

ESTRATEGIA LÚDICA PARA FOMENTAR LA SANA CONVIVENCIA EN ESTUDIANTES
DE CUARTO Y QUINTO GRADO DE PRIMARIA

Fabio Nelson Barrero Rodríguez

Licenciado en Ciencias Sociales

Inés Mosquera Bazan.

Licenciada en Administración Educativa.

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica.

Director

Efraín Alonso Nocua Sarmiento

Magíster en Gestión de la Tecnología Educativa

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento de Educación

Especialización en Pedagogía de la lúdica.

Bogotá D.C. Junio de 2021.

Resumen

El presente trabajo denominado “Estrategia lúdica para fomentar la sana convivencia en estudiantes de cuarto y quinto de primaria” de la Institución Educativa Técnica Comercial, LITECOM, sede nuestra Señora del Portal” tiene por objetivo plantear una estrategia que conlleve a fortalecer la convivencia escolar entre los estudiantes de la institución mediante el desarrollo de actividades lúdicas que permitan una convivencia escolar armónica.

La propuesta de intervención se trabajó bajo el paradigma cualitativo, con un enfoque etnográfico y tipo hermenéutico dado que se busca comprender y entender la realidad social de los estudiantes y sus comportamientos al interior de la institución, en aras de contribuir al mejoramiento de la convivencia escolar.

A raíz de ello, se planteó la propuesta "Jugar, educar y aprender en espacios de sana convivencia" cómo una alternativa que facilita los procesos de convivencia a través de la lúdica, la enseñanza y los procesos de aprendizaje de los estudiantes, en espacios donde haya respeto, tolerancia por la diferencia y sobre todo la aceptación del otro como un ser de derechos que está en un proceso de crecimiento y desarrollo personal y social.

Palabras clave: sana convivencia, conflictos escolares, estrategia lúdica.

Abstract

The present work called "Playful strategy to promote healthy coexistence in fourth and fifth grade students" of the Commercial Technical Educational Institution, LITECOM, Our Lady of the Portal headquarters "aims to propose a strategy that leads to strengthen school coexistence between the students of the institution through the development of recreational activities that allow a harmonious school coexistence.

The intervention proposal was worked under the qualitative paradigm, with an ethnographic and hermeneutical approach since it seeks to understand and understand the social reality of students and their behaviors within the institution, in order to contribute to the improvement of school coexistence.

As a result, the proposal "Play, educate and learn in spaces of healthy coexistence" was proposed as an alternative that facilitates the processes of coexistence through play, teaching and the learning processes of students, in spaces where there is respect, tolerance for difference and, above all, the acceptance of the other as a being of rights who is in a process of personal and social growth and development.

Keywords: healthy coexistence, school conflicts, ludic strategy.

Tabla de contenido

	Pág.
1. Problema	5
1.1 Planteamiento del problema	5
1.2 Formulación del problema	9
1.3 Objetivos	9
1.3.1 Objetivo general	9
1.3.2 Objetivos específicos	10
1.4 Justificación	11
2. Marco referencial	13
2.1 Antecedentes investigativos	13
2.2 Marco teórico	16
3. Diseño de la investigación	21
3.1 Enfoque y tipo de investigación	21
3.2 Línea de investigación institucional	21
3.3 Población y muestra	24
3.4 Instrumentos de investigación	24
4. Estrategia de intervención	28
5. Conclusiones y recomendaciones	34
Referencias	37
Anexos	42

1. Problema

1.1 Planteamiento del problema

El ser humano es un ser sociable por naturaleza, lo cual lo ha conllevado a desarrollar procesos de convivencia, siendo inherente el relacionarse con los demás sujetos sociales del espacio donde está ubicado; en este sentido la convivencia, según la RAE (2001), es esa acción de convivir en compañía de otro u otros que, a su vez, implica el compartir elementos como el espacio, tiempo, recursos, experiencias, sentimientos. Partiendo de esta definición, a lo largo de la historia, se ha visto cómo los diferentes grupos sociales se han enfrentado a la necesidad de establecer, de manera general, una serie de reglas, o normas que conlleven a una convivencia armónica entre sus integrantes, sin embargo, con el pasar del tiempo y las diferentes coyunturas sociales ha conllevado a una pérdida de valores, ocasionando que las interacciones sociales se tornen difíciles, conflictivas y hasta violentas.

En este sentido, dentro de la convivencia del ser humano, son inherentes las relaciones conflictivas, pues hacen parte de su condición como ser social, razón por la cual muchos de los escenarios en lo que habita están mediados por la competencia y el deseo del interés individual por encima del colectivo. En este aparte es importante mencionar que estas situaciones de violencia y conflicto además de prevalecer en el campo económico, socio político, cultural y familiar también ha llegado a permear los espacios educativos, constituyéndose en una problemática que en los últimos años se ha incrementado progresivamente.

Ante dicha situación, la comunidad internacional mira con preocupación el fenómeno de la violencia escolar, de tal forma que organizaciones como la UNESCO, la OCDE y la UNICEF, buscan estrategias formativas que respondan a los conflictos que subyacen en los diversos ambientes escolares, de tal forma que han iniciado un sinnúmero importante de

apuestas educacionales que puedan no solamente hacer frente, sino prevenir las consecuencias de dicha realidad.

De esta forma la OCDE (2017) en el marco de la evaluación PISA del mismo año, presentó un capítulo sobre acoso escolar, determinado a partir de los reportes de los mismos educandos; en este estudio, declara que el 8,9% de los estudiantes (estados que la integran) dijeron sufrir de forma recurrente de acoso escolar; para el caso de los países del continente americano esta cifra es superior en naciones como Estados Unidos (10%) y México (10,1%), mientras que, en los países de centro américa, específicamente, República Dominicana (12,2%) y Costa Rica (10,9%) los indicadores antes señalados no son muy alentadores.

Con respecto a Suramérica, en países como Perú se reporta que el 6,1% de los alumnos reconocieron sufrir de forma recurrente de acoso escolar, en Chile, los porcentajes se sitúan en el 7,9%, mientras que para el caso de Colombia las cifras alcanzan el 7,6%.

Ahora, teniendo en cuenta las condiciones del país, donde se visibilizan cotidianamente problemáticas y conflictos a nivel social, económico, político, religioso y cultural, Colombo, (2011) y Lellis & González, (2012) manifiestan que de la misma forma en que la convivencia en la sociedad se ve afectada por la violencia, en las instituciones educativas este problema social se ha tornado cada vez más visible, sin importar el tamaño o tipo de escuela, o nivel socioeconómico de sus integrantes y varía según las características de la población (edad, género, etnia) y de ahí se explica el porque la realidad social que enfrenta el país, se ve reflejada en las aulas de clase, como uno de los efectos colaterales producidos por las situaciones del contexto social y familiar en el cual convive cada estudiante, entendiéndose de esta forma que nada de esto sucede en forma aislada, sino responde al contexto en la medida que lo sucedido en

la escuela está unido a lo que ocurre en la familia y en la sociedad, tal como lo anota Ayala (2015) en el sentido de precisar que:

El aula escolar se considera un espacio de construcción de identidades, sin embargo, lo que sucede en éstas es un reflejo de lo que sucede afuera, ya sea en las relaciones familiares, en las calles, en la comunidad, en el país. Por lo tanto, las interrelaciones que se dan entre el alumnado, se producen y reproducen a partir de las experiencias previas de cada uno(as) en relación con el mundo externo, pero también con lo subjetivo del grupo (p. 495).

En el marco de estas situaciones se da lugar una relación de conflictos que en gran parte de los casos terminan en la violencia escolar, repercutiendo en la convivencia escolar de las instituciones, que en la mayoría de veces se presenta como oculta ante los actores sociales que interactúan en el aula de clase, principalmente ante situaciones de acosos escolar, amenazas, agresiones o extorsiones que aparecen desapercibidas tanto para docentes como para padres de familia y que generan un ambiente escolar hostil; y por otra parte están las situaciones que son evidentes en su accionar y son reconocidas con facilidad por los actores, como son faltas de disciplina, situaciones de agresión, vandalismo, que se pueden generar dentro o fuera del aula.

En este contexto, el departamento del Valle del Cauca tampoco es ajeno a esta realidad, pues en diferentes sectores de este territorio, en Cali, la capital principalmente, se evidencia, situaciones de violencia vividas por la comunidad educativa, como es el caso de la inseguridad a la cual están expuestos los alumnos al dirigirse hacia la escuela; las constantes presiones o extorsiones que deben soportar algunos alumnos y profesores a las afueras del colegio por parte de pandillas y delincuencia común; la venta de alucinógenos fuera y dentro del plantel; las amenazas a docentes y los enfrentamientos de los estudiantes con alumnos de otras instituciones

educativas por motivos deportivos o acción de los parches o tribus urbanas, estigmatización por ser de barrios de estratos bajos, entre otros, (Perez, 2013; Upegui y Von Eck, 2010).

En este sentido, y teniendo en cuenta las dinámicas sociales y escolares anteriormente descritas, se precisa mencionar que el municipio de Jamundí también está inmerso en dicha problemática, principalmente la Institución Educativa Técnica Comercial “LITECOM”, sede Nuestra Señora del Portal, ubicada en el barrio Portal, la cual es tomada como lugar de desarrollo para el presente proyecto; la institución está ubicada en una zona donde persisten varias problemáticas sociales, relacionadas con el alto consumo de drogas, conflictos entre pandillas, población en situación de desplazamiento, y violencia intrafamiliar.

A parte de ello, esta institución fue tomada como lugar para el desarrollo de la propuesta porque se ha evidenciado durante los últimos cinco años, en los estudiantes de cuarto y quinto grado, altos niveles de agresividad, intolerancia, violencia verbal, física, bullying, y escasas habilidades para la resolución de conflictos, lo cual conlleva a que existan episodios dentro y fuera de la institución, mediados por la agresión y la violencia, permeando considerablemente la convivencia escolar.

Lo anterior se puede corroborar en el diagnóstico realizado en la institución, el cual da cuenta de la problemática existente, pues del total de encuestados (104 estudiantes), el 68% manifestaron haber recibido agresiones por parte de sus compañeros de clase, mientras que un 33% expresaron que suelen agredir verbal o físicamente a los demás; en este sentido, las agresiones en su mayor parte suelen ser verbales (59%), mientras un 15% manifiestan que han sufrido agresiones físicas; de igual manera, el 39% expresan que les han colocado sobrenombres por motivos de género, características físicas, raza, entre otros; estas situaciones, que dan cuenta de las relaciones al interior de la institución y el nivel de conflictos ahí vividos.

De igual manera, los docentes entrevistados, ratifican los hechos anteriores, dando a conocer, al igual que los estudiantes, que estos conflictos suceden a diario, principalmente en el horario de descanso o recreo (85%), donde hay más concurrencia e interacción de estudiantes y por ende donde más suscitan los conflictos escolares, siendo los baños (43%), la cancha de fútbol, (33%) y la salida de la institución (25%) los espacios donde más se visibiliza estas situaciones aprovechando la poca visibilidad por parte de los docentes o padres de familia.

A razón de ello, mediante la presente propuesta se pretende plantear estrategias lúdicas que permitan mitigar la problemática existente, y generar a su vez nuevas formas de convivencia, que faciliten los procesos de socialización entre estudiantes, maestros, desde una forma holística e interdisciplinarias que conlleve a formar personas íntegras, y capaces de dar solución a las situaciones problema través del diálogo y sobre toda a ser capaces de generar espacios de sana convivencia y paz.

1.2 Formulación del problema

¿De qué manera una estrategia lúdica permite la creación de espacios de sana convivencia entre los estudiantes de la Institución Educativa Técnica Comercial LITECOM, sede Nuestra Señora del Portal, para lograr espacios de convivencia escolar armónica?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Contribuir a mejorar la sana convivencia entre los estudiantes de la comunidad educativa mediante el desarrollo de una estrategia lúdica, que permita una convivencia escolar armónica.

1.3.2 Objetivos específicos

Caracterizar las situaciones escolares que afectan la convivencia entre los estudiantes al interior de la Institución Educativa.

Identificar las concepciones de estudiantes y profesores respecto a la convivencia y las relaciones inter escolares en la institución.

Plantear una estrategia lúdica que fortalezca la sana convivencia a través de la promoción, prevención, atención y seguimiento a todas las situaciones que hacen parte del proceso de convivencia en la institución.

1.4 Justificación

La convivencia escolar entendida como un espacio de construcción en las relaciones interpersonales de una escuela, entre estudiantes, docentes, directivos, no docentes y otros actores que participen e interactúen con ella, se ha tornado un tema recurrente en los últimos años ya que esta se ha visto afectado debido a la cantidad de conflictos internos entre estudiantes, lo que ha conllevado a desmejorar los espacios de interrelación dentro de las instituciones. (Colmenares, 2006)

Ante esto, la UNESCO (2014) sostiene que, a pesar del esfuerzo de los docentes para poner fin a la violencia en la escuela, ellos solos no pueden hacer frente al problema, dado que las causas de los conflictos en la escuela presentan numerosas facetas y para eliminarla hay que tomar medidas que abarquen múltiples aspectos que involucren a todos los miembros de la comunidad escolar de manera integral, estudiantes, profesores, padres de familia y demás actores.

Frente a los contextos descritos, desde la institución educativa es fundamental empezar a trabajar en estrategias que conlleven a mitigar estos comportamientos, y por tanto surge la necesidad de investigar este tema desde diferentes enfoques y campos, como el educativo, por ejemplo, con el fin de encontrar aspectos en común, contradicciones y los vacíos teóricos que conlleven a mitigar esta problemática y a buscar alternativas colectivas que permitan crear espacios de sana convivencia.

De esta manera, con el presente trabajo se pretende dar a conocer los factores individuales, familiares y socio culturales que tornan alrededor de esta problemática escolar, en los estudiantes de grado cuarto y quinto de la Institución Educativa Técnica Comercial “LITECOM”, en la sede Nuestra Señora del Portal del Municipio de Jamundí, dado que ha

generado un alto impacto en el entorno escolar, teniendo en cuenta que este proceso es una situación que ha llegado a trastocar y afectar los procesos educativos de los estudiantes y profesores, influyendo en los modos de vida de los estudiantes, repercutiendo en el campo social, y cultural y principalmente en los procesos educativos y psicológicos de quienes hacen parte del establecimiento educativo.

