

**CARACTERIZACIÓN DE LAS FORMAS DE DAÑO QUE SE PRESENTAN EN
ADOLESCENTES VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO,
PROVENIENTES DE ZONAS RURALES, ASENTADOS EN EL MUNICIPIO DE
SOACHA EN EL BARRIO ALTOS DE FLORIDA**

**JENNIFFER ALEXANDRA CUBIDES PERILLA, LAURA ROCIO FIERRO
CORTES & FRANCY PEÑUELA AGUIRRE**

ASESORA: SANDRA MILENA QUINTERO HERNANDEZ

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

BOGOTA, D. C.

2017

Tabla de Contenido

INTRODUCCIÓN	3
JUSTIFICACIÓN	12
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	13
OBJETIVOS	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos	14
MARCO TEÓRICO	15
MÉTODO	31
Participantes	31
Técnica	31
Procedimiento	32
Resultados	33
Categorías de análisis	33
Análisis de Resultados	34
REFERENCIAS	35
ANEXOS	40

Introducción

El conflicto armado en Colombia ha utilizado como método la violencia, asociada al interés de dos factores: El control sobre la tierra y el control sobre la comunidad. En el siglo XIX, se vivieron alrededor de veinte guerras nacionales por las disputas entre los partidos políticos: Conservador y Liberal; esta disputa estaba basada en las identidades políticas del pueblo y las ideologías de cada partido político, donde los Conservadores luchaban por la democracia y la estabilidad del sistema político, y los Liberales por su parte defendían la justicia social, el desarrollo económico y educativo; dichos partidos opacaban por medio del discurso al partido contrario y su accionar, generando una imposición a la sociedad de pertenecer y defender los ideales del partido al cual se pertenecía y rechazando de forma violenta al partido contrario. La última de estas guerras civiles fue la Guerra de los mil días (1899 -1902): causó más de cien mil víctimas y la separación de Panamá. La guerra de los mil días fue el punto central de un período de transición entre el final de la era liberal y la integración en Colombia dentro de una economía de exportación. (Rehm, 2014; Molano, 2015; Salas, 2016).

Para inicios del siglo XX, la gran depresión y caída de los precios internacionales del café, ocasionaron desempleo y pauperización de las condiciones de vida en las haciendas, surgiendo así, movimientos campesinos que buscaban mejoras en la tierra y la independencia como sujeto social y productivo, pidiendo no ser una fuerza de trabajo cautiva ni sumisa, si no por el contrario, poder trabajar para su propio beneficio y tener el control de sus tierras, como consecuencia surgieron de esta manera las primeras guerrillas de autodefensa conocidas como: Las Fuerzas Armadas revolucionarias de Colombia (FARC), el Ejército de Liberación Nacional (ELN), el Ejército Popular de Liberación (EPL) y el Movimiento 19 (M-19). Quienes decidieron enfrentarse al Estado en 1964. Sin embargo, los sectores de Terratenientes apoyaron la creación de milicias armadas para reprimir las organizaciones campesinas, conocidas como los grupos paramilitares, quienes protegían la tierra y cultivos de los terratenientes, posteriormente y con el apoyo del narcotráfico los paramilitares adquieren poder propio convirtiéndose en las Autodefensas

Unidas de Colombia (AUC). Las AUC, peleando junto al ejército, agudizaron el conflicto con las FARC y el ELN. (Molano, 2015; Tamayo, 2015).

En 1984 Belisario Betancur como presidente de la República, selló el primer acuerdo de cese al fuego con las FARC. El compromiso buscaba promover la modernización de las instituciones, fortalecer la democracia y establecer las garantías para ejercer la actividad política por parte de los integrantes de la guerrilla. Naciendo así la Unión Patriótica, partido político de las FARC. Sin embargo, este partido fue en este mismo año exterminado por diferentes sectores radicales del país. Durante este mismo año el M-19 se alió con el EPL para llevar a cabo negociaciones con el Gobierno de manera conjunta que concluyó en un acuerdo firmado el 24 de agosto en el cual se establecía el cese al fuego, sin embargo, para el año 1985 tras años de conversaciones, treguas y acuerdos, los procesos de paz adelantados con los diferentes grupos guerrilleros llegaron a su fin por los incumplimientos de los acuerdos pactados. Durante el gobierno de Virgilio Barco (1986-1990) bajo un programa llamado iniciativa para la paz logró la desmovilización del M-19 el 9 de marzo de 1990 y del EPL el 16 de mayo del mismo año. (Diálogo de paz, s.f).

Entre los años de 1996 al 2005, aumenta la solidificación del conflicto armado, los grupos armados y las guerrillas se expanden, esta expansión surge por las diferentes alianzas que se generan entre los narcotraficantes, los paramilitares, las guerrillas y políticos, quienes buscaban la obtención del mayor número de tierras, poder sobre la población campesina siendo los más afectados, sufriendo amenazas, despojos y desplazamientos masivos. Con el aumento de poder sobre la tierra, los grupos armados (paramilitares) y las guerrillas (ELN, FARC) fomentaron la ganadería y cultivos ilícitos. Los efectos sociales y políticos de la violencia, obligaron al gobierno a llevar a las tierras la agenda política, buscando la restitución y la legitimidad, apoyándose en soluciones militares. (Centro de Memoria Histórico, 2013; Fajardo, 2014; Gutiérrez, 2015).

De este modo la ofensiva militar llegó a su cúspide en el período (2005-2012), donde se disminuyó considerablemente la insurgencia, sin embargo, el debilitamiento no

acabó con dichos grupos. Se inician diálogos con los paramilitares durante el gobierno del expresidente Álvaro Uribe Vélez, el mayor proceso fue realizado con las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC). Este proceso fue enmarcado en las conversaciones de Ralito, Córdoba, y logró la desmovilización de varias estructuras paramilitares. (Fajardo, 2014; Centro de memoria histórico, 2013).

Durante el siguiente gobierno 2010-2018 el actual presidente Juan Manuel Santos, inició los séptimos diálogos con las FARC, consolidando un acuerdo de paz que fue llevado a plebiscito con el fin de darle legitimidad, sostenibilidad y garantía de cumplimiento al Acuerdo de Paz alcanzado en la Mesa de Conversaciones de la Habana, Cuba. Lo que se sometió a consulta, es si los ciudadanos apoyaban o no el acuerdo de paz para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera. La pregunta que se redactó en ese proceso fue: “¿Apoya usted el Acuerdo Final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera?” (El tiempo.2016).

El documento final del acuerdo de paz plantea: el fin del conflicto armado, justicia para las víctimas, solución al problema de las drogas ilícitas, mejores oportunidades para el campo, apertura democrática y más participación, e implementación, verificación y refrendación. La votación se llevó a cabo el 2 de octubre de 2016, los ciudadanos de Colombia decidieron apoyar el NO al acuerdo, se interpuso con 6.422.136 votos, haciendo referencia al 50,23% del total de votos. Sin embargo, las conversaciones con las FARC continuaron y para el 24 de noviembre del 2016 se firmó el acuerdo de paz, (El tiempo, 2016).

A pesar de la firma del acuerdo de paz, se ha identificado una crisis de violencia sistemática contra líderes asociados al proceso de paz. Desde el 24 de noviembre de 2016, hasta el 30 de abril del presente año, se han registrado 31 homicidios y 128 agresiones, contra los líderes. Lo que indica que cada cuatro días es asesinado un defensor de derechos humanos, sin tener claridad de los agresores. Aunque se considera que las fuerzas militares y las FARC han cumplido con el cese bilateral del fuego y hostilidades, se han presentado

tres hechos violatorios. Frente al cronograma de dejación de armas la guerrilla ha cumplido, sin embargo, se presentan demoras por parte del gobierno en las adecuaciones de las Zonas para los desmovilizados, se considera de igual forma inconsistencias de las FARC, frente a la entrega de los menores de edad que hacen parte de las filas. En relación a las zonas abandonadas por las FARC, es de resaltar, que han sido en su gran mayoría ocupadas por nuevos actores armados y bandas criminales que luchan por el control de las rentas provenientes de la ilegalidad, como el negocio de la coca, la minería o la extorsión. Del mismo modo se ha presentado una oleada de criminalidad en los 242 municipios dejados por la insurgencia. (Molano, 2017).

Después de la firma del acuerdo de paz, se han seguido presentando hechos terroristas en nuestro país, se le atribuye al ELN 83 acciones armadas, entre las que se incluyen, secuestros, bloqueos y ataques. También se ha identificado nuevos movimientos armados que han ocasionado atentados terroristas, el más reciente de ellos, se presentó el pasado 17 de junio del 2017, en uno de los baños del Centro Comercial Andino, dejó como resultado tres personas muertas y ocho más heridas. Dicho atentado fue atribuido al Movimiento Revolucionario del Pueblo (MRP), este movimiento tiene un ideólogo y opera bajo el esquema de triadas, es decir pequeñas células conformadas cada una por tres o cuatro integrantes. Se considera que se gestó en algunas universidades públicas en donde forjaron lazos con las milicias urbanas del ELN. Allí reclutaban a sus integrantes, algunos de los cuales fueron a campamentos de esa guerrilla para aprender técnicas en explosivos, perpetuando así la violencia. (El Espectador, 2017; Semana, 2017).

La violencia esta es definida como “el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencias o probables consecuencias, un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte” (Montiel, 2016; OMS, 2017). Dicho así, la violencia se presenta en diferentes tipos y de diferentes formas. Según Galtung (Montiel, 2016) se presentan tres tipos de violencia; la directa, la indirecta y la estructural. La violencia directa es un atentado físico o verbal por un actor intencionado, sobre una persona o una comunidad que la sufre porque

atenta contra sus necesidades básicas de supervivencia, de bienestar, de identidad y de libertad; la violencia estructural se define como el conflicto entre dos o más grupos sociales, siendo originaria de la violencia al ser un fenómeno social debido a los mecanismos de estratificación; y por último la violencia cultural se refiere a la cultura de una sociedad que puede utilizarse para justificar acciones violentas bien sea de manera directa o estructural (Galtung, 2003, citado en, Montiel, 2016).

En estos tres tipos de violencia, se imparten diversas formas de ejercerla, una de ellas es el secuestro que tiene como objetivos: conseguir recursos económicos, (secuestro extorsivo), o para presionar a grupos o entidades políticas, (secuestro simple). De esta manera, el secuestro extorsivo junto al narcotráfico son las principales fuentes de financiación de los grupos alzados en armas, bien fuera victimizando a los ganaderos, elites rurales, políticos y voceros de los organismos de seguridad, o hacia los militantes de otras organizaciones, llegando en algunas oportunidades al punto del homicidio, buscando así mantener el control, la autoridad y el poder sobre diversos sectores de la población. Así mismo, les permitía la adquisición de armas, ranchos, logística, expansión, crecimiento de los grupos guerrilleros e incrementar la capacidad de reclutamiento (Gutiérrez, 2015).

Al poder expandirse y poseer mayores recursos, implementan una mejor estrategia de reclutamiento, debido a que al ser grupos militantes y al mantenerse en constante conflicto, pierden miembros regularmente por muerte, abandono, o captura; como consecuencia de ello los grupos guerrilleros sacan provecho de la destrucción del tejido social, las fracturas institucionales y la falta de institucionalidad para el campo y convencen a un grupo de habitantes a ser parte de su organización. Grupos como los adolescentes generalmente eran reclutados bajo engaño o por condiciones personales y del contexto de manera coercitiva, estos hechos son denominados como: reclutamiento forzado e ilícito; al hablarse de personas menores de edad, las edades en las que generalmente se presenta el reclutamiento en adolescentes es en promedio a los 13.5 años (Unicef, ICBF & OIM, 2014; Gutiérrez, 2015).

Al ser víctima del reclutamiento forzado se presenta otro hecho victimizante, como lo es la violencia sexual vulnerando la libertad y la integridad sexual, esta no solo tiene el propósito de lastimar o vulnerar los derechos de las víctimas, también tiene como finalidad mostrar poder y control, así como agudizar los ataques y hacer notar la presencia de los grupos al margen de la ley en zonas de ocupación militar. En el marco del conflicto se ejercen todas las formas de abuso sexual: entendidos como el acceso carnal violento, la explotación sexual, esclavitud sexual, interrupción involuntaria del embarazo, entre otros. La violencia sexual de igual manera se presenta en niños, niñas y adolescentes en condición de desplazamiento, el cual tiende a aumentar por la falta de supervisión y/o educación de la madre, el padre o el cuidador (Unicef, ICBF & OIM, 2014)

Otra forma de violencia es el desplazamiento forzado, que está vinculado al deseo de control del territorio y a la expansión de los grupos guerrilleros y paramilitares, afectando a todos los sectores sociales, dejando como consecuencia una disrupción económica o la desposesión coercitiva; esta situación genera una crisis humanitaria que aumenta la vulnerabilidad de las familias, especialmente a la primera infancia, transgrediendo la integridad física, la seguridad y la libertad personal (Unicef, ICBF & OIM, 2014; Gutiérrez, 2015).

Al combinar las formas de violencia mencionada anteriormente con las altas tasas de desempleo de la ciudad, la desescolarización de los jóvenes, el consumo de sustancias psicoactivas y personas procedentes de programas de reinserción de grupos armados ilegales (Consejo Noruego para refugiados, 2012, citado en Narváez, 2013), se adhiere una nueva forma de violencia en el post conflicto y es la violencia barrial, la cual tiene como finalidad obtener poder y estatus social o mantenerse en este; de igual manera afecta la calidad de vida de las personas, el funcionamiento social, interpersonal, familiar y laboral, incrementando el riesgo de exclusión, estigmatización y discriminación en el orden político y territorial (Castillero, s.f.; Narváez, 2013).

La desarticulación comunitaria que ha enmarcado la violencia, trae como consecuencia el deterioro del tejido social, el cambio de propósito del sistema político y de la legitimidad del país, evidenciando la falta de efectividad del Estado para proteger a la sociedad, por lo tanto; ha sido necesario plantear nuevas leyes y políticas públicas que busquen cubrir esta necesidad, soportadas bajo los tratados internacionales. Las políticas públicas, son el conjunto de instrumentos, por medio de los cuales el Estado, luego de identificar una necesidad (económica, política, ambiental, social, cultural, entre otras), implementa un conjunto de medidas reparadoras, construidas con la participación de los grupos afectados por los diversos problemas. (Torres & Santander, 2013; Rodríguez, 2015).

A partir de estas nuevas creaciones legislativas, surge la ley de víctimas 1448 de 2011, con el objeto de establecer un conjunto de medidas judiciales, administrativas, sociales, económicas, individuales y colectivas, en beneficio de las víctimas. Esta misma ley reconoce que los hechos victimizantes a los cuales están expuestos las víctimas del conflicto armado son: “el reclutamiento forzado, la violencia sexual en ese mismo contexto, el desplazamiento forzado masivo e individual, la orfandad cuando los padres han sido víctimas de homicidios o de desaparición forzada en el conflicto armado, las minas antipersonal y las municiones y artefactos sin explotar (MAP, Muse, AEI), el secuestro, la desaparición forzada, la pérdida de bienes e inmuebles, el homicidio, la tortura, el abandono despojo de tierras, los actos terroristas, atentados, combates hostigamiento y las amenazas. Esta exposición se ha dado de forma directa o indirecta pero las consecuencias e impactos son devastadoras en cualquiera de los dos casos” p. 26. (Ley N° 1448. 2011; Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Los hechos victimizantes dejan como consecuencia daños, entendidos como el perjuicio que sufre una persona causado por un tercero, por acción u omisión, estos afectan en el desarrollo psicosocial de los adolescentes y son considerados potencialmente traumáticos, aparecen como entidades que se establecen corporal y mentalmente en las víctimas, variando según el sexo, la cultura, las experiencias vividas, las condiciones del

entorno y la etapa del desarrollo en el que se encuentre la persona en el momento del hecho victimizante, en este caso la adolescencia; etapa crucial donde se forja la personalidad, se afianza la identidad sexual y se conforma su sistema de valores, por ende es probable aún no se cuente con las habilidades suficientes para enfrentar situaciones adversas o amenazantes (Estrada, Ripoll & Rodríguez 2010; Ruiz, 2013; Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Los daños se categorizan en daños emocionales, psicológicos, morales, políticos, económicos y socioculturales, teniendo implicaciones a nivel individual como, sentimientos de desconfianza, miedo, resentimiento y odio; y a nivel familiar y colectivo, deslegitimando y vulnerando el sistema familiar, las raíces históricas, la construcción de sus dinámicas sociales y la adaptación al nuevo lugar con costumbres diferentes (Andrade, Angarita, Perico, Henao & Zuluaga, 2011; Centro de Memoria Histórica, 2013; Narváez, 2013).

El daño psicológico y emocional se genera tras la exposición a situaciones caracterizadas por altos niveles de terror e indefensión y rebasan la capacidad de los adolescentes a afrontar estos hechos, alternándose el sueño con insomnios y pesadillas, síntomas depresivos y angustiosos, pueden revivir emociones de pánico y desamparo y experimenta débil confianza en el medio. (Centro de Memoria Histórica, 2013).

El daño sociocultural el cual se refiere a las lesiones causadas en los vínculos y relaciones sociales vulnerando creencias, prácticas sociales y modos de vivir de las comunidades como consecuencia de las prohibiciones de los grupos insurgentes o el temor causado y así dejar de crecer como comunidad. Con este se presenta el daño moral, definido por Ghersi (2002, citado en, Centro de Memoria Histórica, 2013) como “toda modificación dolorosa del espíritu, consistente en profundas preocupaciones, o en estados de aguda irritación que afectan el honor, la reputación y el equilibrio anímico de las personas que incide en la aptitud del pensar, de querer o de sentir”; es decir busca desacreditar toda creencia, valor significativo o identidad colectiva de la persona y/o su comunidad.

Y por último el daño político es consecuencia de la persecución de personas que defienden los derechos, normalmente son líderes de la comunidad o pertenecientes a movimientos políticos; y el daño económico entendido en daños y pérdidas materiales y ambientales y de igual manera falta de ingresos o fracturas en la economía de la población (Centro de Memoria Histórica, 2013)

Durante un largo periodo de tiempo en Colombia, los daños ocasionados a las víctimas del conflicto armado, han dejado implicaciones morales, legales, éticas, económicas y políticas, poniendo así en riesgo a la población, especialmente y de manera indiscriminada a los niños, niñas y adolescentes (NNA), siendo este grupo etario, el 67% de las víctimas totales, por lo general provenientes de zonas rurales. (Unicef, ICBF & OIM, 2014)

Respecto a las formas de violencia en los adolescentes, específicamente, en el marco del conflicto armado colombiano, se encuentran: el secuestro, el desplazamiento y reclutamiento forzado, la violencia sexual, las minas antipersona, la orfandad y el asesinato, todas estas destinadas a las víctimas entre 12 y 17 años de edad. Otra de las formas de violencia que victimiza a los adolescentes son las minas antipersona, usada por los grupos alzados en armas como herramienta bélica, sin embargo, estas no diferencian entre civiles y combatientes, afectando así a cualquier miembro de la población. Los secuestros de (NNA), se llevaban a cabo comúnmente con fines económicos, las edades con mayor reincidencia se encontraban sobre los 17 años de edad. Información reportada por el Ministerio de Defensa entre enero de 1999 y abril de 2012 (Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Bien sea por el reclutamiento forzado, el asesinato, estar en medio de un enfrentamiento armado, minas antipersona o ser torturado por alguno de los grupos insurgentes, los niños, niñas y adolescentes pierden a sus padres o cuidadores, quedando así desprotegidos y aumentando el riesgo de ser víctima de diversos hechos victimizantes como los ya mencionados. Los casos más documentados aplicados a los adolescentes

víctimas en Colombia, son el reclutamiento forzado y el desplazamiento (Unicef, ICBF & OIM, 2014), siendo el desplazamiento el que prevalece en dicha población con 1.026.858 adolescentes, reportados en el Registro Único de Víctimas (2017).

En el Código de infancia y adolescencia se establece: que todo NNA víctima del conflicto armado tiene derecho a la reparación integral, esto debe ser asumido por el Estado, apoyado en las entidades que integran el Sistema Nacional de Bienestar Familiar. La reparación integral se compone de: indemnización, rehabilitación, satisfacción, restitución y garantía de no repetición. En la medida de rehabilitación se debe garantizar un desarrollo de estrategias, programas y acciones de carácter jurídico, médico, psicológico y social, dirigidas al restablecimiento de las condiciones físicas y psicosociales de las víctimas. (Unicef, ICBF & OIM, 2014).

El bienestar bio-psico-socio-cultural de los niños, niñas y adolescentes (NNA) víctimas del conflicto armado, es un tema de interés mundial que ha generado diferentes respuestas y normativas a nivel internacional, que se reflejan en la convención internacional de los derechos del niño, ratificada en Colombia y contemplada en el Código de Infancia y adolescencia, donde se establece que: Los niños, las niñas y los adolescentes, serán protegidos de abandono físico, emocional, psicoafectivo por parte de padres o tutores civiles o institucionales; en caso de explotación económica de cualquier ente, en el consumo, distribución, recolección, tráfico o promoción de cualquier sustancia psicoactiva legal e ilegal, violación, inducción, estímulo, constreñimiento a la prostitución, explotación sexual u otra conducta que afecte la libertad, formación sexual e integridad del menor. Del mismo modo se debe proteger a los NNA de secuestro, venta, trata y tráfico de personas u otro modelo de esclavitud, las guerras y el conflicto armado interno; reclutamiento por parte de grupos armados al margen de la ley; tortura, crímenes de lesa humanidad, desplazamiento forzado, situación de vida en la calle, trabajo infantil y cualquier otro aspecto que afecte su integridad. (Ley N° 1098. 2006; Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Justificación

Es de destacar que los derechos de los niños, niñas y adolescentes prevalecen sobre todo y que tanto la familia, la sociedad y el Estado debe ser garantes de derecho, sin embargo, a pesar de estar consagrado este deber en la Constitución Política de Colombia y, de igual manera, en la convención sobre los derechos del niño, donde se destacan los siguientes principios: no discriminación, afectividad, autonomía y participación, y protección; se siguen violando de diversas maneras. Ni el Estado, ni la familia y menos la sociedad ha logrado respetar y hacer cumplir estos principios. (Bruñol, 1999; Unicef, 2006).

Por otro lado, dentro del deber ser del psicólogo se juega el papel fundamental de poder realizar investigaciones, que permitan comprender los daños en esta población y poder pensar en una intervención adecuada cuando sea necesario. Para ello en el ejercicio profesional se debe buscar, diseñar, ejecutar y direccionar investigaciones científicas, disciplinarias o interdisciplinarias destinadas al desarrollo, generación o aplicación del conocimiento que contribuya a la comprensión y práctica del objeto de estudio, así como diseñar, ejecutar, direccionar y controlar programas diagnósticos, de evaluación e intervención psicológica en las distintas áreas de la Psicología aplicada. Para cumplir dichos objetivos como psicólogos, es fundamental la comprensión del problema y del contexto, así se hace posible identificar los actores que requieren ser convocados considerando sus cualidades para el diseño de la ruta de trabajo y sus escenarios. (Estrada, Rippol y Rodríguez, 2010; Ley N° 1090.2006).

Por lo mismo es fundamental unir las cualidades biológicas, psicológicas y sociales que se inscriben de manera dinámica en procesos culturales, políticos e históricos, tomando todos los factores que rodea a la víctima, para poder comprender su trauma y sus afectaciones tanto a nivel individual y colectivo. (Estrada, Rippol y Rodríguez, 2010).

Los estudios realizados que permiten visibilizar el conflicto armado y los daños que este genera en los niños, niñas y adolescentes (NNA), permiten tener un conocimiento del impacto de la guerra en el país, relacionada a la salud mental de los NNA, permitiendo una

aproximación a la problemática, sin embargo, es importante ampliar el conocimiento de los daños ocasionados en esta población, como víctimas del conflicto armado, teniendo en cuenta el papel de la cultura y los cambios sociales que se originan generación tras generación. (Unicef, ICBF & OIM, 2014.)

