Estrategias metodológicas para afianzar el proceso lector de los estudiantes del grado 3 de la Institución Educativa Puerto Viejo – Tolú Sucre

Magali García Villamizar

Licenciada en pedagogía infantil

Orleidis Verbel Vanegas

Licenciada en Básica primaria con énfasis en Ciencias Sociales

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en pedagogía de la lúdica

Directora

Jennyfer Mancera Baquero.

Magister en Neuropsicología y Educación.

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Especialización en Pedagogía de la lúdica

Bogotá D.C. agosto de 2022

Resumen

La siguiente propuesta metodológica tiene como propósito ayudar los estudiantes del grado tercero, de educación básica primaria de la Institución Educativa Puerto Viejo en el municipio de Santiago de Tolú Sucre, en la corrección de errores en lo que respecta a la lectoescritura, pronunciación, ortografía y uso apropiado del lenguaje con la finalidad de desarrollar su aspecto cognitivo, desde la formación de la familia silábica que es el punto de partida para progresar los avances de esta importante asignatura, base de la comunicación para la correcta comprensión de los nuevos conocimientos, y de esta forma contribuir en su formación académica.

Con el objetivo de diseñar, implementar y fortalecer una estrategia innovadora capaz de desarrollar habilidades lectoescritoras. Para ello fue esencial identificar las necesidades relacionadas con habilidades lectoescritoras, diseñar e implementar una estrategia que involucrara una adecuada intervención pedagógica y favoreciera el aprendizaje significativo.

El Presente estudio se justifica en la necesidad de implementar una estrategia capaz de dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje para la adquisición y desarrollo de habilidades lectoescritoras que involucrara una adecuada intervención pedagógica integrando los aprendizajes y que contribuyera a mejorar la calidad de la educación. Las técnicas de observación que se implementaron fueron las pruebas diagnósticas de entrada y de salida aplicadas a los estudiantes del grado tercero y las encuestas aplicadas a Padres de familia y Docentes de los grados primero de primaria.

Palabras claves: Estrategia para la lectoescritura, habilidades lectoescritoras, aprendizaje significativo, comprensión lectora.

Abstract

The purpose of the following methodological proposal is to help students in the third grade, of basic primary education of the Puerto Viejo Educational Institution in the municipality of Santiago de Tolú Sucre, in correcting errors regarding literacy, pronunciation, spelling and appropriate use of language in order to develop its cognitive aspect, from the formation of the syllabic family that is the starting point to progress the advances of this important subject, the basis of communication for the correct understanding of new knowledge, and of this way contribute to their academic training.

With the aim of designing, implementing and strengthening an innovative strategy capable of developing reading and writing skills. For this, it was essential to identify the needs related to reading and writing skills, design and implement a strategy that involved an adequate pedagogical intervention and favored meaningful learning.

The present study is justified by the need to implement a strategy capable of dynamizing the teaching and learning processes for the acquisition and development of reading and writing skills that would involve an adequate pedagogical intervention integrating learning and that would contribute to improving the quality of education.

The observation techniques that were implemented were the entrance and exit diagnostic tests applied to the third-grade students and the surveys applied to Parents and Teachers of the first grades of primary school.

Key words: Strategy, reading and writing skills, meaningful learning, comprehension.

Tabla de contenido

Pág.

1. Problema 6
   1.1. Tema **¡Error! Marcador no definido.**
   1.2. Planteamiento del Problema 6
   1.3 Pregunta problema 8
   1.4 Objetivos 9
      1.4.1 Objetivo General 9
      1.4.2 Objetivos Específicos 9
   1.5 Justificación 10
   1.6 Aproximación al Estado del Arte 12
      1.6.1 Antecedentes Investigativos 12
2. Marco Referencial 17
   2.1 Antecedentes Internacionales 17
   2.2 Antecedentes Nacionales 17
   2.3 Marco Teórico 18
      2.3.1 Lectura 18
      2.3.2 Escribir 19
   2.4 ¿Qué son las Estrategias de Aprendizaje? 20
      2.4.1 Diferencias Entre las Estrategias de Enseñanza y las Estrategias de Aprendizaje 20
      2.4.2 Estrategias de Aprendizaje 21
      2.4.3 Características de las Estrategias de Aprendizaje 21
      2.4.4 ¿Por qué es Bueno Escribir para Leer? 21
      2.4.5 Lectura y Escritura, un Aprendizaje Compartido 22
      2.4.6 Practicar la Escritura para Leer Mejor 22
      2.4.7 Aprendizaje Significativo 23
      2.4.8 ¿Qué es la Comprensión Lectora? 24
      2.4.9 Niveles de Comprensión Lectora 25
3. Diseño de la Investigación 26
   3.1. Investigación Explorativa **¡Error! Marcador no definido.**
   3.2. Investigación Descriptiva **¡Error! Marcador no definido.**

3.3. Investigación Correlacional **¡Error! Marcador no definido.**
3.4 Investigación bibliográfica **¡Error! Marcador no definido.**
3.5 Enfoque de la investigación 26
3.6 Población y Muestra 27
4. Instrumentos de Investigación 28
4.1 Técnica de la Encuesta 28
4.2 Técnica de la Entrevista 28
4.3 Técnica de Observación 29
5. Estrategia de Intervención 31
6. Conclusiones 32
7. Recomendaciones 33
8. Referencias 34
Anexos 35

1. Problema

1.1. Planteamiento del Problema

Los educadores, toman como un hecho la idea de que la habilidad de leer y escribir empieza con la escolarización. Sin embargo, estudios realizados demuestran que el proceso de aprender a leer y escribir empieza en la casa, antes de que los niños vayan a la escuela. En este sentido, el educador debe direccionar la práctica de la lecto-escritura que se desarrolla en los hogares y pueden incorporar en sus prácticas de enseñar lo que sus estudiantes ya conocen.

En Colombia, la educación avanza permanentemente implementando estrategias pedagógicas con el fin de desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes para mejorar su desempeño escolar; con el fin de optimizar su calidad de vida. Dentro de las aptitudes requeridas para tal fin se encuentran las competencias de lectura y escritura que refuerzan los procesos académicos.

