

**La articulación de educación inicial a básica primaria en niños y niñas de cuatro a seis años  
de edad**

Mabel Karina González Bernal

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Bogotá D.C

Diciembre 2020

**La articulación de educación inicial a básica primaria en niños y niñas de los cuatro a seis años de edad**

Mabel Karina González Bernal

Director

Dr. Juan Carlos Osma Loaiza  
Ph. D. en Educación

Fundación Universitaria los Libertadores

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Bogotá D.C

Diciembre 2020

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Firma del jurado

**Bogotá D.C.**

## **Agradecimientos**

Agradezco primeramente a Dios por brindarme la posibilidad de estar en mis plenas facultades de realizar todo sueño y meta que me propongo en la vida, del mismo modo a la Fundación Universitaria los libertadores, sus directivas y docentes, ya que fueron personal muy capacitado y que participaron en mi formación como docente.

Por último, agradezco a todas y cada una de las personas que compartieron este proceso conmigo, personas que me ayudaron a crecer en mi formación profesional y personal, de este primer recorrido por la universidad me llevo cosas muy buenas, las mismas cosas que me motivaron en la vida.

## **Dedicatoria**

Este trabajo nadie lo merece más que mi mamá la única persona que siempre ha creído profundamente en mí, es ella quien merece cada uno de los créditos otorgados, una mujer de admirar, una persona que a pesar de las dificultades que nos presenta la vida siempre me ha protegido, me ha dado su mano y jamás me la ha soltado, quien más que ella para dedicarle cada uno de mis triunfos.

Por otra parte, me place mencionar que más que amor encontré ternura, dedicación, fidelidad y sentido de sumergirme en un mundo distinto al que pensé, hoy me hago más fuerte no solo por mi sino por ti, por el regalo de vida que has sido para mi, la vida me recompensa de todos sus males y me premió contigo y con la oportunidad de tenerte mi hermosa hija, me das el fruto de la vida y las ganas de vivirla con más furor.

Nunca te quejes de nadie, ni de nada,  
porque fundamentalmente tú has hecho  
lo que querías en tu vida.

Acepta la dificultad de edificarte a ti  
mismo y el valor de empezar corrigiéndote.

El triunfo del verdadero hombre surge de  
las cenizas de su error.

Nunca te quejes de tu soledad o de tu suerte,  
enfrentala con valor y acéptala.

De una manera u otra es el resultado de  
tus actos y prueba que tú siempre  
has de ganar.

No te amargues de tu propio fracaso ni  
se lo cargues a otro, acéptate ahora o  
seguirás justificándote como un niño.

Recuerda que cualquier momento es  
bueno para comenzar y que ninguno es  
tan terrible para claudicar.

No olvides que la causa de tu presente  
es tu pasado, así como la causa de tu  
futuro será tu presente.

Aprende de los audaces, de los fuertes,  
de quien no acepta situaciones,  
de quien vivirá a pesar de todo,  
piensa menos en tus problemas  
y más en tu trabajo y tus problemas  
sin eliminarlos morirán.

Aprende a nacer desde el dolor y a ser  
más grande que el más grande de los obstáculos,

mírate en el espejo de ti mismo  
y serás libre y fuerte y dejarás de ser un  
títere de las circunstancias porque tú  
mismo eres tu destino.  
Levántate y mira el sol por las mañanas  
y respira la luz del amanecer.  
Tú eres parte de la fuerza de tu vida,  
ahora despiértate, lucha, camina,  
decídate y triunfarás en la vida;  
nunca pienses en la suerte,  
porque la suerte es:  
el pretexto de los fracasados...  
(Pablo Neruda)

## **Resumen**

La educación en la actualidad expone la necesidad de implementar metodologías que incorporen más la parte didáctica y lúdica, los niños y niñas de hoy necesitan sentirse partícipes en el medio educativo y social, es por esto que la educación es creada por y para ello. De allí se observa la importancia de poder implementar la articulación entre un grado de escolaridad con el otro, a fin de permitir que los sujetos no sufran cambios drásticos a la hora de su transición entre los grados. En este sentido, se evidencia como medida principal el deber de velar por el derecho a una vida digna, a la educación y un bienestar integral. Así, se utiliza el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio como estrategia compuesta de actividades para preescolar y primaria.

### **Abstract**

Education today exposes the need to implement methodologies that incorporate more the didactic and playful part, children today need to feel involved in the educational and social environment, that is why education is created by and for that. This is why education is created by and for that purpose. From there we can see the importance of being able to implement the articulation between one grade of schooling and the other, in order to allow subjects not to suffer drastic changes at the time of their transition between grades. In this sense, the duty to ensure the right to a dignified life, to education and to an integral wellbeing is the main measure. Thus, we use games, literature, art and exploration of the environment as a strategy composed of activities for preschool and primary school.

## Tabla de Contenido

<b>Introducción</b>	<b>11</b>
<b>Capítulo I</b>	<b>12</b>
<b>Planteamiento del problema</b>	<b>12</b>
1.1.Descripción del Problema	12
1.2 Formulación del Problema	13
1.3 Justificación	14
1.4.1 Objetivo General	17
1.4.2 Objetivos Específicos	17
<b>Capítulo 2 Marco Referencial</b>	<b>18</b>
2.1 Marco de antecedentes	18
2.1.1. Internacionales	18
2.1.2 Nacionales	22
2.1.3. Locales	25
2.2. Marco teórico	32
2.2.1. Articulación	32
2.2.2. Infancia	34
2.2.3. Educación	35
2.2.4. Estrategias pedagógicas	37
2.2.5. Desarrollo	42
2.3. Marco Pedagógico	44
<b>Capítulo 3</b>	<b>39</b>
<b>Diseño metodológico</b>	<b>39</b>
3.1 Tipo de investigación	40
3.2 Enfoque descriptivo	42
3.3 Fases de la investigación	43

	11
3.4 Articulación de la línea de investigación:	45
3.5 Población y muestra	46
3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	48
3.6.1 Entrevista	49
3.6.2 Encuesta	49
3.6.3 Observación	49
3.6.4. Diario de campo	50
3.6.5 Taller	51
<b>Capítulo 4</b>	<b>52</b>
<b>Propuesta de intervención</b>	<b>52</b>
<b>Capítulo 5</b>	<b>71</b>
<b>Resultados y discusión</b>	<b>71</b>
5.1 Descripción del análisis de los resultados	72
5.1.1. Conocimiento	72
5.1.2. Concepción	73
5.1.3. Implementación	74
5.1.4. Perfil docente	74
5.1.5. Estrategias rectoras	75
<b>Capítulo 6</b>	<b>77</b>
<b>Conclusiones</b>	<b>77</b>
<b>Lista de Referencias</b>	<b>80</b>
<b>Anexos</b>	<b>87</b>
<b>4.9 Cronograma:</b>	<b>94</b>

## Introducción

La presente investigación se realiza con el objetivo de diseñar una estrategia pedagógica que permita implementar la articulación entre un ciclo de escolaridad con el otro facilitando el tránsito de niños y niñas entre los cuatro (4) y seis (6) años de edad. Se diseña la estrategia con el fin de implementar el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio en la primera infancia para promover la continuidad y secuenciación entre los ciclos de escolaridad para que los niños y las niñas tengan un recorrido continuo y pertinente en su aprendizaje.

A lo largo del tiempo se ha logrado evidenciar que los niños y las niñas pasan por diferentes ciclos que son realmente significativos a su edad, si ya el hecho de ingresar al jardín es uno de los cambios de vida más drásticos, el permanecer en ella es un reto diario hasta lograr su adaptación, es por esto, que con esta investigación se pretende brindar un aporte para la educación que permita que las infancias tengan un soporte al pasar del jardín a la escuela y este cambio no sea tan drástico como el de pasar de casa a jardín.

Tal vez, los adultos se acostumbren a permanecer en cambios constantes sin verse afectados en estos pero en las infancias todo es lo contrario, ejemplo:

Un niño o niña que esté en el jardín donde el objetivo principal es jugar y explorar para aprender y llega a casa motivado con ansias de esperar un nuevo día, pero llega el momento de promoverlos a un nuevo año de escolaridad y en este ya no existe más el jardín se pasa al colegio

donde los horarios son más rigurosos, se acaba con el juego permanente y las clases son más estrictas ya la mayoría del tiempo se pasa sentado en un pupitre y no en el suelo como se acostumbraba hacer.

Con este ejemplo se logra evidenciar que existe un cambio ya sea en la metodología o en las estrategias utilizadas en cada contexto educativo que impondrá un cambio que quizá el infante no entienda o no lo asimile con tanta facilidad como un adulto y a este suceso se le sumarán niños y niñas con temor de ir al colegio, con menos ganas de aprender y con insuficiencias actitudinales para las actividades académicas, existiendo una negación permanente. Con lo cual la presente investigación ofrece un mecanismo para que se articulen los grados de escolaridad con el fin de favorecer el tránsito y tolerar mejor dicho cambio.

Para ello, se sustenta teóricamente y se conoce a fondo el proceso de la importancia de trabajar la articulación en los procesos educativos evidenciando que esta garantiza que los niños y niñas tengan una trayectoria casi exitosa, con un recorrido académico consecutivo, también trabaja el término de infancia y se pone en ruedo en el presente proyecto, así mismo se entienden las estrategias pedagógicas y brinda el paso a poder diseñar de una manera más efectiva, por último se refleja la educación que envuelve todo lo trabajado anteriormente con el fin de encontrarle sentido a la importancia de trabajar la articulación con estrategias pedagógicas para la educación de las infancias.

## Capítulo I

### Planteamiento del problema

#### 1.1. Descripción del Problema

La falta de articulación entre un ciclo de escolaridad y el otro hace que los estudiantes no ayén sentido en el contenido temático y manera de ver la escuela, además de que son tan sacados de contexto y las formas de enseñar varían tanto que se ve afectado el desarrollo armónico de los niños y niñas .

Es por esto que, la articulación es un tema que se ve tan aislado en el entorno escolar pero tan esencial para los niños y niñas; desde tiempos atrás hasta la actualidad se observa que los jardines infantiles son un tema totalmente aparte del colegio, es por esto que las infancias se ven afectadas a la hora de realizar el tránsito de un contexto al otro, debido a que se encuentra totalmente separadas. En este aspecto se entiende que:

De esta forma, la continuidad, la secuencia y la integración de todos los elementos o componentes del proceso educativo se logra únicamente con la planificación de un proceso articulado e implementado desde las necesidades de la población estudiantil para que las transiciones escolares sean menos traumáticas y se logre una adaptación adecuada. (López,2013, p.10)

Los adultos imponen un ideal en los niños y niñas de hacerlos creer que en la etapa del colegio ya serás un poco más grande y es en ese punto donde se falla, ya que, en el jardín solo eran rondas, juegos y diversión, un aula colorida, un parque donde jugar y espacios para soñar, y al llegar al colegio las paredes son grises o enladrilladas, los pupitres rígidos, un tablero para mirar todo el día y pasan de ser los niños y niñas que aprendían jugando a ser los jóvenes en miniatura.

De este modo, se evidencia que en Colombia se está tratando de llevar una educación articulada donde se ofrece un pro a la implementación de la misma, para así facilitar el tránsito entre un grado de escolaridad y el otro, pero el problema está en la falta de relación entre los jardines infantiles y los colegios de primaria, es por esto que hablar de desarrollo sería lo más pertinente, de modo que no se puede esperar que un infante adquiriera un desarrollo armónico si no se le permite vivir en equilibrio un proceso básico como lo es el tránsito de un grado a otro.

Es indispensable iniciar por observar el desarrollo de los niños y niñas y a partir de allí crear un mecanismo de articulación que facilite su proceso escolar con el fin de formar seres con mayores capacidades y potencialidades, así bien, “El término desarrollo se entiende como un proceso de reconstrucción y reorganización permanente” (MEN, 2009, p.14).

Por lo cual, este es un proceso de pensamiento y personalidad en torno al bienestar integral de los niños y niñas de la sociedad actual, es por ello que mencionan las dimensiones del ser humano (comunicativa, corporal, cognitiva, afectiva y personal social) con propósito de trabajar específicamente en ellas y poder armonizar el desarrollo del ser humano, pero es allí donde la

educación colombiana en ocasiones deja de ser tan efectiva, con esto se quiere decir que algunas escuelas y jardines no están adaptados para propiciar el desarrollo del niño y la niña.

Siendo así, se necesita un tránsito conforme a las condiciones de los infantes y un hogar comunitario no permite esto ya que no se ve reflejada la implementación de la articulación para el tránsito del niño y niña entre un ciclo de escolaridad y el otro, por tanto, se ve afectado el desarrollo de la persona en el ámbito social y cultural, a partir de esto se pueden observar las problemáticas presentadas en aspectos del desarrollo humano debido a que son un problema de nivel institucional y estatal.

Esto quiere decir que específicamente en el colegio en el que se implementó la estrategia no existía ningún mecanismo para que los niños y niñas realizarán un tránsito entre un grado de escolaridad y el otro y con las políticas educativas que se implementan en Colombia se toma en cuenta la importancia de manejar una buena articulación que permita la continuación de contenidos temáticos basado en estrategias didácticas para que el niño y la niña se contextualice con la realidad que lo rodea, ya que para este no es fácil la traslación de un grado a otro y específicamente el de educación inicial a básica primaria.

En ese sentido se pretende realizar una puesta en marcha de una estrategia para observar la mejoría en la articulación, abarcando el temario presentado en el currículo institucional, con lo cual los maestros intervienen en el proceso escolar del infante y la implementación de estas, bajo los pilares del aprendizaje específicamente en el juego. Según el MEN (2014): “El juego,

entonces, hace parte vital de las relaciones con el mundo de las personas y el mundo exterior, con los objetos y el espacio”. (p.16)

## **1.2 Formulación del Problema**

¿Cómo acompañar el tránsito de los niños y niñas que pasan de la educación inicial a la básica primaria para permitir una articulación pertinente?

## **1.3 Justificación**

Acompañar el tránsito de la educación inicial a la básica primera es fundamental para poder lograr un desarrollo armónico en los niños y niñas en edad de los cuatro a los seis años, con el fin de contribuir a una educación basada en criterios de construcción del ser humano para el mejoramiento del aprendizaje y la facilitación del mismo.

Es por ello, que implementar una estrategia didáctica para conducir el tránsito de la articulación se hace indispensable, ya que los niños y niñas en edad preescolar necesitan de un plan académico que esté en pro al mejoramiento de calidad educativa, el ofrecer un sistema que oriente un proceso continuo garantizara niños y niñas con mejores potencialidades y capacidades para desarrollarse en su entorno con para una construcción futura del mismo.

