

Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercero Primaria de la I.

E. Sagrada Familia, municipio López de Micay-Cauca

Gertrudis Riascos Riascos

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

Directora

Jennyfer Mancera

Magister en Neuropsicología y Educación

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento de Educación

Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Bogotá D.C., agosto de 2022

Resumen

La presente propuesta de intervención disciplinar se desarrolló con la finalidad de diseñar una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercero primaria de la Institución Educativa Sagrada Familia, en el municipio de López de Micay-Cauca. Las actividades que se plantearon para mejorar esta situación hicieron parte de un enfoque cualitativo, con la intención de conocer y solucionar las diferentes conductas que alteran la convivencia dentro del aula de clases. El método inductivo permitió la exploración y descripción de los sucesos, y el tipo de investigación fue la Investigación-Acción, por medio de la cual las investigadoras tuvieron una mayor comprensión del problema central de la investigación. La técnica para la recolección de datos fue la Observación Participante, en donde de acuerdo con la inmersión directa que se hace en el lugar de los sucesos se comprende aún mejor los eventos que allí se suscitan, tomando nota de cada uno de estos a través del instrumento de Diario de Campo, el cual permitió registrar cada evento o situación evidenciada por las investigadoras. Las diversas actividades lúdicas se encuentran contenidas en la propuesta llamada: *Conviviendo-aprendo*. Estas se diseñaron con la intención de motivar a los estudiantes en la participación activa de las dinámicas propuestas en el salón de clases, con lo cual se consigue un avance positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Palabras Clave: Las lúdicas, Proceso de aprendizaje, Comprensión lectora, Estrategia didáctica.

Abstract

This disciplinary intervention proposal was developed with the purpose of designing a playful strategy to improve reading comprehension in third grade students of the Sagrada Familia Educational Institution, in the municipality of López de Micay-Cauca. The activities that were proposed to improve this situation were part of a qualitative approach, with the intention of knowing and solving the different behaviors that alter the coexistence within the classroom. The inductive method allowed the exploration and description of the events, and the type of research was Action-Research, through which the researchers had a better understanding of the central problem of the research. The technique for data collection was Participant Observation, where according to the direct immersion in the place of the events, the events that took place there were better understood, taking note of each one of them through the Field Diary instrument, which allowed recording each event or situation evidenced by the researchers. The various recreational activities are contained in the proposal called: Conviviendo-aprendo. These were designed with the intention of motivating students to actively participate in the dynamics proposed in the classroom, thus achieving positive progress in the teaching-learning process.

Keywords: Games, learning process, Reading comprehension, Didactic strategy.

Tabla de contenido

	Pág.
Resumen.....	2
Abstract	3
1. Problema	6
1.1 Planteamiento del Problema.....	6
1.2 Formulación del problema	8
1.3 Objetivos	8
1.3.1 Objetivo General.....	8
1.3.2 Objetivos Específicos.....	8
1.4 Justificación.....	9
2. Marco Referencial.....	10
2.1 Antecedentes investigativos	10
Antecedente Internacional	10
Antecedente Nacional	11
Antecedente Local	12
2.2 Marco teórico	13
Las lúdicas	13
Proceso de Aprendizaje.....	15
Comprensión Lectora.....	16
Estrategia Didáctica	17

3. Diseño de la Investigación	19
3.1 Enfoque y Tipo de Investigación	19
3.2 Línea de Investigación Institucional	20
3.3. Población y Muestra.....	20
3.4 Instrumentos de Investigación.....	21
4. Estrategia de Intervención.....	22
5. Conclusiones y Recomendaciones	34
Referencias.....	36
Anexos	39

1. Problema

1.1 Planteamiento del Problema

López de Micay es un municipio colombiano se encuentra al Noroccidente en el Departamento del Cauca en la Región Pacífica, conformado por 5 Consejos Comunitarios se convierte en el municipio con la mayor extensión territorial con 3.241 km². Su cabecera municipal es San Miguel del Micay. A una distancia de 400 km de Popayán, capital departamental. Sus principales actividades económicas son la Agricultura, la Pesca y la Minería Artesanal. Su población es afrodescendiente en un 90% y un 10% entre Comunidades Indígenas y Mestizos. Tiene actualmente a su suscripción más de 44 veredas y 36 corregimientos entre otros sitios a lo largo de las zonas ribereñas. (Mapnall, 2022)

Sus límites son al Norte con el Municipio de Buenaventura, Departamento Valle del Cauca; al Oriente con los municipios de Buenos Aires y Morales, al Sur con los municipios de Timbiquí y El Tambo, al Occidente con el Océano Pacífico. Tiene una extensión total de 3.241 Km². (Alcaldía López de Micay, 2019). En este municipio se encuentra la comunidad de Betania, y es precisamente allí donde se ubica a la Institución Educativa Sagrada Familia, de calendario A, perteneciente al sector oficial, ubicada en el sector rural. Ofreciendo a un total de 134 niños, niñas y adolescentes los niveles de Preescolar, Básica Primara, Básica Secundaria y Media.

En la institución anteriormente mencionada se encuentra el grado tercero de primaria, compuesto por 15 estudiantes, cuyas edades oscilan entre los 8 y 9 años, allí, con este grupo de estudiantes, se evidencia una clara problemática referida al proceso de comprensión de lectura; antes de ahondar un poco en este tema, es necesario comprender el contexto en que se ubican estos menores. Esta comunidad ha sido víctima de la incursión de grupos armados al margen de

la ley, con lo cual se establece un ambiente delictivo que pululan por todas partes. Para algunos uno de sus pobladores la idea de ganar dinero “fácil” resulta cautivante, de esta manera ingresan en las filas de estas bandas irregulares, con la promesa de hacer dinero proveniente de los cultivos ilícitos.

Esta situación ha traído consigo el abandono de la práctica de cultivo de alimentos característicos de esta población por una gran parte de los habitantes de la región, razón por la cual los niños y jóvenes, al ver grupos de personas armadas y que manejan grandes sumas de dinero, entran en disyuntiva para discernir entre el estudio y el dinero. Esto se traduce en la pérdida de interés y motivación por continuar, algunos de ellos, en la formación educativa. Asimismo, esta situación resulta una opción viable, ya que, las familias de estos menores tienen de común denominador a la pobreza, y sumado a esta condición se le adhiere la falta de formación educativa de los padres, la cual brilla por su ausencia.

