

**ESTRATEGIAS LÚDICO-PEDAGÓGICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA
COMPRESIÓN LECTORA EN GRADO OCTAVO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA RURAL SANTANA EN EL MUNICIPIO DE PUERTO ASIS,
DEPARTAMENTO DEL PUTUMAYO.**

PRESENTADO POR

FAVIAN ORLANDO PAZ DUARTE

EDITH ALEJANDRA QUITIAQUEZ ZAMBRANO

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

2022

Agradecimientos

Queremos extender un profundo agradecimiento, a quienes hicieron posible este sueño, aquellos que en todo momento nos apoyaron. Esta mención en especial para DIOS, por permitir que hayamos terminado con éxito esta meta; a nuestras familias por el apoyo incondicional en cada etapa de nuestras vidas.

A, Eduardo Di Rodoldo Marquina, director de tesis de grado, por sus valiosas y constructivas sugerencias durante la planificación y desarrollo de este trabajo de investigación. Su disposición a dar su tiempo tan generosamente ha sido muy apreciada.

Asimismo, un agradecimiento especial a los docentes de la Fundación Universitaria Los Libertadores, por instruirnos y brindarnos sus conocimientos que serán de gran ayuda en nuestra labor docente.

Al equipo investigador por el compromiso y ayuda en todo momento, gracias a su disposición y dedicación pudimos cumplir con esta meta.

Infinitas gracias a todos.

Dedicatoria

Dedicamos esta investigación a nuestro hijo Mathias, es el mejor regalo que Dios nos ha dado, es nuestro mayor tesoro y la fuente más pura de inspiración; también a nuestras familias quienes son los pilares fundamentales de nuestras vidas.

Su amor, su apoyo incondicional siempre será un aliciente para alcanzar nuestras metas.

Edith Alejandra Quitiaquez Zambrano

Favian Orlando Paz Duarte

TÍTULO

Estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en grado octavo de la Institución Educativa Rural Santana en el municipio de Puerto Asís, departamento del Putumayo.

RESUMEN

Esta propuesta tuvo como foco de investigación el Diseño Estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en grado octavo de la Institución Educativa Rural Santana, se basó en un diseño metodológico Investigación acción con enfoque cualitativo, el cual es secuencial y probatorio, cada etapa precede a la siguiente y no permite eludir pasos.

Para su ejecución se caracterizó la población en diferentes situaciones para identificar las dificultades en comprensión lectora; con una muestra desde el método probabilístico de 27 estudiantes, en los que se implementan estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora

El diagnóstico permitió reconocer las dificultades en comprensión lectora, dando herramientas para pensar en el diseño de las estrategias, para fortalecer procesos lectores y por ende el desarrollo de las competencias digitales.

La implementación de dichas estrategias permitió un cambio significativo en el proceso de enseñanza del lenguaje, no solo en el método de enseñanza de los investigadores, sino a nivel institucional y en los desempeños de los estudiantes.

Para finalizar, se reconoce como las estrategias lúdico-pedagógicas posibilitan escenarios de enseñanza que no solo dinamizan los aprendizajes, sino que, en tiempos como los que se

enfrentan en la actualidad, se convierte en una de las mejores oportunidades de enseñanza en la educación, generan procesos más activos, dinámicos e innovadores para los estudiantes, contribuyendo a potenciar habilidades lectoras, aprendizaje autónomo y desarrollo del pensamiento crítico.

Palabras claves: Comprensión lectora, Estrategias didácticas, lúdica.

ABSTRACT

This proposal had as its research focus the "Design Playful-Pedagogical Strategies for the strengthening of reading comprehension in the eighth grade of the Santana Rural Educational Institution, it was based on a methodological design Action Research with a qualitative approach, which is sequential and probative, each stage precedes the next and does not allow steps to be bypassed.

For its execution, the population was characterized in different situations to identify difficulties in reading comprehension; with a sample from the probabilistic method of twenty-seven students, in which ludic-pedagogical strategies are implemented to strengthen reading comprehension. The diagnosis allowed to recognize the difficulties in reading comprehension, giving tools to think about the design of strategies, to strengthen reading processes and therefore the development of digital skills.

The implementation of these strategies allowed a meaningful change in the language teaching process, not only in the teaching method of the researchers, but also at the institutional level and in the performance of the students.

To conclude, it is recognized how playful-pedagogical strategies enable teaching scenarios that not only boost learning, but also, in times like the ones we face today, become one of the best teaching opportunities in education. they generate more active, dynamic, and innovative processes for students, helping to enhance reading skills, autonomous learning, and the development of critical thinking.

Keywords: Reading comprehension, Didactic strategies, playful.

Tabla de contenido

Introducción	9
Descripción del Problema	11
Formulación del Problema.....	16
Justificación	16
Objetivos.....	19
Objetivo general.....	19
Objetivos Específicos.....	19
Marco Referencial.....	20
Antecedentes	20
Contexto internacional	20
Contexto nacional	23
Contexto Local.....	25
Marco Teórico.....	27
Comprensión Lectora.....	28
Estrategias de Comprensión Lectora.	30
Categorías para el análisis de la comprensión lectora	33
Niveles de lectura.....	33

Estrategias Pedagógicas	38
Lúdica	40
Diseño Metodológico.....	43
Método Investigación Acción.....	44
Enfoque Metodológico.....	43
Plan de Acción	48
Población y Muestra	52
Técnicas de Recolección de Información y sus Instrumentos	53
Línea de Investigación	55
Propuesta Pedagógica	56
Título: Leo, me divierto, comprendo y aprendo	56
Justificación	57
Resultados y Discusión.....	64
Conclusiones.....	¡Error! Marcador no definido.
Referencias.....	68

Introducción

Esta investigación está orientada al área de lenguaje con el propósito de implementar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa Rural Santana a través de los ambientes lúdicos, puesto que es considerado un aspecto de gran relevancia en el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes. Autores como Carvajal, (2019), consideran la lectura como un aspecto de gran relevancia, el cual es definido como el proceso histórico de la humanidad basado en el texto, que se ha encontrado frente a dos grandes clases de escritura, la basada en logogramas que han representado ideas o conceptos y la basada en grafemas que representa sonidos articulados. Además de ser un proceso informativo, es un proceso de comunicación social; que remite a un concepto de comunicación, mediante el cual los diversos objetos, fenómenos y procesos del mundo material.

La investigación trae una intención de dar solución a la problemática presentada desde escenarios de enseñanza lúdicos que dé la oportunidad a los jóvenes de aprender a través de una estrategia pedagógica con el uso de ambientes virtuales de aprendizaje y de esta manera contribuir a potenciar los aprendizajes en todas las áreas del saber.

Este documento está organizado en cuatro capítulos: el primero contiene el problema de investigación relacionado con la falta de comprensión lectora identificado en los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Rural Santana, municipio de Puerto Asís, departamento del Putumayo, también la justificación en la que se menciona la importancia de la comprensión lectora y la necesidad para desempeñarse en los diferentes ámbitos en los que interactúa el ser humano, además de los objetivos que se desean conseguir con esta investigación.

El segundo capítulo el cual conforma el sustento teórico que da cuenta de la pertinencia de la investigación, la relevancia del problema de estudio y la necesidad de incursionar en el mundo de la lúdica para dinamizar los escenarios de enseñanza, más aún, en una situación como la actual, que no solo se consideran importantes, sino como las más grandes aliadas al sistema educativo.

El tercer capítulo presenta el diseño metodológico desde el cual se abordará este proceso de investigación, el método de Investigación Acción con el enfoque cualitativo, y con ello las técnicas e instrumentos de recolección de información necesarias para desarrollarlo. En este capítulo también se encuentran aspectos significativos como la población que refieren a la Institución Educativa Rural Santana y a la muestra a los estudiantes de grado octavo.

Finalmente, en el capítulo cuatro se presenta la propuesta denominada Estrategias lúdico-pedagógicas para el desarrollo de la comprensión lectora en grado octavo (I.E.R. Santana) en la que se propondrán estrategias lúdicas destinadas a desarrollar la comprensión lectora en el grado octavo a la par con establecer los beneficios de las estrategias lúdicas.

Además de estos elementos propios de la investigación, este trabajo contiene aspectos como conclusiones, recomendaciones y referencias que apoyan conceptualmente la presente propuesta y aportaron de forma pedagógica y didáctica para la obtención efectiva y significativa de los objetivos planteados y de la parte referencial que soportó todo acto de intervención en este trabajo de investigación.

Descripción del Problema

La enseñanza del lenguaje ha sido estudiada desde diferentes perspectivas y ha sido enfocada en diferentes componentes: pragmático, semántico y sintáctico y énfasis total en la competencia comunicativa, de donde se desglosan las habilidades básicas del lenguaje, las cuales han definido el rol del docente en las aulas, marcando con esto diseños curriculares, programas de lengua y textos escolares. En ese sentido, Arnáez (2013), expresa que las teorías lingüísticas, el currículo, los estudiantes, la motivación, los enfoques metodológicos, las estrategias didácticas, la pedagogía misma del maestro son de vital importancia para llegar a la enseñanza del lenguaje, pero es el docente, quien lidera y reorienta su rol en las aulas y su interacción con los estudiantes, dando sentido y significado a los procesos de enseñanza.

Por otra parte, Cassany (2006), afirma que “la comprensión lectora ha sido dejada en un segundo plano y que para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado” (p.21).

El desarrollo del nivel de las competencias lectoras es preocupante en nuestra institución, pues durante la experiencia pedagógica a lo largo de estos años se ha detectado que los estudiantes de secundaria, especialmente grado octavo, presentan dificultades en la comprensión lectora, dejando en evidencia que la mayoría de los estudiantes presentan problemas de comprensión lectora, pues no han logrado pasar de un nivel literal, se les dificulta hacer inferencias y más aún, llegar al nivel crítico, lo que ha desencadenado una serie de problemas que se evidencian en el proceso de enseñanza y de aprendizaje en las diferentes asignaturas, pero, además muestran renuencia a leer diferentes tipos de textos.

De acuerdo con los resultados obtenidos en las diferentes pruebas internas y externas que se realizan en la institución, (pruebas avanzar, simulacros, etc.) se puede constatar los bajos niveles de comprensión lectora. La dificultad que muestran los estudiantes para seguir instrucciones, ya sean orales o escritas, son señales de analfabetismo funcional, término referido a la falta de habilidad para analizar, interpretar y relacionar textos científicos por carecer de conocimientos y estrategias mentales desarrolladas por la misma lectura (Perelló, J; Pérez, J.,1977). Beatriz Arrieta de Meza, aborda el tema y afirma al respecto: "...el analfabetismo funcional hace inútil el dominio de las destrezas básicas y presenta el riesgo de contribuir al empobrecimiento personal del individuo, debido a que éste se aleja cada vez más de la información disponible en los textos escritos" (Arrieta, B. y Meza, R).

Todo esto nos confirma la necesidad de buscar superar esta problemática y la importancia de implementar estrategias pedagógicas para desarrollar y fortalecer la comprensión de lectura en los estudiantes, que permitan formar individuos capaces de pensar por sí mismos, que aprendan a sustentar sus puntos de vista, describir situaciones que se les presenten, en fin; todas estas expresiones del lenguaje se componen de herramientas por medio de las cuales los estudiantes alcanzan todos los ámbitos de la vida social y cultural.

Desde la tendencia del contexto internacional, los resultados de Colombia en el área de lenguaje evidencian en el informe general pruebas PISA (MEN, 2018), que en los últimos años no han sido muy favorable respecto al desempeño en lectura. Esta prueba estandarizada evalúa el desarrollo de las habilidades y conocimientos de los estudiantes de aproximadamente 15 años en tres áreas principales: lectura, matemáticas y ciencias; en otras palabras, no solo evalúa los conocimientos de los estudiantes, sino sus capacidades para aplicarlos en situaciones cotidianas (OCDE, 2016a). El área de profundización en PISA 2009 fue lectura, enfocada en las habilidades

del estudiante para encontrar, seleccionar, interpretar y evaluar información de una gran variedad de textos, que pueden encontrarse dentro y fuera del salón (OCDE, 2016a). (“INFORMES - icfes.gov.co”) En la siguiente gráfica se pueden observar los resultados

Figura 1. Desempeño de lectura pruebas PISA



Fuente: Informe general Pruebas Pisa

En la figura 1 se evidencian los resultados históricos de Colombia en la prueba de lectura, la cual, en comparación con el promedio de los países de Latinoamérica, (miembros de la OCDE), el puntaje promedio pasó de 385 a 412 puntos, lo que representa un aumento de 27 puntos y ubicando al país en el cuarto lugar entre los que más mejoraron su desempeño; es decir, Colombia mejoró su desempeño en comparación entre 2006 - 2018 y el área de lectura es donde se observa el mayor progreso; pero, no se logra aun los niveles esperados.

En cuanto al contexto nacional, Colombia lleva a cabo una evaluación de los estudiantes por parte del ICFES, que, dentro de los aspectos evaluados se encuentra el área de lenguaje, emitiendo un resultado a cada Institución Educativa de acuerdo con sus niveles de desempeño, donde se busca que todo colegio aumente en los niveles de satisfactorio y avanzado, y disminuyan en los niveles de insuficiente y mínimo.