De tal modo, que la articulación favorece en el mejoramiento de la calidad educativa, ofreciendo prácticas más efectivas teniendo resultados más eficaces en los niños y niñas en edad

preescolar, ya que contribuye en un proceso continuo y permanente haciendo que las infancias le encuentren sentido a su estadía por la escuela y permitiendo una secuenciación en el transcurso de esta, con el fin de que se completen etapas garantizando procesos efectivos con posibilidad de una reducción en cuanto a la deserción escolar.

Con lo cual, en la Constitución Política colombiana el niño y niña tiene derecho a una educación digna y de calidad. La declaración de los derechos del niño plantea: “El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensado todo ello por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente en forma saludable y normal” (DDN, 1959, p.2). Por ende la escuela está en la obligación de velar por el bienestar integral de los niños y niñas. De tal modo, que la articulación favorece en la construcción de este proceso con el fin de garantizar mayor efectividad en el desarrollo integral de los niños y niñas, así se brindan mejores condiciones para su desarrollo físico e intelectual contribuyendo al desarrollo humano.

El desarrollo humano es un proceso mediante el cual se amplían las oportunidades de los individuos, las más importantes de las cuales son una vida prolongada y saludable, acceso a la educación y el disfrute de un nivel de vida decente. (García,1990, p.19).

Teniendo en cuenta que el desarrollo humano expande posibilidades para una mejor calidad de vida, lo que se pretende es instaurar mecanismos que permitan implementar acciones que contribuyan a la articulación basada en los pilares del aprendizaje (el juego, el arte, la

exploración del medio, la literatura) a fin de fortalecer el desarrollo humano en las infancias para la formación de seres más competentes.

Así bien, por medio de la articulación se lograra fortalecer el desarrollo humano en niños y niñas en edad preescolar con el fin de generar una habilidad competente que permita que las infancias se desarrollen con sus plenas facultades para una vida futura, es por esto que generar la competencia en el ámbito escolar toma fuerza ya que se promueve constantemente el hacer por aprender y no hacer por hacer.

Es por ello, que el MEN (2009) menciona: “La competencia se caracteriza porque moviliza o potencia el conocimiento que surge de una situación específica, hacia diversas situaciones y este carácter flexible le brinda a los niños más posibilidades de ‘poder hacer’ y de un desarrollo autónomo”(p.21). Con lo anteriormente mencionado por MEN se puede dar cuenta de que la educación que se le brinde al niño debe ir enfocada en pro al desarrollo permitiendo que la articulación actúe en cuanto al hacer, saber hacer y poder hacer del niño.

Finalmente, lo que se busca con este trabajo es identificar, analizar y fortalecer las infancias por medio de una estrategia pedagógica para fomentar el aprendizaje continuo y productivo, por lo cual tiene como fin afianzar el tránsito de un nivel a otro en los niños y niñas entre cuatro (4), cinco (5) y seis (6) años de edad, potenciando su dimensión artística, social-afectiva, cognitiva, comunicativa y corporal por medio del juego, el arte, la exploración del medio y literatura.

### **1.4.1 Objetivo General**

Diseñar una estrategia didáctica para niños y niñas entre los cuatro y seis años que facilite el tránsito de educación inicial a básica primaria

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

Identificar las causas de los problemas de aprendizaje que presentan los niños y niñas que han pasado de la educación inicial a la básica primaria

Analizar bases teóricas que le aportan a la articulación y desarrollo de capacidades de los niños y niñas que transitan entre la educación inicial a básica primaria

Fortalecer el tránsito de un grado de escolaridad a otro, desarrollando actividades con los niños y niñas que se encuentran en educación inicial.

## **Capítulo 2**

### **Marco Referencial**

#### **2.1 Marco de antecedentes**

##### **2.1.1. Internacionales**

Nalufe, Rojas y Ríos (2019) en la “Articulación pedagógica para el tránsito de los niños de preescolar al primer grado en la República de Angola” señalan la relevancia del manejo de la articulación entre un ciclo de escolaridad y el otro y el cómo los docentes de primaria aun en este siglo se les complica manejarla y por ello se hace evidente la necesidad de tratar dicho tema.

En este sentido, Nalufe, Rojas y Ríos (2019), recomiendan:

Se recomienda que la articulación al proceso de articulación de la educación preescolar al primero grado sea una necesidad del desarrollo integral de los niños de esta etapa de vida, porque, aunque el niño esté en un primer grado, sus acciones son de infancia, propias de la edad, es todavía un niño que hace una transición de una etapa para otra que carece de un desarrollo integral y de calidad. (p.3)

Al ver la necesidad que representa la articulación, es necesario poder pensar en reestructurar un poco el sistema educativo que se maneja actualmente ya que los niños y niñas merecen una

educación continua y de calidad, pensando en su desarrollo integral la articulación toma fuerza ya que esta pertenece a dicho proceso progresivo y continuo del que se habla.

Así bien, se permite mediar los contenidos temáticos que posibiliten la actividad diaria del niño para el enriquecimiento fructífero del conocimiento no obstante debe proponerse estrategias que ayuden en dicho camino de una forma natural y lógica, toda esta metodología surge como parámetros para evitar que los niños tengan vacíos en su aprendizaje.

Ruiz, A (2013) en la tesis titulada: “La importancia de la educación inicial en el desarrollo infantil”. Enmarca la importancia de la educación para la primera infancia y como se debe ir **desarrollando** en el contexto donde se encuentre situado el individuo, teniendo en cuenta que es el primer paso que el niño toma para enfrentarse a escenarios donde asiste población distinta a la acostumbrada bien llamada “la sociedad educativa”.

De esta manera Ruiz, (2013) menciona:

La educación inicial, es el servicio educativo que se brinde a los niños y niñas menores de 6 años..., con el propósito de potenciar su **desarrollo integral** y armónico, en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que permite adquirir habilidades, hábitos, valores, así como a **desarrollar** su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social. (p.25)

Recapitulando lo anterior se puede decir que la educación inicial juega un rol muy importante en la formación de las infancias y por dicho motivo se debe brindar una metodología que esté pensada en la formación del infante y así poder implementar un proceso significativo para que los niños y las niñas descubran el verdadero sentido de aprender. Siendo así, se deben ejecutar diferentes estrategias a partir del juego, el arte, la literatura y la exploración del medio con el fin de propiciar en el niño la necesidad de obtener nuevos conocimientos y así ofrecer un ambiente agradable y favorable en su trayectoria educativa.

El proyecto se centra en la reflexión e importancia de comprender el mundo desde la edad temprana. Del mismo modo, también se toma en cuenta la relación existente entre los niños con sus pares por esta razón se encuentran dos ciclos educativos; con el fin de prever una estimulación para el potenciamiento del desarrollo intelectual, físico, afectivo y emocional.

Por otra parte, en la tesis planteada por Roa Daniela y su equipo de trabajo realizada en abril del 2016 para la Universidad de Chile, y titulada: Transición y articulación entre la Educación Parvularia y la Educación General Básica en Chile: Características y evaluación. se toma en cuenta que desarrolla una temática en donde brinda la posibilidad de poder conocer los antecedentes en algunas institución manejando de manera cualitativa y descriptiva el proceso de articulación que se lleva a cabo.

Roa, et al (2016) al menciona: “Es así como durante el período de retorno a la democracia y bajo las constantes reformas educativas, ha quedado en evidencia los desafíos y necesidades del proceso de

transición entre la Educación Parvularia y la Pedagogía General Básica en el que se ven involucrados tanto los centros educativos como los agentes que participan de ellos” (p.10)

Hoy en día se toma más en cuenta la necesidad de articular un grado con el otro por lo cual es necesario analizar las políticas públicas educativas para así poder observar qué estrategias lúdico pedagógicas se implementen, es por esto que los pilares del aprendizaje toman fuerza en primera infancia y es importante que el niño y la niña no sea sacado de ese mundo al llegar a primaria, ya que a medida que la sociedad va avanzando esta va pidiendo más actualizaciones frente a la educación para cubrir todos los aspectos de los niños y niñas de la sociedad.

De este modo se identifican los procesos que se utilizan como una estrategia de implementación en primera infancia a partir de metodologías más didácticas que faciliten el tránsito del individuo, todo esto se hace para poder brindar a las personas una educación de calidad y continua garantizando su derecho a educarse.

### **2.1.2 Nacionales**

En relación al presente proyecto se toma de referente lo que propone Rodríguez y Yépez (2015) en su trabajo de grado para la Universidad Católica de Manizales la cual fue titulada: Articulación curricular entre primer grupo de grados de la educación básica primaria, de la institución educativa normal superior María Inmaculada del municipio de Caicedonia Valle. se

presenta un trabajo de grado que evidencia a lo largo de su investigación el proceso de articulación que se maneja de un grado a otro.

Ahora bien, la articulación es un proceso esencial que se debe manejar en toda institución educativa para así poder brindar al niño y niña una educación continua y de calidad, con la garantía de reducir la deserción académica es por esto que la articulación brinda una manera o forma más pertinente que enlace un grado de escolaridad con el otro.

La articulación educativa, pues busca que el currículo que rige los ciclos de enseñanza permite que se gestionen procesos curriculares acordes a cada nivel, siendo el conocimiento, la enseñanza, los ejes temáticos y los saberes de los docentes que orientan los procesos académicos los necesarios para formar con base en competencias lo que lleve a modificaciones de orden curricular aplicables cotidianamente en las aulas. (Rodríguez, Yépez, 2015, p.18)

De este modo se implementan estrategias didácticas y pedagógicas a partir de los contenidos temáticos que el Ministerio de Educación Nacional propone por medio de los estándares educativos y lineamientos curriculares para las instituciones de educación, basados en que temática se debe ver en educación inicial y básica primaria dependiendo cada ciclo, los docentes, colegios y entes de personal administrativos y educativos son los entes principales para garantizar que se ejerza una buena articulación entre los grados de escolaridad.

Al final las estrategias que se proponen en esta investigación son expuestas en una cartilla la cual es aprobada por la institución ya que se maneja primero la implementación de cada estrategia pedagógica utilizadas en el aula de clase y luego se observaron los resultados obtenidos y como resultado finalidad a esto se realizó la cartilla para dar certificación de que es necesario el manejo articulado de los grados para una educación significativa y de calidad.

Así bien, Garcés et al. (2017), en el artículo que desarrolla y que titula “PILARES DE LA EDUCACIÓN INICIAL: MEDIADORES PARA EL APRENDIZAJE”, mencionan la importancia de incorporar los pilares del aprendizaje en la implementación de la articulación de un grado de escolaridad con el otro y específicamente en los grados de primera infancia, es por esto que en este artículo se desglosan los pilares frente a la importancia de utilizar estrategias lúdicas y pedagógicas para efectuar la articulación.

Así bien los pilares del aprendizaje sirven como método para poder propiciar una educación continua y de calidad ejecutando en los niños aprendizajes significativos que le sirvan para su desarrollo y aprendizaje de manera continua.

Una adecuada intervención pedagógica vincula estrategias didácticas de acuerdo al método pedagógico que se esté trabajando, lo cual permitirá establecer una coherencia práctica- discursiva. Sin embargo, hay que tener en cuenta que, desde la primera infancia, los pilares de la educación –es decir, el lenguaje artístico, el juego, la literatura y la exploración del medio- se convierten en ejes

transversales para establecer estrategias didácticas, las cuales se adaptan a las características de los niños y las niñas en edad inicial. (Garcés et al, 2017, p.88-89)

De este modo se utilizan actividades grupales para el manejo de la interacción con el par y grupal de manera cooperativa con modelos pedagógicos constructivista, con técnicas didácticas bajo estándares curriculares de manejo social, autónomo y de autoestima trabajando el medio ambiente en relación con el contexto en relación con los pilares del aprendizaje para el desarrollo de las dimensiones del ser humano.

En cambio, Mancipe y Pérez (2014), trabajaron sobre: La importancia de la articulación en los procesos de gestión en las instituciones educativas para el mejoramiento de la calidad educativa, esta investigación contribuye en el presente trabajo que se está realizando, ya que aporta con información que brinda un sustento teórico en la realización del mismo.

De igual manera se perciben varios pensamientos frente a la articulación, pero con una perspectiva igualitaria. Pérez y Mancipe (2014) afirman que: “La articulación permite que todos los actores del proceso educativo hablen el mismo idioma” (p.8) por tal motivo es que se maneja la articulación en modo conjunto con la participación de todos los entes para así lograr un panorama fuerte frente a la calidad educativa.

Así pues, se señala la sociedad como ente principal para propiciar el buen manejo de la articulación educativa por lo cual es necesario resaltar lo siguiente

La articulación es un factor importante en las acciones que emergen de la gestión, pues esta se convierte en una herramienta que facilita el camino para la consecución de los objetivos. Esta se debe percibir desde todas las áreas de gestión: directiva, académica, financiera y administrativa y de la comunidad para que los mismos procesos que surjan de estas áreas están articulados entre sí. (Pérez y Mancipe, 2014, p.8)

Por tanto, la gestión escolar es fundamental para la buena administración de una adecuada articulación educativa para el enlace de contenidos y estructuras sociales, culturales, políticas y económicas en las que emergen los entes participantes en ésta, dando paso a una población con mayor garantía de calidad académica. Por ello de manera descriptiva se evidencia en esta tesis la secuencia del proceso manejado para la demostración de la importancia de la articulación en la educación.

### **2.1.3. Locales**

Villamarin (2016), realizó una tesis de grado de maestría para la Universidad Nacional de Colombia, la cual es titulada como: El trabajo por proyectos como estrategia de articulación entre ciclo inicial y ciclo uno. El cual nos habla de la importancia de la implementación de

estrategias en el aula para la articulación entre un nivel y el otro, acabando con paradigmas que tenían los docentes y dando paso a la realización de un aprendizaje significativo a través de estas.

Para el desarrollo del trabajo de grado Camargo utilizó como pregunta referencial:

¿Cómo lograr la articulación de ciclo inicial y ciclo uno a través del trabajo por proyectos?

A partir de allí empieza a desarrollar su trabajo teniendo como marco de referencia varios autores que hablan sobre la importancia del manejo de la articulación para el tránsito del niño de un ciclo a otro utilizando estrategias lúdico pedagógicas como el trabajo por proyectos específicamente orientados hacia la lectoescritura y la matemática.

