

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Título: Estrategias de educación ambiental para la conservación del bosque seco tropical en comunidades indígenas -La Guajira		
Lugar de Ejecución del Proyecto		
Ciudad/municipio/vereda/corregimiento: Manaure/Aremasain		Departamento: La Guajira
Duración del Proyecto: 7 meses	Fecha de iniciación: 15/02/2023	Fecha de Terminación: 7/09/2023
Autores		
Nombres autores	Dirección correo electrónico	Profesión
Miriam Rosiris Muñoz Estrada	mrmunoze@libertadores.edu.co mirianmunoz1@gmail.com	Ingeniera ambiental
Línea de investigación de los posgrados de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales		
Ambientes virtuales de aprendizaje y tecnologías en educación.		
Desarrollo humano, procesos de aprendizaje y ambientes emergentes.		
Procesos educativos y transformación socioambiental.		X
Proyección cultural desde el campo expandido de la educación artística.		

Estrategias De Educación Ambiental Para La Conservación Del Bosque Seco Tropical En
Comunidades Indígenas -La Guajira

Miriam Rosiris Muñoz Estrada
Ingeniera ambiental

Proyecto de grado presentado para obtener el título de Especialista en Educación
Ambiental

German Douglas Cortes Dussan
Docente orientador
Gestión de Proyectos

Fundación Universitaria Los Libertadores
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Especialización en Educación Ambiental
Bogotá D.C., Septiembre, 2023

1. Resumen ejecutivo

El interés por desarrollar este proyecto de intervención educativa se centra en la importancia de la preservación del bosque seco tropical, siendo uno de los ecosistemas que se encuentra fuertemente amenazado por las diferentes actividades antrópicas realizadas para suplir necesidades humanas. El propósito fue plantear estrategias de educación ambiental que conlleven a minimizar la tala continua del Bosque seco Tropical, en el área objeto de estudio. La metodología facilitó la aplicación de técnicas e instrumentos para la recolección de datos (observación participante, encuesta y grupos focales). La muestra estuvo conformada por 62 sujetos. Se concluye: en la comunidad existe un antagonismo entre los modos de pensar y hacer para relacionarse con el medio ambiente, por un lado, los discursos muestran prácticas orientadas a su conservación y protección y por otro, se realiza la tala de los árboles como una estrategia de sobrevivencia. Por lo que se considera importante la preservación de los recursos naturales de su territorio, igualmente se muestra interés en la disposición a realizar actividades para la recuperación de los árboles talados; se hace necesario el diseño y aplicación de Estrategias de Educación Ambiental basadas en la cosmogonía wayuu, lo que se convertirá en una fortaleza para mejorar las condiciones ambientales de su entorno físico, minimizar la tala, preservar el medio ambiente, fortalecer el compromiso colectivo y su identidad.

Palabras Clave: Bosque seco tropical, tala, estrategias, conservación, educación ambiental, comunidades.

2. Planteamiento del problema

El bosque seco tropical (Bs-T) es un ecosistema de gran importancia en el mundo, porque contribuye al equilibrio de todos los ecosistemas; de gran uso para las diferentes poblaciones humanas y proporciona múltiples servicios ambientales; actualmente este ecosistema se encuentra en una alta amenaza por las múltiples problemáticas que ha llevado al borde de la desaparición a este ecosistema. Una de estas problemáticas que genera presión sobre el bosque seco tropical, es el alto grado de fragmentación y las pocas investigaciones por parte de la comunidad científica; todas estas variables han dado como resultado el grado de vulnerabilidad actual de este ecosistema y su protección; Arcila, et al. (2012); Arévalo y Luna, (2019).

De acuerdo a el Instituto Alexander Von Humboldt (Pizano, C. & H. García, 2014), “este ecosistema originalmente cubría más de 8 millones de hectáreas, de las que quedan tan solo el 8%,” por lo cual, en la actualidad son considerados los ecosistemas más amenazados en el país. Las principales causas de este problema objeto de estudio es debido a la presión del uso intensivo sobre sus suelos, utilizados especialmente para la siembra de variados cultivos y el establecimiento de la cría de ganado vacuno y caprino, principalmente. De este modo; el deterioro del Bs-T es progresivo, toda vez que va en crecimiento la expansión del desarrollo agrícola en estos importantes ecosistemas, Arévalo y Luna, (2019).

Así mismo, se puede describir que en los estudios realizados por el Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt (IAVH), establecieron el mapa de distribución del Bs-T en el país; indicando que el 65% de las tierras que han sido deforestadas pertenecientes al bosque seco, presentan desertificación, tan sólo el 5% de lo que actualmente se conserva, es decir el 0.4% de las coberturas y extensión original está presente en el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SINAP) Pizano y García, (2014).

De igual manera, es de resaltar que el Bs-T, es un ecosistema que presenta unas características ambiental especiales como los periodos secos, lo cual permite el establecimiento de mayor número de personas que en los cortos periodos de lluvias aprovechan para plantar cultivos muy escasos, agravando su condición de vulnerabilidad frente a los factores externos; considerando además que al Bs-T no se le ha dado la

importancia que se requiere a nivel científico y estatal para ser objetos de conservación, Ruíz y Fandiño, (2009).

De esta manera, se precisa hablar del área objeto de estudio; lo cual es la comunidad indígena asentada alrededor del corregimiento de Aremasain municipio de Manaure; que ha sido sometido a diferentes presiones, lo que ha generado que gran parte del bosque seco tropical (Bs-T) presente en esta zona, se encuentre en estado de vulnerabilidad. Esta área es próxima al Distrito de manejo integrado (DMI) del delta del río Ranchería, donde la gran mayoría de los pobladores son indígenas wayuu; que permanentemente talan los árboles para la extracción de maderas con la cual construyen sus viviendas, hacen corrales para los chivos y cabras, y otro resto lo convierten en carbón vegetal para comercializar; principalmente para la apertura de potreros y campos de cultivos como la yuca y el maíz. Adicional a lo anterior el componente faunístico también se ha visto afectado a causa de la cacería indiscriminada, dentro de la cuales figuran especies como el mono aullador (*Alouatta seniculus*), conejo (*Oryctolagus cuniculus*), ñeques (*Dasyprocta punctata*), zainos (*Tayassu pecari*), el cardenal guajiro (*Cardinalis phoenicius*); impactando de manera directa uno de los componentes más importantes dentro de las dinámicas del ecosistema y teniendo presente que estas especies son muy escasas en estos territorios. Sin mencionar la presión hacia el relicto de bosque por la expansión de la construcción de rancherías (viviendas propias de los indígenas).

Así mismo, las dinámicas sociales y las problemáticas relacionadas, obedecen a la poca articulación con las entidades estatales y los controles efectivos con las entidades de conservación, igualmente las escasas o nula asistencia técnica necesarias en los procesos productivos del área y las limitantes climáticas como la sequía, aridez, alta fragilidad e infertilidad de los suelos, moldean prácticas sociales que para suplir sus necesidades se ven en la casi obligación de hacer uso de los recursos naturales del entorno; por ello cada vez es mayor la presión ejercida a los ecosistemas de Bs-T; reconociendo la deficiente o nula disponibilidad y cobertura de los servicios básicos de las familias asentadas en esta área.

2.1 Formulación del problema

¿Qué estrategias de educación ambiental se puede plantear con los usuarios del bosque seco tropical de la comunidad de Aremasain para minimizar la tala continua de este relicto de bosque?

3. Justificación

El Bosque Seco Tropical (Bs-T), está considerado como un ecosistema estratégico para la conservación, como lo menciona Pizano y García (2014); igualmente el instituto Von Humboldt sostiene que el BST tiene una biodiversidad única de plantas y animales que se han adaptado a condiciones de estrés hídrico, por lo cual, presenta altos niveles de endemismo. Es decir que contiene especies que no se dan en ningún otro tipo de ecosistema, como es el caso del área objeto de estudio, lo que significa para los pobladores su única fuente de oportunidad para suplir sus necesidades; considerando la presión sobre el ecosistema con la tala y la quema de árboles para ser convertidos en carbón vegetal y comercializados posteriormente.