Además se busca dejar sentado unas estrategias lúdicas y pedagógicas encaminadas a contribuir a mejorar las realidades a las cuales están sometidos los estudiantes y profesores, teniendo en cuenta las particularidades que las caracterizan, lo cual será posible si se trabaja desde un enfoque interdisciplinar, bajo una perspectiva interpretativa y hermenéutica que conlleve a una reflexión colectiva, como sujetos activos dentro de la sociedad para sembrar conciencia frente a los factores que alteran la sana convivencia escolar, y para brindar herramientas y estrategias lúdicas que conlleven a mitigar la problemática, de manera que cuando se presenten condiciones adversas en la institución, éstas se puedan sortear de manera adecuada tanto con la participación de los estudiantes, docentes y padres de familia y de esta forma garantizar a los niños, niñas, jóvenes y adolescentes convivir en espacios armónicos donde prevalezca el desarrollo libre de la personalidad a nivel institucional y comunitario.

Por tanto, se espera que las estrategias fruto de este trabajo también puedan ser aplicadas a otros contextos donde sea pertinente adecuarlas o por lo menos sirvan de guía para que las demás instituciones y/o centros educativos promuevan los espacios para la sana convivencia al interior de las escuelas, colegios, dentro y fuera de ellos.

2. Marco referencial

2.1 Antecedentes investigativos

A nivel internacional, se encuentra la investigación chilena llevada a cabo por Andrade (2020), denominada “Convivencia escolar en Latinoamérica: Una revisión bibliográfica”, cuyo objetivo fue analizar la producción académica presente en revistas Web o Science, Proquest, Scielo y Scopus, de Latinoamérica desde el 2010 hasta junio del 2018, en torno a las problemáticas asociadas a la convivencia escolar; como metodología empleo una revisión bibliográfica de tipo descriptiva, utilizando artículos científicos como fuentes primarias de información. La selección de estos fue a partir de 4 criterios: 1) artículos que incluyeran las palabras “convivencia escolar” o “convivencia en el contexto escolar” en el título, resumen o palabras claves; 2) artículos cuyos sujetos de estudio pertenecieran a países de América Latina; 3) artículos cuyo contexto de estudio perteneciera a países de América Latina; y 4) artículos publicados entre el año 2010 y junio del 2018. En la búsqueda se obtuvieron aproximadamente 57 artículos.

Dentro de los resultados obtenidos menciona que la convivencia escolar ha sido investigada en áreas que van desde la violencia escolar, hasta la inclusión educativa, esto la ha transformado en un tema que no suele investigarse como objeto principal, sino más bien como una variable que se asocia a otros factores, tales como: problemas con los resultados de aprendizaje, conflictos, malas prácticas docentes, inclusión, violencia escolar; así mismo explica que una de las características más destacadas es la asociación entre convivencia escolar y violencia escolar, fenómeno que puede producirse debido a que la convivencia escolar se estudia de forma secundaria y muchas veces camuflada como un subtema de la violencia escolar.

En el entorno nacional, se encuentra el trabajo de Cabrales, Contreras, González, Rodríguez (2017) titulado “Problemáticas de convivencia escolar en las instituciones educativas del caribe colombiano: análisis desde la pedagogía social para la cultura de paz” en el cual llevaron a cabo un diagnóstico de las problemáticas Socioeducativas principales de convivencia escolar en las Instituciones Educativas Públicas del Caribe Colombiano a fin de generar propuestas de acción para una cultura de paz.

A partir de un enfoque cuantitativo, los autores realizaron un estudio descriptivo, con una muestra seleccionada por conglomerado bietápico de 209 directivos y docentes que permitió conocer las principales situaciones problemáticas en las instituciones educativas, divididas en cuatro grandes categorías: riesgo familiar, (abandono y negligencia por parte de los padres), problemáticas macro estructurales, (situaciones de pobreza y desigualdad social), violencia entre pares (bullying a población lgtbi, a discapacitados, mujeres, afrocolombianos e indígenas) y problemática de drogas (microtráfico y drogodependencia). Los autores concluyen que estas problemáticas son los principales factores que influyen en la convivencia escolar y que la pedagogía social es la alternativa para el proceso de transformación, que a su vez contribuye a la generación de una cultura de paz.

A nivel institucional se encuentra la propuesta presentada por Ospina y Arrieta (2017) titulada “La Lúdica Como Estrategia Pedagógica Para Fortalecer La Convivencia Escolar En Los Estudiantes Del Grado 10 De La Institución Educativa Villanueva De Valencia Córdoba”, en el cual pretenden implementar la actividad lúdica como estrategia pedagógica para mejorar la convivencia de los estudiantes de décimo grado de la Institución en mención; la propuesta está enmarcada dentro del paradigma cualitativo empleando el método crítico-reflexivo, el cual

reconoce que es posible el cambio de los contextos -junto con el de los sujetos individuales y corporativos- siempre y cuando se dé cuenta de la dialéctica presente entre el ser y el deber ser.

Dentro de los resultados logrados, se encuentra la propuesta conocida como “El navegante” que consta de cuatro etapas: 1. Descubriendo mi entorno, 2. Me ubico y me sumerjo para saber el qué y el porqué, 3. Salvando mi entorno y 4. Me engancho con el buen trato. Cada una de las etapas fue planteada como estrategia lúdica para promover formas de convivencia más armónica desde el ámbito escolar y familiar. Cada etapa va acompañada de una serie de actividades lúdicas de expresión oral, corporal y artística, que responden a las necesidades de la población objeto de estudio y que permitirá grandes cambios a nivel institucional y desde la mira objetiva de la escuela, facilitando la transición hacia nuevos hábitos y costumbres que admitirán una mejor y sana convivencia en donde prevalezca el buen trato y los valores propios de un ser humano.

De los anteriores antecedentes se destaca como aportes la importancia de implementar estrategias lúdicas para fomentar la sana convivencia, pues si bien hay estudios enfocados a estudiar la sana convivencia en relación con la violencia escolar, son muy reducidos las investigaciones dedicados a proponer estrategias que conlleven a mejorar ese clima institucional, y de ahí la importancia de plantear nuevos lineamientos que conlleven a superar dicha situación, partiendo desde la implementación de estrategias lúdicas, no solo enfocadas a reducir los niveles de violencia escolar sino también a fortalecer las relaciones entre todas las personas que hacen parte de la institución, padres, docentes y estudiantes para así realizar un ejercicio holístico de formación académica y personal formada en valores y sentido humanitario.

2.2 Marco teórico

El presente trabajo se fundamenta en tres pilares fundamentales: La convivencia escolar, conflictos escolares y lúdica; de ahí la importancia de abordar teóricamente estos conceptos ya que facilitan la comprensión de los hechos y del porqué de la propuesta planteada, en este sentido a continuación se tiene que:

Convivencia escolar

En opinión de Jares (2002) convivir significa vivir unos con otros basados en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado.

