

 <b>LOS LIBERTADORES</b> FUNDACIÓN UNIVERSITARIA	<b>AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y          ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO</b>	<b>CÓDIGO: FO-FT-020</b>  <b>VERSIÓN: 01</b>
--	---	--

Yo, Leidy Johanna Galindo Galindo,, mayor de edad, domiciliada y vecina de (Ciudad) Bogotá D. C, identificada con la cedula de ciudadanía N° 52.731.169, Código de estudiante N° 2021 40005354 Actuando en nombre propio, en mí (nuestra) calidad de autor(es) del trabajo de grado, monografías o tesis relacionado a continuación:

**Título: El arte, la danza y la expresión corporal como instrumento de mediación para un renacer en los Aprendizajes.**

Presentado y aprobado en el año Escriba el año, como requisito para optar el título Especialista en Educación Ambiental, autorizo (autorizamos) a la Fundación Universitaria los Libertadores para efectos de uso, reproducción (sin fines de lucro), préstamo y comunicación pública de la obra objeto del presente documento, en formato electrónico abierto (consulta acceso abierto on-line), en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Ley 1450 de 2011, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995, la Circular No. 6 de la Dirección Nacional de Derechos de Autor y demás normas generales sobre la materia.

Esta autorización se otorga, bajo las siguientes Cláusulas:

Primera: El autor manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y fue realizada sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es de su exclusiva autoría y detenta la titularidad de la misma.

En caso de presentar cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, el/los/ autor(es) asumirá(n) toda la responsabilidad y saldrá en defensa de las facultades derechos aquí autorizados, asumiendo cualquier costo por este concepto. Para todos los efectos la Fundación Universitaria los Libertadores actúa como un tercero de buena fe; así mismo el acá firmante dejará indemne a la Fundación Universitaria los Libertadores de cualquier reclamación o perjuicio.

Segunda: La presente licencia no implica la cesión de los derechos morales sobre la obra por cuanto de conformidad con lo establecido por el artículo 30 de la Ley 23 de 1982, el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y demás normas concordantes, estos derechos son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables; igualmente, esta licencia no implica la cesión de los derechos patrimoniales sobre la obra.

Tercera: La Fundación Universitaria los Libertadores, hará cumplir las normas sobre los derechos morales, dando los créditos respectivos al(los) autor(es) en las acciones de reproducción, préstamo al público y divulgación pública o privada y todas aquellas que impliquen el uso y utilización autorizada.

Cuarta: El autor manifiesta que los derechos patrimoniales sobre la obra en cuestión no han sido cedidos con antelación y que sobre ellos no pesa ningún gravamen ni limitación en su uso o utilización.

Quinta: La Fundación Universitaria los Libertadores se compromete a preservar la obra en el estado en que se encuentra dentro de los límites de lo posible. En caso de causas sobrevenidas e imprevisibles, caso fortuito o fuerza mayor, o hecho exclusivo de tercero no responderá por ningún perjuicio que se cause a la obra.

 <b>LOS LIBERTADORES</b> FUNDACIÓN UNIVERSITARIA	<b>AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y          ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO</b>	<b>CÓDIGO: FO-FT-020</b>
		<b>VERSIÓN: 01</b>

**Palabras claves:**

Relacione cuatro palabras que sean los temas o elementos más característicos del texto y permitan su recuperación.

1. Arte
2. Autoconocimiento
3. Concentración
4. Danza

**Resumen:**

Máximo 300 palabras.

En la Corporación de Educación San Jorge Colegio sur Oriental panamericano, ubicado en la Localidad Cuarta de San Cristóbal se cuenta con una población aproximada de 530 estudiantes desde grado Transición hasta grado 11, quienes presentan dificultad en la adquisición de saberes en gran medida las áreas básicas como lo son Matemáticas y Lengua Castellana, por ello se llevó a cabo el proyecto de investigación acción participativa, con estudiantes de Bachillerato, en quienes se evidencia un gran desinterés por las actividades académicas, desarrollo de tareas, seguimiento de instrucciones, y problemas de memorización, Teniendo en cuenta la observación, recolección de datos, y realizando diferentes acompañamientos e intervenciones de tipo pedagógico, se logra evidenciar que luego de la postpandemia los estudiantes no tienen el mismo entusiasmo por aprender, a su vez se han generado a nivel emocional diversas reacciones que los hacen débiles ante cualquier adversidad bloqueándose de manera inmediata en el actuar cotidiano. Esto hace que sea muy difícil que expresen un sentir, sus emociones e incluso no puedan realizar producciones textuales sin tener una guía y una aprobación constante.

Por ello se pretende desde las diferentes asignaturas abordar a través del arte, la danza y la expresión corporal la transversalización de los temas manejados en el currículo, evitando que las clases sean una serie de rutinas catedráticas si no una experimentación del sentir a través de los sentidos, y movimientos corporales que permitan el autoconocimiento, el autocontrol, mejorar la concentración, y el autoestima y puedan ser personas integrales y capaces de expresar y comunicarse fácilmente ante los demás.

Director de trabajo de grado o Tesis

Armando Chicanganá López

**Niveles de Confidencialidad**

¿Usted (es) autoriza (n) que este trabajo de grado, monografía, o tesis sea publicado teniendo en cuenta que no contiene información confidencial?

SI  NO

En el caso de No, por favor indique los motivos por los cuales no autoriza la publicación:

Haga clic aquí para escribir texto.

**Hábeas Data**

Con la firma de este documento declaro (declaramos) que la información primaria recolectada en entrevistas,



**LOS LIBERTADORES**  
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

**AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y  
ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO**

**CÓDIGO: FO-FT-020**

**VERSIÓN: 01**

encuestas, cuestionarios, experimentos, entre otros, fue codificada y los datos personales anonimizados como protección a los derechos de los participantes en la investigación. Con la firma de este documento declaro (declaramos) que el trabajo de grado, monografía, o tesis no revela información reservada, datos personales o datos sensibles cuya divulgación pueda afectar los derechos de terceros que hayan sido participantes en la investigación.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en la Ciudad de Bogotá D. C. a los 25 días del mes de febrero, dos mil veintitrés.

EL (LOS) AUTOR(ES) – ESTUDIANTE(S):

Firma: \_\_\_\_\_

Nombre del autor: Leidy Johanna Galindo Galindo

Número de identificación: 52.731.169

Código de estudiante: 2021 40005354

Correo electrónico: [ljgalindog@libertadores.edu.co](mailto:ljgalindog@libertadores.edu.co)

Facultad / Programa / Área de Investigación: Ciencias Humanas y Sociales / Especialización en Educación Ambiental