

Estrategia pedagógica en ambientes virtuales de aprendizaje para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes.

Director

Luz Marina Cuervo Gamboa

Magister en TIC aplicadas a la Educación

**Mónica Soledad Rodríguez Suárez**

**Gilberto Antonio Angulo Escobar**

Fundación Universitaria Los Libertadores

Especialización en informática para el aprendizaje en red

Bogotá D.C., mayo de 2022

## Resumen

La siguiente propuesta investigativa está encaminada a entender los factores sobre la dificultad que presentan los niños en su proceso de comprensión de lectura, proponiendo mediante el uso de objetos virtuales de aprendizaje (OVA) un insumo para generar una propuesta pedagógica que permita fortalecer estos procesos y mejorar el desempeño académico de los estudiantes. La propuesta nació de una necesidad que se evidenció en el contexto laboral como docentes de básica primaria, al notar falencias en la manera en que los estudiantes no lograban responder acertadamente los problemas que se planteaban de manera escrita en los ejercicios de lectura crítica, analítica y diferencial.

Precisamente, el diseño de la propuesta tiene como propósito aportar a los procesos de comprensión de lectura en estudiantes, teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, contextos, características y teorías ; de tal forma que los niños adquieran las herramientas necesarias para desarrollar competencias lectoras practicando en los objetos virtuales de aprendizaje, de tal manera le permitan alcanzar los desempeños propuestos durante el año escolar de manera integral y disminuir las posibles dificultades en cada estudiante, logrando impactar los procesos formativos de la institución. Esta propuesta surge de la necesidad de fortalecer las habilidades lectoras, Gómez, González, Zarabozo y Amano (2010) indican que si estas no se tratan a tiempo podrían ocasionar los problemas en su aprendizaje al no reconocer fonemas, retener información lectura lenta.

Palabras claves: comprensión lectora, objetos virtuales de aprendizaje, competencias, propuesta pedagógica

## Abstract

The following research proposal is aimed at understanding the factors on the difficulty that children present in their reading comprehension process, proposing through the use of virtual learning objects (VLO) an input to generate a pedagogical proposal that allows strengthening these processes and improve the academic performance of students. The proposal was born from a need that was evidenced in the labor context as primary school teachers, when noticing shortcomings in the way in which students were unable to correctly answer the problems that were raised in writing in the exercises of critical, analytical and differential.

Precisely, the design of the proposal has the purpose of contributing to the reading comprehension processes in students, taking into account the different learning rhythms, contexts, characteristics and theories; in such a way that children acquire the necessary tools to develop reading skills by practicing in the virtual learning objects, in such a way that they allow them to achieve the proposed performances during the school year in an integral way and reduce the possible difficulties in each student, managing to impact the educational processes of the institution. This proposal arises from the need to strengthen reading skills, Gómez, González, Zarabozo and Amano (2010) indicate that if these are not treated in time they could cause problems in their learning by not recognizing phonemes, retaining slow reading information.

Keywords: reading comprehension, virtual learning objects, skills, pedagogical proposal

## Tabla de contenido

Pág.

### Contenido

1. Planteamiento del problema .....	5
1.2 Formulación del problema .....	6
1.3 Objetivos.....	7
1.3.1 Objetivo general .....	7
1.3.2 Objetivos específicos .....	7
1.4 Justificación .....	7
2. Marco referencial.....	9
2.1 Antecedentes investigativos .....	9
2.2 Marco teórico .....	11
3. Diseño de la investigación.....	15
3.1 Enfoque y tipo de investigación.....	15
3.2 Línea de investigación institucional.....	16
3.3 Población y muestra.....	17
3.4 Instrumentos de investigación.....	17
4. Estrategia de intervención .....	19
5. Conclusiones y recomendaciones .....	37
Referencia .....	38
Anexos .....	¡Error! Marcador no definido.

## 1. Planteamiento del problema

Los estudiantes de básica de las instituciones educativas públicas y privadas de Colombia, presentan un bajo nivel de logro en el desarrollo de habilidades comunicativas. En Colombia, solo el 10% de los estudiantes colombianos logró mostrar habilidades complejas lectoras, comparado con un 36,76% de los países de la OECD 2019; sugiriendo que sus capacidades de comprensión lectora y entendimiento del idioma escrito se limitan a oraciones, frases o incluso palabras. Según PISA 2018 Results (Volume I) Los resultados de las pruebas Pisa tomadas en ese año, clasifican el desempeño en esta área en seis niveles, donde el nivel 1 es el más bajo y el nivel 6 el más alto. Según los datos recopilados, en Colombia el 45,2% de los jóvenes solo alcanzan el nivel 1, lo que muestra un desempeño bajo en comprensión lectora.

Durante el ejercicio de la actividad docente en el área de lenguaje en básica primaria, así como la observación y en coherencia con la información anteriormente expuesta, en el proceso lector de los niños, se han descubierto dificultades en los estudiantes quienes no realizan actividades complejas de comprensión lectora. Esta problemática se debe a diversos factores entre los cuales están: incoherencia en la lectura por silabeo, carencia de fluidez y ritmo al leer un texto, la redacción de textos según las necesidades comunicativas tales como: exponer, describir argumentar instruir, narrar, expresar sentimientos u otras, tal problemática la manifiesta al crear un micro texto (idea principal- idea secundaria) y la macroestructura textual (desconoce los tipos de párrafos y sus funciones) , el uso de muletillas y de repeticiones es muy frecuente. Además, en sus trabajos no tienen coherencia al presentar su tipología textual la cual es nula y como resultado sus escritos gramaticales no alcanzan el propósito por el cual fue elaborado.

Algunos de los estudiantes no hacen exploración de textos de forma voluntaria y pierden el interés, porque se ha creado la cultura del facilismo, pereza, apatía para leer y profundizar e

investigar, indagar, innovar e ir más allá del conocimiento. No ejecutan actividades como: resúmenes, ensayos escritos, mapa mental y conceptual debido a que algunos estudiantes presentan falencias en las competencias lectoras (explícita, implícita y crítica).

En cuanto a la población focalizada en este proyecto, es decir los estudiantes de primaria solo parte de conocimiento de enseñanza aprendizaje presencial, el apoyo virtual solo se encuentra en las herramientas y documentos por el docente. Por tal razón incluir herramientas virtuales de aprendizaje que mejoren los contenidos, actividades y evaluaciones; para desarrollar las competencias y logros y obtener un aprendizaje significativo.

En este aspecto, se hace necesario ejecutar unos recursos tecnológicos que involucran el aprendizaje para el mejoramiento de la comprensión y la fluidez lectora; implementando estrategias en ambientes virtuales de aprendizaje como: nearpod, storyjumper, cmap, mind map, app-sorteos. Con estas herramientas se espera que los estudiantes adquieran las competencias, habilidades de la comprensión lectora, llevándolos a ser autónomos, críticos, creativos.

## **1.2 Formulación del problema**

¿En qué medida mejorarán la comprensión lectora y el fortalecimiento del nivel de fluidez en los estudiantes Colegio Colombo Adventista del municipio de Tuluá al diseñar e implementar estrategias pedagógicas en ambientes virtuales de aprendizaje?

