

OVA para mejorar la lecto-escritura en los estudiantes de 4° y 5° de la I. E. Monseñor

Ramón Arcila de Santiago de Cali

Juan Hinestroza Mosquera

Licenciado en Psicopedagogía y Administración Educativa

Trabajo de grado para obtener el título de

Especialista en Informática para el Aprendizaje en Red

Director

Efraín Alonso Nocua Sarmiento

Magister en Gestión de la Tecnología Educativa

Fundación Universitaria los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento de Educación

Especialización en Informática para el Aprendizaje en Red

Bogotá D.C. diciembre de 2019

Resumen

Los bajos resultados y los bajos niveles de desempeños alcanzados por los estudiantes en la prueba Saber Icfes 3° y 5° en el área de lenguaje durante los años 2015, 2016 y 2017. Me han llevado diseñar una herramienta Objeto Virtual de Aprendizaje con la cual pretendo mejorar los problemas de lecto-escritura encontrados en los estudiantes de 4° y 5° de la Institución Educativa Monseñor Ramón Arcila Sede: Raúl Silva Holguín del municipio de Santiago de Cali. Esta herramienta fue diseñada con exelearnig y con la plataforma educativa educaplay que permiten crear y alternar una serie de actividades de gran ayuda en la mejora de los procesos de lecto-escritura de los estudiantes. Espero en el 2020 y 2021 con el desarrollo de esta herramienta ver muy altos los niveles de desempeño en la prueba saber Icfes 3° y 5°.

Palabras Claves: Lecto-escritura, Objeto Virtual de Aprendizaje, Exelearning, Educaplay

Abstract

The low results and low performance levels achieved by students in the Saber Icfes 3rd and 5th in the language area during the years 2015, 2016 and 2017. I have been led to design a Virtual Object of Learning tool with which I intend to improve the literacy-writing problems found in the students of 4th and 5th of the Monsignor Ramón Arcila Headquarters Educational Institution: Raúl Silva Holguín of the municipality of Santiago de Cali. This tool was designed with exeelearnig and with the educational platform educaplay that allow to create and alternate a series of activities of great help in the improvement of the learning-writing processes of students. I expect in 2020 and 2021 with the development of this tool to see very high the performance levels in the test know Icfes 3rd and 5th.

Keywords: Lecto-Write, Virtual Learning Object, Exeelearning, Educaplay.

Tabla de contenido

	Pág.
CAPITULO 1 PROBLEMA	5
PREGUNTA PROBLEMA	5
OBJETIVO GENERAL	5
OBJETIVOS ESPECIFICOS	5
JUSTIFICACIÓN	6
CAPITULO 2 ANTECEDENTES Y MARCO TEÓRICO	8
Antecedentes	8
Internacional	8
Nacional	9
Local	9
MARCO REFERENCIAL	10
La lectura	10
Escritura.....	11
Relación entre lectura y escritura	12
Aprendizaje de lectura	13
Aprendizaje de la escritura	14
¿Cuál es la dificultad?.....	14
La Lectura, la escritura y las TIC	15
Los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA)	16
Exelearning.....	16
Educaplay	17
CAPITULO 3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	18
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	18
INSTRUMENTOS UTILIZADOS PARA EL DIAGNÓSTICO	18
ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN	18
POBLACIÓN Y MUESTREO	19
CAPITULO 4 ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN	21
Propuesta Principal de Intervención.....	21
Objeto Virtual de Aprendizaje “lecto-escritura”	21
Jornadas que propicien la lectura y la escritura.....	25
Proyecto de lectura	25
CAPITULO 5 CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES	27
REFERENCIAS BIBLOGRÁFICAS	28

Capítulo 1 Problema

Según el análisis de los resultados de la prueba Saber Icfes 3° y 5° en el área de lenguaje durante los años 2015, 2016 y 2017 teniendo en cuenta la comparación de porcentajes según nivel de desempeño por año, encontramos que la mayoría de los estudiantes de 3° y 5° de la Institución Educativa Monseñor Ramón Arcila Sede: Raúl Silva Holguín del municipio de Santiago de Cali, la mayoría se encuentran ubicados en los niveles Insuficiente y Mínimo.

Llegando a la conclusión que este bajo desempeño mostrado en estas pruebas unidos con la repitencia escolar y la deserción escolar es el resultado de las dificultades mostradas por los estudiantes en lecto-escritura. Esto me motivó a diseñar esta herramienta OVA para mejorar los procesos de lecto-escritura en estos estudiantes.

Pregunta problema

¿Cómo mejorar el proceso de lectura y escritura en los estudiantes 4° y 5° de la Institución Educativa Monseñor Ramón Arcila Sede: Raúl Silva Holguín del municipio de Santiago de Cali, mediante el uso de un Objeto Virtual de Aprendizaje?

Objetivo general

Mediante el uso de un Objeto Virtual de Aprendizaje, mejorar los problemas de lecto-escritura encontrados en los estudiantes de 4° y 5° de la Institución Educativa Monseñor Ramón Arcila Sede: Raúl Silva Holguín del municipio de Santiago de Cali.

Objetivos específicos

Diseñar y construir un Objeto Virtual de Aprendizaje para ayudar en el proceso de lecto-escritura a los estudiantes de 4° y 5°.

