

	AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO	CÓDIGO: FO-FT-020
		VERSIÓN: 01

Nosotros DIANA CAROINA RAMOS PRIAS y JESUS ALVEIRO DORADO., mayor(es) de edad, domiciliados y vecinos(s) de (Ciudad) CAUCA., identificados(s) con la(s) cedula(s) de ciudadanía N°(s) 1.117.500.597, de Florencia-Caquetá. N°(s) 76334310.; Código de estudiante N°202120111353., N° 202130139353. Actuando en nombre propio, en mí (nuestra) calidad de autor(es) del trabajo de grado, monografías o tesis relacionado a continuación:

Título: Fortalecimiento de la expresión oral con la mediación de estrategias didácticas y lúdicas en básica primaria

Presentado y aprobado en el año 2023, como requisito para optar el título Especialista en PEDAGOGIA DE LA LUDICA., autorizo (autorizamos) a la Fundación Universitaria los Libertadores para efectos de uso, reproducción (sin fines de lucro), préstamo y comunicación pública de la obra objeto del presente documento, en formato electrónico abierto (consulta acceso abierto on-line), en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Ley 1450 de 2011, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995, la Circular No. 6 de la Dirección Nacional de Derechos de Autor y demás normas generales sobre la materia.

Esta autorización se otorga, bajo las siguientes Cláusulas:

Primera: El/los autores(es) manifiesta(n) que la obra objeto de la presente autorización es original y fue realizada sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es de su exclusiva autoría y detenta(n) la titularidad de la misma.

En caso de presentar cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, el/los/ autor(es) asumirá(n) toda la responsabilidad y saldrá(n) en defensa de las facultades y derechos aquí autorizados, asumiendo cualquier costo por este concepto. Para todos los efectos la Fundación Universitaria los Libertadores actúa como un tercero de buena fe; así mismo el acá firmante dejará indemne a la Fundación Universitaria los Libertadores de cualquier reclamación o perjuicio.

Segunda: La presente licencia no implica la cesión de los derechos morales sobre la obra por cuanto de conformidad con lo establecido por el artículo 30 de la Ley 23 de 1982, el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y demás normas concordantes, estos derechos son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables; igualmente, esta licencia no implica la cesión de los derechos patrimoniales sobre la obra.

Tercera: La Fundación Universitaria los Libertadores, hará cumplir las normas sobre los derechos morales, dando los créditos respectivos al(los) autor(es) en las acciones de reproducción, préstamo al público y divulgación pública o privada y todas aquellas que impliquen el uso y utilización autorizada.

Cuarta: El/los autores manifiestan(n) que los derechos patrimoniales sobre la obra en cuestión no han sido cedidos con antelación y que sobre ellos no pesa ningún gravamen ni limitación en su uso o utilización.

Quinta: La Fundación Universitaria los Libertadores se compromete a preservar la obra en el estado en que se encuentra dentro de los límites de lo posible. En caso de causas sobrevenidas e imprevisibles, caso fortuito o fuerza mayor, o hecho exclusivo de tercero no responderá por ningún perjuicio que se cause a la obra.

	AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO	CÓDIGO: FO-FT-020
		VERSIÓN: 01

Palabras claves:

Relacione cuatro palabras que sean los temas o elementos más característicos del texto y permitan su recuperación.

- | | |
|--|--------------|
| 1. Primera palabra clave debajo del resumen. | Podcast |
| 2. Segunda palabra clave debajo del resumen. | competencia |
| 3. Tercera palabra clave debajo del resumen. | comunicativa |
| 4. Cuarta palabra clave debajo de resumen. | didáctica |

Resumen:

Máximo 300 palabras.

El presente proyecto es conveniente realizarlo ya que, surge como respuesta a intereses y necesidades de los estudiantes a nivel de sus prácticas de aula, se asume además como de utilidad didáctica y pedagógica porque favorece el diseño y ejecución de actividades de forma sincrónica, virtual y desde casa. Sirve además como estrategia pedagógica donde convergen los referentes nacionales de calidad para el área de lenguaje de forma implícita en procesos de planeación coherentes y consientes por parte de los docentes. En cuanto a la relevancia social es pertinente su aplicación en la actualidad, ya que reconoce las dificultades que en el ámbito social existe en torno al mejoramiento o niveles de desempeño para el área de lenguaje y si observamos el caso particular, la enseñanza o desarrollo de competencias comunicativas en educación inicial en general debe tener un relevancia social y pedagógica ajustada a los requerimientos, ritmos y estilos de aprendizaje de nuestros estudiantes. En este sentido el solo hecho de reconocer las necesidades de los alumnos, así como la reflexión sobre las propias practicas docentes nos llevan a estructurar una metodología representada en una secuencia didáctica que facilita a la luz de uno de los pilares fundamentales la enseñanza y aprendizaje de esta disciplina en el grado de transición. Empoderando así la utilidad metodológica que se pretende desarrollar o hacer evidente en el ejercicio o desarrollo de las actividades. El presente trabajo está estructurado como un proyecto que se ha diseñado a partir de los intereses y necesidades de los niños y niñas de la básica primaria en el colegio los Milagros ubicado en Milagros Cauca. En donde se hace evidente y necesario intervenir con acciones didácticas que fomenten mejores prácticas de aula y por ende mejores aprendizajes en el desarrollo de competencias comunicativas necesarias en este grupo poblacional o grado de escolaridad.

Podcast, competencia, comunicativa y didáctica

Director de trabajo de grado o Tesis

Julián Andrés Alonso González

Niveles de Confidencialidad

¿Usted (es) autoriza (n) que este trabajo de grado, monografía, o tesis sea publicado teniendo en cuenta que no contiene información confidencial?

SI NO

En el caso de No, por favor indique los motivos por los cuales no autoriza la publicación:

Haga clic aquí para escribir texto.

Hábeas Data

Con la firma de este documento declaro (declaramos) que la información primaria recolectada en entrevistas, encuestas, cuestionarios, experimentos, entre otros, fue codificada y los datos personales anonimizados como protección a los derechos de los participantes en la investigación. Con la firma de este documento declaro (declaramos) que el trabajo de grado, monografía, o tesis no revela información reservada, datos personales o datos sensibles cuya divulgación pueda afectar los derechos de terceros que hayan sido participantes en la investigación.

	AUTORIZACIÓN DE USO PARA PUBLICAR Y ADMINISTRAR TRABAJOS DE GRADO	CÓDIGO: FO-FT-020
		VERSIÓN: 01

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en la Ciudad de CAUCA (Popayán), a los 02 días del mes de FEBRERO. dos mil veintitrés.

EL (LOS) AUTOR(ES) – ESTUDIANTE(S):

Nombre del autor: Diana Carolina Ramos Prias.

Número de identificación: 1.117.500.597.

Código de estudiante: 202120111353.

Correo electrónico: dcramosp@libertadores.edu.co

Facultad / Programa / Área de Investigación: Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Firma: Diana Carolina Ramos Prias

Nombre del autor: Jesús Alveiro Dorado.

Número de identificación: 76334310

Código de estudiante: 202130139353

Correo electrónico: jadoradod@libertadores.edu.co

Facultad / Programa / Área de Investigación: Ciencias Humanas y Sociales / Especialización en Educación Ambiental

Firma: Jesús Alveiro Dorado