

Fortaleciendo los procesos de atención y concentración por medio de la lúdica.

Trabajo Presentado para Obtener el título de especialista en

Pedagogía de la Lúdica,

Fundación Universitaria los Libertadores

Bradley Jayedth Palacio Rubiano.

Bogotá, abril 2018.

Copyright © 2018 por Bradley Jayedth Palacio Rubiano. Todos los derechos reservados.

Dedicatoria

A Dios por permitirme descansar en él la angustia y preocupación que generaron determinados momentos durante este proceso y en los que me lleno de paz espiritual haciéndome comprender que quien cree puede.

A mis padres que me brindaron apoyo y colaboración en todo tiempo y con su amor incondicional y sus sabias palabras me animaron para alcanzar la meta propuesta.

A mis hijos quienes representan la motivación más grande en mi vida, me proporcionan alegría orgullo de madre, convirtiéndose en la razón que me impulsan a seguir adelante y a luchar para alcanzar mis propósitos.

A mi esposo quien me ha incentivado a continuar creciendo profesionalmente y acompañó en todo este proceso de cualificación.

A mis estudiantes quienes dan sentido a mi labor pedagógica y generaron la necesidad de pensar en enriquecer y dinamizar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Resumen

El siguiente trabajo de investigación tiene como abordaje principal la dificultad que poseen los niños y niñas del grado transición de la I.E.D. Friedrich Naumann para atender y concentrarse durante el desarrollo de actividades propuestas diariamente, lo que ocasiona un bajo nivel en el desempeño académico de los estudiantes, de ahí surge la necesidad de fortalecer y afianzar los dispositivos de aprendizaje atención y concentración en dicha población, para lo cual se realiza un proceso de observación minucioso dedicado a detallar el día a día vivido en el aula, dicho proceso es complementado con la aplicación de encuestas a alumnos con la finalidad de recolectar información que refleje el sentir de los niños y niñas al realizar todas las actividades que se proponen a diario durante la jornada escolar y a padres de familia con el fin identificar las causas y determinar factores que influyen en la problemática de la falta de atención y concentración.

Luego de dicho proceso se propone una estrategia de intervención lúdico pedagógica denominada “Me concentro y Atiendo Para Ir Construyendo y Terminar Aprendiendo” que tiene como temas centrales hábitos de estudio, ambientes de aprendizaje, habilidades de pensamiento, la familia como agente de apoyo y la lúdica como agente dinamizador de procesos, la propuesta tiene cuatro fases de ejecución en donde las rondas infantiles, puestas en escena, rompecabezas, dinámicas de grupo y rutinas de pensamiento, que una vez implementados en nuestra práctica pedagógica se constituyen en elementos dinamizadores de procesos de aprendizaje.

Palabras clave: Aprendizaje, Atención, Concentración y Lúdica.

Abstract

The following research work has as its main approach the difficult that kids of Transition Grade at I.E.D. Friedrich Naumann have to attend and getting concentrated during the development of daily activities, wich causes a low academic performance level on students, as result of that, is the need of improve and strengthen learning devices attention and concentration in said population, for wich is realized a detailed observation process dedicated to detail the daily life in the classroom. This process is complemented with surveys for students in order to collect information that reflect the children´s feeling when performing the activities that are proposed daily suring school day and for parents in order to identify causes and determine facts that influence the problema of lack attention and concentration.

After this process, a pedagogical ludic intervention strategy called “I concéntrate and attend to go Building and Finish learning” is proposed. Its central themes are study habits, learning enviorments, thinking skills, family as support agent and ludic as dynamizing agent of processes, the proposal has 4 phases of execution where children´s rounds, stagings, group dynamics, puzles and thinking routines, wich once implemented in our pedagogical practice are dynamizing elements of learning processes.

Keywords: Learning, Attention, Concentration and ludic.

Tabla de contenido

Capítulo 1

Inmersos en la problemática de la falta de atención y concentración en la escuela.....	10
--	----

Capítulo 2

Buscando en la lúdica una luz	14
-------------------------------------	----

Capítulo 3

Observando, Analizando e Interpretando vamos Avanzando	29
--	----

Capítulo 4

Me concentro y atiendo para ir construyendo y terminar

Aprendiendo.....	32
------------------	----

Capítulo 5

Paso a paso fuimos avanzando y terminamos concretando.....	43
--	----

Lista de Referencias.....	45
---------------------------	----

Anexos.....	48
-------------	----

Lista de tablas

Tabla 1. Descubro en el juego motivación y diversión.....	35
Tabla 2. En cada estación descubro una opción que me lleva a la construcción.....	37
Tabla 3. Inicio observando continuo comparando y termino solucionando.....	39
Tabla 4. De una imagen vamos pistas dando, para el cuento terminar creando.....	41

Lista de figuras

Figura 1. Ruta Propuesta de Intervención	32
--	----

Lista de Imágenes

Imagen 1. Fachada Institución Educativa Distrital Friedrich Naumann

Sede A..... 14

Imagen 2. Infraestructura Interna Institución Educativa Distrital

Friedrich Naumann Sede A..... 15

Capítulo 1

Inmersos en la problemática de la falta de atención y concentración en la escuela.

La dificultad en los procesos básicos para atender y concentrarse durante el desarrollo de las actividades diarias, ha sido una situación observada reiterativamente en el grupo de niños y niñas del grado transición, jornada de la mañana, de la Institución Educativa Distrital Friedrich Naumann, de la ciudad de Bogotá.

Dicha problemática se ha evidenciado en los estudiantes, ya que muestran dificultad para atender en un primer momento en el cual, se da la participación activa respecto al abordaje de una temática específica, en un segundo momento en el que se orientan los pasos, respecto al desarrollo de las actividades y en un último momento, cuando estando en el salón de clase en cada puesto de trabajo y cuando los niños y niñas deben ejecutar la actividad de manera individual y en el que debe haber cierto nivel de concentración para culminarlas; resaltando aspectos indispensables como la falta de interés, motivación, hábitos de estudio y el poco acompañamiento que debe realizar el padre de familia o tutor, que inciden directamente en esta problemática.

Lo anterior desencadena una serie de consecuencias que se reflejan en la escasa o nula participación de los estudiantes, el no terminar cada compromiso propuesto en el tiempo destinado para ello, tomando parte del tiempo que le corresponde a otras actividades, o en el peor de los casos, dejarlas inconclusas, lo que ocasiona no poder alcanzar los logros propuestos para el período; generándose con ello, el bajo rendimiento académico del estudiante, convirtiéndose todo ello, en una problemática de tipo pedagógico. Siendo los aspectos antes mencionados,

repercusiones, que se evidencian a nivel personal en el grupo de estudiantes que presentan la dificultad; pero como nos encontramos en un contexto educativo, del cual se es y se hace parte, de un grado o curso que consta de un total de 25 estudiantes, es así como no sólo dichas consecuencias interfieren a nivel personal, sino que también repercuten y se ven reflejadas en el grupo a nivel general, puesto que los demás estudiantes se perturban al encontrarse con compañeros que se levantan del puesto, les toman sus pertenencias, hablan para ocasionar distracción y les preguntan constantemente que hay que hacer; generándose con ello el enrarecimiento de un ambiente pedagógico armónico, que imposibilita el cumplimiento de los compromisos, que requiere cada evento desarrollado durante la jornada escolar, viviéndose así, un ambiente de inconformidad, en los que se manifiestan expresiones de molestia y enojo por parte de los demás estudiantes; sumándose a esta inconformidad, las quejas de los padres de familia de éstos niños, quienes consideran que sus hijos se ven afectados por la situación problema.

Situación problemática insoluble esa, contaminadora del ambiente escolar, puesto que ya no será un grupo focalizado con dificultad para centrar la atención y mantener la concentración, sino que este número de estudiantes aumentará y se reflejará en la falta de motivación hacia el desarrollo de las actividades diarias, de igual manera se verá afectado el proceso de enseñanza aprendizaje en la medida en que aumente el número de estudiantes que no alcancen los logros propuestos para el periodo o el grado, desencadenándose un atraso en el proceso de desarrollo de los estudiantes, a esto se sumará la inconformidad y desilusión de los padres de familia que consideran el aprendizaje y la educación como el medio que le permitirá a su hijo formarse para un futuro.

