

## INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

<b>Título:</b> Estrategia lúdica para fortalecer el proceso lector en estudiantes del grado Sexto de la Institución Camino Verde, Uribia-Guajira.		
<b>Lugar de Ejecución del Proyecto</b>		
<b>Ciudad/municipio/vereda/corregimiento:</b> Uribia		<b>Departamento:</b> La Guajira
<b>Duración del Proyecto</b> (en meses): 12	<b>Fecha de iniciación:</b> 15/04/2022	<b>Fecha de Terminación:</b> 25/02/2023
<b>Autores</b>		
<b>Nombres autores</b>	<b>Dirección correo electrónico</b>	<b>Profesión</b>
Ili Nelly Samboni Girón	insambonig@libertadores.edu.co	Contador Público
Corina Milena Palmar Pana	cmpalmarp@libertadores.edu.co	Licenciada en etnoeducacion
Erika Viviana Pardo Rodríguez	evpardor@libertadores.edu.co	Trabajadora Social
<b>Línea de investigación de los posgrados de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales</b>		
Ambientes virtuales de aprendizaje y tecnologías en educación.		
Desarrollo humano, procesos de aprendizaje y ambientes emergentes.		X
Procesos educativos y transformación socioambiental.		
Proyección cultural desde el campo expandido de la educación artística.		

**Estrategia lúdica para fortalecer el proceso lector en estudiantes del grado Sexto de la  
Institución Camino Verde, Uribia-Guajira**

**Erika Viviana Pardo Rodríguez**

Trabajadora Social  
Hogar Infantil el Bosquecillo Suaita Santander

**Corina Milena Palmar Pana**

Licenciada en etnoeducación  
Institución Etnoeducativa Internado Indígena de Camino Verde

**Ilia Nelly Samboni Girón**

Contador Público  
Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora de los Remedios

Proyecto de grado presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

**Asesor**

**Julián Andrés Alonso Gonzáles**

Mg. en Educación Inclusiva e Intercultural

Fundación Universitaria Los Libertadores  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Especialización en Pedagogía de la Lúdica  
Bogotá D.C., febrero de 2023

## 1. Resumen ejecutivo

El presente proyecto de intervención educativa se desarrolló con la intención de atender a una problemática presente en los estudiantes del grado Sexto de la Institución Camino Verde, en el municipio de Uribia, departamento de la Guajira. Es por ello por lo que se considera importante que sea desarrollado bajo un enfoque cualitativo, por contemplar que mediante este se puede dar solución al problema que es centro del presente trabajo, ya que ubica a las investigadoras en el mismo lugar de los hechos. La población que es tomada para conformar la muestra la componen dieciocho estudiantes, cuyas edades oscilan entre los trece y los dieciséis años. En relación con esta escogencia de educandos, se ha mencionado que esta se fundamentó por encontrar en ellos dificultades relacionadas con el proceso lector. Así mismo, la metodología empleada fue la Investigación-Acción. Por otra parte, la técnica de recolección de datos es la Observación Participante, acompañada del instrumento del Diario de Campo, en el cual se consignó información observada por las investigadoras con la intención de analizarla y encontrar una posible solución al tema central. Con relación a esto último, se plantea la estrategia lúdica llamada “*Un viaje a través de la lectura*”. Esta propuesta está enfocada en fortalecer los procesos de lectura, recordando que estos les permiten a los estudiantes consolidar los conocimientos básicos, con el fin de robustecer sus nociones y, así, logren reforzar cada aprendizaje previo por medio de una serie de actividades y dinámicas dirigidas para conseguir ese objetivo. Las conclusiones consistieron en mencionar que es importante involucrar el componente lúdico para despertar la motivación y el interés de los estudiantes, de esta manera se logra un avance significativo relacionado con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Palabras Clave:** Aprendizaje activo, Desarrollo de las habilidades, Enseñanza secundaria, Lectura.

## 2. Planteamiento del problema

El departamento de la Guajira es uno de los treinta y dos Departamentos que componen la República de Colombia. Limita al norte y al oeste con el mar Caribe, al este con Venezuela; al sur con el departamento del César y al suroeste con el departamento de Magdalena. Su capital es el municipio de Riohacha (Gobernación de La Guajira, 2022). Este departamento lo componen catorce municipios, entre los cuales se encuentra Uribia. Su población está compuesta en su gran mayoría por la etnia wayuu representado en un colectivo del Resguardo indígena de la Alta y Media Guajira. Limita por el norte y el Oriente con el mar Caribe; por el sur con Venezuela; por el occidente con el municipio de Maicao y por el occidente con el municipio de Manaure (Alcaldía Municipal de Uribia, 2022).

Es oportuno decir que dentro de este municipio se encuentra la Institución Etnoeducativa Integral Rural Indígena de Camino Verde; este plantel educativo se ubica en la zona rural con dirección Ranchería Camino Verde. De carácter académico, perteneciente al sector oficial. Cuenta con una población estudiantil mixta de 427 estudiantes, los cuales se encuentran repartidos en los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Educación Media. Dentro de este universo de estudiantes, se considera importante hacer una intervención en los veinticuatro (24) educandos del nivel de Sexto de Secundaria, cuyas edades oscilan entre los 13 y los 16 años; por observar en ellos que al momento de llevar a cabo actividades dentro del aula de clases en las que se involucra a la lectura, se reflejan evidentes dificultades.

Entre las conductas apreciadas dentro de este grupo de educandos se encuentra la realización de lecturas silábicas, lo que deriva en afectaciones al momento de comprender y de interpretar algún tipo de lectura; también se debe mencionar que en ellos es recurrente la confusión de las letras, e igualmente la omisión de otras; notoria carencia de fluidez cuando se les pide leer de manera un poco más rápida, viéndose afectada en ese momento la precisión al modular palabras. En efecto, el lector al verse frente a un texto debe comenzar a procesar cada frase que lee, en medio de una acción considerada secuencial y jerárquica que permite tener una comprensión clara de una lectura (Solé, 2004). Es por ello por lo que, todas estas situaciones descritas afectan su rendimiento escolar, siendo corroborado al finalizar el periodo académico.

Paralelamente, con relación a lo expresado es primordial mencionar que estos menores provienen de hogares en donde la precariedad económica es la constatación, ya que sus padres se dedican al pastoreo de ovejos y chivos, y también a la realización de artesanías. Estas dos actividades, aunque arduas, se encuentran muy mal remuneradas, lo cual significa que en esas familias es recurrente la carencia de productos básicos de la canasta familiar. En virtud de lo dicho, es necesario mencionar que estos adultos iniciaron su vida laboral desde edades muy tempranas con la intención de ayudar a la manutención de sus hogares, viéndose obligados a abandonar sus estudios, dando como resultado una preparación escolar nula o precaria.

Por su puesto, estas dificultades desencadenan resultados que, no solamente pueden notarse dentro del aula de clases en medio de la cátedra, también es corroborable en la evaluación de competencias en las áreas básicas, tales como las matemáticas, la lectura y las ciencias; estas son efectuadas por el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes-PISA. En su último resultado publicado, la prueba del año 2018 demostró que Colombia ocupó el penúltimo lugar,

solo el 1% de los estudiantes de Colombia obtuvieron un rendimiento en lectura que los ubicó en el nivel 5 o 6; pero, el promedio mundial es del 9% de estudiantes que llegan a dicho nivel (La República, 2023). Estas cifras son preocupantes, ya que demuestran las falencias presentes en la educación colombiana.

Por otra parte, los estudiantes manifiestan que no pueden contar con la ayuda y acompañamiento de sus padres en los quehaceres escolares que deja el maestro para ser desarrollado en sus hogares; precisamente por el nivel educativo de sus progenitores, esta tarea les resulta a los mayores difícil de ejecutar. Se diría, pues, que educar es una labor que se debe realizar de manera compartida entre la escuela y la familia (Cáceres et al., 2016). Empero, esta situación no se puede desarrollar de manera adecuada ni equitativa, por no contar con el apoyo de estos adultos para asesorar, enseñar y fortalecer a sus hijos los saberes aprendidos dentro de la institución educativa.