Como respuesta a la necesidad de establecer el hábito lector en la población colombiana, el M.E.N adelanta programas para promocionar y fomentar la escritura y la lectura, por medio de diferentes programas como “Leer es mi cuento” que brinda programas y actividades totalmente gratuitas para acercar a los niños a la literatura, a la escritura.

“Para la lectoescritura se necesita tener afianzadas una serie de habilidades y destrezas, que se consigue cuando el niño vive experiencias multidisciplinares a través del movimiento, que le permita madurar las funciones de la mente y organizar sus percepciones, lo cual engendra aprendizajes” Con la aplicación de metodologías activas relacionadas con la lecto-escritura; el rol de los docentes ya no es el de impartir conocimientos, sino es el de convertirse en el guía de la construcción del aprendizaje. La base del aprendizaje debe ser la lecto-escritura, por cuanto son los principales fundamentos para llegar al conocimiento y mejorar la expresión oral.

La mayoría de estudiantes denotan deficiencias en la lecto-escritura lo cual acarrea problemas en la comprensión de textos y en el arte de comunicarse. Pero este aprendizaje va enseñándose en cada grado de educación básica y cada vez aumenta el grado de complejidad lectora y si no se corrige a tiempo esto va ser un problema en todo su periodo escolar. Esta estrategia didáctica va dirigida a los estudiantes del grado tercero de educación básica primaria de la Institución Educativa Puerto Viejo en el municipio de Santiago de Tolú Sucre.

Para entender la importancia de la comprensión lectora es fundamental analizar lo que a través de esta herramienta somos capaces de hacer; puesto que no solo se puede leer e interpretar aquello que se lee, sino que se desarrolla a través de ella la capacidad de análisis. La comprensión lectora se ha definido de muchas maneras, según Defior (1996) leer es descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado, y como consecuencia se produzca una comprensión de texto. La comprensión lectora es la capacidad para entender aquello que leemos no solo en sentido literal sino también en sentido figurado, es decir, poder extraer de la lectura una enseñanza, una imagen, algo que podemos aplicar en nuestra vida para mejorarla.

Para ello es necesario ejercitarla y recibir una buena orientación en el aprendizaje, es indispensable que en el terreno educativo se plantee nuevas formas de difundir la lectura entre los cuales se contemplen estrategias que fomenten la comprensión lectora. De modo que además de aprender a leer y escribir, la lectura pueda servirles a los estudiantes como un método de desarrollo intelectual y emocional, que les ayuden a enfrentar de forma más eficaz las dificultades y circunstancias de la vida. La Institución Educativa Puerto Viejo se encuentra ubicada en la vereda que lleva su nombre (Puerto Viejo) en el municipio de Santiago de Tolú en el departamento de Sucre. Esta Institución ofrece los niveles de preescolar y básica (primaria y secundaria). Por estar en zona rural tiene muchas necesidades ya que las administraciones

municipales se olvidan de dichas instituciones, es una vereda con pobreza extrema y falta de oportunidades, las familias se ven en la necesidad de salir a las playas a trabajar muchas veces llevan a los niños para que les ayuden a adquirí algo de dinero a través de la venta de artesanías, comidas y alquiler de implementos de recreación acuáticos. Además, la mayoría de las familias no tienen una formación académica, por ende, no pueden ayudar a sus hijos en el proceso educativo esto dificulta mucho ya que los docentes necesitan que se les refuerce los conocimientos adquiridos en la institución y como lo decíamos anteriormente la comprensión lectora es un método de desarrollo intelectual y emocional que les ayude a enfrentar de forma más eficaz las dificultades y circunstancias de la vida. El grado tercero está conformado por 23 estudiantes las edades oscilan entre los 8 y 13 años, estos niños se encuentran en estrato cero (0) del Sisbén con muchas necesidades.

1.3 Pregunta problema

¿Cómo diseñar estrategia metodológica para favorecer el proceso lector de los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Puerto Viejo Santiago de Tolú-Sucre?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Crear una estrategia metodológica para desarrollar habilidades lectoras asociadas al ámbito escolar en los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Puerto Viejo Santiago de Tolú-Sucre.

.

1.4.2 Objetivos Específicos

1. Identificar el nivel de desarrollo del proceso lector de los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Puerto Viejo Santiago de Tolú-Sucre.
2. Diseñar las estrategias metodológicas que favorezcan el proceso lector de los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Puerto Viejo Santiago de Tolú-Sucre.
3. Aplicar las estrategias metodológicas que permitan desarrollar el proceso lector de los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Puerto Viejo Santiago de Tolú-Sucre.

1.5 Justificación

El presente trabajo de investigación se comenzó ya que por muchos años los docentes que laboramos en dicha institución nos hemos percatado y hemos evidenciado el bajo rendimiento académico de los estudiantes en todas las áreas del conocimiento, ya que les cuesta mucho trabajo analizar y comprender lo que leen, por ende, tenemos el siguiente interrogante.

¿Por qué las bajas notas en estos pequeños? los docentes quienes a diario en su trasegar con los educandos encuentran serias dificultades como son poco interés en la lectura, pobreza de vocabulario, insuficiente conocimiento previo, problemas de memoria, desconocimiento o falta de dominio de las estrategias de comprensión, falta de interés en la tarea y poca motivación. Para ello fue necesario implementar nuevas estrategias de difusión de la lectura no solo donde puedan aprender a leer y escribir, sino que pueda servirles a los estudiantes como un método de desarrollo intelectual y emocional, por esta razón realizamos dicho proyecto en este grado, ya que es esencial que a partir del mismo los estudiantes tengan muy claro la importancia del proceso lector teniendo buenas bases para el desarrollo de los demás niveles académicos. Por otro lado, que los estudiantes comprendan que la lectura es una habilidad importante que a corto plazo les servirá para superar los retos que se les presente en las pruebas de estado SABER que a largo plazo puede mejorar su percepción del mundo que los rodea. Ya que se han evidenciado los bajos resultados de los estudiantes de los años anteriores en diversas áreas del conocimiento. Por ende, este proyecto se fortaleció la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. Puerto viejo, donde ellos caigan en cuenta que esta actividad no sólo los va a ayudar a comprender lo que leen, sino que si lo aprenden a hacer de una forma reflexiva van a mejorar en cuanto a su redacción y estilo al escribir. En este sentido, se pretende maximizar una buena comprensión de la lectura, en la cual la comprensión establezca relaciones de coherencia y cohesión.

