

Información General del Proyecto de Intervención Educativa

Título: Estrategia lúdica para fortalecer la competencia socioemocional en los estudiantes de grado transición de la Institución Educativa Politécnico El Pozón de Cartagena - Bolívar.		
Lugar de Ejecución del Proyecto		
Ciudad: Cartagena		Departamento: Bolívar
Duración del Proyecto: 9 Meses	Fecha de iniciación: 06/03/2023	Fecha de Terminación: 30/11/2023
Autores		
Nombres autores	Dirección correo electrónico	Profesión
Naykelly Galvis Serna	ngalviss@libertadores.edu.co	Lic. En Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana.
Elis Yojana Bravo Manjarrez	eybravom@libertadores.edu.co	Licenciada en educación básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes.
Milena Vargas Sánchez	mvargass03@libertadores.edu.co	Licenciatura en Lengua Castellana y Literatura.
Merly Karina Torrado Ochoa	mktorradoo@libertadoes.edu.co	Licenciada en educación básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes.

Línea de investigación de los posgrados de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales	
Ambientes virtuales de aprendizaje y tecnologías en educación.	
Desarrollo humano, procesos de aprendizaje y ambientes emergentes.	X
Procesos educativos y transformación socioambiental.	
Proyección cultural desde el campo expandido de la educación artística.	

Estrategia lúdica para fortalecer la educación socioemocional en transición de la
Institución Educativa Politécnico de El Pozón de Cartagena – Bolívar.

Merly Karina Torrado Ochoa

Lic. En Educación Básica con Profundización en educación física recreación y
deportes.

Docente tutor del CER. Llano Grande de Convención.

Naykelly Galvis Serna

Lic. En Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana.

Docente de la Institución Educativa Politécnico de El Pozón de Cartagena.

Milena Vargas Sánchez

Lic. en Lengua Castellana y Literatura.

Docente tutor de Institucion Educativa Edmundo Velásquez, corregimiento Otaré
municipio de Ocaña Norte de Santander.

Elis Yojana Bravo Manjarrez

Lic. En Educación Básica con Énfasis en Educación Física Recreación y
Deportes.

Cartagena, noviembre 30 del 2023

Estrategia lúdica para fortalecer la educación socioemocional en transición de la
Institución Educativa Politécnico El Pozón de Cartagena – Bolívar.

Merly Karina Torrado Ochoa

Lic. En Educación Básica con Profundización en educación física recreación y
deportes.

Docente tutor del CER. Llano Grande de Convención.

Naykelly Galvis Serna

Lic. En Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana.

Docente de la Institución Educativa Politécnico de El Pozón de Cartagena.

Milena Vargas Sánchez

Lic. en Lengua Castellana y Literatura.

Docente tutor de Institucion Educativa Edmundo Velásquez, corregimiento Otaré
municipio de Ocaña Norte de Santander.

Elis Yojana Bravo Manjarrez

Lic. En Educación Básica con Énfasis en Educación Física Recreación y
Deportes.

Proyecto de grado presentado para obtener el título de Especialista en
Pedagogía de la Lúdica

Doctor en educación. Javier Daza Piragauta

Fundación Universitaria los Libertadores- Facultad de Ciencias Humanas y
Sociales- Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Bogotá D.C., diciembre de 2023

1. Resumen Ejecutivo

La presente propuesta de intervención surge a partir de la problemática encontrada en la Institución Educativa Politécnico de El Pozón de Cartagena, en donde se evidencian problemas socioemocionales debido a diferentes situaciones que pueden afectar el manejo de las emociones, planteando como objetivo general Implementar estrategia lúdica para fortalecer la educación socioemocional en transición de la Institución Educativa Politécnico El Pozón de Cartagena – Bolívar.

Es por esto que la presente investigación propone trabajar desde un enfoque cualitativo, la cual busca dar un fortalecimiento emocional en los niños y niñas de la Institución Educativa Politécnico El Pozón a la pregunta: ¿Cómo desarrollar una estrategia lúdica para fortalecer la educación socioemocional en transición de la Institución Educativa Politécnico El Pozón de Cartagena – Bolívar? para lo cual se propone un realizar una primera fase de observación en donde se vieron reflejadas una serie de necesidades de fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional, que imposibilitan comunicar sus emociones hacia los demás, afectando la convivencia dentro y fuera del aula. En definitiva, Las emociones son el motor, la esencia del ser humano, que bloquea o sede el paso para actuar de manera positiva o negativa ante diferentes situaciones de la vida, por eso en ocasiones vemos que los niños y niñas tienen reacciones inmediatas y difíciles de controlar, como se viene mencionando anteriormente esto sucede ya que la mente emocional es mucho más rápida que la mente racional por eso es importante el trabajo de las emociones desde niños ya que nos ayuda a mejorar y a controlar las diferentes emociones que se presenten dentro y fuera de la institución.

2. Planteamiento del Problema

Desde el nacimiento, niños y niñas se desarrollan en un ambiente impregnado de afecto. De esta manera, durante los primeros años de vida, el menor aprenderá a manifestar sus propias emociones, a recibir de los demás y a responder ante ellas tratando de controlar sus propios sentimientos, que son proporcionados por la primera escuela: la familia. Luego, la Institución se convertirá en su segundo hogar, donde continuará el proceso de educación integral y obtendrán aprendizajes que le permitan canalizar sus emociones en distintos contextos.

La Institución Educativa Politécnico El Pozón, está localizada en Cartagena Colombia. El grado de transición 3, tiene 25 estudiantes, entre ellos 14 niños y 11 niñas, es un grupo muy diverso y expuesto al riesgo social por la estigmatización de su barrio. En observaciones realizadas en el desarrollo de las clases, se ha identificado que los estudiantes muestran poca regulación de las emociones desagradables, condicionantes que imposibilitan comunicarse asertivamente y adaptarse al entorno escolar. Por otra parte, se evidencia limitaciones en actividades dirigidas al goce, disfrute y felicidad, aunque se hacen el esfuerzo motivacional se niegan participar y liderar. Por otro lado, hay estudiantes que con facilidad manifiestan conductas agresivas verbales y físicas, estos factores dificultan la interacción social entre compañeros, aunque hicieron pactos para la convivencia, no siguen las normas y acuerdos, y esto repercute en el normal desarrollo de la clase y los procesos de enseñanza aprendizaje.

Partiendo de este punto de vista nuestro proyecto de intervención Educativa (PIE) busca fomentar espacios de aprendizaje pensando en la etapa de educación inicial, porque es aquí donde los niños y niñas aprenden a reconocer y diferenciar la inteligencia emocional, desde un sentido más humano, y que a futuro visionando su vida de adulto sean capaces de lidiar y manejar sus estados emocionales.

2.1 Formulación del Problema

Considerando todo lo expuesto en la identificación del problema surge el siguiente interrogante: ¿Cómo desarrollar una estrategia lúdica para fortalecer la educación socioemocional en transición de la Institución Educativa Politécnico El Pozón de Cartagena – Bolívar?

3. Justificación

El ser humano está biológicamente condicionado a sentir emociones internas y externas a las respuestas del entorno. En los primeros años de vida, los niños y niñas inician a expresar sus emociones en el entorno familiar. Luego, inician en el establecimiento educativo, donde se orienta la dimensión emocional y social para que los estudiantes manifiesten sus emociones agradables o desagradables en distintos contextos a lo largo de la vida.

Con esta intervención educativa se busca unir esfuerzo y transformar desde la educación de las emociones. Está centrada en una formación desde dos factores: El primero es situar a los niños y niñas a aprender a pensar antes de actuar, para que de esta manera respondan a regular sus emociones desagradables y autogenerar las emociones agradables permitiendo adaptarse a diferentes situaciones escolares y familiares. La segunda dirigida a mejorar como colectivo, encontraran un equilibrio socioemocional, porque un niño con una salud emocional sana, será un adulto con salud emocional fuerte.

Es importante generar una ruta pedagógica eficiente como lo es el arte musical, la relación y el juego, que fomenta espacios de ambientes colectivos, en miras hacia el respeto, trato afable y sana armonía pilares fundamentales para la educación de calidad de todo estudiante, se hace importante que las familias de los niños y las niñas se apropien e integren en el proceso de desarrollo de sus hijos y de esta manera permitir diversos ambientes para expresar emociones y sentimientos que experimenta en su diario vivir.

Al brindar estos espacios dentro de la Institución Educativa Politécnico el Pozón se logran mejorar y fortalecer cada una de las emociones, en donde los niños y niñas sean

más empáticos a la hora de comprender las emociones de otros, visibilizar que todos tienen sentimientos, miedos, deseos, metas y problemas.

4. Objetivos

4.1 Objetivo general

Implementar estrategia lúdica para fortalecer la educación socioemocional en transición de la Institución Educativa Politécnico El Pozón de Cartagena – Bolívar.

4.2 Objetivos específicos

Caracterizar los aspectos que afectan las competencias socioemocionales de los niños y niñas de transición.

Diseñar una estrategia didáctica que permitan el reconocimiento, la regulación y autogeneración de las emociones.

Desarrollar una estrategia didáctica para la el fortalecimiento de las competencias socioemocionales.

5. Aproximación al estado del arte

Con referencia a la inteligencia social y emocional en los niños y niñas, ha sido una problemática que se ha tratado en los últimos años, se han visto necesidad de implementas estrategias y metodologías para abordar las emociones, se encuentran investigaciones desde distintos escenarios a nivel mundial, nacional y local.

La investigación sobre La inteligencia emocional en la educación infantil: experiencia de intervención en un aula, realizada por Jiménez (2015) en Sevilla España, centra la inteligencia emocional en el reconocimiento, la expresión y la comprensión, factores que promueven el mejoramiento del rendimiento académico, el bienestar y el desarrollo pro social en el alumnado. Entre las conclusiones, permite reflexionar acerca de cómo los maestros pueden formar integralmente a los niños y niñas desde el aula, no solo en el ámbito cognitivo, como se hacía en la educación tradicional, sino también en la educación emocional.

Por otro lado, Porcel y Bono (2017) lograron que 24 estudiantes identificaran y comprendieran sus emociones básicas y de las situaciones que las provocan, con una metodología de talleres prácticos a través de materiales diseñados con técnicas para el control y la gestión emocional como son la técnica de la tortuga, pintar mándalas, masajes por parejas con música relajante, el bote de la calma, las representaciones teatrales, etc. Con el proyecto de educación emocional para infantil de Castellón de la Plana España.

Sin embargo, es importante fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas de 3 a 6 años de edad, conclusiones de la propuesta titulada educación emocional para para dar respuesta a los comportamientos, hecha por Arciniegas, Meneses, Ribero y Rojas (2019) realizada en Bucaramanga Colombia, en la cual utilizaron una estrategia metodológica aplicada que orienta la educación emocional al desarrollo personal e

integral de cada individuo, preparándolo para la vida desarrollando competencias emocionales que permiten promover actitudes positivas, habilidades sociales y de empatía, posibilitando con a su vez buenas relaciones con los demás.

Además, desde un enfoque crítico social se generaron algunas transformaciones en la investigación llamada desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la UPTC en Bucaramanga Colombia, y especialmente da importancia sobre las emociones porque fortalece el desarrollo emocional y esto conlleva a un verdadero proceso de enseñanza- aprendizaje acertado y apropiado, llevada a cabo por Rodríguez (2017).

Del repositorio de la Fundación Universitaria los Libertadores , García, Troncoso y Yagüe (2022), en el municipio de San Alberto Cesar, fortalecieron el desarrollo socio emocional a través de la propuesta lúdica con estudiantes del grado 1° de la Institución Educativa Andrés Bello sede 1° de abril, donde caracterizaron las emociones con encuestas y crearon una estrategia lúdica a través de tres ejes corporalidad desarrollo social y desarrollo emocional de los niños con el fin de educar estudiantes fortalecidos cognitivamente en el manejo de sus emociones.

Así mismo, Apuntando a una dinámica pedagógica que promueve ambientes lúdicos que estimulan tanto la inteligencia cognitiva y emocional en estudiantes se investigó la Integración de la Lúdica en el fortalecimiento de la Inteligencia emocional en la Institución educativa Madre Laura, Medellín Colombia, determinando la pertinencia de aplicar la lúdica desde las diferentes áreas del conocimiento, con el propósito de que los estudiantes se inicien en el reconocimiento de sí mismos para proyectarse como seres sociales Agudelo, Martínez y Velásquez (2015).

6. Estrategia metodológica aplicada

Para el desarrollo de este PIE se implementa el enfoque cualitativo, que se relaciona directamente con la línea de investigación de procesos educativos y la transformación del ambiente pedagógico. Se utilizaron técnicas como entrevista, registros de observación, documentos, imágenes y videos, que permitieron determinar diferentes interpretaciones de la realidad e intereses de la comunicada educativa investigada para obtener resultados más específicos.

Así mismo en este enfoque se tuvo en cuenta la investigación-acción participativa, puesto en este proyecto se buscaba mejorar la situación socioemocional y parte del análisis de los comportamientos y manejos educativos del aula de clases.

Así mismo se tomaron en cuenta los problemas y necesidades del grupo de estudiantes, con el fin de identificar las estrategias alternativas de solución y poder implementar una metodología efectiva, buscando la transformación social y empoderando a los participantes.

De este modo el PIE contó con la planificación de las actividades de investigación, teniendo como base los resultados recopilados en la observación, Por consiguiente dicha estrategia metodológica aportó los resultados acordes y la determinó las características principales a analizar.

6.1 Población y contexto.

En la ciudad de Cartagena de la costa caribeña colombiana se encuentra la Institución Educativa Politécnico El Pozón, específicamente ubicada en la comuna 6 del barrio El Pozón. Este barrio reconocido comúnmente por hechos de violencia, pandillismo, entre otros factores de riesgo que se presentan entre sus habitantes. Sin embargo, hay puntos favorables que suman gracias a la diversidad natural que rodea a la periferia de Cartagena y que la posesiona como sitio turístico, gastronómico y acogedor.

Este megacolegio moderno atiende una población mixta aproximada de 960 estudiantes en los niveles de transición, básica primaria, básica secundaria y media. El grado preescolar está conformado por 98 niños y niñas en edades comprendidas entre los 4 a 6 años. De estos, se eligen para la muestra a 25 estudiantes que tienen la necesidad de fortalecer aspectos socioemocionales debido a que muestran poca regulación de las emociones desagradables, condicionantes que imposibilitan comunicarse asertivamente y adaptarse al entorno escolar.

Tabla 1. Muestra.

TOTAL ESTUDIANTES	DIFERENCIADOS	DISTRIBUCIÓN POR EDAD		
		4 años	5 años	6 años
25	11 niñas 14 niños	6	17	2

Fuente: Bravo, Galvis, Torrado y Vargas (2023)

6.2 Ruta metodológica

El presente proyecto de investigación se realiza bajo la investigación cualitativa que se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto realizada por

Hernández (2014) Esta ruta metodológica se apoya en los objetivos planteados en el presente trabajo para fortalecer la educación socioemocional en transición, está estructurado en tres fases cada una de las cuales se describen a continuación:

Fase 1: Identificación y planificación.

Esta fase permite centrar un diagnóstico inicial por medio de la Indagación por encuesta, para recolectar datos de cuáles son los tipos de emociones que manifiestan los niños y niñas, entre ellas las emociones desagradables como la ira, tristeza, miedo entre otras. Así mismo, identificar las emociones agradables como amor, alegría, felicidad entre otras. De igual manera establecer como es la convivencia dentro del aula y fuera de ella.

En esa misma línea, se planifica la investigación que recopila información de aspectos de desglose del problema, su respectiva formulación, abordaje de fundamentos teóricos y metodológicos.

Fase 2: Trabajo de campo

En esta fase se pretende implementar herramientas lúdicas y pedagógicas que permitan el reconocimiento de la regulación y autogeneración de las emociones de los niños y niñas de transición en la Institución Educativa Politécnico del Pozón de Cartagena, además potenciar competencias sociales y emocionales básicas en los niños, tales como la habilidad para reconocer y manejar emociones, desarrollando el cuidado y la preocupación por los otros, tomar decisiones responsables y enfrentar situaciones retadoras de manera efectiva.

Además, se considera conveniente realizar espacios de socialización que favorezcan la ruta pedagógica eficaz como el arte musical, la relación y el juego, que fomenta espacios de ambientes colectivos, en miras hacia el respeto, trato cariñoso y sana armonía pilares fundamentales para la educación de calidad de todo estudiante de

la primera infancia, se hace importante que las familias de los niños y las niñas se apropien e integren en el proceso de desarrollo de sus hijos y de esta manera permitir diversos ambientes para expresar emociones y sentimientos que experimenta en su diario vivir.

La presente ruta metodológica también busca fomentar las prácticas de comunicación y convivencia en el aula a partir de herramientas lúdicas y pedagógicas a través de talleres que impliquen el juego, relajación, expresión corporal de los niños y niñas para que aprendan a controlar las emociones.

Fase 3: Análisis de datos.

En esta etapa es vital tener organizada todos los datos recolectados, que ayuden a sistematizar todos los detalles vividos en el aula y fuera de ella, para que luego se represente y se tomen acciones de cómo van asimilando, si se presentan cambios u otros aspectos importantes en la investigación.

6.3 Técnicas e instrumentos.

El punto de partida fue fundamental con la técnica de indagación, al utilizarlo para recopilar datos del docente de aula y padres o cuidadores, teniendo en cuenta que gran parte del tiempo son quienes están presentes en el diario vivir de los niños y niñas, y en gran medida conocen la forma de actuar y comportarse desde distintos contextos. Esta información con preguntas abiertas nos permitió identificar el problema, sus posibles causas y efectos en la educación socioemocional de los estudiantes.

También, a través de la observación definida por Hernández (2014) “sentarse a ver el mundo y tomar notas”; implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones (pág. 399). Con esta observación se establece

los diagnósticos iniciales del trabajo en campo, que permite clasificar que tipos de emociones desagradables y agradables se reflejan en el aula y además mirar que situaciones de convivencia manifiestan los estudiantes.

Así mismo, el diario de campo nos permite ver cuales actividades y estrategias se realizan encaminadas desde lo lúdico y de la misma forma organizar y sistematizar los detalles de lo observado en el aula, registrando datos importantes por medio de audio o escrito que conlleven analizar el proceso en la ejecución y direccionalidad del cumplimiento de los objetivos. El Diario de Campo puede definirse como un instrumento de registro de información procesal que se asemeja a una versión particular del cuaderno de notas, pero con un espectro de utilización ampliado y organizado metódicamente respecto a la información que se desea obtener en cada uno de los reportes, y a partir de diferentes técnicas de recolección de información para conocer la realidad, profundizar sobre nuevos hechos en la situación que se atiende, dar secuencia a un proceso de investigación e intervención y disponer de datos para la labor evaluativa posterior. Valverde (1993).

6.4 Cronograma de actividades

Se dispone de 9 meses para ejecutar esta intervención de las estrategias lúdicas para fortalecer la educación socioemocional en transición de la Institución Educativa Politécnico El Pozón de Cartagena 2023.

TIEMPO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO										
N	FASE/ ACTIVIDAD	DISTRIBUCIÓN EN MESES								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Identificación y planificación	x	x							
2	Trabajo de campo			x	x	x	x			
3	Análisis de datos						x	x	x	
4	Presentación de informe de investigación									x

6.5 Línea de investigación del grupo de investigación “Transdisciplinar para la transformación social”

Esta propuesta de intervención “Estrategias lúdicas para fortalecer la educación socioemocional en transición de la Institución Educativa Politécnico El Pozón de Cartagena 2023” se encuentra dirigida desde la línea del desarrollo humano, procesos de aprendizaje y ambientes emergentes, es pertinente porque es una vía para solucionar un problema que se hace presente en una población infantil y que esta etapa es vital para formar integralmente al ser humano en condiciones que le generen bienestar emocional y social, buscando transformar con estrategias que propendan fortalecer desde la lúdica y con educación de calidad. Apostando a formar niños y niñas que a futuro sean adultos con habilidades sociales y emocionalidades fuertes.

Desarrollo humano, procesos de aprendizaje y ambientes emergentes.

Esta investigación se centra en la innovación y creación de recursos educativos utilizando entornos virtuales de aprendizaje, actividades educativas y el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), Tecnologías de la Enseñanza (CAT) y Tecnologías de la Enseñanza (TEP) como herramienta de aprendizaje.

Este trabajo busca conectar estrategias de instrucción con entornos emergentes y la importancia de implementar entornos virtuales de aprendizaje emergentes para mejorar las habilidades socioemocionales en ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM), según Chaupart (2002) dice que “Lo que se busca es No crear dependencia de la tecnología, porque la TI es el medio más eficaz para aplicar nuevos métodos pedagógicos a los estudiantes, el entorno de aprendizaje está vinculado al entorno interactivo que se da entre diferentes actores, recursos y herramientas educativas.

Cabe agregar que estamos ante una nueva transformación educativa en la enseñanza y el aprendizaje con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), la tecnología educativa (CAT) y la tecnología educativa (TEP) como herramienta de aprendizaje, es decir, el método digital.

Los ambientes emergentes busca un modelo Educativo Flexible que facilite los procesos de enseñanza y aprendizaje utilizando entornos virtuales , diseñando nuevos escenarios de aprendizaje que se adapten a las habilidades de los docentes, a las necesidades de los estudiantes, a los recursos disponibles (tanto para estudiantes como para docentes) así como a la capacidad de diseñar y crear nuevos materiales teniendo en cuenta los ambientes virtuales para superar los diversos desafíos de la educación.

7. Resultados (preliminares, parciales o totales) y discusión

A continuación, se observan las estrategias y elementos de apoyo utilizados en el desarrollo del proyecto, dando respuesta a la problemática evidenciada en la I.E Politécnico del Pozón donde se evidencia los instrumentos utilizados para dar cumplimiento a los objetivos establecidos que permitirán la consecución de lograr un acercamiento en el desarrollo de la educación socioemocional en los niños y niñas del grado transición.

Caracterización La muestra de este estudio se les realizo a los padres de familia y docentes de Transición de la I.E Politécnico del Pozón, como se puede ver a continuación, en las siguientes tablas:

Encuesta para docentes			
Aspectos: social y emocional			
Preguntas	siempre	A veces	Casi nunca
1. Ha observado a estudiantes mostrar ansiedad, miedo al participar en clase o rehusarse a hacer las tareas en clase.	2	3	1
2. Ha observado a estudiantes que les falta demostrar más las emociones agradables (felicidad, alegría, interés, curiosidad etc.)	2	3	1
3. Ha observado a estudiantes que muestra sin o con razón emociones desagradables (tristeza, enojado, ira, depresión etc.) en el aula y fuera de ella.	1	3	2
4. Ha observado a estudiantes que no se concentran o no rinde académicamente.	2	2	2
5. Ha observado a estudiantes que se les dificulta jugar con los demás o comunicarse asertivamente.	2	2	2
6. Ha observado a estudiantes que manipulan a los demás, muestran egoísmo, no cooperan o pelean en clase.	2	2	2

Elaboración Propia: Bravo, Galvis, Torrado y Vargas (2023)

OBJETIVO ESPECIFICO 1	Caracterizar los aspectos que afectan las competencias socioemocionales de los niños y niñas de transición.
FASE 1:	Identificación y planificación.
ACTIVIDAD PLANTEADA	Se realiza a través de la encuesta, con la intencionalidad de recopilar datos de aspectos socioemocionales de los niños y niñas por medio de preguntas cerradas.
RECURSOS	<p><u>Recursos didácticos:</u></p> <p>Se usará Aplicación de google forms, la cual permite crear y compartir fácilmente los formularios online.</p> <p><u>Recursos humanos:</u></p> <p>Padres de familia. Docentes.</p>

Elaboración Propia: Bravo, Galvis, Torrado y Vargas (2023)

Encuesta para padres			
Aspectos social			
preguntas	siempre	A veces	Casi nunca
1. Usted observa que su hijo o hija muestra sin o con razón emociones desagradables (tristeza, enojado, ira, depresión etc.)	8	19	11
2. Usted observa que su hijo o hija le falta demostrar más las emociones agradables (felicidad, alegría, interés etc.)	7	16	18
3. Usted enseña a su hijo o hija a manejar sus emociones agradables o desagradables.	26	11	1
4. Su hijo o hija se comunica asertivamente con sus familiares y juega sin problemas.	28	10	0
5. Su hijo o hija obedece y sigue las reglas en casa.	12	26	0
6. Su hijo o hija rinde académicamente en el colegio.	31	7	0

Elaboración Propia: Bravo, Galvis, Torrado y Vargas (2023)

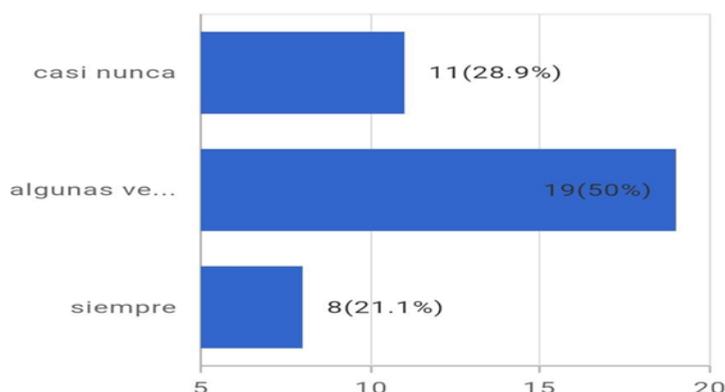
Análisis de resultados

Realizada la encuesta a los padres de familia y docentes, se procede a analizar la tendencia de los aspectos socioemocionales de la percepción y observación que tienen los encuestados y arrojando los siguientes resultados:

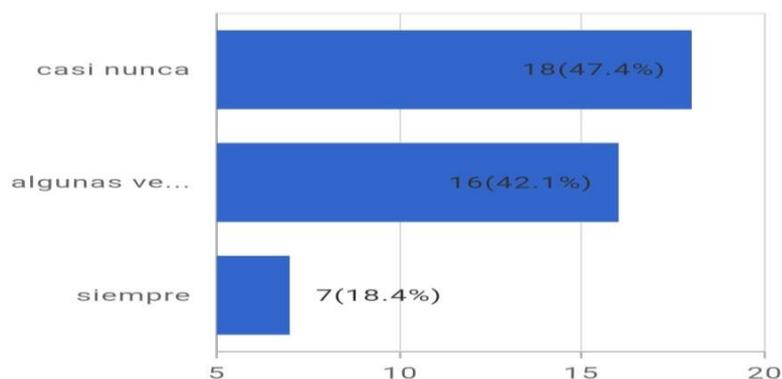
Resultados de la Encuesta

Encuesta a padres de familia.

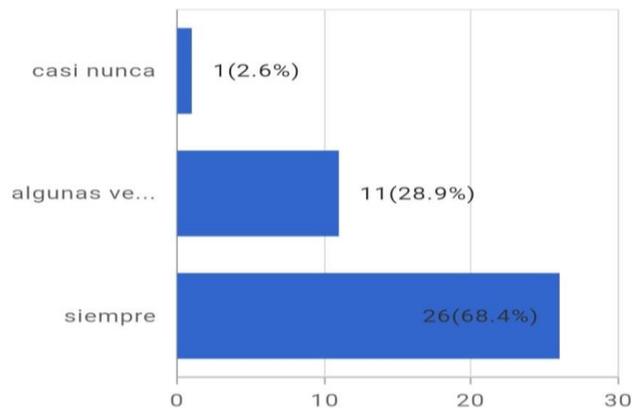
PREGUNTA 1: Usted observa que su hijo o hija muestra sin o con razón emociones desagradables (tristeza, enojo, ira, depresión etc)?



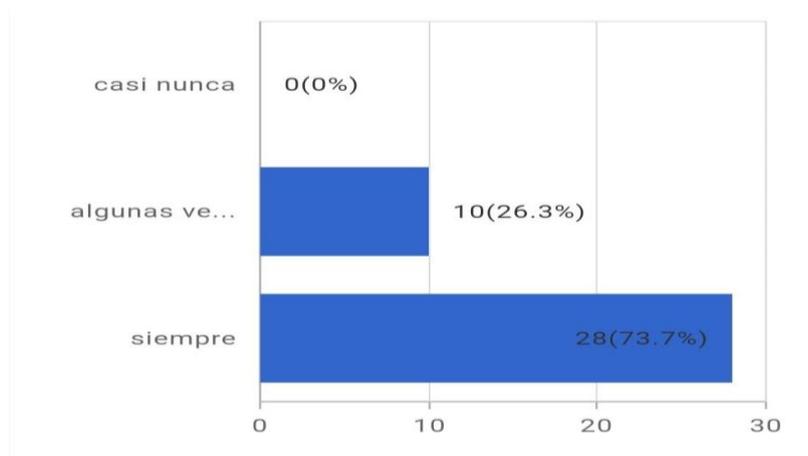
PREGUNTA 2: Usted observa que su hijo o hija le falta demostrar más las emociones agradables (felicidad, alegría, interés etc)?



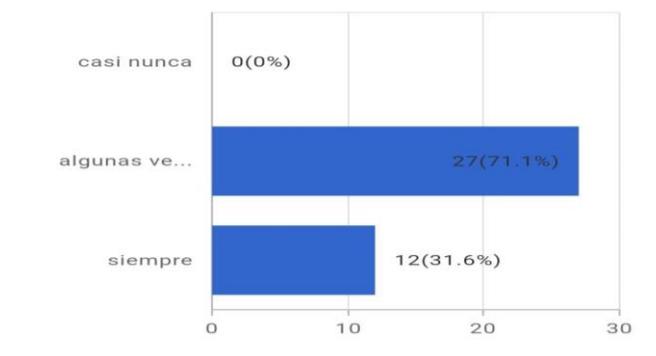
PREGUNTA 3: Usted enseña a su hijo o hija a manejar sus emociones agradables o desagradables?



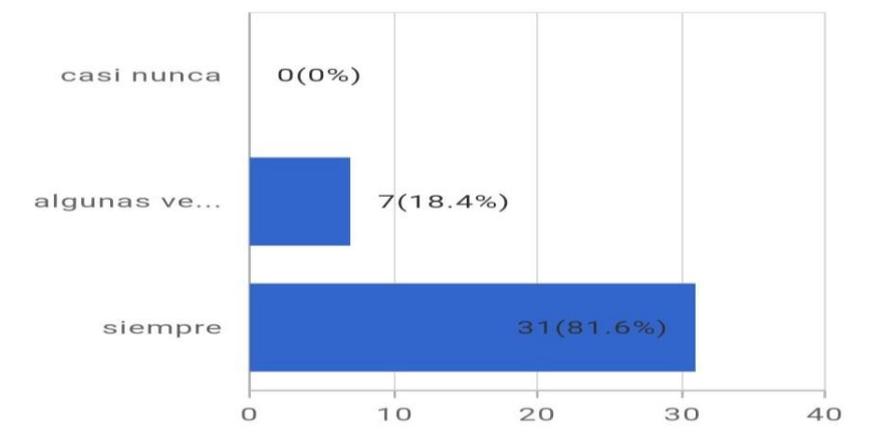
PREGUNTA 4: Su hijo o hija se comunican asertivamente con sus familiares y juega sin problemas?



PREGUNTA 5: Su hijo o hija obedece y sigue las reglas en casa?



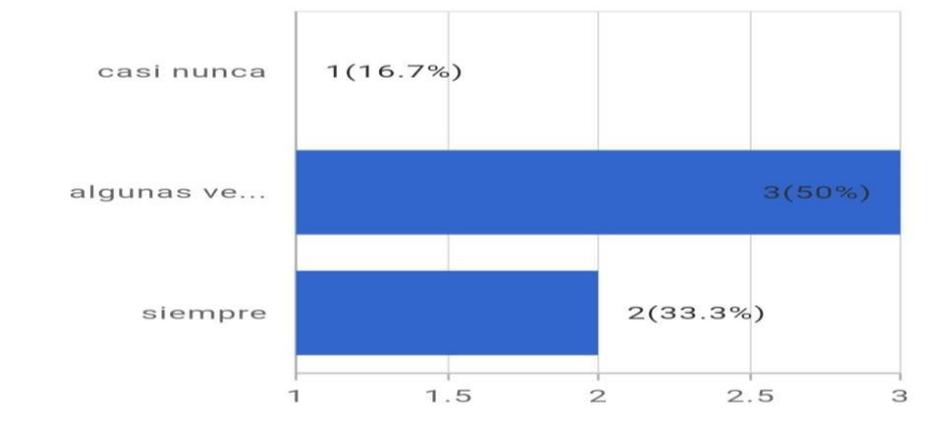
PREGUNTA 6: Su hijo o hija rinde académicamente en el colegio?



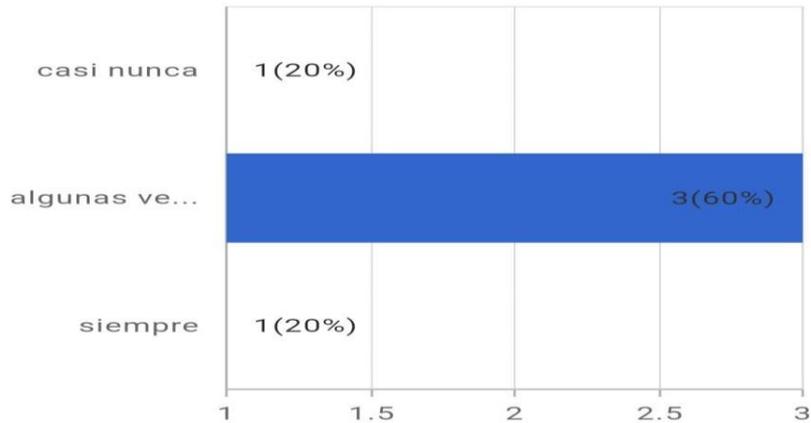
Resumen de respuestas de encuesta de google forms.

Encuesta para docentes.

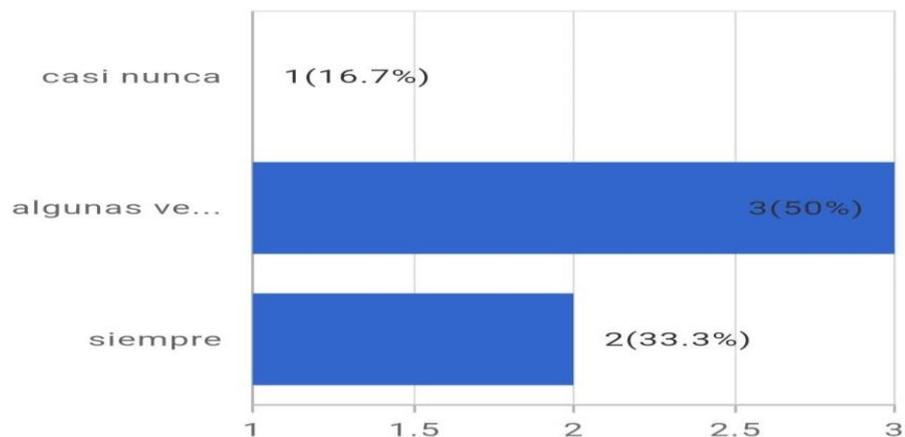
PREGUNTA 1: Ha observado a estudiantes que les falta demostrar más las emociones agradables (felicidad, alegría, interés curiosidad etc.)?



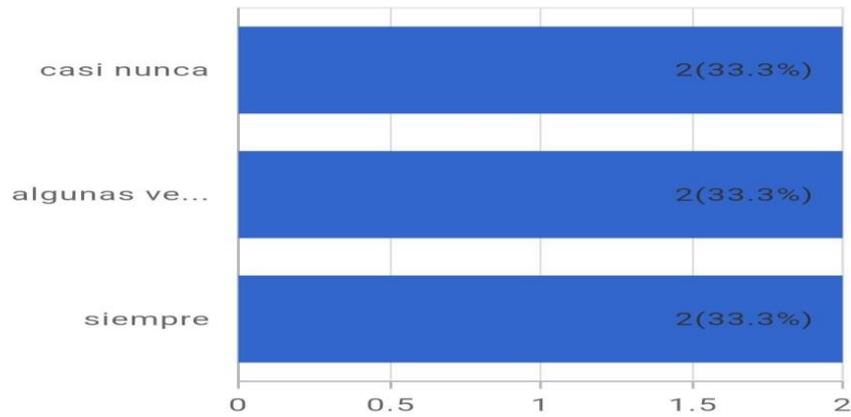
PREGUNTA 2: Ha observado a estudiantes mostrar ansiedad, miedo al participar en clase o se rehúsan a hacer las tareas en clase?



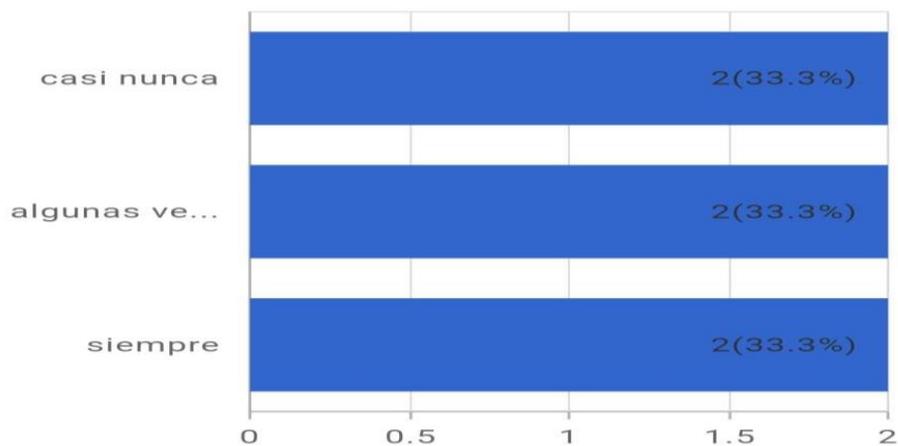
PREGUNTA 3: Ha observado a estudiantes que muestran sin o con razón emociones desagradables (tristeza, enojado, ira, depresión etc.) en el aula y fuera de ella.?



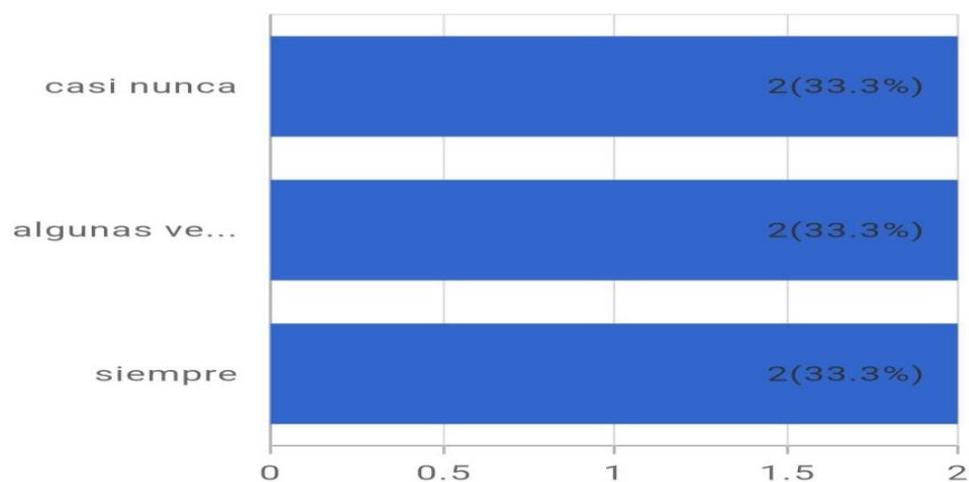
PREGUNTA 4: Ha observado a estudiantes que no se concentran o no rinden académicamente?



PREGUNTA 5: Ha observado a estudiantes que se les dificulta jugar con los demás o comunicarse asertivamente?



PREGUNTA 6: Ha observado a estudiantes que manipulan a los demás, muestra egoísmo, no cooperan o pelean en clase?



Estrategia didáctica la Escalera de Emociones.

La Escalera es uno de esos juegos didácticos que por sus características pueden dar lugar a diferentes versiones o adaptaciones. En este caso, procesamos diferentes emociones, brindando así una experiencia de aprendizaje socioemocional.

Ahora es el momento de la educación socioemocional, más precisamente, de identificar nuestras emociones, el propósito de este juego de la escalera es pasar un buen rato con los estudiantes divertido y con aprendizaje significativo, conocerse mejor a sí mismo, comprender mejor a sus compañeros de juego y sus sentimientos.

El juego es simplemente fácil, veamos cómo va:

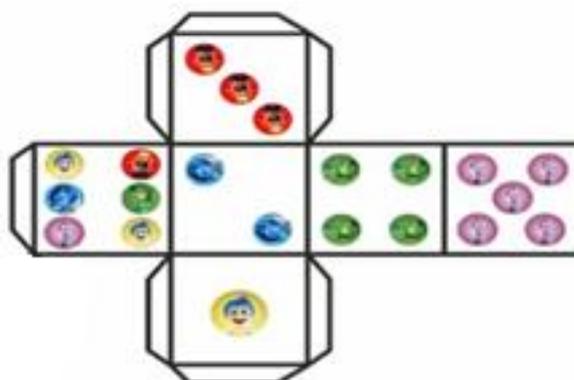
Materiales:

Escalera de las emociones

1 dado

1 ficha por jugador

Desarrollo: Este juego puede darse entre 4 o más jugadores, Se lanza el dado para ver quién tira primero, es del mayor valor empieza. Se lanza el dado y se avanza la cantidad que indica. La casilla a la que llega está marcado por una emoción. Es ahí donde el estudiante comienza a conocer las diferentes emociones, si cae en una casilla de felicidad, estoy feliz cuando (voy al parque, cuando estoy en la escuela, en la casa etc.



Estrategia de la Cartilla de Emociones para la Vida

Con el desarrollo de estas actividades se espera que los niños y niñas aprendan a reconocer y auto regular sus emociones en donde se mejore la convivencia en la institución lo que permitirá fortalecer las competencias socioemocionales de los niños y niñas del grado transición.

Estas competencias les permiten a los niños y niñas conocerse mejor a sí mismos, manejar sus emociones, construir mejores relaciones con los demás, tomar decisiones responsables y disminuir la agresión.

Los estudiantes actúan en función de cómo se sienten, es fundamental entender que esto va internamente relacionado con su conducta y la educación no solo busca el desarrollo de habilidades emocionales en la etapa actual de vida, sino que se proyecta hacia la visión de un adulto asertivo productivo y sano socio emocionalmente.

Las actividades desarrolladas en dicha cartilla , simplifica las ideas , utiliza el propio lenguaje del niño y sus éxitos favoritos de aprendizaje , esto posibilita desde su temprana edad sean conscientes de su presencia en el mundo , y se entrenen para expresar sus emociones básicas (alegría, miedo, enojo, sorpresa o asco) , cada sesión a trabajar está pensada en el modo en el que los niños verbalicen sus sentimientos, y busquen nuevas maneras de demostrar sus experiencias , no solo limitándose al llanto o a la risa , puesto que los infantes desean expresar lo que están viviendo , dar a conocer su percepción del mundo , de las situaciones de su entorno y de sus preferencias .



Grado **F**

CUADERNO DE TRABAJO

Sesión
1/9

Se siente en mi cuerpo
Me doy cuenta de cómo me siento

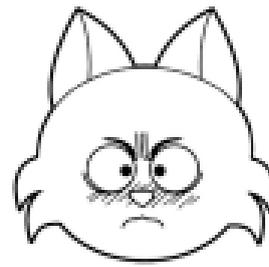
Competencia

IDENTIFICACIÓN DE EMOCIONES

Reconozco mis emociones



Emoción
Tristeza



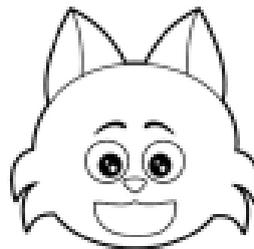
Emoción
Rabia



Emoción
Miedo



Emoción
Ansiedad



Emoción
Alegría

Sesión
2/9

LOBITO EL PEZ
Respiro profundo para calmarme

Competencia

MANEJO DE EMOCIONES

La historia de Globito

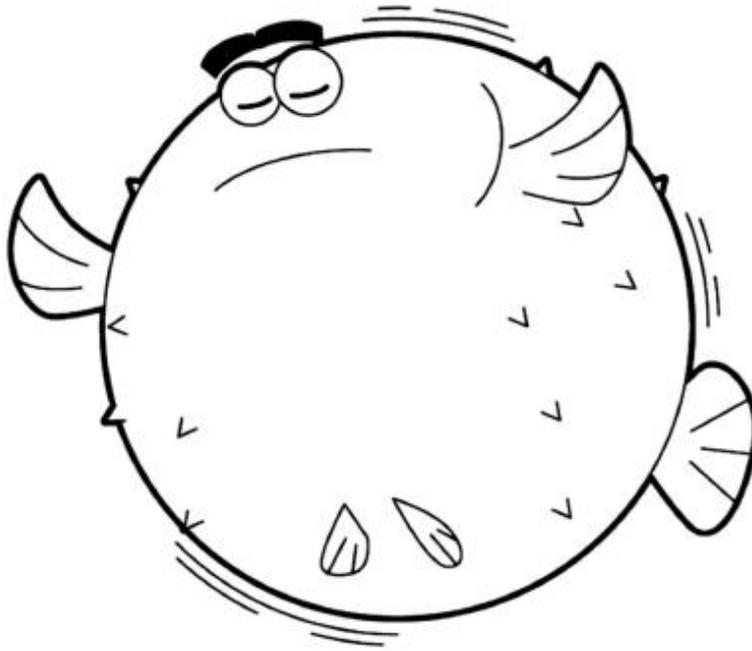
Globito es un pez globo que vive en el mar; tiene muchos amigos y le gusta jugar mucho con ellos. Globito estaba preocupado; sus amigos ya no querían estar con él porque se enojaba mucho, los trataba mal y a veces hasta les pegaba. Pero Globito encontró una solución: ¡aprendió a calmarse! Un día se dio cuenta de que, si respiraba profundamente hasta inflarse varias veces, se calmaba y ya no trataba mal a sus amigos y les podía decir calmadamente lo que quería. Ahora, cuando Globito siente rabia o miedo:

1. Se queda quieto.

2. Respira profundamente y despacito hasta inflarse varias veces.



¡Pintemos a Globito!



Si la rabia o el miedo quieres calmar, a Globito debes imitar:

PRIMERO: quédate quieto.

SEGUNDO: respira profundamente, despacito y varias veces, como si quisieras inflarte, al igual que Globito.

Sesión
3/9

GINA LA QUE IMAGINA
Uso mi imaginación para relajarme

Competencia
MANEJO DEL ESTRÉS

Gina la que imagina



Gina la que imagina





Grado 

COMPETENCIA DE TRABAJO

Sección
4/9

¿QUÉ PASÓ AQUÍ?
Veo a través de los ojos
de los demás

Competencia

TOMA DE PERSPECTIVA

Situaciones misteriosas I ¿Dónde está mi libro?



Grado 1º

LABORANDO EN TRABAJO

Situaciones misteriosas 2 ¿Cómo se ensució mi dibujo?



5/9
DESCUBRIENDO EL TRABAJO

5/9

JATRÓN EL MAGO

Observo la cara de alguien para saber cómo se siente.

Competencia

EMPATÍA

Descubriendo las emociones de los demás



Emoción
Tristeza



Emoción
Alegria



Emoción
Rabia



Emoción
Miedo



Emoción
Sorpresa

Grado 1º

Sección
6/9

MIRO, PREGUNTO, AYUDO
Me doy cuenta cuando alguien
necesita ayuda.

Competencia

COMPORTEAMIENTO PROSOCIAL

Las tres claves del "Código de Ayuda"

1



Miro

2



Pregunto

3



Ayudo



Sesión
8/9

DINO EL DINOSAURIO

Digo que no con respeto y firmeza
cuando algo no me gusta.

Competencia

ASERTIVIDAD

DiNo, el dinosaurio¹

Rosa siente mucha tristeza porque últimamente ha estado gritándose e insultándose con los demás niños de su colegio.

Por ejemplo, otro día Clara estaba moviendo la mesa sin parar y Rosa terminó rayando la hoja donde estaba dibujando. Entonces, Rosa se volteó y le dijo a Clara que era una bruta. Clara le respondió: “¡Más bruta serás tú!” y se fue.

Y, como esa, pasaron muchas cosas más... Rosa ya está cansada de esta situación... Rosa encuentra a DiNo, el dinosaurio, quien le cuenta:

“Yo tenía el mismo problema, pero me di cuenta de que, gritando, insultando y empujando, la situación empeoraba. Otro día, un compañero tomó mi lápiz sin permiso. Yo quería decirle que no fuera abusivo, pero pensé: “puedo pedirle que no lo haga y decirle lo que me molesta. Quizá así no lo haga más”. Y fue así como entendí que, para evitar peleas cuando el comportamiento de los demás no nos agrada, debemos decirles clara y

¹ Personaje adaptado del Programa Julias en Paz (www.juliasenpaz.org).

Grado **F**

ESTRATEGIAS DE TRABAJO

calmadamente: "no, no me gusta que hagas eso...", "no, no quiero que me vuelvas a decir..." y, luego, decirle lo que estás sintiendo: "eso me molesta..." o "me da rabia que me digas así".



CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En el proceso de investigación de nuestro PIE, se pudo evidenciar que los niños y niñas presentan dificultades para reconocer y regular sus emociones en situaciones problemáticas, por lo tanto la propuesta de investigación planteo la implementación de estrategias para mejorar las competencias socioemocionales en el contexto escolar.

En relación con las actividades implementadas a través de diferentes estrategias, estas pusieron en manifiesto las razones por las cuales los estudiantes no logran regular sus emociones desagradables lo que ocasiono conflictos y ruptura del proceso de enseñanza, es importante resaltar que, el docente debe ambientar los entornos y fomentar espacios para posibilitar las relaciones entre estudiantes y la posibilidad de trabajo colaborativos para resolver problemas propios y de otros.

Así mismo podemos concluir que los niños y niñas, plasman sus sentimientos y emociones en las diferentes actividades planteadas durante la ejecución del proyecto, a través de la observación de los comportamientos, pudimos analizar los diferentes estados de ánimo con que llegaban los estudiantes al aula de clase y de esta manera integrar las actividades rectoras que son ideales para fortalecer las habilidades emocionales, personales y sociales de los niños y niñas.

Es importante destacar que la estrategia lúdica implementada en este proyecto propendió por el mejoramiento de las relaciones y el trato entre pares y entes reguladores del proceso educativo mejorando el clima de trabajo.

Después de realizar este recorrido durante la ejecución del proyecto se reafirma la importancia de la educación emocional puesto que es significativa para potenciar habilidades y destrezas para la vida de los niños y niñas; y en el campo educativo generan procesos efectivos.

Recomendaciones

Se recomienda que esta propuesta lúdica se realice a partir de la caracterización en el aula de clase, se observen los aspectos (agresión, las palabras y gestos obscenos el aislamiento etc.) que afectan las competencias socioemocionales de los niños y niñas de transición y que trabajen con sus estudiantes desde actividades pedagógicas que expresen y regulen de emociones a través de juegos didácticos, que se salgan de la rutina diaria, que generen interés, motivación, placer, y diversión, ayudándolos a expresarse de manera libre, espontánea y creativa sus emociones mejorando así su aprendizaje.

Es fundamental que en la Educación Inicial se planteen y se diseñen estrategias didácticas que permitan el reconocimiento, la regulación y autogeneración de las emociones, programas, proyectos, y talleres educativos relacionados a la educación emocional de los niños y niñas de preescolar, considerando que estas competencias socioemocionales deben de adaptarse al contexto y necesidades de los estudiantes.

La recomendación para una transformación educativa inicial es innovar las prácticas pedagógicas, implementando “Estrategias pedagógicas para fortalecer la competencia socioemocional en los estudiantes de grado transición” a través de juegos didácticos que tenga el propósito potenciar las competencias socioemocionales de los niños y niñas de educación Inicial favoreciendo los aprendizajes y el desarrollo integral de los estudiantes.

Es importante que desde la comunidad educativa se promuevan espacios de confianza con los estudiantes de tal manera que se puedan expresar libremente y no se sientan cohibidos al expresar sus emociones.

Referencias Bibliográficas

Agudelo, L; Martínez, A y Velásquez, M. (2015). Integración de la lúdica en el fortalecimiento de la inteligencia emocional, Colombia [Tesis especialización, Fundación Universitaria los Libertadores]

Repositorio Institucional

https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/2566/Agudelo_Liliana_Mart%C3%ADnez_Alba_Vel%C3%A1squez_Mar%C3%ADa_2015.pdf?sequence=1

Alberts L., D. I. (2016). Lenguaje expresivo en Educación Infantil: clave para la estimulación de Inteligencias Múltiples. *Reidocrea*, 316-321.

Arciniegas, D; Meneses, B, Ribero, L y Rojas, L. (2019). Educación emocional para dar respuesta a los Comportamientos de niños entre tres a Siete años de una Institución Privada Colombia. [Tesis pregrado, Universidad Autónoma de Bucaramanga]

Repositorio institucional.

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/7153/2019_Tesis_Diana_Faisury_Arciniegas_Rueda.pdf?sequence=1&isAllowed=y

García, E; Porcel, C. (2016- 2017). España. Proyecto de educación emocional para infantil [tesis pregrado, Universitat Jaime I]

Repositorio institucional.

[https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/171878/TFG_2017_PorcelR
uiz_Carolina.pdf?sequence=1](https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/171878/TFG_2017_PorcelR
uiz_Carolina.pdf?sequence=1)

García, L; Troncoso, A y Yagüe, Y. (2022) Fortalecimiento del Desarrollo Socio Emocional a través de una Propuesta lúdica con Estudiantes Grado 1° [Tesis especialización, Fundación Universitaria los Libertadores]

Repositorio institucional.

[https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/5281/Garcia_Tronc
oso_Yague_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/5281/Garcia_Tronc
oso_Yague_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Gobierno de Navarra Departamento de Educación. (2011). El desarrollo psicológico del niño de 3 a 6 años. Fondo de Publicaciones del Gobierno de Navarra. Navarra: Fondo de Publicaciones del Gobierno de Navarra.

Jiménez, M. (2014-2015). España. La inteligencia emocional en educación infantil: experiencia de intervención en un aula [Tesis pregrado, Universidad de Sevilla.
[https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/36997/MARIA%20JIMENEZ%20GARI
A.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/36997/MARIA%20JIMENEZ%20GARI
A.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Hernández, R. (2014) metodlogia de la investigacion ed sexta. McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V. pág. 358 y 366

López, È. C. (2005). La educación emocional en la educación infantil. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19(3), 153-167.

Núñez, J. C. (2002). El niño entre 4 y 5 años: características de su desarrollo socioemocional psicomotriz y cognitivo lingüístico. Revista Educación, 169-182.

Rodríguez, L. (2015) desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la UPTC, COLOMBIA [tesis pregrado, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]

Repositorio académico. <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/1415/TGT-165.pdf?sequence=2>

UNESCO: Oficina Internacional de Educación. (1993). FRIEDRICH FRÖBEL (1872-1852). Revista trimestral de educación comparada, XXIII (3), 501-519.

<https://www.binasss.sa.cr/revistas/ts/v18n391993/Contenido39.htm>