

**ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS PARA EL FORTALECIENDO DE LA
COMPRESIÓN LECTORA**

**LINA MARÍA ARDILA ORTIZ
ANA ISABEL CASTAÑO QUIRÓGA
GLORIA EDELIA TAMAYO VALENCIA**

**FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
VICERRECTORIA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
ARMENIA, QUINDÍO
2015**

ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS PARA EL FORTALECIENDO DE LA
COMPRESIÓN LECTORA

LINA MARÍA ARDILA ORTIZ
ANA ISABEL CASTAÑO QUIRÓGA
GLORIA EDELIA TAMAYO VALENCIA

Trabajo de grado para optar al título de Especialistas en Pedagogía de la Lúdica

Asesora
ROCÍO RAMÍREZ IBAGÓN
Magister en Educación

FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DE EDUCACION
VICERRECTORIA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
ARMENIA, QUINDÍO
2015

Nota de aceptación

Firma Presidente del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Calarcá, Quindío, agosto de 2015

DEDICATORIA

A nuestros padres, hermanos y familias, que nos apoyaron desde el inicio de nuestros estudios.

A nuestros esposos, por su optimismo, paciencia y apoyo que nos impulsaron a seguir adelante, por esos momentos en los que tuvieron que esperar nuestro regreso ayudándonos en las actividades que no pudimos asumir.

A nuestros hijos que debieron aprender a esperar por nuestra atención.
A aquellas personas especiales en nuestras vidas; aquellos seres maravillosos, que nos alentaron a terminar con sus palabras de apoyo.

Nos sentimos bendecidas, por contar con su presencia y ayuda permanente e incondicional, en nuestras vidas, y más aún por su comprensión en los momentos en los cuales no pudimos acompañarlos por nuestras jornadas de estudio.

Esta meta lograda es en gran parte gracias a ustedes, hemos logrado concluir con éxito, un proyecto que en algunos momentos parecía imposible de lograr; pero que finalmente ahora saboreamos con la añoranza de los momentos compartidos, en los cuales disfrutamos cada instante.

AGRADECIMIENTOS

Agradecimientos a aquellas maravillosas personas, que compartieron con nosotras sus conocimientos y momentos extraordinarios que nos permitieron salir de la rutina y el estrés; que nos condujeron a construir nuevos aprendizajes, que llevamos al aula con gran beneplácito, y en pro del aprendizaje de nuestros estudiantes, quienes son finalmente, la razón por la cual consideramos vital realizar esta especialización.

Agrademos de manera especial a nuestra asesora Magister Rocío Ramírez Ibagón, por su apoyo y orientación quien siempre estuvo dispuesta y preocupada por nuestros avances en la investigación.

Y en especial agradecemos a cada una de nuestras compañeras que con su sapiencia, paciencia y gentileza; nos apoyaron en los momentos difíciles que vivimos en el desarrollo de esta investigación.

Dios permitió que realizáramos este proyecto juntas, para aprender y conocer cosas nuevas, de estos seres que hicieron posible que germinaran en cada una, un aprendizaje imborrable en nuestros corazones gracias compañeras.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	13
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	15
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	16
1.3 ANTECEDENTES	16
1.3.1 Antecedentes Internacionales.	16
1.3.2 Antecedentes nacionales.	18
1.3.3 Antecedentes regionales o locales	20
1.3.2 Antecedentes empíricos.	
2. JUSTIFICACION	21
3. OBJETIVOS	23
3.1 OBJETIVO GENERAL	23
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	23
4. MARCO REFERENCIAL	24
4.1 MARCO CONTEXTUAL	24
4.1.1 El departamento del Quindío	24
4.1.1.1 Armenia	24
4.1.1.2 La Comuna 9 "Fundadores.	25
4.1.2 Institución educativa CASD, Sede Santa Eufrasia	25
4.1.3 Misión	29
4.1.4 Visión	29
4.2 MARCO TEORICO	30
4.2.3 El socioconstructivismo.	32
4.2.4 La enseñanza de la lectura desde el socioconstructivismo.	34
4.2.5 El rol del docente socioconstructivista.	35
4.2.6 Lúdica	
4.3 MARCO LEGAL	37
4.3.1 Constitución Política de Colombia de 1991.	38
4.3.2 Ley 115 de febrero 8 de 1994(Ley General de Educación).	38
5. DISEÑO METODOLÓGICO	39
5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	39
5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	40
5.3 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	41

5.3.1 Instrumentos de Diagnóstico	41
5.3.1.1 La encuesta	41
5.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA INFORMACIÓN	42
5.5.2 Análisis de la encuesta	42
6. PROPUESTA	59
6.1 TÍTULO	59
6.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	59
6.3 JUSTIFICACIÓN	60
6.4 OBJETIVOS	61
6.4.1 Objetivo General	61
6.4.2 Objetivos Específicos	61
6.5 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	61
6.6 CONTENIDOS	62
6.7 PERSONAS RESPONSABLES	70
6.8 BENEFICIARIOS	70
6.9 RECURSOS	71
6.9.1 Humanos	71
6.9.2 Físicos.	71
6.9.3 Técnicos.	71
6.10 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	71
6.10.1 Evaluación	71
6.10.2 Seguimiento	72
7. CONCLUSIONES	73
BIBLIOGRAFÍA	74
ANEXOS	77

LISTA DE GRÁFICAS

	Pág.
Gráfica 1. ¿Te gustan las actividades de lectura?	43
Gráfica 2. ¿Te Equivocas mucho cuando Lees?	43
Gráfica 3. ¿Te gusta Escribir?	44
Gráfica 4. Consideras que la lectura y la escritura son importantes para tu vida?	45
Gráfica 5. ¿Cuando Lees que medios Utilizas?	47
Gráfica 6. ¿Qué recurso o estrategia te gustaría que se utilizara en clase lectura y escritura?	48
Gráfica 7. ¿Tienes dificultad para y comprender lo que lees?	50
Gráfica 8. ¿Te gustaría que tu profesor realizara las actividades de lectura y escritura de otra manera?	51
Gráfica 9. ¿Qué conocimiento tiene acerca de causas de baja comprensión lectora de los estudiantes?	52
Gráfica 10. Detección de dificultades comprensión lectora en el grado tercero	54
Gráfica 11. Causas más frecuentes baja comprensión lectora en grado tercero	54
Gráfica 12. Factores que inciden en la baja comprensión lectora los estudiantes	56
Gráfica 13. Aplica estrategias de comprensión lectora	57

LISTA DE IMÁGENES

	Pág.
Imagen 1 Mapa de Quindío	24
Imagen 2 Creo mi cuento	66
Imagen 3 La escalera	67
Imagen 4 Niños en Movimientos	69

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1 Encuesta docentes	77
Anexo 2 Evidencias de algunos trabajos realizados	81

GLOSARIO

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS: es la capacidad de una persona para comportarse de manera eficaz y adecuada en una determinada comunidad de habla; ello implica respetar un conjunto de reglas que incluye tanto las de la gramática y los otros niveles de la descripción lingüística (léxico, fonética, semántica) como las reglas de uso de la lengua, relacionadas con el contexto socio-histórico y cultural en el que tiene lugar la comunicación.

COMUNICACIÓN: es un medio de conexión o de unión que tenemos las personas para transmitir o intercambiar mensajes.

COMPRESIÓN LECTORA: Es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.

ESTRATEGIAS: es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión.

LENGUAJE: es el sistema a través del cual el hombre o los animales comunican sus ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura u otros signos convencionales, pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar.

LECTURA COMPENSIVA: es aquella donde el lector interpreta la totalidad de los contenidos del texto. Donde además adquiere mayor conocimiento y pensamiento propio.

LÚDICA: necesidad del ser humano, de expresarse de variadas formas, de comunicarse, de sentir, de vivir diversas emociones, de disfrutar vivencias placenteras tales como el entretenimiento, el juego, la diversión, el esparcimiento.

PEDAGOGÍA: es una actividad humana sistemática que orienta las acciones educativas y de formación, se plantean los principios, métodos, prácticas, maneras de pensar y modelos que son sus elementos constitutivos.

TEORIA DE APRENDIZAJE: es un constructo que explica y predice como aprende el ser humano, sintetizando el conocimiento elaborado por diferentes autores.

RESUMEN

El proyecto nace de la problemática encontrada en la Institución Educativa CASD, Sede Santa Eufrasia de Armenia, al compartir procesos Comprensión Lectora se viene observando que muchos estudiantes del grado tercero aún no han alcanzado la comprensión de textos por lo cual se elabora el proyecto “La Lúdica en el Desarrollo de las Competencias Básicas de Niños y Niñas con Dificultades en la Comprensión de Textos a través de la motivación de ayudarlos a superar estas dificultades y que puedan mejorar su nivel ilustrado reflejándose sus logros en un contexto académico y social.

En el trabajo se realizó en el municipio armenia en el periodo comprendido entre el primer semestre del 2015.

Las instituciones escolares han tenido como objetivo fundamental educar a los alumnos en la enseñanza de lectura y escritura en los grados primarios. La meta de la enseñanza en las aulas es desarrollar la comprensión de textos y dejar claro el concepto de las competencias básicas de la comunicación en los alumnos, o sea, desarrollar dominio de las cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes entre si y deben ser enseñados simultáneamente.

No cabe duda que el desarrollo de este proyecto la lúdica es el protagonista ya que contribuye de manera eficaz al mejoramiento de la comprensión de textos de los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Casd, Sede Santa Eufrasia de Armenia, proporcionándoles elementos conceptuales que les ayuden a concretar, aterrizar y ampliar las actitudes académicas ofreciéndoles nuevas posibilidades de desarrollo del ser a partir de su propio interés.

El propósito principal de este proyecto es contribuir al mejoramiento de prácticas de comprensión de textos en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa CASD Sede Santa Eufrasia de Armenia a través del uso de herramientas propias.

Palabras claves: Comprensión lectora, estrategia, aprendizaje, enseñanza, lúdica, deducción, lógica, socio constructivismo, competencia, enseñanza.

INTRODUCCIÓN

En el siguiente proyecto se hallan algunas estrategias y herramientas que servirán de apoyo para iniciar o mejorar la comprensión de textos y mejorar el proceso de enseñanza de los niños y niñas de los grados de tercero de la Institución Educativa CASD, Sede Santa Eufrasia de Armenia Quindío.

El trabajo, tiene como propósito responder la pregunta ¿De qué manera la lúdica fortalecerá el desarrollo de las competencias de comprensión lectora en niños y niñas del grado tercero de la Institución Educativa CASD, sede Santa Eufrasia de la ciudad de Armenia? cumpliendo los objetivos a través de actividades lúdicas pedagógicas respecto a las dificultades que presentan los niños y niñas, además de fortalecer las competencias en comprensión lectora y proponer acciones con base en las fuentes consultadas, así como los resultados encontrados en la población seleccionada.

El trabajo consta de siete capítulos. En el primero se consigna el problema, la descripción del problema, la formulación del problema, antecedentes bibliográficos y empíricos.

En el segundo capítulo se presenta el porque de la realización de este proyecto y a quienes beneficia.

En el tercer capítulo los objetivos, generales y específicos, que marcan el derrotero a seguir en el proyecto.

En el capítulo cuarto se presenta el marco referencial (contexto departamental, municipal e institucional); marco teórico, categoría lúdica y marco legal.

En el capítulo cinco aparece el diseño metodológico: tipo de investigación, población y muestra, instrumentos de recolección. Se utilizó la metodología del enfoque socio constructivista, y se eligió en esta propuesta un tipo de investigación Cualitativa, en donde los avances se van dando acorde a los datos recolectados en la población muestra y la interpretación de variables, da pie para establecer comparaciones y determinar nuevas estrategias.

En el capítulo siete se diseña una propuesta pedagógica: título, descripción, justificación, objetivos, contenidos, estrategias y actividades, evaluación y seguimiento. La realización de esta propuesta obedece a la necesidad de implementar estrategias que mejoren la comprensión lectora y mejorar el proceso de enseñanza escolar, en la Institución Educativa Casd, Sede Santa Eufrasia de Armenia Quindío.

Los estudiantes manifestaron agrado por implementar en el desarrollo de la competencia lectora, la implementación de estrategias lúdicas afirmando su dificultad durante el uso de metodologías tradicionales. Así, las estrategias diseñadas tienen elementos de deducción y lógica relacionándolas con la creatividad, el trabajo en equipo y la diversión.

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la Institución Educativa CASD, sede Santa Eufrasia de la ciudad de Armenia – Quindío, en el grado tercero de la básica primaria, en su mayoría provienen de los estratos 1, 2, 3; lo cual incide negativamente en su formación ya que no tienen acceso a buenos textos de lectura o de consulta; y agregándole a esto la falta o bajo de apoyo y estimulación de los padres o familiares, hacia sus niños en el proceso de lectura, dejando toda la responsabilidad a la institución educativa; por consiguiente los docentes han evidenciado que algunos estudiantes presentan problemas en la lectura y escritura de textos al no reconocer ni asociar grafemas y fonemas, la lectura lenta, inversión de letras, omisión de letras, sílabas o palabras en la oración, baja comprensión e interpretación en la lectura o escucha de una narración, por consiguiente muestran apatía por las actividades que implican leer diferentes clases de textos y al entregárseles actividades que requieren una lectura comprensiva e interpretativa expresan desmotivación preguntando qué es lo que deben hacer sin interesarse por el acercamiento al texto.

Además los errores ortográficos recurrentes e inusuales, la no comprensión en el diseño de los grafemas siendo en ocasiones ilegible, dificultades en la motricidad fina y motricidad gruesa, incongruencia en la secuencia temporal, además se les dificulta expresar en palabras lo que piensan.

Estos niños y niñas presentan dificultades a nivel del lenguaje oral y escrito. Al expresarse oralmente no llevan una secuencia temporal lógica, olvidan las palabras necesarias para expresar una idea, se les dificulta la identificación de letras y sílabas, su atención es dispersa para seguir instrucciones cortas de dos o tres pasos, afectando su proceso de aprendizaje y desarrollo de competencias de lectoescritura e integración con sus compañeros.

Igualmente también podemos anotar en algunos casos, la falta de énfasis en la enseñanza de destrezas de comprensión de lectura a través de los niveles educativos, pues los niños aprenden a leer en los primeros años de educación primaria, se considera que ya saben leer y no se dedica tiempo al desarrollo de destrezas lectoras avanzadas, que consoliden y enriquezcan los procesos mentales requeridos por una lectura que permitan comprender.

Es de anotar, que a nivel de aula como estrategia pedagógica, se han realizado diferentes actividades que proponen la implementación de la Colección Semilla dada por el Ministerio de Educación Nacional y talleres de comprensión lectora, pero

a pesar de promover el que se acerquen al uso de los diferentes textos, los niños y niñas no muestran interés por leer.

En la institución se ha tenido un buen resultado en las pruebas saber para lenguaje, sin embargo, los porcentajes entre el año 2013 y 2014 han ido en aumento en cuanto al desempeño Insuficiente y Mínimo, en una relación del 1% en el 2013 frente a un 4% en el 2014 para Desempeño Insuficiente y un 17% en el 2013 frente a un 20% en el 2014 para Desempeño Mínimo. Cabe agregar que siendo un establecimiento educativo donde se cuenta con buenos recursos tecnológicos y biblioteca al alcance de los educandos, es inquietante la desmotivación que se evidencia por parte de la población estudiantil respaldada por la percepción de los profesores, quienes manifiestan las dificultades que deben enfrentar en el aula para que se alcance una mínima comprensión de los textos que se proponen o siquiera se llegue a despertar el interés por leer.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera la lúdica fortalecerá el desarrollo de las competencias de comprensión lectora en niños y niñas del grado tercero de la Institución Educativa CASD, sede Santa Eufrasia de la ciudad de Armenia?

1.3 ANTECEDENTES

Este proyecto surge de la necesidad de proponer estrategias lúdicas para trabajar en el aula con niños que muestran dificultades en la comprensión de textos de grado tercero de básica primaria, con el fin de disminuir el bajo rendimiento académico reflejado en parte de la población educativa de la Institución educativa CASD de la sede santa Eufrasia en el municipio de Armenia, Quindío, es por ello que se realiza un rastreo del tema a nivel internacional, nacional y local que apoyará la construcción de la propuesta.

1.3.1 Antecedentes Internacionales. Jesús Tapia, en su proyecto tuvo como propósito “entender: la intención del texto o saber que habla el autor, que desea transmitir el autor, de quienes habla el autor, el contexto en el que se llevó a cabo lo escrito en el texto o la información a dar, (Contexto que vive el texto), de igual forma es fundamental identificar las ideas principales o secundarias, lo cual permite entender la intención del texto”¹

¹ TAPIA, Jesús. Claves para la enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 2005. P. 12-15.

En el proyecto publicado por María Elena Bastiand Valverde en el año 2011, que titula Relación entre comprensión lectora y resolución de problemas matemáticos en estudiantes de sexto grado de primaria de las instituciones educativas públicas del Concejo Educativo Municipal de La Molina.²

Según el proyecto titulado Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista-Callao citado por Vega Vásquez César Hugo, establece que Gonzáles, en Granada, realizó una investigación con el objetivo principal de mejorar la comprensión lectora de los niños mediante un entrenamiento en las áreas de morfosintaxis y prosodia en una muestra de 66 niños con edad promedio de 8 años, del tercero de educación primaria, utilizándose entre uno de los instrumentos de evaluación las Estructuras Gramaticales PROLEC. “El entrenamiento en prosodia manifestó su eficacia en la mejora de la comprensión lectora y de los prerrequisitos de la comprensión lectora. Como un valor agregado se incrementó la velocidad de acceso a los códigos fonológicos. El entrenamiento en morfosintaxis observó una tendencia a la mejora en la comprensión. Sin embargo, factores como la edad temprana de los niños y el corto tiempo del entrenamiento influyeron en la no observación de efectos claros”.³

Por otra parte Bertha Serpa Vivanco, en su proyecto “Aplicación de estrategias metodológicas innovadoras para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de 2° grado de la Institución Educativa N° 88047 “Augusto Salazar Bondy” del distrito del Nuevo Chimbote – Ancash”, “reafirma que la lúdica mejora el nivel de comprensión lectora y desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes de la Institución Educativa 88047 “Augusto Salazar Bondy” de Nuevo Chimbote. Creemos como docentes innovadores podemos aplicar estrategias metodológicas que coadyuven al logro de comprensión lectora, considerando los intereses de los estudiantes en particular que gusta del juego y manipular los materiales concretos”.⁴

² BASTIAND V. María E. Relación entre comprensión lectora y resolución de problemas matemáticos en estudiantes de sexto grado de primaria de las instituciones educativas públicas del Concejo Educativo Municipal de La Molina (en línea) Monografía, [Consultado el 11 de Junio 2] 2012. Disponible en internet: http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/2902/1/bastiand_vm.pdf

³ VEGA VÁSQUEZ César Hugo. Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución Educativa (en línea) Monografía. Pdf, 2012 [Consultado el 11 de Junio 2015]. Disponible en: http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Vega_Niveles-de-comprensi%C3%B3n-lectora-en-alumnos-del-quinto-grado-de-primaria-de-una-instituci%C3%B3n-educativa-de-Bellavista-Callao.

⁴ SERPA VIVANCO Bertha. Proyecto Innovación Pedagógica. Lima Perú 2014. Tomado de <http://www.usil.edu.pe/4/js/coin-slider/PDF/proyecto9.pdf> [Consultado el 11 de Junio 2015 6:15 pm]

1.3.2 Antecedentes nacionales. Según el proyecto universitario Titulado Fortalecimiento de la Comprensión lectora a partir del texto Narrativo Fábula citado por las estudiantes Mayeli Hurtado Rojas Rosalba Ortiz Cárdenas habla de como ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora a partir del texto narrativo fábula, en los estudiantes del grado cuarto de los Centros Educativos Salamina –sede Naranjales, del Municipio de Currillo y Teusaquillo sede Nueva Zelanda del Municipio de Cartagena del Chairá? Sobre esa base se propone como objetivo general: Diseñar e Implementar una secuencia didáctica de clases tendiente a fortalecer la comprensión lectora a partir del texto narrativo fábula en los estudiantes del grado cuarto de los Centros Educativos Salamina (sede Naranjales, del Municipio de Curillo y Teusaquillo sede Nueva Zelanda del Municipio de Cartagena del Chairá).

Para llevar a cabo el objetivo general se propusieron los siguientes objetivos específicos”⁵ 1. Identificar las dificultades de comprensión lectora a partir de textos narrativos (fábula) en los estudiantes del grado cuarto de los Centros Educativos Salamina sede Naranjales y Teusaquillo sede Nueva Zelanda. 2. Diseñar estrategias didácticas que permitan superar las dificultades de comprensión lectora a partir del texto narrativo fábula en los estudiantes del grado cuarto de básica primaria. 3. Evaluar el impacto de las actividades implementadas en el fortalecimiento de la comprensión lectora a partir del texto narrativo fábula en los estudiantes del grado cuarto de la Básica Primaria. Esta investigación aporta a nuestro proyecto la experiencia desarrollada, en las diferentes fases de planeación, la experimentación, la reflexión, la acción y la evaluación final referente a las actividades de intervención del proceso de comprensión de lectura de fábulas.

Otra investigación realizada en Colombia fue la una estudiante Zulema Ramos Gaonade la Universidad Nacional de Colombia en su tesis titulada “La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales. Habla sobre diseño e implementación de una estrategia basada en el planteamiento de preguntas como eje central para mejorar niveles de comprensión lectora de textos científicos en el área de ciencias naturales de los estudiantes del grado octavo de la institución educativa Débora Arango Pérez”.⁶ Este proyecto reconoce la importancia del papel que el lenguaje juega en la enseñanza y el aprendizaje, y específicamente el lenguaje escrito como una herramienta para la medición en el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales. Así mismo, su importancia es clara para perpetuar las ideas, los descubrimientos y los

⁵ HURTADO Mayeli, ORTIZ, Rosalba. Fortalecimiento de la Comprensión lectora a partir del texto Narrativo Fábula. (en línea) 2012, pdf [Consultado el 11 de Julio 2015] disponible en internet: <http://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/FORTALECIMIENTO+DE+LA+COMPRESI%C3%93N+LECTORA+A+PARTIR+DEL+TEXTO+NARRATIVO+F%C3%81BULA>.

⁶ GAONA Zulema. La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales (en línea). 2013 [Citado 2015-01-11] disponible en internet: <http://www.bdigital.unal.edu.co/11740/1/43731062.2014.pdf>

conocimientos adquiridos; los pensamientos de grandes científicos, inventos y descubrimientos quizás se hubieran perdido si no existiera el medio escrito para transportarlos a través del tiempo y permitir que pasen de generación en generación para ser rebatidos, reafirmados o mejorados.

La propuesta planteada en esta investigación contribuye a la nuestra ya que a través de las herramientas utilizadas en el aprendizaje de las ciencias naturales se pueden implementar a otras áreas, obteniendo resultados positivos con el fin de formar alumnos capaces de ser críticos, de argumentar sus ideas de forma sólida, y obtener un alto nivel de desempeño de comprensión y lectura en los diferentes grados.

En la Universidad de Pamplona los licenciados en educación Isaac Rodríguez, Argote María Fernanda desarrollaron un proyecto que está orientado a la puesta en marcha de una propuesta lúdica pedagógica que fortalezca el desarrollo de la producción escrita al tiempo que el alumno proponga y deduzca posibles soluciones a problemas presentados en su vida cotidiana.

En la Universidad la Salle de Bogotá, realizaron la investigación sobre la Correlación Existente entre el uso de las Estrategias Metacognitivas y el nivel de Comprensión Lectora, la cual resalta la manera como se han comprendido y resuelto algunos procesos de aprendizaje en el campo de la educación, particularmente dentro del marco de la “comprensión lectora y su relación con las dificultades de aprendizaje. Este estudio comparativo busca determinar el nivel de relación existente entre los niveles cognitivos de comprensión lectora y las estrategias metacognitivas, de tal forma que sirva para establecer un diagnóstico de la influencia entre unos y otros”⁷

Con el interés de profundizar más sobre el tema, se consultó a Antonio Valles quien en libro *Comprensión lectora*, comenta sobre la comprensión lectora y establece varios elementos esenciales que se aborda desde un enfoque cognitivo y meta cognitivo, ofreciendo un conjunto de técnicas de esta naturaleza, induciendo al alumno a detener su lectura y a reflexionar, pensar, formularse preguntas, hipótesis, etc. “Meta cognitivo, en tanto que sigue el modelo de la meta comprensión lectora. Se presenta un conjunto de técnicas de comprensión que constituyen las herramientas que los alumnos y alumnas podrán utilizar para comprender los textos y se apliquen a las lecturas habituales de clase y a todos aquellos textos que el profesor estime de interés didáctico”⁸

⁷ VELANDIA Q. Johanna. Proyecto de grado, Correlación Existente entre el uso de las Estrategias Metacognitivas y el nivel de Comprensión Lectora (en línea). Universidad de la Bogotá (Colombia): 2010. [Citado Junio 7, 2015] Disponible en internet: <http://www.lasalle.edu.co/wps/portal/Home/Principal/LaUniversidad/Biblioteca>.

⁸ VALLES, Antonio. *Comprensión lectora 1*. España: Promolibro, 2009. P. 45.

En el libro leer para comprender, escribir para transformar, realizan entrevistas a diferentes especialistas de la pedagogía donde resaltan la importancia de la lectura y el cómo implementarla a otras áreas de estudio como lo dice Carmen Bravo, hay que pensar en el ingreso a prácticas lectoras en las que los niños tengan acceso a experiencias estéticas desde el lenguaje, no ligadas necesariamente a procesos de evaluación, ni a enseñar valores, ni otro tipo de conocimientos escolares. Garantizar que los niños vivan experiencias gratas de lectura, sin que el acto de leer se tome como pretexto para otra cosa.⁹ Este libro busca que la lectura y la escritura se implementen como prácticas íntimas, estéticas, de acceso y producción de conocimiento, pero también sirva como un proceso de enseñanza y un aliado en la construcción de conocimiento, desde el saber e intereses que docentes y estudiantes comparten día a día en el aula.

1.3.3 Antecedentes regionales o locales. Según la investigación realizada de un proyecto macro que fue realizado por 3 estudiantes de la región cafetera de la Universidad de Manizales, Manizales – Colombia. Corporación Empresarial Universitaria Alexander von Humboldt, Armenia – Colombia y la Universidad del Quindío, Armenia – Colombia. Donde demuestran las Diferencias entre el carácter institucional y el grado escolar en el desempeño lector en niños de 8 y 11 años.¹⁰

En el Colegio San José hermanos Maristas de la Ciudad de Armenia Quindío, implementaron un proyecto lúdico pedagógico para fortalecer la comprensión lectora proyectos propuestos por el MEN, el Colegio San José implementa los siguientes proyectos específicos: Filosofía para Niños (el cual está orientado a estimular el pensamiento complejo), Desarrollo del Pensamiento (orientado al desarrollo de habilidades cognitivas específicas según las edades) y Piensa Plus (implementa estrategias metodológicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora).¹¹

⁹ BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ARMENIA QUINDIO. LEER para comprender, ESCRIBIR para transformar. Serie Río de Letras Libros Maestros PNLE. Ministerio de Educación Nacional. Colombia: 2013. pág. 112-115

¹⁰ CARDONA, María, AGUIRRE, Héctor & MONTOYA, Diana. Diferencias entre el carácter institucional y el grado escolar en el desempeño lector en niños con diagnóstico de TDAH* (en línea). N° 8, N° 2 (2014) <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=297232756001> [Citado el 7 de Junio 2015]

¹¹COLEGIO SAN JOSE. Hermanos Maristas. (en línea). . [Citado el 7 de Junio 2015] disponible en internet: http://www.sanjosearmenia.edu.co/oferta-detalle-id-3-t-educacion_primaria

2. JUSTIFICACION

Actualmente en educación se han venido presentando grandes dificultades a nivel tanto de enseñanza como de aprendizaje, profesores y estudiantes vienen mostrando inconformidades, con base en estas, el sistema educativo se ha puesto a la tarea de detectar qué es lo que sucede en el proceso educativo de los estudiantes, siendo así como se adelantan esfuerzos por diagnosticar las dificultades que los niños y niñas tienen en el aprendizaje para que así mismo los docentes puedan atenderles oportuna y adecuadamente. Sin embargo por lo pronto es apremiante hallar estrategias a implementar en estos casos.

Uno de los problemas que se observan con mayor frecuencia en los grados tercero, de la sede Santa Eufrasia de la Institución Educativa CASD, es la baja comprensión lectora, por lo cual es necesario e indispensable crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente, obteniendo una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión se refiere, además es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico, por lo tanto la comprensión lectora tiene gran importancia, ya que es la base del conocimiento de todas las asignaturas por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten en su desempeño académico o en la vida cotidiana.

El niño debe desarrollar competencias, para decodificar la palabra escrita por su forma hablada, también es necesario desarrollar habilidades para construir el significado que fue depositado en lo impreso como es lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos.

En la sede santa Eufrasia se encontró que surge la necesidades en el aula de clase, partiendo de un diagnostico en donde los resultados reflejaron la falta de comprensión de la lectura, en la cual el docente continuamente se enfrenta con alumnos que presentan esta dificultad y obstaculiza el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por mucho tiempo se creyó que la forma de aprender para todos era la misma. En las aulas los docentes sólo impartían su conocimiento y esto sin estar atentos a las formas que motivaban más a su población en la adquisición del mismo. Algunos seguían los procesos con facilidad pero otros comenzaron a sentirse aislados y no alcanzaban los resultados esperados; los niños y niñas que presentan dificultades van siendo poco a poco excluidos por el sistema; se comienza a presentar la deserción escolar, la agresividad en el entorno educativo con mayor frecuencia, la

frustración por no poder responder a las exigencias sociales desemboca en desinterés, y apatía por el aprendizaje.

Entonces se hace evidente que es necesario implementar con estos niños y niñas nuevas estrategias basadas en la lúdica que nos conduzcan a superar las dificultades que están presentando. En la institución se da lugar a la realización de caracterizaciones de estos casos y de allí a estudios diagnósticos realizados por especialistas en sus respectivas EPS pero durante el lapso de tiempo en que estos procesos se desarrollan, el educando pasa por toda una serie de situaciones adversas para su aprendizaje, caso frente al cual el docente requiere indagar más y tener a su alcance nuevas rutas de acercamiento para esta población con barreras para así realizar una atención temprana y adecuada, dando lugar a hacer uso de una enseñanza que ajuste o adapte el currículo a través de estrategias en el aula.

Los docentes son llamados a ser facilitadores y mediadores de los procesos de aprendizaje y desde la enseñanza están llamados a diseñar e implementar estrategias, día a día, que se retroalimenten en la práctica docente poniéndolas al alcance de sus demás compañeros y permitiendo que al partir de estas, ellos mismos puedan dar curso a la creación de muchas más; daría lugar a un salto positivo en la ruta a encaminar para que el estudiante con dificultades sea feliz, desarrolle su pensamiento y construya con sus pares de manera significativa y según su ritmo y estilo de aprendizaje.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Diseñar estrategias lúdicas para fortalecer las competencias en comprensión lectora por medio de la deducción y la lógica desde el enfoque socioconstructivista en niños y niñas del grado tercero de la institución educativa CASD, sede Santa Eufrasia de la ciudad de Armenia.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Indagar acerca de las dificultades que presentan los niños y niñas del grado tercero de la sede Santa Eufrasia, frente a las competencias de comprensión lectora.
- Proponer actividades lúdicas pedagógicas desde el enfoque socioconstructivista para los niños y niñas del grado tercero con dificultades en la comprensión lectora.
- Fortalecer las competencias en comprensión lectora por medio de la tipología de juegos de deducción y lógica.
- Aplicar y hacer seguimiento a las estrategias propuestas, durante el segundo semestre del año 2015 en la Institución Educativa CASD, sede Santa Eufrasia de Armenia, Quindío.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 MARCO CONTEXTUAL

4.1.1 El departamento del Quindío se encuentra ubicado en el centro-occidente del país al costado izquierdo de la cordillera occidental.

Limita al occidente y sur con el Valle del Cauca, al oriente con el Tolima y al norte con Risaralda.

Lo conforman 12 municipios: Armenia, Buenavista, Calarcá, Circasia, Córdoba, Filandia, Génova, La Tebaida, Montenegro, Pijao, Quimbaya y Salento; 6 corregimientos: El Caimo, Barcelona, La Virginia, Quebrada Negra, Pueblo Tapao y La India; 34 inspecciones municipales de policía y 256 veredas.

Imagen 1 Mapa de Quindío



Fuente: latierrayelhombre.word.

4.1.1.1 Armenia es la capital del Departamento del Quindío. Los principales núcleos de la economía nacional y parte del eje cafetero. La ciudad está situada en las coordenadas 4,5170 ° de latitud norte, 75,6830 ° oeste, 290 kilómetros al oeste de

Bogotá. Armenia es una ciudad de tamaño medio ubicada entre Bogotá, Medellín y Cali, las tres ciudades más grandes de Colombia. Su temperatura promedio está entre 16-22 °C, y hace parte de la llamada Región Paisa. Cuenta con más de 51.000 vehículos, y la mayoría de la población vive en su urbe¹².

4.1.1.2 La Comuna 9 “Fundadores. Tiene una extensión aproximada de 144.88 Hectáreas² Según el Acuerdo 019 de 2009 Plan de Ordenamiento Territorial. Cuenta con una población de 18.135 habitantes aproximadamente según oficio del Departamento Administrativo de Planeación No. DP-POT-11-6899 del 31 de Octubre de 2011.

Cuenta con seis Instituciones educativas:

1. Eudoro Granada 0^o - 11^o Académica Eudoro
2. Agustín Nieto 1^o - 3^o Académica Granada
3. Fundadores 0^o - 5^o Académica
4. Francisco José De Caldas 0^o - 9^o Académico CASD
5. Santa Eufrasia 0^o - 9^o Académico
6. Amparo Santa Cruz 0^o - 5^o Académico

Cuenta con escenarios deportivos como el Coliseo del Café, Polideportivo barrio Gran Bretaña, Polideportivo barrio Modelo, Cancha de fútbol barrio Las Palmas; Parques Infantiles Gran Bretaña, Parque CAI Barrio Granada, Parque la Bachué Barrio Granada, Parque del Barrio Modelo Departamental, La Milagrosa.

Del total de la población en la ciudad de Armenia (290.517 habitantes aproximadamente), 18,171 hacen parte de la Comuna Nueve “Fundadores”, lo que representa el 6,2% de los armenitas

En la ciudad de Armenia existen 10.942 actividades económicas representadas en 1.778 para el sector industria, 6.106 para el sector comercio y 3.058 para el sector servicio. De lo anterior, se encuentran ubicadas en la comuna nueve “Fundadores” 107 Actividades ejecutadas desde el sector industria, lo que se refleja el 6% de operatividad en la ciudad 399 actividades relacionadas con el sector comercio, las cuales reflejan el 6,5% del total de la actividad de este sector en la ciudad de 182 actividades para el sector servicio, lo que resalta el 5,9% del total de dicha actividad en la ciudad.

4.1.2 Institución educativa CASD, Sede Santa Eufrasia. El programa CASD, fue creado por el gobierno nacional mediante el decreto 327 del 19 de febrero de 1979.

¹² INFORMACIÓN GENERAL DE ARMENIA. Alcaldía del Municipio. Tomado de <https://es.wikipedia.org/wiki/Armenia>. [Consultado el 16 de Junio 2015 5:00 pm]

Como una estrategia de racionalización del recurso humano y físico al servicio de la educación media. CASD significaba Centro Auxiliares de Servicios Docentes, fueron creados 23 de estos centros en las principales ciudades del país y atendían en cada uno a una red de colegios que se les adscribían para que sus estudiantes cursaran los componentes vocacionales de su Educación Media dedicando para ello dos días de su escolaridad semanal.

El CASD del Quindío inició su actividad con estudiantes a partir del año 1981 ofreciendo servicios educativos apoyado en las áreas de Industria, Salud y Nutrición, Comercio y Ciencias Naturales de acuerdo con la resolución 496 del 27 de noviembre de 1998 Mediante la cual se regulaba para la época la Educación Media Vocacional.

Los colegios que inicialmente se adscribieron al Centro Auxiliar de Servicios Docentes CASD fueron:

Colegio Nacional Jesús María Ocampo
Colegio Rufino José Cuervo Centro
Colegio Santa Teresa De Jesús
Colegio Teresita Montes
Colegio San Bernardo de Barcelona
Colegio San José de Calarcá
Colegio San José de Circasia
Colegio Instituto Calarcá
Colegio Robledo de Calarcá
Colegio Libre de Circasia
Colegio Ramón Mesa
Colegio Jesús María Morales

Durante su primera década de funcionamiento, los CASD dependían o eran administrados por un equipo técnico existente en el Ministerio de educación nacional el cual trazaba políticas, orientaba los currículos, intermediaba la capacitación y La vinculación de docentes y administrativos desde el MEN.

Con la expedición de la ley 60 de 1993 o ley de competencias y recursos, se inicia el proceso de descentralización para organismos como el CASD que dependían en su toma de decisiones del gobierno nacional, para que sean administradas por los entes territoriales; Esta ley ordena la incorporación de los CASD a las estructuras departamentales hecho que se concreta para el Quindío mediante la ordenanza 029 de diciembre 7 de 1995 en la cual se incorpora el CASD como Institución educativa de carácter especial.

En aspectos académicos o curriculares, el CASD mantuvo sus programas de Educación Media Vocacional de acuerdo a como lo orientaba el MEN, es a partir de

la expedición de la ley 115 de 1994, Ley General de Educación, que se incorpora un nuevo lenguaje a la Educación Media. De acuerdo a esta ley se debe ofrecer Educación Media Técnica o Educación Media Académica y las instituciones educativas tienen la competencia para redefinir sus programas o currículos de acuerdo a las necesidades de cada región, en este nuevo escenario el CASD del Quindío reelaboró su oferta de programas de educación para este nivel y reorganizó su estructura administrativa en departamentos.

Hasta diciembre de 1997, el CASD conservó su característica de Centro Auxiliar de Servicios Docentes, manteniendo su compromiso especial de apoyar a los colegios adscritos para que sus estudiantes en el nivel de Educación Media pudiesen cursar las opciones de Educación Media Técnica o el Énfasis en Ciencias Naturales. A partir de 1998 el CASD identificó un déficit en la oferta de cupos para el nivel de Educación Media y específicamente para los egresados de educación básica de los colegios Francisco José de Caldas y Cristóbal Colón los dos ubicados en el área de influencia inmediata del CASD, adicional a esta situación la coyuntura que se vivía causó una disminución en la demanda de cupos para cursar Énfasis en Ciencias Naturales lo que se traducía en subutilización de los espacios físicos y de docentes vinculados al área de ciencias naturales. Estas fueron las motivaciones que dieron origen a la implementación del programa de Educación media Completa en el CASD lo cual se logró con el aval del Secretario de Educación Departamental del momento, el Dr. Jaime Bejarano Alzate. La escuela de educación media matriculó sus primeros estudiantes a partir de enero de 1998 y mediante resolución 496 de noviembre de 1998 se autorizó a la Institución para otorgar el título de bachiller.

Los primeros bachilleres del CASD se graduaron en diciembre de 1999 y alcanzó para este año el número de 171 en las diferentes especialidades ofrecidas por el CASD.

El proceso de descentralización continuó y de acuerdo con las normas existentes al respecto, el servicio educativo fue certificado en el municipio de Armenia por ser una ciudad con población superior a 100.000 habitantes en consecuencia el CASD pasó a ser administrado por el municipio de Armenia y en esta nueva condición se implementaron nuevos sistemas de organización del sistema educativo en gran medida atendiendo la normatividad expresada en la ley 715 de 1994.

Esta norma orienta el reconocimiento de instituciones educativas con todos los niveles, Educación Preescolar, Educación Básica, Educación Media; presentando en la misma la conveniencia de fusionar centros educativos, con un P.E.I. Común y un solo rector. Esta normatividad dio lugar a la resolución 0312 del 12 de julio de 2002 Expedida por la Secretaria de Educación Municipal, mediante la cual se asociaron establecimientos educativos de la ciudad de Armenia; complementario a esta norma se expide la resolución 0330 del 16 de abril de 2004 por medio de la cual se reconoce oficialmente la institución educativa CASD.

Es entonces a partir de este año, que el CASD inicia su doble función, servir a estudiantes de Educación Media de instituciones educativas con las cuales tiene convenio para especialidades de Educación Media Técnica y atender sus propios alumnos desarrollando para ellos integralmente su plan de estudios desde el nivel de preescolar y hasta el nivel de educación media apoyado para ello en sus 4 sedes, Amparo Santacruz, Francisco José de Caldas, Santa Eufrasia y CASD.

4.1.2.1 Proyecto Educativo Institucional – PEI. La educación es la base fundamental para que el país pueda alcanzar los ideales de paz , libertad, justicia social y desarrollo .Por esta razón , al emprender la tarea institucional de elaborar nuestro proyecto educativo , es importante volver a dialogar sobre las metas, los objetivos y las estrategias necesarias para lograr una educación abierta , dinámica y funcional que nos permita cumplir con la función social de “ Dar acceso a la juventud al conocimiento , a la ciencia , a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura”“Formando a los jóvenes en el respeto a los derechos humanos y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural y científico y para la protección del ambiente como invoca el artículo 67 de la Constitución Nacional.

Consecuentes con las leyes 115 de 1994 y 715 de 2001 y sus decretos reglamentarios , como también con la Resolución 312 de julio de 2002 , emanada de la Secretaría de Educación Municipal, la Institución Educativa CASD (sedes principal, Amparo Santa Cruz, Francisco José de Caldas y Santa Eufrasia) orienta sus servicios educativos a programas de educación formal en los niveles de Educación Preescolar, Educación Básica primaria, Educación Básica Secundaria y Educación Media (Técnica y Académica).

Además, mediante convenios con algunas universidades y con el Sena, facilitará el ingreso a la educación post-secundaria. Respecto a la educación media, seguirá ofreciendo diferentes especialidades de bachillerato académico y técnico en coordinación con las instituciones adscritas del Municipio de Armenia.

De otra parte, aprovechando la experiencia en el desarrollo de las actividades de extensión a la comunidad y la existencia de recursos técnicos especializados y del talento humano, ofrece programas de Educación No Formal de complementación y actualización, en aspectos académicos y laborales que buscan promover el perfeccionamiento de la de las competencias básicas laborales de las personas para el desempeño ocupacional y técnico, la protección y aprovechamiento de los recursos naturales y la participación ciudadana y comunitaria.

Pedagógicamente la institución tiene por meta, fortalecer procesos orientados a la formación integral de los educandos, en un ámbito que les permita desarrollar su

pensamiento, proyectar sus competencias y su capacidad analítica, crítica y reflexiva; favoreciendo así, el avance científico y tecnológico. Así contribuye al fortalecimiento de la cultura y al mejoramiento de la calidad de vida, mediante su participación en la contribución a la disminución de los problemas del entorno.

La comunidad educativa ha asumido la elaboración de su PEI, teniendo en cuenta que la institución responde a otros parámetros educativos y contextuales y que han cambiado tanto su caracterización como su estructura institucional e igualmente su misión y su visión. Lo asumimos como un instrumento de construcción colectiva, de rediseño permanente, de concertación entre todos sus estamentos y como una síntesis entre la teoría y la práctica, que nos permitirá avanzar coherentemente con el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la sociedad.

La característica fundamental de esta propuesta será la planificación estratégica, en orden a que todas las acciones desarrolladas en la Institución para el cumplimiento de su misión, sean el resultado de un proceso sistemático, guiado por la planificación, coordinación, dirección y control de los planes, programas y proyectos orientados a una prestación del servicio educativo con calidad.

4.1.2.2 Misión. El CASD es una institución Educativa incluyente de carácter oficial ubicada en Armenia (Q), que promueve la igualdad y el respeto a la diferencia, ofrece todos los niveles y ciclos educativos para niñas, niños, jóvenes y adultos; haciéndolos competentes para vincularse asertivamente al mundo laboral y/o académico. Cuenta con infraestructura, recursos físicos y talento humano idóneo para garantizar la prestación de un servicio educativo de alta calidad y pertinencia social.

4.1.4 Visión. Para el año 2016, el CASD será una Institución Educativa incluyente reconocida por promover el desarrollo integral de la persona y la conservación del ambiente, a través de procesos educativos que incorporen las TIC, el bilingüismo y la responsabilidad social. Las especialidades ofrecidas en educación media técnica y académica estarán articuladas a programas de educación superior para garantizar que los egresados sean competentes y comprometidos con las exigencias del mundo actual.

4.2 MARCO TEORICO

4.2.1 ¿Qué son las competencias? En las instituciones educativas se trabaja con base en el desarrollo de unas competencias con el fin de reorganizar la estructura interna educativa en aras de tener una planeación más flexible, una planeación del conocimiento como punto de partida para la construcción del currículo, un espacio más participativo por parte de la planta docente, entre otros aspectos; pero ¿qué son las competencias? El Ministerio de Educación Nacional plantea las competencias como:

Eje del desarrollo curricular. En este contexto, la noción de competencia es una categoría pensada desde la constitución y formación de los sujetos en diferentes dimensiones de su desarrollo. Pero esta noción está referida básicamente a potencialidades y/o capacidades. Las competencias se definen en términos de “Las capacidades con que un sujeto cuenta para...”. Pero es claro que estas competencias, o más bien el nivel de desarrollo de las mismas, sólo se visualiza a través de desempeños, de acciones, sea en el campo social, cognitivo, cultural, estético o físico. Ésta parece ser una de las características básicas de la noción de competencia, el estar referidas a una situación de desempeño, de actuación específica”¹³

Entonces es preciso tener en cuenta que las competencias debemos deducirlas en el transcurso de los diferentes ejercicios del acto comunicativo, ya que no son exactamente evidenciables. El alcance de los logros debe ir de la mano de la interpretación que rigurosamente debe realizar el docente y debe generarse a la luz de fundamentos teóricos y de una pedagogía establecida.

En el mundo actual la comprensión y solución de problemas requiere que el individuo sea orientado a través de unos procesos que le permitan desarrollarse como un ser competente, entendiéndose como las capacidades que una persona tiene para resolver las diferentes situaciones que se le puedan presentar de una manera acertada y estas se pueden fortalecer en el ejercicio de lectura comprensiva dando forma incluso a la personalidad de cada cual, es toda una oportunidad de construir lo que se convertirá en los presaberes y ayudará a ampliar las estructuras del lenguaje en todos sus aspectos. Es pertinente el crear estrategias que permitan el desarrollo de diferentes habilidades del lenguaje “En este sentido, la escuela debe ocuparse de trabajar sistemáticamente las habilidades para comprender y producir diferentes tipos de textos, tanto orales como escritos, con sus características particulares: textos descriptivos, texto argumentativo, texto narrativo, texto periodístico, texto poético, etcétera; y sus usos en situaciones de comunicación y significación, resultan prioridad en este eje”¹⁴ Sin embargo, se presentan frecuentes dificultades en el proceso de comprensión de los diferentes textos y es allí donde

¹³ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL Serie lineamientos curriculares. Colombia: 2014. p.17

ç

¹⁴ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, Op. Cit., p.31.

se debe ahondar para hallar las posibles causas y crear estrategias que vayan en pro del alcanzar el desarrollo de dichas competencias. En la básica primaria se debe hacer énfasis en la construcción y uso de los sistemas de significación social y cultural del lenguaje, se debe llegar a la apropiación de este.

En el país se han realizado varias evaluaciones de calidad en educación básica como son la del Sistema Nacional de Evaluación (1993) que se proponía “evaluar precisamente “la calidad de los aprendizajes en lectura, escritura y matemáticas en niños de 3° y 5° de educación básica primaria; la segunda fue la investigación en el Corpes del Occidente, coordinada por la Universidad de Antioquia, para evaluar la calidad de la educación básica en esta región.”¹⁵

Los resultados arrojaron gran dificultad de los educandos niños y jóvenes en lectura y escritura; pero algo que inquieta aún más es según el documento “una cierta aversión frente a la cualificación de las habilidades comunicativas, posiblemente porque no comprenden lo que leen y por las sensibles limitaciones para expresar por escrito sus pensamientos y sentimientos (...)”¹⁶

Estos resultados muestran grandes dificultades que se reflejarán en la comprensión de la vida social y cultural de cada educando, se está limitando su rango de visión respecto al mundo al cual pertenece y en el cual está llamado a ser un actor activo y reflexivo.

En el documento Lineamientos Curriculares el concepto de la lectura se plantea así:

“Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. El significado a diferencia de lo que sostenía el modelo perceptivo motriz de la lectura, no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores, que son los que, juntos, determinan la comprensión.

La comprensión es un proceso interactivo en el cual el lector ha de construir una representación organizada y coherente del contenido del texto, relacionando la información del pasaje de los esquemas relativos al conocimiento previo de los niños, bien sean los esquemas relativos al conocimiento específico del contenido del texto (esquema de “ser vivo”, de “suelo” de “medios de transporte” etc.), o bien aquellos otros esquemas acerca de la organización general de los textos informativos (textos que “comparan” cosas, objetos; textos que “clasifican” o “enumeran” cosas, etc.). En la medida que los chicos son conscientes de estos esquemas de conocimiento, pueden adoptar estrategias para organizar y estructurar la información con el fin de obtener una representación coherente, ordenada y jerárquica, lo cual posibilita el aprendizaje a partir del texto (Lerner, 1984).”¹⁷

¹⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL Op. Cit., p. 46.

¹⁶ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL Op. Cit., p.47

¹⁷ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL Op. Cit., p.47.

Para potencializar los espacios del constructo del lenguaje debe estar presente el docente, ejecutando su rol de mediador del conocimiento como se plantea en el triángulo interactivo o didáctico, comprendido como “la articulación e interrelación de las actuaciones del profesor y los estudiantes entorno a los contenidos o tareas de aprendizaje, y en su evolución a lo largo del proceso de construcción de conocimientos”¹⁸. El docente debe en el lapso de su papel de facilitador, durante el intercambio de significados, emociones e interrogantes que se flexibilicen los tiempos y los ritmos de aprendizaje, dando lugar a un ambiente de comprensión no sólo de los contenidos sino también del ambiente del aula pero siempre teniendo presente el no perder el rumbo de la clase y mejor aun retomando los hechos que se presenten para direccionar y resignificar los procesos para el logro de los objetivos propuestos.

Se planteó hasta el momento la importancia del lenguaje, el desarrollo de sus competencias, la importancia de la capacidad de comprender el mundo y el rol del docente en general, pero frente a estos planteamientos se encuentra una pérdida de interés por comprender, por preguntarse e ir más allá de los contenidos que son “vaciados” en las mentes de los educandos sin más pretensión que, al parecer, superar las metas propuestas desde el planteamiento de los contenidos pero no de la comprensión de los mismos. Para poder atender de manera temprana este problema de apatía frente a las calificaciones en las competencias comunicativas, se propone el implementar estrategias guiadas desde el socioconstructivismo.

4.2.3 El socioconstructivismo. Es una propuesta de Lev Vygotsky, quien considera:

“Que el comportamiento del estudiante está arraigado en la interacción social, ya que en el proceso del desarrollo la sociabilidad desempeña un papel formador y constructor. Por lo tanto los seres humanos tienen la capacidad de combinar y de crear algo nuevo durante todo su ciclo vital. El aprender, es un proceso natural de desarrollo, el aprendizaje se presenta como un medio que fortalece este proceso natural, pone a su disposición los instrumentos creados por la cultura que amplían las posibilidades naturales del individuo y reestructuran sus funciones mentales. El alumno utiliza sus propios recursos y el nivel que puede alcanzar cuando recibe apoyo externo resaltando la importancia de posicionar los contenidos en situaciones reales (problemas) donde el alumno se sienta parte del mismo...”¹⁹

¹⁸GUTIÉRREZ, B y RODRÍGUEZ. El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira. 2011. p.36.

¹⁹ Dra. PADRINO F. Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, UNERG_IUTLL. Doctorado en Ciencias de la Educación. Valle de la Páscua. Teoría Del Socioconstructivismo.

Así se puede entender que en este proceso de interacción en contexto y solución de problemas, el educando se está preparando para la vida. El socioconstructivismo permite que el educando se sumerja en el concepto interdisciplinar y práctico del conocimiento, para apropiarse de este él debe descubrirlo y realizar todo un constructor de significados que serán los pilares de su desarrollo de pensamiento.

El enfoque facilita comprender el proceso de enseñanza y aprendizaje en su integralidad y da la posibilidad de innovación de estrategias de formación a partir de la interacción grupal. Convoca al profesorado a dejarse permeable por la diversidad del aula, ampliando su rango de acción y por ende respondiendo a los diferentes intereses y competencias del grupo. Cuando esto se da, el profesor conduce a los educandos en el desarrollo de competencias para la vida identificando sus pre saberes y partiendo de allí, los redirecciones través de la resolución de eventos usando este como puente para la construcción de nuevos conocimientos, con la ayuda de su micro sociedad y con el docente como mediador de procesos.

Para Vygotsky, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. El autor encuentra en el lenguaje un “sistema de signos privilegiado en el desarrollo psicológico humano, porque media las relaciones con los otros y con uno mismo en el diálogo interior.”²⁰ El aprendizaje engendra un área de desarrollo potencial que estimula y activa procesos internos en el marco de las interrelaciones, que se convierten en adquisiciones internas.”²¹

El concepto de Desarrollo Próximo (ZDP), es un aporte más que brinda Vigotsky y que posteriormente es complementado por sus seguidores; se presenta como una estructura de interacción para que el estudiante interiorice y se apropie de todos aquellos conocimientos y los instrumentos que le han nutrido desde la cultura en que se ha desarrollado, es en palabras del autor, “como la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y un nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”.²²

[Citado el 25 de Junio 2015] Slideshare. p.1. Disponible en internet: <http://es.slideshare.net/edelinbravo29/teoria-del-socioconstructivismo>

²⁰ GUTIÉRREZ, BURITICÁ y RODRÍGUEZ. El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Universidad Tecnológica de Pereira. 2011. p.17.

²¹ El Aprendizaje como Medio de Formación Educativa. La teoría de la zona de desarrollo potencial de Vigotsky. [Citado el 24 de Junio 2015] Disponible en internet: http://rodas.us.es/1/capitulo3_SCORM.zip/pagina_21.htm

²² GUTIÉRREZ, BURITICÁ y Rodríguez. El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Universidad Tecnológica de Pereira. 2011. p.16.

El surgimiento de la (ZDP) se da en el interactuar con sus pares en los diferentes procesos del enseñar y el aprender. Esta zona se ubica entre el Desarrollo Real (DR) y el Desarrollo Potencial (DP), se entrelazan de forma dinámica el proceso del educando, la colaboración de otros actores (docente, pares, etc.) y los instrumentos culturales requeridos para cada caso.

La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) es el momento en el cual los educandos construyen el conocimiento, ejecutan tareas y dirigen su propio aprendizaje con la ayuda de un docente y/o compañeros de clase. La Zonas de Desarrollo Real corresponde al cúmulo de saberes que tiene el niño y a las acciones que este puede ejecutar sin ayuda. La Zona de Desarrollo Potencial se caracteriza por que el estudiante lleva a cabo la solución de situaciones orientado por el docente o por un compañero que haya logrado avanzar más.

4.2.4 La enseñanza de la lectura desde el socioconstructivismo. La competencia lectora se desarrolla en los educandos de diversas maneras y la misma comprensión de un texto difiere entre uno y otro, esto comúnmente se da debido a que cada individuo tiene una muy particular manera de entender, consecuencia de sus pre saberes, de sus emociones y del contexto social donde ha crecido que influye considerablemente en su forma de ver y comprender la vida, por ende al realizar una lectura o escuchar una narración, por ejemplo, este la evalúa acorde a lo que conoce. Esta interpretación igualmente está sujeta a las diferentes señales que va identificando en la fuente o texto que trabaja.

En esta perspectiva, se puede observar que se muestra la gran oportunidad de utilizar esta diversidad de interpretaciones en el aula para alimentar y reconstruir los contenidos que se abordan en cualquiera de las áreas que se dictan por parte del docente. La enseñanza tiene una estrecha relación con el aprendizaje, es absurdo el pretender enseñar sin tener en cuenta la diversidad de estilos de aprendizaje; en el salón de clase se dan procesos igualmente de comunicación permanente y de interacción que deben reorientar el ejercicio de la enseñanza de una manera planificada, se debe observar y escuchar con mayor atención para identificar los diferentes hechos que suscita el ejercicio de comprensión de los temas, entonces es preciso realizar constantes reflexiones invitando al grupo a realizarlas en conjunto bajo la orientación docente. El docente es un mediador y por ende no debe quedarse atrás en el acelerado ritmo de cambiantes estrategias que se utilizan para hacer llegar la información, entonces debe retomar diferentes estrategias de enseñanza que si se es un buen observador y escucha, sustraerá de la misma dinámica reflexiva del grupo.

El socioconstructivismo invita a construir en conjunto, el conocimiento surge y es cambiante porque se basa en lo vivido dentro del grupo, allí el docente propone estrategias para desarrollar desde la habilidad individual como la grupal

garantizando un aprendizaje lleno de significantes para el estudiante y para sí mismo. Para que sea significativo el conocimiento debe ser compartido, expresado, reflexionado y contextualizado respondiendo a las necesidades de la población con que se trabaja. El educando dentro de las características que debe ir desarrollando para traer el socioconstructivismo a su aula, requiere establecer con su grupo previamente una serie de acuerdos que permitan la participación en aras del respeto y el gusto por escuchar sin juzgar, sino por el contrario dando lugar a la autoevaluación tanto de contenidos como de la atmósfera de convivencia. Logrando posicionar estos componentes en el aula las relaciones interpersonales serán de mayor afectividad convirtiendo el trabajo colaborativo en una herramienta totalmente enriquecedora para el desarrollo del ámbito escolar.

4.2.5 El rol del docente socioconstructivista. El conocimiento de nada sirve si no se transmite y el docente está llamado a compartirlo y contribuir a su permanente construcción en el interactuar con sus pares y sus estudiantes. El profesor orienta a sus educandos en el camino del descubrimiento guiando los diferentes aprendizajes, fortaleciendo en ellos la autonomía, el autocontrol de sus emociones, haciéndoles ver que tienen todo por descubrir y que él está allí para acompañarlos. En este acompañamiento el docente debe apropiarse del conocimiento y ser un vivo ejemplo del deseo de aprender y descubrir a la par de sus estudiantes, el generar un ambiente de compartir conocimientos hace que el docente sea riguroso con sus bases teóricas y las valide continuamente obedeciendo a los requerimientos del contexto educativo y sus necesidades, porque está convencido de que se aprende desde la diversidad y que ésta le exige que sea un mediador que “revisa su conocimiento profesional teórico y práctico con regularidad”²³.

Onrubia plantea que el docente entienda la enseñanza como: “posibilitar y enmarcar la participación de los estudiantes, adaptarse a ella de manera contingente y al mismo tiempo forzar formas cada vez más elaboradas e independientes de actuaciones por su parte, todo ello en la medida de lo posible en cada situación, y gracias a una conjunción de recursos y actuaciones muy diversas, tanto en el plano cognoscitivo como en el afectivo y relacional”²⁴.

²³ MARTÍN, E. y CERVI, J. Modelos de formación docente para el cambio de concepciones de los profesores. En: Pozo, J.; Scheuer, N.; Pérez, M.; Mateos, M.; Martín, E. y de la Cruz, M. Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Barcelona: Graó, 2006. p. 86

²⁴ ORUBIA, J. Enseñar: Crear zonas de desarrollo próximo e intervenir en ellas. En: Coll, C.; Martín, E.; Mauri, T.; Miras, M.; Onrubia, J.; Solé, I. y Zabala, A. El constructivismo en el aula. Barcelona: Graó, 2006. p. 31

El ser humano no responde simplemente al aspecto biológico sino también a lo social, el cerebro se encarga de toda una variedad de tareas y procesos que coadyuvan al desarrollo de la creatividad, el pensamiento, la imaginación, las emociones, etc. Componentes tanto cognoscitivos como cognitivos que permiten que se responda a la complejidad de la vida con todas sus experiencias; el desarrollo del ser se da en diferentes contextos enmarcados por factores sociales, culturales y lúdicos.

Hemos comenzado a tener conciencia de que el proceso de aprendizaje es más fácil si nos significa y esto quiere decir que si el proceso se da en torno a un ambiente agradable, alegre, dinámico y afectivo, el aprendizaje se puede llamar significativo.

Los ambientes escolares deben estar dirigidos desde la lúdica para que los educandos desarrollen su autonomía y se apropien verdaderamente del conocimiento, los niños y niñas aman aprender, les encanta trabajar en grupo, son solidarios con los demás y gustan de las competencias para medir sus capacidades, allí el docente a través de un proceso comunicativo bidireccional modela conductas egoístas participando de las mismas actividades no permitiendo que el tedio se apodere de su práctica docente. No hay mejor manera de enseñar que con el ejemplo y no hay experiencia más divertida para el educando que ver a su profesor interactuando, siendo una compañía y quizá un miembro de su equipo compartiendo experiencias y brindando seguridad para que en el futuro se enfrente a la vida de manera pertinente, gracias a lo aprendido por medio del juego. Es por ello que “Madurez del hombre: significa haber reencontrado la seriedad que de niño se tenía al jugar”²⁵

En Colombia, se cuenta con autores como Carlos Alberto Jiménez quien expresa que:

“También es necesario precisar que la creatividad y el mundo de las emociones humanas tienen una estrecha relación con el mundo de la lúdica y del juego. No obstante, cabe destacar que las emociones no solo son impulsos, sino que se encuentran diseñadas para reforzar químicamente la memoria a largo plazo. Desde este enfoque, el aprendizaje puede considerarse como un proceso cultural y bioquímico, en el que diminutas células cerebrales (neuronas), elaboran nuevas conexiones entre sí (sinapsis), alterando de esta forma al ser humano a nivel biológico y síquico.”²⁶

Todo lo que se desee que el niño aprenda, sólo debemos transformarlo a través de la estrategia lúdica y esto hará que el niño lo comprenda con mayor claridad y

²⁵ NIETZSCHE F. Más allá del bien y del mal. E-arthrow, 2014. ISBN 978-80-268-1028-5.

²⁶ JIMÉNEZ V. Cerebro Creativo y Lúdico. [Citado el 5 de Julio 2015]. Universidad Libre. Disponible en internet: http://www.academia.edu/4789861/CEREBRO_CREATIVO_Y_L%C3%9ADICO

rapidez, porque le interesa, conoce de alguna manera la dinámica, imita y reconstruye la realidad inmediata trayendo sus saberes previos y actuando en un ambiente donde se permite el ensayo y el error, el preguntarse y plantear posibles soluciones o respuestas.

En la estrategia lúdica que sea deseada plantear, se partirá desde la fantasía, la imaginación y la creatividad; el educando desarrollará su competencia en comprensión lectora haciendo uso de técnicas como la deducción y la lógica en la solución de misiones en las cuales él será el protagonista logrando traer ese mundo virtual que le permite ser lo que él desee, a la realidad. Las actividades de comprensión están dimensionadas desde la multisensorialidad, el educando encontrará en los textos un lenguaje que lo convoque y le invite a experimentar. Para el desarrollo de las misiones deberá superar obstáculos que le exigirán detectar en el grupo las competencias en otras áreas con que cuentan sus pares y donde todos ejecutarán acciones de percepción como la música, la danza, la pintura, etc. Y a su vez se acercará a diferentes tipos de texto, estimulando todas las funciones cerebrales que en niño o niña, están en formación.

Cuando los educandos logran superar una tras otra las pruebas propuestas y tiene la autonomía para crear y recrear las propias, estará generando en su cerebro toda una serie de redes neuronales generadas por una divertida secuencia de sinapsis dadas por el juego con su entramado de emociones que las hacen significativas. Los recuerdos de conocimientos adquiridos, generarán nuevos saberes que le servirán de herramienta para deducir y anticipar hechos que antes no percibía, la realidad irá cambiando a medida que la comprende desde otras perspectivas, verá con lógica la solución de problemas a los que antes no hallaba respuesta.

El ámbito educativo debe formar para la vida a través del desarrollo de competencias y debemos tener muy claro que el infante nos recuerda palpablemente cuál es la forma de estar inmerso en la ruta hacia la construcción de conocimiento que representa la lúdica. Se aprende a través de la construcción de mundos en la interacción con el otro, la alegría es el combustible que nutre los procesos y el descubrimiento y la pregunta hacen parte de la naturaleza del ser. No se puede desligar el proceso de comprensión del mundo de la comprensión del ser y la plasticidad con que el cerebro se desarrolla. La escuela está llamada a generar espacios de convergencia y no de discordia entre el discurso pedagógico y la naturaleza lúdica del ser.

4.3 MARCO LEGAL

Los componentes legales que respaldan este proyecto están consignados en la Constitución Política de Colombia de 1991. Ley 115 del 8 de febrero de 1994: Ley General de Educación. Ley Estatutaria 1618 del 27 de febrero de 2013.

4.3.1 Constitución Política de Colombia de 1991. Es así como el sistema educativo buscará formar ciudadanos con principios basados en la tolerancia y defensa de los derechos humanos, encaminando a la construcción de un estado donde sean pilares fundamentales la sana convivencia, la equidad y la paz. Las instituciones diseñadas para educar al pueblo deberán responder por ende a propiciar espacios donde se crezca y construya en la diversidad, reconociendo en el otro a un ser que aporta a mi educación a través de sus distintas formas de ver el mundo.

El sistema educativo debe velar por que se suplan las necesidades en medio de la diferencia y se evite a toda costa la deserción escolar, así es como la Constitución plantea: Título II, Artículo 67. “Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo”.

4.3.2 Ley 115 de febrero 8 de 1994 (Ley General de Educación). La Ley 115 plantea como Objeto de ley: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. Es de esta manera como se debe garantizar a los educandos el adecuado desarrollo de sus procesos educativos. Es un deber hacer que se cumpla la función social del Sector Educativo, donde se responda a las necesidades del individuo, la familia y la sociedad en conjunto. Para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea pertinente, se debe velar porque acorde al artículo 67 de la Constitución Política, la población tenga acceso a la educación formal desde temprana edad cumpliendo con su continuidad hasta la no formal e informal a su vez que sin ninguna clase de discriminación, siendo no sólo integradora sino inclusiva a cabalidad.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Se optó utilizar en esta propuesta un tipo de investigación Cualitativa, en donde los avances se van dando acorde a los datos recolectados en la población muestra y la interpretación de variables da pie para establecer comparaciones y determinar nuevas estrategias.

El enfoque a utilizar debe ser una herramienta de cuestionamiento continuo, que plantee hipótesis desde el inicio hasta el fin del proceso y en el transcurso del mismo, acorde a los cambios que esta vaya generando, ya que no podemos olvidar que los procesos en los infantes son cambiantes y ofrecen giros inesperados debido a su naturaleza en desarrollo, exigiendo plantearse quizá nuevas hipótesis que conduzcan a nuevas respuestas y proporcionen otras posibilidades de direccionamiento, llevando a las respuestas más acertadas. Las poblaciones o muestras cambian debido a que se pueden presentar ausencias que impidan el seguimiento ininterrumpido, requiriendo observar otra población para la continuidad de la investigación; los mismos participantes pueden ofrecer instrumentos que no se habían tenido en cuenta y que van a nutrir el proceso; la implementación de este enfoque apoya la idea de conocer los sentimientos, la manera de pensar, las emociones y expectativas de los participantes y quiénes interactúan con ellos en pro de la superación de sus dificultades. Se debe partir de lo que se desea lograr en cada uno de los integrantes de la muestra contando con su motivación y colaboración para avanzar realmente en el proceso, interpretando así, los fenómenos presentes y sus posibles estrategias de superación. Siempre se debe tener claro que la población presente es totalmente diferente a otras y su contexto y cambios deben observarse en los análisis que se estén realizando para a un mismo ritmo, re-direccionar el proceso, instrumentos y estrategias.

Según Hernández Sampierí, al respecto expresa que:

“En los estudios cualitativos el tamaño de muestra no es importante desde una perspectiva probabilística, pues el interés del investigador no es generalizar los resultados de su estudio a una población más amplia. Asimismo, se considerarán los factores que intervienen para “determinar” o sugerir el número de casos que compondrán en la muestra. También se insistirá en que conforme avanza el estudio se pueden agregar otros tipos de unidades o reemplazar las unidades iniciales, puesto que el proceso cualitativo es más abierto y está sujeto al desarrollo del estudio”.²⁷

²⁷ HERNÁNDEZ S, Roberto; FERNÁNDEZ, Carlos, BAPTISTA. Pilar. Metodología de la investigación. México D.F.: McGRAW-HILL / interamericana editores, S.A. 2010. p. 392

Siempre se deben tener en cuenta los antecedentes presentes de la población a investigar con el ánimo de tener la más fiel apreciación del contexto tanto familiar, social, escolar e incluso médico de los niños o niñas, ya que estos son quienes tienden a fortalecer y dar origen a las preguntas que se comienzan a formular y van paulatinamente dejando ver las problemáticas que pueden ser raíz de las dificultades de la población para adquirir el conocimiento de manera eficaz y eficiente.

La investigación cualitativa contribuye a estructurar el plan de trabajo a desarrollar a lo largo del proceso e irlo acompañando en los cambios que se van dando, no siendo inflexible. No es un elemento sesgado pero permite que el investigador se acerque más a la realidad del objeto de investigación y se permita ser más sensible frente a los aspectos que “entre líneas” se dejen ver.

Siempre debe estarse informando, leyendo, estudiando acerca del tema de la investigación y las “aristas” que se den ya que esto hace que la investigación cualitativa visualice propuestas innovadoras, creativas y versátiles de intervención e indiscutiblemente dé pie a nuevos interrogantes y por ende a nuevas propuestas de investigación.

El método de investigación utilizado es la investigación acción, porque permitirá analizar una problemática observada en los niños y niñas como es la comprensión de textos y mediante esta metodología analizar y proponer estrategias que ayuden a la solución de la problemática observada.

5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

En el proceso de diagnóstico, ejecución y evaluación del proyecto “La Lúdica en el desarrollo de las competencias básicas de niños y niñas con comprensión lectora de la Institución Educativa CASD, sede Santa Eufrasia de Armenia, Quindío” se seleccionó una población compuesta por aproximada de 230 estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa CASD, sede Santa Eufrasia, cuyas edades oscilan entre los 8 y los 11 años, quienes viven en el sector urbano; algunos de ellos hacen parte de familias disfuncionales, de escasos recursos económicos, huérfanos de padres vivos. Las razones por las cuales se ha seleccionado esta población es porque han sido diagnosticados por su respectiva EPS y por ende, reportados al SIMAT, pero aún no se cuenta con el diseño de actividades adecuadas para desarrollar en el aula de clase; además algunos no cuentan con acompañamiento en casa para realizar actividades de refuerzo y recuperación, retrasándose su proceso de aprendizaje. Los docentes que están a cargo de esta población hacen parte del proceso de inclusión donde el educando con N.E.E. está inmerso en un grupo donde hacen presencia toda una variedad de niños y niñas que al igual que ellos requieren una ruta de aprendizaje particular acorde a su ritmos de

aprendizaje, La selección de la muestra es no probabilística ya que la selección no está sujeta a la probabilidad sino que responde al estudio de las características de la investigación.

La muestra está representada en 30 estudiantes de los grados 3A, 3D y 3E, 21 de ellos son hombres y 9 mujeres. En este grupo de estudiantes se centrara el proceso de problematización, la aplicación de la herramienta, seguimiento y evaluación.

Se cuenta con el apoyo de las directivas en cabeza del rector licenciado Guillermo Arturo Ballén, la coordinadora de grado 3 Martha Uribe, la orientadora Tatiana Guerrero Zuluaga y las docentes de los diferentes terceros.

5.3 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

5.3.1 Instrumentos de Diagnóstico

5.3.1.1 La encuesta. Es una técnica donde se recolectan datos a través de la implementación de un cuestionario. La encuesta es utilizada para poder acercarse a lo que opinan los integrantes de la muestra, su actitud frente a lo investigado y la forma como se pueden comportar.

La encuesta consta de la realización de varias preguntas relacionadas con diversos temas y respaldada por una rigurosidad científica en aras de que la población muestra seleccionada responda de manera fiel y sea representativa del total de la población en la que se está realizando la investigación.

5.3.1.1.1 Encuesta a estudiantes. Se realizaron 30 encuestas a los estudiantes del grado tercero, con el objetivo de identificar las preferencias que tiene los estudiantes por leer y escribir: (Ver Anexo A).

5.3.1.1.2 Encuesta a Docentes. Se realizaron 7 encuestas a los docentes de grado tercero de la institución educativa CASD- Sede Santa Eufrasia, con Objetivo de Indagar por la percepción que tienen los docentes sobre la baja comprensión lectora de los niños y niñas del grado tercero: (Ver anexo B).

Al redactar la encuesta Se considero el tipo de encuesta Mixta donde se mezclaron ambos tipos de encuesta de respuesta abierta donde el miembro de la población seleccionada responde de manera muy personal a algunas de las preguntas; permitiéndole al entrevistado sentirse más libre al contestar y le dio la posibilidad de ahondar en sus respuesta preguntándose sobre esta.

También se da la opción de obtener respuestas nos esperadas, arrojando nuevas variables. Además se tomaron en cuenta algunas preguntas de respuesta cerrada

donde los encuestados tienen la posibilidad de elegir sobre una serie de opciones establecidas, con preguntas de selección única entre varias opciones y dicotómicas con preguntas donde se responde sí o no y dan una explicación del porqué de su respuesta.

Se consideró este instrumento, ya que ofrece la posibilidad de recoger la información de manera más precisa y clara. Es más práctica en el momento de tabular la información facilitando su inspección, recolección, análisis e interpretación de resultados.

5.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA INFORMACIÓN

5.4.1 Resultados de la encuesta a estudiantes. La encuesta aplicada a los treinta estudiantes arrojó la información que se presenta a continuación.

En la siguiente tabla se presenta el resultado de las preguntas 1, 4, 5 y 7 que tienen como opción de respuesta Si o No.

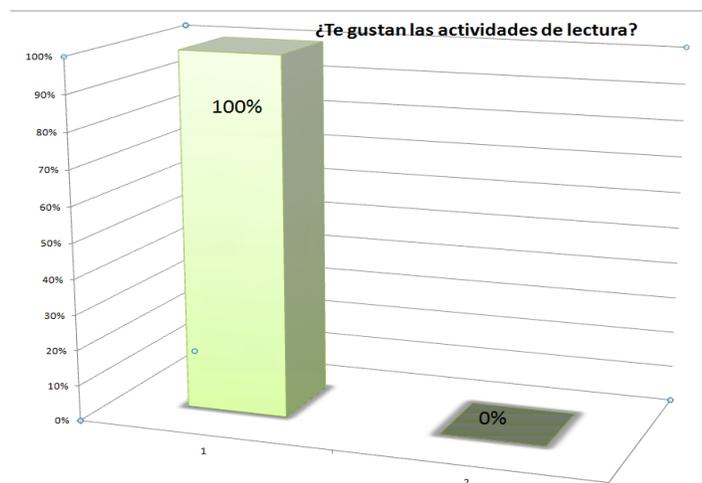
Tabla 1. Resultados preguntas 1, 4, 5 y 7

Nº Encuestado	Pregunta 1		Pregunta 4		Pregunta 5		Pregunta 7	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X			X	X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X			X	X	
6	X			X	X		X	
7	X		X			X	X	
8	X			X	X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X			X	X		X	
12	X		X		X		X	
13	X			X	X		X	
14	X		X		x		X	
15	X			X	X		X	
16	X		X		X		X	
17	X			X	x		X	
18	X			X	X		X	
19	X		X		x		X	

20	X		X		X		X	
21	X		X		X		X	
22	X		X			X	X	
23	X			X	X		X	
24	X			X	X		X	
25	X			X	x		X	
26	X			X	X		X	
27	X			X	X		X	
28	X			X	X		X	
29	X			X	X		X	
30	X		X		X		X	
Totales	30	0	15	15	27	3	30	0

Fuente: autores del proyecto

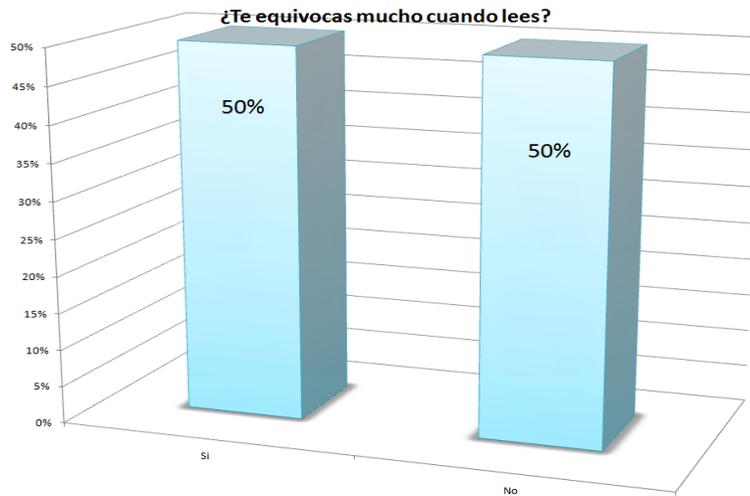
Gráfica 1 ¿Te gustan las actividades de lectura?



Fuente: autores del proyecto

Interpretación. Como se puede apreciar en la gráfica, los estudiantes de grado tercero, muestran un total interés por las actividades relacionadas con la lectura, lo cual nos permite observar que están plenamente interesados por desarrollar esta práctica siendo pertinente la implementación de estrategias que arrojen los resultados académicos esperados.

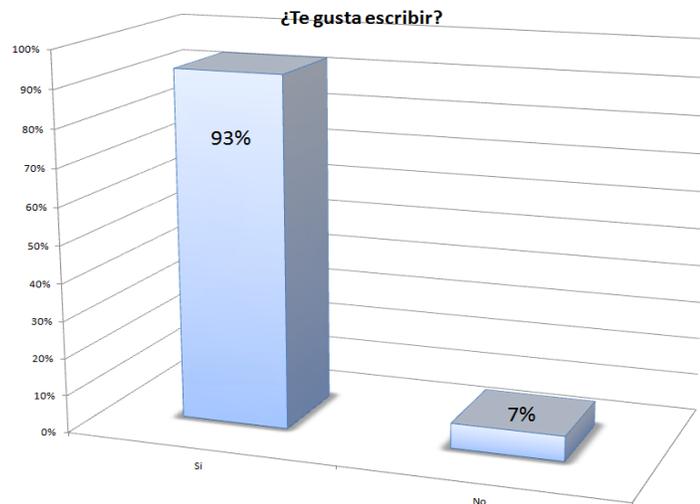
Gráfica 2 ¿Te Equivocas mucho cuando Lees?



Fuente: Autores del proyecto

Interpretación. Encontramos en esta gráfica que el porcentaje frente a si se equivocan mucho cuando leen es del 50% para el sí y 50% para quienes no manifiestan esta dificultad, cabe plantearse la necesidad de ejercitar más este hábito para así generar una buena y rápida comprensión de los textos, además del tener claridad de conceptos en pro de ampliar el vocabulario. Este aspecto es de gran relevancia ya que día a día se irán enfrentando a un léxico de mayor complejidad para poder comprender el mundo que les rodea y que les ofrece información de manera constante y cambiante permanentemente.

Gráfica 3. ¿Te gusta Escribir?



Fuente: docentes investigadores.

Interpretación. Las competencias en lenguaje, explícitamente, comprensión lectora parecieran limitarse a desarrollar simplemente la agilidad en el momento de la lectura para leer rápidamente y comprender lo que se lee, pero una forma de validar esta comprensión de los textos se da a través de la capacidad que tiene el educando de plasmar por escrito los saberes elaborados por él durante la lectura. Es así, como podemos notar en la gráfica inmediata que sólo el 7% de los encuestados no tiene el escribir como un hábito de su agrado; esto nos muestra una gran posibilidad para desarrollar aún más la habilidad de comprensión ya que es una forma de abordar la autonomía en el educando al permitirle que de manera independiente elabore procesos de pensamiento independientes al ser él quien escribiendo consigne los saberes que ha venido adquiriendo.

Gráfica 4. Consideras que la lectura y la escritura son importantes para tu vida?



Fuente: Autores del proyecto.

Interpretación. Un aspecto muy importante a tener claro es qué tanta importancia le dan los estudiantes de grado 3°, a las competencias de lectura y escritura para su vida; siendo muy positivo que las consideran de vital importancia, dando un resultado del 100% frente a este planteamiento y considerándolas de gran importancia. El componente actitudinal frente a este aspecto es un elemento a favor, porque lo que los educandos parecen expresar es desconocer rutas de acceso creativas y divertidas para profundizar en el desarrollo de las competencias en lenguaje.

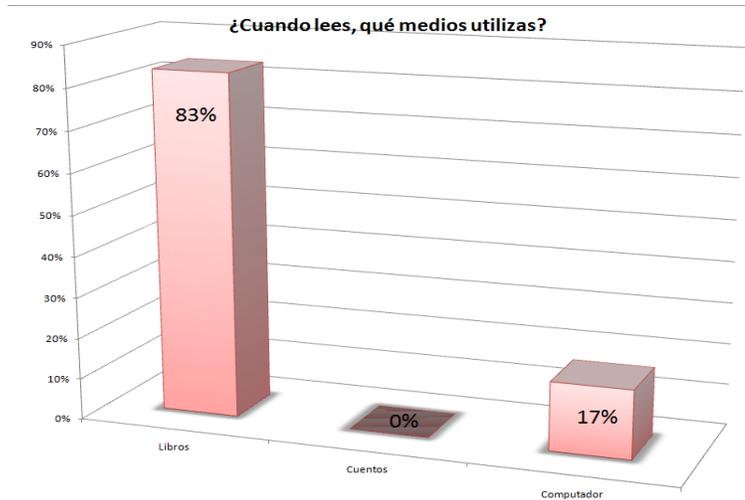
A continuación se presenta los resultados de la pregunta N° 2 ¿Cuándo lees, que medios utilizas? a. libros b. Cuentos c. Computador

Tabla 2. Resultados Pregunta 2

Nº encuestado	a. Libros	b. Cuentos	c. Computador
1	X		
2			X
3	X		
4	X		
5	X		
6	X		
7	X		
8	X		
9	X		
10	X		
11			X
12	X		
13	X		
14	X		
15	X		
16	X		
17			X
18	X		
19	X		
20	X		
21	X		
22			X
23	X		
24			X
25	X		
26	X		
27	X		
28	X		
29	X		
30	X		
Totales	25		5

Fuente: autores del proyecto

Gráfica 5. ¿Cuando Lees que medios Utilizas?



Fuente: docentes investigadores.

Interpretación: Podemos determinar que el 83% de la población encuestada tiene gran agrado por realizar la práctica de la lectura por medio de los libros como texto escrito no digital, ya que sólo un 17% optó por el computador para su práctica.

Aquí encontramos interrogantes frente al ¿por qué no se acercan asiduamente a la biblioteca si gustan tanto de los textos?, siendo quizá el caso, la necesidad de implementar la práctica desde un contexto lúdico.

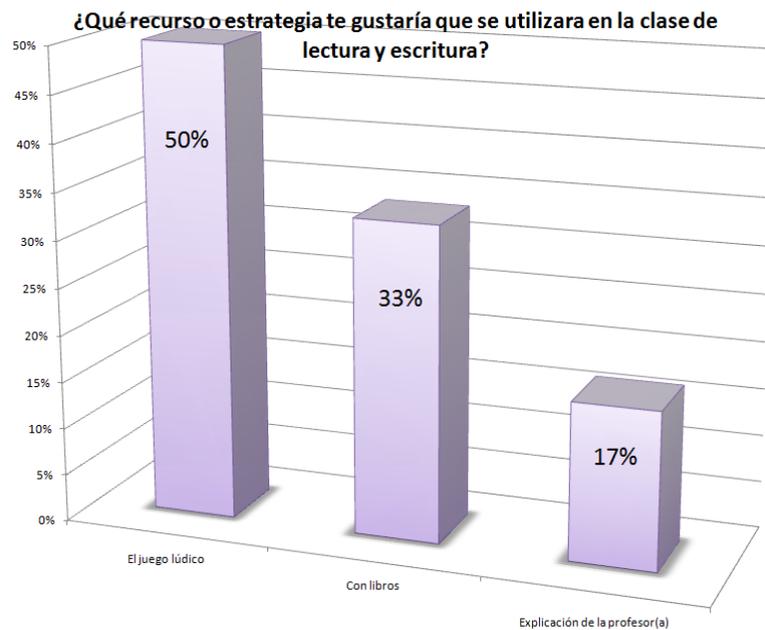
En la siguiente tabla se presentan los resultados de la pregunta N° 6. ¿Qué recurso o estrategia te gustaría que se utilizará en la clase de lectura y escritura? A. El juego lúdico B. con libros C. explicación de la profesora

Tabla 3. Resultados Pregunta 6

Nº encuestado	a. El juego lúdico	b. con libros	c. explicación profesora
1			X
2	X		
3			X
4	X		
5	X		
6	X		
7	X		
8			X
9	X		
10	X		

11		X	
12	X		
13	X		
14		X	
15	X		
16	X		
17	X		
18			X
19	X		
20		X	
21			X
22	X		
23		X	
24	X		
25		X	
26		X	
27		X	
28		X	
29		X	
30		X	
Totales	15	10	5

Gráfica 6. ¿Qué recurso o estrategia te gustaría que se utilizara en clase lectura y escritura?



Fuente: autores del proyecto

Interpretación. La gráfica nos deja ver cómo los educandos manifiestan el deseo de recibir el acercamiento a la práctica de la comprensión lectora a través del juego lúdico, siendo este ítem elegido por un 50% de la población, el 33% gusta de la práctica por medio de los libros y sólo un 17% de los estudiantes eligieron la manera tradicional, donde el educador dirige la clase. Este resultado está corroborando la pertinencia de la implementación de actividades lúdicas en las clases de comprensión lectora. Recordemos que la experiencia lúdica convoca al ser humano desde épocas inmemorables para reconocerse en el contexto social, en la adquisición de saberes y el desarrollo de su pensamiento de manera intersubjetiva (construye en la interacción con el otro de manera compartida y consensuada). Siendo esta una característica de gran relevancia en el juego lúdico.

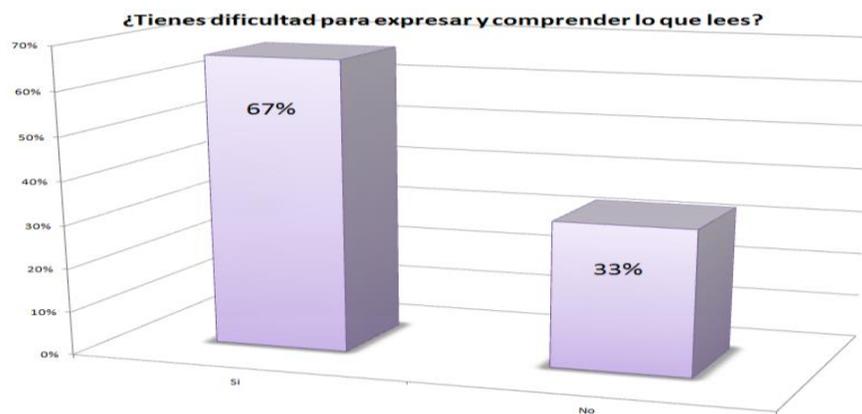
En la tabla siguiente se presentan los resultados de las preguntas 3 y 8

Tabla 4. Resultados preguntas 3 y 8

Nº Encuestado	Pregunta 3		Pregunta 8		¿Por qué? / ¿Cuales?
	Si	No	Si	No	
1	X		X		me da dificultad de leer. Divertidas.
2	X		X		Yo lo comprendo. Me gusta con libros.
3		X	X		No es fácil. Con libros.
4	X		X		Comprendo fácil. Jugando con mis compañeros y profesora.
5	X		X		Me gusta leer mucho. Toda clase de libros.
6	X		X		Es fácil lo que leo. Libros de cuentos.
7	X			X	Me gusta toda clase de libros. Me gusta cómo me enseña la lectura.
8		X	X		Me equivoco al leer un libro. Como jugando.
9	X		X		Yo comprendo lo que leo. Libros de cuentos.
10	X		X		No contestó
11		X	X		No es fácil leer. Divertidas.

12	X			X	Me gustan los libros. Me gusta su enseñanza.
13	X		X		Me divierto cuando leo. Todos los libros.
14	X		X		Me gusta leer. Libros de cuentos.
15		X	X		Me equivoco al leer. Jugando me divierto con mis compañeros.
16	X			x	Me gusta leer. Me gusta cómo me enseña.
17	X		X		Disfruto la lectura. Toda clase de libros.
18	X		X		Me gusta leer. Libros de cuentos.
19	X		X		Entiendo todo. Toda clase de libros.
20		X	X		Es difícil leer. Lectura con dibujos.
21		X	X		Me equivoco mucho cuando leo.
22	X		X		Jugando con los libros.
23		X	X		Se me hace difícil la lectura. Acompañamiento.
24	X		X		Yo comprendo. Libros de juegos.
25	X		X		Me gusta leer y entiendo. Con libros.
26	X		X		Comprendo fácil. Drama y pintura.
27		X	X		No es fácil leer. Libros de cuentos.
28		X	X		Libros divertidos.
29	X		X		No contestó
30		x	X		No contestó
Totales	20	10	27	3	

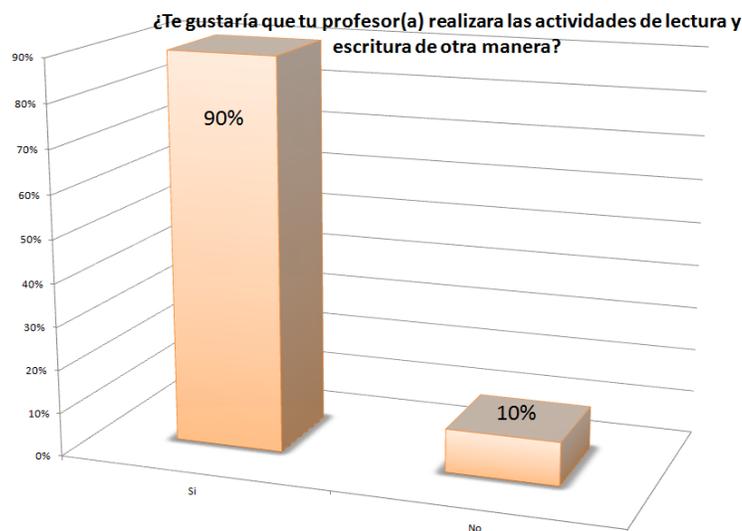
Gráfica 7. ¿Tienes dificultad para y comprender lo que lees?



Fuente: autores del proyecto.

Interpretación. En este diagrama de barras podemos constatar la alta dificultad que tienen los niños y niñas de grado 3 de la sede Santa Eufrasia, en el expresar y comprender lo que leen, llegando hasta un 67% y sólo aquellos que no manifiestan esta dificultad llega a un 33% lo cual resulta preocupante ya que en la gráfica No.1 manifiestan un agrado por la lectura de textos escritos no digitales de un 100%.

Gráfica 8. ¿Te gustaría que tu profesor realizara las actividades de lectura y escritura de otra manera?



Fuente: autores del proyecto.

Interpretación. La presente gráfica confirma de manera determinante la necesidad de generar un cambio en las prácticas de enseñanza en el aula. El 90% de los estudiantes expresaron su agrado por que las actividades de lectura y escritura fuesen direccionadas de otra manera por parte del profesor. Es pertinente acercar esta información a los docentes que han venido replicando sus prácticas tanto

desde la herencia del cómo aprendieron, al igual que respecto a los conocimientos adquiridos en su formación profesional. Vivimos en un mundo de interactividad que ofrece a los niños y niñas posibilidades de virtualidad para acercarse al conocimiento, pero es allí donde el docente debe intervenir para propiciar espacios vivenciales que le hagan ver al educando que se pueden representar escenarios literarios de manera lúdica y que a través de la práctica y del constructo con sus pares, le permitirán hallar respuestas a los interrogantes de la vida de manera competitiva.

5.4.2 Resultados de la encuesta a docentes.

La encuesta aplicada a los siete docentes arrojó la información que se presenta a continuación.

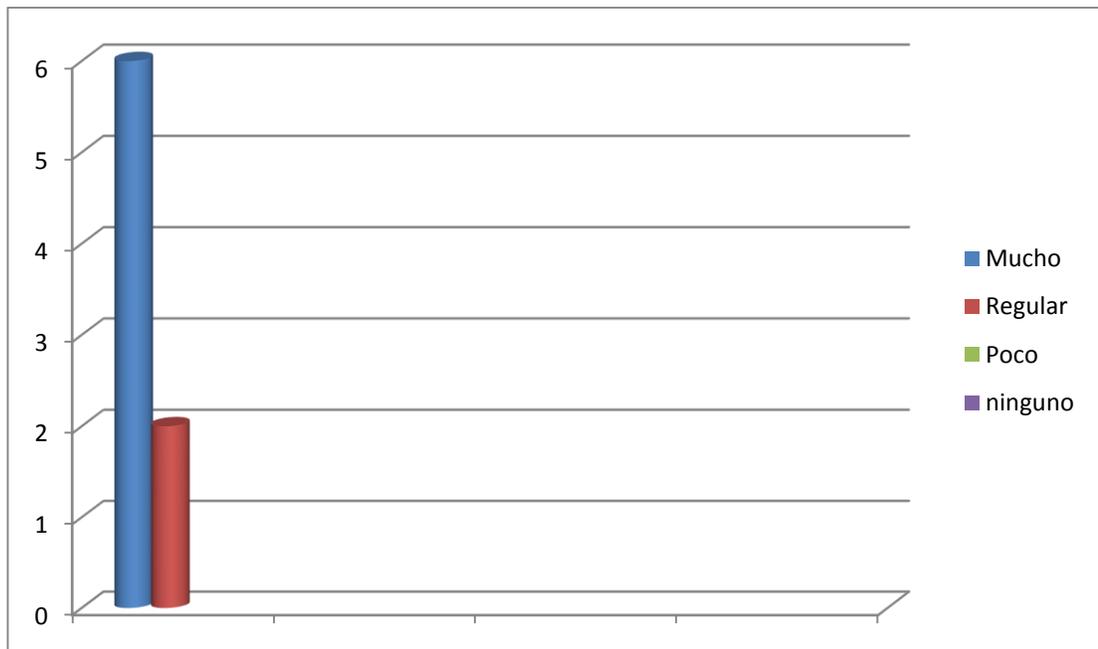
Pregunta 1. ¿Qué conocimiento tiene acerca de las causas de la baja comprensión lectora de los estudiantes?

Tabla 5. Resultados pregunta 1

Encuestado	Mucho	Regular	Poco	Ninguno
1		X		
2	X			
3	X			
4		X		
5	X			
6	X			
7	X			

Gráfica 9. ¿Qué conocimiento tiene acerca de las causas de la baja comprensión lectora de los estudiantes?

Conocimiento acerca de las causas de baja comprensión lectora



Fuente: docentes investigadores

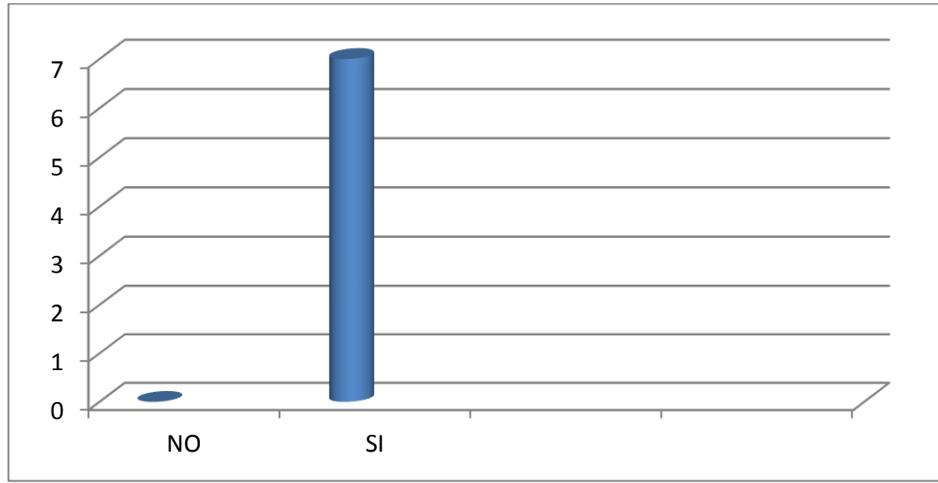
Interpretación. Según la gráfica podemos observar que el 90% de los docentes dicen que tienen conocimiento acerca de las causas que generan en los estudiantes una baja comprensión lectora; y el 10 % tienen un conocimiento más bajo; aunque también dicen que los estudiantes presentan dificultades en la comprensión lectora y conocen algunas de las causas que propician las dificultades de comprensión en los estudiantes.

Pregunta 2. ¿Durante este año, usted ha detectado niños con dificultades en la comprensión lectora?

Tabla 6. Resultados pregunta 2

Encuestado	Si	¿Cuántos?	No
1	X		
2	X		
3	X		
4	X		
5	X		
6	X		
7	X		

Gráfica 10 Detección de dificultades en la comprensión lectora en el grado tercero



Fuente: docentes investigadores

Interpretación

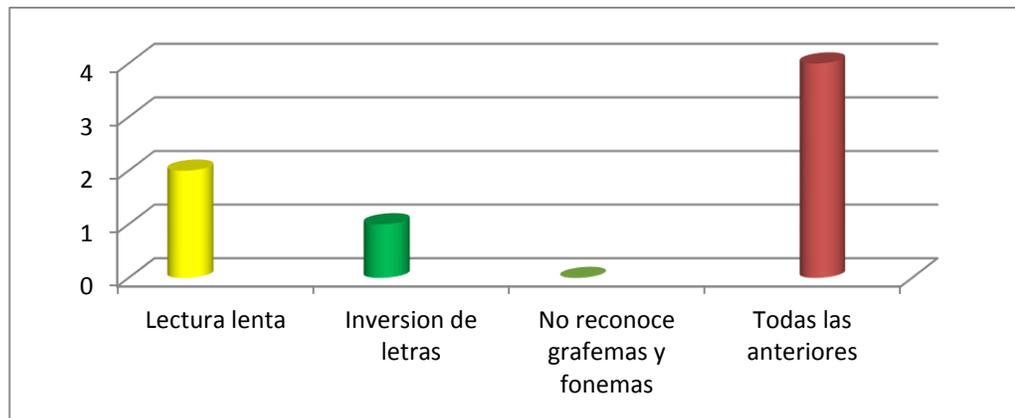
Es de anotar, que según los resultados de la encuesta, el 100% de los docentes refiere haber encontrado este año, en los diferentes grupos dificultades de comprensión en lectora en la mayoría de los estudiantes de grado tercero de la sede Santa Eufrasia de la Institución educativa CASD.

Pregunta 3. ¿Cuáles considera usted, que son las causas más frecuentes de la baja comprensión lectora?

Tabla 7. Resultados pregunta 3

Encuestado	Lectura lenta	Inversión de letras	No reconocen grafemas y fonemas	Todas las anteriores
1	X			
2	X			
3				X
4				X
5				X
6				X
7		X		

Gráfica 11. Causas más frecuentes de baja comprensión lectora en el grado tercero



Fuente: docentes investigadores

Interpretación

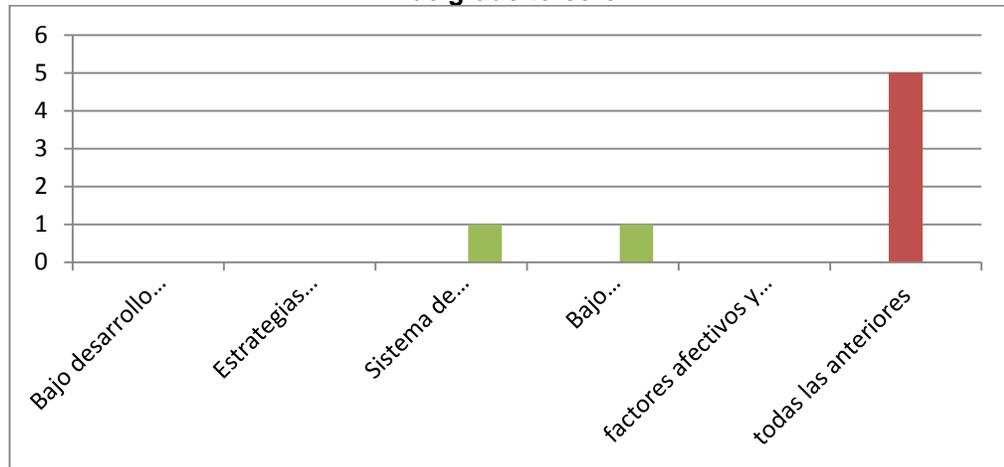
De acuerdo los resultados encontrados por los docentes en su diagnóstico en las actividades de lectura; el 70% de los docentes coinciden en afirmar que las causas más frecuentes de baja comprensión lectora de estudiantes de los diferentes grupos son: ellos presentan lectura lenta (silábica), inversión de letras al escribir, no reconocen algunos grafemas y fonemas al leer y escribir dictados. Además el 20% de los docentes concuerdan en afirmar que la mayoría de sus estudiantes presentan lectura lenta (silábica); y el 10% de los docentes afirman que los estudiantes presentan inversión de letras en sus escritos por ejemplo la b por la d; la p por la q. En general el 100% de los docentes concluyeron que en las aulas en este periodo lectivo encuentran estudiantes con lectura lenta (silábica), e inversión de letras. Lo cual genera la baja comprensión lectora.

Pregunta 4. ¿A que le atribuye usted que los estudiantes del grado tercero presenten una baja comprensión lectora?

Tabla 8. Resultados pregunta 4

Encuestado	Bajo desarrollo madurativo	estrategias pedagógicas	Sistema promoción automática	bajo acompañamiento padres	Factores afectivos, motivacionales	Todas las anteriores
1						X
2				x		
3						X
4						X
5						X
6			x			
7						x

Gráfica 12 Factores que inciden en la baja comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero



Fuente: docentes investigadores

Interpretación

Los factores que inciden en la baja comprensión lectora de los estudiantes según los docentes encuestados un 10% reconoce como el principal factor el bajo acompañamiento en casa a los estudiantes; otro 10% coincide que el factor que más influye es la promoción automática que hace el sistema nacional; y el 80% de los docentes concluye que los factores que inciden en la baja comprensión lectora de los estudiantes son: el bajo desarrollo madurativo, las estrategias pedagógicas, el sistema de promoción automática, el bajo acompañamiento de los padres, y los factores afectivos y emocionales.

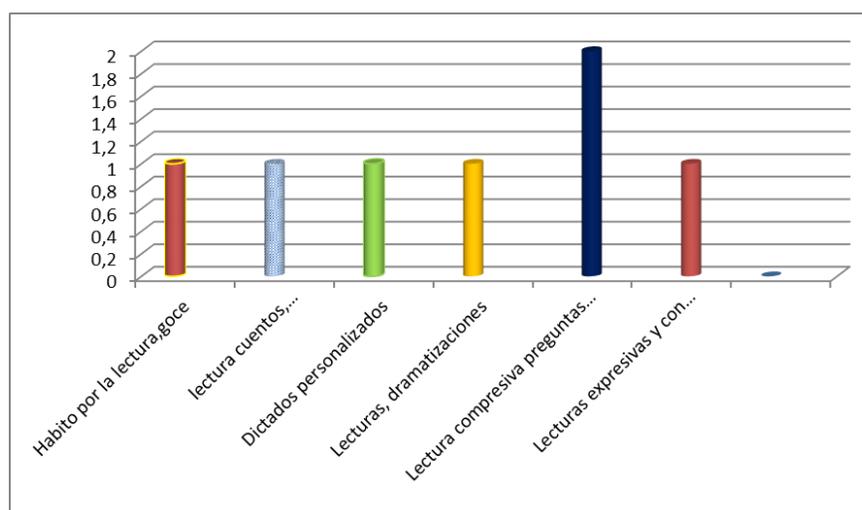
En general el 100% de los docentes coinciden en afirmar que los factores que más influyen en la baja comprensión lectora de los estudiantes son; la promoción automática y el bajo acompañamiento de los padres.

Pregunta 5. ¿Aplica estrategias para desarrollar las competencias de comprensión lectora de los estudiantes?

Tabla 9. Resultados pregunta 7

Encuestado	Si	No	¿Cuáles?
1	X		Los niños adquieran hábitos de lectura
2	X		Incentiva la lectura de cuentos infantiles.
3	X		Realiza dictados personalizados a los estudiantes.
4	X		Lecturas dramatizadas
5	X		Lectura con énfasis en la entonación.
6	X		Lecturas comprensivas
7	X		Solución de cuestionarios estilo prueba saber

Gráfica 13 Aplica estrategias de comprensión lectora



Fuente: docentes investigadores

Interpretación. Las estrategias utilizadas por los docentes en este periodo académico, para solucionar las dificultades de comprensión lectora el 10% propone actividades donde los niños adquieran hábitos de lectura; otro 10% incentiva la lectura de cuentos infantiles; un 10% realiza dictados personalizados a los estudiantes que presentan problemas para escribir dictado; un 10% propone lecturas y dramatizaciones a partir de lo leído; un 10% propone lecturas donde se hace énfasis en la expresión y entonación de lo leído y el 20% realiza lecturas comprensivas y solución de cuestionarios con preguntas estilo prueba saber.

En conclusión el 100% de los docentes aplican estrategias de comprensión lectora a los estudiantes como: lectura de cuentos, hábitos por la lectura, dictados personalizados, lecturas dramatizaciones, lectura comprensiva, lecturas expresivas.

5.5 DIAGNÓSTICO

Según los resultados encontrados en las encuestas aplicadas, a los docentes que orientan el grado tercero, en la Institución educativa CASD, de la sede Santa Eufrasia, en la investigación realizada por las investigadoras se puede concluir que: los docentes consideran que es necesario aplicar estrategias que conduzcan a mejorar las competencias lectoras en los estudiantes; aunque estas estrategias se presentan aisladas pues no hay un trabajo de equipo, direccionado por un hilo conductor que permita obtener mayores resultados en la población estudiantil, y además que conduzca a los docentes a generar y compartir estrategias posibilitando así un mayor impacto en la población estudiantil.

En los estudiantes de grado tercero de la Institución educativa CASD de la sede Santa Eufrasia, en la presente investigación, las investigadoras encontraron que: contrario a lo que se piensa en algunas comunidades académicas, a los estudiantes les gustan las actividades de lectura; aunque la mayoría carece de la oportunidad de tener a su alcance textos de lectura, a los cuales puedan acceder y que sean de su agrado; lo cual podría ayudarlos en la práctica de la lectura y en la generación de competencias de comprensión lectora.

Igualmente, se evidencio que los estudiantes presentan dificultad en la comprensión lectora en un cincuenta por ciento, pero al mismo tiempo consideran relevante las actividades de lectura para mejorar su desempeño, y expresan el deseo de tener acceso a nuevas formas de aproximarse y asimilar el mensaje del texto de una forma diferente y amena, que los conduzca a un mejor desempeño académico en todas las áreas del aprendizaje. Y que genere en ellos competencias de comprensión lectora

6. PROPUESTA

6.1 TÍTULO

¡¡¡Aprendiendo me divierto!!!

6.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Las Dificultades de comprensión textual en las aulas de clase se viene haciendo cada vez más visible y ha ido desencadenando otra serie de factores negativos para el buen desarrollo académico, emocional y social de la población infantil.

Frente a la dificultad de diseñar estrategias lúdicas para el aula de clase por factores como el tiempo o el desconocimiento sobre el tema de cómo abordar de manera grupal e individual las dificultades de comprensión textual, para el docente sería de gran ayuda tener a su alcance una serie de estrategias que éste pueda adaptar e implementar en el aula, así que la finalidad de proponer diferentes estrategias desde el enfoque socioconstructivista por medio de los juegos tipo deducción y lógica, permitirán apoyar el aprendizaje de los educando que presente dificultades en el desarrollo de las competencias de comprensión de textos de manera divertida y desarrollando otras habilidades de manera transversal a otras áreas del conocimiento.

El educador podrá hacer uso de la propuesta y le servirá incluso de base para crear sus propias actividades con la ayuda de los estudiantes, en algunas estrategias podrá integrar en su desarrollo el trabajo de pares, además de que podrán ser ejecutadas por todos los integrantes del grupo sin discriminar mejorando el ambiente entre compañeros y el trabajo colaborativo.

Al crearse un ambiente de armonía en el salón de clase donde los educandos con dificultades en comprensión lectora, podrán explorar sus diferentes habilidades en pro del aprendizaje, se generará esta misma atmósfera en los demás espacios académicos e incluso sociales como el hogar, a través del conocimiento de la propuesta. Se posibilitará en el educando que presente dificultades en la comprensión lectora, un cambio positivo de actitud al sentirse partícipe en su comunidad y así mismo iniciará un proceso de reafirmación de cualidades reconocidas por sus pares, lo que hará que a la par que se fortalece su autoestima se le estará conduciendo a la adquisición de conocimientos por medio de otras rutas de aprendizaje alegres, creativas y divertidas orientadas por los Juegos de deducción y lógica consignados en la propuesta.

6.3 JUSTIFICACIÓN

La propuesta surge del análisis de la problemática en la población educativa y los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos, los cuales nos dejan ver que los estudiantes de grado tercero muestran un total interés por las actividades relacionadas con la lectura, lo cual es una gran ventaja, están plenamente interesados por desarrollar esta práctica, siendo pertinente la implementación de estrategias que permitan el desarrollo de sus habilidades y que en las pruebas de ley que los educandos deben presentar, arrojen los resultados académicos esperados. Los niños y niñas de la sede Santa Eufrasia, Institución Educativa CASD, muestran inclinación por utilizar los libros como principal medio para realizar la lectura y en un bajo porcentaje usa el medio digital; podemos interpretar que los educandos aún hacen uso de los textos que se encuentran en la biblioteca, dándonos herramientas para trabajar con material de la institución.

Curiosamente, los educandos presentan descenso en los resultados obtenidos en lenguaje, entonces, si gustan tanto de la lectura y usan los libros ¿Por qué el desarrollo de sus habilidades va en descenso? Y cabe sustancialmente la posibilidad que se requiera usar nuevos canales para conducir este proceso...ya que, los educandos expresan la dificultad de comprender lo que leen, se confunden en el ejercicio de la lectura, dificultándoseles el momento de leer y por ende la comprensión de lo leído, aun cuando los temas son elegidos por ellos por ser de su agrado.

Tenemos gusto por la lectura, medios de predilección para esta, pero no buenos resultados en el desarrollo de las competencias. Los estudiantes de grado 3 son niños y niñas cuyas edades oscilan entre los 8 y 10 años de edad, podemos ver en ellos a plenitud, la necesidad de desarrollar habilidades que se reafirman y construyen por medio del juego lúdico, además de su interacción permanente con sus pares. Observamos que en la encuesta reiteran el deseo de nuevas prácticas en el aula para acercarse a la lectura y su comprensión, dando viabilidad total a la creación de estrategias que renueven y oxigenen el crecimiento del lenguaje en el aula de clase.

Estos niños y niñas están creciendo en un mundo de virtualidad que les permite no sólo entender diferentes mundos sino vivirlos como personajes de los mismos. En ellos se desarrolla una gran estrategia que el docente puede orientar, y es la de la exploración, pero se debe desarrollar desde el aula potencializando la fuente primaria que es la imaginación, a través de esta el niño o niña ama deducir y descubrir nuevas posibilidades que le conduzcan a la solución de problemas en aras de seleccionar la más lógica; esta estrategia resulta de gran interés para ellos porque pueden desarrollar todo un personaje lleno de científicidad, son investigadores, resolviendo códigos encriptados o grandes detectives siguiendo

pistas y en busca de respuestas que les den la solución a enigmas. Pueden pensar en ser algo inesperado sin necesidad de recurrir a la virtualidad.

Con las estrategias de juegos de deducción y lógica, implementados desde un enfoque socioconstructivista, se está dando un giro total a los procesos del aula que vienen siendo pasivos en un mundo que por medio de la virtualidad desarrolla niños y niñas interactivos, lo que no se vive no queda en la memoria...y el docente está llamado a evolucionar con su sociedad. A través del enfoque socioconstructivista, los integrantes del grupo construyen conocimiento y desarrollan sus competencias en la dinámica del grupo y su interacción, aquí el acompañamiento del docente es vital porque él es el llamado a contribuir desde sus saberes, en la orientación del desarrollo adecuado de los conceptos, con una actitud pertinente y constante en la evolución de los procesos, donde todos los actores participantes tienen algo que aportar para la consecución de los objetivos propuestos.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

Realizar actividades que fortalezcan la comprensión lectora en niños y niñas del grado tercero de la Institución Educativa CASD, utilizando como estrategia pedagógica la lúdica.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Integrar textos como cuentos, poemas, leyendas, etc., con juegos lúdicos, que contribuyan al desarrollo de la comprensión lectora.
- Desarrollar actividades de deducción, análisis y lógica para desarrollar el pensamiento y las habilidades de comprensión lectora.

6.5 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

En la tabla siguiente se presentan de manera general las actividades realizadas durante la ejecución del proyecto que permiten tener una visión del cumplimiento de los objetivos propuestos en la investigación.

Objetivo General		
Implementar estrategias lúdicas que generen competencias de comprensión lectora, usando el enfoque socioconstructivista en niños y niñas del grado tercero de la Institución Educativa CASD, sede Santa Eufrasia de la ciudad de Armenia.		
Objetivos específicos	Estrategias	Actividades
<ul style="list-style-type: none"> Indagar acerca de las dificultades que presentan los niños y niñas del grado tercero de la sede Santa Eufrasia, frente a las competencias de comprensión lectora. 	Se elaboraron dos encuestas, que nos permitieron encontrar las principales causas de baja comprensión lectora; en los niños y niñas de grado tercero.	Se aplicó una encuesta a treinta estudiantes y siete docentes que dirigen los grupos del grado tercero de primaria.
<ul style="list-style-type: none"> Proponer actividades lúdicas pedagógicas desde el enfoque socioconstructivista para los niños y niñas del grado tercero con dificultades en la comprensión lectora. 	A partir de los resultados de la investigación, se proponen actividades lúdicas para desarrollar las competencias en comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero.	Las actividades propuestas partieron de los intereses de los estudiantes, para que se sientan motivados hacia la lectura, expresando su creatividad desde las diferentes expresiones artísticas con un enfoque socioconstructivista.
<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer las competencias en comprensión lectora por medio de la tipología de juegos de deducción y lógica. 	La lectura comprensiva y la creación de cuentos en familia, propiciando el acercamiento entre padres e hijos a la lectura.	Los niños en compañía de los padres seleccionaron un cuento que les llame la atención. Los niños con la ayuda de sus padres crean un cuento.

6.6 CONTENIDOS

A continuación se describen las actividades que se realizaron para dar respuesta a la propuesta ¡¡¡Aprendiendo me divierto!!! Con los estudiantes del grado tercero de primaria

Taller N° 1. Mágicas amabilidad palabras Cuento y sobre la 4 1 14 9 5 12 las 12

Taller realizado por la Licenciada Lina María Ardila Ortiz. Estudiante investigador.

Objetivo: Motivar a los estudiantes a realizar las misiones propuestas después de leer el cuento, de una manera divertida y dinámica

Duración: el taller está diseñado para que se realicen dos pruebas en cada período académico, finalizándose en tres períodos u horas clase.

Descripción: El juego se desarrolla de la siguiente manera: los estudiantes se agruparán por cantidades iguales, recibirán el texto “jugando con las palabras” con características determinadas para propiciar el desarrollo de habilidades que obedezcan a la particularidad del grupo, luego, con toda una serie de anomalías en su redacción y estructura, que deberán organizar teniendo en cuenta las pruebas que se plantean posteriormente en el documento con el ánimo de cautivar y conducir a los estudiantes avanzando en el desarrollo de sus habilidades y competencias sin que sea explícito, enmarcado por el trabajo desde el socio constructivismo y los juegos de deducción y lógica.

Paso1. Se le entrega un texto a los estudiantes titulados jugando con palabras, ellos allí empiezan a leerlo y deben sacar las palabras amables el texto representa, el gran mago de las palabras. El abuelo de 4 1 14 9 5 12 es muy aventurero y este año le ha enviado desde un país sin nombre, por su cumpleaños, un regalo muy extraño: una caja llena de letras brillantes.

En una carta, su abuelo le dice que esas letras forman palabras amables que, si las regalas a los demás, pueden conseguir que las personas hagan muchas cosas: hacer reír al que está triste, llorar de alegría, entender cuando no entendemos, abrir el corazón a los demás, enseñarnos a escuchar sin hablar.

4 1 14 9 5 12 juega muy contento en su habitación, monta y desmonta palabras sin cesar.

Hay veces que las letras se unen solas para formar palabras fantásticas, imaginarias, y es que 4 1 14 9 5 12 es mágico, es un mago de las palabras.

Lleva unos días preparando un regalo muy especial para aquellos que más quiere. Es muy divertido ver la cara de mamá cuando descubre por la mañana un nuevos íads, asociar debajo de la almohada; o cuando papá encuentra en su coche un ot oueriq de color azul.

Sus palabras son amables y bonitas, cortas, largas, que suenan bien y hacen sentir bien: thaks, ot oueriq, eunosb asdís, x jabor, sorry, semtgusa.

4 1 14 9 5 12 sabe que las palabras son poderosas y a él le gusta jugar con ellas y ver la cara de felicidad de la gente cuando las oye.

Sabe bien que las palabras amables son mágicas, son como llaves que te abren la puerta de los demás.

Porque si tú eres amable, todo es amable contigo. Y 4 1 14 9 5 12 te pregunta: ¿quieres intentarlo tú y ser un mago de las palabras amables? Fin.

Autor del cuento original: Susanna Arjona Borrego, España. Adaptación de Lina María Ardila Ortiz. Estudiante investigador.

El estudiante al terminar debe leer y explicar lo que hicieron y entendieron y decir porque es importante la lectura.

En un lugar muy oculto en el centro de la Tierra se encuentra el cuartel general de un grupo de seres fantásticos con maravillosos poderes mentales y físicos, los cuales son utilizados para desentrañar los más fabulosos enigmas existentes en el universo...

Este misterioso equipo está comandado por **Báaxal**, quien se encarga de delegarles las misiones más peligrosas y que sólo serían posibles de resolver por un grupo con tan maravillosas habilidades...

En el país Diccionario hubo una gran pérdida de palabras, parece que el villano

QUE PEREZA, se ha robado algunas de ellas. También se ha desaparecido un maravilloso cuento con grandes enseñanzas que apenas se estaba descifrando; por lo pronto se tenían las siguientes preguntas por resolver:

1. Parece que el cuento tiene un título en la parte superior izquierda, pero los habitantes de Diccionario creen que ha sido escrito en un orden ilógico ¿Cuál será el orden correcto?

Prueba 1: cada uno de los integrantes del escuadrón debe saltar el lazo 2 veces.

2. Hay unos números que parecieran corresponder a una palabra ¿Puedes descubrirla? Y ¿Qué significará?

Prueba 2: el escuadrón debe cantar una canción infantil.

3. Las letras del cuento forman palabras amables, pero ¿cuáles son esas palabras?

Duración: el taller está diseñado para que se realicen en dos horas diarias de clase durante una semana.

Descripción: los estudiantes usaran herramientas como internet, para buscar imágenes y les darán nombres para empezar su propio cuento, ubicando cada personaje en su lugar, después compartirán su creación.

1. Los niños en el computador ingresan en el mundo virtual de google y busca las imágenes que más te gusten en imágenes prediseñadas gratis.
2. Seleccionan las imágenes y pégalas en Word.

Imagen 2. Creo mi cuento



Fuente: http://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/internet_ni%C3%91os.html

3. Ahora debes darle un nombre a cada uno de los personajes que escogiste.
4. Imagina y escribe una historia con tus personajes ubicándolos en un lugar y en un tiempo definido.
5. Recuerda que tu historia debe tener como los cuentos que has leído un inicio, un nudo y un desenlace.
6. Luego dale un nombre a tu historia.
7. Compartir tu historia con tus compañeros

Taller Nº 3. La escalera mágica

Objetivo: Estimular a los estudiantes para que desarrollen su creatividad creando sus propios cuentos

Duración: el taller está diseñado para que se realicen en dos horas de clase.

Descripción: los niños y niñas inventarán un cuento utilizando las palabras que encontrarán en *la escalera mágica*.

Hoy seremos magos creando en la escalera mágica

Vamos a encontrar las pistas para lograr crear un mundo mágico que saldrá de nuestra imaginación.

Es una escalera narrativa

Para escribir o inventar cuentos.

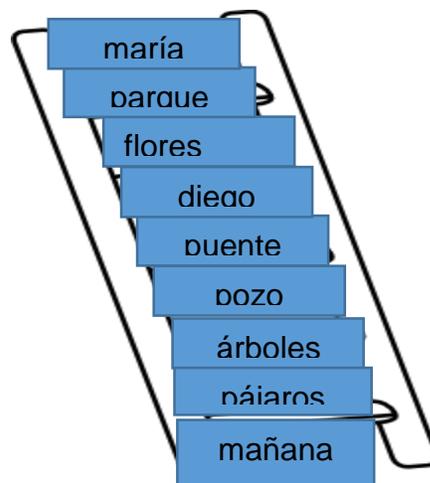
En cada escalón hay palabras que

Te ayudaran a inventar

Un cuento con personajes, lugares y

Peligros, disfruta tu imaginación.

Imagen 3 La escalera



Fuente: <http://www.actiludis.com/>

Ahora imagina como pueden ser tus personajes y con tu lápiz mágico, empieza a crear tu cuento con bellas imágenes que darán vida a tu historia. Termina tu creación escribiendo un bello título o nombre a tu cuento.

Taller Nº 4. Disfrutando mis movimientos

Objetivo: Estimular la comprensión lectora con la canción Colombia tierra querida, disfrutando de la musicalidad y movimiento corporal de los participantes.

Duración: el taller está diseñado para que se realicen en una hora de clase

Descripción: Se trabajará la canción de Colombia Tierra Querida.

- ✚ Los estudiantes escuchan la canción
- ✚ Se mueven al ritmo de la música, como ellos deseen.
- ✚ Cada uno lee el texto de la canción.
- ✚ En grupos pequeños los participantes escriben las palabras que les llamen la atención.
- ✚ Con estas palabras cada grupo forma frases o párrafos
- ✚ Los grupos elaboran dibujos según las frases o párrafos que escribieron, y colorean los dibujos.
- ✚ Cada grupo realiza la exposición de los dibujos y comparten los textos que escribieron.

COLOMBIA TIERRA QUERIDA

Autor Letra y Música: Lucho Bermúdez

Ritmo: Cumbia

Colombia, tierra querida,
himno de fe y armonía.
Cantemos, cantemos todos
grito de paz y alegría.

Vivemos, siempre vivemos
a nuestra patria querida.
Su suelo es una oración
y es un canto de la vida.

Su suelo es una oración
y es un canto de la vida.
Cantando, cantando yo viviré,
Colombia, tierra querida.

Cantando, cantando yo viviré,
Colombia, tierra querida.



Colombia, te hiciste grande
con el furor de tu gloria,

la América toda canta
la floración de tu historia.
Vivemos, siempre vivemos
a nuestra patria querida.

Su suelo es una oración
y es un canto de la vida.
Su suelo es una oración
y es un canto de la vida.

Cantando, cantando yo viviré,
Colombia, tierra querida.
Cantando, cantando yo viviré,
Colombia, tierra querida.

Imagen 4. Niños en Movimientos



© Can Stock Photo

Fuente: <http://imagenesdeninos.com/wp-content/uploads/2014/08/Im%C3%A1genes-de-Ni%C3%B1os-Bailando-3.jpg>

Taller N° 5

Objetivo: Propiciar el trabajo en equipo de los estudiantes, generando una participación activa y respetuosa entre ellos.