Por lo cual se propone un trabajo por proyectos y se menciona la importancia que abarca el hecho de poder vivenciar temáticas a partir de elementos significativos para la vida de los niños y niñas que están cursando los primeros ciclos de escolaridad:

Los niveles escolares más pequeños siempre querrán aprender sobre algún tema que ya saben o domina. Los docentes no se pueden oponer a su elección y por el contrario deben convertirse en aliados para que el desarrollo del proyecto y todo lo que conlleva con él sea un total éxito. Cuando se busca la elección del tema la intención es que los niños argumenten el por qué con sus propios criterios, así se generará una hipótesis que guía la organización y desarrollo del proyecto. (Villamarín, 2016, p.37)

De este modo los docentes deben dejar de lado un poco la educación tradicional para poder enfocarse en temas de interés de los niños y niñas de primera infancia y así poder partir de estándares curriculares unificando los intereses y los contenidos y así trabajar proyectos de aula que permitan dar un sentido de enseñanza y aprendizaje significativo.

Perdomo y González (2017) realizaron una investigación la cual es titulada como: Del preescolar a primero de primaria, un acercamiento al proceso de articulación inicial en el colegio liceo del perpetuo socorro del municipio de Tenjo, Cundinamarca. Como trabajo de grado para el otorgamiento del título de licenciadas en pedagogía infantil de la Fundación Universitaria los Libertadores de Bogotá-Colombia, con lo cual surge la pregunta problema la cual es:

¿Cómo es el proceso de articulación inicial entre los grados preescolar y primero de primaria del Colegio Liceo Del Perpetuo Socorro?

Esta pregunta nace como necesidad para analizar el proceso que se está dando en este colegio frente a la articulación ya que se pudo notar que en Colombia se está cambiando gradualmente la metodología con la cual se está enseñando a los niños.

Siendo así es necesario poder observar los métodos implementados en el aula de clase por lo cual la articulación son las estrategias que se implementan para facilitar el tránsito del niño de un grado de escolaridad por ende justifican en el trabajo que:

Una buena articulación educativa le brinda al niño y la niña las condiciones necesarias para una adecuada adaptación y

desenvolvimiento en los diferentes escenarios y niveles escolares, además, asegura una progresión y un avance en su formación inicial para que continúe su ciclo académico a través del respeto de sus particularidades, necesidades, intereses, estilos y ritmos de aprendizaje, su potencial humano, sus diferencias y sus capacidades. (Perdomo y González, 2017, p.15)

Además de esto, se evidencia que en el colegio Liceo Del Perpetuo Socorro no existía ningún mecanismo para la implementación de la articulación ya que se evidencio a la hora de implementar este proyecto, se desconocía como un este proceso de mediación entre un grado y otro es por esto que surge el proyecto que enmarca como observador para el proceso que se implementa para la transición de los niños; a partir de allí las personas que estaban realizando la investigación toman como mecanismo la realización de encuestas que servirán para la toma de datos y referentes frente a la manera con la cual estos ven el proceso de movilidad que se presenta en los grados preescolar y primero de primaria.

Posteriormente a esto se les brindaron a los entes educativos de esa institución orientaciones frente para los docentes entorno a las concepciones presentadas para una buena articulación entre estos dos grados de escolaridad, para así ampliar la visión que tenían y poder brindar un método de enseñanza diferente para así facilitarle al niño este tránsito

Como objetivo general para el desarrollo de la investigación Perdomo y González (2017) toman en cuenta lo siguiente: “Describir el proceso de articulación inicial entre los grados

preescolar y primero de primaria del Colegio Liceo Del Perpetuo Socorro.” (p.19) con lo cual como objetivos específicos surge identificar el contexto en el cual están presentes y relacionar el juego simbólico con la educación del colegio y por último plantean actividades junto a los entes educativos para realizarlas a los niños de esta institución, todo con un solo foco dirigido hacia el proceso de articulación manejado allí.

Finalmente, para el desarrollo de la investigación se tomaron referentes teóricos que sirven para el soporte, evidencia y validez, para ello encontraron internacionales y nacionales que hablaban sobre la articulación inicial frente al currículo y también la importancia de facilitar dicho proceso, este proyecto es de tipo cualitativo de modo descriptivo, por lo cual Perdomo y González, (2017) mencionan: “Se puede evidenciar que el término articulación permite una unión en este caso entre el grado preescolar y primero de primaria en donde se evidencia una continuidad permanente dentro del sistema educativo” (p.25)

Por otro lado, Palechor, Aroca y Camacho (2015) en su trabajo de grado titulado: “la lúdica en la articulación del trabajo de los docentes en los grados preescolar, primero y segundo de la institución educativa Inem José Celestino Mutis de Armenia, Quindío-2015”. Nos mencionan la importancia de la articulación en la primera infancia y la obtención del conocimiento fundamentalmente en la adquisición del desarrollo, el aprendizaje y los hábitos. Por lo cual plantean como problemática la brecha que existe entre un grado a otro y las pocas estrategias implementadas para dicha articulación.

Siendo así surge como pregunta problema lo siguiente: “¿Cómo lograr un trabajo articulado de los docentes de preescolar, primero y segundo grado de la Institución Educativa INEM José Celestino Mutis, mediante estrategias lúdicas?”, teniendo en cuenta esto, se toman como referentes teóricos que sirvan para dar soporte a la tesis empleando tanto nacionales, locales, regionales e internacionales, los cuales hablan de la articulación, el proceso de educación, el desarrollo humano y profesional y la importancia de esto.

Por tanto, Palechor, Aroca y Camacho (2015) mencionan:

Es importante propiciar actividades lúdicas que mejoren la desarticulación, ya que por la falta de unificar criterios entre los docentes no hay continuidad al momento de su enseñanza siendo una buena herramienta para el resultado del proceso y aprendizaje del estudiante; y porque no aportar desde nuestra especialización de lúdica la forma de unificar criterios articulando desde los grados inferiores, hasta abarcar la básica primaria convirtiéndolo en hábito en la Institución educativa. (p.21)

En cuanto a la investigación realizada se puede evidenciar que la articulación es un componente esencial para el desarrollo continuo y progresivo del niño, ya que se integran temarios y se consolidan estrategias que puedan brindar un trauce entre un grado y el otro por tanto que se proponen estrategias didácticas para los docentes de la Institución Educativa INEM

José Celestino Mutis con el fin de fortalecer el aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas que asisten a esta entidad educativa, en este modo se diseñan estrategias y se implementan.

Por ello, ese tipo de investigación fue de tipo cualitativo ya que permite la descripción de la metodología implementada con acción participativa con el fin de propiciar ambientes diversos para un cambio en la estrategia de los docentes frente a la articulación, es por lo que Colombia tiene que verse en la necesidad de replantear el sistema educativo para poder brindar una educación de calidad y continua, que permita la participación de entes educativos y estudiantes.

## **2.2. Marco teórico**

### **2.2.1. Articulación**

La articulación es un elemento esencial para brindar una educación continua y de calidad es por esto que el Ministerio de Educación Nacional colombiano plantea estrategias para la implementación de esta, teniendo en cuenta el grado de importancia que ejerce el hecho de saber que si se maneja una buena articulación se puede mejorar la calidad educativa del país; por ende, se garantizará que los niños y niñas estén mejor preparados para la vida teniendo en cuenta las dimensiones del ser humano bajo los pilares del aprendizaje. Pastrán y Parra (2013)

El ingreso del niño a la educación inicial constituye un momento trascendental de su vida, implica iniciar el proceso de aprendizaje sistemático de los fundamentos de las ciencias, es el paso para la construcción de sus saberes, los cuales serán evaluados por sus maestros, sus padres, sus compañeros y la sociedad en general.(p.29)

De esta manera se evidencia que la articulación forma parte vital para lograr un aprendizaje continuo, significativo y de calidad. Es por esto que la articulación es fundamental para poder brindar una educación adecuada, como bien lo dice la palabra articular significa hilar, por ende,

se debe tener en cuenta un grado de escolaridad con el siguiente para así poder garantizar que los niños y niñas realmente tengan un proceso sistemático y armónico.

La articulación pedagógica, podría definirse como el enlace de la educación inicial y la educación primaria, la misma consiste en el intercambio de parte de los docentes para conocer las potencialidades y las deficiencias con que los alumnos del nivel inicial llegan al aula de primaria y la forma en que estos podían ser superados a través de una planificación conjunta. (Morales,2011, p.13)

Crean una concordancia entre un ciclo y el otro es indispensable para poder generar en los estudiantes mejores aprendizajes. Así bien, es necesario resaltar que para que articulación de presente de una manera adecuada se debe tener en cuenta los contenidos temáticos que están viendo los niños y niñas de primaria y busca el cómo integrar a los estudiantes de educación inicial para poder crear en ellos impactos significativos que sirvan para la obtención de conocimientos para la vida y no para el momento y no solo eso también se debe tener en cuenta que la articulación sirve para no crear aprendizajes aislados.

Del mismo modo, el MEN (2009) “La articulación exige a las instituciones educativas aproximarse al enfoque de formación por competencias, particularmente de aquellas laborales que están definidas como normas por los empresarios en las mesas sectoriales” (sp). Como bien

lo menciona el MEN la articulación entre uno de sus objetivos principales tiene generar aprendizajes que sirvan para formar a la persona para la vida.

En conclusión, se evidencia que los autores citados anteriormente llegan a un mismo punto y es que la articulación es la base principal para crear aprendizajes significativos, en donde se utiliza para hilar un ciclo con el otro, con el fin de propiciar en los niños y niñas conocimientos para la vida que le ayuden a poder desempeñarse y resaltar en la sociedad.

### **2.2.2. Infancia**

La infancia es considerada como el primer ciclo de vida del niño, siendo una etapa fundamental para el desarrollo de sus habilidades y capacidades, en donde el niño aprende por descubrimiento y tiene un primer acercamiento con su entorno aprendiendo día a día de su cultura y sociedad, creando y estructurando en su mente nuevos conocimientos que le sirven de herramienta para potenciar su personalidad.

De acuerdo con Jaramillo (2007) “La noción de infancia tiene un carácter histórico y cultural y es por ello que ha tenido diferentes apreciaciones en la historia; su concepción depende del contexto cultural de la época”(sp). Por tanto, es importante visualizar los componentes principales que rodean la vida del niño, pues de allí se parte toda concepción alguna que se tenga; la cultura y sociedad en la que crece el sujeto es quien lo forma para la vida, ya que de ella se desprende la formación de nuestra personalidad.

Por otro lado, es de gran importancia tener en cuenta que la infancia es considerada como una etapa de la vida de la persona que puede determinar en la persona aspectos necesarios para la construcción de su yo interior.

Infancia es un concepto que puede ser definido como una imagen singular, discontinua, y condición de posibilidad de lo humano. Es una imagen en la medida que es concebida como metáfora, como una afirmación de lo nuevo, una posibilidad creativa del pensamiento. Ella es una imagen porque no es algo que se ofrezca explícitamente a través de conceptos claros y precisos referidos a una cosa que puede ser corroborada en la realidad. (Durán, 2015, p.166)

Así bien, la infancia es la entrada para conocer, vivenciar y visualizar el mundo, ya que por medio de esta creamos imaginarios que contribuyen al desarrollo de la memoria, potenciando el aprendizaje y desarrollo del ser humano, no obstante, esta brinda un acercamiento a la realidad en la cual el niño se encuentra expuesto y se reconoce a sí mismo en el universo como un ser partícipe a nivel social y cultural.

La infancia es la época en la que los niños y niñas tienen que estar en la escuela y en los lugares de recreo, crecer fuertes y seguros de sí mismos y recibir el amor y el estímulo de sus familias y de una comunidad amplia de adultos. Es una época valiosa en la que los

niños y las niñas deben vivir sin miedo, seguros frente a la violencia, protegidos contra los malos tratos y la explotación. Como tal, la infancia significa mucho más que el tiempo que transcurre entre el nacimiento y la edad adulta. Se refiere al estado y la condición de la vida de un niño, a la **calidad** de esos años. (UNICEF. 2005, sp)

Finalmente se evidencia que la infancia suele representar las etapas iniciales de vida, aunque no se especifica la edad cronológica por la que esta suele pasar, es decir que cada persona contribuye a la construcción de sus sucesos de vida en su trayectoria por la misma y concibe cada aprendizaje diario para el desarrollo motriz, auditivo, físico, lingüístico, táctico, entre otros.

### **2.2.3. Educación**

La educación es considerada como la formación de vida de la persona, que aporta para la construcción de su desarrollo físico e intelectual, por lo cual cada conocimiento que se le brinde puede ayudar para su aprendizaje, es por esto que se menciona “la educación para la vida” porque en ella se forma la fuente principal del ser, ya que se encuentra entre una de las dimensiones del ser humano.

La educación es un conjunto de creencias sobre cómo los niños se desarrollan y aprenden, y sobre qué y cómo deberían enseñarles. Nuestra filosofía de la educación está basada en nuestra filosofía de

la vida. Lo que nosotros creemos sobre nosotros mismo, sobre otros y sobre la vida influye y determina nuestra filosofía de educación. Saber lo que otros creen es importante y útil, porque puede ayudarnos a clarificar lo que sabemos. (Morrison, 2005, p.11)

El hombre es considerado como un ser social, por lo cual es indispensable resaltar que este aprende de su entorno, cultura y sociedad; el contacto con los pares es fundamental para contribuir en la formación del sujeto y asimismo entre ellos aprehenden a crear relaciones interpersonales que son parte de la construcción de nuestra enseñanza, no solo nos educamos intelectualmente sino también emocionalmente.

La educación es un fenómeno que todos conocemos y que hemos vivido porque es consustancial al desarrollo del sujeto, de tal forma que sin su concurso no podríamos hablar del ser humano... Por estos motivos se usa con frecuencia el vocablo educación para otorgar significado a diversos acontecimientos cotidianos que se relacionan con lo educativo. (Pozo, et al. 2004, p.30)

Cómo se logra evidenciar con lo anteriormente citado la educación influye en todo aspecto de la vida de la persona ya que día tras día obtienen conocimientos sean buenos o malos que sirven para la construcción del hombre como ser pensante, en formación de crear un pensamiento crítico y reflexivo con aportes significativos y estructurados. Así bien la UNESCO (2011) plantea la educación como el siguiente “Conjunto de actividades educativas realizadas en

contextos diferentes (formal, no formal e informal) y destinadas a satisfacer las necesidades educativas básicas” (p.392).