En este sentido se puede entender como convivencia escolar la interrelación dada entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, con incidencia en el desarrollo ético, socio afectivo, e intelectual de los estudiantes. Esta concepción no se limita solo a la relación entre las personas, sino que comprende todas las formas de interacción, que conforman dicha comunidad, por lo que constituye una construcción colectiva permanente, (Rayo, 2006.)

Así mismo Del Rey (2010) afirma que la convivencia escolar surge como:

La necesidad de que la vida en común, acontece en todos los escenarios de la educación escolar y en el entramado de todos los sistemas de relación (profesorado/alumnado, relaciones entre los propios escolares, y relaciones familia/escuela), discurre con pautas de respeto de los unos sobre los otros; y como la necesidad de que las normas democráticas que la escuela impone se dinamizan de forma tal que la propia convencionalidad de las reglas incluya un principio de respeto por el bien común que se comparte.

Con base a lo anterior se puede decir que la convivencia tiene una estrecha relación con los principios básicos de la educación ya que surge por la necesidad de que estos procesos se puedan llevar con calidad y eficiencia.

Con lo anterior, Jares, (2006) sostiene que para la convivencia hay que tener en cuenta cinco factores fundamentales que influyen en los sistemas educativos:

- 1) El sistema económico-social, fundamentado en el triunfo a cualquier precio
- 2) El menoscabo del respeto y los valores básicos de convivencia, lo que siempre se ha llamado educación básica o urbanidad, consecuencia del tipo de sociedad en la que se vive.
- 3) La mayor complejidad y heterogeneidad social, consecuencia de la globalización y el paso de ser un país exportador de emigrantes a ser un país receptor.
- 4) La pérdida del liderazgo educativo de los dos sistemas tradicionales de educación, la familia y el sistema educativo, que en buena medida se explica por los cambios sociales, la transformación del papel de ambos sistemas, el empuje y paulatino protagonismo de los medios de comunicación, el desconcierto y un claro descompromiso en sectores significativos de las familias y el profesorado.
- 5) La mayor aparición y visibilidad de la violencia, hasta tal punto de que en determinados sectores sociales se presenta como signo de identidad de determinadas culturas grupales y de comportamientos sociales. (p. 48)

Bajo estos parámetros, se debe tener en cuenta que la convivencia debe ser organizada, con normas claras donde los estudiantes, docentes y padres de familia participen activamente, y desde la perspectiva de esta propuesta se busca mejorar la convivencia desde el planteamiento de estrategias lúdicas que conlleven a reconocer las diferencias con los demás, y a aprender a

manejar una mejor comunicación para conseguir espacios de buena armonía, respeto y la disciplina escolar, elementos necesarios para conseguir una sana convivencia.

Así entonces, se puede decir que, para llegar a una convivencia pacífica, hay que establecer reglas basadas en el respeto y tolerancia con el otro, teniendo en cuenta que cohabitamos en un universo múltiple, donde cada ser siempre se va a interrelacionarse o coexistir con otros, en este sentido Giménez (2005) plantea: que “la convivencia exige tolerancia en el sentido no de concesión graciosa paternalista, y misericordiosa al otro, al que se domina, sino en el sentido de aceptar aquello que es diferente” (p.10), siendo así como la convivencia requiere el establecimiento de unas normas colectivas, y unas responsabilidades estipuladas en unas reglas de juego que deben ser aceptadas y cumplidas por todos.

Conflicto escolar

Son situaciones entre dos o más individuos con intereses diferentes que entran en confrontación, oposición, o emprenden acciones mutuamente antagonistas, con el objetivo de neutralizar, dañar o eliminar la parte rival. “Aquella situación de disputa o divergencia en que hay una contraposición de intereses (tangibles), necesidades y/o valores en pugna, entre dos o más partes”. (Cascón, 2001 p.6). El conflicto es una lucha, por el desacuerdo, incompatibilidad aparente, confrontación de intereses, percepciones o actitudes hostiles entre dos o más partes.

El conflicto es inherente a la vida misma, el ser humano siempre está en conflicto, ya que éste se asocia al esfuerzo por vivir pues se relacionan con la satisfacción de las necesidades, se encuentra en relación con procesos de estrés y sensaciones de temor y con el desarrollo de la acción que puede llevar o no hacia comportamientos agresivos y violentos. De esta manera es posible asumir el conflicto escolar en la investigación como aquellos problemas,

confrontaciones, malos entendidos, discusiones, y altercados que se presentan en la convivencia de los estudiantes en el día a día en la institución educativa. (Vinyamata, 2015, p. 12).

Por lo tanto, es imperante buscar las estrategias que conlleven a esa resolución de los conflictos a fin de mejorar las relaciones entre los estudiantes, empezando por mejorar las habilidades de comprensión de los conflictos, la comunicación y el saber cómo resolver sus propios problemas. Posteriormente mejorar actitudes y valores de autoestima, confianza, tolerancia, diversidad, respeto, responsabilidad, cooperación, y participación, pues “dichas habilidades, actitudes y valores pacíficos destacan el rol fundamental de las relaciones que establece el joven con amigos, familiares, compañeros de trabajo: permitiéndole así efectuar una mejor convivencia, y un desarrollo personal y social” (Salm, 1999. p. 12)

Y es aquí donde nos va aportar la lúdica para desarrollar y mejorar en los niños y niñas sus habilidades, actitudes y valores. Teniendo en cuenta que la lúdica, el juego, las dinámicas, la recreación generan en ellos un goce y un disfrute, los confronta en sus actitudes, los hace socializar e integrarse entre ellos.

Lúdica

Es una dimensión del desarrollo humano que surge dentro de un contexto cultural y social predeterminado que se da con la intención de generar alegría, diversión, fomentando el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la formación personal a través de la creatividad y el conocimiento.

Al respecto, Jiménez (2002) explica que es una condición, una predisposición frente a la cotidianidad. Es decir, en el cómo se relaciona el ser humano con ella y los espacios cotidianos en que se produce gozo, disfrute, acompañado de actividades como juegos, el arte, y otra serie de

actividades que se produce cuando se interactúa con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos.

Para el desarrollo de esta propuesta, la lúdica se tomara como una estrategia que involucra juegos de razonamiento, actividades deportivas, creativas, artísticas y cooperativas que conlleven a mejorar la convivencia escolar, donde los estudiantes construyan conocimientos jugando, y reconociendo el entorno en el cual viven y de esta manera a través de la interacción con los demás desarrolle la capacidad de manejarse de forma autónoma, y creativa, con iniciativa propia y sobre todo, con la iniciativa de solucionar los problemas cotidianos evitando confrontaciones innecesarios con los demás.

De esta manera, la lúdica, se convierte, según Jiménez (2006) en esa experiencia cultural transversal ocurre a lo largo de toda la vida, pero que no son prácticas, actividades, ciencia o disciplina, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica y por lo tanto está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana, pues según el autor “en los momentos de flujo creativo el juego actúa como un artesano en la fabricación de una zona de distensión, de goce, de placer, propicia para el acto creador” (p. 45).