En efecto, los papás no pueden ofrecer a sus hijos el apoyo esencial para que ellos desarrollen de manera adecuada las actividades escolares que involucran a la lectura (Ceballos y Sevilla, 2020). Se comprende que, todas estas situaciones resquebrajan las voluntades de los menores por mejorar en su proceso escolar, dando como resultado una marcada desidia y desinterés de ellos por participar y aprender en clases. Sin duda, a los educandos les resultan las cátedras aburridas, siendo esto un factor para que ellos se distraigan y pierdan con facilidad la atención prestada en el aula escolar.

Otra de los factores que repercuten en el proceso educativo de los estudiantes, radica en que actualmente se implementan prácticas pedagógicas tradicionales en este establecimiento educativo. Esta manera de enseñar explica que, a razón de la ausencia de actividades lúdicas en las cátedras, los estudiantes pierden motivación para atender a las indicaciones y temas ofrecidos por el educador para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es por ello por lo que se requiere cambiar esa concepción de forma prioritaria para conseguir de esta manera mejorar la condición actual de los estudiantes con respecto al proceso lector. Ante la presente problemática, es menester que los docentes desarrollen una estrategia integral en la cual se acuda a las actividades lúdicas como instrumentos que ayuden a los estudiantes del grado Sexto de la Institución Camino Verde, Uribí-Guajira, a resolver la problemática presente en ellos.

## **2.1 Formulación del problema**

Por tanto, se plantea como pregunta orientadora: ¿Cómo fortalecer el proceso lector en los estudiantes del Grado Sexto de La Institución Camino Verde, Uribí-Guajira?

### **3. Justificación**

El presente proyecto de intervención educativa justifica su puesta en marcha en consideración de que por medio de ella se atienden las necesidades educativas particulares de cada estudiante del grado Sexto de la Institución Camino Verde, Uribia-Guajira, con relación al proceso lector. Es importante decir que el acto de leer representa una necesidad para cada ser humano, por considerar que mediante este proceso se consigue un aprendizaje derivado de las letras provenientes de los textos. Este acto permite que los lectores incrementen su habilidad de aprender a interpretar cada lectura a partir de la práctica constante de este acto.

Se comprende que, a medida que los seres se desarrollan, paralelamente lo hace también su lenguaje oral; esto significa un avance en las consecución de saberes que lo faculta para tener una mayor comprensión que atañe al lenguaje (Guarneros-Reyes y Vega, 2014). Por esto puede decirse que, los lectores asiduos logran para sus vidas un nivel más alto de imaginación, de creatividad y de gozo al tiempo que incrementa su bagaje intelectual y se acrecienta su léxico.

A la luz de lo dicho, este proyecto se considera relevante a nivel pedagógico porque a través del desarrollo de la propuesta los educandos pueden conseguir un avance significativo de cara al proceso lector, ya que, esta incorpora en las temáticas de las clases impartidas por los docentes a una serie de actividades lúdicas que transforman de forma vertiginosa la concepción que tienen los menores con respecto a la manera en que se puede aprender. Es por ello que el uso de estrategias, dinámicas y una serie de elementos que caracterizan a los juegos, logran transmitir un mensaje o algún tipo de contenido de un modo diferente (Cano et al., 2017). En concordancia con lo expresado, es importante tener claridad con respecto a la motivación que se despierta en los educandos dentro del plantel educativo a partir de la incorporación de la lúdica.

Así mismo, con respecto a su aporte metodológico, este se fundamenta en que los cambios que se suscitan después de emplear el dinamismo y creatividad que ofrece el componente lúdico, se pueden crear ambientes de aprendizaje, quedando a disposición de cualquier maestro que tenga una problemática similar y considere pertinente hacer uso de dicha intervención. Ahora bien, con respecto a los aportes que se pueden dar a nivel institucional, estos se apoyan en que mediante la presente propuesta se despierta el interés con respecto a los contenidos de esta, lo cual genera un aporte significativo en las dinámicas tradicionales y arraigadas de enseñanza que aún, hoy en día, son impartidas en la institución que es centro de la investigación. Es por ello que mediante las actividades lúdicas propuestas, se logra un aprendizaje sustancial en los estudiantes, por incentivar en ellos el interés para aprender en medio de un ambiente que les resulta atrayente.

En razón a las diversas particularidades del presente proyecto, es importante decir que se considera factible porque se dispone del apoyo financiero ofrecido por la institución educativa con respecto a insumos que pudiesen llegar a hacer falta en determinado momento de la intervención pedagógica. Ahora bien, este proyecto se considera viable por contar con los recursos humanos para realizarse, tales como maestros, estudiantes y padres de familia. También se dispone de los conocimientos esenciales relacionados a la temática central, y, de igual forma, como recursos físicos se cuentan con los elementos presentes dentro del aula de clases, para lo cual se utilizará el plantel educativo como sitio en el cual se llevará a cabo este proyecto.

También se justifica el desarrollo de este proyecto porque se vincula de manera directa a los padres de familia de los menores que son centro de la investigación; de tal forma que esta incorporación permite hacer un esfuerzo mancomunado formado por escuela-familia, con miras a resolver el problema central de los estudiantes aquí expresado. Resulta significativo en estas instancias traer a colación un proverbio africano anónimo, el cual reza que “para educar a un niño, hace falta la tribu entera”. Es decir, se debe hacer una sumatoria de esfuerzos para alcanzar los objetivos.

Al mismo tiempo, se pretende que este proyecto haga parte de los trabajos que se encuentran en el Repositorio de la Fundación Universitaria Los Libertadores; convirtiéndose de esta manera en una fuente de consulta para toda aquella institución en la que se presente una problemática similar a la expresada aquí. Es así como, se considera satisfactorio poder aportar un grano de arena dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje llevados a cabo dentro de las instituciones educativas.

## **4. Objetivos**

### **4.1. Objetivo general**

Elaborar una estrategia lúdica que permita fortalecer a través de ejercicios dinámicos de lectura, el proceso lector en los estudiantes del grado Sexto de la Institución Camino Verde, Uribia-Guajira.

### **4.2. Objetivos específicos**

- Indagar por medio de un diagnóstico inicial el nivel de proceso lector que presentan los estudiantes del grado Sexto de la Institución Camino Verde.
- Diseñar una estrategia lúdica encaminada a fortalecer el proceso lector en los estudiantes mencionados anteriormente.
- Valorar los beneficios que se pueden conseguir a partir de la implementación de esta estrategia con los estudiantes.

## **5. Aproximación al estado del arte**

El estado del arte es un tipo de indagación documental, en el cual, se realiza a partir de la búsqueda de documentos acumulados a través del tiempo, sobre un tema de interés. Los antecedentes son consultas bibliográficas de investigaciones relacionadas con el problema planteado y no pueden ser mayores a 10 años de haberse presentado.

Con la intención de conseguir la fundamentación teórica para el presente proyecto de intervención educativa, se llevó a cabo una minuciosa búsqueda de diversas publicaciones investigativas, cuya procedencia las ubica de manera geográfica en Europa y Latinoamérica, y con las cuales se comparte temas afines con esta propuesta. Por otra parte, como criterio de inclusión se tuvieron en cuenta aquellas investigaciones que se hayan en un espacio de tiempo de publicación no mayor a diez años. De esta manera se mencionan los siguientes trabajos:

### **Antecedentes Internacionales**

Para dar inicio es importante revisar la investigación que tiene por título: “Proyecto para incentivar la motivación a la lectura en 2° de Primaria”, realizada por Hospital (2017), perteneciente a la Universidad Internacional de la Rioja. En su trabajo de investigación se fija como objetivo llevar a cabo el diseño de un producto novedoso, en el cual ubica al estudiante como protagonista de su propio aprendizaje, despertando así en los educandos de grado segundo de primaria el interés, con lo cual se pretende fomentar la motivación hacia la lectura. La investigadora toma como muestra a una población compuesta por 27 estudiantes de segundo grado de básica primaria con edades comprendidas entre los 7 y 8 años.

La conclusión que se obtuvo fue determinar que los profesores deben estar a la vanguardia con las exigencias que se necesitan para enseñar a los estudiantes en las cátedras, razón por la cual, es necesario acudir a instrumentos que permitan en los educandos desarrollar sus capacidades cognitivas, emocionales y sociales positivamente. Con relación a la metodología empleada se ha de decir que está se hizo basado en los principios del constructivismo. De igual manera, la técnica de recolección de datos empleado fue el cuestionario a estudiantes.

Por lo tanto, se considera que esta investigación es pertinente con el presente proyecto por coincidir en qué se debe mejorar las prácticas pedagógicas para que los estudiantes se apropien de nuevos conocimientos a partir de experiencias que le resulten gratas e interesantes.

Igualmente, es significativa la tesis que tiene como título: “Dificultades de aprendizaje de lectoescritura en estudiantes del ciclo III de una institución educativa, Lima”. Esta investigación de Terrones (2022), perteneciente a la Universidad César Vallejo, se plantea como objetivo determinar las causas por las cuales los estudiantes presentan dificultades en el momento de aprender los procesos de lectura y escritura. La muestra que se tuvo en cuenta para esta investigación la conforman 58 estudiantes de los grados de primero y segundo de básica primaria de una Institución Educativa de Lima- Perú.

Con relación a la metodología empleada se consideró importante desarrollarla basada en un enfoque cuantitativo de tipo no experimental descriptivo. Los resultados obtenidos dieron a conocer que dentro del grado primero se presenta un porcentaje de 51.7% de déficit en lectura y

escritura. Por su parte, en segundo grado el porcentaje de estudiantes que tienen dificultades en esos procesos equivale a 75.9%.

Las conclusiones fueron que en vista de los resultados que se han obtenido, se acudió a la puesta en marcha de una estrategia que permitió intervenir a los dos grupos de educandos, con el objetivo de mejorar en los procesos educativos descritos anteriormente. A la luz de lo mencionado, se considera que este referente es pertinente para los fines de argumentación que se buscan en el presente proyecto por coincidir en la necesidad que representa la puesta en marcha de una estrategia que despierte el interés en los educandos por mejorar y adquirir nuevos conocimientos de una manera diferente para ellos.

### **Antecedentes Nacionales**

En paralelo, se revisa lo que menciona Torres (2017), perteneciente a la Universidad de Cartagena. Este autor realiza un trabajo que se titula: “Despertando el amor por la lectura y la escritura: una estrategia pedagógica desde el aprendizaje significativo con los estudiantes de cuarto grado (4°) de educación básica primaria de la institución educativa Soledad Acosta de Samper”. El objetivo que contempla este autor es la elaboración de un informe final que motive a los educandos en el amor y el interés por la práctica de la lectura.

Los estudiantes que hicieron parte de la muestra fueron 35 pertenecientes al grado cuarto, con edades comprendidas entre los 8 y los 10 años. Con respecto a la metodología esta se hizo por medio de un enfoque cualitativo y descriptivo, acudiendo al tipo de investigación-acción. De igual manera, se emplea a la observación participante como técnica de recolección de información. Los resultados demostraron que mediante la puesta en marcha de actividades de forma individual y grupal, se logró un avance significativo de cara al proceso de lectura y a la producción de textos narrativos por medio de una serie de talleres que fueron dirigidos hacia los educandos.

Es así como el autor concluye que a través del empleo de estrategias pedagógicas se puede lograr que los estudiantes que presenten ciertas dificultades relacionadas con la lectura mejore en este proceso, viéndose reflejado en su rendimiento escolar. Por tal motivo se considera que este referente es importante para los fines que se pretenden en el presente proyecto por mencionar que los estudiantes mejoran enormemente cuando se incorpora una serie de actividades y dinámicas por parte del maestro para enseñar de una forma diferente a los educandos.

En segunda instancia se trae a colación la investigación llamada: “Propuesta pedagógica para fortalecer la lectura y la escritura en los estudiantes de básica primaria, a través de la lúdica como herramienta pedagógica y con base en una revisión documental de referentes entre 2015-2020”. Así mismo, Acosta et al. (2021), pertenecientes a la Universidad Santo Tomás, fueron los encargados de realizarla. En cuanto al objetivo, consideraron que se debe fortalecer la escritura y la lectura a través de actividades lúdicas como herramientas pedagógicas aplicadas a los estudiantes de primaria de la institución educativa Severa Cede El Chorrillo Municipio de Cereté-Córdoba.

La muestra de investigación fue conformada por veinte referentes investigativos. Con respecto al diseño metodológico se hizo con un método descriptivo-explicativo, realizando también una revisión de documentos. La técnica de recolección de datos se hizo basado en el análisis de documentos y en una matriz de categorías. Los resultados demostraron que los datos obtenidos

arrojaron evidencias que demuestran que los estudiantes han presentado debilidades con respecto a la comprensión lectora en los niveles literal, e inferencial y crítico.

Es así como se considera la pertinencia de esta investigación en los fundamentos que se buscan para el presente proyecto por contemplar en su contenido que, a raíz de una enseñanza tradicional, el aprendizaje no tiene un avance tan rápido en comparación con los métodos que se alejan de este tipo de enseñanza, entre los cuales está las estrategias basadas en actividades lúdicas.

### **Antecedentes Locales**

A continuación, se revisa el trabajo llevado a cabo por Romero (2020), proveniente de la Fundación Universitaria Los Libertadores. Este autor lleva a cabo una investigación llamada: “Leyendo me divierto y aprendo con estrategias Lúdicas que integren los estudiantes de Escuela Nueva del Colegio Integrado Monseñor Evaristo Blanco sede H”. Además, plantea como objetivo la identificación relacionada a la lectura, que presentan los cuatro estudiantes de preescolar, tercer, cuarto y quinto.

Con relación a la metodología está se hizo mediante un enfoque cualitativo, con un método inductivo y de un tipo de investigación-acción. Así mismo, se emplea a la observación directa y a la encuesta dirigida a los padres de familia como las técnicas de recolección de datos. Las conclusiones determinaron qué es importante llevar a cabo una serie de estrategias lúdicas por considerar que estas facilitan la labor que realiza el maestro al momento de enseñar, y a su vez, despierta el interés de los educandos para adentrarse en el mundo de las letras, cuál avanzan en su proceso lector.

Es así como se contempla la pertinencia de este referente para la presente propuesta por contemplar que, no solamente la enseñanza debe recaer en los hombros de los educadores, sino también se deben incorporar a los padres de familia para que ellos, en un esfuerzo mancomunado entre escuela-familia, ayuden a sus hijos en el fortalecimiento del proceso lector.

Para concluir es necesario mencionar a Durán y Martínez (2017), pertenecientes a la Fundación Universitaria Los Libertadores. Estas investigadoras llevan a cabo un trabajo que tiene por título: “La lúdica como estrategia de mejoramiento del proceso lector de los estudiantes de primero de Básica Primaria de la I. E. Fulgencio Lequerica Vélez”. En él se fijan como objetivo encontrar cuáles son las destrezas, habilidades y debilidades que presenta cada estudiante, para que de esta forma sea elaborado un sistema de actividades lúdicas que les permita alcanzar sus logros educativos y se despierte el interés por la lectura y la escritura.

La población que se tuvo en cuenta para conformar la muestra la componen 66 estudiantes de grado primero de primaria, cuyas edades oscilan entre los 6 y los 8 años. La metodología se hizo por medio de un enfoque cualitativo, acudiendo a la observación y a la encuesta como las técnicas de recolección de información de esta investigación. Los resultados demostraron que la mayoría de los estudiantes presentan fragmentación con respecto a la comprensión de las lecturas que realizan, viéndose reflejado en estos menores que, aunque reconocen las palabras que se encuentran en el texto, no tienen claridad con respecto a su significado.

La conclusión obtenida apunta a la implementación de actividades lúdicas como herramienta didáctica con la intención de evitar la deserción escolar y los fracasos educativos que representan

dichas situaciones. Por tal motivo se considera que este antecedente es pertinente por coincidir en que es necesario motivar a los estudiantes para lograr resultados significativos con respecto a la adquisición de conocimientos y al fortalecimiento de los presaberes.

## 6. Estrategia metodológica aplicada

Para llevar a cabo el presente proyecto de intervención educativa se tuvo presente acudir al enfoque cualitativo. Las razones para optar por este tipo de enfoque radican en que gracias a su puesta en marcha se puede analizar de manera directa y con una mayor perspectiva los sucesos que ocurren en los estudiantes del grado Sexto de la Institución Camino Verde, Uribia-Guajira, relacionados a las dificultades que ellos presentan con el proceso lector. Con respecto a este enfoque, Hernández et al.(2014) mencionan que “la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. También aporta un punto de vista “fresco, natural y completo” de los fenómenos, así como flexibilidad” (p. 49). Esto quiere decir que, el investigador tiene la oportunidad de adentrarse en el meollo del asunto, razón por la cual conoce aún mejor la realidad que envuelve al problema central de la investigación.

Ahondando un poco más, lo que se busca en realidad con este tipo de estudio es obtener datos relevantes sobre personas, comunidades o situaciones propias del contexto, considerando que esto es tomado como información valiosa y relevante para analizar; en tal sentido, ofrece un panorama de oportunidades para determinar el paso a seguir, relacionado con una intervención (Sandoval, 2002). En tal sentido, este enfoque brinda un acercamiento con respecto al grupo de educandos que hacen parte de la población a investigar. En opinión de Hernández-Sampieri y Mendoza-Torres (2018), a través del enfoque cualitativo es posible estudiar y comprender fenómenos de manera sistemática “desde la perspectiva de quienes los viven” (p. 7). Para ello, se examinan los hechos simultáneamente a la revisión de los estudios desarrollados previamente. De esta manera, se logra generar teorías sólidas y coherentes con la realidad observada, en lugar de comprobar numéricamente los postulados teóricos como ocurre en el enfoque cuantitativo.

En efecto por medio de este enfoque se logra una sinergia de trabajo colaborativo que inicia desde las experiencias vividas por personas que sienten un real compromiso con obtener un cambio y a su vez, acrecentar el componente educativo (Pineda y de Alvarado, 2008). En concordancia con lo manifestado, es importante mencionar que mediante este enfoque se pueden obtener datos que son cruciales para el desarrollo de una investigación, ya que por medio de este se puede conseguir información de personas que componen una comunidad, de la cual se requiere conocer directamente la problemática presente en ellos (Hernández-Sampieri y Fernández, 2014).

En cuanto al alcance investigativo, el presente es un estudio descriptivo, ya que como lo indican Hernández et al. (2010), en este se busca “especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis”(p. 108). En tal sentido, durante el proceso de investigación se recaban datos e información sobre aquellos conceptos, componentes, aspectos, o dimensiones del problema de estudio con la finalidad de representarlo caracterizándolo o describiéndolo.

Dentro de toda investigación, como lo advierten Salinas y Cárdenas (2009), la determinación del alcance y propósito del “estudio es fundamental, ya que de él dependerá la estrategia a utilizar (...) lo cual nos ayudará a determinar el diseño de investigación, los datos que se recolectan, la forma de obtenerlos, las hipótesis, el tipo de muestreo” (p. 57). Es así como, se contempla que de esta forma se pueden obtener datos esenciales que permitan la construcción asertiva de una

propuesta que se adapte directamente a las necesidades y realidades particulares de cada uno de los estudiantes.

Así mismo, se emplea el método de Investigación-Acción, considerando como razón para su elección que, por medio de ella se ofrece una oportunidad objetiva para comprender las realidades de la población o comunidad a investigar dentro de un contexto determinado. Es claro que, este método permite ocuparse de una problemática social, la cual necesita obtener para sí, una solución, ya que, se ve afectada una población precisa (Elliot, 2000), En definitiva, mediante esta metodología se puede partir desde las mismas características propias de las personas, para lograr de esta manera una resolución positiva a situaciones adversas.

### **6.1 Población y contexto**

En el municipio de Uribia se encuentra la Institución Etnoeducativa Integral Rural Indígenas de Camino Verde; este plantel educativo se ubica en la zona rural con dirección Ranchería Camino Verde. De carácter académico, perteneciente al sector oficial. Cuenta con una población estudiantil mixta de 427 estudiantes, los cuales se encuentran repartidos en los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Educación Media. Dentro de este universo de estudiantes, se considera importante fijar las miradas en los educandos que componen el grado Sexto de Secundaria. En total, este curso está integrado por veinticuatro (24) estudiantes, con edades que oscilan entre los 13 y los 16 años.

Por otra parte, es menester decir que, de esta población total del grado Sexto, se realizó una selección de ella para determinar la muestra del presente proyecto. En paralelo, se llevó a cabo un tipo de muestreo probabilístico aleatorio simple, el cual permite llevar a cabo la intervención en dieciocho (18) estudiantes de dicho grado. Es necesario decir que por medio de este tipo de selección, se garantiza que cada una de las personas que hacen parte de la investigación puedan tener las mismas oportunidades de ser parte de la muestra (Otzen y Manterola, 2017). De esta manera, la muestra es equivalente al 75% de los estudiantes pertenecientes al nivel de Sexto de Secundaria.

Las circunstancias que motivan para realizar esta escogencia se fundamenta en la observación que se ha realizado dentro del aula de clases, en la cual se evidenciaron notorias falencias al momento de llevar a cabo actividades en las que se involucra a la lectura, denotando claras dificultades en dicho proceso. Al respecto conviene decir que las dificultades presentes en los estudiantes, y las cuales fueron detalladas anteriormente, han repercutido de manera exponencial y negativa, en el proceso educativo de cada uno de ellos, en donde al final, sus resultados denotan un desempeño escolar deficiente.

### **6.2 Fases o etapas (ruta metodológica)**

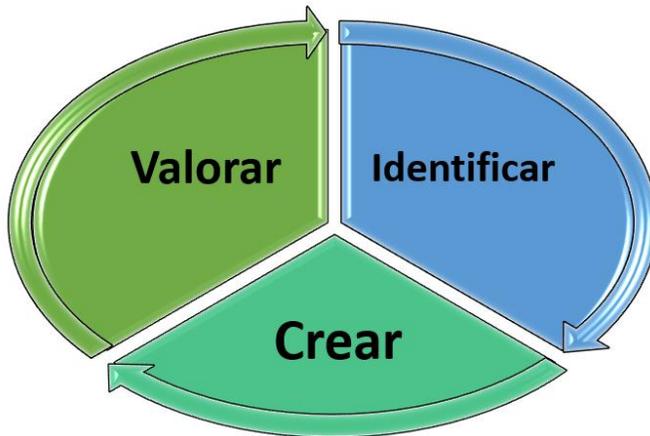
En este acápite es descrita la manera en que se llevó a cabo el presente proyecto, comenzando por decir que entre cada una de estas etapas se hace un sincronismo tal, que dificulta separar el vínculo que se crea entre ellas, en donde al final entre las tres se busca un mismo objetivo, un solo fin, el cual radica en dar respuesta y solución al problema central de este trabajo.

Al lado de ello, cada una de estas etapas tiene la finalidad de responder a cada uno de los objetivos específicos que se tuvieron en cuenta para ser desarrollados a lo largo de esta propuesta.

De acuerdo con esta ruta metodológica se ha de decir que ellas se componen de diversos momentos, los cuales generan una reflexión hacia la situación a investigar, para lo cual, posteriormente se crea una propuesta que permita, a través de una intervención, resolver una problemática inicial (Rojas, 2014). A continuación, para comprender aún mejor cada una de estas fases, serán enseñadas por medio de la siguiente figura:

**Figura 1**

*Fases de la Investigación*



**Fuente:** Elaboración propia

**Fase I-Identificar:** En esta fase inicial, se tiene en cuenta el problema central de este proyecto, ya que, este hace referencia a las diferentes dificultades que presentan los estudiantes del grado sexto de la Institución Camino Verde, relacionadas al proceso lector. Es por ello por lo que se inicia con la identificación del nivel de dicho proceso a través de un enlace que guarda una prueba para ello.

En suma del anterior diagnóstico, es relevante mencionar que se acude a la técnica de la Observación Participante, considerando que su puesta en marcha permite tener una mayor perspectiva de los eventos que se suscitan dentro del aula. De esta manera, en esta fase se da respuesta al primer objetivo específico, el cual expresa: “Indagar por medio de un diagnóstico inicial el nivel de proceso lector que presentan los estudiantes del grado Sexto de la Institución Camino Verde”.

**Fase II-Crear:** Después de hacer uso de la técnica de recolección de datos, y teniendo un diagnóstico previo, es menester hacer uso del instrumento para recolectar información llamado Diario de Campo, ya que, permite consignar en él los eventos que las investigadoras consideren que es relevante para solucionar el problema central. De igual modo, se inicia el diseño de la estrategia, con lo cual, se da respuesta al segundo objetivo específico, el cual reza: “Diseñar una estrategia lúdica encaminada a fortalecer el proceso lector en los estudiantes mencionados anteriormente”.

**Fase III-Valorar:** Después de las dos fases anteriores, se considera importante llevar a cabo una reunión con maestros y padres de familia, con la finalidad de enseñarles los motivos que impulsaron la realización del presente proyecto. Por tal motivo, es esencial mencionarles las bondades y beneficios que se pueden llegar a obtener con los estudiantes, en el momento que se implemente esa intervención. A partir de aquí se da respuesta al tercer y último objetivo específico, el cual menciona: “Valorar los beneficios que se pueden conseguir a partir de la implementación de esta estrategia con los estudiantes”.

### **6.3 Técnicas o instrumentos:**

Como técnica de recolección de datos se acude a la Observación Participante (Anexo1), por coincidir en que mediante su aplicación se puede reconocer los diversos factores que logran interferir en el proceso educativo de los estudiantes. Este tipo de observación es una de las técnicas privilegiadas dentro de la investigación cualitativa, ya que proporciona al investigador evidencias sobre los acontecimientos y las diversas interacciones que se suscitan en el lugar de los hechos (Díaz, 2011). En virtud de lo expresado, esta observación ubica de manera privilegiada a cada una de las investigadoras en el mismo lugar en que se suscitan los hechos, interactuando con la población a investigar, pero sin llegar a adoptar una postura intrusiva.

“El método básico de toda ciencia es la observación de los datos y de los hechos y la interpretación de su significado” (Martínez-Miguélez, 2012, p.118). A través del llenado de estas planillas durante el desarrollo de las clases, “el investigador mantiene experiencias directas con los participantes y el ambiente” ((Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018, p.477). De esta manera se logran captar las sensaciones experimentadas por los educandos, así como los sentimientos que estos manifiestan, las argumentaciones lógicas que formulan y su forma de comunicarse.

En suma, es necesario decir que acompañando a la técnica se encuentra el instrumento del Diario de Campo (Anexo 2). Mediante este instrumento se logrará recolectar la información relevante que se haya vinculada específicamente con los aspectos aptitudinales de los estudiantes participantes en el estudio, posibilitando el diagnóstico inicial de sus competencias. Al investigador le conviene no fiarse de su memoria y apoyarse en anotaciones específicas, útiles y pertinentes (Pardinas, 1980). Es un sistema de registro que permite al investigador captar aspectos concretos de la situación sin perder la objetividad en la observación, garantizando la coherencia en los resultados, y facilitando el análisis y la interpretación de los hechos o fenómenos (Pineda y de Alvarado, 2008).

### **6.4 Tiempo estimado para el desarrollo del PIE**

A través de la siguiente tabla, se puede comprender la manera en que se encuentra repartido de manera cronológica cada una de las fases que se desarrollan en el presente proyecto de intervención educativa.

**Tabla 1***Cronograma de Actividades*

No.	FASE/ACTIVIDAD	TIEMPO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO						
		MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5	MES 6	MES 7
1	<b>Fase 1.</b> Preparatoria	X						
2	<b>Fase 2.</b> Diseño de		X	X				
3	<b>Fase 3.</b> Informativa				X	X	X	X

**Fuente:** Adaptado de la plantilla del P.I.E. de la Fundación Universitaria Los Libertadores

### 6.5 Línea de investigación del grupo de Investigación

La presente propuesta acoge la línea de investigación que propone la Fundación Universitaria los libertadores que se encuentra basada en tres ejes fundamentales: “Evaluación, aprendizaje y docencia”. Estos son esenciales en la propuesta formativa y su constante análisis es uno de los retos de los sistemas educativos contemporáneos. Esta línea de investigación concibe la educación como proceso complejo, inacabado e incierto que requiere del acompañamiento de la evaluación para identificar logros y oportunidades (Fundación Universitaria Los Libertadores, 2022).

## 7. Resultados (preliminares, parciales o totales) y discusión

### Título de la estrategia lúdica: “Un viaje a través de la lectura”

Teniendo en cuenta la realidad de los niños de grado sexto de la Institución Camino Verde, Uribia-Guajira, y siendo conscientes de que el entorno que les rodea, su cultura y su nivel socioeconómico les impide ser más constantes en su proceso de enseñanza y adquisición de conocimientos, se plantea la estrategia lúdica llamada “Un viaje a través de la lectura”. Esta propuesta está enfocada en fortalecer los procesos de lectura, la cual le permitirá al niño consolidar los conocimientos básicos, con el fin de robustecer sus nociones y, así, poder continuar prontamente con actividades para reforzar lo aprendido, a través de ejercicios dinámicos de lectura propuestas en este contenido.

#### 7.1. Diagnóstico.

Con el fin de identificar las dificultades que presentan los niños tomados como muestra, se realiza una prueba diagnóstica a través de una herramienta interactiva, por medio de la cual, los niños responden a preguntas básicas tomadas de un texto descriptivo, en donde ponen a prueba su habilidad para comprender la lectura e inferir en ella.

Es por ello por lo que se inicia con la identificación del nivel de dicho proceso a través de un enlace que guarda una prueba para ello. El enlace de acceso a la prueba es el siguiente: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/13983440-prueba\\_diagnostica.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/13983440-prueba_diagnostica.html).

#### Figura 2.

*Evaluación diagnóstica.*



Fuente: [educaplay.com](https://es.educaplay.com)

## 7.2. Desarrollo de la estrategia.

**Tabla 2.**

*Estructura de la estrategia lúdica*

<b>Estructura de la estrategia lúdica.</b>	
<b>Institución:</b>	Institución Camino Verde
<b>Ciudad:</b>	Uribia-Guajira.
<b>Grado:</b>	6° (Sexto)
<b>Estrategia didáctica:</b>	<b><i>“Un viaje a través de la lectura”</i></b>
<b>Actividades de aprendizaje:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Leo, imagino y dibujo.</li><li>▪ Inventemos un nuevo final.</li><li>▪ Dale forma a la lectura.</li><li>▪ Escribamos juntos la historia</li><li>▪ La bolsa mágica de palabras.</li></ul>
<b>Objetivo:</b>	Fortalecer el desarrollo y la comprensión de la lectura en los niños del grado sexto de la Institución Camino Verde, Uribia-Guajira, mediante la estrategia lúdica.
<b>Recursos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Láminas, dibujos o ilustraciones.</li><li>▪ Textos (cuentos, fábulas, etc.)</li></ul>
<b>Evaluación o actividad de cierre:</b>	Se realizará una evaluación que compilará actividades de interpretación y comprensión de textos, uso de imágenes para desarrollar la perspicacia de lectura inferencial y la creatividad para formar textos a partir de palabras.

**Fuente:** Elaboración propia.

### **Actividad 1. Leo, imagino y dibujo.**

**Objetivo.** Enseñar a los niños a descodificar un texto mediante la lectura, la imaginación y el dibujo.

**¿En qué consiste?** Esa actividad consiste en comprender de forma literal la información que brinda el texto. Para esto, los niños recibirán un texto corto y descriptivo, el cual leerá, luego visualizará utilizando la imaginación y posteriormente, representará a través de un dibujo.

### **Ejemplo 1.**

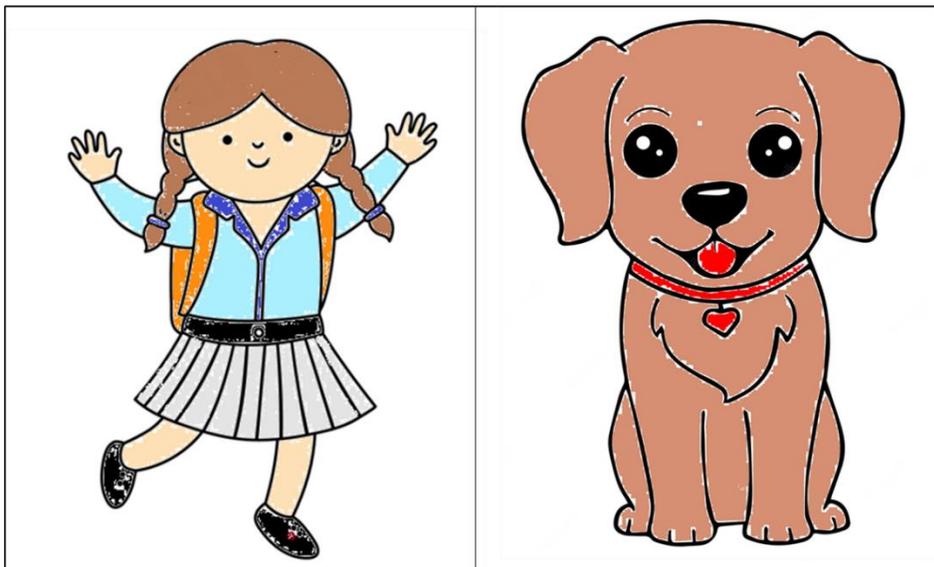
María es una niña de 5 años. Todas las mañanas se levanta muy temprano y se coloca su uniforme de estudio; su camisa azul cielo, su falda gris de rayas verticales y sus zapatos negros bien lustrados. Se peina siempre con dos moñitas que la hacen ver muy tierna y a la vez elegante.

### **Ejemplo 2.**

El perro de mi casa es muy hermoso, tiene el pelo color café y su collar es rojo.

### **Figura 3**

*Dibujo ejemplo 1 y 2.*



**Fuente:** Elaboración propia.

**Enseñanza.** A partir de esta actividad los niños aprenderán a visualizar un texto, extrayendo la información más importante o las características que él aporta, y plasmarlo a través de un esquema o dibujo relacionado con la descripción.

## Actividad 2. Inventemos un nuevo final.

**Objetivo.** Estimular la creatividad y la imaginación mediante la terminación de un escrito.

**¿En qué consiste?** El estudiante tomará la lectura asignada (preferiblemente se tomará textos de la etnia que corresponde a la región) y cambiará el final del texto, cumpliendo con la secuencia y las características que lo componen. Los escritos serán cortos para ellos, con el fin de que ellos poco a poco, desarrollen la imaginación y la creatividad, la cual juega un papel importante.

### Ejemplo.

#### Figura 4.

*Texto corto de la cultura Wayuu.*

##### HISTORIA DE LOS TRES HERMANOS

Hubo una familia que vivió en las zonas bajas de la Guajira. Eran jóvenes muy trabajadores, pastoreaban y cultivaban. Un día después de terminar sus labores, llegó una majayú (señorita) a invitarlos a una yonna (baile típico Wayuu). En la noche se despidieron de su abuela y se fueron para la yonna, allí había muchos invitados, bailaron y se emborracharon todos. Cuando de pronto empezaron a discutir con uno de los invitados, pelearon mucho hasta que uno de los tres hermanos lo mató. Luego se fueron para su casa y le contaron a su abuela lo que sucedió y ella les dijo: escuchen bien lo que les voy a decir; yo no quiero que haya problemas, ahora ustedes se irán para un sitio muy lejano en donde nadie los conozcan. Cuando vayan caminando ustedes nunca deben mirar para atrás a si estén cansados, tengan muchísima hambre o sed. Así lo hicieron los jóvenes, caminaron y caminaron con hambre y sed, cuando de pronto a uno de ellos se le reventó la cotiza... \_\_\_\_\_

---

---

---

---

**Fuente:** Elaboración propia.

**Enseñanza.** Esta actividad le da a conocer a los estudiantes las lecturas comunes de su cultura, y a través de ellas, añadir de acuerdo con su imaginación y creatividad, un final para el texto asignado. Para concluir, el estudiante compartirá con sus compañeros el final inventado, demostrando que cada persona tiene una perspectiva e idea diferente a los demás.

### Actividad 3. Dale forma a la lectura.

**Objetivo.** Motivar a los niños a comprender la lectura a través de imágenes ubicadas en desorden.

**¿En qué consiste?** Esta metodología, consiste en utilizar una serie de imágenes ubicadas en desorden, de escenas diferentes de un cuento o texto narrativo. Los niños tendrán la tarea de relacionarlas, analizarlas y de una forma crítica, establecer un orden dándole sentido al texto.

**Ejemplo.**

**Figura 5**

*Imágenes de texto en desorden.*



**Fuente:** ([webdelmaestro.com](http://webdelmaestro.com), 2017)

**Enseñanza.** Este tipo de actividades les enseña a los niños, la habilidad para comprender la lectura usando representaciones gráficas. Por medio de ellas, podrán comparar y contrastar las imágenes para darles un orden escénico, razonar y discutir de acuerdo con su percepción y criterio. Al finalizar la actividad, cada niño leerá el cuento que escribió al interpretar y acomodarlas las imágenes según su discernimiento.

#### Actividad 4. Escribamos juntos la historia.

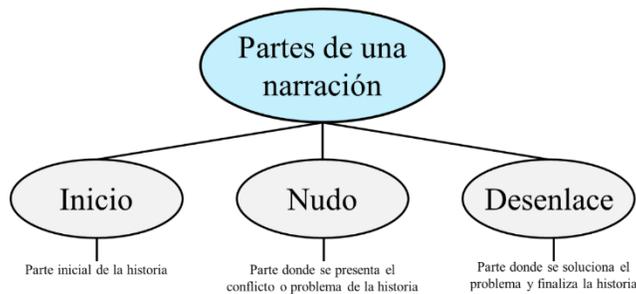
**Objetivo.** Fomentar la creatividad en los niños utilizando palabras o frases para formar cuentos o historias verbalmente.

**¿En qué consiste?** Esta actividad consiste, en permitir que los niños construyan una historia mediante palabras o frases, siguiendo un orden y una secuencia narrativa.

La participación será individual, es decir, el primer niño iniciará la narración con una frase cualquiera, como, por ejemplo: "*érase una vez...*". Seguidamente, el niño que está a su lado continuará la narración dándole sentido a la frase anterior, por ejemplo: "*un gato color amarillo...*". La historia se va creando, a medida que los niños le van añadiendo momentos según su imaginación y creatividad, hasta darle un final feliz. Cabe resaltar, que la historia debe tener coherencia y sentido, y contar con las partes infaltables de una narración:

**Figura 6**

*Partes de una historia o narración.*



**Fuente:** Elaboración propia.

**Enseñanza.** Esta actividad, aparte de ser entretenida y beneficiosa para el desarrollo cognitivo de los niños, les permite construir historias a través de frases, enlazando acontecimientos secuenciales, partiendo de un inicio y dándole un final. El propósito de esta estrategia es, vitalizar el desarrollo de la curiosidad y la imaginación, impulsando el gusto por la lectura y la comprensión a través de la lúdica.

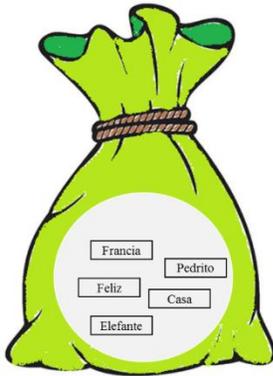
#### Actividad 5. La bolsa mágica de palabras.

**Objetivo.** Contribuir al desarrollo de la comprensión textual, mediante ejercicios prácticos para aumentar la imaginación, la creatividad y la curiosidad por la lectura.

**¿En qué consiste?** El docente encargado, tendrá en sus manos una bolsa que contiene una cantidad de papeles, con palabras escritas relacionadas con personas, animales, ciudades, objetos, acciones y sentimientos.

## Figura 7

*Bolsa mágica de palabras.*



**Fuente:** Elaboración propia

Cada niño sacará tres papeles de la bolsa, con estas palabras escribirá una historia, un cuento o una fábula usando su imaginación. La intención está en que, a partir del inicio de la historia, se formulen preguntas relacionadas a las palabras que sacaron de la bolsita; es decir, si dentro de las palabras sacó el nombre de una ciudad, se puede añadir al texto las características de esta, respondiendo a preguntas como, ¿Cómo es?, ¿Es antigua?, ¿Es grande o pequeña?, Etc. Así mismo se hará con los nombres de las personas, animales u objetos, sentimientos o emociones que hayan sacado de la bolsa mágica.

**Enseñanza.** Esta actividad, además de ser creativa y divertida, aporta a los niños fluidez en su lenguaje y facilidad para expresar sus ideas y sentimientos, creando historias con las palabras asignadas a través de la escritura. Así mismo, los estudiantes pueden darle una trama a la historia, un conflicto y un final sin perder de vista las palabras claves que sacó de la bolsa mágica.

### 7.3. Evaluación o cierre.

Para evaluar los resultados obtenidos al implementar la estrategia lúdica para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado sexto de la Institución Camino Verde, se realiza una evaluación de cierre en donde se pondrá a prueba las habilidades adquiridas en este proceso metodológico. La evaluación de cierre es tomada del enlace [liveworksheets.com](http://liveworksheets.com), y tiene un enfoque cualitativo, por medio del cual, se pretende conocer el nivel de lectura inferencial, literal y crítico de los estudiantes, evaluando las habilidades para entender, comprender e interpretar el texto desde su postura argumentativa.

## Figura 8

### Evaluación de cierre.



#### ALASKA

Alaska es el estado más extenso de los cincuenta que tiene Estados Unidos de América. Está situado al noroeste del continente, muy cerca del Polo Norte. Su nombre significa "tierra grande" y su capital es una ciudad llamada Juneau.

Como se trata de un territorio inmenso su climatología varía mucho de unas regiones a otras. En parte de la costa y en el sur, el clima es suave y húmedo durante todo el año; en cambio, en el interior, las temperaturas son tan extremas que en invierno rondan los -50 grados centígrados (bajo cero). ¡En algún día vas no te olvides de meter abrigo, gorro, guantes y botas en la maleta!

Son pocos los volantes que se animan a ir allí todo el año y por esta razón, los ciudades son muy escasas y la densidad de población es bajísima (solamente un habitante por cada Km<sup>2</sup>).

Un 15% de las poblaciones de Alaska son musulmanes pertenecientes a diferentes pueblos aborígenes que ocupan las tierras del Ártico desde hace cientos de años, como los inuit o los yupik. El resto son, en su mayoría, de raza blanca.

La economía de Alaska se basa en la minería y en la industria del petróleo. La pesca (de salmón y bacalao principalmente) y el turismo también son una importante fuente de ingresos.

Alaska tiene unos paisajes naturales increíbles. Una parte del estado posee grandes valles y los bosques de coníferas más altos del mundo; la otra es una gran zona ocupada por la tundra, es decir, por una vegetación baja formada por musgos, líquenes y algas que crece sobre el suelo. Aquí no crecen los árboles porque el suelo permanece continuamente congelado. Como se pueden imaginar, en Alaska se encuentran algunos de los más impresionantes glaciares del planeta.

En cuanto a fauna, Alaska es tierra de osos polares, ballenas, focas, alces, lobos... En sus ríos y cristalinas aguas habitan hasta seis variedades de salmón salvaje de gran valor gastronómico.

Por último debes saber que uno de los grandes atractivos de Alaska es que es de los pocos lugares en el mundo donde se puede observar el impresionante fenómeno de luz y color conocido como aurora boreal.

Fuente: [liveworksheets.com](http://liveworksheets.com)

## 8. Conclusiones y recomendaciones

### Conclusiones

Con respecto a cada objetivo específico considerado para la realización del presente proyecto de intervención educativa, ellos se contemplaron con la intención de abordar a la problemática presente en los estudiantes del grado Sexto de la Institución Camino Verde, la cual atañe a las dificultades que se observan en los educandos relacionados al proceso lector. Por tal motivo se menciona que, relacionados al primer objetivo específico: “Indagar por medio de un diagnóstico inicial el nivel de proceso lector que presentan los estudiantes del grado Sexto de la Institución Camino Verde”. Se acudió a la puesta en marcha de un recurso digital a través de la plataforma Educaplay, con la cual se logró realizar un diagnóstico del nivel presente en cada estudiante que hace parte de la muestra de investigación.

Así mismo, se acudió a la Observación Participante como técnica de recolección de datos, consiguiendo con ello obtener información importante que brindó a las investigadoras un panorama derivado de situaciones presentes dentro del aula de clases. Todos los datos obtenidos se consignaron en el instrumento del Diario de Campo, permitiendo de esta forma incorporar sucesos de manera ordenada.

Por otra parte, con relación al segundo objetivo específico: “Diseñar una estrategia lúdica encaminada a fortalecer el proceso lector en los estudiantes mencionados anteriormente”. Esto se realizó gracias a la puesta en marcha de las técnicas e instrumentos descritos, los cuales fundamentaron los cimientos para optar por una estrategia que fue enfocada de acuerdo con las realidades presentes en los estudiantes.

Cada actividad desarrollada en dicha propuesta resultó para los educandos divertida, entretenida y muy atractiva, con lo cual se logra ofrecer una manera diferente de enseñar en las clases. Dicho por los mismos estudiantes, una de las razones que interfieren en mejorar educativamente es el poco interés que ellos presentan por la falta de motivación. Las clases les resultaban aburridas y monótonas, situación que cambió a raíz de las actividades lúdicas.

Ahora bien, referente al tercer y último objetivo específico: “Valorar los beneficios que se pueden conseguir a partir de la implementación de esta estrategia con los estudiantes”. La intención de realizar este proyecto radica en la necesidad imperante que resulta aportar un grano de arena en el proceso educativo de los educandos mencionados anteriormente. Teniendo en cuenta esa premisa, es necesario decir que, contemplar la ejecución de la Estrategia lúdica para fortalecer el proceso lector en ellos, significa la consideración de un abordaje diferente con el cual se logra avanzar de manera positiva en la consecución y refuerzo de conocimientos en los estudiantes.

Por tal motivo, es indispensable dar a conocer a profesores y padres de familia, los alcances que se logran a partir de la puesta en marcha de dicha intervención, contemplando para ello una sumatoria de esfuerzos que logre en los educandos avanzar y mejorar cada día más en su educación escolar.

## **Recomendaciones**

Es necesario estar a la vanguardia en la manera de enseñar a los estudiantes, ya que, en estos tiempos en donde pulula la tecnología, hace que los estudiantes pierdan el interés rápidamente por un aprendizaje poco motivador. Por tal motivo, es indispensable que los educadores se actualicen con respecto a la forma en que entregan los contenidos pedagógicos en el aula de clases.

