Los Libertadores	AUTORIZACIÓN PARA COMUNICACIÓN PÚBLICA Y/O CONSULTA DE TRABAJOS DE GRADO, TESIS O MONOGRAFÍAS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES	Código: CI-F-008 Versión: 01 Página 1 de 1

Título de la obra

El Duende en la Ventana

Programa o Unidad Académica	Nombre del Director del trabajo
Especialización el Arte en los Procesos de Aprendizaje	César Augusto Sánchez Rojas

Clasificación de la obra

Trabajo de grado	Tesis	Monografía
(X)	( )	( )

Nivel				Modalidad		
Pregrado			Posgrado			
Técnico ( )	Tecnológico ( )	Profesional ( )	Especialización (X)	Maestría ( )	Presencial ( )	Distancia ( )	Virtual ( )

Nombre del autor o autores de la obra

Lenid Eucaris Campo Carvajal	Servio Tulio Rojas Castillo	Federmán Rojas Carvajal

Resúmen

El desarrollo de los procesos lectores y escritores a partir del trabajo con la elaboración de guiones para teatro con estudiantes del grado quinto, de la Institución Educativa El Diviso, fue un trabajo investigativo que se realizó en el área de lengua castellana, entre enero y septiembre de 2015. Esta experiencia se desarrolló desde una investigación cualitativa, cuyo método fue el descriptivo. Por tal razón, se definió un problema de investigación después de realizar una observación detallada del contexto del que hacia parte el grupo investigado, para lo cual se planteó como objetivo general determinar cómo la expresión artística (el teatro) fortalece la producción de textos en el área de español, objetivo que permitió recoger una serie de información para sistematizarla, analizarla e interpretarla y presentarla finalmente como resultados y hallazgos.

Así mismo, se resalta que esta experiencia se tornó significativa tanto para los estudiantes como para los investigadores, pues el proceso investigativo enmarco un trabajo natural y espontáneo realizado directamente con el entorno social y cultural del niño.

El documento se estructura en 5 capítulos que detallan el recorrido investigativo desarrollado, se resalta el capítulo IV donde se bosqueja la propuesta de intervención pedagógica con la cual se aporta al campo de conocimiento educativo.

Palabras claves

FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
BIBLIOTECA CENTRAL

Teatro, Expresión Artística, Producción y Representación de Guiones

OCT 2015

Autorización del autor(res)

DIRECCION

Por medio del presente documento declaro que conozco el derecho que me asiste como autor del trabajo de grado a mantenerlo inédito, o a divulgarlo haciéndo accesible al público su contenido, así mismo, conozco que tengo la facultad de autorizar o no a un tercero para que comunique publicamente la obra.
Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo(mos) a la FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES para:

1. Realizar la comunicación pública del trabajo de grado en el formato que el repositorio institucional lo requiera (virtual, digital, electrónico, óptico, usos en red o cualquier otro conocido o por conocer) entendiendo que dicha divulgación en Internet tiene un alcance nacional e internacional por la modalidad de licencia de acceso abierto (OA - open access).
2. Incluir la obra en los índices y buscadores que se estime necesarios con el fin de promover su difusión y pueda convertir la obra a cualquier medio o formato únicamente con fines de preservación digital.

Esta autorización se concede sin exclusividad, y se hace a título gratuito por lo tanto renuncio a recibir pago alguno. Declaro bajo la gravedad de juramento que el trabajo de grado, tesis o monografía, objeto de esta autorización se trata de una obra original, es de mi exclusiva autoría y tengo la titularidad sobre el mismo, no vulnera derechos de terceros, por lo tanto en caso de presentarse alguna acción o reclamación de terceros, sobre derechos de autor, asumimos la responsabilidad correspondiente. La Fundación Universitaria Los Libertadores no asume responsabilidades por reclamaciones de terceros y para todos los efectos actúa como tercero de buena fe.

Esta autorización se expide con fundamento en la Decisiòn Andina 351 de 1993, artículos 12 y 76 de la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Circular No 6 de 2012, expedida por la Dirección Nacional de Derechos de Autor, el Acuerdo No 5 del 06 de noviembre de 2014 del Consejo Superior de la FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES y demás normas concordantes, conexas y complementarias.

Para constancia se firma el presente documento en la ciudad de _____ a los _____ días del mes de _____ de _____

Nombre: Federmán Rojas Carvajal	Firma Federmán Rojas	Nombre: Luz Marina Rengifo	Luz Marina Rengifo
Documento de identidad	4751459	Documento de identidad	25634220

En caso que la obra sea resultado de un trabajo patrocinado o apoyado por una organización, con excepción de la Fundación Universitaria los Libertadores, el autor o autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridas por el respectivo contrato o acuerdo.

Si existe algún impedimento para que la obra pueda ser comunicada publicamente en el Repositorio Institucional de la Fundación Universitaria Los Libertadores, por favor exponga la razón a continuación: