

**LA SOCIALIZACIÓN UNA MIRADA DESDE LA PEDAGOGÍA PARA EL
TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA)**

**FERNANDA GÓMEZ LOBATÓN
IVON ALEXANDRA GONZÁLEZ GÓMEZ**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
2016**

**LA SOCIALIZACIÓN UNA MIRADA DESDE LA PEDAGOGÍA PARA EL
TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA)**

**FERNANDA GÓMEZ LOBATÓN
IVON ALEXANDRA GONZÁLEZ GÓMEZ**

Tesis de grado

**Asesor:
CHRIS ALEIDY GONZÁLEZ HERNÁNDEZ**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
2016**

AGRADECIMIENTOS

Ofrecemos un especial agradecimiento a Rosalba Gómez, Ángela Patricia Rubiano, Herman Avella Pedroza quienes depositaron en nosotras la confianza, al abrirnos las puertas de su casa y contarnos la historia de vida de su hijo.

A la docente titular y a la institución educativa Rosal de Suba por ser partícipe de nuevos espacios lúdico pedagógicos para niños con TEA.

A Dios por colocarnos en el camino a esta hermosa familia, por darnos fortaleza y sabiduría a lo largo de nuestra formación profesional.

Finalmente a la docente Chris Aleidy González Hernández por su orientación y apoyo en la construcción de este proyecto de investigación, quien con su voz de aliento aumento la fe, en los momentos de duda.

DEDICATORIA

A Dios, por ser el principal gestor en nuestras vidas, quién nos brinda los elementos necesarios para trabajar con esfuerzo y nos ilumina con entendimiento para poder hacer realidad nuestras metas, entre estas se encuentra la presente propuesta de investigación, la cual nos convocó mediante la disciplina y el arduo trabajo sin detenernos ante el cansancio.

A Diego Alejandro Avella Rubiano por ser la persona principal de esta investigación, por permitirnos compartir junto a él experiencias de alegría, cariño y muchas enseñanzas que fueron significativas para quienes formaron parte de este proyecto de investigación.

A Sebastián Laverde Gómez mi hijo quien fue su compañero de aventuras, alegrías y tristezas, juntos llevaron a la motivación de iniciar este proceso, en pro de diseñar una propuesta que involucrara a la familia, escuela y sociedad, para generar nuevas alternativas de aprendizaje. Gómez F. (2016).

A mi madre Clara M, Gómez. Quien desde el cielo me guía y me bendice, a ti Samuel, hijo quien llegaste justo cuando más te necesité y me impulsaste nuevamente a la vida, inspiraste mediante tu motivación escribir sobre estas líneas. González I. (2016).

Resumen

Esta investigación describe que orientaciones debe seguir el docente para llevar a cabo el proceso de socialización de un niño con Trastorno del Espectro Autista, en el ámbito escolar, trabajado desde un marco conceptual y metodológico el cual dio respuesta a la pregunta planteada, ¿Qué estrategias pedagógicas basadas en la lúdica se pueden implementar en un niño con Trastorno del Espectro Autista para potenciar su socialización en el contexto educativo y así fomentar su aprendizaje?

Así mismo se avanzó en una propuesta pedagógica por medio de una cartilla titulada como: *“Fortaleciendo las habilidades sociales de un estudiante con TEA a través de la lúdica”* que le brinda a los docentes la posibilidad de trabajar en pro de una educación inclusiva, donde todos los niños y niñas participan de manera activa fortaleciendo, el concepto de socialización el cual garantiza una calidad de vida para el niño con T.E.A.

Palabras clave: Trastorno del Espectro Autista, socialización, educación inclusiva, lúdica, pedagogía, comportamientos.

Abstract

This research describes what orientations the teacher should follow in order to carry out the process of socialization of a child with Autism Spectrum Disorder, in the school environment, worked from a conceptual and methodological framework which answered the question posed, What strategies Pedagogical methods based on playability can be implemented in a child with Autism Spectrum Disorder to promote their socialization in the educational context and thus to promote their learning?

Also advanced in a pedagogical proposal through a primer titled as: "Strengthening the social skills of a student with TEA through the playful" that gives teachers the possibility of working towards an inclusive education, where all children actively participate in strengthening the concept of socialization which guarantees a quality of life for the child with TEA.

Keywords: Autism Spectrum Disorder, socialization, inclusive education, playfulness, pedagogy, behaviors.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
1. PROBLEMÁTICA	11
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	11
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	11
1.3. JUSTIFICACIÓN	14
2. OBJETIVOS.....	20
2.1. OBJETIVO GENERAL.....	20
2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	20
3. ANTECEDENTES	22
3.1. LOCALES	21
3.2. NACIONALES.....	26
3.3. INTERNACIONALES	29
4. MARCO REFERENCIAL	36
4.1. MARCO TEÓRICO.....	36
4.2. MARCO LEGAL.....	48
5. DISEÑO METODOLÓGICO	51
5.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA.....	51
5.2. FASES.....	56
5.3. ARTICULACIÓN CON LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN PEDAGOGÍAS, DIDÁCTICA E INFANCIAS	56
5.4. POBLACIÓN Y MUESTRA	58
5.5. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	60

6. PROPUESTA	64
7. RESULTADOS	65
7.1 ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	69
8. CONCLUSIONES	70
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	71
ANEXOS	74

Lista de Anexos

	Pág.
Anexo 1. Entrevistas	75
Anexo 2. Observación (Diarios de campo)	86
Anexo 3. Cartilla	94

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene un propósito inicial, fortalecer los procesos de socialización del niño con Trastorno del Espectro Autista en el contexto escolar, esta investigación en el campo de la educación implica que la docente en formación comprenda, aplique y lleve a la realidad un conocimiento no solo desde lo teórico sino desde la práctica, donde, la docente va construyendo estrategias pedagógicas basadas en la lúdica, las cuales mejorará una atención integral a la población en condición de discapacidad, específicamente al niño que presenta Trastorno del Espectro Autista.

Dicha propuesta se va constituyendo en la conceptualización de temas primordiales que definen el Trastorno del Espectro Autista, determinando la dificultad de socialización como una característica que lo define, referente a ello se van identificando unas particularidades que se requieren de un diseño a nivel pedagógico, que orienta a la docente en busca de mejorar cada día el proceso de socialización del niño dentro del aula de clase, generando unas estrategias pedagógicas basadas en la lúdica.

A partir de la investigación diseñada, se establecen pautas que permiten evidenciar que el contexto educativo y familiar son agentes que determinan el proceso de socialización de un niño con TEA, ahora bien se realiza una observación detallada, sobre unos antecedentes locales, nacionales e internacionales que orientan al investigador en busca de nuevas alternativas que darán claridad a los objetivos propuestos, por ende se trabaja un marco referencial que sustenta unas categorías puntuales que encaminan al investigador a establecer un conocimiento sólido, así mismo se trabaja un marco metodológico encaminado a una investigación de tipo descriptivo donde se da claridad a una situación problemática, con un enfoque cualitativo donde su ejercicio

es formular preguntas que se pueden llegar a resolver, y de esta manera nacen otras nuevas, por lo tanto es un enfoque flexible para la investigación.

En correlación a lo anterior se lleva a cabo un método denominado estudio de caso que da sentido y claridad de la conducta del sujeto. Trabajado en la propuesta de investigación, desde tres diferentes fases metodológicas, las cuales son:

1. Identificación del problema.
2. Definir estrategias.
3. Diseño de propuesta.

Por consiguiente se realiza una descripción de la población en este caso de un niño que presenta Trastorno de Espectro Autista. Como instrumentos que apoyan el presente trabajo se utiliza la entrevista semiestructurada que busca obtener una mayor libertad y flexibilidad en la recolección de información.

Para finalizar, se hace un análisis de la información, el cual permite formular una propuesta de intervención pedagógica que de soporte al logro de los objetivos.

1. PROBLEMÁTICA

1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.

¿Qué estrategias pedagógicas basadas en la lúdica se pueden implementar en un niño con Trastorno del Espectro Autista para potenciar su socialización en el contexto educativo y así fomentar su aprendizaje?

1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

Dentro del contexto educativo se observa la importancia que tiene fortalecer los procesos de socialización del niño con TEA en el aula de clase, dado los comportamientos que desenvuelve dentro del medio que lo rodea en cuanto a las relaciones interpersonales con agentes del contexto educativo. Dichos comportamientos se ven reflejados en actitudes de enojo, evidenciados en su tono exagerado de voz, alteraciones emocionales repentinas dando como resultado un llanto sin motivo, la agresión al otro y así mismo; lo que redundará en la poca tolerancia frente al trabajo de mesa en equipo. Lo anterior, a causa del desconocimiento de estrategias pedagógicas pertinentes, por parte de la docente.

Dichos comportamientos se desarrollan complejamente a causa de las características sociales del niño, sabemos que presenta alteradas las habilidades sociales, se requiere intervenir en el proceso, buscando estrategias pedagógicas basadas en la lúdica, para mejorar día a día sus habilidades socio afectivas.

El objetivo de este proyecto en el caso de un niño con TEA se enfatiza en buscar herramientas o estrategias que garanticen su participación social en el ámbito escolar, orientado por la maestra, en compañía de familia y escuela, entendiendo que el proceso de socialización perdura durante todo el proyecto de vida del sujeto y la escuela es un factor educativo que incide en el desarrollo y fortalecimiento de competencias y habilidades sociales.

Según Caballo (2005)

...las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación. Generalmente, posibilitan la resolución de problemas inmediatos y la disminución de problemas futuros en la medida que el individuo respeta las conductas de los otros... Lacunza & González. (2011).

A partir de esta afirmación el presente proyecto propone realizar un proceso descriptivo donde la maestra pueda repensar su praxis educativa en un contexto real, incluyente y humanitario de manera positiva para generar nuevas respuestas del estudiante a las intervenciones que se generaran a lo largo de la propuesta.

Teniendo en cuenta la descripción del comportamiento social del niño con TEA, se plantean estrategias pedagógicas basadas en la lúdica que contribuyan a potencializar los procesos sociales, como anteriormente se mencionó. Autores como Peter Berger y Thomas Luckman (2003) afirman que dentro del proceso de la socialización, la realidad se construye desde la misma realidad en donde el sujeto se desarrolla desde sus diferentes contextos, por lo cual es inminente fortalecer el desarrollo social del niño con TEA.

Autores como Díaz (1998, pág. 13) hablan de la importancia de la socialización del niño con su contexto, enfatiza en tres de las estructuras del individuo donde es un ser participe dentro de una sociedad:

1. **Supuesto biológico:** se considera que todo comportamiento y proceso está basado en el sustrato biológico; de esta forma, los procesos de adaptación (asimilación y acomodación), son constantes para mantener la tendencia al equilibrio dinámico.
2. **Supuesto social:** Como otro determinante central del comportamiento, se plantea el efecto del medio sobre el desarrollo del sujeto, así como el carácter social mismo del acompañamiento.
3. **Supuesto dialéctico:** El cual se basa en la concepción de "interrelación bidireccional" entre los determinantes biológicos y sociales del comportamiento, a diferencia del enfoque conductual, aquí el niño cumple un papel de sujeto activo en el proceso de socialización, en la medida en que se le reconoce como poseedor de estructuras cognitivas que le permiten "comprender y explicarse" el mundo adulto con el fin de adquirir un "rol" dentro de él.

Entonces podemos llegar a la conclusión de la importancia que tienen estas tres estructuras dentro de la vida del niño con TEA, para llegar a convertirse en una persona activa dentro de una sociedad, lo cual se busca proyectar a lo largo de esta investigación, desde la parte educativa.

A través del tiempo se ha ilustrado que para una óptima socialización, se requiere de la apropiación de pautas de comportamiento cultural. Entendiendo que existe la necesidad de un proceso de enseñanza- aprendizaje de un modelo a partir de su contexto familiar y escolar,

mediante el cual el individuo adquiere sensibilidad hacia la existencia social, las obligaciones y presiones de la vida de grupo, de este modo, aprendiendo a desenvolverse dentro de las condiciones culturales de la sociedad en que vive.

1.2. JUSTIFICACIÓN

El sujeto ha demostrado su evolución y adaptación hacia los diferentes campos de la educación, una de las maneras de evidenciarlo, ha sido a través de la interacción con el medio, elaborando normas, cultura, códigos, comunicación y convivencia. Dichos factores intervienen en un proceso de transmisión y adopción de costumbres y conocimiento desde las diferentes perspectivas de su entorno.

Con respecto a lo anterior, es evidente que el niño aprende desde antes de ir a la escuela, se desarrolla de acuerdo a su propio contexto y cultura, el cual es un factor determinante en su evolución multidimensional, genera destrezas y capacidades cognitivas al igual que las comunicativas, es importante resaltar este proceso de aprehender y aprender puesto que se encuentra coyunturalmente correlacionado a la adquisición y transmisión de saberes, costumbres, conocimientos y adaptación del medio, generación tras generación, a lo cual le denominamos educación.

Hoy por hoy la educación ha tenido nuevos avances de los cuales podemos destacar su gran importancia desde los aportes que ha proporcionado para facilitar procesos socio afectivos desde la Educación Inclusiva, entre los cuales vale la pena resaltar los avances de tipo social, fundamentados en la igualdad de derechos y equiparamiento de oportunidades.

Al hablar de la parte social de los sujetos y para el caso particular, de un niño con Espectro Autista, se entiende como la que permite que el niño exprese sus sentimientos de manera libre, sus emociones y hasta la toma de decisiones para interactuar con el mundo que le rodea; por lo tanto, se evidencia una importancia de la socialización y de fortalecer las habilidades sociales que ayudaran a afianzar su personalidad, autonomía, tolerancia, respeto y un sin número de valores que juegan un papel importante dentro de su desarrollo integral. El apoyo que se le proporcione al niño para que aprenda a socializar en su contexto, es un objetivo fundamental de la educación como mediadora del aprendizaje.

Desde la perspectiva anterior, la educación desde un currículo flexible, realiza grandes avances en torno a la Educación Inclusiva, en donde desde el año 1993 se evidencia una normatividad que propende por la flexibilización curricular y adaptación de los contenidos para llegar a un aprendizaje significativo por parte de todas las personas sin importar su condición particular.

Viendo la importancia de que el sujeto se desarrolle a nivel social, un agente que fomenta este quehacer es la escuela, vista como un ambiente donde se generan procesos de socialización y así mismo el niño amplía sus relaciones, por tanto se actúa generando programas de impacto directo en la vida del niño, dando como resultado manifestaciones positivas en la relación con los demás.

Cuando existe una experiencia de aprendizaje a nivel social - escolar, se puede evidenciar que el niño aprende de sus experiencias y estas a su vez van siendo más significativas para su propia vida, y aquí radica la importancia que tiene indagar y generar

propuestas pedagógicas que medien la igualdad de derechos y oportunidades de un niño diagnosticado con Trastorno del Espectro Autista.

Por consiguiente, se enuncia el rol fundamental de la maestra, el cual se ve adherido en función al cómo mediar el desarrollo de procesos adaptativos y crear estrategias, en busca de mejorar los procesos de socialización en el caso particular de éste trabajo. Por tanto, es importante establecer dichas estrategias, no solo desde el aula de clase sino también desde otros contextos educativos, concibiendo otros roles como mediadores del proceso de socialización, tales como docentes, personal administrativo, estudiantes, y padres de familia.

En la actualidad se evidencia que el niño con TEA presenta una dificultad en cuanto a la socialización, comunicación y conductas referentes a su comportamiento, los cuales pueden afectar de manera negativa en la vida social y por ende traer consecuencias reflejadas en cuanto a la vida diaria y obstaculizar sus proyectos de vida.

Autores como Arias Martínez y Fuertes Zurita, (1999) afirman que'' las habilidades sociales no sólo son importantes respecto a las relaciones con los pares, sino que también permiten que el niño y el adolescente asimilen los papeles y las normas sociales tanto como de su comunidad como de su rol estudiantil (Lacunza & de González, 2011).

Con relación a lo anterior se requiere que la escuela suscite escenarios en los cuales el niño se encuentre expuesto a dar cuenta que existen unas normas sociales para la convivencia y asimismo pueda desempeñar roles activos y participativos en el entorno que le rodea. Para que el niño se apropie de dichas competencias sociales, en general debe existir una relación socio-afectiva por parte de la maestra con sus estudiantes, en este caso, cuando hablamos de un niño con Trastorno del Espectro Autista evidencia una dificultad de comunicación y socialización asertiva, no solo con quien es su docente sino también con aquellos que comparten el día a día en

la escuela y desde el entender que el aprendizaje tiene como base un elemento motivador para su desarrollo, el niño y el mediador (Docente) deben establecer una relación adecuada.

Por ello se requiere que los maestros desarrollen primero procesos socio afectivos antes de cualquier proceso cognitivo, dado que, el niño no parece transmitir sus estados emocionales de una manera fácil y eficaz, lo cual permite un adecuado ambiente de aprendizaje desde la base de la socialización diferente del niño autista y no desde la negación de la misma.

Los antecedentes que sustentan la presente investigación, demuestran que los sujetos se comunican de muchas maneras; desde los movimientos corporales, las expresiones faciales hasta el lenguaje estructurado. Las personas con alguna condición particular que se entienda como limitación de su comunicación como base de la socialización buscan como hacerlo.

Hobson (1989) con relación a las personas autistas, afirma que *“son capaces de comunicarse con los ojos, o que quizás se leen la mente o en definitiva tienen alguna clase de empatía”* investigaciones como la presente, dan claridad sobre conceptos que permiten entender y comprender mejor lo que es Autismo, sus características, evoluciones, hasta el día de hoy demostrando que las intervenciones pedagógicas y las otras disciplinas desde la salud, ayudan a fortalecer su proceso de desarrollo como sujeto social.

El niño con TEA es atendido por un sistema de educación que ha demostrado ser cambiante ante sus necesidades, si hablamos desde una Educación Inclusiva donde se tiene en cuenta el ser como persona que participa. Sus habilidades también han sido resaltadas para trabajar desde ellas en cuanto a las diferentes perspectivas que se tengan en cuenta para generar cambios a nivel del contexto educativo y social.

Este ejercicio investigativo dará como producto final una propuesta pedagógica la cual servirá de apoyo y orientación al contexto escolar acerca de cómo potencializar la socialización con el niño que presenta Trastorno del Espectro Autista a través de procesos que generarán tiempo de trabajo, dedicación y sobre todo estrategias, que le ayudarán al niño a relacionarse con su entorno. Dicha propuesta, de igual manera establece estrategia para fortalecer el desarrollo de su socialización en casa y así contribuir con que el niño alcance un óptimo proceso de socialización dentro de sus potencialidades.

De esta manera la escuela estaría siendo el lugar idóneo para el desarrollo de las habilidades socio afectivo; siendo el primer contexto que tiene el niño, con un mundo externo a su hogar, con unas pautas y normas distintas, con unos escenarios diversos e interacción con sujetos ajenos o desconocidos. Todo esto exige que la escuela – maestros estén preparados y capacitados para el acompañamiento que se debe guiar durante el proceso.

El niño con TEA debe participar activamente en su grupo de trabajo aprendiendo pautas para socializarse, y expresar sus sentimientos e ideas, de igual manera que mantener buenas relaciones interpersonales, entre otras.

La sociedad y sus diferentes escenarios, influye en cuanto a la aceptación de personas con algún tipo de discapacidad, como se ha señalado en este caso, involucrando valores importantes en la vida de cualquier sujeto, el amor, la tolerancia, respeto, y solidaridad entre otros que forjaran a que todo un planteamiento a nivel social se lleve a la realidad de lo que el niño experimenta en su cotidianidad.

Según Krishnamurti la escuela permite el desarrollo de la mente de los educandos, les enseña a vivir, a aprender no solo de la vida sino de los libros, a producir cambios orientados a que cada persona aprenda por sí mismo acerca de si mismo (Citado por Colom y Melich, 1997).

Como ya se ha mencionado anteriormente, la comunidad educativa es uno de los ejes fundamentales que dará paso para que el niño se enfrente a la realidad de su vida y por consiguiente a la realidad de una sociedad

La maestra es vista como un agente de cambio de paradigmas establecidos, teniendo en cuenta lo que implica una relación entre maestra- estudiante, dentro de una institución educativa y un aula de clase, es por esto que su trabajo se enmarca en potencializar dimensiones desde lo social, emocional, y cognitivo que buscan grandes logros en la vida del niño y de su familia que se encuentra desorientada sin saber por cual camino seguir, y sobre todo desde donde proyectar nuevas oportunidades a futuro.

Con el tiempo se ha evidenciado que cuando se excluye a un niño de todas aquellas oportunidades que fortalecerán su proceso de vida, son seres que viven en la soledad, en un mundo que no es de ellos, pero que la misma sociedad los etiqueta como sujetos sin futuro alguno, de un trabajo, un deporte o alguna actividad que demuestre que cada uno tiene habilidades diferentes, es por esto que es inminente el cambio inmediato de concepto que tiene la sociedad frente al niño con TEA.

2. OBJETIVOS

2.1. OBJETIVO GENERAL

Potencializar en el niño con Trastorno del Espectro Autista, a través de estrategias lúdico pedagógicas el proceso de socialización que le permita desarrollar habilidades sociales en su cotidianidad y fomente el aprendizaje.

2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las dificultades de socialización que presenta el niño para relacionarse con el contexto educativo.
- Definir estrategias pedagógicas que orienten los procesos formativos para lograr la interacción social, del niño con Trastorno del Espectro Autista
- Facilitar a los docentes una cartilla pedagógica que les permita realizar intervenciones desde el contexto educativo que rodea al niño con TEA.

3. ANTECEDENTES

Palabras claves como Autismo, socialización, lúdica, y pedagogía abarcan conceptos que definen el actual proyecto y que soportan las posturas de los diferentes autores que de una manera u otra apoyan la investigación sobre la importancia de la socialización en el niño con autismo. Donde la ausencia de esta, puede generar cambios negativos en el ámbito social y escolar del niño. Desde diferentes investigaciones existen tres contextos que comprenden a partir de los objetivos planteados sustentar la actual propuesta.

3.1. LOCALES

Carlos V. (2003) desarrollo la investigación **“La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral”** Desde su planteamiento problema ¿Cuáles categorías se consideran implicadas en el desarrollo humano: escuela, socialización, construcción de identidad y moralidad? Trabajada con población escolar de grado primaria, y específicamente fundamentada en la escuela como productora de la realidad de la socialización.

Presenta entonces como su objetivo, el formar al sujeto competente para el desempeño de la función a la que está destinado, haciendo de la estructuración del acto educativo un proceso coactivo, predictivo, terminado. Trabajado desde un enfoque cualitativo y un método interpretativo que acerca al autor a determinar de manera puntual de lo que se desea encontrar en su investigación.

A partir de una mirada detallada se deduce que este tipo de investigación aporta al proyecto referencias fundamentales en cuanto a la definición de lo que es socialización, como se

aborda en el campo pedagógico y en los diferentes escenarios de la práctica, dando a relucir el porqué, ver una mirada diferente desde las distintas disciplinas de la investigación ya que se evidencian conceptos claves que darán firmeza en cuanto a la recolección de definiciones más específicas, pues la escuela es uno de los escenarios donde el niño experimenta en su diario vivir nuevas experiencias que marcarán su proyecto de vida para su futuro.

Por lo tanto, si, existe una ausencia , posiblemente se presentarían cambios sociales que no posibilitan el desarrollo social del niño, con el entorno que le rodea, lo que da a conocer que la realidad que se vive en un contexto educativo es favorable en cuanto a las relaciones no solo con sus compañeros sino también con las maestras, como resultado busca entonces que el papel de la escuela fortalezca la personalidad, la autonomía y la reflexión crítica de una persona la cual se va enfrentar a una sociedad cambiante Grajales E. (2003).

Desde el documento expuesto el autor intenta relacionar conceptos clave que profundicen las diferentes concepciones que se tiene de la socialización a nivel escolar, cuatro son las categorías que están implicadas no solo desde el proceso educativo sino también dentro del proceso de socialización del niño, con referencia a la escuela, por ende la socialización permite la construcción de identidad y moralidad; pues el documento afirma que desde la escuela no solo se aprenden conocimientos cognitivos sino también el aprender de la otra persona con el fin de relacionarse e interactuar con el contexto en el que el sujeto se desenvuelve.

Dichos escenarios educativos cumplen un papel importante de socialización pues, dan claridad de la trascendencia que tiene la escuela en la vida de un niño desde su primera infancia hasta que es un adolescente y por consiguiente un adulto, por ello la construcción da sentido de identidad, como el autor lo afirma son procesos que están encaminados a ser de cada sujeto una mejor persona para la sociedad; así mismo los maestros y toda la comunidad educativa se

encuentran interrelacionados buscando desde lo moral y ético crear valores oportunos para una sana convivencia.

La estructura social no solo se trabaja desde las familias sino también desde el centro educativo donde día a día asiste no solo para aprender nuevos saberes sino aprender a ser un sujeto que debe convivir en plena armonía con las demás personas que lo rodean en su diario vivir. Por lo tanto el documento profundiza en hacer a la escuela como una institución responsable para que dichos actos se den en la realidad, y como una estructura social, que ayudara al sujeto a vivir a través de sus experiencias dándole a los maestros la posibilidad de trabajar no solo desde la parte pedagógica sino interrelacionando la comprensión de su mundo, para dar como resultados una experiencia a partir de un proceso prolongado de enseñanza aprendizaje que llevara a la concepción de lo que se busca como socialización. Grajales E. (2003).

Sara Miguel Correia en el año 2012 desarrollo la investigación “**Autismo características e intervención educativa en la edad infantil**” plantea desde su objetivo conocer los diferentes métodos y modelos de intervención en el aula de educación infantil, en alumnos con el trastorno de autismo, específicamente dicho proyecto de investigación se enfoca en la creación de estrategias que posibiliten que el niño con autismo logre ser parte de una sociedad, teniendo en cuenta que la comunicación oral es una de sus mayores amenazas, por tal motivo se detecta la importancia de crear métodos de comunicación como el TEACH que busca lograr la autonomía del niño para relacionarse con su entorno, llamada “enseñanza estructurada”

Específicamente trabajada desde experiencias significativas, a través de un procesamiento visual, por ende, estos métodos centralmente en informes educativos dan claridad que mejoran

las habilidades comunicativas y sociales del niño con autismo dentro del aula de clase, por ello se hace importante mencionar dicho antecedente que va relacionado con la propuesta de investigación cuando se abordan temas referenciales como el Trastorno del Espectro Autista. Ahora bien, con este método se busca promover espacios donde el niño logre la capacidad de anticipación el cual generara seguridad de lo que en su momento acontecerá.

Por consiguiente se hace fundamental aplicar este tipo de métodos en el aula ya que definen una rutina de las actividades que realizara el niño dentro del rol escolar. Por otro lado el método SCERTS cumple un requisito fundamental en la vida del estudiante potencializando las habilidades socioemocionales y comunicativas trabajándola desde tres dimensiones como la comunicación social la cual hace referencia desde lo que se busca plantear e indagar en la investigación del proyecto, como parte fundamental de los procesos de socialización, por otro lado se tiene la regulación emocional y el apoyo transaccional. Este método busca la participación de los maestros y familiares, donde por medio de imágenes fotográficas el niño lograra relacionar emociones, creencias, juegos funcionales entre otros, de esta manera dará paso a trabajar a la sensibilización del niño con autismo dentro del aula de clase, para llevarlo a una realidad.

En conclusión, se hace evidente que el maestro tome un rol de investigador a partir de temas como el trabajado a lo largo de la propuesta, no solo desde proyectos de investigación sino también desde el sustento etiológico y teórico, que el autor puede interpretar y a partir de su praxis crear su propio concepto. Por consiguiente, se hace evidente que cada niño es diferente bajo su caracterización de vida, y aprendizaje. Finalmente en palabras de la autora Correia C. (2012) *“no existe un método avalado científicamente como el más positivo, y no existe unanimidad en cuanto al método de intervención más idóneo”* por ello, la importancia de crear

proyectos encaminados a sensibilizar a toda una comunidad tanto educativa como social demostrando el impacto que tiene un niño en la vida de cualquier familia diagnosticado con autismo, pues muchas de las familias pierden las esperanzas de poder dar un apoyo eficaz y preciso, el cual va de la mano del maestro como agente investigador dentro de la educación.

Sandra Milena Parra Salamanca en el año 2014 desarrolló la investigación **“Implementación de un sistema de comunicación aumentativo en dos estudiantes con autismo expuestos a la educación superior a distancia”**, conlleva al arduo trabajo de los autores desde el documento donde plantean la identificación de una pregunta problema la cual buscan acertar de la mejor manera su respuesta justificando entonces ¿Cómo utilizar el sistema pictográfico de comunicación para la comprensión y producción de textos del módulo de competencias comunicativas de la UNAD en dos estudiantes con autismo?.

El trabajo refleja la importancia de trabajar con personas diagnosticadas con Autismo, aplicar métodos que ayuden en su proceso de comunicación, pues si bien el autismo no es solo visto desde la mirada que se ha proyectado a lo largo de la investigación que se quiere dar a conocer desde su proceso de socialización, quiere decir que desde la Facultad de Educación la UPN también se trabaja en pro de esta población dando una mirada completa sobre las dificultades que tiene un niño con autismo, el trabajo presenta novedades a partir de métodos alternativos de comunicación que medien los procesos de socialización de los niños con TEA.

La autora habla desde las áreas que afectan principalmente al autismo donde apunta a lo que se desea encontrar sobre el concepto de socialización en un niño con autismo. . (2014)
“Trastornos cualitativos de la relación social, en segunda instancia está el aislamiento completo, visto como un no apego a personas específicas. A veces Indiferencia a personas/ cosas, existe

una Impresión de incapacidad de relación, aunque no quiere decir que no exista un vínculo con algunos adultos. Así mismo relaciones inducidas, externas, infrecuentes y unilaterales. Alguna motivación a la relación con iguales, pero dificultad para establecerla por falta de empatía y de comprensión de sutilezas sociales.

Los pictogramas de comunicación a lo largo de su práctica demostraron una satisfacción para la población y para las personas que se encontraban inmersas en este proceso: familia, docentes e investigadores de la propia universidad; que han evidenciado que si existen parámetros que puedan ayudar a esta población a comunicar sus necesidades e interés a partir de métodos alternativos de comunicación como es en este caso. Parra S. (2014)

Como aporte referencial se comprende que si existe una posibilidad que garantice la plena comunicación de los niños autistas con su familia, o entorno en el cual viven, si se trabaja desde métodos y estrategias como el sistema de pictogramas el cual dio resultado positivo a lo largo de su ejecución.

Los trabajos de investigación presentados anteriormente dan soporte a los supuestos teóricos y prácticos del presente trabajo.

3.2. NACIONALES

Wilches K. (2015) desarrolló la investigación **“Inclusión Social y Educativa de los Trastorno Espectro Autista (TEA)”** realizando un estudio específicamente documental, donde se aplicarán procesos de inclusión social y educativo con jóvenes diagnosticados con TEA.

Inicialmente se retoma un tema de importancia para el proyecto trabajado actualmente, como es la atención educativa a la diversidad mediante una Educación Inclusiva, encaminada a fortalecer los procesos educativos para todos desde las capacidades, habilidades en los diferentes contextos, en el caso particular para los jóvenes con TEA. Por consiguiente se pretende dar a entender la inclusión como un proceso que busca mejorar cada día el proyecto y calidad de vida de cada persona caracterizada como población vulnerable ante sus derechos como sujeto, por lo tanto se describe la importancia de trabajar familia y colegio garantizando una formación integral.

En este orden de ideas, se habla ya de un impacto a partir de una inclusión social, el cual implica relacionar términos como la diversidad, desde una mirada colectiva, dentro de un ámbito escolar, trabajado de manera bidireccional prevaleciendo la participación activa de cada joven con autismo, brindándole así la oportunidad de hallar una identidad propia a partir de lo social, educativo y cultural.

Por consiguiente se resalta, la afirmación de la autora retomando el concepto de familia visto como “un agente activo en el proceso de inclusión el cual juega un papel fundamental ya que es el primer entorno donde se educa, se desarrolla habilidades y capacidades, se crece en valores, responsabilidades con autonomía e independencia” Wilches K. (2015). En conclusión el joven o niño con TEA tiene el derecho de ser incluido dentro de los distintos contextos sociales, culturales, y educativos teniendo en cuenta los procesos de implementación, puestos en escena en busca de desarrollar destrezas sociales, comunicativas y de interacción, siendo estas características que definen al niño con autismo.

Como recomendación directamente por la autora el papel del maestro debe ser el de generar espacios, y encuentros entre personas con y sin discapacidad para promover el

verdadero papel de las políticas de inclusión que tanto se hablan en el país, ese proceso de inclusión también debe ser diseñado desde lo educativo, como principal concepto trabajado dentro de la investigación, tomando como referencia la danza, el arte, la música, vistos como procesos, que les permitirá cada vez más afianzar sus habilidades de interacción social, comunicativas y cognitivas en pro de mejorar sus condiciones de vida.

Rosa Nelly Pérez Martínez en el año 2013 desarrolló la investigación **“La patología autista en la organización: una interpretación a partir de la metáfora biológica”**. Propone el siguiente objetivo. Comprender la patología Autista en cuanto a su comunicación, capacidad de aprendizaje, comportamiento y socialización a partir de la interpretación y las características. Trabajando desde un enfoque cualitativo y un método crítico social, donde se emplean entrevistas y cuestionarios de observación los cuales han ayudado a detallar cuáles han sido sus fortalezas y debilidades para mejorar y acertar desde lo que se quiere buscar a partir del planteamiento problema.

Se continúa evidenciando en la actualidad, dificultades de orientación por parte de los componentes de las instituciones educativas y por parte de entidades públicas que fortalezcan acciones de Educación Inclusiva que garantice el derecho de la educación para todos y no solo de los que se encuentran en la línea media denominados regulares.

Es por esto que se detecta un deterioro social y emocional; así mismo se puede mencionar que el autismo es visto como una discapacidad única en donde principalmente altera el lenguaje del niño provocando una ruptura en sus procesos de comunicación oral, también se denota afectaciones en su parte comportamental directamente hacia las relaciones sociales y por ende

los procesos cognitivos, es por esto que se debe actuar de manera oportuna un tratamiento tanto terapéutico como pedagógico que ayude a potencializar las habilidades del niño.

Pues todos aquellos niños que padecen de dicha discapacidad demuestran de una forma muy distinta su forma de ser, por lo tanto, cabe concluir que está estrechamente relacionado con las emociones y el afecto de la persona. Pues de ésta manera el niño presenta dificultad para socializarse con los demás. En conclusión, se busca orientar los objetivos propuestos para mejorar su proyecto de vida y así fortalecer procesos sociales que posibiliten una mejor vida tanto familiar como personal. Pérez R. (2013).

La autora Pérez R. (2013), menciona la existencia de un deterioro social donde se ha identificado información puntual a partir de un análisis que determina desde la observación como es el entorno del niño autista involucrando en ello la socialización, y como ésta es importante dentro de la vida de este tipo de población.

Se concluye entonces que la interacción hacia el entorno es uno de los aspectos más importantes para cualquier niño con y sin discapacidad Martínez R. (2007) expresa la existencia de una responsabilidad de carácter social la cual se da de manera corporativa hacia el ambiente en que se desenvuelve la persona. Aporta entonces varias ideas las cuales se retomaran a lo largo del proyecto pues, si existe una relación de lo que se desea buscar para recolectar información la cual establecerá una finalidad teórica propia.

Jessica L (2013) desarrollo la investigación, “**Autismo y familia: una relación silenciosa**” donde se analiza, el rol de cada miembro de la familia, con un hijo diagnosticado con TEA, trabajado desde un método cualitativo y un enfoque exploratorio-descriptivo. Por ello hace referencia e importancia mencionar el presente antecedente como una guía, a seguir.

El contexto familiar es una realidad a la cual se enfrenta el niño con autismo, inicialmente los proyectos de vida cambian en sentido a las labores que desempeña cada uno de los integrantes de la familia, pues, las obligaciones son mayores, y así mismo sus responsabilidades, todo este proceso es en pro de un bienestar colectivo que garantizara la calidad de vida del niño con autismo. Este estudio de investigación evalúa alrededor de tres familias diferentes con un único objetivo y es el de tener la experiencia de convivir con un hijo diagnosticado con TEA.

De igual manera los padres de familia cumplen un papel importante en la vida del niño, inicialmente en la aceptación de la condición de discapacidad de su hijo, así mismo se detecta y describe de qué manera influye la sociedad y la cultura en la vida de todo el núcleo familiar. De este modo las actividades diarias se van adaptando y ajustando a las necesidades con relación a un contexto social, cultural y educativo.

