

LA LÚDICA COMO AGENTE DINAMIZADOR DEL CUIDADO DEL ENTORNO  
ESCOLAR Y COMUNITARIO, PARA LA CONCIENTIZACIÓN Y MEJORAMIENTO A  
TRAVÉS DE ACCIONES AMBIENTALES DE MANEJO DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS EN  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUADAELA DE OCCIDENTE DE LA CIUDAD DE  
ARMENIA.

Trabajo Presentado para Obtener el Título de Especialistas en Pedagogía de la Lúdica  
Fundación Universitaria los Libertadores

Carlos Efrén Gómez Zapata & Antonio María Tejada Monsalve.

Calarca, Abril 2016.

Copyright © 2016 por Carlos Efrén Gómez Zapata & Antonio María Tejada Monsalve.

Todos los derechos reservados.

## **Resumen**

La lúdica como agente dinamizador del cuidado del entorno escolar y comunitario en la Institución Educativa Ciudadela de Occidente, surge de la imperiosa necesidad de buscar alternativas para mejorar la condición de aseo y presentación del colegio, de concientizar a los educandos en la necesidad de trascender más allá del aula y poner en práctica actividades que los motiven hacia un desarrollo ecoambiental eficiente, además de comprometer a los demás estamentos de la comunidad ,para aprovechar algunas técnicas manuales y crear objetos o mejorar actitudes, con las cuales se conviertan en actores participativos de acciones lúdicas, pedagógicas, artísticas y culturales.

**Palabras Claves:** entorno, conciencia, compromiso, lúdica, manualidad.

## **Abstract**

The ludic as a catalyst for the care of the school and community environment in the educational institution Citadel West, arises from the urgent need to seek alternatives to improve the condition of cleanliness and presentation of the school, to raise awareness among students in need to transcend beyond the classroom and implement activities that encourage them towards efficient eco-environmental development, and to engage other sectors of the community to take advantage of some manual techniques and create objects or improve attitudes with which become actors participatory of recreational , educational , artistic and cultural activities .

**Keywords:** environment, awareness, commitment, playful, craft.

## Tabla de contenido

	<b>Pág.</b>
Capítulo 1. La lúdica y el desarrollo ecoambiental.....	8
Capítulo 2. Pensadores de ludica y medio ambiente .....	122
Capítulo 3 Tipo de investigación .....	334
Capítulo 4. Propuesta de intervención .....	50
Capítulo 5. Conclusiones .....	56
Lista de referencias .....	57
Anexos .....	59

## Lista de Graficas

	<b>Pág.</b>
Gráfica 1. Reciclaje lúdico.....	37
Gráfica 2. Pertenencia ambiental .....	39
Gráfica 3. ¿Sabe usted qué es un residuo? .....	40
Gráfica 4. ¿Arroja usted basuras en el colegio y en la calle? .....	40
Gráfica 5. ¿Contribuye a sacar las basuras en los horarios establecidos para su recolección?.....	41
Gráfica 6. ¿Cree usted que al reciclar ayuda a lo que se conoce como medio ambiente? .....	42
Gráfica 7. ¿Le gustaría compartir sus saberes con sus vecinos acerca de cómo reciclar y reutilizar residuos? .....	42
Gráfica 8. ¿Considera agradable realizar actividades lúdicas de reciclaje en la Institución? .....	42
Gráfica 9. ¿Es importante para usted cuidar el medio ambiente?.....	43
Gráfica 10. ¿Sabe usted qué significa reciclar y reutilizar? .....	43
Gráfica 11. ¿Conoce sobre proyectos o campañas ambientales que busquen mejorar el ambiente? .....	44

## Lista de Tablas

	<b>Pág.</b>
Tabla 1. Reciclaje lúdico.....	37
Tabla 2. Conciencia Ambiental.....	39
Tabla 3. Pertenencia ambiental.....	39

## Lista de Fotos

	Pág.
Foto 1. Niños cantando mensajes ecológicos, profesor y niños con mensaje ecológico .....	61
Foto 2. Perforando tapas de gaseosa, armando canasta para reciclaje.....	62
Foto 3. Manualidades en plástico.....	63
Foto 4. Botella llenas de arena, bodega de almacenamiento liderado por estudiantes .....	65
Foto 5.Publicación de campaña ahorro de agua en la Comunidaden medio escrito de comunicación.....	65

## Capítulo 1

### LA LÚDICA Y EL DESARROLLO ECOAMBIENTAL

Ante el creciente consumo de alimentos empacados en materiales plásticos, tales como: gaseosas, lácteos, confitería, etc; la falta de conciencia o cultura en el manejo de basuras por parte de la gran mayoría de estudiantes y con la consecuente mala presentación del aspecto físico del colegio, principalmente después de los descansos, hemos querido motivar y concientizar a los alumnos de los grados inferiores de básica secundaria y algunos estudiantes de los grados superiores, que realizan el Trabajo Social del Estudiantado, para que sean abanderados lúdicos de las campañas de mejoramiento del entorno, utilizando y promoviendo el uso de algunos materiales plásticos en la elaboración de utensilios que pueden ser reutilizados en acciones que permitan mejorar el ambiente comunitario.

Como metas a lograr en presente trabajo se plantean los siguientes objetivos

- ❖ Crear conciencia ambiental en la Comunidad Educativa Ciudadela de Occidente a través de la formación de líderes estudiantiles, mediante acciones formativas y lúdicas, que trasciendan dentro de la Comunidad Educativa.
- ❖ Incentivar conciencia y amor por el ambiente a través de estrategias lúdicas para el mejoramiento y estética de la planta física de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente de la Ciudad de Armenia, además del aprovechamiento de los residuos sólidos de poca utilidad, para convertirlos en elementos útiles en la conservación del ambiente escolar y comunitario.
- ❖ Realizar actividades de concientización y mejoramiento del entorno a través del reciclaje y separación de los residuos sólidos, utilizando estrategias lúdicas que nos permitan mejorar las condiciones estéticas en la Institución Educativa Ciudadela de Occidente.



❖ Separar los residuos plásticos para emplearlos en el llenado de botellas y utilizarlas en campañas de ahorro de agua dentro y fuera de la Institución, además de realizar actividades lúdicas en la fabricación de manualidades que permitan el desarrollo y potencialización de habilidades artísticas.

Por la falta de conciencia y amor por el ambiente, en todos los ámbitos de la vida social; ante la indiferencia generalizada de los estamentos gubernamentales para educar y comprometer las comunidades en programas de mejoramiento del ambiente, como **“islas educativas”** debemos centrar nuestros esfuerzos desde el estamento escolar para concienciar a los educandos de su rol trascendental en el mejoramiento del entorno escolar, comunitario y natural ,su proyección hacia la comunidad en general para motivar cambios positivos en la población y principalmente en el manejo de los residuos sólidos, como uno de los factores negativos del Paisaje Cultural Cafetero e incidente directo del calentamiento global.

A través de acciones lúdicas, buscaremos mejorar la conciencia ambiental de tal forma que trascienda en la Comunidad Educativa de la institución Educativa Ciudadela de Occidente de la ciudad de Armenia.

Con el incremento de la población en un barrio o en una ciudad, los problemas ambientales y las necesidades requeridas para sobrevivir aumentan. Es ineludible el progreso de la ciudad, pero podemos contribuir a que ese progreso se realice con el mismo nivel de equilibrio ambiental, dando sugerencias, modificando y reemplazando elementos esenciales en la naturaleza, contribuyendo en campañas ambientales y participando en los proyectos que busquen

solucionar o minimizar los problemas del entorno. Los recursos naturales son una valiosa herramienta que el hombre tiene a su disposición, pero debe aprender a mantenerlos y protegerlos para la conservación de la vida y esto debe ser un compromiso inmediato de todo ser humano, de ahí la importancia de emprender acciones al respecto, para aprovechar mejor las zonas verdes, el manejo de las basuras, adecuar sitios para interactuar de forma lúdica, dinámica y responsable con todo lo que la naturaleza nos puede brindar.

La potencialidad y energía de los niños, niñas y adolescentes, deben ser aprovechadas para adelantar acciones tendientes a generar cambios positivos en la conciencia de nuestra sociedad y que se encaminen hacia una calidad de vida y el mejoramiento del entorno natural.

En el entorno educativo de nuestra Institución Educativa surge la necesidad de crear estrategias didácticas para motivar en la comunidad estudiantil, docente y administrativa, una conciencia práctica para cambiar la apatía e incultura ecológica, especialmente en el manejo de las basuras dentro de la Institución y la mejor manera de hacerlo es a través de acciones reales y visuales para cambiar la pasividad e indolencia ante el mal manejo de residuos sólidos que le estamos dando, es por eso que el proyecto pretende que la lúdica sirva como agente dinamizador del cuidado del entorno escolar y comunitario para concientizar, mejorar y aprovechar el potencial que tenemos de estudiantes que les motiva y alegra el poder realizar acciones prácticas por el ambiente y que le den otro matiz al quehacer diario de nuestro rol educativo. La falta de valores ambientales que permitan pensar en un mejor entorno para vivir, se convierte en una amarga esperanza de vida para las futuras generaciones, lo que implica buscar estrategias motivadoras a través de metodologías lúdicas y que nos adentren dentro de una buena conciencia

por cuidar el paisaje maravilloso de nuestra tierra quindiana, que como protagonistas sedentarios, no hemos sabido apreciarlo ni valorarlo.

La cultura sobre el manejo adecuado de los residuos sólidos desde la fuente, ya sea en los hogares, industrias, comercio, instituciones educativas, etc, es incipiente y algún propósito para separarlos de manera adecuada es casi una utopía ecologista, porque la realidad política de las entidades encargadas de hacer la recolección es simplemente recolectar indiscriminadamente las basuras y depositarlas a cielo abierto y llenar cañadas convirtiéndolas en rellenos sanitarios que deprimen, contaminan y destruyen el entorno paisajístico; además de producir contaminantes producidos por la putrefacción de las materias orgánicas contenidas en ellas, coadyuvando a la generación de problemas sanitarios, del calentamiento global y la destrucción apocalíptica de nuestro bello mundo terrestre.

Si bien es cierto, muchos materiales son aprovechables para el reciclaje, reutilización y compostaje orgánico, también es cierto que en nuestro medio, el consumismo del plástico se convirtió en un serio problema ambiental, ya que la mayoría de ellos no son reciclables, ni siquiera útiles para menesteres cotidianos, pero con la pujante energía y sentido ecológico de nuestros educandos haremos acciones que ayuden a remediar efectos negativos de las acciones humanas en nuestra sociedad consumista, como es el caso de utilizar lo que no tiene utilidad como basura, este es el caso de la gran mayoría de plásticos, para convertirlos en algo útil y benéfico para nuestro entorno, como es el ahorro de agua, recipientes ecológicos y manualidades.

## Capítulo 2

### PENSADORES DE LÚDICA Y MEDIO AMBIENTE

El vocablo plástico deriva del griego plastikos, que se traduce como moldeable. Los polímeros, las moléculas básicas de los plásticos, se hallan presentes en estado basal en algunas sustancias vegetales y animales tales como el caucho, la madera y en pieles, si bien en el ámbito de la tecnología moderna los materiales tales compuestos orgánicos no suelen encuadrarse en el contexto de los plásticos, que se reduce preferentemente a preparados

Los plásticos se caracterizan por una relativa resistencia/alta densidad, unas propiedades excelentes para el aislamiento térmico y eléctrico y una buena resistencia a los ácidos, bases y disolventes. Las enormes moléculas de las que están compuestos pueden ser lineales, ramificadas o entrecruzadas, dependiendo del tipo de plástico. Las moléculas lineales y ramificadas son termoplásticas (se ablandan con el calor), mientras que las entrecruzadas son termoendurecibles (se endurecen con el calor).

En la actualidad hay más de 80.000 tipos de plásticos registrados, la mayoría protegidos por patentes que convierten su composición en un secreto industrial total o parcialmente. Hasta más del 50% del peso del plástico se debe a decenas de aditivos que le otorgan sus propiedades (dureza, flexibilidad, rigidez, color, etc.). Existen cientos de estudios científicos que demuestran que aditivos comunes del plástico son muy peligrosos para la salud. Entre ellos destacan los bisfenoles, los ftalatos, el cloruro de vinilo, el estireno, los retardadores de llama y los elementos químicos pesados.

Algunos de estos tóxicos son disruptores endocrinos. Esto significa que imitan el comportamiento de las hormonas. Incluso concentraciones pequeñísimas (partes por billón) pueden producir mutaciones graves a nivel celular en ambos sexos. Los fetos y los niños son especialmente sensibles a la disrupción endocrina.

La Organización Mundial de la Salud y el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente han declarado que los disruptores endocrinos son una amenaza global para las personas y el planeta.

Se necesitan 5 minutos para producir una bolsa de plástico, su vida útil es aproximadamente de 12 minutos, sin embargo tarda siglos en degradarse, sin desaparecer completamente debido a que se fragmenta en trocitos minúsculos. Sin embargo, cada ciudadano consume al año entre 280 y 300 bolsas de plástico, según datos del Ministerio de Medio Ambiente.

La mayoría acaba en nuestros océanos donde tiene un efecto devastador en la fauna y la flora marina. Según el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), entre un 70 y 90% de los residuos acuáticos que se encuentran en las playas son plásticos. Solo en 2008 se produjeron casi tres mil toneladas y media de bolsas de plástico en toda Europa y cada año circulan 800.000 toneladas de estas bolsas en la Unión Europea (UE).

Las bolsas de plástico dañan o incluso pueden matar a los animales marinos. Muchas especies marinas no saben distinguir entre los residuos y sus presas habituales: las tortugas, por ejemplo, pueden ingerir bolsas de plástico al confundirlas con medusas.

De igual manera, la acumulación de contaminantes en el fondo marino empobrece los suelos al bloquear el intercambio de agua y sedimentos. Numerosos animales pueden enredarse en los diferentes tipos de residuos plásticos. Algunos morirán por las heridas, otros tendrán dificultades para moverse y se convertirán en presas fáciles para sus depredadores. Entre un 70 y 90% de los residuos acuáticos encontrados en las playas son plásticos, según Naciones Unidas.

Algunas de las muchas incidencias negativas de los plásticos son:

- ✓ Las bolsas plásticas causan más de 100.000 muertes de tortugas marinas cada año cuando estos animales las confunden por comida.
- ✓ Para la elaboración de las bolsas plásticas, cada año se liberan miles de toneladas de emisiones atmosféricas que contaminan los cielos y favorecen al **efecto invernadero**.
- ✓ Si se prohibiera el uso de las bolsas plásticas en el Reino Unido, equivaldría a retirar cerca de 18.000 automóviles de circulación que no contaminarían más.
- ✓ Muchísimo más de 500.000 millones de bolsas son usadas cada año en el planeta (algo así como 1.000.000 de bolsas por minuto), demandándose entre 60 a 100 millones de barriles de petróleo para la fabricación de las mismas.
- ✓ La mayoría de las bolsas plásticas necesitan 400 años para ser biodegradadas si no son más de 1.000 años para haber “desaparecido” de la faz del planeta.

✓ China usa cerca de 3.000 millones de bolsas cada día y el promedio por persona en el Reino Unido es de 220 bolsas plásticas por año. En Estados Unidos se desechan 100.000 millones de bolsas por año.

En función de las propiedades de los plásticos, la estructura del mercado ha crecido considerablemente. Para el año 2000, la producción mundial alcanzó los 160 millones de toneladas y en México para el año 2006, superó los 4 millones de toneladas. Se calcula que anualmente cada persona en México consume 49 kg de plásticos.

De acuerdo a su importancia comercial y por sus aplicaciones en el mercado, el siguiente cuadro presenta el nombre de los diferentes plásticos que se utilizan cotidianamente, el número de identificación que debe estar impreso en el producto plástico y los ejemplos de algunas aplicaciones.

A pesar de su indiscutible utilidad en la vida cotidiana, una vez que los plásticos se han utilizado se convierten en residuos que forman parte de los residuos sólidos urbanos (RSU) generados en grandes cantidades. Los RSU originan problemas de contaminación del agua, aire y suelo, que impactan directamente al ambiente y a la salud.

A nivel mundial, se calcula que 25 millones de toneladas de plásticos se acumulan en el ambiente cada año y pueden permanecer inalterables por un periodo de entre 100 y 500 años. Esto se debe a que su degradación es muy lenta y consiste principalmente en su fragmentación en partículas más pequeñas, mismas que se distribuyen en los mares (en estos se han encontrado entre 3 a 30 kg/km<sup>2</sup>), ríos, sedimentos y suelos, entre otros. Es común observar paisajes en caminos, áreas naturales protegidas, carreteras, lagos, entre otros, con plásticos tirados como parte de lo mismo.

Se proponen como alternativas de solución a la necesidad de seguir utilizando plásticos, pero por otro lado se producen impactos al ambiente, el reciclaje es una alternativa para contribuir con la solución de este problema. El reciclaje se define como la transformación de los residuos a través de distintos procesos que permiten restituir su valor económico, evitando así su disposición final, siempre y cuando esta restitución favorezca un ahorro de energía y materias primas sin perjuicio para la salud, los ecosistemas o sus elementos

Impacto de los plásticos en la salud humana y los ecosistemas. Hoy en día, los plásticos se acumulan en los vertederos de basura y los rellenos sanitarios y mancillar los océanos del mundo en cantidad cada vez mayor. Y plásticos y sus aditivos no son sólo alrededor de nosotros, están dentro de prácticamente cada uno de nosotros-presente en la sangre y la orina en cantidades medibles, se ingiere con los alimentos que comemos, el agua que bebemos y de otras fuentes. Halden estudio reitera el hecho de que los efectos para el medio ambiente de los residuos plásticos son agudos. Las mediciones de las regiones más contaminadas de los océanos del mundo muestran que la masa de plástico supera a la de plancton por seis. Los parches de basura oceánica-algunos tan grandes como el estado de Texas-tienen un alto volumen de plásticos no biodegradables. Las aves acuáticas y los peces son cada vez más víctimas debido a los procesos de biodegradación no son suficientes para eliminar esta basura durable.

La magnitud de la carga de la sociedad de los residuos plásticos está empezando a ser apreciado. En los EE.UU., la persona promedio produce un cuarto de kilo de residuos plásticos cada día. En todo el mundo, unos 300 millones de toneladas de material se producen cada año, una cifra a punto de expandirse, como las nuevas formas de plásticos están pensadas para servir a



un voraz apetito mundial. Como señala Halden, esta producción anual sólo se podría llenar una serie de vagones de tren que rodea el mundo. "Estamos condenados a vivir con la contaminación por plástico de ayer y estamos agravando la situación cada día de la conducta ha cambiado", dijo.

Dos grandes clases de plástica relacionada con los productos químicos son de importancia crítica para la salud humana-**bisfenol-A** o BPA, y los aditivos utilizados en la síntesis de plásticos, que son conocidas como ftalatos. Halden, explica que los plásticos son polímeros, largas cadenas de moléculas generalmente de carbono, hidrógeno, oxígeno y / o silicio, que son químicamente unidos o polimerizados. Diferentes cadenas de polímeros se pueden utilizar para crear formas de plásticos con propiedades únicas y útiles.

El panorama escolar de nuestra Institución Educativa es deficitaria en el manejo ambiental, aun cuando existe un Grupo Ecológico denominado "Gotas de Vida" creado en el año 2003 en cual ha venido funcionando en la realización de campañas ambientalistas, especialmente en el trabajo de reciclaje de papel, compostaje escolar de materia orgánica, realización de huerta escolar y campañas formativas en la comunidad sobre el manejo de los residuos sólidos domiciliarios.

Ante la proliferación de basuras especialmente en el consumo de envases de gaseosa dentro de la Institución y la proliferación de empaques plásticos de alimentos, durante los dos descansos escolares y ante la dificultad de las dos empleadas que el Colegio tiene para la recolección de basuras y aseo del mismo, no alcanzan en muchas ocasiones a cumplir con sus labores, nos apropiamos de la tarea de utilizar estudiantes de Grado Séptimo para que ayudaran a recoger las basuras y a seleccionar el plástico limpio, botellas de gaseosas y tapas plásticas, las

cuales se destinarían en actividades lúdicas en pro del mejoramiento del entorno escolar y en actividades ecológicas dentro de nuestra comunidad educativa.

La obligatoriedad de los Proyectos Ambientales Escolares de las Instituciones Educativas (PRAE), son un incentivo para generar estrategias educativas y formativas en las comunidades que pretendan alcanzar un grado de desarrollo educativo.

La normatividad ambiental desde lo macro, a nivel mundial, planteado en cumbres mundiales de Rio de Janeiro, Johannesburgo, Estocolmo, ONG's ambientalistas, demuestran la preocupación de seres humanizados y concientizados en el control desmedido del uso tecnológico, el consumismo desaforado y la rapiña económica que se ha desbordado con la globalización y las políticas neoliberales.

En Colombia, nuestra Constitución Política del año 91, asoma con la tenue caracterización de la conciencia ambiental y se encarrila en un derrotero lánguido por la anhelada construcción de un mundo sostenible.

El manejo adecuado de los residuos sólidos en las Instituciones Educativas, se ha convertido en un serio problema ambiental por las siguientes causas:

- ✓ La falta de presupuesto para la ejecución de los Proyectos Ambientales Escolares.
- ✓ La falta de conciencia ambiental y liderazgo desde la educación para afrontar un trabajo en equipo que permita solucionar los problemas ambientales desde las comunidades.
- ✓ La falta de voluntad política y/o la deshonestidad de los dirigentes que han entorpecido la labor de quienes desde la base social comunitaria, han luchado por defender el legado ecológico de la naturaleza

✓

Se aplica a todo tipo de residuo o desechos que genera el ser humano a partir de su vida diaria y que tiene forma o estado sólido, son los que ocupan un mayor porcentaje de desechos dado que el ser humano deja una gran parte de lo que se consume o se utiliza en la vida cotidiana. Además, los desechos sólidos son también los que ocupan mayor espacio al no asimilarse al resto de la naturaleza y al permanecer muchos de ellos por años e incluso siglos en el terreno.

Por tal circunstancia, se han venido implementado varias normas con el fin de hacer conscientes a los seres humanos de una forma coercitiva.

La temática manejo de residuos sólidos y procesos de reciclaje busca generar una conciencia de reducción y consumo responsable mostrando que la elevada generación de residuos sólidos comúnmente conocidos como basura y su manejo inadecuado es uno de los grandes problemas ambientales y de salud. Los cuales se han acrecentado en los últimos años debido al aumento de la población y los patrones de producción y consumo mostrando algunas alternativas y usos que se le pueden dar a materiales que comúnmente son desechados como basura. < <http://www.definicionabc.com/medio-ambiente/desechos-solidos.php>>

Es indispensable en la medida de lo posible conocer toda la reglamentación o normatividad que a nivel internacional, nacional y local existe para regular las acciones contaminantes que realizamos los humanos en nuestro bello entorno, especialmente en cuanto al manejo de los residuos sólidos y lo haremos de manera jerárquica así:

En Colombia desde 1974 se han expedido normatividad sobre políticas ambientales. El Plan de Desarrollo 1994-1998, estableció una política ambiental llamada “Hacia el Desarrollo humano sostenible” en la que se plantea cinco objetivos básicos: promover una nueva cultura del

desarrollo, mejorar la calidad de vida, promover una producción limpia, desarrollar una gestión ambiental sostenible y orientar comportamientos poblacionales

De la Constitución Política de Colombia, podemos resaltar la normatividad que hace alusión a tener un ambiente sano como son los artículos: 8, 49, 79, 80, 82,95(8) y 366.

Mediante Ley N° 27314, Ley General de Residuos Sólidos, se estableció los derechos, obligaciones, atribuciones y responsabilidades de la sociedad en su conjunto, para asegurar una gestión y manejo de los residuos sólidos, sanitaria y ambientalmente adecuada, con sujeción a los principios de minimización, prevención de riesgos ambientales y protección de la salud y el bienestar de la persona humana. (Rodríguez, 2000)

La Ley 09 de 1979 “Por la cual se dictan Medidas Sanitarias “en su artículo 5°; el artículo 2° de la Ley 142 de 1994 , y el artículo 8° del Decreto 1713 de 2002 , el artículo 34 del Decreto 2811 de 1974, el artículo 36 del Decreto 2811 de 1974 , dieron origen a un sistema de control al manejo de los residuos sólidos conocido como: Plan de Gestión Integral de Residuos Sólidos, PGIRS, normalizado en la Resolución 1045 de 2003 y en la que hace la consideración del manejo ambiental de los Residuos sólidos y que buscan principalmente:

- a) Evitar el deterioro del ambiente y de la salud humana;
- b) Reutilizar sus componentes;
- c) Producir nuevos bienes;

El Gobierno Nacional aprobó la ley 1259 de 2008, que reglamenta el Comparendo Ambiental a quienes infrinjan la normatividad existente en materia de residuos sólidos. Destapar o extraer parcial o totalmente el contenido de basuras; fomentar el trasteo de basura y escombros en medios no adecuados, y darle mal manejo a los sitios donde se clasifica, comercializa o se

transforman residuos, son algunas de las infracciones. La cual tiene como finalidad crear e implementar el Comparendo Ambiental como instrumento de cultura ciudadana, sobre el adecuado manejo de residuos sólidos y escombros, previendo la afectación del medio ambiente y la salud pública, mediante sanciones pedagógicas y económicas a todas aquellas personas naturales o jurídicas que infrinjan la normatividad existente en materia de residuos sólidos; así como propiciar el fomento de estímulos a las buenas prácticas ambientalistas

El responsable de la aplicación de la sanción por Comparendo Ambiental en cada circunscripción municipal será su respectivo alcalde, quien podrá delegar en su Secretario de Gobierno o en quien haga sus veces.

Asumir el juego desde el punto de vista didáctico, implica que este sea utilizado en muchos casos para manipular y controlar a los niños, dentro de ambientes escolares en los cuales se aprende jugando; violando de esta forma la esencia y las características del juego como experiencia cultural y como experiencia ligada a la vida. Bajo este punto de vista el juego en el espacio libre-cotidiano es muy diferente al juego dentro de un espacio normado e institucionalizado como es la escuela.

La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento.

La lúdica es una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. La chanza, el sentido del humor, el arte y otra

serie de actividades ( baile, amor, afecto), que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos.

La lúdica es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas.

Es también un procedimiento pedagógico en sí mismo. La metodología lúdica existe antes de saber que el profesor la va a propiciar, genera espacios y tiempos lúdicos, provoca interacciones y situaciones lúdicas. Se caracteriza por ser un medio que resulta en la satisfacción personal a través del compartir.

Es imprescindible la modernización del sistema educativo para considerar al estudiante como un ser integral, participativo, de manera tal que lo lúdico deje de ser exclusivo del tiempo de ocio y se incorpore al tiempo efectivo de y para el trabajo escolar.

Lo lúdico no se limita a la edad, tanto en su sentido recreativo como pedagógico. Lo importante es adaptarlo a las necesidades, intereses y propósitos del nivel educativo. En ese sentido el docente de educación inicial debe desarrollar la actividad lúdica como estrategias pedagógicas respondiendo satisfactoriamente a la formación integral del niño y la niña.

El fenómeno lúdico se manifiesta en múltiples formas de expresión cultural como las expresiones artísticas y folclóricas, las competencias, el juego infantil, los carnavales, etc. La lúdica no se reduce al juego como tampoco es a la infancia.

La lúdica, se identifica con el ludo que es toda aquella acción que produce diversión, placer, alegría; toda acción que se identifique con la recreación; y en segunda instancia, una serie de expresiones culturales: Teatro, danzas, música, competencias deportivas, juegos de azar,

juegos infantiles, fiestas populares, actividades de recreación, la pintura, la narrativa, la poesía, entre otras.

La lúdica como tal tiene una amplia gama de expresiones y manifestaciones que van mucho más allá del juego, a pesar de que es una de las más auténticas formas del fenómeno lúdico; en este contexto son importantes los siguientes elementos de juicio: En la lúdica las expresiones artísticas y culturales que provocan diversión, placer, goce, recreación... pueden asociarse directamente como actividades lúdicas propias del ser humano. Es decir, que la lúdica está directamente asociada con el arte y con actividades de tipo cultural, razón por la cual actividades como el teatro, la danza, los juegos, los eventos deportivos, las formas de creación literaria y de expresión artística en sus diferentes modalidades pueden considerarse como prácticas lúdicas; que en su conjunto son formas de expresión natural del hombre, a través de las cuales satisfacen sus necesidades básicas de recreación, diversión, entretenimiento, etc.

La lúdica también le permite al sujeto poder asumir la condición de otro, experiencia práctica que se concreta cuando asume roles, hace personificaciones y transforma su propia identidad por situaciones simbólicas que de momento le permite ser otro pero sin perder su propia personalidad. En las prácticas lúdicas con mucha frecuencia se asume diferentes roles y actuaciones que le permiten transformar y recrear múltiples situaciones de la vida social y material y elevar la creatividad, que bien puede aprovecharse cuando se busca darle una resignificación al proceso de enseñanza y aprendizaje.

La concepción de la lúdica es sumamente compleja, pues hace referencia a la necesidad del ser humano, de expresarse de múltiples formas, de comunicarse, de sentir, de vivir y manifestar diversas emociones, de disfrutar vivencias excitantes tales como el entretenimiento, el juego, la

diversión, el esparcimiento, que conlleva gozar, reír, gritar, a vivir, convirtiéndose en una verdadera fuente impulsora de emociones.

La lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la consecución de saberes, en caminar a los quehaceres, globalizando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

El paradigma de desarrollo humano que apareció a finales de los años ochenta representó un cambio radical por dos razones. En primer lugar, porque cuestionaba la premisa utilitaria que servía de fundamento a gran parte de la economía del desarrollo se ve como un proceso de ampliación de las “capacidades” de las personas y no como un aumento de la utilidad y del bienestar y satisfacción económicos. Es decir, el objetivo del desarrollo no es incrementar el producto sino propiciar que la gente disponga de una gama mayor de opciones, que pueda hacer más cosas, vivir una vida más larga, eludir enfermedades evitables, tener acceso a la reserva mundial de conocimientos, etcétera. A destacar que capacidades y opciones están íntimamente relacionadas y que ambas, a su vez, están estrechamente asociadas a la libertad, ya sea una libertad negativa (verse libre del hambre, por ejemplo) o una libertad positiva (por ejemplo, libertad para lograr más plenamente la vida que uno ha elegido).

El desarrollo humano es entonces un proceso de descubrimiento, de crecimiento, de humanización, de conquista de la libertad; representa el esfuerzo de los hombres y las mujeres por conquistarse a sí mismos a través de la iluminación de la inteligencia y el fortalecimiento de la voluntad. Expresa un perfil de hombre que representa convicciones y creencias funcionales a



un ideal de sociedad, y que integra la conducta colectiva, el comportamiento humano social y de valores deseables. En la sociedad, los valores expresan el perfil de hombre resultante de un contexto cultural y un concepto de nación.

Los valores se manifiestan en actitudes y grandes habilidades de aplicación múltiple que, conjuntadas, son las que permiten lograr las capacidades y competencias requeridas. Un desarrollo humano integral, finalmente, debe cubrir todas las posibilidades de crecimiento. Se han identificado seis dimensiones claves para que, a través de su desarrollo y sano equilibrio, cada persona logre una vida más plena, completa y feliz. Estas dimensiones son: bienestar físico, familia y pareja, desarrollo profesional, aspectos culturales y de educación, desarrollo social, bienestar emocional y trascendencia. En otras palabras, desarrollo humano es el trabajo que toda persona realiza consigo misma para despertar la capacidad que tiene, desde que nació, de ser feliz y lograr cosas para su beneficio y el de los demás. Es el camino que las personas recorren para desarrollar sus capacidades, quererse a sí mismos y establecer relaciones saludables para los demás.

El progreso real relativo al desarrollo humano no solo hace referencia a la ampliación de las opciones de vida de las personas y su capacidad de recibir educación, estar sanas, disponer de un estándar de vida razonable y sentirse seguras, sino que también es cuestión de lo sólidos que sean estos logros y de si se cuenta con las condiciones suficientes para el desarrollo humano sostenible. No se puede rendir plena cuenta del progreso en desarrollo humano sin explorar y evaluar la vulnerabilidad. Tradicionalmente, el concepto de vulnerabilidad se utiliza para describir la exposición al riesgo y la gestión del mismo, incluidos el asegurarse contra un acontecimiento adverso y la diversificación de los activos e ingresos.

El desarrollo humano insiste en la evaluación del desarrollo por la expansión de capacidades de toda la gente. Y el interés especial en el bien-estar de toda la gente prioriza la equidad como un objetivo público significativo, lo que requiere monitoreo no solo de promedios nacionales, sino también medidas sobre la privación y la distribución.

La introducción de herramientas evaluativas dentro del paradigma hace posible incorporar el enfoque en el diseño de políticas. El uso de medidas relativamente simples y asequibles para la evaluación hace más viable este propósito. Si bien el bien-estar humano es multidimensional y ampliamente complejo, la captura de información de algunos aspectos clave dentro de las capacidades humanas puede ser incorporada, en un primer nivel, por los tomadores de decisiones para cambiar su enfoque sobre desarrollo.

Este supuesto llevó a desarrollar el Índice de Desarrollo Humano, un índice compuesto sobre logros en capacidades. El índice ha tenido un impacto significativo desde su formulación y ha sido calculado para la mayoría de países y desagregado en muchos de ellos. Ha tenido el efecto de lograr la atención en algunas capacidades humanas básicas, como sobrevivir y ser saludable, tener conocimientos y gozar de un nivel decente de vida.

El desarrollo humano es entonces más, un marco conceptual para evaluar el estado de una sociedad, que un programa definido para alcanzarlo. No implica respuestas a los grandes problemas políticos, éticos, económicos y sociales, pero sí un punto de partida para su abordaje.

El paradigma parte de la aceptación de la pluralidad de enfoques para estos problemas. El aporte del desarrollo humano es un cambio de horizontes sobre los cuales evaluar estados sociales: de cómo las sociedades han procurado el bienestar de sus habitantes, más allá de sus

logros económicos. Bajo estos supuestos, el enfoque ha permitido abordar diversos temas relacionados con el desarrollo desde la publicación del primer IDH (Índice de desarrollo humano) en 1990. Cada uno de los IDH se ha focalizado en temas como el financiamiento del desarrollo, el papel de los mercados globales en el desarrollo humano, la participación de las personas en la construcción del desarrollo humano, la pobreza, entre otros.

La lúdica, como concepto y categoría superior, se concreta mediante las formas específicas que asume, en todo caso como expresión de la cultura en un determinado contexto de tiempo y espacio. Una de tales formas es el juego, o actividad lúdica por excelencia. Y también lo son las diversas manifestaciones del arte, del espectáculo y la fiesta, la comicidad de los pueblos, el afán creador en el que hacer laboral que lo convierte de simple acción reproductiva en interesante proceso creativo, el rito sacro y la liturgia religiosa. En todas estas acciones está presente la magia del simbolismo lúdico, que transporta a los participantes hacia una dimensión espacio-temporal paralela a la real, estimulando los recursos de la fantasía, la imaginación y la creatividad.

Existen tres categorías que condicionan el concepto de lo lúdico: la necesidad, la actividad y el placer.

- La necesidad lúdica se evidencia en la inevitabilidad, la urgencia irresistible de ejecutar, bajo un impulso vital, acciones de forma libre y espontánea como manifestación del movimiento dialéctico en pos del desarrollo.
- La actividad lúdica es la acción dirigida conscientemente a la liberación voluntaria del impulso vital generado por la necesidad.
- El placer lúdico trata sobre el bienestar, la consecuencia estimuladora del desarrollo, alcanzada durante la satisfacción de la necesidad a través de la actividad.

El acto lúdico es, por definición, un acto de recreación en tanto resulta la concreción de ese vital impulso antropológico destinado a propiciar el desarrollo mediante la realización de acciones ejecutadas de forma libre y espontánea, presididas por el reconocimiento que hace el individuo sobre su propia y personal capacidad existencial, lo que equivale a decir: en pleno ejercicio de su libertad.

La necesidad lúdica, como mecanismo del desarrollo humano, surge en la cuna y no desaparece ya a todo lo largo de la vida. Si en la infancia el juego contribuye a la formación física e intelectual, durante la adolescencia, la juventud y la adultez, tiene como misión esencial reafirmar aspectos que definen la personalidad y la posibilidad de enfrentar y resolver los retos que plantea la vida. Esto es; el desarrollo de aptitudes para aplicar estrategias de pensamiento lógico, táctico y creativo con las que salir adelante frente a cualquier situación, el fortalecimiento de la voluntad y el ejercicio de la toma de decisiones, la cooperación y la reafirmación de la autoestima, entre otros valores humanos.

Una inadecuada atención a la necesidad lúdica trae como consecuencia trastornos en la conducta, que fomentan el alcoholismo, la drogadicción y la delincuencia en general, lo que atenta contra la buena marcha de la sociedad, por lo que esta debe brindar alternativas para una sana recreación con actividades de contenido educativo, en el tiempo libre.

La lúdica basada en la experiencia cultural es una dimensión transversal que traspasa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inmerso en el desarrollo humano, en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica. Desde esta perspectiva, la lúdica está

ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana.

Es necesario resaltar que los procesos lúdicos, como experiencias culturales se convierten en una serie de actitudes y de predisposiciones que fundamentan toda la corporalidad humana. Podríamos afirmar que son procesos mentales, biológicos, espirituales, que actúan como transversales fundamentales en el desarrollo humano. Por otra parte, estos procesos son productores de múltiples cascadas de moléculas de la emoción, que invaden toda nuestra corporalidad, produciendo una serie de afectaciones cuando interactuamos espontáneamente con el otro, en cualquier tipo de actividad cotidiana que implique actividades simbólicas e imaginarias como el juego, la chanza, el sentido del humor, la escritura, el arte, el descanso, los anhelos, la estética, el baile, el amor, el afecto, las ensoñaciones, la palabrería. Inclusive, todos aquellos actos cotidianos como “mirar vitrinas”, “pararse en las esquinas”, “sentarse en una banca”, son también lúdicos. Es necesario aclarar al respecto que lo que tiene en común estas prácticas culturales, es que en la mayoría de los casos, actúan sin más recompensa que la gratitud y la felicidad que producen dichos eventos. Es en este sentido que la mayoría de los juegos son lúdicos, pero la lúdica no solo se reduce al juego.

Las experiencias culturales ligadas a la lúdica, a nivel biológico, son las que producen mayor secreción a nivel cerebral, de sustancias endógenas como las endorfinas, la dopamina, la serotonina, la acetilcolina. Estas moléculas mensajeras según las neurociencias, se encuentran estrechamente asociadas con el placer, el goce, la felicidad, la euforia, la creatividad, que son procesos fundamentales en la búsqueda del sentido de la vida por parte del ser humano.

Comenzando desde estos puntos de vista se hace necesario ampliar los terrenos cognitivos de los

sujetos a través de la lúdica para que como mínimo exista una transformación de las miradas y logremos comprender el mundo de una forma natural y placentera.

Por otra parte para que exista el juego en el niño, tiene que haber interacción y manipulación del entorno físico, es a través del juego que yo establezco vínculos con otros, por medio del cuidado físico, las afectaciones, el amor, que se producen en el juego social. Lo anterior es determinante no solo para los procesos cerebrales sino que inciden en la construcción y en la regulación celular de procesos de expresión génica (Epigenéticos). De igual manera, el juego no solo permite cambios celulares, sino que el ser humano también es transformado en su comportamiento por eventos que ocurren en la dimensión lúdica, especialmente asociados con el campo emocional-afectivo que produce el juego.

El juego es una de las estrategias lúdicas por medio de la cual se logran varios objetivos en los seres humanos desde la infancia, que es la etapa en la que se establecen variedad de aspectos que influirán en el desarrollo a futuro de los mismos.

El juego del niño con objetos para suplir demandas y conocerlos, es una actividad ligada a la vida cotidiana, en la que el juego actúa como mediador del proceso psíquico (interioridad) y del proceso de socialización externa (demandas institucionales, instintivas y culturales). En cuanto al primero, el niño liga su acción lúdica a situaciones imaginarias para poder suplir todas aquellas demandas (biológicas, psíquicas, sociales) producto de su dependencia.

En los juegos cotidianos los niños, por primera vez captan el mundo de los conflictos y de las relaciones que existen entre los adultos: sus derechos, sus deberes y de esta forma, el niño al imitar a los adultos, después de haber adquirido su autoconciencia, puede situarse en la realidad del otro, para poder hacer predicciones de sus comportamientos sociales y poder obrar en tal sentido.

En la medida que el niño va creciendo el juego se vuelve más complejo y argumentativo, pues los niños empiezan a penetrarse en el mundo del adulto para aprender sus reglas sociales de convivencia.

En síntesis, el juego ideal para el aprendizaje y el desarrollo humano, es aquél cuyas exigencias son mayores a las habituales, es decir, en una zona de estado de flujo, en la que en el cerebro la emocionalidad y excitación del circuito nervioso esté en sintonía con la exigencia del juego. (Arriola, 2007), (Fullea, 2003), (Ibarra, & Unceta, 2001).

La ética ambiental es la rama de la filosofía que considera especialmente las relaciones entre los hombres y el medio ambiente en el cual se desenvuelven y que se preocupa y ocupa especialmente de regular que las acciones de los seres humanos no atenten contra el desarrollo y la evolución de los ambientes naturales.

A mediados del siglo pasado, comenzó a denunciarse públicamente los daños que en el medio ambiente perpetraban tanto las industrias como los hombres con escasa conciencia respecto del respeto por el medio ambiente. En tanto, esta creciente situación disparó la necesidad de la creación de un espacio específico que vele por el cuidado de nuestra naturaleza y que en caso contrario castigue a quienes no obran en este sentido. Es decir, la ética ambiental propone una normativa moral que exige responsabilidad por parte de las empresas y de los hombres en cuanto al cuidado de nuestro entorno natural.

La propuesta fundamental de esta rama de la ética es procurar el bienestar entre la sociedad y la naturaleza para que los seres humanos podamos desarrollarnos en un ambiente natural cuidado.

En este sentido la ética ambiental profundiza y aborda temas como ser: las obligaciones que los individuos tienen con el medio ambiente y en orden a ello cómo deben ordenar sus acciones para no afectarla; también, la ética ambiental propone que el ser humano debe ser responsable de todo el planeta que habita por lo cual deberá actuar en función de cuidarlo a futuro para que sus acciones no afecten su presente inmediato pero tampoco a su prójimo. En tanto, tal cuestión únicamente será plausible de lograr con el compromiso efectivo de los hombres.

En la actualidad y tras décadas de denuncia y de insistencia en la instalación de la problemática en los medios de comunicación masiva, el tema de la crisis medioambiental se ha convertido en un tema mundial y entonces, estados, individuos y organizaciones de defensa del ambiente, vienen proponiendo diversas soluciones y alternativas, aunque claro, la tarea de educación no es sencilla y como decíamos requiere de un compromiso concreto



### Capítulo 3

#### TIPO DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación se encuentra enmarcada en el plano cuantitativo en el cual según lo planteado por Imbernón (2002) “el investigador manipula deliberadamente las variables, siempre se produce una provocación del fenómeno por parte del investigador con la finalidad de observar y medir”, desde esta perspectiva los datos se manipulan intentando buscar los orígenes de los efectos, para una posible generalización o replica.

El diseño es Cuasi-experimental, debido a que la muestra no es seleccionada al azar, sino predeterminada por los grupos ya existentes. Además, es un diseño intragrupal donde se aplicará un pre-test/pos-test, pues el grupo se mide contra sí mismo en dos momentos: antes de implementar la intervención (pre-test) y posterior a su aplicación (pos-test), mediciones que son contrastadas para dar cuenta de la intervención realizada.

El desarrollo metodológico se realiza siguiendo una acción participativa involucrando el enfoque de investigación propia de la línea de investigación adscrita a la Facultad de Ciencias de la Educación donde se lee <sup>1</sup> las líneas de investigación se materializan y cristalizan por medio de proyectos de investigación donde pueden encontrarse

Entre otros temas-problema podemos encontrar los siguientes:

- Currículo y evaluación educativa.
- Sentido de la práctica pedagógica o docente.

---

<sup>1</sup> Línea de Investigación Pedagogías, Didácticas e Infancias. Documento líneas de investigación, pedagogías didácticas e infancias. Documento de Fundamentación. Universidad Los libertadores. 2009

- Modelos pedagógicos contemporáneos.
- Modelos pedagógicos y educación superior.
- Proyectos pedagógicos de aula.
- Inclusión

Se tiene una población objeto de estudio conformada por los estudiantes de grado séptimo, decimo y once del Municipio de Armenia.

Para la muestra del presente proyecto La Institución Educativa Ciudadela de Occidente de la Ciudad de Armenia, está ubicada en el Occidente de la capital quindiana, sectorizada como la Comuna 6 y cuenta con una población de aproximadamente 1600 estudiantes, distribuidos desde pre-escolar hasta grado once, pero hemos seleccionado para desarrollar el Proyecto, a la población estudiantil de Grado séptimo y la colaboración de estudiantes de Trabajo Social del Estudiantado de los Grado Décimo y Once.

La gran mayoría de nuestra población pertenece a estratos 1 y 2.

Los instrumentos acogidos para llevar a cabo la investigación fueron:

Observación directa

Encuesta. Aplicar una encuesta de 22 preguntas a los jóvenes del grado 7° de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente de la ciudad escogidos para ser parte del Proyecto de Intervención de la Universidad Los Libertadores y que nos servirá de pauta orientadores sobre las actividades que podremos proyectar en el Grupo de Trabajo y en la Comunidad Educativa. La encuesta constituye el anexo A

Pretendemos que esta encuesta nos oriente sobre el conocimiento que los educandos tienen acerca de la problemática de los residuos sólidos dentro y fuera de la Institución y realizar actividades tendientes a mejorar el entorno comunitario.

Los estudiantes escogidos para ser parte del Proyecto de Lúdica Ambiental responderán una encuesta y dispondrán de 75 segundos por pregunta para responder la encuesta.

La aplicación de la encuesta arrojó los siguientes datos.

Dentro de la encuesta que se hace a estudiantes residentes en el sector donde se encuentra ubicada la Institución Educativa Ciudadela de Occidente, se realizan preguntas relacionadas con sus preferencias y gustos, lo que desde ya hace presumir que es una investigación estadística de variable cualitativa, dado el hecho de tratarse del manejo como los gustos y tendencias de las personas, que tienen que ver con su percepción.

Se encuesta un total de 31 estudiantes, a quienes se le efectúan veintidós (22) preguntas, en tres bloques, completamente definidos como bloque uno (01), relacionado con las actividades del reciclaje, bloque dos (02), conocimientos básicos sobre los residuos sólidos y su disposición y el bloque tres (03) opiniones personales y percepción que los residuos sólidos tienen, las actividades que promuevan su disposición y aprovechamiento. Al momento de responder cada una de las preguntas arrojaron los siguientes resultados:

### Bloque uno: Reciclaje lúdico

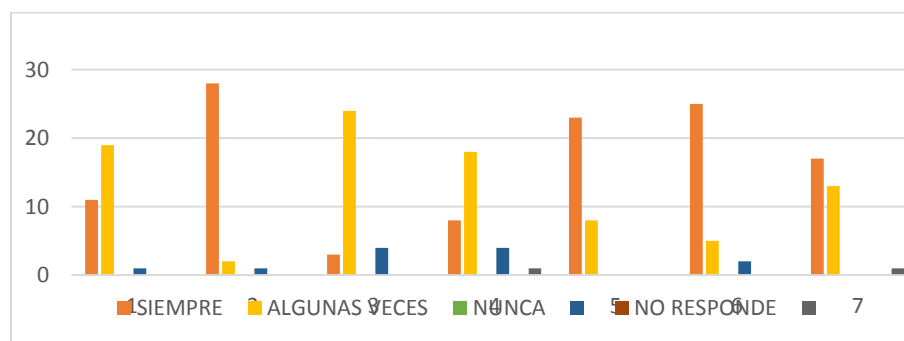
- Pregunta 1.- ¿Considera agradable realizar actividades lúdicas de reciclaje en la Institución Educativa?
- Pregunta 2.- ¿Cree usted que clasificar las basuras es placentero y benéfico para el ambiente?
- Pregunta 3.- ¿Participa en las campañas que hay en su comuna y colegio para el cuidado del medio ambiente?
- Pregunta 4.- ¿Ha realizado actividades lúdicas de reciclaje o separación de residuos sólidos?
- Pregunta 5.- ¿Le gustaría que existieran programas donde se eduquen en forma lúdica a las personas sobre la importancia de reciclar y reutilizar?
- Pregunta 6.- Cree usted que realizar actividades lúdicas y ecológicas sea benéfico para la comunidad?
- Pregunta 7.- ¿Le gustaría participar de actividades ambientales en el colegio y en la casa?

Tabla 1. Reciclaje lúdico

No Pregunta	Respuestas			
	Siempre	Algunas Veces	Nunca	N/R
1	11	19	1	0
2	28	2	1	0
3	3	24	4	0
4	8	18	4	1
5	23	8	0	0
6	25	5	2	0
7	17	13	0	1

Fuente. Elaboración propia. 2015

Gráfica 1. Reciclaje lúdico



Fuente. Elaboración propia. 2015

Al observar la gráfica donde se plasman las frecuencias sobre la percepción de los encuestados en este primer bloque de preguntas se puede concluir:

En la primera pregunta 30, de las personas encuestadas al menos en alguna oportunidad considera agradable realizar actividades lúdicas de reciclaje, es decir, el 96,77%, lo que puede considerarse una acción de gran impacto las actividades que se hubiesen llevado a cabo en

procura efectuar el proceso de clasificación de los residuos sólidos. Situación que se repite en las preguntas 2, 5, 6 y 7.

Igualmente, contrasta con el resultado antes mencionado el hecho de la participación en actividades lúdicas, la participación en campañas de las preguntas 4 y 3 respectivamente, es decir, si bien es cierto es placentero participar en las actividades que se proponen realizar y que las mismas sean relacionadas con la clasificación o disposición de residuos sólidos, al momento de participar se encuentra una barrera de la que no se interrogó cuál puede ser o de dónde resulta, lo que conduce a replantear las actividades relacionadas con las campañas y participación en las mismas, para que tengan igual impacto que en el primer análisis se describió.

#### Bloque dos: Conciencia Ambiental

- Pregunta 8.- ¿Sabe usted qué es un residuo sólido?
- Pregunta 9.- ¿Arroja usted basuras en el colegio y en su casa?
- Pregunta 10.- ¿Contribuye usted a sacar las basuras en los horarios establecidos para su recolección?
- Pregunta 11.- ¿Cree usted que al reciclar ayuda a lo que usted conoce como medio ambiente?
- Pregunta 12.- ¿Le gustaría compartir sus saberes con sus vecinos acerca de cómo reciclar y reutilizar residuos?
- Pregunta 13.- ¿Considera agradable realizar actividades lúdicas de reciclaje en la Institución Educativa?
- Pregunta 14.- ¿Es importante para usted cuidar el medio ambiente?

- Pregunta 15.- ¿Conoce sobre proyectos o campañas ambientales que busquen mejorar el ambiente?
- Pregunta 16.- ¿Sabe usted qué significa reciclar y reutilizar?

Tabla 2. Conciencia Ambiental.

No Pregunta	Respuestas		
	SI	NO	N/R
8	28	3	0
9	4	26	1
10	26	5	0
11	29	1	1

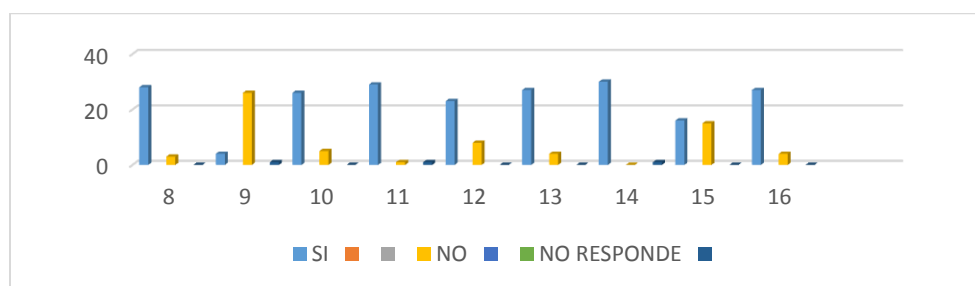
Fuente. Elaboración propia. 2015

Tabla 3. Pertenencia ambiental

No Pregunta	Respuestas		
	SI	NO	N/R
12	23	8	0
13	27	4	0
14	30	0	1
15	16	15	0
16	27	4	0

Fuente. Elaboración propia. 2015

Gráfica 2. Pertenencia ambiental



Fuente. Elaboración propia. 2015

Puede observarse en la gráfica anterior, en donde el color azul representa la respuesta SI a la pregunta y el color amarillo representa la respuesta NO al mismo interrogante y con un color verde quienes no dan respuesta a la pregunta, claramente se puede apreciar la tabulación de la encuesta y la frecuencia con que se absolvió.

En la pregunta 8.- veintiocho personas respondieron SI y tres personas respondieron NO. Lo que nos indica que el 90,32% de los encuestados saben lo que es un residuo sólido y en consecuencia el 9,68% desconoce lo que es un residuo sólido. Es decir, quienes participaron en la encuesta, al menos habían tenido información sobre los residuos sólidos, su clasificación y disposición.

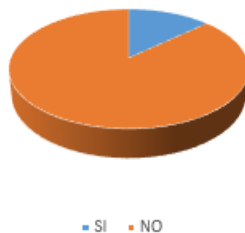
Gráfica 3. ¿Sabe usted qué es un residuo?



Fuente. Elaboración propia. 2015

En la pregunta 9: el 83,87% de las personas encuestadas manifiesta no arrojar basuras en el colegio o en la casa, mientras que las personas que si lo hacen son el 12,90%, las personas encuestadas tienen conocimiento sobre lo que es un residuo sólido y no los arrojan.

Gráfica 4. ¿Arroja usted basuras en el colegio y en la calle?

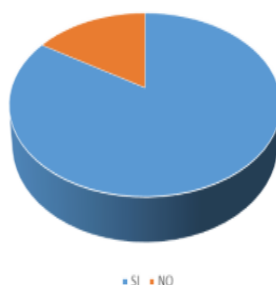


Fuente. Elaboración propia. 2015



En la pregunta 10: el 83.87% de las personas encuestadas manifiesta que contribuye a sacar las basuras en los horarios establecidos para su recolección y las personas que no lo hacen son el 16,13%, es decir, los encuestados tienen información sobre los residuos sólidos, los depositan y contribuyen a que los mismos se dispongan en los sitios destinados para la recolección en los horarios establecidos para tal actividad.

Gráfica 5. ¿Contribuye a sacar las basuras en los horarios establecidos para su recolección?

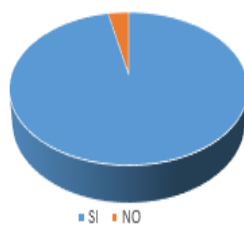


Fuente. Elaboración propia. 2015

En las respuestas a las preguntas 11, 12, 13, 14 y 16 se da un comportamiento muy similar situación que se puede apreciar en las gráficas.

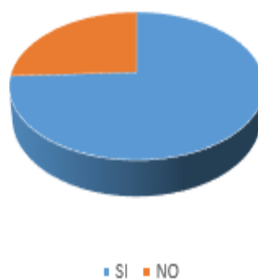
Se presentan las graficas 6, 7, 8, 9, y 10 bajo un solo analisis por considerar que tienen una mirada similar a las preguntas que se recoge en cada una de ellas.

Gráfica 6. ¿Cree usted que al reciclar ayuda a lo que se conoce como medio ambiente?



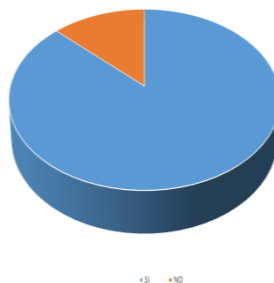
Fuente: propia. 2015.

Gráfica 7. ¿Le gustaría compartir sus saberes con sus vecinos acerca de cómo reciclar y reutilizar residuos?



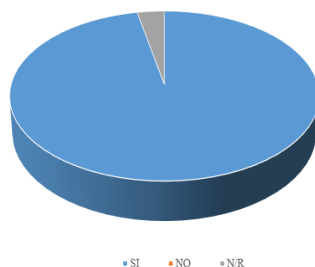
Fuente. Elaboración propia. 2015

Gráfica 8. ¿Considera agradable realizar actividades lúdicas de reciclaje en la Institución?



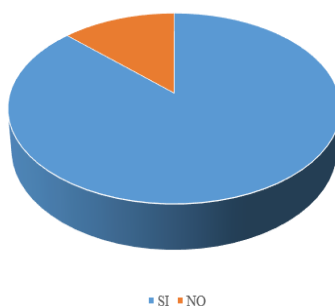
Fuente: elaboracion propia. 2015.

Gráfica 9. ¿Es importante para usted cuidar el medio ambiente?



Fuente: elaboracion propia. 2015.

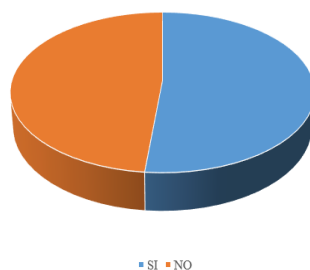
Gráfica 10. ¿Sabe usted qué significa reciclar y reutilizar?



Fuente: elaboracion propia. 2015.

Puede observarse a simple vista gráficos 6, 7, 8, 9, 10 existe una similitud en cuanto al porcentaje de respuestas afirmativas a cada pregunta que se hace a los encuestados, lo que conduce a inferir que han recibido información y formación sobre los residuos sólidos, su disposición y la importancia que tiene la reutilización y el reciclaje para el medio ambiente. Muy a contrario a lo manifestado en sus respuestas a las preguntas anteriormente graficadas, está la relacionada con el interrogante quince.

Gráfica 11. ¿Conoce sobre proyectos o campañas ambientales que busquen mejorar el ambiente?



Fuente: elaboración propia. 2015.

Se puede afirmar que si bien es cierto que existe un conocimiento sobre la disposición de los residuos sólidos y lo benéfico que tal actividad es para el ambiente, hay una disyuntiva en cuanto al conocimiento de campañas que sirvan a tal propósito, lo que permite inferir que es factible que tales campañas no tengan la divulgación suficiente, pero las actividades que se desarrollan en tal sentido, permiten impactar a la comunidad.

Bloque tres corresponde a pregunta abierta

- Pregunta 17.- ¿ Qué actividades lúdicas encaminadas a trabajar el tema ambiental, propondrías y compartirías para que el colegio sea un ejemplo ante la comunidad?
- Pregunta 18.- ¿ Qué acciones o comportamientos debemos mejorar en cada miembro del colegio para que la condición del plantel mejore?
- Pregunta 19.- ¿ De qué manera usted expresa sus emociones o sentimientos de alegría o tristeza en favor del medio ambiente o por la comunidad?

- Pregunta 20.- ¿Estaría usted dispuesto a aprender manualidades con materiales reciclables o reutilizables para luego con orgullo, enseñarle en forma lúdica a otras personas de su comunidad? ¿ cómo lo haría?
- Pregunta 21.- ¿ Conoce alguna forma o estrategia para ahorrar agua en tu casa y en tu comunidad? Explique brevemente.
- Pregunta 22.- ¿ Según tu conocimiento o criterio de las prácticas ecológicas, qué diferencia existe entre clasificar y reutilizar?

En las respuestas que son abiertas en su mayoría, puede observarse que a la pregunta diecisiete, 18 estudiantes manifiestan que les gusta realizar actividades ambientales, recialmente recolectar plástico y papel.

Unos pocos dicen que no hay suficientes recipientes para recolección de basurasy que es necesario implementar horarios de aseo institucional. Otros dicen que es necesario hacer campañas de concientización para mejorar la cultura del aseo.

En respuesta a la pregunta dieciocho: No arrojar basuras, hacer aseo y reciclar (quince, (15) estudiantes), campañas de concientización sobre reciclaje y poder mantener el colegio limpio (diez, (10) estudiantes).

En respuesta a la pregunta diecinueve: dieciséis (126) estudiantes manifiestan que se sienten contentos y les da alegría ayudar a mejorar el ambiente. Otros manifiestan que les causa felicidad y les preocupa que el mundo se está destruyendo. Ocho (08) estudiantes dicen que les da igual o no les importa.

En la pregunta veinte: se manifestaron los estudiantes dispuestos a aprender manualidades con residuos sólidos, para enseñar a otras personas, respuesta obtenida de 27 estudiantes.

De los encuestados 29 estudiantes manifiestan en respuesta a la pregunta veintiuna que conocen formar para ahorrar agua en su hogar o en el colegio, pero no dan una explicación de cómo lo harían.

A la pregunta veintidós, veinte (20) estudiantes no saben la diferencia entre clasificar y reutilizar residuos sólidos y once (11) tienen un vago conocimiento del reciclaje y la reutilización.

Puede concluirse en la encuesta que si bien los participantes de la misma, tienen algún conocimiento que les permite diferenciar las actividades de separación en la fuente, reciclaje, reutilización y disposición de los mismos, para contribuir en la mejora y recuperación de un ambiente libre de vectores que pueden insidir en la salud de los habitantes del sector, producto del incorrecto manejo de las basuras, se requieren campañas puntuales, con amplio aviso y participación para que la comunidad se beneficie de tales actividades.

## Capítulo 4

### PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Título: RECICLANDO Y JUGANDO ANDO

La propuesta lleva a desarrollar 3 talleres donde el reciclaje, la lúdica y la creatividad son constantes y mancomunadas, y reflejan en los productos que los estudiantes realizaran bajo la dirección de los talleristas.

Como objetivo se pretende implementar talleres lúdicos para encontrar como la transformación del reciclaje en obras manuales se hace mas amable con el ecosistema.

#### Talleres

Institución Educativa Ciudadela de Occidente, Armenia Quindío

Fundación Universitaria Los Libertadores

Especialización en Pedagogía de la Lúdica

#### Taller No 1

Tema: Sensibilización y motivación hacia la formación de líderes ambientales.

Identificación: Institución Educativa Ciudadela de Occidente.

Grupos: Grados Séptimos y estudiantes de Trabajo Social del Estudiantado (Grados 10 y 11)

Responsables: Carlos Efrén Gómez y Antonio María Tejada Monsalve

Tiempo: 2 horas

Logros Generales:

Motivar y concientizar el liderazgo de los educandos en el trabajo lúdico-ambiental para el mejoramiento de nuestro ambiente comunitario.

#### Indicadores de Logro

- Realizar recolección y reutilización de plástico para el llenado de botellas de gaseosa.
- Enseñarles en forma lúdica, manualidades realizadas con material de plástico reutilizable, para que ellos se conviertan en difusores y gestores de un cambio actitudinal positivo por el ambiente.
- Convertirse en potenciales difusores de una alternativa de producción económica a través de la reutilización del plástico.

#### Metodología de Trabajo

Los estudiantes realizaran manualidades para uso casero tales como: alcancías, floreros, árboles de navidad, canastas para reciclaje, etc.

Los estudiantes de trabajo social del estudiantado, de los grados 10º y 11º, realizarán manualidades, consistente en la fabricación de canastas con tapas de gaseosa, las cuales serán utilizadas como recipientes para la recolección de papel o “Cajas de la vida”. Ver fotos página 63.

Diario de campo del Taller No. 1

Fecha. Noviembre 24 de 2015

Grupos Observados: Séptimos

Lugar de Observación: Ciudadela de Occidente

Tiempo de observación: 2:30 p.m. a 4:30 p.m.



#### Descripción de la Observación:

El taller se inició a las dos y treinta pm en el salón No 6 de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente, sitio muy bien iluminado, amplio y con una temperatura agradable, lo que hizo que los estudiantes tuvieran una buena disposición para iniciar la clase.

El docente y su ayudante de manualidades organizaron los grupos de estudiantes en círculos y se les invitó a escuchar muy atentos las diferentes actividades que se realizarían en la jornada programada. Se encontraban en el grupo 23 estudiantes.

Se les indicó que se sentaran y que se dividieran en grupos de cinco personas; el tema planteado fue: “Utilización de material reciclable como (botellas plásticas, tapas de gaseosa y foami) para la fabricación de manualidades.

Se les hizo la propuesta sobre las manualidades que les gustaría realizar y los alumnos escogieron principalmente: alcancías y floreros.

La alcancía fue una de las propuestas más realizadas la cual fue fabricada con botellas plásticas, foami y otros elementos de acuerdo a su creatividad y siguiendo las instrucciones del maestro.

Una vez terminada la actividad, se les solicitó a los estudiantes, recoger todos los elementos que quedaron en buen estado, para ser reutilizados en futuras actividades, así como dejar el aula en el orden en que fue encontrada.

#### Aspectos Positivos:

- Pudimos obtener puntualidad por parte de los estudiantes al iniciar la actividad.
- El sitio en el que nos ubicamos fue amplio y apto para el desarrollo de la actividad.

- La disposición de los estudiantes para llevar a cabo las actividades.
- Cumplimiento de las expectativas que se tenían en la realización de las actividades manuales.
- La actividad se realizó en medio del jolgorio y expectativa por parte de los estudiantes.

#### Aspectos Negativos:

- La no participación de algunos estudiantes en la actividad.

#### Comentarios:

- La solicitud de algunos estudiantes para hacer nuevamente una actividad.
- Fomentar la importancia que tiene la reutilización del reciclaje como una actividad lúdico- pedagógica para ayudar a descontaminar el ambiente.

#### Evaluación de la Actividad:

El taller logró todas las expectativas esperadas por el grupo asesor. Cabe destacarse que la gran mayoría de educandos son jóvenes con dificultades comportamentales, pero que aquí, demostraron sentido de responsabilidad, seriedad y motivación por aprender cosas nuevas.

Ver fotos pág. 62.

### Taller No 2

Tema: Sensibilización del Proyecto de Lúdica Ambiental a la Comunidad Educativa

Identificación: Institución Educativa Ciudadela de Occidente.

Acto cultural (Izada de bandera institucional)

Grupos: Toda la Institución Educativa

Responsables: Carlos Efrén Gómez y Antonio María Tejada Monsalve

Tiempo: 2 horas

Logros Generales:

Socializar y sensibilizar a la Comunidad Educativa por medio de la labor realizada por los alumnos de grado séptimo y estudiantes de Trabajo Social del Estudiantado, para el mejoramiento del ambiente educativo a través de las campañas de formación lúdica, ético-ambiental y el trabajo recreativo.

Indicadores de Logro:

- Sensibilizar a la comunidad Educativa a través de actividades culturales y artísticas (Izada de bandera) para que sean partícipes activos dentro y fuera de la Comunidad en el cuidado y protección del ambiente.
- Socializar las actividades que el Grupo de trabajo del Proyecto Lúdica Ambiental ha realizado y realizará próximamente en la comunidad aledaña a nuestra Institución Educativa.
- Motivar a la comunidad educativa para que ellos por su propia iniciativa sean gestores del cambio en la conciencia ambiental dentro de su hogar y su barrio con la campaña “Adopte una botella”.
- Motivar la participación de la comunidad educativa en actividades lúdicas y artísticas, a través de la participación de los educandos en la programación institucional llamada “La Noche de los Faroles” y el Taller sobre “Manualidades Decembrinas”

Metodología de Trabajo:

En acto cultural, los estudiantes de grado sexto y séptimo de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente realizarán la presentación de las siguientes canciones con mensajes ecológicos:

- “Que canten los niños” de José Luis Perales
- “ El Progreso” de Roberto Carlos
- También se leerá un mensaje ecológico con base en la canción: “El marranito” de Jorge Velosa.

Se mostrará ante la comunidad el trabajo realizado en el llenado de botellas con plástico recogido dentro de la Institución y las canastas para reciclaje de papel o cajas de la vida realizadas por los estudiantes de Trabajo Social del estudiantado.

Socialización de la campaña de ahorro de agua en las viviendas de la comuna 6, Barrio La Patria. (Aproximadamente 400 casas), utilizando las botellas llenas de plástico como “ahorradores de agua” al ubicarlas dentro de los tanques de agua o cisternas de los sanitarios de los hogares a visitar. Ver fotos pág. 63.

Diario de campo del Taller No 2.

Fecha: Noviembre 10 de 2015

Grupos Observados: Toda la Institución.

Lugar de Observación: Patio Central de la Institución. Izada de bandera

Tiempo de Observación: 2 horas

Descripción de la Observación:

Con la colaboración de los estudiantes del grupo ecológico y algunos estudiantes de Grado Séptimo se organizó la Izada de bandera para Socializar las actividades que se han realizado en

el manejo de residuos sólidos dentro de la Institución, para ello se organizó un programa lúdico-pedagógico, mediante canciones ecológicas que los alumnos de grado séptimo interpretaron y que además de ser los más activos en el trabajo de reciclaje y reutilización de plástico, los que llevaran los mensajes de concientización de la comunidad en el manejo de las basuras y especialmente en la utilización de uno de los contaminantes más producido por los educandos, como es el consumo de gaseosas pequeñas y la invitación para llenar las botellas con la mayor cantidad de plástico recolectado de las basuras producidas en la Institución. También se socializó sobre la necesidad de realizar esta práctica en nuestros hogares, como una manera de reducir el impacto ambiental del consumo desbordado de plástico en nuestro entorno y de emplear otras alternativas como las bolsas de telas para el transporte de alimentos; las tapas de gaseosa para construir cajas para reciclaje de papel, la realización de un taller ecológico de producción de manualidades decembrinas que se realizaría posteriormente y la campaña a largo plazo de la utilización de las mismas botellas de gaseosa llenas de arena o piedras, para realizar la campaña de ahorro de agua en la Comunidad de la Urbanización La Patria ante la potencial llegada del fenómeno del niño.

También se hizo la invitación para participar con la elaboración de faroles hechos en reciclaje plástico para la celebración institucional de “La noche de los Faroles” que se llevaría a cabo del 20 de noviembre por tercer año consecutivo.

Finalmente, como una manera de incentivar de manera jocosa la participación de todo el estudiantado en el buen manejo de las basuras se interpretó la canción “El marranito” de Jorge Velosa, quedando comprometidos, especialmente los niños de los grados sextos y séptimos en realizar la actividad con sus compañeros dentro de las aulas y en el patio durante los descansos.

Evaluación de la actividad.

Aunque la participación en las actividades socializadas se ha realizado en su gran mayoría, es necesario intensificar las campañas de concientización para el año 2016.

### Taller No 3

Tema; Sensibilización comunitaria para ahorro de agua y energía en los hogares de la Comuna 6.

Identificación: Urbanización La Patria.

Actividad: realización de puerta a puerta en el Barrio La Patria

Grupos: Alumnos de grados Séptimos y estudiantes de Trabajo Social del Estudiantado.

Responsables: Carlos Efrén Gómez y Antonio María Tejada Monsalve

Tiempo: 4 horas

Logros Generales:

Sensibilizar a la comunidad educativa de la importancia de ahorro de agua y energía, como una de las formas de cuidar y ayudar a nuestro entorno.

Indicadores de Logro:

- Realizar una actividad puerta a puerta para concientizar a la comunidad en el manejo racional del agua y la energía.
- Llevar a la práctica la actividad colocando botellas de plástico llenas de arena o piedras dentro de las cisternas de los sanitarios.

Metodología de Trabajo:

Los estudiantes seleccionados para participar del Proyecto de Lúdica Ambiental recolectarán botellas de gaseosa y plástico para llenarlas y convertirlas en “ahorradores de agua” al

depositarlas en las cisternas de los sanitarios de las casas seleccionadas en la Urbanización La Patria.

Se entregará un volante en donde se hacen recomendaciones para el uso racional de la energía en los hogares.

Diario de campo:

Se escogieron 40 estudiantes de los grados séptimos y 8 estudiantes de Trabajo Social del Estudiantado, se reunieron en un aula y se les explicó el procedimiento para realizar dicha actividad. Cada alumno del Trabajo Social dirigió 5 estudiantes de grado séptimo. A cada estudiante se le entregó un formato de control de las visitas, 10 volantes explicativos sobre la manera de ahorrar agua y energía y mínimo 10 botellas llenas de arena para realizar la actividad. Se escogió para realizar esta primera entrega la zona sur y centro de la Urbanización La Patria, contamos con la presencia de un periodista del diario regional La Crónica, el cual le hizo entrevista a varios alumnos acerca de la actividad que iban a realizar y recoger información para ser difundida por este medio informativo.

El resultado de dicha actividad fue la visita a 421 viviendas, 1516 personas involucradas y comprometidas en la campaña y potencial el ahorro de 23.000 litros de agua por mes.

## Capítulo 5

### CONCLUSIONES

En nuestro quehacer docente, siempre nos queda el sinsabor de no haber trascendido en la esencia que nos hemos trazado dentro del rol pedagógico y es formar para la vida.

Nos parece que en el rutinario pero responsable caminar por las aulas, hemos querido formar, utilizando herramientas metodológicas que nos brinda el mundo tecnológico para potencializar el aprendizaje del estudiante, pero jamás nos imaginamos que dentro de nuestro potencial interior existieran habilidades innatas que estaban dormidas y desperdiciadas para mejorar el desempeño, como es el caso de habilidades artísticas, manuales, lúdicas y expresivas.

El haber podido realizar esta especialización, aunque nos generaba inquietudes o dudas acerca de la posible utilidad en el quehacer pedagógico, terminamos concluyendo que hemos mejorado en la trascendencia del aprendizaje y en la formación para la vida del estudiante.

Nuestras recomendaciones están encaminadas a que los docentes utilicemos los medios y mecanismos comunes de nuestro entorno para concientizar a las comunidades de la inaplazable responsabilidad en el cuidado de la naturaleza.

Esperamos con este proyecto aportar para que los futuros estudiantes de lúdica empleen los medios que aquí utilizamos para formar y legar un mundo mejor.



## Lista de referencias

Arriola, G. (2007). Desarrollo Humano: una introducción conceptual. Guatemala.

Blog Natura-Medioambiente.

Díaz, H. (2006). «La función lúdica del sujeto : Una interpretación teórica de la lúdica paratransformar las prácticas pedagógicas.» Bogotá: Colecciones creativas, 16-17.

Fulleda, P. (2003). Lúdica por el Desarrollo Humano. Bogotá: FUNLIBRE.

Ibarra, P., & Unceta, K. (2001). Origen. En Ensayos sobre el desarrollo humano (págs. 26,27). – Barcelona: Icaria.

Jiménez, C. (2010). Lúdica por Colombia. Recuperado el 20 de 09 de 2015,

Jiménez, C. (1999). Lúdica, creatividad y desarrollo humano. Pereira: FUNLIBRE.

López, L., & Vélez, R. (2003). El concepto de desarrollo humano, su importancia y aplicación en México PNUD. México.

Padilla, J. E. (2008). La formación del docente universitario con miras al desarrollo humano. Educación y desarrollo social, 95-96.

Programa de las naciones unidas para el desarrollo. (2014). Sostener el Progreso Humano: reducir las vulnerabilidades y construir resiliencia. Estados Unidos.

Romero, L.; Zenia, E. y Ramos, A. (2009). «La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial.» Efdesportes.

Yturralde, H. (2012). 23 de 09 de 2015 <<http://www.ludica.org/>>.

<<http://www.monografias.com/trabajos5/plasti/plasti.shtml#ixzz3oJctJaUp>>

.<<http://www.jornada.unam.mx/2013/05/27/eco-f.html>>

## Anexos

### Fundación Universitaria Los Libertadores

#### Proyecto de Intervención “Lúdica Ambiental”

“La lúdica como agente dinamizador del cuidado del entorno escolar y comunitario, para la concientización y mejoramiento a través de acciones ambientales de manejo de los residuos sólidos en la Institución Educativa Ciudadela de Occidente de la Ciudad de Armenia”

Instrumento Diagnostico de Necesidades Ambientales en la Comunidad Estudiantil de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente de Armenia

Para cada pregunta propuesta a continuación, marque con una x en la casilla que corresponda a su criterio.

No	PREGUNTA	Siempre	Algunas veces	Nunca
1	¿Considera agradable realizar actividades lúdicas de reciclaje en la Institución Educativa?			
2	¿Cree usted que clasificar las basuras es placentero y benéfico para el ambiente?			
3	¿Participa en las campañas que hay en su comuna y colegio para el cuidado del medio ambiente?			
4	¿Ha realizado actividades lúdicas de reciclaje o separación residuos sólidos?			
5	¿Le gustaría que existieran programas donde se eduquen en forma lúdica a las personas sobre la importancia de reciclar y reutilizar?			
6	¿Cree usted que realizar actividades lúdicas y ecológicas sea benéfico para la comunidad?			
7	¿Le gusta participar de actividades ambientales en el colegio y en la casa?			

Responda las siguientes preguntas con un SI o un NO

No	PREGUNTA	SI	NO
8	¿Sabe usted qué es un residuo sólido?		
9	¿Arroja usted basuras en el colegio y en su casa?		
10	¿Contribuye usted a sacar las basuras en los horarios establecidos para su recolección?		
11	¿Cree usted que al reciclar ayuda a lo que usted conoce como medio ambiente?		
12	¿Le gustaría compartir sus saberes con sus vecinos acerca de cómo reciclar y reutilizar residuos?		
13	¿Considera agradable realizar actividades lúdicas de reciclaje en la Institución Educativa?		
14	¿Es importante para usted cuidar el medio ambiente?		
15	Conoce sobre proyectos o campañas ambientales que busquen mejorar el ambiente?		
16	Sabe usted que significa reciclar y reutilizar?		

Responda en los espacios en blanco las preguntas planteadas.

17. ¿Qué actividades lúdicas encaminadas a trabajar el tema ambiental, propondrías y compartirías para que el colegio sea un ejemplo ante la comunidad?
18. ¿Qué acciones o comportamientos debemos mejorar en cada miembro del colegio para que la condición estética del plantel mejore?
19. ¿De qué manera usted expresa sus emociones o sentimientos de alegría o tristeza, cuando realiza una actividad en favor del medio ambiente o por la comunidad?
20. ¿Estaría usted dispuesto a aprender manualidades con materiales reciclables o reutilizables, para luego con orgullo, enseñarle en forma lúdica a otras personas de su comunidad? ¿Cómo lo haría?

21. ¿Conoces alguna forma o estrategia para ahorrar agua en tu casa y en tu comunidad? Explique brevemente.
22. ¿Según tu conocimiento o criterio de las practicas ecológicas, qué diferencia existe entre clasificar y reutilizar?

### Fotos

De la realización del taller sensibilización para la realización de actividades ecologicas.

Foto 1. Niños cantando mensajes ecológicos, profesor y niños con mensaje ecológico



Fuente:Elaboración propia. 2015.

De la realización del taller manualidades en plástico salio la bota luminaria hecha con botella plástica, materas plásticas, cuadros en vinilo realizados con pendones de la campaña política ,alcancía marranito, la noche de los faroles en la Institución Educativa.

Foto 2. Perforando tapas de gaseosa, armando canasta para reciclaje



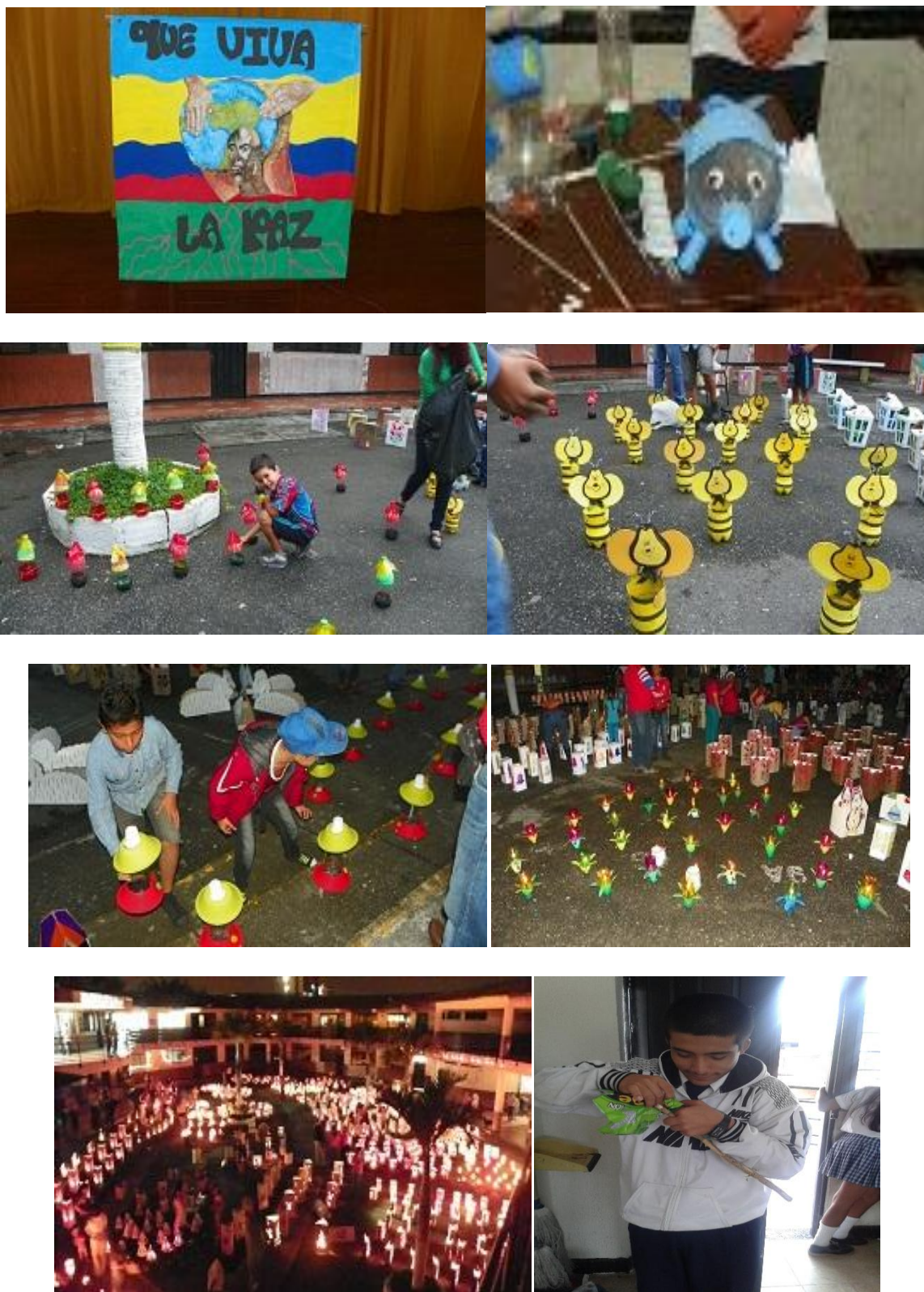
Fuente: Elaboración propia. 2015.



Foto 3. Manualidades en plástico



Fuente: Elaboración propia. 2015.



Elaboración propia. 2015.



### Taller 3: Campaña de ahorro de agua y energía

Foto 4. Botella llenas de arena, bodega de almacenamiento liderado por estudiantes



Elaboración propia. 2015.

Foto 5. Publicación de campaña ahorro de agua en la Comunidaden medio escrito de comunicación.



LA EMPRESA PAUTE SUSCRIPCIONES TRABAJE CON NOSOTROS PORTADA EN PDF CONTACTAR AL EDITOR

**CRONICADELQUINDIO.COM**  
Armenia - Quindío - Colombia  
Sabado, 19 Marzo, 2016

INICIO NOTICIAS OPINIÓN VARIETADES BLOGUEROS CLASIFICADOS EDICTOS VEN AL QUINDÍO TARJETA ORO

LA CIUDAD / Marzo 19 de 2016 / Comentarios

## 'Guardianes' del medio ambiente ahorrarán 23.000 litros de agua

COMPARTIR: [G+ Compartir](#) 0 [Twitrear](#)



Fuente: La Crónica del Quindío. Marzo 19 de 2016.

Más de 30 estudiantes de grado séptimo de la institución educativa Ciudadela de Occidente, bajo la dirección del docente Antonio Tejada, recorrieron 421 viviendas del barrio La Patria, liderando una campaña de cuidado del agua e invitando a la comunidad del sector a comprometerse con la protección de los recursos naturales.

En la primera actividad que se realizó ayer, los adolescentes llegaron a cada una de las viviendas con un mensaje de ahorro del líquido vital y además una botella de plástico llena de arena, la cual fue puesta dentro del tanque del sanitario, para reducir el gasto de agua en cada descarga.

“Nosotros estamos comprometidos con el cuidado de los recursos, y llevamos a cada casa un mensaje importante, de que cuiden el agua, pues esa es la herencia más valiosa que pueden dejarnos. Con preocupación miramos la situación de sequía y escasez que se vive en todo el país y eso es lo que llevamos a cada una de las familias”, dijo Rafael Yepes Forero, estudiante.

Por su parte, el profesor Antonio Tejada, gestor y director de la iniciativa, explicó que el trabajo hace parte del compromiso ciudadano por construir una mejor ciudad, además de dejar un legado en las nuevas generaciones que desde ya, expresan su preocupación por las cosas que suceden en el país.

La iniciativa, que recorrió 421 viviendas de La Patria y que según el cálculo del docente, impactó a 1.516 personas, busca un ahorro de 23.000 litros en un mes, producto de la intervención con las botellas en los sanitarios.

La comunidad se mostró sorprendida ante la fluidez de los chicos, quienes con propiedad tomaron la vocería en cada casa y aconsejaron replicar el mensaje.

La campaña de ahorro configuró a estos estudiantes de grado séptimo como 'guardianes' del medio ambiente, y ellos se comprometieron a seguir trabajando en los próximos meses buscando intervenir el mayor número de viviendas de la ciudad capital.