Determinar el nivel de lectura y escritura en los estudiantes de 4° y 5° de la Institución Educativa Monseñor Ramón Arcila Sede: Raúl Silva Holguín del municipio de Santiago de Cali

Identificar los avances de los estudiantes en lectura y escritura.

Diseñar un instrumento de evaluación como una rúbrica que nos permita comprobar si esta herramienta OVA fue pertinente o no.

Justificación

La Institución Educativa Monseñor Ramón Arcila del municipio de Santiago de Cali, día a día propende por alcanzar la excelencia en sus procesos educativos, todas las personas que pertenecemos a la comunidad educativa estamos preocupados por los resultados mostrados en las Prueba Saber Icfes en los años 2015, 2016 y 2017 por eso hemos buscado diversas estrategias para mejorar esta situación.

La metodología empleada en la elaboración de esta herramienta OVA permitirá al estudiante conocer formas distintas de aprendizaje que lo motivaran a incrementar sus niveles de desempeño en las diferentes áreas del conocimiento

En esta era de avances tecnológicos y el desarrollo de las TIC, se hace indispensable el uso de diferentes herramientas tecnológicas que han llegado a nuestra Institución Educativa para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje y facilitar a los estudiantes el acceso a nuevos conocimientos. Esto me permitió desarrollar este Objeto Virtual de Aprendizaje para aportar en la solución de esta problemática.

Teniendo en cuenta que el artículo 23 de la ley 115 de 1994 (Ley General de Educación) señala a las humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros, como una de las áreas fundamentales en la enseñanza en la educación básica primaria; atendiendo a la necesidad de

mejorar en las pruebas internas y externas, y, dada la importancia de la lectura y de la escritura en este proceso, surge la necesidad fortalecer tales competencias.

Capítulo 2 Antecedentes y marco teórico

Antecedentes

En este capítulo presentaré antecedentes investigativos sobre la lecto-escritura.

Internacional

Según el trabajo investigativo presentado por (Thorne Cecilia et al, 2014) Titulado “Estrategias de comprensión de lectura mediadas por TIC. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria”, que plantea como objetivo general, habilitar un entorno virtual que integre estrategias de comprensión de lectura y ejercicios de ampliación del vocabulario para mejorar la capacidad de lectura de estudiantes de quinto grado de primaria, el cual se da en respuesta al problema de los bajos resultados que los niños peruanos obtienen en las pruebas nacionales e internacionales sobre comprensión de lectura y del aumento de inversión en tecnología en las instituciones educativas del país.

La metodología utilizada para esta investigación fue un estudio piloto en el cual se empleó un diseño de investigación cuasi experimental con asignación aleatoria de aula experimental y aula control.

Los autores refieren como metodología desarrollar una herramienta virtual efectiva para mejorar la comprensión de lectura. Para ello, se adaptaron las estrategias de comprensión de lectura y ejercicios de vocabulario del entorno virtual ICON y, luego de una intervención de 12 semanas con la plataforma, se evaluaron los resultados de 118 estudiantes provenientes de colegios privados de Lima Metropolitana logrando como resultado que los estudiantes que aplicaron la plataforma obtuvieron mejores resultados luego de finalizada la intervención en comparación con sus puntajes al inicio de la misma y también en comparación con el grupo que no empleó la plataforma.

Nacional

De acuerdo con el trabajo presentado por (Velasco, 2015) titulado “Estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado sexto de la institución educativa agropecuaria Hermes Martínez del municipio de Morales - Cauca. Donde se establece como objetivo fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes a través de la implementación de una página web como estrategia pedagógica, la cual se diseñó aprovechando el gran interés que mostraban los estudiantes por este tipo de herramienta.

Según los autores la metodología implementada por ellos fue, de manera cualitativa, donde se estudia el buen empleo de las actividades, materiales o instrumentos en una determinada momento o problema.

Como resultado se pudo evidenciar que la implementación de la Pagina web si fortalece la comprensión lectora de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Agropecuaria Hermes Martínez, municipio de Morales-Cauca.

Local

Según (Valencia, 2016) en su trabajo Mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero de la Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo. El objetivo de esta propuesta es superar la deficiencia en lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero por medio del uso de las TIC.

La metodología utilizada en este trabajo fue mediante dos tipos de enfoque que fueron, cualitativo y descriptivo.

Como resultado de este trabajo plantearon que la creación de nuevos espacios educativo mediante el uso de las TIC en cuanto al uso de nueva herramienta que aportan al fortalecimiento de la lectura y la escritura Rompe las limitaciones de clase tradicionales haciendo uso

significativo y motivante en el proceso de enseñanza aprendizaje. El desarrollo de actividades multimedia relativas a la lectura permite fortalecer los procesos de lectura de la institución.

Marco referencial

La lectura

La lectura es comprender, y este acto implica el ejercicio de habilidades mentales superiores tales como: predecir, inferir, analizar, sintetizar, entre otras (Santiago, Castillo & Ruíz. 2005). El acto lector aporta conocimientos previos, establecer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que se sugiere, para finalmente construir significados posibles. De acuerdo a esto, la lectura no sólo depende de la de-construcción del texto, sino que involucra al lector, sus saberes, su visión de mundo, adaptándola al contexto en que se lee.