En conclusión las tres familias coinciden en tener viva la esperanza de que su hijo sea una persona independiente, que tenga un proyecto de vida similar a cualquier sujeto, y por ende existen la expectativa de que el proceso evolutivo de cada niño, se recupere. Ahora bien la participación activa de la familia dentro de un rol social, se lleva a la realidad por medio de apoyo incondicional, de fraternidad, cooperación entre otros valores que definen la integridad de una familia, centralmente en esta investigación se detectan unas fortalezas y unas debilidades que generan los diferentes tipos de familia a las cuales fueron estudiadas. Se puede mencionar una de ellas como la poca participación en busca de la comprensión, y de procesos de sensibilización que no han ayudado en el crecimiento socio afectivo del niño autista, denominándolo como una gran debilidad.

Por ello se establece que debe existir una intervención desde la parte educativa, donde los participantes sean profesionales dotados de conocimientos, y nuevos saberes en busca de

concientizar no solo a una familia sino a una comunidad, que le brinde la posibilidad al niño de ser un ente participativo dentro de la sociedad que le rodea. Como una de las recomendaciones que realiza la autora en la ejecución o en la continuación de la propuesta de investigación es hacer prevalecer la participación de un grupo interdisciplinario en función del sujeto, desde las dimensiones del desarrollo del sujeto y desde el ámbito psicosocial, cumpliendo con el objetivo de generar cambios positivos en la vida de nuevos proyectos tanto para el niño, como para la familia.

Por ende el maestro debe ejecutar el papel de acompañar y orientar espacios micro-sociales entre Familia-Institución. Reyes (2013).

3.3. INTERNACIONALES

F. Javier Murillo en el año 2011 desarrollo la investigación, **“Comportamientos en un adolescente con un Trastorno del desarrollo.”** Estableció como objetivo el identificar problemas conductuales dentro del contexto social, en busca de mejorar sus relaciones interpersonales que ayudaran a que el joven James evolucionara positivamente dentro del ámbito social.

Se detecta que la escuela es un ambiente enriquecedor para recolectar información necesaria en busca de dar respuesta al objetivo, por lo tanto la participación del estudiante, es importante dentro de esta, para que acceda al conocimiento de una manera productiva y vivencial que le ayudara a poseer un mejor aprendizaje y por ende establecer relaciones sociales. Castillo I. (2011).

Presenta entonces un análisis donde aborda las conductas más relevantes que James puede presentar a lo largo de su vida, por lo tanto los instrumentos planteados dan evidencia de lo que

es su desarrollo social frente a su entorno socioemocional, dando como referencia; características que definen quien es James, puntualmente se habla de un retraso en su lenguaje, en dificultad para ejercer actos físicos, y sobre todo una dificultad para lograr procesos de interacción social. En ese orden de ideas se puede retomar una comparación de estudios de caso como el de Diego Alejandro quien presenta también algunas características como el niño James, solo que desde la intervención psicopedagógica ha logrado avances significativos en comparación contraria a James que aun presenta por ejemplo, conductas estereotipadas Castillo I. (2011).

A lo largo de su metodología establece un tipo de investigación exploratoria, donde implementa la entrevista como instrumento de recolección de datos, análisis de exámenes clínicos por parte de psiquiatría, y del profesorado. De esta manera se empieza analizar toda la información encontrada, determinando conclusiones tales como, la importancia de la atención pedagógica, a una edad temprana la cual favorece mejorías en el comportamiento y en su lenguaje, pues, de esta manera fortalecerá su interacción social.

El anterior estudio de caso hace aportes oportunos en cuanto a la intervención y observación que se realiza con un adolescente diagnosticado con TEA, donde no solo la pedagoga intervienen sino también diferentes profesionales que trabajan en pro de darle una mejor calidad de vida al joven James quien es el protagonista de dicho caso, dentro de las diferentes categorías dan evidencia de cómo inicia el procedimiento cuando se es diagnosticado; y así mismo cómo es el proceso para actuar frente a un caso en donde las oportunidades se han perdido del todo, por ende, se busca que garanticen una mejor vida social, y educativa.

Casella A. (2000). Desarrolló la investigación “**Fundamentos cognitivos y semióticos de la creatividad: aportes del Autismo.**” Su propuesta se basa en estudiar fundamentos a nivel cognitivo para niños con autismo, quienes se caracterizan de habilidades creativas, por tal motivo se detecta la importancia de crear un modelo cognitivo y semiótico mediante logos o ayudas visuales. Esta investigación se realiza con 18 jóvenes con autismo, la cual muestra que mediante estas ayudas analógicas, el joven logra acceder a un proceso de comunicación y por ende a una socialización con su entorno.

Cuando el autor habla de autismo hace referencia a conceptos los cuales son muy relevantes dentro de este tipo de discapacidad, pues él afirma que no son capaces de crear discursos, se basa en procesos cognitivos, desde como el niño con autismo puede ser un ser creativo en busca de comunicar sus necesidades e intereses, por lo tanto para el autor, quien elabora dicha tesis plantea que existe un déficit en cuanto a su pensamiento para lograr dominar conceptos como la “Semiótica” la “Pragmática” “Semántica” y , la “Sintaxis”.

La investigación se trabaja desde un método cualitativo, donde la aplicación de instrumentos de recolección de datos como análisis documental arroja, que existe una dificultad a nivel neurocognitivo, por consiguiente se detecta la importancia de aplicar pruebas llamadas “si mismo propio” que consiste en relacionar la semántica con signos que el niño con autismo pueda descifrar a medida que se la van nombrando objetos los cuales debe señalar. Otra prueba llamada “creencia falsa” relaciona la pragmática, vista esta alternativa como un procedimiento, que falló, pues da evidencia de que los estudiantes con autismo no logran crear esas posibilidades de discursos.

Este autor habla desde el desarrollo de la inteligencia creadora; cuando se realiza la comparación desde las diferentes posturas de autores encaminados a hablar desde la escritura y literatura, aparece entonces un amplio modelo cognitivo y semiótico a partir de la creatividad, teniendo en cuenta lo anterior aparece el modelo, el cual, está diseñado desde el objetivo para crear “Logos” conocido desde la filosofía como una representación de la energía creadora del sujeto; este se presenta a través de una alineación tanto cognitiva como semiótica el cual actúa como una herramienta facilitadora de información.

Se concluye entonces que el niño puede apropiarse reglas y valores sociales propios de su cultura, por medio del contacto interrelacionar en su contexto, el cual le permite un acercamiento a su sociedad para su desarrollo socio afectivo.

Farrell P. & Alborz A. (2012) desarrolló una investigación llamada **“La Inclusión de Niños y Niñas con Trastorno Del Espectro Autista en las Escuelas en la Ciudad de México”** presentando consigo como pregunta problema ¿En qué grado y de qué manera los niños y las niñas con Espectro Autista son incluidos en las escuelas mexicanas? Así mismo se trabaja un estudio de caso múltiple con niños con trastorno del espectro autista, por medio de una investigación cualitativa, y un enfoque descriptivo, donde señala las relaciones en los diferentes ambientes educativos como las escuelas que atienden a niños y niñas con discapacidad en este caso con Autismo se señala la importancia de incluirlos en un sistema escolar, donde países como México también trabajan junto a los diferentes maestros técnicas y estrategias que ayudan a mejorar la socialización escolar desde el aula de clase y posteriormente desde la sociedad incluyendo a las familias como principales formadoras de valores. Esta investigación desarrolla conceptos como son las emociones, sociales y también de conducta.

Plantea, el rechazo como uno de los factores que más tiene impacto en todas las instituciones educativas en concordancia con el autor cita a Kalambouka (2007) cuando afirma que “En lugar de excluir a esos estudiantes, los maestros tienen la responsabilidad de apoyar su participación al interior del salón de clases” por consiguiente hacen entonces que este tipo de población sea vulnerable ante la sociedad, allí es donde el rol del maestro debe vincular a las familias y comunidad educativa con miras a eliminar prejuicios y barreras que hoy en día se evidencian.

En cuanto a las conclusiones, la escuela es formadora de valores, las cuales deben estar en constante cambio a partir del currículo, de esta manera se va generando la oportunidad a la educación de los niños con autismo, en pro de cubrir sus necesidades, por lo tanto los maestros tienen la responsabilidad de crear nuevas alternativas de aprendizaje que garanticen su participación, así mismo realizar adaptaciones curriculares, donde dan evidencia de involucrar al niño en el aula de clase.

Revisados los antecedentes anteriores, a continuación, se presenta el marco teórico que da soporte a la presente investigación para optar al título de la Licenciatura en Educación Especial.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1. MARCO TEÓRICO

AUTISMO

Es importante hablar sobre el concepto de Autismo y el desarrollo que éste ha tenido desde hace varios años, más aún desde la evidencia estadística de su existencia. Novellas (2003), “Según las estadísticas es más frecuente en niños que en niñas. Sin embargo bajo la denominación de espectro autista se cobijan también otras alteraciones del desarrollo similares pasando entonces a considerarse que el porcentaje es de 10 por 10.000 niños” Novellas (2003).

No se pueden dejar de lado en el recorrido conceptual los aportes realizados por el doctor Leo Kanner.

A.J. (1986), Con respecto a la teoría de Leo Kanner conocido como el padre del autismo, fue el primero que intento describir una serie de comportamientos del sujeto autista. Definiéndolos como personas aisladas con dificultades para crear lazos emocionales, dificultades comunicativas y características repetitivas sin variación.

De acuerdo con Kanner, en el autismo se evidencia una ausencia de socialización, y dificultad para desarrollar relaciones interpersonales con el entorno. Kanner pone de relieve las limitaciones que presenta el niño para la elaboración y producción del lenguaje, por tanto, valga la pena decir, la ecolalia es una característica representativa de las personas autistas, también es notable la dificultad para generalizar más allá de la situación concreta de aprendizaje inicial y la utilización inadecuada de las palabras.

Otra característica importante del trastorno autista es el deseo ansioso y obsesivo de mantener la invariabilidad. De acuerdo al artículo *¿Qué es el Autismo?* Elaborado por el Dr.

Francesc Cuxart, para Kanner este rasgo se expresa en “múltiples conductas y se hacen evidentes en las actividades que son repeticiones monótonas, o en la desesperación que puede provocar en el niño cualquier cambio de rutina, secuencia de acciones, situación del mobiliario u objeto roto o incompleto. El autor interpreta también como una consecuencia de este deseo de invariabilidad, el abanico restringido de actividades espontáneas, es decir, el niño autista requiere de unos esquemas siempre permanentes, las cuales le permitan crear identidad con lo que le rodea, dado que su conducta es rutinaria.

El anclaje en sus propias sensaciones no les permite establecer unas relaciones emocionales interpersonales adecuadas, existe una falta de intencionalidad y de sentido en sus acciones, a la vez que no tienen una capacidad de entablar empatía en el sentido del otro, no han adquirido el nivel de intersubjetividad que un niño de 6 a 12 meses presenta cuando señala un objeto para que la madre lo denomine, o cuando realiza alguna acción y observa que la madre este pendiente de lo que está haciendo. En el caso de un niño con regular, el paso siguiente es el acceso a la capacidad de compartir una acción realizándola con alguien más, esto no se presenta con niños autistas.

Las principales áreas del desarrollo afectadas son, desarrollo Cognitivo, desarrollo de la comunicación y desarrollo social. Según Riviere. (2002) “El autismo es la distorsión más severa del desarrollo humano, es decir un desarrollo diferente al regular ya que nos ayuda a entender el desarrollo humano hasta límites que ninguno es capaz de ayudarnos” Valdez (2005), es decir, las interpretaciones de Riviere, permiten dar cuenta de la afectación que produce el autismo para el desarrollo multidimensional del sujeto y para el desenvolvimiento al entablar relaciones sociales.

Dando lugar a Alonso (2004) “El autismo es una discapacidad, un trastorno generalizado del desarrollo cerebral, que produce un comportamiento anómalo en el cual los niños afectados se muestran indiferentes, ausentes, con dificultad para formar lazos emocionales con otras personas” (Alonso, 2004).

Lo anterior pone de manifiesto, que el autismo se produce antes de los 3 años y deteriora la comunicación e interacción social de los niños, llevándoles a un comportamiento poco usual de aislamiento, silencio y, generalmente, concentración en una sola actividad.

A las personas con autismo les cuesta trabajo comunicarse verbalmente, a muchas de ellas no les gusta el contacto físico y otras pueden desarrollar comportamientos agresivos. Con frecuencia, los síntomas del autismo no se notan antes de los 2 o 3 años de edad, pero continúan a lo largo de toda la vida. Los niños con autismo no llegan a tener plena conciencia de sí mismos y de su entorno, por lo que dependen la mayoría de veces de los demás.

Otro de los autores importantes dentro del concepto de autismo es Lorna Wing citado por Guerschberg (2008) quien señaló que el problema presente, incluso en las personas autistas menos afectadas, parecía consistir en un tipo específico de dificultad para manejar símbolos afectando el lenguaje, la comunicación no verbal y a otros aspectos de la actividad cognitiva y social. Lorna Wing (1988) después de haber realizado un estudio acerca de los aspectos de la actividad cognitiva y social, con alrededor de 9 niños autistas plantea 3 elementos importantes en la conceptualización del Autismo:

1. Alteración social

En algunas personas se da un aislamiento social significativo; otras se muestran pasivas en su interacción social, presentando un interés escaso y furtivo hacia los demás. Algunas personas

pueden ser muy activas en establecer interacciones sociales, pero haciéndolo de manera extraña, unilateral e intrusa; sin considerar plenamente las reacciones de los demás. Todas tienen en común una capacidad limitada de empatía, pero son capaces, a su manera, de mostrar sus afectos.

2. Alteración de la comunicación verbal y no verbal

Todas carecen de la habilidad de llevar a término un intercambio comunicativo recíproco. A partir del contenido de sus competencias lingüísticas las cuales son peculiares y pueden incluir ecolalia, inversión pronominal e invención de palabras. Las reacciones emocionales a los requerimientos verbales y no verbales de los demás son inadecuadas –evitación visual, incapacidad para entender las expresiones faciales, las posturas corporales o los gestos, en otras palabras todas las conductas implicadas para establecer y regular una interacción social recíproca-. En algunos casos el desarrollo del lenguaje parece haberse interrumpido o incluso haber retrocedido. En otros casos puede asociarse con trastornos del desarrollo del lenguaje denominados receptivo y expresivo en términos de la autora.

3. Repertorio de comportamientos

La actividad imaginativa resulta afectada. La gran mayoría de personas incluidas en el espectro del autismo fallan en el desarrollo del juego normal de simulación, ficción o fantasía. Está limitada imaginación obstaculiza y limita su capacidad para entender las emociones y las intenciones de los demás. En algunos casos la actividad imaginativa es excesiva. En la mayoría de los casos la actividad imaginativa es ineficaz en su función adaptadora. En la medida que carece de la capacidad de imaginar el pensamiento o la mente de los demás, les resulta muy difícil anticipar lo que pueda suceder, y afrontar los acontecimientos.

Los patrones de conducta son, a menudo, ritualistas y repetitivos. Pueden apegarse a objetos inusuales o extraños. Los movimientos repetitivos y estereotipados son habituales. A menudo se da una gran resistencia al cambio ya sea de actividades o rutinas que el niño ha manejado por tiempos Riviere (2002).

En resumen se concluye que autores como Kanner y Lorna Wing precisan el autismo desde diferentes perspectivas que encaminan en la búsqueda de aclarar el concepto de Autismo viendo a Kanner desde la afirmación que realiza cuando habla de una “soledad autista” y como padre del autismo siendo este el autor que determina y diferencia a un niño con autismo de otras patologías, entre otros conceptos; entonces Wing, define la ‘triada de Wing’ donde contempla alteraciones de socialización, comunicación e imaginación las cuales representan el comportamiento específico de un niño con autismo como es el caso de esta investigación en referencia al caso particular de éste ejercicio. Cuando la autora se centra específicamente en el trastorno del desarrollo social, habla de tres dimensiones en relación a la parte social del niño o adulto desde la explicación del autismo, viéndolo de una manera no generalizadora en cuanto a la personalidad de la persona. Para concluir en el concepto de autismo apuntando a un término designado: “deterioro social”.

A lo largo del tiempo se establecen desde la psicología cuatro teorías de la mente las cuales determinan características puntuales que soportan el concepto de autismo y dan una mejor orientación en cuanto a cómo es el modelo y el planteamiento de cada una determinando sus funciones que desarrollan dentro de la vida del sujeto. Una de las más relevante es la teoría de la mente establecida por Uta Frith (1989) profesora del Desarrollo Cognitivo y directora del Instituto de Neurociencia Cognitiva del University College de Londres, siendo ella una de las personas más conocedoras en temas del autismo.

Menciona entonces que esta teoría determina la incapacidad que tiene el niño con autismo para ponerse en el lugar del otro y llegar a comprender sucesos tales como emociones de estado, conductas de otras personas a partir de su proceso mental.

En este orden de ideas se debate el concepto propio que se da para el autismo siendo esta una de las principales características que lo determinan; y que llegan a la misma conclusión los anteriores autores, en cuanto a la veracidad de existir una ausencia social.

Se comprende entonces como la dificultad que tiene el niño autista para socializar con las personas que viven dentro de su contexto social, educativo y cultural, afectando consigo la existencia de una comunicación asertiva con su entorno y por ende evidenciando características que lo hacen ser un sujeto propio de su identidad, a partir de los diferentes niveles de conductas propias de él.

Es importante mencionar que el concepto de autismo es visto como una discapacidad única, pues en términos de entidades en cuanto a políticas públicas como la Organización Mundial de la Salud (OSM) y la (DSM) Asociación Americana de Psiquiatría, transcurriendo esta, por nuevas modernas ediciones y denominaciones que hacen referencia al concepto de Autismo Infantil. Se retoma este concepto dándole una mayor importancia en cuanto a la parte de la comunicación (1987 DSM III). Hacia un cuarta edición (1994 DSM IV) se habla del síndrome de Asperger visto como un trastorno inmerso en los Trastornos Generalizados del Desarrollo, y por ultimo hacia el año del 2013 se inicia hablando del Trastorno del Espectro Autista dado por el DSM V 2013 Vivanti. (2013).

Socialización

Como hace referencia la investigación potencializar la socialización en el niño que presenta autismo desde las diferentes posturas y definiciones todo se relaciona con la manera de aprender y de cómo concibe el sujeto el mundo que lo rodea, cuando hablamos de la socialización; donde se toma en cuenta la importancia de las relaciones interpersonales con otras personas, pues de ello dependerá el tema central; sin duda la socialización debe pasar por un periodo de aceptación del otro con el otro, desde la sociología Giroux (1979) cita a pedagogos como George Counts, Harold Rugg, Willystine Goodsell y Theodore Brameld.