En la convención sobre los derechos del niño se estipula "No hay causa que merezca más alta prioridad que la protección y el desarrollo del niño, de quien dependen la supervivencia, la estabilidad y el progreso de todas las naciones y, de hecho, de la civilización humana" (Unicef, 2006).

Pregunta de Investigación

¿Cuáles son las formas de daño que se presentan en adolescentes afectados por el conflicto armado en Colombia, provenientes de zonas rurales, asentados en el municipio de Soacha en el barrio Altos de Florida?

Objetivos

Objetivo General

Describir las formas de daño que se presentan en adolescentes víctimas del Conflicto Armado Colombiano asentados en el municipio de Soacha en el barrio Altos de Florida

Objetivos Específicos

Reconocer los eventos de violencia en el marco del conflicto armado experimentados por adolescentes víctimas del Conflicto Armado Colombiano asentados en el municipio de Soacha en el barrio altos de Florida

Identificar las características del daño moral en adolescentes víctimas del Conflicto Armado Colombiano asentados en el municipio de Soacha en el barrio altos de Florida.

Identificar las características del daño sociocultural en adolescentes víctimas del Conflicto Armado Colombiano asentados en el municipio de Soacha en el barrio altos de Florida

Identificar las características del daño político en adolescentes víctimas del Conflicto Armado Colombiano asentados en el municipio de Soacha en el barrio altos de Florida.

Identificar las características del daño emocional en adolescentes víctimas del Conflicto Armado Colombiano asentados en el municipio de Soacha en el barrio altos de Florida

Identificar las características del daño económico en adolescentes víctimas del Conflicto Armado Colombiano asentados en el municipio de Soacha en el barrio altos de Florida

Marco Teórico

Un conflicto, hace referencia a una situación que genera tensión o molestia entre dos o más personas, donde puede que no se logre llegar a un acuerdo y se genere un enfrentamiento entre ellos. Ahora bien, el concepto de conflicto armado hace referencia a enfrentamientos protagonizados por grupos de diferente índole, tales como: las guerrillas, los paramilitares, incluso el mismo ejército, donde se utilizan diferentes armas de destrucción, causando daños muchas veces irreparables. El conflicto armado en Colombia es una situación de violencia sistemática que ha tenido efectos devastadores en la población civil, cobrado la vida de más de 220.000 personas, 90.000 desaparecidos y casi seis millones de colombianos que se vieron obligados a dejar sus hogares y desplazarse a otras zonas del país huyendo de la violencia, dejado al país en una situación de pobreza alarmante, provocado que la pobreza, la desigualdad y la vulneración de los derechos humanos incrementen (Unicef, ICBF & OIM, 2014; Fundación Codespa, 2016).

De esta manera, la violencia es entendida como el uso intencional de la fuerza contra uno mismo, otra persona o una comunidad, la cual puede presentarse bajo acciones contundentes o bajo amenaza. Según Montiel (2016) el origen de la violencia se encuentra

asociada a los instintos humanos, las hormonas, los genes y el sexo, o a el desarrollo cultural; y, por el contrario, la UNESCO (citada en Jiménez, 2012) afirma que únicamente se encuentra ligada al desarrollo cultural, es algo que se aprende, y aunque hay rasgos de personalidad heredados genéticamente, los actos violentos son dados por el entorno social, donde se presenta una ruptura del orden establecido, entendido como la subordinación de las formas de vida; dejando como consecuencia traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte (Montiel, 2016; OMS, 2017).

La violencia se manifiesta en la guerra y en las instituciones que los soportan como los son el ejército, la economía, la política, la ideología, la familia, la enseñanza y la cultura; teniendo fines utilitaristas y expresivos, donde se pretende poner de manifiesto el poder y obtener algo bajo el ejercicio de la fuerza (Jiménez, 2012)

Según Galtung (citado Jiménez, 2012) en un acto violento se involucra el cuerpo (quien genera la agresión) y la mente (la cual genera la agresividad o pensamiento agresivo) y se produce cuando las necesidades básicas no se cumplen. Para Jiménez (2012), una definición básica de violencia corresponde a “todo aquello que, siendo evitable, impide, obstaculiza o no facilita el desarrollo humano o el crecimiento de las capacidades potenciales de cualquier ser humano”.

Galtung presenta la violencia desde su teoría “El triángulo de la Violencia” (Jiménez, 2012; Montiel, 2016), donde se presenta desde 3 tipos, como los son: la directa, la estructural y la cultural.

La violencia directa puede ser verbal, psicológica y física, comúnmente visible, que se define como la situación de violencia donde está presente una acción que causa daño directo a la víctima sin intermediación alguna y va en contra de bienestar y la integridad de la persona; la guerra tradicional, donde los actores de la misma suelen ser ejército, guerrillas, soldados, es donde más se presenta este tipo de violencia, al igual que en la ejecución de un robo, violencia doméstica, asesinatos o todo aquello que vaya en contra de la seguridad y la supervivencia. Dentro de este tipo de violencia también están presenten

las acciones agresivas contra la naturaleza (contra la diversidad y la contaminación de espacios naturales) y contra la colectividad (daños materiales contra las edificaciones e infraestructuras) (Jiménez, 2012; Montiel, 2016).

La violencia estructural genera la acción violenta a través de mediaciones institucionales, está organizada desde el sistema y es entendida como un tipo de violencia indirecta, esta se encuentra presente en la injusticia social y otras circunstancias en las que el gobierno no logra que las necesidades de la población sean satisfechas. La pobreza condicionada (donde no se garantiza el acceso a alimentación, agua, vivienda, medicamentos y escolaridad), la represión política (cuando se vulneran los derechos a la libertad de expresión, reunión, movimiento, protección jurídica, trabajo) y la alienación (cuando se obstaculiza la satisfacción de necesidades como el compañerismo, la amistad, la solidaridad, la alegría, el significado de la propia vida, etc.) conforman este tipo de violencia. Esta violencia no la comete un actor específico, sino que está detrás de un conjunto de decisiones tomadas en conjunto de estructuras o sistemas lo que no permite tener un “culpable” en especial, ni le permite a la persona afectada por ella darse cuenta de lo que se está padeciendo, ya que lo justifica con azares del destino y la salvación está igualmente imaginada bajo creencias de religiones, destino y dioses (Jiménez, 2012; Montiel, 2016).

La violencia estructural se subdivide en interna, la cual emana de la estructura de la personalidad y la externa, la cual proviene de la estructura social; la externa se presenta en dos formas principales la política y la economía y se representan como represión y explotación, estas no siempre son intencionadas. Por otro lado, se puede subdividir en horizontal y vertical, siendo la horizontal la que viola la identidad de las personas, y la vertical la que viola la necesidad de libertad (represión política), bienestar (explotación económica) e identidad (alienación cultural) (Montiel, 2016).

Y, la violencia cultural, con base en esta se comprenden las diferentes formas culturales que de alguna manera apoyan y justifican las diferentes prácticas de violencia, desde las

ideas, las normas, los valores, la tradición, logrando así legitimar las acciones violentas (Jiménez, 2012).

Adicional a los tipos de violencia expuestos por Johan Galtung, se encuentran otros tipos de violencia como lo son la violencia política y la barrial.

La violencia política, según Velásquez (2013) “puede entenderse como el conjunto de actos ofensivos a la vida o a la integridad de una persona, ocurridos en un acto de violencia, con consecuencia en el ejercicio de derechos políticos”, adicionalmente no garantiza la participación del estado colombiano o de una nación, siendo así como en elegir y ser elegido, asociarse y manifestarse, u ocupar cargos públicos. Siendo así la violencia política aquel acto que es perpetrado o dispuesto por otro tipo de actores, ya sean ilegales o insurgentes, que usan la violencia con el fin de producir efectos de tipo político; ya que la violencia puede también justificar algunos fines políticos, comprendida como aquellos eventos con crímenes de lesa humanidad debido a su significación política, ya sea por el asesinato de los diferentes líderes políticos, también influyen los actores armado ilegales que luchan por el control del territorio que generan ganancias económicas relacionadas con el narcotráfico. Por otra parte, la violencia política hace referencia, según Ortiz (2012) a “atribuir a sus actores un propósito relacionado con el poder y con sus principales protagonistas políticos: partidos, organizaciones, gobiernos o instituciones”; esta sería la ejercida por el Estado contra sus súbditos o contra quienes se rebelan ante su autoridad.

Y, por último, la violencia barrial, la cual se presenta en “barrios marginales o críticos” y donde se concentran problemas sociales como la delincuencia, la drogadicción, las pandillas y el desempleo, esta se encuentra relacionada con la violencia simbólica, la cual, es entendida como la naturalización de la violencia y la realidad social. Dentro de este tipo de violencia se combinan la violencia física, psicológica e ideológica con los altos índices de desescolarización, desempleo y consumo de sustancias psicoactivas, incrementado la pérdida de sentido de comunidad, la agresión, la intimidación y el miedo (Cornejo, 2014; Narváez, 2013).

La violencia barrial afecta la calidad de vida en tanto lo social, lo interpersonal, lo familiar y lo laboral, aumentando el riesgo de la exclusión, la estigmatización y la discriminación y en muchas ocasiones re victimizando a personas que ya han sido víctimas de la violencia emergente en el territorio, a causa de los procesos migratorios como consecuencia del desplazamiento, los altos niveles de pobreza y personas procedentes de programas de reinserción. Se logra evidenciar la violencia barrial desde la conformación de grupos que ejercen el control social y territorial, fronteras imaginarias entre el mismo barrio, zonas de invasión por la migración del campesino desplazado (Narváez, 2013).

El conflicto armado implementa a lo largo de su quehacer la violencia y diferentes formas de la misma, que ponen en riesgo la integridad de sus víctimas, éstas pueden ser vivenciadas de forma directa o indirecta, como se mencionó anteriormente.

El Conflicto Armado Colombiano, constituye una responsabilidad compartida entre las guerrillas (FARC, ELN, EPL, M-19), los grupos paramilitares y el Estado. Algunos académicos indican que las características del Conflicto Armado Colombiano son: es prolongado, constituyendo uno de los más largos del mundo, es complejo por tener múltiples factores y diversos actores, ha logrado desplazar por todo el territorio nacional, los grupos armados se han fragmentado, ha sido atroz, siendo la población civil la que ha sufrido los mayores daños, y finalmente sus raíces son políticas; aunque en algunos grupos armados estos rasgos han sido más superficiales que en otros, se considera que ha perdurado a causa del narcotráfico, ya que sus recursos potencian a los distintos grupos armados y criminales, creó algunas problemáticas como los cultivos ilícitos y permitió la compra de actores políticos, aumentando la corrupción política, la debilidad del Estado, la inequidad y las irregularidades en la distribución de la tierra y los derechos de propiedad, quebrantando la confianza de las personas en la ley colombiana (Tamayo, 2015).

Los diferentes grupos armados, se caracterizan por tener ideologías muy marcadas, que los diferencia. Entre ellos, se encuentran los grupos paramilitares, donde su principal objetivo era, en principio, combatir a grupos políticos legales de izquierda, como la Unión Patriótica e ilegales como las FARC, el ELN o el EPL, en varias regiones de Colombia; se

caracterizan por su sevicia y anticomunismo, barbarie e incluso actos de canibalismo, son responsables de miles de masacres y asesinatos de civiles, campesinos, sindicalistas, entre otros, el proceso de desmovilización con este grupo se logró bajo el gobierno del expresidente Álvaro Uribe (Diálogos de paz, s.f.).

El movimiento 19 de abril o M-19, surgió a raíz del presunto fraude de las elecciones presidenciales del 19 de abril de 1970 que dieron como ganador a Misael Pastrana Borrero sobre el general Gustavo Rojas Pinilla. Su ideología, combinaba nacionalismo (el poder lo tiene la nación) y marxismo heterodoxo, pero su objetivo primordial era instaurar una verdadera democracia en Colombia, firmaron un acuerdo de cese al fuego el 24 de agosto de 1984, gracias a este acuerdo se les permitió participar en la política convirtiéndose en un movimiento político de centro izquierda conocido como AD-M19 (Alianza Democrática M-19). Sin embargo, en 1985 el proceso de paz adelantado se finaliza por los incumplimientos por parte del M-19 de pactados y la toma del palacio de justicia el 6 de noviembre de 1985. El 9 de Marzo de 1990 el presidente Virgilio Barco, logra la desmovilización del M-19, el partido político desapareció a finales de los 90's (Diálogos de paz, s.f.).

El Ejército Popular de Liberación (EPL), surge en el año 1965, su ideología era establecer un Estado socialista, presionar y derrocar al gobierno de Colombia militarmente y luchar por cambios sociales, políticos y económicos de Colombia, su líder fue Jader Navarro Barbosa, Reinaldo Peñaranda y Mauricio Pácora, en 1991 se desmovilizó el 90% de sus integrantes, el 10% continúan, se considera que para el 2016 cuenta con 152 militantes y se encuentran ubicados en el Norte de Santander. (Diálogos de paz, s.f.; Semana, 2017).

El Ejército de Liberación Nacional (ELN) surgió en 1964, entre sus fundadores están los sacerdotes Camilo Torres y Manuel Pérez. Durante el gobierno de Ernesto Samper (1994 - 1998) se firmó el proceso más destacado para un acuerdo de paz con este grupo, fue en julio de 1998, denominado el acuerdo de Puerta del Cielo, este proceso no fue más allá de la formulación de buenas intenciones, pues no logró mayores avances. Actualmente el

ELN es la segunda guerrilla de Colombia, cuenta según el gobierno con unos 2.500 combatientes, centra su influencia en zonas mineras y petroleras del país. Su actual comandante es Nicolás Rodríguez Bautista, es fuerte en el departamento de Arauca y Norte de Santander, Casanare (este) y Chocó (costa oeste). Con el ELN se han intentado llegar a diálogos, sin muchos avances, el más reciente de ellos es el que se presentó el 24 de julio del 2017 en Quito – Ecuador, los diálogos se extenderán hasta septiembre (El país, 2014; Ávila & Vargas, 2016).

Las FARC por su parte se consideran el ejército del pueblo, es un movimiento revolucionario de carácter político militar que surgió en las montañas del sur del Tolima, fundado por 48 campesinos que habitaban en la región de Marquetalia. Sus líderes principales fueron Manuel Marulanda Vélez y Jacobo Arenas, se lograron esparcir por toda la geografía nacional (El tiempo, 2016; Noticias Caracol, 2017).

Tras años de enfrentamientos violentos el 26 de septiembre de 2016, se logra firmar el acuerdo de paz con este grupo armado, el 29 de enero del 2017, más de mil guerrilleros se movilizaron a zonas veredales de concentración en Cauca, Nariño, Putumayo, Caquetá, Tolima, Antioquia y otras regiones del país. El 27 de junio del 2017 se realizó la entrega de 7.132 armas individuales, quedando pendiente la entrega de más de 600 caletas que deberán ser entregadas en el mes de setiembre. En relación a la entrega de los menores de edad por parte de este grupo armado, no se ha realizado la entrega de los listados de los niños, niñas y adolescentes que formaban parte de sus filas, según algunos columnistas solo se han desvinculado 86 menores de edad (El tiempo, 2016; Noticias Caracol, 2017).

Según el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y la Organización Internacional para las Migraciones (Unicef, ICBF & OIM, 2014) el conflicto armado es una situación de violencia sistemática que genera riesgos para los niños, niñas y adolescentes, afectando indiscriminadamente sus derechos humanos, sometiéndolos a las formas de violencia y victimizándolos; los adolescentes víctimas del conflicto armado perciben todas estas formas de violencia de una manera diferente, teniendo como sustento la etapa del desarrollo en la que se encuentran.

La adolescencia, en el marco normativo colombiano, es entendida como una etapa comprendida entre los 12 y los 18 años de edad (Ley 1098, 2016; Ley 1306, 2009; Concepto unificado 27891, 2010) siendo considerados sujetos de derechos, que poseen dignidad integral y tienen ya la madurez y la capacidad de participar en los organismos que tengan como finalidad la protección de la juventud (Constitución Política, 1991).

La palabra adolescencia proviene del latín *adolescere*, que significa crecer hacia la adultez; esta etapa se caracteriza por presentar cambios a nivel físico, psicológico y social, allí el individuo se encuentra en constante búsqueda de la autonomía e independencia y es considerada como un proceso de maduración en el desarrollo. Erickson (citado en, Gaete, 2015) afirma que el objeto central de la presente etapa es “la búsqueda de la identidad”, acompañada del logro de la autonomía y el desarrollo emocional y social, entendido como el control de sus emociones y la habilidad para relacionarse.

Puede ser considerado un periodo de vulnerabilidad puesto que el adolescente experimenta cambios a nivel relacional tanto con sus padres como con su grupo de pares, lo cual se encuentra altamente influenciado por la emoción, la cognición y los cambios físicos, dichos cambios pueden traer consigo la aparición de conductas riesgosas que traen consecuencias físicas, económicas y sociales, a las cuales el adolescente puede acceder fácilmente por su afán de aceptación y aprobación; sin embargo estos cambios pueden presentarse de manera positiva contribuyendo a una construcción de su identidad y la definición de sí mismo, asegurando el desarrollo del sujeto y la contribución en el desarrollo de la individualidad (Borras, 2014; Gaete, 2015).

Según Borras (2014) la adolescencia tiene dos clasificaciones, la adolescencia primaria o precoz, comprendida de los 10 a los 14 años de edad y la adolescencia secundaria o tardía de los 15 a los 19 años de edad. Sin embargo, Gaete (2015) clasifican el periodo en tres etapas, la adolescencia temprana comprendida entre los 10-13/14 años de edad, en la cual se evidencian los inicios de cambios corporales, el egocentrismo centrado en la apariencia, la labilidad emocional y falta de control de impulsos, el surgimiento del pensamiento

abstracto, la resistencia a los límites familiares y la dependencia del grupo de pares. La adolescencia media comprendida desde los 14/15 a los 16/17 años de edad, en esta se muestra el distanciamiento del adolescente con su familia, el acercamiento hacia su grupo de pares, aislamiento, individualidad, búsqueda de recompensas, pensamientos y proyecciones menos idealistas, más creativo y racional, se apropia de juicios y valores, se siente más cómodo con su cuerpo e inicia una experimentación de conductas sexuales. Y por último la adolescencia tardía comprendida 17/18 años de edad, aquí el adolescente se muestra más tranquilo, su identidad firme, toma decisiones, establece límites, controla sus impulsos, resuelve problemas, su pensamiento abstracto ya está definido, no presenta influencia de su grupo de pares, acepta su identidad sexual, experimenta relaciones de pareja estables, principios morales propios e inicia su independencia financiera.

Ahora bien, la Ley 1448 de 2011, define que una víctima es considerada como aquella persona que, de forma individual o colectiva, sufrió una violación de los derechos humanos a causa del conflicto armado en Colombia, a partir del 1985. Las formas de violencia que se presentan en este caso son: reclutamiento forzado, desapariciones forzadas, desplazamiento, violaciones sexuales, secuestro, minas antipersona y cualquier otro método de ataque en contra de la población civil.

El reclutamiento forzado e ilícito es la vinculación permanente o transitoria de personas menores de 18 años a grupos al margen de la ley; obligados a participar directa o indirectamente en las acciones militares, bien sea desde las filas, el narcotráfico, la prostitución, o de porteador, mensajero y cocinero, transformando su proyecto de vida; son vistos como mano de obra barata (Centro de Memoria Histórica, 2013; Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Este reclutamiento se puede llevar a cabo por acciones violentas, por engaño o por condiciones personales y del contexto que lleva a la persona a vincularse, no siempre está acompañado de amenazas y hechos violentos; la forma de reclutamiento está asociada hacia la propaganda del grupo insurgente, salarios y comida; o de la desprotección que

sienten los niños que han perdido a sus padres (huérfanos). Normalmente este se presenta de manera coercitiva; algunas investigaciones muestran que las FARC y el ELN son los principales autores del alistamiento, reclutamiento y utilización de niños en el conflicto interno colombiano (Centro de Memoria Histórica, 2013; Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Son reclutados por diferentes grupos armados como las AUC, ELN y en su mayoría por las FARC; desde el año 1999 hasta el 2013 se reportaron 5.156 adolescentes atendidos por el ICBF luego de entregarse voluntariamente o ser rescatados por la Fuerza Pública, de estos el 28% son adolescentes mujeres y el 78% son hombres adolescentes, siendo las FARC, con el 60% de la mencionada población, el primer grupo armado que reclutan menores de edad (Centro de Memoria Histórica, 2013).

Este hecho se relaciona con otras formas de violencia como los son el desplazamiento forzado, la tortura, el secuestro y la desaparición; en este caso el adolescente busca escapatoria del campamento militar con el fin de dar por terminado las experiencias de violencia que se asocian a las actividades del grupo al margen de la ley, esto trae consigo que el adolescente se enfrente a nuevas situaciones tales como el hacinamiento, la exclusión, la discriminación, la desubicación y la desorientación; aspectos presentes en el nuevo contexto, normalmente en zona urbana, deteriorando así su calidad de vida (Centro de Memoria Histórica, 2013).

Adicional a las dificultades que trae arribar a zonas desconocidas, muchas de las personas desplazadas no cuentan con todos sus documentos, lo cual entorpece a futuro cualquier intento por establecer sus identidades y por acceder a servicios sociales básicos como la educación o la atención en salud, dejando a muchos de los adolescentes sin la posibilidad de ingresar a estudiar, a pesar de que es un derecho fundamental para la reintegración del adolescente y su familia al nuevo entorno (Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Dicho así, el desplazamiento forzado, es un delito de lesa humanidad vinculado especialmente al manejo y poder sobre el territorio, poniendo en riesgo así la identidad de la comunidad, la construcción social del territorio y la economía de los mismos. Es

entendido como la migración dentro del territorio nacional, abandonando su localidad de residencia y actividades económicas habituales porque su vida, integridad, seguridad y libertad han sido vulneradas o amenazadas, lleva a los adolescentes a situaciones de alta deprivación, no cuentan con lo mínimo requerido para vivir dignamente, como albergue, comida, agua, medicamentos, entre otros factores que pueden ocasionar una pobreza extrema. Así mismo puede llevar a la marginalización de los adolescentes y víctimas, dejándolos sin redes de apoyo y el tener que vivir en comunidades desconocidas para ellos (Centro de Memoria Histórica; 2013; Unicef, ICBF & OIM, 2014). El desplazamiento tiene lugar de manera particular desplazando pocas personas o denominado gota a gota; o de manera masiva, donde son expulsadas dos familias o más (El tiempo, 2017).

Las mujeres tutelantes del Auto 092 de 2008 (citado en, Centro de Memoria Histórica, 2013) informaron que la principal causa por las cuales se desplazaron de sus zonas de origen fue para evitar el reclutamiento de sus hijos, asesinatos, desapariciones y toda amenaza directa contra la vida.

El secuestro se presenta de diversas maneras, puede ser de tipo extorsivo económico, en el que el cautivo es canjeado por dinero o por algún bien. Este tipo es el más frecuente en Colombia. El secuestro de tipo extorsivo político se hace para obtener prebendas de tipo político o escarmiento a personas que han causado daño. Con este secuestro la guerrilla pretende crear un caos institucional y obtener prestigio. De tipo simple, según el Art 1° de la Ley 733 de 2002, a diferencia del extorsivo, el autor del secuestro no tiene intenciones de devolver a quien está retenido no le interesa obtener algo a cambio de la liberación (trata de personas, prostitución infantil, etc.). Y por último se presenta el de Fuerza pública, su objetivo es de tipo político (Unicef, ICBF & OIM, 2014).

La violencia sexual es también uno de los factores que afecta a los adolescentes víctimas del conflicto armado, se considera violencia sexual todo acto sexual o la tentativa de consumarlo, así como comentarios o insinuaciones sexuales no deseados o las acciones destinadas a la trata o a utilizar de cualquier otro modo la sexualidad de una persona mediante coacción de otra persona, independientemente de la relación de ésta con la

víctima, en cualquier ámbito, no solo tiene como finalidad vulnerar los derechos de la víctima sino demostrar el control y el poder de los actores frente a las comunidades. Se presenta como acceso carnal violento, planificación reproductiva o esterilización forzada, explotación sexual, prostitución, esclavitud sexual, embarazo y abortos forzados (Unicef, ICBF & OIM, 2014). A pesar de que niños y niñas están siendo impactados por estos hechos, la población femenina es la más afectada, pues deben someterse a dar servicios sexuales a los integrantes de los grupos armados o incluso convertirse en sus esposas o parejas permanentes (Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Otras formas de violencia a las cuales se exponen los adolescentes dentro del conflicto armado son las minas antipersona, artefactos sin explotar que se activa con la proximidad de una persona, estos no diferencian entre civiles y combatientes. En algunas ocasiones, las minas bloquean el acceso a fincas, lo que impide la siembra y recolección de comida, a agua potable, a albergues, a transporte y la distribución de elementos de primera necesidad, e incluso a la reparación y rehabilitación de casas, colegios y centros de salud. Esto provoca disrupción social y bloqueo a la economía y al desarrollo local y nacional. En este caso uno de cada cuatro niños y adolescentes son víctimas de dichos artefactos y llegan a sufrir de amputaciones o pérdida del sentido de la vista o en otras ocasiones la pérdida de sus cuidadores, quienes han fallecido por este hecho. (Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Además de ello tienen que presenciar el asesinato de sus familiares, dejando huérfanos adolescentes entre 12 y 15 años aproximadamente, según el informe “Basta ya” del Centro de Memoria Histórica (2013), generando así sensación de desconfianza en el nuevo contexto, ausencia de seguridad y desprotección. Normalmente desencadena la vulneración de otros derechos como lo son protección, cuidado y custodia, educación, salud, desarrollo integral de la primera infancia, entre otros; se encontró que, en su mayoría, los padres eran propietarios de tierras (Centro de Memoria Histórica, 2013; Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Los adolescentes también tienen que observar y ser víctimas de amenazas, asesinatos, interrogatorios, golpizas, humillaciones, hambrunas y torturas, (Centro de Memoria Histórica, 2013).

La amenaza es entendida como una forma de tortura psicológica e intimidación, y en la mayoría de las ocasiones trae consigo el desplazamiento forzado; hace parte del modus operandi de los grupos al margen de la ley, con el fin de instaurar terror y amedrentar a la comunidad y lo que les hace sentirse amenazados en todo contexto donde se vean inmersos; alterando así el uso pacífico del derecho a la seguridad personal, derecho a la vida y a la integridad personal (Corte constitucional, (21 de marzo de 2012) Sentencia T 234/12. [M.P. Gabriel Eduardo Mendoza Martelo]; Comisión de verdad, 2013).

Las amenazas suelen ser dirigidas hacia una persona en específico o hacia la familia o la comunidad en general, se han hecho de manera personal, otras por intermedio de familiares, por llamadas telefónicas, pintas en las paredes, con panfletos, con sufragios, con listas, por medio de la web, entre otras. Normalmente estas se destacan en contra de personas que pertenecen a alguna organización, movimiento social o que militan en algún partido político, por ser colaborador o simpatizante de alguna de las partes, por contar con una identidad sexual diferente o por ser testigo y denunciar (Comisión de verdad, 2013).

Por otro lado, el asesinato selectivo es definido por el Grupo de Memoria Histórica (2013) como “un homicidio intencional de tres o menos personas en estado de indefensión y en iguales circunstancias de tiempo, modo y lugar”. Normalmente se centra en personas que tienen un rol social o político en la comunidad, lo que permite diferenciar el asesinato selectivo de un homicidio común. Es la expresión de una estrategia criminal que busca enmascarar las dimensiones de las acciones de violencia contra la población civil.

Las formas de violencia mencionadas, como el desplazamiento forzado, reclutamiento, orfandad, asesinato selectivo, deja en las adolescentes implicaciones de diversa índole, como lo pueden ser morales, legales, éticos, económico y/o políticos (Unicef, ICBF & OIM, 2014).

El daño en adolescentes se radica en el impacto a los procesos de construcción y solidificación de la identidad. Afectan los rasgos de la personalidad, la construcción intergeneracional de valores, creencias y conocimientos de la historia familiar y la comunidad a la que pertenece (Centro de memoria histórica, 2013).

Los daños tienen dos dimensiones: en primer lugar, la dimensión generacional: refiere a la orfandad, soledad o aislamiento, convirtiendo el sufrimiento en nuevas enfermedades, el aumento de las ya existentes o la intensidad del daño que puede provocar la muerte por pena moral. En segundo lugar, el género, que permite identificar las identidades de las víctimas: mujeres, hombres, lesbianas, gays, bisexuales o transexuales, en el marco del conflicto armado colombiano. Las tácticas de violentación, incluyen el rol de género como un lugar que ocupa en el entramado social. (Centro de memoria histórica, 2013).

El daño moral es toda preocupación dolorosa del espíritu, consistentes preocupaciones profundas, irritación aguda, que afectan la reputación, el honor y el estado anímico de las personas que incide en el pensamiento, el querer o el sentir. Genera detrimento en los valores de las personas, degrada los valores de las comunidades, deprecian los ideales y las creencias que afirman la identidad colectiva a través de los actos violentos. (Centro de memoria histórica, 2013).

El daño moral también se produce cuando las acciones violentas son exaltadas por los victimarios, en espacios públicos, políticos, regionales o locales; validando y justificando sus crímenes. Estas situaciones generan miedo, zozobra, ansiedad y distorsión a la identidad individual y colectiva. Los actos de guerra, producen en las víctimas del conflicto armado, desánimo, aflicción, vergüenza y disminución en la capacidad para disfrutar, sentir placer o sentir felicidad. (Centro de memoria histórica, 2013).

El daño Sociocultural, es un daño individual y colectivo, es producido en los vínculos y las relaciones sociales, implica la vulneración de las creencias prácticas sociales y modos de vivir de la comunidad. Este daño es la consecuencia de la prohibición explícita, las dificultades y el impedimento que tuvieron las personas para mantener sus vínculos y para

mantener su construcción de identidad grupal y colectiva. (Centro de memoria histórica, 2013).

Algunas características son la destrucción, pérdida de espacios para el encuentro, imposibilidad para trabajar en actividades de producción y de intercambio puesto que los grupos armados impedían realizar estas labores. El daño sociocultural, arruina las relaciones de confianza, ocasiona profusión de conflictos y enfrentamiento entre las víctimas, desprovee a las personas de relaciones y recursos para enfrentar las adversidades, desestructura el tejido social, alteran la transmisión de saberes y prácticas importantes en la comunidad (Centro de memoria histórica, 2013).

Otra forma de daño sociocultural es la instauración de nuevos ideales sociales con el fin de disminuir la representación del mundo social y la identidad de las víctimas. En esta violencia, el género está binarizado y hegemonizado, de tal manera que la imagen del violentador autoritario y violento, se convierte en la idealización de poder, una imagen de admiración e imitación. Para el rol femenino, se convierte en una figura de protección. Hay represión por parte de los actores armados en las manifestaciones activas de solidaridad, de la misma manera en actividades que tramiten el dolor y el duelo, se obliga a vivir la violencia (Centro de memoria histórica, 2013).

El daño político es el acto causado con premeditación por los actores armados, en algunos casos con apoyo de élites locales o regionales, con la intención de impedir, silenciar o exterminar prácticas, mecanismos, organizaciones, movimientos, partidos, liderazgos o ideologías políticas opuestas y percibidas como peligrosas o contrarias a sus propósitos e intereses (Centro de memoria histórica, 2013).

Este daño se ejerce cuando inhiben o coartan toda acción de participación ciudadana en las decisiones públicas, por medio de agresiones como destierros, amenazas, eliminación física de personas, criminalización, estigmatización, atentados e instauración del terror. El daño político, ha sido uno de los daños más frecuentes en la historia de Colombia, caracterizado por la persecución que han sufrido las organizaciones cívicas y políticas,

asociaciones, sindicatos, asociaciones campesinas, movimientos políticos y reclamación social; estas persecuciones han sido dirigidas a los líderes, militantes o simpatizantes de alguno de estos grupos. (Centro de memoria histórica, 2013).

El daño ambiental es la magnificación del terror como estrategia para la implementación abrupta de monocultivos, explotación agroforestal y minera, por parte de los actores armados, explotando, destruyendo, modificando o contaminando, los lugares de sobrevivencia de muchas comunidades, alterando la relación con el entorno. El resultado es deforestación, destrucción de fuentes hídricas, arrasamiento de bosques nativos, caza indiscriminada, explotación y maltrato animal, envenenamiento de animales y cultivos. (Centro de memoria histórica, 2013).

El daño material hace referencia al deterioro de ciclos y dinámicas productivas, bien sea por la pérdida y/o el abandono de sus bienes; de igual manera es entendido como el daño económico, debido a la destrucción de proyectos agrícolas, de comercialización o de producción local, ya que se afectan las labores de la comunidad que les garantiza un sustento. De igual manera se percibe un daño patrimonial, el cual reconoce los aspectos materiales asociados a la pérdida o transformación abrupta de bienes materiales relacionados con el valor simbólico, sociocultural de las comunidades. En este caso, la relación afectiva y ancestral con el territorio se pierde, dejando inestabilidad y desequilibrio con el mundo y la naturaleza. (Centro de memoria histórica, 2013).

En los daños materiales se encuentran las siguientes tres categorías:

- Daño emergente: Es la valoración de los gastos que se sufrieron por el perjuicio, dejando como consecuencia una pérdida patrimonial, bien sea por el deterioro o la disminución del valor lucrativo de los bienes cesantes.

- Lucro cesante: Alude a la ganancia o provecho patrimonial que la víctima deja de recibir por el daño causado.

- Los costos y gastos: Son los recursos que se invirtieron en los procesos judiciales nacional o internacionalmente

Los daños emocionales, aluden a las grandes alteraciones emocionales que las víctimas sufren ante los hechos de carácter traumático o extremo. El daño emocional: es identificado por la afectación de las víctimas en su capacidad de pensar, el manejo de sus emociones y la afectación de la conducta. Sucede cuando los recursos personales resultan insuficientes para enfrentar la situación violenta y sus efectos, por ejemplo, decidir por sí mismo, relacionarse con otros, fijar metas o proyectos; quedando inmersas en el aislamiento, la dependencia y la parálisis. El daño al proyecto de vida, es el daño que incide sobre la libertad de un sujeto o una comunidad a tomar una libre decisión, a la autonomía y a la dignidad. La manera en la que el sujeto decide vivir, se ve afectada por hacer perder el sentido de la existencia, este daño afecta los fines vitales de darle razón y sentido a su vida. (Centro de memoria histórica, 2013).

Los daños físicos o sobre el cuerpo, son aquellos que exponen amputaciones, heridas y lesiones corporales que pueden producir diferentes enfermedades. La tipología comprende: Miembros superiores e inferiores a causa de una explosión de minas antipersonales, municiones u otro prototipo de artefactos, lesiones a la vista, oído, olfato, fracturas, etc. Enfermedades psicosomáticas generadas por el miedo, la zozobra, la angustia y la tristeza, de igual manera otros padecimientos que además de daños morales, ocasionan graves alteraciones de sueño, adicciones, consumo descontrolado de medicamentos, que tienen el potencial de estar identificados por las alteraciones cardíacas, digestivas, respiratorias, etc. (Centro de memoria histórica, 2013).

Método

La presente investigación se realiza bajo un enfoque metodológico cualitativo, el cual realiza un estudio del fenómeno global, partiendo de lo macro a lo micro, teniendo en cuenta los lazos que el objeto de estudio tiene con los diferentes contextos en los cuales se

presenta, identificando su naturaleza y las dinámicas que predominan, este enfoque metodológico está dirigido a lograr una descripción detallada de los fenómenos estudiados y busca construir conocimiento desde la perspectiva subjetiva y humanística, es decir desde las construcciones de la realidad de cada individuo y las narraciones que tenga sobre dicha realidad y así comprender el fenómeno estudiado para futuros estudios o planteamientos (Cauas, 2015).

El nivel de investigación con el que se trabaja bajo este enfoque metodológico es el descriptivo, con el cual se busca caracterizar el fenómeno en un tiempo o circunstancia específica incluyendo en sí mismo sus rasgos articulares. Este nivel de investigación debe responder cinco cuestionamientos básicos al finalizar la investigación y deben estar altamente relacionados con el fenómeno, esto son: ¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Dónde está? ¿Qué actores están involucrados? ¿Qué elementos lo componen? (Cauas, 2015).

Participantes

Los sujetos con los cuales se desarrolló el estudio del fenómeno fue con los adolescentes asentados en el barrio Altos de Florida del Municipio de Soacha víctimas del conflicto armado colombiano, para ello se contó con 4 participantes, entre los 12 y los 15 años de edad.

- Adolescente 1 (A1) 12 años (Masculino)
- Adolescente 2 (A2) 13 años (Femenino)
- Adolescente 3 (A3) 15 años (Masculino)
- Adolescente 4 (A4) 15 años (Masculino)

Técnica

La técnica de investigación utilizada para recolectar información fue el grupo focal, permitiendo así recolectar datos cualitativos involucrando un pequeño conjunto de personas en una discusión informal y a su vez orientada hacia en un tema específico. Los grupos focales son un espacio de opinión para captar la forma de pensar y de sentir de los individuos de forma colectiva y cualitativa, el trabajo en forma colectiva agrupa las narrativas para recolectar información que permite entender los roles, las experiencias y las

creencias de los fenómenos en los que la población participa. (Omwuergbuzie, Dickinson, Leech & Zoran, 2011).

En la planeación de la entrevista con grupos focales hay que considerar las características del lugar de encuentro, que sea de fácil acceso, un espacio conocido y no amenazante. Así mismo no debe faltar la figura del moderador quien debe dirigir la entrevista, da la palabra e incentiva la participación (Omwuergbuzie, Dickinson, Leech & Zoran, 2011).

Siendo así el grupo focal una técnica de recolección de información en un estudio cualitativo, bajo el enfoque analítico de la etnometodología y sus formas de recolectar la información para recrear las interacciones sociales. (Omwuergbuzie, Dickinson, Leech & Zoran, 2011).

Procedimiento

Luego de generar la investigación de lo documentado sobre el conflicto armado en el país y las consecuencias que este dejaba en los adolescentes víctimas; se contactó a la Corporación Gestora de Paz Kairos, quienes adelantan con la comunidad de Altos de Florida talleres para evitar el consumo de sustancias psicoactivas (SPA) y donde la mayoría de sus asistentes son víctimas del conflicto armado del país.

El trabajador social de la fundación, sede Altos de Florida, convocó cuatro adolescentes, un adolescente de 12 años de género masculino, un adolescente de 13 años de género femenino y dos adolescentes de 15 años de género masculino. Tres de estos adolescentes son hermanos e hijos de la líder comunitaria del sector.

El grupo focal se realizó el día sábado 13 de mayo del año 2017, inicio a las 9:30 de la mañana y finalizó a las 12:00 del mediodía, se llevó a cabo en el centro médico del barrio, lugar amparado por la fundación y vecino de las instalaciones de la misma. A lo largo del grupo focal se llevó a cabo a la grabación del mismo, con previo consentimiento de los

adolescentes y sus acudientes y a partir de allí se realizó la transcripción del grupo de discusión.

Posteriormente se realizó la construcción de la matriz categorial, como procedimiento para el análisis a profundidad del discurso.

Resultados

Los resultados obtenidos que se presentarán se han organizado en una matriz por categorías y subcategorías, que serán descritas a continuación.

En las categorías se encuentran conflicto armado, violencia y daño; cada una de éstas con las siguientes subcategorías: amenazas directas contra la vida, reclutamiento forzado, desplazamiento forzado, testigo de asesinato, violencia directa, violencia estructural, violencia cultural, daño moral, daño sociocultural, daño político, daño emocional y daño económico, de forma correspondiente. Para la presentación de los resultados por participantes se emplearán las siguientes abreviaturas:

- Adolescente 1 (A1) Masculino. 12 años
- Adolescente 2 (A2) Femenino. 13 años
- Adolescente 3 (A3) Masculino. 15 años
- Adolescente 4 (A4) Masculino. 15 años

Categoría de análisis:

Conflicto armado: Entendido como los enfrentamientos protagonizados por grupos de diferente índole, tales como: las guerrillas, los paramilitares, incluso el mismo ejército, donde se utilizan diferentes armas de destrucción, causando daños muchas veces irreparables, dejando a su paso víctimas de diferentes formas de violencia (Unicef, ICBF, OIM, 2014; Fundación Codespa, 2016)

Subcategorías:

Amenazas directas contra la vida: forma de tortura psicológica e intimidación que ejerce una persona contra otra, en el marco del conflicto armado se realizan con el fin de crear terror y amedrentar a la comunidad. vulnerando los derechos fundamentales de las personas. (Corte constitucional, (21 de marzo de 2012) Sentencia T 234/12. [M.P. Gabriel Eduardo Mendoza Martelo]; Comisión de verdad, 2013; Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Reclutamiento forzado: es la vinculación permanente o transitoria de personas menores de 18 años a grupos al margen de la ley. (CMHC, 2013; Unicef, ICBF & OIM, 2014)

Desplazamiento Forzado: Migración dentro del territorio nacional, abandonando su lugar de residencia y actividades económicas habituales porque su vida, integridad, seguridad y libertad han sido vulneradas o amenazadas. Es entendido como un delito de lesa humanidad vinculado especialmente al manejo y poder sobre el territorio (Unicef, ICBF & OIM, 2014).

Testigo de Asesinato: Conocido como un delito que consiste en quitar la vida a una o varias persona. El asesinato selectivo es definido como un homicidio intencional de tres o menos personas en estado de indefensión y en iguales circunstancias de tiempo, modo y lugar. Quien haya estado presente durante el asesinato se conocerá como testigo.

Categoría de análisis:

Violencia: Entendida como “el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte” (Montiel, 2016; OMS, 2017)

Subcategorías:

Violencia Directa: La violencia directa puede ser verbal, psicológica y física, comúnmente visible, que se define como la situación de violencia donde está presente una

acción que causa daño directo a la víctima sin intermediación alguna y va en contra de bienestar y la integridad de la persona (Jiménez, 2012; Montiel, 2016).

Violencia Estructural: La violencia estructural, según Galtung, está organizada desde el sistema o desde el Estado, esta se encuentra presente en la injusticia social y otras circunstancias en las que el gobierno no logra que las necesidades de la población sean satisfechas, la pobreza condicionada, donde no se garantiza el acceso a una vivienda, agua, salud, es uno de los elementos de este tipo de violencia (Jimenez, 2013).

Violencia Cultural: La violencia cultural o simbólica es entendida como las diferentes formas culturales e ideológicas que de alguna manera apoyan y justifican las diferentes prácticas de violencia, desde las ideas, las normas, los valores, la tradición, logrando así legitimar las acciones violentas (Jiménez, 2012).

Categoría de análisis:

Daño: Entendido como el impacto en los procesos de construcción y solidificación de la identidad que afecta los rasgos de la personalidad, la construcción intergeneracional de valores, creencias y conocimientos de la historia familiar y la comunidad a la que pertenece. (Centro de memoria histórica, 2013).

Subcategorías:

Daño moral: El daño moral es toda preocupación dolorosa del espíritu, consistentes preocupaciones profundas, irritación aguda, que afectan la reputación, el honor y el estado anímico de las personas que incide en el pensamiento, el querer o el sentir. Genera detrimento en los valores de las personas, degrada los valores de las comunidades, deprecian los ideales y las creencias que afirman la identidad colectiva a través de los actos violentos. (Centro de memoria histórica, 2013).

Daño sociocultural: El daño Sociocultural, es un daño individual y colectivo, es producido en los vínculos y las relaciones sociales, implica la vulneración de las creencias prácticas sociales y modos de vivir de la comunidad. Algunas características son la

destrucción, pérdida de espacios para el encuentro, imposibilidad para trabajar en actividades de producción y de intercambio puesto que los grupos armados impedían realizar estas labores (Centro de memoria histórica, 2013).

Daño Político: El daño político es el acto causado con premeditación por los actores armados, en algunos casos con apoyo de élites locales o regionales, con la intención de impedir, silenciar o exterminar prácticas, mecanismos, organizaciones, movimientos, partidos, liderazgos o ideologías políticas opuestas y percibidas como peligrosas o contrarias a sus propósitos e intereses. (Centro de memoria histórica, 2013).

Daño emocional: Los daños emocionales, aluden a las grandes alteraciones emocionales que las víctimas sufren ante los hechos de carácter traumático o extremo. El daño psíquico es identificado por la afectación de las víctimas en su capacidad de pensar, el manejo de sus emociones y la afectación de la conducta. Sucede cuando los recursos personales resultan insuficientes para enfrentar la situación violenta y sus efectos, por ejemplo decidir por sí mismo, relacionarse con otros, fijar metas o proyectos; quedando inmersas en el aislamiento, la dependencia y la parálisis. (Centro de memoria histórica, 2013).

Daño Económico: Hace referencia al deterioro de ciclos y dinámicas productivas, bien sea por la pérdida y/o el abandono de sus bienes; de igual manera es entendido como el daño económico, debido a la destrucción de proyectos agrícolas, de comercialización o de producción local, ya que se afectan las labores de la comunidad que les garantiza un sustento (Centro de memoria histórica, 2013).

A continuación se presentan algunos fragmentos de los participantes del grupo focal, para evidenciar por medio de sus narrativas, los hechos violentos de los que fueron víctimas dentro del marco del conflicto armado, ejecutados por los grupos alzados en armas. De igual manera otros tipos de violencia que actualmente ejercen otros actores, identificando con el discurso, las diferentes formas de daño que inciden en los participantes como consecuencia de lo escuchado, lo vivido y lo sentido en los contextos explorados.

Tabla 1

Fragmentos del discurso de los adolescentes en relación al Conflicto Armado.

Se encontró que los cuatro adolescentes fueron víctimas de desplazamiento forzado a manos de grupos al margen de la ley, la forma de violencia ejercida para ejecutar los desplazamientos en los cuatro casos fue la amenaza directa contra la vida, la cual se manifestó de dos maneras. En el caso de A3 se ejerció usando armas de fuego, logrando amedrentar a aproximadamente 10 familias y ocasionando un desplazamiento masivo, posteriormente el grupo armado se apoderó de los cultivos y pertenencias de estas personas. En el caso de A1, A2 Y A4, se presentaron amenazas de muerte verbales dirigidas a la familia, quienes por temor se vieron forzados a abandonar el territorio. Esto permite identificar que las dos formas de amenaza directa que se presentan para llevar a cabo el desplazamiento forzado es verbal en tres de los casos y física en uno; en todos los casos, los grupos armados ilegales lograron que los campesinos abandonaran las tierras para apoderarse de éstas, obteniendo mayor control sobre el territorio.

El hecho de desplazamiento en dos de los casos (A1 y A2) ocurrió antes de sus nacimientos mientras que en los casos de A3 y A4 éstos ya habían nacido, sin embargo, eran muy pequeños (menores de dos años); uno de ellos (A4) no recuerda lo sucedido mientras que otro (A3) recuerda fragmentos de los hechos ocurridos en el momento del desplazamiento relacionado con la salida del lugar de vivienda a razón de la amenaza directa física (uso de armas), entendiéndose así que dos de los casos (A3 y A4) fueron víctimas directas y los otros dos (A1 y A2) fueron víctimas indirectas. En los cuatro casos el desplazamiento ocurrió en zonas rurales, uno de los casos se presentó en Putumayo, zona suroccidental del país, donde se menciona que los paramilitares hacían presencia, aunque no es claro si este grupo armado causó este desplazamiento; los otros tres casos se

encontraban en Istmina-Chocó y fueron desplazados de Istmina-chocó por la guerrilla según la narrativa de A1.

Los cuatro casos hicieron referencia al reclutamiento forzado, dos de los casos (A2 y A4) manifestaron que antes de que sea obligado algún niño o incluso niña a unirse a los grupos al margen de la ley los padres prefieren dejar sus tierras y buscar una seguridad para sus hijos. Uno de los casos (A4) expresa que la guerrilla es quien ejerce este tipo de violencia.