La lectura es una capacidad, técnica, habilidad o destreza que permite al hombre hacerse con las claves (signos gráficos) o significantes con los que representar la realidad o significados. La lectura es un medio de comunicación, de conocimiento, comprensión, análisis, síntesis, aplicación y valoración del entorno donde se inscribe. La lectura es un instrumento de gran valor para la formación integral del ser humano.

Esto sugiere que el lector identifique y recupere información presente en uno o varios textos, construya su sentido global, establezca relaciones entre enunciados y evalúe su intencionalidad. Para esto se abordan tres niveles de lectura: Lectura literal, Lectura inferencial y la Lectura Crítica.

La Lectura literal se constituye la lectura predominante en el ámbito académico. Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto. La Lectura literal es reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar

del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, e identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto).

La Lectura inferencial se constituye la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Las relaciones se establecen cuando se logra explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente en el texto, sumando información, experiencias anteriores, a los saberes previos para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas. El objetivo de la lectura inferencial es la elaboración de conclusiones y se reconoce por inferir detalles adicionales, inferir ideas principales no explícitas en el texto, inferir secuencias de acciones relacionadas con la temática del texto, inferir relaciones de causa y efecto (partiendo de formulación de conjeturas e hipótesis acerca de ideas o razones), predecir acontecimientos sobre la lectura e interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto.

La lectura crítica es la lectura de carácter evaluativo donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el conocimiento de lo leído, tomando distancia del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada. Los juicios deben centrarse en la exactitud, aceptabilidad y probabilidad; pueden ser: de adecuación y validez (compara lo escrito con otras fuentes de información), de apropiación (requiere de la evaluación relativa de las partes) y de rechazo o aceptación (depende del código moral y del sistema de valores del lector).

Escritura

La escritura es el sistema de representación gráfica de un idioma. Empleamos la escritura para comunicarnos a través de signos trazados o grabados sobre un soporte que puede ser tangible (papel, piedra, madera) o intangible (digital o electrónico). La palabra, como tal, proviene del latín *scriptura*.

La escritura es la forma en que fijamos, mediante un conjunto de signos gráficos, el lenguaje con el que hablamos. Es el modo en que los seres humanos nos comunicamos y transmitimos información, ideas, conceptos, conocimiento o sentimientos de manera no oral desde hace miles de años.

La escritura es un medio de expresión, por tanto de comunicación, del lenguaje gráfico, facilitado por el aprendizaje de una técnica concreta. Es un instrumento indispensable del trabajo intelectual, por ella se registra, precisa y clarifica el pensamiento y se concreta la expresión; y lo que es más importante, contribuye a la maduración del pensamiento, por lo que es útil no sólo a nivel personal, sino además a nivel social.

La lengua escrita fue ideada por el ser humano para reemplazar la lengua oral. Fue inventada hacia el año 3.000 a. de C. aproximadamente, gracias a la civilización fenicia, que vivió en la región de Mesopotamia. Este sistema de escritura fue adoptado y transformado por los griegos, por cuya vía llegaron a la cultura latina, que luego se expandiría por Europa y por el mundo.

Relación entre lectura y escritura

Son dos procesos indispensables para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje ya que se necesitan mutuamente en la adquisición y creación de la información. Esto se sustenta en que una información plasmada en un escrito puede perdurar por décadas y transmitida de generación

en generación. 23 “El considerar, sin mayor análisis, el texto como un código que uno codifica (escribe) y otro decodifica (lee) tiende a implicar que los procesos son lingüística y cognitivamente inversos uno del otro”. CONDEMARÍN (1984). Estos dos procesos facilitan la construcción del conocimiento de manera integral y social.

Leer y escribir son dos habilidades indisolublemente ligadas durante el largo y continuo proceso de aprendizaje del ser humano. Las etapas de consolidación y desarrollo de las mismas se prolongan toda la vida, pero particularmente se promueven en la escuela, se propician allí situaciones de escritura y de lectura en donde los alumnos adquieren elementos cada vez más apropiados a los requerimientos de la comunicación que se pretenden alcanzar con estos medios de expresión.

Aprendizaje de lectura

Aprender a leer significa aprender a interpretar un texto escrito. Y ello exige el dominio de habilidades muy diversas como:

Ser conscientes de por qué y para qué leen (para aprender, para divertirse, para localizar una información...)

Saber que contenido buscan y en qué textos es posible encontrarlo

Detectar cómo está organizado cada texto y qué conocimientos o experiencias previas puede ayudarles a interpretarlo.

Descifrar perfectamente los escritos, saber qué sonido le corresponde a cada letra y a todas sus combinaciones y realizar este proceso de forma automática.

Disponer de un vocabulario abundante y adecuado para abordar el tema tratado.

Estar en condiciones de interpretar frases y estructuras sintácticas más o menos complejas.

Saber controlar si, al leer, están comprendiendo o si han encontrado un problema que les impide entender el texto (un despiste, una palabra desconocida, una frase complicada, falta de conocimiento sobre el tema...) y elegir la forma adecuada de resolver el problema: releer, leer con más detenimiento, consultar el diccionario o una enciclopedia... o seguir avanzando en la lectura porque el problema no impide la comprensión del texto. A veces acudir demasiadas veces al diccionario hace poco fluida la lectura.