Es evidente entonces la necesidad de brindar un ambiente escolar en el que se estimule y promueva en todo el grupo la motivación e interés por el aprendizaje, de tal manera que se garantice el aumento de los niveles de atención y concentración necesarios para el desarrollo de las actividades, siendo esto lo ideal para un efectivo proceso de enseñanza aprendizaje, con el consecuente desarrollo integral del estudiante.

Por ello es pertinente revisar y buscar, para luego implementar acciones con actividades que, a partir de la lúdica, propongan una alternativa de solución al problema, surgiendo de esta manera la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo la lúdica fortalece los procesos de atención y concentración en niños y niñas del grado transición, jornada de la mañana, del Colegio Friedrich Neumann de la ciudad de Bogotá?

Es así como en respuesta a la pregunta anteriormente enunciada, se plantean los siguientes objetivos de la investigación. El general, orientado a: Diseñar una propuesta lúdica que fortalezca los procesos de atención y concentración en los niños y niñas del grado transición jornada de la mañana de la Institución Educativa Distrital Friedrich Naumann de la ciudad de Bogotá. Y los específicos referidos a: Identificar los elementos que están incidiendo en la falta de atención y concentración durante el desarrollo actividades, implementar actividades lúdico, pedagógicas y recreativas que produzcan un cambio en el ambiente del aula, ejercitar la atención y concentración por medio del recurso didáctico de rutinas de pensamiento sencillas.

Argumentando, además, que el diseño e implementación de esta propuesta, se justifica en la medida en que se tenga en cuenta, que para un proceso de aprendizaje productivo se requiere de adecuados niveles de atención y concentración. Su viabilidad y funcionalidad está determinada por la permisibilidad y posibilidad de la población estudiantil, en el logro de centrar su atención

y mantener la concentración requerida, además de iniciar, desarrollar y terminar en un tiempo determinado las actividades diarias que se proponen en la escuela, mejorando así, el ambiente en el aula, poniendo fin a las manifestaciones de inconformidad por parte de algunos estudiantes, generando bienestar en el entorno socio educativo; y para el docente, dicha propuesta, se convierte en una herramienta lúdica a la cual podrá acceder con el fin de mejorar el rendimiento de sus estudiantes y alcanzar los logros propuestos a nivel institucional, grupal y particular, acorde a los intereses particulares de los docentes y al desarrollo de la formación integral que la paz y la satisfacción personal y profesional ameritan.

Capítulo 2

Buscando en la lúdica una luz

La Institución Friedrich Naumann sede “A” es un plantel Educativo Distrital, de carácter mixto, con calendario “A” que ofrece educación formal de tipo académica en jornadas mañana y tarde en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media.

Se encuentra ubicada en la zona urbana al nororiente de la Ciudad de Bogotá, localizada en la Avenida 7 N° 171-80, barrio la Cita, perteneciendo a la localidad de Usaquén, esta es una zona básicamente residencial y por encontrarse sobre una de las vías principales de la ciudad es de fácil acceso, entre los lugares que encontramos a su alrededor se destacan, la Parroquia San Juan Bosco, el Colegio Gimnasio Marroquín y el Hospital Simón Bolívar.

Imagen 1. Fachada Institución Educativa Distrital Friedrich Naumann Sede A.



Fuente: Bradley Jayedth Palacio Rubiano.

Imagen 2. Infraestructura interna Institución Educativa Distrital Friedrich Naumann Sede A.



Fuente: Bradley Jayedth Palacio Rubiano.

La población estudiantil de la sección preescolar de la Institución Educativa Distrital Friedrich Naumann, no es ajena a los problemas de falta de atención y concentración, que en la actualidad son muy comunes de encontrar en el contexto educativo, logrando afectar el proceso de enseñanza aprendizaje de niños, niñas y jóvenes, lo cual repercute en el desempeño académico de los mismos, es por esto que nos hemos puesto en la tarea de buscar información que pueda orientar nuestra investigación, y emprendimos un interesante recorrido por el repositorio de la Fundación Universitaria los Libertadores y en la Web, en los cuales he encontrado, que han sido muchos y valiosos los aportes, que se han realizado alrededor del tema de los dispositivos de atención y concentración y de su incidencia en el proceso de aprendizaje y junto a este, la necesidad de pensar en cómo fortalecerlos para evitar el fracaso escolar, y es así como encontramos que:

En el trabajo de investigación “Fortalecimiento de los Procesos de Atención a través de Elementos Lúdicos”, (2016). Castro, C. & Moreno. M. Reconocen que la falta de atención es una dificultad que abunda en los lugares donde se desarrolla la labor docente, es por ello que implementan una propuesta de intervención pedagógica que contiene elementos lúdicos, didácticos y dinámicos que les permitió: identificar casos específicos, determinar que la falta de motivación incide en esta problemática, realizar un acompañamiento eficaz, incrementar actividades lúdicas y didácticas, con lo que obtuvieron de parte de los estudiantes disposición, motivación, mayor participación, trabajo en equipo, resultando para ellos más significativo el aprendizaje y el logro de mejores desempeños. De allí, que, en el contenido de esa propuesta, podemos confirmar que la lúdica es un elemento que dinamiza el proceso de enseñanza y de esta manera, puede a través de su uso, ayudar en el fortalecimiento de los procesos de atención y concentración, en el sentido que puede elevar la motivación de los estudiantes.

Aunado a lo anterior y haciendo referencia al dispositivo básico de Atención como tema central, encontramos la investigación denominada “Mejorando la Atención a través de la Lúdica en los Estudiantes del grado quinto del Instituto Pedro José Sarmiento de Socha –Boyacá”, (2015), Carvajal, A. hace referencia, Al hecho que es cada vez más frecuente encontrar casos con déficit de atención que conllevan a dificultades de tipo académico y que afectan no solo a estudiantes, sino también a padres, quienes no prestan en casa la orientación necesaria, y docentes que no poseen una capacitación en esta área, que les permita ayudar en la solución de la problemática presentada; resalta entonces la necesidad de concientizar a padres y maestros sobre la atención adecuada que requieren los estudiantes que presentan dicha dificultad, por ello desarrolla una propuesta de intervención denominada “En el aula la lúdica ésta y mi atención mejora” conformada por cuatro talleres en donde la lúdica se impone como estrategia motivante

para el desarrollo de los mismos, que, según la autora, en el momento de la puesta en práctica de la propuesta, observó el deseo, la expectativa, la alegría y el interés por culminar las actividades. Concluye ella, expresando que la atención es un factor determinante para el aprendizaje, que las actividades que se planteen desde una mirada lúdica, favorecen el quehacer pedagógico y por último que es indispensable concientizar al docente sobre el cambio en su metodología de trabajo.

Siendo la atención un dispositivo importante en el proceso de aprendizaje es indispensable conocer todos los aspectos que giran en torno a ella, es por ello que, en la propuesta, “Los Factores Ambientales y los Procesos de Atención en los Estudiantes”, (2015), Bolívar, C. Martínez, C. & Moreno, R. mencionan dos temas importantes como son: los factores ambientales y los procesos de atención en lo concerniente al aprendizaje, quienes sugieren que las Instituciones Educativas deben mirar los procesos pedagógicos desde una perspectiva ambiental, ya que desde este punto de vista, se pueden implementar estrategias didácticas, que permitan reconocer la influencia de los factores ambientales en los procesos de atención en los estudiantes y a partir de ahí, generar soluciones utilizando la lúdica como elemento fundamental en las actividades, generando con éstas, conocimiento acerca del medio ambiente, con lo que se pretende producir un cambio en la forma de percibir el entorno, motivando a su cuidado, conservación y compromiso con su uso responsable, reconociendo además los beneficios que proporciona, como son, el poder disfrutar y gozar de lo que nos ofrece dicho entorno.

