

**Implementación de escenarios lúdicos y recreativos en la institución educativa oficial
Monseñor Ramón Arcila de Santiago de Cali**

Luis Angel Perdomo

Licenciado en Educación Básica con énfasis en ciencias Naturales y educación Ambiental

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica.

Director

Yesid Manuel Hernandez Riao

Doctor en Educación

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento de Educación

Especialización en Pedagogía de la Lúdica.

Bogotá D.C., Agosto de 2020

Resumen

El presente trabajo aborda la problemática presentada al interior de la Institución educativa Monseñor ramón Arcila de la Ciudad de Santiago de Cali respecto a la carencia de escenarios lúdicos adecuados para el estímulo y el desarrollo pleno de la infancia de los niños y niñas del nivel de Básica primaria, quienes pertenecen a un contexto socio cultural deprimido por muchos años y considerado como uno de los cinturones de miseria más grande de latino américa, por lo cual ha sido denominado distrito de agua blanca, mucho antes que la capital vallecaucana llegase a ser considerada distrito especial, Deportivo, Cultural, Turístico, Empresarial y de Servicios.

El análisis del contexto que se muestra en el presente documento, es el resultado del trabajo diario por parte del autor quien labora al interior de esta población por más de 28 años consecutivos lo que permite el abordaje de esta problemática, el diseño de una propuesta de intervención disciplinar, así como una ruta asertiva para la misma.

Palabras Clave:

Escenarios, Lúdica, Estrategia, Pedagogía.

Abstract

This work addresses the problem presented within the Monseñor Ramón Arcila educational institution of the City of Santiago de Cali regarding the lack of adequate play settings for the stimulation and full development of childhood of boys and girls at the Basic level primary school, who belong to a socio-cultural context depressed for many years and considered one of the largest misery belts in Latin America, for which it has been called the white water district, long before the capital of Valle del Cauca came to be considered a district Special, Sports, Cultural, Tourist, Business and Services.

The analysis of the context shown in this document is the result of the daily work by the author who works within this population for more than 28 consecutive years, which allows the approach to this problem, the design of a proposal of disciplinary intervention, as well as an assertive path for it.

Keywords:

Scenarios, Playful, Strategy, Pedagogy.

Tabla de contenido

	Pág.
1. Problema.....	5
1.1 Planteamiento del problema	5
1.2 Formulación del problema	8
1.3 Objetivos	8
1.3.1 Objetivo general	8
1.3.2 Objetivos específicos	8
1.4 Justificación	9
2. Marco referencial.....	10
2.1 Antecedentes investigativos	10
2.2 Marco teórico	13
3. Diseño de la investigación.....	17
3.1 Enfoque y tipo de investigación	17
3.2 Línea de investigación institucional	17
3.3 Población y muestra	18
3.4 Instrumentos de investigación	18
4. Estrategia de intervención.....	19
4.1 Título de la estrategia	19
4.2 Esquema de la Estrategia de Intervención	19
4.3 Plan de acción	19
5. Conclusiones y recomendaciones.....	23
Referencias.....	25
Anexos	27

1. Problema

1.1 Planteamiento del problema

Las Instituciones educativas oficiales de Santiago de Cali afrontan responsabilidades de diversa índole, entre las cuales, se destacan a parte de las relacionadas con el trabajo académico, la lucha por brindar espacios y/o escenarios adecuados que favorezcan el pleno desarrollo de los niños y niñas en un contexto mucho más favorable al alcance de los fines de esta educación, pero, sobre todo, que corresponda a las necesidades de estímulo temprano de estos pequeños. Desde esta perspectiva los escenarios donde se abordará esta problemática de carácter Educativo, pedagógico y social como objeto de investigación en esta ciudad es la Institución Monseñor Ramón Arcila de carácter oficial ubicada al interior de la comuna 14 de la ciudad de Santiago de Cali, la cual es muy significativa y reconocida en el sector educativo por su modalidad de enseñanza que, en este caso, es de carácter técnico y además por el elevado número de población que atiende.

Una de las particularidades que se puede apreciar en su contexto escolar, es la latente necesidad de un mejor aprovechamiento de los escenarios deportivos y lúdicos con accesibilidad por parte de los estudiantes de básica primaria, siendo una de las principales características de estos niños en formación, las frecuentes manifestaciones de agresividad y conductas con una marcada energía que regularmente se ve reflejada o evidenciada en la destrucción de muebles y enseres del colegio o el material de uso pedagógico, el empleo de un lenguaje agresivo y con características propias de regiones distintas a la ciudad y no apropiadas para el contexto escolar como las jergas o términos propios de los sectores permeados por la delincuencia, resultado de las oleadas de desplazados, migrantes de diversas zonas del país y del extranjero que encontraron un refugio en estos sectores.

Otro aspecto notorio y común en las tres sedes que atienden la educación primaria, es la necesidad y/o carencia de maestros de educación física asignados laboralmente en este nivel que permitan un adecuado manejo del tiempo y un mejor aprovechamiento de los recursos existentes en esta institución educativa.

Como diagnóstico de este tema problema se ha detectado la falta de afecto en algunas de las familias, sectores aledaños a la institución con altos riesgos psicosociales, lo cual hace que muchos de ellos hayan presenciado situaciones de violencia, agresión física y/o verbal, familias disfuncionales en un alto porcentaje, niños al cuidado de personas que no pertenecen al grupo familiar de base o niños que permanecen mucho tiempo solos y además son obligados a valerse por sí mismos en muchos aspectos pese a su temprana edad.

Por otro lado, tomando en cuenta que el desarrollo del ser Humano está marcado por un sin número de experiencias y emociones que derivan en múltiples caracteres al interior de la sociedad, haciendo de esta un enriquecido y diverso panorama, tenemos como consecuencia de este diagnóstico una población muy diversa de niños y niñas al interior de aulas de clase de hasta cuarenta niños por maestra o maestro de educación básica primaria, quien debe hacer frente no solo a las temáticas propias del currículo escolar que el gobierno colombiano exige, sino que también debe abordar un sin número de situaciones propias del contexto social ligado profundamente a la vida de estos seres en proceso de formación, afectando entonces, este problema, en gran medida todo el panorama escolar y los procesos de enseñanza aprendizaje, pues el maestro o maestra se ve abocado a la implementación de un sin número de herramientas y estrategias para hacer frente a la situaciones que se le presentan al interior de las aulas de clase, en la institución y el entorno social de la misma.

Como resultado de observación se evidencia un contexto muy agresivo, pues como ya se mencionó, la mayoría de la población llegó a este territorio como producto del desplazamiento forzoso, o porque la búsqueda de nuevas oportunidades laborales los condujo hasta este sitio, la mayoría de estas personas es proveniente de la costa pacífica principalmente el Choco, Buenaventura, Cauca y Nariño, además de un alto número de migrantes venezolanos. Siendo la lucha por establecerse y el reconocimiento en este “nuevo territorio” el principal detonante de situaciones violentas.

Entonces, al hacer un ejercicio de proyección a manera de pronóstico de la problemática, de continuar en esta línea de desarrollo, el panorama no sería muy positivo, dado que históricamente las luchas por el territorio han generado muchos conflictos no solo en este contexto, sino también en otros de ciudad, además la falta de alternativas de trabajo para los padres de familia y un adecuado manejo del tiempo libre por parte de los jóvenes y niños regularmente desemboca en la generación de nuevos factores que afectan la convivencia y el buen desarrollo social, como lo son las pandillas juveniles, el consumo y tráfico de sustancias alucinógenas entre otros que desde ya son percibidos en el entorno escolar.

Pese a todo esto, las Institución educativa oficial Monseñor Ramón Arcila de la Comuna 14 de la ciudad de Santiago de Cali busca contribuir al desarrollo y transformación de la ciudad, otro factor común al interior de sus sedes, es la falta de escenarios deportivos y lúdicos que faciliten la práctica de actividades mucho más adecuadas al tiempo libre, hace falta la presencia de agentes líderes que puedan orientar de manera adecuada el uso de estos espacios, además, el presupuesto asignado para todas sus sedes con destino a la adquisición de material, recursos deportivos, didácticos y lúdicos que se puedan utilizar en la orientación y el estímulo hacia un adecuado manejo del tiempo libre es pírrico, afectando de manera directa el desarrollo cognitivo, el estímulo

temprano en esta área tan importante del desarrollo humano, y por ende los proyectos de vida y las posibilidades a futuro de estos niños y niñas.

De todo lo anterior se desprende entonces como consecuencia niños y niña que carecen de una orientación temprana frente al uso adecuado del tiempo libre, faltos de estímulo temprano y motivación hacia la lúdica, la recreación y el deporte que no encuentran una forma adecuada de interactuar con sus pares, pero sobre todo que carecen de escenarios para el disfrute y el gozo adecuado de estos tiempos libres que deberían ser tan significativos y llenos de experiencias en la niñez.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo mejorar los entornos Educativos actuales para que brinden un adecuado estímulo hacia la lúdica, la Recreación y el Deporte en el nivel de Básica Primaria de la Monseñor Ramón Arcila de Santiago de Cali?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

- Brindar a los niños y niñas de básica primaria de la institución educativa Monseñor Ramón Arcila más y mejores escenarios lúdicos para el estímulo y desarrollo pleno de la infancia.

1.3.2 Objetivos específicos

- Proponer estrategias que faciliten un pleno desarrollo infantil mediante la realización de actividades lúdicas, de recreación y deporte creadas y dirigidas hacia los niños y niñas de la institución educativa Monseñor Ramón Arcila pertenecientes al nivel de básica Primaria.

- Promover y generar espacios físicos al interior del establecimiento educativo para el desarrollo propio de actividades lúdicas, físicas y recreativas de los estudiantes de educación básica de la Institución educativa Monseñor Ramón Arcila.
- Promover y generar espacios de formación y acompañamiento a padres de familia por el rescate de escenarios y ambientes lúdicos al interior de los hogares.