Aprendizaje de la escritura

Este aprendizaje de la escritura no se produce de forma natural como ocurre con el lenguaje hablado. Su dominio contribuye al desarrollo del lenguaje y del pensamiento, y en general a un dominio de la expresión y comunicación en general.

¿Cuál es la dificultad?

Aprender a escribir precisa de un cierto grado de desarrollo intelectual y motor.

En un primer momento, es necesario que los pequeños estén preparados para el aprendizaje, deben trabajarse habilidades previas al proceso, como son la grafo motricidad, orientación espacial, atención, memoria visual y auditiva, discriminación fonológica.

Poco a poco debemos ir favoreciendo el desarrollo de otras habilidades en los estudiantes, habilidades esenciales como la comprensión de las estructuras sintácticas (orden de las palabras para crear diferentes mensajes), signos de puntuación (pausas adecuadas que contribuyen a dar un sentido completo y legible a lo escrito), reglas ortográficas

La Lectura, la escritura y las TIC

La información y las comunicaciones constituyen una parte esencial de la sociedad humana. Aún hoy en día, muchas culturas registran y presentan la información sobre su sabiduría e historia por medio del habla, el drama, la pintura, los cantos o la danza. La introducción de la escritura significó un cambio fundamental y la invención de la imprenta facilitó la comunicación de masas a través de los periódicos y las revistas. Las innovaciones más recientes, que en la actualidad culminan en la tecnología digital, han incrementado aún más el alcance y la rapidez de las comunicaciones.

En la nueva generación la educación ha tenido grandes cambios e innovaciones que cada día permite facilitar y comprender de una forma dinámica el proceso de enseñanza aprendizaje, sabiendo que para las relaciones sociales se requiere pleno conocimiento del proceso de lectura y escritura, hoy en día las tecnología de información y comunicación (TIC) ha incorporado herramientas que permitan mejorar el proceso de lectura y escritura esta permite que el aprendiz interactúe de manera dinámica, con imágenes, sonidos, audios sin necesidad de tener una persona que lo guíe ya que es un modelo flexible basado en el constructivismo, ya el docente Deja de ser un dictador sino un guiador y el estudiante el centro y responsable de su propio aprendizaje. Las TIC proporcionan nuevos canales de comunicación y de información a la humanidad, que difunden modelos de comportamiento social. Son instrumento para pensar, aprender, conocer, representar y comunicar los conocimientos adquiridos (Marti, s.f.) Al incorporar las TIC en el aula de clase, se transforma el rol de los docentes y de los estudiantes. En los primeros porque se incrementan las estrategias de planeación de clase, de la sincronización de actividades y tiempos escolares de los registros de los mismos, del seguimiento y control de aprendizaje de la creación de recursos de apoyos educativos. En los estudiantes, porque está en aprendizaje de estrategias

para acceder y construir el conocimiento de variadas formas y así avanzar a un ritmo propio y en contexto resulta significativo incluyente, adaptativo y participativo (AHD) en los proyectos de aula con TIC (2012- 2014).

Los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA)

Son herramientas digitales que se utilizan en la educación virtual y presencial. Dentro de su metodología utilizan las TIC, como complemento para los procesos de enseñanza en entornos de aprendizaje mediados por estas tecnologías.

Estos objetos se presentan en una variedad de recursos didácticos tales como: videos, audio, animaciones, documentos interactivos, mapas mentales, colecciones de imágenes o cualquier otro elemento que presente un contenido por medio del cual se transmita un conocimiento y logre un aprendizaje

Exelearning

Es una herramienta de código abierto (open source) que facilita la creación de contenidos educativos sin necesidad de ser experto en HTML o XML. Se trata de una aplicación multiplataforma que nos permite la utilización de árboles de contenido, elementos multimedia, actividades interactivas de autoevaluación... facilitando la exportación del contenido generado a múltiples formatos: HTML, SCORM, IMS, etc.

Es decir, es una herramienta que nos permite crear contenido digital para utilizar en el aula a través del propio entorno virtual del centro, o bien, desde la propia red. De manera que dentro de este formato digital podremos insertar: texto, imágenes, sonidos, vídeos y animaciones, actividades sencillas (preguntas de tipo test, de verdadero/falso, de espacios en blanco...),

embeber elementos multimedia como vídeos, presentaciones, textos o audios y actividades realizadas con otras aplicaciones (aunque no facilita su edición, excepto en el caso del texto)

Educaplay

Es un sitio web en el que cualquier persona puede realizar actividades de aprendizaje de tipo interactivo. Para ingresar e interactuar con el sitio, solo es necesario un computador, una conexión a internet y un navegador web con el plug-in de Flash instalado. Las actividades realizadas por los usuarios quedan en el sitio, de manera que cada usuario contribuye con su actividad al crecimiento de los recursos disponibles en la web, poniendo a disposición de la comunidad académica las actividades realizadas.

Capítulo 3 Diseño de la investigación

Enfoque de investigación

El enfoque utilizado para desarrollar esta propuesta fue investigación acción y he centrado especial atención en los siguientes aspectos:

La capacidad de análisis y comprensión de diversos tipos de textos, en especial los relacionados con las áreas básicas: español, matemáticas, sociales y naturales.

La calidad de los escritos que debe realizar un estudiante en los grados estudiados; tanto en redacción, caligrafía y ortografía.