Figura 2. Quinto - lenguaje 2014-2017 - niveles de desempeño

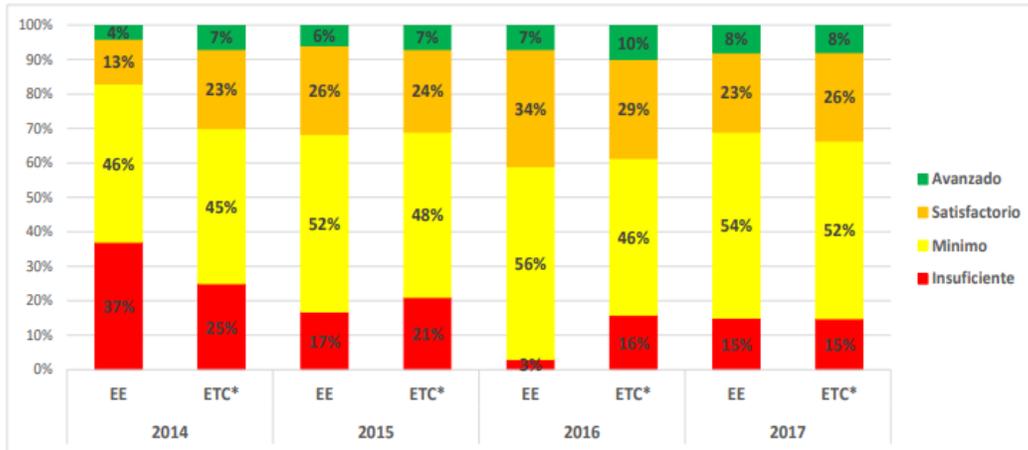
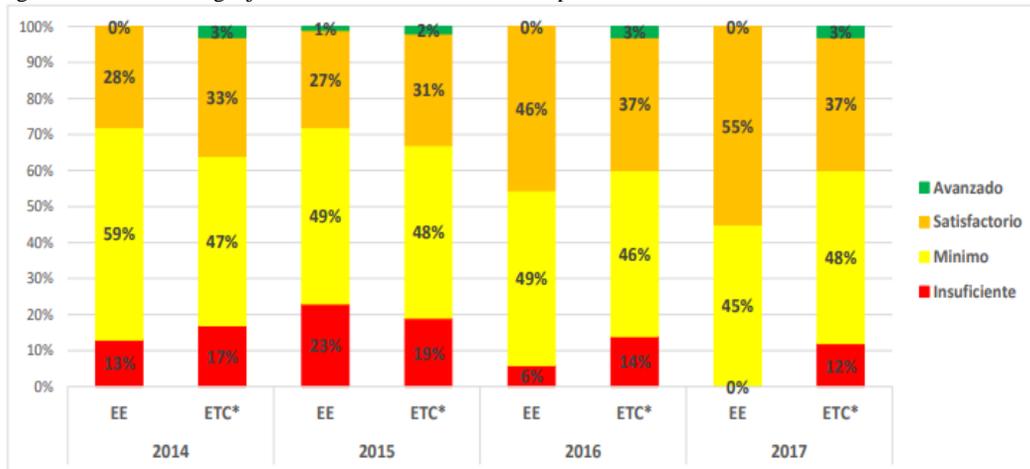


Figura 3. Noveno - lenguaje 2014-2017 - niveles de desempeño



Fuente: ICFES, 2017

De acuerdo con los resultados evidenciados en la figura 2 y 3, sobre las pruebas presentadas en el año 2017, los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Rural Santana, se encuentran en un nivel insuficiente, 15% se encuentran en un nivel mínimo 52%, en un nivel satisfactorio 26%, y en un nivel avanzado 8%, evidenciando que en el grado quinto hace falta fortalecer los procesos de comprensión lectora ya que el nivel mínimo se encuentra en un 52% y se requiere que dicho porcentaje disminuya. Mientras que los estudiantes de grado noveno se encuentran en un nivel insuficiente, 12% se encuentran en un nivel mínimo 48%, en un nivel satisfactorio 37%, y en un nivel avanzado 3%, evidenciando que en el grado noveno hace falta

fortalecer los procesos de comprensión lectora ya que el nivel mínimo se encuentra en un 48% y se requiere que dicho porcentaje disminuya. Ante los resultados arrojados se hacen necesario priorizar los aprendizajes en la I.E.R. Santana, en cuanto a los componentes evaluados y de esta manera tener claridad en la estrategia que se va a proponer para la intervención pedagógica de la población seleccionada.

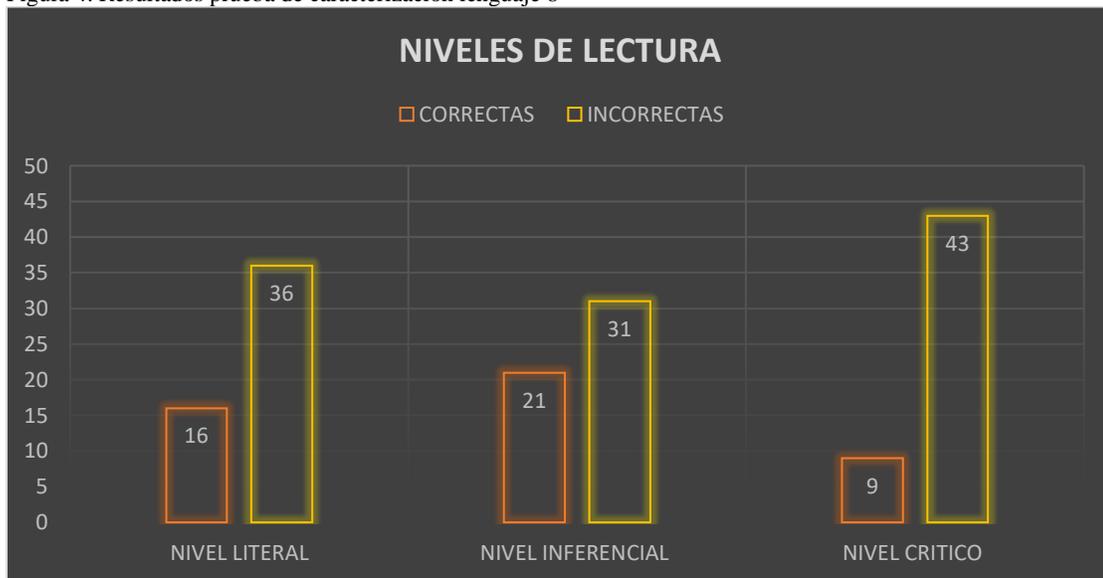
Tabla 1. Aprendizajes por componentes

COMPETENCIA LECTORA					
APRENDIZAJE	COMPONENTE	2016	2017	2019	APRENDIZAJES PRIORIZAR
Identifica la estructura explícita del texto (silueta textual).	SINTÁCTICO	N	R	R	X
Reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto.	PRAGMÁTICO	R	N	A	X
Identifica la estructura implícita del texto.	SINTÁCTICO	N	N	N	X
Recupera información explícita en el contenido del texto.	SEMÁNTICO	N	N	A	X
Recupera información implícita en el contenido del texto.	SEMÁNTICO	N	N	N	X
Compara textos de diferente formato y finalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido.	SEMÁNTICO	N	N	A	X
Evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación.	PRAGMÁTICO	R	N	R	X

Fuente: Mesa de lenguaje I.E.

En la tabla 1, se evidencia la tendencia baja del componente semántico y el sintáctico, los cuales tienen que ver con la recuperación de información implícita y explícita en un texto. En ese sentido, se pretende demostrar la pertinencia de la propuesta de investigación y la necesidad de proponer nuevos escenarios de enseñanza con herramientas actuales, que permitan el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Figura 4. Resultados prueba de caracterización lenguaje 8°



Fuente: Mesa de lenguaje I.E.

En la figura 4, se pueden evidenciar los resultados de la prueba de caracterización aplicada al grado octavo, donde se evalúan los tres niveles de lectura y en lo que es claro, el nivel de dificultad que presentan los estudiantes, desde el nivel literal.

Formulación del Problema

¿Cómo fortalecer los niveles de comprensión lectora a través de actividades lúdico-pedagógicas en los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Rural Santana, municipio de Puerto Asís departamento del Putumayo?

Justificación

Como una forma de conducta comunicativa, el lenguaje ocupa un lugar importante en la construcción de conceptos, ideas o pensamientos, es de gran trascendencia para expresar opiniones, expresar emociones o establecer situaciones. El lenguaje y la comprensión del contexto a través del uso del lenguaje (ya sea lenguaje escrito, simbólico o jeroglífico) produce

una habilidad notable en los individuos, permitiéndoles asociar, deducir o agrupar palabras para identificar definiciones o significados lógicos.

En el ámbito docente no se prioriza la practicidad de la formación lingüística, se determina la intensidad de las horas, se establece la cuadrícula docente o el plan regional, de manera que se ignoren los procesos necesarios, como el desarrollo de habilidades de lectura y escritura; lo que dificulta la capacidad de entender el texto escrito, analizar situaciones, interpretar gráficos, inferir contexto o inferir supuestos, confirmando entonces, la importancia del desarrollo la comprensión lectora, ya que brinda servicios para todos los estudiantes en la vida y adquiere la habilidad de hablar, es necesario capacitar a los estudiantes desde temprana edad; al respecto, Pizarro, (2008), la comprensión lectora es la base fundamental del proceso de enseñanza, los estudiantes que comprendan matemáticas, ciencias o antecedentes sociales responderán o resolverán mejor esta situación, un docente que fomenta el desarrollo de habilidades en lenguaje obtiene mejores resultados en su quehacer formativo.

De acuerdo con Solé, (2006) Uno de los mayores desafíos que deben enfrentar las escuelas en la actualidad es que los estudiantes aprendan a leer correctamente, porque la lectura se ha convertido en un requisito básico para la interacción autónoma en una sociedad alfabetizada; es decir, este es un gran desafío para las personas que no han logrado un buen proceso de lectura y a su vez es una gran desventaja. Por ello, se han propuesto varios modelos desde la enseñanza de la lectura para dotar a los estudiantes de herramientas para desarrollar las habilidades lectoras. Para el autor, las metas de la lectura son los elementos que se deben considerar a la hora de enseñar a los niños a leer y comprender, y estas metas deben determinarse a partir del modelo seguido en el proceso de orientación, de manera que se pueda asegurar un plan de enseñanza que satisfaga las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Actualmente, el Ministerio de Educación Nacional (2017) ha puesto en marcha diversos programas para fortalecer la lectura y la escritura de las instituciones educativas, entre ellos el Programa Todos a aprender, supérate y aprendamos. El propósito formativo es mejorar la comprensión lectora. De acuerdo con el índice integral de calidad educativa, se socializan los resultados de las pruebas de conocimiento en los campos de las matemáticas y el lenguaje, y se exhiben radiografías de cada institución educativa para que puedan implementar planes de mejoramiento al mismo tiempo.

Por otra parte, (Madero-Suárez & Gómez-López (2013), la comprensión lectora ha traído beneficios a los estudiantes, pues en las últimas décadas este hábito se ha convertido en el mejor ejercicio para la humanidad, no solo porque promueve el desarrollo del conocimiento, sino también porque nos ayuda a obtener aprendizajes significativos y soluciones fáciles. Problemas y competencia en las conductas comunicativas que requiere la sociedad actual.

De igual manera, de acuerdo con Arteaga & Santana (2015), la estrategia lúdica como metodología de enseñanza es de gran importancia para el fomento de aprendizajes significativos tanto a nivel de conocimientos como de habilidades específicas, por consiguiente, se encuentra otra razón que reconoce la importancia de esta investigación, pues se asume el reto de ofrecer una estrategia de enseñanza basada en la lúdica pedagógica que posibilite a los estudiantes el diseño de estrategias didácticas destinadas a mejorar la comprensión lectora mediante la aplicación de propuestas lúdicas en los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Rural Santana, del municipio de Puerto Asís, Putumayo, apuntando al mejoramiento de la calidad de la educación.

Es importante hacer énfasis en la importancia de la comprensión lectora, en palabras de Flórez, R., Arias, N., & Guzmán, R., (2006) Este proceso es una parte del proceso de aprendizaje

que debe fortalecerse, porque es la base de otros aprendizajes en diferentes campos. No solo la lectura en el campo del lenguaje, sino también el conocimiento de la lectura en todos los campos es muy importante para cultivar la capacidad cognitiva de los estudiantes. La alfabetización es un proceso inherente a cualquier campo del conocimiento, se han propuesto diversas estrategias didácticas para potenciar la lectura y la escritura, pero, aun así, por falta de innovación o por falta de reconocimiento de intereses y necesidades, todavía hay alumnos con defectos en algunos casos.

En resumen, esta propuesta genera gran interés para la comunidad educativa, ya que se permite la utilización de estrategias metodológicas lúdicas, con ambientes de enseñanza innovadores, que despiertan la atención y motivación de los estudiantes y les genera interés por el acto de aprender y la adquisición de aprendizajes significativo, lo que permitirá evidenciar el desarrollo y fortalecimiento de sus habilidades y capacidades.

Objetivos

Objetivo general

Fortalecer, a través de actividades pedagógicas lúdicas, los niveles de comprensión de los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Rural Santana, municipio de Puerto Asís departamento del Putumayo.

Objetivos Específicos

- Realizar un diagnóstico para identificar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado octavo.
- Determinar que estrategias didácticas pueden contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado octavo.

- Diseñar estrategias lúdicas que promuevan la de comprensión lectora de los estudiantes de grado octavo.

Marco Referencial

Antecedentes

En el desarrollo de la presente investigación se realizó una revisión de otras investigaciones, en donde se encontraron estudios con diferentes metodologías y temática pertinentes a la investigación que pueden servir como referencia, la fuente de consulta bibliográfica se realizó en bibliotecas, en instituciones educativas, y repositorios de universidades.

Contexto internacional

En la investigación denominada **la enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector**, desarrollada por Cunha, (2012), se afirma la necesidad de promover el uso de conceptos bien definidos que ofrezcan contribuciones para una metodología específica de la enseñanza de la lectura en las series iniciales con el objetivo del desarrollo del comportamiento lector. De la misma manera es necesario estimular la lectura y planear el desarrollo del comportamiento del lector en la búsqueda de la sostenibilidad social y cultural, de ahí la importancia de su propuesta en cuanto a divulgar los tres pilares que sostienen la lectura, “DDS”: Despertar, desarrollar y Sostener el comportamiento lector, a fin de mostrar una estructura posible para las actividades de lectura en la expectativa de formar lectores que exhalan entendimiento y comprensión.

De acuerdo con lo anterior, es de gran importancia determinar en los estudiantes con qué frecuencia leen, qué leen, qué hábitos lectores hay en la familia y en la escuela y a partir de ahí,

implementar estrategias que permitan desarrollar y fortalecer estas habilidades lectoras, haciendo un especial énfasis en la habilidad o en la comprensión lectora, pues su desarrollo es esencial para la adquisición de las competencias básicas en todas las áreas del saber.

Asimismo, Malte Arévalo, Ever J (2018), en su trabajo de grado denominado, **El Taller de Lectura como Estrategia para Mejorar la Comprensión Lectora**, busca mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la institución educativa Santa Inés de Pasuncha, a través del taller de lectura como estrategia de enseñanza y aprendizaje, incorporando actividades y estrategias metodológicas lúdicas orientadas a mejorar en dicho aspecto. Vemos aquí la importancia de utilizar diferentes estrategias, pues todas las actividades planteadas fueron elaboradas con la finalidad de potenciar la comprensión lectora desde una perspectiva lúdica y participativa.

