se presenta desorden por la actitud de algunos estudiantes. A través de una explicación la docente da a conocer las actitudes agresivas de los estudiantes de grado 501, según las encuestas aplicadas a mitad de año. Continúan con la conformación de grupos para dramatizar situaciones agresivas vividas entre ellos, nuevamente hay desorden, se hace una reflexión para poder continuar con el trabajo. Socializan el trabajo y dan sus aportes a sus compañeros. El grupo plasma en una cartelera el compromiso pactado sobre el cambio de actitud. Como actividad en casa los niños crearán un cuento con ayuda de los padres relacionado con el cambio de actitud.</p>	
Aspectos positivos	Aspectos negativos
<p>Al contarles cuál era el trabajo del día un niño que es muy conflictivo dijo que él quería iniciar la actividad, paso al frente y conto como era el cuándo quería buscarle problema a otro compañero, dijo muchas veces inicio con un empujón para que el compañero le responda a la agresión, eso permitió que cada uno fuera aportando al taller.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Algunos de los estudiantes presentan apatía a este tipo de actividades, están a la defensiva. ➤ Durante las socializaciones cabe enfatizar que a ellos les llama mucho la atención hacerle daño al otro , ➤ Que estos talleres se hicieran

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Muchos de ellos reconocieron que arreglan las cosas peleando. (Daban algunos ejemplos de su hogar) ➤ Durante el trabajo se vio gran participación de los asistentes, estuvieron motivados. ➤ Durante la lluvia de ideas fueron nombrando muchas actitudes agresivas que existen entre ellas como: apodos, el empujar al otro, incitarlo a la pelea etc.(agresión física, verbal, gestual) como son tratados en casa. ➤ Se plantearon dentro de los grupos que muchas veces hay que recapacitar y contar hasta 10, ➤ .Se evidencio que los niños tiene claro que es una actitud agresiva. . 	<p>en jornada contraria y se tiene poco apoyo de los padres para enviar a sus hijos.</p>
<p>Comentarios</p> <p>Que estos talleres se deberían hacer con cada uno de los grupos y niveles el próximo año para mejorar la convivencia en la Institución. Lástima que no todos participaron de estas actividades.</p>	
<p>Conclusiones</p> <p>Los niños que nos acompañaron durante el transcurso de los talleres se vieron motivados y se propusieron estar dispuestos al cambio.</p> <p>Poner en práctica el reconocer, asumir y reflexionar frente a una actitud agresiva.</p>	

Taller 6: Mi amiga la tortuga

Variable: Cambio de actitud

Objetivo: Fomentar cambios de actitud frente a las situaciones agresivas, mediante el conocimiento de estrategias que permitan disminuir la provocación de conflictos, para establecer vínculos afectivos que benefician el ambiente escolar.

Contenido y Metodología

a. Motivación: Se hará por medio de una búsqueda de palabras, que anteriormente fueron colocadas en diferentes rincones del salón, para luego por grupos ser buscadas y entre todos armar la frase relacionada con el cambio de actitud. Ganará el grupo que arme primero la frase.

Frase: SI ALGO NO TE GUSTA, CÁMBIALO. SI NO PUEDES HACERLO CAMBIA TU ACTITUD.

b. Socialización de la frase armada.

c. Se organizará el grupo en círculo, luego se le entregará a cada uno una tarjeta donde escribirá su nombre para luego ser rotada con el fin de que cada estudiante escriba una cualidad o un defecto de su compañero, al final las tarjetas quedarán escritas por todos sus compañeros. Se les aclarará que deben manejar un vocabulario adecuado y respetuoso, además de ser lo más honestos posible.

d. Se reparten de nuevo las hojas a los destinatarios mientras se les distribuye por parejas para que hablen con un compañero/a de lo que nos han puesto. El objetivo es saber si sabemos reconocer lo que nos han dicho y si somos capaces de cambiarlo. Se marcarán números en el patio y se les dice a cada pareja que busquen el número-lugar que les corresponde para hablar.

