

Cuando proteges el agua, proteges el futuro



Autora: Rosa Nilbani Oyola Zambrano

Directora: Ana Dolores Gómez Romero

A decorative border with a yellow vine-like line framing the page. It features pink flowers at the top left and bottom right, and a cluster of colorful, abstract shapes (yellow, green, red, blue) at the bottom left. In the top right corner, there is a circular illustration of several people in traditional indigenous clothing gathered around a table.

“Las manualidades son una estrategia artístico-pedagógica que fomenta el aprendizaje del buen manejo del material reciclable en los estudiantes del grado sexto de la institución educativa indígena “Buscando Horizontes” de Tierradentro”.

Índice

Introducción

Plan de acción

- Actividad 1. “si exploro, descubro grandes tesoros”.
- Actividad 2. “¿crees que contaminas el medio ambiente?”.
- Actividad 3. “Conociendo voy aprendiendo”.
- Actividad 4. “si les doy un buen manejo, no se notará su presencia”.
- Actividad 5. “si cuidamos la naturaleza, veremos el cambio”.
- Actividad 6. “Jugando y clasificando, descubro”.
- Actividad 7. “conocer para aprender”.
- Actividad 8. “si observo, lograré hacer buenos cambios”.
- Actividad 9. “Limpiando la fuente hídrica tres quebradas”.
- Actividad 10. “Dándole uso al material que contamina el agua”.

Conclusiones

Referencias

Introducción

Esta cartilla pretende mostrar las actividades diseñadas en la propuesta de intervención disciplinar “sabes que cuando proteges el agua, proteges tu futuro” tiene como objetivo contribuir al aprendizaje del buen manejo de los residuos sólidos inorgánicos (plásticos) mediante las manualidades como técnica de expresión de las artes plásticas en los niños del grado sexto de la institución educativa indígena buscando horizontes de Tierradentro

De esta manera se formuló una estrategia para contribuir al aprendizaje del cuidado y la protección del agua, teniendo en cuenta los lenguajes artísticos dentro de ellos se encuentra las manualidades, lo que permite llamar la atención y el interés de los estudiantes por aprender la elaboración de manualidades, teniendo en cuenta que las actividades a desarrollar están diseñadas de acuerdo al contexto que habitan, haciendo posible el cumplimiento del objetivo propuesto

La cartilla está conformada por diez actividades los cuales son: Si exploro, descubro grandes tesoros; ¿Crees que contaminas el medio ambiente?; Conociendo voy aprendiendo; Si les doy un buen manejo, no se notará su presencia; Si cuidamos la naturaleza, veremos el cambio; Jugando y clasificando, descubro; Conocer para aprender; Si observo, lograré hacer buenos cambios; Limpiando la fuente hídrica tres quebradas; Dándole buen uso al material que contamina el agua.

Cada una de las anteriores cuenta con la siguiente estructura: tema, objetivo, justificación, descripción, recursos y evaluación y seguimiento

Gracias al planteamiento de la propuesta, permite al sujeto crear una cultura ambiental frente al cuidado y la protección de la fuente hídrica tres quebradas a través de las manualidades reutilizando los residuos sólidos (plásticos), puesto que obtendrán mayor capacidad de concentración, atención, posibilidad de realizar varias tareas, para valorar el agua

Plan de acción

La cartilla es uno de los materiales didácticos que se puede utilizar. Se crea principalmente para estimular el interés de los niños del grado sexto de la institución educativa indígena “Buscando Horizontes” de Tierradentro, por aprender sobre el valor del agua y el buen manejo de material reciclable, haciendo uso de diversas estrategias pedagógicas que incluye los lenguajes artísticos, permitiendo así obtener un aprendizaje significativo

Actividad 1

“Sí exploro, descubro grandes tesoros”

Reconocimiento del contexto. Que tiene como objetivo, observar la contaminación que presenta el nacimiento de la fuente hídrica tres quebradas. Justificación: para (Bruner j. , 1973, p.21-41) es importante “que el aprendiz interaccione con la realidad organizando las entradas según sus propias categorías, posiblemente creando nuevas, o modificando las preexistentes”, los niños deben relacionarse con su entorno o naturaleza para que puedan observar que está fallando o en que pueden mejorar, bien sea en el aspecto de conocimientos o de relaciones creando nuevas posibilidades de crecer en el aprendizaje del buen manejo del material reciclable que se encuentra dentro del mismo.

La descripción del proceso se inicia con el respectivo saludo, llamado a lista, dinámica: El tingo tango, cuando el niño comience a cantar la palabra tingo sus compañeros comiencen a Pasar el objeto y cuando el niño cante la palabra tango deben detener la pasada del objeto y por lo tanto este es el compañero que debe pagar la penitencia, que en este caso son las preguntas de aprendizajes previo de acuerdo al tema que se va a desarrollar.

¿Por qué es importante el agua?

¿Cuál es su opinión frente a la contaminación del agua?

Terminada la dinámica el docente le entrega una hoja de block a cada niño para que realicen un dibujo sobre la importancia del agua y los residuos sólidos que la contaminan, una vez concluida la actividad se ubican las hojas en el rincón ambiental.

Esta actividad es importante porque los niños van a ver un video “01 Chupito Una gran Amenaza, cuidemos el agua y los ríos – Oxapampa”, diapositivas y visita a la fuente hídrica tres quebradas para que se den cuenta de la contaminación que se está realizando al agua con los residuos sólidos, la salida es una metodología que tienen la oportunidad de relacionarse y explorar el medio en el que se encuentra, para reconocer de la riqueza que los rodea, todo esto con el fin de que los niños a través de la actividad sensorial descubran problemáticas el cual va a buscar soluciones; se hace la recomendación de no causar daño a la naturaleza.

Además me permite ver las habilidades y la capacidad de imaginación en los niños, de acuerdo a la experiencia anterior, se les pide a los niños que lleven un registro de los residuos sólidos que encontraron en el contexto.

Recursos: Videos, presentación de diapositivas, papel., lápiz, documentos, la fuente hídrica tres quebradas

Evaluación y seguimiento: se hace mediante la disposición, la motivación de los estudiantes durante las reflexiones y los registros.



Fuente: Propia



Fuente: Propia

Actividad 2

¿Cuándo contaminas el medio ambiente?

La contaminación que tienen como objetivo: Identificar los tipos de residuos sólidos que llegan a la comunidad, Justificación: Según (Bruner J. , 1986, p. 79-85) “es un banco de prueba, un vivero en el que se experimentan formas de combinar el pensamiento, el lenguaje y la fantasía.”, según el autor los niños a través del juego intercambian ideas que les permiten crear una solución a determinado problema.

La descripción del proceso se inicia con el respectivo saludo, llamado a lista, dinámica: si te concentras, aprendes más, esta consta de tres números, 1: Deben pararse de la silla, 2: Deben sentarse en la silla, 3: Deben cambiarse de silla. El docente es quien dirige la dinámica, el niño que a la hora de cambiar de silla se sienta de último paga penitencia que en este caso son las preguntas de aprendizaje previo de acuerdo al tema que se va a desarrollar.

¿Crees que contaminas la naturaleza?

¿Cuándo se contamina el agua?

En tu concepto ¿Que es contaminación?

¿Cuál es el manejo que se le da a las basuras en tu casa?

¿Hacen algún tipo de actividades en tu comunidad para el control de las basuras?

¿Por qué crees que se producen tantas basuras?

¿Qué manejo crees que se le puede dar a las basuras?

Terminada la dinámica el docente le pide a los niños que formen cinco grupos y escriban en el cuaderno las diversas ideas que sus compañeros dieron frente a cada una de las preguntas, una vez terminen la actividad, la socializan a sus compañeros el trabajo.

Esta actividad es importante porque los niños tienen la oportunidad de indagar a las familias ¿qué productos compran en el pueblo?, ya que las etiquetas y empaques son los que están generando la contaminación a la fuente hídrica.

Además se les pide a los niños que formen grupos de cuatro integrantes, luego construyan una cartelera que haga relación a “no contaminar el medio ambiente” el mensaje va acompañado de una ilustración que tenga coherencia con lo que se va a escribir como mensaje, con el fin de representar la importancia de no contaminar el agua, utilizando la pintura como lenguaje artístico, terminando el trabajo un integrante de cada grupo debe hacer la lectura del mensaje y una breve reflexión del trabajo que acaba de realizar

Recursos: Cartulina, regla, marcadores, etiquetas, colores, pintura

Evaluación: se evalúa el interés del estudiante en el desarrollo de la actividad, el producto que entregan los niños.



Fuente: <https://www.google.com.co>

Actividad 3

“Conociendo voy aprendiendo”

Recorriendo el territorio que tiene como objetivo: Realizar talleres de educación ambiental a la comunidad educativa, Justificación: (Bruner J. , 1986, p.79-85) dice “dos niños que juegan juntos pueden intercambiar ideas, tratar de ponerse de acuerdo, elaborar estructuras según les convenga, según Bruner los niños que participan en el juego comparten diferentes pensamientos con el fin de dar un cambio significativo que permite enriquecer el juego.

La descripción del proceso se inicia con el respectivo saludo, llamado a lista, dinámica: la tela-araña para realizar esta actividad se necesita de una pelota de lana, luego el docente toma el extremo de la pelota y se lanza a un niño, el niño que recibe la pelota paga penitencia que en este caso son las preguntas de aprendizaje previo de acuerdo al tema que se va a desarrollar y así sucesivamente hasta que se forme el tejido de tela-araña.

¿Cómo crees que era antes la fuente hídrica tres quebradas?

¿Qué árboles contribuyen a la producción de agua?

¿Cómo está hoy el nacimiento de la quebrada?

¿Cómo te gustaría que estén las fuentes hídricas en 20 años?

Terminada la dinámica se hace una reflexión sobre la diversidad que había en el territorio y hoy con el paso del tiempo se ha deteriorado los recursos naturales especialmente los del nacimiento del agua, proteger el nacimiento de agua libre de basuras,

se analiza sobre el fortalecimiento del bosque nativo de la fuente hídrica ya que el agua es importante en las actividades diarias del ser humano.

Esta actividad es importante porque los niños tienen la oportunidad de ver dos videos el primero de “educación ambiental” para conocer la importancia de cada ser que hay en la naturaleza y el segundo video “Qué plantas sembrar para proteger las fuentes de agua” es ver que especies de árboles aportan en el cuidado del agua; luego se realiza visitas a las familias de la comunidad para indagar sobre el cambio ambiental que ha presentado la fuente hídrica tres quebradas a través de los años y que árboles nativos aportan en el cuidado y la protección del agua.

Además se les pide a los niños que con la información que se recolecta elaboren un mapa de la quebrada: antes, durante y como Desean verla en el futuro, adicional construyan una línea de tiempo sobre el deterioro de la fuente hídrica tres quebradas.

Recursos: videos, hojas de registros, cartulina, lápiz y colores

Evaluación: la participación, la motivación, el trabajo en equipo y la presentación de los mapas por los estudiantes y la línea de tiempo



Fuente: Propia

Actividad 4

“Si les doy un buen manejo, no se notará su presencia”

Manejo de las basuras en la fuente hídrica tres quebradas. Tiene como objetivo: Instalar 2 puntos ecológicos en la quebrada, Justificación: (Bruner J. , 1986, p.79-85) a firma que “hay que motivar al estudiante con diferentes elementos para que pueda apropiarse al nuevo conocimiento” según Bruner los niños son un conjunto de experimento ellos al observar la problemática desarrollan iniciativas propias, que generan un cambio en su contexto con respecto al manejo de las basuras.

La descripción del proceso inicia con el respectivo saludo, llamado a lista, canción: Reciclar: Reciclar, reciclar es volver a utilizar es pensar si sirve de algo lo que vamos a votar; reciclemos el cartón, reciclemos el papel y salvemos a los árboles que tardan en crecer. Reciclar, reciclar es volver a utilizar es pensar si sirve de algo lo que vamos a votar, reciclemos todo el vidrio, reciclemos aluminio, las botellas y las latas no las votes por favor. Reciclar, reciclar es volver a utilizar es pensar si sirve de algo lo que vamos a votar reciclemos el cartón, reciclemos el papel y salvemos a los árboles que tardan en crecer. Reciclar, reciclar es volver a utilizar es pensar si sirve de algo lo que vamos a votar, reciclemos todo el vidrio, reciclemos aluminio, las botellas y las latas no las votes por favor. Reciclar, reciclar es volver a utilizar es pensar si sirve de algo lo que vamos a votar.

Autor: Juana la iguana. Reflexión final: una vez concluida la canción, dedicaremos unos

minutos a reflexionar sobre el reciclaje de los residuos sólidos y así tener un ambiente sano y libre de basuras. En este caso se plantea las preguntas de aprendizaje previo de acuerdo al tema que se va a desarrollar son:

¿Qué es el reciclaje?

¿Cuáles son los beneficios del reciclaje?

¿Cuál crees que es el destino final de la basura que llega a las fuentes hídricas?

En esta actividad es importante porque los niños van a ver un video “reciclaje y sus beneficios” los estudiantes hacen la reflexión sobre la importancia de la clasificación de los residuos sólidos, ya que a través de la estrategia permite hacer una buena ubicación de las basuras. Además se les pide a los niños que construyan coplas alusivas al cuidado ambiental

Recursos: video, hojas, lapicero

Evaluación: se realiza frente al texto que elaboran los niños, su creatividad y la participación activa

Actividad 5

“Si Cuidamos la naturaleza veremos el cambio”

Campaña ecológica del manejo de basura en la fuente hídrica tres quebradas, tiene como objetivo: Sensibilizar sobre la importancia del reciclaje para darle un buen uso.

Justificación:

“es una obra de servicio social, porque aquel no puede desenvolver una verdadera vida en el ambiente complicado de nuestra sociedad y menos aún en el de los refugios que llamamos escuelas... en lugar de esto debemos preparar un ambiente donde la vigilancia del adulto y sus enseñanzas se reduzcan la acción del adulto tanto más perfecto será el ambiente. Este es un problema fundamental de la educación. Es preciso preparar con solicitud el ambiente, es decir, crear un nuevo mundo, el mundo del niño” (Montessori, 1912, p.10).

La descripción del proceso se inicia con el respectivo saludo, llamado a lista, canción: mi carita redondita: Mi carita redondita tiene ojos y nariz; y también una boquita; para cantar y reír; con mis ojos veo la basura; y con mi nariz hago achís; con mi boca digo con tanta basura en la quebrada no puedo ser feliz (bis), terminada la canción el docente pide un aplauso para todos por su motivación y participación activa. Por consiguiente realiza preguntas de aprendizaje previo como. En tu concepto responde:

¿Sabe de qué se trata una campaña ecológica, en la comunidad?

¿Dónde depositan la basura?

¿Crees que es importante tener un lugar adecuado en la comunidad para depositar las basuras?

¿Por qué?

¿Crees que a partir de campañas ecológicas en el buen manejo de las basuras se va a beneficiar la comunidad?

¿Por qué?

Esta actividad es importante porque los niños a través de la observación de experiencias de campañas ecológicas de otras instituciones se llenaran de motivación para que en un futuro la comunidad y la institución, donde se encuentran, sea tomada como ejemplo de limpieza y cuidado hacia La naturaleza.

Esta actividad se llevará a cabo en la sala de sistemas utilizando las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Además se les pide a los niños que construyan un volante donde lleven imágenes con el fin de sensibilizar a los compañeros de los otros grados, a las personas de la comunidad y reciclar cada tipo de basura, terminando el trabajo se hace lectura de cada uno de los volantes para conocer ¿Cuál es el mensaje con el que desea sensibilizar a sus compañeros y a las personas de la comunidad?

Recursos: La fuente hídrica, costales, papel de registro, lápiz, computadora

Evaluación: la motivación, el interés, el análisis, la presentación del mensaje y la habilidad tecnológica del niño

Actividad 6

“Jugando y clasificando, descubro”

Estadísticas sobre las basuras que se encuentran en la fuente hídrica, tiene como objetivo: Elaborar una estadística que permita conocer cuál es el tipo de basura que más se encuentra en el contexto. Justificación: (Montessori, 1912, p.6) “la educación de los sentidos del aprendizaje de las más elementales disciplinas pedagógicas, dibujo, escritura, lectura, calculo, educan, no solo mente la sensibilidad del niño si no su ansia de trabajo de ordenación mental por medio del manejo manual y sus tanteos de individualidad y autoeducación” según Montessori el niño a través de las estadísticas emplea la actividad sensorial, la disciplina pedagógica que le permite mejorar su capacidad intelectual.

La descripción del proceso se inicia con el respectivo saludo, llamado a lista, dinámica: el pinocho, debe salir un líder el cual va a contar de derecha a izquierda, del uno hasta el ocho aumentando la palabra “pin”, el niño que quede pinocho debe seleccionar la basura que se recolecto en la fuente hídrica, hasta que terminen de clasificarla, nota: los niños deben tener su cuaderno para tomar apuntes, de cuanta basura se clasificó durante la dinámica ya que con estos datos le permite hacer la construcción de la estadística.

Reflexión final: una vez concluida la dinámica, dedicaremos unos minutos a reflexionar sobre las diferentes clases de residuos sólidos que llegan al nacimiento del agua, la cantidad de cada residuos sólidos, las envolturas que generan contaminación gracias al consumismo. En este caso se plantea las preguntas de aprendizaje previo de acuerdo al tema que se va a desarrollar son:

¿Sabes de qué se trata una estadística?

¿Te gustan las estadísticas?

¿Para qué crees que sirven las estadísticas?

Terminada la dinámica el docente muestra imágenes de estadísticas teniendo en cuenta las diversas formas entre ellas: La torta y graficas de barras

Esta actividad es importante porque los niños clasifican los residuos sólidos, realizan el conteo para que elaboren la estadística, la actividad se llevará a cabo en la sala de sistemas utilizando las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Recursos: Hoja de registro, computadora

Evaluación: La habilidad en las técnicas de la información y la comunicación-TIC, la presentación de la estadística y la capacidad de análisis

Actividad 7

“Conocer para aprender”

Toda una historia detrás de los plásticos, tiene como objetivo: conocer y aprender sobre el origen de los plásticos. Justificación: (Bruner J. , 1986, p. 79-85)“en su mayoría, se trataba de actividades y materiales con los que el niño podría construir algo, además el niño podría ir aprendiendo el proceso de esas construcciones sin instrucciones ni ayuda de los adultos”, según Bruner el niño a través de la observación le permite conocer temas interesantes con los cuales ellos toman conciencia sobre la importancia de descontaminar el ambiente por medio de la construcción de manualidades teniendo en cuenta que el niño es creativo e innovador en el momento de elaborar un trabajo.

La descripción del proceso se inicia con el respetivo saludo, llamado a lista, cuento “la historia del plástico” había una vez un material llamado plástico, comenzó como una gran idea, era resistente, fácil de llevar y muy barato pero con el tiempo, plástico fue mostrando su verdadera naturaleza, empezamos a descubrir que plástico tardaba miles de años en descomponerse, que contaminaba nuestros mares, afectaba nuestra salud con sus químicos, pasan los años y la historia no termina y terminará pronto, imaginemos que la primera botella de plástico aún sigue dando vueltas en algún lugar. Autor canal de preserveplanet Una vez se termina de leer el cuento a los niños se les solicita que hagan un listado de los diferentes plásticos que hay en la casa y en el colegio para elaborar sopas de letras.

Esta actividad es importante porque los niños, por medio de la observación van a conocer el origen de los plásticos a través de un video, todo con el fin de que los niños

reaccionen de una manera positiva en cuanto al buen manejo de las basuras en este caso los plásticos. En esta actividad los niños realizarán una infografía que la comparten a sus compañeros a través de una exposición

Recursos: Video, los plásticos, computadora

Evaluación: La motivación, la muestra del origen del plástico y la socialización del trabajo

Actividad 8

“Si observo, lograré hacer buenos cambios”

Muestra de experiencias con el plástico, tiene como objetivo: Motivar sobre la elaboración de diversas manualidades con el plástico. Justificación: (Montessori, 1912, p.11), “El ambiente de estímulos y actividades es, pues, esencial para una sólida libertad de trabajo interior, que da la disciplina anterior”. Según Montessori las experiencias que se conozcan enriquecen el pensamiento de los niños y les permite crear conciencia y desarrollar nuevas ideas que le permitan hacer un bien a la naturaleza.

La descripción del proceso se inicia con el respectivo saludo, llamado a lista, dinámica el bosque en peligro: A las personas participantes se les dice que nos encontramos en un bosque. Se piden tres voluntarios/as, dos harán de leñadores/as y una de madre naturaleza. El resto serán árboles. La persona dinamizadora explica que los arboles correrán por toda la sala o por la zona del patio delimitada para la actividad. Las leñadoras/es tendrán que correr tras de ellos para tocarles. Una vez que un leñador o leñadora toque a un árbol, este tendrá que caer al suelo quedándose tendido. Para que los árboles caídos puedan regenerarse, la madre naturaleza tendrá que tocarlos una vez, poniéndose éstos de rodillas y cuando los toque por segunda vez, se pondrán de pie y volverán a correr. Reflexión final: Una vez que el juego ha concluido, dedicaremos unos minutos a reflexionar sobre lo difícil que es para la naturaleza regenerarse mientras las personas la seguimos destruyendo. Se plantean preguntas de aprendizaje previo como:

¿Por qué es importante reutilizar el plástico?

¿Crees que es importante elaborar manualidades?

Esta actividad es importante porque los niños observan un video “25 manualidades impresionantes de botellas de plástico” a través de este recurso se muestran diversas manualidades en plásticos, que nos enseña cómo crear para reutilizar el plástico. La maestra como parte de motivación frente a los niños deberá llevar una de las manualidades realizada encontradas en el video; además se les pide a los niños que elaboren un mapa mental sobre las manualidades.

Recursos: Video, computadora

Evaluación: la motivación y la elaboración del mapa mental

Actividad 9

“Limpiando la fuente hídrica tres quebradas”

Bienestar social, económico y ambiental, tiene como objetivo: Trabajar con los niños sobre la importancia de hacer manualidades con plásticos, generando ingresos económicos y se propicia un ambiente sano. Justificación: (Montessori, 1912, p.11) afirma que “ofreciendo el estímulo, más o menos pronto reaccionara, trabajando por su cuenta”. Según el autor el niño una vez entienda la importancia del buen manejo del material reciclable será consiente de la recolección del mismo para darle un uso adecuado que permita ayudar al medio ambiente