Es muy importante incluir la lúdica en las diferentes actividades que se planteen y desarrollen en el aula, pues las actividades lúdicas se convierten en herramientas estratégicas para que el aprendizaje del estudiante sea significativo y que se dé en un ambiente agradable de manera atractiva y natural desarrollando habilidades para desarrollar y fortalecer la competencia comunicativa, en este caso la comprensión de lectura.

Por otra parte, Leyva Hernández (2012), en su investigación titulada **Concepción de orientación familiar para contribuir a la motivación hacia la lectura en adolescentes de secundaria básica**, ofrece una sistematización teórica acerca de la influencia de la lectura en la formación de la personalidad de los adolescentes, a partir de la motivación que se logre hacia ella y el rol que ejerce la familia para contribuir a este fin; además, un estudio longitudinal, que permite describir la orientación familiar y la motivación hacia la lectura, desde el proceso pedagógico de la secundaria básica.

Este estudio nos afirma que el entorno familiar puede convertirse en un medio propicio para la motivación hacia la lectura y nos orienta en cuanto a las relaciones de cooperación entre la escuela y la familia, además nos revela la necesidad de la integración de la orientación familiar al proceso pedagógico de la básica secundaria.

En el estudio realizado por Castro, U. T. T., Cedeño, S. P. Y., & Ruiz, E. N. V., (2018), **La comprensión lectora y sus estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes: un estudio de caso;** Las más recientes concepciones acerca de la comprensión de textos, entienden este proceso como un proceso de construcción de significados por parte del receptor, en el que se aplican reglas de reducción de la significación. "Quien comprende un texto, no reproduce el sentido de las oraciones individuales, sino que capta el sentido del discurso como un todo.

Además, en secundaria, el objetivo que se propone es que el alumno no solo capte el significado, sino que esté en condiciones de hacer una lectura crítica y creadora y de descubrir los medios lingüísticos empleados en la construcción del texto, así como el estilo en el que este ha sido construido. Los aportes de estos estudiosos nos ratifican la necesidad de determinar estrategias pedagógicas eficaces para fortalecer las competencias comunicativas.

En la investigación **Dificultades de Comprensión lectora en los alumnos de séptimo y octavo grado de Educación Básica del Instituto Oficial Primero de mayo de 1954**, Mejía Alvarado (2013), se propuso la estrategia de trabajo de corte cualitativo aplicando una prueba de comprensión lectora llamada de "complejidad lingüística progresiva" para efectuar comparaciones en diversos estudiantes y cursos de un colegio. Este instrumento diagnóstico permitió determinar el real nivel lector de cada estudiante con el fin de diseñar las estrategias que permitieran el mejoramiento en el proceso de lectoescritura en los estudiantes.

Esta estrategia de implementación reafirma la necesidad de hacer un diagnóstico para conocer realmente cuales son las dificultades en este aspecto de cada uno de los estudiantes.

Entre las conclusiones se puede destacar la imperante necesidad de crear herramientas y estrategias de enseñanza-aprendizaje mediadas por la lúdica a través de las cuales se promueva la comprensión lectora.

Contexto nacional

La investigación de Sanabria S.L. (2018), llamada **Círculos de interaprendizaje para mejorar la comprensión lectora de las estudiantes de la Institución Educativa Pública Virgen de Fátima**, deja ver la necesidad de desarrollar estrategias y acciones que motiven e inviten a los educandos a reflexionar de manera crítica y propositiva, con argumentos válidos, sobre los diferentes acontecimientos que suceden en sus entornos sociales, culturales, buscando la convivencia pacífica y el bienestar de la humanidad.

Por tanto, dicha investigación contribuirá al desarrollo y elaboración de la presente, pues describe las incidencias que afectan durante el proceso de aprendizaje y el nivel alcanzado en la lecto-escritura en los estudiantes de básica secundaria, asimismo nos aporta algunas herramientas que podemos utilizar para fortalecer las competencias lecto escriturales.

Haciendo una revisión del trabajo de investigación desarrollado por Suárez y Murillo (2015), denominado **Fortalecimiento del proceso de lectoescritura mediante las tic, en estudiantes del grado octavo de la institución educativa Bernardo Arango Macías (la Estrella, Antioquia)**, se busca el fortalecimiento de los procesos de lectoescritura a través de la transversalización de los contenidos de distintas áreas del conocimiento apoyado en las TIC; este estudio se toma como un aporte a nuestra investigación, en cuanto a la implementación de estrategias pedagógicas e innovadoras para el fortalecimiento de la lectoescritura; pues teniendo

en cuenta desde la experiencia pedagógica esta problemática ha sido tema de discusión de los maestros, debido a que la mayoría de las prácticas pedagógicas que se aplican para la enseñanza de la lectoescritura son tradicionales, rutinarias y poco adecuadas para el logro de las competencias.

En la investigación realizada por Linero, L & Macea, A. (2019), titulada **La lectura lúdica libre como herramienta didáctica para fortalecer la comprensión lectora**, en la cual se pudo evidenciar características, causas y consecuencias presentes en un debido proceso lector, diseñando de esta forma una propuesta de intervención educativa. Metodológicamente, la investigación se realizó desde los lineamientos del paradigma cualitativo con un diseño de investigación acción. Los resultados en el proceso de investigación evidenciaron la presencia de falencias al momento de comprender un texto leído: problemas de interpretación, argumentación y proposición al momento de comprender ideas de un texto y la falta de motivación para un debido proceso lector; lo anterior, conllevó a diseñar una propuesta de intervención titulada “Juego y Comprendo mis Lecturas”, para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes objeto de estudio y en general, beneficiar a toda la comunidad educativa a través, de un programa basado en la lectura lúdica libre. Esta investigación aporta estrategias lúdicas pertinentes para el momento de leer y poner en práctica el desarrollo de habilidades en los diferentes niveles de comprensión lectora.

Por otro lado, en la investigación de (Gómez Álvarez, 2014) titulado “**Lectura y escritura: Una ruta hacia la comprensión, implementado en el municipio de la Unión, departamento de Antioquia**”, realiza algunas consideraciones respecto a la lectura comprensiva y sobre como ésta se convierte en uno de los pilares fundamentales en el aprendizaje de los estudiantes para lograr mejorar los niveles de comprensión lectora el autor sigue los criterios de

la investigación cualitativa. “Esto se considera que es la que más se aproxima al propósito de la presente monografía, gracias a las posibilidades que ofrece en relación con la identificación, comprensión, e intervención frente a determinadas problemáticas, especialmente aquellas relacionadas con el campo educativo, bien sean de tipo actitudinal, metodológico o procedimental.

Contexto Local

Según la investigación **Adquisición de hábitos de lectura y escritura en los estudiantes**, desarrollada por Guevara, Sánchez, Fuelantala, Imbachí y Galarraga (2017), es indispensable involucrar a los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje, como también, implementar estrategias lúdicas y pedagógicas que permitan crear y fortalecer un hábito lector en los estudiantes en la educación primaria, pues la desmotivación en el aula; el modelo pedagógico que se maneja en las escuelas rurales, la educación tradicional y el contexto, incide mucho en las debilidades que presentan los estudiantes en cuanto a las habilidades comunicativas.

Esta propuesta será una herramienta de apoyo para nuestro trabajo de investigación ya que nos ofrecen estrategias que podremos implementar en el proceso de enseñanza aprendizaje de las habilidades comunicativas.

En la investigación titulada **Estrategias didácticas y curriculares para mejorar la comprensión lectora**, elaborada por Arciniegas, Erazo, Jácome y Quisoboní (2017), en esta tesis se presenta algunas causas de carácter pedagógico, didáctico, lingüístico en los ámbitos institucional, familiar y personal. Para cumplir con el propósito planteado en el proyecto se utilizó el método de investigación IAP. En primer lugar, se analizaron los resultados de las pruebas saber correspondientes al año lectivo 2014 para determinar el desempeño de los

estudiantes en los niveles y componentes de la comprensión lectora. Además, se aplicaron simulacros y fichas de lectura a una muestra representativa aleatoria sin particularidades. Con estos instrumentos se evidenció que los estudiantes evaluados presentaron dificultad en el nivel inferencial componente pragmático. Esta investigación aporta valiosas estrategias didácticas que ayudaran con el fortalecimiento de la comprensión lectora, puesto que la lectura es el acceso para entrar en contacto comunicativo con la experiencia humana en todas sus dimensiones, además es la puerta de acceso a los conocimientos, los saberes, la historia, la literatura y demás expresiones de lo que el ser humano ha producido y ha acumulado en el tiempo, que busque formar seres competentes para la vida tanto en su dimensión individual como en lo social.

España, Pantoja y Romero (2017), en la investigación titulada **Dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes en la escuela**, exponen que es necesario una profunda reflexión por parte del docente, como facilitador y mediador de la enseñanza y aprendizaje mediante diferentes estrategias pedagógicas para desarrollar la comprensión de las habilidades comunicativas; afirmación que apoyamos, por cuanto nosotros como docentes estamos llamados a establecer e implementar las estrategias necesarias para lograr un aprendizaje significativo en nuestros estudiantes. Por tanto, esta investigación al ser realizada en un contexto similar nos puede aportar algunas bases para fundamentar nuestra investigación.

Según Guevara, Naranjo y Patiño (2017), en su trabajo de grado titulado **Propuesta didáctica para la comprensión lectora**, afirman que leer es una acción eficaz para desarrollar la imaginación, conocer otras realidades, reflexionar, mejorar la ortografía, redacción y vocabulario; en fin, es la puerta central y clave para acceder a muchos saberes. De acuerdo con lo anterior se ve la necesidad de ofrecer una enseñanza de calidad que vaya ligada al enfoque

constructivista, además a la innovación y creatividad a través del uso de diferentes estrategias didácticas para conseguir así la optimización del conocimiento.

Para finalizar, al revisar las diferentes fuentes en las que sustentaremos nuestra propuesta se puede evidenciar la importancia de la lectura en proceso de aprendizaje, y reafirma la necesidad de que el docente cree e implemente estrategias que fomenten el hábito lector.

Por tanto, debemos tener en claro que el fortalecimiento de los procesos lecto escriturales no solo se aplica en la asignatura de lenguaje, sino en todas las asignaturas y de cada una surgen infinidad de temas atractivos para realizar actividades encaminadas a desarrollar las distintas competencias comunicativas.

Marco Teórico

A diferencia de otras habilidades del ser humano que son propias y arraigadas desde su nacimiento, la capacidad de leer comprensivamente se va adquiriendo a medida que el ser humano se desarrolla como individuo de la sociedad. En ese orden de ideas, si pensamos en la formación de individuos con las habilidades ya mencionadas, debemos tener en cuenta los primeros años de vida, en los cuales se debe pensar en cómo se fomentan los hábitos de lectura, el gusto y el querer propio por la lectura, de tal forma que el deber de leer ya no será un problema en las siguientes etapas de la vida. Sin embargo, actualmente se evidencia cómo leer comprensivamente se ha vuelto más un deber para quienes optan por la academia que un gusto y hábito tan natural como lavarnos los dientes.

Ahora bien, si pensamos en la escuela como ese primer acercamiento hacia estas habilidades, vemos que los docentes y los centros de educación juegan un papel fundamental en la concepción y adquisición de estas herramientas para la vida. Todo esto teniendo en cuenta que

la lectura como medio de aprendizaje va más allá de lo estructuralmente evidente (el hecho específico de leer y escribir), conlleva consigo mismo a la formación de habilidades cognitivas que sin duda alguna manifiestan el desarrollo de las capacidades de lectura y escritura como herramientas para la vida.

Comprensión Lectora

La comprensión lectora es una habilidad crucial para el desarrollo de los niños. Es una parte importante del plan de estudios en las escuelas y se espera que los estudiantes desarrollen la capacidad de leer textos de diferentes tipos con comprensión, para que los estudiantes tengan éxito, los maestros deben encontrar formas de ayudarlos a desarrollar sus habilidades de comprensión de lectura. Una estrategia que se ha encontrado exitosa es el uso de estrategias lúdico-pedagógicas. Son juegos y puzles que combinan el aprendizaje con el juego. Los juegos se pueden utilizar como recurso didáctico o como una forma de interactuar con los textos durante el tiempo de estudio independiente

La comprensión lectora se refiere a entender el significado o contenido proposicional de los enunciados u oraciones de un texto. La comprensión lectora es considerada actualmente como la aplicación específica de destrezas de procedimiento y estrategias cognitivas de carácter más general (González, R. 2019), según palabras de este autor, la comprensión también es considerada como un comportamiento complejo, que implica el uso tanto consciente, como inconsciente de diversas estrategias.

Es así como se define como aquella capacidad de entender aquello que se lee. Es decir, *comprender las ideas globales de un texto, procesarlas y encontrar su significado en base a sus conocimientos previamente adquiridos, proceso que funciona de distinta manera para cada individuo, suponiendo una experiencia personal en la que poner a prueba sus destrezas y*

habilidades propias. A mayores conocimientos y habilidades previas por parte del lector, mejor será la comprensión del texto.

Es un proceso simultáneo de decodificación y construcción de un texto escrito, dentro de un contexto de actividad y mediante las experiencias y conocimientos del lector (Rosenblat, 1978, citado por Gutiérrez, Braojos y Salmerón Pérez, pág.186). Por consiguiente, es importante que el lector posea un nivel de lectura adecuado para que así pueda interpretar y argumentar sus ideas y opiniones de acuerdo con la intención comunicativa del texto leído.

Asimismo, el EBCL dice “tiene que ver con la búsqueda y reconstrucción del significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística. Los estándares se orientan hacia el dominio de las capacidades expresivas y comprensivas de los estudiantes que les permitan, desde la acción lingüística sólida y argumentada, interactuar activamente con la sociedad y participar en la transformación del mundo”. (pág. 20-21).

Aquí es importante mencionar que la OCDE (2006, p.48) entiende a la lectura como “la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos, para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad”. Se trata de una definición más amplia que implica leer para varios fines, establecer estrategias de lectura que comprenden la comprensión y la autorregulación. Así mismo, se hace énfasis en la posibilidad que ofrece la lectura para que el sujeto-lector se desenvuelva y participe en la sociedad activamente.

De igual manera, se puede reconocer que la comprensión de lectura es un proceso inherente a la lectura y es necesario desarrollarlas a la par, una vez determinadas las dificultades presentes en el proceso de lectura requiere emplear procedimientos, secuencias de acciones y

procesos que deben ser encaminados intencionalmente y armonizados con habilidades, destrezas y acciones cognitivas para lograr la construcción del aprendizaje significativo.

Estrategias de Comprensión Lectora.

Para pensar en el fortalecimiento de la comprensión lectora, abordaremos las estrategias de lectura y la pertinencia para lograrlo según Solé, (1992), citada por Sánchez, (2006) expresa que “lograr el acto de leer se requiere simultáneamente manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto ideas y experiencias previas; en lo que se implique en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y desde la experiencia, un proceso que permita encontrar o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba.” (18). Es decir, es de gran relevancia asumir el desarrollo de competencias lectoras como una necesidad social en el ser humano y es precisamente lo que se pretende desde esta investigación, poder identificar las estrategias de lectura que contribuyan al fortalecimiento de la comprensión lectora.

Se entiende a la autora, que desde lo que implica la enseñanza de la lectura es evidente que los estudiantes necesitan desarrollar habilidades de decodificación, pero también estrategias comprensivas; es decir, “el lector es un procesador activo del texto y la lectura es un proceso constante de emisión y verificación de hipótesis conducentes a la construcción de la comprensión del texto, y de control de esta comprensión de comprobación de que la comprensión tiene lugar”. En otras palabras, es lo que da lugar a las acciones de predecir, verificar o construir una interpretación de un texto. Con la aclaración que las predicciones se hacen sobre cualquier tipo de texto a partir de la información que proporcione, de la situación o contexto de la lectura y a partir de nuestro conocimiento sobre los textos y el mundo en general (20-21).

Por otra parte, Solé (2012) propone que la competencia lectora y el aprendizaje están correlacionados a la comprensión y como condición de esta, el uso de estrategias participa del proceso de construcción de significados que debe culminar en nuevos aprendizajes.

En el contexto escolar, según las investigaciones, hay muchas variables predictivas del rendimiento académico, como la motivación, la responsabilidad y la personalidad, el estrato económico, el tiempo de dedicación, el uso de estrategias de estudio, altas expectativas, entre otras (Caso-Niebla & Hernández-Guzmán, 2007)"

De esta manera es importante revelar la importancia de la comprensión lectora en todos los procesos de enseñanza aprendizaje, siendo esta una habilidad que implica la participación activa de la mente para identificar las características del texto y procesar correctamente la información aportada, esta es la esencia de la competencia lingüística y del futuro aprendizaje tanto dentro como fuera de la escuela.

El fortalecimiento del hábito lector juega un papel importante en el proceso de la comprensión de lectura ya que los aprendizajes autónomos de cada individuo se fundamentan en esta habilidad y es necesario fortalecerla a través de estrategias didácticas lúdicas que fomenten la lectura y facilite el proceso de comprensión.

Solé, manifiesta que es importante organizar el proceso lector en tres momentos: antes de leer, durante la lectura y después de la lectura para que haya un proceso adecuado.

En el primer momento, permite dotarse de objetivos concretos, en esta etapa, lo importante es activar los conocimientos previos y formular los propósitos del texto que se presentan.

En el segundo momento, el lector se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto.

En el tercer momento, el lector está en condiciones de organizar de manera lógica la información contenida del texto leído e identificar las ideas principales, es decir las más importantes, y las secundarias, aquellas que aportan información que no es fundamental en la historia (pueden ser descripciones de los personajes, del ambiente, de los acontecimientos, etc.).

Las destrezas necesarias para desarrollar la comprensión lectora deben promoverse en el mismo proceso de lectura, pero también es necesario implementar estrategias pedagógicas antes, durante y después de éste. Las actividades antes y durante pretenden focalizar en los niños la atención, despertar su interés, activar el conocimiento previo, movilizar los procesos imaginativos y creativos, y promover la predicción.

Las estrategias para después de la lectura buscan facilitar la reconstrucción del significado global y específico del texto, así como el reconocimiento de su estructura organizativa.

Aquí es importante destacar que la comprensión se facilita cuando hay un propósito claro de lectura de textos: hallar un dato, reconstruir la idea global, criticar las ideas claves del autor. El modo de leer está determinado por este propósito, y es aquí donde el papel del maestro es decisivo pues la comprensión no se adquiere solo respondiendo cuestionarios, para ello se deben seguir una serie de actividades que despierten la capacidad de análisis, de reflexión y argumentación en los estudiantes, pues enseñar a leer y comprender lo leído exige conocer las

llamadas estrategias de comprensión lectora. Según la profesora Rosa Julia Guzmán (2010), hay tres estrategitas básicas en la comprensión: la anticipación, la predicción y la regresión. La anticipación posibilita, por ejemplo, a partir de un título de un texto determinar cuál es el tema. La predicción permite completar enunciados antes de haberlos visto. La regresión tiene que ver con la hipótesis que el estudiante se plantea frente a lo que está leyendo.

Categorías para el análisis de la comprensión lectora

Estos niveles que se han definido como referentes para caracterizar modos de leer; no se asumen de manera tajante, definitiva, sino como una opción metodológica para caracterizar estados de competencia en la lectura tanto para la básica primaria como para la secundaria. "Es importante recordar que la definición de estos niveles "de competencia" se hace desde una perspectiva teórica particular." (lineamientos curriculares pág. 72).

Niveles de lectura

La comprensión literal, la inferencial y la crítica intertextual son 'niveles' de la lectura por los que un lector puede pasar, de manera indistinta, a medida que recorre un texto. No hay necesariamente una gradación en ellas; una no es mejor que otra porque cumplen funciones diferentes. (Lineamientos Curriculares. Lengua Castellana, MEN).

Nivel literal

Este es un nivel de lectura inicial que hace decodificación básica de la información. Una vez se hace este tipo de recuperación de información, se pasa a otras formas de interpretación que exigen desplegar presaberes y hasta hipótesis y valoraciones. (Lineamientos Curriculares. Lengua Castellana, Ministerio de Educación Nacional).

La lectura literal predomina en el ámbito de la educación. El eje central de este tipo de lectura son las ideas y la información explícita en el texto. En la lectura literal se reconoce

claramente detalles como personajes, lugar, tiempo del relato, ideas principales, se identifica razones claras relacionadas con las acciones (Herazo, 2015).

En el nivel literal el estudiante está en la capacidad recuperar la información detallada y clara, además, no da lugar a interpretaciones o deducciones propias, cabe mencionar que sin el manejo de este tipo de lectura es complejo avanzar al nivel inferencial.

Nivel inferencial

Este es un nivel de lectura que exige hacer hipótesis y desentrañar intenciones en los textos, más allá de lo que las palabras expresan. Aquí se hacen deducciones y se interpreta haciendo uso de varios elementos del contexto, de la cultura y de los presaberes. (Lineamientos Curriculares. Lengua Castellana, Ministerio de Educación Nacional).

Según Herazo (2015, p.10) el objetivo de la lectura inferencial consiste en: La realización de conclusiones y se reconoce por deducir detalles adicionales, deducir ideas principales implícitas en el texto, deducir secuencias de acciones relacionadas con el tema del texto, deducir relaciones de causa y efecto (partiendo de formulación de hipótesis acerca de ideas), predecir hechos sobre la lectura, e interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto.

Este nivel requiere un considerable grado de meditación por parte del lector, pues favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Nivel crítico

Este es un nivel de valoración que exige tomar posición crítica y poner al texto en relación con otros textos u otras situaciones y contextos. (Lineamientos Curriculares. Lengua Castellana, Ministerio de Educación Nacional).

La lectura crítica o reflexiva es de carácter evaluativo donde se interviene los conocimientos previos del estudiante, su criterio, experiencias y el conocimiento del texto leído. Además, se debe emitir criterios personales de los hechos o contenido del texto, los juicios de valor deben ser exactos, aceptables.

“Este tipo de lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad y probabilidad”. (Herazo, 2015).

Todo lo antes mencionado nos da un referente para desarrollar nuestra práctica pedagógica en el aula, nos brinda herramientas necesarias a través de las cuales se podrá trabajar de una manera más eficiente el fortalecimiento de la comprensión lectora, aunque las estrategias que se pueden implementar son muchas, es necesario desarrollarlas e implementarlas en cada proceso lector que llevemos a cabo en el aula.

Destacando la importancia de la lectura en el desarrollo de la comprensión, mencionamos que la lectura ha sido el vínculo más estrecho entre el alumno y el conocimiento. “Se considera la lectura como una competencia y se la concibe más que como un instrumento, como una manera de pensar” (UNESCO, 2016). Siempre que se lee, se piensa y se afinan los criterios, se contrastan las ideas, se cuestionan y así, aún se logra aprender sin proponérselo. Se debe aprender a leer para aprender, para pensar, para disfrutar. La lectura es la forma que tenemos

para acceder a los conocimientos, a la participación activa en la sociedad, leer un contrato, leer una boleta, leer un precio, leer la hora de un pasaje, etcétera, dado que vivimos en un mundo letrado cada vez más complejo.

Es así como leer implica diferentes procesos en distintos niveles, pues no se aprende a leer de una vez y de una misma manera. Por ello la competencia lectora se va aprendiendo y desarrollando a lo largo de la vida.

Sáez (1951) define la lectura como “Una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo”. Lo que nos dice que la lectura implica comprender las ideas que están detrás de las palabras, adoptando una capacidad crítica frente a lo que lee, lo cual facilitara exponer sus ideas y pensamientos de manera eficaz. Esto conlleva un proceso cognitivo que involucra capacidades de caracterización de lo que se hace y porqué se hace en el cual se considera un vínculo afectivo con la lectura y la escritura lo cual logra, a la larga, crear el hábito que genera el placer de leer y poder reproducir lo que se lee, como es el caso de la escritura; donde tenemos como entrada lo que se lee y dejamos lo que escribimos. (p. 45).

Partiendo de que “Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. El significado, a diferencia de lo que sostenía el modelo perceptivo motriz de la lectura, no está solo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores, que son los que, juntos, determinan la comprensión”. (Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, 1998, p. 72).

Es importante destacar el papel que desempeña, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente; pues es él, quien debe diseñar, integrar e implementar las estrategias necesarias para que esta habilidad se construya y desarrolle significativamente en cada grado escolar, ya que de

esto depende la formación de la personalidad y el carácter que tomen los estudiantes para con sus vidas. Así pues, es notable ver cómo una persona que lee incrementa su vocabulario, amplía sus conocimientos y por ende tiene la capacidad de expresarse mejor. (Haro, 1994).

Spolski (1980) expresa que la lectura "*no puede ser separada de la educación del lenguaje: la selección de qué lengua deben aprender a leer los/as niños/as es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje*". Se habla de que el proceso de aprendizaje debe desarrollarse en los primeros años de escolaridad, pero es esencial y fundamental, que a lo largo la básica secundaria se fortalezca esta habilidad, pues es una fuente esencial de conocimiento. (p.45).

En ese mismo orden de ideas, es necesario tener en cuenta que el proceso de lectura es un proceso también interior del cual el individuo no es consciente de cierta manera de lo que está buscando, es decir que no se encuentra en el texto lo que se espera leer. Por consiguiente, el lector es consciente de los conocimientos en el momento en el que lee, de lo que busca e interesa. (Solé, 1992).

Por otra parte, cuando se hace la lectura de un texto, es posible recuperar información de maneras diferentes. Algunas veces, necesitamos extraer la información más evidente porque nos sirve para identificar elementos básicos que responderían a preguntas como: ¿qué?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿quién?, ¿de qué manera?, ¿con quién?, etc. También hay elementos en los textos que nos exigen profundizar un poco y desentrañar significados que no sería fácil descubrir solo leyendo las palabras textualmente porque tienen intenciones que es preciso identificar.

Para concluir retomamos lo siguiente, una de las prácticas de lectura más arraigadas y frecuentes en la escuela consiste en pedir a los estudiantes que lean ciertos textos y que luego

respondan las preguntas formuladas por el docente o por el texto escolar. Se cree ingenuamente que demandar la comprensión de un texto equivale a enseñar a leer.

Leer es un proceso complejo mediante el cual se construye el significado de un texto. Para lograr esta construcción es necesario que el lector lleve a cabo una serie de operaciones mentales que van mucho más allá de la asociación de una grafía y un sonido. Ministerio de Educación Nacional. pág. 14. 2014)

De esta manera, el propósito inherente de la lectura es la comprensión. Lo cual supone la capacidad del lector de disponer y utilizar diferentes estrategias que le ayuden a comprender distintos textos, intenciones textuales, objetivos de lectura y a resolver múltiples situaciones para hacer propio un determinado contenido. Se resalta que la comprensión es un proceso de carácter estratégico (Muñoz & Ocaña, 2017).

En este sentido, Solé (2012) afirma que el proceso de lectura debe asegurar la comprensión a través de la puesta en marcha de diferentes acciones que permitan a quien lee activar sus conocimientos previos para construir ideas sobre el contenido, organizar la información relevante, detenerse cuando lo requiera e incluso regresar y reflexionar; lo que implica espacios para desarrollar una lectura individual sin eliminar la posibilidad de concurrencias de diálogo y discusión. En este orden de ideas, la lectura en todos los niveles educativos ha evidenciado mucha importancia y está involucrada activamente en cada uno de los procesos de enseñanza aprendizaje continuo y aprendizaje para la vida.

Estrategias Pedagógicas

Las estrategias pedagógicas son una guía, un conjunto de procedimientos que realiza el docente con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los alumnos, mediante la

implementación de metodologías didácticas que ayudan a desarrollar el conocimiento y de esta manera estimular el pensamiento creativo y dinámico del estudiante.

Al respecto, Orozco Alvarado, J. C. (2016, p. 65-80) dice que las estrategias pedagógicas son un componente esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje. Son el sistema de actividades (acciones y operaciones) que permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes. Además, que son el sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que facilitan la confrontación (interactividad) del sujeto que aprende con objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (interacción) para realizar una tarea con la calidad requerida.

Por lo anterior se puede decir que es importante ofrecer al estudiante las condiciones necesarias para estimular sus habilidades y a la vez fortalecer sus capacidades, de igual manera la interacción con el entorno es indispensable para lograr un aprendizaje significativo.

Por su parte Bravo, (2008), indica que

“Las estrategias pedagógicas son componentes de los escenarios curriculares de la organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso de enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación”.

De acuerdo con lo anterior, se puede afirmar que estas estrategias son una base esencial en el proceso de enseñanza -aprendizaje en el aula de clase, pues son necesarias para que todos los procesos sean eficaces y reveladores, ya que además de la interacción como propósito se puede decir que a través de ellas se logra adquirir el conocimiento de manera más efectiva.