Para incentivar el hábito de lectura; hay varias maneras, ya que es un comportamiento aprendido que se fomenta mediante la práctica de la acción, hay que delimitar tiempo para la lectura autónoma y silenciosa, finalizando el tiempo dedicado a la lectura, compartiendo gusto de lectores, leyendo en voz alta, reforzando la auto imagen como lector expandiendo los espacios de lectura. Para este proyecto de comprensión lectora tuvimos muy claro los conceptos de lectura que es una actividad que atraviesa todas las prácticas sociales. Está presente en la escuela, la universidad, el trabajo, el hogar, el cine… es decir, la lectura es casi omnipresente. Todos hablan de su importancia y la necesidad de desarrollar habilidades y hábitos lectores. Pero se ha detenido a pensar ¿qué es leer? ¿Para qué leer? ¿Qué leer? ¿Cómo leer? ¿En dónde leer? ¿Cuándo leer?

La lectura es una práctica sociocultural asociada a procesos cognitivos y comunicativos. Cuando se lee, se descodifican, comprenden e interpretan signos: se interactúa con el texto. Acercarse a un texto implica: reconocer un código semiótico (el alfabeto y sus combinaciones, por ejemplo); identificar la intención comunicativa y las ideas de un autor; y construir una posición personal frente a lo propuesto en el texto. De acuerdo con Cassany (2006), leer es un proceso de comprensión que involucra tres dimensiones: una lingüística, una psicolingüística y una sociocultural. En la primera, el lector recupera los significados de las unidades textuales (palabras, colores, formas, etc.). En la dimensión psicolingüística, el lector construye el sentido del texto: “va más allá de las palabras”. Esta actividad consiste en aportar conocimientos, hacer inferencias, formular, verificar y reformular hipótesis. Finalmente, el lector contextualiza el texto a fin de entender las condiciones socio-históricas que le dieron origen (lugar, autor, época, situación social, económica, cultural y política). A partir de esto, se crean acuerdos, puntos intermedios o desacuerdos con el texto, y, por ende, con su autor.

1.6 Aproximación al Estado del Arte

1.6.1 Antecedentes Investigativos

Los estudios investigados han arrojado una gran cantidad de posibles conductas y direcciones con respecto a los resultados sociales y académicos del maestro investigador, lo que conlleva a deducir que los resultados del mismo trabajo pueden terminar arrojando diferentes consecuencias dependiendo de la zona, la edad o el contexto en que se trabaja; la correlación de los padres y el maestro también brindo una consecuencia diferente las cuales deben ser tomadas en cuenta, según Arias (2006), manifiesta “La investigación de carácter descriptivo busca especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a análisis” (p. 92) de esta manera se obtuvieron resultados que estaban directamente influenciados por las características del entorno, ya sean de carácter cualitativo o cuantitativo. Arias lleva la investigación a un nuevo peldaño al darse cuenta de todas las variables asegurando que “El uso de las fórmulas que se presentan a continuación no es automático, ni pertinente en todos los casos. Para su aplicación se requiere una serie de condiciones y datos obtenidos previamente” (p. 88) lo que nos permite analizar que aunque los datos de investigación sean cuantitativos están aferrados a una serie de cambios que dependen del entorno, pero que de todas maneras deben seguir ciertos parámetros para que la investigación tome la mayor objetividad posible, como la media poblacional la cual permite que sin importar el lugar o las condiciones pueda hacer el estudio aferrándose en los resultados de la misma cantidad de personas, para que la variable sean directamente proporcionales a los mismos números, otros de los parámetros es el tipo de muestreo el cual debe ser aleatorio para que los resultados no sean condicionados por terceros, este punto es muy importante ya que en ocasiones se quiere mostrar lo mejor del trabajo realizado en el aula dejando de lado las posibles

afectaciones o nos impida detectar los puntos negativos de los objetos de estudio, estos resultados cuantitativos son calculados por una fórmula que permite arrojar datos exactos de las investigación acoplándose a los resultados que son de completo interés para el maestro investigador.

En cuanto a los antecedentes estudiados tomando como pilar la lengua extranjera como objeto de análisis se pudieron recolectar datos importantes para la aplicación como el realizado por Padilla Gonzales quien determina que "En el aspecto relacionado con aprendizajes, encontramos semejanzas en la opinión de las profesoras de dos casos; ellas reconocen aportes importantes de la labor docente tanto para ellas y su práctica como para los estudiantes. De igual forma, con la participación, habilidades y talento de los alumnos perciben en ello un aprendizaje permanente. En forma divergente, en un caso no coincidente, la profesora reconoció aprendizajes de situaciones de incomprensión y ausencia de apoyo de los padres, lo que puede significar un esfuerzo aislado."

Dicho lo anterior podemos constatar la importancia del aprendizaje teniendo como fuerza de empuje los tres frentes; docentes, estudiantes y padres de familia para lograr un resultado óptimo en el proceso estudiantil, y se determinó que los aprendices obtiene mejores resultados cuando estos tres frentes del proceso trabajan mancomunadamente en una sola dirección y con un solo objetivo, esto basándose en los trabajos realizados por docentes extranjeros en la aplicación del idioma inglés para hispanohablantes, los cuales estipularon que existen tres momentos esenciales para el análisis "El primero consiste en un análisis exploratorio enfocado al contexto con un marco conceptual previo a través de la recolección de datos en registros, notas de campo y entrevistas. El segundo, relativo a la descripción, examina segmentos de cada categoría mediante las interrogantes ¿qué?, ¿cómo? y ¿por qué sucede? El tercero,

correspondiente a la interpretación, se orienta a integrar, relacionar y establecer conexiones entre las diferentes categorías y posibles comparaciones (Tesh, 1987, en Pérez, 2007)"

En el primero podemos notar que es muy importante tener un horizonte en cuanto a los estudios y los datos antes tomados ya que marca un punto de arranque además debemos tener en cuenta que no toda la información y los datos pueden ser tomados en cuenta ya que puede sacar del contexto la idea principal de lo que se quiere lograr, esto debe ser tomado como retroalimentación de los estudios y debe ir directamente relacionado con los datos que se quieren retomar; el segundo, es el pilar del cuerpo del trabajo donde dan respuestas a las preguntas más básicas para obtener un resultado final además de arrojar datos importantes utilizando la descripción como herramienta de trabajo y la interpretación la cual ayuda al investigador a sacar conclusiones.