1.4 Justificación

Considero la viabilidad de este estudio de manera positiva, oportuna y además necesaria, pues busca contribuir a un escenario educativo relevante en la ciudad, propiciando el desarrollo integral de niños y niñas de la institución Monseñor Ramón Arcila.

Es tan significativo e importante este estudio a nivel social, educativo y pedagógico que seguramente muchos de estos cambios tan anhelados por muchos docentes y evidenciados como falencias y/o necesidades para el desarrollo formativo de los niños en este contexto podrán surtir efecto mediante el abordaje de la misma, además de pasar a ser un referente que aportará no solo a manera de consulta a futuro para escenarios de educación, los cuales en este caso hacen referencia a una de las instituciones más representativas en esta ciudad al interior del distrito de aguablanca, sector que por décadas ha llevado el estigma de simbolizar uno de los cinturones de pobreza más grande de Latinoamérica, sino que, permitirá reafirmar o refutar las teorías existentes en el campo de estudio.

Por otra parte, como profesional, considero que el abordaje de esta problemática es algo que motiva desde ya mi práctica pedagógica, el querer contribuir al cambio y la transformación de mi propio contexto laboral y sobre todo facilitar futuras herramientas que puedan llegar a considerarse como propias y mitigar las necesidades de los niños y niñas estudiantes de la básica primaria en el Monseñor Ramón Arcila.

2. Marco referencial

2.1 Antecedentes investigativos

Son varios los escenarios previamente observados y/o abordados desde el grupo de docentes pertenecientes al Contexto de estudio, algunos de los precedentes establecidos en líneas similares, que incluso fueron proyectos planteados al interior de esta alma máter en esta misma especialización, por esta razón considero que es viable tomar algunos de ellos como referentes, destacando entre otros:

(Delgado Molina, 2017) Actividades Lúdicas Como Estrategias Pedagógicas Para Mejorar La Convivencia De Los Niños Del Grado Transición 3 Sede Raúl Silva Holguín, cuyo objetivo principal de abordaje en esta ocasión fue Implementar una serie de actividades lúdicas, que ayuden a mejorar la convivencia escolar de los niños y niñas del grado Transición 3, y en el cual se logra evidenciar que el desarrollo de actividades grupales teniendo en cuenta la lúdica, es un gran dinamizador de la parte socio-afectiva, del aprendizaje y de la creatividad, en el niño y la niña de preescolar, debido a que les proporciona experiencias y espacios que para ellos son tan agradables, que los conduce a replantear y cambiar sus actitudes hacia los demás, permitiéndoles aprender a resolver los conflictos y situaciones, de forma pacífica. Mismo trabajo desde el cual se hacen las siguientes recomendaciones:

Se recomienda a los directivos de la institución, que teniendo en cuenta el modelo pedagógico institucional, el cual es tecnológico Humanístico, se promueva involucrar la parte lúdica en los proyectos transversales con los cuales es acorde, con el fin de que se generen espacios que le permitan a los niños y niñas, adolescentes y jóvenes, placer, entusiasmo y que estos se proyecten a futuro, en resultados positivos como el

fortalecimiento de los valores, el cambio de actitud hacia su entorno y el mejoramiento de la convivencia. (p 63).

Además de este trabajo, también se resalta el realizado al interior del mismo contexto por (Chavarro, Muñoz Gil, & Marín Salazar 2017) titulado Implementación de la lúdica en los procesos de enseñanza como alternativa de orientación hacia una adecuada utilización del tiempo libre en estudiantes de décimo grado de la IE Colegio Monseñor Ramón Arcila, comuna 14 de la ciudad de Santiago de Cali, en el cual se plantean muchas situaciones de orden similar a las plantadas en el presente, y cuyo objetivo principal en esta ocasión es brindar a los jóvenes y jovencitas de este nivel educativo escolar más y mejores escenarios para el estímulo y desarrollo pleno de una identidad, mediante el adecuado fortalecimiento de las áreas escenarios lúdicos, en este trabajo se resalta entre otros aspectos a manera de conclusión que:

Esta propuesta logro la integración de los jóvenes, de la comunidad educativa y sobre todo permitió el abordaje de una problemática existe que fue identificada y reconocida por parte de los estudiantes, quienes además de esto se permitieron brindar acciones para tratarlas desde su quehacer propio como estudiantes del área técnica, inscribiendo un total de ocho proyectos a bordar en sus tiempos libres de manera grupal. (p 52).

Otro aspecto relevante del contexto abordado es la caracterización de la institución como etno educativa, por la cual, se considera importante tomar referentes que brinden orientaciones a partir de la lúdica ancestral y tradicional por eso, se borda el trabajo titulado Implementación de juegos, rondas y canciones tradicionales como estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del grado 4° de la Institución Educativa de Zipacoa (2016 Yaneth

Celina Beltrán Trocha & Lineys del Rosario Orozco Villa) cuyo objetivo es Implementar los juegos, rondas y canciones tradicionales como estrategia lúdica para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas de grado 4 de la institución educativa de Zipacoa y de este modo fortalecer el sentido de pertenencia y la armonía escolar, las autoras de este trabajo manifiestan en sus conclusiones que “La propuesta tuvo acogida dentro de la comunidad educativa y consideraron su aplicación, como elemento significativo dentro los distintos proyectos institucionales para mejorar la convivencia escolar”. (p.84).