Manifiestan los citados proponentes, haber observado que el proceso educativo no lograba cautivar a los estudiantes y que aspectos como el aula en sí, el ruido y el mal estado de los alrededores de la institución, eran factores determinantes en esa problemática, y vieron entonces

la necesidad de salir de la rutina y mejorar el ambiente escolar, para aumentar los niveles de atención en el aula, mediante la aplicación de ocho talleres lúdicos con temáticas sobre: medio ambiente, aula ideal, estudiando sin ruido, reconociendo recursos naturales, para los que contaron con la participación activa de la comunidad, en el desarrollo de los mismos, pudiendo recordar, que una manera de hacer efectivos los procesos de aprendizaje y atención en el aula, es cuando a los estudiantes se les brinda la oportunidad de entrar en contacto con la naturaleza y cuando se ejerce un control sobre los factores que aumentan los niveles de ruido dentro y fuera del aula. Siendo esta propuesta determinante para iniciar un replanteamiento sobre los ambientes de aprendizaje que cómo docentes les estamos brindando a nuestros estudiantes y unida a esta reflexión, en el siguiente proyecto de intervención, podemos visibilizar como la lúdica continúa siendo una posibilidad a la que podemos acudir si necesitamos generar ambientes de aprendizaje agradables y con esto podamos aumentar los niveles de atención y concentración de los estudiantes, y en este caso el medio utilizado son las rondas infantiles.

En el sentido de apoyar la labor docente en actividades que despierten motivación en los estudiantes es interesante el aporte de Buitrago, M. & Daza, D. (2016). Quienes en su proyecto “Las Rondas Infantiles como Estrategia para Mejorar la Atención en los Niños y Niñas de Transición de la Institución Educativa Distrital Antonio Villavicencio de la Localidad de Engativá”. Observaron en sus estudiantes la falta de atención durante el desarrollo de las actividades, que proponían diariamente, por esta razón y con el propósito de abordar la problemática presentada, desarrollaron un proyecto de intervención en el que emplearon las rodas infantiles como estrategia lúdica para proporcionar actividades significativas, que fueran interesantes para los estudiantes y con esto, mejorar la atención, la concentración, canalizar energías positivamente para conseguir avances en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por ello

las proponentes consideran importantes las rondas en la vida del niño, pues las consideran como un medio natural de expresión, por medio del cual expresan, sentimientos, ideas y establecen contacto con el entorno socio natural y los ayudan a comprender e interpretar al medio del cual hacen parte, y señalan el juego como un pilar fundamental en la educación inicial. Consideraron, además, que una vez puestos en marcha los proyectos de intervención, explican la favorabilidad de los mismos, debido a que les permitió: explorar las habilidades de los niños y niñas, la estimulación de su creatividad y la construcción de normas, con lo que consiguieron mejorar su nivel de atención, y también para el docente, puesto que les permitió enriquecer su práctica pedagógica.

Anexado a lo anterior, la siguiente propuesta, además de dar importancia a la lúdica como estrategia en procesos pedagógicos, sugiere la utilización de las TIC (tecnologías de la información y la comunicación) como parte de los mismos. es así como Bernal, N. & Bernal, Ángela. (2015). En su trabajo denominado "Déficit de Atención y Concentración en el Desarrollo de Actividades Escolares". hacen alusión a tres interrogantes como lo son: el interés por parte de los estudiantes, las estrategias pedagógicas que utilizan los docentes y la incorporación de las TIC en las actividades de los planes de estudios, esto como posibles agentes que inciden en la problemática encontrada, a esto le suman una inadecuada orientación en la edad inicial en los contextos familiar y escolar, en relación a procesos cognitivos de atención y concentración, evidenciadas al observar, que durante el desarrollo de las actividades escolares, los estudiantes se distraían con facilidad, situación ésta, que los induce a reflexionar sobre las causas que conllevan al problema y las consecuencias que genera en los estudiantes, lo que les sugiere una reflexión sobre la práctica pedagógica, surgiendo con ello, el requerimiento de mejorar los

ambientes de aprendizaje por medio de la lúdica y haciendo uso de las TIC como herramienta pedagógica, que permita en los niños desarrollar habilidades y potenciar procesos cognitivos.

El anterior planteamiento que deja ver la incidencia que tienen los ambientes de aprendizaje ricos y dinámicos en los procesos de enseñanza y en pro de ese requerimiento encontramos el siguiente artículo” Factores ambientales que afectan el rendimiento escolar de los niños provenientes de familias de bajo nivel socioeconómico y cultural”. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, (23), 75-80 Jadue, J., Gladys. (1997). quien resalta la importancia del trabajo mancomunado entre familia y escuela para evitar el fracaso escolar.

Dicho artículo deja ver que la poca o escasa formación académica de las familias, para poder orientar y complementar la educación de sus hijos, es un factor que incide directamente en el bajo rendimiento y en el fracaso escolar de los niños, advierte también que es indispensable una conexión directa y constante entre escuela y familia que permita un trabajo mancomunado, en aras de obtener éxito en el proceso formativo de los estudiantes; y en total concordancia con lo expuesto, es completamente necesario que las instituciones educativas vinculen a la familia en todo el acto educativo, haciéndolos partícipes activos de los programas y actividades desarrolladas, es más, permitiéndoles ayuden en la planeación de las mismas, siendo otra manera de vinculación, fortaleciendo las escuelas de padres, como espacio para capacitar y dar orientaciones respecto al acompañamiento de los hijos en casa.

Después de este interesante y fructífero recorrido que nos lleva a reafirmar la posibilidad de encontrar en la lúdica un camino para mejorar los problemas de nuestros niños y niñas, es necesario abordar cuatro temas inmersos en la problemática, tal como son las palabras claves que representan el eje central de la investigación, ellas son aprendizaje, atención, concentración y

lúdica, que una vez soportadas teóricamente nos permitan dar respuesta a la problemática en cuestión, en este orden de ideas y haciendo alusión en primera instancia al tema del aprendizaje encontramos a Azcoaga (citado por Martha Elena Álvarez Duque, 1996) explica el aprendizaje como: “proceso que determina una modificación del comportamiento de carácter adaptativo, siempre y cuando la modificación de las condiciones del ambiente externo que lo determina sea también de carácter estable”. Encontramos entonces una estrecha relación entre los términos aprendizaje y conducta.

Desde la perspectiva de otra disciplina tenemos a Piaget (citado en historia del pensamiento pedagógico occidental 2005 pag.122) dice “el conocimiento se da por descubrimientos que el propio niño hace (...)” educar, para Piaget, era “provocar la actividad”, es decir estimular la búsqueda del conocimiento. (...)” las estructuras operativas no resultan del aprendizaje ni del programa hereditario innato: no pueden nacer sino de una construcción”

Además de la interesante concepción sobre el sentido de educar, Piaget (citado en la monografía: el aprendizaje en dos grandes pensadores 2010. Por Zalazar Psicología y Epistemología Genética) en donde el autor refiere que para Piaget “el aprendizaje ocurre por la reorganización de las estructuras cognitivas como consecuencia de procesos adaptativos al medio, a partir de la asimilación de experiencias y acomodación de las mismas de acuerdo con la información previa en las estructuras cognitivas de los aprendices”. Aprender, en resumen, se concibe a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del niño, de sus esquemas y estructuras mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio o”. Llevándonos a la concepción que la exploración por medio de la manipulación (tocar- palpar los objetos) del medio por parte del niño es la que facilita el aprendizaje.

En contra posición al anterior planteamiento encontramos a Vygotsky (citado en: el aprendizaje en dos grandes pensadores 2010) quien afirma que “el aprendizaje es más que la adquisición de la capacidad de pensar; es la adquisición de numerosas aptitudes específicas para pensar en una serie de cosas distintas”. “(...) el aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que les rodean”. De lo que podemos inferir que para que se dé el aprendizaje es necesaria y fundamental la relación del niño con el medio social-cultural.

Viendo desde otro aporte que da relevancia a los saberes previos de los estudiantes, encontramos a Ausubel, D. 1983. (tomado de Teoría del aprendizaje significativo. Fascículos de CEIF, 1, 1-10.). Plantea que “el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización”. (...) “El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe.”. Este autor nos lleva a considerar y valorar la importancia que tienen los conocimientos que poseen nuestros estudiantes, para que los podamos ver como la ante sala o motivación para poder suscitar unos nuevos y más complejos.

