

**Propuesta pedagógica lúdica para el estímulo del uso de la memoria y su desarrollo dentro del aprendizaje del idioma inglés en niños de 5° de primaria del colegio José Joaquín Casas de la ciudad de Bogotá**

Trabajo presentado para obtener el título de Especialistas en Pedagogía de la Lúdica  
Fundación Universitaria los Libertadores

Paola Mercedes Ayala Sua & Yimmy Oswaldo Nieto Morales.

Junio 2017.

Copyright © 2017 por Paola Mercedes Ayala Sua & Yimmy Oswaldo Nieto Morales.

Todos los derechos reservados.

## Resumen

La memoria desempeña un papel importante en el proceso de enseñanza aprendizaje puesto que da la posibilidad de evocar información y datos necesarios para el desempeño académico de los estudiantes. En la actualidad las tendencias educativas desvirtúan el trabajo con la memoria y no le dan la importancia necesaria a su uso. El marco teórico del presente trabajo de investigación se fundamenta en la memoria, sus diferentes clases, la pedagogía y la realización de actividades lúdicas que propenden por su desarrollo. En el proyecto se utilizó la investigación cualitativa, con la cual por medio de encuestas a estudiantes, padres de familia y docentes dio luces acerca del uso de la memoria en el proceso de enseñanza aprendizaje. De igual manera se utilizó la observación directa con los estudiantes, con la cual se pudo evidenciar el desinterés que se presenta por el uso de la memoria.

Se llevó a cabo el análisis de los resultados de las encuestas y con base en ellos se crearon algunas variables que posteriormente dieron lugar a la elaboración de talleres y diversas actividades que buscan el desarrollo del uso de la memoria en los estudiantes de Quinto de primaria de la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas, con el fin de crear hábitos que posibiliten el uso de la memoria y de esta manera, mejoren su desarrollo. Se espera que estas actividades sean utilizadas con los estudiantes de este curso, luego en toda la institución, y posteriormente en la localidad y de ser posible, en el Distrito Capital.

**Palabras clave:** memoria, aprendizaje, clases de memoria, lúdica, pedagogía.

### **Abstract**

Memory has an important role in the teaching – learning process since it gives the possibility of recalling information and necessary data for the academic achievement of the students. At present, educational trends undermine the work with memory and do not give the needed relevance to its use. The theoretical framework of this research work is based on memory, its different types, pedagogy and the implementation of ludic activities that promote its development. In the project has been used qualitative research, with which through surveys to students, parents and teachers, gave lights about the use of memory in the teaching learning process. Direct observation with students was also used, and with this could be evidenced the lack of interest for the use of memory.

It was performed an analysis of the results of surveys and with base on them some variables were created, they then gave rise to the production of workshops and several activities that look for the development of the memory use in Fifth Grade Students from the José Joaquín Casas District Educational Institution, in order to create habits that make possible the use of memory and in this way, improve its development. It is expected that these activities may be used with students of this course, then in the whole institution, later in Puente Aranda locality and if possible in the Capital District.

**Keywords:** memory, learning, types of memory, ludic, pedagogy.

## Tabla de contenidos

### CAPÍTULO 1: El problema de la memoria en el aprendizaje del idioma Inglés

#### 1. PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema.....	10
1.2 Formulación del problema.....	11
1.3 Justificación.....	11
1.4 Objetivos.....	13
1.4.1 Objetivo General.....	13
1.4.2 Objetivos específicos.....	13

### CAPÍTULO 2: El significado de algunos conceptos

2. MARCO REFERENCIAL.....	14
2.1 Marco contextual.....	14
2.2 Antecedentes.....	15
2.3 Marco Teórico.....	17
2.3.1 Definición de memoria.....	17
2.3.2 Definición de aprendizaje.....	18
2.3.3 Relación entre memoria y aprendizaje.....	18
2.3.4 Clases de Memoria.....	20
2.3.4.1 Memoria a corto plazo.....	20
2.3.4.2 Memoria a largo plazo .....	20
2.3.4.3 Memoria Sensorial.....	21
2.3.4.4 Memoria operativa.....	21
2.3.5 El idioma inglés y su relación con el aprendizaje y la memoria.....	22

2.3.6 La lúdica.....	23
2.3.7 La Pedagogía.....	25
2.4 Marco Legal.....	27
CAPÍTULO 3: En la Búsqueda de respuesta al problema	
3. DISEÑO METODOLOGICO.....	28
3.1 Tipo de Investigación.....	28
3.2 Población y muestra.....	29
3.3 Instrumentos.....	29
3.4 Resultado y análisis aplicación de Instrumento .....	30
3.4.1 Procesamiento de encuesta a estudiantes.....	30
3.4.2 Procesamiento encuesta a docente.....	35
3.4.3 Procesamiento de encuesta a padres de familia.....	40
3.5 Diagnóstico.....	45
3.6 Variables.....	47
CAPÍTULO 4: La concentración y la percepción activan el uso de la memoria	
4. LA PROPUESTA .....	48
4.1 Descripción de la propuesta.....	48
4.2 Justificación.....	49
4.3 Objetivo general de la propuesta .....	49
4.4 Estrategias y actividades.....	49
4.4.1 Taller 1. Percepción y concentración.....	50
4.4.2 Taller 2. Memoria y fluidez verbal.....	52
4.4.3 Taller 3. Concentración y atención.....	54

4.4.4 Taller 4. Memoria y atención.....	56
4.4.5 Taller 5. Percepción.....	58
4.5 Personas responsables.....	60
4.6 Beneficiarios de la propuesta.....	60
4.7 Recursos: humanos, técnicos, didácticos.....	60
4.8 Evaluación y seguimiento.....	61
4.9 Indicadores de logro.....	62
CAPÍTULO 5:	
5.1 CONCLUSIONES.....	63
Lista de Referencias Bibliográficas.....	65
Anexos.....	68

## Lista de tablas

Tabla 1. Marco Legal.....	27
Tabla 2. Resultados pregunta 1 a estudiantes.....	30
Tabla 3. Resultados pregunta 2 a estudiantes.....	31
Tabla 4. Resultados pregunta 3 a estudiantes.....	32
Tabla 5. Resultados pregunta 4 a estudiantes.....	33
Tabla 6. Resultados pregunta 5 a estudiantes.....	34
Tabla 7. Resultados pregunta 1 a padres de familia.....	35
Tabla 8. Resultados pregunta 2 a padres de familia.....	36
Tabla 9. Resultados pregunta 3 a padres de familia.....	37
Tabla 10. Resultados pregunta 4 a padres de familia.....	38
Tabla 11. Resultados pregunta 5 a padres de familia.....	39
Tabla 12. Resultados pregunta 1 a docentes.....	40
Tabla 13. Resultados pregunta 2 a docentes.....	41
Tabla 14. Resultados pregunta 3 a docentes.....	42
Tabla 15. Resultados pregunta 4 a docentes.....	43
Tabla 16. Resultados pregunta 5 a docentes.....	44
Tabla 17. Variables.....	47
Tabla 18. Estrategias y actividades.....	50

### Lista de gráficas

Gráfica 1. Resultados pregunta 1 a estudiantes.....	30
Gráfica 2. Resultados pregunta 2 estudiantes.....	31
Gráfica 3. Resultados pregunta 3 estudiantes.....	32
Gráfica 4 Resultados pregunta 4 estudiantes.....	33
Gráfica 5. Resultados pregunta 5 estudiantes.....	34
Gráfica 6. Resultados pregunta 1 a docentes.....	35
Gráfica 7. Resultados pregunta 2 a docentes.....	36
Gráfica 8. Resultados pregunta 3 a docentes.....	37
Gráfica 9. Resultados pregunta 4 a docentes.....	38
Gráfica 10. Resultados pregunta 5 a docentes.....	39
Gráfica 11. Resultados pregunta 1 a padres de familia.....	40
Gráfica 12. Resultados pregunta 2 a padres de familia.....	41
Gráfica 13. Resultados pregunta 3 a padres de familia.....	42
Gráfica 14. Resultados pregunta 4 a padres de familia.....	43
Gráfica 15. Resultados pregunta 5 padres de familia.....	44
Gráfica 16. Evaluación y seguimiento (PHVA).....	61

## Capítulo 1

### El problema de la memoria en el aula de inglés

#### 1.1. Planteamiento del problema

Es fácilmente observable que para el aprendizaje, comprensión y adquisición de cualquier lengua extranjera y particularmente el inglés, se requiere de muchos elementos, entre estos, uno muy importante es el uso de la memoria, la cual es fundamental en el aprendizaje de la misma.

En la institución Educativa Distrital José Joaquín Casas, específicamente en el curso 501 se puede observar que la gran mayoría de los estudiantes presenta dificultades en este aspecto, lo cual se puede evidenciar a través de las clases al realizar preguntas sencillas como la edad, el día en que se encuentran o su lugar de origen, las cuales responden con cierta dificultad y confusión. Se considera que esta situación es originada por el poco uso que los jóvenes hacen de la memoria dentro del diario vivir. Esto se observa en los encuentros semanales ya que muestran pereza al indicarles que traten de recordar vocabulario o alguna estructura explicada previamente. Para conocer el significado de palabras sencillas o frases cortas que no entienden, con frecuencia buscan al docente para la traducción de estas palabras pues muestran desinterés en el uso del diccionario. Con frecuencia se realizan repeticiones con preguntas acerca de la edad, de cómo es el clima, incluso el mismo nombre, y en muchas ocasiones tergiversan lo que se les cuestiona.

Otra situación que se observa es el uso del celular o de medios tecnológicos para buscar cualquier clase de información, en otras palabras, la tecnología los ha llevado a que la desidia observada se acentúe y profundice, con el pretexto que todo lo tienen a la mano; de esta manera

consideran que es mucho más fácil encontrar la información en un buscador de internet con tan solo dar un “click”. Así pues, es preferible realizar esta sencilla operación, a tratar de retener alguna información haciendo uso de la memoria.

Otra de las causas que llevan a dejar de lado el uso de la memoria de los estudiantes son los modelos, enfoques y corrientes modernas que no le prestan la atención necesaria a su uso, y los docentes, que sin desconocer estas tendencias educativas, no le dan la relevancia necesaria al tema señalado, ya que consideran que la memoria no es importante en el proceso de enseñanza aprendizaje y particularmente en el inglés. Lo anterior trae como resultado que los estudiantes no sientan gusto y pasión por el conocimiento, adviertan desidia por el aprendizaje de la lengua extranjera y que los docentes promuevan el poco uso de la memoria.

## **1.2. Formulación del problema**

¿Una propuesta pedagógica lúdica estimula el uso de la memoria y su desarrollo dentro del aprendizaje del idioma inglés en niños de 5° de primaria del colegio José Joaquín Casas?

## **1.3. Justificación**

Los estudiantes de la institución constantemente tienen contacto con información que los traslada a muchas direcciones alrededor del mundo e invita a conocer e interactuar con otras personas. Este hecho exige la habilidad de comprender y ser comprendido en inglés. El lenguaje y la comunicación están en el corazón de la experiencia humana y por lo tanto el colegio José Joaquín Casas debe propender por educar a sus estudiantes ofreciéndoles las herramientas para que manejen un idioma extranjero, particularmente el inglés. Por otro lado, se ha podido evidenciar a través de las clases en el aula de bilingüismo que los estudiantes

hacen poco uso de la memoria dentro del ambiente escolar diario, lo cual se puede observar al realizar preguntas sencillas como la edad, lugar de origen o el día en que se encuentran. Con estas sencillas oraciones presentan dificultad y tienden a confundirse con frecuencia.

Existen muchas estrategias para desarrollar las habilidades comunicativas en lengua inglesa, sin embargo es necesario hacer énfasis en el desarrollo de la memoria debido a que es un aspecto al cual no se le ha dado la relevancia que requiere en la adquisición de la segunda lengua. Es así que el interés particular de este proyecto de intervención es aportar a la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas, a la localidad de Puente Aranda y posteriormente hacerlo extensivo al Distrito Capital, las herramientas y actividades que promuevan el desarrollo de la memoria en los estudiantes de quinto de primaria de esta institución.

En la literatura que aparece acerca de la memoria, se evidencia también la preocupación acerca del uso de esta. Según Jiménez (1997): “Existen lagunas en lo que se refiere al uso de la memoria para desarrollar estrategias de aprendizaje y enseñanza. Nuestra finalidad es destacar su papel en el aprendizaje de un idioma”. De esta manera se observa que existe una imperiosa necesidad de profundizar en este tema, y llevarlo a la práctica en un contexto determinado como lo es el colegio José Joaquín Casas y los estudiantes de quinto de primaria. Desde el Ministerio de Educación Nacional se promueve la enseñanza del inglés, lo mismo ocurre desde la Secretaría Educación Distrital de Bogotá la cual viene trabajando en el programa de aulas de inmersión de bilingüismo con el apoyo del Consejo Británico y el acompañamiento de cooperantes extranjeros quienes vienen a fortalecer el trabajo realizado por docentes colombianos, evidenciando de esta manera un apoyo irrestricto al uso y manejo de la lengua inglesa.

Por lo anteriormente expuesto se considera que este proyecto de intervención apunta a lo que busca el gobierno Nacional y Distrital, igualmente a lo que exige un mundo globalizado en donde cada día hay menos fronteras y hacer uso del inglés con altos estándares de calidad y competencia es una necesidad para los estudiantes de nuestro país. Por ello, el desarrollo de la memoria a través de actividades lúdicas es indispensable para mejorar la adquisición de la lengua extranjera (inglés) en los estudiantes de quinto de primaria de la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

Determinar y comprobar los efectos de la implementación de una propuesta pedagógica lúdica en el estímulo del uso de la memoria y su desarrollo dentro del aprendizaje del idioma inglés en niños de 5° de primaria de la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Investigar los factores involucrados que influyen en el uso de la memoria en la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas.
- Establecer actividades lúdicas que fomenten el uso de la memoria para mejorar el aprendizaje del inglés en estudiantes de quinto de primaria del Colegio José Joaquín Casas.
- Elaborar y aplicar talleres con ejercicios que propendan por el uso de la memoria y el aprendizaje de la lengua extranjera.
- Monitorear la evaluación de la propuesta observando la relevancia de la implementación del proyecto de intervención.

## Capítulo 2.

### El significado de algunos conceptos

#### 2.1 Marco contextual

La Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas en la cual se implementa el proyecto de intervención, es un colegio de carácter público, ubicado en la localidad dieciseis de Puente Aranda de la ciudad de Bogotá. Cuenta con los niveles de preescolar, primaria, básica secundaria y media vocacional ofreciendo un énfasis académico que propende por, según reza el PEI del colegio: “El arte como estrategia para desarrollar procesos de investigación, comunicación y formación del proyecto de vida”. La institución es una de las más pequeñas de los colegios públicos de Bogotá, y cuenta con 210 estudiantes en la jornada de la mañana, donde funciona exclusivamente preescolar y básica primaria y 160 estudiantes en la jornada de la tarde (básica secundaria y media vocacional).

El colegio hace parte de las instituciones que cuentan con jornada extendida y el programa 40 x 40. En jornada contraria los estudiantes asisten a clases de Educación Media Fortalecida con énfasis en Filosofía, bilingüismo – aulas de inmersión, clase de ajedrez, escuelas deportivas (fútbol, baloncesto, tenis de mesa, volibol), música y danzas. Los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas con quienes se va a llevar a cabo el proyecto de intervención, tienen edades que comprenden desde los diez hasta los doce años. La gran mayoría de los padres de los estudiantes son empleados de fábricas, dado que el colegio se encuentra ubicado en una zona básicamente industrial. Los estudiantes de la institución presentan situaciones familiares conflictivas por la desintegración de la familia, muy pocos viven con los dos padres, la mayoría solamente con la madre y en pocos casos con el padre. Esta realidad

familiar desencadena en situaciones sociales como la venta y consumo de drogas, alcoholismo y violencia intrafamiliar.

## 2.2 Antecedentes

Los antecedentes tenidos en cuenta para la realización de este trabajo son:

Título: Journal Memory and Language

Autores: Baddeley & Hitch

Fecha de publicación: 1974

Resumen. Los autores proponen su teoría de memoria de trabajo, la cual almacena y manipula temporalmente la información que es asumida para el cumplimiento de un número de actividades, ésta consta de tres subsistemas; el primero, llamado “the phonological loop” el almacén fonológico o memoria verbal- auditiva que mantiene viva la información a lo largo del tiempo; la segunda llamada “visuo spatial sketch pad” o agenda viso espacial que provee almacenamiento motor a través de los movimientos oculares también relacionada con la memoria espacial o de ubicación, estas dos dependen de un tercero, el sistema ejecutivo central de atención limitada, que se encarga de asignar los recursos de atención y manejarlos adecuadamente según se requiera. Un cuarto subsistema se denomina “the episodic buffer”, memoria episódica o a corto plazo que actúa como enlace para integrar la información. Esta es una de las propuestas más recientes que se ha planteado en referencia a trabajar con el proceso normal del desarrollo del lenguaje y sus posibles trastornos. En definitiva, concluyen los diferentes conceptos relacionados de los multi-componentes de la memoria de trabajo y su incidencia en los lenguajes, tanto el nativo como el aprendizaje de una segunda lengua.

Título: El aprendizaje y la memoria de trabajo, un reto para el docente de hoy

Autores: Flórez Porras, Magnolia del Carmen.

Fecha de publicación: 2016

Resumen: este documento se refiere al tipo de memoria en la que no solo el docente tiene responsabilidad en el proceso y la formación del sujeto sino también es un tema en el cual la didáctica y la lúdica son elementos importantes dentro del desarrollo en las ciencias de la educación. A su vez hace referencia a las funciones cognitivas del cerebro con referencia al aprendizaje. En cuanto a la relación con las distintas sub-tareas, la memorización influye positivamente en reconocer la palabra adecuada según el contexto. En ésta investigación se concluye que es muy útil la adquisición de nuevo vocabulario en inglés, pero en el momento de interpretar un escrito es complejo para el estudiante ya que este almacén fonológico es pasivo y opera basado en el habla, además de almacenar la información temporalmente, no realiza operaciones complejas o de toma de decisiones.

Título: Memoria y aprendizaje del inglés en el aula

Autor: Jiménez Catalán, Rosa María.

Fecha publicación: 1997

Resumen. El objetivo de este artículo es llamar la atención sobre la importancia de la memoria en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Para ello, analiza diferentes aspectos relacionados con la memoria como su localización, tipología y reglas de funcionamiento. El fundamento teórico de este trabajo se sustenta en lecturas de psicología. A partir de las mismas, intenta adaptar al aprendizaje y enseñanza del inglés. Algunos de los principios de la memoria investigados en este campo son especialmente: la atención, la

motivación, la asociación, la repetición y el "input". En todo momento aborda el análisis desde un punto de vista práctico en el que se tiene presente al estudiante de inglés y al profesor que enseña esta lengua en el contexto del aula.

## **2.3 Marco teórico**

### **2.3.1 Definición de memoria.**

Con frecuencia se considera la memoria como un elemento evocador de vivencias del pasado, fundamental en el área del conocimiento para recordar eventos y llevar a cabo el aprendizaje. Acerca de la memoria se encuentra una variedad de definiciones, Flórez (2016) considera que la memoria es “la capacidad de retener y evocar eventos del pasado mediante procesos neurobiológicos de almacenamiento y de recuperación de la información, básica en el aprendizaje y en el pensamiento”. De acuerdo con Rosa Jiménez (1997) “es una actividad deliberada y consciente, emprendida con la finalidad de poder reproducir los datos con la mayor exactitud posible en un momento dado”.

En la literatura se encuentran muchas definiciones de la memoria, la mayoría coinciden en la evocación de eventos del pasado y recuperación de datos específicos y experiencias vividas. Cabe anotar que los estudios acerca de la memoria y la enseñanza del inglés no son muy extensos y los que se encuentran, coinciden en que no se le ha dado la relevancia necesaria en los procesos de enseñanza aprendizaje, ya que es la memoria es considerada como una mera repetición de información.

### **2.3.2 Definición de aprendizaje**

Según Flórez (2016) acerca de esta definición expresa que “el aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación”. Este conglomerado de habilidades y destrezas se interiorizan a través del proceso de enseñanza aprendizaje durante el transcurso de la vida, y para desarrollarlas, la escuela y el hogar son los lugares donde se adquieren y afianzan. La misma autora señala que “es un proceso mediante el cual se origina o se modifica el comportamiento o se adquiere un conocimiento de una forma más o menos permanente”.

Navarro (citado por Londoño, 2008) dice que “el aprendizaje es el proceso de adquirir un conocimiento sobre el mundo, es decir, la adquisición de información a través de la experiencia”. De esta manera se observa que el aprendizaje trae la impronta de cambio en la conducta y la adquisición de conocimientos que tienen duración prolongada y permanecen en la persona a través del tiempo. Actividades como nadar, bailar, manejar un carro, son aprendizajes basados en la experiencia y en repeticiones permanentes que afianzan estas destrezas. De la misma forma ocurre con el aprendizaje de una segunda lengua, tener vivencias, contacto y una práctica permanente con el idioma, hacen que los estudiantes sean competentes en el manejo del mismo.

### **2.3.3. Relación entre memoria y aprendizaje.**

Con base en los estudios acerca de la memoria, se observa que no se le ha prestado la atención necesaria a este proceso ya que se le considera como una pura repetición de datos y de información. Sin embargo la memoria va mucho más allá y es relevante en todos los procesos de

enseñanza aprendizaje, en la escuela, fuera de ella y en el diario vivir. Según Mennella & Maldonado (2006) acerca de la relevancia de la memoria señalan que “según los enfoques actuales, el aprendizaje memorístico posee poca utilidad”. A su vez citando a Lieury, expresan que experiencias realizadas demostraron que se presenta una estrategia de organización de la información durante las actividades de memoria y repetición. (Mennella y Maldonado, 2006).

Al igual que ocurre con la memoria, la relación existente entre aprendizaje y memoria no se le ha dado la importancia necesaria, Jiménez (1997) observa que

Salvo raras excepciones se olvidan de incluir la memoria entre los factores esenciales del aprendizaje. Para que ocurra un proceso de aprendizaje se requiere el funcionamiento de un sistema de memoria que permita almacenar la información que será evocada en situaciones futuras.

A su vez, Londoño (2008) expresa que la memoria desempeña un papel fundamental en el proceso de aprendizaje, puesto que colabora en la medida en que codifica, almacena y permite evocar información necesaria para responder al medio.

Finalmente, se ve la importancia de la memoria y el aprendizaje observando que en las corrientes educativas actuales, se concibe el aprendizaje como construcción de conocimientos (Menella & Maldonado, 2006). De esta manera, es importante la necesidad de llamar la atención acerca de la investigación y estudio de la memoria y el aprendizaje, particularmente en la adquisición de segundas lenguas y específicamente en inglés.

### **2.3.4. Clases de memoria**

Opuesto a la poca importancia dada a la memoria y la enseñanza del inglés, en la literatura se encuentra una gran cantidad de estudios sobre las diferentes clases de memoria con subdivisiones y explicaciones profundas acerca de las mismas. Para tener claridad sobre las más importantes, se hace precisión acerca de las que se destacan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

#### **2.3.4.1 Memoria a corto plazo**

Como su nombre lo indica, esta memoria es aquella en la que los eventos son de muy corta duración y al poco tiempo no se recuerdan. De acuerdo con Crichlow (2014), la define como:

El sistema ejecutivo general de la memoria de corto plazo es el componente que se encarga de coordinar los procesos que controlan una multitud de operaciones mentales: la atención, la retención y recuperación de información, el comportamiento o la motivación entre muchas otras.

#### **2.3.4.2. Memoria a largo plazo**

Este tipo de memoria hace referencia a los eventos que son de fácil recordación, los que se conservan en la memoria por un tiempo prolongado, y que no se tiene ninguna dificultad para evocarlos. Crichlow (2014) señala acerca de esta clase de memoria:

Es el registro en el que se almacenan los conocimientos, los recuerdos y las creencias que adquirimos a lo largo de nuestra vida. Este registro está formado por dos partes: la memoria declarativa (también denominada la memoria explícita), que almacena los recuerdos de hechos y eventos (información verbal, simbólica o visual), por ejemplo los sonidos y las imágenes asociados con un evento traumático, y la memoria procedimental (denominada memoria implícita), que almacena la información que se involucra en el recuerdo de las habilidades motoras y ejecutivas, por ejemplo, la habilidad de atarse los zapatos o de tocar el piano. (p. 46)

Para que la memoria de corto plazo se transfiera a la de largo plazo, Mennella & Maldonado (2006) anotan que se debe pasar por un proceso conocido como “repaso”; no repetir lo que deseamos recordar, sino el proceso de elaboración, lo cual requiere un esfuerzo cognoscitivo, pensar en el significado de la nueva información y relacionarla con la que se encuentra almacenada en la memoria.

#### **2.3.4.3. Memoria sensorial**

De acuerdo con Crichlow (2014) quien explica este tipo de memoria anota:

El sistema humano de procedimientos de la información recibe un bombardeo de forma constante. Debido a sus limitaciones el sistema es incapaz de procesar toda la percibida, y por eso, solo atiende a cierta información, la cual a continuación pasa al siguiente fase de procesamiento, es decir, la memoria de corto plazo. No obstante, la información a la que no se atiende de forma inmediata se retiene brevemente en la memoria sensorial, y es posible que se procese posteriormente. Esta puede ser icónica (visual) o ecoica (auditiva). Sin embargo, la duración de la información en este registro es muy breve y posteriormente, la información a la que no se ha atendido se pierde definitivamente. (p. 28)

#### **2.3.4.4. Memoria operativa o “working memory”**

Aguado Aguilar (2001) manifiesta que la memoria a corto plazo “resalta la función de este sistema como una forma de memoria de trabajo, cuya función sería la de asistir a toda una serie de tareas de razonamiento, a la planificación de acciones futuras o la comprensión de mensajes lingüísticos”. Crichlow (2014) explica que la memoria de trabajo “hace hincapié en que se trata

de una fase activa de la memoria que hace disponible la información para su posterior procesamiento”.

### **2.3.5 El idioma inglés y sus relaciones con el aprendizaje y la memoria.**

Como se ha podido observar, a la memoria se le ha dado poca importancia dado que muchos la consideran como la exclusiva repetición, en muchas ocasiones sin sentido, de datos particulares. Según Mennella & Maldonado (2006): “pareciese que según los enfoques actuales, el aprendizaje memorístico posee poca utilidad”. Marton et al (citados por Mennella y Maldonado, 2006) explican que “en la práctica tradicional la memorización puede tener diferentes significados. Por una parte, puede ser asociada con aprendizaje mecánico; por la otra, puede ser vista como técnica para profundizar y desarrollar la comprensión”. Sin embargo, hace unos cuantos años se está presentando la discusión sobre la relevancia de la memoria en todas las ramas del saber y particularmente en la enseñanza de idiomas extranjeros. Baddeley (citado por Mennella & Maldonado, 2006) señala que “es obvio que componentes de la memoria constituyen un factor vital en la realización de tareas cognitivas, tales como el aprendizaje, el razonamiento, la comprensión y el lenguaje”. En la enseñanza de lenguas extranjeras existen una gran cantidad de modelos, metodologías, enfoques y didácticas, pero muy pocas tienen como eje central la memoria. Sin embargo, Mennella & Maldonado (2006) afirman que “es conveniente resaltar que en los enfoques pedagógicos actuales sobre el aprendizaje de una lengua extranjera, la memoria toma un papel primordial como un recurso cognitivo que puede determinar inclusive la progresión de un sílabo”.

García Madruga *et al* (citados por Mennella & Maldonado, 2006), señalan que:

El habla y la lectura demandan diferentes recursos y operaciones de memoria. El habla, siendo un elemento pasajero, requiere de mayor memoria que la lectura, cuya información permanece disponible. Es por ello, que a la memoria se le atribuye un rol fundamental en la comprensión tanto del lenguaje hablado como del escrito. (p.37)

Es necesario observar que la memoria definitivamente sí cumple un papel preponderante en la enseñanza y aprendizaje de las lenguas extranjeras, en el inglés y en todas las áreas del conocimiento. Es importante aplicarla, específicamente la memoria de largo plazo, con el propósito de ser competentes en el idioma extranjero. Esto es posible hacerlo a través de diversas actividades que propendan por la motivación en la adquisición de la segunda lengua, y ahí los docentes son una parte fundamental del proceso.

### **2.3.6 La lúdica**

Según Díaz (2008), acerca de la acepción de lúdica expresa que “es un término que proviene del latín *ludo* y traduce *juego*. Generalmente, el juego está asociado con la diversión, la recreación física, el placer y la alegría”.

Se puede observar con frecuencia que los términos lúdica y juego tienden a confundirse y a ser utilizados sin distinción, generalmente como sinónimos, sin embargo la lúdica va mucho más allá. Díaz (2008) hace referencia que “la música, en su naturaleza misma, es una forma de expresión lúdica del sujeto. Lo lúdico es fundamentalmente expresión emocional y simbólica del sujeto”.

Una definición más completa, elaborada por Jiménez, C. (2003) define la lúdica como:

cualquier tipo de actividad cotidiana que implique actividades simbólicas e imaginarias como el juego, la chanza, el sentido del humor, la escritura, el arte, el descanso, la estética, el baile, el amor, el afecto, las ensoñaciones, la palabrería. Inclusive, todos aquellos actos cotidianos como “mirar vitrinas”, “pararse en las esquinas”, “sentarse en una banca”, son también lúdicos. Es necesario aclarar al respecto que lo que tienen en común estas prácticas culturales, es que en la mayoría de los casos actúan sin más recompensa que la gratitud y la felicidad que producen dichos eventos. Es en este sentido que la mayoría de los juegos son lúdicos, pero la lúdica no solo se reduce al juego. (p. 176)

Es importante tener en cuenta que lo que tiene que ver con lo lúdico es algo complejo y no es meramente el juego, como erróneamente se le considera, sino que tiene un sentido más profundo, ya que también se tiene en cuenta el desarrollo de las personas. “Los juegos requieren de la comunicación y provocan y activan los mecanismos de aprendizaje de la lengua. Contienen en su dinámica un mecanismo paralelo a la adquisición de la lengua materna” (Andreu & García, 2000). De esta manera, se considera importante la práctica e implementación permanente de las actividades lúdicas en el aula de clase y especialmente en la de lengua extranjera, inglés, dado que motivan y alientan al estudiante a una mejor adquisición de este idioma.

Acerca de la lúdica y su utilización en las clases, Andreu & García (2000) mencionan que “la clase se impregna de un ambiente lúdico y permite a cada estudiante desarrollar estrategias de aprendizaje. Su meta puede ser practicar la lengua o divertirse. Sea cual sea el objetivo, para alcanzarlo utilizará la lengua objeto de estudio”.

García, Herrera & Hoyos (2015) están de acuerdo con lo expresado por otros autores acerca de la importancia de los momentos en donde se incluye la lúdica y anotan sobre el particular:

En el ámbito educativo es primordial el aprovechar cualquier espacio lúdico o de disfrute como oportunidad de aprendizaje, además realizar una flexibilización metodológica en el proceso enseñanza aprendizaje, diseñando experiencias agradables para los estudiantes que sirvan como herramienta para acercarlos a los conocimientos y competencias básicas que deben adquirir dentro de su proceso educativo. (p. 45)

Es importante lo que señalan acerca de la “flexibilización” puesto que muchos docentes tienden a relacionar la lúdica con el juego, lo cual a su vez se traduce en pérdida de tiempo y por ende esta clase de actividades están vetadas en el aula de clase. Por tal motivo es necesario que en nuestro quehacer pedagógico replanteemos estas prácticas e incluyamos la lúdica en la enseñanza de la segunda lengua y en general, en todas las áreas del conocimiento.

De acuerdo con Díaz, Gómez & Otero (2016) “la lúdica es un concepto difícil de definir ya que hay unas actividades divertidas, amenas para que el estudiante de manera casi inconsciente desee aprender más”. En últimas, que los estudiantes tengan gusto por aprender más sería el propósito fundamental de los docentes y del proceso educativo en general, despertar en ellos la capacidad de sorprenderse y a su vez alentarlos a la búsqueda constante del conocimiento y en particular, la adquisición de la segunda lengua: el inglés.

### **2.3.7 La pedagogía**

Según Guanipa (citado por Rojano, 2008) “etimológicamente pedagogía se desprende del griego “paidos” que significa niño y “gogia” que quiere decir, llevar o conducir”. El mismo autor

(citado por Rojano, 2008), la define como “un conjunto de saberes que se ocupan de la educación, y como ciencia de carácter sicosocial ligada a los aspectos psicológicos del niño en la sociedad”.

De acuerdo con la definición de la Real Academia de la Lengua Española, en dos acepciones significa: 1. F. Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. 2. f. En general, lo que se enseña y educa por doctrina o ejemplos.

Otra definición acerca de la pedagogía es la señalada por Gómez (2012) quien afirma

La forma más conocida de entender la pedagogía es como la disciplina que se ocupa de la enseñanza. Destacados autores de diversa procedencia, tanto epistemológica como disciplinar no discuten esta delimitación conceptual y metodológica de la pedagogía como Bruner, Piaget, Vigotsky, Davidov, Gardner, Porlán, y en Colombia Flórez y Zuloaga. Las diferencias estriban en las funciones, procesos e implicaciones que tendría la enseñanza en el desarrollo humano. De acuerdo como se caractericen, la pedagogía adopta un carácter técnico instrumental en unos casos, sociocultural y político en otros casos, o como proceso inherente e indisoluble del desarrollo humano. (p. 72)

## 2.4 Marco legal

El proyecto tiene su soporte legal con base en las siguientes normas:

Tabla #1. Marco legal

<b>Norma</b>	<b>Descripción de la norma</b>
<b>Constitución política de Colombia</b>	Art. 67. La educación es un derecho de la persona...
<b>Ley 115 de 1994. Ley General de Educación</b>	Art. 21. Literal m. “La adquisición de elementos de conversación y de lectura...
<b>Ley 115 de 1994. Ley General de Educación</b>	Art. 23. “Grupos de áreas obligatorias: Humanidades, Lengua Castellana e Idiomas Extranjeros”
<b>Acuerdo 364 de 2005. Anales del Concejo de Bogotá.</b>	Objeto. “Institucionalizar el proyecto Bogotá bilingüe en dos años”
<b>Estándares Básicos de competencias en lenguas extranjeras. MEN. 2006</b>	Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y profesor.
<b>Ley 1651. Ley de Bilingüismo Julio 12 de 2013.</b>	Decreta adicionar al artículo 20 de la Ley 115: “Desarrollar habilidades comunicativas para leer, comprender, escuchar... “”
<b>Programa Nacional de Bilingüismo. MEN 2003</b>	“Tener ciudadanos capaces de comunicarse en inglés con estándares comparables...”
<b>Plan Sectorial de Educación. 2004-2008</b>	“Fortalecer el aprendizaje de inglés y otros idiomas mediante actualización metodológica y provisión de recursos especializados”

Fuente: Elaboración propia (2017)

## Capítulo 3

### En la búsqueda de respuestas al problema

#### 3.1. Tipo de investigación

Este trabajo por sus características particulares se encuentra enmarcado dentro de un enfoque cualitativo, según Martínez (2011) acerca de su definición señala: “La investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social”. Así pues, con el presente trabajo de investigación se describen acciones que llevan a plantear un problema buscando su posterior solución a través de una propuesta. Dichas acciones se desarrollan en la Institución educativa distrital José Joaquín Casas con estudiantes y padres del curso 501 y algunos docentes de la institución. A propósito de lo que se busca con la investigación cualitativa Martínez (2011) expresa que “busca la comprensión e interpretación de la realidad humana y social, con un interés práctico, es decir con el propósito de ubicar y orientar la acción humana y la realidad subjetiva”.

Con este trabajo se busca una aproximación al concepto de memoria que tienen los estudiantes, padres de familia y algunos docentes de la Institución. Se busca conocer la claridad que tienen acerca del término memoria, la práctica que ejercitan con ella y su relación con el aprendizaje. A su vez la relevancia que tiene la memoria en el contexto de la escuela pública en la capital. El presente trabajo de investigación da la posibilidad de conocer este concepto que tienen y cómo afecta positiva o negativamente el desempeño de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. De igual manera se busca que los docentes sean conscientes de la importancia del uso de la memoria en sus prácticas pedagógicas y las cuales pueden ser llevadas

a cabo junto con actividades lúdicas que propendan por su uso en el ambiente educativo.

El trabajo se enmarca dentro de los parámetros de la Universidad como un Proyecto de Intervención ya que cuenta con ciertos elementos como las encuestas y desde la observación de los estudiantes de quinto de primaria de la institución Educativa Distrital José Joaquín Casas se pretende dar solución a la situación presentada en este curso particular y posteriormente hacerlo extensivo a todos los estudiantes del colegio, de la localidad y en lo posible de toda la ciudad.

### **3.2 Población y muestra**

La población del presente proyecto de investigación involucra a los estudiantes de las dos jornadas de la Institución educativa Distrital José Joaquín Casas, la cual cuenta con 210 estudiantes de la jornada de la mañana (preescolar y básica primaria) y 160 estudiantes de la jornada de la tarde (básica secundaria y media vocacional). La muestra está constituida por 24 estudiantes del curso 501, el mismo número de padres familia, y 10 docentes de las dos jornadas que se desempeñan orientando diversas asignaturas.

### **3.3. Instrumentos**

El instrumento utilizado en primera instancia fue la observación de los estudiantes, la cual permitió identificar el problema que se presenta en la institución educativa. A propósito de los instrumentos utilizados en la investigación cualitativa Martínez (2011) anota que “empleando la observación participante, la entrevista no estructurada, la entrevista biográfica, las historias de vida, las entrevistas grupales, las encuestas cualitativas, realiza análisis a través de esquemas y categorías abiertas”. Después de la observación, el otro instrumento utilizado para recoger datos

entre padres, madres de familia, estudiantes y docentes fueron las encuestas, con las cuales es posible obtener información clara acerca del problema de investigación. Estas encuestas dan luces acerca del camino a seguir en la propuesta de intervención y permiten identificar las causas y consecuencias del problema planteado.

### 3.4 Resultados y análisis de la aplicación de los instrumentos

#### 3.4.1. Procesamiento de la encuesta a los estudiantes.

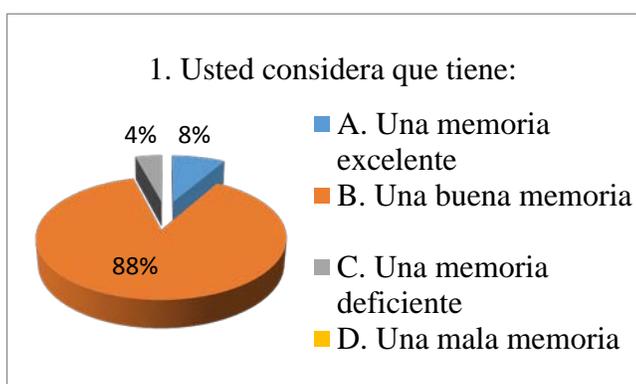
Pregunta 1: Usted considera que tiene

Tabla 2. Resultados de la pregunta 1 a los estudiantes.

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Una memoria excelente	2	8%
B. Una buena memoria	21	88%
C. Una memoria deficiente	1	4%
D. Una mala memoria	0	0%
TOTALES	24	100%

Fuente: Elaboración propia. (2017)

Gráfica 1: Resultados pregunta. Tipo de memoria que consideran los estudiantes que tienen



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: más del 80% de la población de los alumnos refiere no tener problemas de memoria y consideran tener una buena memoria. Un 8% dicen tener una memoria excelente y ningún estudiante afirma tener mala memoria o haber sufrido de problemas de memoria.

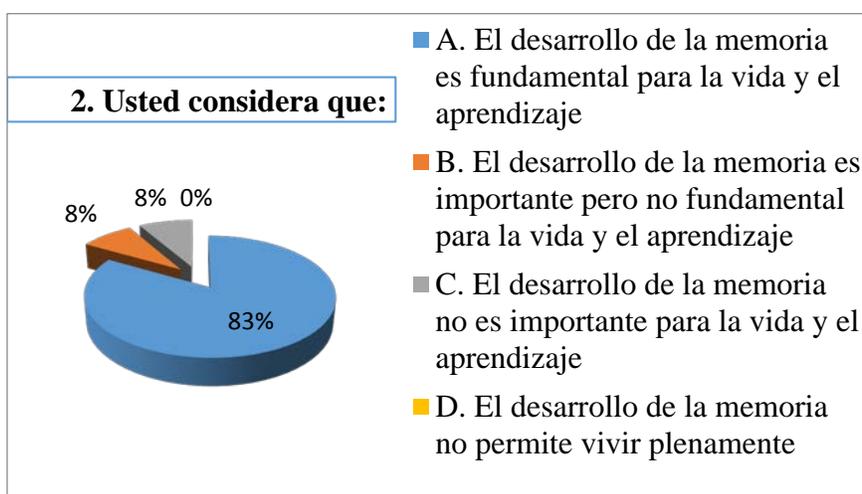
Pregunta # 2: Usted considera que:

Tabla 3. Resultados pregunta 2 a estudiantes

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. El desarrollo de la memoria es fundamental para la vida y el aprendizaje	20	83%
B. El desarrollo de la memoria es importante pero no fundamental para la vida y el aprendizaje	2	8%
C. El desarrollo de la memoria no es importante para la vida y el aprendizaje	2	8%
D. El desarrollo de la memoria no permite vivir plenamente	0	0%
TOTALES	24	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica #2: Resultados pregunta 1 Por qué es importante el desarrollo de la memoria:



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis. El 83% de los estudiantes de grado quinto a quienes se tomó como muestra, consideran que el desarrollo de la memoria es fundamental para la vida, no obstante se manejan dos grupos con mínimo porcentaje, entre los cuales un 8 % refiere que el desarrollo de la memoria puede ser importante pero no fundamental en la vida y otro 8 % que no es importante para la vida. Ninguno de los entrevistados piensa que la memoria tiene que ver con el manejo o el desempeño que ellos mismos tengan en el desarrollo como personas.

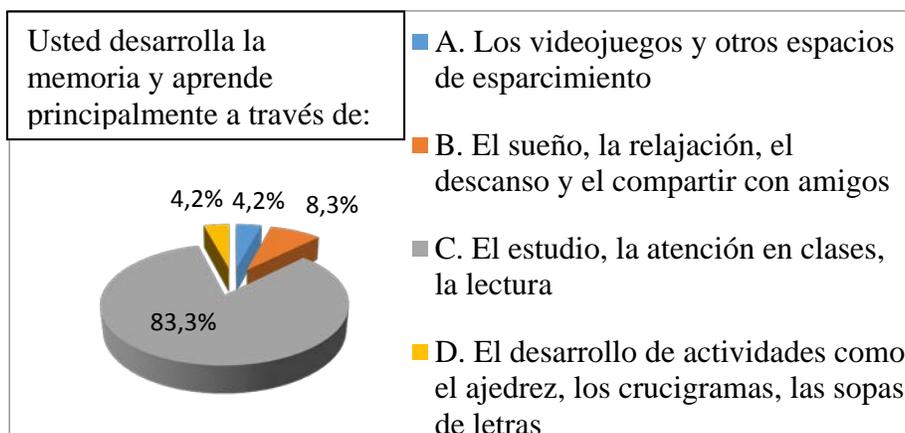
Pregunta 3: Usted desarrolla la memoria y aprende principalmente a través de:

Tabla 4. Resultados de la pregunta 3 a los estudiantes.

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Los videojuegos y otros espacios de esparcimiento	1	4,2%
B. El sueño, la relajación, el descanso y el compartir con amigos	2	8,3%
C. El estudio, la atención en clases, la lectura	20	83,3%
D. El desarrollo de actividades como el ajedrez, los crucigramas, las sopas de letras	1	4,2%
TOTALES	24	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica 3. Resultados pregunta 3 a estudiantes, Cómo desarrolla la memoria y aprendizaje



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis. El mayor número de estudiantes, con un 83,3%, desarrolla su memoria y aprende a través de estudio y atención en clases, por otra parte el sueño y el descanso no son indiferentes frente a un corto número de estudiantes entre el 8,3%, y los juegos y actividades de esparcimiento, juegos de mesa o de entrenamiento mental, quedan divididos en dos grupos de la misma proporción con un 4,2%.

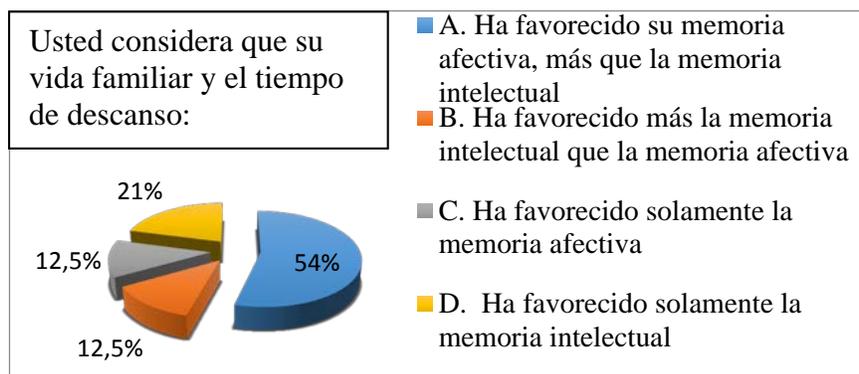
Pregunta 4 Usted considera que su vida familiar y el tiempo de descanso

Tabla 5. Resultados de la pregunta 4 a los estudiantes.

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Ha favorecido su memoria afectiva, más que la memoria intelectual	13	54%
B. Ha favorecido más la memoria intelectual que la memoria afectiva	3	12,5%
C. Ha favorecido solamente la memoria afectiva	3	12,5%
D. Ha favorecido solamente la memoria intelectual	5	21%
TOTALES	24	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica 4: Resultados pregunta 4 a estudiantes, vida familiar y tiempo de descanso



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: frente a esta gráfica se presenta una división de un poco más del 50% del grupo que su tiempo libre de descanso o familiar favorecen en gran número su memoria afectiva más que la memoria intelectual (54%), seguido de un 21% que refiere que favorece solo la memoria intelectual, el 12,5% de la población maneja solo la memoria afectiva, y con un poco menos, el 12,5%, ha favorecido solo la memoria intelectual

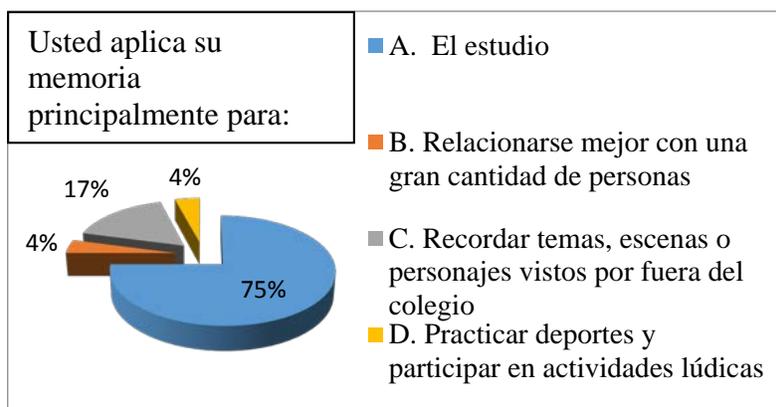
Pregunta # 5: Usted aplica su memoria principalmente para:

Tabla 6. Resultados de la pregunta 5 a los estudiantes.

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. El estudio	18	75%
B. Relacionarse mejor con una gran cantidad de personas	1	4%
C. Recordar temas, escenas o personajes vistos por fuera del colegio	4	17%
D. Practicar deportes y participar en actividades lúdicas	1	4%
TOTALES	24	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica # 5: Resultados pregunta 5 a estudiantes. ¿En qué aplican generalmente su memoria?



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: en cuanto a la aplicación de la memoria, el mayor porcentaje está representado por el 75% que refiere utilizar la memoria para el estudio, un 17% de la población la utiliza principalmente para recordar temas, personajes o escenas vistas fuera del colegio, y una mínima parte, en dos grupos del 4% respectivamente, refieren que utilizan la memoria en la práctica de deportes o actividades lúdicas o para relacionarse socialmente con otras personas.

### 3.4.2. Procesamiento de la encuesta de los docentes

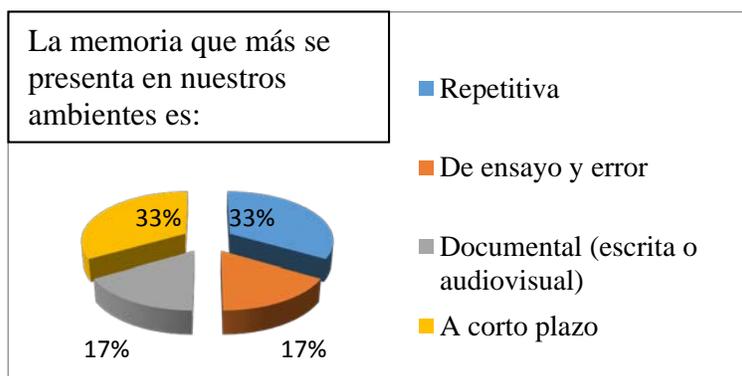
Pregunta 1: Según su concepto, la memoria que más se presenta en nuestros ambientes pedagógicos es:

Tabla 7. Resultados de la pregunta 1 a los docentes

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Repetitiva	4	33%
B. De ensayo y error	2	17%
Documental (escrita o audiovisual)	2	17%
C. A corto plazo	4	33%
TOTALES	12	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica # 6. Resultados pregunta 1 a docentes, tipo de memoria que se representa en el ambiente



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: según el grupo de docentes tomado como muestra, refieren que los tipos de memoria que más utilizan dentro del espacio académico son la memoria repetitiva y a corto plazo, que se muestran en igual proporción con un 33%. Las que se manejan en menor proporción son la documental y de ensayo - error, cada una con una representación del 17%

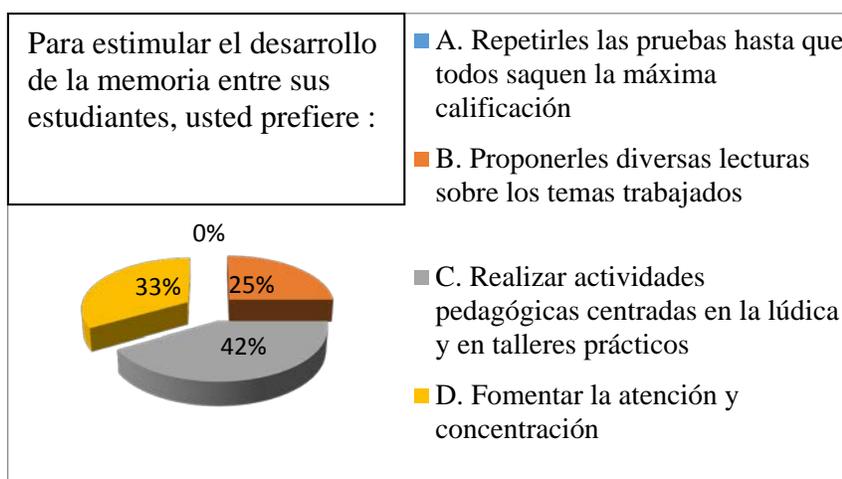
Pregunta 2. Para estimular el desarrollo de la memoria entre sus estudiantes, usted prefiere:

Tabla 8. Resultados de la pregunta 2 a los docentes.

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Repetir las pruebas hasta que todos saquen la máxima calificación	0	0%
B. Proponerles diversas lecturas sobre los temas trabajados	3	25%
C. Realizar actividades pedagógicas centradas en la lúdica y en talleres prácticos	5	42%
D. Fomentar la atención y concentración	4	33%
TOTALES	12	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica # 7 Resultados pregunta 2 a docentes: cómo estimular el desarrollo de la memoria



Fuente: elaboración propia (2017)

Análisis: los docentes, con el fin de ejercitar la memoria de sus estudiantes, prefieren en su mayoría realizar talleres o actividades pedagógicas centradas en la lúdica representado por un 42% y por otras dos partes casi de la misma proporción, prefieren proponerles lecturas sobre temas trabajados o fomentar su atención con un 25% y 33% respectivamente. Ninguno de los docentes acostumbra repetir pruebas para que se aprendan las preguntas y puedan sacar una mejor calificación.

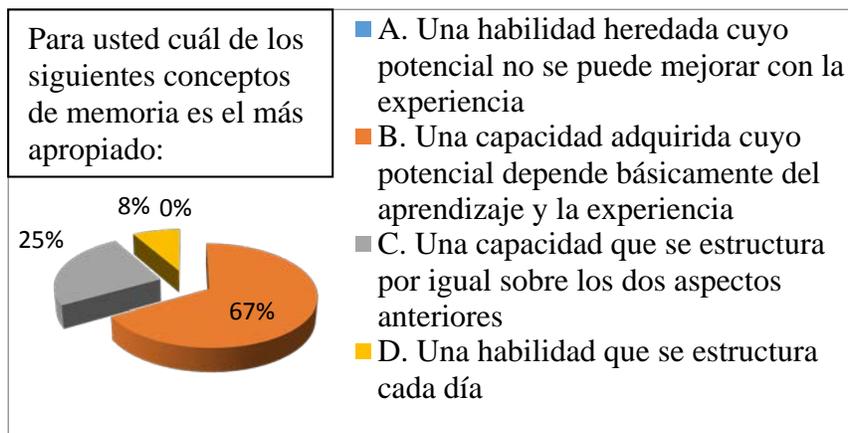
Pregunta 3 ¿Para usted, cuál de los siguientes conceptos de memoria es el más apropiado?

Tabla 9. Resultados de la pregunta 3 a los docentes.

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Una habilidad heredada cuyo potencial no se puede mejorar con la experiencia	0	0%
B. Una capacidad adquirida cuyo potencial depende básicamente del aprendizaje y la experiencia	8	67%
C. Una capacidad que se estructura por igual sobre los dos aspectos anteriores	3	25%
D. Una habilidad que se estructura cada día	1	8%
TOTALES	12	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica # 8: Resultados pregunta 3 a docentes: concepto de memoria



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: con respecto a este punto, se trata de observar cómo los docentes manejan el concepto de memoria, dentro de los más apropiados para ellos, con un 67%, es considerada como una capacidad adquirida, cuyo potencial depende básicamente del aprendizaje y la experiencia. Con el 25% se referencia una capacidad de estructura en aspectos como desarrollo de habilidades y aptitudes. Con un 8% se denota que es una actividad que se estructura y desarrolla a diario. Ninguno de los docentes encuestados considera que es una habilidad heredada.

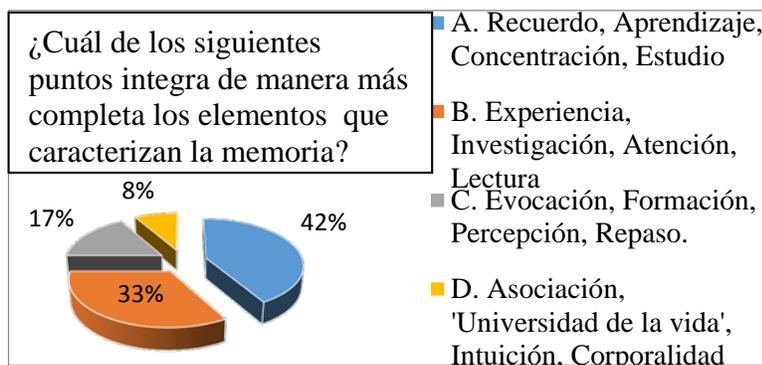
Pregunta 4: Para usted, ¿cuál de los siguientes puntos integra de manera más completa los elementos que caracterizan la memoria?

Tabla 10. Resultados de la pregunta 4 a los docentes.

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Recuerdo, aprendizaje, concentración, estudio	5	42%
B. Experiencia, investigación, atención, lectura	4	33%
C. Evocación, formación, percepción, repaso.	2	17%
D. Asociación, universidad de la vida', intuición, corporalidad	1	8%
TOTALES	12	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica # 9: Resultados de la pregunta 4 a los docentes, elementos que caracterizan la memoria



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: se considera ahora que las experiencias que integran de manera más completa los elementos que caracterizan la memoria son: 42% el recuerdo, el aprendizaje, la concentración y el estudio, seguido de un 33% con la experiencia, investigación y lectura que posibilita que el estudiante se desenvuelva en otro ambiente, Con un menor porcentaje (17%) se muestran como elementos que caracterizan la memoria: la evocación, percepción, repaso y formación y finalmente con un porcentaje un poco más bajo, el 8%, se refieren a la institución- corporalidad como asociación, “universidad de la vida”.

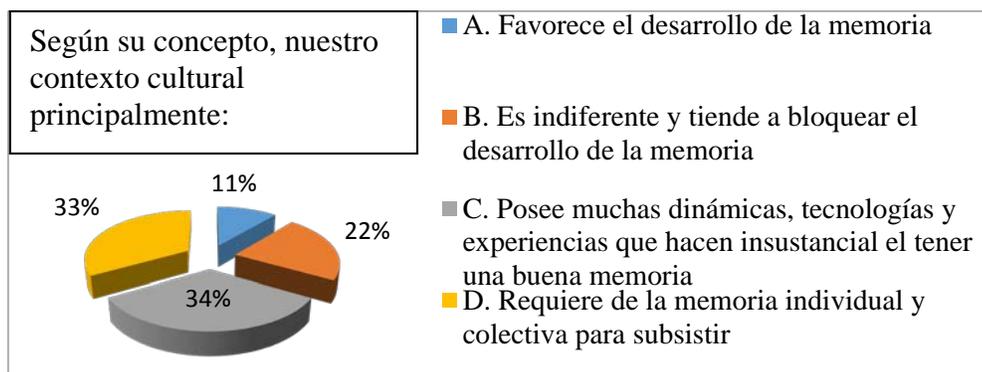
Pregunta 5: Según su concepto, nuestro contexto cultural principalmente:

Tabla 11. Resultados de la pregunta 5 a los docentes.

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Favorece el desarrollo de la memoria	1	8%
B. Es indiferente y tiende a bloquear el desarrollo de la memoria	4	33%
C. Posee muchas dinámicas, tecnologías y experiencias que hacen insustancial el tener una buena memoria	3	25%
D. Requiere de la memoria individual y colectiva para subsistir	4	33%
TOTALES	12	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica # 10: Resultados de la pregunta 5 a los docentes, Contexto cultural



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: con referencia al contexto cultural, el 33% de los encuestados considera que requiere de la memoria individual y colectiva para subsistir, un 34% hace notar que es indiferente y tiende a bloquear el desarrollo de la memoria. El 25% de la población hace énfasis en que el contexto cultural posee muchas dinámicas y que hacen insustancial el tener una buena memoria. La minoría, en un 8%, dice que el contexto cultural favorece el desarrollo de la memoria.

### 3.4.3. Procesamiento de la encuesta a padres de familia

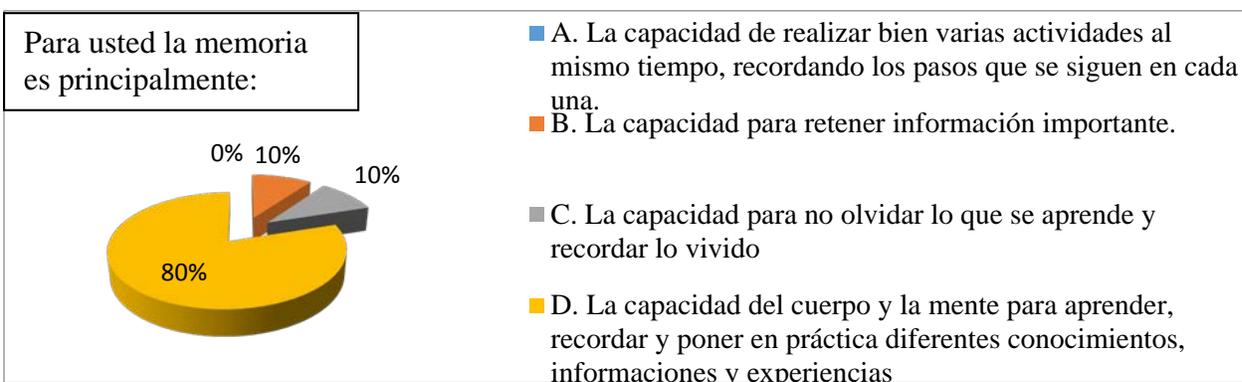
Pregunta 1 Para usted la memoria es principalmente:

Tabla 12. Resultados de la pregunta 1 a padres de familia.

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. La capacidad de realizar bien varias actividades al mismo tiempo, recordando los pasos que se siguen en cada una.	0	0%
B. La capacidad para retener información importante.	2	10%
C. La capacidad para no olvidar lo que se aprende y recordar lo vivido	2	10%
D. La capacidad del cuerpo y la mente para aprender, recordar y poner en práctica diferentes conocimientos, informaciones y experiencias	16	80%
TOTALES	20	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica # 11: Resultados de la pregunta 1 a padres de familia. Concepto de memoria



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: en cuanto al concepto que los padres o acudientes tienen acerca de la memoria el 80% respondió que tiene que ver con la capacidad del cuerpo y la mente para aprender, recordar y poner en práctica diferentes conocimientos, informaciones y experiencias. En un porcentaje de 10% cada uno está el uso de la memoria para retener información y la capacidad de recordar lo que se vive. Ninguno respondió que era la capacidad para realizar bien varias actividades al mismo tiempo.

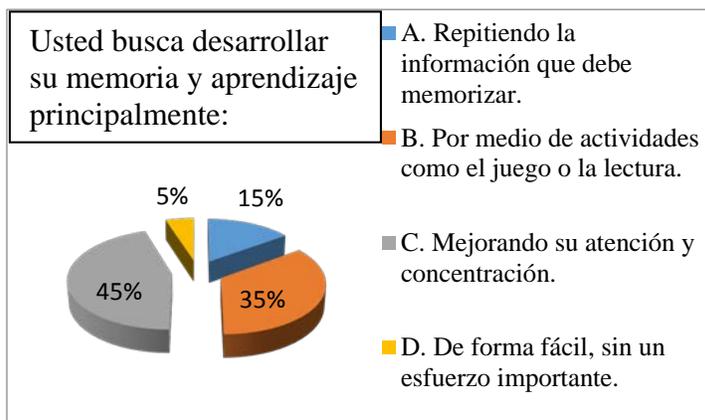
Pregunta 2: Usted busca desarrollar su memoria y aprendizaje principalmente:

Tabla 13: Resultados de la pregunta 2 a padres de familia.

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Repitiendo la información que debe memorizar.	3	15%
B. Por medio de actividades como el juego o la lectura.	7	35%
C. Mejorando su atención y concentración.	9	45%
D. De forma fácil, sin un esfuerzo importante.	1	5%
TOTALES	20	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica # 12 Resultados de la pregunta 2 a padres de familia. Desarrollo memoria y aprendizaje



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: se examina brevemente ahora cómo los padres buscan desarrollar la memoria y el aprendizaje. El 45% hizo énfasis en mejorar la atención y concentración. Otro alto porcentaje fue el de 35% que afirmó que desarrollaban la memoria por medio del juego y la lectura. Otros dos en porcentajes más pequeños: el 15 % repitiendo información y el 5% sin esfuerzo alguno.

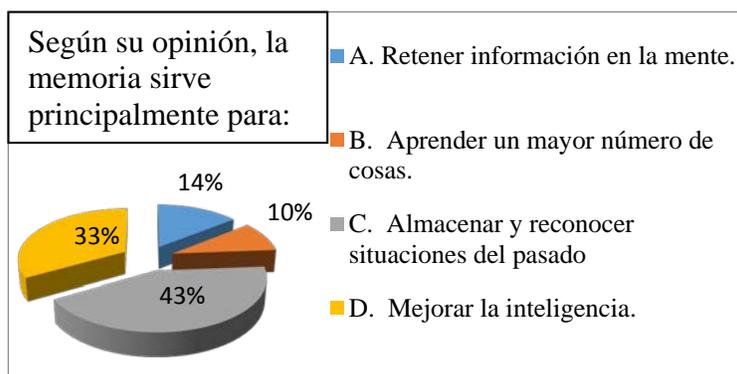
Pregunta 3: Según su opinión, la memoria sirve principalmente para.

Tabla 14: Resultados de la pregunta 3 a padres de familia

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Retener información en la mente.	3	14%
B. Aprender un mayor número de cosas.	2	10%
C. Almacenar y reconocer situaciones del pasado	9	43%
D. Mejorar la inteligencia.	7	33%
TOTALES	20	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica # 13: Resultados de la pregunta 3 a padres de familia, utilidad de la memoria



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: según la pregunta para qué sirve la memoria, en un 43% refirieron que para almacenar y reconocer situaciones del pasado. El 33% concluyeron que es una actividad que les ayuda a mejorar la inteligencia. En menor número, retener información en la mente con un 14% y con un 10%, aprender un mayor número de cosas.

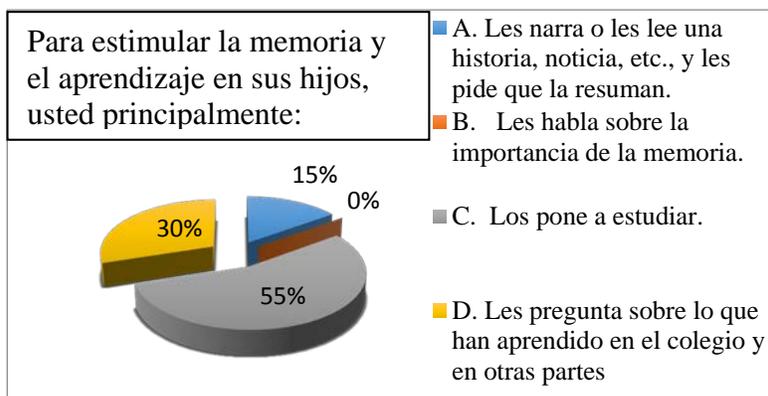
Pregunta 4: Para estimular la memoria y el aprendizaje en sus hijos, usted principalmente.

Tabla 15: Resultados de la pregunta 4 a padres de familia

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. Les narra o les lee una historia, noticia, etc., y les pide que la resuman	3	15%
B. Les habla sobre la importancia de la memoria.	0	0%
C. Los pone a estudiar.	11	55%
D. Les pregunta sobre lo que han aprendido en el colegio y en otras partes	6	30%
TOTALES	20	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica #14: Resultados de la pregunta 4 a padres de familia acerca de la utilidad de la memoria.



Fuente: Elaboración propia (2017)

Análisis: en el ambiente del hogar es importante saber cómo desempeñan sus tareas los estudiantes y cómo se les estimula el uso de la memoria. Con respecto a esto, los padres afirman en un porcentaje mayor con un 55%, que los dejan estudiando. Un 30% de ellos les pregunta sobre sus experiencias vividas en el colegio durante el día y otros, en menor proporción, un 15% les narran o leen historias o noticias. Ninguno de los padres habla acerca de la importancia de la memoria.

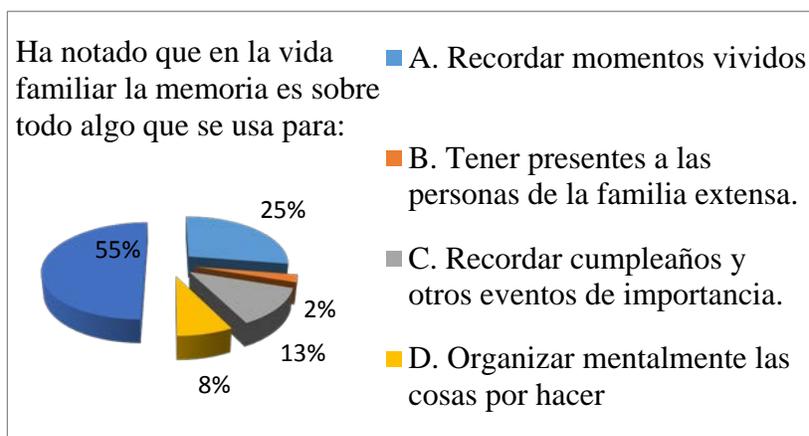
Pregunta 5. Ha notado que en la vida familiar la memoria es sobre todo algo que se usa para:

Tabla 16: Resultados de la pregunta 5 a padres de familia

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>A.</b> Recordar momentos vividos.	11	55%
<b>B.</b> Tener presentes a las personas de la familia extensa	1	5%
<b>C.</b> Recordar cumpleaños y otros eventos de importancia.	5	25%
<b>D.</b> Organizar mentalmente las cosas por hacer.	3	15%
<b>TOTALES</b>	20	100%

Fuente: Elaboración propia (2017)

Gráfica # 15: Resultados de la pregunta 5 a padres de familia, uso de la memoria en familia



Fuente: elaboración propia (2017)

Análisis: prosiguiendo con el análisis de la memoria en el ambiente familiar, se denota cuál es el uso que se le da a la memoria en estos espacios, a lo cual concluyeron: en un 55 %, la mayoría de los padres encuestados, mencionaron que era importante para ellos recordar momentos vividos para afianzar la memoria, en un 25% recordar eventos de importancia y en un 15% organizar mentalmente las cosas por hacer. Por último el 5 % eligieron la opción de tener presentes a miembros de la familia extensa, tal vez para recordad nombres o vivencias.

### **3.5. Diagnóstico**

Según lo analizado con los datos de las encuestas anteriores se puede establecer que: los alumnos de quinto de primaria del colegio José Joaquín Casas tienen edades comprendidas entre los 10 y 11 años. Un grupo de 25 alumnos con estrato económico similar en el cual no se evidencian problemáticas de discapacidad visual, motriz o auditiva. La mayoría de los estudiantes cuentan con familias disfuncionales ya que solo uno de los padres o acudientes participa en las actividades escolares organizadas por la institución o por el docente.

Los estudiantes consideran que el tiempo libre que pasan compartiendo en su vida familiar les favorece en más de un 50% su memoria afectiva más que la memoria intelectual y a pesar de su corta edad algunos niños muestran mayor interés frente a las clases, aunque otros denotan falta de atención y distracción durante las mismas. Un 88% de los estudiantes cree tener buena memoria y un 83% del grupo de los 25 estudiantes considera que el desarrollo de la memoria es fundamental para la vida, sin embargo en las clases no se evidencia lo mismo, ya que se observa que muchas veces olvidan las lecciones o no practican lo suficiente los conceptos y vocabulario explicados en las clases. Solo una pequeña minoría refiere no tener buena memoria, olvidar con

facilidad lo aprendido en la clase o tener problemas con captar la información. Aunque tienen acceso a los video juegos en su tiempo libre, manifiestan que les es más fácil aprender en las clases y con los libros y ejercicios de lecto–escritura. Se involucran fácilmente con contenidos teórico –prácticos, se animan a dar opiniones y a trabajar en un ambiente más participativo cuando se desenvuelven en dinámicas con música o con movimiento, o elementos relacionados con tecnología.

Los docentes refieren que la mayoría de estudiantes muestra facilidad para aprender contenidos significativos, un 75% señala que usa la memoria para el estudio. Dentro de las herramientas utilizadas para la recolección de datos se evidencia en los estudiantes que en un 33% utilizan la memoria repetitiva y el mismo porcentaje utiliza la memoria a corto plazo. Por otro lado, y para estimular la memoria de los estudiantes, el 42 % de los docentes considera que los elementos que caracterizan de manera más apropiada a los estudiantes para reforzar la memoria son el recuerdo, el aprendizaje, la concentración y el estudio. El 67 % de los docentes afirmó que el concepto más apropiado para definir la memoria es la capacidad adquirida a través del aprendizaje y la experiencia, mientras una minoría dice que la memoria se puede estructurar con el tiempo.

Con respecto a los padres de familia, el 80% considera que la memoria es la capacidad del cuerpo y la mente de aprender, recordar y poner en práctica ciertos conocimientos. Esta misma población, con un 45 %, busca mejorar la memoria de sus hijos por medio de la atención y la concentración y el 35 % a través del juego y la lectura. En una minoría y con un 15% refieren que repitiendo la información que se les da a los estudiantes es un buen ejercicio para desarrollar la memoria. Otros para estimular la memoria de sus hijos los pone a estudiar o les pregunta sobre los temas trabajados en el colegio. Algunos pocos comparten tiempo con ellos y les narran

historias pidiéndoles a sus hijos una retroalimentación de lo aprendido. Mencionan que dentro del ambiente familiar es importante la memoria para recordar anécdotas o recuerdo vividos más que para recordar fechas o eventos por cumplir.

### 3.6. Variables

Teniendo en cuenta el análisis de los resultados de las diferentes encuestas, se han encontrado las siguientes variables: Percepción, concentración, memoria, fluidez verbal, y atención

Tabla 17. Variables

Variable	Indicador de observación	Instrumento
La percepción y concentración para mejorar el vocabulario.	Los estudiantes realizarán diversas actividades por medio del uso de un maletín didáctico.	Taller 1. Apropiación de vocabulario a través de actividades como “hangman”, “pictionary”, etc.
Memoria y fluidez verbal a través de la lúdica.	Los estudiantes realizarán ejercicios de mímica y jugarán para mejorar la memoria y su habilidad oral.	Taller 2 Ejercitar la memoria y la oralidad por medio de actividades lúdicas: “hidewall”, “jenga”, “mime act”
La atención mejora la concentración.	Los estudiantes trabajarán con una caja mágica y un mapa de preguntas para tener mayor atención y concentrarse mejor.	Taller 3 Trabajar la atención y posterior concentración utilizando un “question map”, similar a un monopolio, y una “magic box”.
Atención y memoria	Los estudiantes crearán y observarán ejercicios de búsqueda de parejas para trabajar la atención y la memoria.	Taller 4 Juego de parejas elaborado por ellos. “Matching game” en páginas de internet. Juego de atención “stand up”, “sit down”
Concentración	Los estudiantes elaborarán un “traumatropo” para mejorar su vocabulario en lengua extranjera.	Taller 5 Construir un “traumatropo”. Trabajo con láminas e imágenes.

Fuente: Elaboración propia (2017)

## Capítulo 4

### La concentración y la percepción activan el uso de la memoria

#### 4.1. Descripción de la propuesta

Por medio de la experiencia en las diferentes sesiones con los estudiantes de la institución se evidencia que los estudiantes con frecuencia no ponen en práctica el uso de la memoria. Es el resultado de los modelos educativos recientes y a su vez de los docentes quienes no dan la relevancia necesaria a su utilización. Se puede observar que a través de una buena concentración y percepción, los estudiantes mejoran la capacidad de memorización, la cual redundará en el fortalecimiento de su proceso académico y de enseñanza – aprendizaje.

La presente propuesta de intervención tiene como fin reconocer la importancia que tiene la memoria en el aprendizaje de varias disciplinas y particularmente en una lengua extranjera como es el inglés. La intención es poner en práctica y mejorar el uso de la memoria, de esta manera se pretende fortalecer la concentración y percepción por medio de diversas actividades lúdico-pedagógicas tales como juegos de memoria, el ahorcado, el maletín didáctico (con actividades de vocabulario y gramática), relacionar parejas, entre muchos otros. Todas estas actividades serán trabajadas con los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas de la ciudad de Bogotá, las cuales buscan que los estudiantes de este curso y de todo el colegio, fortalezcan los niveles de atención y concentración y estos a su vez, los lleve a mejorar su capacidad de memorización.

## **4.2 Justificación**

Es imprescindible tener en cuenta la relevancia que tiene el uso de la memoria en cualquier área del conocimiento y particularmente en inglés. Adquirir vocabulario, conocer las diferentes conjugaciones verbales, reconocer el orden sintáctico de las palabras y otra serie de elementos que hacen parte de la enseñanza y aprendizaje de un idioma extranjero, hacen necesario que los jóvenes que estudian inglés obligatoriamente acudan frecuentemente al uso de la memoria. Con base en los resultados obtenidos en las encuestas realizadas, se pudo observar que a la memoria no se le da la importancia requerida y se deja de lado pues se considera como un elemento del quehacer educativo utilizado en tiempos de antaño, y no es vista actualmente como un factor determinante en el aprendizaje del inglés. Sin embargo, al analizar estos resultados se observa la necesidad de realizar un trabajo que propenda por el uso de la memoria, con el ánimo de mejorar las habilidades comunicativas en el idioma extranjero con los niños de quinto de primaria del colegio José Joaquín Casas.

## **4.3. Objetivo general de la propuesta**

Establecer actividades lúdicas que fomenten el uso de la memoria para mejorar el aprendizaje del inglés en estudiantes de quinto de primaria del Colegio José Joaquín Casas

## **4.4 Estrategias y actividades**

Para llevar a cabo la presente propuesta es fundamental trabajar con los estudiantes una serie de estrategias y actividades tendientes a fortalecer la atención y la concentración, las cuales posteriormente redunden en el aprovechamiento del uso de la memoria y más adelante los lleve a

progresar en su proceso académico. Entre las diversas actividades propuestas se encuentran dinámicas, videos, ejercicios lúdicos, juegos de mesa, rol, juegos de memoria, etc.

Tabla 18. Estrategias y actividades

<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Talleres, dinámicas, ejercicios lúdicos, Videos, audios	Juegos de mesa, juegos de rol, ejercicios de escucha, ejercicios de habla, ejercicios de percepción y comprensión.
Maletín didáctico	Laboratorio de juegos

Fuente Elaboración propia (2017)

Las estrategias y actividades propuestas para trabajar con los estudiantes de quinto de primaria del colegio José Joaquín Casas, se evidencian a continuación a través de los siguientes talleres:

#### **4.4.1 Taller 1. Percepción y concentración**

##### **1. Identificación:**

Institución: Institución educativa Distrital José Joaquín Casas

Grupo: estudiantes 5° grado de primaria

Nivel: Básica primaria

Responsables: Paola Mercedes Ayala, Yimmy Oswaldo Nieto

Variable: Fortalecimiento de percepción y concentración

Tiempo: 2 horas cada juego con evaluación

##### **2. Objetivo:**

Familiarizar al alumno con el lenguaje inglés mediante actividades lúdicas, además de ejercicios de gramática y lectura y escucha

##### **3. Contenido**

Vocabulario: Vocales, abecedario, familia, animales, días de la semana, meses del año, colores primarios y secundarios, figuras geométricas, frutas y vegetales, partes de la cara, abecedario, números del 1 al 100, profesiones, cómo presentarse - realizar preguntas y responder - estaciones, profesiones partes del cuerpo, partes de la casa,

Adjetivos, la hora, describir la ropa - moda - prendas de vestir - números ordinales - la fecha, el reloj.

Gramática: Nombres, pronombres, adjetivos, Artículo the/a/an, tiempos gramaticales presente pasado y futuro simple en formas afirmativa negativa y pregunta con manejo de verbo to be -

How much / How many – Some / Any.

#### **4. Metodología**

##### **Maletín didáctico**

Se utilizarán ejercicios y dinámicas de habla y escucha acerca de diferentes temas en las que el participante estará aplicando permanentemente el idioma inglés, al igual se presentarán grabaciones tanto de forma narrativa, como de gramática y vocabulario, esta actividad será conformada por un maletín que contenga varios juegos con los temas mencionados anteriormente, los cuales constan de rompecabezas, tangram, jenga o diferentes juegos de fichas. En cada ficha se asignan palabras con vocabulario y se explica en qué contextos y frases aplicar esas palabras aprendidas.

##### **Actividad 1: “Memory game”**

Se realizará un juego de competencia con diferentes cartas, algunas cartas contienen imágenes y otras la palabra escrita con su pronunciación, el propósito es sacar la pareja de la palabra junto con la imagen para relacionarlo. Juegan por turnos de grupo y cada grupo debe encontrar el par por turno, si forman una pareja tienen doble turno.

##### **Actividad 2: “compound word”**

Juego de palabras: se tendrán varias palabras y el jugador tendrá la posibilidad de unir las palabras para formar una nueva, luego esa palabra debe usarla como ejemplo en un contexto. Si acierta se gana un punto

### **Actividad 3: “Hangman”**

Se tienen cartas con palabras relacionados con diferentes temas, un estudiante pasa a escribir colocando con espacios el número de letras y el grupo contrario debe descubrir la palabra o la frase, deletreando siempre en inglés, cuando digan la frase deben dar un ejemplo, discutir su significado y en qué contexto se utiliza.

### **Actividad 4: “pictionary- adjectives ”**

Cada participante saca una tarjeta con un adjetivo que deberá dibujar en el tablero, este participante que dibuja no puede hablar ni escribir palabras en el tablero hasta que adivinen la palabra o la frase, el participante que tenga la respuesta, saldrá a dibujar.

## **5. Recursos:**

Físicos: Juegos de mesa, marcadores cinta, impresiones con gráficas y con palabras

Tablero acrílico, fotocopias y marcadores para tablero.

Humanos: Equipo dinamizador (estudiantes, docente)

## **6. Evaluación:**

Se evaluará la participación en cada una de las clases, así como evaluaciones orales y escritas en las que conste el progreso de los alumnos

### **4.4.2. Taller 2. Memoria y fluidez verbal**

#### **1. Identificación:**

Institución: Institución educativa José Joaquín Casas

Grupo: estudiantes grado 5° de primaria

Nivel: Básica primaria

Responsables: Paola Mercedes Ayala, Yimmy Oswaldo Nieto

Variable: Trabajo con memoria a mediano plazo y fluidez verbal

Tiempo: 2 horas cada juego con evaluación

## **2. Objetivo:**

Desarrollar la construcción de lenguaje oral y escrito, incentivando así la importancia en la influencia de la comunicación en la transformación del hombre y su entorno.

## **3. Contenido y metodología:**

Gramática: Nombres, pronombres, adjetivos, artículo the / a/ an, tiempos gramaticales en presente pasado y futuro simple en formas afirmativa negativa y pregunta con manejo del verbo To be – How much / How many – Some / Any.

Se manejarán juegos de atención y concentración con los estudiantes de modo que reconozcan palabras vistas anteriormente y al realizar una tarea se refuerce la memoria a mediano o largo plazo

### **Actividad 1: “hidewall”**

Para esta actividad se utilizan dos biombos o dos paredes, con información en forma de preguntas y en el lado opuesto a la pared habrá un espacio para colocar las posibles respuestas. En primera instancia se escogen dos parejas, a cada pareja le corresponderá una pared. Dos estudiantes deben memorizar las preguntas y luego se pasarán al lado opuesto a armar las respuestas. En caso dado, se tendrá una segunda oportunidad para organizar las respuestas.

**Actividad 2: “Jenga - word”** El juego consta de varias fichas y es estilo rompecabezas tridimensional en forma de torre, en el que cada participante saca una ficha con una palabra, cuando la saque de la torre debe armar una frase y discutirla con el grupo en inglés.

### **Actividad 3: “mime act”**

Se preparan tarjetas con verbos en inglés y un estudiante pasa a hacer mímica delante del grupo, el que actúa no puede hablar y el resto de estudiantes solo hablarán en inglés y adivinarán de qué verbo se trata. El que acierte debe actuar delante del resto.

#### **4. Recursos:**

Físicos: biombo o marco de madera en que se pueda colocar cartel con información, chinchas o grapadora industrial, grabadora, usb, tablero, fotocopias, marcadores para tablero.

Humanos: Equipo dinamizador (docentes y estudiantes)

#### **5. Evaluación:**

Se espera como resultado que los alumnos tengan manejo y aplicación de tiempos gramaticales simple y verbos auxiliares, ubicación de elementos dentro de un espacio y saber diferenciar del lenguaje con la jerga común

### **4.4.3. Taller 3. Concentración y atención**

#### **1. Identificación:**

Institución: Institución educativa José Joaquín Casas

Grupo: estudiantes grado 5° de primaria

Nivel: Básica primaria

Responsables: Paola Mercedes Ayala, Yimmy Oswaldo Nieto

Variable: concentración y atención

Tiempo: 2 horas cada juego con evaluación

#### **2. Objetivo:**

Lograr que el estudiante se exprese y se desenvuelva frente a público o a otras personas desconocidas que se encuentren en cualquier espacio, ambiente o escenario.

### **3. Contenido y metodología:**

Se realizan preguntas con audio para ejercicios de escucha y pronunciación, igualmente ejercicios de comunicación dentro del grupo en diferentes ambientes, elementos que les permitan organizar y estructurar la información gramatical para una mejor aplicación del lenguaje

#### **Actividad 1: “questions map”**

Se realiza un mapa tipo monopolio o escalera, en las que las casillas consten de preguntas, se lanzan dados gigantes y se mueven los estudiantes según las preguntas y respuestas, así avanzan o retroceden.

#### **Actividad 2: “magic box”**

Se escriben varias palabras o se tienen imágenes y se colocan en una caja. Se saca de a tres imágenes o palabras y se colocan en línea, el estudiante que pasa debe formar una frase o comenzar una historia. Luego pasa un segundo participante, toma otras tres palabras o imágenes y sigue la historia hasta que puedan hablar todos. Si es un grupo muy numeroso, se dividen los estudiantes en varios grupos y pueden contar varias historias.

#### **Actividad 3: “describing words”**

Con respecto a esta actividad se crean varios recortes de papeles con diferentes palabras, el estudiante que pase a desarrollar la actividad, tomará una palabra y empezará a describir si es un sujeto un verbo, adjetivo, etc, (sin mencionar la palabra) los compañeros deben adivinar cuál es la palabra que está describiendo.

### **4. Recursos:**

Físicos: Tableros de juego, dado gigante, fichas, tarjetas con imágenes y con palabras,

Grabadora, usb, fotocopias, tablero y marcadores para tablero

Humanos: Equipo dinamizador

## **5. Evaluación:**

Se espera que el estudiante tenga manejo gramatical del lenguaje y logre hacerse entender en medio de una conversación en cualquier ámbito.

### **4.4.4. Taller 4. Memoria y atención**

#### **1. Identificación:**

Institución: Institución educativa José Joaquín Casas

Grupo: estudiantes grado 5° de primaria

Nivel: Básica primaria

Responsables: Paola Mercedes Ayala, Yimmy Oswaldo Nieto

Variable: fortalecimiento de la memoria concentración

Tiempo: 2 horas cada juego con evaluación

#### **2. Objetivo:**

Incentivar al alumno a poner en práctica la memoria y la concentración por medio de actividades que propendan por su uso.

#### **3. Contenido**

Vocabulario acerca de animales, miembros de la familia, colores, animales domésticos, nombres de objetos de la casa y de la escuela.

#### **4. Metodología**

Los estudiantes elaboran su propio material didáctico con algunas sugerencias sobre vocabulario como las partes del cuerpo, música, partes de la casa, sitios de la ciudad. Observar a través de páginas de internet actividades con ejercicios prácticos para relacionar las imágenes con las palabras y encontrar la pareja correspondiente.

#### **Actividad 1:** Relacionar las parejas

Cada estudiante utilizará cuadrados de cartulinas pequeñas y realizarán el dibujo de algunos sustantivos sugeridos por el docente tales como: objetos del salón de clase, objetos de la casa,

profesiones, lugares de la ciudad, etc. y luego en otra cartulina del mismo tamaño escribirán las palabras. Posteriormente jugarán con un compañero mostrando el juego realizado y practicarán las palabras que aparecen en sus cartulinas, buscando la pareja correspondiente. Luego el otro compañero muestra su trabajo explicándole de qué se trata su juego de parejas elaborado previamente.

**Actividad 2:** concentrándose con los comandos

Los estudiantes jugaran por medio de los comandos previamente estudiados en clase. Se darán instrucciones de lo que tienen que hacer: sentarse, pararse, dormir, señalar, caminar, correr, etc a través de movimientos corporales. Los jóvenes observaran al docente y realizaran lo que se les indique con las manos o el cuerpo. Se les dice “sit down” pero las manos indican lo contrario. Los jóvenes deben estar concentrados para no equivocarse.

**Actividad 3:** recordando las imágenes

Se escriben una serie de palabras en una cartelera con sus respectivas imágenes en inglés. Todos los estudiantes repiten las palabras y observan los dibujos durante un par de minutos, luego se quita la cartelera del tablero y los estudiantes tratan de recordar tantas palabras como sea posible, sin importar el orden. Una variación es que recuerden las palabras en orden.

**5. Recursos:**

Físicos: marcadores, colores, cartulina, cartelera con imágenes, tablero acrílico, marcadores para tablero.

Humanos: Equipo dinamizador (Estudiantes, Docente)

**6. Evaluación:**

Se evaluará la participación y el interés en cada una de las sesiones por medio de pruebas orales y escritas.

#### **4.4.5. Taller 5. Percepción**

##### **1. Identificación:**

Institución: Institución educativa José Joaquín Casas

Grupo: estudiantes grado 5° de primaria

Nivel: Básica primaria

Responsables: Paola Mercedes Ayala, Yimmy Oswaldo Nieto

Variable: concentración y atención

Tiempo: 4 horas

##### **2. Objetivo:**

Proporcionar a los alumnos herramientas que les faciliten no solo la práctica necesaria para expresarse, sino también ayuda para preparar tanto textos orales como escritos.

##### **3. Contenido y metodología:**

Se procede a utilizar la lista de verbos memorizada con las diferentes técnicas, junto con ejercicios de vocabulario y fonética, además actividades que realizan. Seguido de esto se realizarán dinámicas y ejercicios de repetición con fonética y fonología con escritura hasta tener claro, memorizado y entendido el tema.

##### **Actividad 1: “traumatropo -verbos”**

Para desarrollar esta actividad se toma una clase de juegos ópticos llamado “traumatropos” cada uno de estos lleva impresa una imagen con movimiento simulando un verbo y también lleva escrito el verbo al que pertenece la imagen, cada alumno deberá descifrar qué verbo, los rotan en un grupo de 6 niños y luego de haberlo consultado con sus compañeros, interpretará una mímica en clase y finalmente lo pronunciará para sus compañeros.

##### **Actividad 2: “flash cards”( verbs by words)**

Se conforman grupos pequeños de estudiantes, a cada uno se le da un listado de verbos y una tarjeta en blanco, esta última debe doblarla en dos, escribir en una cara un verbo en presente y en la otra uno en pasado, luego buscar la definición de cada verbo. Después de haber realizado el

ejercicio se reúnen con todos los compañeros, comienzan a buscar similitudes entre verbos y organizan las tarjetas con verbos similares en un cartel.

**Actividad 3:** “where is it?”

Se trabaja por grupos, y se reparten láminas con imágenes de varias personas y objetos. Los estudiantes deben preguntarse entre sí en qué lugar están las personas y los objetos, qué actividades están haciendo y si hay objetos “intrusos” u objetos que no pertenezcan al contexto, decir cuáles son y por qué no deben estar allí. Esto afianzará la práctica con preposiciones de lugar, los verbos presente, además el estudiante prestará atención y será perceptivo a lo que encuentre en la imagen.

**4. Recursos:**

Físicos: trauma tropos, grabadora, USB, fotocopias, tablero, fichas blancas (tarjetas), láminas con imágenes (collage), marcadores de colores y marcadores para tablero.

Humanos: Equipo dinamizador

**5. Evaluación:**

Se evaluará la participación en clase, junto con ejercicios desarrollados y dinámicas que permiten aplicar los conocimientos adquiridos en la sesión además de ejercicios de habla y escucha con respecto a temas de preposiciones de lugar, tiempo y la utilización de verbos en presente.

#### **4.5 Personas responsables**

Las personas responsables del proyecto de intervención son: Paola Mercedes Ayala Sua, quien labora en La Secretaria Distrital de Integración Social y Yimmy Oswaldo Nieto Morales, docente de Idioma Extranjero en la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas.

#### **4.6 Beneficiarios de la propuesta**

La propuesta beneficiará en primera instancia a los estudiantes de quinto de primaria de la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas. Posteriormente se hará extensiva a los estudiantes de primaria y por último a los de Educación media y media vocacional. Si es posible, se pretende implementarle más adelante en la localidad de Puente Aranda y en toda la Capital de la República.

#### **4.7 Recursos: humanos, técnicos, didácticos, etc.**

**Humanos:** docentes investigadores, docentes de la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas, directivos docentes, estudiantes y padres de familia de quinto de primaria.

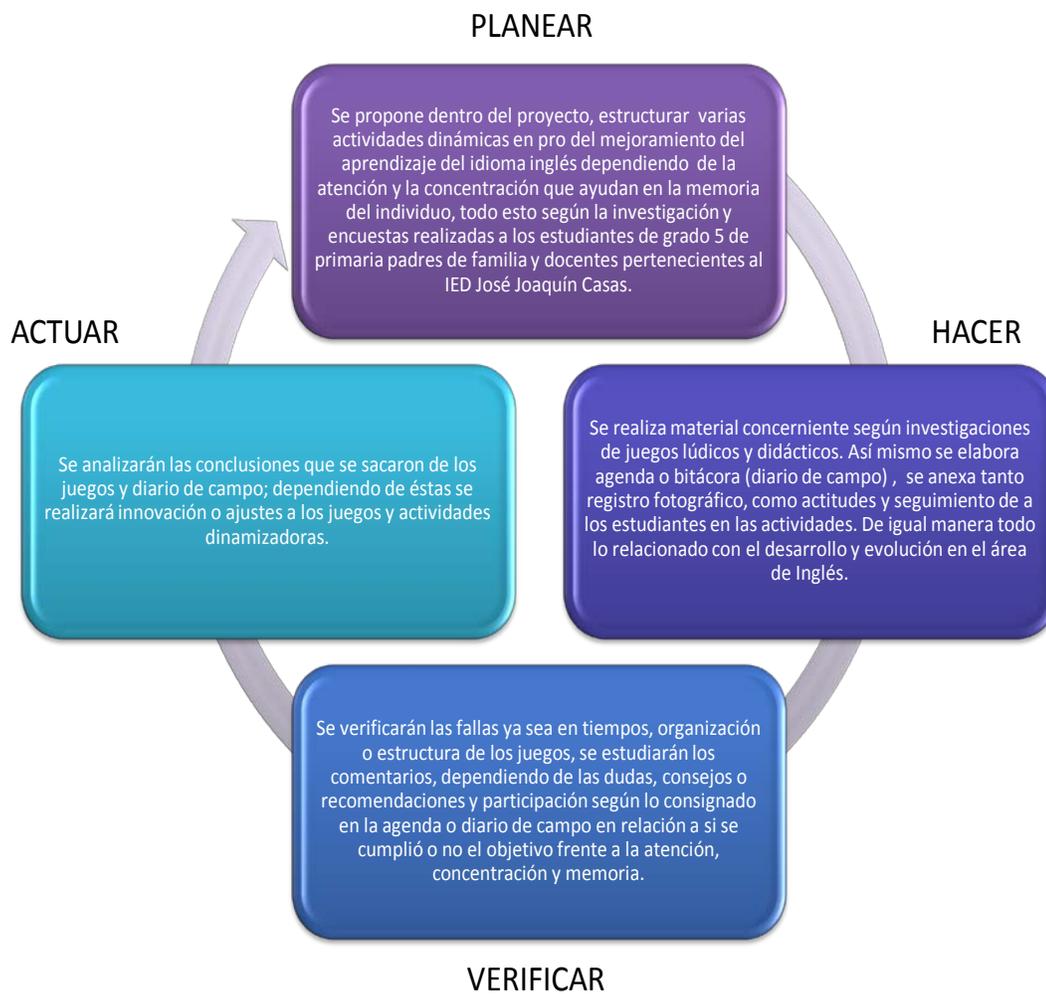
**Técnicos:** elementos con que cuenta la institución educativa como: impresora, proyector, tablero inteligente, televisor. Otros como papel de colores, papel blanco, marcadores, colores, tijeras, pegante, “maletín didáctico”.

**Recursos económicos:** docentes que dirigen los talleres, \$150.000 por cada taller. Dos docentes por taller: \$300.000. Materiales (papel, fotocopias, guías, etc.) 20.000 por taller.

## 4.8 Evaluación y seguimiento

Con el fin de llevar a cabo la evaluación y seguimiento del proyecto de intervención, es importante tener en cuenta un plan de acción que se realiza por medio del PHVA.

Gráfica # 15: PHVA



Fuente: Elaboración propia

#### **4.9 Indicadores de logro**

Es posible observar el avance de los estudiantes en cuanto al uso de la memoria con base en los siguientes indicadores de logro.

- Los estudiantes se motivan al aprender inglés por medio de juegos como rompecabezas.
- Los estudiantes reconocen el uso de la memoria como elemento importante de aprendizaje.
- Los estudiantes demuestran su creatividad al realizar mímica y recuerdan vocabulario a través de la acción.
- Los estudiantes le dan importancia a la atención como parte del conocimiento.
- Los estudiantes utilizan la concentración para realizar las actividades lúdicas propuestas.
- Los docentes realizan ejercicios memoria con los estudiantes y reconocen su relevancia.
- Los estudiantes participan activamente en la realización de su propio material didáctico.
- Los padres de familia son conscientes de trabajar la memoria con sus hijos.
- Los estudiantes hacen uso de la percepción visual en la elaboración de material didáctico que propende por el uso de la memoria.
- Los estudiantes son conscientes del uso de la memoria en su proceso de enseñanza aprendizaje.

## Capítulo 5

### Conclusiones

El presente proyecto de investigación abre la posibilidad de trabajar un tema al que en los últimos tiempos no se le ha dado la relevancia necesaria en el proceso de enseñanza aprendizaje: el uso de la memoria. Es evidente que los recientes enfoques y modelos pedagógicos no le han ofrecido el interés requerido al tópico, pues muchos autores consideran que la memoria se limita al mero acto mecánico de la repetición. De esta manera, el sistema educativo colombiano, siguiendo las tendencias educativas actuales, tampoco le presta especial atención a su uso. De igual forma ocurre con los estudiantes, quienes sienten desidia y muy poco usan la memoria. Así se observa que los jóvenes, siguiendo la comodidad que trae la tecnología, tienden a encontrar cualquier tipo de información con el uso de aparatos electrónicos y la cual siempre tienen a la mano como es el teléfono celular.

Esto ha traído como consecuencia que los estudiantes sean cada vez más perezosos cuando de retener información se trata, no les agrada usar la memoria pues con las aplicaciones del celular les sobra y basta. Como resultado se observa la apatía por el conocimiento y particularmente en el aprendizaje del inglés también se nota este desgano y bajo rendimiento en la asignatura. De esta manera, con el presente proyecto se muestra la importancia del uso de la memoria en el proceso de enseñanza aprendizaje y de la cual acerca de la necesidad de su uso, Baddeley (1994) considera que “es obvio que componentes de la memoria constituyen un factor vital en la realización de tareas cognitivas, tales como el aprendizaje, el razonamiento, la comprensión y el lenguaje”. Como menciona el autor, el trabajo con la memoria es “vital” para el aprendizaje, y por esto es fundamental trabajar en su difusión y uso.

La escuela debe propender por ambientes donde se busque el gusto por el conocimiento y por tener habilidades en el manejo del inglés. De esta manera, los docentes juegan un papel importante en el trabajo con la memoria. Con el presente proyecto de investigación los docentes ven la necesidad de cambiar los paradigmas y concepciones que tienen frente al uso de la memoria y su necesidad en el proceso cognoscitivo de los estudiantes.

La realización del presente proyecto ha buscado consolidar espacios, actividades, materiales (algunos creados por los propios estudiantes), y una variedad de ejercicios tendientes a incentivar el uso de la memoria. En este sentido, la lúdica tiene un rol preponderante en el gusto y deseo de aprender inglés, ya que se combinan actividades de atención, percepción y concentración con el juego. Esto anima a los estudiantes a que retengan mayor información y por ende apropiarse del conocimiento con gusto y motivación. Todos los talleres propuestos involucran ejercicios y actividades lúdicas, que son de gran interés para los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Distrital José Joaquín Casas. El conjunto de actividades son de fácil aplicación para utilizar con los estudiantes de bachillerato y posteriormente en la localidad de Puente Aranda y en la medida de lo posible en el Distrito Capital.

## Lista de referencias

Aguado, L. Relación entre aprendizaje y memoria. (2001). Recuperado de:

<http://www.neurologia.com/pdf/Web/3204/k040373.pdf>

Andreu, M. & García, M. (2000). Actividades lúdicas en la enseñanza de LFE: el juego didáctico. Recuperado de:

[http://cvc.cervantes.es/Ensenanza/biblioteca\\_ele/ciefe/pdf/01/cvc\\_ciefe01\\_0016.pdf](http://cvc.cervantes.es/Ensenanza/biblioteca_ele/ciefe/pdf/01/cvc_ciefe01_0016.pdf)

Baddeley, A & Hitch G. 1974. The episodic buffer: a new component of Working memory?

Recuperado de:

<file:///C:/Users/user/Downloads/the%20working%20memory,%20Alan%20Baddeley.pdf>

Blanco, P. (2015). Aprender inglés y divertirse. Recuperado de:

<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/6866/BlancoCimadevillaPatricia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Crichlow, J. (2014). Recursos en línea para el desarrollo de la memoria a corto plazo en la formación de intérpretes. Recuperado de:

[http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/23720/TFM\\_James\\_Crichlow.pdf?sequence=1](http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/23720/TFM_James_Crichlow.pdf?sequence=1)

Díaz, F., Gómez, B. & Otero, S. (2016). Estrategias lúdicas para el aprendizaje del inglés en los estudiantes del grado 6-1 de la institución educativa santa María de la ciudad de Montería – Córdoba. Recuperado de:

<http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/702/1/D%C3%ADazFrancisco.pdf>

Díaz, H. (2008). *Hermenéutica de la lúdica y pedagogía de la modificabilidad simbólica*.

Bogotá. Editorial del Magisterio.

Flórez, M. (2016). El aprendizaje y la memoria de trabajo: un reto para el docente de hoy.

Recuperado de: <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/jspui/handle/6789/2612>

García, N., Herrera, C. & Hoyos, E. (2015). La lúdica como estrategia pedagógica para mejorar las relaciones interpersonales en los momentos de descanso con los estudiantes de los grados de pre escolar uno y primero uno de la institución educativa Vida para todos del municipio de Medellín. Recuperado de:

<http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/104/1/Garc%C3%ADaVergaraNidisLuc%C3%ADa.pdf>

Gómez, J. (2007). La pedagogía como saber profesional en la formación de docentes.

Recuperado de: <file:///C:/Users/pn101/Downloads/178-1-333-1-10-20151024.pdf>

Jiménez, L. (2010). La lúdica y el desarrollo del ser desde el vientre materno. Recuperado de:

[http://www.ludicacolombia.com/ensayos\\_ludica.html](http://www.ludicacolombia.com/ensayos_ludica.html)

Jiménez, R. (1994). Estrategias mnemotécnicas para la enseñanza y aprendizaje del vocabulario del inglés. Recuperado de: [file:///C:/Users/pn101/Downloads/Dialnet-](file:///C:/Users/pn101/Downloads/Dialnet-EstrategiasMnemotecnicasParaLaEnsenanzaYElAprendiz-2941408.pdf)

[EstrategiasMnemotecnicasParaLaEnsenanzaYElAprendiz-2941408.pdf](file:///C:/Users/pn101/Downloads/Dialnet-EstrategiasMnemotecnicasParaLaEnsenanzaYElAprendiz-2941408.pdf)

Jiménez, R. La memoria y el aprendizaje del inglés en el aula. (1997).

Recuperado de: <http://institucional.us.es/revistas/cauce/20-21/35%20JimenezC.pdf>

Juan, A & García, I. (2013). El uso de la enseñanza del inglés en la educación primaria. *Revista de Información e Innovación Educativa Universitaria*. 6 (3), 169 -185. Recuperado de: -

[http://www.educacioncientifica.org/Refiedu/Vol6\\_3/REFIEDU\\_6\\_3\\_3.pdf](http://www.educacioncientifica.org/Refiedu/Vol6_3/REFIEDU_6_3_3.pdf)

Londoño, L. (2008). ¿Es lo mismo el aprendizaje y la memoria? Hacia una amplia conceptualización. Recuperado de:

[https://www.researchgate.net/profile/Leon\\_Londono/publication/297760968\\_Es\\_lo\\_mis](https://www.researchgate.net/profile/Leon_Londono/publication/297760968_Es_lo_mis)

[mo\\_el\\_aprendizaje\\_y\\_la\\_memoria\\_Hacia\\_una\\_amplia\\_conceptualizacion/links/56e339a208ae98445c1b2d3d.pdf](#)

Martínez, J. (2011). Métodos de investigación cualitativa. Investigación cualitativa. Recuperado de: <http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>

Mennella, S. & Maldonado, L. (2006). El rol de la memoria en el aprendizaje de una lengua extranjera. Recuperado de: <http://gerflint.fr/Base/venezuela2/synergies-13.htm>

Rojano, J. Conceptos básicos de pedagogía. (2008). Recuperado de:

<file:///C:/Users/pn101/Downloads/Dialnet-ConceptosBasicosEnPedagogia-2717946.pdf>

## ANEXOS

### Anexo 1. Encuesta aplicada a padres de familia

#### LOS LIBERTADORES FUNDACION UNIVERSITARIA ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA LUDICA

Propuesta pedagógica lúdica para el estímulo del uso de la memoria y su desarrollo dentro del aprendizaje del idioma inglés en niños de 5° de primaria del colegio José Joaquín Casas de la ciudad de Bogotá

Estimado (a) Padre--Madre-Acudiente.

En el marco del proyecto de investigación para optar por el grado de especialistas en Pedagogía de la Lúdica, se hace necesario realizar un diagnóstico en referencia a los ejes o categorías abordados en el mismo, para lo cual les solicitamos responder las siguientes preguntas con la mayor honestidad posible. La información aquí recogida solo es pertinente en el contexto de la investigación, Gracias.

1. Para usted la memoria es principalmente:
  - a) La capacidad de realizar bien varias actividades al mismo tiempo, recordando los pasos que se siguen en cada una.
  - b) La capacidad para retener información importante.
  - c) La capacidad para no olvidar lo que se aprende y recordar lo vivido.
  - d) La capacidad del cuerpo y la mente para aprender, recordar y poner en práctica diferentes conocimientos, informaciones y experiencias.
2. Usted busca desarrollar su memoria y aprendizaje principalmente:
  - a) Repitiendo la información que debe memorizar.
  - b) Por medio de actividades como el juego o la lectura.
  - c) Mejorando su atención y concentración.
  - d) De forma fácil, sin un esfuerzo importante.
3. Según su opinión, la memoria sirve principalmente para:
  - a) Retener información en la mente.
  - b) Aprender un mayor número de cosas.
  - c) Almacenar y reconocer situaciones del pasado.
  - d) Mejorar la inteligencia.
4. Para estimular la memoria y el aprendizaje en sus hijos, usted principalmente:
  - a) Les narra o les lee una historia, noticia, etc., y les pide que la resuman.
  - b) Les habla sobre la importancia de la memoria.
  - c) Los pone a estudiar.
  - d) Les pregunta sobre lo que han aprendido en el colegio y en otras partes.
5. Ha notado que en la vida familiar la memoria es sobre todo algo que se usa para:
  - a) Recordar momentos vividos.
  - b) Tener presentes a las personas de la familia extensa.
  - c) Recordar cumpleaños y otros eventos de importancia.
  - d) Organizar mentalmente las cosas por hacer

## Anexo 2. Encuesta aplicada a Docentes

### LOS LIBERTADORES FUNDACION UNIVERSITARIA ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA LUDICA

Propuesta pedagógica lúdica para el estímulo del uso de la memoria y su desarrollo dentro del aprendizaje del idioma inglés en niños de 5° de primaria del colegio José Joaquín Casas de la ciudad de Bogotá

Estimado (a) Maestro(a).

En el marco del proyecto de investigación para optar por el grado de especialistas en Pedagogía de la Lúdica, se hace necesario realizar un diagnóstico en referencia a los ejes o categorías abordados en el mismo, para lo cual les solicitamos responder las siguientes preguntas con la mayor honestidad posible. La información aquí recogida solo es pertinente en el contexto de la investigación, Gracias.

1. Según su concepto la memoria que se presenta en nuestros ambientes pedagógicos es:
  - a) Repetitiva.
  - b) De ensayo y error.
  - c) Documental (escrita o audiovisual)
  - d) A corto plazo (el tiempo que dura una clase o mientras se prepara una prueba).
  
2. Para estimular el desarrollo de la memoria entre sus estudiantes, usted prefiere:
  - a) Repetirles las pruebas hasta que todos saquen la máxima calificación.
  - b) Proponerles diversas lecturas sobre los temas trabajados.
  - c) Realizar actividades pedagógicas centradas en la lúdica y en talleres prácticos.
  - d) Fomentar la atención y concentración.
  
3. Para usted cuál de los siguientes conceptos de memoria es el más apropiado:
  - a) Una habilidad heredada cuyo potencial no se puede mejorar con la experiencia.
  - b) Una capacidad adquirida cuyo potencial depende básicamente del aprendizaje y la experiencia.
  - c) Una capacidad que se estructura por igual sobre los dos aspectos anteriores.
  - d) Una habilidad que se estructura cada día.
  
4. Para usted, ¿cuál de los siguientes puntos integra de manera más completa los elementos que caracterizan la memoria?:
  - a) Recuerdo, Aprendizaje, Concentración, Estudio.
  - b) Experiencia, Investigación, Atención, Lectura.
  - c) Evocación, Formación, Percepción, Repaso.
  - d) Asociación, 'Universidad de la vida', Intuición, Corporalidad.
  
5. Según su concepto nuestro contexto cultural principalmente:
  - a) Favorece el desarrollo de la memoria.
  - b) Es indiferente y tiende a bloquear el desarrollo de la memoria.
  - c) Posee muchas dinámicas, tecnologías y experiencias que hacen insustancial el tener una buena memoria.
  - d) Requiere de la memoria individual y colectiva para subsistir.

## Anexo 3. Encuesta aplicada a Estudiantes

LOS LIBERTADORES FUNDACION UNIVERSITARIA  
ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA LUDICA

Propuesta pedagógica lúdica para el estímulo del uso de la memoria y su desarrollo dentro del aprendizaje del idioma inglés en niños de 5° de primaria del colegio José Joaquín Casas de la ciudad de Bogotá

Estimado (a) estudiante.

En el marco del proyecto de investigación para optar por el grado de especialistas en Pedagogía de la Lúdica, se hace necesario realizar un diagnóstico en referencia a los ejes o categorías abordados en el mismo, para lo cual les solicitamos responder las siguientes preguntas con la mayor honestidad posible. La información aquí recogida solo es pertinente en el contexto de la investigación, Gracias.

1. Usted considera que tiene:
  - a) Una memoria excelente.
  - b) Una buena memoria.
  - c) Una memoria deficiente.
  - d) Una mala memoria.
  
2. Usted considera que:
  - a) El desarrollo de la memoria es fundamental para la vida y el aprendizaje.
  - b) La memoria es importante pero no fundamental para la vida y el aprendizaje.
  - c) El desarrollo de la memoria no es importante para la vida y el aprendizaje.
  - d) El desarrollo de la memoria no permite vivir plenamente.
  
3. Usted desarrolla la memoria y aprende principalmente a través de:
  - a) Los videojuegos y otros espacios de esparcimiento.
  - b) El sueño, la relajación, el descanso y el compartir con amigos.
  - c) El estudio, la atención en clases, la lectura.
  - d) El desarrollo de actividades como el ajedrez, los crucigramas, las sopas de letras.
  
4. Usted considera que su vida familiar y el tiempo de descanso
  - a) Han favorecido su memoria afectiva (emociones vividas a lo largo de la vida) más que la memoria intelectual (relacionada con el conocimiento y el aprendizaje cognitivo).
  - b) Han favorecido más la memoria intelectual que la memoria afectiva.
  - c) Han favorecido solamente la memoria afectiva.
  - d) Han favorecido solamente la memoria intelectual.
  
5. Usted aplica su memoria principalmente para:
  - a) El estudio.
  - b) Relacionarse mejor con una gran cantidad de personas.
  - c) Recordar temas, escenas o personajes vistos por fuera del colegio (lecturas, películas, programas de televisión).
  - d) Practicar deportes y participar en actividades lúdicas.