Así entonces se tiene que la lúdica posibilita esa construcción individual y colectiva, del ser humano permitiendo una liberación de emociones positivas que contribuye a la resolución de conflictos y sobre todo a la formación educativa, cultural y en valores en un contexto social determinado.

Con lo anteriormente dicho, es importante entender que la lúdica tiene un aspecto pedagógico importante ligado a la convivencia pacífica, especialmente a través del juego, pues mediante éste los estudiantes aprenden a expresar, conocerse y a controlar sus emociones, y

sobre todo a relacionarse con los demás; pues gracias a las actividades lúdicas se puede desarrollar una verdadera integración socioemocional ya que se ponen en contexto el manejo adecuado de las relaciones a nivel personal, es decir consigo mismo, y con los demás, y es lo que va a dar cuenta de la existencia o no de los conflictos, como lo expresa Betancourt (2009) teniendo en cuenta que es importante resaltar que los seres humanos son emocionales y que actúan según el contexto o la situación que vivan; por consiguiente, se hace necesario aprender a manejar esas emociones al momento de abordar situaciones de conflicto, de expresar sentimientos de amor, odio, tristeza, alegría, entre otros, y de proyectarse como un ser social.

3. Diseño de la investigación

3.1 Enfoque y tipo de investigación

El presente proyecto se realiza bajo el **enfoque cualitativo**, ya que se busca comprender y profundizar en los fenómenos sociales, explorarlos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto; buscando comprender la perspectiva de los participantes, individual o colectivamente, acerca de los acontecimientos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad. (Sampieri, Fernandez y Baptista, 2010).

Así entonces, este trabajo es de porte cualitativo porque busca conocer y comprender esas realidades detrás de los conflictos estudiantiles, y así entender los aspectos existentes de esta problemática escolar, tomando en cuenta los diferentes discursos, conductas, comportamientos, diálogos, para luego interpretarlos, analizarlos y relacionarlos dentro del contexto social, educativo y comunitario con el propósito de comprender el fenómeno, el contexto natural donde surge la problemática, las palabras y sujetos y buscar entre todas las alternativas y estrategias lúdicas que permitan mejorar la convivencia en la institución educativa.

El proyecto será de **tipo descriptivo**, en la medida que se busca especificar propiedades y características importantes de un determinado fenómeno y analizarlo describiendo tendencias de un grupo, como menciona Hyman (1955), pues se realiza una mera descripción de algunos fenómenos con el fin de medir una o más variables dependientes, en alguna población definida o en una muestra de dicha población. Al respecto, Sampieri (1996) sostiene que los estudios de tipo descriptivo sirven para analizar como es y cómo se manifiesta un fenómeno y sus componentes, en este caso será las conductas conflictivas de los estudiantes de cuarto y grado de

la Institución Educativa LITECOM, y la manera cómo afecta la convivencia escolar, y así poder determinar alternativa o una estrategia lúdica que ayude a mitigar dichos comportamientos.

3.2 Línea de investigación institucional

La propuesta se desarrolla bajo la línea de investigación “Evaluación, aprendizaje y docencia”, de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, de la Fundación Universitaria Los Libertadores, ya que se pretende plantear una propuesta pedagógica que conlleve a mejorar el proyecto formativo en cuanto a la convivencia escolar, que es asumida como parte vital del proceso educativo de los estudiantes y docentes, entendiendo que esta línea de investigación concibe la educación como un proceso en constante evolución.

La línea de trabajo que abarca esta investigación es la línea de educación, sociedad y cultura, en la medida que a través de los procesos educativos y formativos de los estudiantes se busca contribuir a través de estrategias pedagógicas a mejorar la convivencia escolar y de por sí a fortalecer las relaciones de los estudiantes con los docentes, padres de familia y demás miembros de la sociedad que permitan fortalecer los procesos culturales y comunitarios de quienes hacen parte de la institución educativa.

3.3 Población y muestra

La población de esta investigación corresponde a la Institución Educativa Técnica Comercial “LITECOM”, del municipio de Jamundí, Valle del Cauca, de carácter público y modalidad técnica comercial, que cuenta con una sede central correspondiente a la educación básica, media y secundaria y una sede alterna que presta el servicio de básica primaria; cuenta con dos jornadas de atención. La sede central, maneja dos jornadas, mañana y tarde, con un total de 1481 estudiantes entre hombres y mujeres y 53 profesores.

Respecto a la sede ubicada en el barrio el Portal, conocida como Institución Educativa Técnica Comercial “LITECOM” sede Nuestra Señora del Portal, brinda el servicio escolar de transición y básica primaria en la jornada de la mañana y de la tarde, atendiendo a un total de 753 estudiantes, 430 en la mañana y 323 en la jornada de la tarde. Además, cuenta con una planta de 20 docentes, encargados de impartir las clases, 10 en la jornada de la mañana y 10 en la tarde.

La muestra poblacional a trabajar corresponde a 104 estudiantes que cursan cuarto y quinto grado de la jornada de la mañana de la sede mencionada, con quienes se levantó el diagnóstico, dado que es en estos grados donde hay mayor evidencia de la problemática a trabajar.

3.4 Instrumentos de investigación

Diagnóstico:

Para el diagnóstico, se emplearán dos técnicas de investigación; por una parte, la observación participante, que para Taylor y Bogdan (1984) involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el escenario social, ambiente o contexto de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático sin interrumpir el espacio observado. Implica la selección del escenario social, el acceso a ese escenario, normalmente una organización o institución, en este caso la institución educativa. A través de esta técnica se permite observar los distintos momentos de la vida cotidiana escolar, tanto en el aula de los distintos grados como en las diferentes clases y los recreos y así obtener la información requerida.

Y, por otra parte, se empleó como técnica de recolección de información la entrevista, la cual, según Sabino (1992), tiene una ventaja esencial que reside en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera. Nadie mejor que la misma persona involucrada para hablarnos acerca de todo aquello que piensa y siente, de lo que ha experimentado o proyecta hacer.

Como instrumentos de recolección de información se empleó el diario de campo para anotar las situaciones obtenidas de la observación participante, siendo éste un escrito, donde se evidencian los sucesos de todas las actividades que ocurren en un lugar determinado (Galán, 2017), en este caso son las evidencias observadas y anotadas diariamente en la institución educativa con relación a los comportamientos de los estudiantes; para ello se diseñó un esquema que facilitara el proceso de escritura y observación (Anexo 1).

De igual manera se realizó una entrevista semiestructurada, la cual es una guía de asuntos o preguntas donde el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados (Hernández, 2003). Para este caso se desarrolló un cuestionario semiestructurado que será aplicado a los profesores de la jornada de la mañana de la Institución educativa. (Anexo 2).

También se aplicará un cuestionario estructurado, es decir que las preguntas y las respuestas ya vienen estandarizadas y el encuestado debe escoger una o varias opciones según corresponda; este tipo de cuestionario será llevado a cabo con los estudiantes de los grados cuarto y quinto de la jornada de la mañana, a través de la plataforma google drive, para un mejor manejo y disponibilidad de la información, (Anexo 3)

Estos dos instrumentos permitirán recolectar la información con la cual se realizará el levantamiento del diagnóstico de investigación, siendo éste el resultado final o temporal de la tendencia del comportamiento del objeto de estudio que deseamos conocer, en un determinado contexto-espacio-tiempo, a través de sus funciones y principios que lo caracterizan como tal. (Álvarez & Sierra, 2004).

