

Estrategias pedagógicas para la implementación de la articulación del ciclo inicial y primero

Paula Andrea Sánchez Ricaurte

Jennifer Caita Fuentes

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Pedagogía Infantil

Bogotá D.C.

2021

Estrategias pedagógicas para la implementación de la articulación inicial básica entre el ciclo
uno y ciclo dos

Paula Andrea Sánchez Ricaurte

Jennifer Caita Fuentes

Trabajo de grado para optar por el título Licenciadas en pedagogía infantil

Director

Wiston Fernando Castellanos Cáceres

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Pedagogía Infantil

Bogotá D.C.

2021

Tabla de contenido

Resumen	5
Abstract	6
Introducción	7
1. Descripción del problema	9
1.2. Formulación del problema	11
1.3. Justificación	12
2. Objetivos	14
2.1. Objetivo general	14
2.2. Objetivos específicos	14
3. Marco referencial	15
3.1. Antecedentes (estado del arte)	15
3.1.1. Antecedentes nacionales	16
3.1.2. Antecedentes locales	18
3.2. Marco teórico	21
3.2.1. Pedagogía	21
3.2.2. Estrategias pedagógicas	22
3.2.3. Articulación ciclo inicial	23
3.2.4. Diario de campo	25
3.2.5. Proyecto transversal	25
3.3. Marco pedagógico	27
4. Diseño metodológico	29
4.1. Enfoque	29
4.2. Método	29
4.3. Línea de investigación	30
4.4. Población	31
4.5. Técnica para recolección de información	32
3.1 Fases de Investigación	34
5. Estrategias pedagógicas para la implementación de la articulación del ciclo inicial y primero	36
5.1. Título	36
5.2. Descripción	36
5.3. Justificación	37
5.4. Objetivo de la propuesta	37
5.5. Tiempo y duración	38

5.6.	Estrategia pedagógica (Actividades)	38
5.7.	Beneficiarios	40
5.8.	Recursos	40
5.9.	Evaluación	40
6.	Resultados	42
6.1.	Características de la I.E.	43
6.2.	Primer momento	43
6.3.	Segundo momento	44
6.4.	Tercer momento	45
7.	Conclusiones	52
8.	Referencias bibliográficas	55

Resumen

En el presente estudio, la articulación inicial y primer ciclo, a través del trabajo por proyectos, permite al docente involucrarse en el grado transición y primero del colegio gimnasio latinoamericano, dándole coherencia al programa curricular planeado, permitiendo que la transición de un nivel a otro sea coherente con las características del desarrollo según la edad de cada grupo, empleando metodologías que permitan la acción- participación de los docentes y de los niños y niñas, cambiando paradigmas del quehacer pedagógico en las docentes, desde la parte lectoescritura y matemática, permitiendo a su vez dar un paso a una transversalidad de las diferentes asignaturas, se tomaron como base varios documentos emanados desde Secretaría de Educación de Bogotá, los cuales orientan y fundamentan los juicios lanzados en el presente documento, como la propuesta de articulación de grado cero y el primer grado de básica primaria. A través del trabajo por proyectos, se pretende que el conocimiento y aprendizaje de los niños y niñas surja a partir de sus gustos e intereses y conocimientos previos, por medio de estrategias metodológicas (aprendizaje significativo).

Palabras claves: Articulación de ciclos, ciclo inicial, ciclo uno, educación inicial, trabajo por proyectos, proyecto transversal.

Abstract

In the present study, the initial articulation and first cycle, through project work, allows the teacher to get involved in the transitional and first grade of the Latin American gymnasium school, giving coherence to the planned curricular program, allowing the transition from one level to another. another is consistent with the characteristics of development according to the age of each group, using methodologies that carry out the action - participation of teachers and girls and boys, changing paradigms of pedagogical work in teachers from the literacy and mathematical part, allowing In turn, take a step towards a transversality of the different subjects, several documents emanating from the Secretary of Education of Bogotá were taken as a basis, which guide and support the judgments launched in this document, such as the proposal for articulation of grade zero and the first grade of elementary school. Through project work, it is intended that the knowledge and learning of children is born from their tastes and interests and previous knowledge, through methodological strategies (meaningful learning).

Keywords: Articulation of cycles, initial cycle, cycle one, initial education, project work, transversal project

Introducción

La educación, se encuentra organizada de acuerdo a diferentes grados de profundidad, pero, también establece mínimo en la recepción de conocimiento por parte de los estudiantes a partir de ciclos curriculares, esto se desarrollan a partir de estrategias para definir una educación de calidad y una materialización de la misma. La escuela, se convierte en un escenario para la recepción de conocimientos, pero también, un espacio de interacción, exploración, participación, entre otras actividades necesarias para poder desarrollar en niños y niñas, competencias o conocimientos básicos enfocado en el aprendizaje.

Es necesario, por parte de los docentes y las instituciones, trazar metas y objetivos, venciendo a unos mínimos en los que sea posible concebir el aprendizaje de forma integral, pero también, preparar lo suficiente mente a los niños, para poder establecer los conocimientos necesarios para que no sufran problemas al cambiar de grado, lo que se evalúa a través de una articulación.

En la educación inicial, “Los ciclos, tienen como intención establecer periodos determinados de aprendizajes mínimo, por lo que, representan un proceso que conecta el aprendizaje transversal partiendo de múltiples áreas, para poder conectar de manera integral el conocimiento” (Ochoa, 2014, p.23). El proceso aprendizaje en este grado de exigencia, puede tener una mayor complejidad, por qué es un proceso que integra un trabajo de forma coordinada y tomar las acciones necesarias, pero, también existen variables sociales que, en cierta medida, pueden influir en el proceso del aprendizaje.

Por lo tanto, el presente estudio se relaciona con el proceso de articulación de aprendizajes en una población específica, cómo lo es la inicial, es decir, entre preescolar y primero, se puede definir qué, la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes, es un proceso que se aleja de aspectos netamente académicos, y 60 en actividades clave que se conectan entre sí de

manera transversal, entre estos elementos se encuentran, el aprendizaje numérico, la lectura y escritura. El presente estudio dentro de su realización requiere establecer tres momentos:

- Un momento inicial de contextualización frente a la concepción que tenían los maestros sobre la articulación con inicial básica, y la contextualización de los saberes propios de los niños frente al circo y la motivación que tienen frente al tema.
- Un segundo momento donde se emprende el trabajo con un proyecto en el ciclo inicial.
- Un tercer momento donde se analiza los efectos que produce el trabajo por proyectos en la articulación entre ciclo inicial y ciclo uno.

1. Descripción del problema

1.1. Descripción del problema

En el desarrollo de prácticas pedagógicas, pueden existir problemas con respecto a la priorización de las necesidades que realmente necesitan los estudiantes, pueden ser errores que, Villamarín (2016), describe que son puestas en práctica de forma repetitiva año tras año, hasta llegar a implementar de la misma manera la práctica docente sin tener en cuenta el desarrollo del estudiante.

Pero, desde la perspectiva de la Secretaria de Educación del Distrito (SED) se han expedido documentos que exponen y reglamentan la articulación entre ciclo inicial y ciclo uno, dando recomendaciones, además de referentes metodológicos que se pretenden implementar en las instituciones educativas.

Sin embargo, el estudiante requiere de atención por parte del docente y la Institución Educativa (IE), para poder obtener los conocimientos necesarios en su año lectivo, sin embargo, el ámbito escolar, requiere la puesta en marcha de una metodología de trabajo, así como los ciclos, para Velazco (2013, p. 20), “son construcciones colectivas entre las docentes de los dos ciclos en el que se establezcan las estrategias de aprendizaje en aras de que los estudiantes adquieran durante su vida escolar aprendizajes esenciales que les permitan desenvolverse con efectividad”, en el mundo que los rodea; también expone que el trabajo por proyectos es una estrategia que articula los ciclos ya que encaja las dimensiones que se trabajan en ciclo inicial con las áreas que trabaja ciclo uno.

En una institución educativa cuando un estudiante avanza de un ciclo a otro (de transición a primero de primaria), generalmente su futura profesora puede que desconozca su proceso académico, las habilidades y dificultades que el estudiante posee, además del proceso académico que su anterior docente llevaba establecido con los estudiantes.

El cambio de un ciclo a otro puede tener repentinos cambios y tener repercusiones, por lo que, al ser de imprevisto que puede provocar la aparición de trastornos y temores hacia algunas áreas, puesto que en el ciclo anterior su mundo es más pintoresco y son más libres de disfrutar su niñez, mientras que en el ciclo uno su mundo se vuelve más cuadriculado, pues encuentran paredes en blanco, silencio y con muchas más normas de las que conocían. Esto es demasiado sistematizado e impide en muchos casos que el niño continúe con su exploración y desarrollo adecuado de sus competencias, además de las habilidades que los identifican. Pareciese que educaran robots a quienes se les actualiza el software año a año, como si se tratara de una fábrica de mano de obra, y no de un lugar de aprendizaje y enseñanza como lo debe de ser una nueva escuela.

Por otro lado, la escuela activa se desarrolla en las primeras décadas del siglo XX como crítica a la escuela tradicional y autoritaria. La Escuela Nueva se desarrolla en países como EE.UU., Inglaterra, Francia, Italia, Bélgica y otros, del mismo modo, el papel del estudiante es relevante, sobre todo, en función del profesor y tiene en cuenta los cambios necesarios.

Con el paso de los años, surgen cambios y transformaciones socio-económicos, emplea el nivel de calificación de un número mayor de ciudadanos, se aspiraba a través de la educación, una mayor participación y compromiso ciudadano, para el equilibrio social, eliminación de clases. Por otro lado, hay un concepto denominado la escuela nueva, para el MEN (2017), puede denominarse un sistema integrativo que es analizado de forma multigrado, lo que, se convierte en complemento el uno del otro de forma sistemática, donde se implementan estrategias curriculares, comunitarias, de capacitación, seguimiento y administración. A través de estos espacios, se promueve el aprendizaje activo, participativo y cooperativo y se fortalece la relación escuela - comunidad. Dispone de un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de vida de la niñez campesina y los proyectos pedagógicos

productivos, la cual permite que los alumnos avancen de un grado o nivel a otro y desarrollen a plenitud unidades académicas a su propio ritmo.