Así mismo, los bosques secos tropicales suministran especies forrajeras y ornamentales, alimenticias, usos en la construcción y culturalmente son considerados algunos materiales vegetales para artesanías, así como frutales importantes para los pobladores locales. Por su ubicación dentro de mosaicos de paisajes dominados por zonas agrícolas y ganaderas.

Por lo anterior se considera que, desde el punto de vista académico y ambiental, este proyecto puede aportar conocimientos a la comunidad indígena de Aremasain y otras comunidades aledañas, para aplicar estrategias que ayuden a proteger los recursos naturales de su entorno, igualmente a resaltar la importancia que tiene la educación ambiental y su aplicabilidad en diferentes contextos y culturas en la preservación y conservación de los ecosistemas circundante y su uso sostenible.

De la misma manera, considerar que las estrategias de educación ambiental en las comunidades indígenas son muy importantes, ya que tiende a que la comunidad sea consciente de la problemática socio-ambiental que les afecta; sobre todo en estos últimos tiempos donde las actividades antrópicas generan muchos impactos negativos, afectando significativamente a los territorios indígenas; a pesar de estar en estas zonas rurales y dispersas.

4. Objetivos

4.1. Objetivo general

Plantear estrategias de educación ambiental que conlleven a minimizar la tala continua del Bosque seco Tropical (Bs-T), en la comunidad indígena de Aremasain, municipio de Manaure– La Guajira.

4.2. Objetivos específicos

- ✓ Conocer la percepción de los miembros de la comunidad indígena de las condiciones ambientales de su entorno.
- ✓ Proponer mecanismos de restauración ecológicas para la conservación del Bosque seco Tropical (Bs-T) en el área objeto de estudio, de acuerdo a los usos y costumbres de las comunidades.
- ✓ Diseñar una estrategia de educación ambiental que conlleve a mejorar las condiciones ambientales de su entorno físico.

5. Aproximación al estado del arte

El estado del arte orienta hacia la consecución de información que enriquece el conocimiento de la temática abordada como objeto de investigación, abre la oportunidad de conocer y comparar las estrategias de recuperación del Bosque seco Tropical en las diferentes zonas geográficas, encontrándose que tienen en común los aspectos sociales y ambientales; lo cual es la razón de ser del presente proyecto.

5.1 A nivel internacional

A nivel internacional se puede considerar que existe una grave problemática que afecta a el bosque seco tropical, como es el caso de los incendios forestales, en países de Europa, los incendios forestales son una problemática recurrente en época de verano, tendiendo a un crecimiento en número y superficie afectada. Para revertir la tendencia como lo afirma la WorldWildlife Fund [WWF], (2014), propone una adecuada gestión territorial ambiental y social, enfatizando en la restauración de los ecosistemas afectados siendo esto un determinante en la prevención de posibles impactos a futuro para los bosques secos Tropicales.

Pincay S. (2021), en su proyecto de investigación titulado *Determinación del grado de fragmentación del bosque seco tropical del Recinto Santa Rosa del Cantón Jipijapa, Manabí, Ecuador*, cuya finalidad fue la determinación del grado de fragmentación del bosque seco tropical del área en mención, en donde se consideró las problemáticas que influenciaban en la deforestación del bosque seco; lo que conllevó a plantear los siguientes objetivos: identificar las áreas fragmentadas dentro del campo de estudio, evaluar la forma y continuidad espacial de los fragmentos en el sitio e identificar las posibles causas de la fragmentación y aplico una metodología descriptiva, partiendo de la delimitación del lugar de mayor intervención. Se obtuvo como resultado la identificación de parches con un área promedio de 4 ha, evidenciándose una pérdida de especies forestales del sector, y el uso intensivo de los suelos para el monocultivo de maíz, sumado a la quema frecuente.

El proyecto titulado *Intervención educativa ambiental en el área protegida reserva*

ecológica Caletones en el municipio Gibara, provincia Holguín, Cuba; realizado por los autores Medina, López, K; López Hernández, B; Fernández Cruz, S; Rodríguez Ramírez, R & Escalona Aguilera, J. Cuyo objetivo se centró en realizar una intervención educativa en la comunidad de Caletones, que por la falta de conocimiento de sus pobladores le ejercen fuertes presiones al área protegida "Reserva Ecológica Caletones", identificada como un área de significación nacional, por ser reservorio de flora y fauna silvestre, por la topografía cársica y la vegetación endémica que posee; constituye uno de los corredores de aves migratorias más importantes del país y posee uno de los sistemas espeleolacustres más importantes de Cuba. Los autores para la intervención realizaron un alto componente de capacitación en temas ambientales relacionados con áreas protegidas, cuya metodología estuvo basada en la investigación acción participativa (IAP), una vez concluida esta etapa del trabajo educativo, se llevó a cabo una evaluación para evaluar el impacto de la intervención educativa en la comunidad intervenida.

5.2. A nivel Nacional

En la revisión bibliográfica se encontraron diversos estudios relacionados con la problemática ambiental del bosque seco Tropical, en donde los investigadores tienen en común la preocupación por la recuperación este ecosistema de gran significancia ambiental y social.

Díaz-Timoté (2019) en su proyecto de investigación titulado *Descripción del régimen de incendios del bosque seco tropical de la cuenca alta del Río Magdalena y su relación con la variación climática* y cuyo objetivo fue describir el régimen de incendios del bs-T, en función de la variación climática anual y multianual de la precipitación, temperatura, humedad relativa y eventos extremos como el fenómeno de El Niño. Su investigación fue enfocada en evaluar el efecto de factores antrópicos en la ocurrencia de incendios en los bosques secos tropicales de la cuenca alta del Río Magdalena, evidenció en el caso particular de los bosques secos del área objeto de estudio, que comprende los departamentos de Huila, Tolima y una pequeña parte de Cundinamarca, aproximadamente 400 focos de incendios entre los años 2001–2018, así mismo, también evidenció un gran porcentaje de áreas de bosque seco en

donde no ocurrió incendio en ese periodo de tiempo.

Arteta y Molina (2016), en su estudio "*Diagnóstico Socioambiental del Bosque Seco Subtropical de la Cuenca del Río Ranchería, La Guajira Colombia*", realizaron un análisis integral de las condiciones espaciales del ecosistema de bosque de galería del Río Ranchería, teniendo como resultados generales la caracterización de la fauna y flora y el uso de los recursos naturales, midiendo la variable socioeconómica. Sin embargo, en el estudio no se menciona la ruta metodológica de selección, calificación y priorización de ecosistemas, que se albergan en la franja de cobertura del Río Ranchería, al igual que no indica la priorización de los sistemas ecosistémicos, y las medidas de gestión correspondiente de estos ecosistemas. No obstante, las problemáticas socioambientales alrededor de los Bosques seco Tropical, están detalladas sirviendo como base para la planificación y toma de decisiones dentro de un marco de gestión institucional y comunitaria para la preservación de los ecosistemas presentes del área de estudio.

De acuerdo a la consulta bibliografía revisada y plasmada de manera resumida en este texto, se pudo evidenciar que son múltiples las presiones que se ejerce sobre el bosque seco tropical en todo el mundo, por lo anterior se afirma que es de su suma importancia, que necesita ser atendida a través de procesos investigativos para la propuesta de estrategias que conlleve a la recuperación de estos ecosistemas tan importantes y de gran funcionalidad. Así mismo, es un insumo importante para la fortaleza teórica de este proyecto de investigación.

En cuanto a los estudios realizados a nivel nacional, se encontró el proyecto de investigación titulado *Relictos de bosque seco tropical, oportunidad para realizar propuestas de emprendimiento y educación ambiental en la isla de Barú*, cuyo objetivo principal fue el de diseñar una propuesta que contribuya a la protección y conservación del relicto de bosque seco tropical como una alternativa de emprendimiento sostenible mediante el conocimiento ancestral con los estudiantes de la institución educativa Luis Felipe Cabrera del grado 10°; cuyos autores Salcedo, C. Herrera, G. (2022) propusieron el aprovechamiento de la cultura afrodescendientes y la existencia de un paisaje y una riqueza de avifauna para el turismo,

conjugado con la cultura ancestral del lugar; basaron la metodología en talleres y encuestas con un número significativo de participantes.

El proyecto de investigación *“La Observación de Aves como propuesta de Educación Ambiental; herramienta práctica para el fortalecimiento del Aventurismo comunitario- Municipio de San Francisco, Cundinamarca”*. Autor Socha – Andrés (2020), aporta una estrategia de conservación a partir de la pedagogía participativa, la cual a su vez cumple con generar conciencia sobre los valores ecológicos, estéticos y económicos de las aves y los ecosistemas que habitan. Proponiendo el desarrollo de la observación de aves como herramienta pedagógica de educación ambiental, teniendo como propósito formar guías locales de Aviturismo comunitario como alternativa económica para los actores locales del área rural cafetera del municipio de San Francisco- Cundinamarca... su investigación tuvo un enfoque cualitativo aplicando una metodología de investigación acción participativa (IAP).

6. Estrategia metodológica aplicada

El Proyecto de Intervención Educativo Estrategias de Educación Ambiental para la conservación del bosque seco tropical en comunidades indígenas -La Guajira, tiene un enfoque de investigación cualitativo, puesto que la interpretación de la realidad y los datos compilados se realizó en correspondencia con lo observado y con la información aportada por los interlocutores, se utilizaron datos de primera mano, analizando las causas y las consecuencias de las acciones de los sujetos. Según Martínez (2009) este tipo de investigación analiza la naturaleza profunda de las realidades, buscado su estructura dinámica, aquella que da razón plena de los comportamientos y manifestaciones.

Se emplean instrumentos cuantitativos para corroborar la información, de allí que su diseño de investigación sea mixto, según los planteamientos de Hernández-Sampieri y Mendoza, (2018), permite el abordaje de datos de diversa procedencia, textuales, numéricos, simbólicos y verbales. El diseño de investigación se realizó en consonancia con los objetivos, sin apartarse del significado que los sujetos les otorgan a sus acciones.

La puesta en acción de la Estrategia metodológica va indicando cada uno de los pasos que orientaron el proyecto de intervención educativo; especificándose la población, el contexto habitado, la ruta metodológica en cada una de las fases las técnicas e instrumentos, el tiempo de ejecución y la línea de investigación, todos ellos orientados a la cumplir rigurosamente los objetivos propuestos, atendiendo a los planteamientos especificados por Agudelo (2004).

6.1 Población y Contexto

El proyecto se llevó a cabo en el corregimiento de Aremasain, en la parte sur-oriental del municipio de Manaure sobre la troncal de Caribe, a una distancia aproximada de 20 Km de Riohacha, en el departamento de La Guajira.

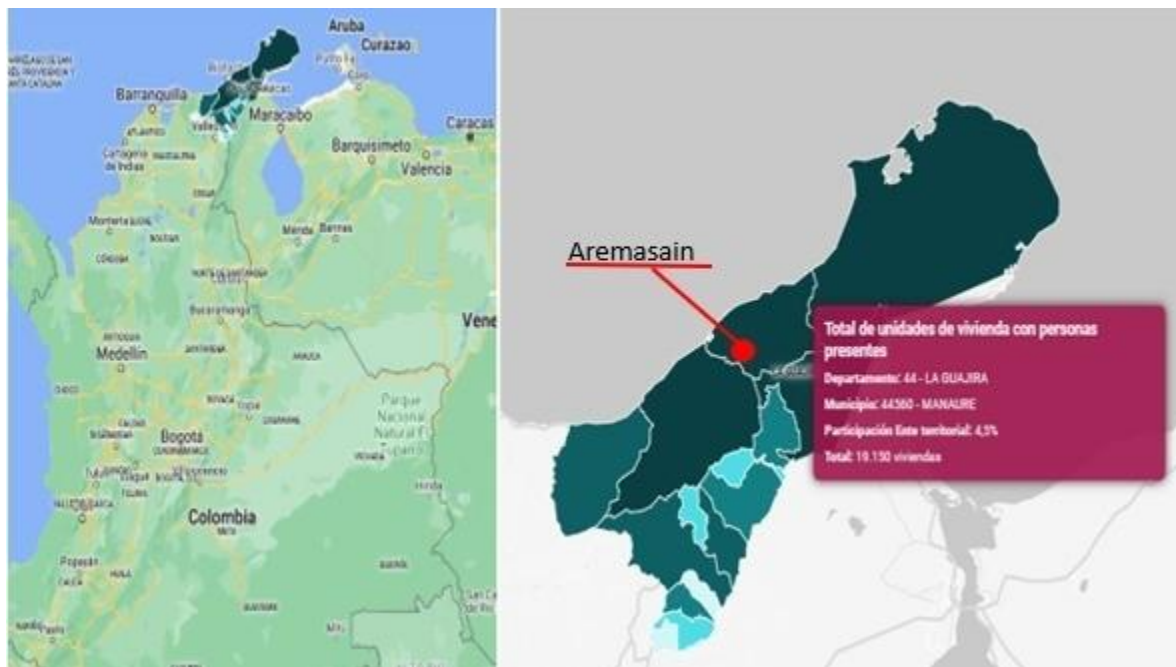


Figura 1. Ubicación del Corregimiento de Aremasain

Fuente: Geoportal DANE 2023, modificado por Muñoz

Aproximadamente, tiene un total de 850 habitantes, distribuidos en 110 viviendas; socioculturalmente la población procede de la etnia wayuu, de allí que mayoritariamente, la distribución espacial de las casas sea dispersas, organizadas tradicionalmente en rancherías. El modo de vida evidencia la usanza tradicional wayuu coexistiendo con la modernidad: los ancianos, son monolingües en *wayuunaiki*, utilizando la lengua materna para comunicarse;

en otros momentos el *wayuunaiki* y el español son expresión del bilingüismo que les caracteriza. En la religiosidad también se evidencia el sincretismo dada la devoción y el fervor devoto durante la celebración de fiestas patronales en honor a San Antonio de Padua.

Posee una institución etnoeducativa, el Internado Indígena San Antonio, registrada desde el año 1933, en la actualidad tiene una matrícula de 1.200 estudiantes que provienen de diferentes municipios del departamento, posee una planta de 76 docentes. Es importante destacar que entre las efemérides celebradas se encuentra el día del Medio Ambiente, para la concienciación de estudiantes con actividades referentes a la naturaleza que les rodea.

Las actividades socioeconómicas que sobresalen son: el pastoreo – cría de chivos-, cultivos de pancoger, cría de animales domésticos, la venta de carbón vegetal, - el cual transportan hasta la ciudad de Riohacha-, producción y comercialización de artesanías mochilas, chinchorros, pulseras y la comercialización de productos varios.

Esta comunidad cuenta un Centro de Unidad para la Atención Integral de la Salud Indígena (Unisi) Marcelo Graziosi, en precarias condiciones, lo cual evidencia la situación de vulnerabilidad de la población y la proliferación de diferentes enfermedades.

6.2 Fases o etapas (ruta metodológica)

La propuesta de intervención educativa se desarrolla en tres fases, concatenadas con cada uno de los objetivos, correspondiendo al diagnóstico, desarrollo y creación de las estrategias de educación ambiental.