Línea de investigación

En el presente proyecto he utilizado como línea de investigación: “Evaluación, aprendizaje y docencia”. Aquí, se ha tenido en cuenta como ejes fundamentales: evaluación, aprendizaje y currículo. La propuesta apunta al enfrentamiento de los retos que debemos enfrentar periódicamente los docentes en el Sistema Educativo Colombiano, el cual se apoya en estándares internacionales.

Instrumentos utilizados para el diagnóstico

Como instrumentos para el diagnóstico he utilizado los siguientes:

La información que suministra el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior “Icfes”, referente a la pruebas SABER, la cual viene por institución educativa.

Trabajos escritos diversos presentados por los estudiantes, a saber: dictados, relatos, carteles, carteleras, entre otros.

Lecturas orales y grupales realizadas por los estudiantes.

Observación y análisis de videos.

Cuadernos de apuntes para las diferentes áreas.

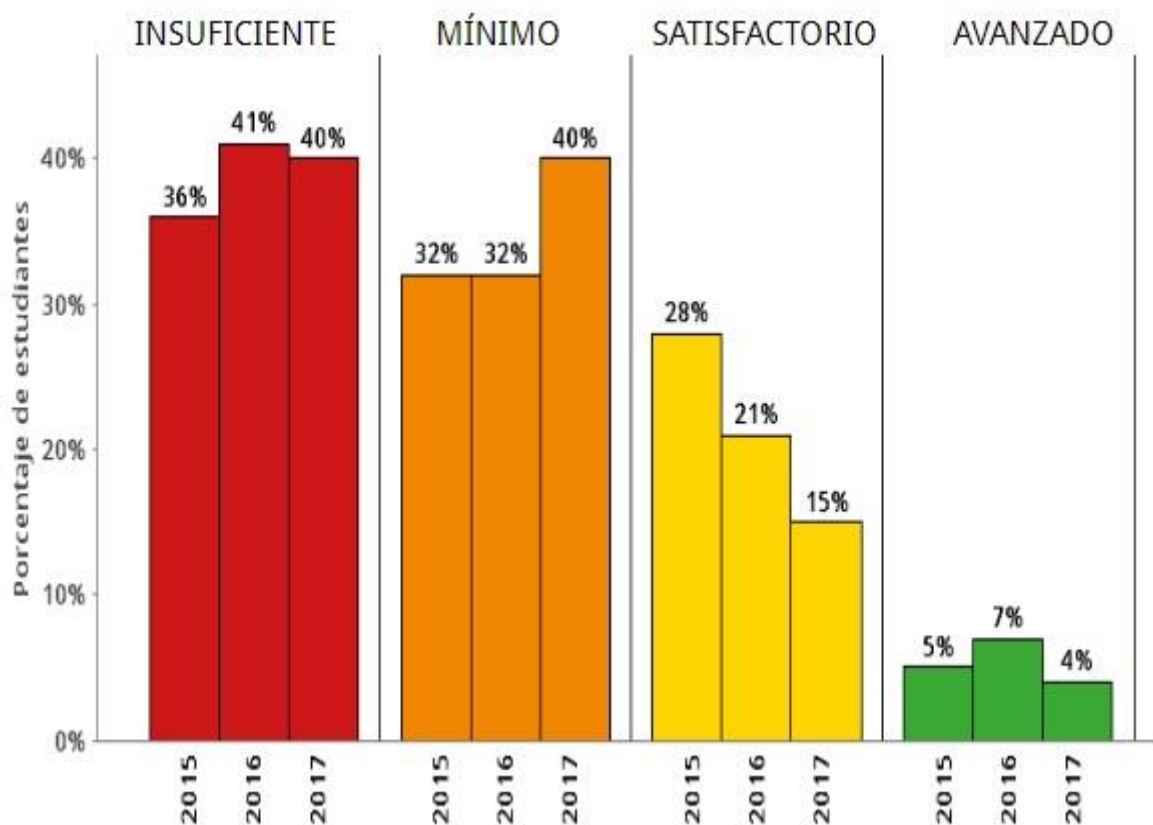
Población y muestreo

La población utilizada en el presente proyecto, fue la siguiente:

Número de estudiantes evaluados por año en lenguaje, tercer grado.