Por último, en el trabajo investigativo de Cárdenas evidencia como uno de los problemas de aprendizaje son los tratados en la práctica anotando que "En la praxis pedagógica, emergen las necesidades de búsquedas conceptuales, teóricas, de Antecedentes, desde las que se amplían las comprensiones para abordar una O varias situaciones educativas problematizadoras. Las situaciones se definen, a partir del análisis de los contextos, con la intención de plantear soluciones fundamentadas en procesos que relacionan la práctica, la teoría y la investigación." Tomado de Proyecto pedagógico de necesidades múltiple déficit. Unidad 1.

Por otro lado, desde la Fundación Universitaria Los Libertadores se ha estudiado el tema de la comprensión lectora como eje fundamental del desarrollo humano, aspecto que resaltan como indispensable para poder entender el entorno social y familiar en los cuales están inmersos los niños, teniendo en cuenta que a diario están en contacto con experiencias que requieren de una comprensión lectora adecuada. Este estudio se realizó en Fundación Ana Restrepo del

Corral, fundación que comparte características socio- económicas similares a la Institución Educativa Puerto Viejo ubicada Tolú – Sucre, lugar donde realizamos nuestra investigación, por eso consideramos sus hallazgos como una fuente importante de información. En la ya mencionada investigación se resalta que la falta de comprensión lectora de los estudiantes es uno de los factores que más afecta su desempeño académico de manera general, y se señala como posible responsable de este déficit lector varios factores, como la inadecuada enseñanza de esta área en los primeros años de escolaridad o la ausencia total de los primeros años de escolaridad, se menciona que entre algunos de los infantes de la fundación existe un común denominador, la falta de contacto con el medio escolar, algunos de los niños y niñas se presentan al grado primero sin haber asistido a los años preescolares con anterioridad, esto abre una ventana a nuevos factores que se desarrollan en el infante, como puede ser la falta de autoestima, la inseguridad o la ansiedad que se genera en ellos al estar en un ambiente no explorado previamente. Estos elementos también deben ser tomados en cuenta a la hora de analizar la problemática, puestos que expresan factores pertenecientes al entorno que de igual manera afectan los procesos de comprensión de los estudiantes.

Entre las conclusiones del estudio que tendremos en consideración encontramos el énfasis en los juegos lúdicos y con temas simples como factores importantes en las herramientas implementadas, actividades fáciles de comprender, pero con temas de interés para los niños y niñas. Revisando el panorama internacional en torno con la investigación nos encontramos con la investigación turca *Improving 4th Grade Primary School Students' Reading Comprehension Skills* realizada por Aydın Bulut, esta expresa que las estrategias para trabajar la comprensión lectora en los niños deben estar divididas en tres grupos, estos son: prelectura, durante la lectura y postlectura. Así, logrando que los niños y niñas puedan establecer una idea del texto antes de

leerlo, una comprensión mayor a la hora de realizar la lectura y por último que sean capaz de argumentar y responder preguntar sobre el texto una vez hayan finalizado su lectura.

Para ello se plantean varias estrategias, sin embargo, se centra y resalta la efectividad de la herramienta SQ3R (Survey, Question, Read, Recite, Review) en español: Encuesta, Pregunta, Lectura, Recitación, Revisión. Esta estrategia fue diseñada psicólogos y docentes en conjunto con el objetivo de lograr una lectura más beneficiosa y productiva que mejore la comprensión y la memorización, así como su eficacia gestión del tiempo. Trata de fomentar a los estudiantes a hacerse preguntas sobre el texto, buscar respuestas y a estar activos durante la lectura. Busca que los estudiantes tomen notas cortas con sus propias palabras durante una etapa de lectura y en la etapa de revisión leen sus propias notas e intentan establecer patrones con el contenido del texto, si es necesario se lee nuevamente el texto. Estudios de varios países han demostrado una mejoría y un impacto positivo posterior a la implementación de esta estrategia en los espacios de enseñanza.

2. Marco Referencial

Esta propuesta de intervención contiene información de algunas propuestas pedagógicas que han influido para el fortalecimiento de la lectura y escritura en Colombia. De igual forma, se complementa con antecedentes investigativos internacionales y locales.

2.1 Antecedentes Internacionales

En España se realizó una investigación por Arnedo Treviño, A. (2015), sobre diseñar una propuesta de intervención para el proceso de la lectura en la educación primaria. Fue llevada a cabo con los estudiantes de segundo grado, con el objetivo de diseñar una propuesta de intervención en el aula para desarrollar la comprensión lectora en el segundo ciclo de la educación primaria. Esta propuesta está orientada al desarrollo de las habilidades lectoras. Y aporte contribuye a ofrecer un refuerzo hacia la creación de hábitos lectores. Por tal motivo, propone ciclos que están divididos en pasos diferentes sobre las rutinas del proceso lector que el maestro debe seguir. La implementación de estos facilitó el desarrollo de las clases y mejoró resultados en la comprensión lectora principalmente.

2.2 Antecedentes Nacionales

Este estudio fue realizado por Sánchez, Morales, Meneses y Arciniegas (2013), Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia. Su objetivo fue generar una propuesta de intervención a partir de estrategias pedagógicas y didácticas que favorezcan un aprestamiento adecuado en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en niños de 4 a 6 años. La misma, sugiere que es necesario tener en cuenta todas las dimensiones del niño para lograr una integralidad y un aprestamiento adecuado en el proceso de enseñanza de la lectoescritura. Por ello, seleccionó los mejores proyectos de aula y las actividades más pertinentes para generar la propuesta de intervención a partir de estrategias pedagógicas y didácticas: una cartilla que

favorece el aprestamiento adecuado en el proceso de enseñanza de la lectoescritura. Sugiere tener en cuenta la cartilla implementada “Cuenta cuentos”.