No muy lejos de la concepción de Ausubel en cuanto a creer al ser humano como constructor del conocimiento, tenemos a Bruner. 1986 (Citado en Aprendizaje por descubrimiento 2011) “El aprender es un proceso activo, social en el cual los estudiantes construyen nuevas ideas descubren nuevas ideas o los conceptos basados en el conocimiento actual. El estudiante selecciona la información, origina hipótesis y toma decisiones en el proceso de integrar experiencias en sus construcciones mentales existentes. (...) los maestros deben proporcionar situaciones problema que estimulen a los estudiantes a descubrir por sí mismos, la estructura del

material de la asignatura”. La motivación es un principio del aprendizaje y la define como “la condición que predispone al alumno hacía el aprendizaje dentro de ésta el instinto innato que es la curiosidad” (citado en el constructivismo de Bruner y Ausubel).

Si bien hemos tratado el tema del aprendizaje desde la concepción de varios autores es necesario ahora abordarlo desde la definición de “proceso fisiológico” es por esto que retomamos a Azcoaga. 1999 (citado en Psicología del Aprendizaje. pág. 40) quien se refiere a “unos procesos fisiológicos innatos que actúan para la interacción compleja del proceso de aprender”, denominados por él como “Los dispositivos básicos del aprendizaje: son aquellas condiciones del organismo necesarias para llevar a cabo un aprendizaje cualquiera, incluido el aprendizaje escolar”. Y dentro de ellos menciona a la atención la cual define como: “es el mecanismo interno mediante el cual el organismo controla la elección de estímulos que a su vez influirá en la conducta”, habla de dos modalidades: la fásica, que implica la activación de todos los sistemas sensoriales del organismo, y la tónica, o tono atencional, que permite la concentración en una actividad específica, y también se refiere a la motivación como otro dispositivo del aprendizaje y dice que es lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Indica las causas que mueven a una persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación.

Por todo lo anterior es necesario traer a colación el significado que tiene motivación en el ambiente escolar encontrándonos con Barriga & otros.1999 (citado por Alfaro, A. 2002. quienes plantean que “la motivación escolar no es una técnica ni un método de enseñanza particular, sino un factor cognitivo-afectivo presente en todo proceso pedagógico”.

De otros autores que pueden enriquecer esta investigación, tenemos en torno al tema de la atención encontramos a: Luria. 1975. (citado en la atención activando el aprendizaje). Quien afirma que “La atención consiste en un proceso selectivo de la información necesaria, la consolidación de los programas de acción elegibles y el mantenimiento de un control permanente sobre el curso de los mismos.” Según este autor, se pueden dar dos tipos de atención: Atención involuntaria: es el tipo de atención producida por un estímulo intenso, nuevo o interesante para el sujeto; equivalente al reflejo de orientación. Sus mecanismos son comunes a los hombres y a los animales. Atención voluntaria: Implica concentración y control, está relacionada con la voluntad y consiste en la selección de unos estímulos independientemente de otros. Responde a un plan exclusivo del hombre. Sumada a la apreciación anterior encontramos la de Van Zomeren, A.H. & Brouwer, W.H. (Citado por Estévez-González, A. García-Sánchez, C. Junqué C. 1.997.) “En el lenguaje cotidiano implica percepción selectiva y dirigida, interés por una fuente particular de estimulación y esfuerzo, o concentración sobre una tarea”. De lo cual podemos decir que los estímulos interesantes tienen una influencia determinante en la atención hacia una tarea.

Siendo muchos los elementos que contribuyen a que los procesos de atención se lleven a cabo encontramos como Kahneman (citado en psicología de la atención y la percepción 1973,1997.) manifiesta que “El concepto de atención implica la existencia de un control por parte del organismo, de la elección de los estímulos que, a su vez, controlarán su conducta, siendo la atención algo más que una mera selección, ya que se relaciona también con la cantidad o la intensidad. El autor considera que tanto con la selección voluntaria como con la involuntaria hay que tener en cuenta los aspectos intensivos de la atención.

Si bien es cierto la selección de los estímulos son parte fundamental de la compleja tarea de la atención tenemos el interesante aporte que hace Tejero 1999. (citado en psicología de la atención

y la percepción 2013.) quien define la atención “como un mecanismo cognitivo de control voluntario sobre la actividad cognitiva, en el sentido de activar, inhibir y organizar las operaciones mentales cuando éstas no pueden desarrollarse automáticamente”. Lo que nos lleva a pensar que se puede ejercer un control sobre la atención en la medida en que seleccionamos estímulos relevantes y respondemos a ellos lo que se corrobora con lo que propone Rosselló 1997. (citado por Añaños, E. en “psicología de la atención y la percepción.”) y en la que se refiere al “Mecanismo responsable de la organización jerarquizada de los procesos que tratan y elaboran la información que nos llega desde el mundo circundante y desde el universo complejo que somos nosotros mismos”.

Haciendo parte de esta variada e importante concepción a cerca del concepto de atención la define García Sevilla 1997. (citado por Añaños, E.). Quien considera que “las tareas de vigilancia tienen dos efectos típicos sobre la atención: Distractibilidad: se da cuando el sujeto se distrae con facilidad y empieza a desarrollar un tipo de atención más dispersa. Lapsus de la atención: equivale a una disminución de la intensidad de la atención”. Todo lo anteriormente mencionado por los autores citados nos enriquece en la medida que nos ilustra en el sentido de cómo interviene este dispositivo en el aprendizaje.

Una vez abordado el tema de atención nos encontramos ahora frente al término “concentración”, el cual que está estrechamente vinculado al tema de la atención, relacionándola como una de sus características, tal como lo afirma Ardilla Roselli, Pineda y Lopera 1997. (citado por Berner, C. & Horta, J. 2010.). Y expresa que “Se denomina Concentración a la inhibición de la información irrelevante y focalización de la información relevante con mantenimiento de ésta por periodos prolongados”. (...) “La concentración de la atención se manifiesta por su intensidad y por la resistencia a desviar la atención a otros objetos o estímulos

secundarios, la cual se identifica con el esfuerzo que deba poner la persona más que por el estado de vigilia” (Kahnemann,1973.) El siguiente autor deja ver otros aspectos que son significativos y nos acercan a comprender con detalles el proceso de la concentración, ellos son Celda & Cairo 1990 Rubinstein,1982. Arbieto Torres, 2009 (citado por Vallejo, V.) Quienes consideran que “La concentración de la atención está vinculada con el volumen y la distribución de las mismas, las cuales son inversamente proporcionales entre sí, de esta manera mientras menos objetos haya que atender, mayor será la posibilidad de concentrar la atención y distribuirla entre cada uno de los objetos”. Posterior a esto encontramos que otra de las características de la atención y no menos importantes, es la distribución o amplitud y alrededor de esta concepción Celada,1990; Rubinstein, 1982. Arbieto Torres, 2009, sección de la distribución de la atención, párr. 2. (citado por Berner, C. & Horta, J. 2010.) expresan que ésta “Consiste en conservar al mismo tiempo en el centro de atención varios objetos o situaciones diferentes. De esta manera cuanto más estén vinculados los objetos entre sí y cuanto más sea la automatización y la práctica se efectuará con mayor facilidad la distribución de la atención.” Mencionaremos una última característica que es abordada por García Sevilla 199. y dice que: “La intensidad se define, pues, como la cantidad de atención que prestamos a un objeto tarea, y se caracteriza por estar relacionada directamente con el nivel de vigilia y alerta de un individuo: cuanto menos despiertos estemos, menor es nuestro tono atencional; y, por el contrario, cuando estamos bajo condiciones de alerta, es cuando se intensifica dicho tono”. (pág. 20).

Ahora haremos acotación a la lúdica como tema luz de nuestra investigación en la medida que nos oriente sobre la importancia de incluirla dentro de nuestro quehacer pedagógico en beneficio de un ambiente motivador y enriquecedor para nuestros dicentes, es así como encontramos a Carlos Alberto Jiménez V. (citado por Yturralde, E.) el cual describe "la lúdica

como experiencia cultural, es una dimensión transversal que atraviesa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica”. Ernesto Yturralde comenta: "Los juegos pueden estar presentes en las diferentes etapas de los procesos de aprendizaje del ser humano. Es evidente el valor educativo, que el juego tiene en las etapas pre-escolares y en la escuela en general, pero muchos observadores han tardado en reconocer al juego como detonador del aprendizaje”. Avanzando en referencia a la relevancia que tiene la lúdica en la vida del ser humano nos referimos a la apreciación de Motta 2004. (citado en la actividad lúdica cómo estrategia pedagógica en la educación inicial) para quien la “la lúdica es un procedimiento pedagógico en sí mismo. La metodología lúdica existe antes de saber que el profesor la va a propiciar. La metodología lúdica genera espacios y tiempos lúdicos, provoca interacciones y situaciones lúdicas. (p. 23) La lúdica se caracteriza por ser un medio que resulta en la satisfacción personal a través del compartir con el otro.” Lo anteriormente expuesto nos lleva a posibilitar la creación de espacios en los que la lúdica sea el agente que reoriente el trabajo en la escuela, a la anterior anotación y en pro del fortalecimiento del proceso de enseñanza que se le pueden agregar aspectos mencionados por Waichman 2000. (citado en la actividad lúdica cómo estrategia pedagógica en la educación inicial) quien considera es “imprescindible la modernización del sistema educativo para considerar al estudiante como un ser integral, participativo, de manera tal que lo lúdico deje de ser exclusivo del tiempo de ocio y se incorpore al tiempo efectivo de y para el trabajo escolar”.

En la siguiente intervención se relacionan los términos: lúdica, interés y necesidad, siendo así estos pilares que deben hacer parte de cualquier actividad lúdica, encontrando que la dicente

apreciación de Torres. 2004. (citado en la actividad lúdica cómo estrategia pedagógica en la educación inicial) “Lo lúdico no se limita a la edad, tanto en su sentido recreativo como pedagógico. Lo importante es adaptarlo a las necesidades, intereses y propósitos del nivel educativo. En ese sentido el docente de educación inicial debe desarrollar la actividad lúdica como estrategias pedagógicas respondiendo satisfactoriamente a la formación integral del niño y la niña”. Todo lo anterior nos lleva a incluir el juego dentro de las estrategias lúdicas tal como lo sugiere el anterior autor, por ello nos apoyamos en el planteamiento de Johan Huizinga, (citado por Dinello. 2007, p. 21). El cual considera que “los juegos son formas sociales del impulso lúdico, donde lo lúdico es una ideación que modifica las perspectivas y, sobre todo, la forma de proyectar las articulaciones de una propuesta pedagógica. Entonces, si el juego es una de las actividades más lúdicas con las que la humanidad cuenta”.

El anterior y enriquecedor abordaje nos deja ver dos aspectos fundamentales, en primer lugar la incidencia e importancia que tienen la atención y la concentración en el proceso de enseñanza aprendizaje, y en segundo lugar y no por eso menos importante, la desestimación que los docentes le hemos dado a la lúdica dentro de la práctica pedagógica, al concebirla como solo parte del juego común sin sentido alguno, llevándonos entonces, a que el proceso de enseñanza aprendizaje se base en un sin número de estrategias pedagógicas que a partir de la lúdica le brinden a los estudiantes la motivación y el interés necesarios para que participen activamente en dicho proceso.

Capítulo 3

Observando, analizando e interpretando vamos avanzando

El trabajo de investigación que nos ocupa, parte en un primer momento de observar la cotidianidad en la escuela, dicha observación está direccionada hacia las vivencias diarias en el aula, de cómo los niños y niñas del I.E.D Friedrich Naumann, viven las situaciones y actividades que se presentan o se proponen durante la jornada escolar, de qué forma es su accionar y la reacción frente a éstas, la manera en que conviven, se relacionan e interactúan con sus compañeros y en el medio que los rodea. Teniendo en cuenta, que este proceso, el docente investigador es y hace parte de ese contexto escolar y esto le permite interactuar naturalmente con el grupo. De tal manera que por lo anteriormente descrito, podemos decir que esta investigación es de tipo cualitativo; ya que se centra en las personas, sus sentimientos, emociones, y comportamientos; se va mirando y analizando con detalle, cada situación vivenciada, para lo que se requiere llevar anotaciones de las mismas, que posteriormente se convierten en un aporte representativo en el trabajo de investigación, siendo evidente que todos estos elementos, son indispensables en este tipo de investigaciones.

Una vez realizada la observación minuciosa aparece de la mano y como complemento un segundo momento que se refiere a la descripción en detalle, de ese diario vivir y con ésta, se hace necesario el registro de todo lo que experimentan estudiantes y docentes en el ejercicio de enseñanza aprendizaje, y es en este transcurrir diario de intercambio de saberes y experiencias, en donde sale a relucir la situación que se ha identificado como foco del problema, que en nuestro caso es la falta de atención y concentración durante el desarrollo de actividades; problemática esa, que afecta el desempeño académico, tanto individual como el grupal de niños y

niñas, junto al problema aparece la necesidad de buscar alternativas a manera de solución, por ello se piensa en una propuesta de intervención lúdico pedagógica, que permita en lo posible, erradicar la problemática planteada.

Posterior a esto y en un tercer momento debemos determinar aspectos relacionados con el tipo de investigación lo que nos lleva a determinar que nuestra investigación encaja dentro del enfoque descriptivo, dados los elementos que utilizamos en cada paso de la misma. Este trabajo se incorpora a la línea de investigación institucional propia de la Fundación Universitaria Los Libertadores, de Pedagogía, medios y mediaciones en el sentido que reconoce la importancia de generar cambios significativos en prácticas educativas docentes, incorporando a éstos elementos favorezcan la socialización de sus actores, haciendo uso de formas variadas para provocar y construir conocimiento. Así mismo responde a la línea propia de la Facultad de Ciencias de la Educación, de pedagogías, didácticas e infancias, puesto que se pretende dar respuesta a un problema inmerso dentro del ámbito de la escuela, que afecta el acto educativo y a sus actores. Siendo el eje en el que particularmente nos apoyaremos, el de la didáctica; ya que nos permite re direccionar los procesos que habitualmente se realizan de manera cotidiana, llevándonos, en ese sentido, a implementar cambios en todos los procesos, con el fin que generen un impacto positivo en la vida de la escuela, sugiriendo estos cambios, la incorporación de elementos que dinamicen la metodología rutinaria y tradicional en la práctica diaria.

Un cuarto momento de la investigación hace como requerimiento brindar información completa, que ilustre y contextualice la investigación, por lo cual es necesario especificar, que la población estudiantil, objeto de estudio, está conformada por los niños, niñas y jóvenes de la I.E.D. Friedrich Naumann, los cuales ascienden a un total de 480 estudiantes ubicados en la sede A jornada de la mañana, quienes están distribuidos en los niveles de preescolar y básica

primaria, con un promedio de 25 en el grado transición y de 35 estudiantes por curso de primero a quinto grado. La muestra poblacional intencionada tomada como referente son los 25 alumnos del grado transición, cuyas edades oscilan entre 5 a 6 años de edad y con los cuales se desarrollará específicamente el trabajo de observación en cuanto a experiencias.