## **1.3 Objetivos**

### **1.3.1 Objetivo general**

Diseñar una estrategia pedagógica en ambientes virtuales de aprendizaje para el mejoramiento de la comprensión lectora.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

1. Identificar estrategias pedagógicas para fomentar la comprensión lectora en el aula.
2. Analizar ambientes de aprendizaje que permita fortalecer procesos de comprensión lectora.
3. Construir una herramienta pedagógica para el mejoramiento de la comprensión lectora, mediada por ambientes de aprendizaje virtuales.

## **1.4 Justificación**

La presente investigación se enfocará en potenciar la comprensión y fluidez lectora, a través del uso de herramientas tecnológicas en función de objetos virtuales de aprendizaje (OVA) en los estudiantes de grado 4 de primaria del colegio Colombo Adventista del municipio de Tuluá Valle del Cauca.

De igual modo, se ha basado teóricamente bajo las categorías: Dificultad al leer, de la cual García, Jiménez, González, & Jiménez-Suárez (2015) mencionan que los niños no tienen la capacidad de decodificar el lenguaje escrito, sin que esto asegure que no pueden comprender el lenguaje oral, la Comprensión de lectura, donde Pérez (2014) la define como la capacidad de interpretar el mensaje que transmite en párrafos escritos. Para Moreira (2009) Los factores endógenos son todos aquellos que nacen del mismo sujeto relacionados con los instrumentos básicos de aprendizaje como: atención, motivación, percepción, motricidad y memoria, los Factores exógenos donde el autor refiere como todo aquello que está en el contexto del niño, tanto en lo familiar, social y escolar. Por último, las estrategias didácticas enfocadas en la comprensión,

las cuales para Rivera (2014) son aquellas actividades pedagógicas diseñadas por el docente con el propósito de facilitar y fortalecer los procesos de aprendizaje de los niños para lograr un objetivo propuesto.

De acuerdo al desarrollo del lenguaje de los estudiantes, se espera mediante el enfrentamiento con la lectura, detectar los posibles niveles de comprensión y fluidez lectora, en la que se encuentran los estudiantes; realizando una selección rigurosa de los cuentos infantiles adaptados a las necesidades, permitiendo tener un diagnóstico de comprensión sobre lo leído; es decir que, desde sus conocimientos previos logren desarrollar ideas frente a contenidos textuales, dando respuesta a aquello que aparece explícitamente en un texto. Se espera mediante la lectura textual que los estudiantes construyan posibles conclusiones, teniendo en cuenta detalles de espacios y descripciones de personajes, dando como resultado la adquisición de un nuevo léxico. Es así, como la comprensión lectora surge como interés investigativo, con el propósito de adquirir experiencias distintas al aula regular.

Zorrilla, M. J. P. (2005) menciona, que la comprensión lectora es el proceso de decodificación, donde la persona interpreta el lenguaje escrito y que, con él va almacenando información la cual le permitirá identificar los datos que el autor quiere transmitir de forma literal, inferencial y de esta manera ser crítico y dar su punto de vista sobre el texto leído.

Finalmente, la investigación es indispensable cuestionar los procesos de lectura desarrollando al interior del aula en ambientes de aprendizaje virtuales para el mejoramiento de la comprensión y la fluidez lectora.



## 2. Marco referencial

### 2.1 Antecedentes investigativos

#### **Se presentan a continuación el referente Internacional:**

Herrera, Mathiesen y Pandolfi (2015) realizaron la investigación “Variación de la competencia léxica del preescolar: algunos factores asociados” en Valdivia, Chile. Este estudio se basó en el desarrollo de la competencia léxica en niños preescolares a lo largo de 8 años. Se analizaron las variables: edad, sexo, aspectos de su desarrollo, ocupación, educación de los padres, etc. La muestra estuvo constituida por 5 grupos de niños; 4 grupos de 83, 149, 210 y 425 niños de 3 y 4 años de Concepción, y un grupo de 526 de 5 y 6 años de la región Metropolitana y del Biobío. Se concluyó que los niños que viven en Santiago obtuvieron puntajes altos en comparación con los niños que pertenecen a las provincias que presentan mayor índice de pobreza y retraso en dicho país. En el resultado según sexo, se encontró que el promedio en competencia léxica de los niños es más alto que el de las niñas. En el aspecto del nivel educativo de los padres relacionado con el desempeño léxico de los niños pobres, obtuvieron puntajes bajos.

Los antecedentes son investigaciones relacionadas con el problema planteado y no pueden ser mayores a 5 años de haberse presentado. Se debe hacer una síntesis conceptual de las investigaciones o trabajos realizados sobre el problema formulado con el fin de determinar el enfoque metodológico de la misma investigación. El antecedente puede indicar conclusiones existentes en torno al problema planteado.

**Se presentan a continuación el referente Nacional:**

Cruz (2018), en su trabajo titulado La lúdica una estrategia para la comprensión lectora, se trazó como objetivo fortalecer la comprensión lectora a través de la lúdica como estrategia didáctica, donde contó con la participación de los estudiantes que las estrategias lúdicas al ser utilizadas para crear espacios con el fin de motivar y generar espacios de aprendizaje atraen a los estudiantes y se mejoran los procesos de aprendizaje, creando el gusto por la lectura. Llegó a la conclusión, la autora, que se pueden transformar las prácticas pedagógicas a partir de la lúdica y obtener aprendizajes significativos en el aula de clase. Su aporte en la importancia de las actividades lúdicas dentro del aula de clase.

La letalidad y deserción académica son principios a tener en cuenta para tener en cuenta los bajos rendimiento en colegios a nivel nacional, los bajos resultados en escalas nacional, las desigualdades, la poca inversión en la infraestructura, la brecha tecnológica son temas que deben considerarse, a contraste con aquellas instituciones con buena infraestructura que puede arrojar buenos resultados y el nivel del desempeño es mejor. Sin embargo, el factor más interesante es tema sociocultural, pues los estudiantes no tienen una adaptación y no son acogidos, se podría presentar elementos diversos en la calidad que llevarían a unos inminentes resultados muy bajos

**2.1 Antecedentes a nivel local**

A nivel local se identifica a los autores de la investigación titulada “Aprendizaje de las aulas virtuales mediante un AVA para el área de informática del grado sexto del instituto colombiano de la ciudad de Cartagena”, Delgado, Pazmiño, (2018), material disponible en la biblioteca virtual de la universidad Fundación Los Libertadores. Proponen la implementación de un ambiente virtual aprendizaje, para mediar el aprendizaje en estudiantes de grado 6º, esto para

favorecer la motivación a realizar las temáticas propuestas y ayudar a mejorar el rendimiento académico. De igual manera es importante la vinculación de los padres a participar activamente en el proceso de acompañar a los estudiantes en todo el proceso. Dicho ambiente complementa las clases presenciales.

Por otro lado, Zuleta Peña (2020) se justifica desde el punto de vista de la construcción del conocimiento y desde aporte a la solución de necesidades particulares en la especialidad sistemas, en este caso alrededor de la aplicación de una herramienta digital (eXeLearning), para creación de objeto virtual de aprendizaje (OVA), dando creación a un ambiente virtual de aprendizaje (AVA), el cual nos da la posibilidad de catalogar los contenidos y publicarlos en diferentes formatos, con la propuesta de formación basada en el aprendizaje visual en temas relacionados y su objetivo es ofrecer contenidos breves y eficaces a través de videos y representaciones.

## **2.2 Marco teórico**

A continuación, se presentan las categorías de intervención las cuales han sido analizadas y consultadas en base de datos como Google académico. Las categorías son las siguientes: Comprensión lectora, Estrategias didácticas, Educación virtual, Ambientes virtuales de aprendizaje, Objetos de aprendizaje, Diseño instruccional.

De acuerdo a Jiménez Pérez, E. (2014) la comprensión lectora es

la capacidad de un individuo de captar lo más objetivamente posible lo que un autor ha querido transmitir a través de un texto escrito. La comprensión lectora es el hecho abstracto dependiente de la capacitación individual de cada persona y la competencia lectora la

materialización concreta llevada a cabo en dependencia de la relación del individuo con la sociedad. pág.65.

Así mismo lo complementa Cervantes, D. C. (2017) al enunciar que la comprensión lectora es parte fundamental en la vida de todo estudiante y docente, ya que, a través de ella, se puede emprender la lectura de textos con el objetivo de comprender el significado del escrito, para posteriormente incrementar el bagaje de conocimientos del lector. pág.9

En relación a la categoría estrategia didáctica el autor González LosadaS., & Triviño GarcíaM. Ángeles. (2018)

entendiendo que una estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos o recursos, utilizados por los docentes, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje, un aprendizaje que se entiende significativo mejorando la calidad del proceso. pág 1533

A su vez en aclaración Martínez López, E. M., & Martínez López, M. P. (2021) logra determinar que

Las estrategias didácticas son un conjunto de acciones que suscitan procesos de pensamiento que propenden por la adquisición de habilidades como precursoras de las competencias que son las capacidades que se procuran para un desempeño óptimo y que, responden a una necesidad de conocimiento en condiciones de calidad. pág 72

Posteriormente al hacer mención de recursos tecnológicos como el OVA Castillo, H. G., & Domínguez Prada, E. (2020).

Los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) los cuales son recursos de carácter digital que pueden ser distribuidos y consultados en internet; se caracterizan por ser motivadores,

facilitadores del aprendizaje y manejar un lenguaje hipermedia que permite que la información presentada se pueda manipular por medio de enlaces conectores.

En mención a los ambientes virtuales de aprendizaje y de acuerdo con lo que Contreras-Colmenares, Adrián Filiberto, & Garcés-Díaz, Luz Myla. (2019) dice que

Los Ambientes Virtuales de Aprendizaje son entendidos como los espacios o entornos que favorecen el aprendizaje de los alumnos, con apoyo en la tecnología, mediante la cual se genera una interacción entre los discentes y el docente.

Sumado a lo anterior García Chí, R. & Hernández, M. & Díaz Uribe H. & Morales Vázquez M., (2017). declara que

Los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) son herramientas tecnológicas ofrecen una diversidad de diseño de estrategias de aprendizaje y una variedad de software para la creación de objetos de aprendizaje que son incorporados al curso en línea, con disponibilidad 7/24 y sin restricción de ubicación geográfica. pág 5.

Vale mencionar que según Rivera, J. J. Q. (2020). La educación virtual

significa otro lugar en el aula; un proceso educativo en el ciberespacio, una actividad de comunicación con intención de capacitación. La educación virtual es una estrategia educativa que facilita el procesamiento de la información y permite la aplicación de nuevos métodos de enseñanza.

Así mismo, como definición adicional a la educación virtual Holguín, R. M. V. (2020).

La educación virtual, se refiere al desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje en el ciberespacio. Integrando las TIC como herramienta para el aprendizaje, por la conexión de los usuarios con la información y el desarrollo de toda una nueva perspectiva de pedagogía para su implementación, teniendo en cuenta aspectos económicos, sociales y políticos del entorno.

Por consiguiente, hablando sobre los espacios y desarrollo de programas se necesita una base, modelo o arquitectura donde se pueda desarrollar, según Castellanos Altamirano, H., & Rocha Trejo, E. H. (2020). El Modelo metodológico ADDIE como el proceso utilizado para implantar una arquitectura de software distribuida integrada de un sistema web y el sistema Moodle, que facilitó a través de b-learning el acceso a contenidos de estudio teórico-práctico.

Dicho anteriormente y en conclusión se argumenta de manera adicional que el modelo ADDIE , de acuerdo a Pacheco, L. T. (2020) hablando de un modelo que sirve de soporte para cualquier persona que desee instruir a alguien, para diseñar y crear un producto que va dirigido a los estudiantes permitiendo obtener resultados que cumplan los objetivos, metas y competencias.

### 3. Diseño de la investigación

#### 3.1 Enfoque y tipo de investigación

Este proyecto está encaminado a fortalecer las habilidades de comprensión lectora, y esta investigación tiene un carácter cualitativo. Según Sampieri (2014) el enfoque cualitativo, (también conocido como investigación naturalista, fenomenológica o interpretativa) es una especie de “paraguas” en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos. Se utiliza en primer lugar para descubrir y perfeccionar preguntas de investigación.

También Sampiere añade que, la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. También aporta un punto de vista “fresco, natural y completo” de los fenómenos, así como flexibilidad. pág. 19 .

Por último, el autor agrega que se aborda la manera en que la idea se desarrolla y se transforma en el planteamiento del problema de investigación cualitativo. Es decir, el capítulo trata sobre cómo plantear un problema de investigación cualitativo.

Se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto. En el enfoque cualitativo, el diseño se refiere al “abordaje” en general que habremos de utilizar en el proceso de investigación.

**Alcances:** El presente proyecto de investigación tiene un enfoque cualitativo de acuerdo a al autor Sampieri: Los estudios exploratorios sirven para preparar el terreno y, por lo común, anteceden a investigaciones con alcances descriptivos, correlacionales o explicativos. Por lo general, los estudios descriptivos son la base de las investigaciones correlacionales, las cuales a su vez proporcionan información para llevar a cabo estudios explicativos que generan un sentido de

entendimiento y están muy estructurados. Las investigaciones que se realizan en un campo de conocimiento específico pueden incluir diferentes alcances en las distintas etapas de su desarrollo.

Es posible que una investigación se inicie como exploratoria, así mismo según Sampieri el exploratorio se realiza cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes. Se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.

**Diseño:** según Sampieri Los diseños fenomenológicos tienen como propósito principal explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común y diferentes de tales vivencias. Se basa en una pregunta habitual de investigación de un estudio fenomenológico que es la siguiente: ¿cuál es el significado, estructura y esencia de una experiencia vivida por una persona (individual), grupo (grupal) o comunidad (colectiva) respecto de un fenómeno?

En nuestro proyecto de intervención La siguiente propuesta investigativa está encaminada a entender los factores sobre la dificultad que presentan los niños en su proceso de comprensión de lectura el propósito principal del diseño es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno como es la problemática y descubrir los elementos en común de tales vivencias.

### **3.2 Línea de investigación institucional**

La línea de investigación nos permite cumplir una serie de actividades conjuntas complementarias, también siendo responsables con estos tres retos fundamentales como son; evaluación, aprendizaje y currículo abriendo múltiples posibilidades de dialogo de saberes y reflexionando en educación pedagógica y educativa para continuar con nuestro proyecto.



El eje temático acorde a la línea de investigación son las mediaciones tecnológicas en educación.

### **3.3 Población y muestra**

La población a la cual va dirigida en este proyecto es: Los estudiantes de grado 4° de primaria los cuales son de edades de 8 -10 años, con una población de 11 estudiantes, pertenecientes al estrato 2, no están calificados como población vulnerable y tampoco presentan algún tipo de discapacidad.

### **3.4 Instrumentos de investigación**

Presentar los instrumentos a utilizar (diagnóstico, seguimiento, y evaluación), señalando el tipo de instrumento, su nombre, objetivo, población objetivo, estructura del instrumento (presentar el formato del instrumento como anexo), y mecanismo de aplicación.

Como instrumento de investigación a utilizar las actividades ejecutadas por los estudiantes de grado 4° y 5°: lecturas individuales, resúmenes, talleres y cuestionarios de pregunta abierta y cerrada, entre otros.

#### **Recursos educativos digitales**

Se trabajo con los siguientes recursos: exe-learning, liveworksheet, youtube, educaplay, permitiendo hacer las actividades de evaluación, texto y animación. Lo que permitió una interacción de los estudiantes.

#### **Recurso de infraestructura tecnológica**

Conexión a internet, sala de sistemas, Tablet.

**Instrumento de diagnóstico:**

Prueba de lectura: se aplica una prueba para conocer el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes.

**Instrumento de seguimiento:**

Diario de observación: el instrumento a utilizar para realizarle un seguimiento al OVA es ejecutar un diario de observación para tener información del desarrollo de las practicas, de acuerdo al nivel de habilidades y destrezas de los estudiantes para ejecutar las actividades de comprensión lectora y los diferentes tipos de textos que hay.

**Instrumento de evaluación:**

- Se aplicará una retroalimentación con los estudiantes basado en la ejecución del OVA, revisando los aspectos a mejorar que se observaron durante el ejercicio en línea.
- Se verificará los recursos educativos digitales como liveworksheets, educaplay, OVA, videos youtube, para actualizar los contenidos.

#### **4. Estrategia de intervención**

El presente OVA llamado “Interactuando con las TIC, Estructuras Textuales” es creado de acuerdo con la necesidad educativa que se evidencia con los estudiantes de grado 4° del Colegio Colombo Adventista ubicado en la ciudad de Tuluá, en procesos de lectura comprensiva, con el tema: realiza un esquema para organizar la información que presenta un texto.

Tiene como objetivos que los estudiantes reconozcan la intención y propósito de un texto, identifiquen las informaciones explícitas de un texto y deduzcan las implícitas. Para lo cual se presentan una serie de actividades iniciando con el refuerzo frente a los tipos de textos, un tema sobre diferentes tipos de textos donde a través de un video el estudiante reforzará los conocimientos previos, un tema de inferencia de significados donde encontrará tres lecturas con preguntas de selección múltiple y listas desplegables, finalizando con una evaluación interactiva que permite al estudiante revisar sus respuestas y tener varios intentos.

#### **Fase 1. Análisis y Obtención de material**

##### **1.1 Contextualización de la necesidad educativa**

Es claro que muchos son los estudiantes que presentan graves dificultades en la lectura comprensiva y analítica, pues las competencias en la comprensión y análisis lector no son las mejores. Es complejo para ellos realizar inferencia y comprender lo que se le está preguntando basado en la lectura de un texto sea informativo, narrativo, expositivo. Cerca del 10% de los alumnos en la institución educativa Colegio Colombo Adventista ubicada en la ciudad de Tuluá, presentan un buen análisis y resolución de preguntas basadas en los textos en que se los evalúa. mientras que el restante no logra desarrollar estas competencias. Las edades de los niños de grado

4° oscila entre los de 8 a 10 años de edad, con un grupo en total de 13 niños 6 niñas 7 niños en condiciones sociales de estratos 2 y 3. La institución cuenta con una biblioteca y espacios de lectura para estimular este ejercicio, sin embargo, el estímulo quizás no ha sido el correcto, pues la mayoría de los chicos de esa edad solo les interesa los videojuegos y poco interés por los libros físicos.

Esta problemática se debe a diversos factores como; entre los cuales están: incoherencia en la lectura por silabeo, carencia de fluidez y ritmo al leer un texto, la redacción de textos según las necesidades comunicativas tales como: exponer, describir argumentar instruir, narrar, expresar sentimientos u otras. Además, en sus trabajos no tienen coherencia al presentar su tipología textual la cual es nula

En este aspecto, se hace necesario ejecutar unos recursos tecnológicos que involucran el aprendizaje para el mejoramiento de la comprensión y la fluidez lectora; implementando estrategias en un objeto virtual de aprendizaje (OVA). Con esta herramienta se espera que los estudiantes comprendan la intención comunicativa de diferentes tipos de texto. y logren fortalecer las competencias lectoras como la decodificación, fluidez, vocabulario, construcción de oraciones y cohesión, razonamiento y conocimiento previo, la memoria funcional y la atención.

**Tabla 1.** Plantilla de Análisis.

<b>Nombre</b>	Interactuando con las TIC, Estructuras Textuales.
<b>Descripción</b>	El OVA contiene una serie de actividades que permiten al estudiante reconocer los diferentes tipos de texto y realizar lecturas de maneras distintas respondiendo a preguntas que le permitirán realizar una comprensión del texto.

	También contiene recursos interactivos donde el estudiante elabora su propio libro, e interactúa con el juego de la ruleta a través de concurso de preguntas.
<b>Nivel escolar</b>	Estudiantes de grado 4 ° de básico primario.
<b>Perfil del alumno</b>	Estudiante de grado 4° de básica, en edades entre los 8 y 10 años en contexto rural.
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	Desarrollar la competencia lectora con apoyo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
<b>Granularidad</b>	Tema: Realiza un esquema para organizar la información que presenta un texto (DBA 6-GRADO 4) Subtemas: Lectura de diversos tipos de texto. Inferencia de significados a partir de la información de un texto.

**Fuente:** Propiedad de los autores.

## 1.2 Obtención del material

Para la realización del presente OVA se hizo uso de material digital tomado de otras fuentes la información de este material se diligenció en la siguiente ficha (ver tabla 2):

**Tabla 2.** Plantilla de Obtención del material.

<b>Nombre del material</b>	<b>Tipo o Formato</b>	<b>Fuente (URL)</b>	<b>Descripción</b>
Tipos de texto primero básico	Video	Ashley Rojas P <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pgDY311VqdM">https://www.youtube.com/watch?v=pgDY311VqdM</a>	El video presenta una breve descripción de tipos de texto como: Cuento, poesía, receta, noticia y la carta.
	pdf	lasprofescarmenymerce <a href="https://es.liveworksheets.com/mf337689hs">https://es.liveworksheets.com/mf337689hs</a>	El recurso presenta una lectura corta sobre la prehistoria, seguidamente propone una serie de actividades para fortalecer la comprensión del texto, como: dar nombre al texto, preguntas con selección
La prehistoria Comprensión lectora			

			múltiple y un aporte escrito del estudiante.
Lectura comprensiva de una hoja de supermercado	pdf	Maripach <a href="https://es.liveworksheets.com/cc1782653tz">https://es.liveworksheets.com/cc1782653tz</a>	El recurso consta de interpretar una publicidad de un supermercado donde se presentan unos productos con precios. Luego desarrollar las actividades que se propone el ejercicio a completar.
Ejercicio de comprensión lectora	Video	Lenis Pérez parra <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7hNpXpzq08I&amp;ab_channel=LENISPEREZPARRA">https://www.youtube.com/watch?v=7hNpXpzq08I&amp;ab_channel=LENISPEREZPARRA</a>	El video nos orienta a realizar una lectura-auditiva, al finalizar la lectura surgen unas preguntas sobre lo leído.
Test de comprensión lectora	Enlace web	Ana Patricia Meneses Jil <a href="https://es.educaplay.com/recursos-educativos/3877509-comprension_lectora.html">https://es.educaplay.com/recursos-educativos/3877509-comprension_lectora.html</a>	En la página los estudiantes ingresan interactuando con una lectura y al mismo tiempo van desarrollando las preguntas que se proponen.

## Fase 2. Diseño

A continuación, se presenta el esquema general del OVA, donde indicaremos la manera como interactúan el objeto del OVA, los contenidos informativos, las actividades de aprendizaje y las actividades que lo conforman.

### 2.1 Objetivo de aprendizaje

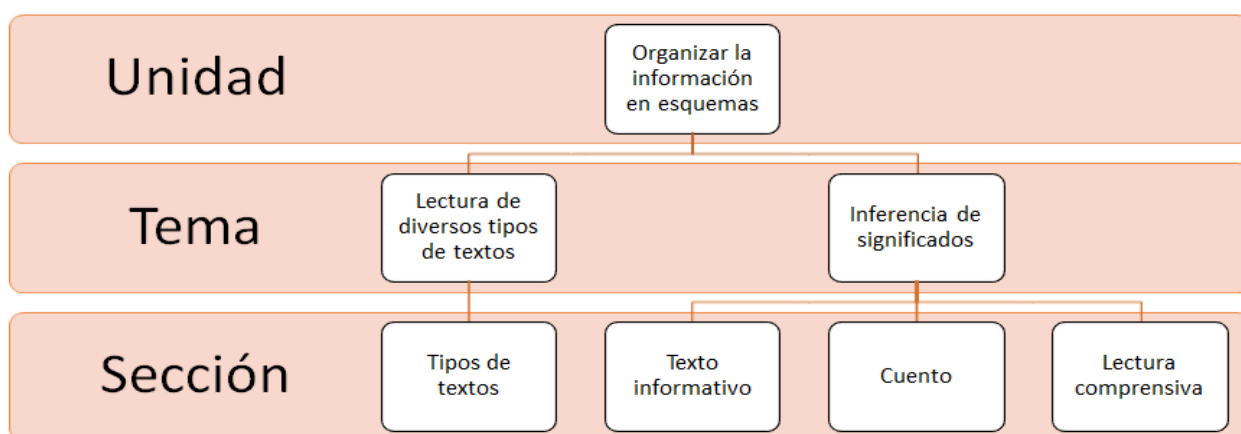
Reconoce la intención y propósito de un texto.

Identifica las informaciones explícitas de un texto y deduce las implícitas.

Muestra interés en la comprensión de textos de acuerdo al contexto.

## 2.2 Contenido informativo

Los diferentes contenidos informativos obtenidos durante la primera fase, se organizaron de manera que respondieron a los objetivos planteados, se presenta un esquema con la estructura general del OVA.



## 2.3 Actividades de aprendizaje

El OVA contiene una serie de actividades que el estudiante debe realizar para promover y facilitar su proceso de aprendizaje, y de esta manera lograr el objetivo esperado. La información de estas actividades está registrada en la siguiente ficha:

**Tabla 4.** Plantilla de Actividades de Aprendizaje.

Orden	Nombre	Propósito o finalidad	Descripción	Material de apoyo
1	Tipos de textos	Realizar un repaso a los estudiantes sobre los diferentes tipos de	Los estudiantes ven el video y tomar nota de	Video Herramienta de Story Jumper.

		textos, para aclarar dudas y/o recordar el tema.	los diferentes tipos de texto. crea un cuento, con la herramienta Story Jumper	
2	Texto informativo	Fortalecer la comprensión lectora a través de la respuesta a preguntas relacionadas con un texto.	Los estudiantes realizan la lectura de un texto informativo corto, para después contestar preguntas de selección múltiple.	PDF Herramienta Liveworksheets.
3	Cuento	Practicar la comprensión de lectura a partir de una lectura ambientada.	Los estudiantes ven un video ambientado con música para propiciar la concentración, después responder preguntas de selección múltiple, la actividad permitirá que el estudiante revise sus respuestas. A	Video Herramienta el juego de la ruleta.



			través del juego la ruleta.	
4	Lectura comprensiva	Inferir información a partir de la lectura de un anuncio de supermercado.	Los estudiantes realizar la lectura de una imagen publicitaria de un supermercado, para responder preguntas de acuerdo a la información dada en la publicidad.	PDF Herramienta Liveworksheets.

**Fuente:** Propiedad de los autores.

## 2.4 Evaluación del aprendizaje

El OVA contiene una actividad que permite evaluar el conocimiento adquirido por el estudiante. La información de esta actividad está registrada en la siguiente ficha.

**Tabla 5.** Plantilla de Actividades de Evaluación.

Nombre	Propósito	Descripción	Herramienta digital o Material de apoyo
Test de comprensión lectora	Realización de evaluación para comprobar los conocimientos fortalecidos a través de las actividades propuestas.	Los estudiantes responden preguntas de selección múltiple sobre las lecturas sugeridas. La actividad tiene la opción de	Juego interactivo la ruleta, Herramienta de Story Jumper. Liveworksheets.

---

Elaboración de un libro de un cuento de temática infantil. Utilizando imágenes y animaciones.	revisar las respuestas y volver a responder. Con las herramientas interactivas Con el objetivo que los estudiantes reconozcan la intención y propósito de un texto, identifiquen las informaciones explícitas de un texto y deduzcan las implícitas. También crean su propio libro, e interactuando a través de juegos con la ruleta.
---	---

---

**Fuente:** Propiedad de los autores.

### Fase 3. Desarrollo

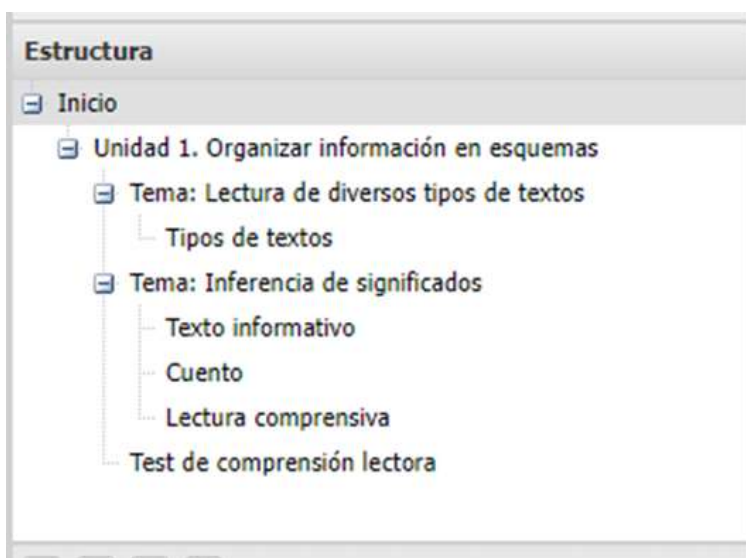
En esta sección se presenta la descripción del OVA creado, en el cual se indica la organización de los elementos elaborados utilizando la herramienta eXeLearning. Para acceder a ella se presenta el siguiente link

[https://2sonmavf2ocwqngyadeba.on.driv.tw/metadatos/OVAComprensiondelectura/metadato1/OVAComprension de lectura/](https://2sonmavf2ocwqngyadeba.on.driv.tw/metadatos/OVAComprensiondelectura/metadato1/OVAComprension%20de%20lectura/)

#### 3.1 Estructura

La estructura del Objeto de Aprendizaje creado, se presenta a continuación:

**Imagen 1.** Estructura del OVA.



**Fuente:** Propiedad de los autores.

#### 3.2 iDevices

Se presentan en un listado los diferentes elementos (actividades e información) que conforman el objeto de aprendizaje creado.

##### 3.2.1 Texto y tareas

Presente y describa los diferentes contenidos textuales o de tareas utilizados en el objeto de aprendizaje:

**Objetivos:** Se presentan a los estudiantes los objetivos que direccionan las actividades planteadas en el OVA

**Conocimiento previo:** Para dar la explicación sobre los tipos de textos se recurre al conocimiento previo del estudiante, para contextualizar en la actividad.

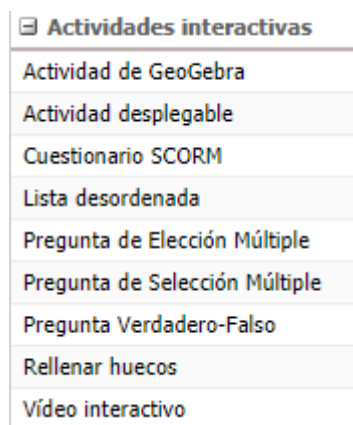
**Reflexión:** Esta sección acude a realizar preguntas reflexivas al estudiante con el fin de prepararlo para la actividad.



### 3.2.2 Actividades interactivas

Con la herramienta eXeLearning se creó un recurso interactivo el cual consistió en realizar un video interactivo para que los estudiantes mientras ven el video de youtube puedan responder preguntas y ver los resultados de sus respuestas como retroalimentación de la actividad.

**Imagen 2.** Actividades interactivas.



**Fuente:** Propiedad de los autores.

### 3.3 Descripción del OVA

A continuación, se presentan utilizando pantallazos las diferentes páginas que conforman el objeto de aprendizaje elaborado, haciendo la descripción del contenido para cada una. Se

sugiere iniciar por la pantalla de inicio, y de manera ordenada, se presentan y describen las pantallas de las diferentes secciones elaboradas.

A modo de ejemplo se presenta la sección de Inicio. De aquí en adelante se presentan también las demás secciones que conforman el OVA elaborado.

### 3.3.1 Inicio

En esta sección se presenta el título del OVA “Interactuando con las TIC, Estructuras textuales” se presenta una imagen que hace alusión a la comprensión y cómo a través de ella se generan claridades e ideas, además, se hace una breve descripción del mismo.

**Figura 1.** Pantallazo de Bienvenida al OVA.



**Fuente:** Propiedad de los autores.

### 3.3.2. Unidad 1. Organizar información en esquemas

En esta sección se presentan los objetivos de aprendizaje del OVA

**Lecturizado con las TIC, Estructuras Textuales.**

Inicio

Unidad 1. Organizar información en esquemas

Tema: Lectura de diversos tipos de textos

Tema: Inferencia de significados

Test de comprensión lectora

### Unidad 1. Organizar información en esquemas

#### Objetivos



1. Reconoce la intención y propósito de un texto.
2. Identifica las informaciones explícitas de un texto y deduce las implícitas.
3. Muestra interés en la comprensión de textos de acuerdo al contexto.

© 2018. Todos los derechos reservados. Licencia Creative Commons. Reconocimiento - Compartir Igual 4.0

Angelo Escobar, Gilberto Antonio García Muñoz, Beatriz Alejandra Rodríguez Suárez, Mónica Solís del Colegio Colombo Adventista de San Felsa.

**Fuente:** Propiedad de los autores.

### 3.3.3. Tema: Lectura de diversos tipos de textos

En esta sección se hace una entrada al tema a través del conocimiento previo de los estudiantes.

**Lecturizado con las TIC, Estructuras Textuales.**

Inicio

Unidad 1. Organizar información en esquemas

Tema: Lectura de diversos tipos de textos

Tema: Inferencia de significados

Test de comprensión lectora

### Tema: Lectura de diversos tipos de textos

#### Conocimiento previo

Seguramente has leído cuentos, poemas, cartas, cartas publicitarias y muchos recursos literarios más...



¿Sabías que estos están clasificados y organizados según su intención y estructura gramatical entre otras cosas?

© 2018. Todos los derechos reservados. Licencia Creative Commons. Reconocimiento - Compartir Igual 4.0

**Fuente:** Propiedad de los autores.

### 3.3.4. Tipos de textos

Esta sección tiene una actividad en la cual los estudiantes ven un video con la explicación breve de los tipos de textos.

**Fuente:** Propiedad de los autores.

### 3.3.5. Tema: Inferencia de significados

En esta sección se acude a una reflexión sobre las lecturas que realizan los estudiantes y la comprensión de las mismas.

**Fuente:** Propiedad de los autores.

### 3.3.6 Texto informativo

En esta sección se presenta una actividad de lectura de un texto informativo sobre el cual los estudiantes deben responder preguntas de selección múltiple y redacción de textos.



**Fuente:** Propiedad de los autores.

### 3.3.7. Cuento

En esta sección se presenta un video en el cual los estudiantes pueden leer un cuento y responder preguntas sobre el mismo, teniendo la posibilidad de ver los resultados y así retroalimentar los aprendizajes.



**Fuente:** Propiedad de los autores.

### 3.3.8. Lectura comprensiva

En esta sección se presenta una actividad interactiva interpretando la publicidad de un supermercado para después responder unas preguntas.





Fuente: Propiedad de los autores.

### 3.3.9. Test de comprensión lectora

Esta sección presenta una actividad evaluativa que consiste en responder un quiz a través de un juego interactivo en la plataforma Educaplay.



Fuente: Propiedad de los autores.


## 3.4 Propiedades del OVA


### 3.3.1. Paquete (Catalogación)

En esta sección se presentan los pantallazos de la información registrada del OVA como Paquete:


**Figura 2.** Pantallazo de Catalogación del OVA.


Catalogación


Título:  


Idioma:  


Descripción


General:  

Objetivos:  


Conocimiento previo:  


Autor:  

Licencia:  


Tipo de recurso educativo:  


Especificaciones de utilización

Tipo de alumnado:  Todos  Necesidades educativas especiales  Altas capacidades 

Para trabajar en grupo:  


Para trabajar en tutoría:  

Lugar de utilización:  Aula  Fuera del centro 

Modalidad de uso:  Presencial  Semipresencial  A distancia 

**Figura 3.** Pantallazo de Propiedades del proyecto.


Propiedades del proyecto

Fondo de la cabecera: 

¿Ajustar imagen de fondo?

Pie de página:

Formato

Tipo de doc.:  

Taxonomía

Nivel 1:

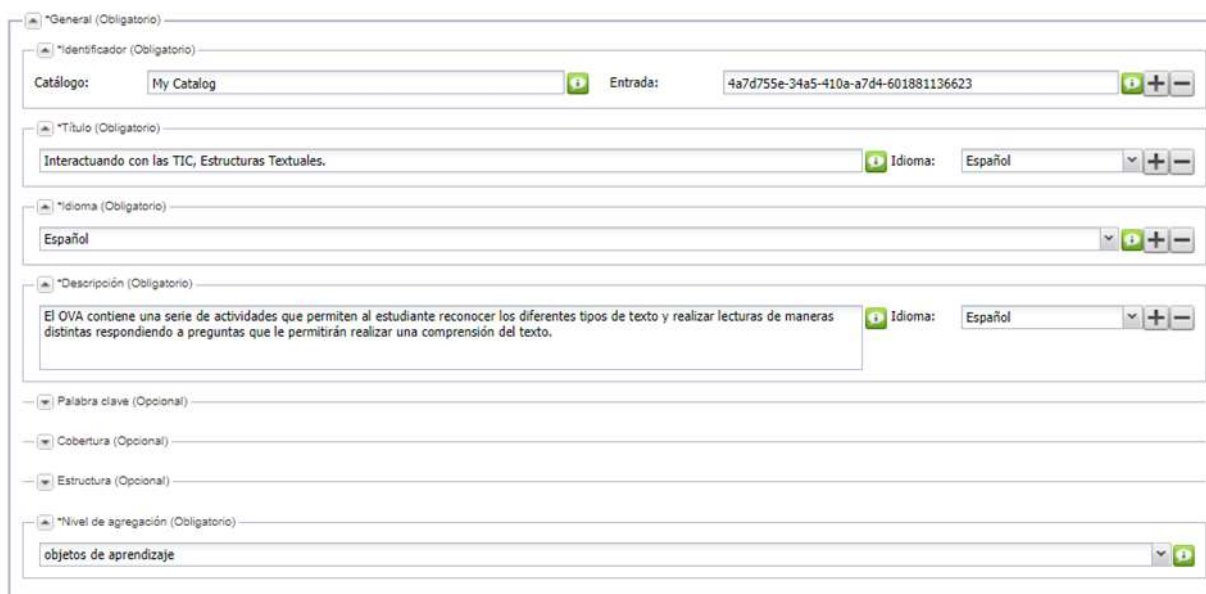
Nivel 2:

Nivel 3:

### 3.3.2 Metadato

En esta sección se presentan los pantallazos de la información registrada en el aplicativo eXeLearning siguiendo el estándar LOM.

**Figura 4.** Pantallazo Sección General según el estándar LOM.



\*General (Obligatorio)

\*Identificador (Obligatorio)

Catálogo: My Catalog Entrada: 4a7d755e-34a5-410a-a7d4-601881136623

\*Título (Obligatorio)

Interactuando con las TIC, Estructuras Textuales Idioma: Español

\*Idioma (Obligatorio)

Español

\*Descripción (Obligatorio)

El OVA contiene una serie de actividades que permiten al estudiante reconocer los diferentes tipos de texto y realizar lecturas de maneras distintas respondiendo a preguntas que le permitirán realizar una comprensión del texto. Idioma: Español

Palabra clave (Opcional)

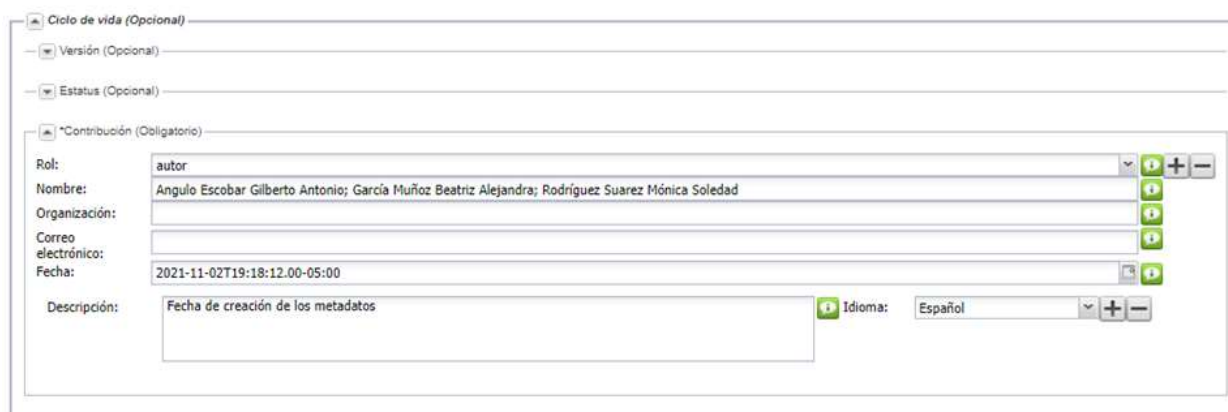
Cobertura (Opcional)

Estructura (Opcional)

\*Nivel de agregación (Obligatorio)

objetos de aprendizaje

**Figura 5.** Pantallazo Sección Ciclo de vida según el estándar LOM



Ciclo de vida (Opcional)

Versión (Opcional)

Estatus (Opcional)

\*Contribución (Obligatorio)

Rol: autor

Nombre: Angulo Escobar Gilberto Antonio; García Muñoz Beatriz Alejandra; Rodríguez Suarez Mónica Soledad

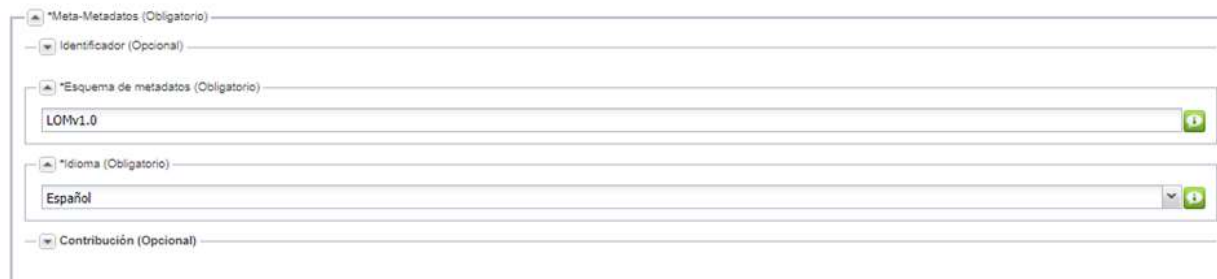
Organización:

Correo electrónico:

Fecha: 2021-11-02T19:18:12.00-05:00

Descripción: Fecha de creación de los metadatos Idioma: Español

**Figura 6.** Pantallazo Sección Meta-Metadatos según el estándar LOM



\*Meta-Metadatos (Obligatorio)

Identificador (Opcional)

\*Esquema de metadatos (Obligatorio)

LOMv1.0

\*Idioma (Obligatorio)

Español

Contribución (Opcional)

**Figura 7.** Pantallazo Sección Uso Educativo según el estándar LOM

The screenshot shows a form for the 'Uso Educativo' section. It contains several fields with dropdown menus and text input fields. The fields are: '\*Uso educativo (Obligatorio)', 'Tipo de interactividad (Opcional)', '\*Tipo de recurso educativo (Obligatorio)' with the value 'conferencia', 'Nivel de interactividad (Opcional)', 'Densidad semántica (Opcional)', 'Destinatario (Opcional)', 'Lugar de utilización (Opcional)', 'Rango típico de edad (Opcional)', 'Dificultad (Opcional)', 'Tiempo típico de aprendizaje (Opcional)', 'Descripción (Opcional)', and '\*Idioma (Obligatorio)' with the value 'Español'. At the bottom, there are two buttons: 'Añadir sección' and 'Eliminar sección'.

**Figura 8.** Pantallazo Sección Derechos según el estándar LOM

The screenshot shows a form for the 'Derechos' section. It contains several fields with dropdown menus and text input fields. The fields are: '\*Derechos (Obligatorio)', 'Coste (Opcional)', '\*Derechos de autor y otras restricciones (Obligatorio)' with the value 'sí', and 'Descripción (Opcional)'. At the bottom, there are two buttons: 'Añadir sección' and 'Eliminar sección'.

Link del ejercicio en línea <https://es.liveworksheets.com/cc1782653tz>

## 5. Conclusiones y recomendaciones

Dando respuesta a la pregunta, ¿Cómo diseñar una estrategia didáctica para fortalecer la interpretación de textos en un objeto virtual de aprendizaje (OVA) a los estudiantes del grado 4° del Colegio Colombo Adventista del municipio de Tuluá?

Podemos determinar lo siguiente.

El diseño de una estrategia didáctica con apoyo de un objeto virtual de aprendizaje (OVA) para fortalecer la comprensión de textos, de los estudiantes del grado 4° del Colegio Colombo Adventista del municipio de Tuluá, permitió diseñar contenidos como son imágenes, videos, audios, preguntas, para despertar el interés por la lectura.

Esta estrategia didáctica virtual de aprendizaje nos permitió ver otros aspectos relacionados con el aula o fuera de ella, interactuando de una manera autónoma y colaborativa entre profesores y estudiantes.

Unas de las recomendaciones es promover la construcción de OVAS en todas las áreas de conocimiento para implementar procesos que involucren la enseñanza y el aprendizaje del conocimiento de forma autónoma y significativa, otra recomendación es que representa un reto para los docentes en cuanto requiere una de las competencias tecnológicas digitales; para implementar en toda la primaria.

## Referencia

Castellanos Altamirano, H., & Rocha Trejo, E. H. (2020). Aplicación de ADDIE en el proceso de construcción de una herramienta educativa distribuida b-learning. TE & ET.

Castillo, H. G., & Domínguez Prada, E. (2020). Análisis de objetos virtuales de aprendizaje centrados en el Principio de Le Chatelier. *Convergencia Educativa*, (7), 72-92.

Cervantes, D. C. (2017). *Comprensión lectora: Educación y lenguaje*. Palibrio.

Contreras-Colmenares, Adrián Filiberto, & Garcés-Díaz, Luz Myla. (2019). Ambientes Virtuales de Aprendizaje: dificultades de uso en los estudiantes de cuarto grado de primaria. *Prospectiva*, (27), 215-240.

Cruz Ortegón , Olga Lucia (2018) <https://bdigital.uexternado.edu.co/handle/001/1093>. Bogotá : Universidad Externado de Colombia. CAA. Trabajos de Grado - Maestría en Educación (Modalidad de Profundización) [147] 2018-08-31.

Delgado J., Pazmiño J., (2018). Aprendizaje de las aulas virtuales mediante un AVA para el área de informática del grado sexto del instituto colombo bolivariano de la ciudad de Cartagena <https://www.ulibertadores.edu.co/biblioteca/>. Recuperado el 29 de mayo de 2019, de <https://bit.ly/2G85ffV>

García, E., Jiménez, J. E., González, D., & Jiménez-Suárez, E. (2015). Problemas de comprensión en el alumnado de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria: un estudio de prevalencia en español. *European Journal of investigation in health, psychology and education*, 3(2), 113-123. Recuperado de <https://bit.ly/2OZutPH>.

García Chí, R. & Hernández, M. & Díaz Uribe H. & Morales Vázquez M., 2017. "Ambientes Virtuales de Aprendizaje: un análisis comparado de un Centro de Posgrado," TECTZAPIC, Servicios Académicos Intercontinentales SL, issue 6, May.

González Losada S., & Triviño García M. Ángeles. (2018). Las estrategias didácticas en la práctica docente universitaria. Profesorado, Revista De Currículum Y Formación Del Profesorado, 22(2), 371-388.

Herrera, M.; Mathiesen, M. y Pandolfi, A. (2000). Variación en la competencia léxica del preescolar: Algunos factores asociados. Estudios filosóficos.[online]. 2000, n.35 [citado 2012-05-27], pp. 60-70.

Holguín, R. M. V. (2020). Retos de las universidades latinoamericanas en la educación virtual. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, (59).

Mora, M. C. G. (2017). Estudio de caso como estrategia didáctica para el proceso enseñanza-aprendizaje: retos y oportunidades. Biografía, 1533-1540.

Moreira, T. (2009). Factores Endógenos y Exógenos Asociados al Rendimiento en Matemáticas: Un Análisis Multinivel. Costa Rica: Revista Educación 33.

Moschovaki, E., & Meadows, S. (2005). La participación espontánea de los niños pequeños durante la lectura de libros en el aula. Diferencias según el tipo de libro. Early Childhood Research & Practice, 7(1). Recuperado de <https://bit.ly/2YpRqhV>.

Pacheco, L. T. (2020). Modelo Instruccional ADDIE. Logos Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 2, 7(14), 24-26.

Pérez, E. J. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. Investigaciones sobre lectura, (1), 65-74. Recuperado de <https://bit.ly/2OWpUp5>.

Rivera, J. J. Q. (2020). El Efecto del COVID-19 en la Economía y la Educación: Estrategias para la Educación Virtual de Colombia. Revista Scientific, 5(17), 280-291.

Rivera, M. J. (2014). Didáctica general y didáctica especial. Recuperado de: <https://bit.ly/2OVUjnp>.

Sampieri, Hernández Roberto (2014). Metodología de la investigación - Sexta Edición (epacartagena.gov.co)

Zorrilla, M. J. P. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. Revista de educación, 2005, vol. 126, p. 128. Recuperado de <https://scholar.google.es>

Zuleta Peña, Luis (2020) Ambiente virtual de aprendizaje para mejorar el rendimiento académico en la especialidad sistemas de la IE Ciudad Córdoba,

<https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/3362> <http://hdl.handle.net/11371/3362>

[Microsoft Word - INFORME 31Retos en las capacidades de comprensión lectora LEE-PUJ.docx \(seureservercdn.net\)](#)