Sin embargo, frente a esta problemática, la articulación inicial se convierte en un elemento fundamental que requiere un análisis y la puesta en marcha de proyectos pedagógicos que permitan a los estudiantes enfrentar los cursos superiores, del mismo modo, el presente estudio, está enfocado en una población de estudiantes de inicial del Colegio Gimnasio Latinoamericano, cuyo enfoque se direcciona al constructivismo.

De acuerdo a lo anterior, nace el interés de analizar el tema de la articulación inicial desde una perspectiva educativa, para poder establecer proyectos o iniciativas que permitan establecer los pilares del aprendizaje necesarios de acuerdo a métodos que sean agradable, donde el interés principal de esta escuela, es que el niño se sienta cómodo por estar allí y a su vez se genere una autonomía del aprendizaje con procesos meta cognitivos.

1.2. Formulación del problema

¿Cómo facilitar la articulación del ciclo inicial al ciclo uno, en el colegio Gimnasio Latinoamericano?

1.3. Justificación

La educación inicial comprende ambientes de aprendizaje, basados en el orden cognitivo, comunicativo, ético, estético y socio afectivo. La articulación de ciclos se basa en procesos de adaptación de acuerdo al nivel de desarrollo de los niños y niñas.

Sin embargo, es la oportunidad de innovar las practicas pedagógicas; de formar docentes reflexivos y analíticos fomentando el interés en la investigación educativa. Lo anterior, permite analizar los lineamientos educativos, que requieren reestructuración curricular desde el grado transición para poder generar un proceso de adaptación en el que los estudiantes puedan enfrentarse a conocimientos y vivencias que impacten de forma en el proceso de aprendizaje.

Por otro lado, desde la Secretaría de Educación Distrital se emiten documentos sobre la articulación de ciclos, entre los cuales están publicados: Cartilla reorganización Curricular por Ciclos, Currículo para excelencia académica y la formación integral SED, Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito. Con las anteriores publicaciones, se justifica esta investigación desde las políticas públicas para la primera infancia y primer ciclo de educación.

De acuerdo a lo anterior, es necesario desarrollar proyectos que se encuentren centrados en el estudiante como eje central de la educación, acogándose a los antecedentes planteados y leyes que cobijan dichos lineamientos y normas con las que se desarrollan políticas de aprendizaje institucionales en las I.E. para el desarrollo de una participación activa por parte de los estudiantes.

Es necesario romper las barreras que tiene la articulación del ciclo inicial a primero, ya que la articulación es una herramienta que no solo beneficia a los docentes, sino que también a los estudiantes ya que por medio de ella se crea, diseña y realiza diferentes estrategias para el buen desarrollo de los niños en su entorno tanto académico como familiar; la articulación permite

desarrollar las competencias necesarias para que el estudiante continúe óptimamente en el siguiente ciclo.

Por lo que, el Colegio Gimnasio Latinoamericano, se convierte en una población objetivo al trabajar en ciclos por proyectos y se convierte en un caso de estudio para identificar ¿Cuál es el impacto que tiene la articulación y el desarrollo de propuestas pedagógicas frente a un contexto específico?

Los proyectos pedagógicos benefician a la comunidad tanto educativa como familiar, ya que se puede integrar y dar a conocer a los diferentes sectores involucrados, como es el método de enseñanza y los temas para tratar en el curso. Facilitando que el padre tenga un seguimiento y conozca los temas y capacidades que el niño debe tener dependiendo su edad y el nivel educativo.

2. Objetivos

2.1. Objetivo general

Diseñar una estrategia pedagógica que permita la articulación del ciclo inicial al ciclo uno, a través de un proyecto en el colegio gimnasio latinoamericano.

2.2. Objetivos específicos

Identificar la importancia de la articulación inicial a través de un proyecto que permita diseñar una estrategia pedagógica acorde a las necesidades de la implementación de la articulación inicial básica.

Poner en marcha un proyecto piloto que identifique elementos de la articulación del ciclo inicial al ciclo uno

Analizar los efectos que produce el trabajo por proyectos en la articulación entre el ciclo inicial y el ciclo uno, al llevarse a cabo en el colegio gimnasio latinoamericano

3. Marco referencial

3.1. Antecedentes (estado del arte)

Para poder realizar una correcta delimitación del tema, es necesario conocer diferentes estudios enfocados en la educación y en los procesos de articulación por parte de los estudiantes desde diferentes niveles, así como estudios nacionales e internacionales, es importante resaltar que, existen diferentes actores dentro de este proceso, así como los docentes, la institución educativa, los padres, los niños, entre otros. Por lo que, la articulación de los conocimientos de un grado a otro, es un tema que requiere estudio al profundizar las distintas variables con los que se puede enfrentar cada uno de estos cambios.

En España, Bustos y Gairín (2017), realizan un estudio llamado “Adaptación académica en estudiantes migrantes en el contexto de frontera”, el objetivo de la investigación se basó en analizar las características asumidas por el proceso de adaptación académica de los estudiantes migrantes incorporados a la educación básica y media en Arica, Chile. El estudio se basó en un contexto de bifrontera, por lo que la metodología requirió utilizar dos grupos focales y 15 entrevistas a profundidad. Los principales participantes fueron los profesores migrantes y estudiantes en los centros educativos de la ciudad de Arica. La forma como se hizo la entrevista, requirió un método autobiográfico, desde lo cualitativo, permite realizar una codificación de forma abierta. Sin embargo, el estudio entre sus alcances, buscó establecerse la falta de articulación curricular efectiva y eficaz. el resultado obtenido señaló que el contexto de los estudiantes es un limitante con respecto a la predisposición intercultural, lo que puede desarrollar secuelas con el paso del tiempo, del mismo modo, la adaptación se convierte en un factor relevante que se justifica con el contexto.

Se consideren distintos interrogantes, que llevan a pensar si es posible la articulación entre conocimientos, ciclos, niveles, y otras instituciones a la que asisten niños y niñas del nivel inicial.

A partir de estos elementos, considera que es necesario que los futuros docentes en Educación Básica específicamente los que trabajan en la primera etapa y en Educación preescolar, se avoquen a una labor sustentada y compartida en la articulación de ambos niveles especialmente en el manejo de estrategias tanto cognoscitivas como metacognitivas para darle continuidad a los procesos de enseñanza pedagógica que pudieran ser elementos constitutivos de fracaso y repotencia escolar.

3.1.1. Antecedentes nacionales

En Colombia, teniendo en cuenta estudios a partir de los últimos 16 años, el proceso de articulación, es donde se demuestra a los niños un proceso continuo en cuanto a su proceso de aprendizaje, para que de esta manera los niños se adapten de manera más fácil a los cambios con los que se deberán encontrar en los niveles más avanzados de su proceso de aprendizaje.

Por otro lado, los docentes tienen una responsabilidad de gran importancia, por lo que pueden ser determinantes en la forma en la que se deben tratar a los niños durante su proceso de primera infancia, para que así cuando lleguen a la educación básica les sea más fácil el proceso de adaptación. Para Valderrama (2012), en “Estrategias pedagógicas para promover el desarrollo del pensamiento matemático para la resta con números de tres dígitos en niños del grado primero del centro Educativo Mateguadua, sede principal, del Municipio de Montañitas, Caquetá”, busca implementar una estrategia con el uso de juegos de mesa como estrategia didáctica para el aprendizaje de la sustracción con números de tres dígitos. La metodología tiene un enfoque Mixto, utiliza el diario de campo, un diagnóstico y una entrevista semiestructurada. Logró realizar un proceso de intervención correcto al problema a través de

un diagnóstico, por lo que utilizó la enseñanza activa y la participación para la comprensión y adquisición de conocimientos. Como conclusión, el diseño de una metodología participativa a través de herramientas didácticas, permite el desarrollo de los niños y las niñas al generar un interés intrínseco en los diferentes contextos.

Por su parte, Villamarin (2016), realizó un estudio, en el que analiza el trabajo por proyectos como una estrategia de articulación inicial y ciclo uno, por lo que busca involucrar al docente de estos grados a las dos jornadas, para poder tener una coherencia entre los dos programas y poder desarrollar talleres con metodologías de acción-participación que se fortalezcan en las temáticas de lectoescritura y matemáticas. El objetivo del presente estudio, se enfoca en articular el ciclo inicial y ciclo uno a través de una estrategia pedagógica de trabajo por proyectos. Dentro de las características de los proyectos, tuvo como base de la investigación, documentación de la secretaría de Educación de Bogotá, por lo que se plantea un trabajo por proyectos como una estrategia en la que los conocimientos previos, se convierten en un factor relevante para el aprendizaje significativo a través de metodologías. La metodología utilizada es acción Participación de los docentes, niños y niñas, trabaja un paradigma basado en el quehacer del docente para el desarrollo de la lectoescritura y las matemáticas, se tomó desde lo cualitativo, diferentes evidencias tomadas de la secretaría de educación y se orienta el contexto específico de los niños. Desde los hallazgos obtenidos, se determina que el trabajo por proyectos, se convierte en un proceso que fortalece a los niños y las niñas el conocimiento y aprendizaje inicial partiendo de sus gustos e intereses sustentándose en conocimientos previos con el uso de estrategias metodológicas como el aprendizaje significativo.

No solo es necesario articularlo desde las institución, sino que también se deben preparar a los docentes para que puedan estar preparados en el momento de brindar un adecuado proceso de enseñanza a los niños durante su proceso de primera infancia, buscando que este proceso

sea de manera lineal y adecuado según la investigación de Morales (2012) la cual señala que la intención de esta investigación es orientar al docente sobre los beneficios de una articulación pedagógica, para que exista una comunicación entre ambos niveles con el fin de mejorar la preparación de sus estudiantes implementando los criterios del Ciclo de Educación Fundamental (CEF). La investigación es de carácter descriptivo, porque únicamente busca establecer la conducta humana respecto a la orientación recibida antes o después y no pretende manipular el actuar del docente y estudiante sino asistirle o prevenirlo en las actitudes. Concluye que la articulación pedagógica como proceso real no existe, solo se efectúa si se quiere algún acercamiento entre el alumno del nivel inicial con el docente de primer grado, tampoco se observó una interacción institucional, ni participación activa de todos los actores que deberían involucrarse: por lo tanto, la Articulación Pedagógica entre el nivel pre primario y primer grado de primaria no favorece el desarrollo del Curricular Nacional Base en el Tolima.

3.1.2. Antecedentes locales

Se pueden encontrar diferentes herramientas que nos brindan algunos autores para trabajar de manera adecuada y pertinente con los niños, así como Fernández (2012) aborda una experiencia de trabajo por proyectos en la asignatura Taller multidisciplinar de proyectos de expresión musical, plástica y corporal, impartida en el Grado de Maestro/a en Educación Infantil, el curso 2011-2012 y desarrollada en la Facultad de Magisterio. El tipo de investigación es de acción participativa, con la que se pretendió una intervención activa y cooperativa para abordar propuestas conjuntas que pudiesen funcionar en el aula de Educación Infantil. Como conclusión se menciona que el reto principal para el profesorado es transmitir al alumnado las ideas claves para enfocar el trabajo por proyectos a través de la propia práctica pedagógica y no como una técnica didáctica. En la práctica, resultó muy difícil concretar el nivel de interacción necesario, incluso negociar cómo articular los diferentes estilos docentes.

Es posible realizar un seguimiento de un grupo de maestras que trabajan con proyectos de lengua como una opción para alfabetizar en preescolar, por lo que Jiménez (2013), utiliza un modelo metodológico de corte cualitativo para obtener la información empírica decidió triangular entrevistas narrativas, relatos de vida e información diversa como diarios de trabajo, avances, cuadernos y libros de los alumnos. Como parte de los resultados de esta investigación la autora encontró maestros dispuestos a transformar su práctica, algunos todavía no saben cómo hacerlo, apenas tienen sospechas de que se requiere un cambio, otros ya están en el camino: estudiando en universidades, con programas consolidados, o estudiando solos, con sus pares, utilizando sus recursos y tiempo libre.

Estos autores nos presentan el arte como una de las principales herramientas para trabajar el proceso de adaptación en los procesos de aprendizaje, los cuales permiten una adaptación apta y llamativa para el interés de cada niño.

También se encuentran otro autor, enfocado en las estrategias diferentes el interés de aprender y descubrir nuevos saberes para cada niño, entre estos se encuentran a Suárez, Molina y Valencia (2019) que busca facilitar la exitosa transición del hogar a los programas preescolares y del programa preescolar a la educación básica con base en el trabajo por proyectos. Realiza una investigación de tipo cualitativo, a partir de un estudio de caso de orientación exploratoria descriptiva y explicativa, con un enfoque de análisis hermenéutico comprensivo.

La recolección de la información se hizo a través de técnicas cualitativas como la observación participante, entrevistas semiestructurada y a profundidad, con el uso de algunas técnicas proyectivas, las cuales permitirán comprender los procesos de transición de los niños y niñas del hogar a la primera experiencia educativa y de ésta al primer año de la básica primaria. A manera de resultado se ha encontrado que la prestación de servicios de enseñanza preescolar a los niños y a las niñas, ha mejorado desde que se están implementado proyectos

en la escuela, pero la educación sigue siendo muy escasa en áreas rurales y en poblaciones indígenas y de frontera.

Por otro lado, se encuentra Gómez (2012) que por medio de su investigación brinda pautas a los docentes de educación infantil sobre el trabajo por proyectos a través de la expresión plástica, como una forma de implicar a los alumnos de forma activa en sus propios aprendizajes. Es una investigación cualitativa donde los datos se recogieron y analizaron con instrumentos como: listas de control, escalas de estimación, anecdotarios, diarios, cuestionarios, fichas de seguimiento. A manera de conclusión, la autora expresa que el trabajo por Proyectos no es una “moda”, sino que es una forma muy interesante de trabajar, en concreto para este caso, en Educación Infantil, pues no sólo aprenden los alumnos, sino que los docentes y los padres y madres, también son implicados y aprenden junto a los niños.

Por otro lado, desde una visión constructivista, dejando de lado la forma tradicional en que se trabaja en el grado primero, para esto Valderrama (2013), se valió de la metodología por proyectos, el tipo de investigación que se utilizó para llevar a cabo este proyecto fue la investigación acción. Las técnicas que se utilizaron para la recolección de información fueron prueba diagnóstica, entrevista por medio de cuestionario para la docente y padres de familia, diario de campo y rejillas. La autora como resultados menciona la importancia y funcionalidad las estrategias metodológicas (los proyectos) con las que se orientaron las diferentes actividades para acercar a los niños y las niñas al aprendizaje despertando en ellos el interés por aprender. En las investigaciones revisadas se observó como el trabajo de proyectos es utilizado como estrategia pedagógica que sirve para despertar el interés en los niños y niñas por aprender y en los docentes por enseñar de manera constructiva

3.2. Marco teórico

Los niños y niñas dentro de un escenario educativo, desarrollan habilidades y fortalecen capacidades que les permite adaptarse a los futuros escenarios en los que puedan encontrarse, del mismo modo, es necesario analizar diferentes temáticas relacionadas con la educación y la articulación inicial básica a partir de la implementación de ciclos en instituciones educativas, por lo que existe una literatura que conserva diferentes autores y temáticas que son necesarias tener en cuenta.

Desde la perspectiva de Jiménez (2013), las corrientes positivistas, empiristas y pragmatistas resaltan en el conocimiento humano, el estudio de los hechos, el papel de las experiencias y asumen como criterio de verdad el concepto de utilidad. Surgen ciertos cuestionamientos teóricos y racionales que desde lo psico-educativo, puede influir en la infancia, también, en la percepción de los estudios que se relacionan a la infancia y sus intereses.

3.2.1. Pedagogía

La pedagogía, es una ciencia que se puede concebir desde diferentes perspectivas, sin embargo, con el paso de los años, es un concepto que ha ido transformándose y reconstruyendo los diferentes atributos que contiene, así como en el siglo XX Lemus (1969), define que la pedagogía es una disciplina que tiene por objeto el planteamiento, estudio y solución del problema educativo. También, Vega (2018), la define como “una ciencia de la educación que se encuentra constantemente en una disputa epistemológica, por lo que subyace de fundamentos educativos y se considera una práctica que le da cabida científica a la educación”.

Sn embargo, para Gascón (2018), la pedagogía se convierte en un elemento que le da sentido a la educación, por lo que aporta confianza y un método. Así mismo, la pedagogía es una

ciencia que tiene un objeto de estudio propio, hace uso de métodos generales, y el resultado de sus estudios y de sus hallazgos forma un sistema de conocimientos regulado por la ley.

La pedagogía, es el saber propio de las maestras y los maestros, ese saber que les permite orientar los procesos de formación de los y las estudiantes. (Ministerio de Educación – MEN, 2013). Ese saber que se nutre de la historia dan a conocer propuestas que los pedagogos han desarrollado a lo largo de los siglos, pero que también se construye diariamente en la relación personal o colegiada sobre lo que acontece diariamente en el trabajo con alumnos, alumnas y colegas, sobre los logros propuestos y obtenidos, sobre las metodologías más apropiadas para conseguir desarrollo humano y la construcción de la nueva Colombia a medida que se desarrollan los proyectos pedagógicos y las demás actividades de la vida escolar.

El saber pedagógico se produce permanentemente cuando la comunidad educativa investiga el sentido de lo que hace, las características de aquellos y aquellas a quienes enseña, la pertinencia y la trascendencia de lo que enseña. La pedagogía lleva al maestro a percibir los procesos que suceden a su alrededor y a buscar los mejores procedimientos para intervenir crítica e incoativamente en ellos.

3.2.2. Estrategias pedagógicas

Las estrategias, son programas generales se encuentran relacionados a “acción que llevan consigo compromisos de énfasis y recursos que ponen en práctica una misión básica. Son patrones de objetivos, y se conciben e inician, con el propósito de darle a la organización una dirección unificada” (Contreras, 2013).

Sin embargo, desde otro postulado, el profesor debería asumir un papel más dirigido hacia la organización de la información y hacia el diseño y práctica de estrategias didácticas que permitieran una mayor participación, independencia y responsabilidad por parte del estudiante. Del mismo modo, es necesario desarrollar modelos estratégicos pedagógicos para poder

obtener un resultado que indique el desempeño de un estudiante frente a las diferentes actividades (Sepúlveda y Fernández, 2017).

3.2.3. Articulación ciclo inicial

Con el fin de promover buenas transiciones del jardín a la escuela primaria, es necesario tener en cuenta tanto el aprendizaje como el contexto sociocultural, el bienestar emocional y la comunicación (Contreras, 2013).

“La educación formal, empieza con los primeros grados de la Educación Básica, es un grado que constituye para los niños un choque que puede ser determinante para el futuro” (Gadotti, Gómez, Mafra y Gernandez, 2008, p.14). La Educación Inicial, que con tanto énfasis trabaja en la formación del intelecto y la afectividad en los niños, que realmente es educación que humaniza, socializa y cultura, por lo menos a eso se aspira, se quiebra gravemente en esos primeros grados de la primaria debido a la orientación intensamente cognoscitiva que quieren dar a los niños (p. 4).

Sin embargo, en Colombia, existen lineamientos para el desarrollo de la educación, se centra en la ejecución de un Proyecto Educativo Institucional (PEI), para poderse ejecutar de acuerdo a lineamiento de la ley General de Educación (Ley 115 de 1994), permite orientar a los procesos educativos y prestación de un servicio para garantizar el derecho fundamental de la educación en Colombia. Por otro lado, según el Decreto 1860 de 1994, se establece también, los diferentes aspectos pedagógicos que se requieren para el cumplimiento de una articulación de los modelos pedagógicos en los diferentes niveles educativos de las Instituciones.

