

Propuesta didáctica para el desarrollo de buenas prácticas amigables con el medio ambiente con los estudiantes de grado 601 de la Institución Educativa Liceo Moderno del Sur en Ciénaga  
Magdalena

Devis Cecilia Galán Mercado y María Elisabeth Jara Parra  
Fundación Universitaria Los Libertadores

Educación Virtual y a Distancia  
Programa de Especialización en Educación Ambiental  
Bogotá D.C., 2019

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	4
¿Qué está pasando en nuestro ambiente?.....	5
Siempre habrá algo que hacer: .....	6
Objetivos.....	6
Objetivo general .....	6
Objetivos específicos: .....	6
Justificación.....	7
Antecedentes .....	9
Marco teórico .....	11
Líneas de investigación.....	17
Estrategia De Intervención.....	23
“Amigos del Ambiente” .....	23
Conclusiones y recomendaciones .....	25
Referencias Documentales.....	26
Anexo 1: Modelo Encuesta.....	27
Anexo 2. Tabla #1 Plan General.....	29
Anexo 3. Talleres .....	30

### Resumen

El presente documento, recoge la propuesta para el diseño y elaboración de una propuesta didáctica que informe y promueva la apropiación de acciones amigables con el ambiente con las personas que conforman una comunidad educativa. Se propone el desarrollo de este ejercicio con un grupo de 38 estudiantes del curso 601 de la institución educativa Liceo Moderno del Sur, en el municipio de Ciénaga Magdalena, enfatizando sobre la importancia de reconocer los recursos naturales, principalmente en lo que tiene que ver con el cuidado del agua, el fomento de hábitos de vida saludable, el manejo de residuos sólidos, así como el reconocimiento y preservación de los recursos naturales que forman parte del territorio ambiental que circunda la vida de la comunidad. La idea que va dando sentido a la temática propuesta está basada principalmente en el reconocimiento de las relaciones inmediatas que se entretienen entre el entorno en los cuales se vivencia la necesidad de implementar acciones urgentes que permitan apropiarse la idea de contar con un ambiente sano, esta apropiación se va construyendo desde las prácticas diarias a través de las relaciones individuales y colectivas, es allí donde se va involucrando a los participantes hacia la toma de una conciencia ambiental y ciudadana que se evidencia por medio de un acompañamiento sistemático y organizado, donde se pueden reconocer los derechos, pero también establecer responsabilidades para el cuidado y la conservación del entorno de una manera amigable en sintonía con el ambiente.

*Palabras Clave:* ambiente, conciencia, ciudadanía ambiental, didáctica

### Abstract

This document includes the proposal for the design and preparation of a didactic proposal that informs and promotes the appropriation of environmentally friendly actions with the people that make up an educational community. The development of this exercise with a group of 38 students Course 601 school Modern Liceo del Sur, in the municipality of Ciénaga Magdalena, emphasizing on the importance of recognizing natural resources is proposed, mainly in what it has to do with the care of water, the promotion of healthy living habits, the management of solid waste, as well as the recognition and preservation of natural resources that form part of the environmental territory that surrounds the life of the community. The idea that is giving meaning to the proposed theme is mainly based on the recognition of the immediate relationships that are woven into the environment in which one experiences the need to implement urgent actions that make it possible to appropriate the idea of having a healthy environment. Appropriation is built from daily practices through individual and collective relationships, it is there where the participants are involved to take an environmental and civic awareness that is evidenced through systematic and organized accompaniment, where recognize rights, but also establish responsibilities for the care and conservation of the environment in a friendly way in tune with the environment.

*Keywords:* environment, conscience, environmental stewardship, didactics

### **¿Qué está pasando en nuestro ambiente?**

A través de un ejercicio de observación y de interacción dentro de la Institución Educativa, Liceo Moderno del Sur, en el municipio de Ciénaga Magdalena, se ha evidenciado que en espacio en el que se desarrolla la vida de la comunidad educativa y sus familias, existe ausencia de una conciencia ambiental en relación con el reconocimiento de acciones y prácticas que permitan promover cambios en la mentalidad de las personas y adquieran una corresponsabilidad con el cuidado del ambiente.

En este sentido, se percibió que en el contexto de la institución Liceo Moderno del sur, existe un bajo nivel de pertenencia y corresponsabilidad con los recursos presentes en el ambiente que les rodea, no cuentan con un cuidado apropiado en el manejo de hábitos de vida saludable, de igual forma la ausencia de normas básicas para la conservación de los espacios que comparten (salones, aulas, zonas verdes, baños, patios... ) ya que estos en la mayoría del tiempo permanecen en un estado lamentable de desorden y descuido principalmente por parte de los estudiantes, pensando que solamente esta responsabilidad la adquieren las personas de servicios generales de la institución. De otra parte, también se observa un bajo nivel de cuidado frente al agua, ya que, sumado a las dificultades de abastecimiento, cuando la obtienen, no se maneja de forma adecuada y responsable, dejando las llavea abiertas. Igual el alto consumo de alimentos empacados en plásticos, genera otra dificultad frente a la falta de compromiso con el manejo de los residuos, la mayoría de los estudiantes los dejan tirados en el piso y en ocasiones al ser recogidos, se ubican de manera masiva en las canecas de basura.

A partir de este acercamiento a la comunidad, se percibe que existe un bajo nivel de responsabilidad y compromiso entre las personas que conforman la comunidad educativa, especialmente de los estudiantes, frente a las relaciones que se establecen en el quehacer diario

que hace referencia a una falta de conciencia ambiental que promueven el deterioro de los espacios que comparten aumentando la problemática existente en relación con el cuidado y conservación del ambiente.

En este sentido, se plantea un cuestionamiento desde la práctica docente, desde una mirada reflexiva dentro del quehacer pedagógico, con la idea de acompañar la formación de ciudadanos capaces de reconocer y participar en el reconocimiento de acciones que favorezcan el desarrollo racional y equilibrado de un entorno habitable para todos.

**Siempre habrá algo que hacer:**

¿Cómo diseñar una propuesta didáctica que permita desarrollar prácticas básicas que promuevan el desarrollo de una conciencia ambiental comprometida con el equilibrio entre el medio natural y las actividades que se realizan a diario en la comunidad educativa del Liceo Moderno del Sur del municipio de Ciénaga Magdalena?

**Objetivos**

**Objetivo general**

Diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo de buenas prácticas amigables con el medio ambiente con los estudiantes de grado 601 de la Institución Educativa, Liceo Moderno del Sur en Ciénaga Magdalena.