Año	Número de estudiantes evaluados
2015	94
2016	83
2017	240

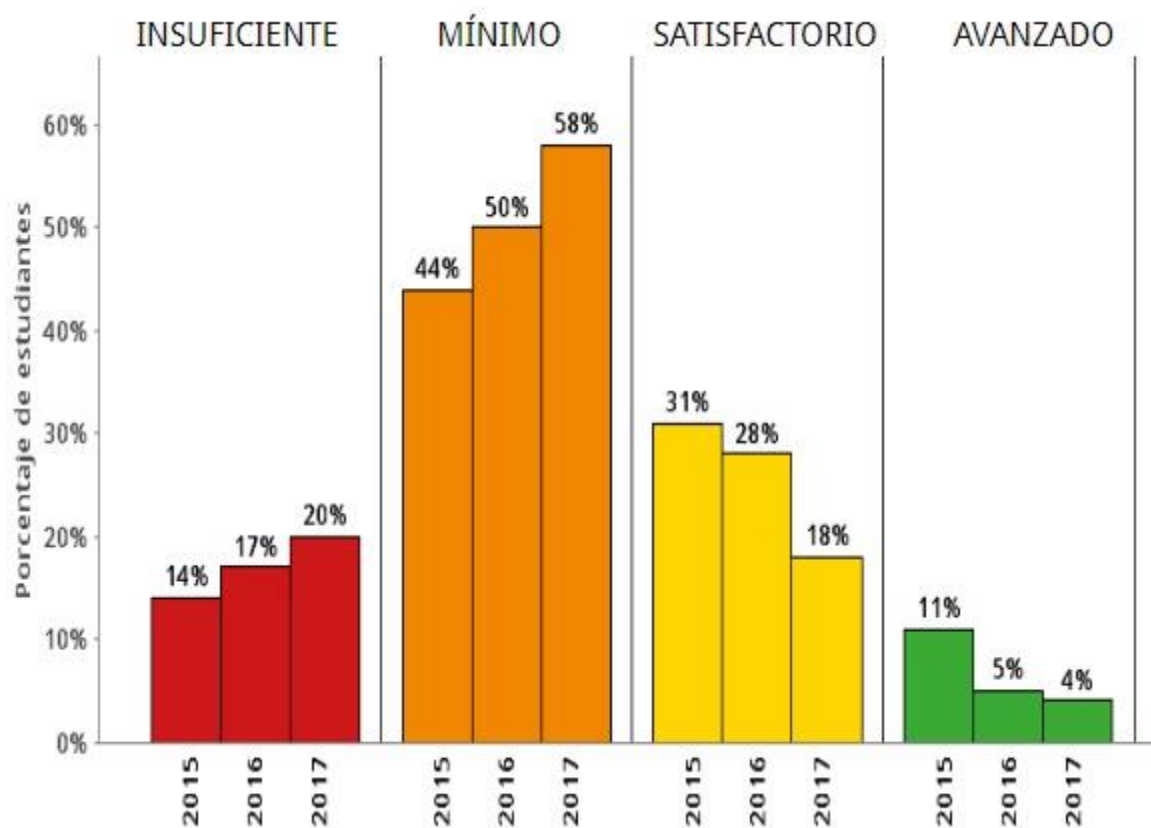
Comparación de porcentajes según niveles de desempeño por año en lenguaje, tercer grado.



Número de estudiantes evaluados por año en lenguaje, quinto grado.

Año	Número de estudiantes evaluados
2015	116
2016	130
2017	235

Comparación de porcentajes según niveles de desempeño por año en lenguaje, quinto grado.



Capítulo 4 Estrategia de intervención

Para el desarrollo de esta propuesta he diseñado tres estrategias; una principal, que es el OVA lecto-escritura y dos estrategias complementarias.

Propuesta Principal de Intervención

Un OVA (Objeto Virtual de Aprendizaje) es un conjunto de recursos digitales, auto contenibles y reutilizables con un propósito educativo, constituido por al menos tres componentes internos: contenidos, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización.

Objeto Virtual de Aprendizaje “lecto-escritura”

Descripción

Preocupado por los bajos niveles mostrado por los estudiantes en las pruebas Saber Icfes 3° y 5° y consiente de la importancia de mejorar el proceso de lecto-escritura en los estudiantes, para mejorar su desempeño escolar, diseñe un Objeto Virtual de Aprendizaje llamado “Lecto-escritura” que estoy seguro ayudará a mejorar el proceso de lecto-escritura en los estudiantes de 4° y 5°.

El Objeto Virtual de Aprendizaje lecto-escritura es un recurso digital en red que presenta una serie de actividades divertidas y amenas que motivará a los estudiantes a mejorar su proceso de lecto-escritura.

El Objeto Virtual de Aprendizaje: “Lectoescritura” es el elemento central para trabajar la propuesta; se ha elaborado con la aplicación Exelearning y la herramienta Educaplay que se utilizará aprovechando las aulas Tit@ con que cuenta la institución.

Metodología

En la implementación de la presente herramienta utilizaré como método principal el inductivo-deductivo; sin embargo, pueden implementarse otros métodos alternativos, acorde a las necesidades y a las particularidades de los usuarios.

Contenidos

Los contenidos a abordar en el desarrollo de esta herramienta son:

Comprensión lectora

Rapidez en lectura y escritura

Ortografía básica

Redacción de textos sencillos

Condiciones para realizar una buena lectura

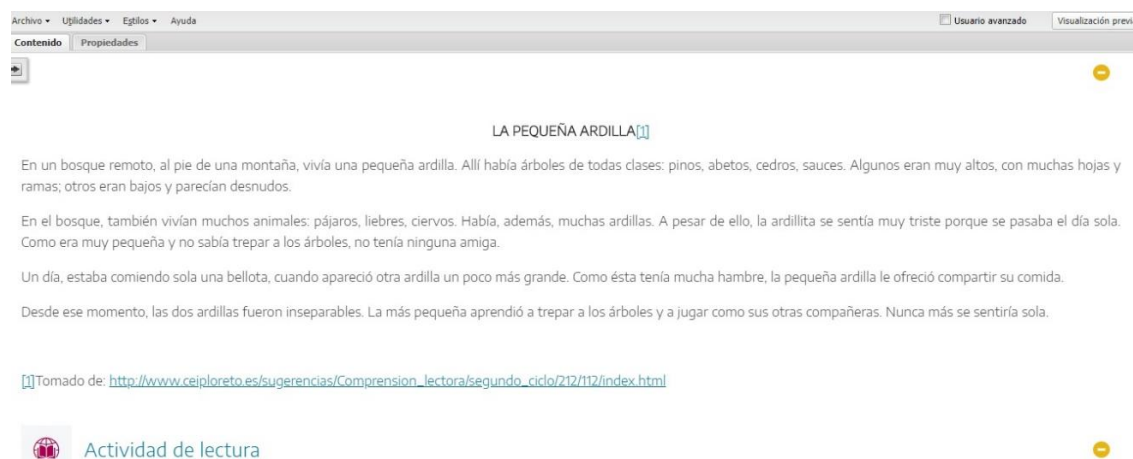
Actividades

En el desarrollo de este Objeto Virtual de Aprendizaje, diseñé dos actividades principales y una actividad complementaria.

Actividad 1: Comprensión lectora

Esta actividad consta de cuatro secciones, que son:

Lectura: “La pequeña ardilla”



Archivo • Utilidades • Estilos • Ayuda

Usuario avanzado Visualización previa

Contenido Propiedades

LA PEQUEÑA ARDILLA^[1]

En un bosque remoto, al pie de una montaña, vivía una pequeña ardilla. Allí había árboles de todas clases: pinos, abetos, cedros, sauces. Algunos eran muy altos, con muchas hojas y ramas; otros eran bajos y parecían desnudos.

En el bosque, también vivían muchos animales: pájaros, liebres, ciervos. Había, además, muchas ardillas. A pesar de ello, la ardillita se sentía muy triste porque se pasaba el día sola. Como era muy pequeña y no sabía trepar a los árboles, no tenía ninguna amiga.

Un día, estaba comiendo sola una bellota, cuando apareció otra ardilla un poco más grande. Como ésta tenía mucha hambre, la pequeña ardilla le ofreció compartir su comida.

Desde ese momento, las dos ardillas fueron inseparables. La más pequeña aprendió a trepar a los árboles y a jugar como sus otras compañeras. Nunca más se sentiría sola.

^[1] Tomado de: http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/segundo_ciclo/212/112/index.html

Actividad de lectura

Preguntas de selección múltiple

Archivo • Utilidades • Egitlos • Ayuda Usuario avanzado Visualización previa

Contenido Propiedades

 **Pregunta de Selección Múltiple** 

Indica los árboles mencionados en la lectura la pequeña ardilla.

- ☐ Pino
- ☐ Abeto
- ☐ Cedro
- ☐ Sauce
- ☐ Ceiba
- ☐ Almendro

 [Mostrar retroalimentación](#)

Rellenar huecos

 **Rellenar huecos** 

Lea el párrafo que aparece abajo y complete las palabras que faltan.

En un bosque remoto, al pie de una , vivía una pequeña . Allí había árboles de todas clases: pinos, abetos, , sauces. Algunos eran muy altos, con muchas hojas y ; otros eran bajos y parecían .



Preguntas de elección múltiple

 **Pregunta de Elección Múltiple** 

El nombre de la anterior lectura es:

- ☐ Las dos ardillas
- ☐ La pequeña ardilla
- ☐ El bosque remoto
- ☐ Animales y árboles



 Obra publicada con [Licencia Creative Commons Reconocimiento Compartir igual 4.0](#)

Actividad 2: Expresión escrita

Esta actividad consta de tres secciones, que son:

Video: “Nina tiene que ir”

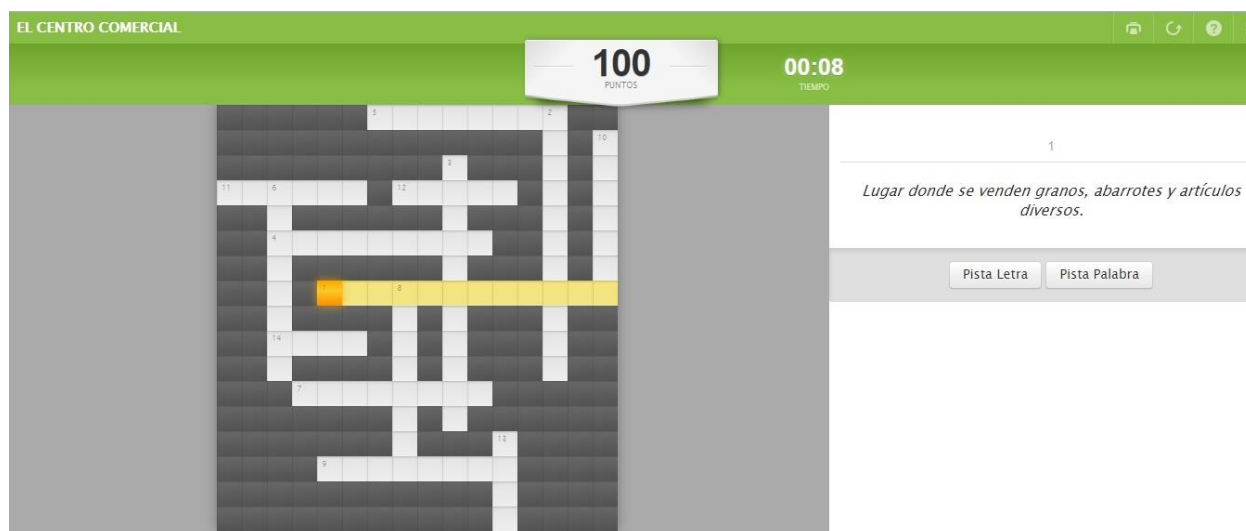
Nina tiene que ir.