Los anteriores autores afirman que la socialización requiere de un contacto constante con la escuela para intervenir de manera democrática y emocional con la comunidad que la conforma, entonces se identifica un reto por parte de la sociedad para evidenciar un reconocimiento donde las escuelas son centros de conocimientos que van encaminados a formar a personas con valores éticos y morales. Existen agentes de socialización que desempeñan funciones vitales dentro de la educación, la familia, la escuela como intermediaría de dichos procesos, amistades y hasta medios de comunicación Vidal M. (2009).

Como primera instancia en el proceso de socialización, se tiene la familia, y en segunda medida, se presenta la escuela que vista desde la revista llamada Innovación y Experiencias educativas de España (2013) con el título de “La importancia de la socialización en la educación actual” debe encargarse de abrir campos para que cada estudiante sea un ser activo y participativo dentro de la comunidad.

Giroux (1979), da a conocer que existe una posibilidad de plantear y hablar desde las experiencias significativas de los individuos desde la pedagogía interrelacionando las prácticas

sociales, por ende las escuelas no solo son productoras de una socialización escolar sino también la sociedad se formula desde otros contextos.

De acuerdo con Vidal M. (2009) en las instituciones educativas los niños son actores sociales los cuales construyen e indagan involuntariamente en busca de nuevos saberes.

Se comprende entonces la importancia de tener en cuenta el que hacer pedagógico desde la educación, y sobre todo la insistencia de aplicar estrategias y métodos que fortalezcan el acercamiento a la realidad de lo que se desea encontrar; pues la pedagogía se conoce como una disciplina que cual juega un papel significativo en la construcción de cualquier persona.

Ahora bien cuando un sujeto se encuentra dentro de lo que es una práctica pedagógica, el maestro, desde ese momento se puede denominar agente socializador, el cual, por medio del diálogo y contacto interactúan, se comunican, participan de un espacio y un momento en el cual están construyendo nuevos aprendizajes, es por ello que cabe mencionar el concepto de lo que es socialización para la antropóloga. Díaz (1998) “La sociabilización no es la mera adecuación de conductas. Es el proceso mediante el cual los miembros de una cultura se hacen partícipes de la producción y reproducción cultural. La sociabilización es un proceso por el cual el sujeto no solamente aprende a comportarse de tal forma que asegura su supervivencia, sino la de su cultura”

Pero si se habla desde una pedagogía se propone resolver fundamentos relacionados con el saber y hacer del maestro claramente relacionada con la vida cotidiana de la persona, si bien se concibe la pedagogía como la reflexión que parte de la educación donde se plantea cómo el sujeto genera conocimientos, de qué manera actúa, transforma y vive esa práctica de socialización a partir de la relación con el otro Díaz (1998). Por tal motivo en el contexto del caso del niño autista se comprende la socialización como un único medio para llegar a la

interacción con otras personas, siendo la escuela uno de los escenarios donde se están generando nuevos aprendizajes sociales; dándole la oportunidad al niño con autismo de enfrentarse al contexto de su realidad, comprendida también como la que impide a través de barreras, que el niño no logre desarrollar competencias sociales.

Pedagogía

La pedagogía a lo largo de su historia ha sufrido grandes cambios y ha pasado por diversas formas de ser asumida, desde ser vista como arte, como disciplina, como ciencia o filosofía de la educación; esto de acuerdo a la época en la cual surge el pensamiento en torno a ella. Pero, a pesar de ello, siempre se ha concebido como “La reflexión sobre la educación”, la pedagogía entendida así, es la que se encarga de la discursividad del hecho educativo, se pregunta de su ¿por qué? y ¿para qué?

Desde una reflexión crítica, la pedagogía también encamina a la educación en cuanto a la formación del sujeto y por ende del tipo de sujeto que se quiere formar a partir de los diferentes ambientes en que se desarrolla. En referencia con la antropología y sociología son ramas las cuales se relacionan con el tema de la socialización en cuanto al análisis que se busca en esta investigación, ya que la pedagogía también juega un papel importante dentro del sujeto como ente principal de una sociedad, definiéndose como un ser capaz de educarse.

Se concibe la pedagogía como “una ciencia porque teoriza sobre una construcción específica, la educación posee un conjunto de concepciones y fines previos que, como toda ciencia, no la hacen neutral. Estas construcciones conceptuales constituyen las premisas y los sentidos, respectivamente, de su mirada y análisis sobre lo educativo. Por lo tanto Posee una

comunidad de profesionales o pedagogos que tienen a su cargo la generación de conocimiento sobre lo educativo y la actualización de su especificidad” (Ubal, 2009)

Por Pedagogía se entiende la construcción discursiva o teoría sobre lo educativo, que articula: procesos de circulación culturales, relaciones humanas que los hacen posible y sentidos que otorgan y/o reproducen los mencionados procesos y relaciones. Como se puede apreciar, y en coherencia con la idea de ciencia concebida como los diversos discursos estructurados por una rigurosa estructura racional, la definición de Pedagogía propuesta pretende trascender el sentido positivista-moderno de ciencia, centrado en el método Gadamer. (1992).

La identidad de la pedagogía es la teoría de las diferentes estructuras directamente de la educación, y en relación de estos dos conceptos los cuales van de la mano con el fin de articular los componentes que definen la pedagogía en correlación a la educación, por ende se puede mencionar que: “La relación entre la pedagogía y la cuestión de la experiencia tienen como característica radical el hecho de abordar los funcionamientos internos de esta última, cómo actúa para producir conocimiento y cómo podría participar en la construcción de formas de subjetivación.” (Acevedo 1991)

Giroux. (1979) alerta y propone una dinámica para los abordajes pedagógicos de la realidad educativa. La Pedagogía no debe buscar únicamente que los fenómenos se adapten a los conceptos, sino que además los acontecimientos educativos, sus problemáticas y sus actores deberán contribuir a la ampliación, enriquecimiento y actualización de la propia teoría pedagógica.

En conclusión la pedagogía surge desde la cultura y la sociedad por lo tanto las instituciones son los principales entes para que la pedagogía y la educación se de cómo una realidad ante los estudiantes, los docentes serán entonces individuos que darán a conocer y a

trabajar de manera continua con sus estudiantes el arte de aprender cada día nuevos saberes desde la educación para formar no solo personas con conocimientos sino también en valores que logre aportar distintos aprendizajes los cuales serán significativos para cada sujeto en la manera que se va evidenciando desde su evolución hasta su pertinente abordaje dependiendo de las necesidades de cada población.

Lúdica

El juego está presente en el sujeto durante toda su vida adoptando diferentes formas. Cuando se es niño o adolescente, los juegos se caracterizan por ser impulsivos y de gran movimiento; mientras que en la edad adulta se relaciona más con actividades lúdicas como juegos de mesa, deportes o actividades artísticas. Guillermo Zúñiga Benavides (Echeverri & Gómez, 2009) es uno de los autores que hablan sobre la importancia de la lúdica en la enseñanza de los niños, hace entonces una comparación de lo que debería ser la escuela, y como es la escuela de hoy, menciona entonces que la lúdica desde su mirada es:

...los juegos están muy ligados a la vida misma, a la cotidianidad, con el objeto de que la actividad lúdica esté vinculada con aprender a vivir dentro del medio”; el fin del juego sigue siendo el mismo: la superación de obstáculos sin la responsabilidad que esto conlleva en la vida real, lo cual genera placer y satisfacción que contribuyen a la realización personal y social. Johan Huizinga es un historiador que le ha dado gran relevancia a este tema al exponer que del juego surge, de la civilización y con ella la cultura. Para este autor, durante la actividad lúdica, los individuos crean su propio mundo, con un orden propio y alejado de las preocupaciones cotidianas por lo tanto sus fines no son materiales sino espirituales o “sagrados”. Zúñiga. (1998)

El juego es una lucha por algo o una representación de algo y al estudiar el origen de la cultura, encontró que diferentes manifestaciones culturales arcaicas eran representaciones sagradas que estaban íntimamente ligadas al juego. Así mismo se puede citar a Caillois R (1996) quién define el juego como una actividad delimitada por el terreno mismo en el que se juega, con un tiempo definido y ante todo, como una actividad libre, donde el jugador puede irse cuando quiera lo que le imprime espontaneidad y gozo propio.

Desde la antropología Para Buytendijk, las características que adquiere el juego en el sujeto son:

La aptitud que tiene el sujeto para diferenciar entre la realidad y la fantasía. Cabe recordar que el juego es una actividad paralela a la vida cotidiana y el sujeto desde temprana edad adquiere la capacidad para fluctuar entre la realidad y la imaginación. El hecho de que en el juego se pacten unas reglas las cuales se deben respetar durante su desarrollo hace que entre los participantes se establezcan vínculos de compromiso consigo mismo y con los otros jugadores. Todo juego tiene una finalidad y para lograrlo el jugador debe pensar y planear su estrategia, lo que implica realizar una elección. La toma de decisiones implica una relación con el mundo. Suárez L & Bermúdez R. (2014).

El aceptar las reglas del juego y someterse a ellas genera un compromiso ético, pues el desconocerlas durante el juego se considera un acto tramposo e inmoral. El juego le imprime un carácter juvenil y renovador a los participantes al permitirles realizar sus sueños, saltar fronteras, correr riesgos y depender de la suerte, en pocas palabras, atreverse a la aventura.

En conclusión, la lúdica se relaciona con el juego desde los diferentes aprendizajes al mismo tiempo la Pedagogía Lúdica se elabora como una respuesta a esta realidad y como un horizonte hacia nuevas posibilidades educativas. A partir de la pregunta problematizadora se sostiene la necesidad de indagar y profundizar en la importancia que tiene el juego y la lúdica en

los distintos ambientes educativos para los niños y niñas dentro de su primera infancia hasta llegar a la adolescencia, por lo tanto en la población autista se puede identificar otra mirada en relación con la lúdica se dice entonces que el juego y la lúdica potencializan las habilidades motoras y destrezas sociales con los niños y niñas que padecen de autismo Echeverri & Gómez.(2009).

4.2. MARCO LEGAL

En la constitución política de 1991 se encuentran una serie de artículos que hacen mención a la protección, atención, apoyo e integración social de las personas con discapacidad como las siguientes.

Artículo 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.

Artículo 16. Todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.

Artículo 47. El Estado adelantará una política de previsión, rehabilitación e integración social para los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a quienes se prestará la atención especializada que requieran.

Artículo 49. La atención de la salud y el saneamiento ambiental son servicios públicos a cargo del Estado. Se garantiza a todas las personas el acceso a los servicios de promoción, protección y recuperación de la salud.

Ley 1618 del 27 de febrero de 2013

Artículo 5°. Garantía del ejercicio efectivo de todos los derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión. Las entidades públicas del orden nacional, departamental, municipal, distrital y local, en el marco del Sistema Nacional de Discapacidad, son responsables de la inclusión real y efectiva de las personas con discapacidad, debiendo asegurar que todas las políticas, planes y programas, garanticen el ejercicio total y efectivo de sus derechos, de conformidad con el artículo 30 literal c), de Ley 1346 de 2009. Para tal fin, las autoridades públicas deberán, entre otras, implementar las siguientes acciones:

La Nación, los departamentos, distritos, municipios y localidades, de acuerdo con sus competencias, así como todas las entidades estatales de todos los órdenes territoriales, incorporarán en sus planes de desarrollo tanto nacionales como territoriales, así como en los respectivos sectoriales e institucionales, su respectiva política pública de discapacidad, con base en la Ley 1145 de 2007, con el fin de garantizar el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad, y así mismo, garantizar el acceso real y efectivo de las personas con discapacidad y sus familias a los diferentes servicios sociales que se ofrecen al resto de ciudadanos.

Artículo 9°. Derecho a la habilitación y rehabilitación integral. Todas las personas con discapacidad tienen derecho a acceder a los procesos rehabilitación integral respetando sus necesidades y posibilidades específicas con el objetivo de lograr y mantener la máxima autonomía e independencia, en su capacidad física, mental y vocacional, así como la inclusión y participación plena en todos los aspectos de la vida. Para garantizar el ejercicio efectivo del derecho a la habilitación y rehabilitación.

Artículo 11. Derecho a la educación. El Ministerio de Educación Nacional definirá la política y reglamentará el esquema de atención educativa a la población con necesidades educativas especiales, fomentando el acceso y la permanencia educativa con calidad, bajo un enfoque basado en la inclusión del servicio educativo. Para lo anterior, el ministerio de educación nacional definirá los acuerdos interinstitucionales que se requieren con los distintos sectores sociales, de manera que sea posible garantizar atención educativa integral a la población (Rodríguez León, 2013)xxx

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA

Esta investigación se caracteriza por ser de tipo descriptivo, donde se da claridad a una situación problemática, basada en un objeto de estudio, en este caso, se buscan pautas para fortalecer los procesos de socialización de un niño con autismo, dentro del ambiente educativo. Para Robert K Yin (2002) existen estudios de caso exploratorios, explicativos, o descriptivos, donde a su vez, cada uno tiene estrategias y características específicas que los definen.

Por tal motivo, el investigador describe situaciones es decir, como se define, y en que perspectiva se muestra dicho fenómeno a trabajar durante el proceso de investigación, por ende busca específicamente mencionar características propias de la persona o fenómeno el cual será sometido a un análisis, en este caso se habla de una persona en particular. Con el fin de describir lo que se investiga.

Es importante anunciar que los estudios descriptivos miden de carácter único las variables, por lo tanto pueden ofrecer un sin número de posibilidades, y así generar un mayor suceso donde el investigador está sujeto a reflexionar en el qué y cómo va a lograr su propuesta, llevando al cumplimiento de los objetivos planteados.

Esta investigación realizó una descripción sobre un caso de un niño con TEA en el ámbito escolar, donde la docente identificó una problemática que caracteriza su condición, evidenciando falencias en la socialización con las personas a su alrededor, por ello se formula una propuesta desde lo pedagógico basado en la lúdica que busca potencializar su socialización en el contexto educativo y así fomentar su aprendizaje. Por consiguiente este proyecto propende

por el diseño de estrategias lúdicas para el docente de este sujeto, quien las podrá implementar en los diferentes espacios académicos Murillo (2002).

Enfoque cualitativo

Este enfoque utiliza recolección de datos sin mediciones numéricas, es decir formula preguntas que se pueden resolver, pero nacen otras nuevas, por lo tanto es mucho más flexible, se debe tener en cuenta que un estudio de enfoque cualitativo puede generar preguntas antes, durante o después de la recolección de datos.

Su alcance final consiste en ayudar al investigador a comprender un fenómeno social complejo, por ende, su énfasis está en entender sus variables más no medirlas.

Grinnell (1997) menciona algunas características que definen el enfoque cualitativo: como primera instancia, se tiene que el investigador plantea un problema y así mismo comienza a examinar el mundo social, por ende, se fundamenta en un proceso inductivo donde se debe explorar y describir, posteriormente se generan nuevas perspectivas del tema en relación, el cual lleva un proceso de lo particular a lo general. Sampieri H. (2006).

Por consiguiente, el investigador puede emplear entrevistas donde analiza los datos recolectados, e inicia a construir conclusiones que serán un instrumento de apoyo para comprender lo que se desea buscar. En este orden de ideas, el investigador hace de su mundo, un mundo visible donde lo transforma a manera de observaciones.

Es pertinente mencionar que la investigación planteada sobre las habilidades sociales de un niño con autismo, ha sido desarrollada desde un método cualitativo, donde estudia la realidad en su contexto, esto implica la utilización de estrategias con el fin de recolectar información desde historias de vida, experiencias significativas, que dan sustento para relatar cómo se ha

venido trabajando a lo largo de la investigación mediante este proceso, el cual define las diferentes situaciones y los avances que se han proyectado para cumplir con el propósito según como se plantea a partir de la pregunta problema.

El enfoque cualitativo es uno de los que más se emplea dentro de los estudios de caso, etnografía, dialectico, hermenéutico entre otros ya que por medio de esta permite dar un estudio detallado e integrado en busca de un significado propio para concluir en un análisis que dará apoyo para obtener y cumplir con los objetivos propuestos.

De esta manera dicha investigación identifica, interpreta y comprende las realidades de su estructura, por ende no solo del contexto, sino también en función del sujeto, el cual se desea abordar. Así mismo todas aquellas variables en relación que pudieren interponerse entre sí Sampieri H. (2003).

Método: Estudio de caso

El método es estudio de caso, ya que da claridad de la conducta de las personas abarcadas dentro de la propuesta de trabajo establecida. Constituye entonces un camino amplio por recorrer en cuanto a la profundidad de las problemáticas ya sean sociales o educativas. Desde esta perspectiva el estudio de caso alcanza una metodología, teniendo como fin conocer como es el sistema de ejecución en cuanto a la formulación de preguntas que buscan conseguir nuevos niveles que explican de una manera más detallada la información.

Existen diferentes definiciones en relación del concepto de un estudio de caso, para Feagin (1991) es un simple fenómeno social, donde se realiza un estudio cuidadoso basándose en varias fuentes las cuales se deben analizar en un paso a paso, en sí es un fenómeno social, como una ciudad o un grupo de personas. En cambio para Merino (1994), es mostrar por medio de

historias una situación o dificultad que al investigador le interese, en pro de encontrar una respuesta creativa, se sugiere entonces seguir dos reglas: descriptivo y no exploratorio, es decir el investigador debe crear una estrategia única y propia para entender el caso expuesto, donde va a evitar realizar interpretaciones dentro de la creación del texto.

Casos de investigación como “La sociedad de la esquina” realizado por Whyte en el año de 1994, definen un estudio de caso descriptivo, como aquel donde se relata la historia de un joven en relación a la sociedad que le rodea, el autor no relata una hipótesis inicial, al contrario, narra a lo largo de su escrito, como va asimilando el comportamiento del sujeto en relación a una sociedad, mientras va realizando un trabajo de campo y analizando sus datos. Llega entonces a la comprensión de que dicha propuesta de investigación, había sido poco estudiada, y descubre fenómenos claves para dar una nueva mirada, en el cual años después se retoma dicha investigación para desarrollar fines teóricos.

Autores como Yin (1994) quien es citado por Chetty (1996) enfrenta su postura estableciendo que el método de estudio de caso se ha presentado como una alternativa de investigación enfocada desde la educación, en escenarios como un aula de clase, un contexto social, familiar o educativo; así mismo, estudiantes como en este caso la personalidad y perfil de quien es el estudiante al que se dirige ésta investigación. Puede determinarse como un estudio caso; de esta manera se puede afirmar que es pertinente realizar estudios de un único caso o de varios casos según la investigación determinada.