La articulación inicial, corresponde a una continuidad efectiva de la pedagogía, por lo que, “entre los grados como preescolar y primaria, los niños y las niñas, son seres únicos, pero requieren de diferentes procesos de interacción que hacen posible el desarrollo de conocimientos a través de expresiones” (Perozo, 2011, p.4). Sin embargo, la articulación

dentro del desempeño docente, pasa por procesos que requieren motivación y un enfoque de cuyo fin sea proporcional un desarrollo integral, sobre todo como establece el ministerio de Educación (2017), como una perspectiva de derechos, en donde la IE se enfoca en el estudiante para lograr generar un impacto, aunque influyan variables culturales, familiares y vivencias.

Por otro lado, para Arias y González (2017), la articulación inicial, parten de un principio que en esencia tiene continuidad hacia el establecimiento de objetivos que logren potenciarse y dimensionarse desde lo educativo. También, contiene metodologías de enseñanza y aprendizaje que conectan con el proceso de aprendizaje y la vida escolar de los niños.

Asimismo, para Vital, y Vega (2008, p.14), el proceso de articulación es importante porque se reduce el alto índice de repitencia y la deserción escolar, debido a que los contenidos que se impartirán a los alumnos serán necesarios y significativos, para formar un perfil de competencia que le permitiría al niño desenvolverse en su vida cotidiana. Además, también es importante porque el ambiente de aprendizaje se transforma en un espacio nutrido de materiales didácticos pertinentes, que facilitan la relación niño- niño, niño- adulto, para generar enlaces de interacciones que surgirán en la medida que el docente haga uso de estrategias pedagógicas y realice su función mediadora en el proceso de aprendizaje .Las tensiones que se instalan entorno a los procesos de articulación entre el nivel inicial y el nivel primario, percibiendo a la articulación como una problemática común entre docentes, padres, y autoridades de los diferentes niveles de enseñanza.

Desde esta perspectiva, sostienen que les interesa trabajar el tema de la articulación, no como un espacio neutro y objetivo, sino como un espacio de disputa, ámbito heterogéneo, campo que produce y supone intereses diferenciados entre distintos actores y que, por lo tanto, requiere que se revelen las múltiples determinaciones y relaciones que en él se encuentran.

Se consideran distintos actores y que, por lo tanto, requiere que se revelen las múltiples determinaciones y relaciones que en él se encuentran.

3.2.4. Diario de campo

Un Diario de campo, es una herramienta de las ciencias sociales que permite recolectar la información obtenida de acuerdo a la inversión de un estudio, por lo que, es necesaria una debida contextualización y poder relatar los aspectos de mayor relevancia que permitirían tomar una postura o una interpretación de los mismos. Para Holgado (2013), un diario de campo combina una reflexión sobre un contexto y los individuos, estos a través de las diferentes actividades, permiten la recolección de información relevante que se construye de acuerdo a un objetivo.

Para la elaboración de un diario de campo, según Taylor y Bogdan (1987), hace parte del método cualitativo, donde se componen historias y observaciones que se registran con datos de los investigadores para poder precisar y detallar aspectos trascendentales que hagan posible una interpretación correcta de los resultados obtenidos.

A través de los diarios de campo se logra observar la importancia del tema frente a las diferentes falacias que se presentan al adentrar a los niños a la escritura y matemáticas, donde se presentan varias rupturas que generan varias afectaciones en los estudiantes al adaptarse a este tipo de aprendizaje ya que no propician diferentes espacios con las adecuaciones necesarias para mejorar estas rupturas frente a la enseñanza y aprendizaje de los niños (Blasco, 1992) propone un concepto amplio del “rico del juego” que engloba tanto el juego libre como el trabajo manipulativo, el desarrollo social y afectivo y el aprendizaje y a esto lo denomina “rincones de actividad”, los rincones deben evaluarse a lo largo del curso, modificarse o enriquecerse con nuevos materiales en la medida en que las necesidades e intereses de los niños vayan cambiando.

3.2.5. Proyecto transversal

Un proyecto transversal, parte de factores que permiten la efectividad y evidentes que se desarrollan dentro de un aula de clase, lo que se adapta a un currículo para la comprensivita del mismo, del mismo modo Garzón y Acuña (2016), define que es necesario adaptar un enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículo y se sustenta en las necesidades e intereses de los niños, niñas y jóvenes, y de la escuela, a fin de proporcionarles una educación mejorada en cuanto a calidad y equidad. Por otro lado, la integración de proyectos transversales para Garzón y Acuña (2016), se convierte en un factor que, desde la perspectiva curricular, permite relacionar temáticas cada vez más amplias y abiertas a relacionarse para establecer un aprendizaje integral.

Con estos términos, que se mencionan de manera clave dentro del proyecto de investigación, se puede dar profundidad y sustentación al proyecto que se pretende llevar a cabo, así se tiene mayor apropiación del tema y sus subtemas a enfatizar a lo largo del trabajo. Para así en el momento de tomar la muestra de investigación con los niños y niñas se verá mayor apropiación de lo que es la articulación inicial básica, y de lo importante que es llevarla de manera correcta en el aula de clases.

De acuerdo los conceptos anteriormente mencionados, se puede analizar que, dentro de una propuesta enfocada en una estrategia pedagógica para la articulación inicial de niños de primero, se pueden encontrar diferentes conceptos que se relacionan el ciclo inicial como una etapa fundamental para la escuela primaria en la que la educación formal cobra relevancia al requerir resultados significativos que permitan un correcto desarrollo de los niños. No obstante, se encuentra que la primera infancia es una etapa en la que los niños comienzan a tener las bases necesarias para poder desarrollar un proceso educativo correcto con la adquisición de competencias fundamentales donde se articulan temáticas como la comprensión lectora, la interpretación numérica y múltiples fenómenos que son necesarios definir a partir de los cambios de etapas

3.3. Marco pedagógico

Diferentes perspectivas se pueden analizar que, al desarrollar una propuesta pedagógica, existen múltiples temas que pueden relacionarse con ella y una normativa con la que es necesario seguirse para poder formular una solución a partir de los diferentes lineamientos legales que se encuentran en el país y dentro de temas que se circunscriben lo establecido por el ministerio educación de Colombia, la Constitución nacional y el Proyecto Educativo Institucional.

En primera instancia, es necesario analizar el contexto legal, para entender cuáles son los aspectos que en Colombia rigen a la educación inicial. Es importante partir por la Constitución Nacional (1991), que en el artículo 67, se establece la educación como un derecho fundamental, persona debe tener acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y a los diferentes bienes y valores culturales.

Sin embargo, la ley 115 de 1994, establecer la composición y existencia de un sistema educativo con diferentes niveles, así como el preescolar, convirtiéndose en un año obligatorio para los niños menores de 6 años. La presente ley, es la que rige como rectora para el establecimiento de la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social con un fundamento integral de la persona humana.

Por otro lado, un PEI, enfocado en la educación inicial, tiene diferentes requisitos establecido por la ley 1860 de 1994, participación de la comunidad educativa, estás en la búsqueda de crear proyecciones y acciones definidas por la ley para el mejoramiento de la educación desde diferentes perspectivas teniendo en cuenta un enfoque desde lo concreto, fiable y evaluable.

Desde los aspectos pedagógicos, la I.E. utiliza un método constructivista, al ser una educación por proyectos, requiere de un enfoque en el que se pueda contribuir a la educación

desde una perspectiva que logre transformar la percepción de los estudiantes con herramientas didácticas formando una enseñanza que se construye desde el campo del quehacer docente aplicado, según Ortiz(2015), utiliza procesos de reflexión dentro de la enseñanza-aprendizaje, se lleva a cabo una relación entre maestros-alumnos en unas condiciones necesarias enfocado en los problemas y en sus soluciones dando la libertad al estudiante de aprender a su propio ritmo.

De acuerdo a lo anterior, el proceso educativo requiere de una transformación en los que se puedan tomar las acciones necesarias para el mejoramiento de la calidad educativa, pero, la etapa inicial es una de las más importantes convirtiéndose para la ley 1804 del 2016, un derecho que tienen los niños de tener un primer nivel educativo de forma integral, por lo que esta etapa permite desarrollar capacidades donde la familia hace parte del proceso. Sin embargo, es la etapa de primera infancia, donde según la ley 1098 de 2006, la familia se convierte en una institución que junto al Estado se convierten en partícipes del proceso de educación de forma progresiva y responsable.

4. Diseño metodológico

4.1. Enfoque

Desde el enfoque cualitativo, analiza los fenómenos a partir de las diferentes caracterizan que se encuentran en un contexto. Para Hernández, Fernández y Baptista (2014), se adentra en áreas y temas de investigación significativos que van tomando relevancia de acuerdo a la recolección de datos y resolución de hipótesis. De acuerdo a lo anterior, para el logro de los objetivos, se analiza el contexto y las características de la población objetivo.

Teniendo en cuenta que para lograr el objetivo del presente trabajo se debe realizar un proceso ordenado y estructurado, el cual nos permite evidenciar el proceso de un nivel al otro para, de esta forma lograr los objetivos que se quieren de manera pertinente. De esta misma forma con el método analítico se puede analizar si no que se quiere y se plantea es adecuado para implementar en diversos contextos, permitiendo que este trabajo sea desarrollado de manera exitoso en todos los trabajos de articulación de un ciclo a otro.

4.2. Método

El método a utilizar es descriptivo, permite adentrarse a campos inexplorados y se destaca por identificar aspectos relevantes de los sujetos a través de un análisis y definición de diferentes características del contexto, también permite participar en la transformación socio-histórica de su sociedad, por lo que “la forma de llevar a cabo esté proceso se desarrolla a través de una educación liberadora que permite a las personas construirse de sus propios activos y se vuelvan autónomos” (Salkind, 2011, p.16). Se puede entender por participación, el proceso de movilización de la comunidad, por el cual ella asume conscientemente su papel de agente o sujeto de su propio desarrollo.

Los pilares de esta son; que nace de una crítica a la racionalidad y técnica que se da en el paradigma positivista y plantea la necesidad de una racionalidad que incluya juicios, valores e intereses para la sociedad y compromiso para la transformación.

De acuerdo a lo anterior, es necesario tomar conciencia de las necesidades de intervenir dentro de la problemática, nos brinda un proceso para organizar la población además del reconocimiento de los mecanismos canales y modalidades para la relacionarse con el gobierno u otras instancias, y por último a través de esta se podrá evaluar y darle un seguimiento a la acción.