Fase 1. Diagnóstico de la percepción

Para elaborar el diagnóstico primeramente se realizó una revisión de fuentes documentales, seguidamente, se contactó con la comunidad e institución etnoeducativa para conocer la percepción que tienen los pobladores acerca de la problemática ambiental generada por las actividades de aprovechamiento inadecuado del bosque seco tropical, esta etapa se realizó en concurso con los docentes, estudiantes, palabrerros (mayores consejeros de las comunidades indígenas) y líderes comunitarios. Figura 2.



Figura 2. Reunión para conocer la percepción

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

Fase 2. Proponer mecanismos de restauración ecológicas

Es una etapa de conocimiento y sensibilización, se caracterizó por dos encuentros con los pobladores del área de estudio, los cuales fueron coordinados con el apoyo de docentes de la institución etnoeducativa, Internado Indígena San Antonio. Se desarrollaron talleres de participación activa dirigida a los asistentes, estos permitieron identificar la problemática a viva voz de los actores, se hizo recorrido de las zonas afectadas por la tala y las afectaciones

de la fauna (Figura 3 y 4), se prestó especial atención a la intervención de los participantes y sus aportes en cuanto a la importancia de preservar las escasas especies faunísticas que existen en la zona, mismo que la importancia de la cobertura vegetal en las laderas del río para evitar la alta evaporación de su caudal.



Figura 3. Encuentro con la comunidad, se observó el mono aullador de los cuales existen pocos en el relicto del bosque seco tropical, es considerado dentro de las especies objeto de conservación.

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.



Figura 4. Bajo caudal del río Ranchería, del cual se abastecen los pobladores de la zona, se observó la poca cobertura vegetal en sus orillas.

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

El uso de preguntas problematizadoras coherentes con el tema de discusión, (Figura 5) permitió relacionar las características socioculturales de la comunidad y las necesidades de conservación del bosque seco tropical. Igualmente, se valoró la constancia y el compromiso de la comunidad para elaborar colectivamente una propuesta de intervención para la restauración ecológica.



Figura 5. Encuentro con la comunidad

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

Fase 3. Crear estrategias de educación ambiental

En la última fase se cotejó y sistematizó la información colectada para diseñar estrategias de educación ambiental, la misma dotará de hábitos, habilidades y conocimientos a la población para enfrentar la problemática ambiental y contribuir a la protección y conservación del área afectada, se optó por la implementación de un programa de educación ambiental participativo, diseñado en correspondencia con las particularidades socioculturales

de la zona y sus pobladores.

6.3 Técnicas e instrumentos

En la Fase 1

Las técnicas empleadas permitieron identificar la percepción de las condiciones ambientales del entorno de los miembros de la comunidad indígena, durante el proceso se privilegió el uso de la encuesta, atendiendo a los planteamientos de Sampieri y otros (2014) su uso permite explorar, e interpretar y codificar la información de manera más fácil y confiable; Para ello en la comunidad se aplicó a una muestra de 62 personas.

La observación participante permitió identificar que la tala intensiva de árboles (Figura 6) era llevada a cabo por los sujetos mayores de 30 años, en tal sentido, la unidad de análisis corresponde a ese grupo etario. Según los planteamientos de Hernández Sampieri, Fernández y Baptista (2014), el uso de la observación participante, permite el registro sistemático, válido y confiable de la conducta manifiesta, de allí que dicho criterio de selección permite la recolección de datos ajustados a la realidad empírica, es decir ajustados al contexto. Durante todo el proceso se propició la interacción social con los docentes el investigador y los sujetos, se llevó a cabo un conversatorio y luego se administró la encuesta.



Figura 6. Tala intensiva del relicto de bosque para la producir carbón vegetal

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

La técnica utilizada para el procesamiento de los datos se basó en la estadística descriptiva que consiste en recoger, almacenar, ordenar, realizar tablas o gráficos y calcular parámetros básicos sobre el conjunto de datos (López, 2022). La sistematización de las respuestas permitió su tabulación y posterior análisis para diseñar e implementar estrategias de educación ambiental para minimizar la tala continua del Bosque seco Tropical.

En la Fase 2

Se consideró la interpretación de los datos obtenidos de la Fase 1 para conocer el problema de estudio y resolver la interrogante del proyecto: ¿Qué estrategias de educación ambiental se puede plantear con los usuarios del bosque seco tropical de la comunidad de Aremasain para minimizar la tala continua de este relicto de bosque?

Se realizó un conversatorio sobre Restauración ecológica del Bosque seco Tropical (Bs-T) y prácticas ancestrales wayuu, durante la actividad se aplicó la técnica de grupos focales para correlacionar la problemática ambiental de la zona - la generada principalmente por la presión ejercida sobre el relicto de bosque seco tropical del área-, y los usos y costumbres ancestrales que podrían contribuir a la restauración ecológica del medio ambiente.

Esta fase es de particular importancia puesto que generó procesos reflexivos y prácticas orientadas a concebir un cambio en los participantes, estos se convirtieron en los protagonistas, tomando conciencia de la necesidad de conservar su medio ambiente, partiendo de su saber/hacer ancestral para actuar colectivamente en la salvaguardia de su medio ambiente. En este sentido la propuesta de crear estrategias de educación ambiental tendrá bases sólidas a partir de sus vivencias y responden al bien común.

En la Fase 3

La información compilada en el trabajo de campo, Fases 1 y 2, se sistematizó considerando, los objetivos y las técnicas, se interpretaron y el producto final es la Estrategia de Educación Ambiental para mejorar las condiciones ambientales de la comunidad indígena de Aremasain, "*Entiraashii sumaa makat*", en *wayuunaiki*, reencuentro con la naturaleza, la misma se socializó a través de una experiencia de campo con los sujetos involucrados articulando en prácticas específicas los saberes culturales wayuu para la perentoria necesidad de minimizar la tala continua del Bosque seco Tropical (Bs-T), en la comunidad indígena de Aremasain.

6.4 Tiempo estimado para el desarrollo del proyecto de intervención educativa

El tiempo para el desarrollo del proyecto de intervención fue de 7 meses, en el cual se desarrollaron las siguientes fases/actividades:

Tabla 1

Cronograma de Actividades

No.	FASE/ ACTIVIDAD	TIEMPO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO						
		MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5	MES 6	MES 7
1	Fase Revisión bibliográfica.	■	■	■	■	■	■	
2	Fase Exploración y reconocimiento área de estudio.	■						
3	Fase de encuentro con la comunidad		■	■	■			
4	Construcción y Presentación PIE				■	■	■	■
5	Sustentación del informe							■

6.5 Línea de investigación del grupo de Investigación “Procesos educativos y transformación socioambiental”

El presente Proyecto de Intervención Educativa (PIE) se encuentra enmarcado dentro de la línea de Investigación Procesos educativos y transformación socioambiental de la Fundación Universitaria Los Libertadores. Cuyo fundamento esta dado en el estudio y análisis de las problemáticas ambientales insertas en el contexto educativo, e igualmente busca impactar a la comunidad, toda vez que se trabaja en conjunto con los involucrados en el proyecto asentados en el territorio.

En este proyecto de intervención, el bosque seco tropical constituye el centro de preocupación de muchas poblaciones locales, y adquiere trascendencia nacional e internacional, puesto que las comunidades subsisten de los recursos que le ofrece el medio natural.

Igualmente, la temática está enmarcada en el Objetivo de Desarrollo Sostenible 15, “Vida de ecosistemas terrestres”, dada la importancia de los bosques o las montañas para proporcionar alimentos, agua limpia, aire fresco y constituir el hábitat de millones de especies de fauna y flora, dichos ecosistemas se encuentran en riesgo, y es necesario promover su uso sostenible y hacer frente a la desertificación, de allí la necesidad de generar estrategias de educación ambiental en correspondencia con los saberes de los actores involucrados y sus necesidades.

7. Resultados y discusión

Al finalizar esta investigación, se espera desde lo social, brindar herramientas de manejo que, mediante la aplicación de este proyecto de intervención educativa logre establecer un plan de restauración ecosistémica viable, sostenible y replicable en el tiempo, con la finalidad de conservar este relicto de Bosque Seco Tropical, en la zona de las comunidades indígenas de Aremasain, que actualmente se ha degradado a un ritmo acelerado por la presión ejercida.

De la misma manera, se pueda hacer réplicas de intervención educativa en otras áreas con similares problemas ambientales, buscando la sostenibilidad de los ecosistemas a través de los aportes de la misma comunidad, la cual se pueda capacitar e inducir hacia la implementación de actividades productivas sostenibles para la economía familiar; una vez comprendida la importancia de la restauración de estos recursos naturales; se pueda articular con las entidades públicas y privadas inherentes a la temática.

Adicional a lo anterior, se espera presentar los resultados y conclusiones en eventos institucionales. Incentivar nuevas investigaciones en el tema, para el continuo crecimiento de

la Especialización en Educación Ambiental y, así mismo aportar información relevante para el establecimiento de estrategias de conservación en áreas con características similares.

Los resultados de este proyecto están enmarcados de acuerdo a los ítems descritos a continuación:

- ✓ Un acercamiento a la percepción de las condiciones ambientales del entorno de los miembros de la comunidad indígena de Aremasain, diô muestra de un conocimiento ancestral que permite considerar desde sus saberes la importancia de la preservación de los recursos naturales de su territorio.
- ✓
- ✓ *“Entiraashii sumaa makat”* reencuentro con la naturaleza. Estrategias de Educación Ambiental para mejorar las condiciones ambientales de la comunidad indígena de Aremasain.

Las respuestas proporcionadas por los entrevistados permiten un acercamiento hacia el análisis de una convivencia armónica hombre/naturaleza y una preocupación para preservación del medio ambiente; en la Figura 7 se observa como un 76% de los entrevistados en algún momento ha desarrollado actividades orientadas para la recuperación de los árboles talados.

Gráfica 1	Pregunta y Respuesta 1
------------------	-------------------------------

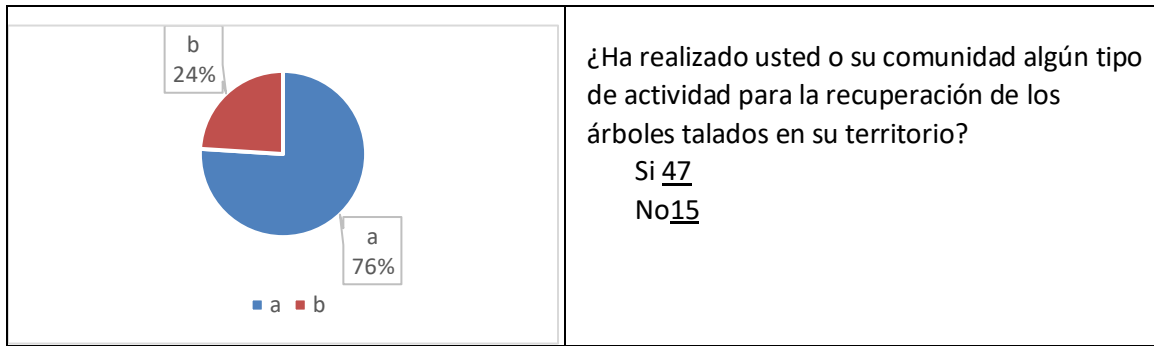


Figura 7. Representación porcentual de la Pregunta No 1.

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

La respuesta expresa su conocimiento sobre la problemática que nos ocupa en el Proyecto de Intervención Educativa, y sienta las bases de futuras acciones que puedan llevarse a cabo, dichas acciones estarían orientadas a reposicionar en el colectivo una relación armónica entre sociedad/comunidad/naturaleza, no obstante ante la interrogante ¿Cuál es el uso más frecuente que usted hace de los recursos naturales de su territorio?, un 19% talan árboles para sacar madera, un 39% para hacer carbón y un 27 % para hacer corrales a los chivos, lo que permite afirmar que la extracción de madera se encuentra proporcionalmente relacionado con actividades de subsistencia de la etnia indígena dada las condiciones de pobreza. Sin embargo, la gran mayoría ejecuta acciones la recuperación de los árboles, como se mencionaba al principio.

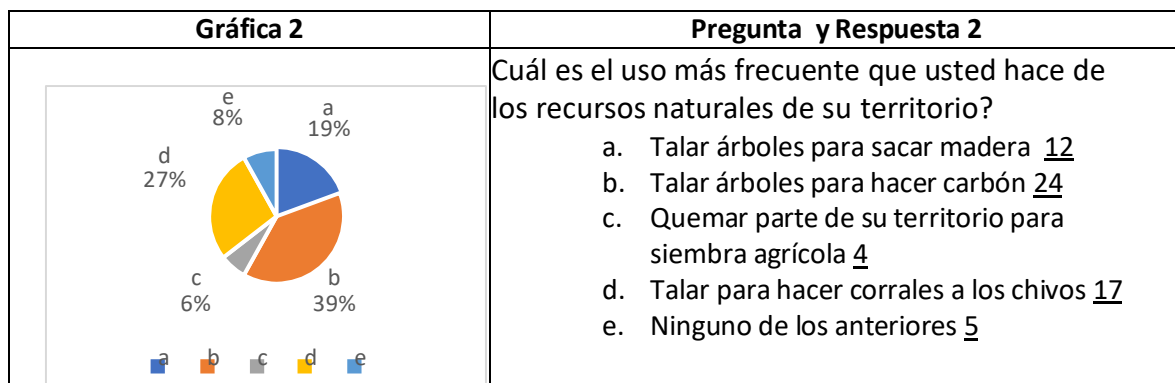


Figura 8. Representación porcentual de la Pregunta No 2

Fuente: Autor Muñoz M.2023

La respuesta a la interrogante No.3 reitera que las dinámicas cotidianas de la comunidad impacta de forma negativa el frágil ecosistema del bosque seco tropical, puesto que la principal causa de la pérdida de los árboles se encuentra asociada en un 44% a la tala para cultivos agrícolas, un 34% para hacer cercados y un 23% opina que una de las principales orígenes es su uso para combustible doméstico, atendiendo a los planteamientos del Programa Nacional para la conservación y restauración del bosque seco tropical en Colombia, (Plan de Acción 2020-2030) se evidencia la necesidad de implementar proyectos productivos sostenibles que generen ingresos a las comunidades.

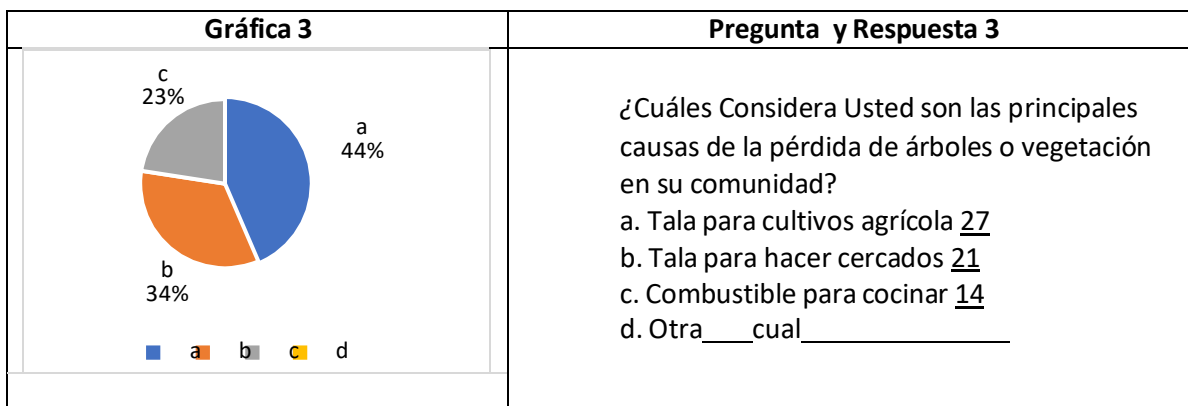


Figura 9. Representación porcentual de la Pregunta No 3

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

Desde este punto de vista es necesario realizar un paréntesis que nos permite correlacionar la respuesta de la interrogante No. 3 con la No. 6 donde explícitamente se

pregunta ¿Ha recibido visitas de alguna entidad pública o privada en los últimos 2 años que le halla orientado para proteger los recursos naturales de su territorio? un 85% indicó que no, mientras un 15% manifiesta que ha sido orientado para la protección del medio ambiente; las respuestas evidencian por un lado la ausencia del Estado Colombiano en la promoción de estrategias ecológicamente sostenibles en la zona, como también la carencia de estrategias de educación ambiental para forjar un nuevo ciudadano, en palabras de Sauvé (2017) un ecociudadano, un sujeto que considera los derechos de naturaleza deben ser respetados.

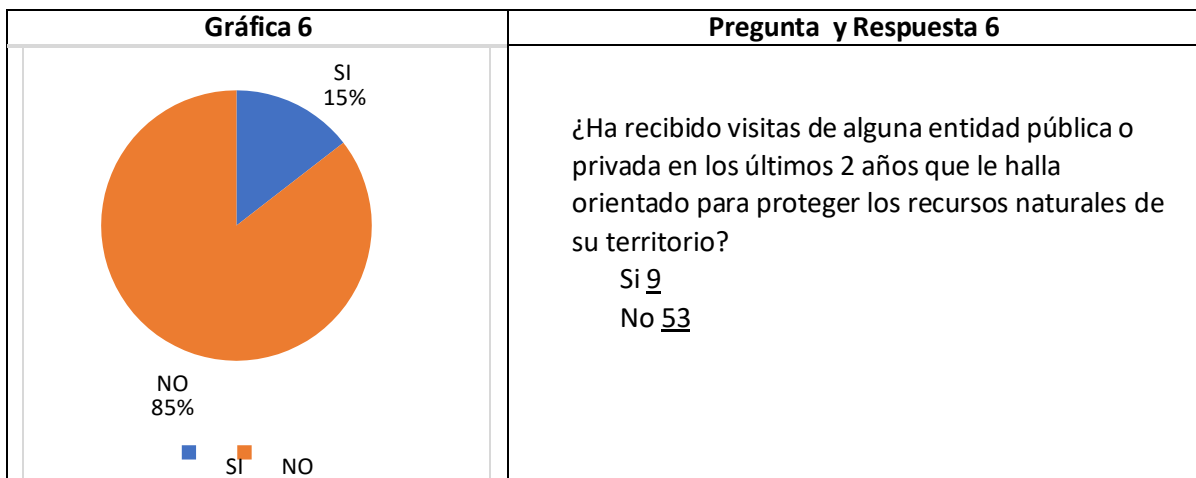


Figura 10. Representación porcentual de la Pregunta No 6

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

La necesidad de buscar un cambio de perspectiva en esa dicotomía entre el hacer prácticas orientadas a la tala de árboles como modo de subsistencia o reconocer la importancia de los ecosistemas y la disposición de minimizar el impacto causado en el medio ambiente; es manifiesta a partir de las respuestas a la pregunta No. 4  De qué manera protege usted los recursos naturales de su territorio?, un 50 % de la comunidad indica en que no tala los árboles, un 39% que no usa los materiales, y finalmente un 11% siembra árboles y hortalizas, se observa entonces, como prevalece el reconocimiento de la importancia de la

naturaleza para coexistir en su territorio, allí debe existir un equilibrio entre la naturaleza y las diversas culturas con quienes se establecen relaciones.

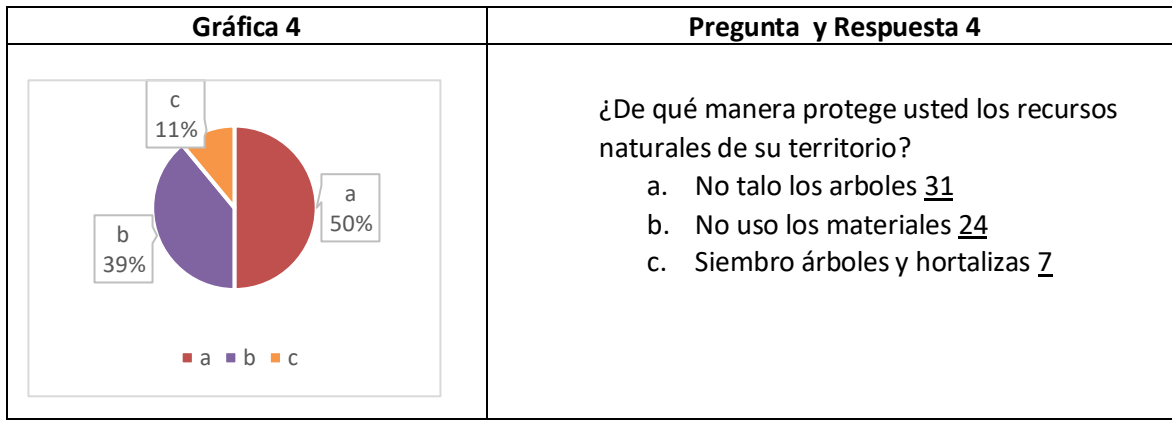


Figura 11. Representación porcentual de la Pregunta No 4

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

La formación integral de Ser wayuu no excluye la naturaleza, esta permanece vinculada a su modo de vida, impregna sus acciones cotidianas, conforma las formas de interpretar y entender la vida. Ante la pregunta ¿Considera usted importante la preservación de los recursos naturales de su territorio?, un 82 % responde afirmativamente, mientras un 16% dice que no, (Figura 12), las estrategias de educación ambiental que se proponen a continuación poseen como base esa simbiosis ancestral, es una mirar retrospectivo que busca fortalecer esa conciencia de preservación del hábitat que se ha visto afectado por las dinámicas sociales contemporáneas y las problemáticas de subsistencia.

Gráfica 5	Pregunta y Respuesta 5
-----------	------------------------

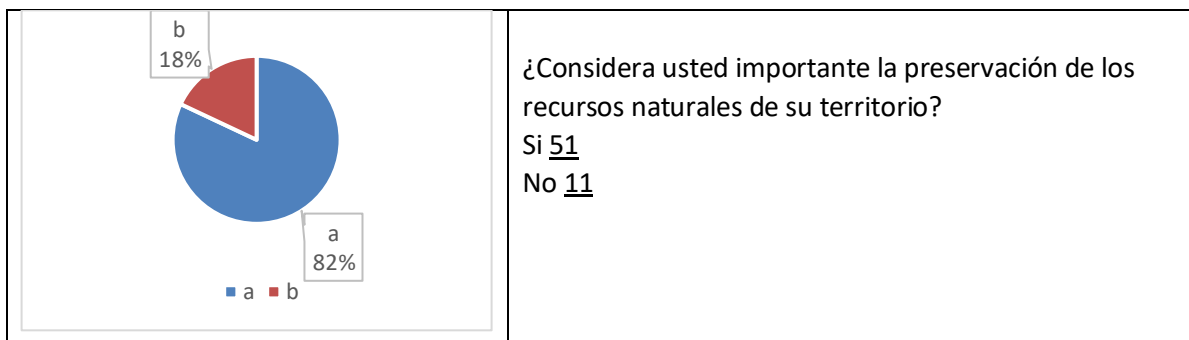


Figura 12. Representación porcentual de la Pregunta No 5

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

Como alternativa de solución y dando respuesta a los objetivos planteados, se proponen las siguientes estrategias se presenta el desarrollo de la propuesta en correspondencia con el objetivo general de Plantear Estrategias de Educación Ambiental que conlleve a minimizar la tala continua del Bosque seco Tropical (Bs-T), en la comunidad indígena de Aremasain, municipio de Manaure – La Guajira.

8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Considerando los objetivos específicos propuestos y atendiendo a los resultados que sirvieron de guía para la investigación se concluye lo siguiente:

La estrategia de educación ambiental para minimizar la tala continua del Bosque seco Tropical (Bs-T), en la comunidad indígena de Aremasain, necesariamente debió originarse en la percepción que poseen los miembros de la comunidad de su entorno, fue necesario considerar la producción de un conocimiento situado que condujera al diseño de la propuesta, tal afirmación es posible porque un 82% de los entrevistados considera importante la preservación de los recursos naturales de su territorio, igualmente que un 76% afirma estar dispuesto a realizar actividades para la recuperación de los árboles talados.

De la misma manera, atendiendo a esos indicadores la población objetivo se encuentra dispuesta a ser protagonista en la ejecución de proyectos cuyo propósito sea fortalecer los procesos educativos-ambientales para lograr la preservación del medio ambiente y buscar soluciones a las problemáticas compartidas. Desde ese punto de vista es necesario potenciar sus fortalezas para el aprovechamiento racional de sus recursos naturales a través de proyectos de educación ambiental como el elaborado.

Recordemos, que para el pueblo wayuu la identidad se encuentra arraigada a su cosmovisión, su territorio, a la tierra *-mma-*, entre otros principios de vida, cada acción cotidiana se encuentra impregnada de actitudes y comportamientos donde la relación con el entorno natural es vital para tener un equilibrio social. El conocimiento que poseen sobre los fenómenos y recursos naturales es diferente al hombre de la sociedad criolla de origen occidental, de allí que un 76% ha realizado algún tipo de actividad para la recuperación de los árboles talados en su territorio, mientras que un 50% no tala árboles y un 39% siembra árboles y hortalizas.

No obstante, la problemática que delimitó la investigación es la tala de árboles para la extracción de maderas, ante la pregunta ¿Cuál es el uso más frecuente que usted hace de los recursos naturales de su territorio? un 39% de los entrevistados tala árboles para hacer carbón, lo cual es una respuesta que va en contracorriente del argumento expuesto en los párrafos anteriores, por un lado, se observan prácticas y modos de pensar que buscan preservar el medio ambiente y por otro, se siguen vulnerando los ecosistemas bien sea para: sacar la madera, hacer corrales para chivos y/ o cocinar en sus hogares.

Ante lo expuesto, se hace necesario recalcar que la comunidad de Aremasain forma parte de la población en condición de vulnerabilidad, según el Plan de Desarrollo Municipal de Manaure

(2019) posee elevados niveles de desnutrición, principalmente en edades comprendidas entre 0 a 5 años, si a ello se agrega que un 81.1% del pueblo wayuu tiene sus necesidades básicas insatisfechas (NBI) y un 53,3 vive en situación de miseria, las respuestas de los encuestados expresan el surgimiento de una estrategia económica de sobrevivencia para la manutención del núcleo familiar y por ende de la comunidad.

Ciertamente, la comunidad deriva su sustento del aprovechamiento de los escasos recursos que este territorio les brinda, pero el abordaje de su cosmovisión y las prácticas de preservación del medio ambiente permitieron la retroalimentación de saberes y/o conocimientos para la visibilización de actividades de educación ambiental que afianzan los lazos entre el hombre y la naturaleza y promueven el sentido de pertenencia con el territorio.

Para finalizar, se recalca la importancia de afianzar los modos de decir y hacer de prácticas sustentables, de acciones contextualizadas que partiendo de ese conocimiento garanticen el éxito de un Proyecto de Intervención Educativa para la transformación socioambiental, una estrategia pedagógica como la diseñada o planes, programas y proyectos ecológicamente amigables, pueden fortalecer los conocimientos y el compromiso colectivo de la comunidad de Aremasain para minimizar la tala continua del Bosque seco Tropical y ser ellos autores y actores ambientales para la recuperación de este relicto de bosque.

Recomendaciones

Con base a los resultados del Proyecto de Intervención se proponen las siguientes recomendaciones:

- Dar continuidad al proyecto, de tal manera que permita ahondar en el conocimiento científico para implementar estrategias de educación ambiental eficaces, en donde la

comunidad sea el centro de las alternativas de solución.

- Utilizar la etnociencia wayuu para la producción de estrategias de intervención educativa.
- Diseñar talleres de educación ambiental teórico- práctico que permeé las diferentes edades de los pobladores de la comunidad; teniendo en cuenta sus usos y costumbres.
- Brindar asesoría a la comunidad organizada en la formulación de proyectos que ayuden a conservar y restaurar el medio ambiente, con el propósito mejorar la calidad de vida y el bienestar de la colectividad, dichos proyectos estarán diseñados para buscar financiamiento nacional e internacional y así brindar una opción socioeconómica en concordancia con la preservación del medio ambiente.
- Brindar apoyo a la institución etnoeducativa de la localidad para formar líderes ambientales, dotándolos de herramientas que permita ser coautores de la recuperación del relicto del bosque seco tropical de su territorio; basados en la educación ambiental. E igualmente la oportunidad de diversificar las actividades de los pobladores a través de proyectos de economía familiar con el apoyo de entidades encargadas de este tema.
- Motivar en los docentes y estudiantes de la institución etnoeducativa el sentido de pertenencia a la comunidad y el medio ambiente natural para que desde la escuela se promueva la estrategia *“Entiraashii sumaa makat”* reencuentro con la naturaleza.
- Crear un espacio de participación comunitaria, administrativa, económica y social donde los actores de las diferentes entidades públicas y privadas participen activamente para el planteamiento de alternativa de recuperación del bosque seco tropical.

Referencias bibliográficas

- Arcila, C. A., Valderrama, A. C., y Chacón, D. (2012). Estado de fragmentación del bosque seco de la cuenca alta del río Cauca, Colombia. *Biota colombiana*, 13(2).
- Arévalo, B. C., y Luna, C. (2019). Plan de restauración ecológica para el bosque ...seco tropical (Bs-T) en el área del proyecto Jardín Botánico Jorge Enrique ...Quintero Arenas. (doctoral dissertation). Universidad Francisco de Paula ...Santander. seccional Ocaña, Colombia.
- Arteta, R. & Lázaro L. (2016). Diagnóstico socioambiental del bosque seco subtropical de la cuenca del río Ranchería, La Guajira, Colombia. *Bol. Cient. Mus. Hist. Nat. U. de Caldas*, 20 (2): 57-81. DOI: 10.17151/bccm.2016.20.2.5
- Dalle, P., Boniolo, P., Sautu, R. & Elbert, R. (2005). Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Disponible en <http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/collect/clacso/index/assoc//sautu2.pdf>
- Diario La Guajira Hoy. 9 de junio 2018. IE Internado San Antonio de Aremasain, celebró el día del Medio Ambiente. Disponible en <https://laguajirahoy.com/medio-ambiente/i-e-internado-indigena-san-antonio-de-aremasain-celebro-dia-d>
- Díaz-Timoté, J. (2019). Descripción del régimen de incendios del bosque seco tropical de la cuenca alta del Río Magdalena y su relación con la variación climática. Maestría en manejo, uso y conservación del bosque. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. <http://hdl.handle.net/11349/23232>
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C., y Baptista, M., (2014). *Metodología de la Investigación*. Sexta Edición. Mc Graw Hill. México.
- Hernández-Sampieri, Roberto y Mendoza, Christian. (2018). *Metodología de la Investigación: Las Rutas Cuantitativa, cualitativa y Mixta*. Ciudad de México: McGraw Hill.
- López (02 de octubre 2022) *estadística descriptiva*. Economipedia <https://economipedia.com/definiciones/estadistica-descriptiva.html>
- Martínez, M., (2009). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. México. Editorial Trillas.

Ministerio de Ambiente y Desarrollo sostenible (2021). Programa Nacional para la conservación y restauración del bosque seco tropical en Colombia (Plan de Acción 2020-2030)

https://archivo.minambiente.gov.co/images/BosquesBiodiversidadyServiciosEcosistemas/pdf/Zonas-Secas/PROGRAMA_BOSQUE_SECO_TROPICAL_EN_COLOMBIA.pdf

Pincay Sánchez Sandra Grace (2021) Determinación del grado de fragmentación del bosque seco tropical del Recinto Santa Rosa del Cantón Jipijapa, Manabí, Ecuador. Jipijapa. UNESUM. Facultad de Ciencias Naturales y de la Agricultura. 59pg

Pizano, C., & García, H. (2014). El bosque seco tropical en Colombia (C. Pizano & H. García, Eds.).

Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt IAvH.

Plan de Desarrollo Municipal de Manaure. Equidad, Efectividad y Ciudadanía. (2019). Alcaldía Municipal.

Salcedo, C. Herrera, G. (2022). Relictos de bosque seco tropical, oportunidad para realizar propuestas de emprendimiento y educación ambiental en la isla de Barú.

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/5459/>

Sauvé, L. (2017). Educación Ambiental y Ecociudadanía: un proyecto ontogénico y político. Revista Electrónica do Mestrado em Educação Ambiental, Edición especial, 261-278. <https://doi.org/10.14295/remea.v0i0.7306>

Socha, A. (2020). La observación de aves como propuesta de educación ambiental; herramienta práctica para el fortalecimiento del aviturismo comunitario, Municipio de San Francisco, Cundinamarca.

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3541/Socha>

Ruiz, J., y Fandiño, C. (2007). Plantas leñosas del bosque seco tropical de la isla de Providencia, Colombia, Caribe Sur Occidental. *Biota Colombiana*, 8 (1), 87-98. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/491/49180106.pdf>

World Wildlife Fund [WWF] (2014). *Los bosques después del fuego. Análisis de WWF sobre la necesidad de restaurar para reducir la vulnerabilidad de los bosques*. [online] Madrid: WWF/Adena, pp.10-68. Available at:

http://www.feccoo-recursos/15708/pub156603_LOS_BOSQUES_DESPUES_DEL_F

ANEXOS

Seguidamente desde la Figura 13 a la 19 se muestra didácticamente la estrategia diseñada.

**“ENTIRAASHII SUMAA MAKAT” REENCUENTRO CON LA
NATURALEZA. ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN
AMBIENTAL PARA MEJORAR LAS CONDICIONES
AMBIENTALES DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE
AREMASAIN.**

Figura 13. Representación Gráfica de la Propuesta

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

**“ENTIRAASHII SUMAA MAKAT” REENCUENTRO CON LA NATURALEZA.
ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA MEJORAR LAS CONDICIONES
AMBIENTALES DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE AREMASAIN**

La estrategia de educación ambiental tiene su base en la cosmovisión, se utiliza un mito del pueblo wayuu, contempla un conjunto de actividades que sensibilizan la manera de articular el conocimiento ancestral con la preservación del medio ambiente.

Se utiliza el mito del origen Mma (tierra), como referente cosmogónico. Igualmente se puede trabajar con un rito, que articule la relación hombre/natura.

Fases:

Reflexión del Ser wayuu

Observación y descripción

Diálogo y Problematización

Figura 14. Representación Gráfica de la Propuesta

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

SER WAYUU. COSMOGONÍA CREACIÓN DE LA TIERRA

Un día Maleiwa cayó sobre Mma (la tierra). Llegó cubierto en una inmensa bola de fuego. Caían otras bolas de fuego, todo estaba oscuro y no existía nada. Después de esa bola de fuego caían otras como si fuera un volcán, iban unas tras otras.

La primera cayó hacia el este y se transformó en un manto extenso de color azul, era el dios del mar llamado Palanawai.

Hacia el oeste cayó otra bola de fuego y desapareció, era el dios de los vientos, Jepirashi.

Otra subió hasta el infinito; era el dios de las lluvias y su nombre era Juyá. Después cayó otra bola de fuego hacia el sur, era multicolor, la diosa de la primavera, Iwa.

Después Maleiwa se ocultó bajo la tierra; antes de marcharse dijo: volveré para encontrarme con ustedes y cada uno tendrá una misión. Tendrán dos centinelas: por el día lo hará Kai (sol), por las noches Kashi (luna), y volvió a ocultarse.

Pasaron los días. Luego Maleiwa visitó a Mma (tierra).

No te preocupes por nada, estas bien acompañada. Cada uno de los vigilantes que deje velaran por ti: Kai tendrá una sirvienta que se llamara So'okai y Kashi tendrá otra que se llamara Aiipa. No podrán juntarse porque el día que lo hagan los acabaré y le diré a Arewai, diosa de las estrellas, que los llene de sangre para que sientan mi furia.

Cuando terminé de hablar se hizo como el humo y desapareció.

Figura 15. Representación Gráfica de la Propuesta

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

SER WAYUU

Pregunta Problematizadora:

¿Cómo mejorar mi relación con el entorno natural?

Preguntas generadoras:

¿Qué experiencias narran tus abuelos o padres sobre *mma*?

¿Qué otros relatos conoces que hacen referencia a la *mma*?

¿Cómo los relacionas con tu experiencia actual?

Apuntemos

Figura 16. Representación Gráfica de la Propuesta

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

OBSERVACIÓN Y DESCRIPCIÓN. ANDANDO. CONOZCAMOS NUESTRA COMUNIDAD

Se realiza un recorrido por la comunidad, zonas de siembra, el surco del río y las montañas etc, el entorno.

Se recomienda realizar preguntas motivadoras, por ejemplo:
¿Cuál es el origen de nuestro pueblo? ¿Cómo es tu geografía?
¿Cuáles son tus actividades cotidianas? ¿Cómo seleccionas el espacio para hacer la huerta? ¿qué vas a sembrar? ¿por qué existe poca vegetación? ¿que sucede con el surco de los ríos?

Se recomienda que los padres sean acompañados por sus hijos, se propicia las labores de siembra, o se plantan árboles para fortalecer los vínculos de los participantes con la naturaleza.

VOY RECREANDO/PINTANDO
DIBUJANDO MI ENTORNO



Figura 17. Representación Gráfica de la Propuesta

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

DIÁLOGO Y PROBLEMATIZACIÓN ES EL MOMENTO DEL CAMBIO

Después del recorrido. Preguntas Problematizadoras:

¿Qué cambios puedo ir incorporando para que preservar el medio ambiente?

¿Por qué debo preservar la naturaleza?

¿Qué puedo cambiar para lograr un cambio?

¿Cómo esas acciones ayudarían a mi comunidad?

Escribamos un compromiso para preservar el medio ambiente

Figura 18. Representación Gráfica de la Propuesta

Fuente: Autor Muñoz M. 2023.

APUNTES PARA EL FACILITADOR

TEMAS Y COMPETENCIAS DESARROLLADAS

EJES Y COMPETENCIAS

Se pretende que el facilitador a través de la Pregunta

Problematizadora:

¿Cómo mejorar mi relación con el entorno natural?

Pueda genera cambios, la estrategia expuesta se diseñó para propiciar el desarrollo de los siguientes temas y competencias.

EJES	COMPETENCIAS
Cosmovisión y tradición	Reconoce la importancia de su modo de vida Valora la naturaleza, la vida y la comunidad
Relación con la sociedad occidental	Valora las dinámicas de la sociedad criolla y que se encuentra inmerso en ella
Territorio	Reconoce la pertenencia a su territorio
Etnoenología wayuu	Reconoce e identifica la vegetación y fauna del entorno
Educación Ambiental	Valora la necesidad de preservar el medio ambiente

Figura 19. Representación Gráfica de la Propuesta

Fuente: Autor Muñoz M. 2023