Asimismo, Camacho Caratón (2012), señala que “No son una acción, sino un conjunto de acciones son las que están presentes en una estrategia pedagógica, pues de lo contrario en vez de una estrategia, lo que se tendría, es una actividad” (p.6), a esto podemos agregar que dentro de la práctica docente surgen variadas actividades, actividades que deben estar diseñadas con un propósito y deben ir en busca de cumplir el objetivo de la estrategia pedagógica, dentro la cual todas sus actividades van encaminadas con el mismo propósito.

Por todo lo anterior, se puede decir que las estrategias pedagógicas son un conjunto de acciones que se deben realizar e implementar para que el conocimiento pueda ser adquirido de forma más efectiva por los educandos, además, se puede asegurar que son los recursos que posibilitan la creación de nuevas técnicas que contribuyan en el mejoramiento del aprendizaje. Todas estas estrategias van enmarcadas hacia un propósito u objetivo el cual en el desarrollo de este e inconscientemente muestra las variaciones y rutas que se deben cambiar o mejorar en la marcha de dichas estrategias, las cuales hacen parte de un proyecto de aprendizaje.

Lúdica

Muchos son los elementos que se deben considerar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, frente a esto, es esencial mencionar que la lúdica juega un papel primordial, y es necesario implementar la diversidad de posibilidades que esta ofrece para hacer del aprendizaje un proceso significativo.

En este sentido la lúdica,

“es una opción de comprensión, que concibe nuevas representaciones que transforman creativamente la percepción fenomenológica de la comunidad, dando así lugar a nuevos procesos de conocimientos, de creaciones y de relaciones emocionales positivas. Es, además, una cualidad humana que favorece la creatividad y posee como atributo su capacidad para modificar

perspectivas, además de producir tonalidades en las emociones positivas y placenteras en magnitud amplia”. Dinello (2007).

En consonancia con lo expresado, la lúdica es indispensable para el fortalecimiento de las habilidades de los estudiantes, pues además de estimular, contribuye a que se adquiriera el conocimiento de una manera positiva y que este se reflejado en las acciones y actitudes. Todo esto es posible gracias a que la lúdica provee la capacidad de inyectar placer a las actividades que se estén desarrollando en torno a esta; esto no es más que la creación y emancipación del vínculo afectivo entre lo que llamamos lectoescritura y el hábito que éste mismo implica.

"Para Johan Huizinga, citado por Dinello (2007, p. 21), los juegos son formas sociales del impulso lúdico, donde lo lúdico es una ideación que modifica las perspectivas y, sobre todo, la forma de proyectar las articulaciones de una propuesta pedagógica." "Entonces, si el juego es una de las actividades más lúdicas con las que la humanidad cuenta, ¿por qué el futuro maestro en educación especial desestima la fiabilidad del juego como instrumento de enseñanza?" Es probable que esta pregunta tenga su fundamento basado en la ignorancia de lo que en verdad representa el juego en la vida y en el desarrollo de la sociedad misma; "El juego es algo esencial a la especie humana, la actividad lúdica es tan antigua como la humanidad. El ser humano ha jugado siempre, en todas las circunstancias y toda cultura, desde la niñez ha jugado más o menos tiempo y a través del juego ha ido aprendiendo por tanto a vivir. La identidad de un pueblo esta fielmente unida al desarrollo del juego, que a su vez es generador de cultura". (Moreno, 2002, p. 11). De esta manera podemos ver que el juego ha sido base del progreso y está mal subestimar el potencial que tiene en los procesos culturales y más aún en los procesos cognitivos como lo son la capacidad de leer y escribir; el ser humano nace desde el juego e interpreta el mundo con el juego, por tanto la lúdica como medio de una estrategia para lograr hábitos de lectoescritura en

los estudiantes es fundamental, ya que en nuestro caso (jóvenes de grado octavo), llegar imponer un hábito sin mostrar el más mínimo síntoma de placer al hacerlo, es lo que consideramos una pérdida de tiempo. Por eso es indispensable “entender la lúdica como parte fundamental del desarrollo humano y no simplemente como juego” (Jiménez, 1998, pág.17)

Finalmente, podemos ver que cada una de las categorías que hacen parte del proceso de aprendizaje-enseñanza para la comprensión de lectura, son indispensables en la formulación de estrategias para desarrollar esta habilidad en los estudiantes. De ninguna manera es posible hacer uso de alguno de estos sin que inconscientemente estemos haciendo uso de todos, como bien dijimos y lo argumentaron nuestros autores; el proceso cognitivo y el desarrollo de nuevas capacidades para la vida son parte del inicio de formar hábitos de lectura que nacen desde el placer y terminan enmarcando el futuro de los estudiantes que pronto tendrán que tomar decisiones en la sociedad. Dichas estrategias deben tener como propósito hacer habitual el hecho de leer, de tal forma que no haya estrés por el deber de leer, sino más bien desde la lúdica de deben plantear actividades placenteras que sin duda alguna, con una buena implementación, lograrán los objetivos planteados. Debemos asumir el desarrollo humano como nuestro deseo a seguir y la comprensión de lectura como ese eje que nos llevará a formar y formarnos como individuos dentro una sociedad pensante, capaces de mejorar y cambiar sobre la marcha, haciendo uso de estrategias con actividades lúdicas que llamarán la atención de los estudiantes; ya hasta ahí se ha atravesado un largo trayecto, pero no cabe duda de que habrá bases sólidas para la formación de personas íntegras en el uso del lenguaje.

Diseño Metodológico

Enfoque Metodológico

Es importante mencionar que esta investigación se desarrollará bajo el enfoque cualitativo, pues de acuerdo con lo que menciona Sandoval Casilimas, (1996). Los acercamientos de tipo cualitativo reivindican el abordaje de las realidades subjetiva e intersubjetiva como objetos legítimos de conocimiento científico; el estudio de la vida cotidiana como el escenario básico de construcción, constitución y desarrollo de los distintos planos que configuran e integran las dimensiones específicas del mundo humano (p. 15).

Frente a esto, se considera el método más pertinente ya que los estudios realizados desde este enfoque dan validez a la investigación y de esta manera la intervención ser más acertada.

La investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo, aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad.

En este trabajo investigativo se toma este enfoque porque permite precisar información según la problemática elegida (comprensión lectora) y analizar resultados de manera concreta, real y pertinente.

Todo esto se pudo evidenciar gracias a las técnicas utilizadas para recolectar datos, como la observación, revisión de documentos, diagnósticos e interacción e introspección con el grupo.

Método Investigación Acción

Con el fin de fortalecer la comprensión lectora mediante estrategias pedagógicas lúdicas en los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Rural Santana se consideró que el método más pertinente para abordar, comprender y transformar esta realidad es la Investigación Acción en el aula, desde enfoque cualitativo de acuerdo con lo que menciona Elliott, (1993) p. 26, respecto a la investigación cualitativa:

“La investigación-acción como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Con Kemmis (1984) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación acción es:

[..] una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyéndolas educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo).

Apoyándonos en lo antes mencionado este método de investigación nos permite intervenir de manera directa y eficaz, llevándonos a reflexionar sobre la práctica y desarrollar

estrategias asertivas en el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado octavo, pues con esta intervención, se propone mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios en el aula, (Kemmis y McTaggart (1988).

Fases de la Investigación

El desarrollo de la comprensión lectora empieza por el manifiesto interés por la lectura; el cual busca el desarrollo del hábito lector como motor del desarrollo del lenguaje y de la obtención y generación del conocimiento mismo. Es evidente el crecimiento del desinterés por leer, las pruebas internacionales nos muestran resultados desfavorables en cuanto a la comprensión de lectura, la cual tradicionalmente viene tratando de ser inculcada a la fuerza a edades ya tardías, donde otras fuentes para llegar al conocimiento ya han ganado demasiado terrenos frente al interés de educarse a través del hábito de leer. Como educadores cometemos esos errores; puede haber más, pero nos centraremos en estos. Desvinculamos a nuestros estudiantes de lo importante que es leer en una sociedad del conocimiento y crecimiento económico gigante y por otro lado caemos en el “aburrido” escenario de los rutinario, llegando hasta el punto de hacer sentir a nuestros estudiantes que leer no es divertido. Por esta razón, se ha plasmado este proyecto de investigación; que busca la generación de propuestas estratégicas orientadas a que el estudiante desarrolle un nivel de comprensión adecuado que le permita desenvolverse en los ámbitos académicos y sociales.

Tabla 2. Fase 1

FASE	OBJETIVO	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
<i>Fase 1. Diagnóstico</i>	Realizar un diagnóstico para identificar los niveles de comprensión lectora en los	Socialización de la estrategia pedagógica	Reunión informativa para presentar la estrategia de intervención pedagógica.	Expresión oral. Observación directa.

estudiantes de grado octavo.	Acercamiento a población muestra para el análisis de elementos que afectan el problema en estudio.	Contacto directo con la población.
	Validación del instrumento. Aplicación del taller diagnóstico.	Evaluar la población con una prueba de comprensión lectora preguntas orientadas desde los tres niveles de lectura.

Tabla 3. Fase 2

FASE	OBJETIVO	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
<i>Fase 2.</i> <i>Selección de estrategias didácticas</i>	Determinar que estrategias didácticas pueden contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado octavo.	Lectura de referentes curriculares como: lineamientos, estándares Básicos de Competencias. (EBC) Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para el diseño de la estrategia pedagógica.	Selección de bibliografías y estrategias de aprendizaje.	Lineamientos curriculares EBC lenguaje DBA lenguaje Lineamientos PTA Aplicaciones seleccionadas

Tabla 4. Fase 3

FASE	OBJETIVO	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
-------------	-----------------	------------------	--------------------	-----------------

<i>Fase 3.</i>	Diseñar estrategias lúdicas que promuevan la de comprensión lectora de los estudiantes de grado octavo.	Orientaciones sobre la estrategia pedagógica.	Desarrollo de secuencia didáctica.	Lineamientos curriculares EBC lenguaje DBA lenguaje Lineamientos PTA
<i>Diseño</i>		Desarrollo de las unidades didácticas diseñadas en la estrategia pedagógica	Exploración de las unidades didácticas.	Aplicaciones seleccionadas Unidades temáticas

Observación de la Acción

Es aquí donde la investigación-acción se hace diferente de otras tradicionales formas de investigar, en observar para mejorar. Dentro de la práctica profesional, mediante la observación de la acción es que llegamos a reflexionar sobre los cambios y lo que se ha descubierto para generar insumos que podamos usar en nuestra práctica profesional. Los datos que hemos recogido por medio de la observación nos llevan a analizar si nuestra investigación ha tenido cambios o no.

Aquí es necesario tener en cuenta que debemos evaluar si el plan de acción que hemos diseñado en la acción y que estamos observando logran mostrarnos el curso que se ha dado. Para esto necesitamos establecer técnicas de recolección de datos que nos manifiesten el rumbo de nuestro proyecto de investigación teniendo en cuenta que no sólo podemos obtener los resultados esperados, sino que también aparecerán resultados que no habíamos tenido en cuenta. Es recomendable contar con un diario de investigación que nos brinde información sobre nuestras propias reflexiones que se irán dando antes y durante la ejecución de la acción, ya que como

mencionamos anteriormente; nuestra línea de investigación y su carácter cualitativo son permiten hacer parte esencial de la investigación misma, donde lo ideal es mejorar a lo largo de la acción, por lo cual es importante hacer una observación de la acción misma. De esta misma manera y con el interés en observar nuestra propia acción, es posible que como docentes se hagan sesiones de clase donde se implemente la acción y que sean grabadas o se tome notas para que después se pueda ver detenidamente el impacto de nuestra hipótesis y así obtener información sobre nuestras acciones dentro del aula.

Por otro lado, al involucrar más personas a la investigación es posible obtener más información tomando nota de las percepciones y los hechos referentes sobre la acción que se está implementando; de tal forma que también se pueda llegar a tener información de personas críticas que quieran dar su opinión sobre la acción que se está ejecutando, o que estamos ejecutando como docentes investigadores. Los datos por si solos no representan evidencia, pero lo hacen cuando sirven para explicar mejoras que ha logrado la acción, por esto es muy importante definir las técnicas de recolección de datos que se tendrán en cuenta durante el desarrollo de la observación de la acción de plan que hemos ya diseñado anteriormente.

Dentro de la observación tenemos la observación participante, las notas de campo, el diario del investigador, las anécdotas, los informes analíticos, las escalas de medida y los perfiles. Por su lado dentro de las técnicas de conversación tenemos el cuestionario, la entrevista, grupos de discusión. Además, tenemos el análisis de documentos y el de medios audiovisuales.

Plan de Acción

El plan de acción busca tener claro el conocimiento personal y científico que se tiene sobre algún problema con el objetivo de obtener algún resultado favorable después de ejecutarlo.

Por esta razón en esta fase de investigación se empieza por hacerse preguntas sobre ¿cuál va a ser el problema al que se planea dar solución?, ¿qué sabemos sobre ese problema?, ¿con qué base teórica contamos? Así pues, es necesario iniciar cuestionando lo que ya se conoce sobre el tema a tratar para que así mismo podamos definir cuáles son los otros aspectos que son necesarios tener en cuenta en la investigación que se hará.

De acuerdo con la línea de investigación Evaluación-aprendizaje y docencia, como educadores somos parte de esta investigación, ya que visto desde el enfoque cualitativo; no es posible establecer un plan de investigación-acción que no entienda nuestra misma experiencia como docentes. De esta manera se establece primer acercamiento de hipótesis, que el desarrollo de estrategias lúdico-pedagógicas pueden ayudar a desarrollar el proceso de comprensión lectora de los estudiantes si se empieza desde temprana edad y poniendo atención en hacer de este proceso de lectura un hábito placentero para los estudiantes. En este orden de ideas se definen los siguientes pasos dentro de este plan de acción:

- Formulación del problema a resolver
- Objetivos de la investigación
- Justificación y estudio de la viabilidad
- Revisión literaria, estado del conocimiento sobre este tema
- Desarrollo del Marco teórico
- Entendimiento del contexto

Este plan de acción busca indagar sobre lo que hay y sobre lo que se espera al final de la investigación, con la obtención de los resultados.

El carácter cualitativo de la línea de investigación remite el proceso de la obtención de conocimiento a partir del conocimiento propio como educadores y el que hemos ido recolectando a lo largo de la implementación de nuestras actuales estrategias de enseñanza.

De esta manera, con esta fase de acción; es conveniente la realización del control de la acción misma, la cual se logra a través de la observación de cómo va la investigación, de tal forma que la investigación sirve a la acción. Como acción preliminar es necesario tener establecido un cronograma el cual nos brinda la oportunidad de darle a la observación de la acción la atención necesaria para lograr el objetivo planteado. Durante esta fase, no se está exento de afrontar problemas de calibre político o social, por lo que la acción debe ser abierta tanto a la observación como a los cambios, por lo cual debe ser un planteamiento flexible.

Por otro lado, es necesario tener en cuenta que la acción debe estar diseñada con la intención de evaluarse a lo largo de la ejecución de esta. Puesto que en este proyecto de investigación tenemos un enfoque cualitativo, se obtendrá información a partir de experiencia propia. La importancia de esto recae en que hay que ser sistemático a la hora de la recolección de los datos arrojados en la investigación, ya que se debe seguir el plan, ya que este orden permite ver dónde se han producido cambios, para los cuales tenemos evidencia bien fundada. Cabe aclarar que los datos por sí solos no son evidencia, lo son los cambios. Se ha planteado lo siguiente para hacer en la elaboración de la acción:

- Diseño de investigación
- Población para estudiar
- Plan de toma de datos, muestreo
- Revisión del plan de acción

Finalmente, el docente-investigador logra contemplar una serie de ideas, que después del análisis e interpretación, marcan la nueva ruta para el seguimiento del ciclo de investigación-acción; lo cual lleva al docente a ser un investigador de su propia experiencia educativa, que se espera logre el impacto social deseado, en nuestro caso el de la mejora de la comprensión lectora.

Es así como en esta investigación denominada Estrategias lúdico-pedagógicas para el desarrollo de la comprensión lectora en grado octavo de la Institución Educativa Rural Santana en el municipio de Puerto Asís, departamento del putumayo, las anteriores fases se abordaron de la siguiente manera.

Para empezar, se hizo una exploración previa de la realidad a analizar, con el objetivo de contextualizar el fenómeno a estudiar, constituyéndose en un referente teórico que sirvió de guía indicativa y provisional. La lectura de las referencias encontradas se realiza de forma crítica y selectiva. También se realizará una observación directa lo que permitió evidenciar las dificultades que presentan los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora, lo que nos llevó a hacer el planteamiento del problema a través de una pregunta ¿Cómo desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de grado octavo? la cual manifiesta la necesidad de crear una propuesta pedagógica que pueda contrarrestar la problemática evidenciada y para esto se proponen los siguientes objetivos; realizar un diagnóstico para establecer cuáles son los factores asociados a la falta de comprensión lectora de los estudiantes de grado octavo, determinar que estrategias didácticas pueden contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado octavo diseñar estrategias lúdicas que promuevan la de comprensión lectora de los estudiantes de grado octavo.

De igual manera se construyó un plan de acción con actividades didácticas fundamentadas en la lúdica que buscan fortalecer el proceso de comprensión lectora y de esta manera alcanzar los objetivos propuestos en esta investigación.

Población y Muestra

La población de estudio se define como los elementos que poseen características iguales, la cual sirve para el desarrollo de la investigación. Al respecto Hernández, Fernández y Baptista (2014) expresan que la población constituye “la totalidad de un conjunto de elementos, seres u objetos, documentos, instituciones, y otros que se desea investigar y a las que se refieren las conclusiones o generalizaciones logradas en una investigación” (p.78). En tal sentido, la población está conformada por veintinueve (29) docentes de secundaria y 325 estudiantes correspondientes a todos los grados de en la Institución Educativa Rural Santana.

La muestra por su parte constituye la selección de elementos modelo de un producto, diseñado con el fin de mostrar a escala las características de este. Al respecto S. Palella y F. Martins (2012), indican que la muestra es “la escogencia de una parte representativa de una población, cuyas características reproduce de la manera más exacta posible” (P. 116). La muestra de la presente investigación está conformada por veinte (27) estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa Rural Santana, que no superan los 15 años de edad, Conformada por (17 niños y 10 niñas), que corresponde al 8,3 % de la población. Todos los estudiantes que presentaron la prueba cumplen el rango de 13-14 años. Se trata de una muestra intencional, porque los criterios para su selección están enmarcados en la disponibilidad de los estudiantes y los espacios como recursos con los que se pudo contar para la investigación.

Técnicas de Recolección de Información y sus Instrumentos

Los instrumentos de recolección de información permiten a los investigadores obtener los datos necesarios para analizarlos y evaluar los resultados, con los cuales se procurará la solución del problema planteado. Por consiguiente, en cada fase de la investigación se utilizaron las siguientes técnicas.

Teniendo en cuenta el objetivo general de la investigación y los objetivos específicos se precisó una serie de instrumentos y técnicas que permitieron obtener la información necesaria para este proyecto.

Técnicas de Recolección de Información y sus Instrumentos Asociados

Observación Participante; De acuerdo con Cuadros (2009), La observación participante es una estrategia de investigación cualitativa que permite obtener información y realizar una investigación en el contexto natural. El investigador o la persona que observa se involucra y vive las experiencias en el contexto y en el ambiente cotidiano de los sujetos, de modo que recoge los datos en tiempo real. En este tipo de observación, el acceso a la situación objeto de ser observada es un factor clave para la interacción y la comunicación con el contexto.

Utilizamos la observación participante puesto que nos permite identificar directamente los factores asociados a las deficiencias en la comprensión de lectura, pues en el aula de clase se logra identificar detalladamente las dificultades que presente cada niño en relación con el problema detectado.

Diario De Campo, Según Bonilla y Rodríguez (2000), el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser

especialmente útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo.

Se utilizará el diario de campo para registrar las dificultades, reflexiones y avances del proyecto de investigación en relación con el diseño y aplicación de materiales, según sea su aceptación y utilización por parte de los estudiantes, padres de familia y docentes.

Diagnóstico, que permitió identificar las deficiencias de los estudiantes por la lectura y definir las dificultades que presentan en el proceso de comprensión, la prueba inicial diagnóstica y el análisis a las pruebas externas mostró el estado actual sobre los niveles de comprensión de lectura.

Todo lo antes mencionado ayudaran a evaluar las actividades de la estrategia pedagógica durante su aplicación y la prueba final brindara información sobre el avance de los estudiantes sobre la comprensión lectora.

Tabla 5. Técnica e instrumentos asociados

Objetivos específicos	Técnicas	Instrumentos
Realizar un diagnóstico para identificar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado octavo.	Observación	Pruebas diagnosticas
Determinar que estrategias didácticas pueden contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado octavo	Secuencia didáctica	Notas de campo
Diseñar estrategias lúdicas que promuevan la de comprensión lectora de los estudiantes de grado octavo.	Diarios de campo Observación	Unidades didácticas

Línea de Investigación

El presente proyecto responde a la línea de investigación Evaluación – aprendizaje y docencia la cual asume como campo de actividad investigativa tres campos, tres preocupaciones que se transforman en los pilares de la naturaleza y esencia de los procesos formativos encomendados a la universidad: evaluación, aprendizaje y docencia. Los tres pilares, se transforman en fuentes referenciadoras para el mejoramiento continuo y la cualificación permanente de la formación disciplinar en las diferentes dimensiones del conocimiento, pero especialmente están orientados a contribuir en la concreción y hacer realizable, la noción de formación integral: ciudadanía, autonomía, compromiso social, innovación, eticidad, compromiso de cuidado con el medio, responsabilidad, espíritu investigativo, entre otros.

Es así como la línea institucional evaluación-aprendizaje y docencia se relaciona con nuestro proyecto de investigación al abordar los aspectos que se requieren para el adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje de las competencias lecto escriturales en la secundaria; en cuanto a la evaluación consideramos que es un instrumento de gran importancia en los procesos educativos y la cual debe aplicarse de manera permanente y transversal en todos los ámbitos pedagógicos lo cual permitirá conocer las fortalezas, dificultades y de esta forma trabajar en las oportunidades de mejora con miras a una alta calidad educativa.

De igual manera el aprendizaje concebido como pilar fundamental para construcción del ser social en sus múltiples dimensiones permite situar al estudiante como sujeto principal dentro del marco educativo y que a través de estrategias pedagógicas orientadas a la construcción de aprendizajes significativos se logre la formación de un ser humano integral; por otra parte se le atribuye al docente el papel de orientador, observador y motivador quien hace del aprendizaje

una experiencia agradable y significativa donde los saberes cobren sentido en los diferentes contextos donde se desarrolla el individuo.

Asimismo, el proyecto de investigación aporta a la sub línea procesos de enseñanza y aprendizaje al desarrollar una propuesta que fortalecerá las competencias comunicativas, lo cual desarrollará el pensamiento crítico y reflexivo a través de lo didáctico; todo encaminado al fortalecimiento de los procesos de la comprensión de la lectura.

Propuesta Pedagógica

Título: Leo, me divierto, comprendo y aprendo

La comprensión lectora se define como aquella capacidad de entender aquello que se lee y la cual es esencial para el desarrollo de los diferentes niveles de lectura y vital a la hora de enfrentar la resolución de problemas, y es a través de dichos niveles, que el ser humano logra entender el mundo que lo rodea, adquiriendo conocimientos, habilidades y destrezas que le permitirán desempeñarse de manera eficaz y eficiente en cualquier área del saber, algo tan innegable como la necesidad de la dinamización de los aprendizajes en todos los escenarios posibles, y cabe anotar que la escuela no es la excepción muy a pesar de las metodologías tradicionales, ya sea por desconocimiento, temor o falta de estrategias.

Por todo lo anterior, esta propuesta pedagógica tiene como fin implementar estrategias lúdico-pedagógicas que impulsen el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado 8° de La Institución Educativa Rural Santana en el Municipio de Puerto Asís Putumayo, la cual se enfoca en fortalecer la comprensión lectora a través de estrategias lúdico-pedagógicas.

Partiendo de la realidad académica de los estudiantes y sus bajos desempeños la estrategia pedagógica tiene como reto pasar de la enseñanza al aprendizaje y utilizar estrategias lúdico-pedagógicas como una nueva forma de potenciar los conocimientos, en lo que la lectura cumple un papel de gran relevancia. En ese sentido, Bravo (2008), dice: “Las estrategias pedagógicas son componentes de los escenarios curriculares de la organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso de enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación”. De acuerdo con lo anterior se puede afirmar que estas estrategias son una base esencial en el proceso de enseñanza -aprendizaje en el aula de clase, pues son necesarias para que todos los procesos sean eficaces y reveladores, ya que además de la interacción como propósito se puede decir que a través de ellas se logra adquirir el conocimiento de manera más efectiva.

Justificación

En los últimos años, desde el Ministerio de Educación Nacional se vienen impulsando diferentes programas para el fortalecimiento de la comprensión lectora, el programa “Todos Aprender”, pruebas como “Aprendamos” y Supérate con el Saber desde el enfoque de la evaluación formativa, buscan el adiestramiento y fortalecimiento en los diferentes niveles de lectura en aras de mejorar los resultados de las instituciones educativas en las pruebas saber de 3° 5° 9° y 11° las cuales están siendo socializadas como índice sintético de calidad educativa (ISCE).

Una adecuada comprensión de lo que se lee es fundamental para la adquisición del conocimiento y por ende el avance en cada una de las áreas del conocimiento. Las Estrategias lúdico-pedagógicas se han convertido en una forma imprescindible para la dinamización del proceso educativo, los procesos de enseñanza y aprendizaje exigen metodologías innovadoras

que motiven al estudiante, lo que hace importante implementar l lúdica en la enseñanza, pues contribuye a motivar el proceso de la transversalidad permitiendo implementar nuevas estrategias pedagógicas incentivando nuevos estilos de aprendizaje.

A partir de todo lo anterior, se plantea el desarrollo de una propuesta lúdico-pedagógica, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado 8° de La Institución Educativa Rural Santana en el Municipio de Puerto Asís.

Tabla 6. Identificación de la Institución Educativa

IDENTIFICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	
Institución	Institución Educativa Rural Santana
Municipio	Puerto Asís - Putumayo.
Docentes	Favian Orlando Paz Duarte Edith Alejandra Quitiaquez Zambrano
ESTRUCTURA DE LA SECUENCIA DE APRENDIZAJE	
Nombre de las unidades de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Saberes previos y estructura textual</i> • <i>La estructura del cuento.</i> • <i>Descubre el sentido de un texto.</i> • <i>Esquemas de lectura</i>
Grado	27 estudiantes del grado 8°
PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE	
Resultados esperados de aprendizaje	Valorar los elementos que constituyen un texto Comparar diversos tipos de texto
Competencias para desarrollar	Fortalecer las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir a través de ambientes de aprendizaje mediados por TIC.

Tabla 7. Propuesta pedagógica

Unidad Didáctica: Saberes previos y estructura textual	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar la superestructura y la estructura de un cuento. ✓ Aplicar elementos de contextualización, radicalización y sinonimia para comprender los términos de un texto.
Duración:	Saberes previos: 1 hora Estructura textual: 4 horas
Descripción:	El docente presenta a los estudiantes los diferentes tipos de textos. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descriptivos

-
- ✓ Narrativos
 - ✓ Argumentativos
 - ✓ Expositivos
 - ✓ Dialogados

Se presentan a los estudiantes ejemplos de los diferentes tipos de textos.

Recursos Video: El texto expositivo
Recurso Interactivo (Análisis Comparativo de los textos)
Material de apoyo Estructura textual

Lectura 1: A Enredar los Cuentos (Gianni Rodari)

-Érase una vez una niña que se llamaba Caperucita Amarilla.
- ¡No, Roja!
- ¡Ah!, sí, Caperucita Roja. Su mamá la llamó y le dijo: “Escucha, Caperucita Verde...”
- ¡Que no, Roja!
- ¡Ah!, sí, Roja. “Ve a casa de tía Diomira a llevarle esta piel de papa”.
-No: “Ve a casa de la abuelita a llevarle este pastel”.
-Bien. La niña se fue al bosque y se encontró una jirafa.
- ¡Qué lío! Se encontró al lobo, no una jirafa.
-Y el lobo le preguntó: “¿Cuántas son seis por ocho?”
- ¡Qué va! El lobo le preguntó: “¿Adónde vas?”
-Tienes razón. Y Caperucita Negra respondió...
- ¡Era Caperucita Roja, Roja, Roja!
-Sí. Y respondió: “Voy al mercado a comprar salsa de tomate”.
- ¡Qué va!: “Voy a casa de la abuelita, que está enferma, pero no recuerdo el camino”.
-Exacto. Y el caballo dijo...
- ¿Qué caballo? Era un lobo
-Seguro. Y dijo: “Toma el tranvía número setenta y cinco, baja en la plaza de la Catedral, tuerce a la derecha, y encontrarás tres peldaños y una moneda en el suelo; deja los tres peldaños, recoge la moneda y cómprate un chicle”.
-Tú no sabes contar cuentos en absoluto, abuelo. Los enredas todos. Pero no importa, ¿me compras un chicle?
-Bueno, toma la moneda.
Y el abuelo siguió leyendo el periódico.
FIN

Lectura 2: Picnic (Fernando Arrabal) Fragmento

"Zapo. Bueno, ¿y qué hacemos ahora con el prisionero?
Sra. Tepán. Lo podemos invitar a comer. ¿Te parece?
Sr. Tepán. Por mí no hay inconveniente
Zapo, a Zepo. ¿Qué? ¿Quiere comer con nosotros?
Zepo. Pues...
Sr. Tepán. Hemos traído un buen tintorro
Zepo. Si es así, bueno.
Sr. Tepán. Usted haga como si estuviera en casa. Pídanos lo que quiera.
Zepo. Bueno
Sr. Tepán. ¿Qué? ¿Y usted, ha matado a muchos?
Zepo. ¿Cuándo?
Sr. Tepán. Pues estos días.
Zepo. ¿Dónde?
Sr. Tepán. Pues en esto de la guerra.
Zepo. No mucho. He matado poco. Casi nada.
Sr. Tepán. ¿Qué es lo que ha matado más, caballos enemigos o soldados?
Zepo. No, caballos no. No hay caballos.
Sr. Tepán. ¿Y soldados?
Zepo. A lo mejor.
Sr. Tepán. ¿A lo mejor? ¿Es que no está seguro?"

Zepo. Sí, es que disparo sin mirar. (Pausa). De todas formas, disparo muy poco. Y cada vez que disparo, rezo un Avemaría por el tío que he matado.

Sr. Tepán. ¿Un Avemaría? Yo creí que rezaría un Padrenuestro.

Zepo. No. Siempre un Avemaría. (Pausa). Es más corto.

Sr. Tepán. Ánimo, hombre. Hay que tener más valor.

Sra. Tepán, a Zepo. Si quiere usted, le soltamos las ligaduras.

Zepo. No, déjelo, no tiene importancia.

Sr. Tepán. No vaya usted ahora a andar con vergüenza con nosotros. Si quiere que le soltemos las ligaduras, díganoslo.

Sra. Tepán. Usted póngase lo más cómodo que pueda.

Zepo. Bueno, si se ponen así, súeltenme las ligaduras. Pero sólo se lo digo por darles gusto. "

Lectura 3: Entre la Tontería, el Odio y el Error (Durán Gómez, 2015)

En este mundo lleno de complejidades, no nos cansamos de observar absurdas situaciones, que en manos de personajes erráticos conducen a buena parte de la humanidad entre el error y la locura, y parecen no saciarse de sus yerros, y sí regodearse de llevarlos a extremos envueltos en el daño y en la desolación.

El caso que más nos aterra por estos días es el de Cuba: 55 años sosteniendo una doctrina férrea, por parte de los Castro, haciendo padecer a un pueblo por varias generaciones, para descubrir de repente que, con su contradictor, los EE. UU., era posible reunirse; que las doctrinas se podían modificar, que los principios no eran absolutos y que todo era susceptible de ser revisado y transformado. ¡Qué horror! ¿Y las víctimas? ¿Y el daño causado?

Pero, es más; los mismos Castro proscribieron la Iglesia después de perseguirla y señalarla como la causa de todos los males; y ahora, también de repente, aparece Castro en el Vaticano, sumiso, para suplicarle al Papa que vaya a Cuba y expresarle, arrepentido y devoto, que vuelve al catolicismo.

Ya habíamos tenido una situación semejante, cuando Rusia decide renunciar al comunismo, después de casi medio siglo de persistir en el error de sus doctrinas.

Y en el mundo podemos encontrar infinidad de ejemplos, en donde se generan conceptos que parecen custodiados en arcas blindadas, mientras miles, y tal vez millones de personas sufren y mientras los inspiradores alimentan su vanidad desmedida y perversa. Seguramente aquí nos acordamos también de Venezuela, y cada uno puede agregar un nuevo o viejo caso.

Eduardo Escobar nos recuerda en una estupenda frase que “algunos parecen disfrutar, haciéndose odiar para sentirse víctimas”, y ahí nos encontramos con un problema de trastorno de la personalidad, que, si no se corrige a tiempo, adquiere nuevas dimensiones, hasta convertirse en una patología crónica en donde la locura domina e impone.

Mientras la paranoia y la esquizofrenia conduzcan parte del mundo, y mientras la siquiatria no asista esos casos, los conflictos seguirán ahí, las guerras persistirán, los gobernantes malévolos se aferrarán y la humanidad continuará pagando el duro y cruel precio del error.

Bolívar, en el ocaso de su existencia, reconoció su equívoco “El no habernos compuesto

Lectura 4: El Virus H1N1

El virus H1N1 es un tipo de virus que se transmite por el contacto de la saliva, del aire o al ingerir algún producto de origen animal que haya estado en contacto o haya sido portador de este virus.

El virus H1N1 ha mutado en distintos subtipos, como la gripe española, la gripe aviar o la gripe bovina. Se cree que este resurgimiento del virus y sus variantes tiene similitudes con el virus de influenza que apareció en el año 1918.

Lectura 5: ¿Es mejor el mundo desde que existe internet?

Como muchas cosas de nuestro mundo moderno, la existencia de internet cambió las cosas para siempre y marcó un antes y un después en nuestra manera de comprar, vender, trabajar, conocer gente e incluso de comprender el mundo. En general, internet le introdujo al mundo más rapidez, más agilidad y un alcance nunca antes visto en las comunicaciones humanas, pero también trajo consigo problemas que antes tenían más fácil solución o que, peor aún, no existían en absoluto. Aun así, en las siguientes líneas trataremos de demostrar que sus beneficios superan, con creces, a sus inconvenientes.

Comencemos, como se estila, por el principio. Internet es una red informática de inmenso alcance, capaz de vincular terminales ubicadas en extremos opuestos del mundo entero, a través de un conjunto de protocolos comunes. Dicho de otro modo, se trata de la red de redes de computadoras, tan vasta y veloz que es capaz de

comunicar a las personas a lo largo de gigantescas distancias. Y esa, de por sí, es ya una enorme virtud: gracias a internet el ancho mundo se puso un poco más a nuestro alcance.

Actividad 1 Se presenta el video introductorio sobre el texto expositivo como ejemplo de tipología textual. Y a partir de allí los estudiantes participan en el debate propuesto por el docente, sobre los tipos de textos que conocen representados desde diversos juegos creados por ellos, para finalizar los estudiantes formaran 5 grupos de trabajo donde escriban para cada uno de los textos un final o un argumento alternativo

Actividad 2 Los estudiantes en los equipos formados en la actividad anterior leen los diferentes textos empleados para el desarrollo de este taller y luego realizan una representación dinámica de cada uno de los textos. Puede ser teatral, un noticiero, una novela radial, entre otros

Actividad 3. Después de estudiar los tipos de textos del ejercicio anterior, el estudiante debe realizar un cuadro comparativo con dichos textos, teniendo en cuenta:

- La finalidad
- El modelo
- La estructura

Unidad Didáctica: La estructura del cuento.

Objetivos:

- ✓ Relacionar los personajes con la trama de la historia.
- ✓ Utilizar parámetros de obtención de la información del texto (inferencia proposicional, cromatización, pronominalización)

Duración: La estructura del cuento: 4 horas

Descripción: Se le presenta al estudiante la definición del cuento. Luego se analiza la estructura del cuento y se presenta un ejemplo de manera recreada

Recursos

Ovillo de lana

Recurso Interactivo (Aspectos sobre la estructura del cuento)

Cuentos

Material de apoyo

Actividad 1 Los estudiantes leen el cuento El País sin Punta de Gianni Rodari. Posteriormente se organizan en tres equipos de trabajo para realizar en un cuadro la estructuración del cuento, según:

- El inicio
- El nudo
- El desenlace

Al finalizar realizarán una obra teatral a partir del cuento estructurado, cada equipo de trabajo debe hacer la representación cambiando una parte de la estructura

Equipo 1. El inicio

Equipo 2 El nudo

Equipo 3 El desenlace

Lectura 1: El país sin punta

Juanito Pierdedía era un gran viajero. Viaja que te viaja, llegó una vez a un pueblo en que las esquinas de las casas eran redondas y los techos no terminaban en punta, sino en una suave curva.

A lo largo de la calle corría un seto de rosas, y a Juanito se le ocurrió ponerse una en el ojal. Mientras cortaba la rosa estaba muy atento para no pincharse con las espinas, pero enseguida se dio cuenta de que las espinas no pinchaban; no tenían punta y parecían de goma, y hacían cosquillas en la mano. "Vaya, vaya", dijo Juanito en voz alta.

De detrás del seto apareció sonriente un guardia municipal. "¿No sabe que está prohibido cortar rosas?"

"Lo siento, no había pensado en ello."

"Entonces pagará sólo media multa", dijo el guardia, que con aquella sonrisa bien habría podido ser el hombrecillo de mantequilla que condujo a Pinocho al País de los Tontos.

Juanito observó que el guardia escribía la multa con un lápiz sin punta, y le dijo sin querer:

"Disculpe, ¿me deja ver su espada?"

"¿Como no!", dijo el guardia.

Y, naturalmente, tampoco la espada tenía punta. "¿Pero qué clase de país es este?", preguntó Juanito.

"Es el País sin punta", respondió el guardia, con tanta amabilidad que sus palabras deberían escribirse todas en letra mayúscula.

"¿Y cómo hacen los clavos?"

"Los suprimimos hace tiempo; sólo utilizamos goma de pegar. Y ahora, por favor, deme dos bofetadas."

Juanito abrió la boca asombrada, como si hubiera tenido que tragarse un pastel entero. "Por favor, no quiero terminar en la cárcel por ultraje a la autoridad. Si acaso las dos bofetadas tendrían que recibirlas yo, no darlas."

"Pero aquí se hace de esta manera", le explicó amablemente el guardia. "Por una multa entera, cuatro bofetadas, por media multa, sólo dos."

"¿Al guardia?"

"Al guardia."

"Pero esto no es justo; es terrible."

"Claro que no es justo, claro que es terrible", dijo el guardia. "Es algo tan odioso que la gente, para no verse obligada a abofetear a unos pobrecillos inocentes, se mira muy mucho antes de hacer algo contra la ley. Vamos, deme las dos bofetadas, y otra vez vaya con más cuidado."

Actividad 2. El estudiante analiza los personajes del cuento. Y a través de la actividad lúdica la telaraña "Análisis de Personajes" responde a las siguientes preguntas:
Describe los personajes del cuento
¿Cuál es la motivación inicial de la gente?
¿Cuál es la motivación final del Juanito?

Unidad Didáctica: Descubre el sentido de un texto.

Objetivos:

- ✓ Extraer la temática central del texto.
- ✓ Extraer las macro proposiciones

Duración: La estructura del cuento: 2 horas

Descripción: El estudiante debe leer detenidamente los elementos para analizar un texto de manera minuciosa.

Recursos Recurso Interactivo (Estrategias para comprender palabras y frases de un texto)
Cuentos
Material de apoyo

Actividad 1 Trabajo en grupo

Encuentra el sentido propio de las palabras más importantes del cuento de Rodari, El país sin punta. Para ello, sigue las estrategias de contextualización, sinonimia y radicación. Para realizar esta actividad el grupo se divide en subgrupos de 3 estudiantes cada uno, una vez organizados deben diseñar un juego de destreza mental que retome las macro proposiciones del texto y la decodificación primaria (contextualización, sinonimia y radicación.), este juego debe tener mínimo 5 puntos. Se presenta para la revisión del docente, una vez aprobados todos los juegos serán intercambiados de grupos para resolverlos.

Unidad Didáctica: Esquemas de lectura.

Objetivos:

- ✓ Emplear la estructura del cuadro comparativo.
- ✓ Establecer similitudes y diferencias entre los textos.
- ✓ Jerarquizar la información obtenida

Duración: Esquemas de lectura 4 horas

Descripción: Se le presenta al estudiante la definición del cuento. Luego se analiza la estructura del cuento y se presenta un ejemplo de manera recreada

Recursos Recurso Interactivo (Estrategias para comprender palabras y frases de un texto)
Cuentos
Material de apoyo

Actividad 1 Actividad introductoria.

Tipos de lectura
El docente presenta una animación sobre los diferentes tipos de lectura que existen, según el objetivo del lector y según la forma en que se realiza esta actividad.

	El docente pide al estudiante que reflexione acerca de las técnicas que usa a la hora de leer comprensivamente un texto, y que comente con un compañero si cree que son eficaces. Luego, lee detenidamente la información sobre el esquema de lectura presentada en el Material de apoyo, y lo relaciona con su técnica de lectura.
Actividad 2.	<p>Buscar una noticia del periódico que sea de su interés. Debe traerla recortada. Luego, debe leerla y realizar un esquema de lectura del tipo que prefiera, teniendo en cuenta las pautas trabajadas durante la lección. Y posteriormente exponerla ante el grupo.</p> <p>Posteriormente los estudiantes escogerán 3 de las noticias expuestas por sus compañeros y realizarán una minihistorieta de cada una, debe dar cuenta de la comprensión de la noticia.</p>

Tabla 8. Rúbrica de Evaluación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN				
Factores	Desempeño Superior	Desempeño Alto	Desempeño Básico	Desempeño Bajo
Literatura	Lee, comprende, interpreta y compara textos literarios. Para ello, demuestra un amplio dominio de la identificación y el análisis de elementos textuales.	Lee, comprende, interpreta y compara textos literarios. Para ello, identifica con propiedad elementos textuales.	Lee, comprende, interpreta y compara textos literarios. Para ello, identifica elementos textuales	Se le dificulta la comprensión de textos literarios. Debe implementar estrategias para la comprensión de estos.
Producción textual	Produce textos orales y escritos en los que demuestra un amplio dominio de la lengua, aplicación sobresaliente de las reglas ortográficas y selección de un vocabulario elevado.	Produce textos orales y escritos en los que demuestra suficiente conocimiento de la lengua, aplicación adecuada de las reglas ortográficas y selección de un vocabulario apropiado.	Produce textos orales y escritos en los que demuestra algunos conocimientos de la lengua y de las reglas ortográficas, y utiliza un vocabulario regular.	En sus producciones orales y escritas, presenta dificultades en la aplicación del conocimiento de la lengua y en la práctica de reglas ortográficas, y demuestra poseer un vocabulario limitado.