Teniendo claros los anteriores aspectos, es fácil comprender que para estos menores el acompañamiento en las actividades escolares por parte de sus padres es nulo o escaso. Esta ausencia de formación educativa por parte de los adultos resulta nefasta al momento de motivar a los niños para continuar con los estudios, y mucho menos para ayudar en los quehaceres escolares, razón por la cual los educandos no cuentan con un apoyo educativo y formativo en el seno de su hogar.

De esta manera se evidencia en los estudiantes dentro del aula de clases una actitud de apatía y desidia por participar en ciertas actividades en donde se involucran a las lecturas; dejando ver que en ellos abunda la distracción, el incumplimiento de sus deberes y la empatía por las letras. Por otra parte, al momento de hacer alguna lectura en clase, algunos de estos estudiantes se confunden con las letras, tergiversando su orden, apareciendo un tartamudeo

inmerso en medio de una timidez que bloquea al educando para continuar con la actividad, y, obviamente, afecta de manera sustancial la comprensión de lo que está leyendo, por lo cual, se afecta enormemente el proceso de enseñanza-aprendizaje en este grupo en particular.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo diseñar una estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Sagrada Familia, en el Municipio López de Micay-Cauca?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Diseñar una estrategia lúdica que permitan mejorar la comprensión lectora en los quince estudiantes de tercer grado de primaria, en la I. E. Sagrada Familia, municipio López de Micay-Cauca

1.3.2 Objetivos Específicos

- Identificar por medio de un diagnóstico las dificultades que presentan los quince estudiantes del tercer grado de primaria de la I. E. Sagrada Familia, referentes al proceso de comprensión de lectura.
- Diseñar una estrategia lúdica para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes anteriormente mencionados.
- Implementar una estrategia lúdica para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes anteriormente mencionados.

1.4 Justificación

Por medio de la Presente Propuesta de Intervención Disciplinar, se pretende encontrar las respuestas a las necesidades que se suscitan en los estudiantes del tercer grado de la institución educativa Sagrada Familia, ubicada en el municipio de López de Micay, en el departamento del Cauca. Es importante mencionar que en este grupo de estudiantes se presentan inconvenientes con respecto al proceso de comprensión de lectura. Es representativo mencionar que la comprensión de lectura es una herramienta fundamental para que los estudiantes puedan aprender de una manera adecuada los contenidos y temáticas presentes en los diferentes textos empleados para desarrollar las diversas temáticas dentro de la institución educativa.

Ahora bien, en estos estudiantes se nota la falta de interés y entusiasmo por adquirir nuevos aprendizajes, actitud que es notoria en el transcurso de cada actividad que involucre poner en práctica una lectura y su posterior interpretación. Es por ello por lo que se requiere encontrar una manera diferente de ofrecer los conocimientos, en dónde se logre en los educandos la motivación necesaria para hacer que participen de manera activa, entusiasta y empática para mejorar en las debilidades que puedan presentar de cara al proceso lector.

Por consiguiente, es importante emplear una metodología que involucre a las actividades lúdicas enmarcadas en medio de una estrategia que brinde el dinamismo esencial para contrarrestar los diversos factores por los cuales los estudiantes presentan esta indisposición por las temáticas llevadas a cabo en el aula. Asimismo, por medio del desarrollo de dichas estrategias se pretende avanzar en el proceso cognitivo de los estudiantes, por considerar que, resolviendo los sucesos que involucren la comprensión lectora, se puede conseguir un desenvolvimiento acorde a los requerimientos que el grado escolar y las diversas áreas así lo exigen.

2. Marco Referencial

2.1 Antecedentes investigativos

Con la finalidad de conseguir un aporte significativo al presente trabajo, se ha realizado una meticulosa y detallada serie de revisiones bibliográfica de diferentes autores internacionales, nacionales y locales, los cuales son considerados esenciales para la temática central aquí mencionada.

Antecedente Internacional

La comprensión lectora faculta a las personas para poder comprender lo que se lee fuera del sentido literal de ésta, extrayendo para sí las enseñanzas que deja cada una de ellas. Para comprender un poco mejor sus alcances, es importante mencionar lo que dice Ordóñez (2017), de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, quien en su trabajo de investigación llamado: “Análisis de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la Educación Básica General Superior en la Unidad Educativa Homero López Saúl”, plantea como objetivo el análisis de las estrategias lúdicas utilizadas como herramientas didácticas para desarrollar la comprensión lectora; para la realización de esta de este trabajo de investigación el autor tú en cuenta 87 estudiantes de los grados octavo, noveno y décimo.

El autor emplea como diseño metodológico el enfoque cuantitativo, y para ello tuvo en cuenta como instrumentos de recolección de la información a una encuesta dirigida a estudiantes y docentes, las cuales arrojaron como resultados que se evidencian los profesores el uso frecuente de diversas estrategias que implementan en el transcurso de las clases; asimismo, los estudiantes demuestran interés cuando dichas estrategias se emplean en la dinámica de las clases.

Las conclusiones a las que llegó el autor determinaron que es necesario proponer capacitaciones hacia los profesores de manera permanente para que éstos empleen de forma recurrente las diversas estrategias en pro de mejorar el proceso de comprensión de lectura en los estudiantes anteriormente mencionados. de esta manera se considera que el antecedente es importante para el desarrollo del presente trabajo al considerar que las actividades lúdicas engloban una serie de dinámicas que son fundamentales para fomentar el entusiasmo y motivación suficiente en los estudiantes para que ellos mejoren, no solamente en la comprensión lectora, sino también en las diversas áreas que requieren un entendimiento de las temáticas leídas.

Antecedente Nacional

Siguiendo con la citación de referentes, se menciona lo que dice Silva (2018), de la Universidad Externado de Colombia, quien en su investigación llamada: “De cuento en cuento leo, escribo, aprendo y me divierto”. Plantea como objetivo mejorar el proceso de lectoescritura por medio de la implementación del cuento como estrategia que ayude a motivar a los estudiantes de los grados tercero, cuarto y quinto de la sede Pauchal de la I.E.D. Antonio Nariño. estos estudiantes son considerados los centros de investigación, en total son 95 cuyas edades oscilan entre los 8 y los 11 años.

El autor empleo como diseño metodológico el enfoque cualitativo, en el cual se puso en práctica la exploración, la aplicación y el desarrollo de las estrategias, obteniendo como resultado la necesidad de dar un giro en la manera como se está ofreciendo actualmente los contenidos dentro del aula de clases, por consiguiente, es menester el diseño de una intervención

asertiva, con la utilización de las actividades lúdicas, que permitan mejorar el proceso educativo en los estudiantes.

Las conclusiones a las que llegó el autor determinaron que los estudiantes mejoraron el dominio de la lectura y la escritura en el momento en que se emplearon las actividades lúdicas, las cuales fueron motivadoras para lograr en ellos un cambio representativo e importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje. De esta manera se considera que lo que expresa este autor nutre las intenciones del presente trabajo al considerar que se deben buscar en las actividades lúdicas las herramientas para ofrecer una mejor enseñanza, en medio de unas dinámicas que distan de unas clases que les resultan a estos estudiantes, tediosas y aburridas.

Antecedente Local

Como último referente, y no menos importante, se revisa lo que menciona Ebratt (2019), de la Fundación Universitaria Los Libertadores, quién es su trabajo de investigación llamado: “estrategias lúdicas para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto de la Corporación Educativa La Concepción Cartagena”, fijándose como objetivo general: Implementar estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto de la corporación educativa La concepción en la ciudad de Cartagena. Para la realización de esta investigación, la autora considera importante Dirigir sus miradas a los 37 estudiantes de grado sexto en los que se ha observado una eficiencia en la comprensión lectora, lo cual se ve reflejado en los resultados de las pruebas realizadas en la institución.

El diseño metodológico se basó en un enfoque cualitativo, para lo cual se tuvo en cuenta como técnicas de recolección de información a la observación y al diario de campo. Los resultados demostraron que la implementación de diversas actividades estratégicas logra que los

estudiantes demuestren interés por la lectura, a su vez, se nota en ellos un incremento en la comprensión de esta. Las conclusiones consistieron en determinar que es importante destacar que la lúdica es hoy en día una necesidad para el aprendizaje de las personas, en donde se vinculan múltiples aspectos, como es el desarrollo psicosocial y el aprendizaje. De acuerdo con lo anterior el antecedente nutre las intenciones de la presente propuesta al considerar que es importante vincular en medio de las actividades educativas, los aportes que ofrecen las diversas dinámicas y juegos para los estudiantes para conseguir en estos una consecución de conocimientos y una mejora en el proceso educativo.

2.2 Marco teórico

El desarrollo del marco teórico busca justificar los conceptos claves para la propuesta de intervención (PID), en ese orden de ideas a continuación se establecen los siguientes términos: Las lúdicas, Proceso de aprendizaje, Comprensión lectora, Estrategia didáctica.

Las lúdicas

Es evidente que actualmente está presente tanto en niños como en jóvenes una apatía generalizada por la realización de actividades que involucren a las lecturas de por medio; esta posición de poco interés dista abismalmente con los beneficios que trae una implementación adecuada para la obtención de conocimientos a la lectura y la comprensión de esta. Es de esta manera que se recurren a estrategias lúdicas en medio del entorno educativo, para que sean ellas quienes cambien la concepción que tienen los estudiantes con respecto al aprendizaje.

De acuerdo con lo anterior, Bonilla (1988) menciona lo siguiente: “La lúdica se refiere a la necesidad que tiene la persona de sentir emociones placenteras asociadas que tiene toda persona de sentir emociones placenteras asociadas al vértigo, la incertidumbre, la distracción, la

sorpresa o la contemplación gozosa” (p.47). Es de esta manera como se conciben a las actividades que involucren al juego de por medio, para que se le ofrezca una nueva manera de contemplar al aprendizaje en medio de un ambiente de gozo y placer educativo. Es de esta manera como Díaz (2017) expresa la importancia de estas estrategias en los planteles educativos:

Desde esta perspectiva la educación inicial posibilita un espacio idóneo por medio del cual, el niño y la niña exteriorizan su riqueza espiritual, física, social y afectiva.

Construyendo en forma dinámica creadora y recreativa de su personalidad. En este sentido el docente tiene la responsabilidad de enriquecer su práctica pedagógica en estrategias innovadoras y creativas. (p.12)

Basándose en lo anterior es importante recalcar que las actividades lúdicas son necesarias para el desarrollo físico y socio afectivo de los niños, ya que, empleadas en estas etapas iniciales del desarrollo del ser humano, fundamentan las bases para el conocimiento del individuo. Es por ello por lo que su utilización cambia de forma positiva un salón de clases, convirtiendo este entorno en un ambiente lúdico. Para Correa (2017) la manera en que se deben considerar a las lúdicas es de la siguiente forma:

Por esta razón la lúdica debe ser un instrumento de la enseñanza sine qua non por medio del cual se pretende no solo transmitir valores, conocimientos y conceptos de una manera más agradable sino también incentivar en nuestros educandos el amor por el conocimiento y la capacidad de crear. (p.25)

De estas circunstancias nace el hecho de considerar a las lúdicas como una ayuda en el proceso de enseñanza de las personas, en donde sus actividades otorgan momentos de felicidad y diversión, pero con la consigna de aportar en el aprendizaje de los estudiantes.

Proceso de Aprendizaje

Para que el proceso de aprendizaje se realice de manera adecuada, es importante conseguir, en este caso los estudiantes, la motivación suficiente para participar en dicho proceso, es así como Maslow (1991) define la motivación de la siguiente manera:

De alguna manera, los seres humanos desean sus metas, sus propósitos y fines *más* que ser conducidos por impulsos y fuerzas ciegos. También ocurre lo segundo, claro, pero no es lo único. La realidad es un conjunto de ambas realidades. (p.265)

De acuerdo con lo anterior, el autor deja entrever la manera en que las personas requieren de un aliciente que motive sus actuaciones, para que de esta forma, las conductas realizadas no se hagan de manera impositiva, sino más bien, en medio de un ambiente armónico y acorde a las expectativas de cada uno. En concordancia con esto, Piaget (2001) dice:

El aprendizaje es un proceso mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación. (p.57)

De esta manera queda claro que la adquisición de los conocimientos es directamente proporcional a la manera en que se logra la motivación de las personas, así que, el aprendizaje está supeditado por la forma en que se desenvuelven los estudiantes en medio del entorno educativo. Por su parte, Vygotsky (1995) expresa lo que para él, es la manera en que se realiza el aprendizaje:

El aprendizaje se produce en un contexto de interacción con: adultos, pares, cultura, instituciones. Estos son agentes de desarrollo que impulsan y regulan el comportamiento

del sujeto, el cual desarrolla sus habilidades mentales (pensamiento, atención, memoria, voluntad) a través del descubrimiento y el proceso de interiorización, que le permite apropiarse de los signos e instrumentos de la cultura, reconstruyendo sus significados. (p.47)

Con base en lo manifestado por Vygotsky, el aprendizaje en los estudiantes brinda buenos resultados cuando en el grupo de educandos se emplean factores motivacionales que despierten el interés para considerar importante la adquisición de saberes por parte de estos, así que, se considera como un engranaje de partes que funcionan de manera armónica con la finalidad de lograr el objetivo, el cual se basa en aprender.

Comprensión Lectora

Esta permite incrementar los conocimientos de acuerdo con la interpretación y apropiación que se obtengan de las ideas de un texto; de esta forma se incrementa el léxico y el bagaje con respecto a los conocimientos que se adquieren por medio de las lecturas y su exégesis. De esta manera se pueden considerar que tanto la comprensión lectora como la educación, son dos términos que van de la mano, como bien es manifestado por Cervantes et al. (2017)

Cuando se habla de comprensión lectora se habla de educación, ya que tales conforman una unidad dialéctica, es decir, no puede existir una sin la otra; la comprensión de textos es parte del desarrollo del lenguaje, del estudio y se encuentra presente en todas las partes del conocimiento, el estudiante que no comprende lo que lee poseerá multiplicidad de dificultades con su aprendizaje autónomo. (p.63)

En pocas palabras, es fundamental que se haga énfasis en el fortalecimiento de la comprensión lectora, por considerarse que sin esta, la enseñanza se queda sin bases. Este proceso brinda al ser humano la capacidad de captar y discernir, discrepar o coincidir con las temáticas llevadas a cabo; de esto se desprende la consideración que realizan Marina y Pellicer (2015) al respecto: “Se ha estudiado la importancia de la flexibilidad cognitiva para la comprensión lectora, que exige un ágil acceso a los contenidos pertinentes de la memoria, para reconocer el propósito de la lectura” (p.144). Esto quiere decir que es complejo la adquisición de saberes sin tener conocimientos previos a estos, así que, de esta manera, se hace importante contar con los presaberes para poder tener una comprensión de los contextos literarios que tienen los libros.

Estrategia Didáctica

La comprensión de lectura representa para los estudiantes un proceso que permite la adquisición de una gran cantidad de conocimientos plasmados en un texto. Para llevar a cabo esta actividad, se requiere de un plan encaminado para esa consecución de saberes, y es así como se plantean las estrategias didácticas. Ahondando un poco más con respecto a este apartado, se revisa lo que plantean Mosquera y Velazco (2013) quienes mencionan lo siguiente: “el concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza – Aprendizaje” (p.17). Sencillamente lo expresado en las líneas anteriores hace alusión a la forma en que se abordan ciertas situaciones que atañen a los estudiantes y sus procesos, con un firme propósito, el cual radica en conseguir para los estudiantes el mayor nivel de captación de saberes.

Por otra parte, para Díaz y Hernández (2002):

Las estrategias didácticas son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utilizan para guiar, orientar y ayudar a mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. La actividad de guía y orientación es una actividad fundamental para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. (p.146)

Aunado a lo anterior expresado, se suma la idea de considerar a las estrategias didácticas como el plan a seguir, de acuerdo con los objetivos que se quieran alcanzar. Estas se enfocan de acuerdo con las necesidades particulares de un grupo en general, o de un estudiante en particular, todo en pro de la mejora en la forma de emplear herramientas para incentivar el proceso de enseñanza. De acuerdo con Beltrán, Gamboa y García (2013) estas estrategias: “suministran invaluable alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera monotonía que influye negativamente en el aprendizaje” (p.17). Lo que quiere decir que se requiere de la experticia del maestro para implementar adecuadamente las herramientas necesarias para llevar a cabo las estrategias de acuerdo a los requerimientos de los estudiantes.

3. Diseño de la Investigación

3.1 Enfoque y Tipo de Investigación

Para la realización de la presente propuesta de investigación disciplinar, se considera importante que ésta se realice por medio de un enfoque Cualitativo, ya que mediante este se puede llevar a cabo una recolección de datos, y posteriormente un análisis de esta información, lo cual representa para las investigadoras conocer aún mejor el problema que es objeto de investigación. Al respecto Hernández et al (2014) dicen que “el enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos” (p.9). Por consiguiente, este enfoque permite que se comprenda y analice los sucesos que son acontecidos dentro del sitio que es centro de la investigación.

También se acude al método inductivo para explorar y describir los acontecimientos de los cuales las investigadoras son testigo directo. Es así como se observan una serie de acontecimientos que van de lo general a lo particular a lo largo del día, procediendo al registro individual de los datos evidenciados para que al final se tenga una perspectiva más clara de los eventos (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

Asimismo, el tipo de investigación es la Investigación-Acción, teniendo en cuenta que por medio de ella se pueden solucionar los problemas que han sido identificados con anterioridad. De esta manera se profundiza para obtener un diagnóstico adecuado del problema a tratar, y para ello es menester que se adopte una postura exploratoria realizada por el profesor (Elliott, 1990).

3.2 Línea de Investigación Institucional

Esta propuesta contiene los tres ejes fundamentales de investigación que propone la Fundación Universitaria Los Libertadores, las cuales se basan en la Evaluación, Aprendizaje y Docencia. Estos son fundamentales en la propuesta formativa y su constante análisis es uno de los retos de los sistemas educativos contemporáneos. Por medio de estos ejes se brinda la posibilidad de realizar una serie de actividades que se encuentran dentro de unas estrategias lúdicas cuyo fin es mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercero Primaria de la I. E. Sagrada Familia, municipio López de Micay-Cauca.

3.3. Población y Muestra

En el de Betania se ubica a la Institución Educativa Sagrada Familia, de calendario A, perteneciente al sector oficial, ubicada en el sector rural. Con una población total de 134 niños, niñas y adolescentes los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media. De esta institución se toma como muestra a quince estudiantes del grado tercero de primaria, cuyas edades oscilan entre los 8 y 9 años; en ellos se evidencia una clara problemática referida al proceso de comprensión de lectura, ya que, al momento de hacer alguna lectura en clase, estos estudiantes se confunden con las letras, tergiversando su orden, apareciendo un tartamudeo y una timidez que bloquea al educando para continuar con la actividad. También se presenta una actitud de apatía y desidia por participar en ciertas actividades en donde se involucran a las lecturas; dejando ver que en ellos abunda la distracción y el incumplimiento de sus deberes.

3.4 Instrumentos de Investigación

Se emplea la técnica de Observación Participante, la cual según Sabino (2002) requiere que:

El investigador debe primeramente integrarse al grupo, comunidad o institución en estudio para, una vez allí, ir realizando una doble tarea: desempeñar algunos roles dentro del grupo, como uno más de sus miembros, a la par que ir recogiendo los datos que necesita para la investigación. (p.118)

Esto quiere decir que las investigadoras desarrollan su función directamente inmersas en la situación a estudiar, integrándose de tal manera que se convierte en un miembro más de la situación. (Anexo 2) A su vez se requiere que esa observación sea consignada en el instrumento de recolección de datos llamado Diario de Campo (Anexo 3), el cual según Rojas de Escalona (2014) “constituyen la materia prima para el análisis e interpretación de la realidad estudiada, resulta obvia su importancia” (p.81). De esta manera se lleva un registro evento que observan las investigadoras.

4. Estrategia de Intervención

Nombre de la Propuesta: Conviviendo-aprendo

Objetivo: Desarrollar estrategias lúdicas que permitan mejorar la comprensión lectora en los quince estudiantes de tercer grado de primaria, en la I. E. Sagrada Familia, municipio López de Micay-Cauca.

Momentos de implementación

Las estrategias didácticas son procedimientos que se implementan en el aula de clase para mejorar la estructura pedagógica en el proceso educativo siendo esto un avance de motivación para los estudiantes y así enriquecer el conocimiento por medio de la lúdica y mejorar la estructura educativa siendo mas recursivo en las metodologías a implementar. Por ende, la institución busca afianzar el proceso por medio de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria, en la I. E. Sagrada Familia, municipio López de Micay-Cauca y establecer esta herramienta para el mejoramiento de la interpretación de textos para el desarrollo de habilidades para concretar el aprendizaje cognitivo y metacognitivo y así el estudiante pueda reflexionar, indagar, analizar los textos de manera dinámica y divertida al momento de leer y desarrollar a través de ella la capacidad de análisis.

Inicio: Para dar abordaje al contenido temático de la unidad en el proceso de implementación de la lúdica en el desarrollo comprensivo lector se desarrollará una evaluación diagnostica y analizar el nivel de comprensibilidad en la cual se encuentran los estudiantes de grado tercero.

Desarrollo: Las lúdicas a implementar con los estudiantes serán estrategias participativas y reflexivas donde involucre el juego como estrategia motivacional donde la lectura es el factor principal para el avance del proceso educativo institucional.

Cierre: se les desarrollará una evaluación creativa donde integren las estrategias implementadas y el aprendizaje obtenido durante el proceso y así observar el avance y detallar las fortalezas y debilidades que se presenten para dar un buen mejoramiento en planificación implementada en el plan de aula.

Secuencia didáctica

Actividad Diagnostica		Indicador
Descripción de la estrategia lúdica	Para el desarrollo de la actividad diagnóstica se realizará una lectura comprensiva donde los estudiantes leerán individualmente el texto y analizarán y contextualizarán dando respuesta a las actividades por medio de la herramienta digital Educaplay motivando a desarrollar la comprensión por medio de las tecnologías. (anexo 4) https://es.educaplay.com/recursos-educativos/3565732-prueba_diagnostica_compension.html	Lee adecuadamente textos cortos y el manejo comprensivo respondiendo preguntas de acuerdo a la lectura.
lugar	Salón de informática	
Tiempo	1 hora	

Recurso	Recursos humanos: participación de estudiantes y docente Recursos impresos: hojas de papel	
Producto final	Manejo de la lectura y análisis comprensivo.	

Actividad ¡Resuelvo misterio!		Indicador
Descripción de la estrategia lúdica 1	El propósito de esta actividad lúdica es despertar en los estudiantes de grado tercero gusto por la narración policiaca, donde se interesan en resolver mediante pistas el misterio. Para desarrollarlo se sugiere lo siguiente: Se crea un ambiente lector en el patio salón; en el piso a un lado se acomodarán algunos letreros relacionados con la narración policiaca: lupa, escena del crimen, enigma, hipótesis, detector de mentiras, huellas digitales y en otro lado se acomodarán la descripción de cada uno de esos elementos. • Se invitarán a los niños a leer los letreros y los relacionarán con la respectiva descripción. • Se les pedirá a los niños que hagan comentarios sobre programas policiacos que se presentan por televisión su	Fomentar la lectura por medio de juegos policiacos y desarrollo de la estructura de la narración. 

	nombre, la característica de los detectives y los elementos tecnológicos. (anexo5)	
Lugar	Patio salón	
Tiempo	2 horas	
Recurso	Recursos humanos: participación de estudiantes y docente Recursos impresos: hojas de papel, cartulina, vinilo	
Producto final	¡Divirtiéndonos con la literatura!	

Actividad 2: exponer videojuegos	Indicador
Descripción de la estrategia lúdica 2 Se les piden a los estudiantes que compartan los juegos que tienen en los celulares, en su Xbox o sus Psp. Se les dará tiempo para que intercambien opiniones de los videojuegos expuestos por cada uno de ellos. Luego harán una lista y describirán de que se trata cada uno. Se les pedirán que den opiniones sobre los video juegos, identifiquen algunas habilidades que se puedan desarrollar para jugarlos. En el salón de clase se dividirá el aula de clase en dos grupos unos a favor y otros en contra del uso de los video juegos, se les dará tiempo para que organicen sus ideas. Luego se escogerán a dos integrantes de cada grupo para que expongan. Se les propondrá que escriban algunas frases negativas dichas de los padres de familia sobre los video juegos y finalmente se hará una reflexión sobre el tema expuesto.	Fortalecer la lectura por medio de video juegos y la función comunicativa de los criptogramas.

	Y para terminar se les hará una ficha sobre el estudio de los criptogramas los estudiantes los observaran y detallen la escritura. (anexo 6)	
lugar	Aula de clase	
Tiempo	2 horas	
Recurso	Recursos humanos: participación de estudiantes y docente Recursos impresos: hojas de papel, cartulina, materiales escolares.	
Producto final	Codificar mensajes.	

Actividad 3: Escribir y leer jugando	Indicador
Descripción de la estrategia lúdica 3 Por medio de un video de sonidos se les animará que escriban y lean lo que escuchan. Se dividirá el salón en dos grupos. • El primer grupo escribirá un inventario de sonidos (20 sonidos) de instrumentos musicales, medios de transporte, objetos etc. El docente elegirá un director de voces para indicar en que momento pronunciarlos en voz alta. • El segundo grupo estará atento para escribir los sonidos en que se pronuncien y leerlos. • Finalmente, se le pide a cada grupo el inventario escrito de sonidos y cada estudiante irá escribiendo en el tablero. La idea es determinar cuál grupo es mas fiel al sonido de su escritura. Finalmente, se les apoyará con textos para que comprenda de estos la parte narrativa. (anexo 7)	Conocer sonidos por medio de mímicas y aprenderán a leer y a divertirse. 

lugar	Aula de clase	
Tiempo	2 horas	
Recurso	Recursos humanos: participación de estudiantes y docente Recursos impresos: hojas de papel, cartulina, materiales escolares.	
Producto final	Leer de manera divertida.	

Actividad 4: creando cuentos		Indicadores
Descripción de la estrategia lúdica 4	Para esta lúdica se trabajará una ficha donde los estudiantes observarán una imagen y de acuerdo con ella realizarán una historia el cual contarán en clase y la leerán a cada uno de los compañeros de aula. Al final redactarán una frase de acuerdo con la imagen vista. En apoyo a ello se reforzarán con ayudas de herramientas TIC como Educaplay el cual trabajarán actividades de lectura por medio de videos y analizarán lo visto comprendiendo su significado. (Anexo 8) https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6658970-el_elefante_bernardo.html	Observando por medio de imagen puedo crear y contar historias.
Lugar	Aula de clase	
Tiempo	2 horas	
Recurso	Recursos humanos: participación de estudiantes y docente Recursos impresos: hojas de papel, cartulina, materiales escolares.	

Producto final	Creando cuentos.	
-----------------------	------------------	--

5. Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

Por medio de un diagnóstico se analizarán las dificultades que presentan los quince estudiantes del tercer grado de primaria de la I. E. Sagrada Familia, referentes al proceso de comprensión de lectura. Por lo tanto, se ejecutarán diferentes actividades lúdicas para afianzar el proceso del conocimiento y así explorar de manera dinámica el diseño de las estrategias lúdicas para perfeccionar las debilidades presentes en la comprensión de lectura en los estudiantes anteriormente mencionados.

Debido a esto se Socializará mediante una exposición a padres de familia y maestros de la I. E. Sagrada Familia los alcances que se pueden obtener, con respecto a la comprensión lectora, por medio de las estrategias desarrolladas, dándoles a conocer que la comprensión lectora en estudiantes de grado tercero son fundamentales ya que el niño es capaz de tener una concentración desarrollando la competencia lingüística al estar muy unidos a la realidad social y cultural siendo el juego un factor principal para fomentar el habito por la lectura.

Recomendaciones

Es importante exaltar y reconocer en los menores sus virtudes y talentos, para que de esa manera no tengan ellos mismos una autoconcepción negativa de sus vidas, lo cual significa que si se refuerzan con logros y reconocimientos, se cambia la percepción e imagen que de ellos mismos fabrican, generando con ello una estigmatización de su personalidad.

Interceder en las diferentes estrategias que nos ofrecen las tecnologías ya que brindan un aporte fundamental en el proceso de aprendizaje y fomentar el hábito por la lectura y comprensión de textos literarios.

Las actividades lúdicas son recomendables aplicarlas en el aula de clase ya que son de mucha ayuda para cambiar la rutina de clase siendo esto más innovador y motivacional para los estudiantes.

Es importante que los docentes aprendan a reconocer las debilidades y fortalezas presentes en cada uno de los estudiantes, razón por la cual se requiere que haya un acercamiento tal que permita comprender las realidades de cada uno de ellos, para que de esa manera, se pueda lograr un abordaje asertivo con miras a resolver situaciones que afectan, no solamente la parte educativa, sino también el componente socioafectivo.

Fomentar las actividades lúdicas como refuerzo lector ya que esto nos brinda agilidad y destreza al momento de desarrollar actividades en las diferentes áreas del conocimiento.

Propiciar en el aula de clase el uso de la lúdica en un plan lector ya que enriquece la dinámica educacional y motiva el hábito lector y comprensivo en los estudiantes.