**Objetivos específicos:**

Retomar componentes teóricos y referenciales que permitan el diseño de una propuesta didáctica desde la sensibilización ambiental

Proponer de manera práctica el acercamiento de los conceptos básicos para el desarrollo de buenas acciones ambientales

Promover la participación individual y colectiva hacia el reconocimiento y manejo de conceptos relacionados con el cuidado y preservación del ambiente

### **Justificación**

La crisis actual que enfrentamos a nivel global en lo que tiene que ver con el cuidado y conservación de los recursos naturales y el medio ambiente, nos compete a todos los ciudadanos que habitamos en él, lo que ha llevado a convertir esta temática en una causa de orden social, político, económico y de conservación que convoca el trabajo, compromiso y participación de los diferentes sectores que componen la sociedad. Sin embargo, en ocasiones se perciben incoherencias entre los valores que se fomentan frente a una cultura del cuidado y el comportamiento que se asume en las actividades cotidianas, esto deja entre ver qué responsabilidad ciudadana y la educación en torno al tema ambiental no han sido lo suficientemente pedagógicas y transformadoras. Se ha dejado de lado la esencia del acto educativo, que se hace realidad en la medida que da sentido al acontecer diario de una manera dinámico que se comprometa con acciones de cambio en determinado contexto.

La presente propuesta se enmarca en un ejercicio reflexivo del quehacer pedagógico que nos compromete en la búsqueda de acciones concretas que permitan abordar conceptos básicos de cuidado y conservación de los recursos y se concreten en el desarrollo de buenas prácticas ambientales en las actividades que se desarrollan a diario, especialmente en el espacio que compartimos con nuestras comunidades de referencia.

Por tanto, se estima que para poder abordar una propuesta que promueva el manejo de acciones hacia la conciencia ambiental se retoma la concepción bajo la cual se determina Según el *PNUMA (1974)*, que: *“La educación ambiental tiene como objetivo la formación de los individuos para conocer y reconocer las interacciones entre lo que hay de natural y de lo social en su entorno y para actuar en ese entorno”*.

En este sentido, se entiende que los procesos pedagógicos están llamados a posibilitar espacios de reflexión y formación de la vida común, relacional que genere identidad, correlación

y cuidado con lo que es de todos en un ambiente de armonía y de convivencia entre lo natural y lo social, en otras palabras, que se puedan generar propuestas para el desarrollo de una adecuada conciencia y cultura ambiental.

De otra parte, apostar por el desarrollo de una conciencia ambiental que refleje en las acciones de las comunidades la búsqueda de alternativas que permitan acceder al mejoramiento de la calidad de vida en su entorno, promoviendo la participación entre los miembros de la comunidad. Para este caso, por tratarse de una comunidad educativa, se puede constituir el trabajo dentro de los lineamientos que enmarcan el diseño e integración con los proyectos ambientales que se desarrollan al interior de la institución garantizando un seguimiento y eficacia de la acción propuesta, en se tendrán en cuenta las bases legales establecida en la Constitución Colombiana y en las leyes 99 de 1993 y 115 de 1994. El Decreto 1743 de 1994, como política nacional al establecer Proyectos Ambientales Escolares PRAE articulados a los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) de todas las instituciones educativas del país, como estrategias básicas para el desarrollo de la educación ambiental en las escuelas. Ellos deben formularse a partir de un diagnóstico ambiental participativo del contexto escolar, con el fin de identificar problemas y potencialidades ambientales y plantear alternativas de solución y manejo de las mismas.

Por tanto, teniendo en cuenta que la problemática, se detectó a partir de un ejercicio de observación y recolección de información a partir del acompañamiento de un grupo de estudiantes del Liceo Moderno del Sur, en el municipio de Ciénaga Magdalena, se busca diseñar una proyecto de intervención pedagógica a través del diseño de una propuesta didáctica para el desarrollo de buenas prácticas ambientales que aporte de manera dinámica en el reconocimiento de conceptos básicos presentes en el desarrollo de una conciencia ambiental que se asuma desde

el contexto escolar, con la idea de identificar desde el quehacer cotidiano, acciones amigables con el medio ambiente, promoviendo una cultura del cuidado y conservación de los recursos presentes en el espacio que comparten en el espacio escolar y a su vez redunden en el fomento de una conciencia ambiental.

### **Antecedentes**

A partir de un ejercicio de consulta de diferentes prácticas y proyectos encaminados al fortalecimiento de propuestas en educación ambiental, se hace referencia, específicamente a tres propuestas que reúnen algunos aspectos que se relacionan con la propuesta didáctica para el desarrollo de buenas prácticas amigables con el medio ambiente

Teniendo en cuenta la referencia frente a actividades que permiten avanzar en el desarrollo de conciencia ambiental, se encuentra que en la Universidad De Ciencias Aplicadas Y Ambientales U.D.C.A, un trabajo presentado para optar por el título de Maestría, denominada: “Propuesta Didáctica De Educación Ambiental Para El Desarrollo De La Conciencia Y El Conocimiento Ambiental”.

A continuación, se hace un breve recuento de la propuesta, su incidencia e impacto que logró en la población con la cual se desarrolló, con el fin de hacer un acercamiento y definición de algunos antecedentes que preceden en cuento al desarrollo de propuestas didácticas que redundan en el cuidado y conservación el ambiente. Villamil (2018)

Se encuentra que el objetivo de la implementación de la propuesta está orientada a desarrollar conciencia ambiental a través del reconocimiento del contexto dentro de una institución educativa, este trabajo se desarrolló con estudiantes de grado primero de primaria. Se incluye el trabajo con este grupo de estudiantes, dado la importancia de sumar un ejercicio de

vinculación desde el aprendizaje significativo desde la primera infancia, donde se puede ir modelando, orientando y modelando una reciprocidad con el ambiente.

Se encuentra un avance significativo en cuanto al desarrollo de experiencias significativas donde se logra incluir la participación de la comunidad educativa.

De otra parte, el desarrollo de un ejercicio experimental a través de una práctica en el contexto escolar, donde se logra vincular también a las familias de los estudiantes que participaron en la experiencia. Se percibe el reconocimiento del contexto escolar, logrando impactar en la población de la muestra al percibir un incremento en el sentido de pertenencia y responsabilidad frente al cuidado del ambiente. Algunas de las conclusiones que se identifican y relacionan con la presente propuesta, hacen referencia específicamente a que:

Logra desarrollar aspectos que fortalecen la conciencia ambiental, generando conocimientos, sentimientos y emociones evidenciadas en las actividades realizadas, fomentando sentido de pertenencia y responsabilidad, tanto al trabajo propuesto, como al mejoramiento de su calidad de vida. De igual forma, se perciben cambios sobre la relación frente al cuidado del ambiente al realizar práctica de responsabilidad con el manejo de residuos sólidos, integrando así a otras personas de la comunidad circundante con el fin de promover desde los primeros años de la vida de los niños el compromiso por conocer y cuidar el espacio que se habita.

Dentro de las principales conclusiones que se hallaron dentro de la intervención, se encuentran las siguientes:

La comunidad, demostró interés por implementar buenas prácticas ambientales para el fortalecimiento del cuidado y preservación del patrimonio ambiental, social y cultural de la Institución Educativa y el territorio del Amazonas promoviendo y generando una conciencia

ambiental, fortaleciendo el desarrollo de una adecuada educación ambiental para mejorar la calidad de vida de la comunidad educativa.

De otra parte, con la aplicación diagnóstica, relacionada con el cuidado y preservación del ambiente realizada con las personas que conforman la comunidad educativa (directivos, docentes, estudiantes y padres de familia) se evidenció que en la mayoría de ellos, se percibe un adecuado compromiso y sentido de pertenencia por la institución y el territorio, a través del mismo, se manifiesta que es muy importante preservar el agua, el aire, el suelo y la biodiversidad para tener un ambiente sano y sostenible.

A partir de esta propuesta, también las autoras logran articular una línea de investigación denominada “Interacción Pedagógica del Hombre y su Entorno”, la cual integran al desarrollo del PEI y que a su vez se articula con el PRAE, fomentando las buenas prácticas ambientales y fortaleciendo la educación ambiental en la comunidad educativa. Vale tener en cuenta que El PRAE contribuye a apoyar, aportar, analizar y solucionar posibles problemáticas ambientales vividas en el entorno escolar.

### **Marco teórico**

**Ambiente.** En este ejercicio de reconocimiento y apropiación del concepto que se maneja sobre el ambiente, no se trata en acceder a concepciones percibidas desde una mirada histórica, las cuales en los últimos tiempos, han alcanzado una mención y relevancia especial, se trata de revisar la relación que se percibe entre el entorno y las incidencias o afectaciones que vamos causando los seres humanos al ambiente, desde una mirada integradora, donde se vinculan aspectos socioculturales, teniendo en cuenta que no solo se dan exclusivamente desde la ecología, entonces se trata retomar las prácticas desde la intervención e injerencia de todos los

actores que conviven en un espacio determinado y los cambios que resultan de este vínculo dentro del medio que se comparte.

“El concepto de Ambiente ha estado asociado casi siempre de manera exclusiva a los sistemas naturales, a la protección y a la conservación de los ecosistemas, vistos como las relaciones únicas entre los factores bióticos y abióticos, sin que medie un análisis o una reflexión sobre la incidencia de los aspectos socioculturales, políticos y económicos en la dinámica de dichos sistemas naturales”, (SINA, 2002 Pág. 17).

Dando inicio a este recorrido, se retoma que La Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente, Estocolmo 1972 (en UNESCO, 1983, Pág. 18). Define que *“El Medio Ambiente es el conjunto de componentes físicos, químicos, biológicos y sociales capaces de causar efectos 31 directos o indirectos, en un plazo corto o largo, sobre los seres vivos y las actividades humanas.”*

A partir de esta reflexión, se puede hacer una aproximación a un concepto mucho más global acerca del ambiente que se podría definir como un *“sistema dinámico definido por las interacciones físicas, biológicas, sociales y culturales, percibidas o no entre los seres humanos y los demás seres vivientes y todos los elementos del medio en el cual se desenvuelven, bien sean estos elementos de carácter natural o sean transformados o creados por el hombre”* SINA, 2002 (Pág. 18).

De otra parte, también se encuentra el aporte de Torres, (1996) que sostiene que el concepto de ambiente no se puede reducir estrictamente a la conservación de la naturaleza, a la problemática de la contaminación por desechos o a la deforestación, que en su momento desde una postura ecologista se impuso; Por el contrario afirma que este concepto es mucho más profundo y se deriva de la complejidad de los problemas y potencialidades ambientales y del

impacto de los mismos, no solo en los sistemas naturales sino también en los sistemas sociales y económicos.

Entonces, la noción de ambiente surge de un ejercicio reflexivo sobre el reconocimiento de la crisis ambiental, teniendo en cuenta que este es el punto de inicio a la posición crítica de la Educación ambiental y a su vez va abriendo las posibilidades de estudio e intervención que lleven a producir cambios profundos. Teniendo en cuenta que “El medio”, entonces, comienza a ser denominado “medio ambiente” la naturaleza ya no solo está ahí, pasiva para que el hombre se sirva de ella y la utilice; ya no es solamente un “medio” para satisfacer las necesidades humanas. Este “ambiente”, presenta un funcionamiento sistémico, unas exigencias y es, en definitiva, el espacio de acción-reacción en el que los hombres pueden avanzar, no a costa de los elementos del sistema, sino en interacción dinámica con ellos”. (Novo 1988, pág. 34)

**Conciencia ambiental**, este es un concepto que en términos naturales puede definirse como todo lo que rodea el impacto que los seres humanos han generado en el entorno. Esto quiere decir que se reúnen elementos que inciden en las acciones que causan un impacto ambiental sobre los recursos naturales. Teniendo en cuenta que es la percepción del compromiso que cada uno entiende y apropia como ciudadano de un espacio común, que necesita ser reconocido, cuidado y protegido para que todos logremos tener el mismo acceso al uso de los recursos, proyectando su conservación por largo tiempo. Cuando se habla de conciencia ambiental, se recurre a presentar una mirada del efecto devastador que se ha hecho al uso y abuso de los recursos naturales que nos ofrece el planeta, se nos vienen a la memoria imágenes relacionadas con la tala indiscriminada, los efectos del cambio climático, la perforación de la capa de ozono, la extinción de diferentes especies, el alarmante aumento de la generación de basuras; pero tristemente no

logramos apropiarnos una relación directa entre las acciones que desarrollamos cada día y los acontecimientos que guardamos en la memoria.

“Si queremos poner fin a la destrucción de nuestro planeta, nosotros – La generación actual- necesitamos averiguar pronto si la comunicación entre la conciencia humana y la planetaria es verdaderamente una posibilidad” Lovelock (1972)

La revalorización de la conciencia como aspecto central de nuestra relación con la naturaleza y de esta con los acontecimientos sociales, es otro de los aspectos importantes entre la ciencia y la cosmovisión de los pueblos antiguos, Eisler (1987). Esto sugiere que la conciencia ambiental, es una necesidad de reconciliar el equilibrio natural del entorno, desde la recuperación y armonía que supone la nueva forma de ver, enfocar y vivir las relaciones con la tierra y todo lo que esto supone entre los individuos, proponiendo valores de tolerancia, equidad social, igualdad, aceptación de la biodiversidad y promoción de una cultura de vida desde la dimensión ética. Esto exige un cambio de comportamiento dentro de un orden social, donde exista reciprocidad y correspondencia frente al cuidado y la conservación que nos lleven al mejoramiento de la calidad de vida a través de la conformación de espacios que, en consonancia con las exigencias de la sociedad mundial, promuevan proyectos sostenibles y amigables con el ambiente.