Como referente internacional se toma en cuenta entre otros documentos el artículo *Creating Inclusive Naturalized Outdoor Play Environments (Crear Entornos de juego inclusivo naturalizado al aire libre)* By Nilda Cosco, PhD, Robin Moore, MCP, HonASLA The Natural Learning Initiative, College of Design, North Carolina State University, USA en el cual se manifiesta que:

El juego al aire libre en entornos naturalizados tiene un impacto positivo en el desarrollo de los niños y la salud física, incluidos los niños con discapacidades. La exposición a la naturaleza puede fortalecer el sistema inmunitario, ayudar a disminuir los síntomas del trastorno por déficit de atención; y ayudar a todos los niños a mejorar el bienestar. Estos hallazgos sugieren un fuerte vínculo entre la inclusión y la biofilia (tendencia humana innata a tener sentimientos positivos hacia la naturaleza), reconociendo que todas las formas de vida son parte del ecosistema Tierra. (p. 1).

Además, en el mismo se logra concluir entre otros aspectos que:

Los ambientes saludables (libres de contaminación, apropiados para la edad y con suficiente diversidad para estimular el juego para todas las edades y habilidades) alientan a los cuidadores a extender el tiempo al aire libre, involucrar a los niños a través de las

cambiantes condiciones de la naturaleza / clima, apoyar las interacciones sociales y los momentos familiares alegres y, por lo tanto, apoyar la calidad de vida del niño. (p.4)

2.2 Marco teórico

En términos legislativos, se parte del decreto 1860 donde se reglamenta la Ley General de educación en Colombia, en su apartado III, artículo 14 menciona el contenido del proyecto educativo institucional en el numeral seis, se puede corroborar que para lograr la formación integral de los educandos se hace necesaria la implementación de “las acciones pedagógicas relacionadas con la educación para el ejercicio de la democracia, para la educación sexual, para el uso del tiempo libre, para el aprovechamiento y conservación del ambiente, y en general, para los valores humanos.”

Hasta ahora es claro que desde el inicio de la presente propuesta de intervención se abordan temáticas y conceptos muy importantes en la educación que llevan a brindar oportunidades de mejora en el contexto de la Institución y población a abordar, reconociendo de antemano sus saberes previos, por eso entre los autores que soportan la presente se encuentra Paulo Freire (1921-1997) quien desde muchos de sus discursos recomienda trabajar una pedagogía contextual de reconocer la existencia como los movimientos, las organizaciones, los barrios, en las calles: de esta manera se puede hablar de una pedagogía de colonial visualizando lo que los diferentes grupos sociales tienen oculto, Freire reconoce precisamente al maestro y sus estímulos al interior de la escuela como el gran modelador de la sociedad.

Por otra parte, Lev Semionovich Vigotsky (1925-1934) argumenta el proceso social de cada individuo y su medio circundante, es decir, el contexto para el desarrollo de los aprendizajes

y su respectiva interacción. Tiene en cuenta el código genético o “línea natural del desarrollo” (código cerrado), o sea la ZDP “zona de desarrollo potencial”. es decir, lo que un niño puede aprender solo, y la “zona de desarrollo próximo”, lo que un niño puede aprender con la ayuda de otros. El lenguaje, también entra acá influenciando y regulando los procesos en mención.

Albert Bandura (1977). por su parte, asume el aprendizaje por observación y modelado de la conducta humana, esto contribuye a la acción social. Este autor, inicialmente conductista, poco a poco se aleja del conductismo estricto, incorporando el refuerzo vicario, es decir, que observamos a otros y los imitamos para generar aprendizajes. Esto lo evidenció cuando realizó una actividad experimental denominada “estudio del muñeco bobo”, consistente en proyectar a un grupo de niños pequeños imágenes donde una joven golpea e insulta al muñeco y luego ellos reproducen dicho comportamiento. Posteriormente, esto lo llevó a diferenciar el aprender observando a los otros, para comprender que al aprendizaje activo se llega generalmente, experimentando lo que previamente ya se había observado. Acá, el lenguaje da cabida a la imaginación y a otros procesos de pensamiento o dispositivos básicos, y por tanto a la construcción del conocimiento por parte del sujeto, llevando a Bandura a teorizar sobre el aprendizaje por observación y auto-regulación, desarrollando así su importante teoría social del aprendizaje.

Los elementos anteriores sumados a una práctica del mismo Bandura muestran otro aspecto del aprendizaje en el cual los niños no son sujetos pasivos que asisten de manera cotidiana a vivir el proceso de su aprendizaje, sino que, por el contrario, participan de manera activa de este proceso y tienen expectativas lo que determino Bandura como el factor cognitivo.

Establecer mecanismos que ayuden por mejorar los entornos Educativos con los que cuenta en la actualidad la Institución educativa Monseñor Ramón Arcila, para que brinden un adecuado

estímulo hacia la lúdica, la Recreación y el Deporte en los niveles de Básica Primaria puede representar el abordaje de múltiples causas, situaciones del contexto, de las cuales algunas ya se han expuesto en el capítulo anterior, es por esto que el presente proyecto de intervención pretende dar una re significación al concepto de lo lúdico que hasta ahora pueden tener los maestros de este establecimiento educativo, pues de acuerdo con (Bonilla Bolívar, 1998).

Un primer equívoco que debe evitarse es el de confundir lúdica con juego, pese a que semánticamente los diccionarios tratan estas expresiones casi como sinónimos. Al parecer todo juego es lúdico, pero no todo lo lúdico es juego. No se trata de un simple malabarismo de palabras, se trata de empezar por reconocer que la lúdica no se reduce o agota en los juegos, que va más allá, trascendiéndolos, con una connotación general, mientras que el juego es más particular.

Sin embargo, dado lo anterior y que el estado colombiano en este caso ha delegado de manera implícita en la ley las funciones propias de la del estímulo, educación y orientación de la lúdica y el juego a los docentes del área de educación física recreación y deportes, es común que se asocie el juego con lo lúdico al interior de los establecimientos educativos de nuestro país, por otra parte este hecho puede también representar un sesgo de orientación por parte de las otras asignaturas y/o áreas, al dejar esta responsabilidad solo en el docente de educación física, área que entre otras cosas cada vez tiene menor espacio no solo físicamente al interior de la institución objeto de estudio, sino también al interior del currículo y asignación horaria académica en los distintos niveles.

La anterior premisa es fundamental para la Presente Propuesta de intervención, dado que siempre que se piensa en el desarrollo de una actividad lúdica, la tendencia es a confundirla con el

simple desarrollo de un juego e incluso se piensa en el escenario donde se desarrollaría esta actividad, o el tiempo que el docente tomara para hacerlo sin afectación de “lo académico” pues bien lo afirman otros autores como Huizinga y Home Grupe “juego y trabajo son dos formas de la existencia humana” por eso y en concordancia con (Bonilla Bolivar, 1998) “la lúdica no es lo opuesto al trabajo, es sencillamente algo diferente, tanto como la cognición o la sexualidad”.

El aprendizaje desde la lúdica, se expone entonces como dimensión fundamental del desarrollo humano, y por lo tanto, no se circunscribe a un encuadre temporal específico, no es únicamente para el tiempo libre, o el campo de recreo, es para todo momento de la vida cotidiana, así como los procesos cognitivos no se limitan al marco temporal-espacial de la institución educativa y debe estar presente en todas las actividades, sobre todo en las que involucran a los niños de primaria, es por eso, que se propone entre otras cosas ir más allá del desarrollo de actividades en el aula de clase para romper con la rutina escolar y/o la motivación hacia actividades escolares con disposición plena y previa de los jóvenes estudiantes, se plantea un trabajo que permita realmente motivar a los niños al desarrollo de actividades que potencien sus capacidades actuales, y refuercen el aprendizaje siendo estas actividades lúdicas una catapulta hacia nuevos saberes.

3. Diseño de la investigación

3.1 Enfoque y tipo de investigación.

La investigación tiene un enfoque cualitativo, ya que recoge elementos como las ideas y las opiniones de algunos elementos de la población y a partir de estos iniciar una reconstrucción de tipo teórico, analizar la situación problema dada que incluye un trabajo de campo con el diseño de encuestas y la aplicación de estas posteriormente a estudiantes, padres de familia y docentes, todo esto con fin es detectar, aunque sea parcialmente, las actividades que puedan resultar más placenteras y motivadoras para nuestros estudiantes, que estas actividades se puedan llevar a las aulas y los hogares encuestados, lo cual va en línea con el propósito de la investigación, dado que, posibilita un acercamiento al ambiente familiar y las dinámicas particulares de un contexto determinado.

Lo anterior circunscribe también el tipo de investigación como IAP pues se considera que conduce a un cambio en las conductas sociales de nuestra población en la básica primaria, siendo al tiempo resultado de un proceso reflexivo al interior de una investigación en la cual el eje principal es la población misma, quien está entre otros aspectos llamada a liderar las acciones plantadas en el presente PID.

3.2 Línea de investigación institucional.

La presente propuesta se acoge a la línea de investigación Evaluación, aprendizaje y docencia, dado que afecta en sus tres ejes fundamentales (evaluación, aprendizaje y currículo) al interior de la comunidad educativa objeto de estudio, pues en la medida que los niños y niñas cuenten con escenarios lúdicos se logra el fortalecimiento de estos tres aspectos en el sistema

educativo, siendo a su vez parte integral del proceso educativo la evaluación continua de los escenarios lúdicos y recreativos con los que pueda llegar a contar la institución objeto de estudio.

3.3 Población y muestra.

La población a afectar en la presente investigación está comprendida por un total de 525 estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Monseñor Ramon Arcila de Cali de la cual se tomará una muestra del 5 % que corresponde a 27 estudiantes. Con los cuales se trabajarán todos los instrumentos de investigación.

3.4 Instrumentos de investigación.

Para realizar la presente investigación tomamos en cuenta las encuestas (véase anexos A, D y E) y entrevistas (véase anexos B, C y F) como instrumentos de diagnóstico que estarán dirigidas a una muestra de estudiantes y padres de familia con la finalidad de compilar las principales apreciaciones de estos respecto a la problemática a abordar.

Como herramienta de seguimiento se realizará un diario de procesos en formato digital a fin de que este cuente de manera pública los alcances de este proyecto.

Finalmente, como instrumentó de evaluación se realizará una rubrica de evaluación del proyecto y además de esto se elaborarán videos testimoniales a la población muestra entrevistada como parte del cierre de procesos, esto permitirá establecer una evaluación audiovisual de tipo comparativo.

4. Estrategia de intervención.

4.1 Título de la estrategia.

Jugando Aprendo en Mi Monse.

4.2 Esquema de la Estrategia de Intervención.

Gráfico 1



Fuente: Elaboración Propia

4.3 Plan de acción.

Tabla 1

Título: Recolección de Información.	
Responsable	Lic. Luis Ángel Perdomo.
Objetivo	Recolectar información que facilite el acercamiento y diagnóstico de posibles soluciones al problema planteado.
Duración	1 Mes
Tiempo de ejecución	1 Mes
Desarrollo de la actividad	Aplicar las encuestas de diagnóstico previamente diseñadas a la muestra poblacional de padres de familia y estudiantes (Ver anexo 5)
Recursos	Formato de encuesta Digital. Encuesta en formato Impreso. Página web del maestro https://genios.sergus.co/

Tabla 2

Título: Fase de Análisis.

Responsable	Lic. Luis Ángel Perdomo.
Objetivo	Analizar la información recolectada y diseñar propuestas con el fin de abordar soluciones al problema planteado en el capítulo uno.
Duración	1 Mes
Tiempo de ejecución	1 Mes
Desarrollo de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Establecer mecanismos de análisis. - Diseñar las actividades de provocación, motivación y formación a estudiantes y padres de familia con actividades lúdicas dirigidas a partir de la información recolectada en la fase anterior.
Recursos	Formato de encuesta Digital. Encuesta en formato Impreso. Página web del maestro https://genios.sergus.co/

Tabla 3

Título: Etapa de Provocación..	
Responsable	Lic. Luis Ángel Perdomo.
Objetivo	Realizar una actividad de provocación y/o Motivación a estudiantes y padres de familia con actividades lúdicas dirigidas.
Duración	1Mes
Tiempo de ejecución	1 Mes
Desarrollo de la actividad	Encuentro con padres de familia y/o acudientes en el cual se identifique entre otras las dificultades que representan a nivel de desarrollo y formación la carencia de escenarios y ambientes lúdicos y de recreación en los contextos escolar y familiar.
Recursos	Aula de Clase. Patio de Recreo. Coliseo Bernado Lenis Institución Educativa. Página web del maestro https://genios.sergus.co/

Tabla 4

Título: Actividades Formación a padres y/o acudientes.	
Responsable	Lic. Luis Ángel Perdomo.
Objetivo	Realizar actividades de formación con padres de familia.

Duración	2 Meses
Tiempo de ejecución	2 Meses
Desarrollo de la actividad	<p>Realizar dos actividades de Formación a padres y acudientes de la siguiente manera:</p> <p>La primera sobre la importancia de los escenarios lúdicos en la familia, sus posibilidades de atención por medio de ejemplos prácticos.</p> <p>La segunda sobre la importancia de los escenarios lúdicos en el colegio, sus posibilidades de atención por medio de ejemplos prácticos.</p>
Recursos	<p>Aula de Clase. Patio de Recreo. Coliseo Bernado Lenis Institución Educativa. Página web del maestro https://genios.sergus.co/</p>

Tabla 5

Título: Creación y adecuación de escenarios lúdicos..	
Responsable	Lic. Luis Ángel Perdomo.
Objetivo	Realizar dos jornadas con padres de familia y/o acudientes que permitan la adecuación de escenarios lúdicos y recreativos en el hogar y en la institución educativa.
Duración	1 Mes
Tiempo de ejecución	1 Mes
Desarrollo de la actividad	<p>Realizar dos jornadas con padres y acudientes de la siguiente manera:</p> <p>La primera para posibilitar los escenarios lúdicos en la familia y la atención por medio de ejemplos prácticos, la creación de algunos elementos para el disfrute lúdico familiar.</p> <p>La segunda para posibilitar la mejora y creación de escenarios lúdicos en el colegio, mediante la minga colaborativa y la participación de los padres.</p>
Recursos	<p>Aula de Clase. Patio de Recreo. Coliseo Bernado Lenis Institución Educativa. Página web del maestro https://genios.sergus.co/</p>

Tabla 6

Título: Evaluación.	
Responsable	Lic. Luis Ángel Perdomo.
Objetivo	Realizar evaluación del proceso de manera evidencial.
Duración	1 Mes
Tiempo de ejecución	1 Mes
Desarrollo de la actividad	Realizar la aplicación de encuestas evaluativas, secciones de entrevistas en formato de video con padres de familia y estudiantes. Realizar el proceso de sistematización y evaluación de las fases anteriores por medio de la información recolectada desde la primera fase.
Recursos	Aula de Clase. Patio de Recreo. Coliseo Bernado Lenis Institución Educativa. Página web del maestro https://genios.sergus.co/

Tabla 7

Título: Conclusiones.	
Responsable	Lic. Luis Ángel Perdomo.
Objetivo	Realizar la socialización y publicación de las conclusiones de la experiencia..
Duración	1 Mes
Tiempo de ejecución	1 Mes
Desarrollo de la actividad	Realizar Jornada de socialización con la comunidad educativa con los logros alcanzados y las recomendaciones para la misma. Socializar a través de medios digitales los resultados y conclusiones del proyecto.
Recursos	Coliseo Bernado Lenis Institución Educativa. Página web institucional https://www.ieramonarcila.edu.co/ Página web del maestro https://genios.sergus.co/

5. Conclusiones y recomendaciones

- La presente propuesta me permito ampliar mis conocimientos sobre la lúdica y la importancia de esta esta ciencia en el desarrollo cognitivo y emocional de la población infantil y juvenil a mi cargo en procesos de formación.
- Se logró identificar y abordar la problemática de falta de escenarios lúdicos y recreativos, situación latente desde hace años en la comunidad educativa Monseñor Ramón Arcila de la ciudad de Santiago de Cali.
- Se logró diseñar una ruta de intervención considerada asertiva ante las necesidades de una población y contexto real como lo es la población escolar de básica primaria del colegio Monseñor Ramo Arcila.
- Se logró identificar los principales aspectos normativos desde la legislación colombiana como soporte a la presente propuesta.
- Se identificaron posibilidades de abordaje cooperativo entre padres de familia, docentes, estudiantes y comunidad en general.

- Se recomienda la inclusión de la ruta de intervención lúdica del presente proyecto en el cronograma educativo institucional anual, esto con la finalidad de dar continuidad y permanencia al proyecto.

Referencias

- Bandura, A. (1977). *Teoría del Aprendizaje Social*. Stanford California: Alianza Editorial.
- Beltran Trocha, Y. C., & Villa, L. D. (2016). *Implementación de juegos, rondas y canciones tradicionales como estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del grado 4° de la Institución Educativa de zipacoa*. Bogota Colombia: Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Bonilla Bolivar, C. (1998). *Aproximación a los conceptos de ludica y ludopatía. V congreso*. Universidad de Caldas, Caldas. MANIZALES: FUNLIBRE.
- Chavarro, M. C., Muñoz, J. A., & Marín, B. (2017). *Implementación de la lúdica en los procesos de enseñanza como alternativa de orientación hacia una adecuada utilización del tiempo libre en estudiantes de décimo grado de la IE Colegio Monseñor Ramón Arcila, comuna 14 de la ciudad de Santiago de Cali*. Santiago de Cali: Fundación Universitaria los Libertadores.
- Cosco, N., Robin, M., & Hon, A. (2019). *Creating Inclusive Naturalized Outdoor Play Environments*. Raleigh, Carolina del Norte, USA: CEECD.
- Delgado Molina, M. V. (2017). *Actividades Lúdicas Como Estrategias Pedagógicas Para Mejorar La Convivencia De Los Niños Del Grado Transición 3 Sede Raúl Silva Holguín*. Santiago de Cali: Fundación Universitaria Los Libertadores.

Freire, P. (17 de Agosto de 2017). *Pedagogia del Oprimido*. Recuperado el 2020, de servicios koinonia:

<http://www.servicioskoinonia.org/biblioteca/general/FreirePedagogiadelOprimido.pdf>

Golsteyn H, B. H., Jansen, M. W., Van Kann, D. H., & Verhagen, A. M. (19 de junio de 2019).

Does Stimulating Physical Activity Affect School Performance? doi:1002/pam.22156

Hizinga, J. (1943). *Homo Ludens*. Mexico D.F.: Fondo de Cultura Económica.

Vigotsky, S. (1925-1934). *Zona de desarrollo Proximo*. Universidad de Arizona. Tucson:

UAPRESS.