Relato

En esta sección debe realizarse un escrito que hable sobre lo observado en el video; para lo cual se dan las instrucciones correspondientes.

Crucigrama



Actividad complementaria

En la parte de anexos se incluyen dos documentos: 30 textos para trabajar comprensión lectora, y unos cuentos cortos, con los cuales el profesor puede reforzar las actividades principales.

Evaluación y seguimiento

Para evaluar el Objeto Virtual de Aprendizaje, se ha organizado un archivo en Excel, que permite a los usuarios expresar con precisión su opinión.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1												
2		ITEMS	Criterios				Valoración					
3		CONTENIDOS	SATISFECHO				4					
4		CLARIDAD	MUY SATISFECHO				5					
5		APROPIADO	MUY SATISFECHO				5					
6		DIFICULTAD	SATISFECHO				4					
7		ASPECTO	MUY SATISFECHO				5					
8		EXTENSIÓN	SATISFECHO				4					
9												
10						Total	5					
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												

Estrategia complementaria 1 Jornadas que propicien la lectura y la escritura

En la institución, periódicamente realizamos jornadas lúdico-recreativas y deportivas; en ellas, se acostumbra a trabajar con juegos de mesa, muchos de los cuales cuentan con instrucciones, acertijos, retos y castigos, donde aparece la lectura como elemento fundamental.

Estrategia complementaria 2 Proyecto de lectura

En la Institución se utiliza esta importante estrategia como ayuda para mejorar los procesos de lectura y escritura con jornadas de lecturas periódicas intra y extra-murales; incluso, durante los descansos, algunos estudiantes solicitan libros para leer.

Es vital, tener presente que ninguna estrategia, de manera aislada, es suficiente para enfrentar el problema planteado aquí; por ello, se invita al profesorado a que eche mano de

cualquier recurso complementario que pueda ayudar. Ninguna estrategia puede descartarse; si al docente le da resultado, es bienvenida.

Capítulo 5 Conclusiones y/o recomendaciones

Una vez aprobada la propuesta, instalaré el OVA en todas las aulas Tit@ de la Institución para empezar a utilizarlo.

Diseñar pruebas mensuales sobre comprensión lectora y redacción de textos para evidenciar los avances obtenidos por los estudiantes después de la implementación del OVA.

Los avances en las TIC, la llegada a la Institución de las aulas Tit@ (programa de la alcaldía de Cali para dotar a todas las instituciones con varias aulas digitales que contienen: cuarenta TDA. Para los estudiantes, un video protector interactivo y dos lápices ópticos) y los conocimientos adquiridos me permiten crear una herramienta Multimedia (OVA) que unida a otras herramientas educativas de uso gratuito permitirá conseguir el mejoramiento del proceso de lectura y escritura en los niños de la básica primaria de la Institución Educativa Monseñor Ramón Arcila, Sede: Raúl Silva Holguín.

El uso de las TDA. Es un motivante para los niños que les permitirá mejorar todo su desempeño escolar.

Invitar a los padres de familia para que desarrollen algunas actividades con sus hijos.

Conseguir que esta propuesta después de aprobada se monte en la página web de la Institución.

Se hace necesario que los docentes de la Institución se capaciten en el manejo de herramientas tecnológicas básicas para poder implementar con mayor eficacia esta propuesta.

Mejorar la conectividad de la sede y que el internet sea seguro y confiable para que todos los docentes podamos usar las TIC en el proceso lecto-escritor de nuestra Institución.

Referencias bibliográficas

- Condemarín, M. (1984). Relaciones entre la lectura y la escritura en el desarrollo de la comprensión de la lectura. Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a6n2/06_02_Condemarin.pdf
- Díaz, Salas. Buevas. (2014). El uso de las TIC en el proceso de lecto escritura. Recuperado de <https://repositorio.cecar.edu.co/jspui/bitstream/123456789/957/1/EL%20USO%20DE%20LAS%20TICS%20EN%20EL%20PROCESO%20DE%20LECTO%20ESCRITURA.pdf>
- Durango, Z. (s,f). La lectura y sus tipos. Recuperado de <https://www.curn.edu.co/lineas/lectura/896-lectura-y-sus-tipos.html>
- Icfes (2018) Resultados históricos. Recuperado de <http://www2.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/historico/reporteHistoricoComparativo.jsp>
- Pajoy y Velasco. (2015). Estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora. Recuperado de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/488/PajoyM%C3%A9ndezLucyStella.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Thorne, C. (2014). Estrategias de comprensión de lectura mediadas por TIC. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria. Recuperado de [www.virtualeduca.info › ponencias2011 › Articulo VirtualEduca final 2](http://www.virtualeduca.info/ponencias2011/ArticuloVirtualEduca%20final%202.pdf)
- Valencia, I. (2016). Mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero.

Recuperado de

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/780/ValenciaCastilloIngridMilena.pdf?sequence=2&isAllowed=y,%20s.f>