El quinto momento de la investigación tiene el propósito de poder acercarnos a la realidad que viven nuestros estudiantes y sus familias, siendo indispensable acudir a instrumentos que nos permitan recolectar datos, que aporten a la investigación en el sentido que nos permita conocer sobre lo que piensa o sienten las personas a quienes van dirigida, para que una vez sean interpretados, tabulados y analizados, puedan ser utilizados en la solución de la situación problemática, que es la razón de este estudio; para lo cual, los instrumentos que aplicaremos son: la observación directa de los estudiantes durante el tiempo en el que se desarrollan las actividades en el aula, lo que nos permitirá conocer características que los identifican, determinar además detalles minuciosos de su actuar y proceder diario frente a cada situación propuesta, para ello acudiremos a un registro de las mismas, el otro instrumento que utilizaremos, serán las encuestas a estudiantes que tienen como objetivo recolectar información que refleje el sentir de los niños y niñas del grado transición al realizar todas las actividades que se proponen a diario durante la jornada escolar y poder identificar de ésta manera factores que influyen en la problemática de la falta de atención y concentración, las encuestas dirigidas a padres de familia, tienen como finalidad en primer lugar, conocer el sentir personal frente al proceso educativo y en segundo lugar cuál es la dinámica familiar que llevan a cabo en cuanto al acompañamiento escolar realizado en casa y la importancia que dicho acompañamiento representa para sus hijos y para ellos, como padres responsables de la formación en el seno del hogar.

Capítulo 4

RUTA DE ACTIVIDADES PROPUESTA DE INTERVENCION “ME CONCENTRO Y ATIENDO PARA IR CONSTRUYENDO Y TERMINAR APRENDIENDO”

Figura 1.



Fuente: Propia

Me concentro y Atiendo Para Ir Construyendo y Terminar Aprendiendo.

La propuesta de intervención “Me concentro y atiendo para ir construyendo y terminar aprendiendo”, está conformada por un total de cuatro fases de trabajo, basados en actividades que tienen como temas centrales los hábitos de estudio, los ambientes de aprendizaje, las habilidades del pensamiento, la familia como agente de apoyo y la lúdica, siendo esta última el agente principal de dicha propuesta y con la que se busca fortalecer los dispositivos básicos de atención y concentración en los estudiantes del grado transición.

Las actividades de las fases uno, dos y tres están diseñadas para trabajar con los estudiantes y tienen la finalidad de brindar ambientes escolares llamativos e interesantes en los que los niños muestren agrado y satisfacción frente al proceso de aprendizaje, por ello la actividad “Descubro en el juego motivación y diversión” está centrada en rondas actuadas en donde se incentive la imaginación, la creatividad y el goce, por otra parte la actividad “En cada estación descubro una opción que me lleva a la construcción”, requiere la activación de la observación, el escuchar, pensar y participar activamente y propositivamente para llegar a la construcción de un decálogo de hábitos de estudio, la tercera actividad denominada “Inicio observando, continuo comparando y termino solucionando” esta se apoya en rutinas de pensamiento que incentivan un ambiente de afectivo que estimule la participación espontánea y activa del grupo, por último la actividad “De una imagen vamos pistas dando, para el cuento terminar creando”, dirigida para trabajo con padres de familia, a quienes se pretende sensibilizar sobre la importancia de apoyar en casa procesos pedagógicos desde una perspectiva lúdica.

Cada fase está presentada con un plan de trabajo que especifica los objetivos que pretende alcanzar, el eje temático a desarrollar, el plan de acción o procedimiento, a quien va dirigida, el tiempo en el que se desarrollará, los recursos que se utilizarán y la evaluación.

Con las actividades propuestas queremos conocer aspectos relevantes como: La visión que tienen los padres de familia y estudiantes acerca la importancia de la participación activa en los procesos pedagógicos realizando una retroalimentación al finalizar las actividades.

La observación por parte del docente hacia la actitud, los niveles de motivación y el interés demostrado por padres y estudiantes ante las actividades propuestas.

Establecer el impacto que generan este tipo de actividades en las practicas pedagógicas del docente y un nivel de efectividad.

Tabla 1. PLAN DE TRABAJO ACTIVIDAD DE LA FASE 2

DESCUBRO EN EL JUEGO MOTIVACIÓN Y DIVERSIÓN						
OBJETIVO GENERAL: Generar ambientes pedagógicos motivadores y participativos que favorezcan el proceso de atención y concentración de los estudiantes.						
Objetivos específicos	Procedimiento	Temática	Número de jugadores	Recursos	Tiempo de duración	Evaluación
<p>Promover el trabajo colaborativo mediante espacios de integración.</p> <p>Disfrutar de actividades lúdicas que fortalezcan los procesos de aprendizaje.</p>	<p>1. La docente inicia la actividad llevando al grupo de estudiantes al patio central en explicándoles que se organicen en grupo de 6 estudiantes</p> <p>2. Les explica que cada grupo deberá escoger de la pared un cartelito que tiene la imagen del lugar en donde encontraran varios materiales. (mascarás, disfraces) que deberán colocarse.</p> <p>3. Una vez encontrados los materiales deberán adivinar a que ronda o canción corresponde.</p> <p>4. Cada grupo se organizará y</p>	Festirondas Infantiles.	Grupo de 25 Estudiantes	<p>Carteles</p> <p>Disfraces</p> <p>Máscaras</p> <p>Objetos</p> <p>Grabadora</p> <p>Cd.</p>	La actividad tendrá una duración de 1 hora	<p>Observación de:</p> <p>La actitud frente al trabajo colaborativo como forma de integración.</p> <p>Los niveles del motivación y participación durante el desarrollo de la actividad.</p>

	realizará el ensayo de su ronda o canción. 5. Terminado el tiempo de organización deberá reunirse el grupo en general para la Presentación ante sus compañeros.					
--	--	--	--	--	--	--

Fuente propia.

Tabla 2. PLAN DE TRABAJO ACTIVIDAD DE LA FASE 2

“EN CADA ESTACIÓN DESCUBRO UNA OPCION QUE ME LLEVA A LA CONSTRUCCION”						
OBJETIVO GENERAL: Fomentar en los estudiantes el uso de los hábitos de estudio, como herramienta fundamental en el desarrollo de sus actividades diarias, mediante el juego “En cada estación descubro una opción que me lleva a la construcción”.						
Objetivos específicos	Procedimiento	Temática	Número de jugadores	Recursos	Tiempo	Evaluación
<p>Definir que son hábitos los hábitos de estudio y enunciar sus beneficios.</p> <p>Distinguir los hábitos de estudio y elaborar un decálogo de los mismos.</p> <p>Propiciar la participación activa y creativa de los estudiantes</p> <p>Crear un ambiente lúdico que genere goce y fortalezca el trabajo colaborativo.</p>	<p>1. Damos inicio pidiendo a los niños que se dirijan al patio de recreo y se ubiquen sentados detrás de cada círculo.</p> <p>2. Se realiza una explicación sobre lo que son los hábitos de estudio y la importancia de su utilización en los procesos de aprendizaje del ser humano.</p> <p>3. Se pide a los niños que levanten del piso su círculo y rápidamente busquen los compañeros que tengan el círculo del mismo color para forman grupos por colores, cada grupo deberá desplazarse y buscar la</p>	Hábitos de estudio	<p>Actividad individual.</p> <p>Actividad grupal, 5 estudiantes por grupo.</p> <p>Actividad con el grupo total de estudiantes.</p>	Rompecabezas. cartulinas, marcadores, pegamento.	2 horas	<p>Establecer comparaciones en cuanto a las reacciones que genera en los estudiantes el desarrollo de éste tipo de actividades.</p> <p>Nivel de apropiación de los hábitos de estudio por parte de los estudiantes mediante su aplicabilidad diaria.</p>

	<p>estación de su mismo color, allí encontrarán rompecabezas que beben armar pegando sus fichas en una cartulina.</p> <p>4. Una vez terminados los rompecabezas cada grupo se deberá explicar al grupo en general sobre qué tema trata cada rompecabezas.</p> <p>5. Finalmente, el grupo en general seleccionará las imágenes que puedan hacer parte del decálogo de los hábitos de estudio, se organizan para realizar una cartelera.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

Fuente propia.