Anexos

ANEXO A

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES DE LA BASICA PRIMARIA DE LA I.E. MONSEÑOR RAMON ARCILA

1. ¿Te gustaría que en tu escuela haya buenos sitios para jugar con tus compañeritos?
SI: ____ NO: ____
2. ¿Te parecen buenos los espacios que hay en tu escuela para jugar con tus amiguitos?
SI: ____ NO: ____
3. ¿Qué espacios de la escuela te gustan más?
Los salones: ____ Los patios: ____ El coliseo: ____
4. ¿Sería de tu agrado que se organizaran los sitios al aire libre que hay en la escuela?
SI: ____ NO: ____
5. Si pudieras cambiar o mejorar algún sitio de tu escuela para que puedas divertirte, ¿cuál sería?
Los salones: ____ Los patios: ____ El coliseo: ____
6. ¿Te gustaría tener en la escuela juegos de patio y de mesa para compartir con tus amiguitos como la rayuela, stop, triqui, ajedrez, parques, dominó, escalera, etc.?
SI: ____ NO: ____
7. ¿Ayudarías a tus profes a mejorar los ambientes lúdicos de la escuela?
SI: ____ NO: ____

ANEXO B**ENTREVISTA DIAGNOSTICA PARA ESTUDIANTES DE LA BÁSICA PRIMARIA DE LA I.E. MONSEÑOR
RAMON ARCILA**

1. ¿Por qué te gustaría tener mejores espacios de actividades para el disfrute en tu escuela?
2. ¿Qué juegos de patio y de mesa te gustaría tener en la escuela para compartir con tus amiguitos?
3. ¿Qué sugerencias le darías a tus profes para ayudar en la adecuación de espacios lúdicos en la escuela?
4. ¿Cómo ayudarías a conservar y a mantener en buen estado los espacios lúdicos de tu escuela?

ANEXO C

**ENTREVISTA DE EVALUACION CONTRASTE PARA ESTUDIANTES DE LA
BÁSICA PRIMARIA DE LA I.E. MONSEÑOR RAMON ARCILA**

1. ¿Te gustaron las mejoras que se hicieron en los espacios de actividades para el disfrute en tu escuela?
2. ¿Te gustan los juegos de patio y de mesa que se hicieron en la escuela para compartir con tus amiguitos?
3. ¿Los profes tuvieron en cuenta tus sugerencias para ayudarlos en la adecuación de espacios lúdicos en la escuela?
4. ¿Realizas acciones para conservar y mantener en buen estado los espacios lúdicos de tu escuela?

ANEXO D

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DE LA BASICA PRIMARIA DE LA I.E.
MONSEÑOR RAMON ARCILA

1. ¿Le gustaría que en la escuela donde estudia su hijo/a hubiese buenos sitios para el juego y la diversión?

SI: ____ NO: ____

2. ¿Cómo le parecen los espacios para juego que hay en la escuela donde estudia su hijo/a?

BUENOS: ____ REGULARES: ____ MALOS: ____

3. ¿Qué espacios de la escuela donde estudia su hijo/a le gustan más?

Los salones: ____ Los patios: ____ El coliseo: ____

4. ¿Sería de su agrado que se organizaran los sitios al aire libre para la realización de actividades lúdicas que hay en la escuela?

SI: ____ NO: ____

5. Si pudiera cambiar o mejorar algún sitio de la escuela donde se educa su hijo/a, ¿cuál sería?

El salón: ____ El patio: ____ El coliseo: ____

6. ¿Le gustaría tener en la escuela de su hijo/a juegos de patio y de mesa para que comparta con sus amiguitos, como la rayuela, stop, triqui, ajedrez, parques, dominó, escalera, etc.?

SI: ____ NO: ____

7. ¿Ayudaría a los profes a mejorar los ambientes lúdicos de la escuela?

SI: ____ NO: ____

ANEXO E

**ENTREVISTA DIAGNOSTICA PARA PADRES DE FAMILIA DE LA BÁSICA
PRIMARIA DE LA I.E. MONSEÑOR RAMON ARCILA**

1. ¿Por qué Le gustaría tener mejores espacios de actividades para el disfrute de su hijo/a en la escuela?
2. ¿Qué juegos de patio y de mesa le gustaría tener en la escuela donde estudia su hijo/a para compartir con sus amiguitos?
3. ¿Qué sugerencias les daría a los profes para ayudar en la adecuación de espacios lúdicos en la escuela?
4. ¿Cómo ayudaría a conservar y a mantener en buen estado los espacios lúdicos de la escuela donde estudia su hijo/a?

ANEXO F

ENTREVISTA DE EVALUACION CONTRASTE PARA PADRES DE FAMILIA DE LA BÁSICA PRIMARIA DE LA I.E. MONSEÑOR RAMON ARCILA

1. ¿Le gustaron las mejoras que se hicieron en los espacios de actividades para el disfrute de su hijo/a en la escuela?
2. ¿Le gustan los juegos de patio y de mesa que se hicieron en la escuela para que su hijo/a comparta con sus amiguitos?
3. ¿Los profes tuvieron en cuenta sus sugerencias en la adecuación de espacios lúdicos en la escuela donde estudia su hijo/a?
4. ¿Realiza acciones para conservar y mantener en buen estado los espacios lúdicos de la escuela donde se educa su hijo/a?