Evaluación:

Para este punto, cada 3 meses se aplicará a los diferentes actores de la institución educativa un instrumento de evaluación, a través de una escala Likert, la cual es un instrumento psicométrico donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, lo que se realiza a través de una escala ordenada y unidimensional (Bertram, 2008). En pocas palabras, es un instrumento de recolección de datos que se dispone en el campo de la investigación social para medir las actitudes de las personas frente a un determinado tema, midiendo la reacción favorable o desfavorable de los encuestados, en este caso, los estudiantes,

profesores y padres de familia de la Institución Educativa Técnica Comercial LITECOM, sede Nuestra Señora del Portal y su percepción frente al mejoramiento o no de la convivencia escolar en la institución educativa después de la implementación de la propuesta lúdica a trabajar. (Anexo 4).

4. Estrategia de intervención

Título de la estrategia:

Jugar, educar y aprender en espacios de sana convivencia.

Teniendo en cuenta la problemática planteada esta estrategia nace de la necesidad de contribuir a fortalecer espacios de sana convivencia entre los estudiantes de la institución educativa que conlleven a través de elementos lúdicos y prácticos a desarrollar estrategias para fortalecer las relaciones entre estudiantes, docentes y padres de familia y de esta forma dar cumplimiento a los objetivos establecidos.

Para el desarrollo de esta estrategia se tendrá en cuenta el elemento lúdico, y con ello se pretende desarrollar actividades lúdicas, culturales y recreativas como principal herramienta para facilitar los procesos de convivencia que facilite a los estudiantes de la institución educativa la apropiación de valores como elemento esencial para la convivencia consigo mismo y con quienes le rodea. En este sentido se plantea una serie de actividades lúdicas, y juegos que conlleven a los niños y niñas a ser educados en valores para aprender a vivir en armonía con los demás; así entonces se plantea una serie de actividades que fomentan los procesos de aprendizajes en valores, el diálogo, el razonamiento a través del juego y la recreación a través de la danza, el teatro, deporte, como formas de integración e interrelación entre niños, niñas, docentes y padres de familia de la institución.

Plan de acción.

Para llevar a cabo esta propuesta se abordan dos componentes, que surgen de la realización del diagnóstico y que permitirán plantear con mayor claridad un área temática y las actividades para lograr el objetivo propuesto; los componentes a trabajar son:

- Manejo y resolución de conflictos

- Aprovechamiento del tiempo libre

A cada componente se le asigna una serie de estrategias y a cada una de estas las actividades correspondientes como se indica en la tabla 1.

Tabla 1. *Estrategia y actividades de la propuesta de intervención.*

COMPONENTE	ÁREA TEMÁTICA	ACTIVIDADES
Manejo y resolución de conflictos (Parte educativa y pedagogía)	Procesos de capacitación en manejo y resolución de conflictos.	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de taller “Pautas activas de convivencia” enfocadas a capacitar a estudiantes, profesores y familias en temas de prevención, gestión y resolución de conflictos. - Elaboración de material tangible (cartelera, gráficos, murales, grafitis) como formas de expresión que conllevan a la resolución de conflictos y creación de espacios para la paz. - Crear el programa radial institucional “Voces de amistad” para dar a conocer las normas de convivencia institucional y fomentar escenarios de paz dentro y fuera de la institución.
	Salud y bienestar para todos	A través de los centros de escucha de la secretaría de salud municipal brindar acompañamiento psicosocial a los niños o niñas que presenten conductas agresivas o a quienes fueron víctimas de los hechos, y quienes crean necesario hacerlo.
Aprovechamiento del tiempo libre (lúdico educativa)	Fortalecimiento de relaciones de amistad, confianza y comunicación asertiva.	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar jornadas lúdicas donde se lleven a cabo juegos de mesa, juegos tradicionales, juegos de razonamiento y concentración con estudiantes en compañía de padres de familia y docentes. - Jornada lúdica “Vive y siente la lectura” buscando fomentar espacios para compartir cuentos, historias y leyendas propias de la región que incentiven la interacción, el conocimiento de costumbres y la sana convivencia. - Implementar la jornada “Goles por la amistad” a través de espacios deportivos, donde se vinculen estudiantes, profesores, personal administrativo y padres de familia.

		<ul style="list-style-type: none"> - Realizar carteleras, murales, collages, alusivos a la paz, resolución de conflictos y sana convivencia por parte de estudiantes, cuerpo docente, y padres de familia. - Jornada de Integración interinstitucional o intercolegiados, a través de juegos y actividades deportivas y encuentros de conocimiento.
	<p>Fomentando la cultura a través de la lúdica como medio para generar espacios de sana convivencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Festival cultural “Vive la vida, vívela en paz”, donde a través de la música, danza y folclor se fortalezcan las interrelaciones y compartan experiencias entre los miembros que hagan parte de la Institución Educativa. - Encuentro institucional para el rescate de tradición oral a través de cuenteros, y otros personajes interesados. - Realización de obras teatrales y títeres, fomentando los espacios para la sana convivencia y la paz.

Evaluación.

Para la evaluación de la implementación de la propuesta, tres meses después de haberse puesto en marcha se aplicará una escala de Likert, (anexo 3), que permitirá conocer si la propuesta lúdica ha generado cambios en la institución o no, y así mismo conocer la percepción y el nivel de conformidad de los estudiantes, profesores y padres de familia respecto a la propuesta llevada a cabo.

Así mismo se formará un comité, integrado por 1 docente de cada jornada, dos padres de familia y dos estudiantes y profesional de apoyo psicosocial quienes serán los encargados de analizar los resultados obtenidos en la aplicación de la Escala Likert, y a través de encuentros mensuales estarán evaluando los logros y debilidades de la propuesta para fortalecer esta estrategia.

5. Conclusiones y recomendaciones

A través del desarrollo de la propuesta se conoció las percepciones de estudiantes y profesores respecto a la convivencia dentro de la institución, llegando a conocer los diferentes factores que trastocan la sana convivencia y el cómo lo viven día a día los estudiantes, lo que permitió abordar la problemática de una forma completa a través de los componentes propuestos, planteando las estrategias lúdicas pertinentes que conlleven a mejorar la convivencia.

De igual forma, el trabajo realizado lleva a concluir que la educación se debe fortalecer y promover los espacios de participación que regulen las estrategias lúdicas enfocadas a mejorar la convivencia escolar dentro y fuera de la institución, así como el aprovechamiento del tiempo libre, donde se desarrolle la personalidad de los estudiantes dentro de las normas de convivencia establecidas por la institución educativa.

El desarrollo de procesos lúdicos permite el fortalecimiento de la comunicación, el buen trato, el respeto y los procesos de interacción y socialización como elementos vitales para la sana convivencia y el establecimiento de espacios para la paz, siendo importante el mejoramiento de las relaciones entre estudiantes y profesores dado que en los espacios donde la convivencia es armónica los procesos de aprendizaje se realizan con mayor facilidad

Los juegos son una herramienta fundamental para mejorar las relaciones entre todos los miembros de la institución educativa, estudiantes, profesores y padres de familia, pues permite reforzar valores como la solidaridad, cooperatividad, tolerancia y respeto, además de facilitar los procesos de diálogo y aprendizaje por parte de estudiantes y profesores.