#### **2.2.4. Estrategias pedagógicas**

Se entiende como estrategia pedagógica el acto de poder enseñar de una manera diferente, y así de esta manera poder potencia el desarrollo y aprendizaje de los individuos, así bien esta se interpreta en la manera didáctica en la cual el docente transmite conocimientos y los facilita. Por lo cual, es importante considerar lo que menciona Meza, A. (2014) “Por lo tanto, el aprendizaje académico comparte con otras actividades cognitivas la característica de organizarse temporalmente en un antes, un durante y un después de la actividad” (p.196). Concebido de esta manera el aprendizaje el docente está en la opción de crear estrategias que permitan favorecer los aprendizajes del niño y la niña.

Por tal modo es necesario considerar las estrategias pedagógicas para la intervención en la educación, aunque estas son más utilizadas en un modelo constructivista, por lo cual Ortiz, S (2015) mencionar: “El conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad”. (p.96). Con lo cual, se consideran las estrategias pedagógicas como una fuente atribuyente al conocimiento.

Una adecuada intervención pedagógica vincula estrategias didácticas de acuerdo al método pedagógico que se esté trabajando,

lo cual permitirá establecer una coherencia práctica- discursiva. Sin embargo, hay que tener en cuenta que desde la primera infancia, los pilares de la educación –es decir, el lenguaje artístico, el juego, la literatura y la exploración del medio- se convierten en ejes transversales para establecer estrategias pedagógicas, las cuales se adaptan a las características de los niños y las niñas en edad inicial. (Garces, et al, 2017, p.88'-89)

Cómo es posible dar cuenta las estrategias pedagógicas también se pueden implementar bajo los pilares del aprendizajes, estos están dados a brindar la accesibilidad de proponer espacios diferentes para poner en marcha nuevas estrategias que contribuyan a la reforma y estructuración del pensamiento humano; por consiguiente se brinda un medio por el cual se puedan crear estrategias que sean dinámicas didácticas y aporten al contenido pedagógico con el fin de que los niños y niñas se sientan motivados a aprender por medio de esquemas distintos a los tradicionales y que sus aprendizajes sean significativos más no memorísticos.

### **2.2.5. Desarrollo**

Es necesario ver que el desarrollo es parte fundamental para la vida de las infancias ya que este es el que define la capacidad que tenga el sujeto para lograr sus objetivos, en dicho aspecto se entiende por desarrollo a la construcción del ser humano en su totalidad y con esto se hace referencia a la formación intelectual, emocional y físico. Segun Verissimo y Souza (2015):

El Desarrollo Infantil (DI) es una parte fundamental del desarrollo humano, se considerando que en los primeros años se forma la arquitectura del cerebro, a partir de la interacción entre la herencia genética y las influencias del entorno en el que vive el niño.

(p.1098)

Por lo cual, el desarrollo se fundamenta en cómo el ser humano es capaz de ir adquiriendo diferentes capacidades según lo sugiera o requiera su entorno por tanto este va cogiendo forma según se va tratando, es decir, que el entorno y la manera de crianza del sujeto influye en el desarrollo de este.

El desarrollo de los niños está afectado por factores biológicos, psicosociales y genéticos. La pobreza y sus problemas son los mayores factores de riesgo. Los primeros años de vida, particularmente importantes porque el desarrollo ocurre en todos sus áreas; el cerebro rápidamente desarrolla a través de su neurogénesis, creciendo dendrítico y axonal, sinapsis, muerte celular, integración sináptica, mielinización y gliogénesis.

(Martinez, 2014, p.1126)

Revisando lo citado anteriormente, es notorio que el desarrollo del ser humano es un proceso que se va adquiriendo a lo largo de la vida por lo cual cada persona adquiere conocimiento,

habilidades, destrezas y formación humana, social, y física a medida que va creciendo por ende se evidencia que el entorno en el que el sujeto este forma parte del cómo se desarrollará a futuro.

### **2.3. Marco pedagógico**

Para el desarrollo de la propuesta pedagógica, se toma en cuenta la autonomía, creatividad, comunicación y seguimiento de instrucciones como componente principal para el desarrollo de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudes, además de esto permite poner en práctica los pilares del aprendizaje como herramienta para fortalecer el coeficiente intelectual de los estudiantes, de esta manera se fundamenta que el niño y la niña son seres sociales, por lo cual crean en su diario vivir relaciones afectivas y emotivas que influyen en su ritmo de aprendizaje es por esto que se toma en cuenta el desarrollo humanos para la formación asertiva del individuo.

El enfoque de Joseph Novak se centró en el aprendizaje humano, en los estudios de la educación y la representación del conocimiento. Ha desarrollado una teoría de educación para guiar la investigación y la enseñanza. De tal manera propone que construir implica pensar, actuar y sentir. Por otra parte, explica que estos aspectos hay que integrarlos para construir un aprendizaje significativo. Diaz (2002) afirma:

El Aprendizaje Significativo se entiende como la dimensión del conocimiento que tiene el alumno. Éste no es una tabla rasa, tiene saberes y sentimientos que deben ser tomados en cuenta en los procesos educativos, por tanto, se debe provocar y fortalecer

competencias tendentes a generar relaciones y conexiones de la estructura cognoscitiva del alumno con los nuevos conocimientos que se le presentan. (p.194)

Por lo cual Diaz plantea que Joseph Novak quien se basó en las teorías de David Ausubel del aprendizaje significativo señaló que la persona aprende cuando consciente y explícitamente vincula nuevos conceptos a otros que ya posee. Por otra parte, menciona que el modelo de instrucción y evaluación justifica y recompensa el aprendizaje memorístico y repetitivo y puede desarrollar un aprendizaje significativo.

Asimismo, explica que el niño llega a creer y aprender lo que el docente da de manera memorística. Novak menciona que el conocimiento consiste en la construcción de conceptos de un sistema coherente y ordenado.

### **Novak planteó cinco elementos de la educación.**

**El profesor:** su actuación marca la diferencia entre un aprendizaje más significativo o uno más memorístico, ya que puede o no desencadenar procesos de aprendizaje significativo en el niño.

**El aprendiz:** es el actor principal en la educación porque en torno a él se organizan los procesos educativos. Es quién lleva a cabo una construcción del conocimiento en un proceso individual, facilitado por el profesor.

**El contexto:** el ambiente en el que ocurre el proceso educativo y está determinado por factores culturales y sociales que van directamente en el proceso de aprendizaje.

**El conocimiento:** está compuesto en parte por la información a enseñar, la que debe ser altamente significativa para que por medio de estrategias se les ayude a los estudiantes a recuperar el conocimiento que tienen.

**La evaluación:** para la evaluación se pueden utilizar herramientas que muestren el conocimiento que tienen los estudiantes y de esta manera poder plasmar la forma en la que tienen organizado su conocimiento. De igual manera, se pueden emplear estrategias que evidencien los conceptos que dominan y los que no.

Así bien, Bruner considera que los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Por lo tanto, “la labor del profesor no es explicar contenidos con un final claro, sino que debe proporcionar el material adecuado para estimular a los estudiantes mediante estrategias de observación, comparación, análisis de semejanzas y diferencias”. (Saborío, 2019, sp)

Los niveles de aprendizaje por descubrimiento son los siguientes: Potenciar estrategias metacognitivas es decir se aprende como aprender, estimula autoestima y la seguridad por último potenciando la solución creativa de los problemas. Los siguientes aspectos que se mencionaron son las estrategias de aprendizaje por descubrimiento.



## Capítulo 3

### Diseño metodológico

La investigación educativa surge como uno de los componentes esenciales y necesarios para la formación del docente, permite brindar mejores profesionales con sentido social y humanitario, así mismo, también personal capacitado intelectualmente en el ámbito escolar, con el fin de que se conozcan más a fondo las poblaciones con las que este se enfrenta en su ámbito laboral, en este sentido es indispensable que el maestro como agente encargado para transmitir saberes y conocimientos por medio de la investigación logre visualizar más ampliamente la realidad de los objetos de indagación.

La investigación en educación se entiende como aquella producción de conocimiento que se ubica en los términos más amplios de la vida social e involucra los campos teóricos y disciplinares de la sociología, la psicología, la antropología y la economía. La investigación en educación se entiende como aquella producción de conocimiento que se ubica en los términos más amplios de la vida social e involucra los campos teóricos y disciplinares de la sociología, la psicología, la antropología y la economía. (Calvo, Camargo, Pineda, 2008,p.166)

En este sentido la investigación abarca todos los campos disciplinares y en cuanto a la educación facilita la participación del docente en el ámbito escolar para así tener un acercamiento directo con las poblaciones. Esta investigación se enfoca en el componente cualitativo con el fin de poder indagar y describir cómo se implementa la articulación en las infancias.

La investigación cualitativa tiene sentido en la medida en que muestre y analice las intenciones, los discursos, las acciones e interacciones de los actores de la misma. Adquiere sentido si tiene en cuenta el punto de vista de los sujetos y del investigador, pero también si describe y narra. (Osma, 2018, p.76)

Asimismo, se proporcionan diferentes estrategias que permitan evidenciar las implicaciones que tiene el buen uso de la articulación para el tránsito de los niños y niñas entre un grado de escolaridad y otro y además se podrán obtener resultados provenientes de los instrumentos aplicados, con base en los pilares del aprendizaje y el desarrollo en primera infancia.

### **3.1 Tipo de investigación**

Este trabajo de investigación es de tipo cualitativo y lo que se quiere lograr implementar es una estrategia didáctica en los colegios para la articulación, por lo cual se observa en diferentes escenarios educativos si es viable conducir dicho tránsito por medio de los pilares del aprendizaje. En esta medida:

La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica. La investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede. Tras el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada. (Pértegas, Fernández, 2002, p. 1)

Lo anteriormente planteado por Pértegas y Fernández en relación con el paradigma cualitativo, dio vía libre a la realización de las encuestas, para así tener el conocimiento de que existen métodos y estrategias a implementar para facilitar el tránsito de los niños y las niñas de un grado de escolaridad al otro, específicamente en cursos de educación inicial hacia básica primaria.

Por lo cual, citando a Osma, J. quien menciona:

La investigación cualitativa tiene sentido en la medida en que muestre y analice las intenciones, los discursos, las acciones e interacciones de los actores de la misma. Adquiere sentido si tiene

en cuenta el punto de vista de los sujetos y del investigador, pero también si describe y narra. (Osma. 2018, p.76)

La investigación es de tipo cualitativo ya que favorece la recolección de datos e información que contribuye a la construcción del proyecto con el fin de dar un soporte y orientación teórica para el desarrollo pertinente y acertado, a su vez producir un resultado eficiente y eficaz que sirva para analizar y aportar a la educación colombiana.

### **3.2 Enfoque descriptivo**

En el método científico se encuentran varios enfoques por lo que para esta investigación se va a tomar en cuenta el **enfoque descriptivo** ya que se pretende indagar los comportamientos del sujeto frente a las estrategias que se le proporcionan. Así bien: “Los estudios descriptivos únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refiere, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan las variables medidas.” (Sampieri, R. Collado, C y Lucio, P. 2006, p.81). Por lo cual, esta investigación tiene como foco principal la articulación, así bien se describe cómo influye el uso de esta en los ciclos iniciales de escolaridad.

Por ende, se inicia para observar los componentes que pueden determinar el problema y guiar de mejor manera la investigación, teniendo en cuenta diferentes componentes que ayudan al desarrollo de la investigación. Bien así, se observa y se recolectan los datos y se implementan a la investigación

Los estudios **descriptivos** ofrecen la posibilidad de hacer predicciones, aunque sean incipientes. Por ejemplo, si obtenemos información descriptiva del uso que hace de la televisión un grupo de niños de determinada ciudad (supongamos que el dato fuera que en promedio dedican diariamente 3.5 horas a ver televisión) y si nos encontramos con un niño (Erick) que vive en dicha ciudad y pertenece a ese grupo, podríamos intentar predecir –utilizando ciertas técnicas estadísticas– el número de minutos probables que Erick dedica a ver televisión diaria. (Sampieri, Collado, Lucio, 2006, p.83)

Así bien, como el ejemplo dado anteriormente se puede predecir que, si se implementa la articulación ciclo tras ciclo, los niños, niñas y jóvenes pueden alcanzar la meta de obtener una educación continua y de calidad, con la oportunidad de que no existan vacíos en la adquisición de sus conocimientos, así mismo, se observa la causa y el efecto que ejercen en las personas al vivenciar la importancia de la articulación entre la educación preescolar y la primaria.

### **3.3 Fases de la investigación**

Para el presente proyecto el tipo de investigación utilizado se enfoca en investigación-acción, que según Colmenares (2012) menciona:

La IAP es un método en el cual participan y coexisten dos procesos: conocer y actuar; por tanto, favorece en los actores sociales el conocer, analizar y comprender mejor la realidad en la cual se encuentran inmersos, sus problemas, necesidades, recursos, capacidades, potencialidades y limitaciones; el conocimiento de esa realidad les permite, además de reflexionar, planificar y ejecutar acciones tendientes a las mejoras y transformaciones significativas de aquellos aspectos que requieren cambios; por lo tanto, favorece la toma de conciencia, la asunción de acciones concretas y oportunas, el empoderamiento, la movilización colectiva y la consecuente acción transformadora. ( p. 109)

Teniendo en cuenta lo citado anteriormente es posible mencionar que la investigación- acción es una metodología que permite la observación e interacción con el sujeto y de este modo acceder al entorno a fin de intervenir de una mejor manera y vivenciar la propuesta expuesta en el proyecto, del mismo modo, hace que el investigador se enriquezca asimismo y conciba a su vez el poder ser y hacer.

**Observación:**

1. Principalmente se observa el campo de acción para la investigación y se determina las necesidades que se evidenciaron en este lugar
2. Se plantea la problemática encontrada y se describe

3. Se justifica el porqué se encuentra determinado problema en susodicho contexto
4. El establecimiento de objetivos para determinar la finalidad del proyecto

### **Planificación:**

1. Se realiza una minuciosa búsqueda de antecedentes que aporten a la investigación y se eligen los más pertinentes para esta
2. Para continuar se investiga sobre las metodologías de investigación existentes y se elige la más conveniente con el presente trabajo
3. Posteriormente se fijan las técnicas que se utilizaran y los instrumentos requeridos para dar cumplimiento a los objetivos estipulados inicialmente

### **Diseño e intervención de la propuesta**

1. Realización de la estrategia pedagógica basada en las necesidades encontradas en la población bajo los pilares del aprendizaje
2. Implementación de la propuesta

### **Resultados y discusión**

1. Se analiza los resultados obtenidos con el fin de dar respuesta a los objetivos planteados inicialmente
2. Se concluye con el trabajo

### **3.4 Articulación de la línea de investigación:**

En concordancia con la investigación, esta debe llevar una línea que dé cuenta del campo al cual se enfoca, por tanto, según la IUPG se entiende como línea de investigación a:

Una línea de investigación es un enfoque que abarca conocimientos, inquietudes, prácticas y perspectivas de análisis que permitan el desarrollo de proyectos y productos construidos de manera sistemática alrededor de un tema de estudio.