*“Las necesidades del planeta son las necesidades de la persona...”*

*Los derechos de la persona son los derechos del planeta”.*

*Theodore Roszak*

**Ciudadanía Ambiental:** La ciudadanía hace referencia a la relación que los individuos establecen con su comunidad, identificándose con ella y sintiéndose parte activa de la misma.

esencial es el sentido de pertenencia, un sentimiento que configura una manera de ver el mundo y de situarse en él como sujeto de derechos y deberes (Novo, 2006)

La ciudadanía ambiental es una consecuencia de la percepción que tenemos los seres humanos al vivir en un mundo que esta interconectado, entretelado en sus relaciones que establece para la convivencia de los seres que compartimos en él. Teniendo en cuenta que somos parte de un todo, como seres humanos, debemos cumplir deberes que nos permitan una corresponsabilidad y contribución al equilibrio natural, es decir que, al asumir valores de respeto, autonomía y responsabilidad, estamos comprometidos a disminuir el deterioro y el impacto que nuestros actos le causan al ambiente, esto contribuye a nuestra supervivencia como especie. La idea de ciudadanía ambiental se sustenta en fuentes de la ciudadanía cosmopolita (Cortina, 2003), de la ciudadanía ecológica (Dobson, 2001, 2005) y gran cantidad de aportes que desde diferentes disciplinas han abordado la problemática ambiental, en búsqueda de la consolidación de una idea de cuidado y conservación de orden común, donde todos adquieren un compromiso de aportar desde su quehacer diario al desarrollo armónico de la vida en el planeta, donde sí se piden unos derechos, también se cumplan los deberes que como parte de todo nos son asignados para poder corresponder con el orden natural de la vida.

Por tanto, una conciencia ambiental exige el reconocimiento que tenemos como parte de la tierra, entendida como un ser vivo que siente y se desarrolla con nosotros los seres humanos en iguales condiciones, esto nos obliga a crear nuevas relaciones de interacción y formas de solidaridad para la protección de la vida como base para un desarrollo ético, responsable y sostenible, donde se refleje una profunda conciencia ecológica

**Didáctica:** Se concibe como una disciplina que forma parte de la pedagogía que se encarga del estudio de medios, técnicas, procesos y elementos que se utilizan para desarrollar el proceso

de enseñanza y aprendizaje, por tanto, asume la responsabilidad de articular y dinamizar proyectos estructurados que permiten aportar hacia la consecución de objetivos comunes de orden educativo principalmente. Desde la visión de Díaz Barriga, se percibe como una disciplina que está sustentada sobre unas bases teóricas, históricas y políticas, es decir que desde lo teórico, se establece sobre unas concepciones que dan cuenta del desarrollo e intervención desde un orden educativo, desde la sociedad, porque establece la incidencia sobre un sujeto o grupo de sujetos, en cuanto a lo histórico responde a las necesidades y exigencias que requiera el momento por el cual está atravesando, y desde lo político, se basa en las propuestas que se le asignan desde un proyecto social (Díaz Barriga 1992) En este sentido, se puede pensar que la didáctica constituye un ejercicio reflexivo que involucra el desarrollo y desempeño de los docentes, dado el encargo que tradicionalmente se les ha dado como encargados de llevar, orientar y acompañar el conocimiento.

Este ejercicio encierra el desarrollo de una serie de procesos que permitan hacer un reconocimiento, tanto de las necesidades que se plantean desde un contexto determinado, donde se produce el conocimiento, permitiendo integrar diferentes formas de tener acceso a los procesos de aprendizaje, de acuerdo a las exigencias individuales o comunitarias de los sujetos que intervienen en el acto educativo. Retomando el aporte que hace Díaz Barriga, es importante tener en cuenta que en la actualidad los procesos, orientación y acompañamiento del aprendizaje, esta mediado por el desarrollo de diferentes prácticas que permiten la construcción del conocimiento desde una mirada y un hacer dinámico, donde convergen las necesidades, proyectos, expectativas, habilidades que permiten recrear el desarrollo del acto educativo, aportando hacia el mejoramiento, adaptabilidad y comprensión de las condiciones donde se desarrolla el aprendizaje. Para Domingo Contreras en su libro *Enseñanza, curriculum y*

*profesorado*, "la Didáctica es la disciplina que explica los procesos de enseñanza-aprendizaje para proponer su realización consecuente con las finalidades educativa.

En este sentido, se tiene en cuenta que la didáctica, dependerá de las necesidades detectadas en el entorno, con el fin de buscar la mejor ruta de reconocimiento, intervención y participación de los sujetos que comparten un mismo sentir o que comparten una meta común. Como lo plantea Carlos Álvarez, "... es la ciencia que estudia como objeto el proceso docente educativo dirigida a resolver la problemática que se le plantea a la escuela: la preparación del hombre para la vida pero de un modo sistémico y eficiente" (Álvarez ,2000 p.15)

### **Líneas de investigación**

A través de la presente propuesta didáctica para el desarrollo de buenas prácticas con el ambiente, se desarrolla un ejercicio de investigación cualitativo, retomando el objetivo que de esta línea de trabajo refiere, en tanto tiene en cuenta que en su proceso incluye el estudio y análisis de la experiencia dentro de un contexto referencial y significativo.

*Altuve y Rivas (1998) asegura que el diseño de una investigación, "... es una estrategia general que adopta el investigador como forma de abordar un problema determinado, que permite identificar los pasos que deben seguir para efectuar su estudio" (p. 231).*

*Sampieri (2014) "Enfoque cualitativo, utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevos interrogantes en el proceso de la interpretación". (p.7)*

A partir de estos dos referentes, se adopta un enfoque cualitativo, ya que se enmarca dentro de lo que se denomina también como investigación naturalista, teniendo en cuenta que dentro del contexto en el cual se lleva a cabo la propuesta de intervención disciplinar, intervienen

sujetos que comparten y tejen relaciones dentro de un ambiente natural, donde se incluyen diversas situaciones de reconocimiento y socialización.

De otra parte, la recolección de datos y elaboración del informe, se va desarrollando de una forma descriptiva, desde esta acción, se van relatando, situaciones, fenómenos, contextos y sucesos detallando la manifestación de aportes y características que van direccionando la propuesta, permitiendo caracterizar situaciones, personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier fenómeno que se somete a un análisis. (Sampieri, 2014, p. 92) para el caso de la propuesta planteada, se busca rescatar elementos que permitan explicar algunas relaciones de identidad y pertenencia con el entorno en que se desarrolla la práctica pedagógica, donde se integran procesos de aprendizaje y desarrollo consciente del cuidado y conservación del ambiente, como espacio vital que contribuye al mejoramiento de la calidad de vida de las personas que lo comparten.

