

“Con el reciclaje creo en mi escuela un ambiente agradable para mi educación”

Campana “con juegos cooperativos, textos y manualidades mi aprendizaje voy mejorando y  
reciclando el medio ambiente estamos salvando”

**Diana Marcela Caldón Molano**

Licenciada en Pedagogía Infantil

**Carmen Lilia Burbano Prado**

Administradora Financiera

**Victoria Isabel Solarte Rodríguez**

Contadora Pública

Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

Director

Jennyfer Mancera Baquero

Mg. En Neuropsicología y Educación

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Bogotá D.C., agosto de 2022

## Resumen

El propósito en la ruta por el aula Multigrado es, crear conciencia en los niños y niñas de los grados de transición a quinto de la Institución Educativa Las Mercedes, del Municipio de Popayán, acerca de la importancia del cuidado del medio ambiente, con el fin de crear nuevos aprendizajes y resaltar las habilidades y destrezas que se podían desarrollar en las diferentes actividades de integración de las dimensiones y áreas del conocimiento, en esta propuesta se trabajará desde la campaña con juegos cooperativos y textos, mi aprendizaje voy mejorando y reciclando el medio ambiente estamos salvando” como evento sociocultural, siendo éste un apoyo estratégico que ayudará a abordar e integrar las dimensiones y las distintas áreas del conocimiento que permite fortalecer el proceso escritor, de igual forma generar en el educando aprendizajes significativos a partir de la realidad y los conocimientos previos de los niños y niñas, que de acuerdo a su experiencia sean creadores de su propio aprendizaje.

Para la fundamentación teórica del proyecto se toma en cuenta el postulado de la pedagogía activa ya que el niño es el artesano de su propio conocimiento; la teoría de **Lev Vygotsky** con respecto al proceso de aprendizaje de la influencia cultural; la teoría de **Teun Van Dijk** en el proceso lingüístico y por último con la teoría de la libertad con el pedagogo **Paulo Freire** que aportaran al ciclo de aprendizaje de los estudiantes.

El psicopedagogo **Lev Vygotsky** plantea que “los niños construyen sus conocimientos de forma activa. Sin embargo, las funciones mentales tienen conexiones sociales, afirmando que los niños desarrollan más conceptos sistemáticos, lógicos y racionales como resultado del diálogo con un auxiliar hábil”<sup>1</sup>. También considera al individuo como el resultado del proceso histórico y

---

<sup>1</sup> Teorías del constructivismo `Vigostky, Piaget, Ausubel y Novak` Pag 1

social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para **Vygotsky**, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico. Con base en lo anterior y relacionando con las observaciones realizadas en las semanas de acercamiento al contexto, se puede afirmar que el entorno escolar en el que se desarrolla el educando es esencial, pero es aún más fundamental el contexto familiar pues este determina su comportamiento, desarrollo y proceso de aprendizaje partiendo de la cotidianidad y la cultura, en la cual están inmersos los estudiantes de la Institución Educativa las Mercedes.

*Palabras clave:* reciclaje, multigrado, dimensiones, contexto, ambiente.

### **Abstract**

Purpose in the route for the Multigrade classroom is to create awareness in the children of the grades from transition to fifth of the Educational Institution Las Mercedes, of the Municipality of Popayán, about the importance of the care of the environment, with the purpose of creating new learning and highlighting the abilities and skills that could be developed in the different activities of integration of the dimensions and areas of knowledge, in this proposal we will work from the campaign with cooperative games and texts, my learning I am improving and recycling the environment we are saving" as a socio-cultural event, being this a strategic support that will help to address and integrate the dimensions and the different areas of knowledge that allows strengthening the writing process, in the same way to generate in the student significant learning from the reality and previous knowledge of children, that according to their experience they are creators of their own learning.

For the theoretical foundation of the project, the postulate of active pedagogy is taken into account since the child is the artisan of his own knowledge; the theory of Lev Vygotsky regarding the learning process of cultural influence; the theory of Teun Van Dijk in the linguistic process and finally with the theory of freedom with the pedagogue Paulo Freire that will contribute to the learning cycle of the students.

The psychopedagogue Lev Vygotsky states that "children construct their knowledge actively. However, mental functions have social connections, affirming that children develop more systematic, logical and rational concepts as a result of dialogue with a skilled assistant" . He also considers the individual as the result of the historical and social process where language plays an essential role. For Vygotsky, knowledge is a process of interaction between the subject

and the environment, but the environment understood socially and culturally, not only physically. Based on the above and relating with the observations made during the weeks of approaching the context, it can be affirmed that the school environment in which the student develops is essential, but even more fundamental is the family context, since it determines his behavior, development and learning process based on the daily life and culture in which the students of Escuela las Mercedes are immersed.

***Keywords:*** recycling, multigrade, dimensions, context, environment.

## Tabla de contenido

Pág.		
	1.Problema	5
	1.1 Planteamiento del problema	5
	1.2 Formulación del problema	5
	1.3 Objetivos	6
	1.3.1    Objetivo general	6
	1.3.2    Objetivos específicos	6
	1.4 Justificación	6
	2.Marco referencial	7
	2.1 Antecedentes investigativos	7
	2.2 Marco teórico	7
	3.Diseño de la investigación	9
	3.1 Enfoque y tipo de investigación	9
	3.2 Línea de investigación institucional	9
	3.3 Población y muestra	9
	3.4 Instrumentos de investigación	9
	4.Estrategia de intervención	10
	5.Conclusiones y recomendaciones	11
	Referencias	12
	Anexos	13

## **1. Problema**

### **1.1 Planteamiento del problema**

En Colombia existe una Normatividad general que acoge una norma constitucional enmarcada en la Constitución Política de Colombia de 1991 donde se elevó a norma constitucional la consideración, manejo y conservación de los recursos naturales y el medio ambiente, a través de los siguientes principios fundamentales:

Derecho a un ambiente sano:

En su Artículo 79, la Constitución Nacional (CN) consagra que: "Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La Ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectar. Es deber del Estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica y fomentar la educación para el logro de estos fines".

Esta norma constitucional puede interpretarse de manera solidaria con el principio fundamental del derecho a la vida, ya que éste sólo se podría garantizar bajo condiciones en las cuales la vida pueda disfrutarse con calidad.

Lo que conlleva a relacionar la problemática de la Institución Educativa Las Mercedes, del Municipio de Popayán, zona rural, el acercamiento y las interacciones establecidas con los educandos de los diferentes grados de transición a quinto, con que uno de los mayores problemas de la comunidad es la falta de agua potable para la institución educativa, definido como un problema ambiental debido a que no se reciclan las basuras y se contaminan las fuentes de agua, y el desarrollo de la niñez se ve amenazado por la carencia de acueductos adecuados que exponen a la población al riesgo constate de adquirir enfermedades de tipo gastro-intestinales,

respiratorios y de la piel entre otros, la proliferación de bacterias e infecciones también vulneran en alto grado la salud de la población, otra de las problemáticas que se encontró en la institución fueron los pocos espacios de descanso (bancas en mal estado, no cuenta con tienda, desaseo de la institución, no posee canecas de basura), aunque la institución cuenta con un polideportivo este es utilizado por los estudiantes de bachillerato y los niños de la básica primaria tienen que dirigirse con la de la comunidad que es demasiado grande, por tal motivo no cuenta con espacios adecuados para el aprendizaje y recreación fuera del aula.

Otro aspecto que afecta a la comunidad educativa, son los predios donde se encuentra construida la escuela; no existe un documento oficial (escritura pública) que certifique la propiedad, esta situación impide que la institución educativa reciba recursos públicos para mejoramiento o ampliación de la infraestructura, encontrándose maniatada a la hora de solicitar ayuda a entidades o secretarías de educación para la recolección de basuras, y por otra parte el ICBF no es el responsable de la nutrición de los niños, y estos no están recibiendo la cantidad, ni la calidad de alimentos a través del restaurante escolar.

Otra de las dificultades encontradas al interior del aula, tiene que ver con los procesos lector y escritor, se observó que algunos niños de transición y primero realizaban planas, dibujos y transcriben del tablero donde omiten grafemas.

En tanto que los estudiantes de segundo y tercero, transcribir textos del tablero y al hacerlo, no dejaban espacio entre las palabras, combinaban mayúsculas con minúsculas omitían grafemas, como también confunde algunas letras por otras, además, los niños y niñas, en su gran mayoría no daban razón de los textos leídos, e inventan personajes que no estaban dentro de la historia, como tampoco de no recordar el nombre del cuento ni su respectivo autor. En el momento que se



les hace preguntas, 13 de los niños no contestaron nada y los restantes contestaron 1 o 2 de 5 en total.

Entre tanto lado los niños de cuarto y quinto realizaban planas de cada letra en caligrafía debido a que ellos no entienden lo que escriben en sus cuadernos, en el momento de transcribir o en dictados omiten grafemas e intercambian letras por otras además confunden la b con p o d y en cuanto a la ortografía la mayoría no maneja las reglas de puntuación, tildes, acentos, separación silábica entre otras.

La situación expuesta, nos permitió conocer que a los estudiantes no sólo les afecta las situaciones de falta de integración de áreas, desarrollo de contenidos a través de actividades significativas, la no comprensión lectora, la ausencia del uso de texto libre; sino también lo que configura el ambiente de espacio de aula como es la presentación de la misma. En consecuencia, se concertó con los docentes trabajar la campaña “con juegos cooperativos, cuentos y cantos la escritura voy mejorando y reciclando el medio ambiente estamos salvando”, e implementar un proyecto pedagógico de aula que integra las dimensiones y áreas, por ser este, un pretexto para facilitar el aprendizaje desde situaciones reales.

## **1.2 Formulación del problema**

¿Cómo Diseñar un proyecto Pedagógico Integrado de Aula (P.P.I.A) utilizando la campaña “con juegos cooperativos, textos y manualidades mi aprendizaje voy mejorando y reciclando el medio ambiente estamos salvando” se puede mejorar el proceso escritor en las aulas multigrado de transición, 1°, 2°, 3°, 4° y 5° de la institución educativa las Mercedes (sede principal) año 2022?

## **1.3 Objetivos**

### **1.3.1 Objetivo general**

Diseñar un proyecto pedagógico integrado de aula para el manejo del reciclaje en la escuela a través de Juegos cooperativos, textos y manualidades para niños de grados transición a quinto de la Institución Educativa Las Mercedes.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

-Caracterizar las prácticas del reciclaje escolar en niños y niñas de grados transición a quinto de la Institución Educativa Las Mercedes.

-Crear un proyecto pedagógico integrado para el manejo del reciclaje escolar en niños y niñas de los grados transición a quinto de la Institución Educativa Las Mercedes.

-Implementar un proyecto pedagógico integrado de aula para el manejo del reciclaje escolar como estrategia pedagógica para la construcción de textos y manualidades que permitan mejorar el proceso escritor de los niños y niñas de transición a quinto de la Institución Educativa las Mercedes.

### 1.4 Justificación

La Propuesta Pedagógica Integrada de aula **“con el reciclaje creo en mi escuela un ambiente agradable para mi educación”** se crea a partir del interés de maestras y profesionales, de integrar las dimensiones Cognitiva, Espiritual, Comunicativa, Estética, Socio-afectiva, Ética y la Corporal del niño con las áreas del conocimiento, matemáticas, español, ciencias naturales, ciencias sociales, ética, religión, artística, inglés, tecnología y educación física, en los grados transición a quinto de la Institución Educativa Las Mercedes.

Esta práctica se lleva a cabo con la idea del cuidado y el respeto por el medio ambiente, se pretende crear conciencia en los niños de preservar la fuente de vida, valorar y cuidar de su propio entorno, dado que el núcleo familiar es el pilar principal de la formación del ser pues es allí donde se afianza la mayor parte del desarrollo psico-social de los individuos, es en este dónde se genera en ellos el respeto por todas las formas de vida y la escuela es un espacio transformador. Desde esta perspectiva surge la propuesta pedagógica de aula mencionada anteriormente, la cual no solo se quedará en la teoría, sino que será llevada a la práctica tanto en la institución como en los hogares.

Sabemos que la sociedad debe tomar conciencia del cuidado del medio ambiente y es la escuela un espacio adecuado para formarse. Pues la escuela es el primer espacio transformador, para que así los niños tengan un aprendizaje significativo y se pueda salir de una enseñanza descontextualizada, tradicional (forma vertical y memorística) brindando un aprendizaje que forme personas en todos los aspectos de su desarrollo como seres humanos, es decir, formar personas íntegras. De aquí surge, entonces el Proyecto de Aula **“con el reciclaje creo en mi escuela un ambiente agradable para mi educación”**

Es por ende que, como maestras y profesionales de la educación, al realizar este proyecto de aula se puede fortalecer los conocimientos, porque se comienza a marcar un cambio en la enseñanza, donde se puede implementar diferentes habilidades y aprender de los mismos estudiantes y que sean ellos quienes, mediante actividades puedan aprender a escribir, expresarse, comunicarse y socializar.

## **2. Marco referencial**

### **2.1 Antecedentes investigativos**

Para tener una aproximación con el tema central del presente proyecto, se realiza una revisión minuciosa de diferentes referentes investigativos que permitan una mejor aproximación al desarrollo del proyecto y que son importantes por considerarse, donde se comparte afinidad con sus contenidos. Esta revisión involucró a autores internacionales, nacionales y locales, los cuales brindan sustento a la temática en la realización de este proyecto.

#### **2.1.1 Internacional**

Para sensibilizar sobre la educación ambiental es importante que se inicie desde la base; es decir, desde la niñez, para que los menores puedan ir entendiendo la relevancia que tiene cuidar el planeta y que es indispensable para conservar la vida. Han existido diferentes estudios investigativos que han analizado esta situación y se han evaluado las estrategias metodológicas para que esta sensibilización traiga los efectos que se desean.

Es por esto que a nivel internacional se encuentra la investigación de Pulido Capurro y Olivera Carhuaz (2018) titulada *“Aportes pedagógicos a la educación ambiental: una perspectiva teórica”* en Perú, donde se manifestó que el impacto de la educación ambiental en el

mundo ha tenido repercusiones positivas en torno a la sensibilización en los estudiantes. Sin embargo, esta problemática involucra un acercamiento necesario de las posturas pedagógicas universitarias para lograr el efecto que se necesita en los discentes y así alcanzar el objetivo formativo.

Con lo anterior, el artículo tuvo como finalidad dar a conocer los aportes pedagógicos relacionados a tres ejes temáticos: las corrientes en la educación ambiental, los enfoques didácticos y las estrategias metodológicas.

La metodología utilizada parte de la revisión exhaustiva y sistemática de artículos seminales e informes gubernamentales para progresivamente orientar la búsqueda hacia artículos en revistas de alto impacto; lo que ha permitido analizar de manera reflexiva el desarrollo de las mismas a lo largo de cuatro décadas.

Asimismo, se pretendió que la investigación constituye una base para el planteamiento de futuros enfoques pedagógicos que permitan una mejor enseñanza de la educación ambiental en los contextos de estudio, a nivel básico o superior. El trabajo de investigación permitió identificar las diferentes estrategias relacionadas a los modelos trabajados en ambientes educativos nacionales e internacionales que han hecho posible la eficacia de la enseñanza de la educación ambiental y su impacto en el desarrollo sostenible.

Otro de los trabajos consultados es la investigación de Alcántara Rubio, Limón Domínguez y García Pérez (2022) llamada “Orientaciones pedagógicas para integrar la dimensión ambiental para la sostenibilidad en el currículum” en España pudo hallar que existe

necesidad de atender la dimensión ambiental desde una concepción holística, transversal e interdisciplinar.

Asimismo, dan cuenta de la necesidad de una comprensión de la ambientalización que va mucho más allá de la mera integración de contenidos ambientales. Por otro lado, los resultados aportan nuevas propuestas de contenidos prioritarios y orientaciones metodológicas y didácticas para integrar en los espacios de aprendizaje que ofrecen nuevas posibilidades de ambientalizar el currículum.

De modo que el análisis de las aportaciones de los grupos de expertos/as arrojan luz sobre enfoques didáctico-pedagógicos que pueden contribuir a facilitar al profesorado la integración de la dimensión ambiental en el currículum y en la docencia.

También se encontró El artículo “Estrategias educativas para abordar lo ambiental. Experiencias en escuelas de educación básica en Chiapas” de *Arredondo Velásquez, Saldívar Moreno y Limón Aguirre (2018)* analizó las estrategias utilizadas en los procesos de educación ambiental (EA) en cuatro primarias del estado de Chiapas, México, e identificó la manera como se incorporan o no en éstas, el contexto cultural y ambiental, así como las actividades cotidianas de los alumnos.

Mediante la etnografía escolar y el método hermenéutico-dialéctico del construccionismo, se arriba a que al no ser suficientes las estrategias propuestas en los libros de texto oficiales, extracurricularmente en las prácticas cotidianas, por medio de las iniciativas de

profesores y actores externos, se llevan a cabo actividades que fomentan el conocimiento, conservación, apropiación y valoración de la naturaleza.

Pues con ella se constató que la consideración del contexto ambiental y cultural, así como las actividades fuera del aula que ponen en contacto directo a los niños con elementos de la naturaleza, son las estrategias más útiles para la generación de una mayor motivación, articulación, significación e interés en los alumnos sobre los temas ambientales.

### **2.1.2 Nacional**

En cuanto a nivel Nacional encontramos la investigación de *Bustamante Gazabón, Nurys del Carmen; Cruz Barrios, Miriam Isabel; Vergara Rivera, Carlos (2017)*, frente a los problemas ambientales debido a la sociedad humana, la educación ambiental es la mejor herramienta, la importancia de la conciencia en las personas, sobre los efectos del desarrollo social de la población al medio ambiente los recursos naturales (Gil y Vilches, 2001) o la biosfera, amenazando la supervivencia física de la raza humana y toda la vida. En este aspecto hay que trabajarlo promover la educación ambiental en la infancia y juventud, para que se pueda crear una cultura ambiental que asegure la conservación de los recursos naturales y la vida silvestre, las plantas y la sociedad humana.

Para generar cambios, se deben tener en cuenta los siguientes principios rectores de educación ambiental.

Teniendo en cuenta los planteamientos del ministerio del medio ambiente, MMA, y el ministerio de educación nacional, MEN, colombianos (2002), la educación ambiental se debe abordar,

desde diferentes perspectivas que se constituyen en sus principios rectores, como se exponen a continuación:

a) Interdisciplinariedad. Las situaciones ambientales resultan de las interacciones y contrastes de los diversos componentes de un sistema, lo que implica abordarla desde una visión interdisciplinaria si se tiene en cuenta que cada disciplina aporta argumentos válidos para la explicación de un fenómeno. Es por eso que la comprensión de los fenómenos ambientales requiere de la participación de diversos puntos de vista, de diversas perspectivas y, por consiguiente, de las diversas áreas del conocimiento. (MEN, 2002).

b) Científica y tecnológica. El análisis de situaciones y la solución de problemas de carácter ambiental requiere de un espíritu crítico y reflexivo fundamentado en la razón y la argumentación de los hechos, para esto es indispensable recurrir a las ciencias, ya que éstas aportan elementos para profundizar en el conocimiento de los mismos. La investigación, debe ser un componente fundamental de la Educación Ambiental, siendo el ambiente su objetivo y campo permanente. Por ello a través del redescubrimiento del entorno y de la exploración o contacto con la realidad, se puede lograr solucionar problemáticas.

c) Social. Toda actividad educativa en materia de ambiente debe tender a la formación en la responsabilidad tanto individual como colectiva y buscar un compromiso real del individuo con el manejo de su entorno inmediato, con referentes universales. Las acciones deben estar orientadas a clarificar críticamente el tipo de sociedad a la cual pertenece el individuo, el papel que tiene en ella y el tipo de relaciones que establece con los demás y con la sociedad misma.

d) Estética. Es importante buscar que el individuo valore la diversidad de paisajes, la diversidad de comportamientos frente a los espacios públicos y privados, para que a través de



esta valoración pueda contribuir de manera consciente a la conservación, adecuación o adaptación de espacios en la realización de actividades cotidianas que le brinden placer y gusto, mejorando la calidad de vida.

e) Ética. La ética juega un papel primordial en el manejo del ambiente, siendo un pilar fundamental en cualquier proceso de Educación Ambiental. Por ello uno de los propósitos más importantes de la Educación Ambiental es incidir en la sensibilización y en la concientización de los individuos y para que su comportamiento genere nuevas formas de relación con su ambiente.

De otro lado, las decisiones responsables de los individuos, las comunidades y la sociedad, responden a criterios de valoración de su entorno, íntimamente relacionados con el sentido de pertenencia y, con criterios de identidad. (MEN, 2002) Proyectos ambientales escolares, PRAES.

Desde la perspectiva de Torres (1996), los PRAES, son proyectos que desde el aula de clase y desde la institución escolar se vinculan a la solución de la problemática ambiental particular, de una localidad, región o nación, permitiendo la generación de espacios comunes de reflexión, desarrollando criterios de solidaridad, tolerancia, búsqueda de consenso, autonomía y , en últimas, preparando para la autogestión en la búsqueda de un mejoramiento de la calidad de la vida, que es el propósito último de la educación ambiental.

### **2.1.3 Local**

En un contexto de investigaciones locales, encontramos a (*Antonio Bolívar. 2013*), quien manifiesta que, si bien es hoy una necesidad reafirmar la función educativa de la escuela, hay

también sin duda graves problemas para ejercerla. Ni la escuela es el único contexto de educación ni sus profesores y profesoras los únicos agentes, al menos también la familia y los medios de comunicación desempeñan un importante papel educativo. La acción educativa se ve obligada a establecer de nuevo su papel formativo, dando un nuevo significado a su acción con nuevos modos, entre ellos la colaboración con las familias y la incursión con la comunidad se tornan imprescindibles”.

Para ello también se cuenta con *Eliana Maribel Correa Castrillón (2017) de la Fundación Universitaria Los Libertadores (Colombia)* donde en su artículo de investigación “estrategias lúdico-pedagógicas para la recuperación del medio ambiente y la sensibilización de los estudiantes de la institución educativa concejo municipal de Itagüí”, se enfatiza en un tema tan importante como lo ambiental. La investigación se enfoca a un tipo cualitativo que hace uso de las técnicas como el grupo focal y la implementación de estrategias diseñadas desde la lúdica en pro de la educación ambiental. El proceso desarrollado permitirá identificar cómo contribuir a la calidad de vida de la comunidad y la importancia de promover en un ambiente sano, limpio y organizado esto a partir de procesos pedagógicos y formativos, en armonía con la naturaleza.

## **2.2 Marco teórico**

En el presente marco teórico, trata de dar una vista más acertada de proyectos de investigación ambiental, que pueden sustentar este trabajo, fortaleciendo las dinámicas y estrategias lúdicas, pedagógicas que permitan mejorar los procesos de aprendizaje en los estudiantes y cree un impacto en la comunidad, que pueda llegar a cambiar la visión del mundo y la importancia de tomar conciencia en el cuidado de este.

La educación ambiental es un proceso que le permite a las personas investigar sobre temáticas ambientales, involucrarse en la resolución de problemas y tomar medidas para mejorar el medio ambiente. Como resultado, los individuos alcanzan un entendimiento más profundo de las temáticas ambientales y tienen las herramientas para tomar decisiones informadas y responsables (EE.UU, 2022).

La educación ambiental es un campo de intervención político-pedagógica que impulsa procesos educativos integrales orientados a la construcción de una racionalidad ambiental. En ese marco, distintos conocimientos, saberes, valores y prácticas ambientales confluyen y aportan a la formación ciudadana y al ejercicio del derecho a un ambiente sano, digno y diverso (Argentina, 2022).

Dentro de estos procesos se encuentra el reciclaje.

Se tiene una responsabilidad ambiental como pedagogos, en el sentido de que como profesionales y especializados en áreas de enseñanza, se debe aportar en la educación ambiental. Empezando porque se debe apoyar las políticas públicas que pretenden implementar una cátedra de sensibilización ambiental.

Por ello se ha reiterado en diversos estudios que hay proyectos que se orientan al análisis de la situación relacionada con el manejo integral de los residuos sólidos producidos dentro del contexto escolar, donde se evidencia que el equívoco e inadecuado manejo de los residuos va en contravía de los derechos humanos, donde se contraviene el derecho establecido en la Constitución Política de Colombia a “un ambiente sano y digno”, lo que indica que la

problemática presentada no es ajena ni invisible a la corresponsabilidad que nos atañe como ciudadanos y profesionales de Licenciatura en Pedagogía Infantil.

Debemos, por tanto, estar capacitados para fortalecer procesos investigativos que ayuden a comprender de manera más precisa y directa las diferentes situaciones presentadas en la Institución Educativa (*Alarcón Rojas, 2018, págs. 1,2*), por medio de estrategias didácticas, lúdico-pedagógicas que permitan generar construcción positiva de pensamiento y un comportamiento ambiental responsable, de tal manera que desde el ámbito escolar se promuevan actividades que aporten de manera significativa al cuidado, protección del medio ambiente y por ende del contexto escolar, buscando generar sensibilización al respecto por medio de la educación ambiental.

(García, 2016) como orientadores e instructores de básica primaria y educación inicial, no solo se tiene responsabilidad sobre el proceso de formación sino también con el medio ambiente. Por ello se debe facilitar experiencias de aprendizajes en los niños y niñas, es quien propicia un clima seguro, positivo y agradable respetando y valorando su individualidad a través de cada proceso.

El reciclaje es transformar materiales usados, que de otro modo serían simplemente desechos, en recursos muy necesarios, de igual forma consiste en rehusar aquellos desperdicios dejados por otros. Se ha definido el reciclaje como un proceso fisicoquímico mecánico de trabajo, que consiste en someter a una materia o un producto ya utilizado (basura), a un ciclo de tratamiento total y parcial para obtener una materia prima de un nuevo producto. Dicho de otro modo, es reutilizar la basura de otro en beneficio de la sociedad, empleando para ello,

una serie de procedimientos para volver la basura en algo reusable, dejándolo en condiciones óptimas y salubres.

En otras conceptualizaciones (*Rodríguez Pinto, 2021*), ha manifestado que el reciclaje tiene como propósito la descontaminación de aire, agua y tierra como ventaja para el cuidado del medio ambiente, lo que se puede notar en la disminución de los olores que provoca la no separación de residuos sólidos en los barrios a los que pertenecen los estudiantes y sus familias sobre todo en los días de destinados a la recolección de basuras, entonces, las familias buscan comprender el medio ambiente como un aspecto fundamental para sus vidas y las de sus hijas, aportando al cuidado y así asegurar la existencia humana, lograr convivir en armonía con la naturaleza y así este entorno se conserve en pro a las futuras generaciones y su calidad de vida.

Los orígenes de la educación ambiental (EA) se sitúan en los años 70, la misma surge en el contexto de preocupación mundial ante la seria desestabilización de los sistemas naturales, lo cual pone en evidencia la insostenibilidad del paradigma de desarrollo industrial o "desarrollista", y lleva a la comunidad internacional al planteamiento de la necesidad de cambios en las ciencias, entre ellas, las ciencias de la educación, con el objetivo de darle respuesta a los crecientes y novedosos problemas que afronta la humanidad (*Isabel, 2017*).

Aunado a lo anterior en la presente investigación es preciso mencionar el papel fundamental que también juegan las familias en este proceso, que debe ser un trabajo recíproco entre docente y padre de familia.

La educación ambiental es un proceso educativo planificado que busca suministrar instrucciones basadas en los más recientes datos científicos (*Londoño, 2018*), al igual que en el

sentimiento público prevaleciente diseñado para apoyar el desarrollo de actitudes, opiniones y creencias que apoyen a su vez la adopción sostenida de conductas que minimicen lo más que sea posible la degradación del ambiente original o las características geológicas de una región, la contaminación del agua, aire o suelo, y las amenazas a la supervivencia de otras especies de plantas y animales, de esta manera la educación ambiental busca propiciar la adquisición de conocimientos para la comprensión de la estructura del medio ambiente, suscitando comportamientos y actitudes que hagan compatibles la mejora de las condiciones de vida con el respeto y la conservación del medio desde un punto de vista de solidaridad global para los seres humano.

Es importante que existan estrategias pedagógicas, (*Ortega, 2016*) pero ¿Cómo deben estar orientadas? La estrategia pedagógica basada en el aprendizaje significativo busca mejorar la cultura ambiental de los centros educativos , brindando a la Comunidad Educativa la posibilidad de visualizar y adquirir destrezas para el cuidado y preservación del medio ambiente.

En la parte normativa se encuentra:

Decreto 2811 de 1974: Se dicta el código nacional de recursos naturales renovables y de protección al medio ambiente. Estipula en su título II, de la parte III las disposiciones relacionadas con la Educación Ambiental en el sector formal.

Decreto 1337 de 1978: Por el cual se reglamenta la implementación de la Educación ecológica y la preservación ambiental en el sector educativo en Colombia.

Carta de Bogotá sobre Universidad y Medio Ambiente, 1985 En su primer punto

introduce la dimensión ambiental en la educación superior. El punto cinco exhorta a movilizar el potencial productivo de los recursos naturales y humanos para promover estrategias y alternativas de desarrollo. La Constitución de 1991 establece el derecho a gozar de un ambiente sano y el deber de proteger la diversidad e integridad del ambiente (artículo 79), buscando formar al ciudadano para la protección del ambiente (artículo 67).

CONPES No. 2544 - DEPAC de agosto 1 de 1991 “Una Política Ambiental para Colombia” – DNP: Se ubica como una de las estrategias fundamentales para reducir las tendencias de deterioro ambiental y para el desarrollo de una nueva concepción en la relación sociedad - naturaleza. En su capítulo 2, literal C se refiere a la gestión ambiental en áreas estratégicas, y reconoce la educación ambiental en todos sus niveles, formal y no formal, así como un plan nacional de Educación Ambiental, estableciendo los objetivos de dicha política. Ley 99 de 1993 Por el cual se crea el Ministerio de Medio Ambiente y se organiza el Sistema Nacional Ambiental SINA.

Ley 115 de 1994 Se expide la Ley General de Educación: En su artículo 23 establece la educación ambiental como un área obligatoria y fundamental necesaria para ofrecer en el currículo como parte del proyecto de Educativo Institucional, así como uno de los fines de la educación tendiente a la adquisición de una cultura ecológica basada en la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento de medio ambiente, de la calidad de vida y del uso racional de los recursos naturales, entre otros.

Decreto 1860 de 1994: Por el cual se reglamenta la Ley 115 incluyendo el PEI y los PRAES como eje transversal de la Educación Formal. Decreto 1743 de 1994 Institucionaliza el PEI en la Educación Formal en todos los niveles Plan de Desarrollo Ambiental de 1997 denominado “El salto social hacia el desarrollo humano sostenible”.

Decreto 309 del 2000: Reglamenta la investigación científica sobre diversidad biológica. Política Nacional de Investigación Ambiental, 2001 Busca fortalecer la capacidad nacional y regional que impulse la generación y utilización oportuna de conocimientos relevantes para el desarrollo sostenible. Política Nacional de Educación Ambiental del 2002. Documento MEN - MMA Orienta los esfuerzos de las diferentes organizaciones y entidades, estableciendo los principios, estrategias y retos de la Educación Ambiental.

Ley 1549 del 2012: Se fortalece la institucionalización de la política nacional de educación ambiental y su incorporación efectiva en el desarrollo territorial.

Decreto 1075 del 2015: Se expide el Decreto Único Reglamentario del sector educativo.

Acuerdo 407 de Julio-08 de 2015: Se establece un acuerdo marco entre el MEN y MADS. Alianza Nacional por “La formación de una ciudadanía responsable: un país más educado y una cultura ambiental sostenible para Colombia”.



Ley 1753 del 2015: Por la cual se establece en Plan de Desarrollo Nacional 2014 – 2018 “Todos por un Nuevo País, Paz, Equidad y Educación”, el cual dispone en su capítulo VI de directrices en materia de sostenibilidad ambiental.

### **3. Diseño de la investigación**

#### **3.1 Enfoque**

Durante el transcurso de la práctica pedagógica, el paradigma de investigación que sobresalió entre las maestras, profesionales y la comunidad en general fue la investigación cualitativa, la cual permitió a través de sus diferentes herramientas un acercamiento de carácter comunicativo, donde se utilizó diferentes elementos de práctica, como la entrevista, diarios de campo y visitas domiciliarias. Estas acciones permitieron notar la problemática que se encontraba en la comunidad.

Los paradigmas de investigación (paradigma cualitativo) *Alicia Gurdían-Fernández(2007)*, “...está ligado a las perspectivas estructural y dialéctica, donde centra su atención en comprender los significados que los sujetos infieren a las acciones y conductas sociales. Para ello se utilizan esencialmente técnicas basadas en el análisis del lenguaje, como pueden ser la entrevista, el grupo de discusión, la historia de vida, y las técnicas de creatividad social. Aquí lo importante no es cuantificar la realidad o distribuirla en clasificaciones, sino comprender y explicar las estructuras latentes de la sociedad, que hacen que los procesos sociales se desarrollen de una forma y no de otra. Dicho de otra forma, desde este paradigma se intenta comprender cómo la subjetividad de las personas (motivaciones, predisposiciones, actitudes, etc.) explican su comportamiento en la realidad”.

### 3.2 Tipo de investigación

El doctor Bernardo Restrepo Gómez (2005) plantea tres tipos de investigación de aula: el primero se refiere a la investigación-acción pedagógica, que permite al maestro reflexionar sobre su propia práctica con miras a examinar críticamente y transformarla con el propósito de mejorarla. El segundo tipo tiene que ver con la investigación del maestro sobre los estudiantes y su propia práctica, con el propósito de diseñar y aplicar estrategias dirigidas a mejorar sus logros. Y el tercer enfoque o tipo de investigación de aula es la investigación con los estudiantes, mediante la cual el maestro acompaña los procesos investigativos de estos, o sea, la investigación formativa, cuyo propósito es aprender a investigar investigando”.

### 3.2 Línea de investigación institucional

Desde la Fundación Universitaria Los Libertadores se lleva a cabo la línea institucional de investigación: evaluación, aprendizaje y docencia. Este enfoque de investigación consta de tres ejes principales: evaluación, aprendizaje y currículo. Cada componente de la propuesta formativa y su continuo análisis es uno de los retos del sistema educativo moderno.

Como resultado, la Institución encuentra y comprende posibilidades reales de mejora del proyecto formativo. Esta línea de investigación concibe la educación como un proceso complejo, incompleto e incierto que requiere de apoyo evaluativo para identificar logros y oportunidades.

### 3.3 Población y muestra

**La Institución Educativa Las Mercedes.** Es una entidad de carácter oficial, de propiedad de la comunidad perteneciente al sector rural, de modalidad académica con énfasis académico, de

carácter mixto, que presta sus servicios en sus cinco sedes: Las Mercedes, La calera, Los Cerrillos, El Danubio y Bajo Gualimbio, en la jornada de la mañana y a estudiantes en edad escolar.

La escuela rural Las Mercedes constituyó el escenario para el proyecto pedagógico Integrado de Aula en el que se encontraron un total de 61 estudiantes distribuidos en los grados de transición, primero, segundo, tercero, cuarto y quinto.

Para Hernández Sampieri, “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones (Sampieri, 1994 p. 65). Para el caso de la presente investigación que tuvo como objetivo Diseñar un proyecto pedagógico integrado de aula para el manejo del reciclaje en la escuela a través de Juegos cooperativos para niños de grados transición a quinto de la Institución Educativa Las Mercedes.

La institución educativa las Mercedes actualmente está ubicada en la zona rural del Municipio de Popayán, más precisamente en el noroccidente. Está constituida por 5 sedes; la sede principal Las Mercedes y las subsedes entre ellas: La calera, Los cerrillos, El Danubio y Bajo Gualimbio, cuenta con familias monoparentales y en otros casos familias extensas pertenecientes a los estratos 1 y 2. Actualmente la institución atiende una población de 61 estudiantes con edades de 5 a 13 años donde el 49% son niñas y el 51% niños. Para la presente investigación se tomó una muestra correspondiente a estudiantes de grado tercero de la jornada de la mañana para un total de 12 estudiantes con edades de 8 a 12 años, 7 de los cuales son niños y 5 niñas (58% y 42% respectivamente)

### 3.4 Instrumentos de investigación

**La observación directa:** Para Ernesto Rivas González "...Investigación directa, es aquella en que el investigador observa directamente los casos o individuos en los cuales se produce el fenómeno, entrando en contacto con ellos; sus resultados se consideran datos estadísticos originales, por esto se llama también a esta investigación primaria"<sup>2</sup>.

**Los diarios pedagógicos:** son registros escritos que muestran las experiencias más significativas del desarrollo de la práctica pedagógica, producto de observación directa dentro y fuera de la institución educativa las Mercedes con su reflexión y aporte teórico.

**Fotografías y video:** son aquellas que muestran las evidencias del trabajo realizado durante el ejercicio de práctica pedagógica investigativa.

**Entrevistas:** "...La entrevista es un acto comunicativo que se establece entre dos o más personas y que tiene una estructura particular organizada a través de la formulación de preguntas y respuestas"<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup> Módulo de investigación de operaciones ISAE Chitré. observación: Directa E Indirecta (2017)

<sup>3</sup> Folgueiras Bertomeu, P. (2016). La entrevista.

#### **4. Estrategia de intervención**

El proyecto se incluyó dentro de la Institución educativa Las Mercedes, con el fin de poner un punto de inicio a la forma de educar y concientizar a los estudiantes y la comunidad en general del cuidado del medio ambiente utilizando estrategias lúdico-pedagógicas, donde los estudiantes pudieran disfrutar reciclando, escribiendo, jugando y sobre todo aprendiendo para la vida.

La comunidad Educativa demostró dentro de la observación que no hay hábitos de recolección de basuras, no se utilizaban las canecas correspondientes y había pocas dentro de la institución. Los docentes no promueven estrategias lúdico-pedagógicas que fortalezcan de manera colectiva y disfrute el cuidado del medio ambiente, donde los estudiantes están ahorrando energía y conservando la poca agua que ingresa a la institución.

Por medio de este proyecto, se implementaron estrategias lúdico- pedagógicas donde el juego cooperativo, la creatividad, los textos, manualidades que permitieron a la comunidad educativa tomar conciencia de los daños causados al medio ambiente, lo que se podía hacer dentro y fuera de la institución para ayudar a nivelar los riesgos y violaciones a los derechos humanos que se presentaban al ignorar las consecuencias que ocasionan a diario dentro de las instalaciones Educativas.

#### 4.1 Nombre de la estrategia o proyecto

**“Con el reciclaje creo en mi escuela un ambiente agradable para mi educación”**

Campaña “con juegos cooperativos, textos y manualidades mi aprendizaje voy mejorando y reciclando el medio ambiente estamos salvando”

Nombre de la actividad	Descripción	Materiales o recursos	Evaluación de la actividad
<b>Reconocimiento del contexto</b>	<p><b>Momento inicio:</b> Se realizará un recorrido con los estudiantes por toda la comunidad educativa y sus alrededores, con el fin de observar el entorno, sus paisajes, sus olores, su biodiversidad, aprovechando que es zona rural y se visualiza más la naturaleza.</p> <p><b>Desarrollo:</b> en el aula múltiple se proyectarán varios vídeos de contaminación ambiental en el mundo.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=bafFfoxV_KaI">https://www.youtube.com/watch?v=bafFfoxV_KaI</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=r0D-5D9CXZw">https://www.youtube.com/watch?v=r0D-5D9CXZw</a></p>	<p>Comunidad educativa</p> <p>Contexto</p> <p>Aula múltiple</p> <p>Proyector</p> <p>Videos</p> <p>hojas</p>	<p>Luego de aceptar los daños que cada uno causa al medio ambiente, se dará espacio para la reflexión y en la clase siguiente darán una propuesta para ayudar a mitigar esta situación.</p>

	<p><b>Cierre:</b> Los estudiantes darán sus respectivas opiniones acerca de los videos proyectados.</p> <p>Se entregarán para los estudiantes de 1 a 5 hojas respectivas a su grado, donde escribirán lo que ellos están aportando a esta contaminación ambiental.</p>		
<b>Juegos cooperativos</b>	<p><b>Momento inicio:</b></p> <p>Se crearán varios espacios con los docentes de Transición a Quinto para el desarrollo de los juegos cooperativos, exactamente puede ser un viernes.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>1. Dar paseos por la naturaleza</p> <p>No podemos esperar que los niños sepan valorar la naturaleza si no les acercamos a ella. Por eso, debemos proponerles paseos por los entornos naturales que tengamos más cerca.</p> <p>Quizá podemos hacer una excursión a la montaña, podemos planear una</p>	<p>Naturaleza</p> <p>Basuras</p> <p>Cajas</p> <p>Estudiantes</p> <p>Docentes</p> <p>Comunidad educativa</p>	<p>¿Disfrutas levantar lo que tiras?</p> <p>¿Disfrutaste ayudando al medio ambiente?</p> <p>¿podrías enseñarle a los de tu hogar a dejar cada basura en su lugar?</p>

	<p>tarde de senderismo, una ruta por un valle...</p> <p>Podemos aprovechar estas jornadas silvestres para contarles a los pequeños que no podemos dejar en el campo los desperdicios que hemos generado en la comida, que hay que respetar los ecosistemas que nos rodean, que no podemos levantar las piedras porque podríamos estar estropeando su casa a algún insecto...</p> <p>2. El juego de las pistas</p> <p>La naturaleza es el lugar idóneo para organizar un juego de pistas para los niños. Se trata de ir dejando una serie de códigos o de huellas de animales que los niños deben ir adivinando.</p> <p>También les podemos proponer que averigüen las especies de árboles que les rodean o los cantos de los pájaros que se escuchan... Todos estos juegos conseguirán que los niños se</p>		
--	---	--	--



	<p>detengan a observar y vivir el entorno natural que les rodea.</p> <p>3. Plantar una semilla</p> <p>Una actividad tan sencilla como plantar una semilla en un pequeño envase (o la parte de abajo de una botella) puede ser muy emocionante. Los niños vivirán todo el proceso de plantación, riego y crecimiento de una planta.</p> <p>4. Basuraleza</p> <p>Este juego está pensado para llevarlo a cabo con un grupo de niños. Hay que hacer equipos y a cada cual darles una bolsa vacía. En ella deben meter todos los residuos que encuentren en la zona en la que organicemos el juego. El equipo ganador será aquel que consiga recoger más basura de la naturaleza.</p> <p>5. Encesta los residuos</p>		
--	--	--	--

	<p>Cogemos cajas o cestas a los que les ponemos algún tipo de cartel de un color: azul, verde, amarillo o marrón. Trazamos una línea en el suelo, que será donde se situarán los participantes del juego, y a cierta distancia ponemos las cajas o cestas. A continuación, le damos a los niños distintos residuos: botellas de plástico, una revista de papel, la cáscara de un plátano... ¿Serán capaces de encestar los en el contenedor adecuado?</p> <p>Precaución: en el caso de los residuos de vidrio, lo mejor es acercarse hasta la caja para depositarlo, en lugar de tirarlo desde la distancia.</p> <p><a href="https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/medio-ambiente/como-explicar-la-contaminacion-ambiental-a-los-ninos/">https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/medio-ambiente/como-explicar-la-contaminacion-ambiental-a-los-ninos/</a></p> <p><b>Cierre: se deja reflexión.</b></p> <p>¿Disfrutas levantar lo que tiras?</p>		
--	---	--	--

	<p>¿Disfrutaste ayudando al medio ambiente?</p> <p>¿Podrías enseñarle a los de tu hogar a dejar cada basura en su lugar?</p>		
<b>Manualidades</b>	<p><b>Momento inicio:</b></p> <p>Se solicita a los estudiantes llevar al aula material reciclado para trabajar manualidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cordones</li> <li>● Revistas viejas</li> <li>● Cartón</li> <li>● Papel de paquetes</li> <li>● Botellas plásticas</li> <li>● Medias veladas viejas</li> <li>● Papel usado</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p><b>Guirnaldas con cordones viejos:</b></p> <p>Para ello, se necesita un cordón usado, piedras o conchas de distintos tamaños, pintura y pegamento. Con el color elegido, se pintan las conchas o piedras, se pegan al cordón y ya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cordones</li> <li>● Revistas viejas</li> <li>● Cartón</li> <li>● Papel de paquetes</li> <li>● Botellas plásticas</li> <li>● Medias veladas viejas</li> <li>● Papel usado</li> </ul>	<p>Observación y disfrute de cada manualidad.</p> <p>Entrega de manualidad.</p> <p>Preguntas:</p> <p>¿Qué satisfacción tienes al cuidar el medio ambiente?</p>

	<p>estaría creada la guirnalda personalizada.</p> <p><b>Marco para foto con papel de revista:</b> Primero, separa las hojas y haz pequeños rollos a lo largo o a lo ancho (dependiendo si quieres un rollo más fino o más grueso). Después, aplica pegamento en la punta de cada uno de ellos para que no se deshagan y pégalos en los bordes de un rectángulo de cartón (también reciclado). En el centro podrás colocar la foto que más te guste.</p> <p><b>Bolsa con botella plástica:</b> Para hacerla, hay que cortar el cuello de la botella. Después, habría que hacer dos agujeros en la parte superior de lo que queda de la botella para poder añadir dos asas (el asa puede ser un trozo grueso de soga). Una vez hecho, la ‘bolsa’ se puede</p>		
--	---	--	--

	<p>pintar con acuarelas para que sea más llamativa.</p> <p>Se puede usar para colgar moñas, ganchos. Puede tener varios usos.</p> <p><b>Muñeco con cabeza de césped:</b></p> <p>Para fabricarlo se necesita una media de nylon, que hay que cortar al tamaño deseado, ya que esta será la base del muñeco. Luego, se rellena con semillas de césped o alpiste y se hace un nudo para que no se salga nada del interior. Después, toca crear la cara del muñeco: con ojos, nariz y boca. Estos elementos se pueden pintar directamente sobre la media, con un rotulador permanente, por ejemplo. Por último, se pone a remojo durante unos 15 minutos y se coloca sobre un plato o el envase de un yogur. ¡Es fundamental regarlo cada día para que le nazca el pelo de hierba!</p> <p><b>Papel reciclado:</b></p>		
--	---	--	--

	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Se corta el papel seleccionado en trozos pequeños con ayuda de unas tijeras y se mete en un cubo con agua caliente (tiene que haber el doble de agua que de papel).</li> <li>2. Se bate el papel y el agua con una batidora hasta convertirlo todo en una pasta, que hay que dejar reposar durante unas horas.</li> <li>3. Después, la pasta se cuela con un escurridor (para quitarle el exceso de agua), se pasa por agua fría y se extiende sobre una rejilla o malla con la ayuda de una cuchara decidiendo el grosor de su papel y la extensión del mismo.</li> <li>5. Por último, y después de esperar a que se seque durante un tiempo, se le da la vuelta, se retira la malla y se cubre con una tela o paño de</li></ol>		
--	--	--	--

	<p>cocina que se encargue de absorber el agua. Se deja secar, al menos, durante un día.</p> <p><b>Cierre:</b></p> <p>En cada clase de manualidades se observa el avance en cada una de ellas.</p> <p>Hay muchas otras manualidades aprovechables para el aprovechamiento y cuidado del medio ambiente.</p>		
--	--	--	--

## 1. Conclusiones y recomendaciones

El proyecto pedagógico integrado de aula tomó como referencia 6 grados de la Institución educativa Las Mercedes, que fueron los grados de Transición a Quinto, que son los mas pequeños y a quién aún se les podía crear un habito de cuidado y conservación del medio ambiente con estrategias que logran disfrutar haciendo y siendo ellos mismos quienes fueran creando en su ser una reflexión de las causas y efectos que conlleva colaborar aportando un granito de arena, que más adelante la comunidad viendo, fuera aprendiendo y se crearan cadenas que poco a poco fueran mejorando las condiciones ambientales que están azotando al bello mundo donde habitan los seres humanos.

En primer lugar, con base a las investigaciones leídas sobre el cuidado del medioambiente, las observaciones del entorno, dentro y fuera de la Institución Educativa Las Mercedes del Municipio de Popayán Cauca, mostraron sus actitudes desconocidas frente al tema del reciclaje y el cuidado del medio ambiente que merece el Mundo.

Por consiguiente, con el pasar de los años este ha sido tema de discusiones a nivel internacional, nacional y local, donde se centra el estudio y el desarrollo de dinámicas que concienticen a las personas acerca del cuidado que se debe tener de los espacios en los que se habita y que cada aporte, disminuye la contaminación y el deterioro del m planeta donde habitan los seres humanos.



Después de indagar, consultar e investigar, se realizó la propuesta del proyecto pedagógico integrado de aula, tomando los grados de Transición a Quinto de la Institución Educativa Las Mercedes del Municipio de Popayán, en el Departamento del Cauca, donde se expusieron diferentes estudios y autores que promueven el cuidado del medio ambiente en la educación, brindando así recomendaciones y pautas a los docentes, estudiantes, para aplicar en la realización de sus clases.

Es imperativo resignificar la enseñanza en el cuidado del medio ambiente, no se puede continuar con discursos magistrales interminables. Se requiere ejemplificar las situaciones que hacen daño o destruyen nuestro medio ambiente, y a partir de ello crear una conciencia de cuidado, respeto y protección, de tal suerte que las futuras generaciones no tengan que lamentarse de un medio ambiente dañado y maltrecho, sino que puedan disfrutar del legado ambiental que encomendamos y dejamos bajo su protección y cuidado. (*Zambrano, Melba R.; Alvarez A. Willian.; Najjar-S, Olga. 2020*)

En cuanto al entorno donde se encuentra la problemática y la falta de concientización, cabe resaltar que la comunidad educativa y el entorno poco han aportado al cuidado del medio ambiente y a la creación de hábitos de reciclaje y reutilización de material reciclable. Esto ha ocasionado una falta de conocimiento y aprendizaje por medio del ejemplo que es lo más relevante en los niños de la Institución de los grados para los que se ha enfocado esta propuesta.

Las instituciones educativas, deben estar llamadas a incluir proyectos del cuidado de medio ambiente, incluyéndose como materia fundamental e integrando dimensiones y áreas del conocimiento, creando estrategias de disfrute, que fortalezcan y creen hábitos de cuidado y

conciencia para la conservación del medio ambiente que se habita, como las usadas en esta propuesta y que han sido tomadas por muchas instituciones más, aportando de manera activa a la práctica y creación de hábitos de reciclaje y cuidado del medio.

## Referencias

Alcántara-Rubio, L., Limon-Domínguez, D., García-Pérez, F.F. y Valderrama-Hernández, R. (2022). Orientaciones pedagógicas para integrar la dimensión ambiental para la sostenibilidad en el curriculum. *Revista de Educación Ambiental y Sostenibilidad* 4 (1), 1301. doi:10.25267/Rev\_educ\_ambient\_sostenibilidad.2022.v4.i1.1301

[Vista de Orientaciones pedagógicas para integrar la dimensión ambiental para la sostenibilidad en el currículum \(uca.es\)](#)

Arredondo Velázquez M, Saldivar Moreno A, Limón Aguirre F. (2018). Estrategias educativas para abordar lo ambiental. Experiencias en escuelas de educación básica en Chiapas. *Innov. educ.* (Méx. DF) vol.18 no.76 México ene./abr.

[Estrategias educativas para abordar lo ambiental. Experiencias en escuelas de educación básica en Chiapas \(scielo.org.mx\)](#)

Bustamante Gazabón N; Cruz Barrios M; Vergara Rivera C. (2017). Proyectos ambientales escolares y la cultura ambiental en la comunidad estudiantil de las instituciones educativas de Sincelejo, Colombia *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, vol. 9, núm. 1, julio-diciembre, 2017, pp. 215-229 Policía Nacional de Colombia Bogotá, Colombia.

<https://www.redalyc.org/pdf/5177/517754057019.pdf>

Gallego Betancur Teresita María & Muñoz Gutiérrez María Teresa. (2019). Construcción de la lengua escrita en preescolar, a través de la variedad textual, en una zona rural de Antioquia.

Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 59, pp. 111-132, 2020.

Fundación Universitaria Católica del Norte

[https://www.redalyc.org/journal/1942/194262179007/html/#redalyc\\_194262179007\\_ref20](https://www.redalyc.org/journal/1942/194262179007/html/#redalyc_194262179007_ref20)

Gurdián-Fernández Alicia. (2007). El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-Educativa. Colección : Investigación y Desarrollo Educativo Regional (IDER). San José, Costa Rica 2007.

<https://web.ua.es/en/ice/documentos/recursos/materiales/el-paradigma-cualitativo-en-la-investigacion-socio-educativa.pdf>

Olivera Carhuaz \* & Edith Pulido Capurro Víctor. (2018). Aportes pedagógicos a la educación ambiental: una perspectiva teórica. Rev. investig. Altoandin. vol.20 no.3 Puno ago.

[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2313-29572018000300007](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2313-29572018000300007)

Restrepo Gómez. B. (2009). Investigación de Aula. Revista Educación y Pedagogía, ISSN 0121-7593, Vol. 21, N°. 53, 2009 (Ejemplar dedicado a: Educación para la ciudadanía), págs. 103-112

Zambrano M. Melba. R; Álvarez A. William O. y Najjar S. Olga. (2020). Empleo de herramientas TIC como posibilidad didáctica para fortalecer la educación ambiental y el cuidado del medio ambiente. Vol. 41 (Nº 13) Año 2020. Pág. 18