

**FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS
DE INCLUSIÓN DE GRADO SEXTO MEDIANTE EL USO DE HERRAMIENTAS
LÚDICAS ENFOCADAS EN LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN**

Trabajo de grado presentado para optar el título de especialista en Pedagogía

de la Lúdica,

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales,

Fundación Universitaria Los Libertadores

Docente:

Maria Victoria Rodriguez Perez Dra en Currículum Profesorado e Instituciones

Educativas, Universidad de Granada, España.

Maria Del Carmen Martínez Páez

Noviembre 2020

Resumen

Esta propuesta aborda el tema de la inclusión educativa en el ámbito del aula regular, enmarcada en el contexto específico de la clase de lenguaje en niños y niñas con NEE en su proceso de lectura y escritura por sus condiciones de discapacidad intelectual.

Ante la imperiosa necesidad de lograr que estos niños y niñas desarrollen sus habilidades comunicativas y superen las barreras que los excluye, se plantea esta propuesta basada en la lúdica y el juego apoyada en las TIC ,como un recurso didáctico que facilita al docente desarrollar habilidades y capacidades en sus estudiantes con NEE y que visualicen proyectos de vida que los conduzcan a una mejor calidad de vida a ellos y a sus familias.

PALABRAS CLAVES

Lúdica, juego, Necesidades Educativas Especiales, Inclusión.

Tabla de contenido

	Pág.
Punto de partida	3
1.1 Planteamiento del problema	3
1.2 Formulación del problema	4
1.3 Objetivos	5
1.3.1 Objetivo general	5
1.3.2 Objetivos específicos	5
1.4 Justificación	6
2. Marco teórico- referencial	7
2.1 Antecedentes investigativos	7
2.2 Marco teórico	9
3. Ruta metodológica.	
3.1 Enfoque y tipo de investigación	18
3.2 Línea de investigación institucional	20
3.3 Población y muestra	21
3.4 Instrumentos de investigación	22
4. Estrategia de intervención	23
5. Conclusiones y recomendaciones	32
Referencias	34
Anexos	38

1. Punto de partida

1.1 Planteamiento del problema

El Gobierno de Colombia a través del Ministerio de Educación Nacional, con el decreto 1421 de agosto 29 de 2017, por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva, la atención educativa a la población con discapacidad; Estipula la inclusión educativa en los colegios de educación pública, buscando la inclusión en el aula regular de estudiantes con NEE (necesidades educativas especiales). Los cuales presentan diferentes tipos de dificultades, sensoriales cognitivas y/o motrices, afectando sus capacidades de lenguaje y comunicación y en muchas ocasiones no les es posible leer ni escribir de manera fluida. Se recibe a estos estudiantes con necesidades educativas especiales sin brindarle a los docentes herramientas útiles y necesarias con las que puedan abordar y acompañar de manera idónea cada asignatura. Los docentes no reciben ningún tipo de capacitación por parte de la Secretaría de Educación o las directivas de la institución, dificultando así el proceso de aprendizaje y evolución de cada uno de los niños, niñas y jóvenes, sin mencionar lo variadas y diversas que son las patologías que presentan cada uno de los menores lo cual hace más complejo el escenario educativo y la evolución de los mismos.

Todo lo anterior evidenciado en los grados sexto del Colegio Ciudadela Educativa de Bosa, Jornada mañana, colegio perteneciente a la red de colegios públicos de la Secretaría de Educación de Bogotá, para ser exactos en el grado

606 de la mencionada institución, curso al cual asesoró en lengua castellana y como directora de curso durante el presente año 2020.

Estos niños con necesidades especiales y otros diagnósticos en su mayoría al iniciar el año escolar e ingresar al colegio, traen consigo sus historias clínicas con la patología diagnóstico y evolución de los diferentes trastornos que los acusan, contruidos por sus padres o acudientes en el hogar, recolectando documentación de las EPS, médicos particulares psicólogos o entidades externas, (en algunos casos solo se cuenta con información brindada de manera oral por parte de los acudientes) y una vez ubicados en la institución y detectados estos casos especiales por el orientador escolar, los socializa con los docentes quienes somos los encargados de diligenciar los documentos PIAR (Planes Individuales de Ajustes Razonables) por cada estudiante.

Por todo lo anteriormente mencionado y a partir de las experiencias vividas diariamente en mi rol como docente de lengua castellana de los grados sexto, nivel en el cual por cada curso hay un mínimo de dos estudiantes de inclusión y específicamente el curso de 606, del cual como ya mencioné soy directora, y en el que hay cuatro niños de inclusión con necesidades educativas especiales que presentan grandes dificultades de aprendizaje.

1.2 Formulación del problema

Motivada por todo lo mencionado anteriormente, se aborda este PID (propuesta de intervención disciplinar) partiendo de la siguiente pregunta **¿ Cómo**

fortalecer los procesos de escritura y de lectura en niños de inclusión de grado sexto jornada mañana en el colegio ciudadela educativa de Bosa en la ciudad de Bogotá? por lo cual se pretende desarrollar estrategias lúdico-pedagógicas en el área del lenguaje que faciliten los procesos de lectura y escritura en el marco de la inclusión educativa.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Desarrollar estrategias lúdico-pedagógicas en el área del lenguaje, que faciliten los proceso de lectura y escritura en niños de inclusión a través de la pedagogía lúdica y el uso de las TIC.

1.3.2 Objetivos específicos

a) Diseñar estrategias lúdicas dinámicas y enriquecedoras con el fin de brindarles a los alumnos con NEE un ambiente propicio para el buen desarrollo educativo.

b) Incorporar experiencias y competencias que le permitan a los estudiantes con NEE del curso 606, una mayor posibilidad de autonomía e independencia.

c) Establecer estrategias y actividades usando las TIC con la intención de incentivar y potenciar procesos de lecto-escritura.

1.4 Justificación

En el quehacer pedagógico diario, temas como inclusión, niños con discapacidades o con necesidades educativas especiales, educación inclusiva, políticas inclusivas y aun hasta maestros inclusivos son términos actuales y vigentes que suscitan gran curiosidad y preocupación al docente de aula, sea este de lenguaje o de matemáticas o de cualquier otra asignatura de instituciones privadas o públicas. En el contexto educativo propio del área de lenguaje surge la necesidad de abordar la inclusión desde los procesos de lectura y escritura en niños con discapacidad cognitiva o intelectual.

Partiendo del aula regular donde una vez identificados estos niños y niñas con sus discapacidades particulares y sus características personales, se distingue su ternura, amabilidad, sinceridad y sobre todo la disposición para trabajar, evidenciando también la buena actitud y disposición de sus familias, de ahí que el motivo central de esta propuesta es lograr que ellos mejoren sus procesos de lectoescritura que los conduzcan a ser partes más activas de su familia y de la sociedad, mediante una verdadera educación inclusiva, asertiva, igualitaria e integradora, utilizando herramientas de la pedagogía de la lúdica y las nuevas tecnologías.

2. Marco teórico- referencial

2.1 Antecedentes investigativos

A Continuación se mencionan tres antecedentes investigativos de relevancia que fueron consultados y tenidos en cuenta para el desarrollo del presente PID.

Antecedentes locales.

Docentes y estudiantes de la Fundación Universitaria Los Libertadores, realizaron el trabajo de tesis “Ambientes de aprendizaje diseñados para la participación de los estudiantes con discapacidad del grado quinto de la Institución educativa Gerardo Paredes” por Cárdenas, Ladino y Sánchez (2019). Plantean, identifican y definen en primera instancia la educación inclusiva y su aplicación en las aulas de una institución educativa distrital en Bogotá Colombia, mediante una excelente investigación cualitativa en donde se observó, tanto aciertos, como falencias de la educación inclusiva, como posibles métodos o procesos estratégicos de pedagogía, que permitirían fortalecer el aprendizaje y la participación de los estudiantes con necesidades educativas especiales dentro del aula de clase. Además de proponer una estrategia para mejorar y efectivizar la inclusión dentro del aula de clase, contextualizan la educación inclusiva y el trabajo educativo con alumnos con NEE desde una perspectiva social, política y cultural.

Otro antecedente de gran valor corresponde a la investigación realizada por las doctoras en educación Salamanca y Barbosa “Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva del colegio Villemar sede A, jornada tarde” (2016) donde identifican y observan las dificultades de análisis e interpretación de la lectura y la escritura en los alumnos de segundo grado con NEE, su trabajo contextualiza y define experiencias pedagógicas usadas y desarrolladas con el fin de fortalecer la lectura y la escritura en estudiantes con necesidades educativas especiales, lo que les permitió desarrollar una estrategia pedagógica llamada “Tejiendo palabras voy aprendiendo”, con la cual se fortalecen las competencias y aptitudes básicas para adquirir o desarrollar habilidades comunicativas, mediante el método ecléctico método también llamado mixto o analítico-sintético.

En el contexto internacional “Las TIC al servicio de la inclusión educativa” por Rodríguez y Arroyo (2015), desarrollaron en su investigación un repaso y recopilación de las tecnologías de la información con potencial y aplicabilidad a la educación inclusiva, desde herramientas tecnológicas hasta software específicos, que tienen como finalidad la enseñanza, el aprendizaje y la inclusión, además analizan las ventajas y desventajas del uso de las TIC como herramienta de trabajo en alumnos con NEE, los autores resaltan el poder de las TIC como medio de integración social, y como herramienta clave en el desarrollo psicosocial y motivacional, sin dejar de lado el estímulo creativo que anima al autoaprendizaje mientras refuerza la atención, punto crucial en la dinámicas pedagógicas cuando se trabaja con niños de inclusión.

2.2 Marco teórico

Como punto de partida y referencia teórica se toman los trabajos y opiniones de variados autores tanto nacionales como extranjeros, cuyas visiones permiten en primera instancia establecer un contexto y definir tanto la pedagogía, la inclusión y la lúdica dentro del contexto de trabajo con niños con NEE. Los siguientes autores

Fernández, V. Cenaida Profesora titular de la Universidad de Alicante con sede en San Vicente del Raspeig en España, adjunta al departamento de innovación y formación didáctica, Licenciada en matemáticas (Universidad de Alicante), máster en Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación (Universidad de Alicante, Universidad autónoma de Barcelona y Universidad Carlos III de Madrid) Formación en Investigación Didáctica: Didáctica de la Matemática, Didáctica de la Lengua y la Literatura y Didáctica de las Ciencias Sociales. Hace parte del Departamento de Innovación y Formación Didáctica. Universidad de Alicante, Certificado-Diploma de Estudios Avanzados: Formación en Investigación Didáctica: Didáctica de la Matemática docente de las materias; Didáctica de la matemática: sentido numérico, Investigación en pensamiento matemático avanzado entre otras muchas más materias impartidas. Coautora del libro titulado Dificultades de aprendizaje: Matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales (2017), se aborda las dificultades de aprendizaje en algunas asignaturas básicas, y presenta herramientas para identificar dificultades en estas cuatro áreas curriculares, de igual manera brinda orientaciones didácticas de gran utilidad en el aula para los docentes.

Otra autora destacada es Patricia Sarlé, doctora en educación de la Universidad de Buenos Aires (UBA) en Argentina, Licenciada en Ciencias de la Educación y Magíster en Didáctica, Prof. De Educación Preescolar, Directora de la Maestría en Educación Infantil en la Universidad de Buenos Aires UBA, docente e investigadora del Instituto en Ciencias de la Educación y la Facultad de Filosofía y Letras dependencia de la Universidad de Buenos Aires (UBA), es miembro del grupo de expertos de Educación Infantil de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). Publicó en 2016 el libro “La inclusión del juego en las salas de educación infantil: espontaneidad o regulación”, en este libro se resalta el valor del juego a la hora de pensar y diseñar prácticas para incentivar la construcción del conocimiento del niño y como el juego fortalece el conocimiento significativo en el aprendizaje infantil, se plantea como incluir y promover dinámicas y juegos en donde el docente mantenga su rol de mediador.

La relación entre juego y enseñanza es biunívoca, el juego le proporciona al niño un marco amplio para los cambios y la toma de conciencia, ambos aspectos involucrados en los procesos inductivos. Por su parte, la enseñanza asume como punto de partida las experiencias de los niños y tiene por objetivos ampliar, sistematizar y enriquecer este campo de las experiencias, aspecto indispensable para potenciar la situación imaginada que está en la base del juego. (Sarlé, 2016, p.17)

Un autor relevante en el ámbito internacional Figueredo, E. , licenciada en educación, especialista en Defectología y oligofrenopedagogía, actualmente profesora asistente, jefa de la disciplina de Psicología en el departamento de

educación especial en el Instituto Superior Pedagógico Blas Roca Calderío en Manzanillo Granma, Cuba, docente del ciclo pedagógico y psicológico en la carrera de educación especial, y docente de especializaciones relacionadas con las nuevas tendencias y posturas en la atención a niños con necesidades educativas especiales. Escribió el libro titulado: “La atención educativa a escolares con discapacidad intelectual en condiciones de inclusión: un reto en la pedagogía en Cuba.” (2019). En el cual aborda temas relacionados con la inclusión y la atención a la diversidad, enfocándose en la educación de las personas con necesidades educativas especiales, resaltando la importancia de la atención integral de la educación inclusiva en Cuba, proporcionando a los estudiantes independencia en su contexto sociocultural.

Según Fernández (2003) en su publicación en la revista Umbral 2000 Educación inclusiva: “Enseñar y aprender entre la diversidad”, define la inclusión como el proceso mediante el cual una escuela se propone responder a todos los alumnos como individuos reconsiderando su organización y propuesta curricular, a través de este proceso la escuela construye su capacidad de aceptar a todos los alumnos de la comunidad a que deseen asistir a ella y de este modo, reduce la necesidad de excluir alumnos. Además, de concebir la educación en el marco de la inclusión como un derecho humano fundamental, rechazando fehacientemente el acceso a la educación en los sistemas educativos tradicionales, solo de ciertos tipos de niños para lo cual pide a cada país que diseñe un sistema escolar adaptado a las necesidades especiales de los niños creando escuelas y colegios inclusivos; Fernández al referirse a la escuela inclusiva no limitada a estudiantes con “discapacidades” sino que, apunta un grupo más amplio conformado por niños que

por múltiples razones, tienen dificultades para aprender en la escuela y frecuentemente la abandonan en virtud de que sus necesidades educativas no son identificadas ni suplidas.

Ainscow (1996) afirma que un alumno tiene necesidades educativas especiales (N.E.E.) cuando presenta dificultades mayores que el resto de los alumnos para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo que le corresponde para su edad. Dificultades ya sean por causas internas, carencias socio-familiares o por un historial de aprendizaje desajustado, escenario en el cual es necesario compensar esas dificultades con adaptaciones curriculares.

En el contexto nacional, mediante el decreto 1421 de agosto de 2017, emitido por el Gobierno de Colombia, el Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2017), reglamenta “la educación inclusiva a la población con discapacidad en las instituciones educativas a nivel nacional, buscando la inclusión en el aula regular, de estudiantes con necesidades educativas especiales”(p.11).

Continuando con una base teórica para empezar a implementar esta propuesta PID, ¿Como fortalecer procesos de lectura y escritura en niños de inclusión de sexto grado?. Los siguientes autores refieren sobre temas como: El juego, ambientes lúdicos, el juego colectivo, el trabajo colaborativo, el aprendizaje significativo, lúdica, lenguaje y comunicación entre otros así:

El juego y la lúdica son mediadores muy importantes en la educación, según Piaget (1979):

El juego y sus características: Por jugar se entiende toda actividad hecha por puro placer y la gratuidad es su característica fundamental, cumpliendo con:

- En el juego hay un contenido de placer: el que juega disfruta
- El juego es espontáneo, se elige libremente, es volitivo, nadie puede obligar a nadie a jugar
- El juego agota su finalidad en sí mismo, no es utilitario ni busca concretarse en otras áreas.
- El juego en especial es simbólico, al hacer como sí, tiene una significación indirecta que posibilita que mediatizado por el símbolo, de cauce a la imaginación
- Todo es social por definición: Prepara al niño para los roles sociales y le permite comprender el mundo de los adultos. (Piaget, 1979, p.126).

Resaltando la sinergia existente entre el juego y la lúdica, motivo por el cual se define: “La lúdica es una dimensión del ser humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir, encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento.” según Jiménez (2002).

Huizinga, (2012) refiere que la lúdica es:

Acción libre, otro modo de ser en la cotidianidad, la lúdica se configura como una dimensión humana, la interacción y socialización, una oportunidad de transformación de los contextos del desarrollo humano hacia nuevas perspectivas, descubriendo así la potencialidad de transformar problemas en oportunidades de crecimiento.(p.11)

En la medida en que la lúdica incorpora elementos sociales se hace necesario hablar del juego colectivo, teniendo como referente a Vigotsky, en el concepto aprendizaje social donde las interacciones sociales e históricas y culturales de los niños, generan como resultado el desarrollo humano y su aprendizaje, resaltando la forma en que se adquieren conocimientos de manera social, teniendo como herramienta fundamental el lenguaje y su relación directa con el razonamiento de si mismo, brindándole capacidades de absorber y cambiar ideas, conocimiento y comportamientos propios y del otro; “situándonos en los juegos colectivos en donde el niño aprende a ubicarse en un contexto de estructuras definidas y jerarquizadas que le llevan a comprenderse como miembro del grupo, a determinar su rol personal y a percibirse dentro de un grupo” (Dogbeh y Diaye, 1992).

Asumiendo que los procesos de lenguaje y escritura engloban un sistema estructurado, que permite la representación abstracta de los pensamientos, la comunicación como hecho real de intercambio y la expresión como la manifestación de la diversidad de símbolos, que se encuentran en un acto comunicativo (aquí se contemplan los gestos, la corporeidad, la expresión a través de la música, el

movimiento, la danza, la pintura, el dibujo, etc) Tomado de Formación investigativa y desarrollo profesional docente: Experiencias para el fomento de la ciencia y tecnología en colegios de la localidad de Usaquén Alcaldía Mayor de Bogotá (2012).

El trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo se fundamentan en el ABP (Aprendizaje basado en Proyectos), donde motivan la construcción y resolución de problemas aumentando el interés por el conocimiento, el aprendizaje significativo en el cual cada estudiante es el constructor de su propio aprendizaje y el docente funge únicamente como guía.

Para reforzar y retroalimentar la propuesta de intervención disciplinaria PID, se toma como referente; la publicación "Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos" realizada por el licenciado Parra Dussan, C. (2010), abogado, Comisionado de las Naciones Unidas para el seguimiento a la Convención Internacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad, desde el 2009 en la Universidad Sergio Arboleda se desempeña como Investigador y profesor de pregrado, especialización, maestría y doctorado, director del Instituto Nacional para Ciegos; plantea el impacto de la educación inclusiva como instrumento en el derecho a la educación, desarrollando modelos para la discapacidad en el movimiento de educación para todos, tomando como bandera la educación, como derecho y principio de igualdad en el ámbito educativo y social en nuestro país.

De igual manera el Profesor Fernández Batanero, J. de la Universidad de Sevilla, en la Facultad de ciencias de la educación, Jefe de didáctica y organización educativa, en su publicación en la Revista Electrónica de Investigación Educativa: “Competencias docentes y educación inclusiva.” (2013), presenta las competencias docentes que propician buenas prácticas educativas en relación a la inclusión desde la perspectiva del profesorado, analiza la percepción de los profesionales de la educación, en dos instituciones educativas de España, analizando y documentando entrevistas a los mismos, donde concluye y destaca estrategias de innovación y creatividad pedagógica.

Con el fin de fortalecer los procesos de lectura y escritura en niños de inclusión, se hace necesario desarrollar actividades lúdico pedagógicas que faciliten dichos procesos, en los estudiantes con necesidades educativas especiales de sexto grado del Colegio Ciudadela Educativa de Bosa, en la jornada mañana, los cuales presentan algunos de las siguientes dificultades, según sus diagnósticos médicos: TDAH/TDA trastorno por déficit de atención e hiperactividad, TEL trastornos específicos del lenguaje, trastornos cognitivos en diferentes niveles, trastorno mixto de las habilidades escolares, discapacidad múltiple y autismo entre otros. El estudio de herramientas para la inclusión se encuentra en auge en el entorno educativo, así pues se ha seleccionado y consultado diferentes fuentes de apoyo al respecto con el fin de nutrir este PID, entre ellos: La Universidad de Castilla en España, en su revista virtual en el año 2013 publicó el siguiente artículo, La necesidad de nuevas estrategias metodológicas en la educación inclusiva del alumnado autista, artículo que aporta algunas propuestas con el fin de mejorar la educación inclusiva en el espectro autista, donde los autores concluyen que es

fundamental para mejorar en la calidad de la respuesta a la diversidad, una constante formación profesional del profesorado (Domingo y Palomares 2013).

Otra fuente consultada, la biblioteca virtual de la Universidad de Granada, puntualmente la publicación de Estévez, B. (2015) “La inclusión educativa del alumnado con tda/tdah. Rompiendo con las barreras curriculares y organizativas en los centros escolares”, describe a los niños con deficit de atencion e hiperactividad, postulando la existencia de patrones conductuales de impulsividad, desatención e hiperactividad que interfieren en su rendimiento académico, denotando la muy necesaria pedagogía con enfoque inclusivo y el acceso universal a entornos educativos, concluyendo el texto, indica la necesidad de una práctica educativa realmente inclusiva, diseñada para todos y que transforme las aulas en entornos didácticos y educativos en donde se reconoce la diversidad de los miembros del aula y se promueva el aprendizaje significativo, basado en un trabajo colaborativo en busca de la equidad social, de igual manera resalta la falta de preparación del profesorado para el adecuado manejo de los niños con TDAH para reducir las barreras pedagógicas.

Por último, Latorre, Liesa y Vázquez (2018). “Escuelas inclusivas: Aprendizaje cooperativo y TIC con alumnado con TDAH”, Revista Internacional de Investigación en Educación, en donde se analizan las prácticas inclusivas implementadas con alumnos que poseen TDAH, mencionando diferentes modelos de interacción y mediación fundamentándose en el aprendizaje cooperativo haciendo énfasis en las tecnologías / TIC.

3 Ruta metodológica

3.1 Enfoque y tipo de investigación

Para la elaboración de esta propuesta interdisciplinar (PID) se ha considerado tener en cuenta el enfoque cualitativo, el cual permite una visión y aproximación multi metódica subjetiva y dinámica cercana a la población objetivo, Hernández, Fernández y Baptista (2014) plantean que la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorandolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto.(p.358)

Bajo esta premisa el enfoque cualitativo busca identificar, examinar, analizar y reflexionar las acciones y resultados de las mismas, siempre enmarcado en un escenario de interacción cultural y social. En resumen nos brinda las herramientas y pautas para comprender cuál es el propósito, viabilidad y deficiencias sin dejar de lado el contexto que rodea la población de estudio.

El método que se utilizará en el presente PID, es el de investigación acción cuya finalidad es responder problemas cotidianos e inmediatos y mejorar las prácticas, donde su propósito fundamental se centra en la toma de decisiones, pretende propiciar un cambio de la realidad, donde las personas tomen conciencia de su papel como protagonistas del cambio social, como cita Hernández, Fernández y Baptista (2014). La investigación acción construye conocimiento por medio de la práctica (Sandin, 2003 p.161), esta metodología parte de problemas

establecidos en un entorno, y se basa en el protagonismo del sujeto, tanto en la detección y planteamiento de la problemática como en el proceso y mecanismos participativos implementados, y la socialización de los resultados obtenidos, así pues claramente se evidencia dentro de la investigación acción su habilidad integradora, equitativa y democrática, fuente de herramientas suficientes para desarrollar y potenciar el capital humano y social.

Teniendo presente todos los elementos anteriores, el PID se enfoca en: observar, recolectar y analizar la información, en primera instancia obtenida desde las directivas del Colegio Ciudadela Educativa de Bosa quienes brindan una descripción global del estudiante, enmarcada en un contexto psicosocial y médico, presentada mediante el observador del alumno donde incluye una descripción del diagnóstico y diferentes tipos de dificultades sensoriales, motrices o cognitivas, pero es con el pasar de las clases, donde realmente se hacen evidentes las variadas necesidades presentes en cada uno de los estudiantes de inclusión, en el trato diario es donde se detectan y es desde ese mismo lugar donde se llevará a la acción el presente proyecto de intervención, teniendo claro el entorno, la desigualdad, las carencias sociales, económicas y afectivas, realidad en la que están inmersos la mayoría de estos niños en la localidad de Bosa y con la pertinente socialización a padres y compañeros docentes de la problemática aquí planteada, se identifica en un principio un primer problema “¿cómo fortalecer los procesos de lectura y escritura en los niños de inclusión del grado sexto?” desencadenante de otra docena más de problemáticas asociadas a la incapacidad de leer o escribir y las limitaciones que traen para ser autosuficientes y

desarrollarse en el entorno tanto escolar como socio-cultural en un país donde no existen políticas sociales de ayuda o de verdadera inclusión.

El sujeto y protagonista de la intervención es y será siempre cada uno de los alumnos de inclusión, entendiendolos desde la dificultad individual, que van desde problemas de atención hasta limitaciones cognitivas y motrices, con el fin de identificar las vías y modalidades de aprendizaje, las falencias y virtudes. A lo largo del año se ha realizado la observación y seguimiento, de cada uno de los niños, con el acompañamiento de padres de familia acudientes y maestros de otras áreas, y sobre todo de las conversaciones cotidianas entabladas en el marco de las clases “habituales” posibilitando definir con cada uno de ellos y sus acudientes la importancia de la lecto escritura y su potencial como herramienta básica de la inclusión social y cultural dentro de la sociedad.

3.2 Línea de investigación institucional

La línea de investigación que se sigue en el presente PID, se encuentra bajo los lineamientos de la Fundación Universitaria los Libertadores con tres ejes fundamentales: Evaluación, aprendizaje y currículo:

- Como pilar fundamental una propuesta responsable y de carácter formativo, enmarcada en un proceso educativo de aprendizaje constante, en donde se pretende y establecen acciones con base a los logros y a las oportunidades, y donde la excelencia es la meta en el contexto escolar generador de impacto social.

3.3 Población y muestra

En esta propuesta de intervención se ha considerado vincular a los estudiantes de la institución “Colegio Ciudadela Educativa de Bosa”. La muestra serán los educandos del grado 606 Jornada mañana de edades entre 11 y 15 años, específicamente sobre los alumnos con necesidades educativas especiales en donde encontramos dos niñas y dos niños, dentro del amplio espectro de necesidades especiales, se encuentran alumnos con déficit atencionales, trastornos del aprendizaje, hiperactividad y trastornos de la conducta, deficit cognitivo de leve a moderado y de moderado a limitante y/o trastornos de comunicación y lenguaje, en su mayoría hijos de madres cabeza de hogar en situaciones económicas complicadas, pertenecientes a la localidad de Bosa, según la caracterización realizada en el sistema de identificación de potenciales beneficiarios de programas sociales “SISBEN” corresponden a los estratos uno y dos, y quienes en la mayoría de los casos no recibieron en el momento oportuno ayuda profesional en las áreas afectadas. Gracias a que corresponde a un grupo reducido de cuatro estudiantes, el análisis y seguimiento de la intervención permite la personalización de los resultados y avances.

3.4 Instrumentos de investigación

En el planteamiento y desarrollo de esta propuesta se utilizará la observación directa como instrumento primordial, entendiendo como observación directa: Según los autores Hernández, Fernández y Baptista (2006), “La observación directa consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifiesta”(p.316). Es una técnica de investigación que permite recoger datos a través de la propia observación; de igual manera se hará uso de algunos otros instrumentos como pruebas diagnósticas y algunas herramientas virtuales (ANEXO 1)

4. Estrategia de intervención

La Propuesta de Intervención pretende estimular y fortalecer las competencias y conocimientos de lenguaje, escritura y comunicación, así como la percepción, aprehensión y apropiación de palabras significativas que nutran y aumenten el léxico visual- auditivo de los estudiantes con necesidades educativas especiales, con la finalidad de brindarles herramientas valiosas para su vida académica y social.

Enseñar desde la inclusión exige un nuevo enfoque que modifica todos los ámbitos en la acción educativa; la cual debe responder a demandas complejas que implican llevar a cabo tareas diversas de forma adecuada y exitosa. En lo que respecta al área del lenguaje desarrollar las habilidades básicas al tiempo que se fomentan valores y otros componentes sociales en aras de una educación inclusiva integral.

Para trabajar en el aula las barreras educativas en niños con necesidades especiales y especialmente con discapacidad intelectual partiendo de las TIC y la lúdica, se pretende estimular habilidades y competencias que mejoren sus posibilidades de aprendizaje, comunicación y adaptación al medio social por medio de propuestas pedagógicas utilizando los recursos tecnológicos, teniendo en cuenta

el nivel de desarrollo y las edades de cada niño para poder potencializar sus dones y talentos.

Partiendo de la situación específica de niños que no leen ni escriben, es muy importante tanto para el estudiante como su familia adquirir independencia, que incluya la posibilidad de reconocer palabras o imágenes significativas donde los estudiantes tengan la capacidad de relacionarlas con acciones, lugares o peligros, así pues, como fin último se pretende con las actividades aumentar su léxico visual y auditivo, para fortalecer su autonomía dentro de la sociedad mientras trabaja en sus relaciones interpersonales.

Para todos los estudiantes el paso por el colegio representa una etapa de formación clave en lo académico, social y en lo personal, etapa que cobra aún más importancia en los alumnos con NEE, quienes deben luchar con sistema de educación que por desgracia los usa como bandera política de “inclusión”, pero sin brindarles herramientas útiles reales y verdaderas para obtener las competencias y conocimientos que realmente son necesarias para su desarrollo y motivación, llegando al punto de ir avanzado a estudiantes año a año académico con la actitud de pasar el “problema” a otro, sin ocuparse de que adquieran las competencias mínimas de la escolaridad o un mínimo de herramientas útiles para el desenvolvimiento en su vida y desarrollo personal.

La prioridad de esta propuesta se basa en brindar experiencias significativas que permitan que los estudiantes con necesidades especiales accedan a una

educación integral, usando recursos tecnológicos y herramientas lúdicas que aporten en la formación de los niños.

La actividad está dirigida específicamente a los estudiantes con necesidades educativas especiales del grado 606 del Colegio Ciudadela Educativa de Bosa jornada mañana, de la ciudad de Bogotá. Se pretende contribuir en cada uno de estos estudiantes, incentivándolos en la lectura, escritura, creatividad, y desarrollar el potencial, implícito en cada uno de ellos a través de herramientas lúdicas innovadoras aplicando las nuevas tecnologías en la información con el fin de estimular habilidades y competencias que mejoren sus posibilidades de aprendizaje.

En este caso las actividades lúdicas que se van a implementar son para niños específicamente con discapacidad cognitiva, por tanto están pensadas y diseñadas bajo parámetros especiales que tienen en cuenta desde los contenidos curriculares, el uso de un lenguaje sencillo y claro, el uso de iconos básicos, elementales, hasta el suficiente tiempo de práctica y entrenamiento para obtener experiencias significativas.

Gracias a los conocimientos adquiridos a lo largo del presente año con las diferentes materias cursadas, y docentes que me han brindado herramientas de las que en este caso en particular, utilizaré la plataforma educaplay para diseñar y elaborar actividades que tengan como base el juego, y le permitan al estudiante mediante actividades colaborativas y aprendizajes significativos fortalecer sus procesos de lectura y escritura.

Cabe anotar que abordar actividades de manera conjunta o por medio del trabajo colaborativo permite el desarrollo de habilidades de comunicación, la construcción de conocimiento en forma compartida y la cooperación en la solución de problemas. Se incrementan las relaciones interpersonales y existe un mayor interés en abordar los contenidos así como las actividades que se generan a partir de los mismos.

La implementación de la propuesta de intervención tendrá lugar durante el cuarto periodo académico, en el horario de las clases de lengua castellana según horario estipulado, al finalizar la actividad y realizar el cierre respectivo, se evaluará bajo dos criterios principales:

Primero: participación y nivel de atención de los estudiantes

Segundo: puntaje alcanzado en la plataforma de “Educaplay”

1)Plan de acción (descripción de actividades).

Título de la Propuesta	Fortalecimiento de los procesos de Lecto-escritura en niños de inclusión de grado sexto mediante el uso de herramientas lúdicas enfocadas en las tecnologías de la información
Autores de la Propuesta	Maria del Carmen Martínez Páez
Fechas	A lo largo 4° periodo académico 2020 8 clases por 1 hora C/u

Objetivo:	<p>Fortalecer, incentivar y practicar la lectura y escritura visual en niños con necesidades educativas especiales a través de las herramientas que ofrece la pedagogía de la lúdica asociada a las TIC, con el fin de reforzar y trabajar las debilidades en el proceso lector.</p> <p>a. Reconocer, identificar y aprender acciones o señales asociadas.</p>
Contenidos Pedagógicos y Didácticos:	<p>Tema</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Signos y símbolos <ol style="list-style-type: none"> b. Signos no lingüísticos c. Asociación e interpretación 2. Lectura y asociación de palabras significativas <ol style="list-style-type: none"> a. Discriminación visual -auditiva y reconocimiento del mensaje. b. Interpretación Imagen- Acción
Escenario:	<p>Estructura de la secuencia didáctica:</p> <p>Inicio:</p> <p>Mediante diferentes actividades relacionadas con los temas propuestos, se intentará que el niño obtenga un primer acercamiento a los temas a tratar, ejemplo: Con el tema de signos y símbolos se realizará la representación de pequeñas acciones asociadas a algunas señales o signos y preguntar si las reconoce o le son familiares.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se utilizará un videoquiz de la página web “Educaplay” titulado “Como circular en la calle” (https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6086188-circular_en_la_calle.html) (anexo 2)</p> <p>En el cual se pretende introducir el tema de Señales y símbolos, asociándolo al día a día mediante las señales de</p>

tránsito y su significado. A su vez sirve como herramienta de diagnóstico inicial y referencia.

Tema

1. Señales de Tránsito
2. El semáforo
3. Las sílabas
4. Prevención del abuso

Recursos TIC de apoyo.

Tema

1. Desde la plataforma educaplay, se desarrollará una actividad de relacionar un mosaico, actividad en la cual el estudiante contará con un tiempo límite y una cantidad de intentos preestablecidos para asociar 14 señales de tránsito. (anexo 3)

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7301262-senales_de_transito.html

2. Se implementará un video quiz de educaplay llamado “el Señor Semáforo” el cual describe la utilidad e importancia de reconocer los colores y las reglas asociadas al buen uso del semáforo. Anexo 4.

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6996881-el_senor_semaforo.html

3. Mediante un videoquiz llamado “el abecedario” se practicará tanto las sílabas como el reconocimiento de las letras del abecedario. Anexo 5.

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7110316-el_abecedario.html

4. Bajo el contexto de vulnerabilidad que sopesa sobre los niños y niñas con NEE se hace necesario el siguiente recurso digital, que aun cuando no está asociado directamente con las competencias lectoras es de mucha importancia.

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5772049-caricias_buenas_caricias_malas.html

	<p>Se realizará una actividad apoyándose en plataformas de reproducción de audio/música (just dance, youtube. etc), con la intención de esquematizar situaciones, lugares y acciones donde aplicar los nuevos conocimientos, sílabas y palabras basados en la improvisación y espontaneidad. El recurso a utilizar es el video “Cantando Aprendo a Hablar” :</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4KfyschjyVE</p> <p>Cierre: Se realizará una actividad del tipo mosaico a relacionar donde se buscará reafirmar y fortalecer los conocimientos y/o palabras claves.</p> <p>Recursos TIC de apoyo:</p> <p>https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7283575-sig-nos_y_simbolos.html</p>
Mediación- Recursos:	<p>Físicos (secuencias didácticas, material) Computador-tablet Virtuales (juegos, vídeos, laboratorios.)</p>
Rúbrica de evaluación	<p>1) Participación y nivel de atención de los estudiantes 2) Puntaje alcanzado en la plataforma de “educaplay” 3) Rúbrica de Evaluación y seguimiento (anexo)</p>
Referencias Bibliográficas	<p>Educación especial y tic. (2020). Recuperado 4 de noviembre de 2020, de eduteka.icesi.edu. website: http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/conectarigualdad-educacion-especial-tic.pdf</p> <p>Figueredo, E. (2019). La atención educativa a escolares con discapacidad intelectual en condiciones de inclusión: Un reto en la pedagogía en Cuba (1st ed.).</p> <p>Miranda, A., Fortes, C., & Gil Llario, M. (2000). Dificultades del aprendizaje de las matemáticas. Aljibe.</p>

	<p>Parra Dussan, C. (2010). Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos.</p> <p>Sarlé, P. (2009). Juego y aprendizaje escolar. CEP.</p>
--	--

1. Recursos utilizados: Plataforma “Educaplay”- youtube.

2. Recurso digital:

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7283575-signos_y_simbolos.html.

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7566091-signos_y_simbolos.html

<https://www.youtube.com/watch?v=4KfyschjyVE>

(Anexo 6)

3. Evaluación y/o seguimiento.

Se evaluará bajo dos criterios principales, teniendo en cuenta los lineamientos del decreto 1290 del Ministerio de Educación Nacional publicado en abril de 2009. (<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-187765.html>)

Primero:

Participación y nivel de atención de los estudiantes

Segundo:

Puntaje alcanzado en la plataforma de “educaplay”

La evaluación y seguimiento se realizará mediante la siguiente rúbrica:

Criterios		 En proceso	
Participa durante las clases.			
Presta atención y sigue instrucciones.			
Identifica el tema principal.			
Se concentra en las actividades que realiza.			
Refleja conocimiento básicos de los temas abordados.			

5. Conclusiones y recomendaciones

Enseñar y aprender entre la diversidad requiere tener en cuenta desde la preparación del maestro el cual debe re pensarse como docente impartidor de una cátedra, hasta su capacidad de empatizar con los alumnos para lograr una verdadera educación inclusiva. Teniendo en cuenta las variadas necesidades de los estudiantes y las situaciones y condiciones específicas que los rodean, su contexto socio-económico en el que se desarrollan y crecen, hacen verdaderamente necesario adaptar currículos, actividades y competencias con el fin de focalizar nuestros esfuerzos en el aula de clase para potenciar sus aptitudes y capacidades, en este caso en particular fortaleciendo los procesos de lecto escritura en niños con NEE. Es de resaltar la importancia del trabajo colaborativo y su capacidad de fomentar el interés por las actividades y estimular las habilidades de comunicación y las relaciones interpersonales.

La lectura y la escritura son base de las habilidades sociales, de la interacción y fundamento de las diferentes áreas del conocimiento, cuando se trabaja con estudiantes con NEE que por sus características, condiciones sociales y falta de acompañamiento (primeramente del estado colombiano quien desconoce la educación como derecho fundamental en estos niños y sus familias), sumado a la falta de recursos económicos de los acudientes, generan que estos alumnos lleguen a la secundaria sin las habilidades necesarias para escribir o leer correctamente, lo que dificulta su capacidad de interactuar con el entorno, sus

relaciones sociales, su autosuficiencia y por ende dificulta y enlentece su proceso de inclusión académico y en la sociedad.

Las actividades aquí propuestas no son una receta mágica para aprender a leer y escribir, sino una herramienta lúdica que busca generar un impacto positivo en los niños con NEE, busca llamar su atención y motivarlos mientras que aprenden e interiorizan conceptos, imágenes, acciones, todo esto a su vez logra generar un aumento de su participación en las clases “regulares” y así propiciar mejores condiciones para adaptarse a su entorno.

Para la aplicación de esta Propuesta o de cualquier otro proyecto de inclusión se recomiendan implementar estrategias que involucren la lúdica y el juego, utilizando las TIC, estas actividades llevan a aprendizajes significativos y permiten la integración con su demás compañeros. Actividades donde se desarrolle la creatividad, que llamen la atención y motiven el interés de aprender, es recomendable la construcción de un currículo en conjunto con el alumno, padres de familia y profesionales de la salud, donde se definan los temas de interés y se tenga en cuenta sus capacidades; otro aspecto fundamental constituye el aporte por parte de las instituciones educativas de herramientas informáticas como computadores o tablets, con la correspondiente conexión a internet, que brinden espacios o aulas especializadas y garanticen el acceso y vías de movilidad para todos los estudiantes, es indispensable que se garantice el derecho a la educación y el acompañamiento por docentes especializados, enfermeras y acompañantes terapéuticos para cada estudiante.

Referencias

- Ainscow, M. (2003). Desarrollo de sistemas educativos inclusivos. San Sebastián, España. Ponencia.
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2013). *Formación investigativa y desarrollo profesional docente: Experiencias para el fomento de la ciencia y tecnología en colegios de la localidad de Usaquén* (p. 183). Bogotá.
- Domingo, B., y Palomares, A. (2013). La necesidad de nuevas estrategias metodológicas en la educación inclusiva del alumnado autista. *Universidad De Castilla*. Retrieved from <https://revista.uclm.es/index.php/ensayos/article/view/345>
- Educación especial y tic. (2020). Recuperado 4 de noviembre de 2020, de eduteka.icesi.edu. website: <http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/conectarigualdad-educacion-especial-tic.pdf>
- Estévez Estévez, B. (2015). *La inclusión educativa del alumnado con tda/tdah. Rompiendo con las barreras curriculares y organizativas en los centros escolares de educación primaria* (Licenciatura). Universidad de Granada.

Figueredo, E. (2019). *La atención educativa a escolares con discapacidad intelectual en condiciones de inclusión: un reto en la pedagogía en Cuba* (1st ed.).

Fernández, A. (2020). Educación inclusiva: “Enseñar y aprender entre la diversidad”. *Revista Digital UMBRAL 2000*, (13). Retrieved from <https://www.reduc.cl/>

Fernández Batanero, J. (2013). Competencias docentes y educación inclusiva. *Revista Electrónica De Investigación Educativa*. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/262473900_Competicencias_docentes_y_educacion_inclusiva

Fernández, C., y Otros. (2017). *“Dificultades de aprendizaje: matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales.”*. Alicante, España.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, M. (2000). *Metodología de la investigación (5a. ed.)*. Bogotá: McGraw-Hill Interamericana.

Huizinga, J. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO –, (1980). *El niño y el juego. Planteamientos teóricos y aplicaciones pedagógicas. Estudios y documentos de Educación N° 34.*

Jiménez, C. Dinello, R., y Alvarado, L. (2000). *Lúdica y recreación*. Bogotá: Magisterio.

Latorre-Coscolluela, C., Liesa-Orús, M., y Vázquez-Toledo, S. (2018). Escuelas inclusivas: aprendizaje cooperativo y TAC con alumnado con TDAH. *Magis. Revista Internacional De Investigación En Educación*, 10(21). doi: 10.11144/javeriana.m10-21.eatt

Parra Dussan, C. (2010). *Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos*.

Piaget, J. (1979). *La formación del símbolo en el niño* (p. 126). Buenos aires.

Rodríguez Correa, M., & Arroyo González, M. (2015). Las TIC al servicio de la inclusión educativa. *Digital Education Review*. Retrieved from <https://revistes.ub.edu/index.php/der/index>

Sánchez, J., Ladino, T., & Cárdenas, S. (2019). Ambientes de aprendizaje diseñados para la participación de los estudiantes con discapacidad del grado quinto de la Institución Educativa Gerardo Paredes. Trabajo de Grado, Bogotá.

Sarlé, P. (2009). *Juego y aprendizaje escolar* (1st ed.). Buenos aires.

Sarlé, P. (2016). La inclusión del juego en las salas de educación infantil: espontaneidad o regulación (1st ed.). Buenos aires.

Universidad Libre Colombia. (2016). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva del colegio Villemar sede A, jornada tarde* (Magister).

Vygotski, L. (1980). *El constructivismo como alternativa del trabajo docente*.

México: LIMUSA, S.A.

Anexos

Anexo 1

NOMBRE: _____ Fecha: _____

Aprendizaje Esperado: Sonido inicial

Instrucción: Une con una línea las imágenes con la vocal según corresponda su sonido inicial.

A



E



I



O



U



Anexo 2



Anexo 3



Anexo 4



Anexo 5

educaplay Actividades Ej: Ríos de Europa...

El abecedario

0 PUNTOS 00:01 TIEMPO

Contando sílabas

Copiar vín...

YouTube

1 2 3 4 5 6 7 8 9

00:23 00:32 00:41 00:50 01:00 01:10 01:19 01:29 01:39

Anexo 6

educaplay Actividades Ej: La revolución francesa...

Signos y símbolos

Reconocer, identificar y aprender acciones o señales asociadas. Discriminación visual -auditiva y reconocimiento del mensaje.

5 NUM. INTENTOS

Comenzar

Autor: Maria Del Carmen Martinez Paéz

educaplay Actividades Ej: La revolución francesa...

Signos y símbolos

0/5 NUM. INTENTOS 100 PUNTOS 00:15 TIEMPO

Relacionar Mosaico