2.3 Marco Teórico

El marco teórico en que se sustenta este informe se basa en la articulación de los procesos de lecturas y escritura y la propuesta de intervención pedagógica la cual tiene en cuenta experiencias en otros contextos donde ha generado buenos resultados. Igualmente, se enriquece con los aportes del Ministerio de Educación Nacional, Derechos Básicos de Aprendizaje.

2.3.1 Lectura

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. Es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

Es la comprensión del contenido de un texto u otros medios en el que es necesario decodificar la información, bien sea a través del lenguaje convencional, signos gráficos o alguna simbología no lingüística. En este proceso es el cerebro el que se encarga de interpretar y descifrar estos códigos. La etimología de la palabra proviene del latín lectura, que quiere decir “acción de leer o escoger”.

La lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad, Implica la participación activa de la mente y desarrolla la imaginación y la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita, ayuda a comprender mejor el mundo, facilita las relaciones interpersonales, el desarrollo activo, moral y espiritual es una de las fuentes de comunicación con mayor capacidad de comprensión y relación con el mundo esto se afirma que. “A través de la

lectura se puede conocer mundos apacibles, pocos imaginados, quizá irreales, poco existente no obstante al representarlo en la escritura" VALVERDE, Y. (2014).

Leer es un ejercicio continuo. En muchos casos se aprende de manera espontánea, porque desde el nacimiento se está en contacto con signos que aprendemos a descifrar de la mano de los padres, los hermanos y los parientes. Pero hay otros signos más difíciles de comprender para descifrar lo que contienen los múltiples lenguajes que usamos los seres humanos.

Leer es un proceso no solo de decodificar símbolos o signos sino de comprender el significado de cada uno de ellos permitiendo la interacción entre el lector y el texto, "leer es establecer un dialogo con el autor, comprender sus pensamientos, describir sus propósitos, hacerles preguntas y tratar de hallar la respuesta en el texto (Ena, 2008).

2.3.2 Escribir

Escribir es la representación de conceptos o ideas sobre una superficie a través de símbolos o códigos designados por la forma escrita de un lenguaje. Escribir deriva del latín scribire que a su vez tiene una raíz indoeuropea que indicaba la acción de trazar o rayar. Escribir es un acto de comunicación y un canal por el cual se transmite un mensaje al receptor.

Escribir también indica la composición de un mensaje más complejo y elaborado como, por ejemplo, un libro, un discurso o música. Del mismo modo que leer, escribir es una actividad compleja. Constituye una práctica cultural que no se ha mantenido siempre tal como hoy la conocemos y que se ha visto condicionada por la tecnología, en sus aspectos materiales, y por las relaciones de poder. ¿Por qué cree Ud. que actualmente en contextos académicos y laborales se afirma que la gente "no sabe escribir"? ¿Dónde se encontrará la dificultad? ¿Hoy será más difícil escribir que en el pasado? ¿Qué demandas del contexto influirán en la escritura? ¿Cómo se relacionarán la simplificación del lenguaje, la escritura y la profundización de la democracia? Lo

invitamos a buscar algunas respuestas en las palabras de Daniel Cassany, en el marco de una entrevista de la Universidad de Antioquia.

De hecho, cada contexto histórico fue transformando lo que hoy conocemos como escritura. Durante mucho tiempo se concibió a la escritura como encodificación: transcripción del lenguaje oral, actividad sólo motriz limitada a convertir fonemas en grafemas como si fuera una simple traducción. Esta concepción coincide con aquella que considera a la lectura como simple codificación y no como instancia activa en la que se construye sentido, la cual cuestionamos en la unidad anterior.

George Louis Leclerc, escritor francés y conde de Buffón, dijo: "Quien escribe como habla, por bien que hable, escribirá muy mal". Tal vez Ud. coincida con esa opinión y hasta tenga anécdotas que la confirmen. Compartamos al respecto el comentario de una especialista. "(…) la mayoría de las deficiencias detectadas en escritores adultos tiene que ver con la imposibilidad de expresar (…) sus pensamientos. En general, se observa la tendencia de escribir como se habla, sin realizar ninguno de los pasos necesarios para adecuar el contenido a las exigencias de la escritura" (Supisiche, 2001). Saber hablar no implica saber escribir ya que las reglas, principios y mecanismos legítimos en el habla dejan de ser tales en el código escrito.

2.4 ¿Qué son las Estrategias de Aprendizaje?

Las estrategias de aprendizaje son una secuencia de operaciones cognoscitivas y procedimentales para procesar información y aprenderla significativamente. Los procedimientos usados en una estrategia de aprendizaje se denominan técnicas de aprendizaje.

2.4.1 Diferencias Entre las Estrategias de Enseñanza y las Estrategias de Aprendizaje

Estrategias de enseñanza: Son procedimientos empleados por los docentes para hacer posible el aprendizaje del estudiante.

2.4.2 Estrategias de Aprendizaje

Son procedimientos mentales que los estudiantes siguen para aprender. Es importante que los docentes promuevan en los estudiantes el uso de estrategias de aprendizaje, apoyado esto a su vez con la enseñanza directa y el modelado. De igual manera, promover el empleo de estrategias de aprendizaje en los alumnos favorece en ellos la autorregulación, la metacognición, la autoevaluación, la autonomía y la reflexión continua.

2.4.3 Características de las Estrategias de Aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son deliberadas y planificadas por el propio estudiante, además:

- ✓ Son acciones que parten del sujeto que aprende.
- ✓ Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- ✓ Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- ✓ Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.

2.4.4 ¿Por qué es Bueno Escribir para Leer?

La escritura está asociada a la lectura desde el comienzo de su aprendizaje. El hecho es que escribir palabras es importante para leer bien. Escribir ayuda a conocer las letras y a reconocerlas, a diferenciar las unas de las otras e identificarlas. Lectura y escritura se apoyan mutuamente.

Cuando las letras y las palabras se escriben de propia mano se obtienen mejores resultados que si se escriben en un teclado. La razón es porque las representaciones motoras en el acto de escribir (los trazos) se conectan a las representaciones de su forma almacenadas en el cerebro. Por eso, cuando escribimos solemos recordar mejor la ortografía de una palabra, porque la

activamos mejor en nuestra mente. También el hecho de escribir puede ayudarnos a comprender mejor lo que leemos.