Para el desarrollo de programas y proyectos de investigación, la Fundación Universitaria Los Libertadores, ha establecido unas líneas de investigación, que articulan la producción de conocimiento encaminado a la solución de problemas que se presentan en la sociedad. Dentro de estos lineamientos, se considera que la *“Propuesta didáctica para el desarrollo de buenas prácticas amigables con el ambiente”*, se matricula en la línea institucional definida como: *Calidad ambiental y producción más limpia*; toda vez que dentro de la propuesta, se aborda un ejercicio participativo desde el cual se reconoce la problemática de la calidad ambiental en un entorno determinado y a partir de allí, se promueven acciones preventivas que redunden en un mejoramiento de la calidad de vida para el ambiente de una comunidad. De otra parte, también se pretende que, a partir del proceso desarrollado a través de la práctica, se genere una

corresponsabilidad frente al reconocimiento, uso, cuidado y conservación de los recursos naturales, que a su vez pueda generar propuestas de desarrollo sostenible a futuro.

**Población:** La presente propuesta de intervención disciplinar (PID), se concibe dentro del contexto de la comunidad educativa, “Liceo Moderno del Sur”, ubicado en Ciénaga Magdalena, una institución de carácter oficial, En promedio por grupo de estudiantes para el caso de bachillerato, lo conforman un estimado de 35 a 41 estudiantes. Para el caso del grado 601 de la institución está conformado por 38 alumnos de los cuales 27 son niñas y 14 son niños, en las edades entre 9 y 11 años, estos estudiantes pertenecen a un estrato socioeconómico bajo y son personas de escasos recursos.

**Muestra:** Junto con los 38 estudiantes del grado 601, se ha iniciado un proceso de reconocimiento de los recursos del entorno y avanzar en acciones que permitan un mejor cuidado y conservación del medio ambiente.

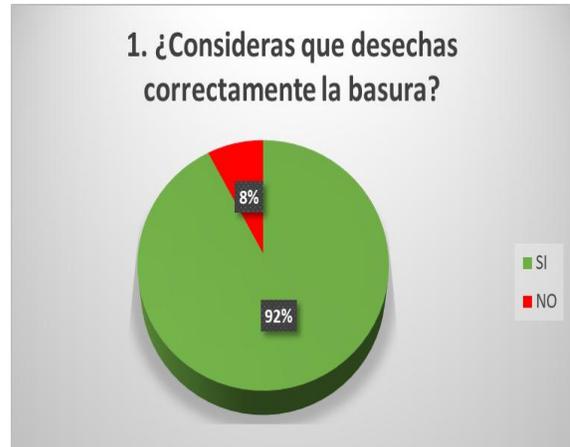
**Instrumentos Observación directa** A partir del acompañamiento y orientación del grupo en el desarrollo de los procesos académicos del área de Ciencias Naturales, se logró un ejercicio de observación frente a las dificultades ambientales que se presentan en el medio que comparten a nivel institucional y comunitario, a partir de allí se han ido abordando propuestas que ellos mismos han ido estableciendo como pacto para el cuidado y conservación de los recursos, se han logrado avances al interior del grupo, pero también entre ellos surge la propuesta de diseñar una herramienta que pueda compartirse con otros y promover tanto lo visto a través de las clases como las urgencias de cuidado y conservación de los recursos presentes en el medio. En este sentido también han ido manifestando que si las personas se aprenden a cuidar en lo personal, van a ir aportando al cuidado y conservación de manera natural y consiente.

Para dar viabilidad a la propuesta, se compartió con ellos una encuesta con el fin de focalizar la situación y generar alternativas para el reconocimiento y participación. Ver Anexo 1 (Formato Encuesta)

**Encuesta:** Después de la aplicación de la encuesta, se hizo el correspondiente análisis de cada una de los ítems, que a nivel general describen lo siguiente:

**Pregunta N. 1.** Interpretación de los datos:

Se evidencia que de los 38 alumnos encuestados 35 consideran que desechan correctamente la basura mientras que 3 consideran que no lo hacen. Lo cual evidencia que los estudiantes cuentan con un reconocimiento básico de elementos significativos frente al manejo de los desechos.



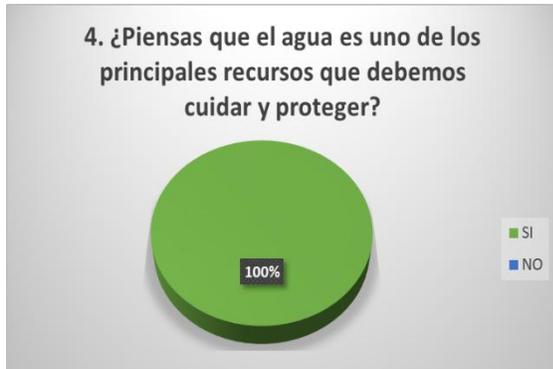
**Pregunta N. 2:** Interpretación datos: De los 38 estudiantes encuestados, sólo 16 han participado en campañas destinadas a cuidar el ambiente, mientras que 22 no han participado en dichas campañas. Por lo que se considera que el porcentaje de población que falta por vincularse a campañas de sensibilización y

compromiso con el ambiente aún es muy alto.

**Pregunta N. 3.** Interpretación de datos: De los 38 estudiantes encuestados, 35 de ellos saben lo que



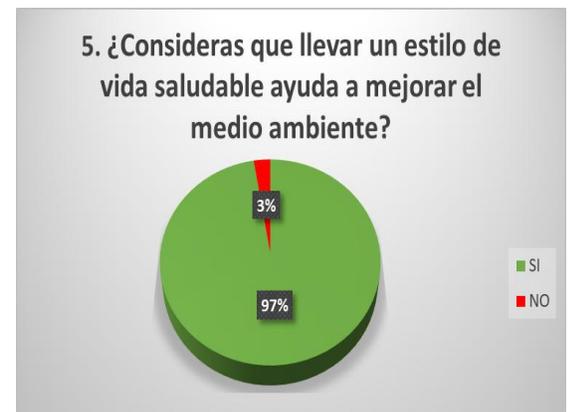
es reciclaje y por el contrario 3 de ellos no lo saben. Es evidente que los estudiantes manejan una percepción de lo que significa el reciclaje en su contexto.



**Pregunta N.4:** Interpretación de datos: De los 38 estudiantes encuestados, todos respondieron que el agua es un recurso principal que se debe cuidar y proteger. Lo estudiantes tienen claridad y reconocen el cuidado del agua como un recurso

vital que es importante proteger.