En relación a ser testigos de asesinato o haber perdido a algún familiar o conocido a causa del conflicto no hicieron mención alguna, sin embargo, uno de los casos (A1) mencionó que una forma de ejercer violencia por parte de la guerrilla, es quitándole la vida a alguien, pero no comenta un caso de asesinato específico en el marco del conflicto armado.

Tabla 2

fragmentos del discurso en relación a violencia

Violencia directa	A3: Coger a alguien y darle duro (respondiendo a la pregunta ¿qué es violencia?. Golpeando el puño contra la palma de la mano; refiriéndose a una golpiza)
	A1: ... hubo un tiroteo y pum le pegaron a alguien (señala con su mano derecha como si disparara) y entoes, todos, todos, todos, pues salen como, salen como veinte personas ahí y no solo a chismosear, cogen a la persona y la cazan y van hasta la casa del señor del carrito (vehículos particulares que prestan servicios de transporte para la comunidad) y el señor del carrito, pum sale de una, pero hay veces no sucede eso, porque digamos las personas que pegaron los tiros, digamos se metio con alguien malo y entonces, entonces llega, el, el malo y le dice ah, donde ese señor se salve, se muere usted (refiriéndose a los conductores de los vehiculos particulares), pues porque lo amenazan, porque, si me entiende?, el fue el que lo llevo, el fue el que llevo al hospital a este, entonces el que queda metido en problemas es ese, entonces por eso hay veces no, no hay.
	A1: Que si es capaz de... estallar un fierro en la cabeza, pero pues casi no se ha visto eso, se ha visto fue, pues la limpieza. A1: Son unos, como unos manes, que digamos, llegan y como cuando se ve mucha violencia acá en el barrio. Pues llegan y A1: Y... Pistean a los que están, a los drogadicctos que están en las esquinas, llegan en una moto y los matan
	A1: Con la pulidora alláaaaa (Gsss gsss - señala como si fuera un arma blanca) A4: Uno le puede dar con una varilla a ese... (Refiriéndose a las maneras en que se podría castigar socialmente a un ladrón)
	A4: ya mi mamá creo que está peliando eso con abogados. (peleando por la reparación)

Violencia	Violencia estructural	A1: pero llegamos a hacer como muchas cosas, porque teníamos que ir traer agua de por allá. A4: El agua E2: ese, ese es el problema de la localidad? A4: Asiente con la cabeza
		A1: Digamos, ellos compran un lote (refiriéndose a habitantes de la comunidad), y digamos después cuando van a venir a construir, sale que ya está vendido, entonces la gente como que se llena de mucha rabia. A1: Y pues se le va dañando el corazón y a lo último pues resulta hacer lo mismo
		A2: Nuestras ambulancias son los carritos ... A4: Pues depende porque como sea, si, si es de noche o es temprano o tarde; porque si es tarde pues, toca golpearle al vecino (refiriéndose a alguien con carro) y eso si el vecino si quiere ir, ayudar o si no pues ahí se muere la persona.
		A4: Cuando nosotros llegamos acá, eh tenían era redes de postes. Y todavía sigue esas redes y entonces cuando usted abra luz toca pagarle al señor, pero ya estamos mirando pa' meter Codensa A2: No pues, si siempre se va la luz... Y como la luz está pegada de varias casas, pues se bajonea mucho.
		A3: Es que hay veces la policía no hace nada A4: Puede que ellos suben pero ya muy, pues ellos suben pero ya cuando está el muerto.
	A4: Porque ja', la gente que necesita que mercado platica o algo (refiriéndose a las personas que se encuentran es situaciones similares que van llegando a la comunidad)	
	Violencia cultural	A2: Pues eso, los muchachos (refiriéndose a los consumidores de SPA) son muy chéveres, si me entiende?, ellos, si usted no se mete con ellos, ellos son muy decentes. Usted los ve ahí fumando y todo eso pero ellos son muy chéveres, ósea, ellos tratan de ser muy decentes y todos muy respetuosos, si me entiende?, Ósea, uno lo ve como que uno no quiere ser eso, si me entiende?, porque uno los ve que están llevados, todo eso, si me entiende?; pero otros son muy amables, por eso, si me entiende? Si uno no se mete con ellos, no se meten con uno Ósea si usted no se mete con nadie, pues, no se mete con usted

Fuente: Elaboración propia.

Entre las formas de violencia directa dos de los casos (A1 y A3) relacionaron el daño físico con las formas y expresiones de violencia y aunque mencionan la palabra psicológica, únicamente hicieron alusión a hechos violentos de tipo físico y observable; ellos no han sido los protagonistas de las situaciones riesgosas descritas, sin embargo, su integridad ha corrido peligro al ser testigos de asesinatos, robos y amenazas verbales directas a personas de la comunidad; estas situaciones de violencia social son descritas por tres de los casos (participantes de género masculino: A1, A3 Y A4) y en el caso restante (participante de género femenino: A2) su expresión corporal no se incomoda, no se observan movimientos repetitivos ni gestos de asombro en el momento de mencionar las narrativas de los hechos violentos, a pesar de que no opina sobre estos.

En todos los casos se legitiman los hechos y sucesos violentos identificando en sus narrativas una desconexión moral o desensibilización que les permite aprobar lo sucedido en su cotidianidad y justificando los eventos de violencia (bien sea hacia ellos mismos o los castigos que instauran a otros) con características positivas de las personas o de los contextos. En uno de los casos (A2) se identificó que este se reconoce como persona diferente a los grupos de consumo de SPA invisibilizando las contingencias del otro y

enfocando el bienestar, con un sentido individualista y una garantía de protección, narrando así la situación con serenidad. Dicha legitimación es consecuencia de la violencia cultural.

Al hablar de reparación solo uno de los cuatro casos (A4) afirmó que su familia no ha recibido ningún tipo de ayuda por parte del Estado colombiano, informando que su madre ha estado en la lucha de conseguir dicha ayuda, lo que afirma que las leyes diseñadas para garantizar la protección de las víctimas, no se llevan a cabo, siendo así víctimas de la violencia estructural.

En los cuatro casos la violencia estructural es marcada ya que no hay una garantía por parte del estado de facilitar los recursos básicos para la subsistencia de la población, como lo es el agua potable, una vivienda digna y atención en salud física; de igual manera la adquisición de estos para la comunidad de manera independiente se puede ver afectada por la falta de recursos económicos. Narraron la falta de servicios públicos con las que se enfrentan día a día; aunque no es una ausencia total, los medios de acceso al agua, la luz y el alcantarillado son precarios, el agua llega en carrotanques, en diferentes oportunidades deben caminar extensamente para conseguirla y en momentos de austeridad se ejercen dinámicas de poder jerárquico dentro de la comunidad, una guerra de intereses donde el que más tiene se aprovecha de ello para demeritar o beneficiar al otro bajo algún costo; esto mismo ocurre con servicios como la electricidad o la vivienda. Los servicios de salud, seguridad pública, están ausentes y el transporte público es limitado a horarios, por lo que algunos habitantes, utilizan los vehículos privados para transportar personas cobrando un rubro. Esto se presenta a consecuencia de la violencia estructural, la cual es acometida bajo la toma de decisiones de instituciones, organizaciones y el mismo Estado sin garantizar la satisfacción de las necesidades básicas de la población.

	Daño moral	A1 :Y pues se le va dañando el corazón y a lo ultimo pues resulta hacer lo mismo (refiriendose a un episodio de estafa)
		A3: Toca ir a callarlo (Se ríe y tapa la boca en el gesto. Hace referencia a callar a un perro que aullaba)
		A1: Digamos, ellos compran un lote, y digamos después cuando van a venir a construir, sale que ya está vendido, entonces la gente como que se llena de mucha rabia. A1: Y pues se le va dañando el corazón y a lo último pues resulta hacer lo mismo
Daño sociocultural		A1: Digamos ya han salvado muchas vidas así, porque digamos, pues digamos... hubo un tiroteo y pum le pegaron a alguien (señala con su mano derecha como si disparara) ... van hasta la casa del señor del carrito (vehículos particulares que prestan servicios de transporte para la comunidad) y el señor del carrito, pum sale de una.... pero hay veces no sucede eso...el que queda metido en problemas es ese (aquel que ofrece una ayuda a la comunidad, específicamente refiriéndose a los conductores de los vehículos particulares), entonces por eso hay veces no, no hay. (respondiendo sobre la ayuda entre los habitantes de la comunidad) pues porque lo amenazan, porque, si me entiende?, el fue el que lo llevo, el fue el que llevo al hospital a este, entonces el que queda metido en problemas es ese, entonces por eso hay veces no, no hay (refiriendose a la ayuda entre los miembros de la comunidad).
		A4: Pues en mi forma de pensar, yo creo que en este barrio hay gente muy envidiosa, porque vea, como hay unos que tienen para llenar todos esos pipones, como hay otros que no tienen la mayor, las mayores canecas. Si me entiende?, entonces se quedan sin agua y le dicen al vecino, vecino véndame una canequita, y el señor se pone de envidia. Yo creo que aquí hay mucha envidia. Si me entiende y entonces por eso es que la gente se llena de rencor y cuando el otro necesita, pues tampoco le dan y así.
		A2: por ejemplo un guerrillero que quiera trabajar y con ese antecedente y la gente pues dice: "ay no, ese es reguerrillero, no", si me entiende?. Usted como quiere que entonces el guerrillero pues. si me entiende?, porque el antes pues también tenía acceso, si me entiende?, pero si otra persona le dice no, pues usted no trabaja aquí porque usted era guerrillero pues, el man, el señor qué hace?

Daño		A2: Aunque hay veces que el señor tiene sus formas, ja' deja una casa desarreglada y arregla la otra. Para que a la otra le vuelvan a pagar y desarreglar la otra. (hablando sobre la persona que conecta la luz en las casas)
		A1: Por eso, pueden ocurrir tiroteos sin... uno no sabe. A3: si A1: Uno puede ir pasando por ahí. A2: Uno no puede bajar en la noche, si me entiende? Muy tarde en la noche, porque A1: A comprar el pancito, eh, va a comprar el pancito y uno no sabe
	Daño político	A4: Pues yo no creo que, se haya hecho mucho cuento porque usted sabe que pues la guerrilla entrega sus armas pero, pero eso se sigue moviendo, ósea, ellos no van a entregar todo eso. (refiriendose a lo que pensaba sobre el acuerdo de paz)
		A4: ya mi mamá creo que está peliando eso con abogados. (peleando por la reparación)
	Daño Emocional	A4: Pero es como que guerrilla, porque aquí si hay guerrilla. A4: Por lo menos ellos de pronto se trasladan ... Y a dos horas que queda en Unguía también hay guerrilla (hacen alusión a quienes ejercen la violencia dentro de la comunidad, actualmente). (En respuesta a lo que quieren ser o estudiar) A2: uf, yo quiero estudiar. A1: yo... yo no, yo, no. A1: Pues yo quiero estudiar y ser un gran profesional y arreglar todo el barrio, pavimentarlo, poner todas las casas de material y ayudar a los que nos ayudaron cuando digamos cuando nosotros llegamos allá al barrio, que nos dieron agua, nos ayudaron con la luz, ayudar a todas las personas que nos ayudaron, bueno y a las que no nos ayudaron también. A3: Y a los, a los que nos llevaban en la mala pues también pero. A1: Yo?, eh... fotografía y cine y televisión. A2: Es que claro, yo quiero estudiar pero pues no tengo nada definido pero es que... A2: Es medicina, biología marina y después de que he estudiado algo así si me entiende, muy profesional quiero estudiar, pues en esto estoy, he pensado estos días como en esto, estudiar digamos algo así digamos servicio social o así eso. A2: Ósea, ósea yo quiero estudiar algo primero, si me entiende?, vivo que me, si me entiende?, que me guste, pero lo que más me gusta a mi es el servicio social, no sé por qué, me quedó gustando. A3: Pues yo quiero aprender pues carreras, pues voy a estudiar dos carreras. Quiero ser ingeniero tecnológico, ósea para poder te, de computadores pues, ya sé que hay, pero, pues puedo configurar un computador sino que quiero saber y así. Y... también quiero ser ingeniero grande. A4: Pues yo primero que todo mi carrera, hacer la carrera militar y que ahí después, nada, te, tener, tener cómo comprar unas máquinas y pavimentar esto.

		(En respuesta a lo que quieren ser o estudiar) A1: llegar con un ferrari bruu (mueve sus manos como si manejara) A4: no llegar en la, llegar con la cuatro por cuatro, todo uno ahí andando.: ¡uy vecino! A4: yo creo, que mientras estemos pavimentando las calles, a futuro, también llegue uno con meros carros ahí lejos. A4: Re-Montado, llegamos en (No se reconoce la palabra), llegamos y la gente siente envidia A2: Llegamos y la gente, ¡no! A4: Hacemos un asado y invitamos a la comunidad, a que coma perro asado.
	Daño económico	A3: Teníamos mucho cultivo entonces, las demás personas también, entonces tomaron todo eso (hacen referencia a la guerrilla), nos sacaron A1: Digamos, ellos compran un lote (refiriendose a habitantes de la comunidad), y digamos después cuando van a venir a construir, sale que ya está vendido, entonces la gente como que se llena de mucha rabia. A1: Y pues se le va dañando el corazón y a lo último pues resulta hacer lo mismo

Dentro del daño moral se encontró que tres de los casos (A1, A2 y A3) usaban comúnmente expresiones agresivas o violentas hacia el otro o hacia situaciones que no son de agrado, justificándose en las dinámicas no cooperativas entre ciertos habitantes que afectan la construcción de lazos de confianza entre la población, de igual manera están relacionadas con la resignificación o el detrimento de los valores colectivos y personales. Por medio de la legitimación de violencias coyunturales, se construye una resignificación estructural comunitaria. Las narraciones de actos violentos, generalmente estaban acompañados con lenguaje corporal asociados a disparos y golpes reproduciendo las prácticas violentas.

El daño sociocultural se identificó en los cuatro casos, donde los participantes reseñaron el cómo en la comunidad los lazos de unión y colaboración grupal disminuyen en el momento que se habla de distribución de recursos, como es el agua, alterando así la construcción del tejido humano, y donde el acceso a estos genera relaciones de envidia, intolerancia y rencor. De igual manera, dos de los casos (A2 y A4) describieron como algunas organizaciones sin ánimo de lucro ayudaban a la comunidad y quienes a su vez retiraron el apoyo debido a las exigencias de ciertos habitantes por un subsidio alimentario constante. Por otro lado, uno de los casos (A2) refirió la desmovilización de los guerrilleros y describió el cómo esto puede afectar socialmente al estigmatizar a un grupo de personas, en este caso los desmovilizados.

Dos de los cuatro casos (A1 Y A2) manifestaron su miedo por salir en horas de la noche a causa de los diferentes grupos barriales de Altos de Florida, sin embargo, se legitima los actos violentos de estos grupos como una acción de limpieza social. También se presentan amenazas contra la vida al estar expuestos a robos con armas blancas y de fuego coartando la libertad de relacionarse con los diferentes miembros de la comunidad perteneciendo sólo a un grupo evitando contacto con personas que puedan presentar algún tipo de riesgo para la vida, prevaleciendo el interés personal y no colectivo..

Respecto al daño político, uno de los cuatro casos (A4) manifiesta su poca confianza por la firma del acuerdo de paz y el fin del conflicto armado, dando lugar a su

poca creencia en los procesos políticos que se adelanta para las víctimas del conflicto, siendo apoyado su comentario por los demás participantes. Se percibe una lucha por la obtención de la reparación que legalmente les corresponde, lucha ejercida por la madre del participante.

Referente a los daños emocionales en los cuatro casos se logró identificar que tienen una sensación de miedo en su contexto actual, que les impide salir de noche, uno de los casos (A1) en dos ocasiones, plantea la proyección de situaciones de riesgo. Adicionalmente, conciernen a los actores que ejercen violencia barrial, con una probable vinculación a los grupos armados que ocasionaron su desplazamiento, presentándose continuamente la representación de persecución e inseguridad.

De igual manera en los cuatro casos se presentó una sobredimensión en la fijación de metas relacionadas con su proyecto de vida, donde las aspiraciones de recorrer diferentes espacios demográficos, están alejadas de la contingencia actual. En dos de los casos (A2 y A3) se presentó el hecho de querer estudiar dos o más carreras, sin tomar la decisión sobre alguna sino con el deseo de abarcar todas las mencionadas y estando estas alejadas de la aplicabilidad local, y donde las características del contexto sociohistórico en el que se desenvuelven complejizan la probabilidad de ejercerlas. En los otros dos casos (A1 y A4) se presentó la idealización la obtención de poder mediante la exhibición de las capacidades económicas y adquisitivas, en búsqueda de aprobación social.

En todos los casos la referencia de obtener "una casa grande" "la casa de las novelas", "Viajar a Roma", "llegar con meros carros", "llegar con un ferrari", "la gente sienta envidia", "severa mansión", "tener una hacienda", "que saquen fotos"; permite exponer como tres de los casos (A1, A2 y A4) dan lugar e importancia sobredimensionada a la posibilidad de mejorar su adquisición económica; y la proyección de: "arreglar todo el barrio", "poner todas las casas de material", "ayudar a los que nos ayudaron y a los que no también", "tener cómo comprar unas máquinas y pavimentar esto", hace alusión a la forma en la que (A1 y A4) desean irse y volver para construir una imagen de poder sobre la comunidad, hecha a través de la capacidad adquisitiva; comparándose con el ejercicio de

poder observado en las diferentes formas de violencia, con la diferencia de que lo justifican en la ayuda comunitaria.

Y por último, se identificó que en los cuatro casos se presenta un daño económico por el abuso de alguno de los miembros de la comunidad, tomando provecho de la carencia de recursos básicos. De igual manera se identificó que a causa del desplazamiento sus padres se vieron forzados a cambiar su actividad económica dejando a un lado los cultivos y las labores de campo para llegar a la ciudad, poniendo en riesgo así su ingresos monetarios. Los cuatro participantes reconocen la ausencia de recursos económicos y a su vez la presencia de necesidades básicas, como alimentación y alojamiento.

Discusión

El conflicto armado en Colombia se viene presentado varios años atrás, iniciando desde el siglo XIX aproximadamente con la disputa de los partidos políticos y la búsqueda de los movimientos campesinos por una independencia como sujetos sociales y productivos, dando inicio así a los primeros grupos de rebelión campesina, tales como: las Fuerzas Armadas revolucionarias de Colombia (FARC), el Ejército de Liberación Nacional (ELN), el Ejército Popular de Liberación (EPL) y el Movimiento 19 (M-19) quienes decidieron enfrentarse al Estado; de igual manera los sectores de terratenientes apoyaron la creación de milicias armadas como grupos de contraguerrilla ó “paramilitares”, con el apoyo del narcotráfico, para reprimir las organizaciones campesinas y defender la tierra y cultivos de los terratenientes. (Rehm, 2014; Molano, 2015; Salas, 2016).

Este conflicto acopló diferentes métodos para ejercer la violencia en el marco del conflicto que al parecer se centra en el control sobre la tierra, siendo los ocupantes del territorio, en este caso la población campesina la más afectada, sufriendo amenazas, despojos y desplazamientos masivos; siendo excluidos económica, política y socialmente. (Centro de Memoria Histórico, 2013; Fajardo, 2014; Gutiérrez, 2015).

La Ley 1448 de 2011, define que una víctima es considerada como aquella persona que, de forma individual o colectiva, sufrió una violación de los derechos humanos a causa

del conflicto armado en Colombia. Los adolescentes entre 12 y 17 años de edad, víctimas del conflicto armado colombiano, experimentan formas de violencia como; el secuestro, el desplazamiento y reclutamiento forzado, la violencia sexual, las minas antipersona, la orfandad y el asesinato, prevaleciendo el desplazamiento forzado. Unicef, ICBF & OIM (2014). En el grupo focal realizado con cuatro adolescentes entre 12 y 15 años de edad asentados en Altos de la Florida, ubicado al suroccidente del municipio de Soacha, en la Comuna VI. Todos los participantes, fueron víctimas de desplazamiento forzado en la infancia, encontrándose como movilizados de desplazamiento, otros eventos de violencia directa como reclutamiento forzado y amenazas directas contra la vida.

La amenaza directa contra la vida, es una de las formas de violencia que se presenta con mayor recurrencia dentro del marco del conflicto armado teniendo como objetivo la instauración del terror y el miedo en la comunidad, los actores armados amenazan verbal y físicamente a las familiar para lograr el abandono del territorio. (Corte constitucional, (21 de marzo de 2012) Sentencia T 234/12. [M.P. Gabriel Eduardo Mendoza Martelo]; Comisión de verdad, 2013). En el grupo focal se encontró que todos los participantes fueron víctimas de amenazas de forma verbal y física con armas de fuego, dirigidas a alguno o varios miembros del hogar, ocasionando el desplazamiento en su totalidad, siendo necesario activar la primera ruta de atención para la reparación integral que define la ley 1448 del 2011, según la cual toda víctima debe demostrar el hecho con la prueba sumaria como evidencia; que son todos los documentos que demuestren su situación de víctima, en algunos casos las personas desplazadas, deben salir de inmediato de sus tierras, sin poder conservar documentos, fotos o cualquier forma de demostrar que fueron desplazados. Generando sentimientos de desprotección estatal por falta de la garantía de derechos.

Los diferentes modos de violencia en los adolescentes víctimas del conflicto armado (amenazas directas contra la vida, desplazamiento forzado, reclutamiento y testigo de asesinato), generan diferentes vulneraciones sociales, económicas y políticas, adicionalmente, en su ciclo vital, están en la construcción de nuevas formas de percibir su mundo, se presenta el cuestionamiento de límites, el cuestionamiento sobre la construcción

de valores éticos y morales que se aprendieron en la infancia, se podría afectar de manera directa su desarrollo, proyección y seguridad individual, se pueden presentar sentimientos de miedo, rabia, tristeza, temor a ser reclutados, pensamientos negativos, proyecciones a futuro limitadas o sobredimensionadas. (Centro de memoria histórico, 2013; Borrás, 2014; Unicef, ICBF & OIM, 2014; Gaete, 2015).

Se identificó en los participantes, mediante su discurso la representación de todas las formas de daño, puesto que formaron sus valores éticos y morales, en una comunidad donde permea la desconfianza, la falta de lazos y la legitimación de la violencia, como una forma de daño sociocultural. Daños morales como legitimación de crímenes (asesinatos y limpieza social) y violencias (atracos con armas blancas a personas, robo a las viviendas, miedo, distorsión de identidad). Daños socioculturales, como las lesiones causadas en los vínculos y relaciones sociales vulnerando creencias, prácticas sociales y modos de vivir de la comunidad. como consecuencia de las prohibiciones de los grupos insurgentes o el temor causado y así dejar de crecer como comunidad. Daños políticos, como las formas de violencia que ejercen los diferentes grupos armados lícitos o ilícitos, para impedir, silenciar o exterminar prácticas, que van en contra de sus intereses. Daños emocionales, que afectan la capacidad de pensar, el manejo de sus emociones, y la conducta, a su vez la forma de relacionarse con otros y fijar metas o proyectos. Daños económicos como toda inversión emergente de los gastos que implica ser desplazado, traslados, recursos básicos, sostenibilidad, alimentación, etc. (Unicef, ICBF & OIM, 2014[1]).

Se considera que el daño que más afecta a los participantes del grupo focal, es el daño emocional representado en el miedo a perder su vida, comparándose con situaciones similares que han vivido en su comunidad, con una preocupación constante de ser dañado, identificando así que la victimización no solo es algo del pasado sino que a lo largo de su proceso siguen ocurriendo eventos de violencia directa y otros de violencia cultural.

Los daños socioculturales, están caracterizados por el egoísmo, la envidia, la desconfianza, la legitimación y replicación de las prácticas violentas, prevaleciendo el beneficio individual sobre el colectivo (Jiménez, 2012). Se encuentra que los ejercicios de

poder están marcados en la comunidad y se presenta una limitación de los círculos relacionales de los participantes por miedo a las represalias de los diferentes actores violentos que están en la comunidad.