A manera de recomendación se deben implementar actividades lúdicas en las practicas pedagógicas que permitan formar a los estudiantes interactuar entre sí y fomentar los valores de respeto y tolerancia y el uso del diálogo como medio para la resolución de conflictos

Así mismo es necesario llevar a cabo actividades de capacitación para docentes en el tema de manejo y resolución de conflictos, para que transmitan sus conocimientos e implementen estrategias innovadoras y pedagógicas que permitan aplicar las normas institucionales y resolver conflictos de forma acertada y de esta manera llegar a formar hombres y mujeres con valores sociales, capaces de afrontar los conflictos de forma tolerante y pacífica donde prime el respeto y la paz; en estos procesos es importante la participación de padres de familia, y demás actores sociales, dentro o fuera de la institución para que estas estrategias tengan un mayor alcance y un impacto positivo a gran escala en la comunidad.

Referencias

- Álvarez de Zayas C. & Sierra L., V. (2004). La Solución de Problemas Profesionales (Metodología de la Investigación Científica). Grupo Editorial Kipus. Cuarta Impresión. Cochabamba, Bolivia. Recuperado de:
<file:///C:/Users/hp/Downloads/Dialnet-FormaDeHacerUnDiagnosticoEnLaInvestigacionCientifi-3700944.pdf>
- Andrade, J. (2020). Convivencia escolar en Latinoamérica: Una revisión bibliográfica. Revista Electrónica Educare, vol. 24, núm. 2, 2020 Universidad Nacional. CIDE. Universidad Católica del Maule, Chile. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/1941/194163269017/194163269017.pdf>
- Ayala, C. M. D. (2015). Violencia escolar. Un problema complejo. RAXIMHAI, 11(4), 493-509. DOI. Recuperado de <https://doi.org/10.35197/rx.11.01.e2.2015.36.ma>
- Ayala, M. (2015). Violencia escolar: un problema complejo. Ra Ximhai, vol. 11, núm. 4, julio-diciembre, 2015, pp. 493-509. Universidad Autónoma Indígena de México El Fuerte, México. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46142596036.pdf>
- Betancourt, S. (2009). Estrategias de enseñanza y aprendizaje que desarrollan competencias socioemocionales. Tesis doctoral. Recuperado de <https://n9.cl/gdkoo>
- Cabral, L.; Contreras, N; González, L; Rodríguez, Y, (2017). Problemáticas de convivencia escolar en las instituciones educativas del caribe colombiano: análisis desde la pedagogía social para la cultura de paz. Trabajo de investigación para optar el título de Magíster en Educación. Maestría en educación. Universidad del Norte. Barranquilla, 2017. Recuperado de
<http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7693/130308.pdf?sequence=1>

- Cascón, P. (2001). Educar en y para el conflicto. Catedra UNESCO sobre paz y derechos humanos. Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de <http://pacoc.pangea.org/documentos/educarenyparaelconflicto.pdf>
- Colmenares, N. (2006). El clima de relaciones interpersonales en el aula, un caso de estudio. Paradigma v.27 n.2 Maracay dic. 2006. Recuperado de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200010
- Colombo, G. (2011). Violencia Escolar y Convivencia Escolar: Descubriendo estrategias en la vida cotidiana escolar Revista Argentina de Sociología, vol. 8-9, núm. 15-16, 2011, pp. 81-104 Consejo de Profesionales en Sociología Buenos Aires, Argentina. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/269/26922386005.pdf>
- Del Rey R. (2010) “convivencia escolar fortaleza de la comunidad educativa y protección ante la conflictividad escolar”. Universidad de Córdoba. Recuperado de http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1258588302.pdf
- Gadamer, Hans Georg 1993. Verdad y método. Salamanca. Ed. Alfa Argentina. Recuperado de <https://n9.cl/otpc>
- Galan, M. (2017). Metodología de la Investigación. Recuperado de <http://manuelgalan.blogspot.com/2017/04/que-es-y-como-se-hace-un-diario-de-campo.html>
- Giménez, C. (2005). Convivencia: conceptualización y sugerencias para la praxis. Madrid. Cuadernos del Observatorio de las migraciones y de la convivencia Intercultural de la Ciudad de Madrid.
- Hyman Herbert (1984), Diseño y análisis de las encuestas sociales. Buenos Aires: Amorrortu.

- Jares, X. R. (2006). Pedagogía de la convivencia. Barcelona: Graó. Jiménez, M. (1994). Competencia social: intervención preventiva en la escuela. *Infancia y Sociedad*, 24 (1994) 21-48
- Jiménez, B. (2002) *Lúdica y recreación*. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Lellis, M. & González, M. (2012). Concepciones y prácticas sobre la violencia en el ámbito escolar. *Anuario de investigaciones Ciudad Autónoma de Buenos Aires*, 39(2), 367-385.
- Martínez, M (2002). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. Bogotá. Circulo de la lectura alternativa.
- OCDE (2017), *Marco de Evaluación y de Análisis de PISA para el Desarrollo: Lectura, matemáticas y ciencias, Versión preliminar*, OECD Publishing, Paris. Recuperado de <https://n9.cl/i5iq>
- Ospina, J; Arrieta, L. (2017). *La Lúdica Como Estrategia Pedagógica Para Fortalecer La Convivencia Escolar En Los Estudiantes Del Grado 10 De La Institución Educativa Villanueva De Valencia Córdoba*. Trabajo Presentado Para Obtener El Título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica. Fundación Universitaria los Libertadores. Noviembre, 2017. Recuperado de <https://n9.cl/pdkla>
- Rayo, J. (2006). *Convivencia Escolar y resolución pacífica de conflictos*. Junta de Andalucía. Consejería de educación y ciencia. Recuperado de http://www.educatolerancia.com/wp-content/uploads/2016/12/5._convivencia-andalucia.pdf
- Ruedas, M., Ríos, M., & Nieves, F. (2009). *Hermenéutica: la roca que rompe el espejo*. *Investigación y posgrado*, 24(2), 181-201. Recuperado de

<file:///C:/Users/Walter%20P%C3%A9rez/Downloads/DialnetHermeneuticalaRocaQueRompeElEspejo-3620425.pdf>

S.J. Taylor; R. Bodgan (1984). “La observación participante en el campo”. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Barcelona: Paidós Ibérica. Recuperado de

https://metodos.files.wordpress.com/2011/03/taylor_3_observacionparticipante.pdf

Sam, R. (1999). La solución de conflictos en la escuela. Cooperativa Editorial Magisterio.

Recuperado de:

<https://www.libreriadelau.com/la-solucion-de-conflictos-en-la-escuela-cooperativa-editorial-magisterio-9789582004569-psicologia/p>

Sampieri, H. Roberto, Fernández, C. Carlos (2010) “Metodología de la investigación” 5ª edición.

Editorial MC Graw Hil. México.

Sandoval, Carlos. (2002). Investigación Cualitativa. Programa de especialización en Teoría, métodos, y técnicas de investigación social. ARFO Editores e Impresores Ltda. Bogota. Colombia. Diciembre de 2002

UNESCO (2014). Apuntes, educación y desarrollo, Apuntes 2015. Recuperado de

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>

Upegui, Cristina y Von Eck Bruce. (2010). Complejidades de la convivencia en el escenario escolar. Tesis de Maestría en Educación con énfasis en Educación Popular y Desarrollo Comunitario, Universidad del Valle. Recuperado de

<http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/7272/1/7405-0395090.pdf>

Vinyamata, E. (2015). Conflictologia. Revista de Paz y Conflictos issn 1988-7221. Vol. 8. Nº 1.

Universidad Oberta de Catalunya, España. Recuperado de

<file:///C:/Users/hp/Downloads/Dialnet-Conflictologia-5117130.pdf>

Viñas, M. (2004). Tipos de conflictos escolares. Recuperado de: <http://>

www.eumed.net/tesis-doctorales/2.012/lb/ tipos_conflictos_escolares.html

Anexos**Anexo 1.****FORMATO DIARIO DE CAMPO**

Análisis de contexto de los comportamientos de los estudiantes de grado 4 y 5 de la Institución Educativa LITECOM	
Fecha:	Lugar:
Objetivo de los comportamientos: Describir los comportamientos de los estudiantes de grado 4 y 5 y los factores que alteran la sana convivencia.	
Relato de la observación:	
Interpretación personal:	

Anexo 2.**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA DOCENTES Y CUERPO DIRECTIVO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

Objetivo: Indagar sobre las percepciones que tienen los docentes y el cuerpo directivo de la Institución Educativa, sobre la convivencia escolar de los estudiantes del grado 4 y 5 de la Institución Educativa.

1. ¿Para usted qué es la convivencia escolar?

2. ¿Cuáles cree usted que son los principales factores que afectan la convivencia escolar en la Institución Educativa?

3. Respecto a los estudiantes del grado 4 y 5, ¿Cómo puede describir las relaciones entre ellos? ¿Cuál es el manejo cuando las relaciones entre ellos se ponen tensas y difíciles?

4. ¿Hay alguna normatividad dentro de la institución que indique qué hacer frente a las relaciones conflictivas de los estudiantes?

5. ¿Hay casos en los que tienes que remitir a los niños y niñas a orientación o coordinación? ¿Cuál es la reacción de los estudiantes en estos casos?

6. ¿Frente a los problemas de convivencia, cuál es la reacción de los estudiantes, cuál es la reacción de los padres de familia?

7. Usted, ¿qué propuestas plantea para fortalecer la sana convivencia dentro de la institución?

Anexo 3.

ENCUESTA SOBRE SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR EN LA INSTITUCIÓN TECNICA COMERCIAL LITECOM, SEDE NUESTRA SEÑORA DEL PORTAL.

Objetivo: Caracterizar las situaciones que afectan la convivencia entre los estudiantes al interior de la institución, e identificar las concepciones de los estudiantes respecto a la convivencia y las relaciones inter escolares para crear estrategias lúdicas que conlleven a la mitigación de las relaciones conflictivas y fomentar la sana convivencia.

1. Sexo: M ____ F ____
2. Edad: _____
3. Como calificas la relación entre tus compañeros de salón.
Muy buena _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____
4. Como son las relaciones entre los compañeros de grado
Amigables _____ Agresivas _____ Ofensivas _____ Conflictivas _____ Indiferentes _____
5. ¿Para usted cuál de los siguientes aspectos es el que más afecta la convivencia en tu grado?
Agresiones verbales _____
Agresiones físicas _____
Hurto (Robos) _____
Uso de apodos o sobrenombres _____
Extorsión _____
Exclusión _____
Acoso _____

- Otro ____ ¿Cuáles? _____
6. ¿Desde su punto de vista, para usted cuáles cree que son las razones para que haya peleas o conflictos entre compañeros?
- Envidia ____
- Intolerancia ____
- Racismo ____
- Por tener diferentes puntos de vista ____
- No compartir tareas ____
- Otros ____ ¿Cuáles? _____
7. ¿En el transcurso del año lectivo ha sufrido algún tipo de maltrato o conflicto por parte de sus compañeros?
- SI ____ NO _____
8. ¿Alguna vez tú has maltratado u ofendido a tus compañeros?
- SI ____ NO _____
9. ¿Cuáles son los lugares donde se dan los conflictos?
- Cancha de fútbol ____
- Cafetería ____
- Baños ____
- Salida de la institución _____
- Salón de clases _____
- Biblioteca ____
10. ¿Cuáles son los espacios o tiempos donde hay más conflicto entre estudiantes?
- Al entrar a la Institución _____

Encuentros recreativos o deportivos _____

Durante el horario de clase _____

En actos culturales _____

Recreo o descanso _____

Al terminar la jornada escolar _____

11. ¿Usted ha visto algún tipo de maltrato, acoso u ofensa a sus compañeros o compañeras por parte de otros estudiantes?

SI _____ NO _____

12. ¿En una situación de conflicto o peleas, usted interviene en el hecho?

SI _____ NO _____ Algunas veces _____

13. ¿Crees que puedes contribuir a mejorar las relaciones personales entre los compañeros de clase?

SI _____ NO _____

14. ¿Conoces qué es la sana convivencia?

SI _____ NO _____

15. ¿Cómo crees que se podría mejorar la convivencia entre los compañeros de clase?

A través de juego _____

Realizando talleres recreativos _____

A través del dialogo _____

Otros _____ ¿Cuáles? _____

16. ¿Te gustaría que se implementaran juegos y actividades lúdicas durante el desarrollo de las clases?

SI _____ NO _____

17. Crees que, a través de los juegos, el deporte y otras actividades se pueda mejorar las relaciones entre compañeros de clase.?

SI ___ NO ___

¡Muchas gracias por su participación!

Anexo 4.

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA “JUGAR, EDUCAR Y
APRENDER EN ESPACIOS DE SANA CONVIVENCIA”**

Objetivo: Evaluar si la implementación de la propuesta lúdica “Jugar, educar y aprender en espacios de sana convivencia” ha conllevado a mejorar la convivencia escolar dentro y fuera de la institución educativa.

		Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
1	Han mejorado significativamente las relaciones entre los estudiantes					
2	Ha mejorado la relación estudiante – profesor.					
3	Las relaciones entre los estudiantes aún son conflictivas.					
4	Los conflictos entre estudiantes se resuelven pacíficamente.					
5	Las agresiones verbales o físicas han disminuido por parte de los compañeros.					
6	Implementar actividades lúdicas ha ayudado a mejorar la convivencia escolar.					
7	Las actividades deportivas ayudaron a mejorar la convivencia escolar.					
8	El apoyo de los padres de familia fue fundamental para mejorar la convivencia entre los estudiantes.					
9	Me siento más seguro conviviendo con los compañeros de clase.					

10	Con la propuesta se mejoró la convivencia escolar en la institución.					
-----------	--	--	--	--	--	--