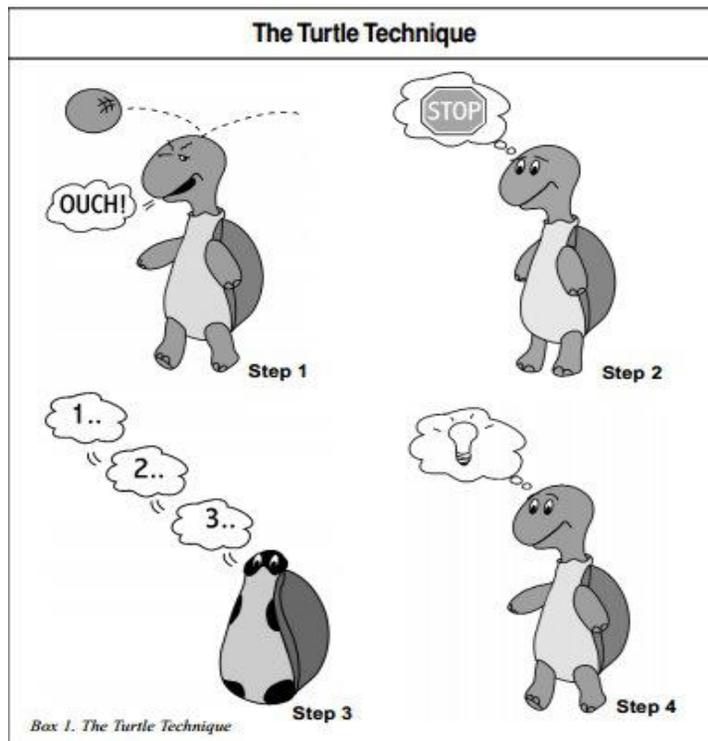
Cuestionario posible para las parejas:

1. ¿Ha estado tu compañero/a de acuerdo con lo que le dicen?
2. ¿Crees que querrá cambiar de ahora en adelante?

e. Conversatorio con el grupo por medio de estas preguntas:

- ¿Es beneficioso cambiar?
- ¿Cómo te has sentido con esta actividad?
- ¿Coincide la valoración que hacen los demás con la que haces sobre ti mismo? ¿Por qué?
- ¿Qué aspectos, en general, son los que menos nos gustan de los demás?
- ¿Cómo crees que podríamos intentar superar los defectos que más nos molestan de nosotros/as mismos/as?

f. Para complementar una de las docentes dará una explicación sobre “la técnica de la tortuga”, utilizando como herramienta una cartelera con la siguiente imagen



Para finalizar se reparten unas cartulinas y escribimos un compromiso que nos lleve al cambio de actitud. Exponerlas en el aula.

Evaluación. ¿Qué estrategias vas a usar cuando te enfrentes a un conflicto?

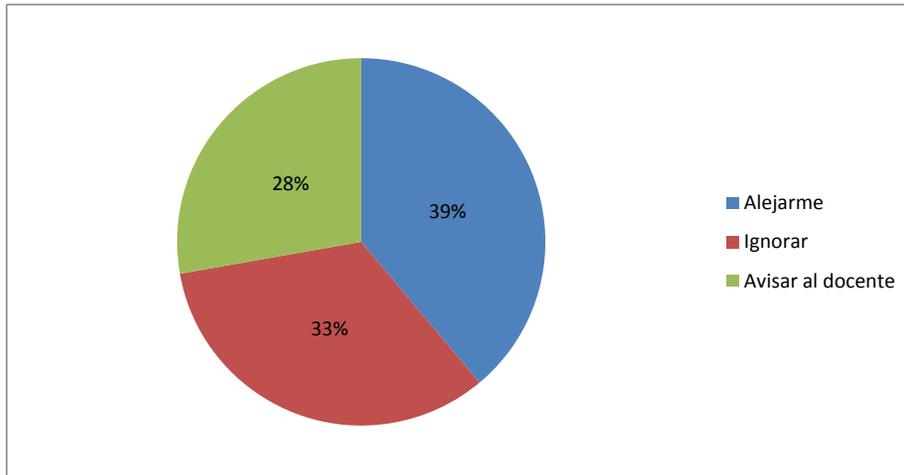
Procesamiento de las respuestas

Cuadro de las categorías, frecuencias y porcentajes

Tabla 21. Resultados de la pregunta de evaluación al taller 6.

Categorías	Frecuencias	%
Alejarme	7	39%
Ignorar	6	33%
Avisar al docente	5	28%
Totales	18	100%

Gráfica 21. Estrategias a utilizar en un conflicto.



Fuente: Las autoras

Interpretación

El 39% de los estudiantes opinan que se alejaran para evitar entrar en conflictos. El 33% de los estudiantes expresan que ignorarán sus compañeros cuando los molesten. El 28% de los estudiantes manifiestan que recurrirán al docente para evitar malos entendidos con los compañeros.