Ahora bien, desde las ciencias sociales los estudios de caso son vistos como un eje primordial los cuales abordan una descripción dentro de cualquier contexto social o cultural, teniendo en cuenta que el sujeto es visto no solo como un ser activo dentro de un escenario social, sino también instituciones o entidades involucradas en ser parte de un componente visto

como un factor que pertenece al método de estudio de caso, por el simple hecho de analizar y comprender cuál es la relación existente entre uno u otro.

Si se habla a partir del concepto que retoma la disciplina de la educación los estudios de caso, son instrumentos aplicados para fortalecer los procesos de aprendizaje del investigador, pues se refiere ante el sujeto como el centro de todo el proceso de una investigación, denominándolo como un único caso de estudio, por ende es de carácter científico e investigativo, desde la revista Libros Básicos en la Historia del Campo Iberoamericano de Estudios en Comunicación en el año 2011, expone dentro de su artículo cinco parámetros que un investigador debe tener en cuenta para desarrollar un estudio de caso. (Alfaro & Alfaro Díaz, 2011)

1. Seguir rigurosamente los parámetros para dicha investigación.
2. Centrar la propuesta directamente hacia la formulación del problema, para así describir detalladamente un análisis que soporte el proyecto de investigación el cual se desea trabajar.
3. Establecer el tipo de método el cual será acorde al proyecto de investigación, dentro del desarrollo metodológico, teniendo en cuenta las técnicas y tipos de instrumentos a aplicar, según corresponda dentro de sus características cuantitativo como cualitativo.
4. Jerarquizar los datos recogidos y darlos a conocer de manera que se logre relacionar entre si elementos y conceptos de vital importancia.
5. A partir de los resultados se deben establecer alternativas que sustenten el quehacer pedagógico.

Por otra parte dentro de la clasificación de los estudios de caso pueden ser únicos o múltiples, es decir el caso expuesto en este trabajo, es único, referido a una persona diagnosticada con Trastorno Generalizado del Desarrollo, el cual pertenece a una modalidad observacional, donde su descripción apunta apoyar la observación participante vista como un elemento primordial la cual aportara técnicas de datos.

5.2. FASES.

Este proyecto se desarrolló en tres fases de investigación.

Primera Fase: identificación del problema

Dentro del ámbito educativo de la Institución Educativa Rosal de Suba específicamente en el aula de clase del grado segundo de la básica primaria, se encuentra un niño diagnosticado con Trastorno del Espectro Autista donde, se descubrieron una serie de dificultades de socialización que presentó el niño para relacionarse con sus compañeros, de ante mano se sabe entonces que este tipo de situación va ligada a su condición, por tal motivo se busca potencializar su proceso de socialización en el contexto educativo para fomentar su aprendizaje.

Se realizó una entrevista con el fin de conocer la perspectiva de los diferentes agentes que conviven en el diario vivir con el niño, como familiares, docentes, terapeutas, y conductor de la ruta. Dicha prueba fue aplicada a final del 2015 y principios del 2016, las cuales cumplieron un papel importante en cuanto a la recolección de datos para analizar paso a paso la información y así trabajar en el diseño final de la propuesta planteada.

Segunda fase: Definir estrategias

A partir de la realización de la primera fase se ejecuta de manera puntual un análisis de la información debidamente verificada, para dar paso a definir cuáles son las estrategias pedagógicas basadas en lo lúdico que pueden ayudar a que el niño con Trastorno del Espectro Autista potencialice su socialización en el contexto educativo para fomentar su aprendizaje.

Tercera fase: Diseño de propuesta

Con los contenidos analizados, se dio paso al diseño de una propuesta de intervención pedagógica planteada a través de una cartilla, donde se le permita a los docentes realizar intervenciones desde el contexto educativo que rodea al niño con Trastorno del Espectro Autista, dicha propuesta pedagógica es basada en la lúdica, la cual facilita el acercamiento del niño a un aprendizaje más significativo para su vida.

5.3 ARTICULACIÓN CON LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN PEDAGOGÍAS, DIDÁCTICA E INFANCIAS.

A partir de todo el proceso evolutivo del proyecto de investigación sobre la socialización del niño con autismo, la presente investigación se ubica de manera única, dentro de la pedagogía, vista y encaminada desde una práctica educativa donde se determina como un escenario, que brinda la posibilidad al investigador de acceder a la información la cual se requiere para llevar procesos analíticos, y de transformación, para dar como resultados conclusiones asertivas dentro de dicho procedimiento.

De esta manera se da la posibilidad que el investigador relacione el concepto de estrategias pedagógicas basadas en la lúdica, a partir de sus propias conclusiones, y de las

experiencias significativas que la práctica educativa le dejó. Por consiguiente, la línea concibe que el maestro investigador dentro de sus diferentes escenarios, en los que se desenvuelve día a día para ejercer su acción pedagógica, reflexione y aplique conceptos propios de la pedagogía, en relación con la didáctica, ello quiere decir que se da una mirada más actual dentro de una nueva generación, buscando apropiación de entornos más significativos.

A partir de la línea de investigación denominada núcleos de problemas la cual se articula con cada una. Dentro de ellos se puede mencionar la acción que ejerce cada sujeto, participante dentro de cualquier acto educativo que se defina como eje central de la investigación, el cual dará como resultado la formación profesional de los nuevos maestros. Otro de los términos señalados varían dentro del significado propio de la educación, con relación a adquirir nuevos conocimientos y habilidades cognitivas donde el estudiante en formación logre construir a lo largo de su paso por la universidad Los Libertadores, un conocimiento significativo a partir de un sistema de educación.

5.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

El presente trabajo de investigación se llevó a cabo con un estudiante diagnosticado con Trastorno del Espectro Autista, dicho estudiante tiene 13 años de edad, donde le diagnostican clínicamente su condición hacia los 2 años y medio. El estudiante Diego Alejandro Avella Rubiano actualmente cursa el grado segundo de primaria, asiste a la institución educativa Instituto Psicopedagógico Rosal de Suba ubicado en la localidad de suba, asistiendo de lunes a viernes en un horario de 7 a.m. 12: 30 m. posterior a ello, desde hace 11 años asiste de manera

continúa a la clínica Neurorehabilitar en la ciudad de Bogotá para realizar terapias con un grupo interdisciplinario conformado por terapeuta físico, de lenguaje, psicólogo, educador y médico, quienes intervienen en busca de fortalecer procesos de habilidades sociales, cognitivas y comunicativas que ayudarán a que el niño tenga una mejor calidad de vida, así mismo asiste a terapias como: hidroterapia y equino terapia como complemento a su desarrollo socio afectivo propuesto por el equipo interdisciplinario en el municipio de la Calera.

Desde el rol como estudiante evidencia una dificultad en sus procesos de socialización en relación al trabajo que se realiza diariamente en la institución, pues poco tolera el trabajo de mesa, ha desarrollado de una manera transitoria habilidades sociales, sin embargo se hace necesario fortalecerlas pues, es importante aclarar que desde su intervención terapéutica, ha demostrado avances significativos en su aprendizaje en referencia al gusto por la música y tocar instrumentos musicales, al igual el deporte, gracias a éste ha adquirido destrezas físicas, y de agilidad, así mismo el hecho de relacionarse con otros niños le ha garantizado comprender, sus respuestas adecuadas y corregir las que no lo son, al igual por modelaje o imitación.

Sin embargo, demuestra conductas disruptivas, es decir, presenta reacciones inadecuadas como (gritos sin justificación, llanto, tirarse al piso, botar objetos, arañar, en ocasiones agrada a la persona que están cerca de él, y se auto agrede) en diferentes contextos y tiempos.

Presenta una ausencia de comunicación oral, por lo tanto, se comunica por medio de gestos, de igual manera presenta conductas estereotipadas como (balanceo y aleteo) que se deben seguir eliminando. Se halló una dificultad en cuanto a la interacción social, la cual se puede disminuir a través de las diferentes estrategias diseñadas, teniendo la certeza que, a pesar de su dificultad social, logra adquirir interacción y habilidades sociales, pues no le gusta sentirse solo. Por otra parte muestra interés por otras personas en cuanto a conocer quiénes son, y que

beneficio le pueden ofrecer, sus niveles de atención y memoria son muy buenos, logra en ocasiones comunicarse a través de láminas de imágenes para demostrar sus necesidades.

5.4. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

ENTREVISTA

Para recolectar la información requerida se utilizó técnicas propias de la investigación como la observación directa y entrevistas a padres de familia, y docente titular.

Por consiguiente el concepto de entrevista es un proceso de comunicación que se lleva a cabo directamente entre dos personas, en dicho proceso se obtiene información de manera directa, donde el entrevistador realiza una serie de preguntas y entrevistado va generando respuestas, la cual cumple con una intencionalidad implícita al alcanzar unos objetivos planteados dentro de la investigación.

Ander E. (1982) afirma que la entrevista es desarrollada por un entrevistado y entrevistador, donde dialogan sobre un problema o situación determinada, enmarcando un propósito de “obtener información de individuos o grupos, que facilitan una información “. En este orden de ideas describe las ventajas de aplicar la entrevista:

- Es eficaz para obtener datos relevantes y significativos dentro de las ciencias sociales.
- La información obtenida es cuantificable.
- Puede obtener información más precisa.
- Permite captar los elementos periféricos de las respuestas verbales, que le confieren un sentido amplio: reacciones, gestos, etc.

- Es flexible (Pérez, 2009)

Clasificación por su estructura y diseño

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Consiste en realizar un guion (Anexo 1 Entrevista), establecido por preguntas que darán la libertad de expresión para que el entrevistado, a medida que va generando respuestas va construyendo un diálogo, el cual permite dar más información o en su defecto generar nuevas preguntas. Las preguntas de dicho guion son abiertas. Por lo tanto, el investigador debe tener un buen nivel de atención en el momento de generar la pregunta pues, esta dará paso a determinar temas que son de beneficio para el estudio. La entrevista que se implementó en la investigación tiene las siguientes categorías de análisis:

- Estructura y ambiente familiar
- Aspectos del desarrollo psicosocial
- Ámbito escolar

MÉTODO DE OBSERVACIÓN

Observación participante

Es un instrumento propio de la investigación, donde el investigador elabora un registro de datos, los cuales va recogiendo información la cual consiste en observar, al mismo tiempo que se va participando (Anexo 2) Para Malinowski (2010) en palabras de (Guasch) postula que “para conocer bien a una cultura es necesario introducirse en ella y recoger datos sobre su vida cotidiana” Puebla B & Martín A. (2010).

Esta es una de las técnicas más utilizadas en la investigación cualitativa, pues se debe tener en cuenta que el investigador requiere de un conocimiento previo entre los dos agentes a trabajar en este caso el investigador y el niño que presenta Trastorno del Espectro Autista, los cuales deben tener un contacto lineal, donde el niño se convierte en el eje principal de la observación.

En dicha observación participante, inicialmente el observador examina los problemas, desde una perspectiva que le dé la posibilidad de comprender el fenómeno de investigación, en esta medida se van generando hipótesis que a su vez va dando respuestas acertadas, llevando a cabo un relato por escrito propio del investigador. Para autores como Bisquerra (2004) plantea que:

“la planificación de la observación participante tiene un carácter inductivo, emergente y flexible donde el investigador se integra en una situación natural con interrogantes generales sin marcar una dirección o trayectoria determinada, la cual va a contando a medida que se genera”.

De esta manera el autor contextualiza características propias de la observación participante para dicha investigación.

Por lo tanto se tienen en cuenta una serie de ítems a seguir dentro de un instrumento diseñado para la investigación, como es el diario de campo, visto como un registro que permite sistematizar las experiencias, el cual dará paso al análisis de cada uno de los resultados obtenidos. Dicho diario de campo que se trabajó en la propuesta de investigación (Formato diario de campo), se estructura de la siguiente manera:

- Descripción
- Argumentación propositiva(conceptualización)

- Logros y dificultades (cognoscitivos, procedimentales, actitudinales)
- Acciones de mejoramiento
- Bibliografía

|

6. PROPUESTA

Desde el análisis de los resultados, como la entrevista semiestructurada (Anexo 1), la observación participante, por parte de las investigadoras, a través de los diarios de campo, (Anexo 2).

Se presenta una propuesta de intervención pedagógica a través de una cartilla (Anexo 3) que fortalezca las actividades que realizan los docentes a cargo del estudiante en cuestión desde los siguientes postulados:

- El conocimiento conceptual del TEA, permite a los docentes planear de forma asertiva su acción pedagógica.

- Fortalecer la acción educativa desde los parámetros de Educación Inclusiva permiten que el que hacer pedagógico sea asertivo y comprometido con una educación para todos.

- Los ejercicios lúdicos permiten que los involucrados desarrollen y/o fortalezcan las habilidades sociales.

A partir de lo anterior, se presenta la cartilla (Anexo 3) ***“Fortaleciendo las habilidades sociales de un estudiante con TEA a través de la lúdica”*** como una estrategia que permita el mejoramiento de las mediación docente ante el desarrollo integral de sus estudiantes, entendiendo la socialización como base de éste.

7. RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados de los diferentes instrumentos que dieron soporte a la investigación.

A partir de la entrevista que se realizó a los padres de familia, y docente titular de la institución educativa donde asiste el niño con TEA, se puede determinar que el niño presenta una dificultad a nivel social para relacionarse con el medio que le rodea y se determina que la escuela es uno de los escenarios más importantes para que el estudiante continúe fortaleciendo sus procesos de socialización.

Los dieron de campo, identificaron en cada una de las actividades, que a través de estrategias lúdicas el estudiante si puede fortalecer su proceso de socialización.

Y la observación participante permitió, identificar las necesidades en cada una de las categorías de análisis establecidas.

7.1. ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

PERSPECTIVA DE SOCIALIZACIÓN

A continuación se presentará el siguiente cuadro donde se refleja los resultados obtenidos de la presente investigación.

RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS

MATRIZ DE RESULTADOS ENTREVISTA (Anexo 1)		
PADRES	Favorabilidad en la socialización	Aspectos por mejorar en la socialización
Estructura y ambiente familiar	* Amor incondicional por parte de sus padres, y familiares * Perseverancia fe y ganas por salir adelante en el proceso evolutivo del	*Sensibilización por parte de la comunidad que no conoce que es vivir una historia de vida con un hijo en condición de discapacidad.

	niño (hijo) *Romper con barreras tanto que colocan algunos familiares como la sociedad misma.	
Aspectos del Desarrollo psicosocial	*Es importante mantener a Diego en contacto con el medio que le rodea. *Cada actividad que se realiza en la vida del niño es significativa para su proyecto de vida.	*segregarlo de la sociedad no es la mejor manera para que el niño tenga nuevas experiencias de vida.
Ámbito escolar	*La escuela vista como un escenario importante dentro de la vida del niño para mejorar su proceso de socialización. *Esta por visto y aclarado que el niño se socializa de manera natural, cuando se expone a ambientes enriquecidos para su aprendizaje en el campo educativo	*Al no crear programas de sensibilización y participación activa dentro de un grupo de estudiantes con un integrante con TEA, su proceso de socialización será fallido.

MATRIZ DE RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS		
ITEMS DOCENTE TITULAR DEL NIÑO CON TEA	FAVORABILIDAD EN LA SOCIALIZACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR EN LA SOCIALIZACIÓN
Ámbito escolar	*Se evidencia que la docente no tiene la apropiación del tema en cuestión, lo que deja entre ver que desconoce la población con TEA, por tanto las estrategias pedagógicas para suscitar el desarrollo de las habilidades sociales, por tanto se observa que existe la exclusión del sujeto en el aula escolar, por parte de su contexto. *Sus relaciones interpersonales son importantes para la evolución de su	Se ve necesario que la EPS reanude la atención terapéutica, dado que se interrumpió la evolución que presento durante su asistencia continua a las mismas.

	<p>vida, pues Diego ha permitido el acercamiento de sus compañeros de una manera favorable</p> <p>*Se detecta la importancia de diseñar estrategias pedagógicas basadas en la lúdica que apoyen a la maestra en el mejoramiento del proceso de socialización del estudiante con su entorno y viceversa.</p>	
--	---	--

MATRIZ DE RESULTADOS DIARIOS DE CAMPO (Anexo 2)		
INVESTIGADORAS	FAVORABILIDAD EN LA SOCIALIZACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR EN LA SOCIALIZACIÓN
<p>Familia-escuela-contextos</p>	<p>*Historias de vida como la de Diego Alejandro promueve a que más familias con hijos en condición de discapacidad, hagan valer los derechos de sus hijos, enfrentando las diferentes barreras que la sociedad actualmente les coloca para llegar a contribuir con un proyecto de vida.</p> <p>* El apoyo de la familia es entonces esencial para la vida del niño, de esta manera él ha demostrado avances gracias a los lazos de amor y fe que la familia ha establecido a lo largo de sus 13 años.</p> <p>* La institución educativa a la que asiste Diego no maneja programas determinados en una verdadera Educación Inclusiva, sin embargo, se evidencia la importancia de diseñar un material pedagógico, basado en la lúdica que ayude a la maestra a fortalecer los procesos de socialización no solo en Diego Alejandro sino en conjunto con los demás compañeros de clase.</p>	<p>El fortalecimiento de espacios con su familia, fortalece el desarrollo socio emocional del estudiante</p>

MATRIZ RESULTADOS DIARIOS DE CAMPO (Anexo 2)

INVESTIGADORAS	FAVORABILIDAD EN LA SOCIALIZACIÓN	ASPECTOS POR MEJORAR EN LA SOCIALIZACIÓN
<p align="center">Actividades</p>	<p>*Cada una de las actividades que se observaron a lo largo de la ejecución dentro del aula de clase, demostraron tener gran incidencia no solo para el niño con TEA sino para todos, la lúdica es una de las herramientas esenciales en el aprendizaje de cada niño.</p> <p>Afirmación que podemos evidenciar en actividades como salidas a cine, interrelación con el medio, juegos de roles, entre otras que se realizaron y dejaron ver que el estudiante participo de manera activa</p> <p>*Las salidas pedagógicas como la realizada al cinema, centros comerciales entre otras, son estrategias que garantizan una participación activa, para cada uno de los niños, pues evidencian unas relaciones interpersonales, que forjaran cada vez la interacción del niño con TEA.</p> <p>*El trabajo para fortalecer la socialización es lo que se quiere buscar por ende el niño debe estar en contacto con otros niños, tanto en la escuela como en la casa, se realiza un rol importante para la construcción de las habilidades sociales. Tal como se evidenció en el contexto de la observación que se hizo en el aula de clase y luego se registró mediante los diarios de</p>	<p>*La interacción con el medio que le rodea, al estudiante es visto como una alternativa para garantizar, conocimientos, generar pautas de comunicación y socialización con todas aquellas personas que integran un núcleo social.</p> <p>*Las experiencias en escenarios reales de su contexto, ayudan al estudiante a comprender los comportamientos adecuados en cada uno de ellos.</p>

	campo González I & Gómez F. (2016)	
--	---------------------------------------	--

De esta manera se analiza toda la información obtenida, logrando contenidos específicos que determinan la importancia de la asistencia de manera continua a la escuela, por consiguiente es importante gestionar, desde la institución educativa, la búsqueda de diferentes alternativas de flexibilización curricular que medien una educación en igualdad de derechos y oportunidades para el estudiante.