Referencias

- Alcaldía López de Micay. (09 de enero de 2019). *Límites del Municipio*. Obtenido de <https://www.lopezdemicay-cauca.gov.co/municipio/limites-del-municipio>
- Beltrán, M., Gamboa, M., & García, Y. (19 de abril de 2013). *Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo* (Vol. 12). Colombia: Revista de investigaciones UNA.
- Bonilla, C. (1988). *Lúdica y ludopatía*. Colombia: Universidad Sur Colombiana.
- Cervantes, D., García, C., García, J., & Leal, R. (2017). *Comprensión lectora educacion y lenguaje*. España: Palibrio.
- Correa, A. (2017). *La lúdica como estrategia de motivación para mejorar el proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa La Gabriela del Municipio de Bello - Antioquia*. Antioquia: Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Crespo, F. (2018). *Gamificación y el razonamiento verbal en los estudiantes de bachillerato*. Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28893/1/1803619350_Franklin_Italo_Crespo_Jara.pdf
- Díaz, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. (Segunda ed.). México: McGraw Hill Interamericana.
http://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf

- Díaz, M. (2017). *Estrategias lúdicas para el aprendizaje en niños y niñas de la escuela normal superior de Cartagena*. Cartagena: Fundación universitaria los libertadores.
- Ebratt, Y. (2019). *Estrategias lúdicas para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado sexto de la Corporación Educativa La Concepción Cartagena*. Cartagena: Fundación Universitaria Los Libertadores.
- https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/2831/Ebratt_Yesenia_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Elliott, J. (1990). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Ediciones Morata.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGrawHill.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGraw Hill.
- Mapnall. (03 de marzo de 2022). *López de Micay (López)*. http://www.mapnall.com/es/Mapa-L%C3%B3pez-de-Micay_1115401.html
- Marina, J., & Pellicer, C. (2015). *La inteligencia que aprende*. España: Santillana.
- Maslow, A. (1991). *Motivación y personalidad*. España: Díaz de Santos, S.A.
- Mosquera, F., & Velazco, M. (2013). *Estrategias didácticas para el aprendizaje colaborativo*. Caldas: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Ordoñez, C. (2017). *Análisis de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la educación general básica superior en la Unidad Educativa Homero López Saúl*. Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

Rojas de Escalona, B. (2014). *Investigación Cualitativa, fundamentos y praxis*. Oza.

Sabino, C. (2002). *El proceso de investigación*. Panapo.

Silva, R. (2018). *De cuento en cuento leo, escribo, aprendo y me divierto*. Colombia:
Universidad Externado de Colombia.

Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Francia: Fausto.

Anexos

Anexo 1

REGISTROS DE Lectura RÚBRICAS DE COMPREENSIÓN LECTORA





Registro de lectura

Asignatura: español	Grado: tercero	Periodo:
Estudiante:	Docente:	
Objetivo: Desarrollar estrategias lúdicas que permitan mejorar la comprensión lectora en los 15 estudiantes de tercer grado de primaria, en la I. E. Sagrada Familia, municipio López de Micay-Cauca.		

#	Nombre del estudiante	I	II	III	IV	V	VI	TOTAL	OBSERVACIONES

Componentes e indicadores de la lectura

I	La lectura es fluida	3	La lectura es moderadamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión n la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	No hay precisión	1
III	Atención a las actividades propuestas	3	Atención moderada en las actividades	2	No hay atención en las actividades	1

IV	Buena actitud en comprensión lectora	3	Actitud moderada en la comprensión lectora	2	No hay actitud en la comprensión lectora	1
V	Comprende correctamente la lectura	3	Comprende con alguna dificultad la lectura	2	Se le dificulta comprender la lectura	1
VI	Analiza correctamente textos	3	Con alguna dificultad analiza textos	2	Se le dificulta analizar textos	1

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 2.

Observación Participante

Observación Participante I. E. Sagrada Familia, municipio López de Micay-Cauca		
Dirección:	Fecha:	Nombre del docente:
Jornada:		
Grado:	N.º estudiantes:	Objetivos:

Aspecto para evaluar	si	En proceso	No
Escucha con atención la lectura de textos literarios			
Demuestra interés cuando se lee un texto literario			
Comprende correctamente textos			
Analiza las reglas del juego al momento de realizar las dinámicas			
Actúa con iniciativa y autonomía.			
Reconocen propiedades del sistema de escritura.			
Interactúa con facilidad con sus compañeros			
Describe persona y objetos			
Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversas actividades.			

Fuente: Elaboración Propia

Anexo 3



DIARIO DE CAMPO

NOMBRE DE LA SESION:	
FECHA:	HORA:
RESPONSABLE:	LUGAR:
NUMERO DE ASISTENTES:	DURACION:
PARTICIPANTES:	Estudiantes y docentes
A QUE OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION CORRESPONDE	- Identificar por medio de un diagnóstico las dificultades que presentan los 15 estudiantes del tercer grado de primaria de la I. E. Sagrada Familia, referentes al proceso de comprensión de lectura. - Diseñar estrategias lúdicas para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes anteriormente mencionados. - Socializar mediante una exposición a padres de familia y maestros de la I. E. Sagrada Familia los alcances que se pueden obtener, con respecto a la comprensión lectora, por medio de las estrategias desarrolladas.
Descripción de la sesión	

Fuente: elaboración propia.

Anexo 4

Diagnostico.

PRUEBA DIAGNOSTICA COMPRENSIÓN

100 PUNTOS

01:36 TIEMPO

1.



PRUEBA DIAGNOSTICA COMPRENSIÓN

Después de haber visto el vídeo cuento "la liebre y la tortuga" Se puede inferir que la liebre es un personaje

- ☐ Humilde y amable
- ☐ Vanidosa y presumida
- ☒ Humilde y vanidosa
- ☐ Amable y amorosa

PRUEBA DIAGNOSTICA COMPRENSIÓN

100 PUNTOS

02:30 TIEMPO

2.

PRUEBA DIAGNOSTICA COMPRENSIÓN

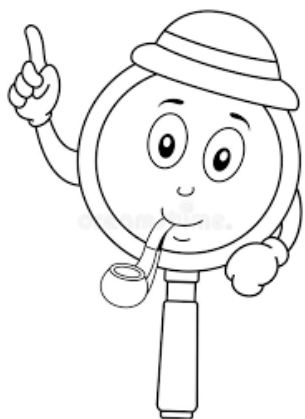
Cuál era el único animal que escuchaba todos los comentarios de la liebre?