Diario de campo del taller 6	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	Noviembre 18 de 2014
Grupo observado	Grado 501 Primaria I.E.D Francisco Julián Olaya La Mesa
Lugar de observación	Sede C
Tiempo de observación	3:00p.m. a 5:00 p.m (2 horas)
Variable	Cambio de actitud
<p align="center">Descripción de la observación</p> <p>Se inicia comentando que es el último taller a desarrollar y se agradece el interés, participación y asistencia a los mismos. Posteriormente se realiza la dinámica “Búsqueda de palabras” por los rincones del aula, se presenta desorden por el afán de ser los primeros en encontrar las palabras. Hubo llamado a la calma y</p>	

recordando la finalidad del taller que es el cambio de actitud. Los niños armaron la frase y la leyeron en voz alta. Luego en círculo se repartieron tarjetas donde cada uno escribe su nombre y se rota para que sus compañeros escriban una cualidad o un defecto. Al final cada uno recibe su tarjeta y la lee. Algunos no les gustó lo que los demás opinaron de ellos, mostrando apatía. Posteriormente por parejas compartieron sus impresiones sobre las tarjetas y realizaron un conversatorio con algunas preguntas que la docente hacía. Explicación de la técnica de la tortuga en la sala de informática, utilizando el video bean. Realizan carteles donde escriben compromisos que llevan al cambio de actitud, se leyeron y expusieron.

Aspectos positivos	Aspectos negativos
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los Ejercicios de relajación les gusto. ➤ La actividad de cualidad y defecto les llamo mucho la atención por que vieron que opinaban los demás de ellos. ➤ La importancia de reconocer que todos son diferentes. ➤ Si algo no te gusta, cámbialo. Si no puedes hacerlo, cambia tu actitud". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Que algunos no reconocen que en todo es necesario cambiar nuestros comportamientos para una convivencia sana.

Comentarios

Que los juegos cooperativos son importantes para que ellos se conozcan e interactúen más.

Conclusiones

Aceptaron que todo cambio debe cumplir los siguientes pasos:

- .Definir el problema.
- .Encontrar alternativas.
- .Evaluar consecuencias
- .Poner en práctica la solución.
- .Verificar los resultados

Que todo se puede cambiar en la vida, lo único que se necesita es querer hacerlo.

6.5.2 Validación de las hipótesis de trabajo

Hipótesis 1. “La sana convivencia fortalece los vínculos familiares y hace que la familia sea un gestor de tolerancia”, se valida, porque según el taller N.1 trabajado con los padres de familia manifestaron que es importante ya que se crean lazos afectivos más fuertes mejorando las actitudes y disminuyendo los niveles de agresividad”.

Hipótesis 2. “La reflexión positiva acerca de las diferentes formas de agresión, favorece el clima escolar en el aula de clase, se valida, porque al realizar la reflexión con los niños, esto permitió evidenciar un cambio de actitud positiva, reflejándose en un mejor trato hacia sus compañeros”.

Hipótesis 3. “La identificación de conductas positivas y negativas entre pares del grado quinto, afianza lazos de amistad y compañerismo, se valida parcialmente, porque algunos de los estudiantes se le dificulta reconocer sus defectos y valorar las cualidades de los demás”.

Hipótesis 4. “Las estrategias metodológicas enfocadas a mejorar la convivencia, potencializan el desempeño del estudiante, se valida parcialmente, porque no todos los docentes manejan el mismo nivel de exigencia y compromiso frente a la solución de conflictos”.

Hipótesis 5. “El reconocimiento de las actitudes agresivas genera compromiso al cambio, se valida, porque los niños en el taller N.5 identificaron sus debilidades en cuanto a su convivencia con los demás, permitiéndoles pactar unos compromisos en procura de mejorar el ambiente en el aula”.

Hipótesis 6. “El cambio de actitud crea vínculos afectivos que benefician el ambiente escolar, se valida, porque se evidenció más respeto y tolerancia hacia el otro después de aplicados los talleres”.

6.5.3 Diagrama de Gantt

ACTIVIDAD	ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Diagnóstico										X														
2. Sensibilización													X											
3. Taller 1																	X							
4. Taller 2																					X			
5. Convivencia																							X	

ACTIVIDAD	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
6. Taller 3				X																				
7. Taller 4							X																	
8. Taller 5									X															
9. Taller 6													X											
10. Evaluación															X									

6.6 PERSONAS RESPONSABLES

- ✓ Docentes Gestores del Proyecto
- ✓ Coordinación
- ✓ Psicólogo orientador de la institución
- ✓ Terapeuta del I.C.B.F.