Claramente se requiere vincular a las actividades lúdicas dentro del contexto educativo, ya que, gracias a su puesta en marcha, se logra en los educandos despertar el interés y la motivación para participar de manera entusiasta en el proceso de aprendizaje.

Se requiere que dentro de la institución educativa se fomente actividades para lograr en los estudiantes la adquisición del hábito lector para sus vidas, con lo cual se consigue el enriquecimiento educativo, un mayor bagaje y un léxico amplio y fluido que les servirá a lo largo de sus vidas.

Antes de iniciar cualquier abordaje con los estudiantes, es indispensable conocer los factores que intervienen para que ellos se comporten de cierta manera, contemplando que sus actitudes son derivadas de las realidades que los rodean. Teniendo esto claro, se puede conseguir una intervención adecuada, en donde al final, se logren los objetivos iniciales planteados.

## 9. Referencias bibliográficas

- Acosta, S., Acosta, T., & Quintero, A. (2021). Propuesta pedagógica para fortalecer la lectura y la escritura en los estudiantes de básica primaria, a través de la lúdica como herramienta pedagógica y con base en una revisión documental de referentes entre 2015 2020. [Universidad Santo Tomás].  
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/33426/2021AuriQuintero.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Alcaldía Municipal de Uribia. (2022). Información del Municipio. <https://www.uribia-laguajira.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>
- Cáceres, Y., Chel, J., & Yeh, O. (2016). Aprendo, leo, escribo y me divierto [Universidad Pedagógica Nacional]. <http://200.23.113.51/pdf/33074.pdf>
- Cano, J., Gallego, P., & García, M. (2017). La lúdica de la escritura; [Fundación Universitaria Los Libertadores].  
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/909/Garc%C3%ADaGiraldoMar%C3%ADaCelmery.pdf?sequence=2&isAllowed=y#:~:text=Se%20plantea%20una%20propuesta%20de,del%20proceso%20de%20la%20escritura.>
- Ceballos, N., & Sevilla, S. (2020). El Efecto del Aislamiento Social por el Covid-19 en la Conciencia Emocional y en la Comprensión Lectora. Estudio sobre la Incidencia en Alumnos con Trastornos de Aprendizaje y Menor Acceso a las Nuevas Tecnologías. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3), Art. 3.  
<https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12127>
- Díaz, L. (2011). La Observación [Universidad Autónoma de México].  
<https://www.studocu.com/latam/document/universidad-bicentenario-de-aragua/psicologia/la-observacion-lidia-diaz-sanjuan-texto-apoyo-didactico-metodo-clinico-3-sem-converted/11972431>
- Durán, E., & Martínez, S. (2017). La lúdica como estrategia de mejoramiento del proceso lector de los estudiantes de primero de Básica Primaria de la I. E. Fulgencio Lequerica Vélez [Fundación Universitaria Los Libertadores].  
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1461/duranelena2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación* (Cuarta Edición). Ediciones Morata.
- Fundación Universitaria Los Libertadores. (2022). Líneas Institucionales de Investigación. Evaluación, aprendizaje y docencia.  
<https://www.ulibertadores.edu.co/investigacion/lineas-investigacion/>
- Gobernación de La Guajira. (2022). La Guajira.  
<https://www.laguajira.gov.co/LaGuajira/Paginas/La-Guajira.aspx>

- Guarneros-Reyes, E., & Vega, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32(1), 21-35. <https://doi.org/10.12804/apl32.1.2014.02>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (Quinta Edición). McGraw-Hill Education.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta edición). McGraw-Hill Education.
- Hernández-Sampieri, R., & Fernández Collado, C. (2014). *Metodología de la investigación* (P. Baptista Lucio, Ed.; Sexta edición). McGraw-Hill Education.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill.
- Hospital, C. (2017). Proyecto para incentivar la motivación a la lectura en 2° de Primaria [Universidad de La Rioja]. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6105/HOSPITAL%20FORTES%2c%20CARLA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- La República. (2023). Colombia se ha mantenido en últimos lugares de prueba Pisa en recientes ediciones. *Diario La República*. <https://www.larepublica.co/globoeconomia/colombia-se-ha-mantenido-en-los-ultimos-puestos-de-la-prueba-pisa-durante-ultimas-ediciones-3517806>
- Martínez-Miguélez, M. (2012). *Nuevos fundamentos en la investigación científica*. Trillas.
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. <https://doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Pardinas, F. (1980). *Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales. Introducción elemental*. Temis.
- Pérez, A. (2017). *Secuencias temporales. Educación y Consejos - Web del maestro*. <https://webdelmaestro.com/educacion/secuencias-temporales-ninos-edad-escolar/>
- Pineda, E., & de Alvarado, E. (2008). *Metodología de la investigación. Organización Panamericana de la Salud*.
- Rojas, B. (2014). *Investigación Cualitativa, fundamentos y praxis* (Tercera Edición). FEDUPEL.
- Romero, M. (2020). *Leyendo me divierto y aprendo con estrategias Lúdicas que integren los estudiantes* [Fundación Universitaria Los Libertadores]. [https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4214/Romero\\_Miguel\\_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4214/Romero_Miguel_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Salinas, C., & Cárdenas, M. (2009). *Métodos de investigación social* [Universidad Católica del Norte]. <http://openbiblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/55365.pdf>.

Sandoval, C. (2002). Investigación Cualitativa. ARFO Editores.

Solé, I. (2004). Estrategias de Lectura. Grao.

Terrones, K. (2022). Dificultades de aprendizaje de lectoescritura en estudiantes del ciclo III de una institución educativa, Lima [Universidad César Vallejo].

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/76992/Terrones\\_BKL-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/76992/Terrones_BKL-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y)

Test: Prueba Diagnóstica (lengua - 6o - Secundaria - lectura comprensiva - lenguaje - comprensión de lectura - español - leer y escribir). (2023).

[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/13983440-prueba\\_diagnostica.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/13983440-prueba_diagnostica.html)

Torres, L. (2017). Despertando el amor por la lectura y la escritura: Una estrategia pedagógica desde el aprendizaje significativo con los estudiantes de cuarto grado (4°) de educación básica primaria de la institución educativa Soledad Acosta de Samper [Universidad de Cartagena]. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/7065>

## Anexos

### Anexo 1

 <b>OBSERVACIÓN PARTICIPANTE</b> <b>Institución Camino Verde, Uribe-Guajira</b>			
<b>Grado:</b> <b>Estudiante:</b> <b>Fecha:</b>			
ASPECTOS PARA EVALUAR	SI	NO	OBSERVACIONES
Demuestra motivación en las actividades.			
Realiza la lectura de manera fluida			
Se expresa gestual y corporalmente			
Reconoce las partes de un texto			
Mantiene la atención en las actividades			
Relaciona datos o ideas en el texto			
Reconoce el significado de palabras			
Localiza información explícita			
Hace adecuada reflexión del texto			
Participa en las actividades de lectura en forma activa.			
<b>OBSERVACIONES FINALES:</b>			

**Fuente:** Elaboración propia

## Anexo 2

DIARIO DE CAMPO		
		
<b>Institución Camino Verde Uribe-Guajira</b>		
<b>Nombre del Estudiante:</b>		
<b>Nombre del Docente:</b>		<b>Grado:</b>
<b>Fecha:</b>	<b>Hora de Inicio:</b>	<b>Hora de Finalización:</b>
<b>Instrucciones:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Registrar las conductas observadas en los estudiantes, durante la realización de la lectura del texto seleccionado y las respuestas expresadas en relación con las preguntas formuladas según el tema</li><li>• Se les solicitará a los estudiantes la lectura en voz baja de un texto corto, con formato de cuento, al finalizar la lectura se realizarán una serie de preguntas en relación con la identificación de contenidos no explícitos en el texto.</li></ul>		
Conductas Observables		Registro
Identifica personajes, objetos y ambientes no explícitos en el texto.  Infiere la conclusión de la historia basado en la secuencia de hechos.  Establece relaciones no explícitas entre los elementos del cuento.		

**Fuente:** Elaboración propia