- ☐ La tortuga
- ☐ El oso
- ☐ El zorro
- ☐ La paloma



YouTube

Anexo 5

¡Resuelvo misterio!

Sirve para apreciar
objetos a mayor
tamaño a una corta
distancia

Lugar donde contiene
evidencia sobre los
hechos ocurridos.
distancia

Marca que deja la yema de
los dedos en un lugar
especifico

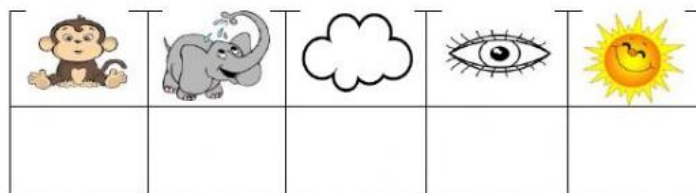
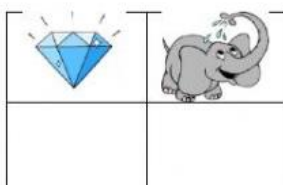
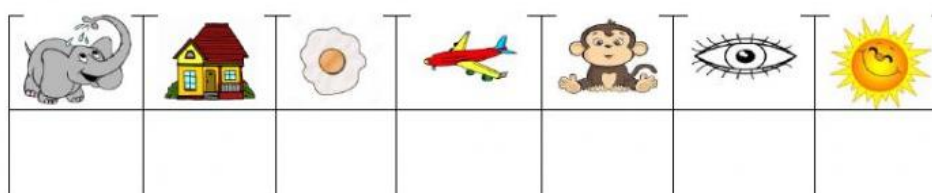
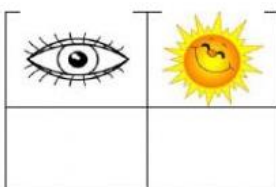
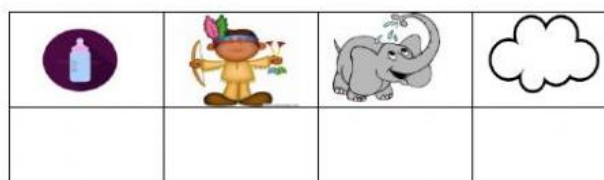
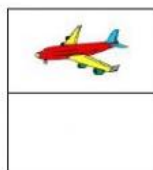
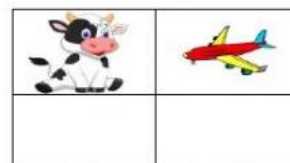
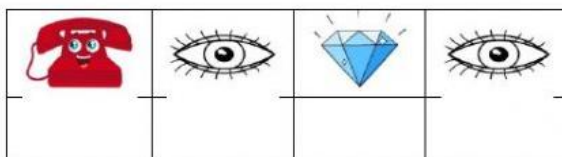
Mide cambios
fisiológicos y
seguimiento ocular.

Es lo que no se puede
explicar comprender o
descubrir

Son las pruebas
contundentes para
resolver el misterio.

Anexo 6

MENSAJE SECRETO



Descifra El Mensaje Secreto

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
			15			4		23			14			13	1	18									

O **O** **L** **D** **I** **O** **P** **O** **Q**
24 13 12 20 9 13 9 24 9 14 15 9 16 6 23 24 13 1 13 20 18 10 9

O **G** **L** **I** **D** **D** **Q**
24 13 21 9 4 10 16 6 22 14 22 23 15 9 22 15 9 18 10 9

O **O** **O** **L** **O** **I** **P** **O** **P** **I** **I** **D**
24 13 12 13 24 6 20 13 14 13 21 23 1 20 13 1 23 22 8 23 15 22

anexo 7.

Leamos y comprendamos

“EL ZAPATERO CONVERTIDO EN DOCTOR”

Un zapatero incapaz de ganarse la vida con su oficio y desesperado por la pobreza, comenzó a practicar como doctor en una ciudad en la cual él no era conocido. Allí vendía una medicina, diciendo que era un antídoto para todos los venenos y obtuvo una gran reputación por medio de promesas y publicidad. Cuando el zapatero contrajo una enfermedad grave, el Gobernador de la ciudad determinó probar su habilidad.

Para este fin él pidió una taza, y mientras la llenaba con agua, simuló mezclar veneno con el antídoto del zapatero, mandándolo a beberlo con la promesa de una recompensa. El zapatero, al ser descubierto de su farsa, admitió que él no tenía ningún conocimiento de la medicina, y que sólo fue hecho famoso por el clamor irresponsable de la gente. El Gobernador entonces llamó a una asamblea pública y se dirigió a los ciudadanos:

¿De qué locura han sido culpables ustedes? Ustedes no han vacilado en confiar sus cabezas a un hombre, que nadie podría emplear ni siquiera para hacer los zapatos para sus pies.



I-Selección única

1- Marca con una x tres características que se relacionen con la lectura.

Encerrado en la pradera.

Desesperado por la pobreza.

El señor zorro las desafío a correr

Simulo mezclar veneno con el antídoto.

En el camino se quedó dormido.

No podía hacer zapatos para sus pies.

II- TERMINOS PAREADOS

Relaciona cada palabra con la definición que le corresponde.

Medicina

Persona que desempeña el mando de una provincia, ciudad o territorio

Antídoto

Acción con que se pretende engañar a alguien u ocultar algo.

Farsa

Ciencia que estudia las enfermedades que afectan al ser humano.

Gobernador

Medicamento que contrarresta la acción de un veneno.

III-REORGANIZAR LA INFORMACIÓN

-Ordena las oraciones, enumerándolas del 1 al 4, según como ocurrieron en la lectura.

☐	No han vacilado en confiar en sus cabezas.
☐	Llamo a una asamblea pública
☐	El zapatero contrajo una enfermedad grave.
☐	Decía que era un antídoto para los venenos.

IV-DESARROLLO

-Escribe otro título para la historia, pero sin nombrar al zapatero.

¿Por qué crees que el zapatero se convirtió en doctor? Explica

¿Cómo crees que se sintió el gobernador ante tamaña mentira?

¿Cómo valorarías la actitud del zapatero? ¿Qué te hizo pensar eso?