2.4.5 Lectura y Escritura, un Aprendizaje Compartido

Lectura y escritura comparten muchas cosas, por lo que es normal que se ayuden mutuamente. Sin embargo, la escritura es más difícil que la lectura, debido a los procesos cognitivos implicados. Así, es posible leer palabras en las que no se vean o se sepan todas las letras. Por ejemplo, la mayor parte de los lectores expertos somos capaces de reconocer la palabra "caba*o", aun faltándole uno de sus grafemas. Incluso un niño que no sepa cómo leer la "ll", pero que conoce las otras letras y sílabas presentes en la palabra, también podrá inferir de qué palabra se trata.

Por el contrario, escribir "caballo" apropiadamente requiere un conocimiento bastante completo de la ortografía del español. Y para llegar ahí, el niño tiene que prestar atención a todas las letras y sonidos de una palabra. Por ejemplo, esto pasa cuando tiene que escribir la "ll" de "caballo" que suena igual que la "y" (al menos en la mayoría de las zonas hispanohablantes del mundo). Durante el aprendizaje de la lectoescritura, muchas veces los niños leerán palabras que no saben escribir, pero no ocurre lo mismo a la inversa.

2.4.6 Practicar la Escritura para Leer Mejor

La práctica en la escritura mejora la lectura, lo mismo que practicando la lectura se entrena también la escritura. Aun así, la influencia de la escritura sobre la lectura es mucho mayor. Se sabe que la generalización de la escritura a la lectura es completa o casi, lo que no ocurre en el caso de la lectura a la escritura. Esta es una razón que hay que tener en cuenta para que en la enseñanza de la lectura ocupe un lugar muy importante también la escritura.

En realidad, no tiene sentido separar un aprendizaje del otro. La idea de que se debe dar prioridad a la lectura se basa en la convicción de que leer es más útil, y más fácil de aprender que a escribir. Sin duda, es más fácil. En cuanto a lo de más útil, es dudoso que se pueda distinguir entre dos habilidades indispensables. De todos modos, lo que esta idea no tiene en cuenta es la asistencia mutua que se dan ambas, sobre todo, como he comentado, el aporte que hace la escritura en el desarrollo pleno de la habilidad lectora.

Como ocurre con la velocidad lectora, la velocidad en la escritura es también una cualidad que debe ser fomentada, tanto si ésta se realiza a mano como si se practica a través de un teclado (ordenador, tableta o teléfono inteligente). Quien escribe demasiado despacio, por tener dificultades para recordar los detalles de la ortografía o por tener que dedicar mucho esfuerzo en el acto de escribir, generalmente olvida la construcción precisa de oraciones, o incluso lo que quiere escribir. El alumno que deja la enseñanza primaria sin haber logrado saber escribir con una agilidad y velocidad apropiadas tendrá muchas dificultades para tomar apuntes en clase en los cursos y ciclos más avanzados.

2.4.7 Aprendizaje Significativo

La teoría del Aprendizaje Significativo es uno de los conceptos pilares del constructivismo. Elaborada por el psicólogo Paul Ausubel, esta teoría se desarrolla sobre una concepción cognitiva del aprendizaje. Precisamente, Ausubel planteó que el aprendizaje significativo se da cuando un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, es decir con la estructura cognitiva ya existente. El aprendizaje significativo se da cuando una nueva información se relaciona con un concepto ya existente; por lo que la nueva idea podrá ser aprendida si la idea precedente se ha entendido de manera clara. Es decir, esta teoría plantea que los nuevos conocimientos estarán basados en los conocimientos previos que tenga el individuo,

ya sea que lo hayan adquirido en situaciones cotidianas, textos de estudio u otras fuentes de aprendizaje. Al relacionarse ambos conocimientos (el previo y el que se adquiere) se formará una conexión que será el nuevo aprendizaje, nombrado por Ausubel "Aprendizaje Significativo".

En conclusión, el aprendizaje significativo se da cuando se produce un cambio cognitivo, pasando de no saber algo a saberlo. Además, tiene la característica de ser permanente; es decir que el saber que logramos es a largo plazo, y está basado en la experiencia, dependiendo de los conocimientos previos. Se diferencia en el aprendizaje por repetición o de memoria ya que éste es una incorporación de datos sin relacionamiento ninguno con otros ya existentes que no permite utilizar el conocimiento de forma novedosa o innovadora y suele olvidarse una vez que ha cumplido su propósito, ejemplo salvar un examen.

2.4.8 ¿Qué es la Comprensión Lectora?

El diccionario de la Real Academia Española define la palabra lectura como “La interpretación del sentido de un texto”. Leer un texto no implica que estemos entendiendo su contenido, un motivo puede ser que no sepamos el significado de algunas palabras o que no interpretemos lo que el autor quiere expresar, pero otro motivo puede ser que no estemos concentrados, se puede leer y pensar en otra cosa a la vez, este problema debemos corregirlo desde las edades escolares fomentando las estrategias de comprensión lectora. Una forma ideal de incentivar la lectura como un hábito cotidiano en los más pequeños es mediante cuentos infantiles cortos. La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, atendiendo a la comprensión global del texto y también a la comprensión de las palabras.

Cuando leemos activamos la capacidad de comprender, es decir aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector.

El texto escrito hoy en día, ha alcanzado una enorme importancia (prensa, anuncios, mensajes instantáneos, entorno laboral, etc.), en algunos casos concretos llega a desplazar al lenguaje oral, como ocurre con los nuevos smartphones y todas sus utilidades de mensajería.

La comprensión lectora es una parte esencial en una alfabetización cultural correcta que permita al niño una incorporación a la sociedad y a la vida adulta. Esta debe estar englobada en diversos contextos y con tipos de textos variados que pueden empezar por la narrativa más significativa para los niños como son el cuento y la poesía y continuar con textos más complejos cercanos a la ciencia. También te pueden ser de mucha ayuda nuestros refranes cortos para niños, un amplio recopilatorio de dichos populares con los que los pequeños pueden mejorar su comprensión lectora, trabajar la memoria y aprender a recitar los que más les gusten.