Adicionalmente, concibe el trabajo tanto interdisciplinario como interdisciplinario. (sf., prr.2)

En este sentido, el presente proyecto se sitúa específicamente en “Evaluación, aprendizaje y docencia” (FULL, s.f., párr. 22), “ya que prioriza la responsabilidad como parte integral de una propuesta formativa de calidad. Parte de esa responsabilidad está en la evaluación permanente, que debe ser asumida como parte integral del proceso educativo”. Así bien, esta línea se relaciona con el proyecto ya que se fundamenta en la importancia de evaluar, aprender y el ser docente y estos tres puntos son importantes a la hora de realizar cualquier intervención académica, del mismo modo, este proyecto se sitúa en generar una propuesta de intervención que ayude a mejorar el proceso de transición de un ciclo de escolaridad con el otro y poder llevar un seguimiento continuo que ayude a mejorar la calidad educativa.

### 3.5 Población y muestra

La Institución en la que se llevó a cabo la investigación tiene en su personal académico docentes de preescolar y primaria, básica-media y secundaria en todas las áreas disciplinares e intelectuales. No obstante, también se recurrió a docentes en formación de la carrera Pedagogía Infantil de la Fundación Universitaria Los Libertadores solo con el fin de tener un pequeño panorama frente a su apreciación del tema, también se toman en cuenta los docentes titulares del grupo, ya que se quiere resaltar sus saberes respecto a la articulación.

Conjuntamente, se destaca la población infantil que es a quien directamente va el presente proyecto, con lo cual se aplica la estrategia teniendo en cuenta las percepciones de los docentes encuestados.

Con relación a la muestra, esta corresponde a un 70% de la población de los grados preescolar y primaria. Y se escoge con sugerencia de las docentes titulares de los ciclos, ya que son niños y niñas con los que existe la posibilidad de trabajar para mejorar su proceso educativo. Se elige una población diversa con niños muy activos y otros no tanto, observando la capacidad de cada uno de ellos y las posibles dificultades que puedan tener al iniciar primero de primaria. Por tanto, en este proceso de diagnóstico e investigación se toman en cuenta a niños y niñas de los 4 a los 6 años de primero de grado cero y primero de primaria; la propuesta de intervención de “Estrategia Didáctica utilizada para la articulación de Educación Inicial a básica primaria”

En total se tomaron en cuenta un grupo base de 20 personas y un grupo control de 15 personas, que constituye el grupo muestra en el que se enfocó la investigación, con 7 niñas y 8 niños tanto de educación inicial como básica primaria, siendo una muestra no probabilística-intencional. Tomando el concepto de Otzen, T y Manterola, C (2017) quienes resaltan:

Intencional: Permite seleccionar casos característicos de una población limitando la muestra sólo a estos casos. Se utiliza en escenarios en las que la población es muy variable y consiguientemente la muestra es muy pequeña. Por ejemplo, entre todos los sujetos con CA, seleccionar a aquellos que más convengan al equipo investigador, para conducir la investigación.  
(p.230)

De este modo, este tipo de muestreo brinda la posibilidad de poder ejercer un mayor conocimiento en los niños y niñas de grado cero y primero que presentan algunos vacíos en su aprendizaje siendo identificado por las docente a cargo ya que fue notorio que existían algunas competencias en las que los niños y niñas no se encontraban a plenitud con el resto del grupo y del mismo modo se toma una población reducida para poder generar una mayor interacción entre todos los participantes del trabajo a fin de concebir una mejor manera su educación.

### **3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.6.1 Entrevista**

Objetivo:

Profundizar sobre las percepciones que tienen los docentes de la institución sobre las estrategias de articulación

La entrevista es tomada en cuenta como un medio de profundizar en la percepción de los docentes, con el fin de conocer si se tiene en cuenta el concepto de articulación o si esta se conoce.

La entrevista es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias, actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando.(Dolores, et al. , sf,p.6)

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente por Dolores, M y su equipo de trabajo la entrevista es un mecanismo de recolección de datos que servirá como mecanismo de percibir concepciones acerca de la articulación y su utilización.

#### **3.6.2 Encuesta**

Objetivo:

La realización de la encuesta se hace con el fin de conocer las percepciones que se tienen frente a la implementación de la articulación en las instituciones educativas

La encuesta es tomada para este trabajo con el fin de finiquitar aspectos en cuanto a cuáles son las percepciones que tienen los docentes en cuanto al trabajo e importancia de la articulación en los procesos educativos de la primera infancia. Anguita, J., Labrador, R., Donado, J, (2003) La técnica de encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz. (p,527)

### **3.6.3 Observación**

Objetivo:

Esta técnica se utilizara con el fin de poder observar y sistematizar el qué y el cómo se implementa la articulación entre un grado de escolaridad y el otro.

La observación es un método más directo de contextualizarse con la población, por ende, se tendrá en cuenta como un instrumento para el presente proyecto, por tanto, Cerda, H. (1991), menciona:

Tradicionalmente el acto de "observar" se asocia con el proceso de mirar con cierta atención una cosa, actividad o fenómeno, o sea concentrar toda su capacidad sensitiva en algo por lo cual estamos particularmente interesados. A diferencia del "mirar", que sólo

comporta fijar la vista con atención la "observación" exige una actitud, una postura y un fin determinado en relación con la cosa que se observa. (p,237)

Así bien, el acto **de observar** brindara la posibilidad de acercarnos más a los comportamientos y cambios educativos que presenten los participantes de la investigación a fin de poder obtener mejores resultados.

#### **3.6.4. Diario de campo**

Objetivo:

Analizar el proceso de los y las niñas participantes en el proyecto, con el fin de obtener una información detallada.

El diario de campo visto como una herramienta para la recolección de datos de una investigación toma fuerza en esta ya que será un mecanismo que posibilite registrar todos los acontecimientos y sucesos educativos, en dicho modo es pertinente citar a Fernández, A., y Roldán, E, (2012):

El diario pedagógico se concibe como un texto escrito que, como ya se ha dicho, registra experiencias, sin embargo, adquiere un sentido de carácter más epistemológico que narrativo, en la medida: en que no se limita a la narración de anécdotas, sino que éstas tienen un sustento pedagógico originado en los resultados

obtenidos por los facilitadores en determinado momento, los cuales dan lugar a prácticas pedagógicas que se deben tener en cuenta como parte de la cualificación del proceso educativo. (p.119)

Retomando lo que Roldán y Fernández mencionan, el diario de campo se adaptará a este trabajo de tal modo que en él se registren todas las vivencias en cuanto a la evolución del proceso de los niños y niñas objeto de estudio.

### **3.6.5 Taller**

Objetivo: Implementar un mecanismo de diagnóstico inicial e intercambio de saberes sobre qué tanto conocen acerca de la articulación y como los niños y niñas han asimilado del transcurso de un grado de escolaridad con el otro, así se identificaron los vacíos existentes más a fondo.

Para este mecanismo se realizó un encuentro con docentes principalmente, se realiza una especie de quiz donde existen preguntas acerca de la articulación con la metodología verdadero falso, luego se realiza un debate, posteriormente se observa un video y se aclaran dudas.

Para la segunda sesión, cada docente agarra unos papelitos en donde están escritos los nombres de los estudiantes participantes en el proyecto y se realiza una conversación en donde se exponen las dificultades que estos han tenido a lo largo de su proceso académico en cuanto al manejo del tránsito de un grado de escolaridad con el otro y qué vacíos han logrado evidenciar.

Entendido como una herramienta de investigación que como su palabra refiere a trabajar en conjunto en torno al desarrollo de este, en este se puede evidenciar la estrategia metodológica, el objetivo y los insumos dispuestos. Por tanto, el taller se asocia con la presente investigación. Ghiso (1999) afirma esto: “Los talleres como dispositivos de investigación tienen sus regímenes. normas. indicaciones y procedimientos que permiten o facilitan el quehacer intencionado. Estas reglas distribuyen y relacionan los componentes del dispositivo permitiendo que los diferentes haceres acontezcan.” (p.143)

## **Capítulo 4**

### **Propuesta de intervención**

#### **Título**

#### **Estrategia didáctica para la articulación entre educación inicial y básica primaria**

##### **Justificación:**

Esta propuesta pedagógica nace a raíz de la necesidad que se vivencia hoy en día por mejorar la calidad educativa en el país, por ende vemos que aún se siguen presentando deserción escolar debido a la falta de conexión establecida durante la trayectoria escolar, lo que se pretende es crear un mecanismo mediante una estrategia didáctica que contenga actividades con los pilares del aprendizaje para poder mostrar una manera de crear secuencia entre un ciclo de escolaridad con el otro y que el niño y la niña se adapten de mejor manera a la escuela.

##### **Descripción:**

La presente propuesta de intervención tiene como objetivo principal Diseñar una estrategia didáctica para niños y niñas entre los cuatro y seis años que facilite el tránsito de educación inicial a básica primaria para vivenciar la articulación basándose en una estrategia didáctica, incorporando los pilares del aprendizaje (Juego, arte, literatura y exploración del medio), con esto se brinda la posibilidad de que el niño y la niña de grado preescolar y primaria conciban la escuela como un espacio de acogimiento y fuente de conocimientos.

### **La escuela; un espacio de fantasía**

La presente propuesta tiene como objetivo principal dar entrega de una estrategia didáctica para niños y niñas entre los cuatro y seis años de edad que sirvan como mecanismo o sugerencia para la implementación adecuada de la articulación concibiendo los pilares del aprendizaje (juego, arte, literatura y exploración del medio) como una herramienta de potencializar el desarrollo emocional y cognitivo en primera infancia.

La propuesta está diseñada para que los niños y niñas sean partícipes activos de la escuela en donde su palabra prevalezca y se dé opción de escuchar al otro, a fin de compartir saberes e integrarse entre sí, haciendo ver que cada uno de los miembros, espacios y funcionalidades de la escuela está a disposición de todos, por ende, no solo debe ser una comunidad, sino un grupo de personas que adquieran la capacidad de trabajar en grupo, luchando por un mismo objetivo aunque los intereses serán distintos.

#### **Objetivo:**

Fortalecer las habilidades y conocimientos necesarios que se requieren para el tránsito de un grado de escolaridad con el otro, fortaleciendo la creatividad, imaginación y trabajo en equipo.

#### **Tiempo de duración:**

El tiempo que se maneje para la propuesta de intervención es a convenir, en este caso se manejaron dos actividades por semana.

**Estrategia y actividades:**

Para la debida implementación de esta propuesta es pertinente tener claridad de que la estrategia está compuesta de diversas actividades y estas pueden llevarse en el transcurso del tiempo que se crea necesario, ya que es un proyecto continuo y permanente que brinda la posibilidad de que la institución lo adhiera a su PEI y acomodación del currículo, además de esto que son actividades que toman en cuenta los pilares del aprendizaje en primera infancia.

**Actividad con: El juego**

Para esta primera actividad es importante tener en cuenta el pilar del juego ya que este forma parte de la vida diaria del niño y la niña y se puede tomar en cuenta como un patrón de motivación para que la persona juegue y aprenda al mismo tiempo, es pertinente mencionar que todos los niños por instinto natural sienten la necesidad de jugar en muchos de los momentos de su infancia, ya que es un mecanismo que le permite crear empatía directa con el otro.

El juego es una actividad universal, vital y es motor de desarrollo humano: El juego es una actividad necesaria no sólo para los más pequeños, sino también para los adultos. Esto se debe a que a través del juego no solamente aprendes a desenvolverte en el mundo que te rodea, sino que además las personas aprendemos a través de la actividad lúdica a identificar nuestras capacidades y limitaciones, es decir, qué cosas somos capaces de hacer y cuales no y,

aprendemos a manejarnos ante otras personas. (Gutiérrez, M, 2017. p.14)

En concordancia con lo que menciona Gutiérrez el juego es un medio de aprendizaje constante, continuo y permanente, que favorece concebir conocimientos de una manera divertida y dinámica dando cuenta del cómo poder resolver problemas y desplegarse en el mundo.

**Actividad uno: “conocimientos previos”**

**Objetivo:** Identificar la noción de escuela primaria con niños y niñas de los 4 a 6 años de edad

**Primer momento:** Inicialmente, se invita a los niños y niñas de grado cero para realizar una actividad, luego saldremos al patio del colegio y se formará un círculo, se realizará una pequeña actividad motivacional para romper el hielo; Esta actividad corresponde a formar un círculo agarrarnos de la cintura y cantaremos una pequeña estrofa

“este es el barco de la alegría,  
este es el barco del amor,  
cantemos todos juntos por la armonía,  
que siempre habita en nuestro corazón”

Coro:

Y dice Yu yuuuu y dice yuyuuu

A medida que se vaya cantando el coro se van agachando, el juego termina cuando el círculo se derrumbe o se logre llegar al suelo sin caerse.

**Segundo momento:** Después, se formará un círculo sentados en el suelo para poder reflexionar acerca de las siguientes preguntas jugando pim, pom y pum, que consiste en que la docente proporciona una pelota y se tapa los ojos, dice en voz alta pim, pom, pim, pom pim, pom y cuando diga pum se detendrá la rotación de la pelota y el estudiante responderá alguna de las preguntas que aparecen a continuación.

- Para usted ¿Qué cree que es la escuela primaria?

- Les gusta asistir a la escuela, si, no y porqué

Así, se reflexionara y comentará entre todos sobre las preguntas dadas respetando la opinión de cada uno de los participantes

**Tercer momento:** Finalmente, se entregará material para crear un poster de “manos de cambio” y se pondrá cada manita de cada niño y dentro de la mano se mencionara cada opinión de cada niño, por último la maestra lo socializa en el grupo.

**Nota:** Se realizará la misma actividad con el grupo de primero

**Recursos para la actividad:**

- Témperas

- Pelota
- Papelitos con preguntas
- Cartulina
- Marcadores
- Colores

### **Actividad dos: “Y si nos conocemos mejor”**

**Objetivo:** Vivenciar otras experiencias con compañeros de educación inicial y primer grado

**Primer momento:** Inicialmente se dará la bienvenida a los estudiantes. A continuación, se les preguntará si ellos saben que es convivencia (con el fin de observar conocimientos previos de los niños), en caso de que no tengan claro el término o no lo sepan la guía de la actividad les calificará dicho concepto, esto se realiza a fin de que los niños y niñas puedan identificar la importancia de poder convivir todos y aprender que son un equipo.

**Segundo momento:** Posteriormente se les pedirá que formen un círculo y con música de fondo cierren sus ojos y piensen en que nos gusta hacer, qué series les gustan, cual es su deporte y color favorito, después, se compartirán todos los pensamientos de cada uno de los niños y niñas y se mencionan los aspectos que se tengan en común.

**Tercer momento:** Finalmente, tras haber conversado un tiempo, se formará un círculo y en medio de este se pondrán hojas de papel, colores, marcadores y demás para que cada niño tome el material que necesite; así cada uno creará una ficha con su nombre para poder identificarse entre todos y se terminará con un juego de memoria en donde se formarán dos filas, cada niño tendrá una hoja con el nombre de todos los compañeros de grupo, estos irán rotando consecutivamente y le dirá en el oído a su compañero el nombre, en caso de ser acertado se pondrá una carita feliz y pasará al siguiente compañero, de no ser así pasará al final de la fila e intentará nuevamente hasta conseguir el objetivo.

**Recursos:**

- Hojas de papel
- Marcadores
- Palillos de paleta
- Colores
- Música de relajación (<https://www.youtube.com/watch?v=soRmpPJOIwo>)
- Agenda de documentación

**Actividad con: Exploración del medio**

Para este punto es importante tener en cuenta el pilar de la exploración del medio, debido a que los niños y niñas deben interactuar continuamente con su medio natural para así poder comprender el mundo que lo rodea. La exploración del medio es un mecanismo que permite la

interacción con el contexto natural, los espacios al aire libre y experiencias más directas con su entorno. Del mismo modo, que los niños y niñas conozcan de su medio facilita su desarrollo y aprendizaje. Es por esto que según el MEN

Explorar el medio es una de las actividades más características de las niñas y los niños en la primera infancia. Al observarlos, se puede ver que permanentemente están tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea; ellas y ellos están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo. Un mundo configurado por aspectos físicos, biológicos, sociales y culturales, en los cuales actúan, interactúan y se interrelacionan con el entorno del cual hacen parte. (MEN, 2014, p.13)

En este sentido, la exploración del medio es fundamental desde edades tempranas puesto que los niños y niñas deben conocer necesariamente lo que los rodea para aprender más tarde como relacionarse con dichos contextos, lo cual además, permite la estimulación integral de los sujetos fortaleciendo sus aprendizajes y desarrollo general en pro de una vida con más calidad.

### **Actividad tres: “Cómo es el otro curso”**

**Objetivo:** Vivenciar nuevas experiencias en el otro grado de escolaridad

**Primer momento:** Inicialmente, se invitará a los niños y niñas a formar un círculo entre todos y nos sentemos en el suelo, se comenta que vamos a jugar a que somos mimos y no podemos hablar, así entramos al de grado cero y después iremos a primero y la condición es que solo nos comunicaremos por mímica cuando estemos dentro de cada uno de los grados y la clase que la maestra titular esté realizando, nos encargaremos de observar por unos minutos y luego saldremos a dialogar.

**Segundo momento:** Después de salir del aula nos reuniremos en el patio y comentaremos entre todo que nos gusto del otro grado y se repartirá material para crear un dibujo alusivo a lo que nos gusto del otro curso, así jugaremos pictionary que consiste en ponernos el dibujo en la espalda nos hacemos en frente de nuestros compañeros sin que ellos vean el dibujo y hacemos la mímica con oportunidad de cinco(5) intentos para adivinar y luego se mostrará y se confirmara la referencia del dibujo.

**Tercer momento:** Finalmente, se realizará una reflexión del trabajo realizado anteriormente y se creará una infografía con los dibujos de los niños y niñas.

**Recursos:**

- Pictionary
- Marcadores
- Colores

**Actividad cuatro: “Disfrutemos de nuestro colegio”**

**Objetivo:** Identificar todos los espacios de nuestro colegio

**Primer momento:** Inicialmente se dará la bienvenida a los estudiantes, a continuación, nos sentamos formando un círculo y se contará un cuento sobre el colegio. Luego de escucharlos se escucharán varios comentarios y opiniones de cómo les pareció que les gusto y que identifican en el cuento del colegio de ellos.

**Segundo momento:** Posteriormente a esto se iniciará con realizar un recorrido por el colegio identificando los espacios que más logren llamar la atención, se les preguntará a los niños y niñas con cual espacio fuera de las aulas se lograron sentir más identificados. Se repartirán varias parejas de dibujos de los espacios del colegio a cada niño para pintar y luego se jugará concéntrese con esos mismos dibujos.

**Tercer momento:** Finalmente, se realizará una fuente de los deseos para en ella poder hacer monedas y escribir o dibujar como han sido las experiencias vividas con los compañeros de grupo, por último se socializa lo que hicimos.

**Recursos:**

- Concéntrese
- Tempera
- Cartulina
- Marcadores

- Colores
- Cuento

### **Actividad cinco: “Volvamos al otro curso”**

**Objetivo:** Vivenciar nuevas experiencias en el otro grado de escolaridad

**Primer momento:** Inicialmente, se invitará a los niños y niñas a formar un círculo entre todos y nos sentemos en el suelo, se dialogará que vamos a jugar al tesoro escondido y para ello tenemos una hoja de instrucciones, así entramos al de grado cero y después iremos a primero y la condición es seguir cada una de las instrucciones y pasos que vayamos encontrando para llegar al tesoro escondido.

**Segundo momento:** Después de salir del aula nos reuniremos en el patio y comentaremos entre todo que vivenciamos en el otro grado y así se procederá a ingresar al dicho grado, realizando la misma dinámica. Luego de encontrar el tesoro se abrirá el cofre y se sacará el material para el árbol de la esperanza con frases alusivas a lo que queremos compartir con nuestros compañeros.

**Tercer momento:** Finalmente, se realizará una reflexión del trabajo realizado anteriormente y creará un mural integrando el árbol y compartiremos nuestra experiencia en el otro grado.

### **Recursos:**

- Hojas de papel

- Marcadores
- Colores
- Cofre
- Mapa

### **Actividad con: El arte**

El arte se puede considerar como un mecanismo de poder expresarse libremente e interactuar con el otro, por medio de este, el niño y la niña adquieren parte de su personalidad cuando el arte es parte de su vida, del mismo modo, este permite un óptimo desarrollo de los sentidos y el lenguaje. Por tanto, según el MEN menciona:

Reconocer la integralidad de los lenguajes artísticos permite dotarlos de un sentido mayor en la educación inicial, en tanto no se trata de la enseñanza de disciplinas, sino de posibilitar la exploración y expresión de las niñas y los niños a través de diferentes lenguajes. Es una oportunidad para descubrir que a través de diversos materiales, ritmos, historias y personajes se va representando la vida, a la vez que se van potencializando sus capacidades creadoras, su sentido estético y se van construyendo como seres sensibles. (MEN, 2014, p.14)

En este aspecto, el arte comprende al ser como sujeto que atrae conocimientos y los percibe de tal manera que lo ayude a concebir el mundo, cada lenguaje posibilita experimentar diversas experiencias que forman parte del universo en el que se habita, desarrollar diferentes habilidades en el sujeto potencializa su desarrollo integral.

### **Actividad seis: “Somos cada día mejores”**

**Objetivo:** Identificar las potencialidades del otro

**Primer momento:** Inicialmente se invitará a los niños y niñas a que formen un círculo entre todos y nos sentemos en el suelo, luego se comentará entre todos cómo fue la actividad anterior que les pareció y todos nos pondremos de pie para identificar a cada miembro del grupo, así cada niño y niña dirá de cada persona que se encuentre allí un aspecto que le guste.

**Segundo momento:** Posteriormente, con música de fondo vamos a formarnos nuevamente en un círculo y nos sentamos cada miembro pasará al centro a tomar un papelito, después de que cada uno tenga su papel escribirá su nombre como desee y con los materiales que él o ella quieran. Al terminar esto cada uno se dirigirá a una urna que se encontrara cerca para depositar el nombre. Cuando ya todos dejen su nombre la persona encargada de guiar la actividad cogerá la urna y repartirá a cada uno de los participantes el papel que lleva escrito el nombre.

**Tercer momento:** Finalmente, cada niño y niña en compañía de la docente y guiados por ella harán un animal en origami y lo pondrán junto al nombre que le corresponde, la docente pasará

por cada uno de ellos y ayudará a escribir lo que ellos deseen decirles a sus compañeros y por último se socializarán al grupo si así lo desean o solo los que quieran.

**Recursos:**

- Hojas de papel
- Crayolas
- Marcadores
- Colores
- Urna

**Actividad siete: “Nuestros profesores lo deben saber”**

**Objetivo:** Reconocer que somos los principales agentes que forman la escuela

**Primer momento:** Inicialmente se invitará a los niños y niñas a que formen un círculo entre todos y nos sentemos en el suelo, luego realizará una actividad de estiramiento, se cantará una ronda infantil, nos ubicamos de tal sentido que nos demos la espalda y nuestro compañero la masajeara mientras, la guía de la actividad comenta el desarrollo de la actividad.

**Segundo momento:** Posteriormente, se proporcionará material para crear una carta a el maestro, esta carta puede ir a modo escrita o de dibujo, la guía de la actividad pasará persona por persona

para saber si necesita algún tipo de ayuda y poco a poco irá dando las sugerencias correspondientes:

- Al terminar la carta se debe doblar en tres partes
- Se debe depositar en la urna de manera anónima
- Se clarifican términos

**Tercer momento:** Finalmente, nos dirigiremos a las aulas de clase para que las docentes titulares saquen de la urna la carta que deseen y la lean o la interpretan, luego los niños explicaran dicha carta, por último, se toma un tiempo para reflexionar sobre la actividad que se realizó.

**Recursos:**

- Hojas de papel
- Papel crepe
- Tapas
- Papel periódico
- Ropa vieja
- Crayolas
- Marcadores
- Colores

- Música para la obra

### **Actividad ocho: “Somos creadores de historias”**

**Objetivo:** Identificar nuestra historia y experiencia

**Primer momento:** Inicialmente se invitará a los niños y niñas a que formen un círculo entre todos y nos sentemos en el suelo, luego bailará una ronda infantil para romper el hielo. Se procederá a comentar en voz baja la actividad que vamos a realizar.

**Segundo momento:** Posteriormente, con música de fondo vamos a recordar a modo de historia como han sido las experiencias que hemos vivido durante el transcurso de las anteriores actividades. Después se repartirán materiales para cada niño y niña y a modo de escrito o dibujo repliquen la historia que imaginaron y se creará una galería.

**Tercer momento:** Finalmente, se realizará una reflexión del trabajo realizado anteriormente y posteriormente se expondrá la galería creada y con cada una de las historias que los niños y niñas imaginaron se lograra identificar la historia y experiencia vivida.

### **Recursos:**

- Hojas de cartulina
- Crayolas

- Marcadores
- Colores

### **Actividad con: La literatura**

La literatura es concebida como una didáctica de aprendizaje generado constantemente y con continuidad, es por ello, que trabajarla en primera infancia proporcionará habilidades en los niños y las niñas que le ayuden a mejorar su expresión corporal, asimismo contribuye en su desarrollo y aprendizaje, a aprender y aprehender.

La literatura de la primera infancia abarca los libros publicados, pero también todas aquellas creaciones en las que se manifiesta el arte de jugar y de representar la experiencia a través de la lengua; no se restringe exclusivamente a la lengua escrita, pues involucra todas las construcciones de lenguaje — oral, escrito, pictórico— que se plasman, unas veces en los libros y otras veces en la tradición oral. La riqueza del repertorio que es posible encontrar en muchas regiones del país reúne arrullos, rondas, canciones, coplas, cuentos corporales, juegos de palabras, relatos, cuentos y leyendas que hacen parte de la herencia cultural y que se conjugan con la literatura infantil tradicional y contemporánea para constituir un acervo variado y polifónico, en el cual se descubren otras maneras

de estructurar el lenguaje y en el que es posible participar, desde la primera infancia, de la interculturalidad y del diálogo de saberes para construir, en ese diálogo, la propia identidad.

(MEN,2014,p.14)

Por lo cual, los niños y niñas deben vivenciar la literatura no solo en los cuentos o libros sino en su diario vivir, en su corporalidad, la manera en como hablan y se expresan, los cantos o música hacen de la literatura una manera diferente de vivirla, dejar al niño, niña o joven expresarse libremente en la literatura, proporcionará un mecanismo diferente de coger el gusto por la lectura, no se debe obligar a leer, se deben realizar acercamientos que conlleven a sentir la necesidad de hacerlo por sus propios medios.

### **Actividad nueve: “Somos creadores de historias”**

**Objetivo:** Identificar las ventajas adquiridas

**Primer momento:** Inicialmente se invitará a los niños y niñas a que formen un círculo entre todos y nos sentemos en el suelo, luego bailará una ronda infantil para romper el hielo. Se procederá a comentar en voz baja la actividad que vamos a realizar.

**Segundo momento:** Posteriormente, con música de fondo vamos a recordar a modo de historia como han sido las experiencias que hemos vivido durante el transcurso de las anteriores

actividades. Después se repartirán materiales para cada niño y niña y a modo de escrito o dibujo repliquen la historia que imaginaron y se creará una galería

**Tercer momento:** Finalmente, se realizará una reflexión del trabajo realizado anteriormente y se expondrá la galería con cada una de las historias que los niños y niñas imaginaron.

Teniendo en cuenta que esta fue la actividad que se trabajó la sesión anterior lo que se realizará en esta sesión será lo siguiente:

**Primer momento:** Recolectar las historias

**Segundo momento:**

- Crear una sola historia recopilando las anteriores
- Crear un diálogo y una obra teatral
- Creación de vestuario

**Tercer momento:** Ensayo de la obra de la obra teatral

**Actividad diez: “Presentación de obra teatral”**

**Objetivo:** Reconocer nuestras habilidades y fortalezas mediante una obra teatral

**Primer momento:** Inicialmente se invitará a los niños y niñas a que formen un círculo entre todos y nos sentemos en el suelo, se pondrá música de fondo y se pedirá que cierren los ojos, se destaca las habilidades y las fortalezas que la docente a cargo evidencio en cada niño, a fin de poder relajar a cada sujeto para su presentación.

**Segundo momento:** Los niños y niñas participantes en el proyecto presentarán su obra teatral basada en las historias construidas anteriormente y que ensayaron durante las sesiones anteriores, para ello la construcción de la misma fue basada en toda la trayectoria de la propuesta implementada y la docente a cargo grabará dicha obra, mientras las personas la presentan a sus compañeros y docentes titulares.

**Tercer momento:** El grupo teatral se reunirá para reflexionar todos de las actividades realizadas, de cómo nos sentimos, de que nos gustó y de la experiencia obtenida.

**Recursos:**

- Vestuario
- Música de reflexión

**Personas a cargo:** Mabel Karina González Bernal

**Beneficiarios:** Niños y niñas entre los cuatro y seis años de edad (Escolarizados)

**Recursos:** Para esta propuesta se manejan diferentes recursos dependiendo de la actividad, por ende cada actividad tiene sus respectivos recursos.

**Evaluación y seguimiento:**

Durante el transcurso de la implementación de la propuesta pedagógica, la docente en formación a cargo del proyecto de grado estará al tanto de cada proceso de cada uno de los individuos participantes, a fin de recolectar datos necesarios que sirvan como evidencia e

insumo de cada progreso. Se tiene un solo método de evaluación teniendo en cuenta que es solo una estrategia con diferentes actividades.

## Capítulo 5

### Resultados y discusión

En este capítulo, se presentará el análisis de datos que responden al objetivo general planteado principalmente, así se permite evidenciar el alcance de implementar una estrategia didáctica con niños y niñas entre los cuatro y seis años de edad para permitir el tránsito del niño de educación inicial a básica primaria, asimismo, se toman en cuenta los objetivos específicos que se sitúan en diseñar, identificar, analizar y fortalecer.

Por consiguiente, se toman en cuenta los cinco (5) criterios que se implementaron en el presente trabajo y con los que se trabajó para observar y analizar el grado de avance, retroceso o estancamiento de los niños y niñas participantes, estos parámetros permiten dar una mayor profundización a los resultados del trabajo realizado a fin de fundamentar la percepción e inserción de las estrategias didácticas.

Los criterios son:

- La conciencia acerca de la necesidad de ver la articulación como un proceso necesario de implementar para contribuir al desarrollo armónico en el aprendizaje de los niños y niñas entre los cuatro (4) y seis (6) años de edad (Conocimiento)
- La concepción de articulación (Concepción)

- La implementación de estrategias didácticas para conducir el tránsito de un grado de escolaridad con el otro (Implementación)
- Perfil del docente de preescolar y primaria y la organización de los ambientes escolares e infraestructura del colegio (Perfil docente)
- Consideración de los pilares del aprendizaje como estrategia para la adquisición de nuevos saberes (Pilares del aprendizaje)

Reconociendo los criterios expuestos con anterioridad, es posible mencionar que son tomados en cuenta para la investigación ya que infiere en la percepción docente frente al manejo de un trabajo articulado y como las estrategias didácticas basadas en los pilares del aprendizaje contribuyen o no en el tránsito del niño y la niña de educación inicial a básica primaria, es por ello que los talleres, diarios de campo, encuestas, entrevista, fichas de observación proporcionaron resultados que permite la ejecución del análisis.

## **5.1 Descripción del análisis de los resultados**

### **5.1.1. Conocimiento**

Este criterio fue tomado en cuenta debido a la pertinencia de crear una mayor conciencia en los docentes respecto a la articulación entre los ciclos de escolaridad. Del mismo modo, al evidenciar la escasa importancia que se da acerca de la necesidad de ver la articulación como un

proceso necesario de implementación en las instituciones para contribuir al desarrollo armónico en el aprendizaje de los niños y niñas entre los cuatro (4) y seis (6) años de edad.

Al realizar las entrevistas y encuestas a docentes ya titulados se enmarca un nivel bajo en cuanto al dominio del tema para generar una articulación entre un ciclo y el otro ya que sus manifestaciones demostraron que la articulación es un tema que los docentes conocen y que hay que tratar de aplicarlo, pero faltan estrategias y herramientas que posibiliten su debida implementación, ya que en su mayoría son docentes titulados cuando la educación tradicional primaba.

Del mismo modo, se realiza la misma dinámica con docentes en formación de noveno semestre para optar al título de grado de Licenciatura en Pedagogía Infantil, aunque el panorama no cambió mucho ya que aunque son docentes de la actualidad y expresaron que las herramientas didácticas son un medio para la articulación, en su gran mayoría aclararon que saben respecto al tema pero se quedan cortos en la manera por la cual la tienen que aplicar, ya que, muchos de los jardines de preescolar y el colegio de primaria se encuentran aislados tanto del uno como el otro.

### **5.1.2. Concepción**

Para este criterio fue fundamental tener en cuenta la concepción que tenían los docentes en formación y egresados frente a la articulación, en este sentido, se logra llegar a un concepto en específico ya que la gran mayoría lo define como el tránsito o transcurso de un grado de escolaridad con el otro, cabe resaltar que una de las opiniones de un maestro en proceso de

formación mencionar que “la articulación se debe considerar como un eje que guía un aprendizaje continuo y permanente “.

No obstante, algunas de las personas a las cuales se les realizó las entrevistas y las encuestas no tienen claridad del término del cual se está tratando, pero tampoco sintieron la necesidad de conocer acerca de este, lo que permite evidenciar que la articulación puede considerarse como un concepto que algunas personas del ámbito educativo no tienen conocimiento y al ser así se dejaría un poco de lado el concepto de “educación continua y de calidad”.

### **5.1.3. Implementación**

Este criterio se trabajó directamente con los niños y niñas de preescolar y primero de primaria entre los cuatro y seis años de edad, Del mismo modo, la implementación de la estrategia didáctica permitió acercar al sujeto más a su realidad escolar, por consiguiente, la estrategia implementadas contaban con actividades de integración y comunicación.

Por lo cual, cada persona participante tenía la posibilidad de expresar sus opiniones a fin de contribuir a la construcción de una interacción con todos sus pares, se toma en cuenta a niños y niñas de preescolar y primaria para poder trabajar en las falencias que cada sujeto presentaba, se tomó la escuela como un espacio generador de conocimiento, donde se vivencio y expresó la estancia en el otro curso y así poder generar preguntas que llevaran a obtener respuestas acerca de cómo se sintieron fuera del ámbito al que están acostumbrados.

Del mismo modo, al tener un grupo de trabajo en donde prima la comunicación y el trabajo grupal los niños y niñas mostraron más interés a la hora de obtener nuevos saberes y

aprendizajes, posibilitando una visión mejorada en pro a las estrategias didácticas como método de enseñanza-aprendizaje. Por otra parte, el docente a cargo de la investigación se integró en el grupo de trabajo haciendo sentir su presencia como un orientador del aprendizaje y no como una persona de superioridad.

#### **5.1.4. Perfil docente**

Para este criterio se toma en cuenta el perfil del docente de preescolar y primaria y la organización de los ambientes escolares e infraestructura del colegio. Así bien, se evidencia que en preescolar el docente tiende a ser una persona que crea constantemente junto a sus estudiantes, que vivencia la escuela como un entorno de juego y adaptación, allí prevalece la pintura, raspar y pegar, colorear, dibujar y tratar de divertirse. No obstante, en primero de primaria se muestra un perfil de maestro más estricto frente a la escritura, que guía a sus estudiantes a sumergirse en el mundo de la lectura, sus actividades son menos lúdicas.

Por consiguiente, es necesario mencionar la infraestructura del Colegio, los salones son amplios, aunque existe una cantidad numerosa de niños y niñas, el preescolar está dividido en primaria, aunque estén en la misma institución. En cuanto al salón de primaria, cuenta con mesas adaptadas para la estatura de los niños y niñas, una arenera, juguetes, un parque pequeño recreado con animales y un aula decorada. Ahora bien, primero de primaria también cuenta con un espacio amplio y sus respectivas mesas de trabajo adaptadas a los sujetos suscritos allí, aunque un aula menos decorada, existe un patio amplio donde comparten su hora de recreo con el resto de estudiantes y un parque.

Este criterio posibilitó que los niños y niñas pudieran vivenciar de mejor manera su colegio haciéndose partícipes de cada uno de los espacios que se encuentran en la institución y sintiéndose más integrados, lo que permitió dar paso a una integración en cada una de las aulas de preescolar y primaria, aprobando la capacidad de estar en el otro grado sin dificultad alguna, por el contrario, se percibe la emoción de poder compartir nuevas experiencias.

#### **5.1.5. Estrategias rectoras**

Este criterio es uno de los que más permitieron poseer un análisis de la información obtenida, ya que, al trabajar la articulación mediante el juego, la exploración del medio, la literatura y el arte, el niño y la niña sentían la necesidad de participar en cada una de las actividades propuestas sin ninguna negación. Así bien, se recorre la institución, se pinta, se juega, se hacen presentaciones teatrales y los niños se integran entre sí.

En consecuencia, considerar los pilares del aprendizaje en la educación posibilita crear la estrategia para la adquisición de nuevos saberes brindó una vía que acercaba mejor al niño a su realidad escolar, quitando en cada uno de ellos el miedo por enfrentarse a nuevos escenarios y ayudando también a recordarlos, permitiendo llenar algunos vacíos que habían quedado anteriormente.

La pintura fue un aspecto fundamental para que los niños y niñas tomaron la vocería, ya que, al exponer sus obras en una galería y mural, ellos sintieron que eran partícipes de la escuela y observaban cada escenario en blanco para poder plasmar una nueva obra, la interacción social con niños de los demás cursos aumentó, ya que sentían que su capacidad de hacer amigos

mayores había aumentado y sin tanta pena lograban expresar a los demás sus creaciones y trabajo.

## Capítulo 6

### Conclusiones

Analizando los datos obtenidos en el presente trabajo de grado titulado “La articulación de educación inicial a básica primaria en niños y niñas de cuatro a seis años de edad” , se logran extraer las siguientes conclusiones:

La primera conclusión es que los docentes en formación y los docentes que ya están titulados y ejercido su profesión durante varios años, tienen conocimiento acerca de la importancia de la articulación para conducir el tránsito del niño y la niña en educación preescolar y primaria, a fin de mantener un contenido curricular continuo y permanente que brinde una educación de calidad.

La segunda es que a pesar de que se tiene conocimiento acerca de la articulación se evidencia que no se implementa de manera adecuada ya que los docentes a los cuales se les realizó las entrevistas y las encuestas manifestaron que los niños y niñas de preescolar llegan a primaria viendo contenidos temáticos totalmente distinto sin tener alguna continuidad, además de esto llegan a el aula a ver espacios académicos muy estrictos en donde el tablero y el cuaderno priman.

La tercera conclusión es que la articulación es considerada como un proceso de continuidad en contenidos curriculares tanto de un ciclo como el otro, no obstante, en el presente trabajo se implementa la articulación desde los vacíos de aprendizaje que se evidenciaron en los niños y

niñas de primaria, para llegar a esta conclusión se basó en que la población y muestra escogida fue intencional, basados en los niños y niñas que tenían vacíos de aprendizaje identificados por su titular de aula, a saber:

- El trabajo en grupo y buena comunicación
- El respeto por el otro
- La comprensión lectora desde la escucha
- El seguimiento de instrucciones
- La responsabilidad

Así, se fortalecen estas falencias en los niños y niñas de primaria y en los de preescolar se trabaja desde las carencias evidenciadas, por tanto, la estrategia didáctica implementada ayudó a potencializar el desarrollo integral humano.

Por tanto, como cuarta conclusión se evidencia que los pilares del aprendizaje se deberían seguir trabajando tanto en educación inicial como en básica primaria ya que el juego, la exploración del medio, el arte y la literatura son ejes que ayudan a integrar a los niños y las niñas, en concebir el trabajo grupal como una herramienta de comunicación.

Como última conclusión el insumo brindado a el colegio es una cartilla con la estrategia pedagógica que sirve para que los docentes tengan una estrategia más didáctica para poder implementar la articulación de los niños y las niñas y así conducir el tránsito de estas efectuando una mayor probabilidad de reducir algún vacío o atraso en el aprendizaje.

Finalmente, a lo largo de la investigación se logró fortalecer el respeto y la comunicación, a cada integrante del grupo se le respetaba la palabra y la escucha primaba, del mismo modo, se fortaleció la responsabilidad y el gusto por querer participar en las actividades, con lo cual, durante las actividades se potencializa la comprensión lectora en cuanto a la escucha, y los niños y las niñas de preescolar y primaria interiorizan el gusto por trabajar en equipo y seguir las instrucciones dadas durante el transcurso de la actividad.

## Lista de Referencias

Álvarez, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*, Universidad surcolombiana. Recuperado de:

<https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Arnoletto, J. (2007). *Curso de Teoría Política, Edición electrónica gratuita*. Recuperado en: [www.eumed.net/libros/2007b/300/](http://www.eumed.net/libros/2007b/300/)

Barrios, K. (2012). *ARTICULACIÓN PEDAGÓGICA Y DESARROLLO DEL CURRÍCULO NACIONAL BASE*. Recuperado en: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesis/2012/05/08/Morales-Karla.pdf>

Calvo, G. Camargo, M. y Pineda, C. (2008). *¿Investigación educativa o investigación pedagógica? El caso de la investigación en el Distrito Capital*. Revista Internacional de Investigación en Educación.

Campos, D. Anguita, C. y Labrador, J. (2003). *La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos*. Recuperado en: <https://core.ac.uk/download/pdf/82245762.pdf>

Cerda, H. (1991). *Los elementos de la Investigación*. Recuperado en:

<https://cuadernosdelprofesor.files.wordpress.com/2018/01/u-2-02-0-cerda7.pdf>

Colmenares, A. (2012). *Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción*. Recuperado de:

<https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18175/vys3.1.2012.07>

Córdoba, L. Hernández, P. Palacio, C. y Tobón, A. (2017). *Pilares de la educación inicial: mediadores para el aprendizaje*. *Funlam Journal of Students' Research*, (2), 86-94.

Díaz, J. (2002). *LOS MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA: PROPUESTA DIDÁCTICA EN CONSTRUCCIÓN*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601811.pdf>

Durán, M. (2015). *EL CONCEPTO DE INFANCIA DE WALTER KOHAN EN EL MARCO DE LA INVENCION DE UNA ESCUELA POPULAR*. *Childhood & Philosophy*, 11 (21), 163-186.