La descripción del proceso inicia con el respectivo saludo, llamado a lista, dinámica mancha ecológica: Se les dice a las personas participantes que se encuentran en el río. Una voluntaria o voluntario hará de mancha tóxica y el resto serán peces. La mancha irá tocando a los chicos y chicas mientras corren por la sala o el patio. Cada persona que sea tocada por la mancha, se irá uniendo a está formando una cadena, pudiendo solo tocar al resto de los peces los extremos de la misma. Cada vez habrá menos peces hasta que la mancha logre engullir a todos ellos. Éste es un ejemplo muy visual de cómo se van contaminando los ríos, mares y océanos por causa de nuestros vertidos.

Los estudiantes a través de las percepciones sensoriales exploran el medio donde se encuentra el material reciclable necesario (tapas plásticas), para la elaboración de las

manualidades (canastas) como expresión de las artes plásticas. Además es importante porque los niños van hacer limpieza del material que se recoge, en esta actividad los niños deben llevar el material al aula, con el fin de contar cuanto material se recogió para la creación de dicha manualidad; se pretende que se comercialice las manualidades ya que son llamativas, generando un ingreso económico para el estudiante

Recursos: Material plástico, bisturí, tijeras, silicona, eventos institucionales para la comercialización de las manualidades, hojas de registro de inversión y ganancias

Evaluación: se evaluará la motivación, disposición y creación de los niños en cada una de las manualidades

Actividad 10

“Dándole uso al material que contamina el agua”

Protección del agua, tiene como objetivo: Compartir a la comunidad educativa los resultados de la propuesta.

Justificación: (Montessori, 1912, p.11) afirma que “Necesita actuar, trabajar con el material adecuado, que llegue a interesar a sus manos y su mente a la par; lo uno completando al otro, en equilibrio de acción y relación sobre el medio ambiente”, los niños necesitan de una profundización que los lleve a conocer y a enamorarse del tema para que en el momento de realizar la actividad práctica les sea agradable.

La descripción del proceso se inicia con el respectivo saludo, llamado a lista, dinámica soltar el cuerpo: el docente les da las orientaciones de: Alzar los brazos, los mueven hacia derecha e izquierda repetidas veces; alzar el pie derecho, después el izquierdo en repetidas ocasiones; movimientos de los dedos.

Esta actividad se procederá a realizar la exposición por cada uno de los niños sobre la experiencia personal durante el desarrollo de la propuesta y los avances significativos frente al tema de la contaminación en la fuente hídrica. Además de reflexionar sobre la actitud de cada persona frente al cuidado y protección del ambiente, y la reutilización del plástico en la vida cotidiana

Recursos: Material de audiovisuales, registro fotográfico, papel, marcadores, impresora

Evaluación y seguimiento: se evalúa los resultados teniendo en cuenta la actitud inicial y final de la comunidad educativa a través de una entrevista a profundidad.

Evaluación

La valoración es permanente teniendo en cuenta los siguientes pasos: la participación y la motivación de los niños en las actividades a realizar, el comportamiento con todo lo que se encuentra alrededor de él, el desarrollo de los trabajos escritos, las exposiciones y las expresiones artísticas y demás aspectos que los procesos van demandando. Por otro lado la actitud y disponibilidad con que el maestro desarrolla la propuesta y por último y de mayor importancia el impacto positivo en lo ambiental, social y cultural que genera la estrategia pedagógica en el contexto escolar y comunitario.

Referencias

- Bruner, j. (1973). *Aprendizaje por experiencia directa y aprendizaje por experiencia mediatizada*.
- Bruner, J. (1986). Juego, pensamiento y lenguaje. *revista trimestral de educación comparada*, 79-85.
- Bruner, J. S. (1980). *History of psychology in autobiography*.
- Montessori, M. (1912). *Il método Montessori*. madrid.
- Montessori, M. (2012). Psicogeometria. Roma: Edizioni Opra Nazionale Montessori. RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil, 4(2), 229-231.