Por otro lado, la familia juega un papel importante dentro de la vida del niño con TEA, desde la búsqueda del equiparamiento de oportunidades no solo con mantenerlo en el sistema educativo sino con la mediación para que a través de la EPS se le brinden los apoyos terapéuticos necesarios, lo que permite adquirir nuevas habilidades sociales que se proyectaron en la creación de lazos de amistad con otros estudiantes. Así de esta manera por medio de las estrategias que se diseñaron se busca la continuación de nuevas alternativas de educación encaminadas a una verdadera socialización del niño con TEA, desde una oportuna atención integral que va desde su infancia hasta completar su ciclo de vida.

8. CONCLUSIONES

Se logró identificar las dificultades que se evidencian como barrera, dentro del aula de clase, y por ende en el contexto educativo.

Desde el punto de vista de la docente, los padres de familia y el análisis de los resultados de los diferentes instrumentos, se ha visto avance con el niño, ya que se ha fortalecido la socialización con sus compañeros de clase, dentro y fuera del aula, así mismo se ha mejorado la actitud de los otros niños frente a la condición de vida del estudiante con TEA, pues se han visto más motivados por aprender, conocer, y realizar un proceso de acercamiento al niño para llevar a la realidad el concepto de socialización.

Por lo tanto, sus compañeros por medio de las actividades propuestas han comprendido la importancia de respetar, tolerar y comprender la discapacidad desde la interacción, la lúdica y la pedagogía, como herramientas que han ayudado a fortalecer este proceso de socialización escolar, para que el niño con TEA logre acceder al mundo que le rodea.

Especialmente estos avances han sido satisfactorios, para nuestra formación docente ya que, por medio de este proyecto, se diseñó una herramienta que permite alcanzar los objetivos propuestos.

Como futuras docentes esta experiencia aportó no solo conceptos pedagógicos los cuales se usarán dentro del discurso y acción como profesionales, sino la importancia de crear ambientes y estrategias pedagógicas enriquecedoras que forjarán de una manera u otra la participación activa de toda una comunidad educativa, dentro y fuera de su contexto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- A.J., M. (1986). *AUTISMO INFANTIL*. GUATEMALA: UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA.
- Alfaro, D. D., & Alfaro Díaz, S. (2011). Una guía para la elaboración de estudios de caso. *Razón y Palabra*, 15-25.
- Benguría Puebla, S., & Martín Alarcón, B. (2010). *Métodos de Investigación en Educación*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Cassella, A. (2000). *Fundamentos cognitivos y semióticos de la creatividad de la creatividad*. Venezuela: Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.
- Castillo, I. B. (2011). *Estudio de Casos* (Tercera ed.). Madrid - España: Universidad Autónoma de Madrid - Magisterio Educación Especial.
- Crespán, J. L. (1968). La construcción social de la realidad (Luckman, Peter Berger y Thomas). *Revistes Catalanes amb Accés Obert*.
- Díaz, M. (1998). SOCIALIZACION SOCIABILIZACION Y PEDAGOGIA . *Bdigital portal de revistas*, 13-24.
- Díaz, M. (1998). Socialización, sociabilización y pedagogía. *Maguare*, 13-14.
- Echavarría Grajales, C. V. (2003). *'La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral*. Bogotá: Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud.
- Echavarría Grajales, C. V. (2003). *Niñez y Juventud*. Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- Echeverri, J. H., & Gómez, J. G. (2009). *Lo lúdico como componente de lo pedagógico*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Echeverri, J., & Gómez, J. (2009). Lo lúdico como componente de lo pedagógico, la cultura, el juego y la dimensión humana. *Marco teórico investigación sobre la dimensión lúdica del maestro en formación*, 2-15.

- Grajales Echavarría, C. V. (2003). *La Escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral*. Bogotá: Revista Científicas de América Latina y el Caribe.
- Guerschberg, M. A. (2008). *Autismo*. España: Lesa.
- Jaoo, O. (2014). Pedagogía didáctica para niños y niñas con autismo. En J. E. Ana Delmy Miranda de Escobar, *Pedagogía didáctica y autismo* (págs. 63-113). San Salvador: Universidad Francisco Gavidia.
- Lacunza, B., & de González, C. (2011). *Fundamentos en Humanidades, las habilidades sociales en niños y adolescentes*.
- M.M.M. (2012). *La inclusión de niños y niñas con trastorno del espectro autista en las escuelas en la ciudad de México*. Mexico: Tesis de la Universidad de Manchester - Inglaterra.
- Martínez Pérez, R. (2013). *La patología autista en la organización: una interpretación a partir de la metáfora biológica*. Tunja: Universidad Nacional de Colombia.
- Martinez, R. N. (2013). *LA PATOLOGÍA AUTISTA EN LA ORGANIZACIÓN: UNA INTERPRETACIÓN A PARTIR DE LA METÁFORA BIOLÓGICA*. Tunja: Universidad Nacional de Colombia.
- Miguel Correira, S. (2012). *Autismo características e intervención educativa en la edad infantil*. Bogotá.
- Murillo, F. (2002). *Estudio de Casos*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Novellas, L. V. (2003). *El niño autista, Detección, evolución y tratamiento*. Barcelona: Ediciones CEAC S.A.
- Pérez, F. (2009). *La entrevista como técnica de investigación social*. Venezuela: Universidad Central - Facultad de Humanidades.
- Puebla, S. (2010). *Métodos de investigación en educación*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Riviere, A. (2002). *Inventario de espectro autista*. Buenos Aires: Fundec.

- Rodríguez León, A. (2013). *Ley 1618 del 27 de febrero de 2013*. Bogotá: pacto de productividad.
- Salamanca Parra, S. (2014). *Implementación de un sistema de comunicación aumentativo en dos estudiantes con autismo expuestos a la educación superior a distancia*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Sampieri Hernández, R. C. (2003). El proceso de investigación y los enfoques cuantitativo y cualitativo hacia un modelo integral. En R. C. Sampieri Hernández, *Metodología de la investigación* (págs. 9-17). México: Mc Graw Hill Interamericana.
- Sampieri, R. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Best Seller.
- Suárez de Luque, M., & Bermúdez Romero, P. (2014). *Implementación de la lúdica como estrategia metodológica para el aprendizaje cooperativo en ciencias naturales de niños en 4º grado en la IE IPC de Riohacha*. Obtenido de Scribd: <https://es.scribd.com/doc/315206603/Implementacion-de-La-Ludica-Como-Estrategia-Methodologica-Para-El-Aprendizaje-Cooperativo-en-Ciencias-Naturales-en-Ninos-Del-4>
- Vidal Muñoz, J. (2009). La importancia de la socialización en la educación actual. *Innovación y Experiencias Educativas*, 5-7.
- Vivanti, D. G. (2013). *Diagnostic and Statistic Manual of Mental Disorders (Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales)*. Barcelona: American Psychiatric Association.
- Yin, R. K. (2002). *Investigación sobre estudio de casos diseño y método* (Segunda ed.). London: Sage Publications.

ANEXOS

Anexo 1. Entrevistas

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

FECHA DE LA ENTREVISTA Septiembre 9 del 2016

❖ IDENTIFICACION DEL NIÑO

NOMBRES Y APELLIDOS: Diego Alejandro Avella Rubiano.

FECHA DE NACIMIENTO: Octubre 13 de 2003

LUGAR: Tunja – Cundinamarca

EDAD : 13 años

SEXO: Masculino

ESTRATO: 3

DIRECCION DE LA RESIDENCIA: Carrera 100 C N° 129 C 83

BARRIO: Lagos de

suba

NIVEL DE ESCOLARIDAD: Cursó grado segundo.

ASISTE A UNA INSTITUCION EDUCATIVA SI X NO

DE CARÁCTER PRIVADO X

PÚBLICO

INSTITUCION ESCOLAR: Instituto Psicopedagógico Rosal de Suba.

GRADO ESCOLAR AÑO LECTIVO: 2016.

❖ ESTRUCTURA Y AMBIENTE FAMILIAR

NOMBRE DEL PADRE: Hernán Avella

EDAD: 51 años

OCUPACION: Docente de matemáticas de primaria y bachillerato.

TRABAJA: SI X

NO _____

CIUDAD: Bogotá

ESTADO CIVIL: Unión libre.

NOMBRE DE LA MADRE: Ángela Patricia Rubiano

EDAD: 41 años

OCUPACION: Administradora de Empresas

TRABAJA

SI X

NO _____

CIUDAD: Bogotá

ESTADO CIVIL: Unión libre

NÚMERO DE HERMANOS: hijo único

LUGAR QUE OCUPA: NA

1. PERSONAS QUE CONFORMAN LA FAMILIA (con quien vive el niño)

Mamá, papá y abuela materna

2.¿QUÉ BARRERAS HA ENFRENTADO A NIVEL FAMILIAR, SOCIAL, POLÍTICO Y ESCOLAR?

Responde padre: En cuanto a la familia por parte de la mía, un rechazo cuando el niño era pequeño, pues aun no sabíamos que tenía, y sus pataletas y su llanto continuo molestaban a la familia, cuando íbamos de visita a la ciudad de Tunja, donde se encuentra la mayor parte de mi familia.

Responde madre: Desde lo social han sido muchas, diría yo e innumerables, la gente no entiende que mi Dieguito es diferente de los otros niños, con él a veces vamos caminando y ve a alguien y le manda la mano queriendo pegar, y la gente me grita Sra. eduque ese niño, y yo lo que hago es regañar a Dieguito. También cuando cogemos transmilenio, porque no tenemos carro, la gente detecta la condición de mi hijito y aun así no me dan la silla, solo que el niño no comprende esa situación y se sienta encima de cualquier persona, o los coge de la mano y los levanta para que le den la silla, esa es la única manera que la sociedad, responde cuando ven al niño. Trato de llevarlo a parques de diversiones, aunque muy pocas veces porque mi esposo trabaja. Al niño le sirve mucho, ver otros contextos y mirar cómo se comporta. El cine le gusta mucho.

Responde padre En cuanto a lo político se han tenido muchas barreras, dicen que a padres como a nosotros nos ayudan según las políticas públicas de esta ciudad pero naaa, es muy complicado, hacernos beneficiarios de los programas que dan, pues no nos tocaría trabajar para que ellos vieran que nuestro hijito tiene una gran necesidad, no somos beneficiarios de ningún bono, ni capacitaciones para guiarnos en la educación del niño, a veces no sabemos qué le pasa, como manejarlo, uhm solo nos queda tomar aire y paciencia. Lo que si nos beneficiamos es de una tutela que se coloco en el año de 2005 y salió a nuestro favor, por medio de la EPS, para garantizarle a Diego Alejandro sus terapias porque por particular

nos salía, demasiado costosas, nos salió con la clínica Neurorehabilitar, que queda por la calle 30, actualmente me le cerraron las posibilidades de volver porque la EPS no ha cancelado las terapias del mes pasado al niño, así que estamos nuevamente en ese proceso porque me le acepten transporte y asistencia a la clínica.

Responde madre En lo educativo, cuando Dieguito tenía 2 años y 2 meses se inicio su proceso terapéutico y su asistencia al colegio porque nos preocupaba que no le gustaba tener contacto físico, no se relacionaba con otros niños ni primos, no nos miraba a los ojos, su mirada era perdida, nosotros antes vivíamos en Tunja con la familia de mi esposo, pero allá no me gustaba porque eran muy pocos los jardines que me lo aceptaban, porque él siempre ha sido cansoncito, y se mordía cuando se pone bravo, le gustaba y todavía le gusta tirar las cosas lejos, sin medir las consecuencias cuando se pone como irritado, ¡uy! desde que mi chinito empezó en el colegio sus actitudes empezaron a cambiar, él ha avanzado mucho y eso nos tiene contentos a pesar de que no habla, pero él es muy inteligente y se hace entender. Las profes han sido muy queridas con mi niño pero también he visto por parte de otras profes el rechazo porque lo que le digo es cansoncito, y esa labor que ustedes hacen no es para todos, son muy pocos los que entregan su amor por educar.

❖ ASPECTOS DEL DESARROLLO PSICOSOCIAL

3. DESTREZAS Y HABILIDADES (HABITOS, CARACTERISTICAS DE SUS COMPORTAMIENTOS)

Responde padre: las destrezas y sus habilidades desde que empezó en la escuela, han sido satisfactorio, además que tengamos en cuenta que no solo va a la escuela sino también que asiste a su clínica Neurorehabilitar, las puedo enumerar? **Responde el entrevistador:** claro si sr.

- Juega con el balón de una manera increíble, porque tiene fuerza pero no lo pateo, mi chinito y yo estamos en el proceso, yo quiero que lo patee. Y él me escucha mucho que es lo importante.
- Sube y baja las escaleras muy rápido, **interviene la madre** ¡Uy! si a veces me hace sudar petróleo del miedo que se me caiga.
- El computador le agrada mucho ya sabe buscar los videos.
- A lo largo de su vida ya logra quitarse la ropa, él entiende todo lo que se le habla, a mi chinito lo único que le falta es hablar.
- La equino terapia le fascina lo mismo la hidroterapia, yo si quisiera que se aumentaran esas terapias él es muy bueno para eso.
- El baile le encanta es un bailarín de primera, tiene una organeta y coloca solo su música, y también ya sabe colocarla en el equipo de sonido.
- Su gran habilidad es montar patines cualquier persona que lo ve queda sorprendida, como los maneja y se desplaza tan rápido. La cicla casi no le gusto.

Cuando hablamos de sus hábitos, uhmm fue muy difícil que aprendiera a ir al baño se me orinaba por toda la casa, el usaba pañal hasta hace 6 años, porque no quería ir al baño, no le gustaba sentarse en el sanitario era como sensible a eso, bañarlo se nos había convertido en un caos, **yo, interviene el papá** me bañaba con mi chinito porque entraba a bañarse y no quería salirse y en ocasiones la mamá por agarrarlo lo lastimaba, entonces si eso te cuento no ha sido fácil ser los padres de Dieguito, hoy en día ha sido un gran cambio ya controla esfínteres, aunque en las noches se nos orina en la cama, obviamente el duerme solo en su cuarto, él sale a correr al baño, se baña solo, bueno y requiere de ayuda para vestirse como colocarse los zapatos y aplicarse el desodorante, porque ya se nos creció el enano.

Rutinas si maneja pero tratamos de romperlas por sugerencia de las terapeutas clínicas y de la maestra del colegio, porque hemos leído sobre que es autismo, y a ellos les gusta seguir todos los días una rutina y si se dejan así, entonces cuando no tengamos como darle lo que él quiere imagínese, el estrés en que ese niño entra, y nos ha ocurrido, por eso si ves alrededor de la casa no podemos tener porcelanas, nada de

vidrios, ni cuadros en la pared, el ha roto todo, porque aquí las cosas salen a volar, jajajajajajaajaj. **Me puede describir un día de Diego Alejandro pregunta el entrevistador? claro responde papá:**

- Se levanta muy temprano tipo 6: am a jugar con sus fichitas, luego
- Pide desayuno, él ya sabe es muy entendido y se sienta en el comedor a esperar que le lleven su fruta, caldo, y torta especial no? Porque él maneja una dieta, uhm es muy hambriento, ja, y si no estamos pendientes se nos roba la comida jajajaja
- Después se entra a bañar gracias a Dios no tenemos problemas con que haga caso, se viste ya sabe que se coloca el uniforme, entonces llegan las 7 am. Yo ya me he ido, y mi esposa recibe a la terapéutica Andrea, quien llega con la ruta que los lleva al colegio, y después ya cuando son las 12 del medio día vuelven a la casa con la terapeuta, ella tiene llaves de aquí, me le da el almuercito a mi chinito, y la ruta nuevamente los recoge a las 2: Pm, para asistir en la clínica de Neurorehabilitar que queda por la 30 y allá queda hasta las 5 Pm y luego Ángela, su mamá lo recoge, y así es su rutina, obviamente los días cambian por el tipo de terapias que a veces es fuera de la ciudad, en el municipio de la calera.
- Y los fines de semana lo que tratamos es de sacarlo al parque con sus patines, o montar columpio. Que más te cuento ah el comportamiento, mmmm es en ocasiones terrible, nosotros hemos cometido el error de consentirlo mucho y más la abuela, es grosero, en el sentido que esta calmado y un momento a otro coge a la mamá por el cabello, a la abuelita, a la terapeuta a veces le pega, la rasguña, uhhh, llora pero así como llora luego ríe, uhhh , grita y salta salta mucho que a veces los vecinos vienen y son más cansones como es un plancha muy liviana se siente todo en la otra casa. Pero ahí vamos con esos comportamientos de tratar de mejorarlos obviamente esta medicado, y más cuando se pone cansoncito, nos ha pasado unas terribles en la calle porque a veces se nos tira al piso y quién lo alza el tiene mucha fuerza, pero hemos comprendido que con amor y paciencia el ha entendido lo que hace mal tiene sus consecuencias en cuanto a la expresión de nuestro rostro cambia con el y vemos que se siente como intimidado.

