

 LOS LIBERTADORES FUNDACIÓN UNIVERSITARIA	AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO	CÓDIGO: FO-FT-020
		VERSIÓN: 01

Yo (Nosotros) BEATRIZ ELENA VIVEROS MERA, CÉSAR AUGUSTO BENJUMEA BARRERA, ELIZABETH PLAZA VALENCIA, mayor(es) de edad, domiciliados y vecinos(s) de (Ciudad) SANTANDER DE QUILICHAO (CAUCA) Y SANTIAGO DE CALI (VALLE), identificados(s) con la(s) cedula(s) de ciudadanía N°(s) 34.607.301, de SANTANDER DE QUILICHAO N°(s) 16.798.651., de CALI.; N°(s) 29.547.747, de GUACARÍ, Código de estudiante N° 202117060356, N° 202117091356., N° 202117067356. Actuando en nombre propio, en mí (nuestra) calidad de autor(es) del trabajo de grado, monografías o tesis relacionado a continuación:

Título: IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE PERMITAN MEJORAR LA CONVIVENCIA Y LA CULTURA DE INCLUSIÓN EN UN AULA MULTICULTURAL

Presentado y aprobado en el año Escrba el año 2022, como requisito para optar el título MAESTRIA EN EDUCACIÓN, autorizo (autorizamos) a la Fundación Universitaria los Libertadores para efectos de uso, reproducción (sin fines de lucro), préstamo y comunicación pública de la obra objeto del presente documento, en formato electrónico abierto (consulta acceso abierto on-line), en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Ley 1450 de 2011, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995, la Circular No. 6 de la Dirección Nacional de Derechos de Autor y demás normas generales sobre la materia.

Esta autorización se otorga, bajo las siguientes Cláusulas:

Primera: El/los autores(es) manifiesta(n) que la obra objeto de la presente autorización es original y fue realizada sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es de su exclusiva autoría y detenta(n) la titularidad de la misma.

En caso de presentar cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, el/los/ autor(es) asumirá(n) toda la responsabilidad y saldrá(n) en defensa de las facultades y derechos aquí autorizados, asumiendo cualquier costo por este concepto. Para todos los efectos la Fundación Universitaria los Libertadores actúa como un tercero de buena fe; así mismo el acá firmante dejará indemne a la Fundación Universitaria los Libertadores de cualquier reclamación o perjuicio.

Segunda: La presente licencia no implica la cesión de los derechos morales sobre la obra por cuanto de conformidad con lo establecido por el artículo 30 de la Ley 23 de 1982, el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y demás normas concordantes, estos derechos son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables; igualmente, esta licencia no implica la cesión de los derechos patrimoniales sobre la obra.

Tercera: La Fundación Universitaria los Libertadores, hará cumplir las normas sobre los derechos morales, dando los créditos respectivos al(los) autor(es) en las acciones de reproducción, préstamo al público y divulgación pública o privada y todas aquellas que impliquen el uso y utilización autorizada.

Cuarta: El/el autor manifiesta(n) que los derechos patrimoniales sobre la obra en cuestión no han sido cedidos con antelación y que sobre ellos no pesa ningún gravamen ni limitación en su uso o utilización.

Quinta: La Fundación Universitaria los Libertadores se compromete a preservar la obra en el estado en que se encuentra dentro de los límites de lo posible. En caso de causas sobrevenidas e imprevisibles, caso fortuito o fuerza mayor, o hecho exclusivo de tercero no responderá por ningún perjuicio que se cause a la obra.



Palabras claves:

Relacione cuatro palabras que sean los temas o elementos más característicos del texto y permitan su recuperación.

1. MULTICULTURALIDAD.
2. INCLUSIÓN.
3. ESTRATEGIAS.
4. CONVIVENCIA.

Resumen:

Máximo 200 palabras.

La presente investigación consiste en el diseño e implementación de estrategias pedagógicas que contribuyan a promover la convivencia y la cultura inclusiva en un aula multicultural, para ello se ha tomado como muestra a los estudiantes del curso 5°1 de la Institución Etnoeducativa la Anunciación- sede central de la ciudad de Santiago de Cali, ésta se circunscribe en el enfoque cualitativo y es abordada desde un contexto educativo a través del diseño de Investigación Acción Educativa. Para ésta se aplicó como instrumentos de recolección de la información: la observación participante (diario de campo), el cuestionario del Índice para la inclusión de la UNESCO con los estudiantes y la entrevista semiestructurada a dos docentes del curso. Teniendo en cuenta los resultados de la observación participante, la aplicación del cuestionario y la entrevista semiestructurada se logra evidenciar en el curso la carencia de compañerismo, de trabajo en equipo y de inclusión en el aula, lo que muestra la necesidad de fortalecer cada uno de estos aspectos a través de una estrategia pedagógica inclusiva, por tal razón, se plantea una propuesta pedagógica denominada: "Aceptar La Diversidad Favorece Nuestra Convivencia", con el fin de propiciar la interacción de los estudiantes en un aula multicultural.

Director de trabajo de grado o Tesis

JHON ALEJANDRO DIOSA GARCÍA.

Niveles de Confidencialidad

¿Usted (es) autoriza (n) que este trabajo de grado, monografía, o tesis sea publicado teniendo en cuenta que no contiene información confidencial?

SI NO

En el caso de No, por favor indique los motivos por los cuales no autoriza la publicación:



Haga clic aquí para escribir texto.

Hábeas Data

Con la firma de este documento declaro (declaramos) que la información primaria recolectada en entrevistas, encuestas, cuestionarios, experimentos, entre otros, fue codificada y los datos personales anonimizados como protección a los derechos de los participantes en la investigación. Con la firma de este documento declaro (declaramos) que el trabajo de grado, monografía, o tesis no revela información reservada, datos personales o datos sensibles cuya divulgación pueda afectar los derechos de terceros que hayan sido participantes en la investigación.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en la Ciudad de SANTIAGO DE CALI, a los NUEVE días del mes de AGOSTO, dos mil VEINTIDOS

EL (LOS) AUTOR(ES) – ESTUDIANTE(S):

Firma: _____

Nombre del autor: BEATRIZ ELENA VIVEROS MERA

Número de identificación: 34.607.301

Código de estudiante: 202117060356

Correo electrónico: beviverosm@libertadores.edu.co

Facultad / Programa / Área de Investigación: CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

Firma: _____

Nombre del autor: CÉSAR AUGUSTO BENJUMEA

Número de identificación: 16.798.651

Código de estudiante: 202117091356.

Correo electrónico: cabenjumeab@libertadores.edu.co

Facultad / Programa / Área de Investigación: CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

**AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y
ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO**

CÓDIGO: FO-FT-020

VERSIÓN: 01

Firma: _____

Nombre del autor: ELIZABETH PLAZA VALENCIA

Número de identificación: 29.547.747

Código de estudiante: 202117067356

Correo electrónico: eplazav@libertadores.edu.co

Facultad / Programa / Área de Investigación: CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES