

LIDERAZGO DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO UNDÉCIMO DEL COLEGIO
SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS A PARTIR DEL DESARROLLO DE LOS
CLUBES LÚDICO – ACADÉMICO Y DEPORTIVOS

MARÍA BERNARDA GARCIA PUELLO
SANDRA MILENA GARCIA PUELLO
MAURICIO MALDONADO

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
CARTAGENA DE INDIAS - BOLIVAR
2016

LIDERAZGO DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO UNDÉCIMO DEL COLEGIO
SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS A PARTIR DEL DESARROLLO DE LOS
CLUBES LÚDICO – ACADÉMICO Y DEPORTIVO

MARIA BERNARDA GARCIA PUELLO
SANDRA MILENA GARCIA PUELLO
MAURICIO MALDONADO

Trabajo de Investigación para optar al título de especialista en pedagogía de la
lúdica

Asesor
JORGE ADOLFO NIETO DÍAZ
MSc. Orientación y Asesoría Educativa

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
CARTAGENA DE INDIAS - BOLIVAR
2016

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Cartagena de Indias, Bolívar, Febrero de 2016

Las directivas de la Fundación
Universitaria Los Libertadores, los jurados
calificadores y el cuerpo docente no son
responsables por los criterios e ideas
expuestas en el presente documento.
Estos corresponden únicamente a los
autores

A Dios como fuente inagotable de sabiduría.
A María, Madre de Jesús quien siempre intercedió por nosotros.
A nuestras familias compañía fiel en el camino.
A todos los corazonistas musas de nuestro trabajo.
A nuestros compañeros gestores alegres del conocimiento.
María, Sandra y Mauricio

AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan sus agradecimientos a:

- La Fundación Universitaria Los Libertadores por la oportunidad de crecimiento académico ofrecida a través de la Especialización Pedagogía de la Lúdica.
- Los tutores por cada conocimiento compartido y renovado.
- Nuestros compañeros por su permanente inquietud frente al conocimiento.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	
1. PROBLEMA	21
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	21
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	21
1.3 ANTECEDENTES	22
1.3.1 Antecedentes empíricos	22
1.3.2 Antecedentes bibliográficos	23
2. JUSTIFICACIÓN	25
3. OBJETIVOS	27
3.1 OBJETIVO GENERAL	27
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	27
4. MARCO REFERENCIAL	28
4.1 MARCO CONTEXTUAL	28
4.2 MARCO TEÓRICO	29
4.2.1 Aspectos específicos del tema	29
4.2.2 Aspectos generales de lúdica	34
4.2.3 Aspectos generales de pedagogía	39
4.3 MARCO LEGAL	41

5. DISEÑO METODOLÓGICO	43
5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN. LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN	43
5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	44
5.3 INSTRUMENTOS	45
5.4 DIAGNÓSTICO	49
5.5 VARIABLES E HIPÓTESIS DE TRABAJO	61
6. PROPUESTA	63
6.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA	63
6.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	63
6.3 JUSTIFICACIÓN	64
6.4 OBJETIVOS	65
6.4.1 Objetivo general	65
6.4.2 Objetivos específicos	65
6.5 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	65
6.5.1 Resultados y análisis de la aplicación de los talleres	65
6.5.2 Validación de las hipótesis de trabajo	90
6.5.3 Cronograma de actividades	92
6.6 PERSONAS RESPONSABLES	92
6.7 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA	93
6.8 RECURSOS	94
6.9 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	95
6.10 INDICADORES DE LOGRO	95
7. CONCLUSIONES	96

8. BIBLIOGRAFÍA	97
9. ANEXOS	99

LISTA DE TABLAS

	pág.
Tabla 1. Preguntas encuestas de los estudiantes, de los docentes y egresados	45
Tabla 2. Procesamiento de la pregunta 1 de las encuestas de los Estudiantes	48
Tabla 3 Procesamiento de la pregunta 2 de las encuestas de los Estudiantes	49
Tabla 4. Procesamiento de la pregunta 3 de las encuestas de los Estudiantes	50
Tabla 5. Procesamiento de la pregunta 4 de las encuestas de los Estudiantes	51
Tabla 6. Procesamiento de la pregunta 1 de las encuestas de los docentes	52
Tabla 7. Procesamiento de la pregunta 2 de las encuestas de los docentes	53
Tabla 8. Procesamiento de la pregunta 3 de las encuestas de los docentes	54
Tabla 9. Procesamiento de la pregunta 4 de las encuestas de los docentes	55
Tabla 10. Procesamiento de la pregunta 1 de las encuestas de egresados	56
Tabla 11. Procesamiento de la pregunta 2 de las encuestas de egresados	57
Tabla 12. Procesamiento de la pregunta 3 de las encuestas de egresados	58
Tabla 13. Procesamiento de la pregunta 4 de las encuestas de egresados	59
Tabla 14. Variables e hipótesis de trabajo	60
Tabla 15. Procesamiento de la pregunta del taller 1	66
Tabla 16. Procesamiento de la pregunta del taller 2	71
Tabla 17. Procesamiento de la pregunta del taller 3	75
Tabla 18. Procesamiento de la pregunta del taller 4	80
Tabla 19. Procesamiento de la pregunta del taller 5	86

LISTA DE GRÁFICAS

	pág.
Gráfica 1. Logros que han alcanzado los estudiantes de grado undécimo como líder de club.	49
Gráfica 2 Estrategias de motivación para vincularse a la actividad del club.	50
Gráfica 3. Valor agregado de los clubes en el proyecto de vida de un corazonista.	51
Gráfica 4. Razones por las cuales es importante la vinculación de estudiantes de grado undécimo a los clubes.	52
Gráfica 5. Aportes que generan los clubes en el proyecto de vida de los estudiantes de grado undécimo.	53
Gráfica 6 Cambios que tienen los estudiantes de grado undécimo al asumir los clubes.	54
Gráfica 7 Consecuencias del no liderazgo de los estudiantes de grado undécimo.	55
Gráfica 8 Características que deben tener un buen líder de club.	56
Gráfica 9 Beneficios obtenidos durante el desarrollo de los clubes.	57
Gráfica 10. Valor agregado de los clubes e influencia en la vida de un corazonista.	58
Gráfica 11. Criterios de defensa para la continuidad de los clubes y el liderazgo de grado undécimo.	59
Gráfica 12 Ventajas para la comunidad corazonista que los clubes sean liderados por estudiantes de grado undécimo.	60
Gráfico 13. Beneficios del liderazgo escolar en el proyecto de vida universitaria.	67
Gráfico 14. Impactos producidos en la comunidad corazonista a partir del liderazgo positivo de los estudiantes de grado undécimo.	72
Gráfica 15. Estrategias para potencializar los clubes incentivando a los participantes a valorar las diferencias.	76

Grafica 16. Puntos que afectan a los estudiantes corazonistas que cuenta con acompañamiento de los docentes en los diferentes procesos escolares.	81
Grafica 17. Factores que enriquecen la evaluación permanente los procesos de los clubes de fortalecimiento de talentos.	86

LISTA DE CUADROS

	pág.
Cuadro 1 Ubicación virtual de la institución	27
Cuadro 2 Formato de taller utilizado en el presente trabajo	45
Cuadro 3 Diario de Campo del taller 1	46
Cuadro 4 Diario de Campo del taller 2	71
Cuadro 5 Diario de Campo del taller 3	75
Cuadro 6 Diario de Campo del taller 4	80
Cuadro 7 Diario de Campo del taller 5	86
Cuadro 8 Cronograma de actividades	91
Cuadro 9 Presupuesto	92
Cuadro 10 Evaluación y Seguimiento	93

GLOSARIO

LUDICA: es toda forma de acción que representa un sentido de espiritualidad apoyada en la ficción o fantasía.

LIDER: del inglés leader, es una persona que actúa como guía o jefe de un grupo. Para que su liderazgo sea efectivo, el resto de los integrantes debe reconocer sus capacidades.

LIDERAZGO: es el conjunto de habilidades gerenciales o directivas que un individuo tiene para influir en la forma de ser de las personas o de un grupo de personas determinado, haciendo que este equipo trabaje con entusiasmo, en el logro de metas y objetivos.

TRABAJO EN EQUIPO: se denomina trabajo en equipo a la mutua colaboración de personas a fin de alcanzar la consecución de un resultado determinado. Desde esta perspectiva, el trabajo en equipo puede hacer referencia a determinados deportes, a la cooperación con fines económicos o sociales, a las iniciativas que se toman en forma conjunta en el área de la política, etc.

CLUBES DE FORTALECIMIENTO: proyecto institucional cuyo objetivo primordial es fortalecer en niños y jóvenes talentos innatos de cada quien, estos se consideran espacios lúdico formativos de interacción juvenil.

LÚDICO – ACADÉMICO: alternativa de formación académica desde espacios que desarrollen en los niños y jóvenes habilidades motrices, mentales, habilidades inter e intrapersonales que garanticen un adecuado desarrollo emocional.

LÚDICO - DEPORTIVOS: alternativa de formación deportiva desde espacios deportivos que desarrollen en los niños y jóvenes habilidades deportivas de coordinación, desplazamiento; habilidades inter e intrapersonales que garanticen un adecuado desarrollo emocional.

TALENTO: especial capacidad intelectual o aptitud que una persona tiene para aprender las cosas con facilidad o para desarrollar con mucha habilidad una actividad.

CONVIVENCIA: se designa con el término de convivencia a la vida en común que alguien lleva ya sea con una o varias personas.

Prácticamente desde el nacimiento los seres humanos estamos destinados a la convivencia, primero con nuestros padres, nuestros hermanos, luego, con el correr de los años y una vez maduros, habiendo hallado a la persona con la cual queremos compartir nuestra vida y proyectos personales, con nuestras parejas.

NIÑO: una persona es considerada un niño o niña desde el momento de su nacimiento hasta la pubertad.

JÓVENES: juventud, es la edad que se sitúa entre la infancia y la edad adulta. Según la Organización de las Naciones Unidas la juventud comprende el rango de edad entre los 10 y los 24 años; abarca la pubertad o adolescencia inicial de 10 a 14 años, la adolescencia media o tardía de 15 a 19 años.

INCENTIVOS: puede tratarse de la estimulación que se le otorga a un individuo por su buen desempeño en cualquier ámbito (laboral, afectivo, etc.) con la intención de que se esfuerce por mantenerlo. Se trata, por lo tanto, de una recompensa.

PROGRAMACIÓN: programar es un proceso de toma de decisiones. Es establecer un conjunto de actividades en un contexto y tiempo determinado para enseñar los contenidos seleccionados en función de los objetivos establecidos. Es un proceso continuo, dinámico, no acabado ni rígido.

PLANEACIÓN: a través de la planeación, una persona u organización se fija alguna meta y estipula qué pasos debería seguir para llegar hasta ella. En este proceso, que puede tener una duración muy variable dependiendo del caso, se consideran diversas cuestiones, como ser los recursos con los que se cuenta y la influencia de situaciones externas.

EVALUACIÓN: proceso que tiene como finalidad determinar el grado de eficacia y eficiencia, con que han sido empleados los recursos destinados a alcanzar los objetivos previstos, posibilitando la determinación de las desviaciones y la adopción de medidas correctivas que garanticen el cumplimiento adecuado de las metas presupuestadas. Se aplica ex ante (antes de), concomitante (durante), y ex post (después de) de las actividades desarrolladas.

INNOVACIÓN:el término innovación refiere a aquel cambio que introduce alguna novedad o varias en un ámbito, un contexto o producto.

META: es un resultado deseado que una persona o un sistema imagina, planea y se compromete a lograr: un punto final deseado personalmente u en una organización en algún desarrollo asumido. Muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo finito, fijando plazos.

HABILIDAD: el término habilidad proviene del latín, y hace referencia a la aptitud para desarrollar alguna tarea con idoneidad o efectividad. Gracias a la destreza (innata o adquirida), una persona hábil es capaz de realizar correctamente alguna acción productiva en algún sentido.

RESUMEN

En el trabajo liderazgo de los estudiantes de grado undécimo del Colegio Sagrado Corazón de Jesús a partir del desarrollo los clubes lúdico – académico y deportivos se realizó un trabajo de perfeccionamiento de un proyecto escolar, en el cual a partir de cinco talleres realizados con diferentes analistas del proceso, se logró concretar las principales ventajas del desarrollo de esta valiosa actividad. Además se logró valorar más la actividad desarrollada por los estudiantes a partir del desarrollo de características de verdaderos líderes.

Palabras claves: talento, habilidades, experiencia, creatividad, potencializar, líder, compromiso, co-líder, equipo.

ABSTRACT

In the Labour leadership of eleventh grade of the Colegio Sagrado Corazón de Jesús from development clubs - academic and sports was a work of improvement of a school project, in which from five workshops made with different process analysts, has managed to realize the advantages of the development of this valuable activity. Others were more rating activity developed by students from the development of characteristics of true leaders.

Key words: talent, skills, experience, creativity, empowers, leader, commitment, co-leader, team.

INTRODUCCIÓN

El trabajo Liderazgo de los estudiantes de grado undécimo del Colegio Sagrado Corazón de Jesús a partir del desarrollo los clubes lúdico – académico y deportivos se desarrolla en el municipio de Turbaco con jóvenes adolescentes con edades entre 15 y 17 años quienes trabajan como líderes de clubes y con el acompañamiento de docentes que intervienen en el proceso como co-líderes que orientan y complementan las actividades.

Cuando los jóvenes se sienten importantes, con libertad para expresarse y crear se convierte en verdaderos líderes; en la escuela se invierten 560 semanas de la vida de una persona, es importante que todo este tiempo sea utilizado correctamente, no basta solo que sigan procesos e indicaciones impuestas por personas adultos, o que solo desarrollen currículos obligatorios e impuestos por el Ministerio de Educación Nacional, sino que este tiempo sea invertido en el continuo desarrollo de habilidades y talentos, a través de actividades que fomenten armonía, desarrollen la creatividad y permitan el continuo trabajo en equipo.

El Colegio Sagrado Corazón de Jesús se trabaja en la formación de verdaderos líderes, exploradores continuos de talentos y trabajo en equipo, los clubes se convierten en la oportunidad de gestionar un proyecto que vincule estas habilidades, países como Japón y Estados Unidos se están esforzando en la inversión adecuada del tiempo utilizado en la escuela, pues han descubierto que los resultados de la correcta inversión del tiempo, propende en el desarrollo integral de niños y jóvenes.

Los clubes corazonistas garantizan el desarrollo de habilidades, el desarrollo de la creatividad, el trabajo en equipo, la superación de dificultades, la creación de estrategias, la formación integral de niños y jóvenes, con los clubes prueban que es posible que los jóvenes aportan grandes cosas, que poseen muchas habilidades y que con la orientación correcta y a tiempo son capaces de generar grandes cambios.

Los clubes escolares se pueden llegar a convertir en verdaderas cunas de talentos, formación de valores que contribuyan a una mejor ciudad y un mejor país, para garantizar el éxito de este proyecto se necesita la vinculación de padres de familia, promotores del esfuerzo de sus hijos, ellos sin lugar a dudas pueden fortalecer o debilitar el proceso.

La creación de los clubes implica inversión tiempo, dinero, esfuerzo, pero garantiza la formación de personas valiosas para la sociedad, con una autoestima alta y con un proyecto de vida definido.

1. PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los estudiantes Corazonistas se vinculan a los Clubes de fortalecimiento de talentos académicos y lúdicos desde grado primero hasta grado decimo, y en grado undécimo asumen el liderazgo del club donde han potencializado un talento específico durante sus primeros años.

Cada club se convierte en la oportunidad de desarrollar y potencializar un talento específico, en cada club se descubre una habilidad, dicha habilidad se desarrolla, se refuerza y se convierte en una oportunidad dentro del proyecto de vida.

Es por ello que en este grado se transforma su participación, pasando de participantes activos a líderes, empiezan a visualizarse como agente de cambio de la comunidad corazonista.

Los estudiantes corazonistas hasta ese grado y hasta la fecha han desarrollado su liderazgo por imposición o mejor por compromiso escolar, sin reconocer el valor inmenso que tiene como líderes, es por ello que se hace necesario el reconocimiento y exaltación de su esfuerzo para que con ello se conviertan en verdaderos modelo de los estudiantes de grado inferiores, se perfeccione el perfil corazonista, se rescate valores como responsabilidad, orden y servicio, se reconozcan como verdaderos líderes, se potencialice talentos lúdicos y académicos, se conecte la experiencia de los adultos (docentes) y la creatividad de los jóvenes (estudiantes).

Los estudiantes de grado undécimo no han recibido ningún incentivo hasta el momento, a pesar de los buenos resultados obtenidos. En ocasiones los estudiantes demuestran apatía, en otras ocasiones gran empuje, lo que evidencia que no reconocen el verdadero valor de la labor ejercida.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo puede potencializarse el papel del estudiante corazonista de grado undécimo como líder a partir del reconocimiento y exaltación de sus aportes en el desarrollo de los clubes de fortalecimiento de talentos lúdicos y académicos?

1.3 ANTECEDENTES

1.3.1 Antecedentes empíricos

El Colegio Sagrado Corazón de Jesús con la implementación del proyecto de Clubes de Fortalecimiento Académicos, Deportivos y Artístico liderado por los estudiantes de grado undécimo, quienes durante los primeros años desde los grados de básico primaria y secundaria se apropiaron y luego desarrollaron un talento específico y en grado. Durante los años 2008 y 2009 solo se desarrollaban clubes lúdicos deportivos, solo hasta el año 2010 se vio la necesidad de crear clubes de fortalecimiento lúdicos académicos donde pudiera complementarse el deporte y lo académico.

Al indagar sobre otros colegios donde se estuviera desarrollando una experiencia similar encontramos la vivencia desarrollada por Comfenalco Cartagena donde los estudiantes cuentan con escuelas de formación deportivas y artes plásticas con las cuales se ha obtenido grandes resultados en estas áreas.

La ciudad escolar Comfenalco a través de un grupo de profesores especializados en el área de educación física, ha obtenido grandes logros que incluyen campeonatos a nivel local, nacional e internacional, en disciplinas como el fútbol y el béisbol, lo que ha llevado a la Institución a que desarrolle programas especiales dentro de las aulas que son complementados con las Escuelas de Formación Deportiva y Club Deportivo en el área de Deportes. Cuentan con pequeñas ligas de Béisbol.

La Ciudad Escolar dentro de su formación académica, destaca las artes plásticas como elemento fundamental de la educación integral del estudiante, cuentan con: orquesta filarmónica, , tuna y coral, banda marcial, orquesta tropical, grupo de danzas folklóricas, sala especializada en artes plásticas y escénicas.

La diferencia que se ha encontrado entre el proyecto desarrollado con Comfenalco y El Colegio Sagrado Corazón de Jesús es que ellos cuentan con una planta física mucho más grande, pues es una Caja de Compensación, además que la labor es desarrollada todo el tiempo por docentes y no por estudiantes de grado undécimo, como es el caso del Colegio Sagrado Corazón de Jesús.

La Institución educativa INEM de Cartagena cuenta con las estrategias de clubes, cuenta con orquesta sinfónica, banda de paz, grupo de teatro, grupo de danza, orquesta tropical, grupo de gaita y de acordeón. Los sábados se organizan clases en los diferentes deportes (escuela deportiva, fútbol, baloncesto, pesas, béisbol). También los educandos tienen la posibilidad de escoger el énfasis de acuerdo a sus pretensiones profesionales, así pueden elegir bachillerato académico, industrial y promoción social. La institución educativa INEM busca desarrollar talentos al igual que el Colegio Sagrado Corazón de Jesús a partir de la constitución de clubes que le permitan a través de actividades extracurriculares fortalecer destrezas propias de cada estudiante.

1.3.2 Antecedentes bibliográficos

Al indagar en la red sobre el desarrollo de Club en diferentes lugares y su soporte bibliográfico se encontró el Bukatsu, así se le denomina a los clubes de los institutos japoneses, es una actividad que deben realizar de manera obligatoria al menos el primer año.

Las actividades del club son muy importantes para los estudiantes japoneses. Cuando un estudiante se presenta, suele mencionar el club al que pertenece. En las escuelas secundarias (de 12 a 14 años) hay dos tipos de actividades del club; las que forman parte del plan de estudios obligatorio, y los clubes extracurriculares que son opcionales. Estos últimos son más activos en las escuelas secundarias. Más del sesenta por ciento de los estudiantes de secundaria en Japón participan en algún club escolar. Los clubes ofrecen oportunidades a los estudiantes para disfrutar de sus aficiones, mejorar sus habilidades y disciplinarse a sí mismos en el proceso.

Para muchos estudiantes, los clubes son aún más importantes, como una forma de conocer a los alumnos de diferentes clases o cursos y forjar amistades duraderas. Para el cumplimiento de las políticas específicas de educación o crear una imagen distintiva de la escuela, algunas escuelas enfatizan ciertos tipos de clubes. Por ejemplo, algunas escuelas buscan fortalecer sus clubes deportivos, atrayendo a los estudiantes con talento de todo el país bajo un sistema de inscripción por recomendación y becas. Por supuesto, también hay otros institutos donde los clubes son menos importantes.

Los clubes son gestionados por los propios estudiantes, dirigidos por un presidente del club con el apoyo del vicepresidente y gerente. Normalmente los presidentes de los clubes son los estudiantes de los cursos superiores. La orientación es dada por el personal docente de la escuela que actúan como supervisores o entrenadores. Los clubes también tienen a representantes de los profesores que actúan como asesores que actúan como enlace entre el club y las autoridades escolares.

En la mayoría de las escuelas, las actividades del club se llevan a cabo después de la escuela y, normalmente, todos los días. La duración de la práctica suele ser de dos o tres horas después de la escuela, aunque algunos optan por sesiones de la mañana, antes de empezar las clases. En los clubes deportivos, los partidos se llevan a cabo los fines de semana y días festivos. Durante las vacaciones de verano, algunos clubes tienen campos de entrenamiento de una semana o sesiones intensivas de práctica. Los campos de entrenamiento pueden consistir en pasar la noche en la escuela o viajes a otras instalaciones equipadas para las actividades del club en particular.

Este tipo de clubes abarcan no solo actividades físicas y deportivas, sino también culturales como la ceremonia del té, instrumentos musicales, conversación en idiomas extranjeros, coral, literatura... Los clubes escolares son una buena manera de hacer que una escuela grande se vea más pequeña. Son una muy buena manera para que los estudiantes con intereses similares se encuentren.

Otro ejemplo parte existe una unidad educativa Manabí Tecnológico implementó una materia denominada "Clubes" y 5 horas a la semana de Cultura Física. Los "Clubes" se daría 3 horas a la semana desarrollándose a campo abierto, es decir, fuera de las aulas. Esta materia ayudará a los estudiantes a que tengan más contacto con las materias y que de cierta manera practiquen lo teórico, se indica. Sobre tal materia se dan más detalles: se formarán con los estudiantes, grupos de ciencia, informática, microempresas, entre otras áreas, dice Delgado.

2. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto de investigación se genera a partir de la necesidad de perfeccionar y enriquecer el proyecto de liderazgo asumido por los estudiantes de grado undécimo del Colegio Sagrado Corazón de Jesús a partir del desarrollo los clubes lúdico – académico y deportivo.

Durante los últimos cinco años, los estudiantes Corazonistas de grado undécimo han asumido con gran responsabilidad la dirección de los clubes de fortalecimiento de talentos lúdico académico y deportivo, además han enriquecido los clubes con su experiencia, adquirida durante los años anteriores, su creatividad y novedad propia de sus años de juventud, su gran sentido de escucha y respeto al continuar contando con la compañía de docentes tutores, que orienta el reto asumido en este grado.

Para potencializar el liderazgo de los estudiantes de grado undécimo a partir de los clubes se hace necesario la revisión, análisis y evaluación de los procesos relacionados con la planeación, ejecución, evaluación de los clubes y de igual forma los incentivos otorgados a los estudiantes que desempeñan como líderes de club.

El colegio Sagrado Corazón de Jesús considera que es necesario implementar un plan de incentivo para motivar el trabajo desarrollado y de esta manera potencializar el trabajo desarrollado por los estudiantes.

Se pretende que como plan piloto en el 2015 los estudiantes de grado undécimo se reúnan a socializar los resultados semanalmente para comentar con sus pares aspectos positivos y los aspectos a mejorar, también para que comenten sus logros e intercambien sus sugerencias. Se considera necesario escoger durante la prueba piloto los tres clubes con mejores logros, y con mayor organización, de tal manera que terminado este proceso se escoja el líder con mejores logros, el cual podrá gozar de créditos que se vean reflejados en la parte académica. Terminado el proceso de pilotaje se organizará un almuerzo con el equipo de co- líderes para evaluar y organizar los clubes del próximo año. En este almuerzo recibirán los líderes de club frases de ánimo y agradecimiento de parte de los co-líderes.

Se pretende que los estudiantes de todos los grados, de manera especial los estudiantes de grado decimo, quienes en el año 2016 asumirán el liderazgo de los clubes se favorezcan con la ejecución de este proyecto y pueden implementar la propuesta, de tal manera que puedan potencializar sus talentos y reconocerse

como verdaderos gestores de cambio y proyección dentro de la comunidad corazonista.

Es un reto para el Colegio Sagrado Corazón de Jesús fortalecer el proyecto de los clubes para aumentar los logros obtenidos y aumentar la motivación de estos estudiantes. Hacer una evaluación, documentar bien el proyecto y re direccionar lo que está mal, es el objetivo principal de este proyecto.

Se visiona al Colegio Sagrado Corazón de Jesús como cuna de líderes gestores a partir de los talentos explotados y fortalecidos desde el desarrollo y liderazgos de los clubes de Lúdico – Académico y Deportivo.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Potencializar el papel del estudiante corazonista de grado undécimo como líder a partir del reconocimiento y exaltación de sus aportes en el desarrollo de los clubes de fortalecimiento de talentos lúdicos y académicos.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Valorar la importancia del liderazgo en el proyecto de vida universitaria.
- Demostrar que ser buen líder garantiza el éxito de los procesos.
- Reforzar en los estudiantes de grado undécimo el valor del respeto por las diferencias.
- Comprender el valor de orientar y acompañar el trabajo de los estudiantes de grado undécimo como Co- líderes de cada club.
- Ajustar el club para el siguiente año, teniendo en cuenta el DOFA.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 MARCO CONTEXTUAL

El Proyecto liderazgo de los estudiantes de grado undécimo del Colegio Sagrado Corazón De Jesús a partir del desarrollo los clubes lúdico – académico y deportivos tiene como población la que a continuación describimos.

Cuadro 1 Ubicación virtual de la institución



Fuente:<http://www.mapquest.com/>

4.2 MARCO TEÓRICO

4.2.1 Aspectos específicos del tema

4.2.1.1 El concepto de líder

El líder es la persona con capacidad de influir con entusiasmo en un grupo para que se logre metas. La palabra líder proviene del inglés “*leader*” que significa “*guía*”, la misma está compuesta por 2 vocablos: “*lead*” que expresa “*dirigir*” y el sufijo “*er*” que significa “*el agente que hace la acción*”.

El líder puede ocupar un cargo alto o puede pertenecer a un equipo de amigo, sin importar el cargo o lugar donde este, se caracteriza por planificar y organizar las actividades del grupo al cual pertenece, crear estrategias para alcanzar esas metas, proponer soluciones para superar obstáculos, y propender por el buen clima del equipo.

El líder delega las funciones a realizar, nunca trabaja solo, convence con sutileza a su equipo para que realice tareas para alcanzar la meta, el líder va a la cabeza, siempre va un paso adelante, anima cuando todo está perdido, alerta en caso de peligro, felicita cuando se alcanza un logro, pero también sanciona cuando se comete un error que desestabilice al equipo.

El líder tiene la función de transmitir una visión global e integrada, mostrar confianza al grupo, orientar y movilizar a las personas a concretizar los objetivos planteados, animar y mantener el interés del grupo a pesar de los obstáculos y crisis que se pueden encontrar a lo largo del trabajo, reforzar los sucesos y cuando sea necesario corregir los desvíos. Asimismo, el líder debe de utilizar todo el potencial de su personal y repartir las funciones a cada uno.

El líder puede ser escogido espontáneamente o impuesto. En referencia a este punto, se puede observar el líder legítimo e ilegítimo. El líder legítimo o formal es aquel que es elegido por la organización cumpliendo los procedimientos establecidos en las normales, por ejemplo: el líder de un equipo deportivo se realiza bajo votaciones de todo su equipo, en cambio, el líder ilegítimo o informal obtiene su autoridad a través de la ilegalidad.¹

Nelson Mandela presenta siete claves del liderazgo: en primer lugar manifiesta que el líder es objetivo en el actuar: piensa, analiza, aterriza, y ejecuta, en segundo lugar ubica la inmediatez: el líder es consciente que los logros se obtienen a largo plazo, el líder piensa primero en su equipo y ubica al resto como algo secundario, el líder mantiene cerca a sus amigos y a sus enemigos aún más, tiene capacidad de generar empatía, reconoce que lo importante no está en hallar una

¹<http://www.significados.com/lider/>

respuesta, lo importante está en hallar la mejor, y por último un gran líder, se hace a un lado como líder para convertirse en un gran líder.

4.2.1.2 Características del liderazgo

Es mucha la teoría que se dedica al liderazgo, pero la mayoría de las escuelas coinciden que el liderazgo es un proceso natural de influencia entre una persona líder y sus seguidores. Los líderes son conducidos a generar cambios basados en valores, ideales e intercambios emocionales, los líderes siempre están pensando en las necesidades de las personas que hacen parte de su equipo. Dentro del liderazgo se desarrollan todas las actividades con el único objetivo de alcanzar metas con la satisfacción de todo un equipo, es por ello que se atribuye al gestor de este proceso como poseedor de altos niveles de energía, inteligencia, intuición, capacidad de previsión, y persuasión. El liderazgo efectivo se caracteriza por gestar personas con tolerancia a estrés, integridad, madurez emocional, y autoconfianza. Estas características garantizan tener frente al proceso personas que mantienen buenas o mejor excelentes relaciones de cooperación con los subordinados, pares o superiores; por otra parte garantiza personas que se esfuercen en lograr objetivos difíciles de alcanzar.

Por otra parte el liderazgo se caracteriza porque para la obtención de metas es necesario organizar el trabajo, definir roles, funciones y tareas, reforzar valores de respeto y confianza, además de ser necesario la creación de un clima de camaradería, donde líder y seguidores trabajen juntos por una meta en común.

En el Manual de Serie de Efectividad Organizacional en el capítulo de desarrollo de liderazgo se dan a conocer once principios de liderazgo que facilitan que los líderes apliquen el concepto de ser, hacer y conocer. En ese manual se propone que el líder debe conocerse a sí mismo y siempre debe tratar de ser mejor, debe ser técnicamente capaz, debe buscar y asumir responsabilidades de sus acciones, debe tomar decisiones firmes y oportunas, debe mantener informado a los miembros de su equipo, debe desarrollar un sentido de responsabilidad en sus seguidores, debe asegurarse que las tareas se entiendan, se supervisen, y se cumplan, debe preparar a su grupo como equipo, debe usar toda la capacidad de su organización, debe predicar con su ejemplo, debe conocer a cada miembro de su equipo y velar por su bienestar.²

²<https://careacttarget.org/library/serie-de-efectividad-organizacional>

4.2.1.3 El liderazgo como estrategia de aprendizaje.

Cuando se habla de aprendizaje viene a colación dos conceptos: docentes y estudiantes, parecería que estos dos conceptos se encuentran lejos del concepto de liderazgo, valdría la pena retomar los conceptos expuestos anteriormente sobre líder y liderazgo, de inmediato se pensaría que todo proceso de aprendizaje debería ser desarrollado o ejecutado por un buen líder, y que mejor que el docente para influir con entusiasmo sobre sus estudiantes y de esta manera alcanzar todos las metas de curso, incluso las más difíciles.

En el artículo liderazgo para el aprendizaje de Antonio Bolívar publicado por la Universidad de Granada se plantea los efectos del liderazgo en el aprendizaje del alumnado, en esta investigación se demuestra que hay una sustancial relación entre el liderazgo y los logros académicos de los estudiantes.³

En el momento en que se inicia un proceso de liderazgo escolar aumenta la motivación, y el compromiso, mejora la capacidad, se enriquecen las condiciones de trabajo, todo esto conduce al cambio de prácticas y los resultados se reflejan en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

El liderazgo escolar actúa como catalizador para que se desarrollen las habilidades de todo el equipo o comunidad escolar, docentes alegres, entregados, dispuestos a aprender para retroalimentar a su equipo escolar, estudiantes con deseos de alcanzar metas sin importar los obstáculos, directivos y padres dispuestos acompañar el proceso.

El aula escolar que fomenta el liderazgo como estrategia de aprendizaje garantizará la formación de personas integras dispuesta a aportar valores a la sociedad y convertirse en gestores de cambio, niños y jóvenes con gran sentido de escucha, llenos de espíritu de respeto y confianza hacia ellos mismos y hacia los demás. Docentes de metas claras, dispuestos a aprender diariamente y mantener un equipo junto, trabajando por una meta en común.

4.2.1.4 Autoestima e Imagen positiva

³https://www.essr.net/~jafundo/mestrado_material_itgkhnld/IV/Lideran%C3%A7as/Bolivar_LiderazgoParaElAprendizaje.pdf

La autoestima es la valoración que hacemos de nosotros mismos sobre la base de las sensaciones y experiencias que hemos ido incorporando a lo largo de nuestras vidas. La autoestima o autovaloración, sea buena o mala es muy importante porque de ella depende las metas que vamos a establecer en nuestras vidas. También de la autoestima dependerá la manera cómo vamos a enfrentar y resolver los conflictos, como vamos a proyectarnos ante los demás. La autoestima alta permitirá que nos sintamos bien y estemos dispuestos a dar lo mejor, a trabajar dentro de un equipo, cuando somos niños como seguidores de un líder y con el tiempo mostrarnos como verdaderos líderes llenos de valores que podemos poner al servicio de los demás, la autoestima baja nos alejará de un grupo porque siempre nos vamos a sentir señalados y poco aceptados, con esta autoestima no lograremos pertenecer a un grupo y mucho menos liderar un proceso.

Desde pequeño padres y docentes podemos influir en el autoestima de nuestros seguidores, por lo tanto como líderes en el papel de padres y docentes se necesita trabajar en algunos aspectos importantes, entre los que podemos mencionar: convertir lo negativo en positivo, no generalizar, centrarnos en lo positivo, no comparar, fomentar la confianza en sí mismo, reforzar en la autoaceptación, trabajar por ser siempre mejor. Por qué trabajar por una buena autoestima? Porque con ella se garantiza una estabilidad emocional, la obtención de mayores logros, se logra ser atractivos, y sobre todo ser feliz.

4.2.1.5 El proyecto de vida

Proyecto de vida y liderazgo van unidos, el liderazgo permite gestionar y desarrollar habilidades con la seguridad de ser seguidos por otros, pero antes de intentar liderar algún proceso, o ser seguidos por otros es importante tener claro que queremos hacer, como queremos hacerlo, con qué recursos contamos, en cuánto tiempo queremos lograrlo. Si tenemos claros nuestros ideales será más fácil guiar u orientar a otros.

El hombre en su largo caminar desde bebe hasta la ancianidad va desarrollando múltiples actividades que le permite alcanzar logros, en otras ocasiones se recopilan fracasos, durante su caminar va incorporando valores y antivalores, los valores le ayudan avanzar y los antivalores lo retroceden. Es por ello que se hace necesario escribir un plan de acciones que irá realizando en un tiempo establecido con el objetivo de cumplir metas y deseos, eliminando lo que está mal, y verificando el tiempo y recursos con los que se cuenta.

Un buen proyecto de Vida implica un arduo trabajo de reflexión, una alta autoestima y un gran criterio para elegir y descartar. Cuando se sabe cuál es la meta que se quiere alcanzar, se sabe que recursos nos necesario y que actividades se debe realizar, el hombre que quiere realizar un viaje, debe realizar su destino, la fecha de viaje, los recursos con los que dispone y las actividades que quiere realizar, si solo determina que quiere viajar, y emprende el viaje sin saber su destino, cualquier lugar será bueno para detenerse, y cualquier también lo llenará, aunque después sienta inconformidad.

El proyecto de vida tiene etapas, fases o partes que facilitarán su cumplimiento: en primer lugar se debe partir de la situación actual, las fortalezas, las debilidades, una autobiografía, una descripción física, relaciones personales, vida espiritual, emocional, aspectos intelectuales, vocacionales, responder la pregunta: Quien soy yo? Cuáles son mis metas? Cuáles son mis sueños? Qué debo cambiar? Cuanto tiempo voy a invertir? Con qué cuento? Las metas deben establecerse a un año, cinco y diez años. El proyecto de Vida permite visualizar claramente lo que se desea, aumentar el autoestima, potencializar valores y características de liderazgo, quien sabe lo que quiere, puede guiar, quien no sabe, siempre será guiado, Un ciego no puede guiar a otro ciego. Por lo tanto un buen líder siempre tiene claro su proyecto de vida.

4.2.1.6 El concepto de clubes en el colegio Sagrado Corazón de Jesús.

En el Colegio Sagrado Corazón de Jesús se establece un plan de formación de valores desde edad preescolar hasta grado undécimo, que tiene como único propósito la incorporación de valores año tras año para garantizar de esta manera la formación de niños y jóvenes integrales, gestores de una mejor sociedad; de la mano de la formación de valores, se desarrolla una actividad lúdica tanto en el aspecto académico como en la parte deportiva y artística. Los clubes se contemplan como un espacio semanal para el desarrollo y fortalecimiento de habilidades específicas de acuerdo a los gustos y talentos. Los clubes lúdicos de fortalecimiento de talentos académicos, deportivos y artísticos tienen como propósito fundamental dotar a los estudiantes de herramientas necesarias para innovar y ejecutar su proyecto de vida. Los clubes se constituyen en oportunidades que aportan a la formación integral de los estudiantes, mediante la ejecución de actividades lúdicas que contribuyen al descubrimiento de habilidades, capacidades y potencialidades que poseen los estudiantes respetando sus preferencias, intereses, y diferencias individuales. En la edad preescolar los niños participan semanalmente de diferentes actividades, el docente como líder del proceso prepara actividades de los diferentes clubes para que los niños de esta edad vayan expresando sus aficiones hacia un club específico, cuando inician grado primero y hasta grado decimo, los estudiantes como seguidores de un club

especifico liderado por un estudiante de grado undécimo, y acompañado por un docente como co – líder, durante este tiempo cada estudiante va incorporado valores valiosos como confianza, respeto a la diferencia, entrega, responsabilidad, empatía, entre otras; son estos valores y el fortalecimiento en un club en especial, los que le permiten liderar un club en grado undécimo y constituirse como un verdadero líder.

4.2.1.7 El papel de los líderes en los clubes.

Los estudiantes de grado undécimo año tras año se constituyen en los líderes de clubes lúdicos de fortalecimiento de talentos académicos, deportivos y artísticos tras un proceso de formación de diez años, que se inició en grado primero y finaliza en grado undécimo cuando pasan de seguidores a líderes. El papel de los líderes de cada club está dividido en varias etapas bajo un solo objetivo principal, velar por el cumplimiento de metas anuales del club, estas metas deben estar estrechamente relacionadas con la formación integral de cada estudiante. Al iniciar el año escolar, cada estudiante de grado undécimo presentará su proyecto de club, el club diseñará junto a su co –líder (docente acompañante), cada semana establecerá metas cortas alcanzable que le permitan alcanzar la meta principal, además diligenciará el diario de campo y la evaluación. Este proceso de retroalimentación le permitirá enriquecer el proceso y mantener el entusiasmo de su grupo, además tomar los correctivos en los aspectos que no están funcionando. El líder de club velará para que su equipo trabaje con entusiasmo y para que alcancen las metas propuestas, además recopilará evidencias de su gestión, al finalizar el año escolar entregará informe de su gestión y entregará su cargo al siguiente líder, un estudiante el décimo, quien el siguiente año iniciará nuevamente un proceso.

4.2.2 Aspectos generales de lúdica

4.2.2.1 Definición de lúdica

Cuando nos sumergimos en el ámbito lúdico lo relacionamos inmediatamente a la parte social del ser humano, inicialmente la relacionamos solo con el deporte, la danza, el uso del tiempo y el espacio, en los cuales se vivencian y experimentan múltiples formas de actuar y de relacionarse en el cuerpo social, pero es necesario profundizar en el concepto para ello citaremos algunos autores y sus puntos de lo vista los cuales compartimos, porque guardan relación con la presente investigación.

La lúdica se refiere a la necesidad del ser humano, de sentir, expresar, comunicar y producir emociones primarias como reír, gritar, llorar y gozar, emociones orientadas hacia la entretención, la diversión y el esparcimiento poseyendo una ilimitada cantidad y formas, medios de expresión como lo manifiesta el profesor Carlos Bolívar Bonilla.⁴

Para Max Neef “se puede expresar que la lúdica debe ser concebida no solamente como una necesidad del ser humano sino como una potencialidad creativa. Esto es que el hombre no solo requiere de la lúdica para su desarrollo armónico sino que también puede y en verdad lo hace. Producir satisfacciones de dicha necesidad durante su desarrollo histórico, social y ontogenético. Por esta razón el hombre ha bailado, reído y jugado desde tiempos inmemorables y cada nuevo ser empieza su incursión en el mundo de la vida mediante actividades lúdicas con los elementos de su entorno”.⁵

Para Rossy Pérez “la lúdica es considerada como una dimensión del desarrollo humano, expresión macro que abarca el sentido del disfrute y de libertad de los procesos de expresión creativa y proyectiva, por medio de la cual se buscan altos niveles de gozo y bienestar en la cotidianidad del ser humano, trascendiendo el juego”⁶

Desafortunadamente, son muchas las equivocaciones que se tienen sobre el concepto de lo lúdico, una de ellas es la identificación de éste con el juego, la recreación, el ocio y el tiempo libre. En este sentido, debe aclararse que la lúdica no se restringe únicamente al juego, aunque no lo desconoce como tal; se podría iniciar diciendo que es más profundo que el simple acto de jugar.

Al respecto, en términos de Héctor Ángel Díaz “la lúdica hace referencia a situaciones que producen diversión y placer y que van mucho más allá de juego y la recreación. A través de la lúdica los estudiantes expresan sus emociones, aprenden valores, y aprenden a convivir pacíficamente en un ambiente adecuado y oportuno”⁷

⁴ <http://rossyludica.blogspot.com.co/2012/05/dimension-ludica-en-la-vida-del-ser.html>

⁵: <http://rossyludica.blogspot.com.co/2012/05/dimension-ludica-en-la-vida-del-ser.html>

⁶ Ibíd

⁷ Ibíd.

4.2.2.2 Principios de la lúdica

Los objetivos pueden ser diversos y aumentan a medida que se practica la lúdica. Entre los objetivos generales más importantes se pueden citar los siguientes:

- Enseñar a los estudiantes a tomar decisiones ante problemas que pueden surgir en su vida.
- Garantizar la posibilidad de la adquisición de una experiencia práctica del trabajo colectivo y el análisis de las actividades organizativas de los estudiantes.
- Contribuir a la asimilación de los conocimientos teóricos de las diferentes asignaturas, partiendo del logro de un mayor nivel de satisfacción en el aprendizaje creativo.
- Preparar a los estudiantes en la solución de los problemas de la vida y la sociedad.

De acuerdo con referencias bibliográficas consultadas, respecto a este tema, la lúdica podría contextualizarse como una verdadera alternativa didáctica, para lograr fines educativos.

El principio de lúdica, en una perspectiva etnológica nos conduce a pensar, históricamente en un sistema de intercambio de objetos en nuestra cultura y sociedad, pero lejos de ser parte suplementaria de un grupo que intercambia objetos, para remediar sus propias carencias, pretende mejorar la calidad de vida y estrechar lazos, en el seno de una comunidad que aprende, se renueva y avanza constantemente.

De acuerdo con el historiador holandés, Johan Huizinga, “la cultura humana ha surgido de la capacidad del hombre para jugar y por adoptar una actitud lúdica ante la vida. Huizinga, afirma que la cultura humana nace del juego y no habla del lugar que el juego tiene, entre las demás manifestaciones de la cultura, sino en qué grado la cultura misma ofrece un carácter de juego”.⁸

Huizinga amplía la noción de juego más allá de la niñez, hasta el conjunto de las manifestaciones humanas, y ve en él, la relación estrecha que existe con las competencias, las máscaras, los mitos, los intercambios, la interacción, etc. Igualmente establece una relación profunda con la estética, el arte, la fantasía y lo que podría denominarse como la ruptura del ser, fuera de su arraigo natural o social.

⁸http://www.gibralfaro.uma.es/educacion/pag_1663.htm

Afirma que, el hombre juega como niño, por gusto y recreo y por debajo del nivel de la vida seria, pero también puede jugar por encima de este nivel. Este sentido, es el que transfiere el juego, a un plano de experiencia fundamental de la existencia, de la realidad y del desarrollo general de un estudiante.

4.2.2.3 Lúdica e identidad

El estudiante necesita aprender a resolver problemas, a analizar críticamente la realidad y transformarla, a identificar conceptos, aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y descubrir el conocimiento de una manera amena, interesante y motivadora.

Para ello es preciso que desde las aulas se desarrolle la independencia cognoscitiva, la avidez por el saber, el protagonismo estudiantil, de manera que no haya miedo en resolver cualquier situación por difícil que esta parezca. Por tanto, el compromiso de la institución educativa es formar un hombre digno de confianza, creativo, motivado, fuerte y constructivo, capaz de desarrollar el potencial que tiene dentro de sí y que sólo él es capaz de hacer e incrementar, bajo la dirección del docente.

Es necesario introducir en el sistema de enseñanza, métodos que respondan a los nuevos objetivos y tareas, lo que pone de manifiesto la importancia de la activación de la enseñanza, la cual constituye la vía idónea para elevar la calidad de la educación.

La activación de la enseñanza ha tenido por lo general un enfoque empírico. Los conceptos, regularidades y principios que se han precisado como generalización de la práctica, no siempre han tenido una necesaria sistematicidad que posibilite desarrollar sus bases teóricas.

En cuanto a los aspectos teóricos y metodológicos relacionados con lo lúdico, existen estrategias basadas en el juego y donde se combinan lo cognitivo con lo afectivo y lo emocional del alumno. Son dirigidas y monitoreadas por el docente para elevar el nivel de aprovechamiento del estudiante, mejorando su sociabilidad y creatividad, propiciando su formación científica, tecnológica y social.

Con la lúdica se enriquece el aprendizaje por el espacio dinámico y virtual que implica, como espejo simbólico que transforma lo grande en pequeño, lo chico en grande, lo feo en bonito, lo imaginario en real y a los alumnos en profesionistas. El elemento principal, del aprendizaje lúdico, es el juego, recurso educativo que se ha aprovechado muy bien en todos los niveles de la educación y que enriquece la forma expositiva de la enseñanza.

4.2.2.4 La lúdica como elemento social.

Es importante analizar que el juego ha sido motivo de estudio desde épocas remotas. Existen diferencias de él, desde las antiguas civilizaciones y se ha visto desde distintas perspectivas, pero los estudios realizados, con relativa profundidad, sobre base antropológica se atribuyen a Johan Huizinga, autor de "Homo Ludens", obra que se ha convertido en fuente de consulta obligada, para quienes estudian el tema de lúdica.⁹

No se trata de estudiar el juego, ubicándolo en el lugar que ocupa entre las demás manifestaciones culturales, sino en qué grado la cultura misma ofrece un carácter de juego, según Huizinga.

Lo anterior hace trascender a la actividad lúdica, como manifestación propia de la infancia, ya que Huizinga amplía esa noción, hasta el conjunto de manifestaciones humanas y ve en el juego una multiplicidad de intercambios, competencias y entrenamientos, para otras cuestiones más formales y trascendentes de la vida, como la educación.

Actividades cotidianas de los seres humanos que no se percibían como objeto de estudio, se convierten en materia de discusión y generación de conocimientos nuevos, como el juego. Estudios bastantes completos, han permitido concebir el juego como una actividad de gran valor formativo.

Jean Piaget, es uno de los científicos que ha aportado más elementos teóricos y los cuales, han transformado los sistemas educativos del mundo. Fue a partir de la difusión de los resultados de sus investigaciones, cuando se empezó a hablar del conocimiento como un constructor que, se logra por medio de la actividad física y mental de los alumnos.

Existe la idea de que el aprendizaje, se logra incorporando elementos, derivados de las relaciones del sujeto con los objetos, en un proceso de asimilación, acomodación y adaptación de las estructuras mentales existentes previamente en el alumno.

Del modelo piagetiano, se deriva la necesidad de diseñar situaciones de aprendizaje a partir del interés del sujeto que aprende, tomando en cuenta su nivel de desarrollo conceptual y el entorno en el que se desenvuelve. Se pretende dejar atrás las prácticas educativas tradicionalistas, basadas en la repetición memorística y mecánica que pueden generar desconcierto, poca disponibilidad al estudio y frustración en los estudiantes.

⁹ Ibid: http://www.gibralfaro.uma.es/educacion/pag_1663.htm

Piaget, afirma que cuando un individuo puede relacionar el nuevo conocimiento con lo que ya posee, supera su nivel actual de comprensión y se produce un conflicto cognitivo que, puede ser el punto de partida de la reflexión y de una posterior reorganización conceptual.¹⁰

La mente sigue un proceso más o menos determinado y sistemático, en su afán de comunicarse con el mundo exterior y llegar a su comprensión. Para ello recurre al símbolo, que, lo obtiene de la imitación, el juego y el sueño, y lo ayudan a captar las imágenes y a representarlas cada vez con mayor claridad.

4.2.3 Aspectos generales de pedagogía

Todo modelo, sin importar su naturaleza, es una construcción mental, una representación ideal de la realidad que pretende dar cuenta de ella, la cual sirve como referente para determinar y elaborar las directrices, objetivos y metas que guiaran el quehacer cotidiano de la institución o entidad que lo acoge e implementa. En palabras de Flórez, el modelo es, pues, un instrumento analítico para describir, organizar e intermitir la multiplicidad presente y futura, la mutabilidad, la diversidad, la accidentalidad y contingencia fáctica que tanto han preocupado al hombre desde siempre, desde su empresa de control del caos, del azar y de la indeterminación irracional. Históricamente la preocupación de los modelos pedagógicos ha sido la de adaptar y cultivar en los jóvenes las ideas, cualidades y virtudes vigentes en la tradición o extraídas del pasado clásico-humanista. Lo que hay que destacar, es que los pedagogos clásicos, modernos y contemporáneos se han preocupado por responder, al menos, estos cinco interrogantes fundamentales: -¿Qué tipo de hombre interesa formar? -¿Cómo o con qué estrategias técnico-metodológicas? ¿A través de qué contenidos, entrenamientos o experiencias? -¿A qué ritmo debe adelantarse el proceso de formación? - ¿Quién predomina o dirige el proceso, si el maestro o el alumno?

Rafael Flórez define la formación como el proceso de humanización que va caracterizando el desarrollo individual según las propias posibilidades, hacia la realización personal y la cualificación de lo que cada uno tiene de humano para potenciarse como ser racional, autónomo y solidario. Este concepto de formación humana, apoyado en Kant de formar para la mayoría de edad, reconoce que el hombre se desarrolla y se forja no por un moldeamiento exterior, sino mediante el enriquecimiento que se produce desde el interior del mismo sujeto como un despliegue libre y expresivo de su propia espiritualidad que se va construyendo desde el interior en la cultura de la razón y de la sensibilidad en contacto con la cultura propia y universal, la filosofía, las ciencias, las artes y el lenguaje.

Los valores que asumen los parámetros en cada construcción teórico - práctica, dan origen a múltiples combinaciones dinámicas que para Rafael Flórez,

¹⁰<http://www.eumed.net/libros-gratis/2013/1269/dimension-ludica-educacion.html>

constituyen los Modelos Pedagógicos. El autor establece que en la actualidad existen cinco (5) Modelos Pedagógicos bien diferenciados: El Modelo Tradicional o Academicista, el Conductista o de Procesos Tecnológicos, el Romántico o de Autorrealización, el Desarrollista o Cognitivo, y el Socialista o de Reconstrucción Social.

El proyecto liderazgo de los estudiantes de grado undécimo del colegio sagrado corazón de Jesús a partir del desarrollo los clubes lúdico – académico y deportivos se implementará en las instituciones públicas del municipio de Turbaco, las cuales en un 85% manejan un modelo pedagógico academicista, en este modelo pedagógico predomina la figura profesor como poseedor de la información, en ella se mantiene un relación autoritaria entre profesor y estudiante. En este modelo el estudiante solo escucha el monologo iniciado por el docente. Los contenidos en el modelo academicista se conciben como un contenido enciclopédico y con un carácter acumulativo.

El modelo pedagógico expuesto anteriormente difiere en un 90% del modelo pedagógico del Colegio Sagrado Corazón de Jesús donde la comprensión se presenta como centro del trabajo escolar, en este modelo pedagógico el docente selecciona los contenidos que responden a las necesidades de los estudiantes, lo más importante es que los estudiantes se apropien de los contenidos, que los comprendan , que los apliquen y sobre todo que los transformen, es importante que el estudiante pase un simple receptor a un estudiante cuestionador. En la Enseñanza para la Comprensión se propende por el desarrollo del pensar y actuar.

4.3 MARCO LEGAL

Todo proyecto implementado desde la escuela debe estar respaldado por leyes nacionales que guíen el proceso de planeación, ejecución y evaluación; es por ello que el Colegio Sagrado Corazón de Jesús desarrolla el proyecto de Clubes respaldando su labor en diferentes leyes creadas para regular y potencializar la educación en Colombia.

La Ley 115 de 1994, Ley de Educación la cual contempla en el Titulo II estructura del servicio educativo, sección primera, articulo 13 contempla los objetivos comunes para todos niveles entre ellos.

a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes; b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos; c) Fomentar en

la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad; d) Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable; e) Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional; f) Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional; g) Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y h) Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos. Partiendo de estos objetivos se programan actividades como los clubes de fortalecimiento de talentos lúdicos académicos y lúdicos deportivos garantizando que los niños y jóvenes corazonistas alcancen los objetivos planteados en esta ley.

Otra ley que respalda los procesos de implementación y ejecución de los clubes de fortalecimiento de talentos es la Ley 181 de 1995 por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la educación física y se crea el sistema nacional del deporte. Para el Sagrado es importante complementar la práctica educativa con actividades lúdicas académicas y lúdicas deportivas que favorezca el crecimiento personal de niños y jóvenes por ende de la sociedad en general.

En el código de infancia y adolescencia exactamente en los artículos 30,31 y 32 contempla el derecho a la recreación, participación en la vida cultural y en las artes; para hacer viva esta ley es necesario crear estrategias desde la escuela involucrar a la familia y en asociación lograr potencializar los talentos de los niños y jóvenes colombianos.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN. LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN

Se considera como una propuesta factible, creativa y detallada y su aplicación, para realizar una mejora o resolver una problemática grupal, social, institucional y empresarial, sobre cualquier aspecto que afecte a su buen desempeño.

Cuando hablamos de proyecto de intervención, lo asociamos inmediatamente a un punto de descubrimiento, de renovación, al visualizarlo así, descubrimos nuevas oportunidades crecimientos educativos.

Formular un proyecto es ante todo un proceso creativo, es una oportunidad para diseñar una propuesta tratando de simplificar, sin perder de vista todas las causales de complejidad, podríamos decir que un proyecto consiste en la sistematización lógica de una idea de cambio o de intervención.

En un proyecto debe especificarse claramente: qué se quiere lograr, por qué y para que se quiere lograr, dónde se va a lograr, quién lo va a lograr, cómo y por qué medios. (Acciones, insumos, recursos y condiciones), con qué se cuenta y que es necesario conseguir, qué metas se van a lograr, cuándo se logrará, riesgos y posibilidades que el entorno ofrece, cuál es el costo total o presupuesto requerido, a qué fuentes de financiación se acudirá, qué criterios e indicadores se utilizarán para verificar o valorar el nivel de éxito en los resultados que se alcancen.

En el diseño de un proyecto o programa de intervención se contemplan cuatro fases:

Primera fase: Diagnóstico y análisis de las necesidades de intervención.

Segunda fase: Planificación y diseño de los componentes del plan de acción.

Tercera fase: Ejecución de las acciones del plan propuesto.

Cuarta fase: Evaluación formativa (del proceso) y sumativa (del producto).

La iniciativa de un proyecto de intervención es impulsada y sostenida por una persona o personas integrantes de pequeños grupos que registran, en lo cotidiano de la institución, situaciones conflictivas o de tensión.

5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

- POBLACIÓN

24 estudiantes de grado 11°, jóvenes dotados de muchas habilidades las cuales han desarrollado a la largo de vida como estudiante corazonista.

- MUESTRA

6 estudiantes corazonistas líderes de 6 clubes de fortalecimiento de talento.

- ESTUDIANTES CORAZONISTAS

- ✓ Angélica Tuñón Paz (Club de Danza)
- ✓ Andrés Llorente (Club de Teatro)
- ✓ José Francisco Agresott (Club de Ajedrez)
- ✓ Shara Quintana Agamez (Club de Lógica Matemática)
- ✓ Ana Gabriela Morales (Club de Lectura)
- ✓ Andrea Caballero Torres (Club de Competencia Ciudadana)

- EGRESADOS CORAZONISTAS

- ✓ Sandra Milena Marrugo
- ✓ Marcel Ortiz
- ✓ Juan Camilo Tejada
- ✓ Yenilsa Ávila
- ✓ Rosa Isela Angulo
- ✓ Juan José Pinedo

- DOCENTES CORAZONISTAS

- ✓ Oswaldo Esalas
- ✓ Naidis Romero
- ✓ Wilfrido Guerreño
- ✓ Efrén Perea
- ✓ Antonio Gómez
- ✓ Yomaira Moscote

5.3 INSTRUMENTOS

Un instrumento de investigación es un soporte por medio del cual se recoge la información necesaria relacionada con las variables del estudio. En la presente investigación se hará uso de tres instrumentos de investigación: encuestas, talleres y diario de campo.

5.3.1 Encuestas

Es un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso del cual se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y obtener de ellos información que enriquece la investigación y permite la obtención de buenos resultados.

Todo instrumento de recolección se caracteriza por tres aspectos fundamentales: confiabilidad, validez y objetividad. Las encuestas, los talleres y los diarios de campo son considerados como fuente primaria, es decir que es una fuente veraz y totalmente confiable.

La encuesta es un instrumento de recolección de datos, que consiste en una serie de preguntas aplicadas a un individuo o a un grupo de individuos en busca de información. Este instrumento tiene varias ventajas aunque en ocasiones también se presentan algunas desventajas.

Entre las ventajas encontramos las siguientes:

- Es fácil de aplicar.
- Los datos que se obtienen son confiables.
- La codificación, el análisis e interpretación son relativamente sencillos.
- Tienen bajo costo.

Para garantizar el éxito de buenos resultados es indispensable la redacción correcta de las preguntas con el objetivo de obtener respuestas adecuadas y tener la mejor disposición de los encuestados.

Existen dos tipos de encuestas: directas e indirectas, las primeras se realizan de forma personal, cara a cara, el encuestador tiene el control en el cuestionario y el encuestador influye en las respuestas del encuestado. Las segundas se realizan a

través de un cuestionario escrito bien sea en papel o por internet. El tiempo consumido es mínimo.

La utilidad pedagógica que tienes es que con ellas se puede obtener información valiosa para la restructuración de una propuesta pedagógica, con ella se puede obtener información veraz en corto tiempo.

Ante cualquier inquietud, inconformidad, el deseo de conocimiento del porcentaje de estudiantes apropiados de un concepto, o el porcentaje de estudiantes que han transformado una idea, se hace necesario el uso de la encuesta, porque con la aplicación de ellas, se obtiene información valiosa que enriquece el proceso.

Las encuestas se aplicaron a tres estamentos educativos y las preguntas fueron las siguientes:

Tabla 1. Preguntas encuestas de los estudiantes, de los docentes y egresados.

Preguntas para los estudiantes	Preguntas para los docentes	Preguntas para los padres de Egresados
1. Que logros haz alcanzado como líder de tu club?	1. Que aporte generan los clubes en el proyecto de vida de los estudiantes de grado undécimo?	1. Que beneficios obtuviste durante el desarrollo de los clubes?
2. Como motivas a tu grupo a vincularse a la actividad de club?	2. Menciona los cambios que tiene los estudiantes de grado undécimo al asumir el liderazgo de los clubes.	2. Menciona un valor agregado de los clubes en el proyecto de vida de un corazonista.
3. Menciona un valor agregado de los clubes en el proyecto de vida de un corazonista.	3. Que pasaría dentro de la institución si no contáramos con el liderazgo de los estudiantes de grado undécimo?	3. Por qué defenderías la continuidad de los clubes y el liderazgo de grado undécimo?
4. Menciona tres razones por las cuales es importante la vinculación de estudiantes de grado undécimo en el liderazgo de los clubes.	4. Menciona tres razones por las cuales es importante la vinculación de estudiantes de grado undécimo en el liderazgo de los clubes	4. Qué ventajas tiene para la comunidad corazonista que los clubes se ha liderado por estudiantes de grado undécimo?

Fuentes: Los Autores

5.3.2 Los talleres

Los talleres son un instrumentos que permite recoger informar detallada a partir de una formulación de una variable, en este instrumento se describe el objetivo, contenido y la metodología. Al final se plantea una evaluación que permite comprobar o disentir una hipótesis.

Dentro de este tipo de investigación permite obtener resultados dentro de un proceso detallado de la muestra y población escogida.

El modelo de taller que se utilizó para este trabajo es el siguiente.

Cuadro 2 Formato de taller utilizado en el presente trabajo.

Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Sede: Grupo: Institución: Nivel:	
Integrantes:	Taller X. (Colocar un título)
Variable:	
Objetivo:	
Contenido y Metodología	
	a.
	b.
	c.
	d.
	e.
Evaluación	

Fuente: Fundación Universitaria Los libertadores

En este esquema sugerido para la programación de los talleres se requiere describir detalladamente cinco aspectos claves para la comprensión del mismo.

1. Nombre del taller: Debe ser atractivo y específico para la temática.
2. Variable: Todo aquello que se va a medir, estudiar y controlar en la investigación.
3. Objetivos: Metas a alcanzar con el taller.

4. Contenido y metodología: Descripción paso a paso de las actividades a realizar en taller.
5. Evaluación: Pregunta proyectada al crecimiento de la investigación

5.3.3 Los diarios de campo

Es un instrumento indispensable de registro de información, se registran los hechos susceptibles de ser interpretados. Es una herramienta que permite sintetizar las experiencias para luego analizar los resultados.

El diario de campo permite enriquecer la relación teoría–práctica. La observación es una técnica de investigación de fuentes primarias, que como ya vimos necesita de una planeación para abordar un objeto de estudio o una comunidad a través de un trabajo de campo (práctica), la teoría como fuente de información secundaria debe proveer de elementos conceptuales dicho trabajo de campo para que la información no se quede simplemente en la descripción sino que vaya más allá en su análisis; de esta manera tanto la práctica como la teoría se retroalimentan y hacen que los diarios adquieran cada vez mayor profundidad en el discurso porque, en la investigación existe una relación recíproca entre práctica y teoría. Por una parte la práctica es la fuente y la raíz del conocimiento, de la teoría, pero, a su vez, la teoría se orienta y sirve a la práctica, para que esta sea más eficaz.

El modelo de diario de campo utilizado en este trabajo de investigación es el siguiente:

Cuadro 3 Formato Diario de Campo

Diario de campo del taller X	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	
Grupo observado	
Lugar de observación	
Tiempo de observación	
Variable	
Descripción de la observación	
Aspectos positivos	Aspectos negativos
Comentarios	

Conclusiones

Fuente: Fundación Universitaria Los libertadores

Este instrumento se convierte en una estrategia clave para la recopilación de experiencias, resaltando como puntos clave de este los siguientes:

- Fecha. Indica e identifica el día en el cual se realizó la actividad.
- Grupo observado: Población en análisis, este punto orienta al lector en la interpretación del diario.
- Lugar y tiempo de observación: Determina el espacio de la actividad y el tiempo empleado en la actividad.
- Descripción de la observación: En este punto se describe puntos clave de la actividad.
- Aspectos positivos y negativos: Permite plasmar los logros y desaciertos de la actividad.
- Comentarios: Orienta al lector acerca de aspectos relevantes de la actividad
- Conclusiones: Se evidencia la confirmación o negación de la hipótesis.

5.4 DIAGNÓSTICO

5.4.1 Procesamiento de las encuestas a los estudiantes

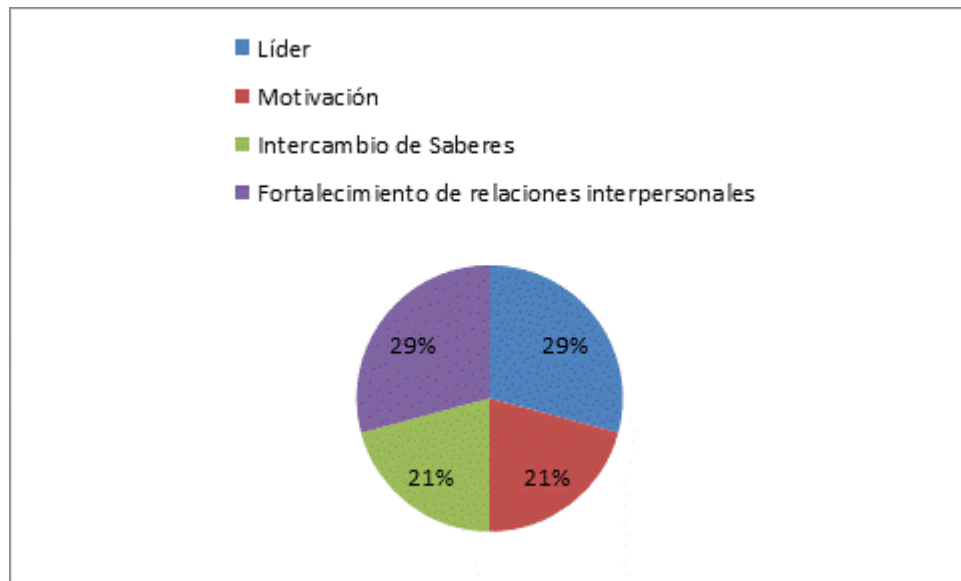
Qué logros crees que ha alcanzado como líder de tu club?

Tabla 2 Procesamiento de la pregunta 1 de las encuestas de los estudiantes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Líder	7	29%
Motivación	5	21%
Intercambio de Saberes	5	21%
Fortalecimiento de relaciones interpersonales	7	29%
Total	24	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 1. Logros que ha alcanzado los estudiantes de grado undécimo como líder de club.



Fuentes: Los Autores

Los logros obtenidos que han alcanzados por los estudiantes de grado undécimo como líderes de un club, se clasifican en cuatro grandes grupos, alcanzando el 29% el desarrollo como líder y la motivación que esta actividad despierta en ellos, por otra parte el intercambio de saberes y el fortalecimiento de relaciones interpersonales alcanzan un 21 % respectivamente.

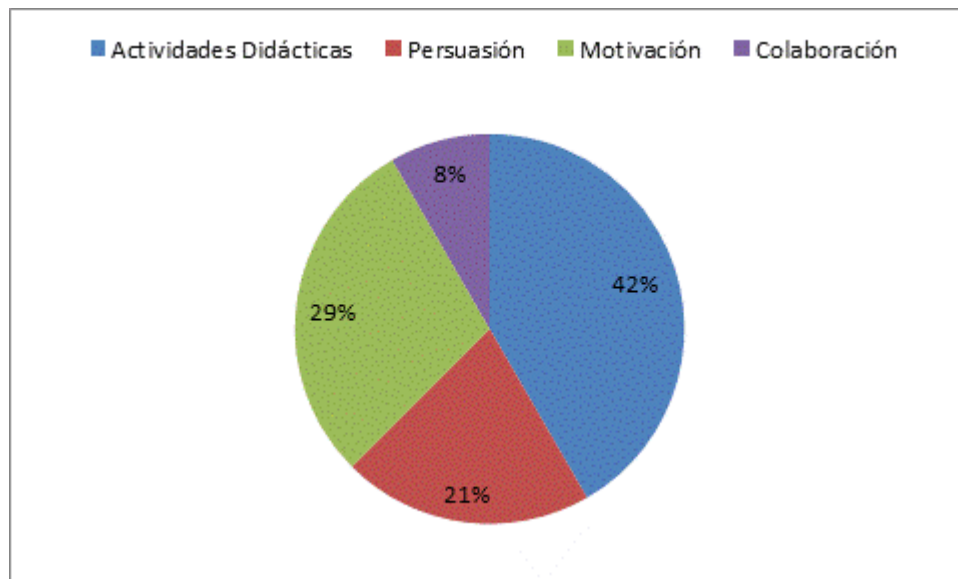
Como motivas a tu grupo a vincularse a la actividad de tu club?

Tabla 3. Procesamiento de la pregunta 2 de las encuestas de los estudiantes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Actividades Didácticas	10	42%
Persuasión	5	21%
Motivación	7	29%
Colaboración	2	8%
Total	24	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 2. Estrategias de motivación para vincularse a la actividad del club.



Fuentes: Los Autores

Las estrategias de motivación utilizados por los estudiantes de grado undécimo son variadas, la de mayor porcentaje es la organización de actividades didácticas con un 42%, seguida por la motivación que imprimen a los miembros de su equipo y la persuasión con un 29% y 21% respectivamente, finalmente se encuentra la colaboración que brinda a su club con un 8% .

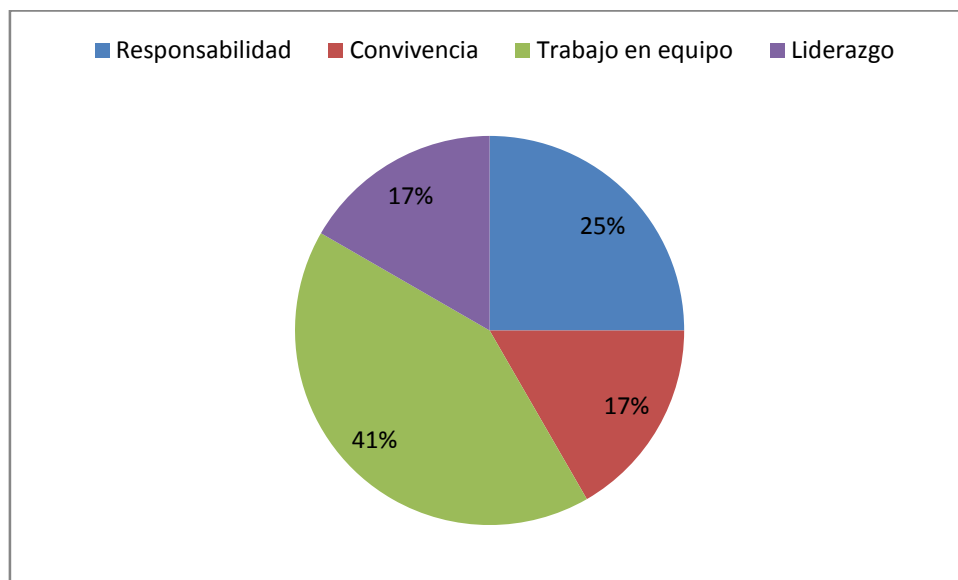
Menciona un valor agregado de los clubes en el proyecto de vida de un corazonista.

Tabla 4. Procesamiento de la pregunta 3 de las encuestas de los estudiantes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Responsabilidad	6	25%
Convivencia	4	17%
Trabajo en equipo	10	41%
Liderazgo	4	17%
Total	24	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 3. Valor agregado de los clubes en el proyecto de vida de un corazonista.



Fuentes: Los Autores

Los estudiantes corazonistas de grado undécimo manifiestan que el trabajo en equipo se encuentra con un 42% como valor agregado en su proyecto de vida, la responsabilidad alcanza un 25%, mientras que la convivencia y el liderazgo alcanzaron un 17% respectivamente.

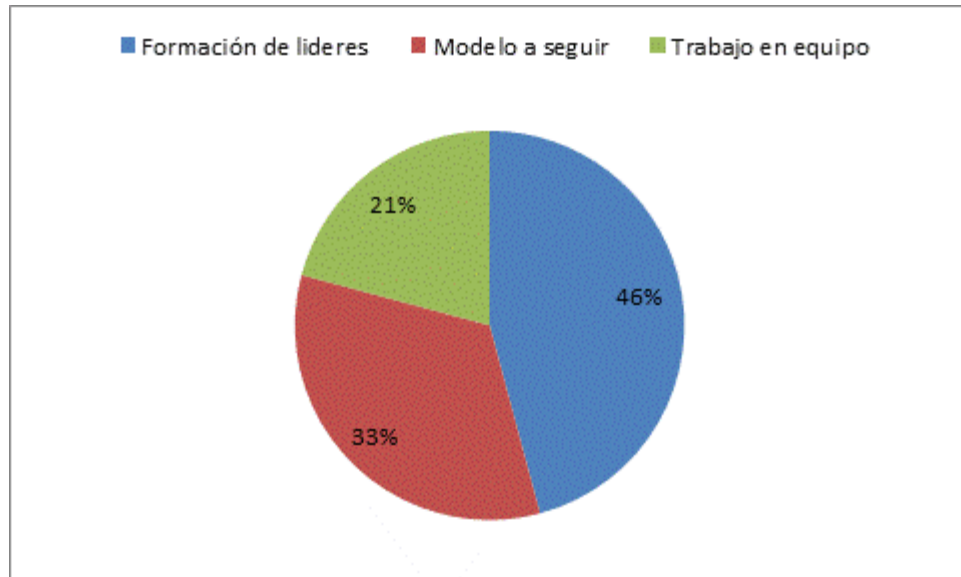
Menciona tres razones por las cuales es importante la vinculación de estudiantes de grado undécimo a los clubes.

Tabla 5. Procesamiento de la pregunta 4 de las encuestas de los estudiantes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Formación de líderes	11	46%
Modelo a seguir	8	33%
Trabajo en equipo	5	21%
Total	24	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 4. Razones por las cuales es importante la vinculación de estudiantes de grado undécimo a los clubes.



Fuentes: Los Autores

Las razones por las cuales deben vincularse a los estudiantes de grado undécimo al liderazgo de los clubes son tres básicamente, con mayor porcentaje se encuentra la formación de líderes con un 46%, modelo o ejemplo a seguir con un 33% y finalmente se encuentre el trabajo en equipo con un 21%.

5.4.2 Procesamiento de las encuestas a los docentes

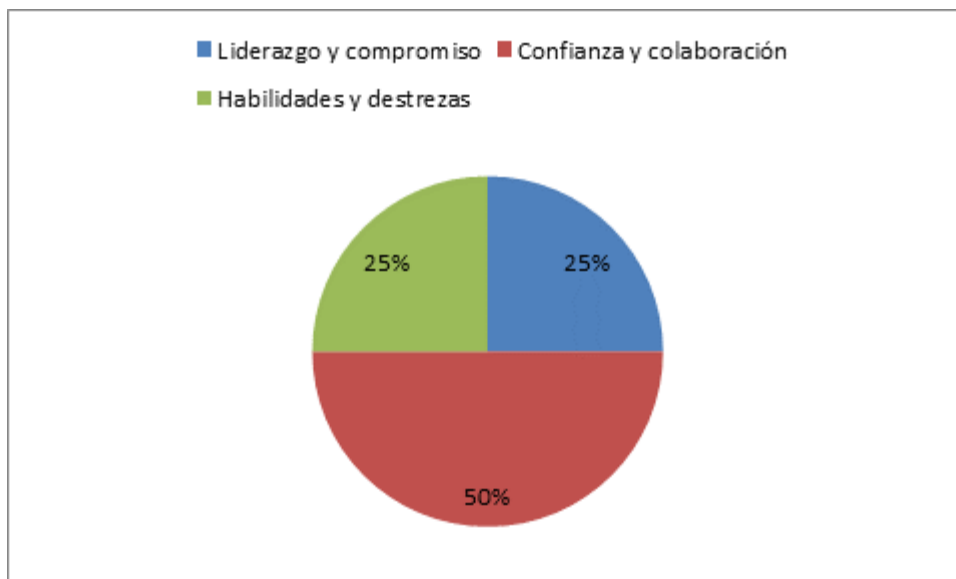
Qué aportes generan los clubes en el proyecto de vida de los estudiantes de grado undécimo?

Tabla 6. Procesamiento de la pregunta 1 de las encuestas de los docentes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Liderazgo y compromiso	3	25%
Confianza y colaboración	6	50%
Habilidades y destrezas	3	25%
Total	12	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 5. Aportes que generan los clubes en el proyecto de vida de los estudiantes de grado undécimo.



Fuentes: Los Autores

Los aportes que generan los clubes en el proyecto de vida de los estudiantes de grado undécimo se dividen en tres grandes grupos, con un 50% se encuentra la confianza y colaboración, con un 25% se encuentra el liderazgo y compromiso y otro 25% es para el desarrollo de habilidades y destrezas.

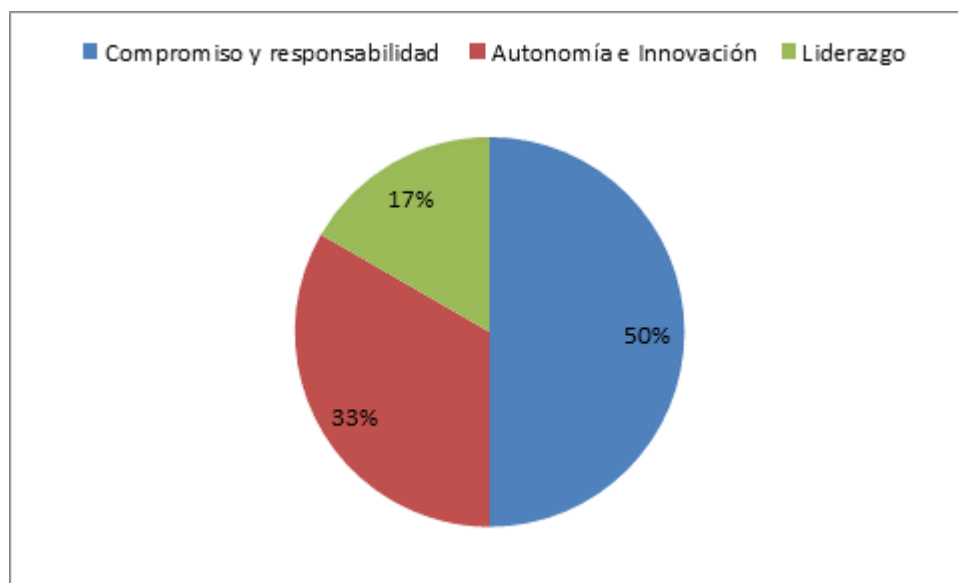
Menciona los cambios que tienen los estudiantes de grado undécimo al asumir los clubes.

Tabla 7. Procesamiento de la pregunta 2 de las encuestas de los docentes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Compromiso y responsabilidad	6	50%
Autonomía e Innovación	4	33%
Liderazgo	2	17%
Total	12	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 6. Cambios que tienen los estudiantes de grado undécimo al asumir los clubes.



Fuentes: Los Autores

Los docentes corazonistas que los cambios que tienen los estudiantes de grado undécimo al asumir los clubes se observa a través del compromiso y responsabilidad que obtiene un 50%, seguido de la autonomía e innovación que desarrollan con un 33% y finalmente alcanza un 17% el desarrollo de liderazgo.

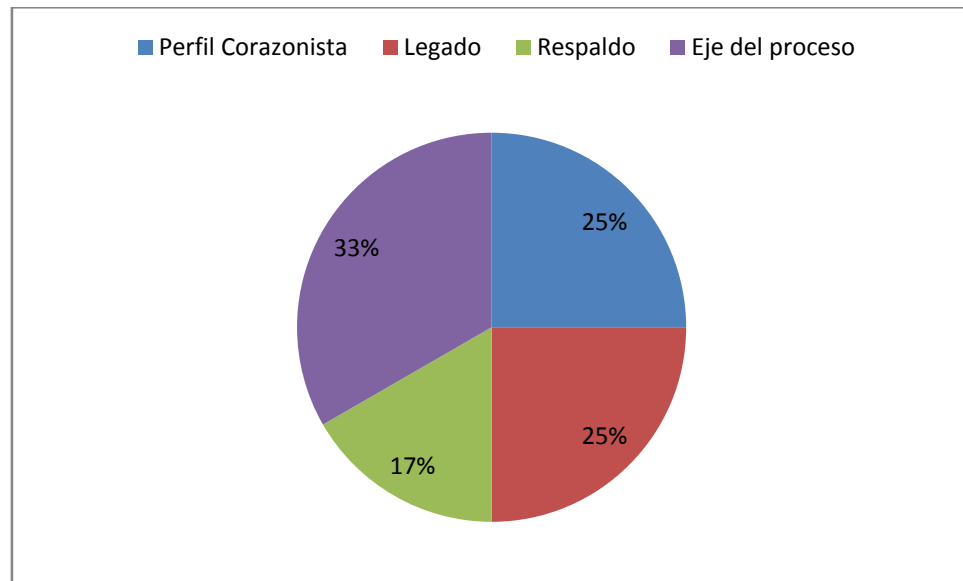
Qué pasaría dentro de la institución si no contáramos con el liderazgo de los estudiantes de grado undécimo

Tabla 8. Procesamiento de la pregunta 3 de las encuestas de los docentes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Perfil Corazonista	3	25%
Legado	3	25%
Respaldo	2	17%
Eje del proceso	4	33%
Total	12	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 7. Consecuencias del no liderazgo de los estudiantes de grado undécimo.



Fuentes: Los Autores

Los docentes corazonistas consideran que las consecuencias del no liderazgo de los estudiantes de grado undécimo se clasifican en cuatro conjuntos, el primero de ellos es el que considera a los estudiantes de grado undécimo como eje del proceso, seguido por el perfil corazonista del cual ellos son espejo alcanzado un 25%, igualado por el conjunto del Legado donde alcanzan también un 25%, finalmente se cuenta el respaldo que representa para la institución con un 17%.

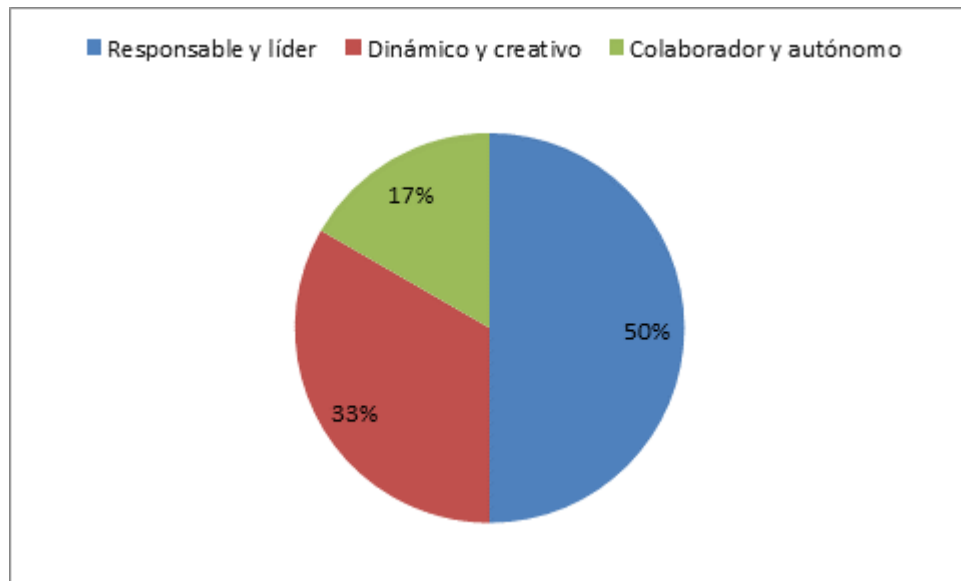
¿Cuáles son las características que deben tener un buen líder de club?

Tabla 9. Procesamiento de la pregunta 4 de las encuestas de los docentes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Responsable y líder	6	50%
Dinámico y creativo	4	33%
Colaborador y autónomo	2	17%
Total	12	100%

Fuentes: Los Autores

Grafico 8. Características que deben tener un buen líder de club.



Fuentes: Los Autores

Las características que deben tener un buen líder de club según los docentes corazonistas se puede discriminar con un 50% con un estudiante líder y responsable, un 33% le corresponde a dinámica y creativo y un 17% se le otorga a la característica de colaborador y autónomo.

5.4.3 Procesamiento de las encuestas de Egresados.

¿Qué beneficios obtuviste durante el desarrollo de los clubes?

Tabla 10. Procesamiento de la pregunta 1 de las encuestas de egresados.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Fortalecimiento de habilidades	6	50%
Desarrollo de Talentos	4	33%
Trabajo en equipo	2	17%
Total	12	100%

Fuentes: Los Autores

Grafico 9. Beneficios obtenidos durante el desarrollo de los clubes.



Fuentes: Los Autores

Los egresados corazonistas responden que los beneficios obtenidos durante el desarrollo de los clubes corresponden al fortalecimiento de habilidades con un 50%, al desarrollo de talentos con un 33% y un 17% se le conceden al trabajo en equipo.

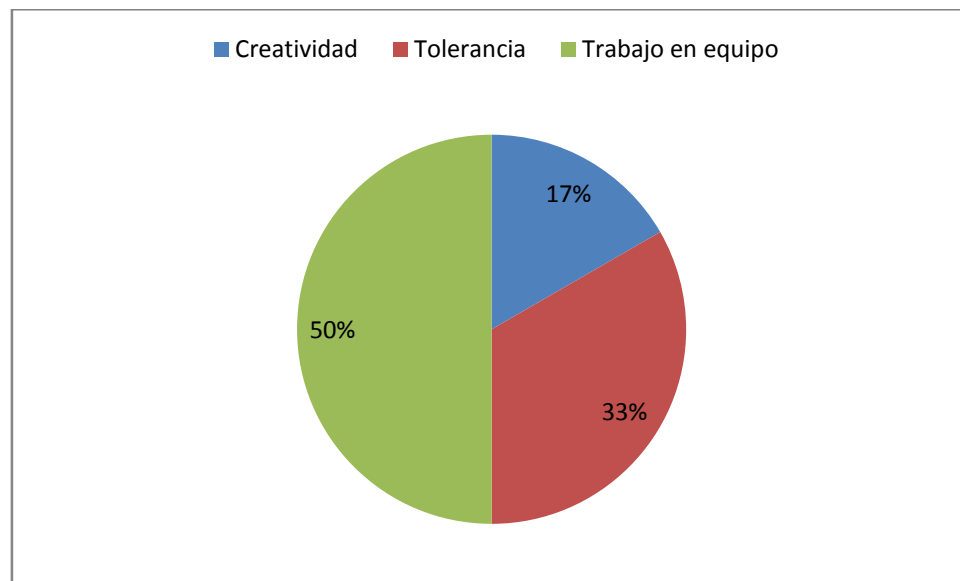
Menciona un valor agregado de los clubes y cómo este influyó en tu vida?

Tabla 11. Procesamiento de la pregunta 2 de las encuestas de egresados.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Creatividad	2	17%
Tolerancia	4	33%
Trabajo en equipo	6	50%
Total	12	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 10. Valor agregado de los clubes e influencia en la vida de un corazonista.



Fuentes: Los Autores

Los egresados corazonistas consideran que tres valores fundamentales conceden un valor agregado de los clubes e influencia en la vida de un corazonista, con mayor porcentaje se encuentra el trabajo en equipo con un 50%, seguido por la tolerancia con un 33% y finalmente se encuentra la creatividad con un 17%.

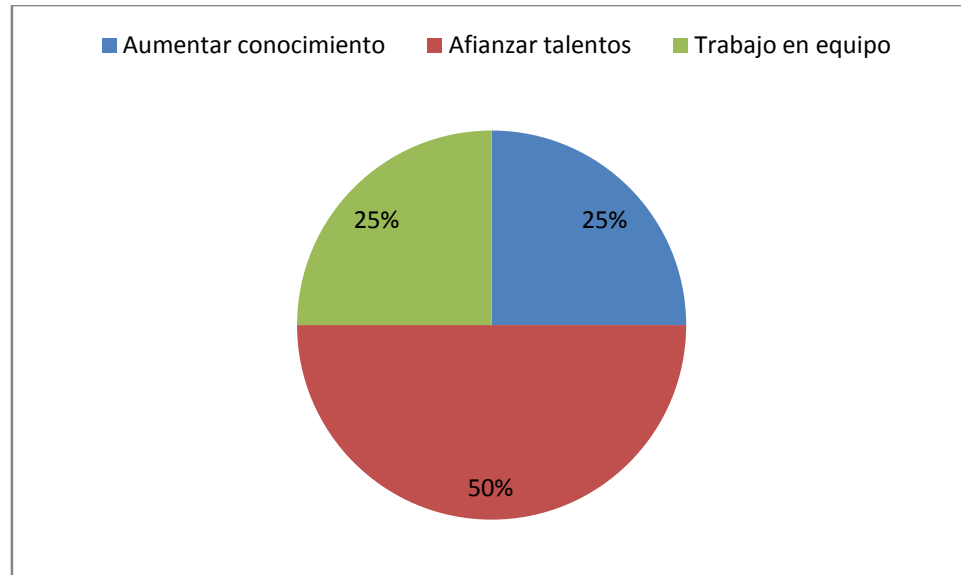
Por qué defenderías la continuidad de los clubes y el liderazgo de grado undécimo?

Tabla 12. Procesamiento de la pregunta 3 de las encuestas de egresados.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Aumentar conocimiento	3	25%
Afianzar talentos	6	50%
Trabajo en equipo	3	25%
Total	12	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 11. Criterios de defensa para la continuidad de los clubes y el liderazgo de grado undécimo.



Fuentes: Los Autores

Los criterios de defensa de los egresados para la continuidad de los clubes y el liderazgo de grado undécimo se resumen en tres grandes equipos, el primero corresponde al afianzamiento de talentos con un 50%, seguido del aumento de conocimiento y el trabajo en equipo con un 25% cada uno.

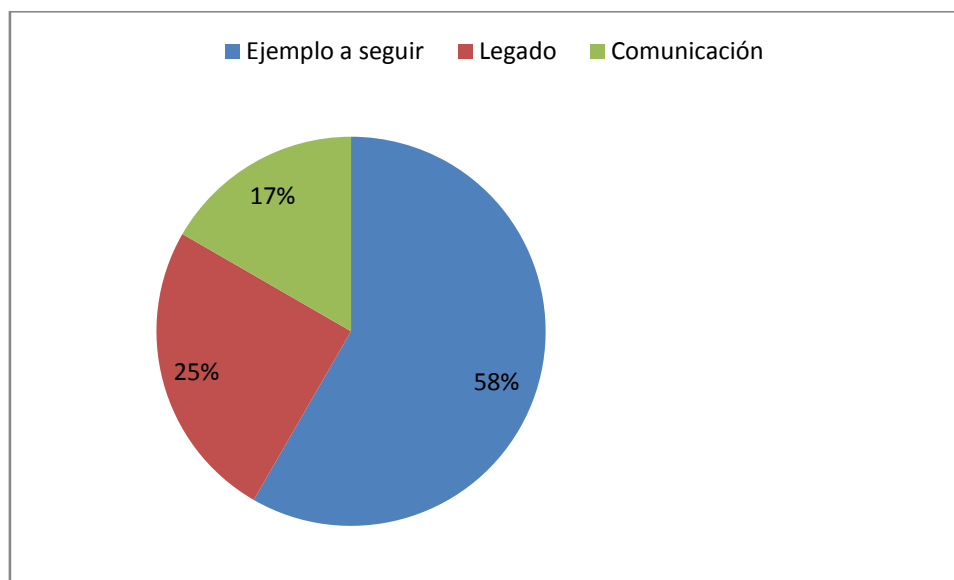
Qué ventajas tiene para la comunidad corazonista que los clubes sean liderados por estudiantes de grado undécimo?

Tabla 13. Procesamiento de la pregunta 4 de las encuestas de egresados.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ejemplo a seguir	7	58%
Legado	3	25%
Comunicación	2	17%
Total	12	100%

Fuentes: Los Autores

Gráfico 12. Ventajas para la comunidad corazonista que los clubes sean liderados por estudiantes de grado undécimo.



Fuentes: Los Autores

Las ventajas para la comunidad corazonista que los clubes sean liderados por estudiantes de grado undécimo según los egresados corazonistas corresponde al ejemplo a seguir con un 58%, el legado para los estudiantes menores con un 25% y la comunicación con un 17%.

5.5 VARIABLES E HIPÓTESIS DE TRABAJO

Tabla 14. Variables e hipótesis de trabajo

Variables	Indicadores de observación	Hipótesis de trabajo
1. Posicionamiento de liderazgo	1. Cara a cara Egresados vs estudiantes de grado undécimo	1. Los estudiantes de grado undécimo reconocen la importancia de su liderazgo en el proyecto de vida universitaria al interactuar con egresados.
2. Espejos de liderazgo	2. Ciegos y Lazarillos (Dinámica)	2. Los estudiantes fortalecen su imagen ante los integrantes de su club.

3. Fortalecimiento de las relaciones interpersonales	3. Juegos de Roles	3. Los estudiantes de grado undécimo valoran la diferencia entre compañeros líderes como estrategia de aprendizaje.
4. Cooperación mutua	4. Master Cheff como estrategia lúdico – pedagógica	4. Los docentes comprenden el valor de orientar, acompañar el trabajo de los estudiantes de grado undécimo como co-líderes de cada club.
5. Evaluando mi club	5. DOFA por club.	5. Los estudiantes de grado undécimo ajustan el club para el año siguiente teniendo en cuenta las debilidades, oportunidades, fortaleza y amenazas del club que dirige.

Fuente: Los Autores

6. PROPUESTA

6.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

LIDERAZGO JUVENIL, ESTRATEGIA PARA LA COMPESACION SOCIAL.

6.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta titulada Liderazgo Juvenil, estrategia de compensación social tiene como eje central la vinculación masiva de la población juvenil turbaquera a una propuesta de liderazgo. Es en la etapa escolar donde deben propiciarse espacios de crecimiento en valores donde los jóvenes descubran y potencialicen su capacidades, durante el enriquecimiento en valores, se presenta una oportunidad para proyectarse como líderes, exactamente en el servicio social obligatorio donde los jóvenes pueden crear experiencias de acuerdo a las necesidades internas de cada institución. La propuesta está proyectada a la creación de clubes lúdicos deportivos y lúdicos académicos como estrategia de fortalecimiento de talentos a partir de las necesidades particulares de cada institución.

Estos clubes se convertirán en la estrategia para vivir una experiencia de ensayo error, la cual es necesaria para el crecimiento personal de la juventud turbaquera, durante esta prueba ensayo- error, es primordial el acompañamiento de los jóvenes, somos los adultos los responsables de guiar a los jóvenes, porque cada joven enfrenta las situaciones de manera diferente, esta etapa es clave en el desarrollo de la asertividad, reconociendo que día a día se construye la personalidad, partimos de este punto podemos afirmar que los jóvenes requieren estar vinculados a actividades donde puedan ejercitar su tolerancia, perseverancia, respeto, disposición al cambio.

Para implementar esta estrategia se pueden seguir estos pasos.

1. Convocar a la comunidad juvenil.
2. Realizar un DOFA de la institución, como punto de partida para el diseño de la propuesta.
3. Revisión de la propuesta de clubes de fortalecimiento de talentos de diferentes instituciones, como referencia para creación de la propuesta.
4. Diseñar la propuesta de creación de clubes.
5. Informar a la comunidad elegida la estrategia.
6. Implementar la estrategia de clubes lúdicos deportivos y lúdicos académicos.

Cada etapa debe ser evaluada por todo el grupo de creativos a cargo de los clubes.

6.3 JUSTIFICACIÓN

En la actualidad se sumerge a la juventud en una zona de confort, probablemente por temor a que ellos se sometan a responsabilidades no propias de su edad, se enfrenten a situaciones que puedan estar fuera de su control, o que estos no respondan a las responsabilidades asignadas defraudando nuestras expectativas, por ello en la sociedad actual ubicamos a los jóvenes en su zona de confort es probable que se le tracen barreras invisibles a su crecimiento personal. En los últimos años Turbaco municipio del departamento de Bolívar se ubica en el segundo puesto en delincuencia y prostitución juvenil, es probable que los jóvenes se hayan sumergido en estas situaciones como estrategia de escape a un mundo que no les ofrece estrategias de crecimiento personal.

Es necesario emprender una campaña escolar donde se proponga a los jóvenes asumir el liderazgo como estrategia de compensación social, propiciar espacios desde la escuela para que ellos puedan asumir actividades que desarrollen en ellos habilidades como respeto a las diferencias, creatividad, innovación, asertividad, obediencia, servicio y ejemplo.

En el Colegio Sagrado Corazón de Jesús se ha implementado clubes de fortalecimiento lúdico deportivo y lúdico académico liderado por los estudiantes de grado undécimo, los jóvenes corazonistas se preparan durante su etapa escolar para asumir con asertividad el liderazgo de los clubes; es por ello que desde temprana edad incorporan a su vida valores como obediencia, respeto, servicio y ejemplo.

La propuesta de Liderazgo Juvenil, Estrategia para la compensación social pretende que se masifiquen los resultados obtenidos por medio del liderazgo de los clubes de fortalecimiento de talento en la comunidad corazonista a toda la población juvenil Turbaquera agregando un valor positivo a la comunidad de Turbaco, disminuyendo los índices de delincuencia y prostitución juvenil.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

Descubrir en la juventud turbaquera habilidades de liderazgo que impacten positivamente la sociedad, a partir de la creación de clubes de fortalecimiento de talento lúdico – académico y lúdico deportivo en las diferentes instituciones educativas del municipio.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Convocar a los jóvenes de grado decimo y undécimo de las diferentes instituciones educativas del municipio de Turbaco.
- Aplicar la estrategia DOFA en cada institución educativa a cual pertenecen los jóvenes para descubrir posibles zonas de impactos académicas y deportivas de acuerdo a los recursos logísticos y humanos.
- Organizar clubes de fortalecimiento de talento en algunas instituciones educativas de Turbaco, como estrategia para generar liderazgo positivo
- Masificar la estrategia de liderazgo a toda la comunidad turbaquera como elemento clave para la compensación social.

6.5 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

6.5.1 Resultados y análisis de la aplicación de los talleres

Cada taller se convierte en una oportunidad de crecimiento, evaluación y transformación de los clubes como estrategia de fortalecimiento de talento. Cada taller generara un análisis y este permitirá que se realicen ajustes a la dinámica de club.

Fundación Universitaria Los Libertadores
Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia
Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Sede: Principal Grupo A

Institución: Colegio Sagrado Corazón de Jesús Nivel: Undécimo

Integrantes:

María Bernarda García Puello
Sandra Milena García Puello
Mauricio Maldonado



Taller 1. Creciendo como líder

Variable: Posicionamiento de líder

Objetivo: Valorar la importancia del liderazgo en el proyecto de vida universitaria.

Contenido y Metodología



- a. Elección del grupo líder que organizará y ejecutará el debate.
Entre los cinco estudiantes con mayor habilidad de organización se sorteará el líder del debate. Para ello se utilizará cuatro papales pequeños en blanco y un papel con el mensaje "Hoy soy yo el líder"
- b. Invitación al debate para egresados y estudiantes.

 **Creciendo como Líderes** 

**Gran Debate Ascoe Vs
Lithium 2015**

Objetivo: Valorar la importancia del liderazgo en el proyecto de vida universitaria.

Día: 15 de Octubre
Hora: 7:00 p.m.
Lugar: Colegio Sagrado Corazón de Jesús



- c. Dinámica de Reencuentro.