4. ¿CUÁNDO Y COMO SE DIO CUENTA DE LA CONDICION DE SU HIJO? (QUE EDAD TENIA)

Responde la madre pues, desde muy pequeño como 1 año y 8 meses, el niño lloraba mucho, nosotros vivíamos en Tunja, no dormía casi, y si dormía uhm se despertaba llorando mucho mucho, yo también lloraba no sabía qué hacer con él, era irritable a todo, no lo podía acariciar, ni hacer masajes con cremas ni aceites, porque no le gustaba, el contacto físico no era de su agrado, no socializaba con otros niños, ni primos, ni tíos, nada, esos nos preocupaba mucho tanto así que yo caí en depresión, tenía movimientos repetidos como aleteo, saltaba mucho, se balanceaba sentado en el comedor o en la cama. Mi esposo y yo decidimos llevar al niño al fisiatra donde empiezan una seria de pruebas clínicas, y así con el tiempo me le diagnosticaron Dx RDSM Y Lenguaje Espectro Autista, a esa edad, no decía ni una palabra solo maaaa. Entonces es desde allí que nos sugieren buscar clínica para terapias en Tunja, y un jardín para escolarizarlo urgente. Así fue, con el tiempo por Dieguito nos vinimos para Bogotá donde una serie de problemas terribles, nos enfrentamos a una tutela con la EPS para poder adquirir los beneficios que tiene nuestro hijo como persona en condición de discapacidad.

5. ¿CÓMO FUE LA ACEPTACION DE CADA UNO DE LOS FAMILIARES? (mamá, papá, abuelos, hermanos, tíos)

Para nosotros fue muy duro **responden los padres al tiempo**, pero igual Dios nos coloco este angelito y siempre he sido una madre ejemplar y luchadora, he llorado lo que no está escrito, pero aun así sigo al frente de mi hijito, **yo también responde el papá**, he tenido que trabajar más duro en diferentes colegios para poderle suministrar su comidita, sus pañales, anteriormente, hoy en día los costos se incrementan también el colegio las onces, a veces cuando nos quitan el transporte toca dejarle plata a la terapeuta para coger taxi, pues dieguito se altera cuando ve mucha gente y escucha mucho ruido. Los abuelos y tíos

paternos al inicio la aceptación fue duro, pero hoy en día lo aman mucho, también la abuela materna y tíos, lo adoran pero es muy chistoso no se aguantan tanto tiempo con el niño jajajaja

❖ **AMBITO ESCOLAR**

6. ¿QUÉ FORTALEZAS Y DEBILIDADES PRESENTO FRENTE AL AMBITO ESCOLAR SU HIJO?

Cuando empieza a estudiar, el no hablaba, **afirma la mamá** pero ya después nos enseñaron por medio de charlas a comunicarnos con dieguito, a entenderlo a comprender el autismo que es un mundo diferente al de nosotros, y solo nos falta terminar de darle mucho amor, la música, el contacto con otras personas le ayudo mucho, la profe nos decía que el trata de imitar lo que los otros niños hacen, y eso es muy grato y significativo para su vida, hoy en día su parte social está en un nivel máximo de mejoras, el tiene buen contacto visual, a aprendido a relacionarse con los demás y a respetar a los niños, aunque se le roba las onces jajjaajaj, porque es muy ansioso por la comida.

Como debilidades uhm muchas dieguito no identifica ni identificara letras ni números, pues eso creo, pero es muy inteligente para armar rompecabezas, desarrolla juegos de mesa, calcula muy bien el balón para lanzarlo dentro del aro, eso sí trabajos en libros o guías no le gusta, pero nosotros vemos que su inteligencia se ha desarrollado muy bien por eso es importante que asista al colegio y eso lo hace feliz se puede ver en sus gestos. Y besos de agradecimiento a la profe.

7. ¿QUÉ AYUDAS LE HA OFRECIDO LA INSTITUCION EDUCATIVA?

Pues, estamos muy agradecidos afirma el papá, ellos nos hacen participe de las actividades del colegio, me ponen a mi chinito a bailar, a participar en todo aunque a veces es como absurdo que le pongan a llenar un libro que él no tiene nada que ver de idea pero bueno así son los colegios, yo de eso casi no sé, con tal que nuestro dieguito este feliz y los niños me lo quieren mucho estamos más tranquilos.

8. ¿HAN SIDO PERTINENTES DE QUE MANERA?

Si claro, por los avances que el niño ha tenido estar en el colegio le ha ayudado a enfrentar la realidad de este mundo que es ajeno a él, lo que más nos interesa es que el progrese y no tenga ningún retroceso, hemos comprendido que el colegio y aquí en la casa le ha servido mucho al niño, lo que le digo no sabíamos cómo manejar esta situación hoy en día somos unos duchos que debemos continuar también mejorando día a día.

9. ¿QUÉ AVANCES HA TENIDO DIEGO DESDE QUE ESTA EN EL COLEGIO?

- Ser independiente **menciona la mamá**
- Comer solo.
- Tolerar poco a poco el trabajo de la mesa.
- Comunicarse con nosotros por medio de fichas nos pone muy felices.
- El deporte le encanta y eso es bueno que otros niños con autismo no tiene.
- Coger su maleta y lonchera es un divino el ya sabe que va a al colegio.
- Estar con otros compañeritos y que los lo acepten eso es quizás lo más gratificante.
- A veces se apega a sus terapeutas, pero de igual manera aceptan que deben irse.
- No le gusta estar solo cuando estamos en casa nos coge de la mano para llevarnos al cuarto o la cocina, esos si sus juegos con el balón si son de solitario el no me la devuelve me quita el balón y sale a correr.
- El entiende todo se ríe cuando hace cosas malas porque sabe que son malas.

10. MENCIONE QUE INTERVENCIONES PEDAGOGICAS HA FAVORECIDO EL DESARROLO SOCIAL Y COGNITIVO, DE DIEGO ALEJANDRO.

Bueno yo como profesor responde el padre, se que el juego, es muy importante para mi chinito, y siempre veo, porque su terapeuta lleva un diario donde escribe todo el trabajo de un día, las dificultades y las

cosas positivas que aprendió en el día, y leo lo que pasa con los otros niños, como es el comportamiento de dieguito en el colegio y en la clínica y como lo van calmando, las salidas pedagógicas también le aporte a su aprendizaje, pues el va conociendo su contexto.

11. ¿EN ALGUN MOMENTO EL COLEGIO LOS HA HECHO PARTICIPE DE ACTIVIDADES LUDICAS QUE FORTALEZCAN EL PROCESO SOCIAL DE DIEGO? CUALES?

Si siempre, afirman los dos padres, allá hacen una semana cultural se llama, a dieguito me lo tiene en cuenta en todo, a él también le delegan funciones, y nos toca hacer disfraces, colaborara con diseños como el día de la ciencia, así muchas cositas, y nos invitan que es lo más importante, en la clausura fin de año, hacen un video de todas las cosas que él ha hecho en el año y nos lo regala, para la semana empresarial, de danzas y deportiva dieguito es el primero, le gusta participar en todas aquellas actividades.

Y por eso vemos que su parte social ha mejorado mucho no queremos que deje de asistir al colegio así, no vaya a prender pero a socializarse con otros niños es lo más importante para los tres.

12. ¿CUANDO VAN DE VISITA DONDE UN FAMILIAR COMO ES LA INTERACCION DE ÉL CON LA FAMILIA?

Pues, afirma la mamá son pocas las salidas a otras casas, porque nos da vergüenza dieguito rompe todo, se pone muy cansón cuando vamos a otra casa, debe ser por lo que no está acostumbrado, pero de igual manera el recibimiento por parte de familia es muy bueno, hoy en día el apoyo de nuestras familias ha sido lo mejor para la vida de mi chinito.

13. ¿CUANDO EL NIÑO REALIZA SALIDAS CON EL PAPÁ COMO SON SUS ACTITUDES? COMPARTEN TIEMPO FAMILIAR LOS TRES

Pues conmigo por ser hombre afirma el padre, se porta a veces bien, me escucha mucho, en ocasiones me toca chantajearlo, para que se deje peluquear, o para que no se me tire al piso, pero si, en lo máximo tratamos de compartir tiempo los tres. Así sea en el parque. Eso si cuando llega la mamá de trabajar se transforma se vuelve más cansón, hace rabietas ello lo consiente mucho, y no me le exige como debería.

14. ¿DESDE QUE DIEGO ERA UN NIÑO Y AHORA EN LA ETAPA DE LA PREADOLESCENCIA SUS HABILIDADES SOCIALES HAN TENIDO ALGUN CAMBIO? MENCIONE ALGUNOS.

Si, los cambios se han visto si hacemos una comparación de niño a preadolescente frente a sus habilidades sociales, el cambio ha sido total, cuando tenía 3 a 5 años no aceptaba que lo cogieran de la mano, le hablábamos y no nos miraba a los ojos, veía a otro niño no le importaba, seguía derecho, siempre el médico me decía llévelo al colegio, aunque sea consciente que su hijo no va poder relacionarse con otros niños como jugar, imitar, esas palabras nunca las olvidare. Ya en este transcurso del tiempo, me gustaría buscar ese medico y decirle todo lo que siento y mostrare las evidencias que si que gracias al proceso de sus terapias y la asistencia del colegio el ha logrado socializarse poco a poco, cuando salimos al parque a aprendido a esperar el tuno para lanzarse por el rodadero, le gusta lanzarse en forma de trencito con sus amiguitos, en el parque ya lo conocen, y saben que por iniciativa el no juega pero si lo llevan de la mano, si juega e imita, hasta los abraza y de los nervios salta, jajajaj los niños se asustan. Pero muy contentos porque ya tiene amiguitos que siempre preguntan, porque no habla, porque grita, puedo jugar con él, sus juegos son de poco tiempo, y al rato se suelta de la mano del amigo y quiere sentarse en el columpio solo.

15. ¿DE QUE MANERA LA FAMILIA HA AYUDADO A DIEGO ALEJANDRO EN MEJORAR CADA DIA SUS HABILIDADES SOCIALES?

En visitarlo afirma la mamá, y cuando no viene lo llaman por teléfono el escucha, esas voces y le gusta, se va corriendo y vuelve al teléfono para escuchar, se detiene como a pensar jajja y nos señala el

teléfono, con su tío casi no hay conexión social, debe ser porque muy poco viene a casa. Pues, de esta manera nos damos cuenta que el también siente un aprecio por su familia, pues eso es lo que vemos no?

16. ¿COMO ES LA ACTITUD DE LOS NIÑOS VECINOS CUANDO DIEGO SALE AL PARQUE? Y DE DIEGO HACIA ELLOS?

Como lo dije anteriormente dice la mamá, ya tiene amiguitos en el parque, salimos tipo tres de la tarde, los fines de semana, y los que los conocen que son varios, lo llaman dieguito, y mi chinito, apenas les coge la cabeza, y les da un beso, y se ríe, todo picaron, así como dije juegan por tiempos cortos y luego prefiere estar solito. Me gusta de los niños es que ellos entienden yo les explico cómo es su condición y que es autismo, entonces entiende que hay que tenerle paciencia, Diego Alejandro los mira bien a la cara, como si quisiera pegarles, pero no jajaja sale a correr.

17. ¿CUANDO ESTAN EN CASA QUE ACTIVIDAD ES LA QUE MÁS LE AGRADA REALIZAR A DIEGO? ¿ES FAVORABLE PARA EL?

Cuando estamos en casa o el está con su terapeuta porque no hay clases, en el colegio, realizan juegos de mesa, para desarrollar su pensamiento, yo le tengo muchos juegos didácticos, dice la mamá un clóset lleno y materiales como pinturas, revistas que le gusta mirar, en la casa tenemos un espacio estilo aula de clase, donde el estudia y hace sus trabajitos. Le encanta rebotar mucho su pelota pero a mí me parece que eso lo estimula y no es bueno, así que me toca quitársela y esconderla, su actividad favorita es ir al parque a patinar, y sentarse en el columpio.

18. ¿HA BUSCADO FUENTES DE INFORMACIÓN QUE LE AYUDEN A MEJORAR EL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO?

Si claro, nosotros tenemos un nivel de estudio y eso aporta, mucho, tenemos contactos tanto mi esposo como yo en el trabajo personas profesionales que nos han ayudado en la conceptualización de que es el autismo y que por obvias razones la socialización se les afecta mucho, yo leo muchos libros, sobre autismo la clínica también nos ha ayudado mucho en cuanto a saber guiar a el niño ahorita que pasa de ser un niño a un preadolescente, también me ayudado a dialogar con otras madres pues, algunas son solteras, y cada niño con autismo es una vida diferente, todo no son iguales a pesar de su condición.

19. ¿HA DIALOGADO CON OTRAS MADRES DE FAMILIA QUE TIENEN HIJOS CON AUTISMO? DESDE LA PARTE SOCIAL COMO LA DESCRIBE?

Si, como lo dije anteriormente, en la clínica es donde me hablo con más madres y nos contamos nuestras historias de vida. Para unas familias he visto que no creen que sus hijitos pueden avanzar y los mantienen en la casa, solo asisten a las terapias y ya, para nosotros es muy importante mantenerlo ocupado todo su tiempo. Porque es un niño muy activo que quiere correr, arriba abajo. Yo les cuento algunas madres que la socialización del niño es muy importante que los lleven a los centros comerciales, a parques como mi dieguito, por eso siempre he dicho lo único que le falta es hablar, para yo saber lo que a veces no le gusta, y por eso entra en esas crisis que me ponen muy mal.

ENTREVISTADO PADRE

MADRE

NOMBRE:

CC:

ENTREVISTADA

NOMBRE:

CC:

ENTREVISTADORA: Fernanda Gómez y Alexandra González (investigadoras)

❖ **OBSERVACIONES :** Es de admirar una madre como ama a su hijo bajo cualquier condición,

Quando inicia el relato desde su embarazo el cual fue normal todo, y desde los dos años de edad del niño ve un retroceso, en su desarrollo emocional, físico y cognitivo, donde empieza a enfrentar barreras que la misma sociedad le coloca, para ella tratar de sacar a delante a su hijo.
El apoyo de la familia es entonces esencial para la vida del niño y de esta manera el ha demostrado avances gracias a los lazos de amor y fe que la familia ha establecido a lo largo de sus 13 años.

ENTREVISTA A LA DOCENTE

FECHA DE LA ENTREVISTA: 7 de Octubre del 2016

❖ IDENTIFICACION DE LA DOCENTE

NOMBRES Y APELLIDOS: Johana Paola Velásquez Escobar.

EDAD: 32 años

GÉNERO: Femenino

CUANTOS AÑOS LLEVARA LABORANDO EN LA INSTITUCION 3 años

1. ¿COMO HA SIDO LA ACEPTACION DE DIEGO HACIA USTED DESDE EL MOMENTO QUE ENTRO A LA INSTITUCION? Y DE USTED HACIA DIEGO ALEJANDRO?

Bueno por parte mía, al iniciar lo acepto me dio miedo, incertidumbre que voy hacer en el aula de clase con un niño con autismo, si ellos no hacen nada, no les gusta nada, si entra en crisis que hago con los otros 15 niños que tengo, entonces esa era mi mirada anteriormente cuando Diego Alejandro llego a este colegio. La aceptación de Diego hacia mí, ha sido muy buena él me respeta, aunque un día me asusto mucho porque me le acerque a explicarle una actividad y no pensé que no era de su agrado y me agarro del cabello casi no me suelta, jajja fue un momento muy impactante no lo quería en mi salón, la verdad. Soy licenciada en básica primaria y nunca había tenido la oportunidad de trabajar con un niño con discapacidad, pero bueno Diego ya lleva conmigo 2 años con este tres y la conexión de nosotros dos ha sido muy buena, además que hay que mencionar que el asiste aquí pero con su terapeuta osino, de lo contrario no se qué hacer. Jajja

2. ¿DESCRIBA UN DIA NORMAL DE DIEGO ALEJANDRO EN EL AULA DE CLASE?

Bueno, Diego se sienta aquí, en la parte de adelante y al lado Andrea la chica que es la terapeuta de él, yo les doy las indicaciones de lo que deben hacer de un trabajo de mesa, aquí en la institución el currículo no es flexible para estudiantes como Diego, por lo tanto trato de traerle actividades que sean de su agrado aunque la verdad quedo corta de muchas de ellas, el maneja este libro, grade como todos, y allí trabajamos.

Después de realizar dos actividades porque el también tiene su horario, salen al patio a comer, tenemos un parque y yo veo que Diego le gusta montar en el rodadero con algunos amiguitos como hay otros que no se interesan por él, tipo 11 AM retomamos la última clase, porque debemos adelantar varios textos. El colabora a veces en ese trabajo, o por lo general los dejo jugar en ese tiempo en el aula de clase, a Diego le gusta jugar mucho con fichas didácticas a armar filas unas sobre otras. Y así finaliza normalmente un día para Diego.

3. ¿COMO HA SIDO LA ACEPTACION POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES CON DIEGO? LO TIENEN EN CUENTA PARA LA ACCION DE ALGUNOS JUEGOS?

La verdad, al inicio fue terrible, obviamente era otro grupo de amigos, pues porque ya llevo tres años aquí y diego lleva cursando dos años el mismo grado, y con este tres, yo ya estoy acostumbrada he ido comprendiendo como es este proceso de aceptación del otro, leyendo un poco de que es autismo y como ayudar a Diego Alejandro en este proceso porque, la idea es que el asista más no llenar cuadernos sino a mejorar su socialización, con otros niños, profesores, directora que conocen la condición del estudiante.

Este año no he logrado del todo la aceptación de Diego con un niño, en especial, con Juan David he detectado que no le gusta estar cerca de Diego, cuando se realizan trabajos en grupo no lo tiene en cuenta, entonces esto se va volviendo en un proceso largo y de paciencia, que como le digo las estrategias se agotan y muchas veces no se qué hacer, porque no soy especialista en este caso, pero trato de hacer lo mejor de mí y para el niño. Como hay ocasiones y por lo general las niñas lo quieren mucho lo llevan de la mano, el se deja, lo dejan solo vuelven y los buscan, pero gracias a su compañía de la terapeuta también

ha logrado a mejorar sus actitudes porque en ocasiones hace berrinche porque no logra conseguir lo que él quiere en el momento, y él debe seguir normas como todos.

4. ¿EN EL TRANSCURSO DE LA ASISTENCIA AL COLEGIO COMO PUEDE DESCRIBIR EL PROCESO DE SOCIALIZACION DE DIEGO ALEJANDRO?

Su proceso de socialización como es visto requiere de otras personas que estén dentro de su entorno en este caso el colegio y el aula de clase, se vuelven unos escenarios activos para que él se enfrente a la realidad de una sociedad. El niño es muy sensible a nuevos lugares, le da temor. Sí hago una mirada desde el primer día que llegó aquí fue muy duro para el adaptarse a este lugar, lloraba mucho, se tiraba al piso, votaba todo lejos y eso impactaba a los amiguitos y ellos tenían hasta temor de acercarse a él, hoy en día que es nuevo prácticamente en este colegio, con el nuevo grupo de clase de este año, la afectividad y su proceso de socialización ha sido excelente, él es un niño muy tierno, aunque ya lo conocemos que se alborota, pero he buscado la manera de que todos se socialicen mejor cada día, no solo le pasa a Diego hay otros que también no tiene la facilidad de hacer amigos. Pero considero a sí como se lo he dicho a los padres que es importante que el niño continúe asistiendo al colegio, obviamente con un grupo que sea de la edad, no es fácil esa nueva adaptación y aceptación por parte de los chicos pero de que se logra se logra.