Duración: el taller está diseñado para que se realicen en tres horas de clase.

Descripción: en equipos los estudiantes harán una historia con personajes creados por ellos teniendo en cuenta el inicio, nudo y desenlace y los otros grupos continúan la historia hasta lograr el cuento completo por todo el salón.

Creación literaria en grupo

1. Los estudiantes proponen los personajes que deseen para la historia.
2. Proponen un lugar para ubicar a sus personajes.
3. Deben tener en cuenta que toda historia o cuento tiene un inicio, nudo y desenlace.
4. Un estudiante inicia la historia.
5. Los demás estudiantes continúan la historia siguiendo la secuencia de sus compañeros.
6. Al finalizar la historia los estudiantes le dan un nombre a su cuento.
7. El docente va escribiendo la historia.
8. Para finalizar cada estudiante escribe el cuento en el cuaderno
9. Realizan el dibujo según la historia que escribieron.

6.7 PERSONAS RESPONSABLES

Lic. Ana Isabel Castaño Quiroga
Universidad del Quindío

Psicóloga Gloria Edelia Tamayo Valencia
Universidad Santo Tomas de Bogotá

Lic. Lina María Ardila Ortiz
Universidad del Quindío

6.8 BENEFICIARIOS

Se beneficiará la población educativa que se encuentre en grado tercero de básica primaria, de la Institución Educativa CASD, sede Santa Eufrasia de Armenia, Quindío; a su vez se verán beneficiados los docentes y familias de estos educandos

al proporcionárseles herramientas para apoyar los procesos en comprensión lectora de estos educandos.

6.9 RECURSOS

Humanos. Miembros de la comunidad relacionada: educandos que presentan dificultades en el desarrollo de las competencias en comprensión lectora.

Grupo de apoyo o agentes de desarrollo de la propuesta: Licenciada en Pedagogía Infantil, Ana Isabel Castaño Quiroga docente de Preescolar; Lina María Ardila Ortiz Licenciada en Pedagogía Reeducativa, docente del grado 3 y Psicóloga Gloria Edelia Tamayo Valencia docente del grado 3.

Físicos. Espacio deportivo, biblioteca y Sala de Aula de Apoyo en las Instalaciones de la Institución Educativa CASD, Sede Santa Eufrasia.

Técnicos. Computador, Impresora, Televisor, Grabadora, Web gráfica, Bibliografía, Pinturas, Plastilina, Lego, Yenga, Material didáctico, Resmas de papel, piola, Colores, Lapiceros, Lápices, Tablero, Marcadores, Borrador, Diferentes clases de papel.

6.10 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

6.10.1 Evaluación. La evaluación de la propuesta será permanente y de riguroso seguimiento. Se tendrán en cuenta aspectos como:

Indagar acerca de las dificultades que presentan los niños y niñas del grado tercero de la sede Santa Eufrasia, frente al desarrollo de competencias en comprensión lectora.

La efectividad y practicidad de los hallazgos bibliográficos encontrados relacionados con el tema en el desarrollo de las competencias en comprensión lectora.

Construcción de las diversas actividades lúdicas, para los estudiantes con dificultades en el desarrollo de las competencias en comprensión lectora.

Establecimiento de las estrategias adecuadas para el desarrollo de las competencias en comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero de la institución educativa CASD, sede Santa Eufrasia.

Impacto de la propuesta expuesta a través de las estrategias diseñadas con el componente en deducción y lógica, desde el enfoque socioconstructivista, presentada a los educadores y padres de familia que interactúan con los educandos.

6.10.2 Seguimiento. Se hará observación al impacto de las actividades propuestas durante el transcurso del segundo semestre del año 2015, mediante el seguimiento a la aplicación de la estrategia en un grupo de 30 niños y niñas de grado 3 de la sede Santa Eufrasia, de la Institución Educativa CASD.

Procedimiento

1. Se recogerán las evidencias de las actividades que realizó cada docente en el aula.
2. Se analizarán los resultados obtenidos por cada estudiante al que se le aplicaron las actividades.
3. Se realizará una encuesta donde se recogen las impresiones de cada docente participante referente a la aplicación de la estrategia propuesta.
4. Se realizará el análisis del seguimiento.

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1 Conclusiones

Las encuestas contundentemente dejaron ver que los educandos presentan dificultades en la comprensión de textos, lo cual les conlleva complicaciones en todos los momentos educativos que requieran en las diferentes áreas la comprensión lectora.

Se hace notar el deseo por parte de los educandos, de nuevas estrategias que los acerquen de manera positiva y divertida al acto lector y comprensivo.

Los estudiantes manifestaron en varias ocasiones el deseo de explorar la comprensión lectora desde ámbitos lúdicos como el juego, el teatro, la música, entre otros.

Se plantea a través de esta propuesta, un cambio en las prácticas de enseñanza que hagan las clases más lúdicas y significativas para el estudiantado.

El enfoque socioconstructivista se propone para enmarcar el desarrollo de los procesos, respaldado por la actitud positiva por parte de los estudiantes, para realizar actividades grupales en la consecución del desarrollo de competencias en comprensión lectora.

7.2 Recomendaciones

Son muchas las estrategias que se pueden implementar y es en gran parte iniciativa docente el generar cambios positivos en los estudiantes. Esta propuesta ha sido diseñada con el propósito de que sea una herramienta para que los docentes se motiven y redireccionen sus prácticas haciendo uso de ellas y creando unas nuevas bajo la propuesta de juegos que responden a la tipología de deducción y lógica en el uso de un enfoque socioconstructivista que dará lugar a la construcción de procesos en conjunto sólidos y perdurables.

BIBLIOGRAFÍA

- BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ARMENIA QUINDIO. LEER para comprender, ESCRIBIR para transformar. Serie Río de Letras Libros Maestros PNLE. Ministerio de Educación Nacional. 2013. pág. 112-115
- GUTIÉRREZ, BURITICÁ y Rodríguez. El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Universidad Tecnológica de Pereira. 2011. p.36.
- GUTIÉRREZ, BURITICÁ y RODRÍGUEZ. El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Universidad Tecnológica de Pereira. 2011. p.17.
- GUTIÉRREZ, BURITICÁ y Rodríguez. El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Universidad Tecnológica de Pereira. 2011. p.16.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI Roberto; FERNÁNDEZ COLLADO Carlos y BAPTISTA LUCIO Pilar. Metodología de la investigación, Quinta edición. México D.F. McGRAW-HILL / INTERAMERICANA
- HUIZINGA J. HOMO Ludens. Buenos Aires 1968. p29.
- MARTÍN, E. y CERVI, J. Modelos de formación docente para el cambio de concepciones de los profesores. En: Pozo, J.; Scheuer, N.; Pérez, M.; Mateos, M.; Martín, E. y de la Cruz, M. Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. 2006. Barcelona: Graó.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL Serie lineamientos curriculares. 2014. p. 17, 31, 46,47
- NIETZSCHE F. Más allá del bien y del mal. E-arhow, 2014. ISBN 978-80-268-1028-5.
- ORUBIA, J. Enseñar: Crear zonas de desarrollo próximo e intervenir en ellas. En: Coll, C.; Martín, E.; Mauri, T.; Miras, M.; Onrubia, J.; Solé, I. y Zabala, A. El constructivismo en el aula. 2005. Barcelona: Graó.
- VALLES, ARANDIGA Antonio. Comprensión lectora 1. Editorial Promolibro, Castellano 2009

WEBGRAFÍA

- JIMÉNEZ V. Cerebro Creativo y Lúdico. Universidad Libre – Pereira. p.3. http://www.academia.edu/4789861/CEREBRO_CREATIVO_Y_L%C3%9ADICO
- JIMÉNEZ V. Cerebro Creativo y Lúdico. Neuropedagogía Colombia. Tomado http://www.neuropedagogiacolombia.com/cerebro_creativoyludico.html
- El Aprendizaje como Medio de Formación Educativa. La teoría de la zona de desarrollo potencial de Vigotsky. Tomado de http://rodas.us.es/1/capitulo3_SCORM.zip/pagina_21.htm. 24/06/2015
- Dra. PADRINO F. República Bolivariana de Venezuela. Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, UNERG_IUTLL. Doctorado en Ciencias de la Educación. Valle de la Pascua. Teoría Del Socioconstructivismo. Slideshare. p.1. Tomado de
- <http://es.slideshare.net/edelinbravo29/teoria-del-socioconstructivismo>
- http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1900-23862014000200002&script=sci_arttext
- http://www.sanjosearmenia.edu.co/oferta-detalle-id-3-t-educacion_primaria
- COMPRENSION LECTORA. 2012 Tomado de <http://www.proyctocomprensionlectora.blogspot.com/2012/04/antecedentes.html>
- BASTIAND VALVERDE María Elena. Relación entre comprensión lectora y resolución de problemas matemáticos en estudiantes de sexto grado de primaria de las instituciones educativas públicas del Concejo Educativo Municipal de La Molina – 2012. Peru Tesis tomada de http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/2902/1/bastiand_vm.pdf
- VEGA VÁSQUEZ César Hugo. Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista-Callao. 2012. Lima Perú. Tomado de http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014/07/2012_Vega_Niveles-de-comprension-lectora-en-alumnos-del-quinto-grado-de-primaria-de-una-institucion-educativa-de-Bellavista-Callao.pdf

- SERPA VIVANCO Bertha. Proyecto Innovación Pedagógica. Lima Perú 2014. Tomado de <http://www.usil.edu.pe/4/js/coin-slider/PDF/proyecto9.pdf>
- HURTADO ROJAS Mayeli & ORTIZ CÁRDENAS Rosalba. Fortalecimiento de la Comprensión lectora a partir del texto Narrativo Fábula. Universidad de la amazonia facultad de ciencias de la educación departamento de educación a distancia programa de lengua castellana y literatura Florencia - Caquetá 2012. de <http://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/fortalecimiento+de+la+comprension+c3%93n+lectora+a+partir+del+texto+narrativo+f%c3%81bula.pdf>
- GAONA Zulema Ramos. La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales. 2013. Tomado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/11740/1/43731062.2014.pdf>
- VELANDIA QUIROGA Johanna. proyecto de grado Correlación Existente entre el uso de las Estrategias Metacognitivas y el nivel de Comprensión Lectora Universidad De La Salle Facultad de Educación Maestría en Docencia Bogotá. D.C., 2010. Tomado de <http://www.lasalle.edu.co/wps/portal/Home/Principal/LaUniversidad/Biblioteca>.

ANEXOS

Anexo A. Encuesta a estudiantes

⑦

**ENCUESTA A ESTUDIANTES GRADO 3º PRIMARIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD, SEDE SANTA EUFRASIA**

Objetivo: identificar las preferencias de los estudiantes a la hora de leer y escribir.

Nombre Michelle Camila Chaparro Lopez
Grado 3ª A
Fecha Junio 17 2015 Miércoles

Lea las preguntas y marca con una X la opción de tu preferencia.

- ¿Te gustan las actividades de lectura?
Sí No
- ¿Cuándo lees, que medios utilizas?
a. Libros
b. Cuentos
c. computador
- ¿Tienes dificultad para expresar y comprender lo que lees?
Sí No
¿Por qué? es que no es tan facil si no un poco difícil
- ¿Te equivocas mucho cuando lees?
Sí No
- ¿Te gusta escribir?
Sí No
- ¿Qué recurso o estrategia te gustaría que se utilizara en la clase de lectura y escritura?
a. El juego lúdico
b. Con libros
c. Explicación de la profesora.
- ¿Consideras que la lectura y la escritura son importantes para tu vida?
Sí No
- ¿Te gustaría que tu profesor(a) realizara las actividades de lectura y escritura de otra manera?
Sí No
¿Cuáles? la que esta utilizando

8

ENCUESTA A ESTUDIANTES GRADO 3º PRIMARIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD, SEDE SANTA EUFRASIA

Objetivo: identificar las preferencias de los estudiantes a la hora de leer y escribir.

Nombre Santiago Beltran maric
Grado 3º A
Fecha 17 de junio 2015

Lea las preguntas y marca con una X la opción de tu preferencia.

1. ¿Te gustan las actividades de lectura?

Sí No

2. ¿Cuándo lees, que medios utilizas?

- a. Libros
- b. Cuentos
- c. computador

3. ¿Tienes dificultad para expresar y comprender lo que lees?

Sí No

¿Por qué? yo no me equivoco a leer un libro,

4. ¿Te equivocas mucho cuando lees?

Sí No

5. ¿Te gusta escribir?

Sí No

6. ¿Qué recurso o estrategia te gustaría que se utilizara en la clase de lectura y escritura?

- a. El juego lúdico
- b. Con libros
- c. Explicación de la profesora.

7. ¿Consideras que la lectura y la escritura son importantes para tu vida?

Sí No

8. ¿Te gustaría que tu profesor(a) realizara las actividades de lectura y escritura de otra manera?

Sí No

¿Cuáles? bibevidas

9

ENCUESTA A ESTUDIANTES GRADO 3º PRIMARIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD, SEDE SANTA EUFRASIA

Objetivo: identificar las preferencias de los estudiantes a la hora de leer y escribir.

Nombre Juan Jose Giraldo
Grado 3-A
Fecha JUNE 17 2015 WEDNESDAY

Lea las preguntas y marca con una X la opción de tu preferencia.

1. ¿Te gustan las actividades de lectura?

Sí No

2. ¿Cuándo lees, que medios utilizas?

- a. Libros
- b. Cuentos
- c. computador

3. ¿Tienes dificultad para expresar y comprender lo que lees?

Sí No

¿Por qué? meda dificultad de leer y entien un poquito

4. ¿Te equivocas mucho cuando lees?

Sí No

5. ¿Te gusta escribir?

Sí No

6. ¿Qué recurso o estrategia te gustaría que se utilizara en la clase de lectura y escritura?

- a. El juego lúdico
- b. Con libros
- c. Explicación de la profesora.

7. ¿Consideras que la lectura y la escritura son importantes para tu vida?

Sí No

8. ¿Te gustaría que tu profesor(a) realizara las actividades de lectura y escritura de otra manera?

Sí No

¿Cuáles? me gusta con libros

ENCUESTA A ESTUDIANTES GRADO 3º PRIMARIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD, SEDE SANTA EUFRASIA

Objetivo: identificar las preferencias de los estudiantes a la hora de leer y escribir.

Nombre Carlos Alberto Castañeda Arcaño
Grado 3º E
Fecha 17 de junio del 2019

Lea las preguntas y marca con una X la opción de tu preferencia.

1. ¿Te gustan las actividades de lectura?
Sí No

2. ¿Cuándo lees, que medios utilizas?
a. Libros
b. Cuentos
c. computador

3. ¿Tienes dificultad para expresar y comprender lo que lees?
Sí No
¿Por qué? Por que los entiendo muy fácil

4. ¿Te equivocas mucho cuando lees?
Sí No

5. ¿Te gusta escribir?
Sí No

6. ¿Qué recurso o estrategia te gustaría que se utilizara en la clase de lectura y escritura?
a. El juego lúdico
b. Con libros
c. Explicación de la profesora.

7. ¿Consideras que la lectura y la escritura son importantes para tu vida?
Sí No

8. ¿Te gustaría que tu profesor(a) realizara las actividades de lectura y escritura de otra manera?
Sí No
¿Cuáles? Drama y pintura divertido,

16

ENCUESTA A ESTUDIANTES GRADO 3º PRIMARIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD, SEDE SANTA EUFRASIA

Objetivo: identificar las preferencias de los estudiantes a la hora de leer y escribir.

Nombre Kevin Samuel Torres Lopez
Grado 3:E
Fecha 17 de junio de 2015

Lea las preguntas y marca con una X la opción de tu preferencia.

1. ¿Te gustan las actividades de lectura?
Sí No

2. ¿Cuándo lees, que medios utilizas?
a. Libros
 b. Cuentos
c. computador

3. ¿Tienes dificultad para expresar y comprender lo que lees?
Sí No
¿Por qué? porque yo lo comprendo

4. ¿Te equivocas mucho cuando lees?
Sí No

5. ¿Te gusta escribir?
Sí No

6. ¿Qué recurso o estrategia te gustaría que se utilizara en la clase de lectura y escritura?
 a. El juego lúdico
b. Con libros
c. Explicación de la profesora.

7. ¿Consideras que la lectura y la escritura son importantes para tu vida?
Sí No

8. ¿Te gustaría que tu profesor(a) realizara las actividades de lectura y escritura de otra manera?
Sí No
¿Cuáles? como jugando y divirtiendo con los compañeros y la profesora

Anexo B.

Encuesta a Docentes de grado tercero de la institución educativa CASD- Sede Santa Eufrasia.

Objetivo: Indagar por la percepción que tienen los docentes sobre la baja comprensión lectora de los niños y niñas del grado tercero.

Grado _____
Fecha _____

Apreciado docente, con esta encuesta se pretende conocer su percepción acerca de los procesos de comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero. Le solicitamos responder las siguientes preguntas con objetividad y exactitud.

1. ¿Qué conocimiento tiene acerca de las causas de la baja comprensión lectora de los estudiantes?

_____ Mucho _____ Poco
_____ Regular _____ Ninguno

2. ¿Durante este año, ha detectado niños con dificultades en la comprensión lectora?

Si _____ ¿cuántos? _____ No

3. ¿Cuáles considera que son las causas más frecuentes de la baja comprensión lectora?

_____ Lectura lenta _____ No reconocen grafemas y fonemas
_____ Inversión de letras _____ Todas las anteriores

4. ¿A que le atribuye que los estudiantes del grado tercero presenten una baja comprensión lectora?

_____ Bajo desarrollo madurativo.
_____ A las estrategias pedagógicas
_____ Al sistema de promoción automática.
_____ Al bajo acompañamiento de los padres.
_____ Factores afectivos y motivacionales.
_____ Todas las anteriores.

5 ¿Aplica estrategias para desarrollar las competencias de comprensión lectora de los estudiantes?

_____ Sí _____ No

¿Cuáles? _____