Fernández, A. y Roldán, E. (2012). *El diario pedagógico como herramienta para la investigación*. Recuperado en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5163235.pdf>

García, et, al. (Sin Fecha). *La entrevista*. Recuperado en:

[http://www.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86\\_entrevistapdfcopy.pdf](http://www.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86_entrevistapdfcopy.pdf)

George, M.(2003). *Educación infantil*. Recuperado en:

<https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=BBJWBEQTARAC&oi=fnd&pg=PR1&dq=CONCEPTO+DE+educacion+preescolar&ots=oGe9xX27AH&sig=IYyyBossw6kcn0hD-RWilkGSCaE#v=onepage&q=CONCEPTO%20DE%20educacion%20preescolar&f=false>

Ghiso, A. (1999). *Acercamientos: el taller en procesos de investigación interactivos*. Recuperado en: <http://www.w3.org/1999/xhtml>>Estudios sobre las Culturas Contemporáneas, V(9), undefined-undefined. [fecha de Consulta 24 de Septiembre de 2019]. ISSN: 1405-2210.

Gutiérrez, M. (2017). *El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil*. Recuperado en:

<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence=1>

Leonor, J. (2007). *Concepción de infancia*. Recuperado en:

<http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewFile/1687/1096>

Lopez, L. (2013). *Proceso de articulación entre el ciclo de transición de la Educación Preescolar y el primer grado de la Educación General Básica*. Recuperado en:  
<https://mep.janium.net/janium/Documentos/11031.pdf>

Martínez, J. (2014). *Desarrollo infantil: una revisión*. Recuperado en:  
<https://www.redalyc.org/pdf/2390/239031678009.pdf>

Manterola, C. y Otzen, T. (2017). *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*.  
Recuperado en: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>

Mora, M. Sandoval. y Acosta, M. (2013). *Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo*. Recuperado en:  
[https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen1\\_2numero1\\_2013/a06\\_Estrategias\\_pedagogicas\\_y\\_did%C3%A1cticas\\_para\\_el\\_desarrollo\\_de\\_las\\_inteligencias\\_1.pdf](https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen1_2numero1_2013/a06_Estrategias_pedagogicas_y_did%C3%A1cticas_para_el_desarrollo_de_las_inteligencias_1.pdf)

Muñiz, M. (Sin Fecha). *Estudios de caso en la investigación cualitativa*. Universidad Autónoma de Nuevo León. Recuperado en:  
[https://psico.edu.uy/sites/default/files/cursos/1\\_estudios-de-caso-en-la-investigacion-cualitativa.pdf](https://psico.edu.uy/sites/default/files/cursos/1_estudios-de-caso-en-la-investigacion-cualitativa.pdf)

MEN. (2014). *La exploración del medio en la educación inicial*. Recuperado en:

<http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N24-exploracion-medio-educacion-inicial.pdf>

MEN. (2014). *El arte en la educación inicial*. Recuperado en:

<http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N21-Arte-educacion-inicial.pdf>

MEN. (2014). *La literatura en la educación inicial*. Recuperado en:

<http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N23-literatura-educacion-inicial.pdf>

Navas, J. (2004). *LA EDUCACIÓN COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO. EL CONCEPTO DE EDUCACIÓN*. Recuperado en:

<http://avancelastablas.es/psicologos-educacion/wp-content/uploads/2016/12/1-EducacionConcepto.pdf>

Nalufe C. Augusta, E. Josefa, A. y Ríos, I. (2019). *Articulación pedagógica para el tránsito de los niños de preescolar al primer grado en la república de Angola*. Recuperado

de: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1992-82382019000200018&lng=es&lng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382019000200018&lng=es&lng=es).

Ortiz, D. (2015). *El constructivismo como teoría y método de enseñanza*. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, (19), 93-110.

Osmá, J.(2018). *FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS, PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS DE LOS CURRÍCULOS DE LAS LICENCIATURAS DE INGLÉS Y FRANCÉS EN COLOMBIA*. Universidad Santo Tomás.

Palechor, Aroca y Camacho (2015). *la lúdica en la articulación del trabajo de los docentes en los grados preescolar, primero y segundo de la institución educativa inem José Celestino Mutis de Armenia, quindío*. Fundación Universitaria Los libertadores. Bogotá D.C.

Pastrán, M. Y Parra, A. (2013). *Articulación entre educación preescolar y el primer grado de educación básica*. Recuperado en:

<http://revistas.upel.edu.ve/index.php/dialectica/article/viewFile/5164/2674>

Perdomo y Poveda (2017). *del preescolar a primero de primaria, un acercamiento al proceso de articulación inicial en el colegio liceo del Perpetuo Socorro del municipio de Tenjo, Cundinamarca*. Bogotá, Colombia.

Pérez, M. Mancipe, L.(2014). *la importancia de la articulación en los procesos de gestión en las instituciones educativas para el mejoramiento de la calidad educativa*. Recuperado en:

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/425/TO-16969.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Peréz, M. Romero, L.(2014). *IMPORTANCIA DE LA ARTICULACIÓN EN LOS PROCESOS DE GESTIÓN DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD EDUCATIVA*. Recuperado en:

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/425/TO-16969.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pita, S. Pértegas, S. (2002). *Unidad de Epidemiología Clínica y Bioestadística. Investigación cualitativa y cuantitativa. Complejo Hospitalario-Universitario Juan Canalejo*. Recuperado en:

[https://www.fisterra.com/gestor/upload/guias/cuanti\\_cuali2.pdf](https://www.fisterra.com/gestor/upload/guias/cuanti_cuali2.pdf)

PGC. (Sin fecha). *¿Qué es la línea de investigación?*. Recuperado en:

<https://apps2.poligran.edu.co/iaplicada/docs/98.pdf>

Rodriguez, C. Y Turón,O. (2007). Articulación preescolar-primaria: recomendaciones al maestro. *Revista Iberoamericana de Educación* , 1 - 6.

Roa, D y su equipo de trabajo (2016) *Transición y articulación entre la Educación Parvularia y la Educación General Básica en Chile: Características y evaluación*. Recuperado en:

<https://centroestudios.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/100/2017/07/INFORME-FINAL-F911436.pdf>

Rodríguez, K. y Yépez, E. (2015) *Articulación curricular entre primer grupo de grados de la educación básica primaria, de la institución educativa normal superior Maria Inmaculada del municipio de Caicedonia Valle*. Recuperado en:

<http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/1152/Karen%20Rodríguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ruiz, A. (2013). *La importancia de la educación inicial en el desarrollo infantil*. Recuperado en:

<http://200.23.113.51/pdf/30624.pdf>

Saborio, A (2019). *Teorías del aprendizaje según Bruner*. Recuperado de:

<https://www.psicologia-online.com/teorias-del-aprendizaje-segun-bruner-2605.html>

Sampieri, R. Collado, C. y Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. Recuperado de:

[https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/1033525612-mtis\\_sampieri\\_unidad\\_1-1.pdf](https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/1033525612-mtis_sampieri_unidad_1-1.pdf)

Souza, J. y Verissimo, M. (2015). *Desarrollo infantil: análisis de un nuevo concepto*.

Recuperado en: [http://www.scielo.br/pdf/rlae/v23n6/es\\_0104-1169-rlae-23-06-01097.pdf](http://www.scielo.br/pdf/rlae/v23n6/es_0104-1169-rlae-23-06-01097.pdf)

Terrón, A (Sin Fecha). *Introducción a la investigación en las ciencias de investigación*.

Recuperado en:

<http://www.jprades.net/wp-content/uploads/2012/11/Introduccio%C3%8Cn-a-la-investigacio%C3%8Cn-en-Ciencias-de-la-Educacio%C3%8Cn.pdf>

Tercer mundo editores. (1990). *Human Development Report 1990*. Recuperado en:

[http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr\\_1990\\_es\\_completo\\_nostats.pdf](http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr_1990_es_completo_nostats.pdf)

UNICEF, (2014). *Definición de infancia*. Recuperado en:

<https://www.unicef.org/spanish/sowc05/childhooddefined.html>

UNESCO, (2011). *Informe de Seguimiento de la EPT en el Mundo*. Recuperado en:

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/ED/pdf/gmr2011-glossary-es.pdf>

Villamarin, C. (2016). *el trabajo por proyectos como estrategia de articulación entre ciclo inicial y ciclo uno*. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado en:

<http://bdigital.unal.edu.co/51930/1/claudiafabiolavillamarincamargo.2016.pdf>

## Anexos



**LOS LIBERTADORES**  
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

### Entrevista a profesores

Objetivo: Obtener la información necesaria para poder recopilar la datos deseada para la investigación

Edad:

Ocupación:

1. De acuerdo a su experiencia como docente ¿cuál es la percepción que tiene sobre la articulación educativa de preescolar a primaria?

---



---



---

2. ¿Qué **estrategias pedagógicas** considera que son las más pertinentes para lograr la articulación de preescolar a primaria?

---



---



---

3. ¿Qué **percepción** tiene de la siguiente afirmación?: Las instituciones educativas que han implementado la articulación del preescolar a la primaria tienen en cuenta las dimensiones del desarrollo de los niños y las niñas.

---



---



---



---

4. ¿Si tuviera la oportunidad de trabajar con niños y niñas el proceso de articulación de preescolar a primaria qué **estrategias pedagógicas** utilizaría para evitar que logren ese paso sin vacíos conceptuales?

---



---



---



---



**LOS LIBERTADORES**  
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

### Encuesta

Objetivo. Determinar la información necesaria para poder obtener la información deseada para la investigación

Edad:

18 – 23

24 – 29

30 – 35

36 - +

Nivel de formación

a) Pregrado

b) Especialización

c) Maestría

d) Doctorado

Área a la que pertenece

a) Ciencias Sociales

b) Ciencias Naturales

c) Tecnología

d) Artes

e) Otra: \_\_\_\_\_

Años de experiencia como docente

1 – 3

4- 6

7 – 11

12 +

Género	
M ___ F ___	

Marque con un círculo la respuesta según considere usted.

1. ¿Conoce que existe una articulación entre un grado y el otro?
  - a) Si
  - b) No
  
2. ¿Cuál es la percepción de importancia que tiene usted sobre la articulación?
  - a) Muy importante
  - b) Regularmente importante
  - c) Poco importante
  
3. Actualmente como docente forma parte del equipo de profesionales encargado de los procesos de articulación?
  - a) Si
  - b) No
  
4. ¿De qué manera cree usted que la articulación permite y facilita el tránsito de un ciclo a otro del niño y la niña?
  - a) Buena
  - b) Regular
  - c) Mala
  
5. ¿Considera que si no se implementa la articulación educativa, esto puede causar vacíos y faltas de aprendizaje en los niños y niñas más adelante?
  - a) Si
  - b) No

Explique:

---

---

---

---






**LOS LIBERTADORES**  
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

**Formato de diario de campo**

<b>Nombre del investigador</b>	
<b>Nombre del proyecto</b>	
<b>Actividad</b>	
<b>Fecha y hora</b>	

<b>Descripción de lo observado</b>
------------------------------------

<b>Datos importantes</b>
<b>Observaciones rescatadas</b>
<b>Conclusiones</b>



**LOS LIBERTADORES**  
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

### Formato de taller 1

**Fecha:**

**Institución:**

**Nombres de los participante:**

**Nivel:**

**Curso:**

**Tema:**

**Actividad:** Este taller está propuesto desde la connotación inicial de “intercambio de saberes”

**Objetivo:** Identificar la noción de los docentes acerca de lo que evidencian en sus estudiantes

**Descripción de la actividad:**

**Inicio:**

**Desarrollo:**

**Cierre:**

<b>Evaluación de la actividad:</b>
<b>Recursos:</b>

### 4.9 Cronograma:

Semestre	Espacio Académico	Fechas	Aspectos elaborados
VI	Seminario de Investigación	Febrero y marzo de 2018	Título
		Febrero, marzo de 2018	Problemática (Descripción del problema, formulación del problema, justificación)
		Marzo y abril de 2018	Objetivos (generales y específicos)

		Abril y mayo de 2018	Marco Referencial (marco de antecedentes, marco teórico)
VII	Métodos cuantitativos y cualitativos de investigación	Agosto de 2018	Ajustes de los puntos anteriores
		Agosto y septiembre de 2018	Complemento del marco referencial
		Septiembre, octubre y noviembre de 2018	Diseño Metodológico (tipo de investigación, fases, articulación con la línea de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos, cronograma)
VIII	Trabajo de Grado I	Febrero de 2019	Ajustes del Marco Referencial
		Febrero, marzo de 2019	Ajustes del Diseño Metodológico
		Marzo, abril y mayo de 2019	Diseño de la Propuesta Pedagógica
		Mayo, junio y julio de 2019	Aplicación de Instrumentos de Recolección de Datos
IX		Agosto de 2019	Ajustes de la Propuesta Pedagógica
		Septiembre de 2019	Fin de la ejecución de la Propuesta Pedagógica

	Trabajo de Grado II	Septiembre y octubre de 2019	Redacción de Resultados y Análisis
		Octubre de 2019	Redacción de Conclusiones y Recomendaciones

Semestre	Espacio Académico	Fechas	Aspectos elaborados
VI	Seminario de Investigación	Marzo de 2018	Título
		Febrero, marzo de 2018	Problemática (Descripción del problema, formulación del problema, justificación)
		Marzo y abril de 2018	Objetivos (generales y específicos)
		Abril y mayo de 2018	Marco Referencial (marco de antecedentes, marco teórico)
VII	Métodos cuantitativos y cualitativos de investigación	Agosto de 2018	Ajustes de los puntos anteriores
		Agosto y septiembre de 2018	Complemento del marco referencial

		Septiembre, octubre y noviembre de 2018	Diseño Metodológico (tipo de investigación, fases, articulación con la línea de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos, cronograma)
VIII	Trabajo de Grado I	Febrero de 2019	Ajustes del Marco Referencial
		Febrero, marzo de 2019	Ajustes del Diseño Metodológico
		Marzo, abril mayo y junio de 2019	Diseño de la Propuesta Pedagógica
		Junio, julio y agosto de 2019	Aplicación de Instrumentos de Recolección de Datos
IX	Trabajo de Grado II	Septiembre de 2019	Ajustes de la Propuesta Pedagógica
		Septiembre de 2019	Fin de la ejecución de la Propuesta Pedagógica
		Septiembre y octubre de 2019	Redacción de Resultados y Análisis
		Octubre de 2019	Redacción de Conclusiones