El daño económico se puede percibir por la situación de desempleo de algunos de los padres de los adolescentes por el cambio de actividad económica al ser desplazados, tienden a establecer relaciones de poder aferrándose a los recursos como medio de sostenibilidad y supervivencia. Dos de los adolescentes trabajan y aportan a la económica de su hogar.

En la actualidad, los adolescentes están expuestos a situaciones de consumo de sustancias psicoactivas (mencionadas como: “fumar y esas cosas”) ya que es frecuente ver en las esquinas personas fumando. Se evidencia rupturas del tejido social por las expresiones de desconfianza y envidia entre los miembros de la comunidad, siendo estas, formas de violencia social. Se sugiere fortalecer en los adolescentes sus redes de apoyo, contar con una orientación especializada en caso de ser necesario, consolidando sus recursos para enfrentarse a situaciones problema.

En consecuencia del conflicto armado en Colombia y sus diferentes formas de violencia (ley 1448 del 2011) se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas. En el artículo 13 de esta ley, se reconoce el enfoque diferencial necesario para la atención específica a cada población, dando prioridad a los grupos con mayor exposición en la vulneración de derechos, entre esos grupos se encuentran los adolescentes, en quienes se debe focalizar las necesidades específicas, teniendo en cuenta la edad y el hecho victimizante al cual fueron expuestos, según la Unicef, ICBF & OIM, (2014).

En la ley de reparación y restitución, el enfoque diferencial está para la atención según las necesidades específicas de las víctimas, sin embargo en este y otros documentos, se encuentra que las leyes hacia los menores de edad, están generalizadas, puesto que en los documentos institucionales son mencionados de la siguiente manera: “Niños, niñas y

adolescentes”; no se hacen enfoques de reparación por edad o ciclo vital de la adolescencia (temprana, media y tardía) y el término atención personalizada, está limitado a la construcción de empatía.

La dificultad sistemática para acceder a la reparación, el tiempo límite que tienen para denunciar los hechos, construir la prueba sumaria y que los incidentes sean reconocidos como hechos victimizantes, retarda el proceso de reparación y en algunas oportunidades no se consigue. Adicionalmente a este daño político, están la carencia de recursos básicos y la falta de garantías, por lo cual la credibilidad de los adolescentes en los procesos estatales es poca o nula, legitimando los lugares de seguridad y autonomía, en la magnificación del dinero y el poder.

Aunque haya abandono estatal, la comunidad generó una forma de organización interna que les permita abastecerse de recursos básicos y construir sus modos de protección, garantizando así la seguridad como un recurso comunitario.

Referencias

Ávila, A & Vargas, N. (2016). Qué es el ELN. Diario el Espectador. Recuperado de:
<http://www.elespectador.com/noticias/paz/el-eln-articulo-624698>.

Borrás, T. (2014). Adolescencia: Definición, vulnerabilidad y oportunidad. *Correo Científico Médico*, 18(1), 05-07.

Bruñol, M. C. (1999). El interés superior del niño en el marco de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño. *Justicia y Derechos del Niño* número, 125.

Caracol (2017). Adiós a la guerra: FARC entrega sus armas en un día histórico para Colombia. Noticias caracol. Recuperado de:

<https://noticias.caracoltv.com/colombia/en-vivo-dejacion-definitiva-de-armas-de-las-farc>

Castillero, O. (s.f). ¿Qué es la violencia social? Recuperado de

<https://psicologiaymente.net/social/violencia-social#!>

Cauas, D. (2015). Definición de la variables, enfoque y tipo de investigación. Biblioteca electrónica de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia . Obtenido de http://datateca.unal.edu.co/contenidos/210115/Documento_reconocimiento_unidad_No2.pdf#page.5

Centro de Memoria Histórica. (2013). *Basta Ya*. Recuperado de

<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/basta-ya-colombia-memorias-de-guerra-y-dignidad-2016.pdf>

Comisión de verdad & Memoria de mujeres colombianas. (2013). La verdad de las mujeres: en el conflicto armado en Colombia. Recuperado de

<http://centromemoria.gov.co/wp-content/uploads/2015/06/La-verdad-de-las-mujeres-en-medio-del-conflicto-colombia-.pdf>

Cornejo, C. (2014). Estigma territorial como forma de violencia barrial. El caso del sector El Castillo. *Revista INVI*, 27(76), 177-200. Recuperado de

<http://revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/620/1052>

Diálogo de paz (s.f). Recuperado el 30 de Julio de 2017 de

<http://www.colombia.com/actualidad/especiales/dialogos-de-paz/antecedentes>.

El país (2014). Conozca la historia del ELN, la guerrilla colombiana fundada por sacerdotes. Recuperado de:

<http://www.elpais.com.co/judicial/conozca-la-historia-del-eln-la-guerrilla-colombiana-fundada-por-sacerdotes.html>

El tiempo. (2016). Oficial: esta es la pregunta para el plebiscito por la paz. Recuperado de

<http://www.eltiempo.com/politica/proceso-de-paz/plebiscito-por-la-paz-pregunta-del-plebiscito-por-la-paz-en-colombia/16686937>

El tiempo (2016). Empieza la cuenta regresiva para el desarme de las Farc. Recuperado de:
<http://www.eltiempo.com/politica/proceso-de-paz/que-sigue-luego-de-firma-de-nuevo-acuerdo-de-paz-con-las-farc-51096>

El tiempo (2017). Preocupación por persistencia del desplazamiento masivo en el país.
Recuperado el 6 de Agosto de 2017 de
<http://www.eltiempo.com/politica/informe-de-la-acnur-sobre-el-desplazamiento-masivo-en-colombia-en-2017-101650>

El Espectador (2016). Qué es el ELN. Diario el Espectador. Recuperado de:
<http://www.elespectador.com/noticias/paz/el-eln-articulo-624698>

El Espectador. (2017). ELN, involucrado en 83 acciones armadas en lo que va de 2017.
Recuperado 30 07 2017 en:
<http://www.elespectador.com/noticias/paz/eln-involucrado-en-83-acciones-armadas-en-lo-que-va-de-2017-articulo-690991>.

Estrada Mesa, Á. M., Ripoll Núñez, K., & Rodríguez Charry, D. (20 de Junio de 2010).
Intervención psicosocial con fines de reparación con víctimas y sus familias
afectadas por el conflicto armado interno en Colombia. *Redalyc*(36), 103-112.
Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81514696010>

Fajardo, D. (2014). Estudio sobre los orígenes del conflicto social armado, razones de su
persistencia y sus efectos más profundos en la sociedad colombiana. Comisión
Histórica del Conflicto y sus Víctimas (Comp.). Contribución al entendimiento del
conflicto armado en Colombia, 540-598. Recuperado de
<https://www.ambitojuridico.com/BancoMedios/Documentos%20PDF/estudio-sobre-los-origenes-del-conflicto-social-armado-razones-de-su-persistencia-y-sus-efectos-mas-profundos-en-la-sociedad-colombiana--1469487289.pdf>

Fundación Codespa (31 de agosto de 2016). La paz está cada vez más cerca en Colombia
(Mensaje de un blog). Codespa. Recuperado de:
<http://www.codespa.org/blog/2016/08/31/paz-esta-cada-vez-mas-cerca-en-colombia/>

- Gaete, V. (2015). Desarrollo psicosocial del adolescente. *Revista chilena de pediatría*, 86(6), 436-443.
- Gutiérrez, F. (2015). ¿Una historia simple? Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas (Comp.). Contribución al entendimiento del conflicto armado en Colombia, 540-598. Recuperado de [https://www.ambitojuridico.com/BancoMedios/Documentos%20PDF/una-historia-simple-1447167162-1460380556\(1\).pdf](https://www.ambitojuridico.com/BancoMedios/Documentos%20PDF/una-historia-simple-1447167162-1460380556(1).pdf)
- Jiménez, F. (2012). Conocer para comprender la violencia: origen, causas y realidad. *Convergencia*. (58) pp 13-52. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/conver/v19n58/v19n58a1.pdf>
- Ley 1098. (2006). código de infancia y adolescencia. Bogotá.
- Ley 1448. (2011). *Ley de Reparación de Víctimas y Restitución de Tierras*. Bogotá: Acción Social.
- Molano, A. (2015). Fragmentos de la historia del conflicto armado (1920-2010). Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas (Comp.). Contribución al entendimiento del conflicto armado en Colombia, 540-598. Recuperado de: <http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/mesadeconversaciones/PDF/fragmentos-de-la-historia-del-conflicto-armado-1920-2010-1447167631-1460380435.pdf>
- Molano, A. (2017). Informe de la Iniciativa Unión por la Paz y la Fundación Paz y Reconciliación Ocho conclusiones sobre la implementación del Acuerdo de Paz. El espectador. Recuperado de: <http://colombia2020.elespectador.com/pais/ocho-conclusiones-sobre-la-implementacion-del-acuerdo-de-paz>
- Montiel, A., Bosch, Y., Nápoles, A., Ortega, M. & Luaces, A. (2016). La violencia: el auténtico problema global. Recuperado de <http://www.hraices.uh.cu/index.php/HorR/article/view/68>
- Narváez, J. (2013). Violencia barrial, la tensión social como crisis humanitaria. 8(1). Tesis psicológica: Revista de la Facultad de Psicología. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4630274>

- OMS (2017). Violencia. Recuperado el día 30 de Julio de 2017 de <http://www.who.int/topics/violence/es/>
- Omwuegbuzie, A., Dickinson, W., Leech, N., & Zoran, A. (2011). Un marco cualitativo para la recolección y análisis de datos en la investigación basada en grupos focales. *Paradigmas*(3), 127-157
- Registro Único de Víctimas. (2017). Enfoque diferencial. Recuperado de <https://rni.unidadvictimas.gov.co/RUV>
- Rehm, L. (2014). La construcción de las subculturas políticas en Colombia: Los partidos tradicionales como antípodas políticas durante La violencia, 1946-1964. *Scielo*, 17-48. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/hiso/n27/n27a02.pdf>
- Revista Semana (2017). El peligro inminente de los otros grupos violentos. Revista Semana. Recuperado de: <http://www.semana.com/nacion/articulo/cuales-son-los-grupos-violentos-que-quedan-en-colombia/529799>
- Revista Semana. (2017). Las comprometedoras pruebas del atentado al Centro Andino. Recuperado 30 07 2017, de: <http://www.semana.com/nacion/articulo/las-evidencias-que-incriminan-a-detenido-del-mrp/530731>
- Rodríguez Albor, C; Rojas Rovira, M & Meza, H (2015). ¿Es el Estado Colombiano garante del Derecho a la educación de los desplazados en el Departamento del Cesar? *Justicia Juris*, 11(2), 40-49. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/jusju/v11n2/v11n2a04.pdf>
- Ruiz, P. (2013). Psicología del adolescente y su entorno. Recuperado de <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Psicolog%C3%ADa%20del%20Adolescente%20y%20su%20entorno%20P.J.Ruiz%20L%C3%A1zaro.pdf>
- Salas, L. (2016). Conflicto armado y configuración territorial: Elementos para la consolidación de la paz en Colombia. *Scielo*, 45-57. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/biut/v26n2/v26n2a05.pdf>
- Sentencia T-234. (2012)

- Tamayo, H. (2015). Conflicto armado en Colombia: Factores, actores y efectos múltiples. EL MUNDO. COM. Recuperado de http://elmundo.com/portal/noticias/derechos_humanos/conflicto_armado_en_colombia_factores_actores_y_efectos_multiples.php.
- Torres, J. Santander, J. (2013). Introducción a las Políticas Públicas: Conceptos y herramientas desde la relación entre Estado y ciudadanía. Bogotá; IEMP. Recuperado de: http://www.funcionpublica.gov.co/eva/admon//files/empresas/ZW1wcmVzYV83Ng==/imgproductos/1450056996_ce38e6d218235ac89d6c8a14907a5a9c.pdf
- Unicef. (2006). Convención sobre los derechos del niño. Recuperado de <http://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>
- Unicef. Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Organización Internacional para las Migraciones., (2014). Impacto del conflicto armado en el estado psicosocial de niños, niñas y adolescentes. Bogotá: Procesos Digitales SAS, pp.21-63. Recuperado de <http://rni.unidadvictimas.gov.co/sites/default/files/documentos/impacto%20conflicto%20armado%20en%20el%20estado%20psicosocial%20de%20ninos%20y%20adolescentes.pdf>

Anexos

Grupo Focal Transcripción

Grupo Focal Transcripción

Participantes

- Adolescente 1 (A1) 12 años (Masculino)
- Adolescente 2 (A2) 13 años (Femenino)
- Adolescente 3 (A3) 15 años (Masculino)
- Adolescente 4 (A4) 15 años (Masculino)
- Facilitadora [F] (Femenino)
- Estudiante 1 [E1] (Femenino)
- Estudiante 2 [E2] (Femenino)

- Camarógrafo (C) (Masculino)

Inicio

F: buenos días, cómo están

A1, A2, A4, E1 y E2: Buenos días [*Simultáneamente*] A3: Buenas noches

F: Bueno chicos, nos presentamos nuevamente y mi nombre es F; E1 [señalándole], mi compañera E2 [señalándole], ¿sí? ; ¿Saben ustedes para qué estamos aquí?, ¿qué vamos a hacer el día de hoy?

A4: No

F: Ok. No.

E2: A2 les dijo.

F: Bueno, entonces la idea es que todos nos presentemos para poder ya entrar, pues a hablar de lo que vamos a hacer el día de hoy, ¿listo? Entonces, empecemos.

A3: [Ríe]

A1: Por qué me miran a mí.

F: y ¿cuántos años tienes?

A1: Eh, bueno. Me llamo A1 y tengo...

A3: 10 años

A1: 12 años

F: Ok

A2: Mi nombre es A2 y tengo 13 años

E1: Ay bueno, no hay problema. Mi nombre es E1 yo tengo 25 años.

A3: Uy me lleva la de años, mi nombre es A3 y tengo 15 años

A4: Mi nombre es A4 y tengo 15

F: 15 años, bien chicos. Bueno. Eh la idea, eh de estar aquí reunidos es de hablar pues específicamente de un tema que pues nos aborda mucho en este momento y es el tema de la violencia.

A3: Conflicto armado

F: Ujum. Entonces eh, la idea es que todos, pues respetemos la palabra ¿sí?, que todos hablemos, que no nos interrumpamos; vamos a hacerlo por una sencilla razón y es que como hablábamos hace un momento, no nos logramos acordar de todo lo que vamos a hablar el día de hoy y la idea es que cada uno de sus comentarios, pues los podamos recordar porque va a ser de gran ayuda para nuestro trabajo, ¿sí? Luego de que nosotros realicemos el análisis, eh, ustedes tomarán la decisión, de qué hacemos con ese material que estamos grabando, si ustedes lo quieren conservar o si lo quieren destruir. ¿Listo?

Eh bien, vamos a estar aquí dos horas, ¿sí? Umm. Al finalizar vamos a compartir igual un pequeño descanso, vamos a compartir una pequeña comidita que les trajimos, ¿sí? Como unas oncecitas y pues la idea es que empecemos entonces ya a dialogar de lo que vamos a, a estar. ¿Listo?

A2: Ujum

F: ¿Tienen alguna pregunta? ¿De lo que acabo de decir?

A1: Yo no entendí lo de que dijiste del material, de destruimos el material o..

F: Ósea, digamos.

A1: ¿Cuál material?, no entiendo

F: Lo que está grabando ahorita (C),

A3: El vídeo

A2: Saluda, saluda

A3: Si quieren borrarlo o...

F: Entonces si tú quieres que nosotros lo borremos, que se desaparezca o si tú quieres guardarlo, o alguno de ustedes quiere guardarlo.

A1: Bueno

F: ¿Listo?

A1: ya, ya, ya entendí.

F: Bien chicos, entonces para empezar, yo quisiera que cada uno me diera su opinión o ¿qué se le ocurre cuando yo les menciono la palabra violencia?

A3: Señala con dedo derecho como si disparara a A1

A2: A1?

F: ¿Quién quiere empezar?

A4: como que si han ocurrido a este rol protector

F: ¿Dime?

A4: ¿Algo así?, como si han ocurrido, ósea han estado en entorno protector.

F: No, si yo te digo la palabra violencia a ti ¿qué se te viene a la cabeza?

A4: Desplazamiento

A3: Cuando nos maltratan

A4: Sacado por la guerrilla

A3: También, o por, por los paracos, que nos mantienen a tratarnos maltratando o que nos secuestran o que nos roban.

A1: O que también tienen agresiones verbales

A3: O físicamente

A4: o...

A1: Hasta Psicológica

A3: Jajajajaja

A2: No sé, pues violencia

A3: Coger a alguien y darle duro

A2: Ujum, lo que dijo A3, hasta tratarlo mal, así.

F: Mm Ok, bien, eh, A4 y A3 que mencionaron de pronto el tema del desplazamiento, de ¿qué zonas?, en qué zonas normalmente ocurre esa situación

A3: ¿De que qué?

F: Zonas, ¿en qué lugares?

A3: Pues a mí me desplazaron del Putumayo,

F: ¿Hace cuánto tiempo?

A3: Como hace 15 años,

F: ósea ¿fue más hacia tus papás?

A3: Nosotros llegamos acá cuando yo tenía un año, nos sacaron de ahí.

F: Ok, tú tienes idea de pronto idea de algún lugar, A4?

A4: de Choco

A2: Istmina

A4: Istmina

F: Bien. Y ustedes que hablaron A2 y A1, hacia el tema de, de pronto más de las agresiones verbales o lastimar al otro, ¿en qué situaciones pasa más ese tipo de cosas?

A2: Pues en todo

A1: En todo, cuando las personas, de noche quieren salir donde han pasado mucho tiempo, pues ahí ocurren hay veces que matan, o les pegan o los obligan a salir.

A3: porque se creen los más, se creen que nos gobiernan, entonces...

A1: Abusan de la autoridad, no es autoridad. Se toman la justicia.

A3: Por sí mismos

A2: por lo que más da

A1: Creen que los demás harán lo que ellos quieren y los cogen y Pa (Señala como golpear a alguien)

A3: o los cogen y los esclavizan o los dejan fulminan, sin vida

A2: o los amenazan, si me entiende. Por eso se van de ese lugar.

A1: o los agarran y los matan, como acá.

A3: Jajajaja

F: ¿Acá también sucede?

A2: Mm, algunas veces

F: Y ¿Quiénes hacen eso acá? Y ¿quiénes ejercen ese, ese poder, esa violencia?

A2: No, Ni idea

A1: Tal vez digamos, de pronto gente que se mete en problemas, también con gente que ni siquiera conoce, que se van de acá...

E2: Les voy a pedir el favor que subamos un poquito el tono de voz, porque el perrito no nos deja de pronto escuchar bien.

A3: Toca ir a callarlo.

A1: ósea, dicen, no. No lo queremos más ver acá, osea mañana. Osea, como quien dice: tiene que anochecer y no amanecer. (Min 6:11)

F: Pero es un grupo anónimo, ósea nadie sabe quién.

A2: puede ser cualquier persona, puede ser cualquier persona.

A4: Pero es como que guerrilla, porque aquí sí hay guerrilla.

F: Ok

A4: Y a dos horas que queda en Unguía también hay guerrilla

F: Y ellos se trasladan hasta..

A4: Por lo menos ellos de pronto se trasladan, porque a dos horas?, y encaran.

A2: No pero, osea digamos si usted, pues los casos más esto, es que digamos si usted tiene un problema con alguien y pues esa persona pues, si me entiende, tiene muchas, mañas o algo así, si me entiende.

F: Ujum

A2: y va y le dice a usted que no puede amanecer porque si no lo matan, si me entiende?, entonces la persona se tiene que ir o la persona amenazada.

F: ok. Y eso mismo era lo que pasaba en el putumayo o el Choco?

A2: Sí

A3: Algo por el estilo.

F: En Chocó más o menos, que se presentaba?

A2: Pues creo que guerrilla y todo eso.

A4: Pues guerrilla y ...

A3: Paracos

A4: Pues ...

A2: Sí

A4: mejor dicho, pues eh... si usted tenía un niño, pues

A3: O traquetos

A4: Si usted tenía niño, niña; la reclutaban. Pa' la guerrilla,

A1: A cualquiera

A4: Tenía que irse

A1: A cualquier hora

A4: No tenía. Sí, a cualquiera. De su suerte.

A3: Ósea se iba, se iba

A2: Si no se iba, le cogían al hijo

A4: o si no le cogían al hijo, a la hermana, se lo llevaban.

F: Ok, Hace cuánto ustedes llegaron ya acá?

A4: Ush, acá a la florida?, cinco años.

A1: Cuatro años,

F: Y a la zona rural ah, urbana, perdón a Bogotá.

A4: Ush, ya en Bogotá llevamos arto, 20 años

A1: Como 20 años

A4: como 20 años

A2: Casi la mayoría de esos años

A4: Casi la mayoría lo que llevamos acá en Bogotá.

F: ok. Y qué, ósea ustedes cómo se enteraron como de esos hechos, porque noto que fue hace mucho tiempo que paso, ustedes son, de pronto no recuerdan, no eran, o no existían aún, si no habían nacido. Entonces les contaron

A2: Las historias

F: Quiénes les contaron esas historias?

A2: Pues nuestros papás, digamos en una, conversaciones así; pues uno escuchaba.

A3: Yo ya había nacido.

F: Tú ya habías nacido, pero ¿recuerdas? Ósea, ¿Qué recuerdas?

A3: Que nos sacaron a bala, jajaja

F: Literalmente, ósea, fue muy explícito lo que recuerdas de esa situación?

A3, pues, llegaron, pero ellos, nosotros estábamos allá y ellos llegaron y tomaron todo el territorio de nosotros y de otras personas también, entonces nos dijeron que nos fuéramos de ahí porque eso ya era territorio de ellos, nos sacaron.

F: ok, y que de pronto ya tenían su casa, era propia, qué hacían?

A3: Teníamos allá una finca

F: Ujum

A3: Teníamos mucho cultivo entonces, las demás personas también, entonces tomaron todo eso, nos sacaron.

F: ok

A3: Nos sacaron a las malas porque nosotros no, no nos íbamos a ir. A lo último nos sacaron y nos sacaron a bala a todos

F: Eran varias familias o era sólo una?

A3: No, eran, éramos como unas 10 casas, unas diez familias.

F: Y en Istmina paso, paso igual?

A4: Sí

A2: Sí, más o menos así.

F: Ósea ¿fue una amenaza o ya era por temor?

A2: Era como amenaza

A1: Y como que, mi papá era del ejército. (Con la mano en la boca)

F: Sácate la mano de la boquita (Susurrando y le jala suavemente hacia abajo)

E2: Es que no se escucha

A1: Que como mi papá era del ejército

F: Ah ok

A1: Entonces pues, usted sabe que los guerrilleros.

F: Ujum

A1: Entonces eh, cómo ellos no sé cómo se dieron de cuenta, y nos amenazaron y nos sacaron

A2: Le dijeron a mi mamá que se tenía que ir, que yo no sé qué, que nos iban a matar.

A1: y Me parece que correataron a mi papá pa' matarlo

F: ok, eso es lo que él les ha....

A1: Pero mi papá se metió, por todos lados (mueve la mano en forma ondulada), como él si conocía ya todo eso, se metió por unos huecos y yo no sé qué más.

A3: ¡Atajos!

A1: Sí, se salió por allá.

A3: ¿Por allá dónde?

A1: Y no lo alcanzaron a coger

A2: ¡Ay! pues no sé

A1: no me acuerdo

F: ¿No recuerdas?

A3: Por allá, jajajaja. (Replica la forma ondulada de señalar con la mano del A1)

A1: Pues sí porque yo ni siquiera conozco el Chocó

A2: Yo tampoco

A3: ¿Dónde están, están allá?

A2: Pues si están donde es, pero jum.

E2: ¿Tú lo recuerdas? (Dirige la mirada a A4)

A4: Pues más o menos

E2: Qué recuerdas?

A4: Pues (Abre y cierra las piernas rápidamente)

E2: Qué opinas

A4: Lo que, es que mi papá ya tenía como el precio también de una carne, eso. Entoes' he, llegaron y entonces le dijeron a mi ama', que tenía que anochecer y no amanecer (10:29 min). Y entoes' como mi mamá no se quería ir pues nos sacaron, a plomo, justamente.

F: Ok. Y ¿Nunca han vuelto, ninguno?

A4: No

A3: Yo si

F: ¿Tú si has vuelto a visitar a alguien o...?

A3: A mi abuela (se toca el hombro derecho repetitivamente)

F: Ok, y al, al hacer ese, ese traslado, de pronto de allá a acá, qué cosas han encontrado como diferentes, qué hacen ahora que de pronto ya no se hacían, o que...

A3: Todo (Se toca con la mano izquierda el hombro derecho). Jajaja

F: ¿Qué cosas?

A3: Mmm. Pues, es que acá, acá es mucho, muy diferente porque acá, acá hay más tranquilidades a veces que acá, porque acá no, no hay alguien que vaya a molestar.

A2: Ujum

A3: Pero, pero otras cosas que, que no, que hay en el campo y no en la ciudad

A2: El campo es más, como mmm, ¿el campo?

A1: El campo mmm...

A3: Es que en la ciudad

A2: Es que en la ciudad hay más libertad (Abre las manos)

A3: En la ciudad, en la ciudad

A2: Hay más libertad, hay más libertad

A3: En la ciudad hay mucha contaminación

A2: Ujum

A3: En el campo casi no

A2: ósea, hay más libertad, si me entiende, movilidad y todo eso. Como usted tiene que salir, tomar “sesfis” (selfies), y edificios, casas.

A3: Acá, acá no hay trancón

A2: ¿Trancones? (se coge la pierna izquierda y la levanta levemente)

A3: Jajajaj

F: y ¿Cuándo llegaron acá,

A3: ósea a Bogotá

F: de pronto ese, el hecho de estudiar. De hacer actividades, cómo es, es esa situación, ósea estudian, dónde estudian, qué tiempo le dedican?

A3: Yo no estudio

A2: Pues casi todos los días

F: Si, normal

A1: Normal sí. Bajamos hasta Soacha.

A3: Bajan, suben, trabajan

A1: Bajamos hasta Soacha

F: Estudian abajo en Soacha

A1: Si, en Soacha y después nos subimos caminando hasta acá arriba y así todos los días.

F: Y ¿suben y bajan a pie todos los días?

A1: Sí

A2: Sí

F: Y ¿tú qué haces? (Dirige la mirada y la pregunta a A3)

A3: Trabajo, jeje

F: Trabajas todo el tiempo?

A3: Yo me salí de estudiar

A2: No todo el tiempo, jejeje

A3: Yo me salí de estudiar este año

F: Y por qué te saliste de estudiar

A3: jajaja

F: Ah, pero si estudiabas?, en qué grado estabas?

A3: Noveno

F: y por qué te saliste?, quieres compartirmos, por qué te saliste de estudiar, qué pasó?

A3: por vago, jajajaja.

A2: Bah

F: Pero fue decisión tuya o tus papás te dijeron no vas a estudiar por algo?

A3: Pues entre mi papá y mi mamá y yo, yo como quiero estudiar en Tuluá, entoes'' yo me voy para "horitica" allá.

F: Y cuándo piensas devolverte?

A3: De hoy en ocho o en quince

F: ok y allá?

A3: Me voy pa' allá

F: Y con quién vas a vivir allá

A3: Mis tíos, mis tíos, mis primos.

F: Ok. Y fue decisión tuya irte?

A3: Sí, y de mis papás porque yo, yo les había dicho, que yo me quería ir. Yo les dije, es que yo me fui de paseo pa' allá y a mi me gusto, entoes' yo le dije yo me quiero quedar entoes' me dijeron que viniera y después volví.

F: y por qué te gusto

A3: Porque es relajao', jeje, es muy bacano por allá.

F: Ok y ahora entonces tú me contabas que trabajabas con tu papá

A3: Ujum

F: En ornamentación

A3: Ujum

F: Y trabajan todos los días

A3: Ujum

F: Y el te dio permiso para venir hoy?

A3: No (Asiente con su cabeza pero su lenguaje verbal responde no)

F: No?

A1, A2, A3, E2: Jajajaja

F: Y tu papá qué te dijo?

A3: Ja' (frunce los hombros)

F: Nada?

A3: (Vuelve a fruncir los hombros y agacha la cabeza)

F: No?

A3: No (Frunce los hombros y se frota la mano derecha sobre la izquierda, creando un cruce de brazos)

F: Tu estudias (Pregunta dirigida a A4)

A4: Asiente con la cabeza (Brazos cruzados)

F: Sólo estudias?

A4: Asiente con la cabeza

F: Ok, en qué grado estás ya?

A4: Ya casi a entrar a... Es que estoy validando (Mueve repetitivamente la pierna izquierda y mantiene los brazos cruzados)

F: Ujum

A4: entonces ya casi voy a entrar a validar octavo y noveno. (se re acomoda en su silla, inclinándose hacia la izquierda en donde se encuentra la facilitadora)

F: vale. Y en el resto del tiempo qué haces?

A4: Pañeto. No mentiras, ayudar en la casa.

F: Jejeje

A3: Pinta latas

F: Ok chicos y de pronto cómo ven esas otras, ehh situaciones, de pronto ya más de trabajo, de.. eh el contexto más de la convivencia de pronto en el barrio?

A3: Convivencia en el barrio?. Jum

A1: No pues.

A2: Si uno no se mete con ellos, no se meten con uno

A1: Acá se ve de todo, se ve muerte, droga, se ve..

A3: Atraco, robo.

A1: Se ve de todo

A3: De todo.

A1: Robo, pues... Atracos así, pues no casi. Pero digamos que se le meten a la casa.

A3: Sí

F: y se, se meten a la casa de pronto no sé, mientras está sola o se meten a la fuerza?

A4: Mientras está sola

A1: Mientras está sola, porque se meten y está llena

A3: Se hizo mierda

A1: porque el que se mete, se muere. Ósea, pues no se muere, realmente nunca mataron aquí a nadie.

A3: Se muere del dolor, jajajaja.

A1: Sí, pues digamos, pues es que acá sí hay gente, pues jodida.

A3: Jum

A1: Que si es capaz de... estallar un fierro en la cabeza, pero pues casi no se ha visto eso, se ha visto fue, pues la limpieza.

A3: Sí

A1: No han escuchado hablar de la limpieza?

E2: Sí

A3: Los rayos, los (Sonido confuso)

A1: Eso

E2: Quienes?

A1: Son unos, como unos manes, que digamos, llegan y como cuando se ve mucha violencia acá en el barrio. Pues llegan y

A3: Y están

A1: Y... Pistean a los que están, a los drogadictos que están en las esquinas, llegan en una moto y los matan

A3: O se esconden, o se esconden

A2: O se esconden en la noche y le llegan a la casa (se rasca la parte derecha de la cabeza)

E2: ok

A1: Se pueden esconder acá, se, pueden ser de acá

A3: A veces se esconden en las piedras de las tres cruces, no?

A1: Sí, pueden ser de acá, pueden ser hasta de otro lado.

A3: los franquean

A1: Es más, yo creo que más de acá, es son de acá (15:30), más bien son de acá.

F: Y usted, eso pasa solo en las noches, pasan de día? ustedes han visto esas cosas

A1: Pasa de día

A3: De día también

A2: De día y de noche

A1: Yo si he visto eso

A3: Cuando le pegaron un tiroteo al que manejaba acá, se acuerda?

A1: ahh, al (XXX)

E2: ¿De día?

A1, A2, A3: Nooo.

A2: Este fue un muchacho

A1: El otro día, yo ví cómo mataron a un muchacho, cómo se llama?

A4: (XXX)

A1, si (XXX) y pues él estaba ahí en la esquina, pues fumando y llegaron dos manes con unas chaquetas negras y pra pra pra (señala con su mano izquierda como si tuviera un arma de fuego) . No le alcanzaron a atinar. Y se metió. Y él salió a correr y se fueron a la loma lo persiguieron y lo cogieron así, pa pa pa (señala con su mano derecha como si usara un arma de fuego). Y después, después mataron a (YYY). Se acuerda? (Preguntandole a A3).

A3: Sí

A1: Allí no más, aquí abajito

A3: Ahí, ahí en las canchas no?, en las de tejo creo que

A1: Siii, fue por ahí

F: y ustedes alguna vez se han visto de pronto afectados por esas situaciones, de pronto que tengan que también salir de su casa por eso,?

A3: No.

A2: No, yo pues acá no.

A1: Yo creo que al que no debe, pues no debe nada.

A3: Pues yo digo

A2: Ósea si usted no se mete con nadie, pues, no se mete con usted.

A1: Vive normal, vive tranquilo. Pero digamos, puede afectar porque digamos tiros al aire o digamos que uno vaya pasando y usted va ahí

A2: Un tiroteo o algo así

A1: También puede darse eso algo que pase, que afecte a...

A3: o cuando están haciendo limpieza, pueden..

A1: por eso, pueden ocurrir tiroteos sin.. uno no sabe.

A3: sí

A1: Uno puede ir pasando por ahí.

A2: Uno no puede bajar en la noche, si me entiende? Muy tarde en la noche, porque

A1: A comprar el pancito, ehh va a comprar el pancito y uno no sabe

A4: No, pues yo resumo esto en una frase, el pues, el que es que, yo he visto mucho pues allá en Bogotá, es casi lo mismo que acá en Soacha.

A2: todo

A4: todo, el vicio es antes peor, el que está en la mierda, pues, si usted no se quiere untar de la mierda, pues no se unta.

A3: Puede está en la mierda pero si no se quiere untar pues...

A4: No se unta, y así son todos los barrios, pa' donde usted se vaya va a encontrar eso.

F: si, eso es

A4: En Bogotá , sí que es, hay más de eso.

F: Lo que dice A4 es cierto, ehh, en todo lado pues igual tenemos como, o estamos, eh propensos a estar en una situación si?, inmersa. Ehh, igual lo que, lo que estamos como buscando también es saber más que, hechos como concretos, es como que, cómo ustedes se ven afectados bajo esas situaciones si?, sabiendo que tenemos de pronto un antecedente de desplazamiento, de que hay un contexto fuerte, que están pasando muchas personas en nuestro país y ustedes cómo se están sintiendo afectados en su, en su vida cotidiana, en su

colegio, en los trabajos de pronto de sus papás, cómo hay una afectación en ese sentido. Si de pronto, digamos tu papá que está en el ejército, el cuándo llegó acá ¿pudo volver a ejercer o qué hace ahora? (pregunta dirigida a A2)

A2: Umm, jum

A1: Pues, él ya terminó su servicio, la verdad lo que hace es.

A3: Vender lotes

A1: Trabajar.

A3: Jajajaja

A2: Le ayudan, digamos si hay una casa y necesitan ayuda de eso, pues el va y les ayuda a hacer los huecos y todo eso, si me entiende?. Varios trabajos así.

F: Ok

E1: La relación familiar entre ustedes, he aquí que se tuvo que construir nuevamente después de haber salido desplazados. Cómo es esa relación con sus papás?

A2: chevere, normal. Jajaja

A3: Normal

E1: A4, Cómo es tu relación con tus papás?

A4: Bien

E1: Y qué es bien, cuéntenos las experiencias o cómo te sientes con ellos?

A4: Pues bien, jajaja

A1: Ellos

A4: Bien

A2: Recocho mucho

A1: yo me siento normal, pues porque, pues yo no estuve en esas guerra ni nada, pero pues.

A2, A3: Jajaja

A2: yo tampoco

A1: o pues pude estar, pero no logré

A3: En la barriga

A2: De pronto estaba en la barriga y yo estaba ahí. (Mirada hacia lo alto)

A1: O pues estaba muy pequeñito y...

A3: Muy chinche

A1: Es que yo ni me acuerdo cuando, pues como yo nací en Villavicencio. No me acuerdo ni cuando llegue allá.

A2, A3: Jajaja

A1: No sé ni cómo llegué, entonces ya me voy a acordar de algo que, dealgo que no.

E1: Y el ahora?

A1: El ahora?

E1: Sí, ahora qué recuerdos tienes de, de cuándo llegaron aquí o cuando llegaron a la Florida?

A2: uy, se acuerda de cuando llegamos?

A1: U yo pues

A2: Uy no

A1: Pues, no

A2: Uich

A3: Llegamos cansados

A2: Pues normal, normal si

A1: pero llegamos a hacer como muchas cosas, porque teníamos que ir traer agua de por allá.

A3: Del pozo

A2: Por allás nos cogía la noche, por allá que miedo

A1: SÍ digamos

A2: No

A3: A1, se acuerda cuando salió la vieja en el árbol?

A2: uy si, que miedo

A1: ah si, saca la mano y nos hace así (saca su mano derecha como si lanzara algo)

E2: Salió alguien?

A2: No salió una bruja o algo así.

E2: Tú qué te acuerdas de cuándo llegaste acá? (Dirige la pregunta señalando a A4)

A4: No pues, ir a cargar palos, varias cosas

A2: Cargar agua y eso.

A4: Cargar agua

A2: Cargar fuego

A4: ir a lavar

F: Dónde tenían que ir a lavar

A4: A bañar, como a dos horas de acá

A3: Pal' bosque pa' arriba.

E2: Arriba, más allá de las tres cruces?

A2: no y más allá, más de pa' allá

A3: No, más de pa' allá. (Señala con su brazo hacia arriba), como a cuántos kilómetros?

A1: No, las tres cruces queda aquí no más

A2: Subiendo, vamos?

E2: Si, si yo me acuerdo porque yo subí por el otro lado, pero. Qué más recuerdas, y para qué traían palos?

A4, A1, A2, A3: Para hacer las casas.

E1: Cuéntenos un poco de eso, la construcción de las, de sus casas, cómo llegaron a ocupar este terreno en donde viven?

A1: compraron

A3: Jajaja

A2: Pues primero nosotros íbamos a vivir muy arriba, si me entiende?

E1: sí

A2: Donde vive él, más tras de él (señalando a A3)

A4: Pero pues

A2: Y entonces pues mi papá, pues ya estaba construyendo y pues mi papá siempre quiso una casa grande de dos pisos, porque donde pagábamos arriendo, pues era en este mismo barrio pero era muy chiquito y es, eso nosotros somos muy, si me entiende?. Y entonces él quiso hacer una casa grande, eh, él le pidió ayuda a un señor, pero el señor, eh si le iba a ayudar, pero el señor le, le dijo, que él le regalaba un lote pero más abajo, si?, creo que era el costeño? (preguntándole a A4).

A4: no, le vendía.

A2: Ah no, le vendía un lote pues más económico

A4: Más abajo

A2: Y más abajo, ahí donde tenemos la casa, y pues ahí fuimos y fuimos si me entiende?, comprando más, y bueno, ya hicimos la casa de dos pisos, pero atrás en la, la del tercer piso, hicimos de tres pisos, pues tocaba desenfocar.

A4: Desaguar

A2: Las aguas negras, entonces no sabíamos donde desagüe

A1: Esa manera era otra en ese lote, pero ese eran dos. Entonces mi mamá decidió comprar

A2: Nos tocó comprar ese lote y de ahí, pues.

A1: Era como de a 10 cuotas, osea una cuota de yo no sé cuánto y, así fuimos pagando el lote y el lote, cuando

A2: Y así hicimos la casa grande

A1: Hicimos la casa, y después fuimos, fuimos; mi papá fue comprando mas lotes, y mas lotes y más lotes y después

A2: Invirtiendo

A1: Invirtiendo porque digamos, él quiere dejarnos algo cuando digamos, pues se vaya, Dios quiera que no. Pero sé que va a pasar, pero cuando entonces, él quiere dejarnos algo. Él fue comprando y fue comprando. Y pues algunos los ha vendido pues porque hay veces necesitamos plata, pero así. Mejor dicho me estoy saliendo del tema. Estábamos en la casa, no?.

F: Si

A1: Estos me miran, estábamos hablando de una cosa y siga la charla.

F: Si, lo que estaba contando A4, que tenían que ir por los palos, cómo era eso? Tu ayudaste, cómo era? (preguntando a A4)

A4: bien

A1:Uich, se llaman los

A4:a cortar los palos y traerlos de allá

A2: Era como cuatro horas

A3: Era más allá que el bosque, ñero

F: Pero los hacían tabla, porque yo veo que hay casa que son como con tabla

A1: No

F: Pero hay unas que son troncos

A1: son troncos así, así circulares

A2: Es que varios troncos, digamos, este es para hacer digamos las bases, hay otros

A3: Madrinas

A2: que se llaman madrinas

A1: Una cosa de esas, tiene que haber estudiado por ahí hasta, hasta octavo

Todos: Jajajaja

A1: Yo creo, pues sí, porque eso necesita medidas, porque usted digamos va a hacer una casa y mide digamos, mide mal un palo, digamos este palo más grande que este, le va a quedar así (diagonal). Y se supone que la casa si le tiene que quedar así (diagonal), pues si tiene que quedar así pero al revés.

A2: Y la casa, y la casa tiene que tener una bajadita, para las agua, digamos. Acá muchos recolectan las aguas lluvias por lo que acá no hay agua, entonces toca que la casa quede a una medida bajando y eso uy no.

A3: Un desnivel

A2: un nivel, de bajada de agua

A1: Y tiene que quedar como

A3: La canaleta, todo.

A1: Y tiene que quedar como techo, ósea, de la misma medida de los palos, para que pueda tener buen nivel.

A4: Pues es que

A1: Y pues tiene que saber planchar porque

A2: Uy no, eso sí es muy feo, con.

A4: En la casa de nosotros hay dos niveles, porque vea. El nivel de acá a acá pa', pa' la, pa' tercer piso, pa' de abajo. Cae pa' que caiga el agua al tanque y de atrás cae pa' que caiga; hay dos niveles. De agua

A1: Si, hay uno así. (Señala con su mano izquierda hacia arriba) y otro así (señala con su mano izquierda hacia abajo).

A2: Es muy bacana, mi casa es grande

A1: Si, es que digamos, esta es la casa (señala con su mano izquierda levantada horizontalmente) y acá va pa' allá (señala con su mano derecha, encima de la mano izquierda y luego la extiende hacia el frente y hacia abajo). Allá queda, y acá abajo (señala con la mano derecha hacia abajo acercándola a su cuerpo, aun manteniendo la izquierda en la misma posición), hay otra casa. Que está el tercer piso, y acá, cae, cae hacia allá (señalando con la mano izquierda, inclinada hacia la parte derecha de su cuerpo) y así.

E2: ¿En tu casa también construyeron todo, entre todos? (dirigiéndose a A3)

A3: Por ejemplo la casa de nosotros, es pre-fabricada.

E2: Umm, ok.

A3: Entonces nosotros no la construimos.

A1: Pero atrás también hay una de dos pisos

A2: Ah sí

A3: Pero atrás está una de dos pisos que esa la construyó lucho, ¿no? (Mirando a A1). El del lado de ahí, que es para un taller de mi mamá y más ahí. Acá está la casa de nosotros (señalando con sus dos manos guardando un espacio en la mitad de las dos) y acá “construyimos” otra. (Señalando con sus dos manos dejando un espacio pero moviéndolas hacia el lado derecho de la anterior señalización). Otra prefabricada. Y acá atrás (con su mano derecha señalando hacia el frente), está la otra. Y acá está encerrado otro lote, jajajaja. (Moviendo su mano derecha de forma circular en forma de las manecillas del reloj (25.27)

A1: Es grande

A2: Sii, mucho.

A3: Y acá detrás de la otra casa, está el otro lote encerrado en A (sonido no claro), que es donde están los pollos

A1: Umm si, los pollos

A3: Y arriba pero arriba todavía no han construido. Jajaja

A1: Dónde?

A3: Arriba, en el lote de arriba

A1: um

E2: Y qué tan fácil es acceder a, a comprar un lote acá?

A2: Ósea..

A1: Es caro

A2: no, ósea es económico ¿sí?, pero

A1: Ahí veces no.

A2: Es económico porque son de cuotas, ¿si me entienden?

F: Asiente con la cabeza

A2: Y digamos si usted ve algo allá (Señala con su mano derecha dirigiéndose hacia la izquierda), digamos en otro lado, puede comprar con lo que vive más allá, digamos,

digamos que por ejemplo nosotros (con la mano derecha en el cuerpo), teníamos una casa en Bogotá, mi mamá vendió eso y con eso compramos todos los lotes que tenemos (sonríe mientras narra). Bueno, no todos pero... (Levanta una ceja)

A1: Pues sí, pues.

E2: Y quién los vende? Quién les vendió a ustedes?

A1: Pues los señores

A2: Pues los señores

A1: Los que compran

A2: Los que compran

A4: Los viejos

A1: Compran y venden (Juega con los "rotos" del pantalón de su hermana, mientras habla y E2 se encuentra en la mitad de ellos)

E2: Ósea sí, no es una sola persona. Ahh ok.

A3: por ejemplo varía el dueño

A1: o hay veces que hay tierreros, que digamos invaden, pero ya se vuelve propiedad de ellos. Hacen unos papeles, hacen papeles y hacen papeles.

A4: Y nosotros les compramos

A1: Y saben ustedes cuando llegaron después de ya haber sido desplazados por la violencia, si sus papás recibieron algún tipo de ayuda del gobierno?

A4: Sí

A1: Si, la pensión.

A2: Pues también llegó

A1: Pues yo creo que esa pensión fue ganada, por lo que mi papá tuvo que estar 15 años (mira a A4), creo que fue en el ejército.

A2: Ay no pero eso fue prestando el servicio

A4: Nosotros estamos hablando...

F: Es diferente porque esa es la pensión a la cual accedemos todos, por ciertos años de trabajo

A4: Del gobierno.

F: En el caso de tu papá, es porque pues era del ejército, es menos tiempo; pero E1 se refiere a si hay una ayuda especial por el hecho de ser desplazados.

E1: Por la violencia, si?

A3: Nosotros si, nosotros nos vinimos para, para por ejemplo para comprar o arriendo para poder volver a reubicarnos

A2: A nosotros no

A4: A nosotros no

E1: A ustedes no?

A4: pero ya estamos, ya mi mamá creo que está peliando eso con abogados.

E1: Hasta el momento no han recibido ayuda pero ya están en el trámite y todo el proceso

A4: Sí creo que tienen que darles 18 millones

E1: Asiente con la cabeza

A2: Pues yo no sé

A4: Eso es la, creo que eso es lo que están dando por lo que sacaron en ese tiempo, lo del desplazamiento

E1: ¡La reparación! Llamado la reparación

A4: La reparación de, de tierra

E1: La reparación de tierra

E2: Quiénes nos les ayudaron

A4: Ah?

E2: Quiénes no les ayudaron?, Ósea sintieron que hubo una organización, una entidad, un grupo de personas que no les ayudaron?

A2: No pues el agua que uno tiene que ir por allá, ¡uy no!, que fastidio

A1: Imaginesen una fila como de...

A2: Uish como de una cuadra

A1: Como de 40 personas

A3: Como de muchos

A1: Para que después le digan

A2: Yo una vez fui con mi mamá y eso, yo no quise volver (hace gestos de desagrado)

A1: y como

A2: Eso es una filonona, entonces eso es por fichas, una fila como, como corriendo todo, todo una cuadra ahí voltiando, uy no

E2: Consideras que eso es lo más difícil de vivir acá?

A2: no, jajaja. No pues acá se vive rico, yo creo que se vive rico

E2: Y qué es lo que más te gusta de vivir acá? (pregunta dirigida a A2)

A2: Todo, me gusta mi casa graaande, osea si, las organizaciones, digamos todos los proyectos, ehh, no sé ahí. Y mis compinches.

F: A ti qué te gusta de vivir acá? (dirigida a A4)

A4: Como el ambiente, lo callado, no?. Mmm, ja ja.

A3: Lo relajao'

A2: Aire libre, frescura

A3: Uno se siente libre

A1: Sí, yo creo

A4: Yo creo que en Bogotá

A1: no es lo mismo

A4: Pues yo creo, yo creo que en un conjunto, prefiero vivir acá que en un conjunto cerrado, porque es que.

A3: Claro

A4: En un conjunto cerrado, usted no puede montar cicla ni nada, mientras que acá es más abierto

A3: Acá uno se va unos 20 kilómetros de pa' arriba... Jajaja

A1: pues se da un totazo, pero libertad

A2: Lo disfruto, jajaja

F: Tú qué ibas a decir A2?

A2: ösea, como nosotros vivíamos en un conjunto pues ya, todo chevere así, si me entiende? Y allá todo encerrado, todo feo. Y acá llegar acá llegamos a..

A1: No lo dejaban ni jugar futbol a uno

A2: Ujum

A4: No

A2: Muy chevere el conjunto pero, pero es que eso es muy feo porque, no tienen libertad

A1: Para lo único que está ese conjunto

A2: En cambio usted puede venir a jugar montar, así se dé duro, si me entiende?

A3: Se puede arrastrar

A1: Lo único que extraño del, del conjunto es el agua caliente

A2 y A3: Ay si

F: Bueno

A1: yo todas las mañana push uyy (Señala con su mano derecha como si echara agua sobre su hombro izquierdo).

A2: Por la noches también, eso es lo que extraño de donde vivíamos.

E2: A mi me parece que, que comentaron una cantidad de cosas positivas. Yo quisiera saber si ustedes saben qué es el daño y saben qué tipos de daño hay?

A3: (Asiente con la cabeza). Hay tipos de daño múltiple pues

E1: Cómo cuáles?, dale

A3: Como dañar un vaso de vidrio, jajajaja

E2: Ajá, si hay

A3: O dañar por ejemplo una persona

F: Cómo?

A3: Um, me corcho.

A1: Yo, el daño a las personas pues, yo creo que se dañan es por la también, por...

A3: Por el vicio

A1: Por lo que digamos, ahh, es que no repeta'.

E2: Cómo?, di como lo piensas

A1: Digamos, hagámosle una vaca, un ejemplo: digamos ellos compran un lote.

E2: Sí

A1: Y digamos después cuando van a venir a construir, sale que ya está vendido, entonces la gente como que se llena de mucha rabia.

E1: Asiente con la cabeza

A1: Y pues se le va dañando el corazón y a lo ultimo pues resulta hacer lo mismo

A2: Ujum

E1: Qué creen ustedes , que algún daño que hayan sufrido sus papás después de esa experiencia.

A2: Pues, hubo una vez que nosotros no teníamos agua y pues nos vendieron un "piponcito" así (señala con su mano izquierda a la altura de 40 cm aprox), por cuatro mil pesos y mi papá le tocó comprarlo porque jum, y era agua lluvia, no era ni siquiera agua potable, entonces a mi papá le dio mucha rabia porque , porque una caneca vale dos mil y como le van a cobra un este (vuelve a señalar con la mano el piso a la misma altura), a cuatro mil pesitos, si me entiende? Y agua sucia, entonces mi papá le dio mucha rabia y dijo, que no, pues que no, tampoco iba a hacer esto y tampoco iba a regalar su agua, si me entiende?, pero después ja', mi papá si, digamos después no, pero no el siguió así, si alguien necesita, pues se le da.

E2: tú qué consideras que es el daño? Y Sabes si hay un tipo de daño, consideras que hay un tipo de daño? (Dirigido a A4)

A4: Pero, sobre, cómo?, en qué?

E2: Sobre como tu lo veas

A4: Pues en mi forma de pensar, yo creo que en este barrio hay gente muy envidiosa, porque vea, como hay unos que tienen para llenar todos esos pipones, como hay otros que no tienen la mayor, las mayores canecas

E2: Ujum

A4: Si me entiende?, entonces se quedan sin agua y le dicen al vecino, vecino véndame una canequita, y el señor se pone de envidia. Yo creo que aquí hay mucha envidia.

E2: Ujum

A4: Si me entiende y entonces por eso es que la gente se llena de rigor y cuando el otro necesita, pues tampoco le dan y así.

A2: Mi papá tampoco es así.

A4: Entre comillas le, como que hay peleas. Si me entiende?

E2: Y qué otros tipos de daño consideran que hay, que hay en esta zona? Pues en donde vivimos acá.

A4: El agua

E2: El agua, ese, ese es el problema de la localidad

A4: Asiente con la cabeza

A2: Sí, ese el único problema

F: Digamos el tema de pronto de ir al colegio, a qué horas entran al colegio?

A1: Pues

A2: A las 7

F: Y a qué horas tienen que bajar desde acá?

A1: A las 6

A2: A las 6:30

A1: 6 y veinte

A2: Sí porque nosotros, pues ya tenemos el ritmo

A1: Pero igual pues, en la bajada pues es, pues no es tanto, pero es que la subidita uy

A2: Uy si

A3: Salen a las 3 y llegan a las 4, jajaja

A2: Uno como que uyyy (coje su cara como si limpiara el sudor), a qué horas llego?

A3: El otro día llegamos como a las 5, no? (mirando a A1)

A2: Uy si

A1: Mamando casi

E2: Comen en el colegio?

A2: Si, nos dan almuerzo. Pero es que estos días si no, mi mamá nos da onces, mi mamá nos da plata y para el primer descanso, y el segundo descanso nos dan almuerzo.

E2: Ok

E1: Qué piensan del acuerdo de paz?, pues me imagino, no sé, todos escucharon el acuerdo de paz?, supieron el tema?

A2: Pues que chevere

A3: yo no veo noticias

A4: Pues yo creo que no

E1: No ves noticias, tu no sabes de, de?

E2: Espera (para darla la palabra a A4

A4: Pues yo no creo que, se haya hecho mucho cuento porque usted sabe que pues la guerrilla entrega sus armas pero, pero eso se sigue moviendo, ósea, ellos no van a entregar todo eso.

A2: Pero.

A4: Entonces yo creo que eso va a seguir la guerra.

A2: Ósea, pero yo creo que en una parte mejor si me entiende?, porque es, pues en una parte, si, yo, en una parte, igual va a haber siguiendo violencia, si me entiende?. Pues normal, si me entiende?, porque usted que el que es no dejar de ser, si me entiende?, pero

está en una parte mejor porque, digamos se van quitando más esos grupos y todo eso, si me entiende?, osea es como más, un poquito más de tranquilidad, si me entiende?

F: A3 tú qué piensas, tú dijiste que no sabías un poco del acuerdo de paz, de lo que dijo A2 y A4, qué crees que podría pasar, si funciona, si no funciona?

A3: Pues, yo creería que si uno no se compromete, pues no habría paz

A1: Sí, yo creo que la paz es, está casi dentro de nosotros mismos

A2 y A3: Asienten con la cabeza

A1: Porque si no hay paz entre nosotros?

A2: como a veces pasa

A1: puede que la guerrilla entregue sus armas, pero igual va a haber siguiendo

A3: Si no se comprometen a dar, porque ellos van a seguir robando

A2: por ejemplo un guerrillero que quiera trabajar y con ese antecedente y la gente pues dice: “ay no, ese es guerrillero, no”, si me entiende?. Usted cómo quiere que entonces el guerrillero pues.. si me entiende?, porque él antes pues también tenía acceso, si me entiende?, pero si otra persona le dice no, pues usted no trabaja aquí porque usted era guerrillero pues , el man, el señor qué hace?

F: Si llega alguien así al barrio, cómo creen ustedes que eso afectaría?

A4: Qué, un guerrillero?

F: Si, alguien dice, soy guerrillero, soy desmovilizado, soy..

A4: Pues normal

A2: Pues normal porque aquí también hay gente, si me entiende?

A4: desmovilizada, aquí hay gente desmovilizada

A2: Hay que ayudarles también

A4: Hay que tener porque, es como un humano

A2: Como dice mi papá, “en lo que le pueda servir, le colaboro”

A3: Es un humano y cometió errores

A4: Cometió errores como cualquiera

A2: Si, normal

E2: Cómo, cómo se cuidan entre, cómo se cuidan entre ustedes mismos, ósea como se cuidan entre (moviendo la mano en forma circular)

A2: Digamos, por ejemplo en mi casa (de forma muy alegre), nosotros dejamos la puerta abierta, nunca nos han robado.

A3: Todos entran

A2: Todos se entran, enserio, lo cogen como una tapa, ahí (señalando hacia arriba), no más. Digamos, mi mamá le dice, ay, le dice a Lucho el vecino de al lado que se llama Lucho, “Lucho le recomiendo la casa que la deje un poquito insegura” y nos vamos y ahí pues el vecino queda cuidando la casa porque entonces.

A3: Nosotros quedamos cuidando los perros

A2: Ujum

A1: Ah sí

A3: Tyson y Killer en el taller y Killer arriba, jajaja

A2: Si, si me entienden ellos dicen se cuidan digamos: Ay pues yo le echo ojito a su casa mientras usted se va de vacaciones, si me entiende para que no se la roben ni nada. Por ejemplo el vecino se fue de vacaciones, por ahí tres meses y nosotros nos tocaba estar pendiente de la casita que no se le metiera nadie o algo así.

E2: Y cómo, y cómo, por ejemplo, cómo se cuidan?, no hay vandalismo, como de atracos y esos temas.

A4: Sí

E2: Tú (dirigido a A1) estabas diciendo que, que habían de vez en cuando atracos y eso, cómo se cuidan entre la comunidad?

A4: Pues

E2: Se avisan

A4: Pues, cuando, cuando bajan algo como en el caso de ayer que se le estaban robando un material a un vecino

A2: Pues uno va y le avisa al vecino

A4: Entoes pues, uno, uno, el, uno va y le avisa al vecino: “vea se le están bajando” entonces el vecino va y lo coge, o entre todos le damos una pela al ladrón, así.

A3: Porque qué días, estaban unos manes que estaban trabados y borrachos ahí al frente del taller de no’otros, ahí donde queda la casita Mouse.

E2: Sí

A3: Ahí donde queda la casita

E2: Sí

A3: Y le rompieron todos los vidrios a la casita, y estaban borrachos y trabados, toes iban bajando y venía subiendo un man, que venía de trabajar y lo iban a robar, entoes nosotros estábamos trabajando y no’otros, y no’otros escuchamos, toes pues todos, todos salieron y los ayudamos, lo ayudamos al que iban a atracar.

E2: Ok

A1: Con la pulidora alláaaaa (Gss gss - señala como si fuera un arma blanca)

E2: Cuando es que

A4: Uno le puede dar con una varilla a ese...

E2: Trato, trato de, de ver también cómo son los lazos de fuertes y cuándo alguien se enferma, cómo hacen para llevarlo hasta Soacha?

A2: Pues uno tiene un amigo en el carrito y lo lleva

A1: Si ellos son nuestras ambulancias

A4: eso si es un grave problema

A2: Nuestras ambulancias son los carritos

A3: Ya teniendo el teléfono (señala como si hablara por teléfono), pues..

A4: Pues depende porque como sea, si, si es de noche o es temprano o tarde; porque si es tarde pues, toca golpearle al vecino y eso si el vecino si quiere ir, ayudar o si no pues ahí se muere la persona.

A1: No pero eso es

A2: Sí, siempre, siempre ayudan, si

A4: Aunque pues a veces no hay tanto transporte como hasta tarde y ahora que están con eso,

A1: Nooo

F: Esperen chicos

A4: ahora que están con el problema que no quieren dejar los carros, sino que quieren dejar las busetas, entoes, contratiempo, si quitan los carros entoes la busetas no van a venir hasta las once de la noche

A3: Cuando, cuando no'otros nos demoramos o algo, no'otros le pedimos el favor al vecino de adelante que tiene carro, o si no lo presta cuando tiene el pase y todo.

A1: Digamos ya han salvado muchas vidas así, porque digamos, pues digamos... hubo un tiroteo y pum le pegaron a alguien (señala con su mano derecha como si disparara) y entoes, todos, todos, todos, pues salen como, salen como veinte personas ahí y no solo a chismosear, cogen a la persona y la cazan y van hasta la casa del señor del carrito y el señor del carrito, pum sale de una, pero hay veces no sucede eso, porque digamos las personas que pegaron los tiros, digamos se metio con alguien malo y entonces, entonces llega, el, el malo y le dice ah, donde ese señor se salve, se muere usted, pues porque lo amenazan, porque, si me entiende?, él fue el que lo llevó, él fue el que llevó al hospital a este, entonces el que queda metido en problemas es ese, entonces por eso hay veces no, no hay.

E2: No hay una ayuda

A2: No hay mucha ayuda, pues usted sabe.

F: Esos tiroteos que estaba mencionando A1, pasan entre cuadras, ósea están expuestos cualquiera que esté pasando por ahí?

A3: Claro

A2: Sí, claro

A1: Cualquiera que pase por ahí antes lo están pisteano y sale y pa, pa (señala como si disparara con su mano derecha)

F: Ok, pero es directo, no es un tiroteo constante, osea que pase por arto tiempo o..?

A2: Noo, pues de vez en cuaaando.

A1: Es un tiroteo, es como..

F: Le disparan a alguien.

A1: Le disparan a alguien y ya, así en tiroteos entre bandas pam pam pam (señala con sus dos manos como si disparar), no eso no.

A2: Yo nunca he visto bandas acá

A4: Yo recién que llegué acá, yo me fui hasta tarde a comprar a la panadería de abajo el pan.

A2: Ahí sí

A4: Cuando estaba una chinita ya ahí habían tres, habían cuatro señores ahí en moto, en chancletas de cuero, estaban como que pisteano a alguien y yo baje, baje más suave, cuando yo siento es que pum (se mueve tocando sus piernas), a la chinita se la pegaron acá en el pie (señalando su pierna derecha), cuando pum, también por acá (señalando su cuello del lado derecho), le quitaron esto acá (señalando el lugar anterior), éste pedazo de los dientes acá. Fue un tiro tan duro que le volaron los dientes, ahí que la china dentaba también a comprar el pan. Y cuando, cuando salen todos esos ñeritos y a, a uno le pegaron por acá (señala su cuello en la zona derecha). A, al último lo cogieron y se la pegaron en el pie (señala el tobillo derecho) y ahí él se cayó y ahí lo mataron. Imagínese donde yo hubiera dentado a esa panadería?, ahí me pegan un tiro mal dado.

F: Tú cuántos años tenías cuando paso eso?

A4: Como 13.

F: y, sabe de pronto por qué razón, ósea eran todos los que estaban en la panadería, o...?

A4: De pronto fue por cobras de, de vicio o algo así; o porque ya estaban robando mucho y ya los tenían fichados.

E2: Yo quisiera preguntar también sobre la forma de empleo, casi todos los señores que tienen carrito viven aquí arriba o viven abajo.

A2: Ujum

A3: Viven aquí arriba, la mayoría

E2: La mayoría. Y por ejemplo tu papá (dirigiéndose a A3), ustedes que trabajan todos trabajan desde acá y el papá de ustedes también dirigiéndose a (A1, A2 y A4). Trabajan acá, acá mismo. Ósea desde acá es que se mueve todo.

A1 y A2: Sí

E2: Pocas veces hay que ir hasta Soacha a hacer cosas.

A1: Pues van a comprar materiales.

A3: Mi papá, pues también trabaja en el norte, en algunas obras.

E2: Ujum

A3: Pues trabaja el material acá y se lo lleva pa' las obras.

F: Ok, y tu papá cómo aprendió ese oficio de la ornamentación, él ya trabajaba en eso antes o vino a aprender acá?

A1: Él estudió

A3: y lo aprendió

A2: Él es estudiado

A3: Él ya lleva como casi treinta años.

E1: Qué piensan del papel de la policía, porque pues veo que hay conflictos entre la comunidad y la policía.

A3: Es que hay veces la policía no hace nada

A2: No pero hay veces si suben pero suben muy tarde

A3: Muy poco

A2: Muy Muy demasiado tarde

A3: Que días que pasó el, el problema allí abajito y subió, subió como hora, hora y pues ya no.

F: Pero no suben a hacer rondas?

A1: Hay veces

A3: Casi no. Hay veces suben pero.

A2: uhh hay muchas veces, bueno muchas veces no.

A4: Puede que ellos suben pero ya muy, pues ellos suben pero ya cuando está el muerto.

A2: Ujum

A4: Cuando está blanqueado, ese es el problema de la policía.

A2: Sí, que ya suben cuando hum.

A4: Por ahí 3 horas, por ahí tres horas atrás

A2: Uy no

E2: Hay, hay alguna que, otras organizaciones que trabajan, yo tengo entendido que trabajan resto; y qué otra organización trabaja con ustedes.

A1: Misión mundial

A4: Lc8

A1: techo para mi país

A2: techo para mi país es como de armar casas y ya no, digamos está ACNUR creo que es que mueve todo, todo.

E2: Sí, si la organización mundial de la salud.

A4: Pues es que acá habían artos, la ONU también.

A3: Está huellas.

A2: Ah huellas

A3: Huellas

A1: Casa pastoral

A2: Casa pastoral, pues nosotros también, pues yo antes estaba en un foco pero ahora pues lo estudió sin casa no, sino que hay veces, hay veces creo que nosotros cuatro, si?, creo que A4 no está huellas. Nosotros tres (señalando a A1 y A3) digamos estamos en huellas, en Kairos, juntos.

E2: Qué hacen, qué hacen las organizaciones, nos pueden contar un poquito cada organización?

A3: Pues, con huellas, pues es como, pues ahí diferentes tipos de huellas, está huellas blancas que es con los pequeñitos, está rojas que es para primera comunión, le sigue huellas verdes que es pa' confirmación.

A2: Acá presente

A3: Sigue azul que ya es uno, que ya es para hacer, como ayudante allá.

E2: Es decir, es religiosa la organización.

A3: Sí

E2: ok

A3: Está azules dos que es para, para hacer el cambio de paso, para hacer ejercicios espirituales, que nos llevan a, a diferentes cosas, lo; una semana santa nos llevan a campamento de misión, a hacer todo lo que hacemos aquí, como lo que hace el padre osea la misa de las siete palabras, todo eso, viacrucis, todo eso lo hacemos nosotros y vamos al campamento de misiones, vamos a visitar todas las casas, todas todas; en una vereda.

E2: Sí

A3: Eh, también nos llevan a veces al camino clavel, el camino clavel es una caminata, una semana, a peregrinación, que es caminar de un, llegan a una ciudad y caminan de pueblo en pueblo, haciendo un circulo, hasta llegar a donde llegaron.

F: ok

A3: Caminan cada, digamos un día que caminen veinticuatro kilómetros, treinta, así, dieciocho , caminan en la semana para tienen que llegar al, al punto donde iniciaron.

E2: Y qué otras organizaciones, digamos que tenían otras actividades diferentes a religiosas?

A3: Kairos.

A2: Kairos, eh pues Huellas casi, pues si es religiosa pero..

A3: Pero también es

A2: Es normal

A3: Es creativa, es creatividad

A2: Sí. Digamos huellas verdes, tiende a hacer la confirmación, pero este año es como, si me entiende.

A1: Uno tiene que leer la biblia.

A2: No es de, no nada de eso.

A3: No, qué vamos a leer la biblia

A2: Digamos que, digamos amistad, que todo eso, unión y todo eso, si me entiende?

A3: Nos ponen a imaginar cosas y así.

A2: Es religioso, pero no es tan religioso.

A4: A mí la organización pues yo creo, pues ha ayudado más a los muchachos de consumo es Kairos.

A2: Es Kairos.

A3: Ujum

E1: Qué ha hecho.

A4: Porque ellos es, son los que han rehabilitado.

A2: Yo cuento luego de Kairos

A4: Y pues no, no como otras organizaciones. Yo creo que otras organizaciones no harían la labor que hace Kairos. Por los muchachos.

E1: Qué es lo que hace?

A2: Kairos digamos, eh, en un tiempo, pues ya no dictan esos talleres , pero siguen digamos; en un tiempo dictaban los talleres para los, los, las personas consumidoras, si me entiende?. Digamos, digamos de cómo ser un líder, si me entiende, todo eso. Y cómo dejar de consumir, dejar todo eso, si me entiende?. Eh ya, ya fueron como formando la escuela, escuelas; que está la de Break, que la formó un, pero eso lo formaron con unos muchachos de acá, si me entiende?. Los querían, querían que los profesores fueran de acá de este mismo lugar y pues encontraron a Jeison y Arley, si?

A3: Sí

A2: Y pues ellos fueron formando la escuela y con los muchachos de la comunidad que querían participar en eso y de, en vez de ir a jugar y armar cancha y todo eso, eh podían ir a bailar y todo eso. Después fueron a, crearon la de fútbol, que era pues a los que no le gustaba el break, pues el fútbol, si me entiende?. Y así para que dejaran eso, si me entiende?. Y así fueron creando escuelas y la última fue la mía (sonríe).

E1: Y en qué es la tuya?

A2: La mía es, la de Kevin y la mía y la de otro muchacho, que es digamos de niños chiquitos porque no hay casi escuela de niños chiquitos acá. Y ya todo eso es lo básico. Si me entiende?. El eso, y pues jugamos y todo eso y ya.

F: y tu A4, has asistido a alguna de las organizaciones, haces parte de alguno de los talleres?

A4: Yo hago parte de una escuela, de break.

F: ok

A4: y... también hago parte de visión mundial, soy líder juvenil.

F: Ok. Y qué haces específicamente allá.

A4: Pues ayudar a los niños, ayudarle a hacer talleres o así a veces.

F: Y sobre qué son esos talleres?

A4: Como a enseñarle a los niños así como, tienen que aprender también así a cepillarse, todo eso.

A2: O cómo es que se recicla

A4: O cómo tienen que cuidar el agua, así.

E2: Cómo ven ustedes a las personas que, que consumen, que están acá, que están tratando de llegar a ustedes. Ósea ustedes cómo ven esa situación?

A2: Pues eso, lo muchachos son muy chéveres, si me entiende?, ellos, si usted no se mete con ellos, ellos son muy decentes. Usted los ve ahí fumando y todo eso pero ellos son muy chéveres, ósea, ellos tratan de ser muy decentes y todos muy respetuosos, si me entiende?, Osea, uno lo ve como que uno no quiere ser eso, si me entiende?, porque uno los ve que están llevados, todo eso, si me entiende?; pero otros son muy amables, por eso, si me entiende?

F: Y han notado que las organizaciones si han, ayudado a esas personas, que si..

A2: Sí

A4: Si, Kairos

F: Han impactado.

A2: Lo, lo más. El que más ha impactado en eso fue, es Kairos. Mucho (Mueve su cabeza en forma de negación). Y pues es que, acá hay un problema, antes había una, habían

muchas organizaciones sino que, todo se lo regalaban a la gente y la gente se acostumbró a eso, si me entiende?

A3: A que todo regalado

A2: A que todo era regalado.

F: Qué les regalaban?

A2: Digamos, digamos que si, digamos como el este de..

F: como “alegamunios”

A2: Porque era que hacían una, hacían una huerta en sus casas y la cuidaban y ellos le daban un tanque, si me entiende?. En vez de ellos hacer la huerta, porque la huerta los beneficiaban a ellos, no a que tengan niños.

A4: y también ósea, el ejército, ellos venían a dar mercado.

A3: Mercados grandes.

A4: Pero la gente se enseñó así.

A3: Juguetes

A4: Ósea, con todas las entidades la gente se enseñó que todo es regalado (empuña la mano derecha y la golpea con la palma de la mano izquierda). Nada, una reunión, tenía que haber mercado.

A2: Tenía que haber refrigerio o mercado o si no, no iban.

A4: O mercado, o no iban. Y entonces querían todo regalado hasta que las entidades se fueron, se fueron yendo.

A2: Se fueron cansando y disminuyeron.

A4: Se cansaron

F: Y ahora cómo hacen las personas que estaban acostumbradas a eso?

A4: Pues, todos trabajaron

A2: Pues se acostumbraron porque ósea.