Comprensión e interpretación textual	Lee, comprende e interpreta diferentes tipos de textos. Para ello, tiene en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones comunicativas, utiliza distintas estrategias de lectura y analiza eficazmente el papel del interlocutor y del contexto en el que se produce.	Lee, comprende e interpreta diferentes tipos de textos. Para ello, tiene en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones comunicativas y analiza el papel del interlocutor y del contexto en el que se produce.	Lee y comprende algunos tipos de textos. Debe tener en cuenta la situación comunicativa, el papel del interlocutor y el contexto en el que se producen los textos en el momento de leerlos.	Presenta dificultades en la lectura, la comprensión y la interpretación de diferentes tipos de textos. Es necesario que se enfrente a la lectura de textos adicionales, no solo en el aula sino también en situaciones sociales cotidianas por fuera de ella, para que mejore su comprensión de lectura.
---	---	---	---	--

Resultados y Discusión

De acuerdo con los resultados que se obtendrán, se prevé una gran aceptación de los estudiantes por el cambio de metodología de estudio, el dinamismo que se puede lograr en los escenarios de enseñanza, generando otras expectativas y a la espera que las actividades lúdico-pedagógicas sean de gran impacto ya que, la estructura de los contenidos con cada una de las actividades se articuló de manera sencilla y práctica

Por otro lado, se pretende evidenciar una tendencia de mejoramiento en los niveles de lectura literal e inferencial, y crítico demostrando así que la transformación de las metodologías de enseñanza amerita cambios sustanciales y precisos, puesto que, si se entra en la generalización de temas se puede saturar a los estudiantes de conceptos innecesarios, sin lograr objetivos claros; es decir la organización sistemática de cada uno de los temas abordados necesita de estrategias concretas y actividades específicas para la consecución de los resultados exitosos.

Si bien, a través de la propuesta pedagógica proyectada, se deduce que los estudiantes se sentirán motivados por el uso de las estrategias lúdicas en el aula de clase, lo cual les facilitara llevar a cabo procesos lectores más dinámicos y de una forma innovadora y con la utilización de estrategias versátiles totalmente distintas al tradicionalismo que caracterizaba las clases. El estudiante a medida que comprenda la dinámica de las actividades deducirá que mecanismo debe llevar a cabo para poder lograr el objetivo propuesto por la actividad.

Para finalizar, es importante mencionar el impacto que puede tener ante los docentes, este proceso permitiendo que sus clases salgan de la rutina y de los métodos tradicionales de enseñanza, pues al llevar a cabo actividades de comprensión lectora y producción textual, desde estrategias didácticas lúdicas, desarrollará habilidades básicas necesarias para el manejo crítico de la información. De esta manera, se busca que los docentes fortalezcan las relaciones con los estudiantes, puesto que en la medida que se favorezca en los estudiantes el trabajo colaborativo, los procesos de comunicación en el aula y se resuelvan cada una de las necesidades particulares de una manera novedosa didáctica y participativa, los resultados esperados serán de mayor satisfacción.

Conclusiones

La propuesta de investigación se centró en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado octavo a través de estrategias lúdico pedagógicas en lo que se tuvo en cuenta un diseño, de enfoque cualitativo, la cual tuvo como propósito principal explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias, además permitió definir la estrategia de intervención lúdico pedagógica pertinente para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Como primer objetivo se aplicó un taller a la muestra fenómeno de estudio para diagnosticar los niveles de comprensión, lo que permitió la contextualización del problema de estudio y así, poder llegar a las siguientes conclusiones:

Se dio inicio con una fase diagnóstica, que permitió demostrar la necesidad de proponer una estrategia de intervención lúdico-pedagógica que aportara al fortalecimiento de la comprensión lectora y teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la caracterización de la población, se dio paso a la selección de estrategias y temas de pertinencia para el diseño de dicha estrategia.

Desde el segundo objetivo específico y teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica, se procedió a la revisión del plan de área de lenguaje y planes de mejoramiento para así, hacer la selección rigurosa de contenidos, temas relacionados con estrategias y recursos de los nuevos medios pertinentes para el diseño de la estrategia de intervención pedagógica. Dada la claridad de las falencias identificadas en el fenómeno de estudio, se da paso al diseño de la estrategia lúdico-pedagógica, desde una selección rigurosa de contenidos y actividades pertinentes para el fortalecimiento de la comprensión lectora; con los cuales se logra demostrar su pertinencia en el impacto de los resultados obtenidos, permitiendo demostrar la pertinencia de articular a los escenarios de enseñanza con actividades lúdicas.

En ese sentido, la propuesta pedagógica va en total concordancia con lo planteado desde el marco investigativo; puesto que se demuestra que la incorporación de estrategias lúdico-pedagógicas en procesos de lectura puede arrojar resultados significativos ya que facilita de manera determinante las relaciones y procesos de aprendizajes, e invita a asumir la innovación educativa, como un reto para la enseñanza.

Por otra parte, una vez aplicada la propuesta de intervención pedagógica se podrá evidenciar un impacto significativo; puesto que se busca lograr que tanto estudiantes, como padres se apropiaran de las nuevas herramientas para el aprendizaje donde la comprensión lectora en articulación con estrategias innovadoras faciliten el fortalecimiento de habilidades en los procesos de lectura; desde el aprovechamiento de ambientes de aprendizajes lúdicos que dinamizan los procesos de enseñanza; por lo tanto se reconocerá en este un gran aporte pedagógico y una oportunidad para fortalecer los procesos de lectura en los estudiantes de grado octavo de básica secundaria de la I. E. Rural Santana. Esto permitirá vivenciar posibles hallazgos en el desarrollo de la estrategia que darán cuenta de su pertinencia; puesto que se demostrará que la articulación de las estrategias lúdico-pedagógicas y la comprensión lectora permiten la dinamización de los escenarios de enseñanza e impactan de manera significativa los procesos de aprendizaje.

Referencias

- Alvarado, J. C. O. (2016). Estrategias Didácticas y aprendizaje de las Ciencias Sociales. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, (17), 65-80.
- Barrera Arciniegas, M., Erazo Jaramillo, L. A., Jácome Solarte, M., & Quisoboní Ortiz, N. Y. (2017). Estrategias didácticas y curriculares para mejorar la comprensión lectora.
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (2000). Métodos cuantitativos y cualitativos. In E. Bonilla & P. Rodríguez (Eds.), *Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales* (pp. 77-104). Bogotá, Universidad de los Andes: Grupo Editorial Norma
- Bravo, H. (2008). Estrategias pedagógicas. Córdoba: Universidad del Sinú. Recuperado de https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen12numero1_2013/a06_Estrategias_pedagogicas_y_did%C3%A1cticas_para_el_desarrollo_de_las_inteligencias_1.pdf
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea* (Vol. 341). Anagrama.
- Caso-Niebla, J. (2007). y Hernández-Guzmán, Laura (Universidad Nacional Autónoma de México): Variables que inciden en el rendimiento académico de adolescentes mexicanos. *Revista Latinoamericana de Psicología*, Parte introductoria, Bogotá, Colombia.
- Camacho Caratón, T., Flores Rico, M. E., Gaibao Mier, D. M., Aguirre Lora, M. A., Pasive Castellanos, Y., & Murcia Neira, G. (2012). Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo. Bogotá
- Carvajal, R. L. (2019). Un sitio para el fomento de la práctica literaria y científica. Obtenido de

Obtenido de <https://www.lizardo-carvajal.com/que-es-la-lectura>

Castro, U. T. T., Cedeño, S. P. Y., & Ruiz, E. N. V. (2018). La comprensión lectora y sus estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes: un estudio de caso. *Luz*, 17(4), 120-128.

Cuadros, D. (2009). *Investigación cualitativa en el contexto natural: la observación participante*. Barcelona: UIC.

Cunha, R. D. (2012). *La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector*.

de Meza, B. M. A., & Cepeda, R. M. (2005). La comprensión lectora y la redacción en estudiantes universitarios. *Revista Iberoamericana de Educación*, 36(13), 1-10.

Dinello, R. (2007). *Tratado de educación: propuesta pedagógica del nuevo siglo: con los mapas conceptuales de la Expresión Ludo Creativa*. Grupo Magro.

ELLIOTT, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*, Madrid: Morata

España Ordoñez, J. C., Pantoja Villa, Z. M., & Romero, R. (2017). Dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes en la escuela.

Estándares Básicos de Competencias. (s.f.). Obtenido de *Introducción Estándares de Lenguaje*:
<http://www.redescepalcala.org/inspector/DOCUMENTOS%20Y%20LIBROS/COMPETENCIAS/ESTANDARES%20DE%20LENGUAJE.pdf>

Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., & Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. Editorial McGraw Hill.

Flórez Romero, R., Arias Velandia, N., & Guzmán, R. J. (2006). El aprendizaje en la escuela: el lugar de la lectura y la escritura. *Educación y educadores*, 9(1), 117-133.

Gómez Álvarez, J. F. (2014). *Literatura y escritura: una ruta hacia la comprensión*.

González, L. A. (2019). "La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche." ("La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la ...") *Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología*, 12(36), 33-40. <https://www.redalyc.org/journal/4778/477865646004/477865646004.pdf>.

Guevara, J. A., Sánchez Mosquera, T., Fuelantala, J. A., Imbachí Caicedo, L. L., & Galarraga Vargas, M. (2017). *Adquisición de hábitos de lectura y escritura en los estudiantes*.

Guevara Walter, M. L., Naranjo Triana, B., & Patiño Deraso, P. M. (2017). *Propuesta didáctica para la comprensión lectora*.

Gutiérrez Braojos, C., & Salmerón-Pérez, H. (2012). *Estrategias de comprensión lectora para estudiantes de primer grado de educación primaria*.

Guzmán, R. J., & Ecima, I. (2010). Conocimiento práctico y conocimiento académico en los profesores del nivel inicial (seis preguntas). *Folios*, (34), 3-13.

Haro, P. A. (1994). *Teoría de la crítica literaria*. Michigan: Trotta.

Herazo, Z. D. (2015). *La lectura y sus tipos*. *Portal de las Palabras*, 1, 9-13.

Investigaciones sobre lectura. (2015). *La enseñanza de la lectura y la escritura hoy* Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243922008.pdf>

Jiménez, C. A. (1998). Pedagogía lúdica el taller cotidiano y sus aplicaciones. Editorial Kinesis

Kemmis, (1984). Investigación-acción en ciencias sociales. Madrid: Notas Universitaria

KEMMIS, S. & MCTAGGART, R. (1988). Cómo planificar la investigación-acción, Barcelona: Laertes.

Leyva Hernández, E. R. (2012). Concepción de orientación familiar para contribuir a la motivación hacia la lectura en adolescentes de secundaria básica.

Linero Otero, L. L., & Macea Pinto, A. A. (2019). La lectura lúdica libre como herramienta didáctica para fortalecer la comprensión lectora (Master's thesis, Escuela de Educación y Pedagogía).

Madero-Suárez, I.P. y Gómez-López, L.F. (2013). "El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria". Revista Mexicana de Investigación Educativa, 18(56). México, D.F: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

Malte Arévalo, E. J. (2018). *El taller de lectura como estrategia para mejorar la comprensión lectora* (Doctoral dissertation, Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2018.).

Mejía Alvarado, G. S. (2013). Dificultades de Comprensión lectora en los alumnos de séptimo y octavo grado de Educación Básica del Instituto Oficial Primero de mayo de 1954 (Doctoral dissertation).

MEN, M. D. (2017). Lineamientos curriculares de lengua castellana. Colombia.: Delfín

MEN (1998). Lineamientos Curriculares. Lengua Castellana. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-89869_archivo_pdf.pdf.

- MEN. (1998). Lineamientos Curriculares. Lengua Castellana. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-89869_archivo_pdf.pdf.
- Moreno Murcia, J. A. (2002). Aprendizaje a través del juego. Ediciones Aljibe.
- Muñoz-Muñoz, Á., & Ocaña De Castro, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (29), 223-244
- OCDE (2006). PISA-ERA 2009. Lectura digital 2009. Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos OCDE: informe español. Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dctm/ievaluacion/internacional/informe-espanol-pisa-era-2009.pdf?documentId=0901e72b80d24b47>
- Orozco Alvarado, J. C. (2016). La Investigación Acción como herramienta para Formación Docente. Experiencia en la Carrera Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNAN-Managua, Nicaragua. Revista Científica De FAREM-Estelí, (19), 5–17.
- Paz Duarte, F. O., & Quitiaquez Zambrano, E. A. (2021). Fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura a través de actividades pedagógicas lúdicas de los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Rural La Libertad, del municipio de Puerto Asís, departamento del Putumayo.
- Palella, S., & Martins, F. (2012). Metodología de la investigación cuantitativa. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Tercera Edición. Caracas, Venezuela. La editorial pedagógica de Venezuela, caracas.

Pizarro, E. Aplicación de los mapas mentales en la comprensión lectora en estudiantes del ciclo I de instituciones de educación superior. (2008). Lima, Perú. Tesis para optar el grado académico de magister en educación. Universidad nacional mayor de San Marcos.

Rosenblatt, L.M. (1978). The reader, the text, the poem: The transactional theory of the literary work. Carbondale IL: Southern Illinois University.

Sáez, A. (1951). Necesidad e importancia de la lectura.

Sánchez Sanabria, S. L. (2018). Círculos de interaprendizaje para mejorar la comprensión lectora de las estudiantes de la Institución Educativa Pública Virgen de Fátima.

Sandoval Casilimas, C. A. (1996). Investigación cualitativa.

Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona: Grao.

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. Revista Iberoamericana de Educación (OEI), 2012, num. 59, p. 43-61.

Spolsky, B. (1980). Introduction: Language testing at 25: maturity and responsibility? Language Testing, 25(3), 297-305.

Suárez Patiño, M., & Murillo Moreno, N. G. (2015). Fortalecimiento del proceso de lectoescritura mediante las Tic, en estudiantes del grado octavo de la institución educativa Bernardo Arango Macías (la Estrella, Antioquia).

UNESCO. (2016). Aportes para la Enseñanza de la lectura. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000244874>.