Interviene la entrevistadora ¿Por qué tantos años en un solo grado? La verdad esa pregunta no se la puedo responder ahora, la directora es quien maneja ese tipo de situaciones, pero doña Ángela dice que Diego y yo tenemos una buena conexión por lo que ya lo conozco, pero de igual manera tampoco es bueno porque se acostumbra a una sola persona y la idea es que se pueda evaluarse ese comportamiento de adaptación con nuevas personas.

5. ¿HA IMPLEMENTADO ALGUNA ESTRATEGIA QUE AYUDE A FORTALECER EL PROCESO DE SOCIALIZACION DE DIEGO HACIA EL GRUPO DE CLASE? MENCIONE ALGUNA.

La verdad estrategia como tal no, pues aquí el currículo es muy riguroso, y no nos da el tiempo, a menos que yo tenga una orientación por parte de un profesional en educación especial o algo así, y sería muy interesante crear un programa o un espacio dentro del horario de clases en la semana para trabajar en el niño ese proceso de socialización que de verdad se le dificulta, y creería que no solo a Diego sino a los otros chicos que a veces también demuestran unos niveles de socialización, muy bajos, y requiere de una estimulación se podría decir.

6. ¿CUANDO REALIZA ACTIVIDADES GRUPALES PUEDE DESCRIBIRME ALGUNAS HABILIDADES SOCIALES DE DIEGO ALEJANDRO?

Sí, por lo general en las clases de danzas, y educación física, vamos todos al patio con otros profesores, y lo que yo hago es acompañarlos y colaborarle a Andrea, su terapeuta, por lo general jugamos todos hacer rondas de juegos de competencia, y Diego se motiva mucho y más cuando escucha su nombre Diego, Diego, él se agarra de las manos como todos, y hace las actividades propuestas, en ocasiones ha ocurrido que se cansa y se va, sale a correr a los columpios, pero ya sabemos que lo primordial es que él termine la actividad, en ese proceso estamos él es un niño muy inteligente, sigue instrucciones que es lo más importante, por lo tanto considero su continua asistencia, además ha eliminado casi que a totalidad las conductas de agresión con sus compañeros, con ellos casi no, con la terapeuta es a la que sí la agrede, pero cuando no consigue lo que él quiere.

7. ¿EL PROCESO DE SOCIALIZACION DE DIEGO HA DEMOSTRADO AVANCES A LO LARGO DE LA INTERACCION CON OTROS NIÑOS Y CON USTED?

Sí claro, como le dije anteriormente al inicio de cada año es duro, es un proceso de adaptación de él hacia los demás y viceversa, esas conductas de agresividad, pues a los amiguitos les daba miedo, hasta a mí jajajja hoy en día ya lo comprenden que son pataletas, y que se le pasara, a veces sí les pegaba, no respetaba los turnos del rodadero y pasaba por un lado empujándolos, lo que se hacía con él era bajarlo y

hablarle mirándolo a la cara, y nuevamente exponerlo a los sucesos, de esta manera ha avanzado en el respeto por el otro, respetar también la comida que no es de él, aprendió también, a esperar su turno y tener paciencia, por ejemplo cuando no llega la ruta puntual. Y si ha demostrado avances hoy, puedo decir sí y muchos todos aquí hemos analizado la situación y el proceso de Diego, y sobre todo la importancia de continuar prestándole el servicio de educación al niño, visto como un derecho aunque presente tropiezos pero que con el tiempo mejoraran.

8. ¿HA REALIZADO ALGUN PROYECTO PEDAGOGICO QUE FAVOREZCA LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO CON SU CONTEXTO EDUCATIVO?

No ninguno, hasta el momento, me gusta cómo suena esa propuesta, hoy en día cuando me hablan mis compañeras de cómo yo puedo aguantármelo me da hasta risa, no es de aguanté es de perseverancia, y fe, en cada una de las situaciones, Dieguito es un angelito que llegó a nuestras vidas y tiene un propósito en cada uno de nosotros tanto niños como adultos así, mismo mi labor,

9. ¿ACTUALMENTE TIENE CONTACTO CON ALGUNA FUENTE, O PROGRAMA DE INFORMACION QUE LE APOYE COMO POTENCIALIZAR LAS HABILIDADES SOCIALES DE DIEGO ALEJANDRO? MENCIONE ALGUNA DE ELLAS.

Ninguna, solo la terapeuta que es quien me colabora en, como plantear algunas estrategias no solo de socialización sino de comunicación y cognición, de igual manera ocurre que quedamos cortas de información y actividades pedagógicas, porque Andrea su terapeuta es una psicóloga y la mirada pedagógica no es muy puntual, como me lo podría orientar otro profesional en el tema, y hablo específicamente de educadores especiales, que sería muy bueno poder contar con alguien aquí en la institución, a pesar que Diego es el único estudiante con este tipo de condición.

10. ¿LOS ESTUDIANTES HAN PARTICIPADO DE CHARLAS DE SENSIBILIZACION SOBRE LA CONDICION DE VIDA DE DIEGO ALEJANDRO? CUAL ES LA OPINION DE ELLOS?

Si se han realizado por parte de la psicóloga de la institución, porque es importante sensibilizar a los chicos hoy en día sobre este tipo de discapacidades que llegan al campo de la educación, no solo en nuestra institución sino también en otras, u otras ciudades, a donde ellos quieran que vayan, les hablamos mucho sobre los derechos que ellos, tiene al igual que todos, y sobre todo el impacto que tiene cada uno de ellos en la vida de un niño como diego, somos nosotros quienes colocamos esas barreras, y por lo tanto deben acabar.

Que opinan ellos? Si, se motivan por querer ayudar a Diego, lo ven como un hermanito más aunque como dije Juan David es un niño de 10 años, que le ha costado aceptar a Diego dentro de su contexto. Pero bueno, ahí vamos fortaleciendo poco a poco.

11. ¿AL REALIZAR SALIDAS PEDAGOGICAS LA PARTICIPACION DE DIEGO ES ACTIVA FRENTE A ESTAS?

Si hemos salido, a granjas, fuera de la ciudad y se adapta de una manera satisfactoria, al igual que la ayuda de la terapeuta es única e incomparable para poder ejercer, actividades pedagógicas como de este tipo. En ocasiones hemos salido a parques de diversiones y en esa oportunidad, que fue este año, demostró miedo al montar algunos juegos, al inicio, ya después acercándolo poco a poco, no se quería bajar, de los juegos.

12. ¿QUIENES PARTICIPAN DENTRO DEL PROCESO DE SOCIALIZACION DE DIEGO ALEJANDRO?

Todos aquí en el colegio, la comunidad educativa son agentes, activos dentro del proceso de socialización que se lleva a cabo en la institución.

13. ¿QUE DIFICULTADES HA ENCONTRADO PARA QUE DIEGO ALEJANDRO LOGRE SOCIALIZARSE MÁS CON LOS COMPAÑEROS DE CLASE?

- La aceptación de los otros compañeros de aula de clase, es decir quizás es la falta de sensibilización frente a personas que tienen condiciones de vida distintas.
- Las actividades indicadas y diseñadas específicamente para niños que padecen de algún tipo de trastorno, en este caso de autismo.
- Mas salidas pedagógicas y de campo para que interactúen unos con otros.
- Visitas domiciliarias de amigos, puede ser vecinos, o de colegio que apoyen esos procesos de socialización no solo en la institución sino en casa también.

16¿LA FAMILIA PARTICIPA ACTIVAMENTE DE ATIVIDADES QUE APOYAN AL NIÑO COLABORANDO CON LA INSTITUCION?

Si siempre, don Hernán y la señora Ángela son unos padres ejemplares que apoyan mucho la instancia de dieguito en la institución, apoyándonos en todo lo que se requiere y se pide, colaboran en las actividades de semana cultural, ceremonias, talleres entre otros.

17. ¿ALGUN AVEZ DIEGO ALEJANDRO HA PRESENTADO REACCIONES NEGATIVAS FRENTE ALCUNA SITUACION? CUANDO Y DESCRIBA LOS HECHOS.

Este año no, por eso le expongo nuevamente los avances tan grandes que Diego ha tenido, el año pasado, en dos ocasiones me tomo del cabello a un niña, porque se altero al obligarlo a terminar una actividad de mesa, la niña no quería volver a estudiar, se debió empezar un proceso con psicología, en compañía de los padres de Diego Alejandro y de la niña, para que se sensibilizaran y conocieran la historia de vida de Diego, y porque era tan importante la asistencia del niño al colegio.

OBSERVACIONES: La institución no maneja programas determinados para una verdadera inclusión educativa, sin embargo se evidencia la importancia de diseñar un material pedagógico, basado en la lúdica que ayude a la maestra a fortalecer los procesos de socialización no solo en Diego Alejandro y en conjunto con los demás compañeros de clase.



Anexo 2. Observación DIARIOS DE CAMPO

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DIARIO DE CAMPO –OBSERVACION AULA DE CLASE

FECHA: Septiembre 17 de 2016.

Descripción:

Al llegar a la institución, en el aula de clase se generó una actividad todos los niños debían jugar twister igualmente Diego Alejandro, este twister estaba realizado con diferentes texturas, para Diego fue llamativo al igual para cada uno de los estudiantes, el cual generó motivación, dando paso a la participación activa de dicha actividad.

En el aula de clase no solo la maestra diseñó uno sino varios, cada twister era diferente lo cual fue curioso para todos, se les indicó que se quitaran los zapatos para poder lograr el objetivo de la actividad, Andrea quien es la terapeuta de Diego Alejandro rodó la ruleta y le iba indicando donde colocar el pie, por ejemplo: (Diego coloca el pie en el círculo rojo,) ahora era el turno de un amiguito llamado Sebastián. Sebastián se apoyaba en los brazos de Diego quien a su vez lo miraba fijamente a la cara, y sonreía, le parecía divertido a Diego ese contacto de piel a piel, así fue surgiendo la actividad, Diego siempre requirió del apoyo de su terapeuta para que mantuviera por más de 20 minutos activo, en dicha actividad. Al terminar se generó una socialización en la cual se manifestó que sintieron en el juego, y si les gustó cuando se le preguntó a Diego con su cabeza señalaba que sí, como recompensa buscó su lonchera porque quería comer, esta actividad demostró que Diego sigue instrucciones y por ende imita a sus compañeros cuando está en un estado de ánimo adecuado. Uno de los momentos más significativos fue el aceptar estar cerca de un compañero, aunque con ayuda de todos y palabras motivadoras, superó la sensibilidad de nuevas texturas como la arcilla, el algodón, la lija, entre otros.

ARGUMENTACION PROPOSITIVA (CONCEPTUALIZACIÓN)

Las estrategias pedagógicas basadas en la lúdica, se proyectan a ser una herramienta fundamental para la docente dentro del aula de clase, pues esta, a su vez brinda alternativas para el aprendizaje, permitiendo que el estudiante, interactúe con las personas que se encuentran a su alrededor, así mismo ejerciendo una acción multicultural, la cual es importante para la formación tanto de valores como de nuevos aprendizajes en función del niño, quien dará paso a un concepto de socialización.

Huizinga (1972) Menciona desde un artículo llamado la lúdica como estrategia didáctica, como se manifiesta, por medio de esta, conceptos básicos como el juego, convirtiéndose en una agilidad que se da no solo en un tipo de cultura, sino también en todas aquellas culturas que hacen referencia a una actividad de tipo voluntaria y libre, la cual va generando nuevas actitudes que fortalecerán su adaptación al medio en el que se desarrolla, el estudiante.

Ahora bien, toda institución educativa brindan la posibilidad de trabajar la lúdica como una estrategia, que pretenda, ser vista como un movimiento moderno en busca de generar mejores aprendizajes significativos para el niño, y aun más cuando se trabaja desde una atención integral de la persona en condición de discapacidad. Por tal motivo, es importante promover dentro del aula de clase, programas encaminados a fortalecer todas aquellas relaciones interpersonales, que de alguna u otra manera fortalecerán, el proceso de socialización de cada uno de los niños los cuales conviven en su diario vivir, de esta manera, se forjaran nuevas propuestas de educación en pro de brindar una calidad de vida, que garantizara la asistencia continua a la educación, vista como un derecho del sujeto.

LOGROS Y DIFICULTADES

LOGROS COGNOSCITIVOS

Identificar el concepto de la lúdica en relación a la pedagogía, en busca de potencializar todos aquellos procesos de socialización que garanticen la participación activa del niño con TEA, en conjunto con otros estudiantes.

LOGROS PROCEDIMENTALES

Todos aquellos procesos que hacen parte de una socialización, como las relaciones interpersonales, en este caso con agentes educativos, dan claridad de mejorar su condición de vida en relación al medio en que vive el niño con TEA.

LOGROS ACTITUDINALES

ACCIONES DE MEJORAMIENTO

Continuar ejerciendo actividades que promuevan la participación activa no solo del niño con TEA, sino también de todos aquellos que hacen parte de su contexto social y cultural, el cual permitirá cada día incentivar al estudiante, en sentirse importante para un grupo escolar, el cual hace parte del día a día.

Gestionar programas por parte de la docente pedagoga, como, de la educadora especial, en pro de mejorar todas aquellas falencias que el medio interno y externo, pueda transmitir al niño con TEA

Bibliografía:

1. Bibliografía

González, R. P. (2014). *La lúdica como estrategia didáctica*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia .



FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIARIO DE CAMPO – OBSERVACION SALIDA PEDAGOGICA

FECHA: Octubre 1 de 2016.

Descripción:

El día sábado 1 de Octubre tuvimos la oportunidad de asistir a cine, uno de los teatros llamados Cine Colombia aquí en la ciudad de Bogotá, localizado en Plaza de las Américas. El estudiante Diego Alejandro Avella Rubiano, con autorización de los padres de familia. Se encontraba muy motivado por asistir a tal acto, pues demostraba una actitud alegre e interesada por asistir. Vale la pena decir, que hace mucho tiempo no iba a cine, según lo que comentó su madre. Con respecto al dialogo establecido con la señora Ángela, vale la pena poner de relieve que sus padres no tienen tiempo libre para realizar estas actividades por causa del trabajo. Al llegar allá su rostro le cambio por felicidad y no paraba de reír, pues estar en un nuevo escenario donde él observaba diferentes elementos a los de su contexto familiar. Cuando se llegó la hora de entrar a la sala del cine la película propuesta era “El hombre Hormiga” una película apta para niños de su edad, Por tanto presentó una actitud atenta y favorable durante el transcurso de la película, teniendo en cuenta que a su alrededor habían muchas personas las cuales el no conocía, sin embargo en ocasiones quiso quitarle de las manos algunos elementos, en el momento mismo se le llama la atención, y corrige su actitud, retirando la mano. Al salir de la sala de cine fuimos a comer helado y visitamos algunas tiendas dentro del centro comercial, Diego demostró un comportamiento adecuado, no se alteró al no poder tomar algunas cosas en las que centró su interés. Por lo contrario tomaba algunas, las observaba con detenimiento y luego las devolvía. En el momento en que ya todo había finalizado Diego demostró excelentes actitudes, para enfrentarse a un contexto nuevo para él.

ARGUMENTACION PROPOSITIVA (CONCEPTUALIZACIÓN)

El Ministerio de las TIC realiza programas como (CINE PARA TODOS), pues, les brinda la posibilidad de acceder a todas las poblaciones en condición de discapacidad acercarse a lugares como el cine siendo estos escenarios donde ellos tienen derecho a visitar, en una igualdad de oportunidades, y de hacer respetar sus derechos humanos. Así mismo se les brinda la oportunidad de conocer ayudas tecnológicas que buscan que la persona acceda al mundo que le rodea desde diferentes perspectivas. Por parte de la institución educativa el Rosal de Suba es de comprometerse también en darles la información a padres de familia de la existencia de actividades que favorece el desarrollo integral de sus hijos dándoles la oportunidad de acceder a las diferentes que el estado colombiano otorga a todas las poblaciones en condición de discapacidad.

No solo las ayudas tecnológicas generan nuevos esquemas de aprendizaje, en esta oportunidad se le brindo al estudiante conocer un nuevo contexto social y cultural, al cual hace parte como sujeto. Este espacio brindo la posibilidad de enfrentarse a la realidad de una sociedad la cual él pertenece, generando llevar a la realidad el concepto de socialización, aceptación y respeto por el otro. En este orden de ideas se evidencia el impacto que tienen estos tipos de programas para personas en condición de discapacidad, las cuales no solo son poder acceder, sino también a aprender a relacionarse con los demás, la cual dará paso a una realidad dentro de una sociedad, donde se busca proyectar a lo largo de esta investigación, desde lo educativo y el rol dentro de esta misma.

LOGROS Y DIFICULTADES

LOGROS COGNOSCITIVOS Reconocer la importancia que tiene el Ministerio de las Tic dentro de la vida de las personas en condición de discapacidad, generando oportunidades de socialización, a partir de la interacción con su contexto, y por ende la participación de los agentes educativos y familiares.

LOGROS PROCEDIMENTALES La creación de nuevas alternativas de aprendizaje fomenta la adaptación a nuevos escenarios en busca de mejorar la participación y comprensión de ser un ente activo para la sociedad.

LOGROS ACTITUDINALES Demostrar actitudes, positivas, frente a nuevos escenarios de aprendizaje dan claridad de seguir indagando y construyendo nuevos panoramas de educación.

ACCIONES DE MEJORAMIENTO

- Informar a las familias sobre las diferentes actividades que se pueden realizar para fortalecer procesos de socialización en el niño con TEA.
- Involucrar a la comunidad educativa, en pro de generar espacios de apoyo en salidas pedagógicas que susciten elementos importantes para potencializar las habilidades sociales del niño.

Bibliografía:

Díaz, M. (1998). SOCIALIZACION SOCIABILIZACION Y PEDAGOGIA. Digital portal de revistas , 13-24.

<http://mintic.gov.co/portal/604/w3-article-1939.html>

<http://www.mintic.gov.co/portal/604/w3-article-9306.html>

Anexo 3. Cartilla

Ver archivo Anexo. Cartilla *“Fortaleciendo las habilidades sociales de un estudiante con TEA a través de la lúdica”*