Tabla 3. PLAN DE TRABAJO ACTIVIDAD DE LA FASE 3

“INICIO OBSERVANDO CONTINUO COMPARANDO Y TERMINO SOLUCIONANDO”						
OBJETIVO GENERAL: Mostrar la importancia de atender y concentrarse para alcanzar el éxito en las actividades realizadas diariamente.						
Objetivos específicos	Procedimiento	Temática	Número de Participantes	Recursos	Tiempo	Evaluación
Fortalecer procesos de participación activa en los estudiantes. Vivenciar ambientes de aprendizaje diversos	<p>1. La docente inicia pidiéndole a los niños que cada uno se ubique en un cojín, les explica que la actividad que realizarán consta de tres momentos y que cada uno estará precedido por una paleta que tendrá un número y una imagen que indica lo que se debe hacer en cada momento.</p> <p>2. La docente muestra la paleta 1 que tiene la imagen de unos ojos y oídos, les pide a los niños que expresen lo que deben hacer en ese momento y se completa</p>	Rutina de pensamiento veo, pienso y me pregunto.	Grupo total de 25 estudiantes.	Disfraces Láminas Marcadores Pegamento.	Dos horas y 30 minutos.	<p>Establecer comparaciones en cuanto a la importancia de atender durante el trabajo diario.</p> <p>Observar e identificar los dispositivos básicos en los procesos de aprendizaje efectivo.</p> <p>determinar el impacto que generan este tipo de actividades en los estudiantes</p>

	<p>diciendo que observarán y escucharán una obra de teatro llamada “un día en la escuela”</p> <p>3. Terminada la obra se muestra la paleta que tiene el número dos y la imagen de unos niños pensando, pidiéndole a los niños que expresen que indica la imagen y se complementa explicando que deben pensar en lo que vieron y escucharon y expresaran sus ideas.</p> <p>4. Se muestra la paleta con el número 3 que tiene la imagen de unos niños con interrogantes, siendo momento de preguntar si lo que vieron y escucharon es correcto o no y porque, se cierra la actividad con conclusiones.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

Fuente: Creación de actividad utilizando como medio rutina de pensamiento.

Tabla 4. PLAN DE TRABAJO ACTIVIDAD DE LA FASE 4

“DE UNA IMAGEN VAMOS PISTAS DANDO, PARA EL CUENTO TERMINAR CREANDO”						
OBJETIVO GENERAL: Crear conciencia en los padres de familia, sobre la necesidad de apoyar el proceso pedagógico en casa.						
Objetivos específicos	Procedimiento	Temática	Participantes	Recursos	Tiempo	Evaluación
<p>Considerar la importancia del acompañamiento por parte de la familia en el proceso pedagógico.</p> <p>Sugerir actividades creativas que fortalezcan los procesos de orientación de tareas en casa y refuercen los procesos de atención.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se da inicio dando la bienvenida a los papás y se acompaña con la canción “Da tres palmas” 2. Proseguimos solicitando a los padres de familia que se trasladen al patio de recreo y se ubiquen en círculo. 3. Se les pide que se organicen por parejas y se dirijan al centro del círculo y tomen una lámina sin dejarla ver. 4. Luego deben dispersarse en el salón para observar a solas y fijarse en detalles de la lámina 5. Seguidamente deberán por parejas socializar los detalles sobre lo 	Tareas para y con la familia.	Grupo de padres de familia grado transición	Cartulinas, Láminas, Pegamento	2 horas	<p>Valorar la importancia del trabajo colaborativo y de brindar a sus hijos apoyo en casa reforzando el proceso pedagógico.</p> <p>Conocer impacto que causa en los padres este tipo de actividades, mediante la participación durante el desarrollo de la misma y los aportes en el momento de la conclusión.</p>

	<p>observado en su Lámina, la cual no puede Mostrarse.</p> <p>6. Posteriormente los padres de familia deberán ubicarse sin dejar ver sus láminas, organizándose en círculo creando un cuento según lo observado.</p> <p>7. Seguido a esto se les pedirá a los padres de familia que muestren sus laminas y verificarán que la secuencia de la historia sea la correcta.</p> <p>8. Para finalizar se relatará la historia, deberán colocarle un nombre, llegarán socializarán conclusiones sobre el tema.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

Fuente: Creación de historia secuenciada basada en dinámica de grupo.

Capítulo 5

Paso a paso fuimos avanzando y terminamos concretando.

De la problemática determinada por falta de atención y concentración que presentaron los niños y niñas del grado transición y la incidencia que dicha problemática tenía en el rendimiento académico de los mismos, quienes además mostraron desinterés, nivel bajo de motivación por cada actividad planteada, lo que desencadenaba que no terminaban a tiempo sus compromisos e interrumpían a los demás compañeros; surgió la anterior propuesta de intervención, con la cual se pretendió fortalecer los dispositivos básicos de atención y concentración que intervienen en el aprendizaje, es así como la propuesta lúdico pedagógica denominada “Me Concentro y Atiendo Para Ir Construyendo y Terminar Aprendiendo”, la cual se diseñó con base en actividades variadas y dinámicas, que se acompañaron de ambientes de aprendizaje creativos y participativos, en los que estudiantes y padres de familia tuvieron la oportunidad de participar activamente.

Una vez puesta en marcha cada una de las actividades se pudo observar un cambio significativo en la actitud de los estudiantes hacia el proceso de enseñanza aprendizaje, dejando ver su motivación e interés por cada actividad que realizaron, pues participaron activamente y mostraron disfrutar cada momento.

De esta manera se pudo determinar la importancia que tienen los dispositivos básicos de atención y concentración en los procesos de enseñanza - aprendizaje, ya que son éstos los garantes de la ejecución de actividades productivas y efectivas por parte de los estudiantes.

En concordancia con los objetivos propuestos, se pudo corroborar el impacto que genera la lúdica en los procesos de enseñanza de enseñanza- aprendizaje y dentro de estos como logra fortalecer procesos de atención mediante la implementación de actividades llamativas, interesantes, creativas que produzcan disfrute.

Todo esto lo anterior nos llevó a concluir que es importante y necesario que los docentes reaccionemos ante la realidad actual de los niños y niñas que hacen parte de nuestras escuelas y pensemos entonces en realizar cambios significativos que renueven y mejoren nuestra práctica pedagógica dando respuesta al requerimiento que plantean los infantes de esta generación, estas prácticas sugieren incentivar el interés y la motivación de los discentes y para lograrlo se deben implementar ambientes de aprendizaje novedosos, dinámicos y lúdicos que partan sus necesidades y deseos permitiéndoles de esta manera su participación activa y creativa.

En función de lo anterior es completamente indispensable que los padres conozcan cómo se llevan los procesos en la escuela, haciéndoles extensivo el papel que cumple el aprendizaje en la vida de las personas, la importancia que tiene y los elementos que lo hacen posible para que a partir de ahí procuren un acompañamiento adecuado en sus hogares.

Lista de referencias

Anselm Strauss y Juliet Corbin 2002

Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría Fundamentada.

Ardilla Roselli, Pineda y Lopera 1997 Berner, Otto Carlos & Horta Searle Javiera

210 <https://es.slideshare.net/Deieu/procesospsicologicosbasicosatencion>

Ausubel, D. 1983. Teoría del aprendizaje significativo. Fascículos de CEIF, 1, 1- 10.

sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/.../Aprendizaje/Aprendizaje_Significativo_A.doc

Azcoaga 1999 Psicología del Aprendizaje. pág. 40 e-

learning.cecar.edu.co/.../PSICOLOGIA%20DEL%20APRENDIZAJE/.../page40.htm...

Bernal Pico, Nidia Marinilla. & Bernal Pico, Ángela Fabiana. (2015). “Déficit de Atención y Concentración en el Desarrollo de Actividades Escolares”. Fundación Universitaria los Libertadores.

Barriga & otros 1999 Pensamiento Actual por Lic. Alicia Alfaro Valverde vol.3, Num.4. 202

[Revistas.ucr.ac.cr/index.php/pensamiento actual.](http://Revistas.ucr.ac.cr/index.php/pensamiento%20actual)

Bolívar Rangel, Claudia Stella; Martínez Gil, Adriana & Moreno Munar, Rodrigo.

(2015). “Los Factores Ambientales y los Procesos de Atención en los Estudiantes”. Fundación Universitaria los Libertadores.

Buitrago Romero, María del Carmen & Daza Machuca, Diana (2016). “Las

Rondas Infantiles como Estrategia para Mejorar la Atención en los Niños y Niñas de Transición de la Institución Educativa Distrital Antonio Villavicencio de la Localidad de

Engativá”. Fundación Universitaria los Libertadores.