2.4.9 Niveles de Comprensión Lectora

Las lecturas comprensivas que ofrecemos en Mundo Primaria parten de textos con una finalidad lúdica y recreativa desde sus expresiones más sencillas, favoreciendo experiencias atractivas y agradables en torno a la lectura fomentando el hábito lector, a la vez que son instrumentos pedagógicos orientados al perfeccionamiento del análisis de textos en diversas situaciones comunicativas.

La comprensión de textos es de vital importancia en el aprendizaje, empezando desde la comprensión de oraciones simples hasta la de textos más complejos. En ese sentido, se hace necesario escoger las lecturas para niños más adecuadas, aquellas que se adapten al nivel indicado para su edad. Además, éstas deben ser atractivas, ya que de esta forma se asegura que el niño preste atención a lo que lee y sea capaz de, posteriormente, explicarlo. De modo que es recomendable utilizar párrafos cortos y amenos, que mantengan el interés al niño.

3. Diseño de la Investigación

El tipo de investigación del presente trabajo está en la categoría de investigación acción, dado que el investigador se involucra directamente con la población a indagar sobre la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes, diseña una propuesta de intervención pedagógica que contribuya a dar una solución a la problemática presentada, no solo buscando el bienestar de esta población sino la posibilidad de extensión a todos los niños y niñas que se encuentran en el colegio.

3.1 Enfoque de la investigación

El presente trabajo estuvo basado en una investigación cualitativa, se realiza una observación sobre aquellas características que tiene el niño y que posee en su proceso de aprendizaje y desarrollo integral. Se investigó a partir de las características e intereses de los involucrados de la institución educativa Puerto Viejo. Se analizó la información extraída de los datos estadísticos realizados (encuesta), la misma, se apoyó en obtener aprendizajes significativos en la Lecto escritura. La investigación cualitativa tiene significados diferentes en cada momento. Una primera definición, aportada por Denzin y Lincoln (1994:2), destaca que "es multimetódica en el enfoque, implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio". Esto significa que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de interpretar lo fenómenos de acuerdo con los significados que tiene para las personas implicadas.

La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales, entrevistas, experiencia personal, historia de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos, que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas. (Gómez, 1999).

3.6 Población y Muestra

Los niños elegidos para llevar a cabo la propuesta de intervención son estudiantes de tercero grado, en un grupo conformado por 22 estudiantes, de los cuales 10 niños y 12 niñas con edades comprendidas entre los ocho y trece años, en la comunidad de Puerto Viejo, vereda del corregimiento Puerto Viejo, ubicada en la zona sur del municipio de Tolú - Sucre. En ese sentido se trata de una muestra censal pues se trabajó con el 100% de la población al considerarla un número posible de manejar.

En el aspecto académico, son niños que presentan dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura y en la parte familiar algunos provienen de hogares disfuncionales, separados de sus padres por incapacidad física, moral o mental para cumplir con sus deberes como progenitores; niños maltratados física y psicológicamente por sus padres, familiares o adultos que conviven con él o que no cuentan con padres o familiares que les brinden las condiciones necesarias para lograr un desarrollo físico y emocional estable.

La selección de este grupo de estudiantes, obedece a las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura que presenta, lo cual amerita implementar una propuesta pedagógica que favorezca su superación y a su vez que beneficie a la institución educativa en general. Además, que esté centrada en estas dificultades para implementar en la práctica pedagógica, estrategias de aprendizaje que contribuyan a la formación de jóvenes lectores y escritores con capacidades para aprender, para pensar y reflexionar acerca de su entorno o temas de su interés. También se pretende apoyarlos para que sean competentes en expresar en forma escrita sus opiniones, narraciones personales o textos informativos con el fin de aportar elementos, para su crecimiento cognitivo y su contexto cultural.

4. Instrumentos de Investigación

Los instrumentos para la recolección de la información, conforme al enfoque cualitativo empleado, fueron:

4.1 Técnica de la Encuesta

Rodríguez, J. M. (2011) indica que a través de la encuesta se obtiene información de los grupos que se estudian. Ellos mismos proporcionan la información sobre sus actitudes, opiniones, sugerencias, etc. Existen dos maneras de obtener información con este método: la entrevista y el cuestionario. La encuesta, como expone la cita, es una técnica que se aplica a una muestra específica de grupo en estudio, para recolectar información real y se realiza de manera individual. La encuesta fue aplicada al director de la institución, a la docente encargada del grado y los padres de los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Puerto Viejo, para recopilar información acerca del origen del problema de lecto-escritura, también ayudó a despejar muchas interrogantes del problema de esta investigación.

4.2 Técnica de la Entrevista

Monje (2011) reconoce que la entrevista se efectúa mediante conversaciones y en medios naturales. Su objetivo es captar la percepción del entrevistado, sin imponer la opinión del investigador. Si bien el investigador elabora las preguntas antes de realizar la entrevista, modifica el orden, la forma de encauzar las preguntas o su formulación para adaptarlas a las diversas situaciones y características particulares de los sujetos de estudio. La cita indica que la entrevista es abierta, su resultado es cuantitativo y capta más allá del límite de una pregunta, puesto que el investigador observa la manera de desenvolverse del entrevistado y adapta el instrumento a esas características.

La entrevista del presente proyecto está dirigida al director de la institución ya que es la autoridad más importante y sobre la cual, recae la responsabilidad de tomar acciones eficaces y efectivas para el mejoramiento de los estudiantes que presentan dificultades en lectoescritura del grado tercero. Será ella quien involucre a su personal docente a que participen de manera activa para lograr que los estudiantes superen los problemas de lecto-escritura actuales en su plantel.

4.3 Técnica de Observación

Rodríguez, J. M. (2011) manifiesta que la observación directa es aquella donde el mismo investigador procede a la recopilación de la información sin dirigirse a los sujetos involucrados.

