



Título de la obra

metodología que permite orientar el desarrollo de la educación sexual en niños y niñas mediante la técnica de modelado del grado de transición de la sede nariño unido de la institución educativa tecnoco ambiental fernandez guerra del municipio de santander de quilichao.

Programa o Unidad Académica

Especialización en el arte en los procesos de aprendizaje

Nombre del Director del trabajo

Manuel Yesid Hernandez

Clasificación de la obra

Trabajo de grado

Tesis

Monografía

Nivel

Pregrado

Técnico  Tecnológico  Profesional

Posgrado

Especialización  Maestría

Modalidad

Presencial  Distancia  Virtual

Nombre del autor o autores de la obra

Janeth Agredo Cifuentes

Lucy Claros Plaza

Silvia Indira Sterling

Resumen

Este proyecto se presenta como estrategia pedagógica, denominado "Modelado de Plastilina de un escenario de aprendizaje de Educación Sexual en niños y niñas del grado de Transición de la Escuela Nariño Unido de la Institución Educativa Técnico Ambiental Fernández Guerra, del municipio de Santander de Quilichao, Cauca", se incluye en los procesos de investigación formativa de la Fundación Universitaria Los Libertadores. Este proyecto busca corregir los malos hábitos y el vocabulario inadecuado de los estudiantes al referirse a sus partes genitales, orienta el desarrollo de la educación sexual, a la vez posibilita el rescate de los valores, generando espacios de diálogo y comunicación que involucran a todos los integrantes de la Comunidad Educativa. La Propuesta Pedagógica permite también fomentar el arte de los niños y niñas del grado Transición a través de la didáctica de las artes plásticas con el modelado en plastilina para la creación de su propia imagen y de sus órganos genitales, y que tengan un conocimiento firme de las mismas. Se presenta como metodología adecuada para solucionar y entender mejor el problema planteado y buscar soluciones a la parte de la sexualidad en niños y niñas del grado Transición.

Palabras claves

niños, niñas, docente, entorno, modelado, sexual, educación, orientar metodología, plastilina, educación.

Autorización del autor(res)

Por medio del presente documento declaro que conozco el derecho que me asiste como autor del trabajo de grado a mantenerlo inédito, o a divulgarlo haciéndolo accesible al público su contenido, así mismo, conozco que tengo la facultad de autorizar o no a un tercero para que comunique públicamente la obra. Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo(mos) a la FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES para:

- 1. Realizar la comunicación pública del trabajo de grado en el formato que el repositorio institucional lo requiera (virtual, digital, electrónico, óptico, usos en red o cualquier otro conocido o por conocer) entendiendo que dicha divulgación en Internet tiene un alcance nacional e internacional por la modalidad de licencia de acceso abierto (OA - open access).
2. Incluir la obra en los índices y buscadores que se estime necesarios con el fin de promover su difusión y pueda convertir la obra a cualquier medio o formato únicamente con fines de preservación digital.

Esta autorización se concede sin exclusividad, y se hace a título gratuito por lo tanto renuncio a recibir pago alguno. Declaro bajo la gravedad de juramento que el trabajo de grado, tesis o monografía, objeto de esta autorización se trata de una obra original, es de mi exclusiva autoría y tengo la titularidad sobre el mismo, no vulnera derechos de terceros, por lo tanto en caso de presentarse alguna acción o reclamación de terceros, sobre derechos de autor, asumimos la responsabilidad correspondiente. La Fundación Universitaria Los Libertadores no asume responsabilidades por reclamaciones de terceros y para todos los efectos actúa como tercero de buena fe.

Esta autorización se expide con fundamento en la Decisión Andina 351 de 1993, artículos 12 y 76 de la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Circular No 6 de 2012, expedida por la Dirección Nacional de Derechos de Autor, el Acuerdo No 5 del 08 de noviembre de 2014 del Consejo Superior de la FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES y demás normas concordantes, conexas y complementarias.

Para constancia se firma el presente documento en la ciudad de Santander de Quilichao a los 16 días del mes de septiembre de 2016.

Table with 2 columns: Field (Nombre, Documento de Identidad) and Value (Silvia Indira Sterling, 34589720)

En caso que la obra sea resultado de un trabajo patrocinado o apoyado por una organización, con excepción de la Fundación Universitaria Los Libertadores, el autor o autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridas por el respectivo contrato o acuerdo.

Si existe algún impedimento para que la obra pueda ser comunicada públicamente en el Repositorio Institucional de la Fundación Universitaria Los Libertadores, por favor exponga la razón a continuación:

27 SEP 2016

Handwritten numbers: 2016-346, 22661

Handwritten signature and date: Silvia Indira Sterling, 2016/09/23

Código de Barras 001081471

**Título de la obra**

metodología que permite orientar el desarrollo de la educación sexual en niños y niñas mediante la técnica de modelado del grado de transición de la sede nariño unido de la institución educativa tecnoco ambiental fernandez guerra del municipio de santander de quilichao.

**Programa o Unidad Académica**
**Nombre del Director del trabajo**

Especialización en el arte en los procesos de aprendizaje

Manuel Yesid Hernandez

**Clasificación de la obra**

 Trabajo de grado 

 Tesis 

 Monografía 
**Nivel**
**Pregrado**

 Técnico  Tecnológico  Profesional 
**Posgrado**

 Especialización  Maestría 
**Modalidad**

 Presencial  Distancia  Virtual 
**Nombre del autor o autores de la obra**

Janeth Agredo Cifuentes

Lucy Claros Plaza

Silvia Indira Sterling

**Resumen**

Este proyecto se presenta como estrategia pedagógica, denominado "Modelado de Plastilina de un escenario de aprendizaje de Educación Sexual en niños y niñas del grado de Transición de la Escuela Nariño Unido de la Institución Educativa Técnico Ambiental Fernández Guerra, del municipio de Santander de Quilichao, Cauca", se incluye en los procesos de investigación formativa de la Fundación Universitaria Los Libertadores. Este proyecto busca corregir los malos hábitos y el vocabulario inadecuado de los estudiantes al referirse a sus partes genitales, orienta el desarrollo de la educación sexual, a la vez posibilita el rescate de los valores, generando espacios de diálogo y comunicación que involucran a todos los integrantes de la Comunidad Educativa La Propuesta Pedagógica permite también fomentar el arte de los niños y niñas del grado Transición a través de la didáctica de las artes plásticas con el modelado en plastilina para la creación de su propia imagen y de sus órganos genitales, y que tengan un conocimiento firme de las mismas.

Se presenta como metodología adecuada para solucionar y entender mejor el problema planteado y buscar soluciones a la parte de la sexualidad en niños y niñas del grado Transición.

**Palabras claves**

niños, niñas, docente, entorno, modelado, sexual, educación, orientar metodología, plastilina, educación.

**Autorización del autor(res)**

Por medio del presente documento declaro que conozco el derecho que me asiste como autor del trabajo de grado a mantenerlo inédito, o a divulgarlo haciéndolo accesible al público su contenido, así mismo, conozco que tengo la facultad de autorizar o no a un tercero para que comunique públicamente la obra. Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo(mos) a la FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES para:

1. Realizar la comunicación pública del trabajo de grado en el formato que el repositorio institucional lo requiera (virtual, digital, electrónico, óptico, usos en red o cualquier otro conocido o por conocer) entendiendo que dicha divulgación en Internet tiene un alcance nacional e internacional por la modalidad de licencia de acceso abierto (OA - open access).
2. Incluir la obra en los índices y buscadores que se estime necesarios con el fin de promover su difusión y pueda convertir la obra a cualquier medio o formato únicamente con fines de preservación digital.

Esta autorización se concede sin exclusividad, y se hace a título gratuito por lo tanto renuncio a recibir pago alguno. Declaro bajo la gravedad de juramento que el trabajo de grado, tesis o monografía, objeto de esta autorización se trata de una obra original, es de mi exclusiva autoría y tengo la titularidad sobre el mismo, no vulnera derechos de terceros, por lo tanto en caso de presentarse alguna acción o reclamación de terceros, sobre derechos de autor, asumimos la responsabilidad correspondiente. La Fundación Universitaria Los Libertadores no asume responsabilidades por reclamaciones de terceros y para todos los efectos actúa como tercero de buena fe.

Esta autorización se expide con fundamento en la Decisión Andina 351 de 1993, artículos 12 y 76 de la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Circular No 6 de 2012, expedida por la Dirección Nacional de Derechos de Autor, el Acuerdo No 5 del 06 de noviembre de 2014 del Consejo Superior de la FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES y demás normas concordantes, conexas y complementarias.

Para constancia se firma el presente documento en la ciudad de Santander de Quilichao, a los 16 días del mes de septiembre de 2016

Nombre Janeth Agredo Cifuentes	Firma <b>JANETH AGREDO CIFUENTES</b>	Nombre Lucy Claros Plaza	<b>LUCY CLAROS P.</b>
Documento de identidad	60333157	Documento de identidad	34698290

En caso que la obra sea resultado de un trabajo patrocinado o apoyado por una organización, con excepción de la Fundación Universitaria Los Libertadores, el autor o autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridas por el respectivo contrato o acuerdo.

Si existe algún impedimento para que la obra pueda ser comunicada públicamente en el Repositorio Institucional de la Fundación Universitaria Los Libertadores, por favor exponga la razón a continuación:

21 SEP 2016