4.3. Línea de investigación

El presente estudio, se circunscribe en la línea de investigación “evaluación, aprendizaje y docencia”, parte de la importancia que tiene la evaluación dentro del proceso pedagógico, como maestro, es importante involucrarse como un elemento autónomo del aprendizaje que contenga nuevos métodos y estrategias que puedan conectar la cotidianidad y el conocimiento de acuerdo a un seguimiento constante y al fortalecimiento de las falencias que tengan los estudiantes en su desarrollo educativo.

Las infancias contemporáneas necesitan de respuestas e intervenciones propias hacia la resolución de problemáticas, entendidas como niños y niñas constructores de su propio conocimiento siendo agentes activos alrededor de las TICs, lo cual de manera indirecta se relaciona y afecta a aspectos académicos y sociales por ende a la construcción de los sujetos, por ello es que las pedagogas necesitan de una serie de didácticas que apunten a la formación de sujetos desde la validación de su contexto y el aprovechamiento de las TICs y diferentes estrategias pedagógicas para el desarrollo de la curiosidad y así mismo el deseo de aprender.

Por otro lado, para Jiménez (2013), la articulación en el grado preescolar a primero, es un proceso en el que las instituciones educativas requieren especial atención, por lo que, dentro

de la Escuela de Atención Prioritaria José Trinidad Mora, se lleva a cabo un proceso en el que es necesario que exista un nivel de apoyo y un enfoque que requiere la intervención de agentes educativos como docentes o personales como los padres de familia. El proyecto tuvo como objetivo, establecer a través de un enfoque integral un proceso que logre desarrollar una articulación inicial en estudiantes de primero. El proyecto consideró los diferentes elementos sustanciales de la articulación inicial y permite generar un plan de acción para poder desarrollarlo.

Por lo tanto, el desarrollo de la articulación inicial en niños que cursan primero, se convierte en un tema de gran relevancia frente al desarrollo y adaptación del mismo, por lo que, la puesta en marcha de una intervención, puede ser un proceso que transforme y se dirija a un impacto positivo en los niños.

Por eso, la importancia de las ciencias humanas y sociales tanto para los seres futuros que tendrá el mundo como para los maestros que forman y educan día a día a sus estudiantes con estrategias encaminadas en la tecnología e innovación para obtener una educación de calidad, de tal modo que todos tengan un beneficio y crezcan juntos como personas éticas, sientos críticos e investigativos.

Referente al presente proyecto basado en la articulación inicial básica se puede hacer la relación con esta temática de pedagogía, didáctica e infancia ya que la investigación abarca cada uno de estos conceptos y gracias a las observaciones se ha buscado en el ámbito educativo estrategias pedagógicas para así poder fortalecer cada una de estas con la población de infantes con los que se trabaja.

4.4. Población

Para la presente investigación se tuvo como población niños y niñas del grado preescolar del colegio gimnasio latinoamericano. En el desarrollo de la caracterización de la población

realizado por medio de la encuesta y observación participante se toma una muestra de 20 estudiantes equivalente al 100% del trabajo en mención.

El presente estudio se encuentra enfocado en una población específica compuesta por estudiantes del colegio Gimnasio Latinoamericano, tiene como metodología el constructivismo y es jornada única de 7 am a 3pm. Por otro lado, se desarrolla en su sede principal, (sede A) donde se encuentra primaria únicamente de grado 0 hasta quinto de primaria. Por lo que es una Institución que se centra en un PEI relacionado en el desarrollo de proyectos institucionales a través de talleres en lo inicial.

En el desarrollo de la estrategia pedagógica se trabaja de manera conjunta, partiendo de los conocimientos previos de los niños y niñas, se tuvo como muestra 20 estudiantes del Colegio Gimnasio Latinoamericano de la jornada 7am a 3pm, dicha selección se crea por medio de un curso completo del grado preescolar ya que dentro de la caracterización se evidencia como cada uno de los niños aporta de manera significativa a la investigación.

4.5. Técnica para recolección de información

Observación

En el proceso de investigación es importante tener en cuenta la observación, ya que esta permitirá identificar el tipo de entorno en el que no se encuentran, y a su vez permitirá identificar la problemática que se encuentra en este entorno, de este modo la observación también nos permite identificar diferentes soluciones para mejorar dichas problemáticas.

“Se define como la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente” (Sierra y Bravo, 1984, p.4).

De esta forma se debe tener en cuenta que la observación debe ir de la mano con la investigación, para lograr dar soporte a lo que se quiere dar, es así como lo plantean Van Dalen

y Meyer (1981), consideran que la observación juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de sus elementos fundamentales; los hechos”. Esta tiene un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de sus elementos fundamentales; los hechos.

Para realizar respectivas observaciones, se debe realizar con un propósito específico, ser algo planeado y con un fin, también, trabajarlo por escrito, y tener bases que den soporte a dicha observación.

Entrevista

La entrevista en el proceso de investigación es un elemento relevante, ya que en este espacio es en donde dos personas logran trabajar de manera directa, acá no se encuentran con el investigador y el entrevistado.

En donde el entrevistador se relaciona con personas de su contexto que le pueden ayudar a resolver dudas que hagan parte de la investigación que este se encuentre realizando, y por otro lado se encuentran al entrevistado, quien es el que responde alguna de las preguntas que el investigador considere pertinente y le funcionen en su proceso de investigación.

La entrevista, puede ser definida como una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador. (Denzin y Lincoln, 2005, p.645).

Taller

Los hallazgos encontrados sobre el taller pedagógico como estrategia metodológica aplicado en el aula de clase durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, y por consiguiente en la aprehensión del conocimiento, lo validan como un instrumento adecuado para estimular la investigación en el ámbito educativo, donde interactúan estudiantes y docente, dado que a

través de éste se integra la teoría y la práctica, y facilita la comprensión de la reciprocidad de funciones que existen entre una y otra, mediante la interrelación del conocimiento y la acción. De este modo se da lugar a un enfoque pedagógico sistémico e interdisciplinario, como respuesta a la necesidad de operar sobre una realidad multifacética y compleja, donde docentes y alumnos, a través de la dialógica asumen roles, aunque diferentes; sus acciones apuntan a una nueva forma de sentir, pensar y actuar, ocurridas en el acto pedagógico.

El taller como proceso pedagógico en el desarrollo de una investigación es una herramienta relevante, ya que este nos permitirá ver si el trabajo que se está realizando y el resultado que se obtendrá será el que se pretendía.

Para el desarrollo del taller e identificar la percepción de los niños, fue necesaria la lectura del Cuento Infantil “El circo Diferente”, disponible en: https://antesdedormir.com.ar/ver_cuento_compartir_historia.asp?cuento-infantil=el-circo-diferente&codigo=16

Posteriormente, se identifica a través de un diario de campo, la recopilación de la información relevante y evidencia fotográfica que hace posible la reflexión e interpretación de los resultados obtenidos.

3.1 Fases de Investigación

- **Fase I: Teorías**

Se analiza a partir de diferentes teorías y conceptualizaciones, estas permitirán la estructuración de resultados con el uso de antecedentes clave que logren sustentar el estudio

Fase II: Fundamentación del problema

Se presenta el problema de investigación, por lo que se formula una pregunta problema y se realiza la respectiva formulación de los objetivos.

- **Fase III: Recolección de Datos**

Se aplican los instrumentos de recolección de datos y se implementan las actividades en la I.E. con el uso de la entrevista, encuesta y diario de campo.

- **Fase IV: Análisis de datos**

De acuerdo a los resultados obtenidos, se realiza un análisis de los datos, los verbatim de los participantes de acuerdo a los docentes, estudiantes y padres, por lo que se identifican las diferentes conclusiones de acuerdo a la información encontrada.

- **Fase V: Estrategia de investigación**

Se presenta una estrategia con una metodología cualitativa, se presentan vivencias y se implementan instrumentos que permiten sistematizar las experiencias de los participantes, por lo que se tiene en cuenta el impacto a obtener a través de una estrategia pedagógica.

5. Estrategias pedagógicas para la implementación de la articulación del ciclo inicial y primero

El cambio de un ciclo a otro puede tener cambios y repercusiones en la primera infancia, es por ello que se presenta la siguiente propuesta, la cual busca brindar diferentes herramientas que permitan la implementación de estrategias, dando solución a las diferentes problemáticas que se evidencian en los niños de la primera infancia cuando avanzan de un nivel al otro, para ellos se tienen en cuenta diferentes factores como la observación, entrevista y talleres, estos instrumentos permiten al investigador conocer e interpretar de varias formas la manera en cómo los sujetos afrontan los diferentes cambios, en cuanto a cómo se relacionan con las personas que tienen a su alrededor, frente a sus aprendizajes, emociones y de esta misma forma identificar cuáles son las dificultades que tienen en su ámbito educativo.

De esta misma forma, se quiere mostrar la importancia de la articulación ya que nos permite garantizar un desarrollo progresivo, una continuidad lógica y natural, a fin de evitar que se presenten cambios bruscos de una etapa a otra; siendo este un proceso educativo organizado y favorable para el enriquecimiento del desarrollo del niño.

5.1. Título

Las maravillas del Circo

5.2. Descripción

Para el proceso de articulación inicial, requiere de la intervención de actores como la institución educativa, docentes y padres de familia, su eficiencia puede terminarse con respecto a los procesos de evaluación con los que es posible comprender el contexto de los niños en su etapa de primera infancia y poder establecer soluciones que garanticen un correcto proceso de desarrollo con el uso de herramientas metacognitivas que incentiven la participación y la acción

de los mismos, del mismo modo, la presente propuesta enfrenta un escenario en el que dentro del proceso educativo, la articulación es una prioridad en el grado inicial para un correcto desarrollo

5.3. Justificación

La primera infancia es una de las etapas de mayor importancia para el desarrollo de los niños, sobre todo que, se enfrentan a las primeras vivencias educativas en las que se aceptan las principales bases para poder afrontar los grados posteriores, del mismo modo, el desarrollo de una propuesta pedagógica, puede convertirse en un punto en el que se garantice el fortalecimiento de habilidades blandas de los niños enfrentándose a actividades en las que intervengan los padres, la I.E. y los docentes enfocados en los niños.