Los estudiantes de grado undécimo estarán con los ojos vendados, intentaran reconocer el tono de voz de los egresados, se mencionaran características jocosas de algunos que por ellas fueron famosos y les permitían destacarse como líder.

- d. Saludos entre egresados y estudiantes de grado 11.

Los estudiantes de Lithium 2015, estudiante de grado undécimo, saludarán a los egresados (Ascoe), reconociéndolos como amigos y hermanos.

- e. Inicio del debate frente a la pregunta ¿Cómo favorece el liderazgo escolar el proyecto de vida universitaria?

El líder del debate, saludará a los egresados, y los invitará a presentar su experiencia, cada dos minutos lanzarán una expresión” se quema la silla” el último en sentarse contará su experiencia y explicará para que le ha servido en su vida universitaria.

- f. Los egresados se enumerarán del uno al seis al igual que los estudiantes de Lithium 2015 y a partir de esa enumeración se organizarán grupos, donde diseñarán un afiche donde se evidencie las ganancias del liderazgo de los clubes en la vida universitaria.

- g. Lectura de las conclusiones finales del debate por parte del moderador.

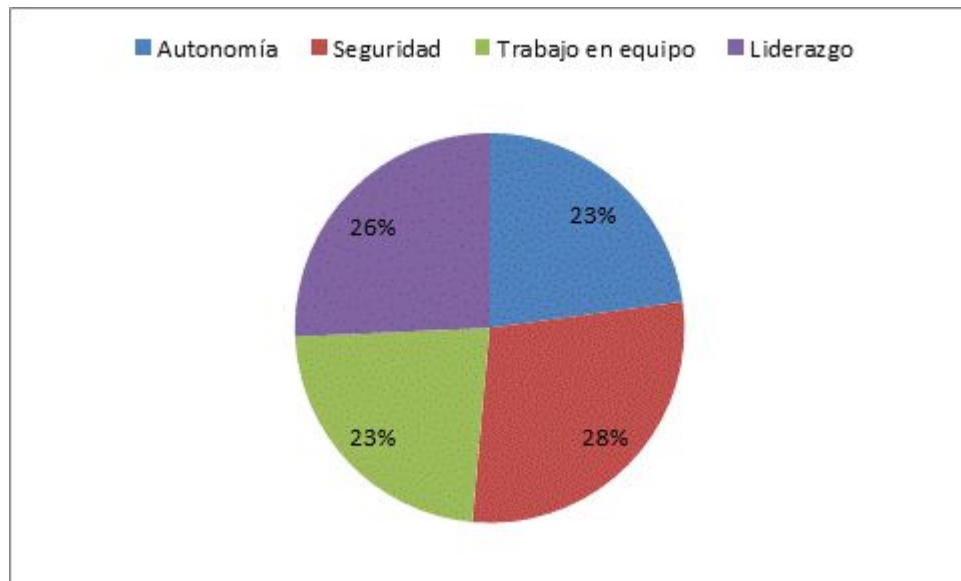
Evaluación ¿Cómo favorece el liderazgo escolar el proyecto de vida universitaria?

Tabla 15. Procesamiento de la pregunta del taller 1.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Autonomía	8	26%
Seguridad	10	28%
Trabajo en equipo	8	23%
Liderazgo	9	23%
Total	35	100%

Fuente: Los Autores

Gráfico 13. Beneficios del liderazgo escolar en el proyecto de vida universitaria.



Fuente: Los Autores

Interpretación

Egresados y estudiantes categorizaron en un 28% la seguridad manifestando que a partir del liderazgo desarrollado desde los clubes de fortalecimiento de talentos vencieron miedos a hablar en público, organizar y desarrollar proyectos, trabajar en equipos, aceptar diferencias. En segundo lugar categorizaron la autonomía con un 26% sustentando que durante esta etapa lograron adquirir habilidades como independencia, creatividad, criterio propio, defensa de argumentos, respeto a la diferencia. Finalmente definieron con un porcentaje del 23% al trabajo en equipo y 23% al liderazgo defendiendo que durante el desarrollo de este proyecto fortalecieron el valor del ejemplo, de la tolerancia, del servicio, de la solidaridad, elementos claves de un líder auténtico.

Cuadro 3 Diario de campo del taller 1

Diario de campo del taller 1
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Fecha	15 de Octubre
Grupo observado	Egresados y Estudiantes de grado 11
Lugar de observación	Colegio Sagrado Corazón de Jesús
Tiempo de observación	1 hora
Variable	Los estudiantes de grado undécimo reconocen la importancia de su liderazgo en el proyecto de vida universitaria al interactuar con egresados.
Descripción de la observación	
<p>Siendo las 8 p.m. del día 15 de octubre se reúnen en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús los estudiantes de grado undécimo del año en curso, egresados corazonistas de diferentes promociones, docente invitado (Antonio Gómez), docentes organizadores del taller (María Bernarda García, Sandra Milena García y Mauricio Maldonado).</p> <p>Se inicia el taller con la presencia de 35 personas, divididos en tres grupos: egresados, estudiantes de grado 11, y docentes. El taller se desarrolló en varios momentos, inicialmente dos estudiante saludaron formalmente y sin mencionar nombres específicos a los egresados agradeciendo su presencia y dándoles un saludo de bienvenida, durante este momento algunos estudiantes de grado 11° (los más antiguos: Juan Camilo Pajoy, José Francisco Agresott, Andrea Camargo) estuvieron vendados, aun con los ojos vendados la joven Melissa Puello coloca en manos del Todopoderoso la actividad. Terminada la oración la estudiante Andrea Caballero, líder de la actividad, explica el objetivo de la actividad y pide a los egresados narrar espontáneamente situaciones vividas durante su etapa escolar, anécdotas jocosas, experiencias de liderazgo, los estudiantes vendados mencionan el nombre del egresado que interviene, manifiesta reconocerlo por su voz, su acento, y por los eventos contados. Seguidamente la estudiante Sharlyn Campo pide a estudiantes y egresados desplazarse hacia el aula común para realizar una actividad que permitió reconocer actitudes como capacidad de decisión, trabajo en equipo, creatividad, esta consistió en entregar una cuerda a los estudiantes solicitándoles que formaran un círculo, cuadrado y triangulo, pocos segundos después, estudiantes y egresados trabajando en equipo formaron de manera ágil las figuras, con la cuerda en el piso. Terminada la dinámica la joven Andrea Caballero solicitó a los estudiantes regresar al salón de trabajo, donde inicio el conversatorio que tiene como pregunta principal “ Como favorece el liderazgo escolar la vida universitaria?” Cada egresado expresó abiertamente su respuesta a la pregunta, Sebastián Devoz manifestó que los clubes le ayudaron a ser diligente, a buscar soluciones con rapidez a las dificultades, Rosa Angulo expresó que su mayor logro o alcance con los clubes y otras actividades fue que aprendió a ser líder, a dirigir grupos, Nehilin Navarro egresada de la primera promoción agrupa que aprendió a trabajar en equipo, Mary Cris dijo que el trabajo en equipo es la mejor aporte de los clubes. Después de la intervención individual, Andrea Caballero agradeció la intervención de los egresados reiterando que al igual que ellos, sentía en su vida personal gran crecimiento en la autonomía,</p>	

trabajo en equipo, facilidad de comunicación y seguridad al momento de emprender un proyectos, solicitó a los estudiantes y egresados se enumeraran del uno al seis conformaran grupos de acuerdo al números, todos los números uno juntos, los números dos juntos y así sucesivamente, para profundizar en el cuestionamiento ¿Cómo favorece el liderazgo escolar la vida universitaria?. Cada grupo expresó sus argumentos de la siguiente forma:

Grupo 1: “El liderazgo en el colegio es muy importante, porque hace que nos desenvolvamos de una mejor manera en la universidad, en el colegio aprendimos a ser más comunicativos, más participativos, más espontáneos y a valorar lo que las personas que están a nuestro alrededor hacen para ser mejores. En la universidad se debe tener iniciativa, por lo tanto se debe ser mejor cada día, mostrando iniciativa y confianza en uno mismo”.

Grupo 2: Nosotros como egresados pensamos que el liderazgo nos dejó buenas bases para emprender un camino sin tantos obstáculos en la universidad, pues al momento de entrar a esa nueva fase de nuestras vidas, nos contribuye para saber tener un buen manejo en los diferentes proyectos que tengamos.

Grupo 3: Nos sirve de mucho, ya que en la vida universitaria se nos presentan muchos obstáculos y las bases que aprendemos en la escuela las aplicamos en nuestra formación como profesionales integrales en proceso, para que en un futuro nos sepamos desenvolver en nuestra vida laboral, con todas las bases que adquirimos tiempos atrás.

Grupo 4: Favorece completamente puesto que nos ayuda a ser más independientes, a ser guías y a incentivar grupos de fortalecimiento académico, enfocándonos en ser el ejemplo de los demás en el proyecto de formación profesional. Nosotros pensamos que el liderazgo de los clubes puede incidir de manera positiva en nuestra vida universitaria, debido a que nos ayuda a entender el valor del trabajo colectivo y a la vez a tener en cuenta la importancia que tienen los puntos de vista y opiniones de los demás.

Grupo 5: El liderazgo favorece mucho porque al momento de interactuar con los compañeros, sino tienes sentido de liderazgo no eres nada. En las exposiciones tienes tú que sentirte el líder e imponer algo para que el resto te siga o sigan tus ejemplos; para que puedas aprender y les pueda quedar algo de ti. El liderazgo que nos infunden en el colegio es de gran importancia al momento de ingresar a una universidad debido a que tendremos muchos momentos en los que tendremos que mostrarnos de una excelente manera hacia los demás, como personas seguras y decididas, además con este sentido podemos hacer aportes de cualquier tema para llegar a un acuerdo.

Aspectos positivos	Aspectos negativos
<ul style="list-style-type: none"> • Integración de la comunidad corazonista: Egresado, estudiantes y docente. • Reconocimiento de los beneficios de los clubes en la vida 	<ul style="list-style-type: none"> • Retraso en la programación.

universitario. • Reafirmación del perfil corazonista.	
Comentarios Se aprecia que desde el inicio que más del 90% de los estudiantes y egresados corazonista muestran mucho interés en la participación del taller sin importar la hora de la actividad, muestran alto nivel de agradecimiento con docentes y directivos por la incorporación de valores de líder aplicables a la vida universitaria.	
Conclusiones Los egresados corazonistas se reconocen como líderes, además reconocen los beneficios del liderazgo de los clubes. Los egresados se reconocen como personas autónomas, seguras, con facilidad de comunicación, y trabajo en equipo dentro del ámbito universitario.	

Taller 2. Quiero ser como tú!

Variable: Espejos de Liderazgo

Objetivo: Demostrar que ser buen líder garantiza el éxito de los procesos.

Contenido y Metodología

- a. Convocar los líderes de club.


La coordinadora del Colegio, convocará a un consejo de líderes de club, para entregarle una invitación de la actividad de Lazarillo y ciego

Dinamica Lazarillos y Ciegos

- Objetivo: Demostrar que ser buen líder garantiza el éxito de los procesos.
- Fecha a realizar: 19 de Octubre
- Hora: 8:45 a.m.
- Lugar : Patio del Colegio



b. Explicar a los líderes la dinámica del ejercicio del Lazarillo y el ciego.

Dinámica: Ciegos y Lazarillo 

Objetivo: Demostrar que ser buen líder garantiza el éxito de los procesos.

Descripción de la actividad.

- A cada líder en su rol de lazarillo se le asignará un estudiante, que asumirá el papel de ciego.
- Cada líder tendrán una pañoleta para vendar los ojos del estudiante que hará su papel de ciego.
- Cada líder deberá conducir a la meta al ciego, solo con la voz.
- Cada pareja de ciego y lazarillo se ubicará en diferentes lugares con diferentes obstáculos, pero todos tendrán una misma meta por alcanzar.
- La pareja de ciegos y lazarillos tendrán cinco minutos a partir de las instrucciones para iniciar.
- Ganará la pareja que menor tiempo invierta en el recorrido y llegada a la meta.

c. Se evalúa con la comunidad las virtudes y aspectos a mejorar de cada líder. Los estudiantes se sentarán en un círculo y bajo la dinámica de tingo – tingo- tango, a la pareja que se quede con la bolita explicará que garantiza su llegada a la meta y que deben mejorar para llegar más rápido.

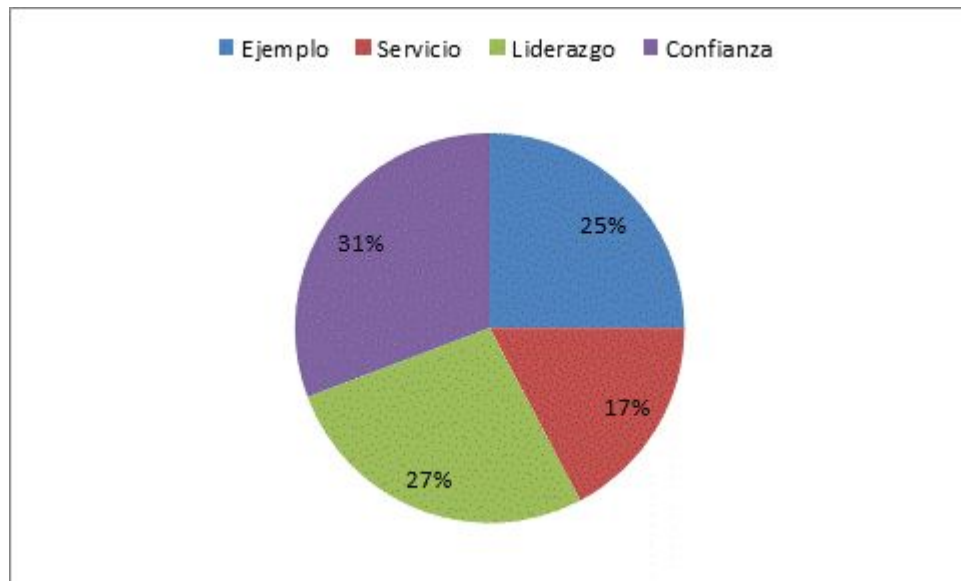
Evaluación ¿Cómo impacta a la comunidad corazonista el liderazgo positivo de los estudiantes de grado undécimo?

Tabla 16. Procesamiento de la pregunta del taller 2.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Ejemplo	13	25%
Servicio	9	17%
Liderazgo	14	27%
Confianza	16	31%
Total	52	100%

Fuentes: Los Autores

Gráfico 14. Impactos producidos en la comunidad corazonista a partir del liderazgo positivo de los estudiantes de grado undécimo



Fuente: Los Autores

Interpretación

Para la comunidad corazonista el ejercicio de liderazgo ejercido por los estudiantes de once se resalta en un 31% como ejemplo, los ciegos utilizados por los lazarillos de grado undécimo manifiestan que estos mantuvieron una conexión permanente con ellos, que tenían manifestaciones de respeto, confianza y amabilidad que desean imitar, un 27% de los ciegos reconocieron su liderazgo, comentan que fueron muy asertivos al tomar las decisiones sobre qué camino seguir para cumplir con el objetivo planteado, un 25% manifiesta que durante la dinámica y en los proyectos liderados por estudiantes de grado once sienten confianza al participar, mejoran los niveles de comprensión, adaptación y exigencia; finalmente un 17% manifiestan que reconocen en cada actividad liderada por los estudiantes de grado undécimo la importancia del servicio.

Cuadro 4 Diario de Campo del taller 2

Diario de campo del taller 2	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	19 de octubre 2015
Grupo observado	24 Estudiantes de grado undécimo - 24 estudiantes de

	diferentes grados	
Lugar de observación	Colegio Sagrado Corazón de Jesús	
Tiempo de observación	1 hora	
Variable	Los estudiantes fortalecen su imagen ante los integrantes de su club.	
Descripción de la observación		
<p>Siendo las 8:45 a.m. del día 19 de octubre se reúnen en el patio estudiantes de grado undécimo con estudiantes de diferentes grados quienes fueron seleccionados previamente dentro de los clubes lúdico académicos y lúdico deportivos, al iniciar la actividad asume la dirección la representante de grado undécimo Stefanni Torres quien agradece a los participantes su vinculación a la actividad manifiesta que esta actividad permitirá validar el grado confianza en el liderazgo ejercido por los estudiantes de grado undécimo. Cada líder o lazarillo se conecta con su ciego, dialoga con él, saluda y escucha junto a él las especificaciones del ejercicio.</p> <p>La joven Estefany Torres pide a cada líder que se coloque en frente de cada niño escogido para formar su equipo ciego – lazarillo, da las instrucciones, explicando: cada líder tendrán una pañoleta para vendar los ojos del estudiante escogido, el líder deberá conducir a la meta a su ciego solo con la voz, cada pareja se ubicará en el lugar asignado por mí, pero todos tendrán que llegar a la misma meta, solo tendrán cinco minutos para llegar la meta y gana la pareja que invierta menor tiempo en llegar a la meta.</p> <p>Se inicia el ejercicio, Angélica Tuñón le venda los ojos a su ciego, le pide tomarse de la mano, le comenta muy de cerca Mary cuentas conmigo y yo contigo, lleguemos juntas a la meta, a pesar de que la niña tiene solo 7 añitos, escucha muy atenta las indicaciones de su lazarillo y camina con gran confianza. A José Agresott se le asignó un recorrido con más obstáculos, el vendo los ojos de su lazarillo al mismo tiempo que todos los demás, antes de ser asignado la ruta a seguir y desconociendo las rutas obstáculos de los demás, sin embargo debido a a la conexión positivo entre ciegos y lazarillos se nota que han recibido la ruta con gran motivación, inicia su recorrido José le habla muy de cerca a su ciego; Juan Se: cuando te aprieta la mano debes disponerte trepar, llega un momento que Juan Se se siente desorientado, por lo cual José asume otra estrategia no aprieta su mano, sino que le pide con su voz sube, baja, levanta el pie. A Juan Camilo se le pide cumplir la ruta gateando su ciego se ríe carcajadas pero asume el reto, se observa que todos los lazarillos guían a sus ciegos con diferentes estrategias, todos intentan superar los obstáculos no solo físicos: escalones, piedras, muritos, sino emocionales, el más marcado es el miedo algunas parejas ríen, otros gritan barras, todos quieren ganar; finalmente llega a la meta de primero José Agresott.</p>		
Aspectos positivos	Aspectos negativos	
<ul style="list-style-type: none"> Integración estudiantes mayores – 	<ul style="list-style-type: none"> Pequeño accidentes sin 	

estudiantes menores. <ul style="list-style-type: none"> • Demostración de emociones. • Afianzamiento de lazos afectivos hermanos mayores, hermanos menores. • Liderazgo de estudiantes mayores y acompañamiento de miedos. 	relevancia.
Comentarios Se evidencia grandes aptitudes en los estudiantes de grado undécimo tales como alegría, entusiasmo y deseo de superación de dificultades. Se muestran con gran sentido de convivencia con niños menores, son jóvenes bastante afectivos y cercanos.	
Conclusiones Los estudiantes de grande undécimo fortalecen su imagen ante los integrantes de su club, sin importan su edad, se proyectan como verdaderos líderes.	

Taller 3. Entre pares

Variable: Fortalecimiento de las relaciones interpersonales

Objetivo: Reforzar en los estudiantes de grado undécimo el valor del respeto por las diferencias.

Contenido y Metodología

a. Programar encuentro con líderes de club.

Gran Encuentro de Lideres

SI ERES ESTUDIANTE DE GRADO
UNDECIMO Y ERES LIDER DE CLUB, NO TE
PUEDES PERDIR ESTA REUNION

MIERCOLES 21 DE OCTUBRE

-HORA: 3:00 P.M

SALÓN : AU-A 12

GRANDES SORPRESAS!

b. Cada líder organizara un club para compartir con sus pares a partir del siguiente formato:

FECHA: _____

OBJETIVO:

PARTICIPANTES:

METODOLOGIA:

RECURSOS

EVALUACIÓN

- c. Por sorteo se elegirá al líder a cargo, utilizando tarjetas de colores siendo la roja la que determine el líder escogido.
- d. Creando entre pares, ejecución del club.
- e. Al finalizar el encuentro se llenara el árbol de las diferencias con el valor destacado de cada líder.

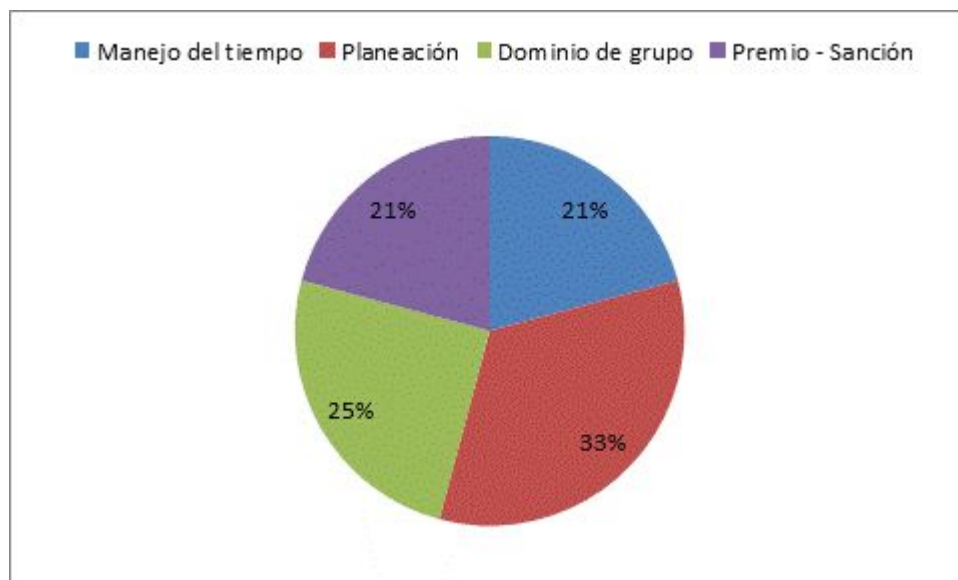
Evaluación ¿Cómo potencializar los clubes incentivando a los participantes a valorar las diferencias?

Tabla 17. Procesamiento de la pregunta del taller 3

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Manejo del tiempo	5	21%
Planeación	8	33%
Dominio de grupo	6	25%
Premio – Sanción	5	21%
Total	24	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 15. Estrategias para potencializar los clubes incentivando a los participantes a valorar las diferencias.



Fuentes: Los Autores

Interpretación

Los estudiantes de grado undécimo en su ejercicio entre pares confirma que la planeación tiene el porcentaje más alto, otorgando un 33% como un incentivo para valorar las diferencias, seguido del dominio de grupo con un 25%, cuando se planea, se puede tener control de un grupo, además manejar el tiempo con un 21% y permite la implementación de la estrategia premio – castigo como motivación de crecimiento de los miembros de cada club. Esta última con un porcentaje del 21%.

Cuadro 5 Diario de Campo del taller 3

Diario de campo del taller 3	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	21 de Octubre
Grupo observado	Grado Undécimo
Lugar de observación	Aula 12 – Colegio Sagrado Corazón de Jesús
Tiempo de observación	Una hora y media
Variable	Los estudiantes de grado undécimo valoran la diferencia entre compañeros líderes como estrategia de aprendizaje.

Descripción de la observación

Siendo las 3:20 p.m. se inició el sorteo de los líderes de club con las tarjetas rojas, el orden de los clubes se dio de la siguiente forma: clubes a realizar serían: Fútbol (Lúdico), por John Castro. Lenguaje (Académico), por Ángela Páez. Danza (Lúdico), por Angélica Tuñón y María José Vergara. Biología (Académico), por Andrea Anillo y Andrea Camargo.

El primer club se realizó en la cancha del colegio, puesto que el objetivo era aprender los pasos para un calentamiento antes de jugar un partido de fútbol. Se hizo el despliegue de los estudiantes por toda la cancha, todos los co – líderes, estudiantes de grado undécimo, participaron, no se controló el tiempo y esto impidió alcanzar el objetivo el 100%.

El segundo club se realizó en un salón de clases, la líder explicó el objetivo del club e indicó los pasos a seguir. Seguidamente los estudiantes escucharon una canción que hablaba de la situación de Colombia y luego se inició un conversatorio para analizar la letra de la canción y que se opinara al respecto. Se procedió a separar al salón en dos, los niños por un lado y las niñas por el otro, ambos debían opinar pero en orden, se indicó a uno de los niños que no debía intervenir si no se le concedía la palabra. Que debía respetar el turno. La canción era un rock y la líder del club dio la palabra e incitó a que opinaran sobre la letra de la canción, se logró el objetivo y el tiempo y la participación fueron medidas y adecuadas.

El tercer club se realizó también en un salón de clases, las líderes se dispusieron a explicar el objetivo del club el cual consistía en enseñar algunos pasos de baile de ritmos caribeños. Se indicó a los compañeros que debían ponerse de pie, algunos estaban desmotivados, pero al escuchar la música se animaron casi todos. Al inicio hubo algunos estudiantes que no se dispusieron, no siguieron los pasos y por ser un salón de clases los líderes no se percataron de ello. Sin embargo la mayoría participó y se divirtieron, rieron etc. tanto que hubo que pedir silencio varias veces para poder controlar el júbilo. Al finalizar se evaluó el club con un 95% de participación. La profesora Sandra indicó al final que se debe tener en cuenta a los estudiantes poco receptivos y a los que empiezan con ímpetu y luego se van quedando a medida que se avanza.

El cuarto club era de biología, las estudiantes líderes indicaron que el grupo debía dividirse en dos y procedieron a explicar el objetivo del club. Los estudiantes debían ver un video titulado “No tan obvio” que explicaba las leyes de la física relacionadas con procesos químicos. Al principio algunos estaban hablando pero pronto todos estaban muy receptivos. En el video se proponían explicar fenómenos y cada grupo debía escoger una opción de las que presentaba el video. Al final ganó un grupo porque escogió las opciones correctas. Luego de la

<p>evaluación se concluyó que el objetivo estaba cumplido.</p> <p>Cada club tuvo una duración de 20 minutos y luego se procedió a evaluar la actividad donde se concluyó que la mejor manera de alcanzar el éxito es planear, manejar el tiempo, dominio de grupo y manejo de permio – sanción.</p>	
<p>Aspectos positivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cualidades de líderes. • Planeación de clubes. • Reconocimiento de la importancia de la planeación de los clubes. 	<p>Aspectos negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Algunos espacios donde se desarrollaron los clubes.
<p>Comentarios</p> <p>Los estudiantes asumieron el rol de participantes y co – líderes de club lo cual les permitió valorar más el papel de líder, hubo tiempo para evaluar a los integrantes de su club, en aspectos tan sencillos como querer participar en determinada actividad y también expresaron nuevamente la importancia de que el líder motive a su grupo.</p>	
<p>Conclusiones</p> <p>Los estudiantes comprobaron que las diferencias enriquecen los clubes.</p>	

Taller 4. Master Chef

Variable: Cooperación Mutua

Objetivo: Comprender el valor de orientar y acompañar el trabajo de los estudiantes de grado undécimo como Co- líderes de cada club.

Contenido y Metodología

a. Invitación

MASTER CHEF PARA DOCENTES

OBJETIVO:

Comprender el valor de orientar y acompañar el trabajo de los estudiantes de grado undécimo como Co- líderes de cada club.

DIA: 28 DE OCTUBRE

HORA: 1:00 P.M

LUGAR: COLEGIO



b. Dinámica “ Lo que desees, se te devolverá”

Los docentes formaran un círculo, luego se les pedirá que le coloque la mano en cualquier parte del cuerpo al compañero que está a la derecha, posteriormente se les pedirá que le den un beso al compañero que está a la izquierda en la misma parte donde le colocaron la mano al de la derecha.

c. Plan Master chef solo docentes

Los docentes encontraran una serie de alimentos e instrumentos con los cuales deberán realizar una receta de cocina. En esta etapa no contarán con la instrucción de ningún tutor. Solo contarán con su creatividad y los elementos a su disposición.

d. Plan Master chef con tutor

Los docentes con la orientación de un tutor prepararan la receta “ Postre de Yogurt y Gelatina”

Ingredientes:

80 gramos de gelatina de fresa
180 gramos de yogurt de fresa
1 tarro de leche condensada
Tres sobres de gelatina sin sabor
Vasos para montar la gelatina
Pasos

- ✓ Alistar todos los ingredientes para la elaboración de este yogurt.
- ✓ Calentar dos tazas de agua en una olla.
- ✓ Cuando el agua este hirviendo, agrega la gelatina y mezcla muy bien.
- ✓ Servir en todos los vasos un tercio de gelatina.
- ✓ En un poco de agua fría, agrega un sobre y medio de gelatina sin sabor, deja que se hidrate.
- ✓ En una olla pon a calentar la gelatina hidratada y cuando esté completamente líquida, agrega el yogurt de fresa.
- ✓ Dejar enfriar y sirve la mezcla anterior en los vasos con la gelatina.
- ✓ En un poco de agua fría agrega un sobre y medio de gelatina sin sabor, deja que se hidrate y cuando esté completamente líquida agregue la leche condensada. Coloque en una jarra y deje enfriar.
- ✓ Servir en los vasos sobre la gelatina de yogurt cuando este completamente dura, deja el postre en la nevera para que acabe de cuajar.
- ✓ Servir y degustar los vasos de gelatina con yogurt.

e. Evaluación de los procesos con y sin acompañamiento.

f. Redacción plan de mejoramiento para acompañamiento como Co- líder

Evaluación

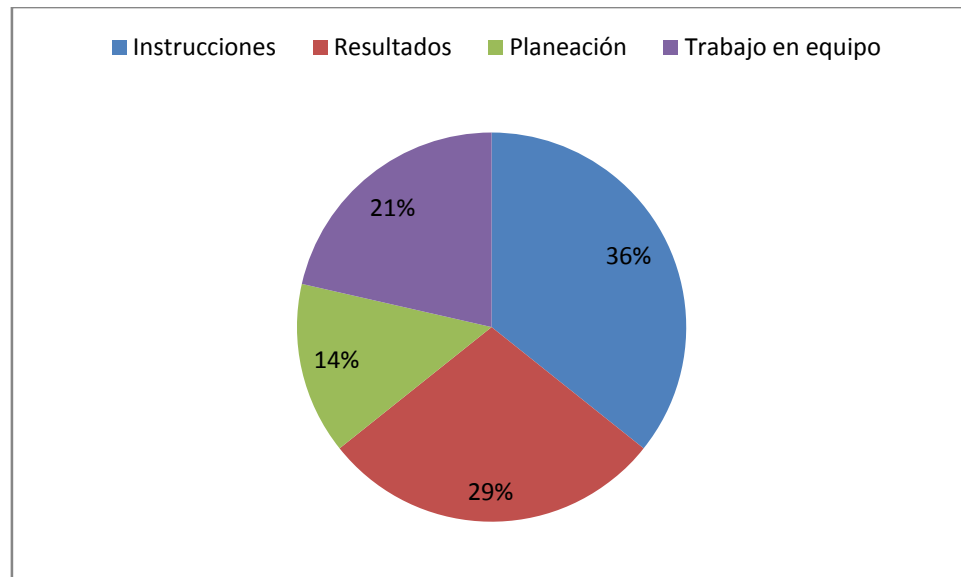
¿Cómo afecta a los estudiantes corazonistas el acompañamiento de los docentes en los diferentes procesos escolares?

Tabla 18. Procesamiento de la pregunta del taller 4

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Instrucciones	6	36%
Resultados	4	29%
Planeación	2	14%
Trabajo en equipo	2	21%
Total	14	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 16. Puntos que afectan a los estudiantes corazonistas que cuenta con acompañamiento de los docentes en los diferentes procesos escolares.



Fuentes: Los Autores

Interpretación

Los docentes corazonistas afirman el respaldo o acompañamiento de ellos a los estudiantes corazonistas en los diferentes procesos se evidencia básicamente en cuatro categorías, las instrucciones claras , precisas afecta a los estudiantes en un 36%, se refleja en buenos resultados en un 29%, permite el trabajo en equipo en un 21% y garantiza una mejor planeación con 14%.

Cuadro 6 Diario de Campo del taller 4

Diario de campo del taller 4	
Fundación Universitaria Los Libertadores	
Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia	
Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	28 de Octubre
Grupo observado	Docentes Corazonistas
Lugar de observación	Aula 11 Colegio Sagrado Corazón de Jesús

Tiempo de observación	Una hora y media
Variable	Los docentes comprenden el valor de orientar, acompañar el trabajo de los estudiantes de grado undécimo como co-líderes de cada club.
Descripción de la observación	
<p>Siendo la una y media se dio inicio a la actividad con los docentes. Se dio la bienvenida a los docentes y se agradeció por la asistencia de todos y cada uno de ellos en ese lugar. La profesora María B. García pidió a todos formar un círculo, luego se les pidió que le colocaran la mano en cualquier parte del cuerpo al compañero que está a la derecha, algunos colocaron la mano en la cabeza, Adriana Bravo colocó la mano en el corazón, Antonio colocó la mano en el hombro, algunos reían mientras otros se mantuvieron serios, esperando las indicaciones, posteriormente se les pidió que le dieran un beso al compañero que está a la izquierda en la misma parte donde le colocaron la mano al de la derecha. Se escuchó la expresión “miércoles”, no se sabe con exactitud de donde viene, pero todos ríen.</p> <p>Seguidamente, la profesora Mary Inés señala que el master chef consiste en preparar una receta con sandía y gelatina con sabor y gelatina sin sabor. Los ingredientes e implementos son: varias cajas de gelatina sin sabor y con sabor, una sandía, una sartén, una estufa eléctrica, vasos desechables y un azafate. Quien dirigía la actividad era la profesora Mari Inés, una de las indicaciones era que cuatro profesores debían hacer una receta que quisieran, el profesor Osvaldo Esalas se levantó y entre todos se miraban porque no sabían qué podían hacer con los ingredientes. El profesor Osvaldo cortó la patilla por la mitad y luego la cortó en cuatro partes. La profesora Indira y el profesor Osvaldo prendieron la estufa, y pidieron los vasos desechables que hacían falta. La profesora Mari Inés los dejó solos para que ellos fueran autónomos. La profesora Kelly regresó al salón después de haber salido y le preguntó a la profe María Bernarda que si qué podía hacer, la profesora María Bernarda le contestó que lo que ella quisiera. La profesora Adriana se sentó apática y bostezando y no participó en la preparación de la receta los profesores estaban dispersos, preguntaban que si qué venía ahora, encendieron la estufa, y empezaron a verter el agua y la gelatina con sabor, el profesor Osvaldo empezó a picar la sandía en pequeños cuadritos. Le bajaron la intensidad de calor a la estufa porque estaba hirviendo y se evaporaría rápido.</p> <p>La profesora Kelly procedía a sentarse, pero un profesor le indicó que debía ser más activa en la preparación de la receta. Osvaldo preguntó que si cuantos mililitros de agua se necesitaban para verter toda la gelatina, no obtuvo respuestas y dijo que se necesitaba una hora para que estuviera listo. Luego de unos minutos la profesora Indira y la profesora Kelly dijeron que ya estaba bueno y apagaron la estufa. El profesor Osvaldo preguntó que si para qué podía usarse la gelatina sin</p>	

sabor, pero nuevamente no halló respuesta.

La profesora Indira preguntó al profesor Oswaldo que si se empezaba a envasar la gelatina, lo mismo preguntó el profesor Luis Alejandro. Mari Inés observaba detrás de ellos, Kelly seguía observando la sartén y empezaron a ayudar al profesor Oswaldo a picar la sandía.

Luego empezaron a envasar la sandía y la gelatina y preguntaron que si se debía refrigerar. El grupo de Oswaldo, Indira y Kelly presentaron los ingredientes y explicaron cómo hicieron la receta.

La profesora Mary Inés preguntó por qué hicieron esa receta y no otra y el profesor Oswaldo respondió que nunca había hecho alguna receta con esos ingredientes y se llevó a refrigerar.

La profesora Mary Inés indicó que se acabó la primera parte de la actividad y que allí iniciaba la segunda parte de la actividad.

La preparación de la mesa fue igual que en el primer ejercicio, iguales ingredientes y la misma directora. Mari Inés indicó que venía a enseñar una nueva receta, presentó los ingredientes. Y delegó funciones. Indicó que la profesora Adriana debía cortar la patilla en dos. Le pidió a la profesora Kelly que sacara la pulpa de una de las partes de la sandía y al profesor Oswaldo que calentara agua a la vez que Luis Alejandro abriera la cerveza que también se necesitaba. Cada uno de los profesores hizo lo que se les indicó y luego la profesora Mari Inés explicó que la gelatina sin sabor daba mejor consistencia a la mezcla. Mary Inés abrió los sobres de gelatina, los vertió y tapó la sartén por un rato, la profesora Mary luz dijo que el agua debía estar muy caliente para evitar grumos y que debía revolverse mucho. Los demás profesores se sentaron y miraban a la profe Mari Inés que revolvía en la estufa, se vertió la cerveza en la mezcla y apagaron la estufa. La profesora Mari Inés dijo que debían esperar que se aclimatara el líquido para poder envasarlo. Luego tomaron la mitad de la cascara de la sandía que ya estaba debidamente vacía y preparada y envasaron la gelatina. Se indicó que se debía refrigerar y que estaría lista en unas horas, que luego debía cortarse en rebanadas como si fuera una patilla de verdad. Se evaluó el proceso y se preguntó que si se había cumplido el objetivo y todos concluyeron que sí. Pero explicaron que los resultados esperados sin instrucción fueron buenos pero diferentes a los esperando por los objetivos plateados.

Aspectos positivos	Aspectos negativos
<ul style="list-style-type: none">• Desarrollo de creatividad de los docentes.• Evaluación de la actividad.• Conformación de la necesidad de	<ul style="list-style-type: none">• Cambio de receta por falta de tiempo y de algunos materiales.

trabajar como co-líderes de los estudiantes de grado undécimo en los clubes.	
Comentarios Los docentes se mostraron confundidos sin las indicaciones, aunque salieron de dudas, demoraron más tiempo de lo estipulado.	
Conclusiones Los docentes admitieron que todo es más rápido cuando se reciben instrucciones claras y los resultados son iguales o mejores que las metas establecidas.	

Taller 5. Evaluando Ando

Variable: Evaluando mi club

Objetivo: Ajustar el club para el siguiente año, teniendo en cuenta el DOFA.

Contenido y Metodología

- a. Elección de la fecha de observación
Las fechas para la observación de los clubes son 16 y 22 de octubre
- b. Solicitud del plan de trabajo a los líderes de cada club

FECHA: _____

OBJETIVO: _____

PARTICIPANTES: _____

METODOLOGÍA: _____

RECURSOS _____

EVALUACIÓN _____

- c. Definición de los veedores del proceso.
Se escogerán los estudiantes de grado 10° que acompañaran la redacción del DOFA, como futuros líderes de clubes en el año 2016.

- d. Inicio de jornada del club (90 minutos)

- e. Reunión de parejas (líderes y veedores)

- f. Redacción del DOFA

COLEGIO SAGRADO CORAZÓN DE JESUS

DOFA DE CLUB

NOMBRE DEL CLUB: _____

LIDER: _____

CO-LIDER: _____

DEBILIDADES	OPORTUNIDADES
FORTALEZAS	AMENAZAS

PROPUESTA

g. Análisis grupal del DOFA

h. Presentación de informe final

Evaluación

Cómo puede enriquecer la evaluación permanente los procesos de los clubes de fortalecimiento de talentos?

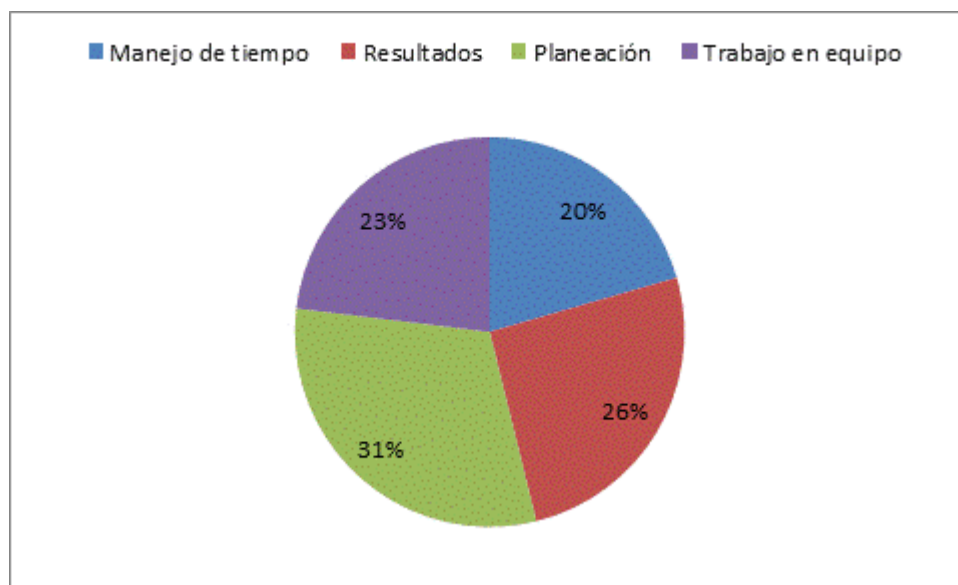
Tabla 19. Procesamiento de la pregunta del taller 5

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Manejo de tiempo	8	36%
Resultados	10	29%

Planeación	12	14%
Trabajo en equipo	9	21%
Total	39	100%

Fuentes: Los Autores

Grafica 17. Factores que enriquecen la evaluación permanente los procesos de los clubes de fortalecimiento de talentos



Fuentes: Los Autores

Interpretación

Para los estudiantes corazonistas la evaluación permanente de los clubes de fortalecimiento de talentos garantiza una mejor planeación con un 31%, mejora los resultados con un 26%, facilita el manejo del tiempo con 23% y enriquece el trabajo en equipo con un 20%.

Cuadro 7 Diario de Campo del taller 5

Diario de campo del taller 5

Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	16 y 22 de Octubre
Grupo observado	Estudiantes de grado undécimo y grado decimo
Lugar de observación	Colegio Sagrado Corazón de Jesús
Tiempo de observación	4 Horas
Variable	Los estudiantes de grado undécimo ajustan el club para el año siguiente teniendo en cuenta las debilidades, oportunidades, fortaleza y amenazas del club que dirige.
<p style="text-align: center;">Descripción de la observación</p> <p>Siendo las 11:00 a.m. del día 16 de octubre se da inicio a la jornada de clubes liderada por los estudiantes de grado undécimo y la veeduría de los estudiantes de grado decimo, al iniciar esta jornada ningún estudiante de grado undécimo tiene o muestra la planeación de su club, suena la música para cambio de actividad cada líder se ubica en el salón o lugar donde va a realizar las actividades de club, cada estudiante corazonista de los diferentes grados se dirige al salón o lugar donde se desarrolla el club, en esta oportunidad los estudiantes de primaria realizaran actividades dentro del club lúdico académico y los estudiantes de bachillerato realizaran actividades dentro del club lúdico deportivo – artístico. Cuando terminan la música los estudiantes ya están en los salones, los líderes de equipo dan inicio a los clubes. Algunos clubes presentan impases y no pueden iniciar, mientras que otros dan rienda suelta a la actividad, en el club de futbol los primeros minutos patean el balón fuerte y lo mandan al patio vecino, algunos se enfadan, y el líder solo que un balón, hagan la actividad con precaución, y votan el balón, quedamos sin actividad. El club de danza debe asumir que se fue el fluido eléctrico y no hay donde colocar la música, un estudiante del club dice: “ Hay que comprar un planta, porque así no aguanta...” corre el tiempo, ya han pasado 90 minutos y suena nuevamente la música para indicar que el tiempo terminó, el club de teatro y matemática indican que aún no han terminado la actividad, que necesitan al menos 10 minutos más, las coordinadoras de clubes: Julia Eva Torres y Stefanni Torres indican que hay que cortar la actividad, porque después les llaman la atención.</p> <p>Los estudiantes líderes de club se despiden de su equipo y les piden que vayan al salón del director de grupo, para iniciar el compartir del personaje de la semana, los estudiantes de décimo y undécimo grado ingresan al aula 10, comentan unos con otros, algunos ríen, otros se muestran cansados y otros están callados, esperando que inicie el DOFA de la actividad. Ingresan al salón la profesora María Bernarda García e indica a las coordinadoras de club que deben iniciar la evaluación de club a partir de DOFA por club. Los líderes y veedores trabajan en parejas, cada pareja cuenta con 20 minutos para el DOFA, indica la coordinadoras, pasado el tiempo, se da inicio a la socialización, Juan Camilo y Luz</p>	

Helena sostiene que es necesario planear y organizar los clubes antes de ejecutarlo, llegar al club con todo preparado es mejor, John Jairo, dice: eso es cierto en los clubes no se puede improvisar, si llegas sin planear, te quedas, pierdes tiempo buscando materiales, la coordinadora de clubes pide orden, deben pedir la palabra antes de hablar, Stefanni le da la palabra a Andrés Llorente quien manifiesta que si no se planea hasta se termina peleando, se daña el trabajo en equipo por andar improvisando, Ana Gabriela pide la palabra y comenta: totalmente de acuerdo, todo se debe planear, profe Mary, es necesario planear y verificar todo antes de iniciar los clubes. Stefanni pide que diligencie el formato del DOFA y que entregue una conclusión. Quince minutos después la coordinadora pide que entregue el DOFA, además recuerda el 19 de octubre después de jornada, es decir a las 3:15, se reunirán a planear los clubes que se llevarán a cabo el día 22 de octubre; enfatiza que sean puntual para no demorar mucho tiempo.

Llegado el día 19 de octubre, van llegando al aula 10, algunos corren para llegar a tiempo, se sientan y escuchan las recomendaciones:

1. Organizar los clubes en el formato que se seguirá en el 2016. No lo vamos a hacer a organizarlo informalmente.
2. Los objetivos deben alcanzables en el tiempo de club (90 minutos)
3. Se debe redactar brevemente la metodología que se va a utilizar, los recursos, y dejar en blanco la evaluación que solo se llenará después de terminar el club.
- 4.

Los estudiantes trabajaron en equipo, se pedían consejos unos a otros sobre el club, cada grupo, entregó los formatos, los estudiantes chocan las manos, demuestran satisfacción del trabajo realizado.

Siendo las 11:00 a.m. del día 22 de octubre se da inicio de la jornada de clubes preparado con formato, grado undécimo se muestra alegre, sonríe, se desean éxito y comienza con el desarrollo de los clubes después que termina el club, terminan en el tiempo estipulado, todos cuentan con recursos apropiados, solo un grupo, el grupo de Sharlyn y Andrea Caballero tiene problema con el televisor que no funcionan, piden ayuda y deciden cambiar de salón.

En la evaluación se concluye que los clubes requieren planeación previa, para que disminuyan el riesgo al fracaso, se sugiere que crear plan A y B para garantizar que el objetivo se alcance en caso que se presente un inconveniente.

Aspectos positivos	Aspectos negativos
<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo. • Valoración de los clubes. • Valoración del trabajo realizado. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Respeto por las diferencias. 	
<p>Comentarios</p> <p>Los estudiantes mostraron con facilidad sus sentimientos, cuando no les fue bien, demostraron en algunos estudiantes rabia, otros optimismo y deseo de cambiar los resultados.</p> <p>Los estudiantes mostraron con satisfacción al comprobar que todo lo que se planea y luego se evalúa, puede mejorar.</p>	
<p>Conclusiones</p> <p>Los estudiantes de undécimo confirman que es necesario es planear y evaluar los clubes.</p>	

6.5.2 Validación de las hipótesis de trabajo

“1” Los estudiantes de grado undécimo reconocen la importancia de su liderazgo en el proyecto de vida universitaria al interactuar con egresados.

Después de la aplicación del taller titulado Creciendo como líderes, cuyos participantes son egresados corazonistas, estudiantes corazonistas de grado undécimo y docentes directivos se valida un posicionamiento como líder en la etapa universitaria a partir de la estimulación de actitudes de liderazgo en la edad escolar, estas son afirmaciones de los egresados quienes manifestaron que durante su vida universitaria se han evidenciado características adquiridas durante su participación de los clubes de fortalecimiento de talentos como autonomía, respeto por las diferencias, habilidad para trabajar en equipo, criterio propio, facilidad para expresar su opinión, afirmando continuamente que estas habilidades se han convertido en la clave del éxito en su vida universitaria y profesional.

“2” Los estudiantes fortalecen su imagen ante los integrantes de su club.

Durante la dinámica de Lazarillos y ciegos se valida que los estudiantes de grados superiores son espejos de liderazgo para los estudiantes más pequeños, durante la observación y evaluación de la dinámica se confirma que los estudiantes más pequeños se dejan guiar con gran confianza por los estudiantes de grado undécimo que asumen actitudes de alegría, serenidad, entusiasmo, semejantes a su lazarillo.

“3” Los estudiantes de grado undécimo valoran la diferencia entre compañeros líderes como estrategia de aprendizaje.

Durante el encuentro entre pares se valida la importancia de las relaciones interpersonales, el respeto por las diferencias dentro de los procesos académicos, deportivos, familiares y sociales; es así como cada estudiante de grado undécimo ratifico que aunque cada quien tiene su propio punto de vista dentro cada proceso debe haber un líder que guie con asertividad la actividad asignada bajo su responsabilidad teniendo claro que los objetivos propuestos en la actividad deben cobijar a todos los participantes de la misma.

“4” Los docentes comprenden el valor de orientar, acompañar el trabajo de los estudiantes de grado undécimo como Co-líderes de cada club.

Durante la experiencia de Master Chef los docentes comprenden el valor de orientar de orientar, acompañar el trabajo de los estudiantes de grado undécimo como Co- líderes de cada club, al vivir una experiencia nueva sin previas indicaciones en el ambiente de cocina el cual no era de su familiaridad se guiaron solo por sus instintos sin alcanzar a cabalidad los objetivos planteados, confrontando esta experiencia a la vivida en etapa donde tuvieron acompañamiento de alguien con experiencia en el tema, de allí surge la reflexión “ Cuan importante es trabajar en equipo, aportando ideas todos los presentes de una actividad, la experiencia hace al maestro todos requerimos de pautas para crecer para mejorar en un proceso, para alcanzar los objetivos planteados.

“5” Los estudiantes de grado undécimo ajustan el club para el año siguiente teniendo en cuenta las debilidades, oportunidades, fortaleza y amenazas del club que dirige.

Evaluando mi club permite a los estudiantes de grado undécimo ajustar el club para el año siguiente teniendo en cuenta las debilidades, oportunidades, fortaleza y amenazas del club que dirige, es así como se evidencia la importancia de la evaluación permanente para el crecimiento de los procesos, los estudiantes ajustan después del dofa ajustan el club a su cargo partiendo de un proceso intrínseco de evaluación.

6.5.3 Cronograma de actividades

Cuadro 8 Cronograma de actividades

Actividad	Marzo				Abril				Mayo				junio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Definición del tema de investigación.	█															
Planeación de encuesta.		█														
Aplicación y Análisis de encuestas			█													
Definición de hipótesis y variables				█												
Organización de talleres				█												
Creciendo como líderes					█											
Lazarillos y ciegos						█										
Entre pares							█									
Evaluando ando								█								
Master chef docentes								█	█	█	█	█				
Evaluación de talleres									█	█	█	█				
Organización del trabajo													█	█	█	█

ACTIVIDAD	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Organización de clubes de fortalecimiento de talento en algunas instituciones educativas de Turbaco			█	█	█	█	█	█	█	█	█	█				
Evaluación de la estrategia de liderazgo entre equipo promotor y equipo gestor.														█	█	

Fuente: Los Autores

6.6 PERSONAS RESPONSABLES

Esta propuesta titulada Liderazgo Juvenil, estrategia de compensación social tiene como eje central la vinculación masiva de la población juvenil turbaquera a una propuesta de liderazgo, está propuesta toma como punto de referencia los excelentes resultados alcanzados por la comunidad corazonista quien ha planeado y ejecutado por años consecutivos clubes de fortalecimiento de talento liderados por jóvenes de grado undécimo quienes han desarrollado habilidades y destrezas especiales como tolerancia, respeto a las diferencias, trabajo en equipo, comunicación asertiva, manejo asertivo del tiempo. Después de evaluar la propuesta en el Colegio Sagrado Corazón de Jesús y revisando los porcentajes de delincuencia juvenil del municipio de Turbaco el grupo gestor del proyecto presenta a las diferentes instituciones de Turbaco la propuesta como estrategia de compensación social, se busca un equilibrio en la sociedad turbaquera donde se

pueda recuperar a un Turbaco socialmente sano, con jóvenes con objetivos claros para su futuro, que logren impactar positivamente al municipio.

Esta propuesta estará liderada por el grupo de rectores de las diferentes instituciones del municipio quienes deberán construir junto al grupo de estudiantes de grado decimo y undécimo una propuesta interactiva de clubes de fortalecimiento de talentos que logre responder a las necesidades específicas de cada institución educativa.

6.7 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA

Cuando una hablamos de una propuesta de compensación social, nos referimos a una propuesta que alcance a equilibrar un municipio donde sus habitantes han visto deteriorar su imagen porque su población juvenil se viste de ideales y visiones falsas, por no tener un acompañamiento y dirección que los ayude a desarrollar habilidades y destrezas claves para definir su proyecto de vida exitoso.

En esta propuesta los beneficiarios son muchos o todos los habitantes del municipio de Turbaco, porque al educar a la juventud estamos visionando un futuro lleno de esperanzas, sueños juveniles que transformaran a Turbaco en municipio socialmente sano, porque son los jóvenes los responsables con su ejemplo aportar un granito de arena para la paz de Turbaco, para la paz de Colombia.

6.8 RECURSOS

Cuadro 9 Presupuesto

RUBROS	Tipo de recurso		TOTAL
	Efectivo	En especie	
RECURSOS HUMANOS			
Asesores de la propuesta		\$ 2.000.000	\$ 2.000.000
Rectores de las Instituciones		\$ 8.500.000	\$ 8.500.000

Estudiantes		\$ 80.000.000	\$ 80.000.000
Secretario de Educación Municipal		\$ 3.000.000	\$ 3.000.000
Personal de apoyo Col. Sagrado		\$ 3.500.000	\$ 3.500.000
RECURSOS TECNICOS			
Auditorios		\$ 2.500.000	\$ 2.500.000
Papelerías		\$ 3.500.000	\$ 3.500.000
Instalaciones Instituciones	\$ 110.000.000		\$ 110.000.000
Uniformes de lideres	\$ 7.500.000		\$ 7.500.000
RECURSOS DIDACTICOS			
Video Beam	\$ 15.000.000		\$ 15.000.000
Portátiles	\$ 25.000.000		\$ 25.000.000
Elementos propios de cada club	\$ 400.000.000		\$ 400.000.000
TOTAL	\$ 557.500.000	\$ 97.000.000	\$ 654.500.000

6.9 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Cuadro 10 Evaluación y Seguimiento

<p style="text-align: center;">Planear</p> <p>Motivar a la juventud turbaquera a participar en propuestas de liderazgo estudiantil que transformen la problemáticas actuales del municipio de Turbaco.</p> <p>Proponer a la comunidad juvenil de Turbaco revisar las expectativas de los jóvenes asumiendo con asertividad desde la escuela el futuro del pueblo turbaquero</p>	<p style="text-align: center;">Hacer</p> <p>Revisar con el equipo líder (Estudiantes y docentes), las necesidades propias de las instituciones educativas ligadas a la población infantil y juvenil.</p> <p>Planear los clubes de fortalecimiento de talento lúdico académico y lúdico deportivo a partir de las necesidades halladas.</p>
Verificar	Actuar

<p>Evaluar permanente los procesos en foros de crecimiento, teniendo en cuenta la autoevaluación, coevaluación y retroalimentación, con la participación activa de todos los participantes de la propuesta.</p>	<p>Ejecutar los clubes de fortalecimiento de talento teniendo en cuenta la permanente conexión del equipo líder.</p>
---	--

6.10 INDICADORES DE LOGRO

- Participa en propuestas de liderazgo estudiantil que transforma la problemáticas actuales del municipio de Turbaco.
- Revisa sus expectativas juveniles asumiendo con asertividad desde la escuela el futuro del pueblo turbaquero.
- Revisa con el equipo líder (Estudiantes y docentes), las necesidades propias de las instituciones educativas ligadas a la población infantil y juvenil.
- Planea los clubes de fortalecimiento de talento lúdico académico y lúdico deportivo a partir de las necesidades halladas.
- Evalúa permanente los procesos en foros de crecimiento, teniendo en cuenta la autoevaluación, coevaluación y retroalimentación, con la participación activa de todos los participantes de la propuesta.
- Ejecuta los clubes de fortalecimiento de talento teniendo en cuenta la permanente conexión del equipo líder.

7. CONCLUSIONES

Con esta propuesta de investigación se alcanzaron muchas metas, se convirtió en una verdadera fuente de renovación y perfeccionamiento del proyecto de clubes de fortalecimiento de talento lúdico académicos – lúdicos deportivos del Colegio Sagrado Corazón de Jesús. Dentro de las conclusiones podemos resaltar

- La consolidación del perfil del estudiante corazonista, los estudiantes de grado undécimo ratificaron la importancia del liderazgo en el proyecto de vida universitaria al interactuar con egresados, se visionan como gestores y líderes dentro de su proyecto personal además se reconocen como ejemplo para toda la comunidad estudiantil.
- La confirmación de la importancia del buen ejemplo de los estudiantes de grado undécimo a sus pares de menor edad a partir de la interacción en los clubes de fortalecimiento de talento, se valida que son en espejos para los estudiantes de grados inferiores.
- El afianzamiento de las relaciones interpersonales, crecimiento personal entre pares a partir del respeto por las diferencias, valoración del otro a partir de sus fortalezas y debilidades. Una característica clave en la formación de los estudiantes corazonistas es su crecimiento personal.
- La validación del éxito de los clubes a partir del trabajo en equipo entre líderes – colíderes, cada quien desde sus fortalezas complementa los procesos.
- La reprogramación de los clubes a partir del DOFA, documento que ha consolidado a los clubes en un verdadero proyecto de crecimiento personal y grupal. A partir del análisis de debilidades, fortalezas, oportunidades y amenazas se plantearon reformas a los protocolos de los clubes, con los cuales se pretende potencializar este proyecto.
- El éxito del trabajo realizado se evidencia en la organización de los clubes de fortalecimiento de talento que han iniciado su marcha en el 2016, se confirma que es necesario revisar, reestructurar y reiniciar cada vez que sea necesario, cada situación analizada, cada sugerencia recopilada es el elemento clave en el éxito de este proceso.

8. BIBLIOGRAFÍA

BOLIVAR, Antonio. (2010) Liderazgo para el aprendizaje. Universidad de Granada. Rescatado: (Bolívar, 2010)

CRESPILLO, Eduardo (2010) El Juego como actividad de enseñanza-aprendizaje. Rescatado: (Alvarez, 2010)

MARTINEZ, Lourdes. (2012) Estrategia Didáctica para el profesorado universitario propuesta lúdica. Rescatado: (Gonzalez, 2010)

NATIONAL Minority(perez, 2012)(perez, 2012) AIDS Council (2003) Serie de Efectividad Organizacional. Rescatado de: (Council, 2003)

PEREZ, Rosa Elena (2012) Dimensión Lúdica en la vida del ser humano, competencia lúdica. Rescatado de: (Perez, 2012)

9. ANEXOS

TALLER N. 1 CRECIENDO COMO LÍDERES



Fuentes: Los Autores

TALLER N. 2 QUIERO SER COMO TU



Fuentes: Los Autores

TALLER N. 3 ENTRE PARES



Fuentes: Los Autores

TALLER N. 4 MASTER CHEF



Fuentes: Los Autores

TALLER N. 5 EVALUANDO ANDO



Fuentes: Los Autores

EQUIPO DE LIDERES DE CLUBES



Fuentes: Los Autores

EQUIPO DE CO – LÍDERES



Fuentes: Los Autores