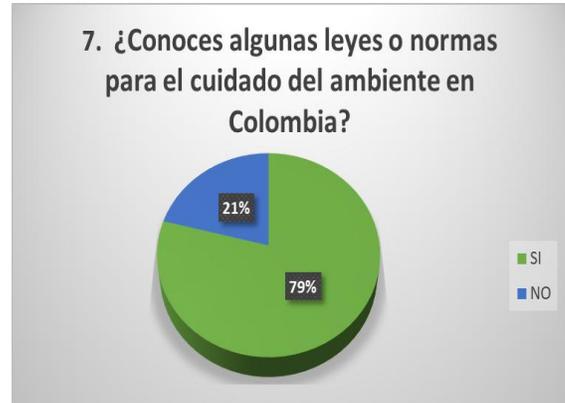
**Pregunta N.5:** interpretación de datos: De los 38 estudiantes encuestados, 37 respondieron que, si consideran que llevar un estilo de vida saludable ayuda al medio ambiente, y solo 1 respondió que no. Al respecto se considera que existe una relación entre el cuidado del ambiente y el desarrollo de un estilo de vida saludable, como corresponsabilidad y sostenibilidad.



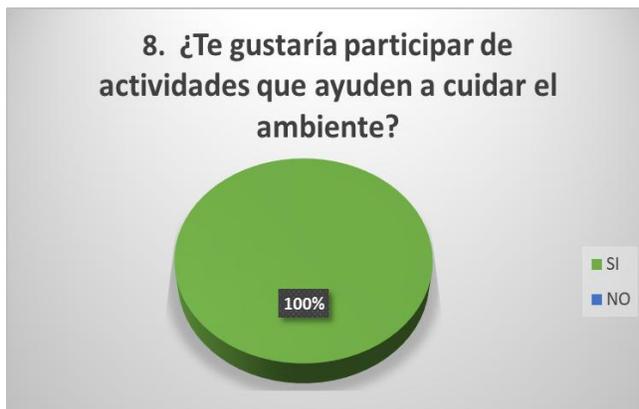
**Pregunta N. 6:** Interpretación de datos: De los 38 estudiantes encuestados, 6 respondieron que, si realizan prácticas amigables con el medio ambiente, mientras que 32 respondieron que no. En este sentido se considera que es importante abrir espacios para una estrategia que

corresponda a la necesidad de promover prácticas amigables con el medio ambiente en el entorno cotidiano.

**Pregunta N. 7:** Interpretación de datos: De los 38 estudiantes encuestados, 30 dicen conocer leyes para el cuidado del ambiente y 8 respondieron que no conocen esas leyes. Al respecto se considera que es importante abordar dentro de la estrategia, el acercamiento de los estudiantes al reconocimiento e



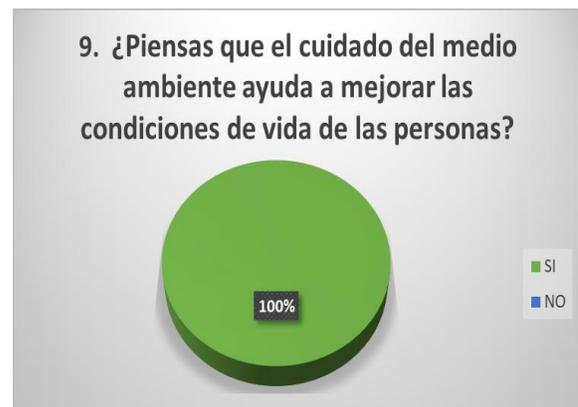
interpretación de normas o leyes colombianas que regulan en cuidado y conservación del ambiente.



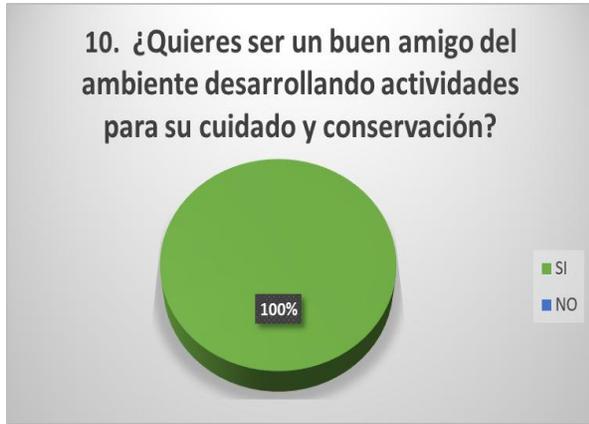
**Pregunta N.8:** Interpretación de datos: De los 38 estudiantes encuestados, todos respondieron que les gustaría participar en actividades que ayuden a cuidar el medio ambiente. Se percibe que existe una disposición por parte de los estudiantes para

participar en propuestas que ayuden a cuidar el ambiente.

**Pregunta N. 9:** Interpretación de datos: De los 38 estudiantes encuestados, todos respondieron que el cuidado del medio ambiente ayuda a mejorar las condiciones de vida de las personas. Se percibe por parte del grupo una percepción general acerca de la



relación del cuidado del ambiente con el desarrollo de las condiciones de vida de los seres humanos.



**Pregunta N. 10:** interpretación: De los 38 estudiantes encuestados, todos respondieron que si quieren ser amigos del medio ambiente para cuidarlo y conservarlo. Se percibe una aceptación de los estudiantes para desarrollar actividades que permitan el cuidado y

conservación del ambiente.

### **Estrategia De Intervención**

Teniendo en cuenta la información recopilada a través de la encuesta desarrollada con los estudiantes de grado 601 del Liceo Moderno del sur. Se evidencia que es importante avanzar en el desarrollo de una propuesta que permita en ellos el reconocimiento y compromiso por el cuidado del ambiente.

Así es que se toma la iniciativa para desarrolla la propuesta didáctica para el desarrollo de buenas prácticas amigables con el medio ambiente

### **“Amigos del Ambiente”**

A través del proyecto de intervención pedagógica, se busca avanzar en una iniciativa que permita a los estudiantes, un acercamiento didáctico a partir del cual logren reconocer la importancia de apropiar una cultura ambiental a partir de prácticas que redunden en el cuidado y conservación del medio ambiente desde las acciones realizadas en su vida cotidiana,

promoviendo algunos cambios significativos que logren mejorar la calidad de vida personal y comunitaria. Basados en la información obtenida en la observación y participación en el desarrollo de la encuesta, se considera la elaboración de una cartilla que permita presentar aspectos importantes que impacten la vida de los estudiantes del grado 601, para que reconozcan elementos fundamentales para la conservación y cuidado del ambiente que comparten en el municipio de Ciénaga, su entorno escolar y familiar.