A3: Quedaron mamando

A1: Jajajaja, esa es la palabra.

A2: No, qué tal la gente?

A4: Se quedaron comiendo galleticas con café.

A2: Por ejemplo mi mamá es líder, líder de nuestro barrio, casito no.

A1: Es la presidenta del barrio de arriba

A2: Sí, pues es la presidenta del barrio de arriba y pues, allá pues digamos uno pues si busca ayudas pero la gente también tiene que aportar, si me entiende?

A3: Que ayudar

A2: Digamos que para la luz o algo así, si me entiende?, tienen que aportar algo porque si no qué?

A3: Cuando se va la luz todos, todos aportan

A2: Todos aportan

A3: Para volver a ponerla

A2: Todos aportan para poner, para poner la luz y todo eso.

E2: Pero y entonces cómo es el servicio de luz acá?

A1: Nadie ve

A3 y A4: Jajajaja

E2: Cómo hacen?

A2: El feo. Hay un señor que pues a él le dicen el feo y el es..

A3: Es que es feo.

A2: Él me, él es nuestro codensa, él es nuestro codensa (entre risas)

A3: El mueco, está mueco, está feo

A2: Ah, está crudo el samario

A4: Mentira, mentira, el que tiene, ósea

A2: Alquelir no daba mar, pero daba codensas

A4: Cuando nosotros llegamos acá, eh tenían era redes de postes

F: Si

A4: Y todavía sigue esas redes y entonces cuando usted abra luz toca pagarle al señor, pero ya estamos mirando pa' meter codensa

A2: codensa, codensa es lo normal, no?, porque...

A1: Reclamamos... El feo. Acá delante de todos.

E2: Entonces toca esperar que el señor les haga la conexión?

A4: Asiente con la cabeza

E2: ok, ósea que el señor saca los cables y los lleva a cada casa.

A3: Sí pues si, sino que lo coge

A2: Digamos, hay un punto de red, si?, entonces de ese punto sacaron varios, varios cables para varias casas.

A1: Y de los varios cables para muchas casas

E2: Y le pagan mensualidad al señor?

A2: Y le pagan al señor para conectarse

A4: no, creo que es dos mil por casa

F: Y pagan todos los meses

A4: Pa' que ponga la luz, no, todos los meses no se paga

A2: Dos mil por casa

A3: Apenas ponga la luz, se le paga

A4: Dos mil por casa, dos mil por casa (se mece en la silla)

F: Y cada cuánto se va la luz?

A2: No pues, si siempre se va la luz

A4: No pero ya, ya le están haciendo mucho bullying al señor, yo sé que es muequito y todo pero. Él tan muequito y tan feito. Si pues, pues sin mujeres.

A2: Aunque hay veces que el señor tiene sus formas, ja' deja una casa desarreglada y arregla la otra.

A3: Se gana su plata

A2: Para que a la otra le vuelvan a pagar y desarreglar la otra.

A1: Noo

A3: Es que el feo osea, no arregla las cosas bien para que lo vuelvan a llamar

A2: Jajajaja, asiente con la cabeza

F: Es estrategia

A2: Él tiene su estrategia

E2: Pero les iba a preguntar, y acá entonces tienen pipeta de gas y acá mismo alguien tiene sus pipetas, muchas pipetas?

A3: no

E2: O sube el camión?

A1: Sube el camión

A3: Si, sube el camión a dejar las pipetas, a las pipetas

A2: A las tiendas

A4: Es que yo aquí, aquí me gustaría si decir, si la gente fuera toda organizada, era mejor la estufa eléctrica.

A2: No, estufa eléctrica

A4: Nosotros tenemos estufa eléctrica y nos ahorramos el gas. Uy si es que pipeta de gas es un robo

A3: Estufa eléctrica y de gas es un robo, la estufa eléctrica come mucha energía

A4: Es que gas, si me entiende?

A2: Mucha la luz

A4: cuarenta mil, cuarenta mil una pipeta?

A3: Mucha luz, ósea en la noches se baja mucho, mucho.

A2: Y como la luz está pegada de varias casas, pues se bajonea mucho.

A4: Mucha plata, cuarenta mil por una pipeta en vez de, con cuarenta mil me compro una estufa eléctrica.

A2: No, pero ya van a poner el gas.

A4: Pues sí, ojalá que pongan el gas

A2: Pues no, pues dónde?

A3: Toca cuadrar, toca cuadrar las vías. Las cuadran súper pulido.

E2: Ósea que eso es pronto?

A2: Sí

A4: Por ahí en 20 días nos colocan en la casa de nosotros

A2: A nosotros

F: A4 estaba contando que también, de que iba, estaban solicitando algo a codensa para el tema de la luz.

A4: Si, para la luz

F: Cómo hacen esas solicitudes ahora?

A4: Pues mi mamá, habla con él, el gerente o algo así.

A2: Con sus contactos jajaja

A4: Habla con el gerente algo así de codensa, p'a que al ingeniero algo así, para pasar una carta y ahí sí que metan codensa.

F: Ok

A4: Una carta a la presidencia.

E2: Y cuántos barrios?, ósea, si dices que el barrio de arriba, cuántos barrios son de aquí, pues no sé bien.

A1: Uff hay tres sectores

A3: Es que está, está Piedra Blanca que es el de arriba de nosotros, está Altos de la Florida

A1: Está Mercedes, Limonario

A2: Limonario, Los Manzanos

A1: Está San Bernardo y hay segundo sector

A3: Está San Cristóbal, ah San Cristóbal es Cazuca. Eh San Martín, está La Cristalina.

A4: Si es que acá hay un poco de sectores.

A3: Por eso lo acaparamos.

E2: Por eso, a lo que voy con eso es que como, como, como la mamá de ustedes es líder comunitaria, entonces cómo se comunicaba , como con, con el, con la alcaldía de Soacha o algo así, digamos que hay algún tipo de contacto de ese tipo?

A4: Claro.

A2: Con los contactos digamos de otros presidentes y lo, y ella primero pues el presidente que le ayudó primero fue el de Altos de la Florida, entonces el le fue ayudando y todo eso y mi mamá fue consiguiendo más personas que él le presento y pues ella también de esas personas que él le presento, ellos más le presentaron y así.

F: Y Hay líder como por sector o como por barrios

A2: Por barrios

A1: Por sectores

A2: Por sectores

A3: Por sectores

A2: Eso, eso

A1: Es que hay, el primer sector que es allá abajo, el segundo que no es acá arriba, el tercero que es del paradero hacia abajo, di tú más para abajito.

A3: Y ya porque aquí cuarto no hay, tal vez si

A1: Y ya el cuarto sector sería este, pero este ya no es sector.

A2: Esto es un barrio

A1: Esto ya es como un caserío

A4:Es un caserío rural

A2: Es que no sé, es caserío, Piedras Blancas.

A4: Eso ya es rural uno

E2: Ok Cuáles consideran ustedes que han sido los grandes logros de su mami como para ya cerrar el, el tema de líder?

A1: Traer el agua

A4: Traer el agua

A2: El perifoneo, ja'.

E1: Qué es el po, qué es?

A2: Ser perifoneo es unas cornetas ahí porque antes, antes a mi mamá le tocaba subir a todas las casas

A1: y recoger el agua.

A2: Yo a la mamá de él, para...

A4: Poder

A2: Para poder comunicarles a todas las personas, entonces tocaba caminar, si me entiende? Pues a...

A3: Entre el papá de ella y mi papá, colocaron las, las combitas, el perifoneo.

A1: Y ya desde ahí comunicaba mi mamá.

A3: Y desde la casa de ellos

A1: Digamos mi papá no más cuando llegamos, ¡Que todos los niños A, B bajen a..

A3: Eso es como, como

A2: bajen a la casa de C.

A4: Oiga, oiga, eso es como llamar a usted por ahí (Dirigiéndose a E1), que E1 que se acerque a la casa

A2: Sí, o digamos que hay una reunión comunal, uno tocaba decir la todo, pasear por todas las casas a decirle y ay no, eso era muy feo.

A4: y E1 ya voy, ya voy.

A2: jajaja

A3: Pero ahora a usted lo llamó, ya, ya voy (dirigiéndose a A4)

A2: O uno tocaba llamar

A1: O uno en whatsapp, el whatsapp

A: El whatsapp, el whatsapp era el perifoneo. "Comadre, baje rápido a la casa)

E2: Ah bueno chicos, cómo, cómo, cómo quieren ustedes?...

A3: Está lloviendo

E2: Si, está lloviendo. Cómo quieren ustedes proyectar lo que quieren hacer a futuro?

A3: A qué edad?

E2: Qué les interesa?

A2: uf, yo quiero estudiar.

A1: yo... yo no, yo, no.

E1: Jajaja

A1: Pues yo quiero estudiar y ser un gran profesional y arreglar todo el barrio, pavimentarlo, poner todas las casas de material y ayudar a los que nos ayudaron cuando digamos cuando nosotros llegamos allá al barrio, que nos dieron agua, nos ayudaron con la luz, ayudar a todas las personas que nos ayudaron, bueno y a las que no nos ayudaron también.

A3: Y a los, a los que nos llevaban en la mala pues también pero.

F: Qué quieres estudiar? (dirigiéndose a A1:)

A2: No pues también, pues sabe ¡qué!

A1: Yo?, eh... fotografía y cine y televisión.

F: Ah ok

A2: Es que claro, yo quiero estudiar pero pues no tengo nada definido pero es que...

F: Qué cosas te gustan? (56:27)

A2: Es medicina, biología marina y después de que he estudiado algo así si me entiende, muy profesional quiero estudiar, pues en esto estoy, he pensado estos días como en esto, estudiar digamos algo así digamos servicio social o así eso.

A1: Sí

A2: Está bien

A1: A mí eso me gusta

A2: Ósea, ósea yo quiero estudiar algo primero, si me entiende?, vivo que me, si me entiende?, que me guste, pero lo que más me gusta a mi es el servicio social, no sé por qué, me quedó gustando.

E2: Ok

A1: Sí.

E1: A3, tú qué quieres estudiar?

A3: Pues yo quiero aprender pues carreras, pues voy a estudiar dos carreras. Quiero ser ingeniero tecnológico, ósea para poder te, de computadores pues, ya sé que hay, pero, pues puedo configurar un computador sino que quiero saber y así. Y... también quiero ser ingeniero grande.

A2: jajajajaja

A4: Pues yo primero que todo mi carrera, hacer la carrera militar y que ahí después, nada, te, tener, tener cómo comprar unas máquinas y pavimentar esto.

A1: No, usted me robo mí, mi propuesta.

Todos: Jajajaja

F: Así como, así como dijo A4 y A1, cómo, cómo creen que sus profesiones también pueden im-impactar a la sociedad?

A2: Pues, servicio social

A1: Salir tostado

F: Puede que se espere que sea algo social, pero que impacte también a la sociedad.

A1: llegar con un ferrari bruu (mueve sus manos como si manejara)

Todos: Jajaja

A4: no llegar en la, llegar con la cuatro por, tres cuatro por cuatro, todo uno ahí andando.

A2: Noo, pues es que yo..

A4: ¡uy vecino!

A2: Yo es escojo eso porque pues digamos, por ejemplo toda la gente que viene a ayudar aquí yo conozco pues yo sé que a ellos les gusta y a mi pues también me gusta mucho, si me entiende? Y entonces uno, puede ayudar a la gente, digamos, el servicio social ayuda mucho, si me entiende?, a mucho alrede, a las personas digamos a, a eso. Jajaja

A1: Cada quien tiene digamos también, porque yo sé que hay mucha gente que quiere, digamos amigos de nosotros que nos quieren ver, digamos, si?, ósea bien profesional, pero también de acá, digamos que quieren y, y pues yo creo que ellos dicen faltaría nosotros llegar porque pues si no, con severo o...

A2: Jajaja

A3: Severas...

A4: yo creo, que mientras estemos que pavimentando las calles, a futuro, también llegue uno con meros carros ahí lejos.

A2: Ay Dios mío. SI ves..

A4: Re-Montado, llegamos en (No se reconoce la palabra), llegamos y la gente siente envidia

A2: Llegamos y la gente, ¡no!

A4: Hacemos un asado y invitamos a la comunidad, a que coma perro asado.

A3: Jajaja

A2: Gas no, perro asado no.

A1: Perro caliente diga, ah no, muy chichipatos, jum.

E2: Y quieres seguir viviendo, bueno, tú ya dijiste que no (dirigiéndose a A3), pero a ustedes les gustaría seguir viviendo acá?

A4: Nooo, yo no.

A2: No, pues es que, es que acá es chévere si me entiende?, pero uno es, si me entiende, cuando grandes.

A3: Sí acá estamos

A1: Es que yo

A2: Aspira muchas cosas, si me entiende, pues yo aspiro digamos viajar, todo eso, no?

A3: Y salir de acá

A2: Pero...

A3: Yo me quiero ir del país, yo ir pues, yo quiero ir a conocer diferentes países.

A2: Ujum, eso, lo que dice él.

A1: Digamos, Jamaica; bailar con las jamaquinas

Todos: Jajajaja

A1: Cómo se dice?, jamaquinas, si con las jamaquinas.

A2: Si, yo quiero es, conocer más ciudades...

A3: yo quiero ir a Hawái

A2: Italia, Roma, si me entiende?

A3: no, pues

A1: Uy yo quiero ir a Roma, cómo será Roma?

F: Tú qué piensas A4?

A3: Yo quiero ir a Canadá, por ahí uno por...

A4: No, pues yo lo que diga la mujer

A1: Lo que sea

A3: Sí

F: Lo que diga la mujer?, que hombre tan abierto

A1: Ya fui a Canadá y pasa por estudiado

A3: No, porque si ella no quiere vivir allá?

A2: Nooo, ahora uno no sabe.

E2: Hablemos de a uno, dejemos al otro.

A4: Si ella no quiere vivir en esta loma pues yo que la voy a obligar, que se vaya.

F: Pero tú, para ti; qué piensas? (Dirigido a A4)

A4: No pues, yo creo que vivir en otro lado, muy chimba.

A2: ósea

A4: Comprar una casa bien mega

A2: Es que, es que qué tal uno, osea, es que uno no debe modificar a uno, no creo que sea lo más chevere, si me entiende?

A3: Si me entiende? Jajaja

A2: Pero uno cuando logra aspirar, si me entiende?, muchas cosas, digamos tener una cas bonita, un apartamento, pues yo...

A1: Eso es lo de menos

A2: Yo espero una casota muy grande, digamos ahí en un, esas que salen en las novelas.

A1: igual así

A3: Severa, severa mansión

A1: Ah, que saquen los fieros

A3: Jajaja

F: Así sea una casa, abajo en la ciudad, con edificios, con ruido, con bulla.

A3: no, yo quisiera tanto

A2: Si, yo si

A3: Yo no quisiera tanto, tanto la ciudad sino

A2: Sí

A3:pues también así

A1: El campito

A3: En el campo, pero que no sea

A1: Pero

A3: Así como acá

A1: O si no yo...

A2: Yo quiero una casa de las novelas

A4: yo quiero

A2: De las novelas

A4: Yo quiero tener un carro bien grande en el (palabra no reconocida) y una vespa

A3: Tener una casa, ósea

F: niños, escuchemos a A4

E2: Escuchemos a cada uno

A4: Yo quiero tener un buen carro a lo en el campo y una finquita ahí, bien buena.

A2: Sencillo, yo quiero tener una hacienda, una hacienda jajaja

A4: Bueno y si un carro porque no falta que, si anda a pies pues...

A3: Anda a pata como la garrapata.

A2: No porque, pues.

A4: Le va a decir el vecino, "pero esa casota que tiene y anda a pata?"

Todos: Jajajaja

E2: Bueno chicos

A1: Uy no, a mi si no

E2: Un segundo.

...Tocan la puerta, abre A3: No hay nadie...

A3: Siga...

Persona externa: Mike que lo espero en el centro médico, bueno?

A4: Qué?

E2: Eh, pues

Persona externa: En la panadería

A4: Quién?

Persona externa: Los de Kairos

F: Bueno

E1: Gracias

...A3 cierra la puerta...

A1: Coja algo que se nos va (no es claro el audio), pobrecito

E2: Bueno chicos, para que vayamos cerrando

A3: Creo que no hay

E2: Tú quieres? (dirigiéndose a A4)

A4: Qué a dónde viven?

E2: No

A4: Porque ustedes no han contado nada

E2: No, ahorita les, les...

F: Yo quería hacer antes de, de hacer el cierre, yo quería traer algo a colación que me parece importante, haciendo alusión al lugar donde estamos; cómo es el tema de la salud primaria?, ósea, las gripas que nos dan?

A3: Ah

A1: jaja

F: Las epidemias, hay muchos

A4: Chicunguña

F: Hay muchos visitantes?

A4: Chicunguña

F: Cómo aceptaron eso acá, ósea este es el centro de salud de acá arriba y o acá cada sector tiene un centro de salud o sólo...

A4: Sólo éste.

A1: Bueno, acá es el centro de salud

A2: Es que esto ni es centro de salud

A4: Esto ni es un centro

F: Pero pues lo digo por la camillas, por a..

A3: Pero aquí no hacen nada.

A: Esto ni es un centro

A4: Es que aquí iban a colocar un centro de salud

A3: y nuca

E2: Espera (dirigiéndose a A3)

E1: Bajamos los tonos

A4: Aquí iban a colocar un centro de salud, pero no sé qué pasó y, y...

A3: Nunca lo abrieron

A4: Y nunca lo abren

A1: Sólo cuando hacen brigadas

A4: Sino de, sólo cuando van a hacen brigadas de perros y eso

A1: De para un perro

A1: De operar perros

A3: O de operación

A1: operación, odontología, pero...

A2: Puede ser muy chevere

F: Pero para, a pero para vacunación y para niños, adultos también?

A4: Sí

A3: Sí

A4: Pero de resto, pero de vez en cuando

A3: Pero porque vienen a hacer brigadas, pero así que aquí hagan, que haga sí una, una, una “Canacincardolie”, no.

A4: yo no creo que esto ayude

A2: No, ósea esto si ayuda mucho en, si me entiende?, de espacios, si me entiende?, pero, osea no hay agua

A1: no hay nada

F:Cuál es la función que

A2: No para la función que es

A4: O que el agua

A1: Es tremendo

A4: yo creo que por eso tampoco

A3: Ahorita hay dos (Palabra no entendida)

F: Chicos, como, como, sé que los están llamando y que se están limitando un poco el tiempo y llueve, eh; quisiera preguntarles eh, en todo, en todo el cambio que hubo que yo sé que eh, algunos fueron por los papás, ósea todos con los papás víctimas de esa violencia, qué consideran que es lo más positivo que les ha traído?, ósea. Qué han encontrado en todo ese proceso que ha sido muy positivo?, ósea, como estar en la ciudad, de que eso pasó, eh o qué les dicen ellos que ha sido un aspecto muy positivo?

A1: La unión

E2: y la, la unión?

A1: Ujum

E2: Eso

E1: Por qué? (dirigiéndose a A1)

A1: Pues porque, digamos los conjuntos, digamos, no se ve tanta unión

A3: no

A1: Porque, cada uno en su casa, cada uno en su

A3: En su torre o...

A2: Sí

A1: Cada uno en su apartamento y pues, pues si. En cambio acá ya, ya, digamos cada cual, mantiene en conjunto digamos para arreglar la vía, para poner cañerías, entiende?, entonces ahí se ve más la unión.

A3: como acá arriba, acá arriba entre todos hicimos la cuneta

A1: Ujum

A3: Para traer cañería.

E2: Que chevere

F: bueno, una palabra que a ti te describa eso positivo que comentaba E2? (dirigido a A3)

A3: Um, solidaridad

E1: Por qué?

A3: Porque acá hay personas que son muy solidarias con uno, o uno con las personas, tonces por eso me parece esa palabra.

A2: Yo pues..

E2: A ti? (dirigiéndose a A2)

A2: No pues...

A3: Tolerancia

A2: No, tolerancia, no tanto

A3: Hay unos

E1: La que tu creas

F: La que tu creas

E1: La que ella crea

F: Que tú siempre has creído

A2: Como libertad, así

E2: Por qué?

A2: Pues porque uno puede ir jum, hasta donde quiera, jum eso hay harto terreno para ir

A1: Si, ósea

A3: Si, de aquí llega hasta Ciudad Bolívar

A2: Hasta Ciudad...

E2: Y a ti A4?

A4: Felicidad

E1: Por qué?

A4: Porque ja', la gente que necesita que mercado platica o algo

A2: uy si

A4: Ha llorado, y más de uno ha llorado

A1: En cambio nosotros, sí

A4. Cuando alguien llega

A1: Sabe cuánto pagábamos un arriendo?

A4: Porque...

A1: Quinientos cincuenta

A2: Noo

A3: Hay que ahorrar, hay que ahorrar

F: Chicos, esperemos que está hablando A4

A4: Vea, un ejemplo; hay que ahorrar de pagar y dejar meter los materiales

A3: Conseguir sitios

A4: Y haga su casa, no?

E2: Ujum

A4: De un millón, pues le mete un millón a la casa

A3: Un millon si, pagando servicios, arriendo, todo eso y le tocaba a uno

A2: uy sí, más chévere que le compran a uno más cosas

F: Bueno chicos, entonces queremos realmente agradecer mucho su aporte, ha sido para nosotras una experiencia muy bonita, conocerlos.

A1: y a ustedes

A4: bueno lastima que fuimos poquitos

F: Lastima que fue muy poquito

A3: yo tengo una pregunta?

F: Dime?

A3: Esto para qué, esto para qué lo hicieron?

F: Porque nosotras estamos desarrollando una tesis

A3: Ujum

F: Con base al conflicto armado

E1: De grado

F: Es nuestra tesis de grado

A4: De grado

F: Y para nosotros, cuando estábamos haciendo la tesis, notamos que hay muy pocas investigaciones, que les preguntan o que tienen en cuenta, de las personas que están en esa, si de la adolescencia; entonces por eso, queríamos trabajar con chicos de su edad

A4: Los cuatro?

A3: En qué universidad están ustedes?

A4: Los cuatro tienen que hacer la tesis?

E2: Libertadores

F: Las tres

E2: Las tres

A4: Y el fotógrafo?

E1: Es un amigo

E2: Es un apoyo logístico

A4: El flaquito

E2: Bueno, es que, te voy a, voy a aclararte eso

A2: Hola (mira la cámara)

E2: Si, saluden la cámara, así que voy a aclararte un poquito, como, te pasamos el consentimiento informado, como cuando vinimos a, a hablar con la única persona que yo logré hablar fue con A2, fue la única que yo le pude contar un poco, cómo era y que luego los cito, los cito F, entonces en el consentimiento informado que firmaste, decía eso, que vamos a utilizar el material que fue lo que también te dijimos al inicio, que si quieres lo puedes utilizar y no, y lo vamos a utilizar para nuestra tesis, les vamos a entregar, les vamos a avisar después cuando volvamos.

F: Vamos a volver

E2: Para, para entregarles el vídeo, para hacer lo que ustedes consideren y para entregarles lo que nosotras percibimos de, de lo de la tesis y compartir.

A3: Del vídeo, el vídeo quedaron que no lo entregaban en CD

A4: Ah, entonces ustedes son como unas muchachas que nosotros estamos ayudando de la Javeriana

A2: yo si lo quiero

A4: Que también están haciendo la tesis

A3: Haciendo su trabajo

F: Qué vas a decir A2?

A2: Yo siempre he querido saber ustedes qué están estudiando?

Todos: Jajaja

A4: Ah sí

F: Psicología

E2: Bueno vamos a, cerremos para contar y, tomamos refrigerio

A1: Ay si

E2: Y ahí sí hablamos más cosas

A2: Pues que chao

A1: Vamos a tomar tinto

A3: tinto y pan

A4: Psicólogas?

A2: Psicólogas?

E1: Psicología

A1: Uy psicólogas

A2: Uy psicóloga es chévere

A4: ósea que le toca trabajar, buena

A2: Ya terminamos?

A1: Ya está cansado (señala a C)

E2: Listo, gracias.