Carlos Alberto Jiménez V. Ernesto Yturalde <http://www.ludica.org/>

Carvajal, Ana Rosa. (2015) Mejorando la Atención a través de la Lúdica en los Estudiantes del grado quinto del Instituto Pedro José Sarmiento de Socha –Boyacá”. Fundación Universitaria los Libertadores.

Castro, Cristina. & Moreno Vera, Maribel (2015) Fortalecimiento de los procesos de atención a través de Elementos lúdicos. Fundación Universitaria los Libertadores.

Celada,1990; Rubinstein, 1982. Arbierto Torres, 2009, Sección de la distribución de la atención, párr. 2. Berner, Otto Carlos & Horta Searle Javiera 210 bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/3875/4/0450340z

Celda & Cairo 1990 Rubinstein,1982. Arbierto Torres, 2009 Mg Vilma Miriam Vallejo Martínez).” slideplayer.es/slide/1628731

Falta De Apoyo De Los Padres En El Proceso E solar

<https://es.calameo.com/books/0049943017863176ab55d>

[Formacion.educalab.es/pluginfile.php/50306/mod_imsdp/content/2/rutinas_de_pensamiento.html](http://formacion.educalab.es/pluginfile.php/50306/mod_imsdp/content/2/rutinas_de_pensamiento.html)

<http://tugimnasiacerebral.com/gimnasia-cerebral-para-niños>

García Sevilla 1997 Elena Añaños <https://psb012.files.wordpress.com/2013/05/upla-atencic3b3n.pdf>

Hernández Sampieri, Roberto. Metodología de la investigación sexta edición.

J. L. Álvarez, Gayou. (2003). Fundamentos y Metodología

Como hacer investigación

<http://www.ceppia.com.co/Herramientas/Herramientas/Hacer-investigacion-alvarez->

Jadue, J., Gladys. (1997).” Factores ambientales que afectan el rendimiento escolar de los niños provenientes de familias de bajo nivel socioeconómico y cultural”. Estudios pedagógicos (Valdivia), (23), 75-80.

Johan Huizinga, citado por Dinello (2007, p. 21) efdeportes.com. revistadigital

Kahneman Psicología de la atención y la percepción 1973,1997

[www.uhu.es/jose.alameda/apm2006/tema1\(06-07\).pdf](http://www.uhu.es/jose.alameda/apm2006/tema1(06-07).pdf)

Luria 1975 La atención activando el aprendizaje. formavil.es/modulo3.pdf

Método de Investigación Cualitativa

<https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/metodologia-cualitativa>

Motta 2004 La actividad lúdica cómo estrategia pedagógica en la educación inicial.

www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm

Piaget Historia del pensamiento pedagógico occidental 2005

[https://es.slideshare.net/.../historia- del-pensamiento-pedaggico-occidental-2011](https://es.slideshare.net/.../historia-del-pensamiento-pedaggico-occidental-2011)

Piaget El aprendizaje en dos grandes pensadores 2010

<http://www.altillo.com/exámenes/uba/psicologia/psicoepgenetica/psicoepgenetica2010monografiaazal.asp>

Rosselló 1997 Elena Añaños <https://psb012.files.wordpress.com/2013/05/upla-atencic3b3n.pdf>

Tejero 1999 psicología de la atención y la percepción 2013

<https://psb012.files.wordpress.com/2013/05/upla-atencic3b3n>

Torres 2004 La actividad lúdica cómo estrategia pedagógica en la educación inicial

www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm

Van Zomeren, A.H. & Brouwer, W.H. A. Estévez-González a, C. García-Sánchez b,

C. Junqué 1.997) <https://www.neurologia.com/articulo/97483>

Vygotsky Monografías: El aprendizaje de Dos grandes Pensadores.

<http://www.altillo.com/exámenes/uba/psicologia/psicoepgenetica/psicoepgenetica2010monografiazal.asp>

Waichman 2004 La actividad lúdica cómo estrategia pedagógica en la educación inicial

2000 www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm

Anexo A.

Encuesta a estudiantes

Fundación Universitaria Los Libertadores Especialización en Pedagogía de la Lúdica I.E.D. Friedrich Naumann

Encuesta dirigida a los alumnos del grado Transición 01 Jornada Mañana Sede A

Objetivo: Recolectar información que refleje el sentir de los niños y niñas del grado transición al realizar todas las actividades que se proponen a diario durante la jornada escolar y poder identificar de ésta manera factores que influyen en la problemática de la falta de atención y concentración.

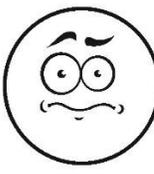
Caracterización:

Soy un Niño 

Soy una Niña 

Instrucciones: El niño (a) luego de leída la pregunta deberá colorear la carita  cuando cumple siempre con lo que enuncia la pregunta, colorear la carita  cuando lo hace algunas veces y colorear la carita  cuando nunca lo hace.

PREGUNTAS	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
1. ¿Te gusta realizar las tareas que te colocan en el colegio?			
2. ¿Cuándo realizas tus actividades estas atento y concentrado?			
3. ¿Terminas tus actividades a tiempo?			

4. ¿Escuchas atentamente las explicaciones e instrucciones que da la profesora?			
5. ¿Comprendes las instrucciones que da la profesora para realizar las actividades?			
6. ¿Respetas a tus compañeros y los dejas trabajar sin interrumpirlos?			
7. ¿Permaneces en tu puesto de trabajo cuando realizas las actividades y comes el refrigerio?			
8. ¿Realizas tus actividades con agilidad rapidez y correctamente terminadas?			
9. ¿Te parecen divertidas las tareas y actividades que se realizan en el colegio?			

Gracias por su valiosa colaboración.

Anexo B.

Encuesta a padres de Familia

Fundación Universitaria Los Libertadores
Especialización en Pedagogía de la Lúdica
I.E.D. Friedrich Naumann

Encuesta dirigida a Padres de Familia del grado Transición 01 Jornada Mañana Sede A

Objetivo: Recolectar información que permita identificar las causas que generan la inatención y falta de concentración de los estudiantes del grado transición, en el desarrollo de las actividades diarias.

Instrucciones: Para responder cada uno de los interrogantes planteados, ¿Usted deberá leer, analizar y responder desde su experiencia real como padre o acudiente, marcando con una (X), SI o NO y cuando se requiera justifique su respuesta?

Caracterización:

Parentesco con el estudiante

¿Padre _____ Madre _____ Otro _____ Cual? _____

Edad _____.

Nivel de Educación: Primaria _____ Bachillerato _____ Técnico: _____ Universitario _____.

Pregunta	SI	NO
1. ¿Trabaja actualmente?		
2. ¿Considera que la función del colegio es únicamente la de brindar cuidado a su hijo (a) mientras Usted trabaja? ¿Por qué?		
3. ¿Cumple usted con los deberes que se generan al ser el acudiente de su hijo (a)		
4. ¿Es un adulto quien realiza el acompañamiento de tareas en casa?		
5. ¿En casa se refuerzan a diario los conceptos y nociones trabajados en el colegio?		
6. ¿Hay en casa horarios establecidos para el desarrollo de actividades? ¿Para cuales actividades?		
7. ¿Observa que su hija (o) se distrae y se desconcentra con facilidad cuando		

realiza las tareas en casa? ¿Qué le causa distracción?		
8. ¿Su hijo (a) necesita de supervisión constante durante la realización de tareas en casa?		
9. ¿Su hijo (a) emplea más tiempo del necesario para realizar las tareas en casa? ¿Por qué?		
10. Permite que su hijo coma, juegue, vea televisión, escuche música mientras realiza tareas?		
11. ¿Sigue las recomendaciones de la profesora cuando su hijo (a) presenta Dificultades escolares?		
12. ¿Observa en su hijo actitud de desagrado frente a las tareas? ¿Qué actitudes observa?		
13. ¿En casa se aplican hábitos recreación? ¿Cómo cuáles?		

Gracias por su valiosa colaboración.

Observaciones: _____