Justificación: en la actualidad una de las principales urgencias que nos convocan, hace referencia al reconocimiento y manejo de información relacionada con la toma de conciencia entre los seres humanos acerca de la importancia de asumir prácticas de cuidado y conservación individual y colectiva, principalmente en el desarrollo de hábitos de vida saludable, que se fundamentan en el reconocimiento y adecuado uso de los recursos que se reciben del medio y que permiten la sobrevivencia de la especie humana, avanzando en la correspondencia hacia la promoción de un manejo integral de los residuos, que se derivan de la utilización de dichos recursos, es así como se pretende que a partir de una adecuada orientación y reconocimiento acerca de las temáticas básicas que permitan abordar la importancia de crear una conciencia ambiental, se asuma un compromiso desde las acciones diarias que impacten positivamente en un ejercicio reflexivo del cuidado y conservación del ambiente que se comparte.

Objetivos:

Diseñar una herramienta pedagógica y didáctica que permitan reconocer elementos fundamentales en el desarrollo de procesos de sensibilización ambiental entre los estudiantes, las familias y la comunidad escolar promoviendo iniciativas de mejoramiento frente a las condiciones ambientales actuales.

Presentar de manera sistemática y practica acciones diarias que permiten el reconocimiento de un ejercicio comprometido con el equilibrio ambiental

Promover compromisos personales y grupales que fomenten el cuidado y conservación de los recursos que ofrece el ambiente para el desarrollo de las actividades de la vida cotidiana.

**Metodología:** La estrategia, para intervenir la situación planteada, desarrollar un ejercicio didáctico con los estudiantes para la elaboración de una cartilla a través del cual se espera generar un impacto positivo en el proceso de difusión de prácticas amigables con el ambiente, de una manera sencilla y dinámica, desde la cual se logre generar un compromiso con el reconocimiento, cuidado y conservación del ambiente a partir de las acciones diarias.

### **Conclusiones y recomendaciones**

Es importante retomar que la propuesta de intervención disciplinar, permite abordar elementos desde la educación ambiental, donde se promueven prácticas sencillas, que se perciben desde la cotidianidad de los estudiantes y que a su vez aportan en reconocimiento de las problemáticas existentes en el contexto donde emerge la necesidad sentida. Para la comunidad del Liceo Moderno del Sur en Ciénaga Magdalena; esta propuesta involucra un aporte significativo en tanto que promueve el reconocimiento y preservación de los recursos que se han visto amenazados por el uso indiscriminado de los mismos y falta de reciprocidad con su cuidado y conservación.

Al diseñar la propuesta de intervención disciplinar PID, se permite el reconocimiento y resignificación de componentes teóricos y referenciales que permiten dar cuerpo y sensibilizar la práctica a través de la selección de acciones tendientes a dinamizar la propuesta desde un ejercicio didáctico y participativo que permite involucrar a todos los integrantes del grupo de estudio.

A través de la propuesta se puede evidenciar que es posible promover el acercamiento y manejo de conceptos básicos para el desarrollo de buenas prácticas y acciones en pro del cuidado y conservación del ambiente, proponiendo ejercicios y actividades sencillas que a su vez se pueden convertir en un camino significativo, donde se promueve la participación y se tiene en cuenta los aportes y punto de vista de los sujetos involucrados en pro de la consecución de una tarea común.

Por último, se considera que no es el fin último la creación y recreación de un instrumento a través del cual se pueda hacer un ejercicio de reconocimiento y apropiación de elementos básicos, que se tienen que ver con el ambiente, sino que es solo una propuesta a partir de la cual se pueden involucrar otras temáticas que permitan reforzar las prácticas educativas desde la educación ambiental, como medio para renovar el compromiso frente a una conciencia ambiental en sintonía con el cuidado y conservación de la vida del planeta

### **Referencias Documentales**

- CAPRA, Fritjof. El punto crucial. Ciencia, sociedad y cultura naciente integral. Barcelona, 1985
- Eilser, Riane. El cáliz y la espada: nuestra historia, nuestro futuro. Cuatro vientos Editorial. Santiago de Chile. 4 edición, 1993

Gutiérrez Francisco, Pedagogía para el desarrollo sostenible. Consejo de la Tierra. ICEA-LA. ILPEC. Editorial Pec, 1994. Heredia Costa Rica

Gutiérrez Francisco y Prado Cruz, Ecopedagogía y ciudadanía planetaria. De la Salle Ediciones, Universidad de Costa Rica 2015

María Novo, El desarrollo sostenible. Su dimensión ambiental y educativa, UNESCO - Pearson Educación S.A., Madrid, 2006

TORRES CARRASCO, Maritza. La Dimensión Ambiental: Un Reto para la Educación de la Nueva Sociedad. Proyectos Ambientales Escolares. MEN. Bogotá 1996. Pág. 35.

TORRES CARRASCO, Maritza. La Educación Ambiental: una estrategia flexible, un proceso y unos propósitos en permanente construcción. La experiencia de Colombia. Revista Iberoamericana de Educación Número 16 Monográfico: Educación Ambiental y Formación: Proyectos y Experiencias.

### **Anexo 1: Modelo Encuesta**

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES  
 ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACION AMBIENTAL  
 ENCUESTA DIRIGIDA A: ESTUDIANTES

Instructivo: A continuación, te presentamos una serie de preguntas, te pedimos que las leas con atención y marques con X la que consideres adecuada.



Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

1. ¿Consideras que desechas correctamente la basura?

SI	NO	NO SABES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. ¿Haz participado en campañas o actividades destinadas a cuidar el ambiente?

SI	NO	NO SABES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. ¿Sabes lo que es el reciclaje?

SI	NO	NO SABES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. ¿Piensas que el agua es uno de los principales recursos que debemos cuidar y proteger?

SI	NO	NO SABES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. ¿Consideras que llevar un estilo de vida saludable ayuda a mejorar el medio ambiente?

SI	NO	NO SABES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. ¿Sabes que son las prácticas cotidianas amigables con el ambiente?

SI	NO	NO SABES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. ¿Conoces algunas leyes o normas para el cuidado del ambiente en Colombia?

SI	NO	NO SABES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. ¿Te gustaría participar de actividades que ayuden a cuidar el ambiente?

SI	NO	NO SABES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9. ¿Piensas que el cuidado del medio ambiente ayuda a mejorar las condiciones de vida de las personas?

SI	NO	NO SABES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

10. ¿Quieres ser un buen amigo del ambiente desarrollando actividades para su cuidado y conservación?