Se identifican las diferentes necesidades de estudiantes y familias por adaptarse al sistema escolar y de las frustraciones vividas en esta transición. Asimismo, se valora el esfuerzo de las docentes que se preocupan por facilitar este proceso, con miras de un cambio urgente que reconstruya la concepción de la educación inicial, que más que una preparación para la escuela es un sin fin de posibilidades de crecimiento y desarrollo de nuestros niños y niñas.

5.4. Objetivo de la propuesta

- Ejecutar un proceso de articulación en el grado inicial en niños de una I.E. a partir de un tema en particular.
- Fortalecer la relación entre el proceso de adaptación de estudiantes de inicial en el aula de clase.
- Desarrollar actividades que abarquen temas pedagógicos mediante la participación y el juego.

En el desarrollo de la presente estrategia pedagógica, se realizan 3 actividades, estas permiten a los niños dentro de un escenario lúdico, poder realizar un proceso de adaptación y conocimiento del contexto para el proceso de articulación inicial. El cuento preliminar, es la base para poder motivar a los niños e involucrar a los padres y maestros en los siguientes procesos. A los niños hay que indicarles qué hay que hacer y cómo se hace, sin embargo, se utilizan elementos básicos de un aula de clase inicial para poder determinar la interacción con el medio y la forma como interpretan un fenómeno a través de una organización de actividades atendiendo la necesidad de articular los conocimientos de los niños frente a su desarrollo escolar.

5.5. Tiempo y duración

La estrategia tiene una duración de 6 meses. Se desarrolla en el ámbito escolar dentro de la Institución Educativa.

5.6. Estrategia pedagógica (Actividades)

Se compone de 3 tipos de actividad

- Lectura o vídeos sobre un tema en específico (Se trabajará el tema del circo desde diferentes perspectivas)
- Se analiza y se identifica la comprensión de los niños de acuerdo a las lecturas y vídeos.
- Se realizan verbatim con respecto a la experiencia de actores como profesores, padres y niños.

Entre las actividades:

Lectura de cuento: se realizará la lectura y la interpretación de la misma, teniendo en cuenta los diferentes elementos esenciales sobre la retención del conocimiento.

Vídeos: se proyectarán dos vídeos en los que se realizará el análisis de su contenido.

Interpretaciones: se realizarán dos actividades:

Una invitación al circo, donde los estudiantes realizarán un dibujo invitando al circo, requiere despertar la creatividad a partir de escritos, figuras y utiliza diferentes elementos tangibles.

La propuesta, tiene 5 actividades, sin embargo, cada una tiene un direccionamiento con respecto al proceso de participación, lo que también requiere involucrar a los padres dentro de todo el proceso y poder generar escenarios de adaptación.

Tabla 2

Actividades

Título	Objetivo	Materiales
¿Qué es un circo?	Analizar cómo perciben los niños la lectura y de qué forma relacionan el contexto con herramientas que presentan en el medio	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Colores - Imágenes - cuento
La invitación al circo	<p>Identificar las habilidades y destrezas que tienen los niños al dar unos indicadores específicos.</p> <p>Obtener la concentración de los niños frente al desarrollo de la actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Colores - Imágenes - cuento
Historia del “Gran Circo Animado”	Conocer cómo desde lo visual, los niños logran reconocer a los animales y los nombres de los personajes.	<ul style="list-style-type: none"> - Video beam - Colores - Hojas - 2 computadores
Dibujemos el circo	Construir una historia en el circo que hayan vivido o quieran vivir para identificar la comprensión del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Colores - Vídeo beam
Dibujando con mis padres	Involucrar a los padres en el proceso de aprendizaje de los niños, para el conocimiento de motivaciones e interpretación del contexto para crear recortes de animales en el circo.	<ul style="list-style-type: none"> - Colores - Vídeo beam - Hojas - Cartulinas - Tijeras -

Fuente: elaboración propia, 2020.

Para poder realizar un proceso de acompañamiento y el logro de las actividades propuestas, se tiene en cuenta el desarrollo de actividades grupales, por lo que es necesario el dominio de la escritura o trazos, comprensión de figuras geométricas, de nombres de animales y aprendizaje de nombres. Del mismo modo, la interacción con los padres, hace parte del proceso de construcción de conocimientos, lo que permite un reforzamiento de los conocimientos en su casa y compartir momentos.

5.7. Beneficiarios

Estudiantes de inicial

5.8. Recursos

Humanos:

- 1 docente de la I.E.
- 2 profesionales docentes

Audiovisuales:

- 2 computadores
- Vídeo beam
- Cuadernos y Colores
- Cartulinas, pinturas y hojas.
- Guías
- Material reciclable

5.9. Evaluación

Se realiza una valoración cualitativa a partir de las vivencias y experiencias narradas y descritas por parte de 3 contextos, así como los padres, los estudiantes y los docentes, por lo que la vivencia de cada uno es importante para construir un indicador de impacto y poder comprender el alcance del presente proyecto frente a la articulación inicial dentro del desarrollo de un proyecto de aula.

6. Resultados

Para establecer los resultados, se tiene en cuenta el proceso llevado a cabo con las docentes y estudiantes, con el fin de articular el ciclo inicial y ciclo uno, este proceso comprende tres momentos:

1. La contextualización frente a la concepción que tenían los maestros sobre la articulación con inicial básica, y la contextualización de los saberes propios de los niños frente al circo y la motivación que tienen frente al tema.
2. Se involucran a los diferentes actores, como docentes, familia, y se implementa un proyecto pedagógico.
3. donde se analiza los efectos que produce el trabajo por proyectos en la articulación entre ciclo inicial y ciclo uno.

Según lo observado a través de los instrumentos planteados, diarios de campo, encuesta y taller, se puede evidenciar que la presente investigación generó en las docentes grandes expectativas frente al trabajo por proyectos para poder lograr una articulación inicial básica correcta, ellas comentaron que de la actitud del docente depende que se genere o no un cambio en la educación, buscando que este sea flexible, dejando de lado las clases magistrales y la fragmentación de los contenidos y conocimientos impartidos. Así como indica Lledo (1988), la distribución de la clase no debe realizarla el profesorado si no los propios niños desde edades muy tempranas (4-5 años) esta será la primera actividad colectiva que se tiene que realizar al comienzo del curso escolar. Consideran que así es más fácil establecer la clase como lugar propio y ver las posibilidades de cambio y formas distintas según los intereses del grupo a lo largo del curso.

Se fija una meta en general para el ciclo inicial con ayuda de la docente titular la cual es que, los niños de ciclo inicial desarrollaran habilidades como: potenciamiento de los niños a través del juego, el arte, la literatura, primeras construcciones textuales y descripciones,

secuencias sencillas de imágenes y creación de pequeños textos. Cognitivamente identificarán números de 1-20 y los emplearán para resolver problemas sencillos de resta y suma.

De acuerdo a lo anterior, se realiza la definición de los resultados de acuerdo a tres momentos, donde se identifica la percepción de los niños con respecto a un contexto, para poder conocer diferentes hallazgos y aspectos necesarios para dar a conocer los resultados.

6.1. Características de la I.E.

El colegio gimnasio latinoamericano tiene como metodología el constructivismo

Es jornada única de 7 am a 3pm

Su sede principal es la sede A donde se encuentra primaria únicamente de grado 0 hasta quinto de primaria

6.2. Primer momento

Al realizar una delimitación preliminar, es necesario identificar De qué manera interpretan los niños la palabra circo y con qué diferentes aspectos los relacionan, se logró observar que cuando se utiliza la temática del circo, los niños presentan una gran motivación esto permitió que los niños de grado preescolar tuvieran un acercamiento más asertivo con el proceso de lectura y escritura ya que trabajaban desde el interés y motivación, se rompió con toda actividad tradicional que obligaba al niño a escribir y repetir una palabra sin ningún sentido, se elaboraban escritos siempre con una intención comunicativa, como (boletos, publicidad entre otras cosas que necesitaba el circo) la idea es que los niños pudieran apreciar que lo que habían escrito servía para hacer algo. Esto supuso involucrar a los padres de familia en el proceso escritor de los niños, siendo destinatario de los textos y a la vez siendo emisores de otros.

Se encuentra dentro del verbatim de dos niños la percepción de un circo como: *“Hay leones y animales que nunca he visto”, “No me gustan los circos, me dan miedo los payazos”, “mi papi me trajo una manzana bien dulce con caramelo”.*

Se puede notar que los niños se encontraron animados al desarrollar la lectura, se realiza una aclaración preliminar, teniendo en cuenta que la mayoría de los niños no conocían qué se hacía en un circo y la mejor forma fue leyéndoles el cuento “Un circo Diferente”.

6.3. Segundo momento

Al llevar varias sesiones realizadas con los niños la docente titular nos dijo “Cada vez que observo a los niños y niñas participar en estas actividades, me da nostalgia, ellos son alegres con cosas tan sencillas y tan cotidianas, por ejemplo, el payaso, qué iba a imaginarme que a través de él se podrían aprender tantas cosas y desarrollarían procesos cognitivos y comunicativos, artísticos, actitudinales, e increíble que hasta los padres de familia se involucran en este proceso con sus hijos. Son actividades novedosas, divertidas, y tienen importancia para ellos”.

Un docente dice: *"me encuentro motivado al desarrollar actividades diferentes que permitan el desarrollo de los niños en los diferentes contextos educativos, reconozco que, al salir de las clases magistrales, los niños se sienten más motivados y me genera mayor motivación ay no bar en el aula de inicial"*

También, al involucrar a los padres de familia y dándoles a conocer cuáles son las diferentes acciones que se pretendieron tomar, una madre dice *"Víctor llegó a la casa hablando del circo todo el día, no paraba de hablar y decir lo grandioso que era ese lugar y conocer a los leones y a todas las maravillas qué tiene el lugar"*

Después de conocer los diferentes percepciones que tienen los actores que intervienen dentro del proceso de articulación educativa de los niños de educación básica inicial, es necesario conocer la percepción que tienen los niños frente a los nuevos aprendizajes y conocimientos adquiridos, como hallazgo de una entrevista realizada a diferentes actores como un docente, un padre de familia, un estudiante, se puede obtener que al utilizar metodologías nuevas, es posible realizar una articulación correcta en básica primaria y poner en conocimiento

los diferentes temas que los niños requieren afianzar para prepararse para un nuevo grado académico.

Por parte de los niños, después de realizar la respectiva lectura, se buscó dar a conocer qué pensaban ellos sobre el circo, teniendo en cuenta sus vivencias personales o qué decían, por lo que se recopilaron diferentes ideas que se obtuvieron de lo que pensaban (Figura 1).

Figura 1.

Círculo de percepción de los estudiantes



Fuente: Elaboración propia, 2020.

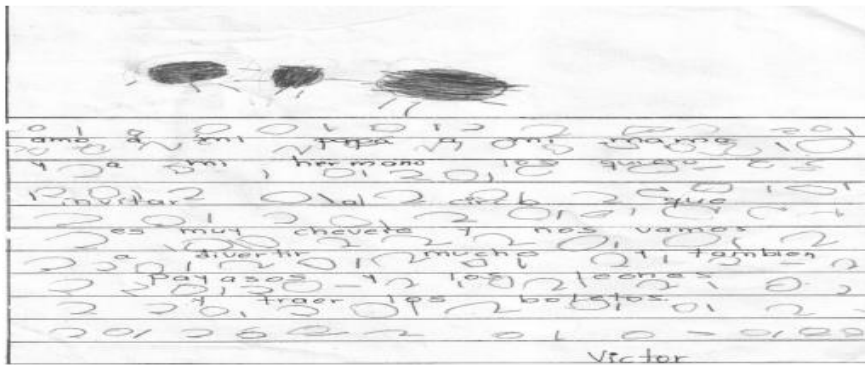
6.4. Tercer momento

Luego de realizar las diferentes actividades y el planteamiento de una propuesta pedagógica que permita a los niños una articulación en el grado inicial, se pueden conocer diferentes aspectos que se relacionan al proceso, por lo que de observo que el proceso y ritmo de aprendizaje de cada niño es diferente y se debe respetar, cada uno poco a poco va adquiriendo

la habilidad para discriminar auditiva y visualmente cada grafía y esto se logró escribiendo con un sentido.

Figura 2

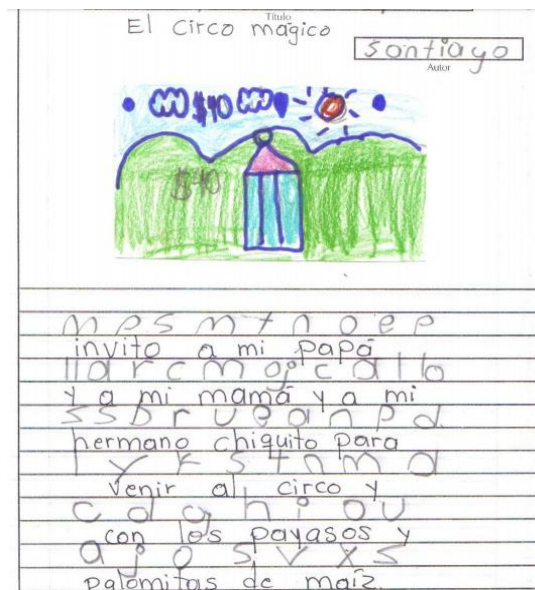
Invitación al circo



Fuente: Elaboración Víctor Rodríguez (Estudiante), 2020.

Figura 3

Invitación al circo 2



Fuente: Elaboración, Santiago arroyo (Estudiante), 2020.

Frente a los análisis de los efectos que produce el trabajo por proyectos en la articulación entre ciclo inicial y ciclo uno. Se puede lograr observar claramente un cambio notorio hasta en el orden del salón, pues antes los estudiantes estaban mirando todo el tiempo al tablero esto ha cambiado, ahora los pupitres los organizan las docentes y estudiantes para trabajar en grupo. Otro aspecto importante en este cambio de paradigmas es que la voz del estudiante y lo más interesante, a aprender de ellos. El tablero ha ido regalado a un segundo plano, ya que los niños no tienen que enfrentarse a transcribir todo un tablero de letras y letras, un ejercicio interminable y que debía haber o del contrario sacarían mala nota.

Las paredes se han vuelto cómplices de sus escritos pues en ellas pegan pliegos de papel para permitir elaborar avisos, carteles acompañados de dibujos.

El conocimiento matemático se trabajó de forma integral dentro de los proyectos. La docente a pesar de sus dudas, inquietudes y miedos aprendió a aprovechar toda oportunidad que se le presentaba para convertir situaciones en actividades significativas de aprendizaje de las matemáticas. Hicieron su aparición los problemas durante los juegos y conversaciones que se fueron dando. Las preguntas de los niños se transformaron en problemas, que motivaron a los niños a trabajar en su solución.

Con el pretexto de los billetes, por ejemplo, los estudiantes realizaron compras y vendieron elementos y artículos, es decir, realizaron operaciones de la manera más funcional posible.

Figura 4

Billete del circo



Fuente: Elaboración de Camila González (estudiante), 2020.

En el ciclo inicial, siempre se ha trabajado con un cuaderno y generalmente ha sido el de forro rojo para hacer el de matemáticas, ahora no, la matemática es algo que esta inherente en toda situación de la cotidianidad, es decir la matemática no solo se aprende en el cuadernos rojo, también se aprende en la tienda, en las recetas, e la salida al parque, en todo lo que se hace a diarios y es ese el cambio que se ha dado al querer enseñar las matemáticas, ahora las puertas del colegio se abren para generar este cambio monumental y al que las docentes le han dado su aprobación La preparación previa de la guía donde se exponían un sinnúmero de ejercicios de suma y resta para resolver queda atrás, ahora las sumas y restas se implementan al resolver problemas de su cotidianidad, por ejemplo, ahora las docentes proponen actividades como la tienda escolar y también resuelven problemas a la hora de comprar productos.

Ahora las actividades que surgen en el quehacer en el aula son significativas, enfrente a los niños a situaciones problemicas como por ejemplo a la hora de comprar y vender boletos, o comprar productos, como ahora el salón no es el único escenario que sirve para producir conocimiento, la docente ha propuesto utilizar otros espacios del colegio como las áreas comunes, la biblioteca, la cafetería, otras aulas y la terraza de recreo.

Ahora el juego y el material concreto son herramientas indispensables para el desarrollo de las actividades promoviendo de esta forma el trabajo en equipo, dejando de lado los ejercicios individuales y las clases silenciosas. El piso del salón ahora cobra valor porque allí es donde

pueden disfrutar de los juegos, los pupitres se han corrido hacia las paredes, esto no se había planeado antes.

Después de realizar el proyecto pedagógico, es necesario conocer cuál fue el resultado obtenido al implementar una metodología enfocada en el aprendizaje de los niños y niñas a partir de la recreación y afianzamiento de los conocimientos utilizando la retención de los mismos y el fortalecimiento del proceso de aprendizaje, el mismo, luego de realizado el proyecto, las percepciones de un docente y un padre de familia fueron:

"mis estudiantes se encuentran felices de aprender cosas nuevas y cada día busco llevarles aprendizajes diferentes, actividades recreativas que hagan posible una mejor retención del conocimiento y una mayor motivación frente a conocer cosas nuevas".

Un padre de familia dice: *"mi hija me exige leer cuentos todas las noches, se convierte en el momento de calidad y hasta yo puedo reírme sobre lo que ocurre en diferentes cuentos con ella antes de dormir".*

La realización de un proyecto transversal, permite la conexión de diferentes conceptos que hacen posible la ejecución de planes enfocados al desarrollo de los estudiantes de acuerdo a la consecución de objetivos, al ser una estrategia de planificación de enseñanza, también tiene un enfoque que conecta el currículo con las necesidades de los niños de forma contextual.

También, dentro del proceso articulación inicial, es necesario el desarrollo de procesos educativos que involucren a los diferentes actores, así como los docentes y padres de familia, pero Peroza (2011), indica que no sólo la atención es fundamental, sino la creación de escenarios que logren generar motivación a los estudiantes por parte de los docentes para un desarrollo integral. Del mismo modo, los padres de familia también se encuentran involucrados dentro del proceso, porque son sus hijos quienes reciben este aprendizaje y es necesario que se reforzaba desde casa.

Un proceso pedagógico, está compuesto por diferentes disciplinas que logran generar un escenario óptimo para poder mejorar el contexto de la educación a través de herramientas que tengan como objetivo la implementación de metodologías y la identificación de hallazgos que logró impactar de forma positiva la vida de los estudiantes, sin embargo, el MEN (2013) establece qué dentro del proceso de enseñanza, una propuesta pedagógica se conecta con el impacto buscado para el área educativa y puede convertirse en una construcción que busca el desarrollo del país al mejorar la vida escolar de los niños, las niñas y adolescentes.

No obstante, es necesario el uso de corrientes positivas, paradigmáticas y empiristas, porque al desarrollar un proyecto que se encuentra enfocado en niños, es necesario rescatar los mejores atributos de cada concepto, lo que Jiménez (2013), propone como el papel que debe jugar cada agente que se encuentra involucrado desde lo psico-educativo, por lo que surgen múltiples teorías y conceptos qué son necesarios tener en cuenta.

Por otro lado, el programa preescolar al trabajar por proyectos, para Suárez, Molina y Valencia (2019), requiere de diferentes variables cualitativas que se orienten a la exploración

y descripción que, desde lo hermenéutico, permiten conocer las diferentes concepciones de acuerdo a un fenómeno. Pero, al conectar diferentes variables el uso de un paradigma cualitativo, hace posible identificar casos y diferentes dimensiones que se relacionan a lo sociocultural, por lo que aborda fenómenos en los que se encuentran implicar a las personas, pero, requiere de observación, historias de vida, definición de la situación problema y diario de campo para poder conocer el contexto de acuerdo a la puesta en marcha de un proyecto desde la interpretación de un fenómeno en un contexto natural.

También, se puede analizar que, el desarrollo de un estudio enfocado en el constructivismo como una herramienta pedagógica de educación, enfrenta un contexto en el que los niños se adentran en el proceso educativo y son partícipes de su propio proceso, es decir, construyen un concepto de lo vivido a partir de la experiencia.

De acuerdo al abordaje realizado es necesario sustentar la importancia que tiene el conocer la percepción individual de los participantes de un proyecto frente al impacto que se pretende obtener, por lo que al realizar una propuesta pedagógica enfocada en un proceso educativo basado en proyectos de forma multidisciplinar, se puede relacionar con Fernández (2012), que resalta la importancia que tiene la conexión entre el maestro y el alumno con el desarrollo de diferentes temáticas que se conectan de forma transversal

7. Conclusiones

Se puede concluir que, desarrollar un proyecto pedagógico a partir de una metodología que busca la articulación del ciclo inicial y básica primaria, es necesario contemplar diferentes factores que hacen posible el desarrollo del proyecto, por lo que la presente investigación es un aporte que resalta la importancia que tiene la articulación inicial para los alumnos y la relevancia que tiene la participación de agentes como los docentes y padres de familia para un correcto desarrollo educativo de los niños, sobre todo, los conocimientos básicos como la lectura y escritura. El cumplimiento de los objetivos de acuerdo a los tres momentos se obtuvo en el desarrollo del proyecto, se encuentra que, al conocer los resultados preliminares, que se obtuvo de la siguiente forma:

Identificar la importancia de la articulación inicial a través de proyectos que permita diseñar una estrategia pedagógica acorde a las necesidades de la implementación de la articulación inicial básica.

Al conectar el proceso de comprensión lectora y el uso de herramientas de articulación inicial, se puede identificar que, toda actividad tradicional que obligaba al no a escribir y repetir una palabra sin ningún sentido, puede que no tenga un resultado esperado, por lo que es necesario elaborar escrito que contengan una intención comunicativa, pero que conecten habilidades de lectoescritura en donde términos específicos y contextos, así como la palabra “circo” puede convertirse en un núcleo temático de aprendizaje, sí como el entendimiento de las diferentes características del mismo de acuerdo a las habilidades obtenidas anteriormente de dictado, repetición, dibujo y contextualización. Se identifica un proceso de articulación conectado con la motivación, esta es una herramienta que se vuelve tangible, cuando los niños siguen replicando el conocimiento en la escuela, en la casa y en diferentes contextos. cómo

(boletos, publicidad entre otras cosas que necesitaba el circo) la idea es que los niños pudieran apreciar que lo que habían escrito servía para hacer algo

Poner en marcha un proyecto piloto que identifique elementos de la articulación del ciclo inicial al ciclo uno

Se obtuvo mucho más que una participación, sino un aporte por parte de los docentes y un interés de los padres de familia frente a las actividades que se realizaron, lo que permitió un correcto desarrollo del proyecto al involucrar los diferentes actores como los docentes y padres de familia, posteriormente se plantean acciones que deben tomar los estudiantes para poder conocer a partir de un diagnóstico la retención de los conocimientos y de qué forma demostrado el aprendizaje obtenido, en ese momento se obtuvo un deseo de participar por parte de los estudiantes, por lo que al establecer un contexto de desarrollo social como la simulación de un circo, fue necesaria la realización de dibujos que puedan ilustrar lo que pensaba y decían, se obtuvo que todos los niños tuvieron una retención correcta de lo que buscaba el cuento y aprendieron a visualizar la historia como una realidad en la que ellos se adentraron obteniendo un nuevo aprendizaje.

Analizar los efectos que produce el trabajo por proyectos en la articulación entre el ciclo inicial y el ciclo uno, al llevarse a cabo en el colegio gimnasio latinoamericano

Del mismo modo, el desarrollo del presente proyecto transversal Desde la perspectiva del Gimnasio Latinoamericano, se puede analizar que la población es de niños en edad de primera infancia, donde se desarrolla un proyecto que busca despertar la imaginación y deseos de aprender, pero, también requiere del fortalecimiento de este deseo por parte de los padres de familia y la implementación de metodologías diferentes por parte de los docentes. Por lo que la articulación puede ser descrita por la forma en la que los niños lograron comprender el contexto y conectaron su conocimiento sobre la lectura, escritura, comprensión y síntesis de

situaciones, del mismo modo, la articulación se lleva a cabo al poder participar y obtener los conocimientos necesarios para su desarrollo educativo y situaciones futuras.

Entre las limitantes del estudio, se tuvo en cuenta que el tiempo de disposición por parte de la institución educativa fue corto, pero se logró cumplir con los objetivos planteados, sin embargo, al ser una escuela privada, el uso de los materiales es responsabilidad de los mismos estudiantes, lo que generó un proceso que en ocasiones obligaba a trabajar en grupos más grandes compartiendo materiales.

8. Referencias bibliográficas

- Arias, A. y González M. (2017). Del preescolar a primero de primaria, un acercamiento al proceso de articulación inicial en el colegio liceo del perpetuo socorro del municipio de tengo, Cundinamarca. Bogotá.
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1283/ariasandrea2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Blasco, L. &. (1992). el espacio como elemento facilitador del aprendizaje. En Pulso, el espacio como elemento facilitador del aprendizaje.
- Bustos, R. y Gairín, J. (2017). Adaptación académica de estudiantes migrantes en contexto de frontera. *Calidad en la educación.* 46.
https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-45652017000100193
- Contreras, E. (2013). El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica Pensamiento & Gestión. Universidad del Norte. 35. 152-181.
<https://www.redalyc.org/pdf/646/64629832007.pdf>
- Díaz, L. (2011). Indagación. Método Clínico.
http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Indagacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Gadotti, M. Gómez, M., Mafra, J. y Fernandez, a. (2008), Paulo Freire, Contribuciones para la pedagogía. Buenos Aires: CLACSO.
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/collect/clacso/index/assoc/D1599.dir/gomez.pdf>
- Gamboa, M. y Sandoval, Y. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Rev. De Inv. UNAD.* 12 (1).
- Gascón, H. A. (2018). Prejuicio, pedagogía y pedagogos. *Revista virtual REDIPE.* 7(7). 33-38

- Gajardo, A. (2013). Importancia dada por las educadoras de párvulos y profesores básicos al trabajo de articulación. *Revista Horizontes*. 5. (2) 23-31. Chillan, Chile.
- Garzón, E. y Acuña, L. (2016). Integración de los proyectos transversales: Una propuesta para enseñar ciudadanía en ciclo inicial. *Actualidades investigativas en educación*. 16(3).
- Grinell, R. (1997). *Social work research & evaluation : Quantitative and qualitative approaches*. E.E. Peacock Publishers, 5.ed. Illinois.
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2003). *Metodología de la Investigación*. Tercera edición. Editorial Mc Graw Hill. México.
- Jiménez, A. (2013). Las voces de la alfabetización en preescolar. Universidad Nacional Autónoma de México. http://www.ciencianueva.unam.mx/bitstream/handle/123456789/128/29_voces.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Lledo, C. (1988). el espacio como el elemento facilitador del aprendizaje. En C. La orden, el espacio como el elemento facilitador del aprendizaje.
- Ministerio de Educación – MEN. (2017). Sentido de la Educación Inicial. Documento No. 20. https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-341810_archivo_pdf_sentido_de_la_educacion.pdf
- Ortiz-Granja, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia, Colección de Filosofía de la educación*. 19. 93-110. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>
- Peroso, R. (2011). Articulación entre preescolar y 1er grado. Universidad Nacional Experimental. Santa Ana de Coro.
- Portal Antes de Dormir. (13 de mayo de 2013). Cuentos infantiles: El Circo diferente. https://antesdedormir.com.ar/ver_cuento_compartir_historia.asp?cuento-infantil=el-circo-diferente&codigo=16

- Sánchez, Y. y Sepúlveda, L. (2016). Propuesta de una cartilla educativa que ilustra la problemática de minería de carbón en el río Meléndez de Cali. Universidad del Valle. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/9390/3467-0510824.pdf;jsessionid=7A99A9998CC3C9E0E592C8A650DEAEA2?sequence=1>
- Sánchez, M., García-Guiliany, J., Steffens-Sanabria, E. y Hernández-Palma, H. (2019). Estrategias Pedagógicas en Procesos de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior incluyendo Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. *Inf. Tecnol.* 30(3). https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07642019000300277
- Sanz, C. (2005). Articulación de nivel inicial con la escuela de primaria. Tesis de investigación. Instituto de actualización, perfeccionamiento y capacitación docente. Buenos Aires, Argentina. Secretaria de Educación de Bogotá, (2011) Foro educativo distrital, (2008-2009). En Reorganización Curricular por Ciclos (P.9). Bogotá: SED
- Sepúlveda, M. (2005). La articulación entre los niveles de educación parvulario y básica como factor que facilita la transición entre las oportunidades de aprendizaje. Tesis Doctoral. Universidad de Sevilla. España.
- Sepúlveda, J. y Fernández, M. (2017). Modelo de estrategia pedagógica para el desempeño profesional pedagógico de docentes universitarios de lengua inglesa. *Entremado.* 13(1).
- Suárez, C., Molina, J. y Valencia, A. (2016). Percepción de los estudiantes en una experiencia de uso didáctico del Blog Docente en educación superior. 18 (1). 91-113. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70643085004.pdf>
- Vega, E. (2018). ¿Pedagogía o ciencia de la educación? Una lucha epistemológica. Universidad de Bio Bio.
- Valderrama, L. (2012). Estrategias pedagógicas para promover el desarrollo del pensamiento matemático para la resta con números de tres dígitos en niños de grado primero del

centro educativo Mateguaduo. Trabajo de investigación. Universidad del Amazonas. Colombia.

Villamarín, C. (2016). El trabajo por proyectos como estrategia de articulación entre ciclo inicial y ciclo uno. (Tesis de grado).
<http://bdigital.unal.edu.co/51930/1/claudiafabiolavillamarincamargo.2016.pdf>

Vital, S. y Vega, C. (2008). La articulación entre niveles educativos: entre la disputa y el consenso