6.7 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA

Nivel de Preescolar y Primaria de la I.E.D. Francisco Julián Olaya distribuidos así:

- PREESCOLAR: 120 estudiantes
- RURALES (GUAYABAL Y ZAPATA) : 80 estudiantes
- ZONA URBANA SEDE B Y C: 710 estudiantes.
- PADRES DE FAMILIA : 800
- DOCENTES: 30

6.8 RECURSOS

6.8.1 Recursos humanos

- ✓ Docentes
- ✓ Coordinador
- ✓ Estudiantes
- ✓ Padres de familia
- ✓ Psicorientadora
- ✓ Terapeuta

6.8.2 Recursos técnicos

- ✓ Computadores
- ✓ Video Ben
- ✓ Televisor
- ✓ DVD

6.8.3 Recursos didácticos

- ✓ Diapositivas
- ✓ Videos
- ✓ Afiches
- ✓ Cartelera
- ✓ Elementos de trabajo

6.8.4 Presupuesto

CONCEPTO	VALOR
<i>PERSONAL</i>	

Conferencista	\$200.000
Recreacionistas	\$500.000
Total de gastos de personal	\$700.000
OTROS GASTOS	
Materiales del Taller de Capacitación	
Artículos de oficina	\$200.000
Viáticos del personal	\$200.000
OTROS	
Refrigerios y almuerzo	\$6.000.000
Alquiler de sitio para convivencias	\$500.000
Total de otros gastos	\$6.900.000
Total de gastos del proyecto	\$7.600.000

6.9 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Planear	Hacer
<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer en la Comunidad Educativa la implementación de estrategias pedagógicas que permitan la sana convivencia en el contexto escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> Ejecutar los talleres planteados para potencializar la sana convivencia en la institución educativa.
Verificar	Actuar
<ul style="list-style-type: none"> Seguimiento continuo al proyecto a través de la observación, cumplimiento y evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> Se irá haciendo evaluación continua a las actividades planteadas en cada taller para realizar los correctivos pertinentes.

6.10 INDICADORES DE LOGRO

- ✓ El padre de familia reconoce el tipo de autoridad que maneja en su hogar.
- ✓ El estudiante identifica los tipos de agresión existentes.
- ✓ El estudiante diferencia sus debilidades y fortalezas.
- ✓ El docente maneja pautas de conciliación adecuadas.
- ✓ El estudiante manifiesta su deseo por cambiar hacia una actitud positiva.
- ✓ El estudiante demuestra cambios significativos en su comportamiento.

7. CONCLUSIONES

- En el desarrollo de esta propuesta se pudieron comprender algunos factores que se pueden manejar y a su vez implementar algunas estrategias que posibiliten el mejorar significativamente la disciplina escolar y reducir los actos violentos en nuestros estudiantes.
- Se motiva a los estudiantes a promover temas de interés colectivo que vayan al pro del bienestar del grupo, se despierte el interés por pertenecer a grupos que trabajan por el mejoramiento y desarrollo de soluciones de conflictos grupales.
- Los niños y niñas tienen ideas claras sobre el respeto personal y hacia los demás, para facilitar la convivencia en la comunidad y en la institución educativa, y así fomentar el buen vivir.
- A través de actividades lúdicas se puede llegar más fácilmente a los estudiantes y lograr resultados positivos los cuales permiten disminuir los fenómenos de violencia, intolerancia, discriminación y comportamientos de agresión dirigidos a lastimar o dañar al otro, desde algún punto de vista físico, psicológico y moral.
- Con la aplicabilidad de este proyecto de mejora las relaciones entre compañeros permitiendo pensar en la creación de metas comunes con beneficios colectivos.
- Los estudiantes de esta Institución tienen idea sobre la forma como se deben comportar frente a los demás, en ese sentido se habla de normas o reglas que deben guiar el comportamiento de las personas para tratar con respeto y formalidad.

8. BIBLIOGRAFÍA

APRENDE, COLOMBIA. (s.f.). www.colombiaaprende.edu.co. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/w3-article-319523.html>

CONSTITUCIÓN POLITICA DE COLOMBIA. (1991). Atenea. Ltda.