SI	NO	NO SABES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Anexo 2. Tabla #1 Plan General

<b>Estrategia</b>	<b>Actividad</b>	<b>Tiempo Estimado</b>	<b>Responsable</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
Conociendo nuestro territorio	Compartir un ejercicio de investigación y documentación de los ecosistemas que cohabitan en el territorio de Ciénaga Magdalena	Dos semanas (8 Horas de clase)	Docente orientador y grupo de estudiantes	Enciclopedias, consultas virtuales, folletos, entrevistas, diapositivas, videos.	Se tendrá en cuenta la elaboración de una síntesis para la elaboración del texto informativo
Ahorrar el Agua	Documentar la realidad del recurso hídrico en el contexto diario	Dos semanas (8 Horas de clase)	Docente orientador y grupo de estudiantes	Videos, encuestas, fotografías, revisión bibliográfica y virtual	Se tendrá en cuenta la elaboración de un resumen con los aspectos relevantes encontrados
Hábitos de vida saludable	Reconocer actividades que permiten un desarrollo adecuado para la salud y la vida de las personas en el contexto de vida de la comunidad.	Dos semanas (8 Horas de clase)	Docente orientador y grupo de estudiantes	Videos, encuestas, consultas, fotografías, revisión bibliográfica y virtual	Se pedirán algunos ejemplos que permitan evidenciar las diferentes formas de cuidado y apropiación de hábitos de vida saludable
Tratar adecuadamente los residuos	Identificar formas efectivas de clasificación de los residuos solidos	Dos semanas (8 Horas de clase)	Docente orientador y estudiantes	Consulta bibliográfica, virtual, observación del entorno, encuesta, comparaciones, videos, imágenes.	Se tendrá en cuenta la documentación y socialización de los mecanismos efectivos para la clasificación de residuos sólidos.
Ser Amigos del ambiente	Diseño y Elaboración de la cartilla.	Dos semanas (16 Horas de clase)	Docente orientador y estudiantes	Computadores, colores, dibujos, esquemas, bocetos,	La cartilla como producto del proyecto de intervención disciplinar

### Anexo 3. Talleres

#### TALLER N. 1

*“El desarrollo de relaciones significativas tiene que ver con la capacidad de todo ser humano de movilizar su sensibilidad, imaginación creadora, su intuición, sus energías afectivas, su amor...”*

*Cruz Prado*

**Nombre:** “CONOCIENDO NUESTRO TERRITORIO...”

**Objetivo:** Reconocer y documentar aspectos importantes del ecosistema que se desarrolla en el contexto de Ciénaga Magdalena

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Número de participantes:** 38 estudiantes

**Tiempo estimado:** 2 semanas

**Descripción:** Para el desarrollo de esta actividad, se pedirá a los estudiantes organizarse en grupos o equipos, cada uno de los cuales se responsabilizará de buscar información a través de consultas en textos, enciclopedias, páginas web, folletos, entrevistas, diapositivas, videos, en la alcaldía... entre otras fuentes. Con el fin de rastrear información que permita identificar características importantes en el reconocimiento de los ecosistemas propios que se desarrollan en Ciénaga, además del ambiente y estado natural del contexto.

La profesora orientara la revisión de las fuentes, dando las indicaciones generales para la revisión y recopilación de la información. Cada grupo entregará un resumen puntual de la información recolectada, esta se socializará en plenaria, con el fin de obtener una síntesis acerca de los aspectos más relevantes y significativos encontrados. Este trabajo será el insumo para

caracterizar la propuesta “Conociendo nuestro territorio” que dará para un tema central dentro de la elaboración de la cartilla.

Se pedirá a los estudiantes emplear tiempo extra clase y asignarse tareas, para que se pueda optimizar el tiempo de trabajo de clase para asesorar la actividad e ir recolectando la información relevante.

**Material:**

**Recursos:** Físicos: Salón de Clases – Biblioteca, sala de Informática

**Humanos:** 38 estudiantes y 1 docente

**Financiero:** \$ 10.000

**Evaluación:** Se espera que, al finalizar la actividad, los participantes hayan logrado organizar una síntesis acerca de la temática relacionada con el reconocimiento del territorio del municipio, como insumo para la elaboración de la cartilla ambiental.

**DIARIO DE CAMPO**

---

<b>Nombre del taller</b>	<b>“CONOCIENDO NUESTRO TERRITORIO...”</b>
<b>Objetivo:</b>	Reconocer y documentar aspectos importantes del ecosistema que se desarrolla en el contexto de Ciénaga Magdalena
<b>Fecha de aplicación</b>	
<b>Número de participantes</b>	
<b>Tiempo de ejecución</b>	Dos semanas (8 horas de clase)
<b>Descripción del proceso desarrollado</b>	

---

## TALLER N. 2

*“Los niños de una cultura nacen en un ambiente rico en agua. Nunca hemos aprendido realmente lo importante que es el agua para nosotros. Lo entendemos, pero no lo respetamos...”*

*William Ashworth*

**Nombre:** “AHORRAR EL AGUA...”

**Objetivo:** Revisar y describir aspectos significativos del agua, como recurso para el desarrollo de las actividades humanas.

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Número de participantes:** 38 estudiantes

**Tiempo estimado:** 2 semanas

**Descripción:** En esta oportunidad, se pedirá a los estudiantes, desarrollar un ejercicio de documentación acerca del recurso del agua a partir de la revisión de algunas fuentes bibliográficas y de consulta virtual o física. De igual forma se darán las indicaciones para que los estudiantes se organicen en grupos y desarrollen el ejercicio propuesto, se pedirá registrar aspectos que consideren significativos y relevantes para el desarrollo de las actividades de la vida cotidiana. Al finalizar la primera parte del ejercicio, se pedirá socializar en una plenaria los datos encontrados con el fin de hacer una clasificación y síntesis de la actividad, se delegará un equipo de secretaría para que recopile la información y la pueda sistematizar como insumo para la elaboración del segundo tema de la cartilla.

**Recursos:** **Físicos:** Salón de Clases – Biblioteca, sala de Informática, videos, dispositivos móviles

**Humanos:** 38 estudiantes y 1 docente

**Financiero:** \$ 10.000

**Evaluación:** Se espera que, al finalizar el desarrollo de la actividad propuesta, los participantes logren dar su opinión acerca del ejercicio realizado y puedan tener claridad frente a la temática propuesta, logrando acuerdos en el reconocimiento del uso y cuidado que se debe tener con el agua, específicamente en relación con las actividades que comparten en el contexto de la vida diaria. De otra parte, será importante conocer sus vivencias y significado que obtuvieron a través del desarrollo de la propuesta.

## DIARIO DE CAMPO

---

<b>Nombre del taller</b>	<b>“AHORRAR EL AGUA...”</b>
<b>Objetivo:</b>	Revisar y describir aspectos significativos del agua, como recurso para el desarrollo de las actividades humanas.
<b>Fecha de aplicación</b>	
<b>Número de participantes</b>	
<b>Tiempo de ejecución</b>	Dos semanas (8 horas de clase)
<b>Descripción del proceso desarrollado</b>	

---