Recurre directamente a su sentido de la observación. En este caso la observación tiene como base una guía de observación que se crea a partir de unos indicadores, fijados previamente, que designan los comportamientos que han de observarse. Es el investigador quien recopila de modo directo la información investigada. La referencia detalla, que la observación es un procedimiento de recopilación de datos e información, que consiste en emplear los sentidos activamente para observar hechos reales existentes en el ambiente en el que se desarrollan con el objetivo de captar los aspectos más significativos y convenientes de la situación.

La técnica de observación se la utiliza para reconocer el problema dentro de la institución educativa mencionada sobre la lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento académico en los niños de grado tercero de la institución educativa Puerto Viejo. Esta técnica fue primordial para orientar y enfocar la propuesta que se requiere para la problemática.

Los problemas detectados a partir de la observación fueron diversos e implican a los actores principales del aprendizaje, como son, los docentes y los estudiantes. Varios estudiantes presentaron problemas de escritura, puesto que no comprendían lo que se les había dictado, otros, cambiaban la posición de las letras, y hasta de las silabas. Pudimos observar, que

estudiantes, de tercer grado, aún presentan lectura silábica, volviendo incomprensible su lectura para él y para el público que escucha. Algunos estudiantes necesitaban que los docentes expliquen en varias ocasiones las mismas instrucciones para comprenderlas.

5. Estrategia de Intervención

Esta propuesta de intervención pedagógica está dirigida a estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Puerto Viejo, quienes tienen la necesidad de desarrollar desde temprana edad, los buenos hábitos de lectura y escritura. A su vez, la implementación de la misma es responsabilidad de la maestra del curso, a quien ya se le ha venido acompañando en su primer momento. Por eso, el objetivo de su desarrollo es ejecutar las lecciones de los talleres de lectura y escritura para la enseñanza y aprendizaje de estas competencias.

Es muy importante que se lleve a cabalidad como se indica ya que la secuencia efectiva podrá evidenciar una mejoría desde los hábitos hasta los procesos cognitivos.

También es necesario tener en cuenta que esta propuesta está diseñada para una población de estudiantes que fueron observados y diagnosticados, a través de una guía de lectura y escritura en las cuales los resultados obtenidos permitirán evidenciar y analizar las fortalezas y dificultades presentadas en estas habilidades.

6. Conclusiones

- ✓ La lectura consiste en el proceso de obtener y comprender ideas e información almacenada utilizando alguna forma de lenguaje o simbología.; en este caso nos referimosal hecho de adquirir la información almacenada en algún dispositivo, utilizando un lenguajeo protocolo predeterminado.
- ✓ La mayor parte de niños presentan gran dificultad en las destrezas de comprensión lectora debido a que practican una lectura silábica, entre cortada y generalmente vuelven al texto para leer.
- ✓ La participación de los niños en la clase es inactiva con resistencia a leer, que afecta al aprendizaje de las otras áreas de estudio.
- ✓ Los docentes consideran que la deficiente comprensión lectora obstaculiza l proceso enseñanza aprendizaje, pues, limita su avance y detiene el desarrollo del currículo.
- ✓ El mayor número de docentes considera que la aplicación de estrategias metodológicas específicas para la lectura y la escritura si mejorará e incentivará el hábito lector y la calidad del escrito.

7. Recomendaciones

Con base a los objetivos diseñados en este trabajo, se sugieren varias recomendaciones que permitirían mejorar y avanzar en el proceso de lecto-escritura, en el grado tercero de la Institución Educativa Puerto Viejo Santiago de Tolú-Sucre, son estas las siguientes:

- ✓ Que los programas de refuerzo educativo, no deben ser mal interpretados sino ejecutados en su real dimensión: entendidos como un conjunto de estrategias que complementan, consolidan o enriquecen la acción educativa ordinaria y principal. O las estrategias que se concretan en la adopción de una serie de medidas ordinarias de atención a la diversidad organizadas en la institución y dirigidas a aquellos alumnos que presentan, en algún momento o a lo largo de su escolaridad, determinadas necesidades educativas que requieren una atención más individualizada a fin de favorecer el logro o la optimización de los objetivos curriculares y/o los procesos de socialización.
- ✓ Se recomienda que los estudiantes trabajen y aborden textos que vayan acorde con las edades de los estudiantes.
- ✓ Se recomienda a los docentes inculcar buenos hábitos lectores para facilitar en los aprendices el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Es de mucha importancia recomendar al director del Institución Educativa Puerto Viejo Santiago de Tolú-Sucre, actualizar algunos libros que se encuentran en la biblioteca, así como algunos de los materiales didácticos y que poseen, para que estén acorde con las necesidades y expectativas de los alumnos.
- ✓ Se recomienda a los padres de familia cumplir con los deberes que le competen en la formación del niño y tener sentido de pertenecía por la educación de sus hijos.

8. Referencias

Ato, C. (2015). La comprensión lectora y la habilidad para decodificar la lectura en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución educativa privada del cercado de Lima (Doctoral dissertation, Tesis de Maestría en Psicología) Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú. Consultado en: http://cybertesis. urp. edu. pe/handle/urp/729).

Bulut, A. (2017). Mejora de las habilidades de comprensión lectora de los alumnos de 4º de Primaria. Revista Universal de Investigación Educativa , 5 (1), 23-30.

Díaz Quintero, N. A., Jaramillo Contreras, J. A., & Varón Ramírez, R. M. (2019). Estrategia mediada por el juego que favorezca el proceso de compresión lectora en estudiantes de grado primero en la Fundación Educacional Ana Restrepo del Corral.

Jaimes, E. M. M. Aportes teóricos sobre la construcción del conocimiento en Educación Media General venezolana Theoretical contributions on the construction of knowledge in venezuelan general secondary education.

Cardenas Jaimes, S. (2020). Proyecto pedagógico de necesidades múltiple déficit. Unidad 1. Conceptualizaciones.

Padilla González, L. E., & Espinoza Calderón, L. (2015). La práctica docente del profesor de inglés en secundaria: Un estudio de casos en escuelas públicas. Sinéctica, (44), 1-18.

https://conceptodefinicion.de/lectura/

https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos.pdf

https://docentesaldia.com/2019/12/15/que-son-las-estrategias-de-aprendizaje-definicion-tipos-y-ejemplos/

https://www.significados.com/escribir/

Anexos

Población y muestra: