



Yo (Nosotros) Karol Bibiana Zea Ávila y Jenny Alexandra Granados Rodríguez, mayor(es) de edad, domiciliados y vecinos(s) de (Ciudad) Bogotá, identificados(s) con la(s) cedula(s) de ciudadanía N°(s) 52.355.902. de Bogotá y N°(s) 1016026273, de Bogotá.; Códigos de estudiante N° 201910094353 y N° 201913506353N° respectivamente. Actuando en nombre propio, en mí (nuestra) calidad de autor(es) del trabajo de grado, monografías o tesis relacionado a continuación:

Título: Cosechando felicidad: La lúdica y el juego en la crianza asertiva y afectiva

Presentado y aprobado en el año 2019, como requisito para optar el título Especialista en pedagogía de la lúdica, autorizo (autorizamos) a la Fundación Universitaria los Libertadores para efectos de uso, reproducción (sin fines de lucro), préstamo y comunicación pública de la obra objeto del presente documento, en formato electrónico abierto (consulta acceso abierto on-line), en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Ley 1450 de 2011, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995, la Circular No. 6 de la Dirección Nacional de Derechos de Autor y demás normas generales sobre la materia.

Esta autorización se otorga, bajo las siguientes Cláusulas:

Primera: El/los autor(es) manifiesta(n) que la obra objeto de la presente autorización es original y fue realizada sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es de su exclusiva autoría y detenta(n) la titularidad de la misma.

En caso de presentar cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, el/los autor(es) asumirá(n) toda la responsabilidad y saldrá(n) en defensa de las facultades y derechos aquí autorizados, asumiendo cualquier costo por este concepto. Para todos los efectos la Fundación Universitaria los Libertadores actúa como un tercero de buena fe; así mismo el acá firmante dejará indemne a la Fundación Universitaria los Libertadores de cualquier reclamación o perjuicio.

Segunda: La presente licencia no implica la cesión de los derechos morales sobre la obra por cuanto de conformidad con lo establecido por el artículo 30 de la Ley 23 de 1982, el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y demás normas concordantes, estos derechos son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables; igualmente, esta licencia no implica la cesión de los derechos patrimoniales sobre la obra.

Tercera: La Fundación Universitaria los Libertadores, hará cumplir las normas sobre los derechos morales, dando los créditos respectivos al(los) autor(es) en las acciones de reproducción, préstamo al público y divulgación pública o privada y todas aquellas que impliquen el uso y utilización autorizada.

Cuarta: El/los autores manifiesta(n) que los derechos patrimoniales sobre la obra en cuestión no han sido cedidos con antelación y que sobre ellos no pesa ningún gravamen ni limitación en su uso o utilización.

Quinta: La Fundación Universitaria los Libertadores se compromete a preservar la obra en el estado en que se encuentra dentro de los límites de lo posible. En caso de causas sobrevenidas e imprevisibles, caso fortuito o fuerza mayor, o hecho exclusivo de tercero no responderá por ningún perjuicio que se cause a la obra.

Palabras claves:

Relacione cuatro palabras que sean los temas o elementos más característicos del texto y permitan su recuperación.

1. Lúdica.
2. Lenguajes expresivos.
3. Participación familiar.
4. Pautas de crianza.



Resumen:

Máximo 200 palabras.

Esta propuesta lúdica, llamada Cosechando Felicidad, trata de las herramientas de tipo socio cultural, que a través de las técnicas de la investigación participación y el enfoque constructivista, promueve la garantía de los derechos económicos, sociales y culturales de los grupos humanos que se logren estructurar alrededor de la misma.

Es un programa que diseña contenidos e instrumentos de implementación lúdica y permite a las familias integrarse en lenguajes de reparación, amor, apoyo, moral, certeza de su desarrollo individual y colectivo, con un alto sentido de pertenencia a sus costumbres, creencias, convicciones, cualquiera que ellas sean; como una especie de embrión comunitario, sobre el cual se irán construyendo lenguajes más incluyentes, menos ofensivos y represivos, en especial los que van en contra de la integridad y respeto de las niñas y los niños de la nación. Mejora las relaciones interpersonales entre los adultos cuidadores, niños y niñas, en los contextos familiares y barriales, a través de la lúdica, el juego, los diversos lenguajes expresivos y creativos inherentes a la condición humana. El resultado obtenido obedece al cumplimiento de un programa didáctico y pedagógico para llegar a las familias y dotarlas de habilidades, destrezas, actitudes y demás dimensiones intelectuales y afectivas desde la perspectiva de lo que implica ser niño y niña, a través de un plan prediseñado, que permite articular las relaciones afectivas a través del encuentro diario y cotidiano de la familia, en entornos y atmósferas enriquecidas por la literatura, la lectura de imágenes, la narración, el juego libre y espontáneo, el arte, los títeres, el teatro, la exploración y creación de los entornos de las niñas y los niños a partir de sus contextos y condiciones de vida y convivencia.

Director de trabajo de grado o Tesis

Nelson Enrique Florez Huertas

Niveles de Confidencialidad

¿Usted (es) autoriza (n) que este trabajo de grado, monografía, o tesis sea publicado teniendo en cuenta que no contiene información confidencial?

SI NO

En el caso de No, por favor indique los motivos por los cuales no autoriza la publicación:

Haga clic aquí para escribir texto.

Hábeas Data

Con la firma de este documento declaro (declaramos) que la información primaria recolectada en entrevistas, encuestas, cuestionarios, experimentos, entre otros, fue codificada y los datos personales anonimizados como protección a los derechos de los participantes en la investigación. Con la firma de este documento declaro (declaramos) que el trabajo de grado,



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

**AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y
ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO**

CÓDIGO: FO-FT-020

VERSIÓN: 01

monografía, o tesis no revela información reservada, datos personales o datos sensibles cuya divulgación pueda afectar los derechos de terceros que hayan sido participantes en la investigación.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en la Ciudad de Bogotá, a los 20 días del mes de Diciembre del 2019.

EL (LOS) AUTOR(ES) – ESTUDIANTE(S):

Firma:

Nombre del autor: Karol Bibiana Zea Ávila

Número de identificación: 52.355.902

Código de estudiante: 201910094353

Correo electrónico: karolbibiana1980@hotmail.com.

Facultad / Programa / Área de Investigación: Facultad de Ciencias Humanas Sociales /Especialización Pedagogía de la Lúdica/Educación

Firma:

Nombre del autor: Jenny Alexandra Granados Rodríguez

Número de identificación: 1016026273

Código de estudiante: 201913506353

Correo electrónico: alexa0515_@hotmail.com

Facultad / Programa / Área de Investigación: Facultad de Ciencias Humanas Sociales /Especialización Pedagogía de la Lúdica/Educación