CUNDINAMARCA, G. D. (s.f.). <http://www.cundinamarca.gov.co/>. Recuperado el 19 de 02 de 2015, de http://www.cundinamarca.gov.co/wps/portal/Home/Cundinamarca.gc/ascundi_municipioscontenidos/ccundi_municipios

FUNDACION UNIVERSITARIA DEL AREA ANDINA. (s.f.). www.joaquinparis.edu.co. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de <http://www.joaquinparis.edu.co/DATA/MODELOS/PAGINAS/DeZubiria.htm>

GARCIA RAMOS, M. (2011). www.eduinnova.es. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de <http://www.eduinnova.es/monografias2011/feb2011/agresividad.pdf>

GUIA INFANTIL. (s.f.). www.guiainfantil.com. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de <http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/acosoescolar/consecuencias.htm>

I.E.D. Francisco Julián Olaya. (2012-2016). *PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (P.E.I.) Manual de Convivencia*. La Mesa (Cundinamarca).

LEY 1620. (2013). Atenea Ltda.

MARTINEZ GONZALEZ, L. d. (s.f.). www.eumed.net. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2013/1269/dimension-ludica-educacion.html>

MAYA BETANCUR, A. (1996). *El Taller Educativo*. Magisterio.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2003). *Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Serie de guías N. 6*. Bogotá D.C.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2011). www.mineduccion.gov.co. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de <http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-86098.html>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2011). www.mineduccion.gov.co. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-86240_archivo_pdf.pdf

PIÑUEL Y ZABALA, I., & OÑATE CANTERO, A. (2007). *Moobing Escolar: Violencia y Acoso psicológico contra los niños*. Madrid: CEAC.

PUYANA VILLAMIZAR, Y. (21 de 03 de 2011). *www.larazonpublica.com*. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de <http://www.razonpublica.com/index.php/econom-y-sociedad-temas-29/1905-las-familias-colombianas-no-hay-un-modelo-unico.html>

UNESCO. (1997). *www.unesco.org*. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. (s.f.). *www.udea.edu.co*. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de <http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadCienciasExactas>

YTURRALDE TAGLE, E. (s.f.). *www.lúdica.org*. Recuperado el 20 de 02 de 2015, de <http://www.ludica.org/>

Anexo C. Taller 2 Así convivo con mis compañeros.



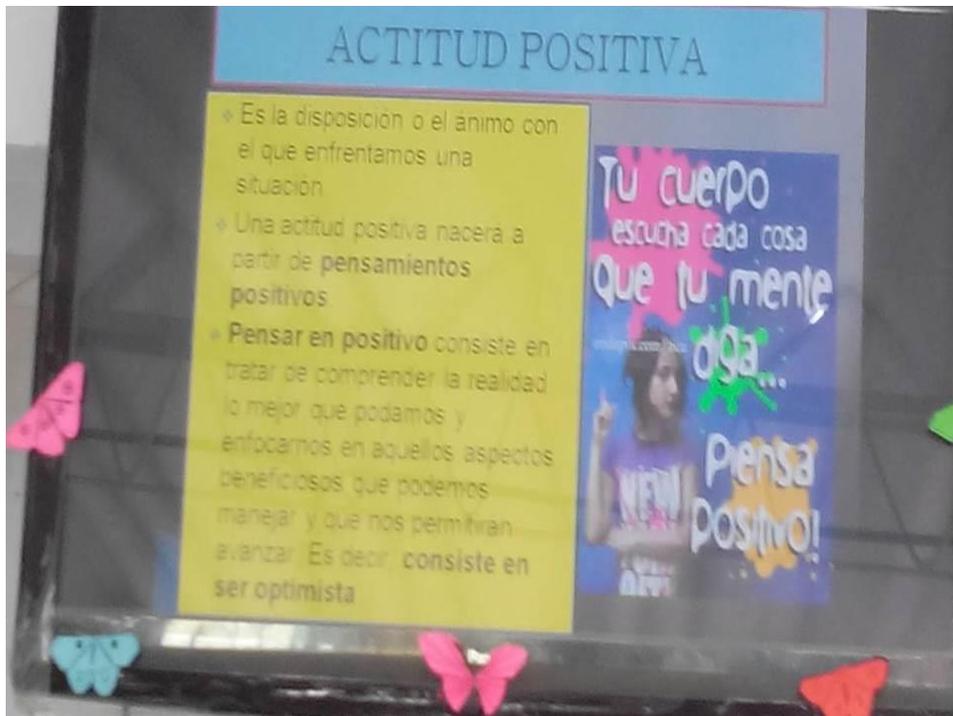
Anexo D. Taller 2 Así convivo con mis compañeros.



Anexo E. Taller 3 ¿Soy positivo o negativo?



Anexo F. Taller 3 ¿Soy positivo o negativo?



Anexo G. Taller 4 El profe conciliador



Anexo H. Taller 5 Ya no quiero ser agresivo



Anexo I. Taller 5 Ya no quiero ser agresivo

